臺北市政府教育局
DEPARTMENT OF EDUCATION
TAIPEI CITY GOVERNMENT

課程發展委員會通過日期：2025/06/25

同意備查公文文號：114 年 8 月 26 日北市教國字第 1143090768 號

臺北市中山區大佳國民小學

114 學年度國民小學課程計畫

臺北市政府教育局
DEPARTMENT OF EDUCATION
TAIPEI CITY GOVERNMENT

中華民國 114 年 8 月 26 日

臺北市中山區大佳國民小學 114 學年度【 一 】年級【語文領域－國語　　】課程計畫

編寫者	朱慶雄　李杰禧
課程目標	1.能應用注音符號，分享經驗，欣賞語文的優美，擴充閱讀能力。 2.能培養良好的聆聽態度，把握聆聽的方法。 3.能正確發音並說標準國語，且有禮貌的表達意見。 4.能養成良好的書寫習慣，激發寫字的興趣。 5.能經由觀摩、分享與欣賞，培養良好的寫作態度與興趣。 6.能擴充詞彙，正確的遣詞造句，並練習常用的注音符號，說出正確的句子。 7.呼應孩子愛玩的天性，讓孩子在遊戲中學習。 8.啟發孩子認識遊戲的類別和性質，從事有益的遊戲活動，並在遊戲中學習語文、數學、遊戲規則，建立人與人之間的和諧關係。 9.能培養細心觀察的態度，從每一次的新發現，感受充滿在生活環境中的樂趣。 10.能讀懂課文內容，了解文章的大意。

核心素養	總綱核心素養面向	總綱/核心素養具體內涵	領綱核心素養具體內涵
核心素養	A 自主行動 B 溝通互動 C 社會參與	☑A1 身心素質與自我精進 ☑A2 系統思考與解決問題 ☑A3 規劃執行與創新應變 ☑B1 符號運用與溝通表達 □B2 科技資訊與媒體素養 □B3 藝術涵養與美感素養 ☑C1 道德實踐與公民意識 ☑C2 人際關係與團隊合作 □C3 多元文化與國際理解	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。

議題融入	□海洋、□品德、☑生命(含□情緒教育、□動物保護教育)、□安全(含□交通安全、□水域安全、□防墜安全、□防災安全、□食藥安全)、□防災(□高年級應融入 AED 相關教育)、☑戶外教育、□性別平等、☑人權、☑環境、□能源、☑家庭教育、□法治、□科技、□資訊、□生涯規劃、□多元文化、☑閱讀素養、□國際教育、□原住民教育、□全民國防教育。

評量方式與百分比(可自行增刪)	
評量方式	**評量百分比**
紙筆測驗()	30
實作評量	30
期中期末考	30
學習態度口語評量	10

上學期課程內涵

一、課程應融入 19 項議題

海洋、品德、生命(含情緒教育、動物保護教育)、安全(含交通安全、水域安全、防墜安全、防災安全、食藥安全)、防災(高年級應融入 AED 相關教育)、戶外教育、性別平等、人權、環境、能源、家庭教育、法治、科技、資訊、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、國際教育、原住民族教育、全民國防教育。

中山區大佳國小

二、跨領域課程，請在單元或主題，標註星號*

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
一	09/01∫09/06	第一課貓咪	【一、貓咪】 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 3-I-1 正確認念、拼讀及書寫注音符號。 4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。 5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。 6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。	【一、貓咪】 Aa-I-1 聲符、韻符、介符的正確發音和寫法。 Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。 Aa-I-3 二拼音和三拼音的拼讀和書寫。 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。	【一、貓咪】 1.專注聆聽〈貓咪運動會〉的內容，並搭配插圖，複述故事內容。 2.掌握聆聽〈貓咪運動會〉的重點，用正確的發音，清楚回答問題。 3.注意嘴形及發音，正確認念、拼讀及書寫本課符號「ㄅ、ㄆ、ㄇ、ㄉ、ㄧ、ㄠ」。 4.書寫習作時，維持正確的坐姿和握筆姿勢，並保持簿本的整潔。 5.熟悉課文內容，注意到「ㄇㄧㄇㄧㄇㄧ」和「ㄅㄧ」朗讀的快慢，認真朗讀課文。 6.主動複習本課課文、習作的內容，學會觀察插圖細節，積累寫作材料。	【一、貓咪】 1.能說出參與比賽的相關經驗。 2.能了解課文含義，認讀本課語句、詞語。 3.讀寫本課符號「ㄅ、ㄆ、ㄇ、ㄉ、ㄧ、ㄠ」。 4.能分辨「ㄅ、ㄉ」字形的不同。 5.利用「ㄅ、ㄆ、ㄇ、ㄉ」與符號「ㄧ、ㄠ」進行拼音練習。 6.比對「ㄠ、ㄠˋ」、「ㄧ、ㄧˋ」聲調的變化。 7.練習「ㄆㄠ」四個聲調的變化。 8.運用本課學習到的符號，主動拼讀生活中常用的詞語。 9.理解同音字「ㄅㄠˋ」具有不同的意思。	6	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【一、貓咪】 【生涯規畫教育】 涯 E6 覺察個人的優勢能力。
二	09/07∫09/13	第二課鵝寶寶	【二、鵝寶寶】 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 3-I-1 正確認念、拼讀及書寫注音符號。 4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。 5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。 6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。	【二、鵝寶寶】 Aa-I-1 聲符、韻符、介符的正確發音和寫法。 Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。 Aa-I-3 二拼音和三拼音的拼讀和書寫。 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。	【二、鵝媽媽】 1.認真聆聽〈鵝媽媽孵蛋〉的內容，並搭配插圖，複述故事內容。 2.掌握聆聽〈鵝媽媽孵蛋〉的重點，用正確的發音，流利的說出語意完整的話。 3.注意嘴形及發音，正確認念、拼讀及書寫本課符號「ㄈ、ㄏ、ㄓ、ㄔ、ㄨ、ㄚ、ㄜ」。 4.書寫習作時，維持正確的坐姿和握筆姿勢，並保持簿本的整潔。 5.理解課文內容，知道鵝媽媽開心與得意的原因。 6.主動複習本課課文、習作的內容，學會觀察插圖細節，積累寫作材料。	【二、鵝寶寶】 1.能說出鵝媽媽歡喜與期待的心情。 2.能了解課文含義，認讀本課語句、詞語。 3.讀寫本課符號「ㄈ、ㄏ、ㄓ、ㄔ、ㄨ、ㄚ、ㄜ」。 4.能分辨「ㄇ、ㄈ」字形的不同。 5.利用「ㄈ、ㄏ、ㄓ、ㄔ」與符號「ㄚ、ㄨ、ㄜ」進行拼音練習。 6.比對「ㄚ、ㄚˊ」「ㄨ、ㄨˇ」聲調的變化。 7.練習「ㄓㄜ」四個聲調的變化。 8.運用本課學習到的符號，主動拼讀生活中常用的詞語。 9.辨別近似音「ㄈㄨˊ」和「ㄏㄨˊ」。	6	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【二、鵝寶寶】 【家庭教育】 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
三	09/14∫09/20	第三課河馬和河狸	【三、河馬和河狸】 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 3-I-1 正確認念、拼讀及書寫注音符號。 4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。 5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。 6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。	【三、河馬和河狸】 Aa-I-1 聲符、韻符、介符的正確發音和寫法。 Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。 Aa-I-3 二拼音和三拼音的拼讀和書寫。 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。	【三、河馬和河狸】 1.專注聆聽〈快樂的小河〉內容，在同學發表時安靜聆聽，尊重對方的發言。 2.掌握聆聽〈快樂的小河〉的重點，並用正確的發音，完整的語意回答問題。 3.注意嘴形及發音，正確認念、拼讀及書寫本課符號「ㄌ、ㄑ、ㄕ、ㄩ、ㄛ、ㄢ、ㄤ」。 4.書寫習作時，維持正確的坐姿和握筆姿勢，並保持簿本的整潔。 5.熟悉課文內容，注意句尾「ㄕㄠˇ」要讀全上，「ㄛ」要輕讀，以恰當的速率朗讀課文。 6.主動複習本課課文、習作的內容，學會觀察插圖細節，積累寫作材料。	【三、河馬和河狸】 1.能說出和好朋友一起做的事及感覺。 2.能了解課文含義，認讀本課語句、詞語。 3.讀寫本課符號「ㄌ、ㄑ、ㄕ、ㄩ、ㄛ、ㄢ、ㄤ」。 4.能分辨「ㄛ、ㄜ」字形的不同。 5.利用「ㄕ、ㄓ、ㄔ」與「ㄤ、ㄤˋ」、「ㄌ、ㄈ、ㄔ」與「ㄢˊ、ㄢˇ」進行拼音練習。 6.練習「ㄑㄩ」四個聲調的變化。 7.能正確發出「ㄅ、ㄈ、ㄆ、ㄇ」和「ㄛ」拼出的音，並進行四聲練習。 8.運用本課學習到的符號，主動拼讀生活中常用的詞語。 9.辨別近似音所組成的詞語。	6	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【三、河馬和河狸】 【生涯規畫教育】 涯 E7 培養良好的人際互動能力。
四	09/21∫09/27	第四課笑嘻嘻	【四、笑嘻嘻】 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 3-I-1 正確認念、拼讀及書寫注音符號。 4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。 5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。 6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。	【四、笑嘻嘻】 Aa-I-1 聲符、韻符、介符的正確發音和寫法。 Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。 Aa-I-3 二拼音和三拼音的拼讀和書寫。 Aa-I-4 結合韻的拼讀和書寫。 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。	【四、笑嘻嘻】 1.觀察〈快樂上學去〉的插圖，當同學發表故事預測時安靜聆聽，尊重對方的發言。 2.掌握聆聽〈快樂上學去〉的重點，並用正確的發音，完整的語意回答問題。 3.注意嘴形及發音，正確認念、拼讀及書寫本課符號「ㄒ、ㄕ、ㄟ、ㄡ、ㄦ、ㄧㄠ、ㄨㄢ」。 4.書寫習作時，維持正確的坐姿和握筆姿勢，並保持簿本的整潔。 5.熟悉課文，理解課文主角喜歡上學的心情，並用輕快的語調朗讀課文。 6.主動複習本課課文、習作的內容，學會觀察插圖	【四、笑嘻嘻】 1.能說出上學的有趣經驗。 2.能了解課文含義，認讀本課語句、詞語。 3.讀寫本課符號「ㄒ、ㄕ、ㄟ、ㄡ、ㄦ、ㄧㄠ、ㄨㄢ」。 4.能分辨「ㄏ、ㄟ」字形的不同。 5.利用「ㄔ、ㄕ」與「ㄡˊ、ㄡˇ、ㄨㄢ、ㄨㄢˋ」進行拼音練習。 6.練習「ㄑㄧㄠ、ㄒㄧ」四個聲調的變化。 7.能正確發出「ㄅ、ㄆ、ㄇ、ㄈ」和「ㄟ」拼出的音，並進行四聲練習。 8.辨別包含「ㄜ」或「ㄦ」的詞語。	6	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【四、笑嘻嘻】 【戶外教育】 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
					細節，積累寫作材料。				
五	09/28∫10/04	第五課翹翹板	【五、翹翹板】 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-1 正確認念、拼讀及書寫注音符號。 4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。 5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。 6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。	【五、翹翹板】 Aa-I-1 聲符、韻符、介符的正確發音和寫法。 Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。 Aa-I-3 二拼音和三拼音的拼讀和書寫。 Aa-I-4 結合韻的拼讀和書寫。 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。	【五、翹翹板】 1.專心聆聽謎語，根據線索，猜出謎底是哪一種遊樂器材，當同學發表時安靜聆聽，尊重對方發言。 2.掌握聆聽〈大象滑梯〉的重點，並用正確的發音，完整的語意回答問題，以及複述故事內容。 3.注意嘴形及發音，正確認念、拼讀及書寫本課符號「ㄋ、ㄍ、ㄞ、ㄙ、ㄧㄚ、ㄧㄡ、ㄧㄠ」。 4.書寫習作時，維持正確的坐姿和握筆姿勢，並保持簿本的整潔。 5.熟悉課文內容，知道玩翹翹板時的心情，並用輕快的語調朗讀課文。 6.主動複習本課課文、習作的內容，學會觀察插圖細節，積累寫作材料。	【五、翹翹板】 1.能說出下課遊戲的快樂心情。 2.能了解課文含義，認讀本課語句、詞語。 3.讀寫本課符號「ㄋ、ㄍ、ㄞ、ㄙ、ㄧㄚ、ㄧㄡ、ㄧㄠ」。 4.能分辨「ㄋ、ㄞ」字形的不同。 5.利用「ㄋ、ㄍ」與「ㄞˇ、ㄞˋ」、「ㄑ、ㄒ」與「ㄧㄚ、ㄧㄚˋ」進行拼音練習。 6.練習「ㄆㄙ、ㄌㄧㄡ、ㄒㄧㄠ」四個聲調的變化。 7.比對「ㄞ、ㄋ、ㄠ」的發音。 8.分辨「ㄍ、ㄑ」字形的不同。 9.運用本課符號與前四課所學的符號進行拼音練習。	6	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【五、翹翹板】 【人權教育】 人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。
六	10/05∫10/11	第六課謝謝老師	【六、謝謝老師】 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-1 正確認念、拼讀及書寫注音符號。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。	【六、謝謝老師】 Aa-I-1 聲符、韻符、介符的正確發音和寫法。 Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。 Aa-I-3 二拼音和三拼音的拼讀和書寫。 Aa-I-4 結合韻的拼讀和書寫。 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。	【六、謝謝老師】 1.觀察聆聽故事的圖畫細節，安靜聆聽同學看圖說故事的內容，並尊重對方的發言。 2.掌握聆聽〈香甜的禮物〉的重點，用正確的發音回答問題，流利的說出自己的想法。 3.注意嘴形及發音，正確認念、拼讀及書寫本課符號「ㄐ、ㄙ、ㄝ、ㄧㄝ、ㄨㄚ、ㄨㄛ、ㄨㄙ」。 4.書寫習作時，維持正確的坐姿和握筆姿勢，並保	【六、謝謝老師】 1.能說出感謝老師的話。 2.能了解課文含義，認讀本課語句、詞語。 3.讀寫本課符號「ㄐ、ㄙ、ㄝ、ㄧㄝ、ㄨㄚ、ㄨㄛ、ㄨㄙ」。 4.能分辨「ㄙ、ㄙ」字形的不同。 5.利用「ㄙ、ㄍ、ㄅ」與「ㄨㄛ、ㄨㄛˇ、ㄨㄙ、ㄨㄙˋ」進行拼音練習。 6.練習「ㄐㄧㄝ」四個聲調的變化。 7.能正確發出「ㄕ、ㄏ、ㄓ、ㄍ「和「ㄨㄚ」拼出的音，並進行四聲練習。 8.練習「ㄙ、ㄕ」的近似音辨別。	6	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【六、謝謝老師】 【生涯規畫教育】 涯 E2 認識不同的生活角色。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
					持簿本的整潔。				
七	10/12∫10/18	第六課謝謝老師／第七課龜兔賽跑	【六、謝謝老師】 5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。 6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。 【七、龜兔賽跑】 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 3-I-1 正確認念、拼讀及書寫注音符號。 4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。	【六、謝謝老師】 Aa-I-1 聲符、韻符、介符的正確發音和寫法。 Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。 Aa-I-3 二拼音和三拼音的拼讀和書寫。 Aa-I-4 結合韻的拼讀和書寫。 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 【七、龜兔賽跑】 Aa-I-1 聲符、韻符、介符的正確發音和寫法。 Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。 Aa-I-3 二拼音和三拼音的拼讀和書寫。 Aa-I-4 結合韻的拼讀和書寫。 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。	【六、謝謝老師】 1.熟悉課文內容，注意「我要　送　老師　一朵小紅花。」重音朗讀的變化，表達課文的情感。 2.主動複習本課課文、習作的內容，學會觀察插圖細節，積累寫作材料。 【七、龜兔賽跑】 1.聆聽故事內容，根據圖畫提示，猜測故事的發展。 2.掌握聆聽〈蘿蔔園的笑聲〉重點，用正確的發音回答問題，並搭配插圖，流利的說出故事內容。 3.注意嘴形及發音，正確認念、拼讀及書寫本課符號「ㄠ、ㄎ、ㄣ、ㄧㄢ、ㄧㄥ、ㄨㄞ、ㄨㄟ」。 4.書寫習作時，維持正確的坐姿和握筆姿勢，並保持簿本的整潔。	【六、謝謝老師】 1.能拼讀符號念兒歌。 2.運用本課學習到的符號，主動拼讀生活中常用的詞語。 【七、龜兔賽跑】 1.能說出自己努力比賽的相關經驗。 2.能了解課文含義，認讀本課語句、詞語。 3.讀寫本課符號「ㄠ、ㄎ、ㄣ、ㄧㄢ、ㄧㄥ、ㄨㄞ、ㄨㄟ」。 4.能分辨「ㄣ、ㄎ」字形的不同。 5.利用「ㄠ、ㄎ、ㄐ」與「ㄧㄢ、ㄧㄥˇ」、「ㄎ、ㄍ、ㄕ」與「ㄨㄞˋ、ㄨㄟˋ」進行拼音練習。 6.練習「ㄈㄣ」四個聲調的變化。 7.能正確發出「ㄍ、ㄆ、ㄎ、ㄓ」和「ㄣ」拼出的音，並進行四聲練習。 8.練習「ㄥ、ㄣ」的近似音辨別。	6	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【六、謝謝老師】 【生涯規畫教育】 涯 E2 認識不同的生活角色。 【七、龜兔賽跑】 【生涯規畫教育】 涯 E6 覺察個人的優勢能力。
八	10/19∫10/25	第七課龜兔賽跑／第八課拔蘿蔔	【七、龜兔賽跑】 5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。 6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。 【八、拔蘿蔔】 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 3-I-1 正確認念、拼讀及書寫注音符號。	【七、龜兔賽跑】 Aa-I-1 聲符、韻符、介符的正確發音和寫法。 Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。 Aa-I-3 二拼音和三拼音的拼讀和書寫。 Aa-I-4 結合韻的拼讀和書寫。 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 【八、拔蘿蔔】 Aa-I-1 聲符、韻符、介符	{【七、龜兔賽跑】} 1.熟悉課文內容，用適當的語調朗讀課文，表達課文主角（兔子和烏龜）的心情及口氣。 2.主動複習本課課文、習作的內容，學會把「人物、地點、做什麼事」串成完整的句子，積累寫作材料。 {【八、拔蘿蔔】} 1.觀察聆聽故事的插圖細節，擷取重要訊息，並專	{【七、龜兔賽跑】} 1.能拼讀符號念童詩。 2.運用本課學習到的符號，主動拼讀生活中常用的詞語。 {【八、拔蘿蔔】} 1.能說出採收農作物或關於合作的相關經驗。 2.能了解課文含義，認讀本課語句、詞語。 3.讀寫本課符號「ㄖ、ㄘ、ㄧㄛ、ㄨㄤ、ㄩㄢ、ㄩㄥ」。 4.能分辨「ㄘ、ㄎ」字形的不同。 5.利用「ㄐ、ㄑ、ㄒ」與「ㄩㄥ、ㄩㄢˇ」、「ㄏ、ㄓ、ㄍ」與「ㄨㄢ、ㄨㄤˋ」進行拼音練習。 6.練習「ㄘㄞ」四個聲調的變化。 7.能正確發出「ㄖ」和「ㄥ、ㄢ、ㄣ、ㄤ」拼出的音，並進行四聲練習。	6	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【七、龜兔賽跑】 【生涯規畫教育】 涯 E6 覺察個人的優勢能力。 【八、拔蘿蔔】 【生涯規畫教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。 5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。	的正確發音和寫法。 Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。 Aa-I-3 二拼音和三拼音的拼讀和書寫。 Aa-I-4 結合韻的拼讀和書寫。 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。	心聆聽他人的發言。 2.掌握聆聽〈巨人的種子〉重點，用正確的發音回答問題，完整表達想法。 3.注意嘴形及發音，正確認念、拼讀及書寫本課符號「ㄖ、ㄘ、ㄧㄛ、ㄨㄤ、ㄩㄢ、ㄩㄥ」。 4.書寫習作時，維持正確坐姿和握筆姿勢，並保持簿本的整潔。 5.熟悉課文內容，注意句式一樣的漸強語氣，以及重音朗讀的變化，表達課文的趣味感。				
九	10 26 ∫ 11/ 01	第八課拔蘿蔔／第九課動物狂歡會	【八、拔蘿蔔】 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。 【九、動物狂歡會】 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 3-I-1 正確認念、拼讀及書寫注音符號。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。 5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。	【八、拔蘿蔔】 Aa-I-1 聲符、韻符、介符的正確發音和寫法。 Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。 Aa-I-3 二拼音和三拼音的拼讀和書寫。 Aa-I-4 結合韻的拼讀和書寫。 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 【九、動物狂歡會】 Aa-I-1 聲符、韻符、介符的正確發音和寫法。 Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。 Aa-I-3 二拼音和三拼音的拼讀和書寫。 Aa-I-4 結合韻的拼讀和書寫。 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。	【八、拔蘿蔔】 •主動複習本課課文、習作的內容，學會觀察習作插圖仿寫詞句，積累寫作材料。 【九、動物狂歡會】 1.觀察聆聽故事的插圖細節，安靜聆聽同學看圖說出故事的內容，並尊重對方發言。 2.掌握聆聽〈快樂腳的演奏〉重點，用正確的發音回答問題，並且流利的說出自己的想法。 3.注意嘴形及發音，正確認念、拼讀及書寫本課符號「ㄧㄞ、ㄧㄣ、ㄨㄣ、ㄩㄝ、ㄩㄣ」。 4.書寫習作時，維持正確的坐姿和握筆姿勢，並保持簿本的整潔。 5.熟悉課文內容，注意「滾」大球、「敲」大鼓、「變」魔術、「大」合唱的重音朗讀變化，表達課文的情感。	【八、拔蘿蔔】 •能拼讀符號念童詩。 【九、動物狂歡會】 1.能說出慶典的熱鬧情形。 2.能了解課文含義，認讀本課語句、詞語。 3.讀寫本課符號「ㄧㄞ」「ㄧㄞ、ㄧㄣ、ㄨㄣ、ㄩㄝ、ㄩㄣ」。 4.利用「ㄐ、ㄑ、ㄒ」與「ㄩㄣ、ㄩㄝˋ」、「ㄕ、ㄊ、ㄓ」與「ㄨㄣ、ㄨㄥˇ」拼讀。 5.練習「ㄑㄧㄣ」與「ㄑㄧㄥ」四個聲調的變化。 6.能拼讀符號念童詩。	6	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【八、拔蘿蔔】 【生涯規畫教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【九、動物狂歡會】 【人權教育】 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
十	11/02∫11/08	第九課動物狂歡會／國字真簡單	【九、動物狂歡會】 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。 【國字真簡單】 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。	【九、動物狂歡會】 Aa-I-1 聲符、韻符、介符的正確發音和寫法。 Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。 Aa-I-3 二拼音和三拼音的拼讀和書寫。 Aa-I-4 結合韻的拼讀和書寫。 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 【國字真簡單】 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。	【九、動物狂歡會】 •主動複習本課課文、習作的內容，學會觀察課文插圖細節，積累寫作材料。 【國字真簡單】 .能觀察圖片正確說出數字，並學會點數的能力，辨識國字一到十。	【九、動物狂歡會】 •運用本課學習到的符號，主動拼讀生活中常用的詞語。 【國字真簡單】 .認識並念出國字一到十，並完成習作練習。	6	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【九、動物狂歡會】 【人權教育】 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。
十一	11/09∫11/15	第一課拍拍手	【一、拍拍手】 1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 4-I-1 認識常用國字至少 1,000 字，使用 700 字。	【一、拍拍手】 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-4 常用字部首的表義（分類）功能。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-I-3 故事、童詩等。	【一、拍拍手】 1.專注聆聽課本的聆聽故事，針對故事提出自己的想法，並能尊重同學的發言。 2.根據課文說出語意完整的句子，分享自己「拍手」的相關經驗。 3.運用注音符號的輔助，觀察「上、下、左、右」的字形，並記錄「上、下、左、右」在生活情境中的構詞。 4.熟悉本課的生字詞語，歸納「手（扌）」偏旁生字的形、音、義。	【一、拍拍手】 1.專心聆聽故事，回答問題。 2.從課文出發，說出自己「拍手」的相關經驗。 3.理解「上、下、左、右」生字的形音義，並能正確運用。 4.運用「手（扌）」偏旁大量識字，並會造詞。	6	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【一、拍拍手】 【人權教育】 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。
十二	11/16∫11/22	第一課拍拍手／第二課這是誰的	【一、拍拍手】 5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。 6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。 【二、這是誰的】 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。	【一、拍拍手】 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-I-3 故事、童詩等。 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。	【一、拍拍手】 1.認識「拍」字構成的詞語，理解詞語的意思。 2.根據朗讀提示，體會課文中疊詞連讀的節奏感，用正確的速率朗讀課文。 3.運用仿寫、接寫的技巧，用「誰＋做什麼事」表達自己的生活或活動經驗。 【二、這是誰的】 1.專注聆聽引導活動的對	【一、拍拍手】 1.理解課文趣味，美讀課文。 2.理解「誰＋做什麼事」的句子，並能造句運用。 【二、這是誰的】 1.理解教師提出的情境，做對話練習「這是誰的？」、「這是我的。」 2.指出句子中「你、我、他」分別代表哪個人物。 3.認識「白」部件，發現有相同部件的國字。	6	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【一、拍拍手】 【人權教育】 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 【二、這是誰的】 【人權教育】 人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。	Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-I-3 故事、童詩等。 【二、這是誰的】 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-I-3 故事、童詩等。	話練習，理解話語的訊息，能適切的回應動作與表情。 2.運用注音符號的輔助，設計包含「你、我、他」的對話內容，表達自己的想法。 3.熟悉本課的生字詞語，歸納「白」偏旁生字的形、音、義。				
十三	11/23∫11/29	第二課這是誰的 ／ 第三課秋千	【二、這是誰的】 5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。 6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。 【三、秋千】 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。 4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。	【二、這是誰的】 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-I-3 故事、童詩等。 【三、秋千】 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-6 1,000 個常用語詞的使用。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-I-3 故事、童詩等。	【二、這是誰的】 1.運用「……是……」的句子表達自己的生活或活動經驗。 2.根據朗讀提示，體會肯定句和感嘆句的不同語氣，用適當的速率朗讀課文。 3.運用口述作文的技巧，配合插圖，用語意完整的句子描述課文情境。 【三、秋千】 1.觀察課文插圖，理解課文內容，回答出語意完整的句子。 2.熟悉本課生字詞語，歸納「山」偏旁生字的形、音、義。	【二、這是誰的】 1.用「……是……」表達語意完整的句子。 2.正確、流利的美讀課文。 3.觀察課文插圖，說出故事。 【三、秋千】 1.完整回答問題，並理解課文內容。 2.運用偏旁「山」大量識字並造詞。	6	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【二、這是誰的】 【人權教育】 人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。 【三、秋千】 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 【人權教育】 人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。
十四	11/30∫12/06	第三課秋千	【三、秋千】 5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。 5-I-7 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。 6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。	【三、秋千】 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-6 1,000 個常用語詞的使用。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-I-3 故事、童詩等。	【三、秋千】 1.理解左右結構的字，觀察「秋、朋、海、好」的字形，並能正確使用。 2.理解「上、下」當作動詞及方向時不同的意思，並正確運用。 3.根據朗讀提示，體會課文中疊詞連讀的節奏感，用正確的速率朗讀課文。 4.運用預測、推論的閱讀技巧，理解詩歌，並能表達自己的想法。	【三、秋千】 1.了解左右結構的字，並正確運用。 2.了解詞語的意思和用法，並正確運用。 3.配合節奏，讀出盪秋千的愉悅心情。 4.完整回答問題，並理解詩歌的內容。 5.了解「……一起……」的用法，並造句。	6	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【三、秋千】 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 【人權教育】 人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
					5.運用仿寫、接寫的技巧，用「……一起……」表達自己的生活或活動經驗。				
十五	12/07∫12/13	第四課大個子，小個子	【四、大個子，小個子】 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 4-I-1 認識常用國字至少1,000 字，使用 700 字。	【四、大個子，小個子】 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-I-1 常用標點符號。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-I-3 故事、童詩等。	【四、大個子，小個子】 1.專注聆聽同學自我介紹的內容，尊重發言，並針對同學的說話內容進行互評。 2.根據說話技巧，以語意完整的句子，介紹與自己相關的訊息。 3.觀察「找、我」的字形與字義，辨識「找、我」在生活情境中的運用時機。 4.熟悉本課的生字詞語，歸納「人」偏旁生字的形、音、義。	【四、大個子，小個子】 1.練習自我介紹，聆聽後完成自評、互評。 2.學習自我介紹，並自行練習。 3.辨識「找、我」的字形和字義，並運用在句子中。 4.認識「人」部，並掌握筆順及字形結構。	6	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【四、大個子，小個子】 【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
十六	12/14∫12/20	第四課大個子，小個子／第五課比一比	【四、大個子，小個子】 5-I-2 認識常用標點符號。 6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。 【五、比一比】 1-I-2 學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。	【四、大個子，小個子】 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-I-1 常用標點符號。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-I-3 故事、童詩等。 【五、比一比】 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-I-3 故事、童詩等。	【四、大個子，小個子】 1.探究在生活情境中常見的單位量詞用法，正確運用單位量詞表達意思。 2.運用仿寫、接寫的技巧，用「誰＋怎麼樣」表達自己的生活或活動經驗，並正確使用標點符號。 【五、比一比】 1.專注聆聽課本的聆聽故事，抓取故事重點，回答問題，並尊重對方的發言。 2.根據課文說出語意完整的句子，使用「有什麼不同？」練習提問，並說出事物不同的地方。 3.運用注音符號的輔助，認識「日」部件生字的形、音、義。	【四、大個子，小個子】 1.在生活情境中，選用適當的單位量詞來說明事物。 2.運用逗號、句號，並用「誰＋怎麼樣」造句。 【五、比一比】 1.仔細聆聽故事，回答問題。 2.仿照課文疑問句「有什麼不同？」進行提問，並從圖畫細節中找出答案。 3.認識「日」的字義，並掌握筆順及字形結構。 4.辨識「王、主」、「十、千」、「了、子」的差異，並正確書寫。	6	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【四、大個子，小個子】 【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【五、比一比】 【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
					4.熟悉本課的生字詞語，運用部件、部首的輔助，辨識「王、主」、「十、千」、「了、子」字形的差異性。				
十七	12/21∫12/27	第五課比一比／第六課小路	【五、比一比】 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。 【六、小路】 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-2 說出所聽聞的內容。	【五、比一比】 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-I-3 故事、童詩等。 【六、小路】 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-I-3 故事、童詩等。	【五、比一比】 1.根據朗讀提示，覺察課文中對比字詞的差異性，用正確的輕重、高低音朗讀課文。 2.運用仿寫、接寫的技巧，理解「比一比」短語的寫法，並說出其他結構相似的動作詞語。 【六、小路】 •專注閱讀並理解課本與習作的詩文，推測主角的心情，運用肢體或聲音表達出來。	【五、比一比】 1.控制輕重、高低聲，讀出對比字詞的差異及疑問句的語調。 2.理解短語「比一比」的用法，並會運用。 【六、小路】 •理解文章內容，並正確回答問題。	6	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【五、比一比】 【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【六、小路】 【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。
十八	12/28∫01/03	第六課小路	【六、小路】 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 4-I-1 認識常用國字至少 1,000 字，使用 700 字。 5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。5-I-7@運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。	【六、小路】 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-I-3 故事、童詩等。	【六、小路】 1.根據語文焦點六「認識詞語」內容，運用疊字詞形容生活中的事物。 2.運用注音符號的輔助，念出「長」在不同情境下的正確讀音。 3.熟悉本課的生字詞語，歸納「木」偏旁生字的形、音、義。 4.根據朗讀提示，體會課文中疊詞連讀的節奏感，用正確的速率朗讀課文。	【六、小路】 1.運用適當的疊字詞、類疊量詞來形容事物。 2.正確念出「長」的不同讀音。 3.認識「木」部的字義，並掌握筆順及字形結構。 4.控制音量和快慢，讀出疊字詞的韻味。	6	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【六、小路】 【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。

中山區大佳國小

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
十九	01/04∫01/10	第六課小路／寫字 123	【六、小路】 6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。 【寫字 123】 4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。	【六、小路】 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-I-3 故事、童詩等。 【寫字 123】 Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。	【六、小路】 •運用仿寫、接寫的技巧，用「……也……」表達自己的生活或活動經驗。 【寫字 123】 1.認識「從左到右」、「先上後下」、「由外而內」、「先橫後豎」、「先撇後捺」的筆順書寫原則。 2.學習用正確筆順書寫，提高寫字的速度，幫助識字習字。	【六、小路】 •認識「……也……」的句型，並會運用造句。 【寫字 123】 1 辨識字形中「從左到右」、「先上後下」、「由外而內」、「先橫後豎」、「先撇後捺」的部分，並能運用筆順原則，寫出工整美觀的字形。 2.活用筆順原則，完成習作。	6	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【六、小路】 【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。
二十	01/11∫01/17	寫字 123／擁抱	【寫字 123】 4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。 【閱讀階梯擁抱】 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。	【寫字 123】 Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。 【閱讀階梯擁抱】 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ad-I-3 故事、童詩等。 Ba-I-1 順敘法。	【寫字 123】 ・學習用正確筆順書寫，提高寫字的速度，幫助識字習字。 【閱讀階梯擁抱】 1.注意聆聽教師的提問，針對主題與細節，主動分享觀察到的訊息。 2.注意觀察圖片，運用預測策略，用完整的句子提出自己的看法。 3.注意聆聽故事，理解故事內容，說出故事重點。 4.分析課文的重要訊息，並理解內容。 5.運用圖像策略，重述課文內容的重點。	【閱讀階梯擁抱】 1.專心聆聽提問，並簡單的回答問題。 2.練習使用預測策略，並清楚表達自己的看法。 3.聆聽故事，並跟著閱讀故事與圖片。 4.找出故事開頭、經過、結果。 5.觀察圖片，並說出故事角色的情緒變化。	6	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【閱讀階梯擁抱】 【閱讀素養教育】 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。
二十一	01/18∫01/20	擁抱／休業式			【閱讀階梯擁抱】 ・找出句子之間的因果關係，理解文本內容。	【閱讀階梯擁抱】 ・運用觀察圖片與閱讀句子的方法，理解故事角色的情緒變化。	6	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【閱讀階梯擁抱】 【閱讀素養教育】 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
					【寫字 123】 ・學習用正確筆順書寫，提高寫字的速度，幫助識字習字。 【閱讀階梯擁抱】 1.注意聆聽教師的提問，針對主題與細節，主動分享觀察到的訊息。 2.注意觀察圖片，運用預測策略，用完整的句子提出自己的看法。 3.注意聆聽故事，理解故事內容，說出故事重點。 4.分析課文的重要訊息，並理解內容。 5.運用圖像策略，重述課文內容的重點。	【閱讀階梯擁抱】 1.專心聆聽提問，並簡單的回答問題。 2.練習使用預測策略，並清楚表達自己的看法。 3.聆聽故事，並跟著閱讀故事與圖片。 4.找出故事開頭、經過、結果。 5.觀察圖片，並說出故事角色的情緒變化。	6	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【閱讀階梯擁抱】 【閱讀素養教育】 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。
					【閱讀階梯擁抱】 ・找出句子之間的因果關係，理解文本內容。	【閱讀階梯擁抱】 ・運用觀察圖片與閱讀句子的方法，理解故事角色的情緒變化。	6	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【閱讀階梯擁抱】 【閱讀素養教育】 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。

中山區大佳國小

下學期課程內涵

一、課程應融入 19 項議題，

海洋、品德、生命(含情緒教育、動物保護教育)、安全(含交通安全、水域安全、防墜安全、防災安全、食藥安全)、防災(高年級應融入 AED 相關教育)、戶外教育、性別平等、人權、環境、能源、家庭教育、法治、科技、資訊、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、國際教育、原住民族教育、全民國防教育。

二、跨領域課程，請在單元或主題，標註星號*

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
一	02/11∫02/14	單元主題引導／第一課看	【一、看】 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。	【一、看】 Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-I-3 故事、童詩等。	【一、看】 1.專注聆聽課文，連結課本圖文對照情境與生活經驗，理解閱讀內容，流暢的表達想法。 2.用正確的發音朗讀課文，語速要流暢，語意表達完整清楚。	【一、看】 1.專心聆聽課文，針對課文回答問題。 2.理解課文趣味，美讀課文。	6	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【一、看】 【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。
二	02/15∫02/21	第一課看	【一、看】 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。	【一、看】 Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-I-3 故事、童詩等。	【一、看】 1.應用課文中的疊字副詞描述動作，增加生動感。 2.熟悉本課的生字詞語，歸納「虫」部的字的形、音、義。	【一、看】 1.運用疊字副詞描述動作。 2.「虫」部大量識字，並會造詞。	6	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【一、看】 【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。
三	02/22∫02/28	第一課看／第二課花園裡有什麼？	【一、看】 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。 【二、花園裡有什麼？】 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。	【一、看】 Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-I-3 故事、童詩等。 【二、花園裡有什麼？】 Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-I-3 故事、童詩等。	【一、看】 •練習「先……再……」句型的用法，並造句。 【二、花園裡有什麼？】 1.專注聆聽課本的聆聽故事，針對故事內容提出自己的想法，適當模仿聲音、動作。 2.運用新詞造出完整的句子。 3.利用注音符號的輔助，記錄自己觀察校園生態的經驗。	【一、看】 •練習「先……再……」句型，並造句運用。 【二、花園裡有什麼？】 1.專心聆聽故事，回答問題，並根據故事內容模仿聲音、動作。 2.運用新詞造句，並流利說出。 3.正確運用注音符號寫出兩個觀察到的感受詞語。	6	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【一、看】 【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 【二、花園裡有什麼？】 【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
四	03/01∫03/07	第二課花園裡有什麼？	【二、花園裡有什麼？】 4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 6-I-1 根據表達需要，使用常用標點符號。 6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。	【二、花園裡有什麼？】 Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-I-3 故事、童詩等。	【二、花園裡有什麼？】 1.熟悉本課的生字詞語，歸納「艹」部的意義，應用「艹」部的花瓣造字、識字。 2.應用課文中的疊字詞語，並體會疊詞連讀的節奏感。 3.理解句子語意，運用正確的標點符號。 4.根據課文歸納三種感官觀察的方式，提出第四、五種觀察方式。	【二、花園裡有什麼？】 1.運用「艸（艹）」部和其他部件組成新字，擴大識字量。 2.說出課文中的疊字詞語，體會疊詞連讀的節奏感，美讀課文。 3.填寫正確的標點符號，使句子語意完整。 4.寫出五種感官觀察的方式。	6	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【二、花園裡有什麼？】 【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。
五	03/08∫03/14	第三課媽媽的音樂會	【三、媽媽的音樂會】 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。 5-I-1 以適切的速率正確的朗讀文本。	【三、媽媽的音樂會】 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-4 常用字部首的表義（分類）功能。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-I-3 故事、童詩等。	【三、媽媽的音樂會】 1.專注聆聽生活中的各種聲音，體察、分享自己的感受與經驗，並尊重同學的發言。 2.應用注音符號的輔助，注意圖片和文字的訊息，認識部首「女」，並歸納多音字「樂」，正確的運用在生活中。 3.理解生活常用詞語的意義，注意生字的形音義，進而正確書寫端正的字體。 4.注意敘事文本中的摹聲詞，理解訊息、發現特色，以適切的語氣讀出摹聲詞。	【三、媽媽的音樂會】 1.專心聆聽不同聲音，表達個人的感受與經驗。 2.運用「女」部的意義大量識字，並正確使用多音字「樂」。 3.理解詞語的意義，並認識生字的形音義以進行書寫。 4.以適切的語氣和速度，表達故事中的對話及朗讀童詩。	6	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【三、媽媽的音樂會】 【家庭教育】 家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。
六	03/15∫03/21	第三課媽媽的音樂會／單元主題引導／第四課鞋	【三、媽媽的音樂會】 6-I-1 根據表達需要，使用常用標點符號。 6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。 【四、鞋】 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固	【三、媽媽的音樂會】 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-4 常用字部首的表義（分類）功能。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-I-3 故事、童詩等。 【四、鞋】 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-4 常用字部首的表義	【三、媽媽的音樂會】 1.理解句子語意，運用正確的標點符號。 2.運用仿寫的技巧，使用摹聲詞、「又……又……」的短語和「……就……」的句型，描述生活所見。 【四、鞋】 1.專注聆聽教師提問，並尊重同學的發言。 2.閱讀課本我家像動物園，提出自己的想法和同	【三、媽媽的音樂會】 1.填寫正確的標點符號，使句子語意完整。 2.正確使用摹聲詞、「又……又……」的短語和「……就……」的句型來描述生活中的事物。 【四、鞋】 1.有條理的發表意見，並尊重同學的發言。 2.理解文章內容，並提出自己的看法。 3.注意生字的形音義，寫出正確的國字。	6	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【三、媽媽的音樂會】 【家庭教育】 家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。 【四、鞋】 【家庭教育】 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			注音符號的學習。	（分類）功能。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-I-3 故事、童詩等。	學分享，並能尊重同學的發言。 3.運用注音符號的輔助，學習生活中常用字的形音義。				
七	03/22∫03/28	第四課鞋／第五課小種子快長大	【四、鞋】 4-I-1 認識常用國字至少1,000字，使用700字。 5-I-1 以適切的速率正確的朗讀文本。 5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。 6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。 【五、小種子快長大】 1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。	【四、鞋】 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-4 常用字部首的表義（分類）功能。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-I-3 故事、童詩等。 【五、小種子快長大】 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000個常用字的字形、字音和字義。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-I-1 自然段。 Ad-I-2 篇章的大意。	【四、鞋】 1.理解生活常用字詞與部首「宀」的意義，練習正確的運用並大量識字。 3.察覺詩歌中詞語的特性，運用適切的語氣，有節奏的朗讀。 3.連結課文、插圖與生活經驗，理解閱讀內容，表達想法。 4.運用仿寫的技巧，使用AABB結構的詞語、「……像……」的句型，描述生活中的人事物。 【五、小種子快長大】 •運用人物關係圖，聽懂家人的對話，說出聽到的內容，並主動表達對家人的關心。	【四、鞋】 1.理解詞語的意義，並利用部首「宀」大量識字。 2.注意詞語的重複性，以適切的語氣有節奏的朗讀。 3.運用閱讀策略，理解課文內容，表達想法。 4.正確使用AABB結構的詞語、「……像……」的句型，描述身邊的人事物。 【五、小種子快長大】 •觀察圖片，聆聽與重述家人對話的內容。	6	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【四、鞋】 【家庭教育】 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 【五、小種子快長大】 【家庭教育】 家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。
八	03/29∫04/04	第五課小種子快長大	【五、小種子快長大】 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。 5-I-1 以適切的速率正確的朗讀文本。 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。	【五、小種子快長大】 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000個常用字的字形、字音和字義。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-I-1 自然段。 Ad-I-2 篇章的大意。	【五、小種子快長大】 1.根據朗讀提示，體會課文中加強語氣的節奏感，用有節奏的語調流暢的朗讀課文。 2.熟悉本課的生字詞語，歸納部首「水（氵）」的寫法與意義。 3.應用注音符號的輔助，注意文字和圖片的訊息，認識形近字「於、放」和多音字「種」，並正確的運用在生活中。 4.認識文章的自然段。 5.根據課文說出語意完整的句子，理解「成長」需要細心的陪伴與照顧。	【五、小種子快長大】 1.專心體會課文的節奏感，並流暢的朗讀課文。 2.正確理解「水（氵）」的寫法與意義，並會造詞。 3.正確使用形近字「於、放」和多音字「種」。 4.練習標注自然段。 5.從課文出發，說出「成長」需要仔細的關懷與照顧。	6	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【五、小種子快長大】 【家庭教育】 家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。

中山區大佳國小

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
九	04/05∫04/11	第五課小種子快長大／第六課奶奶的小跟班	【五、小種子快長大】 6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。 【六、奶奶的小跟班】 1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。	【五、小種子快長大】 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-I-1 自然段。 Ad-I-2 篇章的大意。 【六、奶奶的小跟班】 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-I-1 常用標點符號。 Ad-I-3 故事、童詩等。 Be-I-2 在人際溝通方面，以書信、卡片等慣用語彙及書寫格式為主。	【五、小種子快長大】 •觀察圖片，思考做某件事時，「誰＋需要＋什麼東西」，用完整句說出做某件事，誰需要什麼東西。 【六、奶奶的小跟班】 1.連結課本圖文對照情境與生活經驗，理解閱讀內容，流暢的表達想法。 2.理解生活常用字詞，認識「心」的意義，並指出不同的字中，「心」的書寫變化。	【五、小種子快長大】 •運用「需要……」的句子，觀察並造句運用。 【六、奶奶的小跟班】 1.透過圖文觀察，聆聽、理解課文內容，並回答相關問題。 2.認識「心」的意義，並指出不同的字中，「心」的書寫變化。	6	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【五、小種子快長大】 【家庭教育】 家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。 【六、奶奶的小跟班】 【家庭教育】 家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。
十	04/12∫04/18	第六課奶奶的小跟班	【六、奶奶的小跟班】 5-I-2 認識常用標點符號。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。 6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。	【六、奶奶的小跟班】 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-I-1 常用標點符號。 Ad-I-3 故事、童詩等。 Be-I-2 在人際溝通方面，以書信、卡片等慣用語彙及書寫格式為主。	【六、奶奶的小跟班】 1.運用「誰＋哪裡＋做什麼事（動作）」說出意思完整的句子。 2.依據課文，理解冒號和引號的用法，並運用在日常生活的語句中。 3.了解卡片書寫格式，並能發揮創意，自己書寫卡片。 4.依課文內容重點，連結生活經驗，發揮創意並添加細節。	【六、奶奶的小跟班】 1.從生活尋找素材，用「誰＋哪裡＋做什麼事（動作）」說出意思完整的句子。 2.辨識冒號和引號的用法，用有節奏的語調朗讀課文。 3.能發揮創意，依卡片形式書寫。 4.能專心聆聽、尊重他人，並流暢的表達小組分享內容。	6	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【六、奶奶的小跟班】 【家庭教育】 家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。
十一	04/19∫04/25	單元主題引導／第七課作夢的雲	【七、作夢的雲】 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識	【七、作夢的雲】 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-I-3 故事、童詩等。	【七、作夢的雲】 1.學習專注聆聽教師提問，用完整的語意回答問題，並尊重同學的發言。 2.體會課文內涵，以正確發音流暢的誦讀課文。 3.熟悉本課的生字詞語，認識部首「米」，並認識「米」部的字，正確的運用在生活中。 4.運用國字結構的輔助，歸納有「乍」部件生字的	【七、作夢的雲】 1.專心聆聽教師提問，運用完整句發表自己的想法 2.理解課文內容，並正確及流利的誦讀課文。 3.運用「米」部的意義識字，並正確使用「米」部的字。 4.運用「乍」部件大量識字，並會造詞。	6	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【七、作夢的雲】 【戶外教育】 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			字。		形、音、義。				
十二	04/26∫05/02	第七課作夢的雲／第八課妹妹的紅雨鞋	【七、作夢的雲】 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。 【八、妹妹的紅雨鞋】 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。	【七、作夢的雲】 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-I-3 故事、童詩等。 【八、妹妹的紅雨鞋】 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-I-3 故事、童詩等。	【七、作夢的雲】 1.理解意思相反的字詞「黑、白」、「長、短」，並能正確運用。 2.運用「誰＋把＋事物＋發生的變化」說出意思完整的句子。 【八、妹妹的紅雨鞋】 1.掌握文本敘述的細節，理解訊息，搭配適切的表情和肢體語言，發表自己的想法。 2.體會課文內涵，以正確發音流暢的誦讀課文。 3.利用注音符號的輔助，注意圖片和文字訊息，認識部首「雨」，並認識形近字「遊、游」，正確運用在生活中。	【七、作夢的雲】 1.了解意思相反的字詞，並正確運用。 2.從生活尋找素材，用「誰＋把＋事物＋發生的變化」說出意思完整的句子。 【八、妹妹的紅雨鞋】 1.有條理的發表自己的想法，並尊重同學的發言。 2.理解課文內容，並正確及流利的誦讀課文。 3.運用「雨」部的意義識字，並正確使用形近字「遊、游」。	6	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【七、作夢的雲】 【戶外教育】 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 【八、妹妹的紅雨鞋】 【戶外教育】 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。
十三	05/03∫05/09	第八課妹妹的紅雨鞋／第九課七彩的虹	【八、妹妹的紅雨鞋】 5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。 6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。 6-I-5 修改文句的錯誤。 {【九、七彩的虹】} 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 2-I-2 說出所聽聞的內容。	【八、妹妹的紅雨鞋】 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-I-3 故事、童詩等。 【九、七彩的虹】 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-I-3 故事、童詩等。	【八、妹妹的紅雨鞋】 1.運用「一……就……」練習接寫句子，理解前後句相關性。 2.探究在生活情境中，常見和易錯的單位量詞用法，正確運用單位量詞表達意思，或表示東西數量很多的情形。 【九、七彩的虹】 •專心聆聽故事，理解故事內容，針對故事提出自己的想法，並能尊重同學的發言。	【八、妹妹的紅雨鞋】 1.正確使用「一……就……」句型來描述生活中的事物。 2.在生活情境中，選用適當的單位量詞來說明事物。 【九、七彩的虹】 1.專心聆聽故事，針對故事回答問題。	6	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【八、妹妹的紅雨鞋】 【戶外教育】 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 【九、七彩的虹】 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。

中山區大佳國小

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
十四	05/10∫05/16	第九課七彩的虹	【九、七彩的虹】 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。 4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。 5-I-1 以適切的速率正確的朗讀文本。 5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。	特殊格式解析錯誤 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-I-3 故事、童詩等。	【九、七彩的虹】 1.利用注音符號的輔助，注意圖片和文字的訊息，認識部首為「刀」的字，並分辨字形中「氵」和「彡」的不同。 2.注意童詩將大自然現象擬人化的寫法，體會童詩趣味，以適切的速度和語氣朗讀。 3.理解生活常用詞語的意義，注意生字的形音義，進而正確書寫端正的字體。 4.注意故事情節的推展，探究故事結構，運用故事結構理解文本和重述故事。	【九、七彩的虹】 1.比較「氵」和「彡」部件的不同，延伸識字，並能正確運用「刀」部的字詞於日常生活中。 2.理解課文趣味，正確朗讀課文。 3.理解詞語的意義，並認識生字的形音義以進行書寫。 4.運用閱讀策略，依照故事的原因、經過、結果說故事。	6	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【九、七彩的虹】 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。
十五	05/17∫05/23	第九課七彩的虹／單元主題引導／第十課和你在一起	【九、七彩的虹】 6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。 【十、和你在一起】 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 4-I-1 認識常用國字至少 1,000 字，使用 700 字。	{【九、七彩的虹】}Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-I-3 故事、童詩等。 【十、和你在一起】 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ad-I-3 故事、童詩等。	【九、七彩的虹】 •運用仿寫的技巧，練習「動作＋得＋做得怎麼樣」的短語描述事物。 【十、和你在一起】 1.運用語意完整的句子，分享自己與同學相處的愉快經驗，同時專心聆聽同學的發言。 2.熟悉本課生字詞語，歸納有「青」部件生字的形、音、義。	【九、七彩的虹】 •理解「動作＋得＋做得怎麼樣」的短語，並仿寫運用。 【十、和你在一起】 1.依據提示說出完整的句子，並專心聆聽同學發言。 2.運用「青」部件大量識字，並會造詞。	6	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【九、七彩的虹】 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 【十、和你在一起】 【戶外教育】 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。
十六	05/24∫05/30	第十課和你在一起／第十一課生日快樂	【十、和你在一起】 5-I-1 以適切的速率正確的朗讀文本。 6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。 6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。 【十一、生日快樂】 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 2-I-3 與他人交談時，能	【十、和你在一起】 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ad-I-3 故事、童詩等。 【十一、生日快樂】 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-4 常用字部首的表義	【十、和你在一起】 1.比較「喜歡」、「歡喜」這組顛倒詞的意思及用法，並表達語意清楚、正確的句子。 2.體會兩朵雲一詩表達的情境，用適當的語速朗讀，並掌握詩的意思，回答教師提問。 3.觀察情境圖，運用仿寫技巧，練習疊字詞的用	【十、和你在一起】 1.認識並舉例顛倒詞，並利用「喜歡」、「歡喜」或其他顛倒詞來造句。 2.理解兩朵雲一詩內容，美讀詩文，並正確回答問題。 3.應用「誰＋做什麼事情（疊字動詞）＋有什麼心情」，完整表達所要描述的情境。 【十一、生日快樂】 •理解生字新詞的意思，並正確書寫其筆順與筆畫結構。	6	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【十、和你在一起】 【戶外教育】 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 【十一、生日快樂】 【生涯規畫教育】 涯 E7 培養良好的人際互動能力。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。	（分類）功能。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ad-I-2 篇章的大意。 Ba-I-1 順敘法。	法。 【十一、生日快樂】 •運用注音符號的輔助，認識並熟悉本課的生字詞語，並正確寫出國字的筆順和筆畫結構。				
十七	05/31∫06/06	第十一課生日快樂	【十一、生日快樂】 4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。 5-I-7 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。 6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。 6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。	【十一、生日快樂】 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-4 常用字部首的表義（分類）功能。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ad-I-2 篇章的大意。 Ba-I-1 順敘法。	【十一、生日快樂】 1.歸納「言」部國字的形、音、義，認識「言」部國字和其詞語的意義。 2.理解時間詞語，正確運用「上課時、下課時、放學時」等時間詞語表達語意完整的句子。 3.根據圖片引導，運用語意完整的句子，分享自己第一次的體驗，並專心聆聽，根據同學發言的內容，適切提出自己的問題和想法。 4.能觀察圖片，運用「第一次做什麼事＋心情」寫出語意完整的句子。	【十一、生日快樂】 1.運用「言」部大量識字，說出正確的造詞。 2.運用「上課時、下課時、放學時」等時間詞語說出意思完整的句子。 3.依據提示說出完整的句子，並專心聆聽同學發言。 4.寫出語意完整的句子，描述自己的「第一次體驗」。	6	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【十一、生日快樂】 【生涯規畫教育】 涯 E7 培養良好的人際互動能力。
十八	06/07∫06/13	第十二課小黑	【十二、小黑】 1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。 5-I-7 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。	【十二、小黑】 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ad-I-2 篇章的大意。 Ba-I-1 順敘法。	【十二、小黑】 1.運用注音符號認讀「火」部的生字，並歸納「火」部生字的形、音、義。 2.觀察課文情境，運用「一開始……後來……」說明情境發生的改變。 3.應用「時間」詞語，分辨事件的先後順序，表達語意完整且內容合理的句子。 4.覺察課文中的線索，運用簡單的推論策略，理解課文因果關係，體會課文所傳達的內容。	【十二、小黑】 1.用正確筆順書寫生字，學會字形、字音及字義。 2.運用「一開始……後來……」說出完整的句子。 3.選擇適當的「時間」詞語，完整表達合理的句子。 4.根據課文線索，回答教師提問並進行推論。	6	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【十二、小黑】 【戶外教育】 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。

中山區大佳國小

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
十九	06/14∫06/20	第十二課小黑／寫字 123	【十二、小黑】 6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。 【寫字 123】 4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。 4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。	【十二、小黑】 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ad-I-2 篇章的大意。 Ba-I-1 順敘法。 【寫字 123】 Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。	【十二、小黑】 •專注聆聽故事，比較其與課文的異同，並提出自己的看法。【寫字 123】 1.認識「左右」、「上下」、「左中右」、「上中下」、「半包圍」、「全包圍」等字形結構，按照書寫順序習寫。 2.學習用正確筆順、字形結構書寫，提高寫字的速度，幫助識字習字。	【十二、小黑】 •仔細聆聽故事，根據提問回答問題。【寫字 123】 1.專心看課本文字，聽懂教師提問，並回答問題。 2.辨識字形「左右」、「上下」、「左中右」、「上中下」、「半包圍」、「全包圍」等結構。 3.理解「左右」、「上下」、「左中右」、「上中下」、「半包圍」、「全包圍」等字形結構，完成習作。	6	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【十二、小黑】 【戶外教育】 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。
二十	06/21∫06/27	寫字 123／小小鼠的快樂	【寫字 123】 4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。 【小小鼠的快樂】 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。	【寫字 123】 Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。 【小小鼠的快樂】 Ad-I-3 故事、童詩等。 Bb-I-2 人際交流的情感。	【寫字 123】 ・學習用正確筆順、字形結構書寫，提高寫字的速度，幫助識字習字。 【小小鼠的快樂】 1.仔細聆聽，尊重他人發言。 2.用語意完整的語句回答問題。 3.用方法理解故事內容。	【寫字 123】 ・理解「左右」、「上下」、「左中右」、「上中下」、「半包圍」、「全包圍」等字形結構，完成習作。 【小小鼠的快樂】 1.專心聆聽提問，並針對主題簡單的回答問題。 2.運用完整的句子，清楚表達自己的看法。 3.運用觀察圖片與閱讀句子的方法，理解故事角色的觀點。	6	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【小小鼠的快樂】 【閱讀素養教育】 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。
二十一	06/28∫06/30	小小鼠的快樂／休業式	【小小鼠的快樂】 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。	【小小鼠的快樂】 Ad-I-3 故事、童詩等。 Bb-I-2 人際交流的情感。	【小小鼠的快樂】 ・找到文本訊息與觀點。	【小小鼠的快樂】 ・能與他人分享與溝通互動。		實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【小小鼠的快樂】 【閱讀素養教育】 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。

中山區大佳國小

臺北市中山區大佳國民小學114學年度【　一　】年級【語文領域-本土語文-閩南語】課程計畫

編寫者	高于婷
課程目標	1.能正確使用閩南語朗誦課文，並認讀課文中的重要語詞。 2.能正確使用閩南語說出親屬稱謂，並主動應用於日常生活中。 3.能正確運用課程所學習的句型，並主動應用於日常生活中。 4.能正確而且主動的使用閩南語介紹自己的家人的稱謂。 5.能正確說出生活中常見的禮貌用語，並學會替換語詞、加長語句。 6.能了解禮貌用語的適用情境，並主動應用於日常生活當中。 7.能學習待人接物的基本禮儀，並主動應用於日常生活當中。 8.能正確說出生活中常見文具的閩南語名稱，並進行語詞運用。 9.能以正確的閩南語文來表達自己的想法，並達到和別人溝通的目的。 10.能養成主動維護環境整潔、愛物惜物的好習慣。 11.能正確使用閩南語說出日常生活中常見動物的名稱。 12.能正確使用閩南語文來表達，並主動和人以閩南語文溝通。 13.能懂得欣賞課文裡各種動物的閩南語名稱，並養成愛護動物的習慣。 14.能正確使用閩南語說出一~十這些數字，並正確了解其代表的數量意義。 15.能正確書寫漢字數字一~十。 16.能正確使用閩南語文來表達數字意義，並正確運用於日常生活中。 17.能使用閩南語和同學共同討論解決問題，並樂於共同完成任務。 18.能使用閩南語正確念唱傳統念謠〈一放雞〉，並了解念謠的內容及意義。 19.能正確說出數字的閩南語說法，並運用於日常生活當中。 20.能聽辨數字一~十的白話音和文讀音的差異，並正確念誦。 21.能拋接沙包，並做出拍胸、拍手、摸鼻、拉耳等動作，並從遊戲得到學習的樂趣。 22.能邊念邊玩並與他人合作進行競賽，並養成競賽時勝不驕敗不餒的精神。 23.能了解〈舊曆過年〉的內容意義，並懂得珍惜有意義的民俗活動。 24.能正確使用閩南語念唱〈舊曆過年〉，並做念謠律動，激發喜愛閩南語念謠的學習興趣。 25.能認識農曆過年的傳統習俗，並和家人一起分享年節的樂趣。 26.能聽懂並會正確使用閩南語與人分享臺灣本土的過年傳說「沉地」。 27.能正確朗誦閩南語課文，並認讀課文中的重要語詞。

	28.能正確使用閩南語說出學校場所名稱。 29.能正確運用課程所學習的句型，並主動應用於日常生活中。 30.能以正確的閩南語文來表達自己的想法，並達到和別人溝通的目的。 31.能正確說出生活中常見水果的閩南語名稱。 32.能正確使用閩南語文來表達，並主動和別人以閩南語文溝通。 33.能養成愛吃水果，惜物不浪費的好習慣。 34.能使用閩南語和同學共同討論解決問題，並樂於共同完成任務。 35.能正確使用閩南語說出五官名稱，並養成愛護五官的習慣。 36.能正確運用課程所學習的句型，並知道五官的功用。 37.能正確使用閩南語說出身體部位名稱，並知道愛護自己的身體。 38.能正確使用閩南語文和同學共同討論解決問題。 39.能正確使用閩南語念唱傳統念謠〈阿財天頂跋落來〉，並了解念謠的內容及意義。 40.能正確說出五官及身體部位的閩南語說法，並運用於日常生活當中。 41.能感受臺灣傳統念謠的趣味性。 42.能和同學共同討論，彼此分享想法，合作完成任務。

	總綱核心素養面向	總綱/核心素養具體內涵	領綱核心素養具體內涵
核心素養	A 自主行動 B 溝通互動 C 社會參與	■A1 身心素質與自我精進 ■A2 系統思考與解決問題 ■A3 規劃執行與創新應變 ■B1 符號運用與溝通表達 ■B2 科技資訊與媒體素養 ■B3 藝術涵養與美感素養 ■C1 道德實踐與公民意識 ■C2 人際關係與團隊合作 ■C3 多元文化與國際理解	閩-E-A1 認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。 閩- E -A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以處理相關問題。 閩- E -A3 具備運用閩南語文來擬訂、討論、執行與分享個人生活計畫，以充實自我生活經驗，增進個人適應社會的能力。 閩- E -B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩- E -B2 透過科技、資訊與各類媒體，蒐集閩南語文相關資料，並能認識其正確性，進行整理與運用，以從事閩南語文的學習。 閩- E -B3

			具備感知與欣賞閩南語文藝術的美感素養，並能融入於日常生活中。 閩- E -C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。 閩- E -C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。 閩- E -C3 透過閩南語文的學習，培養尊重與包容各種語言與文化多元性的精神。
議題融入			□海洋、■品德、□生命(含□情緒教育、□動物保護教育)、■安全(含□交通安全、□水域安全、□防墜安全、□防災安全、□食藥安全)、□防災(□高年級應融入 AED 相關教育)、■戶外教育、■性別平等、□人權、□海洋、■環境、□能源、■家庭教育、■品德、□法治、□科技、□資訊、□生涯規劃、■多元文化、■閱讀素養、□國際教育、□原住民教育、□全民國防教育。

評量方式與百分比(可自行增刪)

評量方式	評量百分比
檔案評量	20
口語評量	40
學習態度	40

上學期課程內涵

一、課程應融入 19 項議題

海洋、品德、生命(含情緒教育、動物保護教育)、安全(含交通安全、水域安全、防墜安全、防災安全、食藥安全)、防災(高年級應融入 AED 相關教育)、戶外教育、

中山區大佳國小

性別平等、人權、環境、能源、家庭教育、法治、科技、資訊、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、國際教育、原住民族教育、全民國防教育。

二、跨領域課程，請在單元或主題，標註星號*

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
一	09/01∫09/06	一、囡仔真好禮	1-Ⅰ-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 1-Ⅰ-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 1-Ⅰ-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 1-Ⅰ-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-Ⅰ-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 2-Ⅰ-4 能主動使用閩南語與他人互動。 3-Ⅰ-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。	Aa-Ⅰ-1 文字認讀。Ba-Ⅰ-2 親屬稱謂。 Bb-Ⅰ-2 學校生活。 ◎Bg-Ⅰ-2 口語表達。	1.能正確朗誦閩南語課文並認讀課文中的重要語詞。	一、禮貌的囡仔 1.來去讀冊 一、引起動機 1.教師請學生翻開課本第 8、9 頁，觀察單元情境圖內容。 2.參考本書第 8 頁「單元情境引導」之提問，請學生發表己見。 3.播放本書第 9 頁「囡仔古來厾路」之音檔，教師引導學生理解故事概要，並順勢帶出單元主題「禮貌用語」及「稱呼」讓學生知悉。 二、發展活動 （一）活動一：看影片激頭殼 1.搭配教學電子書或掃描 QRcode，播放「看卡通學閩南語」動畫，讓學生欣賞。 2.看完動畫，老師引導學生用閩南語回答「激頭殼」的問題，帶出本課主題：「禮貌用語」，並藉此進入課文教學。 （二）活動二：課文認讀 1.老師可用人物、事件、時間、地點來引導學生描述課文情境圖，可指定學生發表意見或請學生舉手回答。 2.老師範讀、領讀，再由全班一起朗讀課文；也可播放 MP3 或教學電子書，帶領學生聆聽、朗讀課文。 3.老師講解課文內容及語詞。	1	口語評量 態度評量	家庭教育 家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						4.句型練習： 老師說明本課句型「(啥物人）欲來去（佗位)」，可參考「教學補給站」，讓學生做句型練習。 ※例句：1.我欲來去學校。(我要去學校。) 2.阿姊欲來去冊局。(姊姊要去書局。) 5.播放 MP3 或教學電子書，教導學生學唱本課歌曲。 6.歡樂動一動 (1)老師教導學生課文律動動作，請學生隨著歌曲一同做律動，並請學生開口唱，藉此熟悉本課課文。 (2)待學生熟悉課文律動動作後，老師可依班級人數做適當分組，請各組學生依序上臺表演律動，老師視各組表現給予獎勵。 ▲SDGs 議題融入：詳見本書 P15、23 之說明。 ★指導學生填寫自評表：做到的項目畫圈，並請對方簽名或蓋章。			
二	09/07∫09/13	一、囡仔真好禮	1-Ⅰ-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 1-Ⅰ-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 1-Ⅰ-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習	◎Ab-Ⅰ-1 語詞運用。 3b-Ⅰ-2 學校生活。 ◎Bg-Ⅰ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅰ-2 口語表達。	1.能了解禮貌用語的適用情境，並主動應用於日常生活當中。 2.能學習待人接物的基本禮儀，並主動應用於日常生活當中。	一、禮貌的囡仔 1.來去讀冊 （三）活動三：問題與討論 老師揭示問題，引導學生分組討論，再推派代表根據課文中出現過的禮貌用語回答。例： 1.去學校上課，佇學校門口看著老師佮同學，愛共伊講啥物？ （去學校上課，在校門口看到老師和同學，要對他們說什麼？）	1	口語評量 表演評量 遊戲評量	家庭教育 家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			慣。 2-Ⅰ-1 能用閩南語簡單表達對他人的關懷與禮節。 3-Ⅰ-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。			※答案：去學校上課，佇學校門口看著老師佮同學，愛共伊講：你好／勢早。(去學校上課，在校門口看到老師和同學，要向他們說：你好／早安。) 2.無細膩挵著人，我會共伊講啥物？（不小心撞到人，我會對他說什麼？） ※答案：無細膩挵著人，我會共伊講：失禮／歹勢。(不小心撞到人，我會跟他說：對不起。) （四）活動四：輕鬆學語詞 1.老師範讀、領讀，再由全班一起念誦「輕鬆學語詞」；也可播放 MP3 或教學電子書，帶領學生聆聽、念誦語詞。 2.老師講解語詞，並指導學生正確發音。 3.老師可以讓學生互動，以排為單位，讓第一排當老師，第二排當學生，互相問好（早上：勢早，下午：你好)，其餘各排依此類推，玩過一輪再互換角色，藉此加深學生對禮貌用語的學習印象。 4.語詞造句 (1)此為本書的補充內容。 (2)播放 MP3 或教學電子書，請學生聆聽「語詞造句」。 (3)由老師領讀後，再指定學生念誦語詞造句，並適時糾正其發音。 (4)可請學生先用國語進行語詞造句，然後老師再教導其閩南語講法。 5.語詞延伸			

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						(1)此為本書的補充內容。 (2)參考「教學補給站」的語詞延伸，教導學生其他日常生活禮貌用語及電話禮貌用語，並讓學生跟著複誦。 （五）活動五：跟老師的小約定 老師可先用一張海報做成班級公約，再進行提問與口語練習： 1.透早看著老師佮同學愛講：勢早。 2.上課開始愛共老師問好 (口令) 師：倚予正　　師：行禮 生：得人疼　　生：老師好 3.下課愛共老師感謝 (口令) 師：倚予正 生：得人疼 師：行禮 生：多謝老師 （老師再會） 4.老師改簿仔、分物件予你，抑是別人共你鬥相共，愛講：多謝、勞力。 5.對不起別人的時陣愛講：失禮、歹勢。			
三	09/14～09/20	一、囡仔真好禮	1-Ⅰ-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 2-Ⅰ-1 能用閩南語簡單表達對他人的關懷與禮節。	◎Ab-Ⅰ-1 語詞運用。 ◎Bg-Ⅰ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅰ-2 口語表達。	1.能正確說出活中常見的禮貌用語，並學會替換語詞、加長語句。 2.能了解禮貌用語的適用情境，並主動應用於日常生活當中。 3.能學習待人接物	一、禮貌的囡仔 1.來去讀冊 （六）活動六：語詞運用 1.老師範讀、領讀，再由全班一起念誦；也可播放 MP3 或教學電子書，帶領學生聆聽、念誦「語詞運用」。 2.請學生依照「語詞運用」的形式，進行替換語詞及加長語句的練習，例如將課本語詞替換為：失禮、勞力、免客氣、歹勢。	1	口語評量 聽力評量 態度評量	家庭教育 家 E3　察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
					的基本禮儀，並主動應用於日常生活當中。	（七）活動七：講看覓 1.老師範讀、領讀，再由全班一起念誦；也可播放 MP3 或教學電子書，帶領學生聆聽、念誦「講看覓」。 2.老師講解「講看覓」內容，再問學生日常生活中哪些狀況可以說這些話。 3.請學生依「講看覓」內容，兩兩練習對話。 4.老師可藉此告訴學生禮貌的重要，培養學生有禮貌的好習慣。 （八）活動八：學習單 老師發下本課學習單（本書 P159），引導學生完成指定作業。			
四	09/21∫09/27	一、囡仔真好禮	1-Ⅰ-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 2-Ⅰ-1 能用閩南語簡單表達對他人的關懷與禮節。 2-Ⅰ-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 2-Ⅰ-4 能主動使用閩南語與他人互動。	◎Ab-Ⅰ-1 語詞運用。 ◎Bg-Ⅰ-2 口語表達。	1.能了解禮貌用語的適用情境，並主動應用於日常生活當中。 2.能學習待人接物的基本禮儀，並主動應用於日常生活當中。	一、禮貌的囡仔 1.來去讀冊 （九）活動九：做伙來練習 1.老師依據課本「做伙來練習」的內容，跟學生說明活動方式。 2.兩人一組，其中一人作答時，老師提醒另一人不要直接告訴他答案，讓他先自行尋找圖卡，除非他操作三次以上皆有困難，另一人再提示他。 3.老師可視學生能力，讓學生兩人一組輪流問與答，例如讓 1 號先提出其他生活情境，再讓 2 號回答。 （十）活動十：聽看覓 1.老師念題目或播放教用 MP3、教學電子書，請	1	作業評量 口語評量 聽力評量 態度評量	家庭教育 家 E3　察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						學生聆聽「聽看覓」。 2.請學生在課本上作答。 3.老師公布正確答案，然後進行講解。 三、統整活動 1.老師搭配教學電子書，播放「影音資源」影片讓學生欣賞，再問學生影片中有提到哪些禮貌用語？ 2.小組出任務：將學生分為三組，完成小組任務。 （1）老師先在三張空白卡片上寫上任務。 ＊任務一：念誦課文 要求：必須設計動作（不可和課文律動動作一樣） ＊任務二：演唱課文歌曲 要求：必須邊唱邊跳律動（也可自行設計動作） ＊任務三：說一個與禮貌用語有關的生活情境 要求：以問答方式進行，一人提出生活情境，另一人回答 （2）各組派代表猜拳，猜贏者可優先選擇任務卡。 （3）各組依任務卡要求，彼此討論，如何完成任務。 （4）老師針對各組出任務情形做講評。			
五	09/28∫10/04	一、囡仔真好禮	1-Ⅰ-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 1-Ⅰ-3 能聽懂所	Aa-Ⅰ-1 文字認讀。 ◎Ab-Ⅰ-2 句型運用。	1.能正確使用閩南語朗誦課文，並認讀課文中的重要語詞。	一、囡仔真好禮　　2.阮兜的人 一、引起動機 1.搭配教學電子書或掃描 QRcode，播放「看卡	1	口語評量 態度評量	品德教育 品 E3　溝通合作與和諧人際關係。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 2-Ⅰ-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 3-Ⅰ-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。	3a-Ⅰ-2 親屬稱謂。 3b-Ⅰ-1 家庭生活。 ◎Bg-Ⅰ-2 口語表達。	2.能正確運用課程所學習的句型，並主動應用於日常生活中。	通學閩南語」動畫，讓學生欣賞。 2.看完動畫，老師引導學生用閩南語回答「激頭殼」的問題，帶出本課主題:「稱呼」，並藉此進入課文教學。 二、發展活動 （一）活動一：課文認讀 1.老師播放 MP3 或教學電子書，或親自帶學生念課文。 2.老師指定男學生先將課文領念一次，再換女學生念一次。 3.老師講解課文中的語詞與方音差，並指導學生正確發音。 4.按照教室座位排數或組數，一排(組)念誦一句，老師進行指定任務，指到該排(組)，該排(組)立刻念出課文句子。 5.學生兩人一組認讀課文，使學生對課程更加熟悉，老師行間巡視。 6.課文分解動作(老師自行編排動作)，學生學會後，各排輪流上臺邊領念課文邊做動作，完成後進行加分。 7.句型練習： (1)老師說明本課句型「(啥物人) 愛 (做啥物代誌)」。 (2)教師請學生踴躍發表。(參考本書 P29) 8.播放 MP3 或教學電子書，教導學生學唱本課歌曲。 9.歡樂動一動：老師進行課文律動教學。			

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						（二）活動二：蜻蜓點水 1.老師將全班分數組，輪流出列，以組為單位圍成一個圓圈，一人雙手手心向上，一人雙手手心向下，一上一下間隔排列。 2.學生一邊念課文，一邊用手指輕點左右同學的手心，每念完一句，左右同學手心上下換方向，直到課文結束。 ★指導學生填寫自評表：做到的項目畫圈，並請對方簽名或蓋章。 「阮兜的人」自評表。			
六	10/05∫10/11	一、囡仔真好禮	1-Ⅰ-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 1-Ⅰ-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 1-Ⅰ-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 2-Ⅰ-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 2-Ⅰ-4 能主動使用閩南語與他人互動。 3-Ⅰ-1 能建立樂意閱讀閩南語文語	◎Ab-Ⅰ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅰ-2 句型運用。 Ba-Ⅰ-2 親屬稱謂。 Bb-Ⅰ-1 家庭生活。 ◎Bg-Ⅰ-2 口語表達。	1.能正確使用閩南語說出親屬稱謂，並主動應用於日常生活中。 2.能正確運用課程所學習的句型，並主動應用於日常生活中。 3.能正確而且主動的使用閩南語介紹自己的家人的稱謂。	一、囡仔真好禮　　2.阮兜的人 （三）活動三：搶答我最行 1.老師利用提問的方式，請學生進行搶答，答對平時成績加分。 2.老師讓學生了解長輩也有自己喜歡做的事情，藉此鼓勵學生關懷親人，並懂得尊長敬老。 （四）活動四：輕鬆學語詞 1.老師播放 MP3 或教學電子書或自行領讀「輕鬆學語詞」。 2.老師講解語詞，並指導學生正確發音。 3.老師將學生分數組，各組依序當小弟、小妹、阿姊、阿兄、阿母、阿爸、阿媽、阿公，輪流說出「我是○○」(各組的稱謂)，之後各組再互換角色。 4.語詞造句	1	口語評量 態度評量 聽力評量 實作評量	品德教育 品 E3　溝通合作與和諧人際關係。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			句和短文的興趣。			(1)此為本書的補充內容。 (2)播放 MP3 或教學電子書，請學生聆聽、念誦「語詞造句」。 (3)老師鼓勵學生照樣造句。 5.語詞延伸 (1)此為本書的補充內容。 (2)參考「教學補給站」的語詞延伸，教導學生其他的親屬稱謂，並讓學生跟著複誦。 (3)老師可用提問的方式，鼓勵學生說出稱謂答案，並複述關係。 （五）活動五：啥物人欲去食喜酒？ 1.老師先說明「啥物人欲去食喜酒？」(誰要去吃喜酒？）的意思，並讓學生練習說這句話。 2.將學生分組進行遊戲。完成任務時由各組組長舉手示意，全組組員再一起用閩南語分別說出圖卡稱謂。舉手速度最快且回答正確的組別，可得到一分。 3.老師可更換稱謂和人數，也可更換組長，盡量讓每一位學生都有擔任組長的機會。 （六）活動六：語詞運用 1.老師範讀、領讀，再由全班一起念誦；也可播放 MP3 或教學電子書，帶領學生聆聽、念誦「語詞運用」。 2.讓學生練習句型，可全班回答、分組回答、個人回答，也可以讓學生互相出題練習。 （七）活動七：講看覓			

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						1.老師範讀、領讀，再由全班一起念誦；也可播放 MP3 或教學電子書，帶領學生聆聽、念誦「講看覓」。 2.讓學生參照「講看覓」句型：我是（　　），阮兜有（……）佮我，介紹自己和家人。 ▲SDGs 議題融入：詳見本書 P33、37 之說明。			
七	10/12∫10/18	一、囡仔真好禮	1-Ⅰ-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 2-Ⅰ-4 能主動使用閩南語與他人互動。	◎Ab-Ⅰ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅰ-2 句型運用。 Ba-Ⅰ-2 親屬稱謂。 Bb-Ⅰ-1 家庭生活。 ◎Bg-Ⅰ-2 口語表達。	1.能正確使用閩南語說出親屬稱謂，並主動應用於日常生活中。 2.能正確運用課程所學習的句型，並主動應用於日常生活中。 3.能正確而且主動的使用閩南語介紹自己的家人的稱謂。	一、囡仔真好禮　　2.阮兜的人 （八）活動八：學習單 老師發下本課學習單（本書 P160），引導學生完成指定作業。 （九）活動九：做伙來練習 1.老師依據課本「做伙來練習」的內容，向學生說明活動方式。 2.本活動需運用前面「講看覓」和「語詞運用」學過的口語能力，因此老師可斟酌學生的學習情形，再複習一次，使分組練習時進行更順暢。 3.老師巡視各組練習情形，如果學生無法用閩南語說出家人的嗜好時，老師可直接提示，協助學生說出完整的句子。 （十）活動十：聽看覓 1.老師念題目或播放 MP3、教學電子書，請學生仔細聆聽。 2.請學生根據聽到的內容，將順序寫在課本上。 3.老師公布正確答案，然後進行講解。 4.老師隨機點選學生，讓他們用閩南語再說一次答案。	1	口語評量 聽力評量 態度評量 實作評量	品德教育 品 E3　溝通合作與和諧人際關係。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						三、統整活動 老師可視教學狀況，進行「請你猜猜看」教學遊戲。(詳見本書 P35)			
八	10/19∫10/25	一、囡仔真好禮	1-Ⅰ-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 1-Ⅰ-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-Ⅰ-4 能主動使用閩南語與他人互動。	3a-Ⅰ-2 親屬稱謂。 3b-Ⅰ-1 家庭生活。 ◎Bg-Ⅰ-2 口語表達。	1.能正確使用閩南語說出親屬稱謂，並主動應用於日常生活中。 2.能正確而且主動的使用閩南語介紹自己的家人的稱謂。	一、囡仔真好禮　　2.阮兜的人 (十一)活動十一：複習一之 1 1.老師播放 MP3、教學電子書或親念題目，請學生仔細聆聽，根據聽到的內容，將貼紙貼在作答區。 2.老師公布正確答案，然後進行講解。 3.老師隨機抽籤，被抽到的學生用閩南語再說一次答案。 4.老師請學生踴躍發表。 4.老師幫助學生複習家中成員的講法，老師可隨機抽問學生。 （十二）活動十二：複習一之 2 1.老師先問學生第一、二課學過哪些語詞或句子，請學生發表。 2.老師再播放 MP3 或教學電子書，請學生聆聽後在課本上作答。 3.老師可先教導學生「祝你生日快樂」的念法，再徵求自願的 學生或由老師直接點名，請學生就「生日禮物」的情境內容，上臺做對話練習。 舉例：男孩手拿鉛筆盒，然後用閩南語對女孩說：「這个禮物送你，祝你生日快樂！」女孩回	1	聽力評量 口語評量 遊戲評量 態度評量	品德教育 品 E1　良好生活習慣與德行。 品 E2　自尊尊人與自愛愛人。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						答：「多謝！」 （十三）活動十三：看圖聽故事 1.老師可先請學生說一說課本連環漫畫圖中的人事物，再播放 MP3 或教學電子書，讓學生聆聽「看圖聽故事」。 2.老師講解故事內容，再播放教學電子書，老師可依學生程度及教學需求，切換影片的國、臺語字幕或關閉字幕。 3.老師可針對故事裡的語詞做解釋，然後再鼓勵學生試著看圖說故事。 4.老師可就指導語進行提問： (1)這家伙仔去揣啥物人？（這家人去找什麼人？） ※答案：這家伙仔去揣阿公、阿媽。(這家人去找爺爺、奶奶。) 三、統整活動 1.老師重點式複習本單元所學。 2.老師搭配教學電子書，播放「情境對話教學」影片讓學生觀賞。鼓勵學生使用閩南語描述影片中的情節，留意當中提到了哪些親屬稱謂？			
九	10/26～11/01	二、我的鉛筆盒仔	1-Ⅰ-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 1-Ⅰ-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握	Aa-Ⅰ-1 文字認讀。 ◎Ab-Ⅰ-2 句型運用。 ◎Bg-Ⅰ-2 口語表達。	1.能正確朗讀閩南語課文並認讀課文中的重要語詞。	二、我的鉛筆盒仔 3.鉛筆 一、引起動機 1.老師請學生翻開課本第 40、41 頁，觀察單元情境圖內容。 2.參考本書第 42 頁「單元情境引導」之提問，	1	口語評量 表演評量 遊戲評量	品德教育 品 E1　良好生活習慣與德行。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			重點。 1-Ⅰ-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-Ⅰ-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 3-Ⅰ-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。			請學生發表己見。 3.播放本書第 43 頁「囡仔古來烏路」之音檔，老師引導學生理解故事概要，並順勢帶出單元主題「文具」讓學生知悉。 二、發展活動 （一）活動一：看影片激頭殼 1.搭配教學電子書或掃描 QRcode，播放「看卡通學閩南語」動畫，讓學生欣賞。 2.看完動畫，老師引導學生用閩南語回答「激頭殼」的問題，帶出本課主題：「文具」，並藉此進入課文教學。 （二）活動二：課文認讀 1.全班一起念：「坐予正，得人疼；坐歪歪，足無乖。手指頭仔指課本，那看那讀上蓋準。」然後由老師領讀課文，學生跟讀，學生的手指頭隨老師的念誦指到對應的字。也可播放 MP3 或教學電子書，帶領學生聆聽、朗讀課文。 2.老師講解課文內容及語詞。 3.句型練習： 老師說明本課句型「我有幾若（量詞）(啥物物件)」可參考「教學補給站」，讓學生做句型練習。 ※例句： 我有幾若本簿仔。(我有好幾本簿子。) 我有幾若塊拑仔（拭仔）。(我有好幾塊橡皮擦。) 4.播放 MP3 或教學電子書，教導學生學唱本課		態度評量	

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						歌曲。 5.歡樂動一動 (1)老師進行課文律動教學。 (2)視學生人數做適當分組，各組依序上臺表演律動，老師視各組表現給予獎勵。 （三）活動三：課文接力 1.將學生分為甲乙兩組。 2.甲組先念單數句，乙組再念雙數句。然後兩組再交換念誦。 3.老師也可隨機點選學生，讓他們輪流接念課文句子（每人念一句），並適時指導其發音。 4.遊戲結束後，老師拿出一樣文具（如：鉛筆），問：「這號做啥物？」(這個叫做什麼?)學生搶答：「這號做『鉛筆(文具名稱)』。」(這個叫做「鉛筆(文具名稱)」。) ★指導學生填寫自評表：做到的項目畫圈，並請對方簽名或蓋章。 「鉛筆」自評表			
十	11/02∫11/08	二、我的鉛筆盒仔	1-Ⅰ-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 1-Ⅰ-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 2-Ⅰ-1 能用閩南語簡單表達對他人的關懷與禮節。	Aa-Ⅰ-1 文字認讀。 ◎Ab-Ⅰ-1 語詞運用。 Bb-Ⅰ-2 學校生活。 ◎Bg-Ⅰ-2 口語表達。	1.能正確說出生活中常見文具的閩南語名稱，並進行語詞運用。 2.能以正確的閩南語文來表達自己的想法，並達到和別人溝通的目的。 3.能養成主動維護	二、我的鉛筆盒仔 3.鉛筆 （四）活動四：想一想 老師揭示問題，請學生舉手回答，答對平時成績加分。 1.課文內底有講著啥物文具？（課文中有提到什麼文具？） ※答案：課文內底有講著鉛筆。(課文中有提到鉛筆。)	1	口語評量	品德教育 品E1 良好生活習慣與德行。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			2-Ⅰ-2 能初步運用閩南語表達感受、情緒與需求。 2-Ⅰ-4 能主動使用閩南語與他人互動。		環境整潔、愛物惜物的好習慣。	2.鉛筆會當做啥物？（鉛筆可以做什麼？） ※答案：鉛筆會當畫圖佮寫字。(鉛筆可以畫圖和寫字。) （五）活動五：輕鬆學語詞 1.老師播放 MP3 或教學電子書或自行領讀「輕鬆學語詞」。 2.老師講解語詞，並指導學生正確發音。 3.老師引導學生討論，在什麼情況下會使用這些文具？例： (1)啥物時陣會用著尺？（什麼時候會用到尺？） ※答案：畫線的時陣會用著尺。(畫線的時候會用到尺。) (2)啥物時陣會用著彩色筆？（什麼時候會用到彩色筆？） ※答案：畫圖的時陣會用著彩色筆。(畫圖的時候會用到彩色筆。) 4.請學生利用課本附件的文具圖卡，兩人一組，面對面，互相出題回答。(將圖卡一張一張撕下疊好，像玩撲克牌一樣，隨機抽一張，看圖回答。) 5.語詞造句 (1)此為本書的補充內容。 (2)播放 MP3 或教學電子書，請學生聆聽「語詞造句」。 (3)由老師領讀後，再指定學生念誦語詞造句，並適時糾正其發音。 (4)鼓勵學生以閩南語進行語詞造句，如有困難			

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						可請學生先用國語進行語詞造句，然後老師再指導其閩南語講法。 （六）活動六：語詞運用 1.老師播放 MP3 或教學電子書或自行領讀「語詞運用」。 2.採分組方式，引導學生進行「語詞運用」。 3.老師可指定學生回答或請各組推派代表回答。 （七）活動七：講看覓 1.老師範讀、領讀，再由全班一起念誦；也可播放 MP3 或教學電子書，帶領學生聆聽、念誦「講看覓」。 2.老師講解「講看覓」內容，藉此告訴學生當接受別人的幫助時，要記得向對方道謝，培養學生有禮貌的好習慣。 3.請學生依「講看覓」內容，兩兩練習對話。 4.老師可引導學生分組討論，依照「講看覓」的形式，進行文具名稱或禮貌用語的替換。例： （1）阿娟：敢會當共你借尺？（可以跟你借尺嗎？） 阿勇：好啊，尺借你。 阿娟：勞力。(謝謝。) 阿勇：免客氣／免細膩。(不用客氣。) 5.老師可以指定學生或請各組推派代表上臺來做對話練習。			

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
十一	11/09∫11/15	二、我的鉛筆盒仔	1-Ⅰ-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 1-Ⅰ-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-Ⅰ-4 能主動使用閩南語與他人互動。	Bb-Ⅰ-2 學校生活。 ◎Bg-Ⅰ-2 口語表達。	1.能正確說出生活中常見文具的閩南語名稱，並進行語詞運用。 2.能以正確的閩南語文來表達自己的想法，並達到和別人溝通的目的。 3.能養成主動維護環境整潔、愛物惜物的好習慣。	二、我的鉛筆盒仔 3.鉛筆 （八）活動八：學習單 老師發下本課學習單（本書 P161），引導學生完成指定作業。 （九）活動九：做伙來練習 1.播放 MP3 或教學電子書，讓學生聆聽「做伙來練習」內容。 2.老師說明遊戲步驟，協助學生分組進行遊戲，並酌予優勝者獎勵。 （十）活動十：聽看覓 1.老師念題目或播放 MP3、教學電子書，請學生仔細聆聽。 2.請學生依聽到的內容，將貼紙貼在課本上。 3.老師公布正確答案，然後進行講解。 4.老師也可隨機點選學生，讓他們用閩南語再說一次答案。	1	作業評量 口語評量 遊戲評量 聽力評量	品德教育 品 E1　良好生活習慣與德行。
十二	11/16∫11/22	二、我的鉛筆盒仔	1-Ⅰ-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 1-Ⅰ-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-Ⅰ-1 能用閩南語簡單表達對他人的關懷與禮節。	◎Ab-Ⅰ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅰ-2 句型運用。 Bb-Ⅰ-2 學校生活。 ◎Bg-Ⅰ-2 口語表達。	1.能正確說出生活中常見文具的閩南語名稱，並進行語詞運用。 2.能以正確的閩南語文來表達自己的想法，並達到和別人溝通的目的。 3.能養成主動維護環境整潔、愛物惜	二、我的鉛筆盒仔 3.鉛筆 （十一）活動十一：複習二 1.播放 MP3 或教學電子書，讓學生聆聽「複習二」內容。 2.做句型「…佮…」的練習： (1)兩種物品，句型：A 佮 B (2)三種物品，句型：A、B 佮 C 3.老師同時出示兩至三種文具，請學生使用連接詞「佮」連接語詞，同時說出這些文具的閩南語說法。	1	口語評量 聽力評量	家庭教育 家 E1　了解家庭的意義與功能。 家 E3　察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。 品德教育

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			2-Ⅰ-4 能主動使用閩南語與他人互動。		物的好習慣。	□註 「佮 kah」在此當連接詞使用，所以變調時要變成高短調。 （十二）活動十二：看圖聽故事 1.老師可先請學生說一說課本連環漫畫圖中的人事物，再播放 MP3 或教學電子書，讓學生聆聽「看圖聽故事」。 2.老師講解故事內容，再播放教學電子書，老師可依學生程度及教學需求，切換影片的國、臺語字幕或關閉字幕。 3.老師可針對故事裡的語詞做解釋，然後再鼓勵學生試著看圖說故事。 4.老師可針對故事情節提問，例： (1)阿英借同學啥物文具？（阿英借同學什麼文具？） ※答案：阿英借同學鉛筆佮拑仔。(阿英借同學鉛筆和橡皮擦。) (2)故事內底有講著啥物禮貌用語？（故事裡有提到什麼禮貌用語？） ※答案：故事內底有講著 早、你好、多謝、免客氣、再會。(故事裡有提到早安、你好、謝謝、不用客氣、再見。) 三、統整活動 1.老師播放本課電子書的「情境對話教學」影片讓學生觀賞，再問學生動畫中有提到哪些文具及禮貌用語？			品 E2 自尊尊人與自愛愛人。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
十三	11/23∫11/29	三、古錐的動物	1-Ⅰ-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 1-Ⅰ-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 1-Ⅰ-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-Ⅰ-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 3-Ⅰ-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。	Aa-Ⅰ-1 文字認讀。 ◎Bg-Ⅰ-2 口語表達。	1.能正確用閩南語朗誦課文，並能認讀課文中的重要語詞。	三、古錐的動物 4.鳥仔 一、引起動機 1.老師請學生翻開課本第 62、63 頁，觀察單元情境圖內容。 2.參考本書第 62 頁「單元情境引導」之提問，請學生發表己見。 3.播放本書第 63 頁「囡仔古來厾路」之音檔，老師引導學生理解故事概要，並順勢帶出單元主題「動物」及「數字」讓學生知悉。 二、發展活動 （一）活動一：看影片激頭殼 1.搭配教學電子書或掃描 QRcode，播放「看卡通學閩南語」動畫，讓學生欣賞。 2.看完動畫，老師引導學生用閩南語回答「激頭殼」的問題，帶出本課主題：「動物」，並藉此進入課文教學。 （二）活動二：課文認讀 1.老師請學生觀察課文情境圖，引導學生用閩南語說出「鳥仔」、「鳥仔岫」。 2.老師領讀，學生跟讀，學生的手指頭隨老師的念誦指到對應的字。也可播放 MP3 或教學電子書，帶領學生聆聽、朗讀課文。 3.老師進行課文內容講解。 4.學生兩兩分組認讀課文，老師行間指導。 5.句型練習： 老師說明本課句型「(啥物動物／人）咧（做啥	1	口語評量 表演評量 遊戲評量 態度評量	環境教育 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						物代誌)」可參考「教學補給站」，讓學生做句型練習。 ※例句：1.兔仔咧食草。(兔子在吃草。) 2.小妹咧看冊。(妹妹在看書。) 6.播放 MP3 或教學電子書，教導學生學唱本課歌曲。 7.歡樂動一動 (1)老師進行課文律動教學。 (2)依學生人數做適當分組，各組依序上臺表演律動，老師視各組表現給予獎勵。 ▲SDGs 議題融入：詳見本書 P69、77 之說明。 ★指導學生填寫自評表：做到的項目畫圈，並請對方簽名或蓋章。			
十四	11/30∫12/06	三、古錐的動物	1-Ⅰ-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 1-Ⅰ-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 1-Ⅰ-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-Ⅰ-1 能用閩南語簡單表達對他人的關懷與禮節。 2-Ⅰ-4 能主動使用閩南語與他人互	Aa-Ⅰ-1 文字認讀。 ◎Ab-Ⅰ-1 語詞運用。 ◎Bg-Ⅰ-2 口語表達。	1.能正確使用閩南語說出日常生活中常見動物的名稱。 2.能正確的使用閩南語文來表達，並主動的與人以閩南語文溝通。 3.能懂得欣賞課文裡各種動物的閩南語名稱，並養成愛護動物的習慣。	三、古錐的動物 4.鳥仔 （三）活動三：想一想 老師揭示問題，請學生舉手搶答。 1.課文內底有講著啥物動物？（課文中有提到什麼動物？） ※答案：課文內底有講著鳥仔。(課文中有提到小鳥。) 2.鳥仔的叫聲是啥物？（小鳥的叫聲是什麼？） ※答案：鳥仔的叫聲啾！啾！啾！（小鳥的叫聲啾！啾！啾！） 3.鳥仔佇佗位做岫？（小鳥在哪裡築巢？） ※答案：鳥仔佇樹仔頂做岫。(小鳥在樹上築巢。)	1	口語評量 聽力評量 實作評量	環境教育 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			動。			（四）活動四：輕鬆學語詞 1.老師播放 MP3 或教學電子書或自行領讀「輕鬆學語詞」。 2.老師講解語詞，並指導學生正確發音。 3.語詞造句： (1)此為本書的補充內容。 (2)播放 MP3 或教學電子書，請學生聆聽、念誦「語詞造句」。 (3)老師鼓勵學生造句。 4.請學生將課本附件的動物圖卡撕下疊好，兩人一組，面對面，互相抽圖卡並看圖回答。 （五）活動五：角色扮演 1.每個人挑一張自己喜愛的動物圖卡，放在胸前，扮演那種動物（學叫聲或動作）。 2.隨機走動，遇見誰就跟誰打招呼。先自我介紹，並且聊天講一句話。例如： 甲：你好，我是貓仔。(你好，我是貓。) 乙：你好，我是鳥仔。(你好，我是小鳥。) 甲：你真古錐。(你真可愛。) 乙：多謝。(謝謝。) 3.走動時若不小心碰到同學，要說： 甲：失禮，我毋是刁故意的。(對不起，我不是故意的。) 乙：無要緊！(沒關係！) 4.每個人回座位換一張圖卡，換一種動物。同樣的玩法，換一種對話方式：直接叫對方的動物名稱，並且聊天講一句話。例如：			

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						甲：馬仔勢早。(馬早安。) 乙：膨鼠勢早。(松鼠早安。) 甲：我欲來去讀冊。(我要去上學。) 乙：好，再會。(好，再見。) 甲：再會。(再見。) 5.可用揮手、握手、擁抱的方式打招呼，當作日常生活，自然表現。 （六）活動六：語詞運用 1.老師播放 MP3 或教學電子書或自行領讀「語詞運用」。 2.讓學生進行替換語詞及加長語句的練習，例如將課本語詞替換為：雞、鴨、馬、猴、牛、豬。 3.老師也可隨機抽取一張圖卡，讓學生搶答該圖卡語詞，並將該語詞帶入語詞運用加長語句，念誦正確者給予獎勵。例：抽到「猴」→念誦：猴／猴真古錐／這隻猴真古錐。(這隻猴子真可愛。) （七）活動七：講看覓 1.老師播放 MP3 或教學電子書或自行領讀「講看覓」。 2.老師講解內容，並請學生依「講看覓」內容，兩兩練習對話。 3.兩人可輪流對調角色，並以不同的動物語詞回答。			

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						（八）活動八：臆謎猜 1.老師播放 MP3 或教學電子書或自行領讀「臆謎猜」。 2.老師講解謎題的意思後，請學生猜出謎底。 3.老師公布正確解答，並解釋原因。			
十五	12/07∫12/13	三、古錐的動物	1-Ⅰ-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 1-Ⅰ-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 1-Ⅰ-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-Ⅰ-4 能主動使用閩南語與他人互動。	Aa-Ⅰ-1 文字認讀。 ◎Ab-Ⅰ-1 語詞運用。 ◎Bg-Ⅰ-2 口語表達。	1.能正確使用閩南語說出日常生活中常見動物的名稱。 2.能正確的使用閩南語文來表達，並主動的與人以閩南語文溝通。 3.能懂得欣賞課文裡各種動物的閩南語名稱，並養成愛護動物的習慣。	三、古錐的動物 4.鳥仔 （九）活動九：學習單 老師發下本課學習單（本書 P162），引導學生完成指定作業。 （十）活動十：做伙來練習 1.老師請學生翻開課本第 74、75 頁，並拿出本課語詞圖卡。 2.老師說明遊戲規則。 3.老師視班級人數調整遊戲方式，並在遊戲進行中留意學生語詞語音的正確性。 （十一）活動十一：十二生相做伙讀 1.老師提問，小朋友是否知道自己的生肖，請學生發表自己的生肖。 2.老師說明，傳統習俗中以十二種動物為生肖，每一年出生的人都有該年度的生肖。(補充：十二生肖當中的龍為傳說中的神獸，並非常見的動物) 3.認識十二生肖的閩南語讀法，老師示範，學生跟讀。 （十二）活動十二：聽看覓 1.老師念題目或播放 MP3 或教學電子書，請學生	1	作業評量 口語評量 遊戲評量 聽力評量	環境教育 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						仔細聆聽。 2.請學生根據聽到的 MP3 內容，在課本上作答。 3.老師公布正確答案，並請學生用閩南語說出答案。 4.老師也可利用第二課的稱謂圖卡和本課的動物圖卡，各抽取四張，用磁鐵張貼在黑板上。老師根據圖卡出題，徵選自願者上臺聆聽題目後，將答案連起來並說說看。上臺的同學可獲得老師獎勵。 三、統整活動 1.老師搭配教學電子書，播放「影音資源」影片讓學生欣賞，再問學生影片中有提到哪些動物？			
十六	12/14∫12/20	三、古錐的動物	1-Ⅰ-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 1-Ⅰ-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 1-Ⅰ-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-Ⅰ-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 3-Ⅰ-1 能建立樂意閱讀閩南語文語	Aa-Ⅰ-1 文字認讀。 ◎Ab-Ⅰ-1 語詞運用。 ◎Bb-Ⅰ-3 數字運用。 ◎Bg-Ⅰ-2 口語表達。	1.能正確使用閩南語朗誦課文，並能認讀課文中的重要語詞。	三、古錐的動物 5.一兩三四 一、引起動機 1.搭配教學電子書或掃描 QRcode，播放「看卡通學閩南語」動畫，讓學生欣賞。 2.看完動畫，老師引導學生用閩南語回答「激頭殼」的問題，帶出本課主題：「數字」，並藉此進入課文教學。 二、發展活動 （一）活動一：課文認讀 1.請學生翻開課本第 80、81 頁，老師播放 MP3 或教學電子書，聆聽本課歌曲。 2.老師範讀課文，請學生跟讀，老師指導正確發音並解釋課文內容。 3.依全班、分組或個人念讀的方式，讓學生多念	1	口語評量 表演評量 態度評量	閱讀素養教育 閱 E11 低年級能在一般生活情境中，懂得運用本文習得的知識解決問題。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			句和短文的興趣。			讀幾次課文以加深印象。 4.句型練習：老師說明本課句型「逐家攏（動詞）甲真（按怎）」，可參考「教學補給站」讓學生做句型練習。(參考本書 P83) 5.播放 MP3 或教學電子書，教導學生學唱本課歌曲。 6.歡樂動一動 (1)老師進行課文律動教學。 (2)依學生人數做適當分組，各組依序上臺表演律動，老師視各組表現給予獎勵。 （二）活動二：認識課文中的語詞 1.老師引導學生找出課文中的語詞，參考語詞解說，鼓勵學生運用語詞進行造句練習。 2.老師從課文中挑選數個語詞，寫在黑板上，一次請 2 名學生到臺前，根據教師讀出的語詞，看誰能搶先指出正確的語詞，教師視情況給予獎勵或加分。 ★指導學生填寫自評表：做到的項目畫圈，並請對方簽名或蓋章。			
十七	12/21∫12/27	三、古錐的動物	1-Ⅰ-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 1-Ⅰ-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 1-Ⅰ-3 能聽懂所學的閩南語文課文	Aa-Ⅰ-1 文字認讀。 ◎Ab-Ⅰ-1 語詞運用。 ◎Bb-Ⅰ-3 數字運用。 ◎Bg-Ⅰ-2 口語表達。	1.能正確使用閩南語說出一～十這些數字，並正確了解其代表的數量意義。 2.能正確書寫漢字數字一～十。 3.能正確的使用閩	三、古錐的動物 5.一兩三四 （三）活動三：問題與討論 老師揭示問題，請學生舉手搶答，答對平時成績加分。 1.課文內底有講著啥物數字？（課文中有提到什麼數字？） ※答案：課文內底有講著一、兩、三、四、五、	1	口語評量 聽力評量 書寫評量	閱讀素養教育 閱 E11 低年級能在一般生活情境中，懂得運用本文習得的知識解決問題。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			主題、內容並掌握重點。 1-Ⅰ-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-Ⅰ-4 能主動使用閩南語與他人互動。 3-Ⅰ-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。 4-Ⅰ-1 能認識閩南語文的文字書寫。		南語文來表達數字意義，並正確的運用於日常生活中。	六。(課文中有提到一、二、三、四、五、六。) 2.課文內底的人咧做啥物？的桌頂有啥物物件？(課文中的人在做什麼？他們的桌上有什麼東西？) ※答案： (1)課文內底的人咧食麵。(課文中的人在吃麵。) (2)侗的桌頂有五碗麵、六尾魚。(他們的桌上有五碗麵、六條魚。) (四)活動四：輕鬆學語詞 1.老師播放 MP3 或教學電子書或自行領讀「輕鬆學語詞」。 2.老師帶學生認讀數字一～十。 3.老師用手指比一～十，不按順序出題，學生一起回答。 4.老師用圖卡隨機出題一～十，學生回答並用手指比出題目。 5.老師也可用分組互動的方式，讓學生用手指出題，不按順序，互相考一～十數字念法。若對方不會，請出題的小朋友或同組中會的小朋友請當小老師教他。 (五)活動五：骰子樂 1.將學生分為四～六人一組。 2.各組輪流上臺，派一人擲 2 顆骰子，擲完後，全組一起數，並說出幾點。(答對該組得一分) 3.其他組拿出小白板，寫出漢字數字。(全組答			

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						對得一分） 4.換組上臺，規則相同。 （六）活動六：語詞運用 1.老師播放 MP3 或教學電子書或自行領讀「語詞運用」。 2.說明數字變調及領讀「一（隻）、兩（隻）、五（隻）、七（隻）」。 3.老師引導學生利用第四課學過的動物語詞，結合本課的數字語詞，進行語詞替換的練習。 （七）活動七：動物同樂會 1.老師準備本課數字卡和第四課的動物圖卡，將學生分成兩組。 2.老師拿嗶嗶槌敲擊數字（例：三）和動物圖卡（例：猴），兩組派出的代表便要舉手搶答說出「三隻猴」。回答正確者可得一分。 3.下一組再派出新的代表搶答。 4.最後統計兩組得分，由分數較高的那組獲勝。			
十八	12/28∫01/03	三、古錐的動物	1-Ⅰ-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 1-Ⅰ-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-Ⅰ-4 能主動使用閩南語與他人互動。	Aa-Ⅰ-1 文字認讀。 ◎Ab-Ⅰ-1 語詞運用。 ◎Bb-Ⅰ-3 數字運用。 ◎Bg-Ⅰ-2 口語表達。	1.能正確的使用閩南語文來表達數字意義，並正確的運用於日常生活中。 2.能使用閩南語和同學共同討論解決問題，並樂於共同完成任務。	三、古錐的動物 5.一兩三四 （八）活動八：學習單 老師發下本課學習單（本書 P163），引導學生完成指定作業。 （九）活動九：講看覓 1.老師範讀、領讀；也可播放 MP3 或教學電子書，帶領學生聆聽、念誦「講看覓」。 2.複習數字讀法：一、兩、三、四、五、六、	1	作業評量 口語評量 聽力評量 實作評量	閱讀素養教育 閱 E11 低年級能在一般生活情境中，懂得運用本文習得的知識解決問題。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						七、八、九、十。 3.練習數字+量詞讀法：一隻、兩隻、三隻、四隻、五隻、六隻、七隻、八隻、九隻、十隻。 4.看圖數數（加量詞)：一隻、兩隻、三隻、四隻、五隻，攏總有五隻鳥仔。 5.老師可遞增量詞：六隻、七隻、八隻、九隻、十隻，引導學生說出「攏總有六隻（七隻、八隻、九隻、十隻）鳥仔」。 6.請學生打開鉛筆盒數一數，並舉手發表。老師提問： (1)「你的鉛筆盒仔內底有幾枝鉛筆？」(你的鉛筆盒裡面有幾枝鉛筆？) (2)「你的鉛筆盒仔內底有幾塊拭仔（拭仔）？」(你的鉛筆盒裡面有幾塊橡皮擦？) (3)鼓勵並協助學生用完整句子回答。例如：我的鉛筆盒仔內底有（　）枝鉛筆。 7.二～四人一組，請學生跟自己的小組分享介紹自己的鉛筆盒，有幾枝鉛筆、幾塊橡皮擦、幾把尺……。 （十）活動十：做伙來練習 1.老師依據課本「做伙來練習」的內容，跟學生說明活動方式。 2.學生尋找文具卡的時間可由老師依據學生的能力及上課時間做調整，抽到數量少的組別會比較快完成，老師可提示提前完成的組別應儘快回到位置上，並安靜等候。 3.抽到數量多的組別，若自己文具卡湊不到該數量，可以向其他同學募集文具卡。			

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						4.老師可將尋找文具卡改成尋找實際物品，並限縮尋找物品的範圍，例如：限書包裡的東西，限上課時間會用到的東西……，依學生秩序的狀況，逐步開放到教室裡的所有東西。 5.本活動也可配合複習第三課教過的「文具」。 6.當學生無法用閩南語說出找到的文具時，老師應適時補充，並鼓勵學生複述。 （十一）活動十一：聽看覓 1.老師念題目或播放 MP3 或教學電子書，請學生仔細聆聽。 2.請學生根據聽到的 MP3 內容，在課本上作答。 3.老師巡視學生作答情形，並鼓勵學生發表。			
十九	01/04∫01/10	三、古錐的動物	1-Ⅰ-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 2-Ⅰ-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 2-Ⅰ-4 能主動使用閩南語與他人互動。	◎Ab-Ⅰ-1 語詞運用。 ◎Bb-Ⅰ-3 數字運用。 ◎Bg-Ⅰ-2 口語表達。	1.能正確使用閩南語說出一～十這些數字，並正確了解其代表的數量意義。 2.能正確的使用閩南語文來表達數字意義，並正確的運用於日常生活中。 3.能使用閩南語和同學共同討論解決問題，並樂於共同完成任務。	三、古錐的動物 5.一兩三四 （十二）活動十二：複習三 1.老師先利用第四、五課語詞圖卡，讓學生複習第四、五課所學語詞。 2.老師再播放 MP3 或教學電子書，請學生聆聽後在課本上作答，並說說看。 3.老師也可準備本課數字卡和第二課的文具圖卡，進行遊戲，強化學習成效： (1)各組輪流到臺前，派一人分別從兩個盒子中抽兩張圖卡，一張是數字，一張是圖案。 (2)抽完後，組員一起用閩南語回答。例如：抽出一張「三」和一張「鉛筆」，就說「三枝鉛筆」。(答對該組得一分) (3)其他各組依照題目蒐集物品，放在桌上。全組一起數「一枝、兩枝、三枝，三枝鉛筆」。(答	1	口語評量 書寫評量 聽力評量 實作評量	閱讀素養教育 閱 E11 低年級能在一般生活情境中，懂得運用本文習得的知識解決問題。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						對該組得一分） (4)最後統計得分，得分最高的組別獲得優勝。 （十三）活動十三：看圖聽故事 1.老師可先請學生說一說課本連環漫畫圖中的人事物，再播放 MP3 或教學電子書，讓學生聆聽「看圖聽故事」。 2.老師講解故事內容，再播放教學電子書，老師可依學生程度及教學需求，切換影片的國、臺語字幕或關閉字幕。 3.老師可針對故事裡的語詞做解釋，然後再鼓勵學生試著看圖說故事。 4.老師可就指導語進行提問： (1)龜佮兔欲去佗位耍？（烏龜和兔子要去哪裡玩？） ※答案：龜佮兔欲去海邊仔耍。(烏龜和兔子要去海邊玩。） (2)伊有遇著啥物動物？（牠們有遇到什麼動物？） ※答案：伊有遇著膨鼠、魚仔佮龜。(牠們有遇到松鼠、魚和烏龜。） （十四）活動十四：做伙來複習 將學生分成四組，各組派代表猜拳決定先後次序，然後利用課本附件進行遊戲，由老師當裁判。 三、統整活動 1.老師搭配教學電子書，播放「影音資源」影片			

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						讓學生欣賞，再請學生簡述影片內容。 2.交代學生下節課每人準備三粒沙包，上課時會用到。			
二十	01/11∫01/17	傳統念謠	1-Ⅰ-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 1-Ⅰ-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 1-Ⅰ-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-Ⅰ-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 2-Ⅰ-4 能主動使用閩南語與他人互動。 3-Ⅰ-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。	Aa-Ⅰ-1 文字認讀。 AC-Ⅰ-1 兒歌念謠。 ◎Bb-Ⅰ-3 數字運用。 ◎Bg-Ⅰ-2 口語表達。	1.能使用閩南語正確念唱傳統念謠＜一放雞＞，並了解念謠的內容及意義。 2.能正確說出數字的閩南語說法，並運用於日常生活當中。 3.能聽辨數字一～十的白話音和文言音的差異，並正確念誦。 4.能拋接沙包，並做出拍胸、拍手、摸鼻、拉耳等動作，並從遊戲得到學習的樂趣。 5.能邊念邊玩並與他人合作進行競賽，並養成競賽時勝不驕敗不餒的精神。	傳統唸謠~一放雞 一、引起動機 老師手裡拿著沙包，並請全班學生將沙包放在桌上。老師問學生：「恁敢有耍過抛子仔？」（你們有玩過沙包嗎？）「恁敢知影抛子仔按怎耍？」（你們知道沙包怎麼玩嗎？）請學生自由發表，再帶入本課課文。 二、發展活動 （一）活動一：課文認讀 1.老師領讀，學生跟讀，學生的手指頭隨老師的念誦指到對應的字。也可播放 MP3 或教學電子書，帶領學生聆聽、朗讀課文。 2.老師進行課文內容講解。 3.提醒學生：(1)「一」、「六」、「七」、「八」、「十」的入聲韻尾，要注意發音。(2)入聲韻尾「十」念誦時要閉脣。(3)「五 gōo」的聲母「g」要發音標準。(4)「撓」又念作 khiú。 4.老師拿出第五課的數字卡複習「一」到「十」的念法（白話音），並教導學生「一」到「十」的文言音，請學生跟著複誦。 ※「一」到「十」數字的文言音，請參見第五課補充教材（P90）。	1	作業評量 口語評量 態度評量 聽力評量	性別平等教育 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						5.請學生找一找，說一說，整首念謠哪幾個數字念法不一樣？哪些是白話音？哪些是文言音？ 6.依學生人數做適當分組，各組依序念讀課文直至精熟，老師適時指導發音。 7.播放本課歌曲，老師帶領念唱。 8.歡樂動一動： (1)老師進行課文律動教學。 (2)將全班分成二～五組，每一組跳兩句課文，接著換下一組。 (3)若分組有三組以上，跳完的組別可指定下一句由哪一組接跳。 （二）活動二：來玩沙包 1.結合念謠，老師帶領學生拋接沙包，邊念邊做動作。 1.每位學生先拿出一粒沙包，練習拋接動作。 2.單個沙包拋接熟練後，再拿出第二粒沙包，配合念謠邊念邊練習沙包的拋、接。 3.等學生都熟悉「一放雞」的玩法後，老師將全班分組進行比賽。 4.每一回合各組派一人進行比賽，動作錯誤或沙包先掉落者就輸了。 三、統整活動 請學生回家結合念謠，與家人比賽玩沙包，看誰玩得最好。			

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
二十一	01/18∫01/20	歡喜來過節	1-Ⅰ-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 1-Ⅰ-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 1-Ⅰ-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-Ⅰ-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 2-Ⅰ-4 能主動使用閩南語與他人互動。 3-Ⅰ-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。	Aa-Ⅰ-1 文字認讀。 ◎Ac-Ⅰ-2 生活故事。 Bb-Ⅰ-1 家庭生活。 ◎Bg-Ⅰ-2 口語表達。	1.能了解＜舊曆過年＞的內容及意義，並懂得珍惜有意義的民俗活動。 2.能正確使用閩南語念唱＜舊曆過年＞，並做著念謠律動，激發喜愛閩南語念謠的學習興趣。 3.能認識農曆過年的傳統習俗，並和家人一起分享年節的樂趣。 4.能聽懂並會正確使用閩南語與人分享臺灣本土的過年傳說「沉地」。	歡喜來過節~舊曆過年 一、引起動機 老師提問：「欲過年矣，逐家攏會無閒做啥物代誌？」（快過年了，大家都忙著做什麼事情？）引導學生回答出「大摒掃」（大掃除）答案後，藉機告訴學生：父母工作很辛苦，要幫忙父母做家事，做個孝順的好孩子。 二、發展活動 （一）活動一：課文認讀 1.老師播放教學電子書之課文情境圖，問學生從圖上看到什麼？ 2.老師可指定學生發表意見或請學生舉手回答。 3.老師領讀，學生跟讀。也可播放MP3，帶領學生聆聽、朗讀課文。 4.老師進行課文內容講解。 5.參考「教學補給站」的語詞延伸，介紹「過年的風俗」，讓學生跟著複誦。 6.老師揭示問題，請學生舉手搶答，答對平時成績加分。 (1)「全家做伙食腥臊」是過年的佗一種風俗？（「全家一起吃豐盛的食物」是過年的哪一種習俗？） ※答案：「全家做伙食腥臊」是過年的圍爐風俗。(「全家一起吃豐盛的食物」是過年的圍爐習俗。） (2)課文內底有講著啥物過年的風俗？（課文中有提到什麼過年的習俗？）	1	口語評量 表演評量	多元文化教育 多E1 了解自己的文化特質。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						※答案：課文內底有講著大摒掃、放炮仔佮圍爐的風俗。(課文中有提到大掃除、放鞭炮和圍爐的習俗。) 7.播放教學 MP3，教導學生學唱本課歌曲。 8.歡樂動一動 (1)老師進行課文律動教學。 (2)依學生人數做適當分組，請各組學生依序上臺表演律動，老師視各組表現給予獎勵。 （二）活動二：換你念課文 1.老師先指定一名學生念課文。學生可在任何一個點停頓，並點名下一個人念。 2.接棒念課文的人要立刻接念，不得重複上一個人念過的字。若有失誤便記醜一。 3.一直接念下去，直到全班同學都被點名念過。 4.老師可規定每個人最多只能被點名兩次。 5.醜最多的學生，可以請全班擔任小老師，一起教他再念一次課文。 （三）活動三：過年風俗 1.老師可先指定或請自願的學生說一說課本連環漫畫圖的人事物，再播放 MP3 或教學電子書，讓學生聆聽「過年風俗」內容。 2.老師進行講解，亦可使用教學電子書，播放「過年風俗」動畫，可視學生程度自由切換國、臺字幕或關閉字幕。 （四）活動四：問題與討論 1.進行「故事分析」作答前，老師可就指導語及			

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						故事情節提問： (1)是按怎玉皇大帝欲予臺灣沉落去海底？（為什麼玉皇大帝要讓臺灣沉入海底？） ※答案：因為燭台走去共投講，臺灣人攏毋知影感恩。 (2)「二四送神」的由來是啥物？(「二十四送神」的由來是什麼？） ※答案：因為百姓知影臺灣咧欲沉落去海底矣，驚眾神受害，就趕緊共厝內服侍的神明送轉去天庭，這就是「二四送神」的由來。 （五）活動五：故事分析 1.老師念題目或播放 MP3 或教學電子書，讓學生仔細聆聽。 2.請學生根據聽到的 MP3 內容，在課本上作答。 3.老師巡視學生作答情形，並鼓勵學生發表。 三、統整活動 老師重點式複習本節課所學。			

中山區大佳國小

下學期課程內涵

一、課程應融入19項議題，

海洋、品德、生命(含情緒教育、動物保護教育)、安全(含交通安全、水域安全、防墜安全、防災安全、食藥安全)、防災(高年級應融入AED相關教育)、戶外教育、性別平等、人權、環境、能源、家庭教育、法治、科技、資訊、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、國際教育、原住民族教育、全民國防教育。

二、跨領域課程，請在單元或主題，標註星號*

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
一	02/11∫02/14	一、歡喜去學校	1-Ⅰ-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 1-Ⅰ-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 1-Ⅰ-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 1-Ⅰ-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-Ⅰ-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 2-Ⅰ-4 能主動使用閩南語與他人互動。 3-Ⅰ-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。	Aa-Ⅰ-1 文字認讀。 Ab-Ⅰ-1 語詞運用。 Ab-Ⅰ-2 句型運用。 Bb-Ⅰ-2 學校生活。 Bg-Ⅰ-2 口語表達。	1.能正確朗誦閩南語課文，並認讀課文中的重要語詞。 2.能正確運用課程所學習的句型，並主動應用於日常生活中。 3.能以正確的閩南語文來表達自己的想法，並達到和別人溝通的目的。	一、歡喜去學校 1.學校的圖書館 一、引起動機 1.老師請學生翻開課本第8、9頁，觀察單元情境圖內容。 2.參考本書第8頁「單元情境引導」之提問，請學生發表己見。 3.播放本書第9頁「囡仔古來厇路」之音檔，老師引導學生理解故事概要，並順勢帶出單元主題「阮學校」讓學生知悉。 二、發展活動 （一）活動一：看影片激頭殼 1.搭配教學電子書或掃描QRcode，播放「看卡通學閩南語」動畫，讓學生欣賞。 2.看完動畫，老師引導學生用閩南語回答「激頭殼」的問題，帶出本課主題：「阮學校」，並藉此進入課文教學。 （一）活動二：課文認讀 1.老師可用人物、事件、地點來引導學生描述課文情境圖，可指定學生發表意見或請學生舉手回答。 2.老師領讀課文，學生跟讀，學生的手指頭隨老師的念誦指到對應的字。也可播放MP3或教學電子書，帶領學生聆聽、朗讀課文。 3.老師講解課文內容及語詞。 4.老師說明本課句型「（啥物人）佮（啥物人）欲（做啥物代誌）」，可參考備課用書P15「教學補給站」，讓學生	1	口語評量 表演評量	安全教育 安E8 了解校園安全的意義。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						做句型練習。 5.播放 MP3 或教學電子書，教導學生學唱本課歌曲。 6.歡樂動一動 （1）老師教導學生課文律動動作，請學生邊唱邊做律動。 （2）老師可依班級人數做適當分組，請各組學生依序上臺表演律動。 （3）也可鼓勵學生自編動作，或與組員共同創作。 （三）活動三：念課文 1.老師可依班級人數做適當分組，先徵求會念課文的同學念給大家聽，若念得好，就任命（委任）他為該組的小老師。 2.選出各組的小老師後，組員就分別念課文給小老師聽。 3.老師巡視各組練習情形，並適時指導學生正確發音。 4.不會念的同學，請出列，老師再個別領念，也可以徵求小老師教他們。 5.請全班同學一起念誦課文一次，然後老師再提問：「課文內底有講著學校的啥物所在？」（課文中有提到學校的什麼地方？）請學生舉手搶答。 ▲SDGs 議題融入：詳見本書 P15、23 之說明。 ★指導學生填寫自評表：做到的項目畫圈，並請對方簽名或蓋章。			
二	02/15∫02/21	一、歡喜去學校	1-Ⅰ-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 1-Ⅰ-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 1-Ⅰ-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。	Aa-Ⅰ-1 文字認讀。 ◎Ab-Ⅰ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅰ-2 句型運用。 Bb-Ⅰ-2 學校生活。 ◎Bg-Ⅰ-2 口語表達。	1.能正確使用閩南語說出學校場所名稱。 2.能正確運用課程所學習的句型，並主動應用於日常生活中。 3.能以正確的閩南語文來表達自己的想法，並達到和別人溝通的目的。	一、歡喜去學校 1.學校的圖書館 （四）活動四：想一想 老師詢問學生：「除了教室，咱學校閣有啥物所在？」（除了教室，我們學校還有什麼地方？）鼓勵學生舉手發表。 （五）活動五：輕鬆學語詞 1.老師播放 MP3 或教學電子書或自行領讀「輕鬆學語詞」。			

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			1-Ⅰ-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-Ⅰ-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 2-Ⅰ-4 能主動使用閩南語與他人互動。 3-Ⅰ-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。			2.語詞造句 （1）此為備課用書的補充內容。 （2）播放 MP3 或教學電子書，請學生聆聽「語詞造句」。 （3）老師帶領全班學生一起朗讀「語詞造句」。 （4）鼓勵學生以閩南語進行語詞造句，如有困難，可請學生先用國語進行語詞造句，然後老師再教導其閩南語講法。 3.參考備課用書 P21 補充教材「語詞運用」，介紹「學校其他的場所」、「和學校相關的人」的閩南語說法，並讓學生跟著複誦。 （六）活動六：語詞運用 1.老師播放 MP3 或教學電子書或自行領讀「語詞運用」。 2.透過「我佇（學校場所）看著老師」的句型，讓學生進行替換語詞，例如將課本語詞替換為：健康中心、電腦教室、音樂教室、自然教室、教務處、輔導室、禮堂等，並說出完整的句子。 3.老師可指定學生回答，或請各組推派代表回答。 （七）活動七：校園巡禮 1.以班級為單位，老師帶領學生參觀校園各場所，並逐一介紹各個場所的閩南語說法。 2.老師須事先規劃路線，走到一個定點可停下來做簡單介紹。例如走到健康中心時，老師可告訴學生：身體受傷或不舒服的時候，可以到健康中心請校護阿姨幫忙擦藥或量體溫。			
三	02/22～02/28	一、歡喜去學校	1-Ⅰ-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 1-Ⅰ-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 1-Ⅰ-3 能聽懂所學的閩南語文課文主	Aa-Ⅰ-1 文字認讀。 ◎Ab-Ⅰ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅰ-2 句型運用。 Bb-Ⅰ-2 學校生活。 ◎Bg-Ⅰ-2 口語表達。	1.能正確運用課程所學習的句型，並主動應用於日常生活中。 2.能以正確的閩南語文來表達自己的想法，並達到和別人溝通的目的。	一、歡喜去學校 1.學校的圖書館 （八）活動八：討論與分享 1.經過上一節的校園巡禮後，老師可提問：「頂禮拜恁有參觀過學校的啥物所在？」（上星期你們有參觀過學校的什麼地方？） 2.鼓勵學生直接用閩南語回答，如果有困難，先請學生用國語說說看，老師再教導其閩南語講法。			

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			題、內容並掌握重點。 1-Ⅰ-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-Ⅰ-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 2-Ⅰ-4 能主動使用閩南語與他人互動。 3-Ⅰ-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。			（九）活動九：講看覓 1.請學生翻開課本「講看覓」頁面，老師播放 MP3 或教學電子書，並帶領全班複誦。 2.老師可讓學生依「講看覓」內容，兩兩練習對話。也可以指定學生上臺來做對話練習。例： （1）文雄：你欲去佗位？（你要去哪裡？） 淑芬：我欲去辦公室。（我要去辦公室。） （2）俊榮：世昌佇佗位？（世昌在哪裡？） 秀玲：伊佇健康中心。（他在健康中心。） 3.老師可引導學生，依照「講看覓」的形式，進行學校場所名稱的替換，例如將辦公室、健康中心替換為便所、電腦教室、總務處、學務處、警衛室、運動埕等。 （十）活動十：做伙來練習 1.播放 MP3 或教學電子書，讓學生聆聽「做伙來練習」內容並作答。 2.老師公布正確答案，並隨機點選學生，讓他們用閩南語再說一次答案。 3.老師可視學生能力，讓學生兩人一組輪流問與答，例如讓 1 號先念出「狗仔有經過啥物所在？」2 號就回答正確答案。 4.老師巡視各組練習情形，如果學生無法用閩南語說出完整的句子，老師可直接提示。 （十一）活動十一：學習單 1.老師發下本課學習單（本書 P145），引導學生完成指定作業。 2.老師可在班上來回走動，檢視學生學習單完成情形，並隨機指派學生回答學習單上某一個關卡的題目。也可請自願的學生上臺發表。 （十二）活動十二：聽看覓 1.老師先請學生說出各圖的閩南語，以利進行聽力測驗。			

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						2.老師跟學生說明「聽看覓」的操作方式：老師念題目或播放 MP3、教學電子書，請學生依聽到的內容，在課本上將正確的答案連起來。 3.老師也可將本課書後圖卡用磁鐵固定在黑板上，徵求自願者上臺，由老師念題目（把「便所」、「電腦教室」替換成其他學校場所名稱），學生依聽到的內容指出正確的圖卡，並複述一次題目。上臺的同學可獲得老師獎勵。			
四	03/01∫03/07	一、歡喜去學校	1-Ⅰ-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 1-Ⅰ-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 1-Ⅰ-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 1-Ⅰ-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-Ⅰ-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 2-Ⅰ-4 能主動使用閩南語與他人互動。 3-Ⅰ-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。	Aa-Ⅰ-1 文字認讀。 ◎Ab-Ⅰ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅰ-2 句型運用。 Bb-Ⅰ-2 學校生活。 ◎Bg-Ⅰ-2 口語表達。	1.能正確使用閩南語說出學校場所名稱。 2.能以正確的閩南語文來表達自己的想法，並達到和別人溝通的目的。	一、歡喜去學校 1.學校的圖書館 （十三）活動十三：複習一 1.老師配合複習一的頁面，播放 MP3 或教學電子書，請學生仔細聆聽。 2.老師說明複習一的作答方式：在課本上把正確的答案圈起來。 3.老師再次念誦題目，引導學生作答。 4.老師檢查學生作答情形，並和學生一起討論正確答案與講法。 5.老師可引導學生說出完整的句子： 第 1 題：佇圖書館會當看著真濟冊。(在圖書館可以看到很多書。) 第 2 題：佇健康中心會當看著遮的物件。(在健康中心可以看到這些東西。) （十四）活動十四：看圖聽故事 1.老師可先請學生說一說課本連環漫畫圖中的人事物，再播放 MP3 或教學電子書，讓學生聆聽「看圖聽故事」。 2.老師講解故事內容，再播放教學電子書，老師可依學生程度及教學需求，切換影片的國、臺語字幕或關閉字幕。 3.老師可針對故事裡的語詞做解釋，然後再鼓勵學生試著看圖說故事。 4.老師可就指導語進行提問： （1）這个查某囡仔佇啥物所在拄著文具？（這個女孩在什麼地方撿到文具？）			

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						※答案：這个查某囡仔佇運動埕遐拄著一支鉸刀；佇健康中心門口拄著一枝鉛筆；佇辦公室的頭前拄著一塊柺仔；佇教室內底拄著一枝尺。(這個女孩在操場那裡撿到一把剪刀；在健康中心門口撿到一枝鉛筆；在辦公室的前面撿到一塊橡皮擦；在教室裡面撿到一把尺。) (2)是按怎伊會拄著文具咧？(為什麼她會撿到文具呢？) ※答案：因為伊的同學阿安的冊包破一空，鉛筆盒仔開開，一寡文具那行那落。(因為她的同學阿安的書包破了一個洞，鉛筆盒開開的，一些文具邊走邊掉。) 三、統整活動 老師搭配教學電子書，播放「影音資源」影片讓學生觀賞，再問學生影片中有提到哪些學校場所？			
五	03/08∫03/14	二、彩色的世界	1-Ⅰ-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 1-Ⅰ-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 1-Ⅰ-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 1-Ⅰ-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-Ⅰ-2 能初步運用閩南語表達感受、情緒與需求。 2-Ⅰ-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 2-Ⅰ-4 能主動使用閩南語與他人互動。 3-Ⅰ-1 能建立樂意	Aa-Ⅰ-1 文字認讀。 ◎Ab-Ⅰ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅰ-2 句型運用。 ◎Bg-Ⅰ-2 口語表達。	1.能正確朗讀閩南語課文，並認讀課文中的重要語詞。	二、彩色的世界 2.鳥鼠食菝仔 一、引起動機 1.老師請學生翻開課本第28、29頁，觀察單元情境圖內容。 2.參考本書第28頁「單元情境引導」之提問，請學生發表己見。 3.播放本書第29頁「囡仔古來厾路」之音檔，老師引導學生理解故事概要，並順勢帶出單元主題「果子」、「色水」讓學生知悉。 二、發展活動 (一)活動一：看影片激頭殼 1.搭配教學電子書或掃描QRcode，播放「看卡通學閩南語」動畫，讓學生欣賞。 2.看完動畫，老師引導學生用閩南語回答「激頭殼」的問題，帶出本課主題：「果子」，並藉此進入課文教學。 (二)活動二：課文認讀 1.老師領讀課文，學生跟讀，學生的手指頭隨老師的念誦指到對應的字。也可播放MP3或教學電子書，帶領學			

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			閱讀閩南語文語句和短文的興趣。			生聆聽、朗讀課文。 2.老師講解課文內容及語詞後，可請學生述說本課大意。 3.請學生特別注意發音：「半 puànn」念誦時要發鼻音。 4.老師說明本課句型「對半暝（做啥物代誌）到透早」可參考備課用書 P35「教學補給站」，讓學生做句型練習。 （1）老師先將例句寫在黑板上，讓學生跟著複誦。 （2）老師也可在黑板寫上一些動詞，例如：做、寫、讀，引導學生仿照例句做動詞的替換。 5.播放 MP3 或教學電子書，教導學生學唱本課歌曲。 6.歡樂動一動 （1）老師教導學生課文律動動作，請學生邊唱邊做律動。 （2）老師可依班級人數做適當分組，請各組學生依序上臺表演律動。 （3）也可鼓勵學生自編動作，或與組員共同創作。 （三）活動三：課文接力 1.全班先將課文念過一次。 2.老師再隨機點選學生念誦課文，該位同學可以隨意停在任何一個字，並且念出別人的名字，被點到名的人就必須馬上接念課文，不可重複念過的字，也不可漏掉。例如 A 同學念：「一陣鳥鼠仔，做伙 B。」B 同學要接著念：「咧食菝仔」。 3.遇到有人不會念的，全班可以一起教他，並請他複述一次，然後繼續點名下一位同學。 4.老師規定被點名過兩次的同學就不能再點，念誦時音量要大，讓全班同學都聽得到。 5.遊戲結束後，老師再提問：「課文內底有講著啥物果子？」（課文中有提到什麼水果？）請學生舉手搶答或指定學生回答。 ★指導學生填寫自評表：做到的項目畫圈，並請對方簽名或蓋章。			

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
六	03/15∫03/21	二、彩色的世界	1-Ⅰ-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 1-Ⅰ-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 1-Ⅰ-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 1-Ⅰ-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-Ⅰ-2 能初步運用閩南語表達感受、情緒與需求。 2-Ⅰ-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 2-Ⅰ-4 能主動使用閩南語與他人互動。 3-Ⅰ-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。	Aa-Ⅰ-1 文字認讀。 Ab-Ⅰ-1 語詞運用。 Ab-Ⅰ-2 句型運用。 Bg-Ⅰ-2 口語表達。	1.能正確說出生活中常見水果的閩南語名稱。 2.能正確運用課程所學習的句型，並主動應用於日常生活中。 3.能正確使用閩南語文來表達，並主動和別人以閩南語文溝通。 4.能養成愛吃水果，惜物不浪費的好習慣。	二、彩色的世界 2.鳥鼠食菝仔 （四）活動四：想一想 老師揭示問題，請學生舉手回答，答對平時成績加分。 1.課文內底有講著啥物動物？（課文中有提到什麼動物？） ※答案：課文內底有講著一陣鳥鼠仔。（課文中有提到一群老鼠。） 2. 咧食啥物？食偌久？（牠們在吃什麼？吃了多久？） ※答案： 做伙咧食菝仔，對半暝食到透早。（牠們一起在吃番石榴，從半夜吃到清晨。） 3. 敢食有飽？（牠們有吃飽嗎？） ※答案： 逐家攏講無夠飽。（牠們大家都說沒吃飽。） （五）活動五：輕鬆學語詞 1.老師播放MP3或教學電子書或自行領讀「輕鬆學語詞」。 2.老師徵求自願者用閩南語念出本課語詞，如果發音不正確，老師再指導學生正確發音。 3.語詞造句 （1）此為備課用書的補充內容。 （2）播放MP3或教學電子書，請學生聆聽「語詞造句」。 （3）老師帶領全班學生一起朗讀「語詞造句」。 （4）鼓勵學生以閩南語進行語詞造句，如有困難，可請學生先用國語進行語詞造句，然後老師再教導其閩南語講法。 4.語詞延伸 （1）老師可引導學生說出其他水果的閩南語名稱，老師再做補充說明或修正。 （2）老師也可參考備課用書 P37「教學補給站」的語詞延伸，教導學生其他水果的閩南語說法。 5.語詞分類			

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						（1）老師隨機請數名學生上臺書寫課程及教學補給站補充的水果語詞。 （2）將學生分組，請各組觀察黑板語詞，思考水果的各種特性（如：顏色、形狀、味道、口感、有沒有籽、食用時是否要剝皮等）進行語詞分類，並寫下分類原則。 （3）各組輪流上臺發表分類原則，並舉例說出水果語詞，老師視情況酌予各組獎勵。 （六）活動六：食果子 1.將學生分成3-5組，每組選擇一樣水果（水果名稱不能重複），按照蘿蔔蹲的方式進行遊戲。 2.猜拳決定哪一組先開始。遊戲進行時，該組須喊口訣並做動作，例如：「食○○，食○○，○○食了無夠飽，閣欲食××。」○○為該組代表的水果，××為指定下一組做動作的水果。 3.隨著活動的進行，節奏可以逐漸加快。 4.出錯最多的組別，須念誦一次本課所教的水果語詞。			
七	03/22∫03/28	二、彩色的世界	1-Ⅰ-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 1-Ⅰ-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 1-Ⅰ-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 1-Ⅰ-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-Ⅰ-2 能初步運用閩南語表達感受、情緒與需求。 2-Ⅰ-3 能正確朗讀	Aa-Ⅰ-1 文字認讀。 ◎Ab-Ⅰ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅰ-2 句型運用。 ◎Bg-Ⅰ-2 口語表達。	1.能正確說出生活中常見水果的閩南語名稱。 2.能正確運用課程所學習的句型，並主動應用於日常生活中。 3.能正確使用閩南語文來表達，並主動和別人以閩南語文溝通。	二、彩色的世界 2.鳥鼠食菝仔 （七）活動七：語詞運用 1.帶領全班念一次「語詞運用」，並說明紅字部分可替換。 2.透過「我想欲食（水果名稱）」的句型，讓學生進行替換語詞，例如將課本語詞替換為：柚仔、蓮霧、檨仔、柳丁、葡萄、荔枝、木瓜、柑仔蜜等，並說出完整的句子。 3.老師可指定學生回答，或請各組推派代表回答。 （八）活動八：學習單 1.老師發下本課學習單（本書P146），引導學生完成指定作業。 2.分小組，各組組員輪流看圖說說看（若有疑問請舉手詢問老師），共同分享聆聽。			

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			所學的閩南語課文。 2-Ⅰ-4 能主動使用閩南語與他人互動。 3-Ⅰ-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。			（九）活動九：講看覓 1.請學生翻開課本「講看覓」頁面，老師播放 MP3 或教學電子書，並帶領全班複誦。 2.老師可讓學生依「講看覓」內容，兩兩練習對話。或指定學生上臺來做對話練習。例： （1）頭家：你欲買啥物果子？（老闆：你要買什麼水果？） 人客：我欲買十粒蓮霧。（客人：我要買十顆蓮霧。） （2）阿母：檨仔有甜無？（媽媽：芒果甜不甜？） 小弟：這粒檨仔真甜呢！（弟弟：這顆芒果很甜呵！） 3.老師也可引導學生分組討論，依照「講看覓」的形式，進行水果名稱及數字的替換：例如將水果名稱替換為楊桃、水蜜桃、檸檬、草莓、芳瓜、紅柿等，而量詞部分可結合第一冊第五課所學的「數字」主題做替換。 4.老師將學生分組，進行教學遊戲「你欲買啥物果子？」： (1) 老師事先將本課所學及延伸補充的水果語詞做成數張大字卡。 (2) 每組派一人猜語詞，其他組員根據老師出示的大字卡，輪流描述該種水果的特色，引導猜題者說出正確語詞，若猜錯就繼續描述，直到猜對為止。 (3) 每組計時三分鐘，答出最多題的組別獲勝，老師視情況酌予各組獎勵。			
八	03/29～04/04	二、彩色的世界	1-Ⅰ-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 1-Ⅰ-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 1-Ⅰ-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重	Aa-Ⅰ-1 文字認讀。 Ab-Ⅰ-1 語詞運用。 Ab-Ⅰ-2 句型運用。 Bg-Ⅰ-2 口語表達。	1.能正確運用課程所學習的句型，並主動應用於日常生活中。 2.能正確使用閩南語文來表達，並主動和別人以閩南語文溝通。	二、彩色的世界 2.鳥鼠食菝仔 （十）活動十：做伙來練習 1.老師依據課本「做伙來練習」的內容，跟學生說明活動方式。 2.每一組活動結束的時間不同，老師可先定第一次進行3-5 分鐘，看誰先連成一條線就是贏家。 3.如果時間內學生已結束遊戲，可以再玩一次，分數累加。			

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			點。 1-Ⅰ-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-Ⅰ-2 能初步運用閩南語表達感受、情緒與需求。 2-Ⅰ-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 2-Ⅰ-4 能主動使用閩南語與他人互動。 3-Ⅰ-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。			4.老師可視學生能力，提高難度，例如講完語詞後，能再用語詞造句者，則再加一分。 5.老師可視學生能力或教學時間，提供不同種水果圖案讓學生自製其他水果圖卡加入遊戲，使學生能學習更多水果的閩南語說法，並提高遊戲的挑戰性。 （十一）活動十一：聽看覓 1.老師先請學生說出各題圖片的閩南語，以利進行聽力測驗。 2.老師跟學生說明「聽看覓」的操作方式：老師念題目或播放 MP3、教學電子書，請學生依聽到的內容，將貼紙貼在課本上。 3.老師公布答案，然後進行講解。 4.老師也可將本課書後圖卡或自製圖卡，用磁鐵固定在黑板上，徵求自願者上臺，由老師念題目（更換其他水果名稱），學生依聽到的內容指出正確的圖卡，並複述一次題目。上臺的同學可獲得老師獎勵。 三、統整活動 老師搭配教學電子書，播放「影音資源」影片讓學生觀賞，再問學生影片中有提到哪些水果名稱？			
九	04/05∫04/11	二、彩色的世界	1-Ⅰ-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 1-Ⅰ-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 1-Ⅰ-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 1-Ⅰ-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-Ⅰ-2 能初步運用	Aa-Ⅰ-1 文字認讀。 Ab-Ⅰ-1 語詞運用。 Ab-Ⅰ-2 句型運用。 Bb-Ⅰ-2 學校生活。 Bg-Ⅰ-1 生活應對。 Bg-Ⅰ-2 口語表達。	1.能正確使用閩南語朗誦課文，並認讀課文中的重要語詞。 2.能正確運用課程所學習的句型，並主動應用於日常生活中。	二、彩色的世界 3.美麗的學校 一、引起動機 1.搭配教學電子書或掃描 QRcode，播放「看卡通學閩南語」動畫，讓學生欣賞。 2.看完動畫，老師引導學生用閩南語回答「激頭殼」的問題，帶出本課主題：「色水」，並藉此進入課文教學。 二、發展活動 （一）活動一：課文認讀 1.老師播放教學電子書，引導學生描述課文情境圖中有哪些景物？各是什麼顏色？ 2.老師領讀課文，學生跟讀，學生的手指頭隨老師的念			

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			閩南語表達感受、情緒與需求。 2-Ⅰ-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 2-Ⅰ-4 能主動使用閩南語與他人互動。 3-Ⅰ-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。			誦指到對應的字。也可播放 MP3 或教學電子書，帶領學生聆聽、朗讀課文。 3.老師講解課文內容及語詞。 4.造句練習 （1）此為備課用書 P49「教學補給站」補充內容。 （2）老師說明本課句型「(啥物物件)(做啥物動作）啊(做啥物動作)」。可參考，「教學補給站」讓學生做句型練習。 5.播放 MP3 或教學電子書，教導學生學唱本課歌曲。 6.歡樂動一動 （1）老師教導學生課文律動動作，請學生邊唱邊做律動。 （2）老師可依班級人數做適當分組，請各組學生依序上臺表演律動。 （3）也可鼓勵學生自編動作，或與組員共同創作。 （二）活動二：課文大風吹 1.教師事先將印有課文的紙張，逐句剪成長條狀。 2.教師可依班級人數做適當分組，每組發給一份。 3.各組組員合力拼湊課文。 4.最早將課文拼湊完整並正確念誦一遍的組別獲勝。 ★指導學生填寫自評表：做到的項目畫圈，並請對方簽名或蓋章。			
十	04/12∫04/18	二、彩色的世界	1-Ⅰ-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 1-Ⅰ-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 1-Ⅰ-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 1-Ⅰ-4 能從聆聽中	Aa-Ⅰ-1 文字認讀。 Ab-Ⅰ-1 語詞運用。 Ab-Ⅰ-2 句型運用。 Bb-Ⅰ-2 學校生活。 Bg-Ⅰ-1 生活應對。 Bg-Ⅰ-2 口語表達。	1.能正確使用閩南語說出顏色，並主動應用於日常生活中。 2.能正確運用課程所學習的句型，並主動應用於日常生活中。 3.能以正確的閩南語文來表達自己的想法，並達到和別人溝通的目的。 4.能使用閩南語和同	二、彩色的世界 3.美麗的學校 （三）活動三：問題與討論 老師揭示問題，請學生舉手搶答，答對平時成績加分。 1.課文內底有講著啥物色水？（課文中有提到什麼顏色？） ※答案：課文內底有講著青色、紅色佮黃色。(課文中有提到綠色、紅色和黃色。） 2.學校有啥物美麗的景色？（學校有什麼美麗的景色？） ※答案：學校有青色的樹仔、彩色的花，閣有鳥仔、蝶			

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-Ⅰ-2 能初步運用閩南語表達感受、情緒與需求。 2-Ⅰ-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 2-Ⅰ-4 能主動使用閩南語與他人互動。 3-Ⅰ-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。		學共同討論解決問題，並樂於共同完成任務。	仔飛啊飛，嘛有水池仔，會當予人坐佇邊仔歇睏。(學校有綠色的樹仔、彩色的花，還有鳥兒、蝴蝶飛啊飛，也有水池，可以讓人坐在旁邊休息。) (四) 活動四：輕鬆學語詞 1.老師播放 MP3 或教學電子書或自行領讀「輕鬆學語詞」。 2.老師講解語詞，並指導學生正確發音。 3.老師依顏色將學生分數組，各組輪流念出自己的顏色，念對的，全班以「叮咚」聲回應，並將雙手合併高舉過頭，做出「○」的動作；念錯的，全班以「ㄛㄛ」聲回應，並將雙手交叉置於胸前，做出「×」的動作，之後各組再互換顏色。 4.語詞造句 (1) 此為備課用書的補充內容。 (2) 播放 MP3 或教學電子書，請學生聆聽「語詞造句」。 (3) 老師帶領全班學生一起朗讀「語詞造句」。 (4) 鼓勵學生以閩南語進行語詞造句，如有困難，可請學生先用國語進行語詞造句，然後老師再教導其閩南語講法。 5.參考備課用書 P51「教學補給站」的語詞延伸，教導學生「其他的色水」，並讓學生跟著複誦。 (五) 活動五：顏色的聯想 1.老師將全班分組，每組 5 人，各組發一張表格。 2.老師說明如何填寫表格：在「姓名」欄填上各組員的姓名，在「顏色」欄塗上不同的顏色 (不限形狀)，在「聯想」欄填上一個該顏色讓你聯想到的物品或畫出該物品。例如：王小明→塗黃色→聯想到柳丁 (或畫柳丁)。 3.各組組員互相討論，合作完成表格。 4.請各組組員指派代表上臺發表，或讓每位組員逐一發表。 5.如果學生無法用閩南語說出顏色和聯想物品，老師可			

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						直接提示。 （六）活動六：語詞運用 1.老師播放 MP3 或教學電子書，或自行領讀「語詞運用」。 2.採分組方式，引導學生就自己對周遭事物的觀察或生活經驗，利用「（啥物物件）是（啥物色水）的」的句型，進行「語詞運用」。 3.老師可指定學生回答，或請各組推派代表回答。 （七）活動七：講看覓 1.老師範讀、領讀，再由全班一起念誦。 2.老師可讓學生依「講看覓」內容，利用課本附件的顏色圖卡（將圖卡一張一張撕下疊好），兩兩練習對話。例如：由甲同學先提問，乙同學則隨機抽一張圖卡，並以所抽到的顏色圖卡回答，然後將此圖卡放在另一旁；接著兩人再互調問答，方法同前，直到所有圖卡皆念過。			
十一	04/19∫04/25	二、彩色的世界	1-Ⅰ-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 1-Ⅰ-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 1-Ⅰ-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 1-Ⅰ-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-Ⅰ-2 能初步運用閩南語表達感受、情緒與需求。 2-Ⅰ-3 能正確朗讀	Aa-Ⅰ-1 文字認讀。 Ab-Ⅰ-1 語詞運用。 Ab-Ⅰ-2 句型運用。 Bb-Ⅰ-2 學校生活。 Bg-Ⅰ-1 生活應對。 Bg-Ⅰ-2 口語表達。	1.能正確運用課程所學習的句型，並主動應用於日常生活中。 2.能以正確的閩南語文來表達自己的想法，並達到和別人溝通的目的。 3.能使用閩南語和同學共同討論解決問題，並樂於共同完成任務。	二、彩色的世界 3.美麗的學校 （八）活動八：學習單 老師發下本課學習單（本書 P147），引導學生完成指定作業。 （九）活動九：做伙來練習 1.播放 MP3 或教學電子書，讓學生聆聽「做伙來練習」內容並作答。 2.老師公布正確答案，然後進行講解。 3.老師也可隨機點選學生，讓他們用閩南語再說一次答案。 （十）活動十：聽看覓 1.老師先引導學生說出各圖的閩南語，以利進行聽力測驗。 2.老師念題目或播放 MP3、教學電子書，請學生仔細聆			

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			所學的閩南語課文。 2-Ⅰ-4 能主動使用閩南語與他人互動。 3-Ⅰ-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。			聽。 3.請學生根據聽到的內容，在課本上勾選正確答案。 4.老師公布正確答案，並隨機點選學生，讓他們用閩南語再說一次答案。			
十二	04/26∫05/02	二、彩色的世界	1-Ⅰ-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 1-Ⅰ-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 1-Ⅰ-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 1-Ⅰ-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-Ⅰ-2 能初步運用閩南語表達感受、情緒與需求。 2-Ⅰ-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 2-Ⅰ-4 能主動使用閩南語與他人互動。 3-Ⅰ-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。	Aa-Ⅰ-1 文字認讀。 ◎Ab-Ⅰ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅰ-2 句型運用。 Bb-Ⅰ-2 學校生活。 ◎Bg-Ⅰ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅰ-2 口語表達。	1.能正確使用閩南語說出顏色，並主動應用於日常生活中。 2.能正確運用課程所學習的句型，並主動應用於日常生活中。 3.能以正確的閩南語文來表達自己的想法，並達到和別人溝通的目的。 4.能使用閩南語和同學共同討論解決問題，並樂於共同完成任務。	二、彩色的世界 3.美麗的學校 （十一）活動十一：複習二之1 1.老師先問學生本單元學過哪些語詞，請學生用閩南語回答。 2.再配合複習二之1的頁面，引導學生說出各圖的閩南語：菝仔是青色的，蓮霧是紅色的，柑仔是柑仔色的，蘋果是紅色的，柚仔是青色的。(番石榴是綠色的，蓮霧是紅色的，橘子是橘色的，蘋果是紅色的，柚子是綠色的。) 3.接著播放MP3或教學電子書，請學生仔細聆聽。 4.老師說明複習二之1的作答方式：在課本上把正確的答案圈起來。 5.老師再次念誦題目，引導學生作答。 6.老師可引導學生說出完整的句子：菝仔是青色的。柚仔的色水佮伊仝款。(番石榴是綠色的。柚子的顏色和它一樣。) （十二）活動十二：複習二之2 1.老師配合複習二之2的頁面，播放MP3或教學電子書，請學生仔細聆聽。 2.老師說明複習二之2的作答方式：在課本上把正確的答案圈起來。 3.老師再次念誦題目，引導學生作答。 4.老師檢查學生作答情形，可隨機點選學生複述答案。 （十三）活動十三：看圖聽故事 1.老師可先請學生說一說課本連環漫畫圖中的人事物，再播放MP3或教學電子書，讓學生聆聽「看圖聽故事」。			

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						2.老師講解故事內容，再播放教學電子書，老師可依學生程度及教學需求，切換影片的國、臺語字幕或關閉字幕。 3.老師可針對故事裡的語詞做解釋，然後再鼓勵學生試著看圖說故事。 4.老師可針對故事情節提問： （1）頭家教文華按怎揀柑仔？（老闆教文華怎麼選橘子？） ※答案：青的較酸，黃的較甜。(綠色的比較酸，黃色的比較甜。) （2）欲走的時，頭家送文華啥物物件？（要離開的時候，老闆送文華什麼東西？） ※答案：欲走的時，頭家送文華一粒蘋果。(要離開的時候，老闆送文華一顆蘋果。) 三、統整活動 1.老師重點式複習本單元所學。 2.老師搭配教學電子書，播放「影音資源」影片讓學生觀賞，再問學生影片中有提到哪些顏色和水果？			
十三	05/03∫05/09	三、我的身軀	1-Ⅰ-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 1-Ⅰ-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 1-Ⅰ-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 1-Ⅰ-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-Ⅰ-2 能初步運用閩南語表達感受、情緒與需求。	Aa-Ⅰ-1 文字認讀。 ◎Ab-Ⅰ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅰ-2 句型運用。 Ba-Ⅰ-1 身體認識。 ◎Bg-Ⅰ-2 口語表達。	1.能正確用閩南語朗誦課文，並能認讀課文中的重要語詞。 2.能正確使用閩南語說出五官名稱，並養成愛護五官的習慣。 3.能正確運用課程所學習的句型，並知道五官的功用。 4.能正確使用閩南語文來表達，並主動和人以閩南語文溝通。	三、我的身軀 4.我的面 一、引起動機 1.老師請學生翻開課本第 64、65 頁，觀察單元情境圖內容。 2.參考本書第 64 頁「單元情境引導」之提問，請學生發表己見。 3.播放本書第 65 頁「囡仔古來禾路」之音檔，老師引導學生理解故事概要，並順勢帶出單元主題「五官」、「身軀的部位」讓學生知悉。 二、發展活動 （一）活動一：看影片激頭殼 1.搭配教學電子書或掃描 QRcode，播放「看卡通學閩南語」動畫，讓學生欣賞。 2.看完動畫，老師引導學生用閩南語回答「激頭殼」的			

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			2-Ⅰ-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 2-Ⅰ-4 能主動使用閩南語與他人互動。 3-Ⅰ-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。			問題，帶出本課主題：「五官」，並藉此進入課文教學。 （二）活動二：課文認讀 1.老師領讀課文，學生跟讀，學生的手指頭隨老師的念誦指到對應的字。也可播放 MP3 或教學電子書，帶領學生聆聽、朗讀課文。 2.老師講解課文內容及語詞。 3.老師可藉機教導學生要愛護五官，例如：不亂揉眼睛，看電視要保持距離；不亂挖鼻子，有鼻涕時要用衛生紙或手帕擦乾淨；不亂掏耳朵，不要聽太多尖銳刺耳的聲音；不把髒東西和手放到嘴巴裡，吃完東西要漱口，早晚要刷牙等等。 4.老師說明本課句型「咱共（啥物物件）（啥物動作）起來」，可參考備課用書P69「教學補給站」，讓學生做句型練習。 （三）活動三：擲骰子 1.將學生分為五～六人一組。 2.老師在黑板畫若干個圓圈，代表沒有五官的臉。 3.老師事先將骰子黏上五官圖案（例：眼睛、鼻子、嘴巴、眉毛、耳朵），請各組組員輪流上臺擲骰子。 4.骰子如果停在眼睛的圖案，就請學生用閩南語念出「目睭」（如果不會念，可以請求組員協助），並在自己組的臉上畫出眼睛，以此類推進行遊戲。 5.如果擲出已有的五官則放棄，換下一個人繼續擲骰子。 6.等擲出並畫好全部的五官圖案後，全組一起大聲念誦課文。當念到五官名稱時，須用手指頭指在對應的位置，全組可以經由討論，推派一人負責此任務。 7.換組上臺，規則相同。 ▲SDGs 議題融入：詳見本書 P69、77 之說明。 ★指導學生填寫自評表：做到的項目畫圈，並請對方簽名或蓋章。			

中山區大佳國小

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
十四	05/10∫05/16	三、我的身軀	1-Ⅰ-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 1-Ⅰ-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 1-Ⅰ-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 1-Ⅰ-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-Ⅰ-2 能初步運用閩南語表達感受、情緒與需求。 2-Ⅰ-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 2-Ⅰ-4 能主動使用閩南語與他人互動。 3-Ⅰ-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。	Aa-Ⅰ-1 文字認讀。 Ab-Ⅰ-1 語詞運用。 Ab-Ⅰ-2 句型運用。 Ba-Ⅰ-1 身體認識。 Bg-Ⅰ-2 口語表達。	1.能正確使用閩南語說出五官名稱，並養成愛護五官的習慣。 2.能正確運用課程所學習的句型，並知道五官的功用。 3.能正確使用閩南語文來表達，並主動和人以閩南語文溝通。	三、我的身軀 4.我的面 （四）活動四：想一想 老師揭示問題，請學生舉手搶答。 1.課文內底有講著啥物五官？（課文中有提到什麼五官？） ※答案：課文內底有講著目睭鼻仔、喙仔、耳仔。（課文中有提到眼睛、鼻子、嘴巴、耳朵。） 2.鼻仔會當用來做啥物代誌？（鼻子可以用來做什麼事情？） ※答案：鼻仔會當用來喘氣。（鼻子可以用來呼吸。） 3.老師藉機宣導正確的用眼習慣和護眼觀念： （1）定期就醫檢查視力。 （2）不要直視陽光，以免紫外線傷眼。 （3）早晚熱敷眼睛，有助眼睛放鬆休息。 （4）有意識地多眨眼，保持眼部濕潤。 （5）使用電子產品要節制，適時起身動一動。 （五）活動五：輕鬆學語詞 1.老師播放 MP3 或教學電子書或自行領讀「輕鬆學語詞」。 2.老師講解語詞，並指導學生正確發音。 3.老師可以引導學生討論，眼睛、耳朵、鼻子和嘴巴有什麼功用？例： （1）咱用啥物看物件？（我們用什麼看東西？） ※答案：咱用目睭看物件。（我們用眼睛看東西。） （2）咱用啥物聽聲？（我們用什麼聽聲音？） ※答案：咱用耳仔聽聲。（我們用耳朵聽聲音。） （3）咱用啥物鼻氣味？（我們用什麼聞味道？） ※答案：咱用鼻仔鼻氣味。（我們用鼻子聞味道。） （4）咱用啥物食物件？（我們用什麼吃東西？） ※答案：咱用喙食物件。（我們用嘴巴吃東西。） 4.語詞造句 （1）此為備課用書的補充內容。			

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						（2）播放 MP3 或教學電子書，請學生聆聽、念誦「語詞造句」。 （3）老師鼓勵學生造句。 5.參考備課用書 P71「教學補給站」的語詞延伸，教導學生「其他身體部位」的閩南語說法。 6.語詞賓果 （1）老師將學生分組，兩組進行對決。 （2）各組任選語詞填入九宮格，再猜拳決定順序。各組喊出語詞後要接著造句，正確才能塗銷語詞，錯了則換對手重複上述流程，每個組員都要輪流造句。 （3）先完成兩條線的組別獲勝，老師酌予獎勵。 （六）活動六：心口不一 1.老師將學生分組。 2.老師隨機抽取一張圖卡，並做出「讚」的手勢，大拇指朝上，表示「說真話」；大拇指朝下，表示「說假話」。 3.例如老師抽到「喙齒」，且大拇指朝上，學生就要說「喙齒」，並將雙手合併，做出「圈」的動作；如果大拇指朝下，學生就要說出「不是牙齒」的其他五官名稱，並將雙手交叉，做出「叉」的動作，一旦出錯就淘汰，留到最後者勝利。			
十五	05/17∫05/23	三、我的身軀	1-Ⅰ-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 1-Ⅰ-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 1-Ⅰ-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 1-Ⅰ-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。	Aa-Ⅰ-1 文字認讀。 Ab-Ⅰ-1 語詞運用。 Ab-Ⅰ-2 句型運用。 Ba-Ⅰ-1 身體認識。 Bg-Ⅰ-2 口語表達。	1.能正確運用課程所學習的句型，並知道五官的功用。 2.能正確使用閩南語文來表達，並主動和人以閩南語文溝通。	三、我的身軀 4.我的面 （七）活動七：語詞運用 1.老師播放 MP3 或教學電子書或自行領讀「語詞運用」，並說明紅字及藍字部分可替換。 2.請學生依照「語詞運用」的形式，進行替換語詞及加長語句的練習。 3.老師也可隨機抽取一張圖卡，讓學生搶答該圖卡語詞，並利用「語詞運用」的句型造句。例：抽到「喙」→念誦：喙／用喙講話／我用喙講話。 （八）活動八：講看覓 1.老師播放 MP3 或教學電子書或自行領讀「講看覓」。			

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			2-Ⅰ-2 能初步運用閩南語表達感受、情緒與需求。 2-Ⅰ-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 2-Ⅰ-4 能主動使用閩南語與他人互動。 3-Ⅰ-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。			2.老師講解內容，並請學生依「講看覓」內容，兩兩練習對話。 3.兩人可輪流對調角色，並以不同的五官名稱（目睭、耳仔、鼻仔、喙脣、喙舌）回答。 （九）活動九：學習單 1.老師發下本課學習單（本書 P148），引導學生完成指定作業。 2.鼓勵學生發表學習單內容：這个面欠目眉、目睭、鼻仔、喙佮耳仔。（這張臉缺少眉毛、眼睛、鼻子、嘴巴和耳朵。） （十）活動十：臆謎猜 1.老師播放 MP3 或教學電子書或自行領讀「臆謎猜」。 2.老師講解謎題的意思後，請學生猜出謎底。 3.老師公布正確解答，並解釋原因。 4.老師可參考備課用書 P73「教學補給站」，再出一題謎語讓學生猜。			
十六	05/24～05/30	三、我的身軀	1-Ⅰ-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 1-Ⅰ-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 1-Ⅰ-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 1-Ⅰ-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-Ⅰ-2 能初步運用閩南語表達感受、情緒與需求。 2-Ⅰ-3 能正確朗讀	Aa-Ⅰ-1 文字認讀。 ◎Ab-Ⅰ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅰ-2 句型運用。 Ba-Ⅰ-1 身體認識。 ◎Bg-Ⅰ-2 口語表達。	1.能正確運用課程所學習的句型，並知道五官的功用。 2.能正確使用閩南語文來表達，並主動和人以閩南語文溝通。	三、我的身軀 4.我的面 （十一）活動十一：做伙來練習 1.播放 MP3 或教學電子書，讓學生聆聽「做伙來練習」內容並作答。 2.老師公布正確答案，然後進行講解。 3.老師也可隨機點選學生，讓他們用閩南語再說一次答案。 （十二）活動十二：聽看覓 1.老師先引導學生說出各圖的閩南語，以利進行聽力測驗。例如：伊的目睭是烏色的，喙脣是粉紅仔色的。（她的眼睛是黑色的，嘴脣是粉紅色的。） 2.請學生根據聽到的 MP3 內容，在課本上將正確的答案打勾。 3.老師巡視學生作答情形，並鼓勵學生用完整的句子發表答案。			

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			所學的閩南語課文。 2-Ⅰ-4 能主動使用閩南語與他人互動。 3-Ⅰ-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。			4.視教學情況，老師可參考「延伸遊戲」進行教學。 三、統整活動 老師搭配教學電子書，播放「影音資源」影片讓學生欣賞，再問學生影片中有提到哪些五官？			
十七	05/31∫06/06	三、我的身軀	1-Ⅰ-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 1-Ⅰ-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 1-Ⅰ-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 1-Ⅰ-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-Ⅰ-1 能用閩南語簡單表達對他人的關懷與禮節。 2-Ⅰ-2 能初步運用閩南語表達感受、情緒與需求。 2-Ⅰ-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 2-Ⅰ-4 能主動使用閩南語與他人互動。 3-Ⅰ-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。	Aa-Ⅰ-1 文字認讀。 ◎Ab-Ⅰ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅰ-2 句型運用。 Ba-Ⅰ-1 身體認識。 ◎Bg-Ⅰ-2 口語表達。	1.能正確用閩南語朗誦課文，並認讀課文中的重要語詞。	三、我的身軀 5.我的身軀 一、引起動機 1.搭配教學電子書或掃描 QRcode，播放「看卡通學閩南語」動畫，讓學生欣賞。 2.看完動畫，老師引導學生用閩南語回答「激頭殼」的問題，帶出本課主題：「身軀的部位」，並藉此進入課文教學。 二、發展活動 （一）活動一：課文認讀 1.老師播放教學電子書圖庫之課文情境圖，問學生從圖上看到哪些身體部位？ 2.老師可指定學生發表意見或請學生舉手回答。 3.老師領讀課文，學生跟讀，學生的手指頭隨老師的念誦指到對應的字。也可播放 MP3 或教學電子書，帶領學生聆聽、朗讀課文。 4.老師講解課文內容及語詞。 5.請學生特別注意發音： （1）「我 guá」的聲母「g」要發音標準。 （2）「殼 khak」、「目 ba̍k」、「撇 phiat」、「腹 pak」、「粒 liap̍」的入聲韻尾要注意發音。 （3）入聲韻尾「粒 liap̍」念誦時要閉脣。 6.老師可參考備課用書 P83「教學補給站」，教導學生「佮人體外觀相關的量詞」：先將量詞和舉例寫在黑板上，再讓學生跟著複誦。 7.播放 MP3 或教學電子書，教導學生學唱本課歌曲。 8.歡樂動一動：老師教導學生課文律動動作，請學生邊唱邊做律動。			

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						（二）活動二：邊念邊做 1.老師先帶領學生念讀課文。 2.由老師指定語詞和動作：雙手→搖搖手，頭殼→摸摸頭，目睭→指眼睛，腹肚→摸肚子。 3.請全班起立配合課文做動作，念到上面四個語詞時，要做出指定動作，做錯動作的人淘汰（坐下）。 4. 統計各排人數，由淘汰人數最少的一排獲勝。 ★指導學生填寫自評表：做到的項目畫圈，並請對方簽名或蓋章。			
十八	06/07∫06/13	三、我的身軀	1-Ⅰ-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 1-Ⅰ-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 1-Ⅰ-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 1-Ⅰ-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-Ⅰ-1 能用閩南語簡單表達對他人的關懷與禮節。 2-Ⅰ-2 能初步運用閩南語表達感受、情緒與需求。 2-Ⅰ-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 2-Ⅰ-4 能主動使用閩南語與他人互動。 3-Ⅰ-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和	Aa-Ⅰ-1 文字認讀。 Ab-Ⅰ-1 語詞運用。 Ab-Ⅰ-2 句型運用。 Ba-Ⅰ-1 身體認識。 Bg-Ⅰ-2 口語表達。	1.能正確使用閩南語說出身體部位名稱，並知道愛護自己的身體。 2.能正確運用課程所學習的句型，並主動應用於日常生活中。 3.能以正確的閩南語文來表達自己的想法，並達到和別人溝通的目的。	三、我的身軀 5.我的身軀 （三）活動三：問題與討論 老師揭示問題，請學生舉手搶答，答對平時成績加分。 1.課文內底有講著啥物身軀的部位？（課文中有提到什麼身體的部位？） ※答案：課文內底有講著手、頭殼、目睭、目眉、腹肚佮肚臍。（課文中有提到手、頭腦、眼睛、眉毛、肚子和肚臍。） 2.目睭面頂有啥物？腹肚中央有啥物？（眼睛上面有什麼？肚子中間有什麼？） ※答案：（1）目睭面頂有兩撇目眉。（眼睛上面有兩道眉毛。） （2）腹肚中央有一粒肚臍。（肚子中間有一粒肚臍。） 3.老師藉機告訴學生：除了愛護自己的身體，避免讓父母操心外，同時也要尊重他人的身體。 （四）活動四：輕鬆學語詞 1.老師播放 MP3 或教學電子書或自行帶讀「輕鬆學語詞」。 2.老師講解語詞，並指導學生正確發音。 3.語詞造句 （1）此為備課用書的補充內容。 （2）播放 MP3 或教學電子書，請學生聆聽、念誦「語			

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			短文的興趣。			詞造句」。 （3）老師鼓勵學生造句。 4.參考備課用書 P85「教學補給站」的語詞延伸，教導學生「其他身體部位」的閩南語說法，並讓學生跟著複誦。 5.老師用手指比身體的部位，不按順序出題，學生一起回答。 （五）活動五：語詞運用 1.老師播放 MP3 或教學電子書，或自行領讀「語詞運用」，並說明紅字及藍字部分可替換。 2.採分組方式，引導學生利用「我的（身軀的部位）足（按怎）」的句型，進行「語詞運用」。 3.老師也可引導學生利用第四課學過的五官語詞，結合本課的身體部位語詞，進行語詞替換的練習。 4.老師可指定學生回答，或請各組推派代表回答。 （六）活動六：講看覓 1.老師播放 MP3 或教學電子書或自行領讀「講看覓」。 2.老師講解內容，並請學生依「講看覓」內容，兩兩練習對話。 3.兩人可輪流對調角色，並以不同的身體部位名稱對答。例如： 甲：哎唷，你挵著我的腹肚矣！（哎唷，你撞到我的肚子了！） 乙：歹勢！歹勢！（對不起！對不起！）			
十九	06/14∫06/20	三、我的身軀	1-Ⅰ-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 1-Ⅰ-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 1-Ⅰ-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重	Aa-Ⅰ-1 文字認讀。 ◎Ab-Ⅰ-1 語詞運用。 Ba-Ⅰ-1 身體認識。 ◎Bg-Ⅰ-2 口語表達。	1.能以正確的閩南語文來表達自己的想法，並達到和別人溝通的目的。 2.能正確使用閩南語文和同學共同討論解決問題。 3.能正確使用閩南語說出身體部位名稱，	三、我的身軀 5.我的身軀 （七）活動七：學習單 1.老師發下本課學習單（本書 P149），引導學生完成指定作業。 （八）活動八：做伙來練習 1.播放 MP3 或教學電子書，讓學生聆聽「做伙來練習」內容。			

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			點。 1-Ⅰ-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-Ⅰ-1 能用閩南語簡單表達對他人的關懷與禮節。 2-Ⅰ-2 能初步運用閩南語表達感受、情緒與需求。 2-Ⅰ-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 2-Ⅰ-4 能主動使用閩南語與他人互動。 3-Ⅰ-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。		並知道愛護自己的身體。	2.老師說明遊戲步驟，協助學生分組進行遊戲，並酌予優勝者獎勵。 （九）活動九：聽看覓 1.請學生翻到「聽看覓」的頁面，老師念題目或播放 MP3 或教學電子書，請學生仔細聆聽。 2.請學生根據聽到的聲音檔內容，在課本上按照順序寫出號碼。 3.老師巡視學生作答情形，並鼓勵學生發表。 4.老師也可播放教學電子書，點選本課課文選單「聽看覓」，徵求學生上臺指出其他身體部位，並用閩南語念出來。			
二十	06/21∫06/27	三、我的身軀	1-Ⅰ-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 1-Ⅰ-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 1-Ⅰ-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 1-Ⅰ-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-Ⅰ-1 能用閩南語簡單表達對他人的關懷與禮節。 2-Ⅰ-2 能初步運用閩南語表達感受、情	Aa-Ⅰ-1 文字認讀。 ◎Ab-Ⅰ-1 語詞運用。 Ba-Ⅰ-1 身體認識。 ◎Bg-Ⅰ-2 口語表達。	1.能以正確的閩南語文來表達自己的想法，並達到和別人溝通的目的。 2.能正確使用閩南語文和同學共同討論解決問題。 3.能正確使用閩南語說出身體部位名稱，並知道愛護自己的身體。	三、我的身軀 5.我的身軀 （十）活動十：複習三之 1 1.老師先利用第四、五課語詞圖卡，讓學生複習第三單元所學語詞。 2.老師再播放 MP3 或教學電子書，請學生聆聽後在課本上把答案圈起來。 3.老師可徵求學生或指定學生用閩南語說出答案。 （十一）活動十一：複習三之 2 1.老師請學生與隔壁座位的同學討論：複習三之 2 圖片中的人物，他們的手指頭是指著身體哪些部位？ 2.老師再隨機請學生上臺用閩南語說出答案，說答案時，也一起指著答案的身體部位。 3.老師可視時間，用遊戲再次帶領學生複習本課語詞，加深印象。一開始遊戲的時候，老師要做引導的動作，邊拍手邊說：「請你綴我按呢做」，接著老師摸頭、手、眼睛、肚子……等本課語詞的身體部位，請學生跟著老			

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			緒與需求。 2-Ⅰ-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 2-Ⅰ-4 能主動使用閩南語與他人互動。 3-Ⅰ-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。			師一起做，邊做動作邊說出是什麼身體部位？ （十二）活動十二：看圖聽故事 1.老師可先請學生說一說課本連環漫畫圖中的人事物，再播放MP3或教學電子書，讓學生聆聽「看圖聽故事」。 2.老師講解故事內容，再播放教學電子書，老師可依學生程度及教學需求，切換影片的國、臺語字幕或關閉字幕。 3.老師可針對故事裡的語詞做解釋，然後再鼓勵學生試著看圖說故事。 4.老師可就指導語進行提問： （1）阿兄的外國朋友生做按怎？（哥哥的外國朋友長得怎樣？） ※答案：阿兄的外國朋友，伊的頭毛是咖啡色的，目睭是藍色的，皮膚真白。(哥哥的外國朋友，他的頭髮是咖啡色的，眼睛是藍色的，皮膚很白。) （2） 佇厝裡有做啥物代誌？（他們在家裡有做什麼事情？） ※答案：一陣人坐佇客廳咧開講，閣做伙食阿母煮的中晝頓。(一群人坐在客廳聊天，還一起吃媽媽煮的中餐。) （十三）活動十三：做伙來複習 1.老師先引導學生說出各圖的閩南語。 2.老師跟學生說明「做伙來複習」的操作方式：老師念題目或播放MP3、教學電子書，請學生依聽到的內容，在課本上作答（畫○或打x)。 3.老師巡視學生作答情形，並鼓勵學生發表。 4.老師可再延伸活動：利用第一～五課語詞圖卡，隨機抽取一張，指定學生回答，若答對，全班以「叮咚」聲回應，並將雙手合併高舉過頭，做出「○」的動作；若答錯，全班以「乙乙」聲回應，並將雙手交叉置於胸前，做出「x」的動作。 三、統整活動			

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						老師搭配教學電子書，播放「影音資源」影片讓學生欣賞，再問學生影片中有提到哪些五官及身體部位名稱？			
二十一	06/28∫06/30	傳統唸謠	1-Ⅰ-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 1-Ⅰ-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 1-Ⅰ-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-Ⅰ-2 能初步運用閩南語表達感受、情緒與需求。 2-Ⅰ-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 2-Ⅰ-4 能主動使用閩南語與他人互動。 3-Ⅰ-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。	Aa-Ⅰ-1 文字認讀。 Ac-Ⅰ-1 兒歌念謠。 Ba-Ⅰ-1 身體認識。 Bg-Ⅰ-2 口語表達。	1.能正確使用閩南語念唱傳統念謠〈阿財天頂跋落來〉，並了解念謠的內容及意義。 2.能正確說出五官及身體部位的閩南語說法，並運用於日常生活當中。 3.能感受臺灣傳統念謠的趣味性。 4.能和同學共同討論，彼此分享想法，合作完成任務。	傳統唸謠~阿財天頂跋落來 一、引起動機 1.老師逐一指著自己的眉毛、眼睛、耳朵、鼻子、嘴巴、肚子及其他身體部位，讓學生用閩南語說出它們的名稱。接著指著下巴，並做出摸鬍鬚的動作，問學生知不知道下巴和鬍鬚的閩南語說法？老師鼓勵學生用閩南語試說一遍。 2.老師再提問：「一个人的五官抑是身軀的部位，若準生佇無仝款的所在，會變成啥款？會發生啥物代誌？」（一個人的五官或身體部位，如果長在不一樣的地方，會變成什麼樣子？會發生什麼事情？）請學生舉手發表。 二、發展活動 （一）活動一：課文認讀 1.老師播放教學電子書圖庫之課文情境圖，問學生從圖上看到什麼？有沒有不合理的地方？ 2.老師可指定學生發表意見或舉手回答。 3.老師領讀，學生跟讀。也可播放 MP3 或教學電子書，帶領學生聆聽、朗讀課文。 4.老師進行課文內容講解。 5.老師解說「跋一下真厲害」一句時，可鼓勵學生發表自己的生活經驗，用閩南語說出哪個身體部位曾經不舒服。 6.播放 MP3 或教學電子書，教導學生學唱本課歌曲。 7.歡樂動一動： （1）老師教導學生課文律動動作，請學生邊唱邊做律動。			

週次	日期	教學 單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學 節數	評量方式	議題融入重點
						（2）老師可依班級人數做適當分組，請各組學生依序上臺表演律動。 （二）活動二：比看覓 1.將全班分成六組。每一組代表一個身體部位（可參考本課課文：目睭、目眉、喙鬚、下頷、腹肚、肚臍 ）。 2.遊戲的進行方式類似蘿蔔蹲。可以猜拳或抽籤決定開始的組別。 3.開始的組別邊念口訣邊做動作，例如：「比目眉、比目眉，目眉比了比下頷。」（比眉毛、比眉毛，眉毛比完比下巴。）念完後由「下頷」組接續遊戲進行，並以此類推。 4.出錯最多的組別，須帶領全班念讀課文一次。 三、統整活動 腦力激盪： 1.依班級人數做適當分組，請各組組員共同發揮想像力，編一個極短篇故事：阿財為什麼會從天上掉下來？結果怎麼樣？ 2.請各組推派一位代表上臺發表故事內容。 3.最後由學生票選，看哪一組編的故事內容勝出，最具想像力。			

臺北市中山區大佳國民小學 114 學年度【 一 】年級【 語文領域– 客語 】課程計畫

編寫者	
課程目標	一上 1.能了解課文大意及課文語意， 並朗讀課文。 2.能用客語說出上課活動的語詞， 並了解其意義和用法。 3.能運用「先生教～」的句型及詞彙， 做說話練習。 4.能主動用客語說出問候語。 5.能培養兒童打招呼的禮儀，進而養成尊師重道的美德。 6.能培養兒童主動探索各族群問候語的情操。 7.能用客語說出文具名稱，並了解其意義和用法。 8.能運用「 有~」、「 有~摎（同）～」的句型及詞彙， 做說話練習。 9.能了解各種文具的功能， 進而培養愛惜物品的情操。 10.能樂意聆聽用客語敘述的故事， 並了解其大意。 11.培養良好的日常生活習慣。 12.能用客語說出家人的稱謂， 並了解其意義和用法。 13.能運用「~恁會~」的句型及詞彙， 做說話練習。 14.學習和家人和樂相處， 增進彼此的感情。 15.能用客語說出生活中常見的餐具名稱及其用途。 16.能運用「~用~來~」的句型詞彙， 做說話練習。 17.了解攝取均衡的營養， 才有充沛的精力學習與成長。 18.能用客語說出應景食物的名稱及了解其意義。 19.能用客語表達和過年有關的事物。 20.能運用「~好食~」、「~好食~摎（同）～」的句型及詞彙，做說話練習。 21.能了解客家人過年的傳統習俗。 一下 1.能了解第一課「一二三」課文大意及課文語意，並朗讀課文。 2.能聽懂並用客語說出一到十的數字。 3.會用「你愛買麼个？」、「偃愛買~」、「偃愛買~摎（同）～」的句型及詞彙做對話練習。 4.能用數字表達多少、大小及順序。

	5.能了解第二課「係麼儕」課文大意及課文語意，並朗讀課文。 6.能了解「頭臥臥」、「擘」等語詞的意義和用法。 7.能用客語說出常見的「雞仔」、「狗（仔）」、「貓仔」、「羊仔」、「馬（仔）」、「鴨仔」、「鳥仔」、「牛（仔）」等動物的名稱。 8.能運用「（人）看著（數量）隻／條（動物）」的句型及詞彙，做對話練習。 9.能培養愛護動物的情操。 10.能樂意聆聽用客語敘述遊動物園的故事，並了解其大意。 11.能用客語表達故事內容中所提及的動物名稱。 12.能了解第三課「偃」課文大意及課文語意，並朗讀課文。 13.能主動用客語說出身體器官的名稱。 14.能了解並運用五官及手、腳的功能。 15.能用「偃有~」、「偃有~摎（同）~」的句型做說話練習。 16.能跟著教師念唱「頭那、肩頭、膝頭、腳趾」童謠，並做肢體律動。 17.能愛惜自己的身體。 18.能了解第四課「恁仔細/承蒙你」課文大意及課文語意，並朗讀課文。 19.能用客語說出日常生活中的禮貌用語。 20.能了解「承蒙你」、「恁仔細」、「失禮」、「敗勢」、「細人仔」、「嘴碼好」、「禮貌」、「阿腦」等語詞的意義和用法。 21.能用客語說出「企起來」、「坐下來」、「行禮」、「恁久好無」、「食飽」、「正來」等日常生活用語。 22.能在日常生活中使用客語打電話和接電話的禮貌用語。 23.能了解第五課「五月節」課文大意及課文語意，並朗讀課文。 24.能用客語說出「一~十二月」的月份名稱。 25.能分辨節日所在的月份，並用客語表達。 26.能用「這下係~」的語句，做說話練習。 27.能了解並用客語說出的相關習俗活動。 28.能樂意聆聽用客語敘述「五月節」的故事，並了解其大意。 29.能了解「五月節」的傳統習俗。 30.能聽懂民間傳說「走黃巢」的故事。 31.能欣賞客家童謠。 32.能在教師解釋下聽懂童謠中的主要語詞。 33.能跟著教師或教學媒材唸唱客家童謠。 34.能了解客家「古老人言」、「師傅話」、「令仔」等傳統文化的涵義。 35.能跟著教師唸誦「古老人言」、「師傅話」、揣「令仔」。

核心素養	總綱核心素養面向	總綱/核心素養具體內涵	領綱核心素養具體內涵
	A 自主行動	□A1 身心素質與自我精進 □A2 系統思考與解決問題 □A3 規劃執行與創新應變 □B1 符號運用與溝通表達 □B2 科技資訊與媒體素養 □B3 藝術涵養與美感素養 □C1 道德實踐與公民意識 □C2 人際關係與團隊合作 □C3 多元文化與國際理解	客-E-B1 具備客語文基本聽、說、讀、寫的能力，並能運用客語文進行日常生活的表達。
	B 溝通互動		客-E-B1 具備客語文基本聽、說、讀、寫的能力，並能運用客語文進行日常生活的表達。 客-E-C2 具備客語文溝通能力，與他人建立良好關係，樂於與人互動協調，提升團隊合作的能力。
	C 社會參與		客-E-B1 具備客語文基本聽、說、讀、寫的能力，並能運用客語文進行日常生活的表達。 客-E-C2 具備客語文溝通能力，與他人建立良好關係，樂於與人互動協調，提升團隊合作的能力。 客-E-B1 具備客語文基本聽、說、讀、寫的能力，並能運用客語文進行日常生活的表達。 客-E-B1 具備客語文基本聽、說、讀、寫的能力，並能運用客語文進行日常生活的表達。 客-E-B1 具備客語文基本聽、說、讀、寫的能力，並能運用客語文進行日常生活的表達。 客-E-B1 具備客語文基本聽、說、讀、寫的能力，並能運用客語文進行日常生活的表達。 客-E-B1 具備客語文基本聽、說、讀、寫的能力，並能運用客語文進行日常生活的表達。

			客-E-B1 具備客語文基本聽、說、讀、寫的能力，並能運用客語文進行日常生活的表達。 客-E-B1 具備客語文基本聽、說、讀、寫的能力，並能運用客語文進行日常生活的表達。 客-E-A1 學習客語文，認識客家民情風俗，藉此培養良好生活習慣以促進身心健康、發展個人生命潛能。 客-E-B1 具備客語文基本聽、說、讀、寫的能力，並能運用客語文進行日常生活的表達。 客-E-B1 具備客語文基本聽、說、讀、寫的能力，並能運用客語文進行日常生活的表達。 客-E-B1 具備客語文基本聽、說、讀、寫的能力，並能運用客語文進行日常生活的表達。 客-E-A1 學習客語文，認識客家民情風俗，藉此培養良好生活習慣以促進身心健康、發展個人生命潛能。 客-E-B1 具備客語文基本聽、說、讀、寫的能力，並能運用客語文進行日常生活的表達。 客-E-A1 學習客語文，認識客家民情風俗，藉此培養良好生活習慣以促進身心健康、發展個人生命潛能。 客-E-B1 具備客語文基本聽、說、讀、寫的能力，並能運用客語文進行日常生活的表達。 客-E-A1 學習客語文，認識客家民情風俗，藉此培養良好生活習慣以促進身心健康、發展個人生命潛能。 客-E-B1 具備客語文基本聽、說、讀、寫的能力，並能運用客語文進行日常生活的表達。 客-E-A1 學習客語文，認識客家民情風俗，藉此培養良好生活習慣以促進身心健康、發展個人生命潛能。

			客-E-B1 具備客語文基本聽、說、讀、寫的能力，並能運用客語文進行日常生活的表達。 客-E-A1 學習客語文，認識客家民情風俗，藉此培養良好生活習慣以促進身心健康、發展個人生命潛能。 客-E-B1 具備客語文基本聽、說、讀、寫的能力，並能運用客語文進行日常生活的表達。 客-E-A1 學習客語文，認識客家民情風俗，藉此培養良好生活習慣以促進身心健康、發展個人生命潛能。 客-E-B1 具備客語文基本聽、說、讀、寫的能力，並能運用客語文進行日常生活的表達。 客-E-A1 學習客語文，認識客家民情風俗，藉此培養良好生活習慣以促進身心健康、發展個人生命潛能。 客-E-A2 透過客家經驗傳承與體驗，使學生具備以客語文思考的能力，並運用所學處理日常生活的問題。 客-E-B1 具備客語文基本聽、說、讀、寫的能力，並能運用客語文進行日常生活的表達。
議題融入			□海洋、□品德、□生命(含□情緒教育、□動物保護教育)、□安全(含□交通安全、□水域安全、□防墜安全、□防災安全、□食藥安全)、□防災(□高年級應融入 AED 相關教育)、□戶外教育、□性別平等、□人權、□海洋、□環境、□能源、□家庭教育、□品德、□法治、□科技、□資訊、□生涯規劃、□多元文化、□閱讀素養、□國際教育、□原住民教育、□全民國防教育。
評量方式與百分比(可自行增刪)			
評量方式			**評量百分比**

紙筆測驗	
實作評量	
檔案評量	
口語評量	50
學習態度	50

上學期課程內涵

一、課程應融入 19 項議題

海洋、品德、生命(含情緒教育、動物保護教育)、安全(含交通安全、水域安全、防墜安全、防災安全、食藥安全)、防災(高年級應融入 AED 相關教育)、戶外教育、性別平等、人權、環境、能源、家庭教育、法治、科技、資訊、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、國際教育、原住民族教育、全民國防教育。

二、跨領域課程，請在單元或主題，標註星號*

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
一	09/01∫09/06	1.大家恁早	1-I-2 能培養聆聽客語文的興趣。 1-I-3 能透過視聽媒材認識日常生活的客語詞。 3-I-1 能識讀客語文日常生活常用語詞。 3-I-2 能養成閱讀客家日用語詞的興趣。	Ab-I-1 客語淺易漢字。 Ac-I-1 客語淺易生活用語。 Ad-I-1 客語淺易短文。 Bc-I-2 校園生活。	一、能了解課文大意及課文語意，並朗讀課文。 二、培養兒童打招呼的禮儀，進而養成尊師重道的美德。	活動一：恁早 1.教師用客家話向兒童打招呼。 教師：「小朋友早！」 兒童：「先生早！」 教師：「大家恁會早！」 兒童：「大家恁會早！」(兒童互道早安) 2.教師播放教學 CD，請兒童觀察課文情境圖。 教師提問： (1)圖項係麼个時節？(圖中是什麼時候？)	1	1 課文朗讀 2 討論、發表 3 遊戲	人權教育 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E8 了解兒童對遊戲權力的需求。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			4-I-1 能認識客語文的文字書寫。			(2)一到學校，小朋友在該做麼个？（一到校，小朋友在做什麼？） (3)小朋友表情仰般？（小朋友的表情如何？） (4)你兜一到學校，會做哪兜事情？有摎（同）圖項个小朋友共樣無？（你們一到校，會做哪些事情？和圖中的小朋友一樣嗎？） ※教師可用動作示意，讓兒童更清楚。 3.教師歸納兒童發表內容，並用國、客對譯方式做統整說明。 4.教師範唸課文並解釋課文大意及語意。 5.教師領唸課文：範唸→領唸→全體唸→分組唸→個別唸。 6.教師以鈴鼓(響板、木魚……)做課文說白節奏練習。 遊戲：聽唱會 1.教師播放教學 CD，兒童練習演唱歌曲。 2.全班舉行個人或團體組歌曲競賽，請全班票選出最佳演唱者。			
二	09/07∫09/13	1.大家恁早	1-I-1 能從日常客家生活語句了解語詞。 1-I-3 能透過視聽媒材認識日常生活的客語詞。 2-I-2 能表現言說客語的興趣。 2-I-3 能說出日常生活的客語詞。 3-I-1 能識讀客語文日常生活常用語詞。 3-I-2 能養成閱讀客家日用語詞的興趣。 4-I-1 能認識客語文的文字書寫。	Ab-I-1 客語淺易漢字。 Ab-I-2 客語淺易語詞。 Ac-I-1 客語淺易生活用語。 Ad-I-1 客語淺易短文。 Ae-I-1 客語簡易情意表達。 Bb-I-1 簡易表達。 Bc-I-2 校園生活。	一、能用客語說出上課活動的語詞，並了解其意義和用法。 二、能運用「先生教佢」的句型及詞彙，做說話練習。	活動二：佢會講 1.複習課文及說白節奏。 2.教師請兒童翻開課本 P14-15，並提問： (1)上課个時節，先生教你做麼个？（上課的時候，老師教你做什麼？） (2)上體育課个時節，先生教你做麼个？（上體育課的時候，老師教你做什麼？） (3)教師根據兒童的發表內容，逐一揭示語詞卡。 3.教師根據兒童的發表內容，逐一揭示語詞卡。 4.教師領唸語詞，並說明「畫圖」、「寫字」、「運動」、「唱歌」、「跳舞」、「打球仔」等上課活動的意義。 5.教師領唸課文：範唸→領唸→全體唸→分組唸→個別唸。 6.教師領唸課本語句： (1)先生教畫圖。 (2)先生教寫字。 (3)先生教運動。	1	1 語詞朗讀 2 討論、發表 3 遊戲	人權教育 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E8 了解兒童對遊戲權力的需求。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						(4)先生教唱歌。 (5)先生教跳舞。 (6)先生教打球仔。 7.兒童分組討論：上、下課時，還會做哪些活動？ 8.兒童分組發表，教師用客語指導學生表達。 遊戲：比手畫腳 教師根據六個語句做動作，請兒童說出語詞。（可由兒童自由創意表演） 活動三：偃會做 1.複習課文及說白節奏。 2.教師領唸 P16-17 語詞。 3.教師說明並指導兒童進行「偃會做」活動。 4.請兒童依照教學 CD 內容的順序，寫出號碼來。 5.教師統整解答並進行討論。 遊戲：神槍手 1.教師利用 A4 紙製作語詞卡。 2.將全班兒童分成兩組，每組各派一位兒童上臺，向教師領取一張語詞卡，兩人背對背站好，不讓對方看見語詞卡內容。 3.教師當計分者兼裁判，並說出口令：「先生教你做麼个？」後，臺上兩位同學同時轉身面對面，亮出自己的語詞卡給對方看，並用對方的語詞卡內容搶答：「先生教偃（讀書、寫字……）。」 4.先答對的那一組得 2 分，後答對的那一組得 1 分，答錯或沒答者 0 分。 5.重複多次（上臺的同學以輪流方式進行）。 6.統計得分最高組獲勝，並接受歡呼。			
三	09/14∫09/20	1.大家恁早	1-I-3 能透過視聽媒材認識日常生活的客語詞。 2-I-2 能表現言說客語的興趣。	Ac-I-1 客語淺易生活用語。 Ae-I-1 客語簡易情意表達。 Bb-I-1 簡易表達。	一、能主動用客語說出問候語。 二、培養兒童打招呼的禮儀，進而養成尊師重道的美德。	活動四：相借問 1.複誦課文及領唸語詞。 2.教師請兒童翻開課本 P18-19，並提問： (1)朝晨頭看著先生愛講麼？（早上看到老師要說什麼？）	1	1 語詞朗讀 2 討論、發表 3 遊戲	人權教育 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			2-I-3 能說出日常生活的客語詞。 3-I-1 能識讀客語文日常生活常用語詞。 3-I-2 能養成閱讀客家日用語詞的興趣。 4-I-1 能認識客語文的文字書寫。	Bc-I-2 校園生活。	三、能培養兒童主動探索各族群問候語的情操。	(2)打早，看著你熟識个人，你做得講麼？（一大早，看到你認識的人，你可以說什麼？） 3.教師引導兒童觀察、討論、發表。 4.教師說明語意並範唸圖意。 5.兒童分組練習，並做角色扮演。 兒童 1：先生恁早。 兒童 2：小朋友恁早。 6.兒童分組討論，還聽過哪些「相借問」的語句。 7.兒童分組發表，教師用客語指導學生表達。 8.請兒童和家人討論其他族群「相借問」的說法，並於下週分享。 9.請兒童運用客家廣電媒體，發覺客家人常用之「相借問」語句，並於下週分享。 ※參考：〈相借問〉 ・小朋友早 ・先生早 ・恁（會）早 ・大家恁（會）早 ・你好 ・食飽 ・恁久好無 角色扮演（分組練習） 兒童：先生恁早。 教師：小朋友恁早。 遊戲：相見歡 1.教師敲鈴鼓，讓兒童隨意走動。 2.當鈴鼓聲停止時，兒童兩人一組，互相用客語問早。 活動五：偃會做 1.複習活動二、活動四。 2.請兒童互相討論各族群「相借問」的說法。 3.兒童分組發表，教師用客語指導學生表達並說明。 4.教師說明活動內容，並領唸附件二的圖片名稱。		4 對話練習	人 E8 了解兒童對遊戲權力的需求。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						5.請兒童依照教學 CD 內容的順序，將附件二的貼紙依序貼在正確的位置。 (1)「先生早！」 (2)偎俚共下「打球仔」。 (3)你「唱歌」，佢「跳舞」。 (4)先生教「畫圖」。 6.教師統整解答，並領唸語句。 7.教師範唸 P20-21 的圖意、語句。 遊戲：賓果遊戲 1.教師在黑板上畫 3×3（或 4×4）方格。 2.將全班兒童分成兩組（或 3 組、4 組），並取隊名（○隊或╳隊）。 3.教師問：先生教你做麼个？ 兒童搶答並做出動作：先生教佢（提示兒童可利用第一課所學到的語詞）。 4.舉手答對的兒童，請上臺選一方格畫上本隊的簡單記號（或擦掉他隊的記號）。 5.連成一直線的一隊獲勝。 6.教師帶領輸的一隊向勝的一隊歡呼道賀（請指導兒童用客語歡呼）。			
四	09/21∫09/27	2.書包	1-I-2 能培養聆聽客語文的興趣。 1-I-3 能透過視聽媒材認識日常生活的客語詞。 3-I-1 能識讀客語文日常生活常用語詞。 3-I-2 能養成閱讀客家日用語詞的興趣。 4-I-1 能認識客語文的文字書寫。	Ab-I-1 客語淺易漢字。 Ac-I-1 客語淺易生活用語。 Ad-I-1 客語淺易短文。 Bc-I-2 校園生活。	一、能了解課文大意及課文語意，並朗讀課文。 二、能了解各種文具的功能，進而培養愛惜物品的情操。	活動一：書包 1.教師播放教學 CD，請兒童觀察課文情境圖。 教師提問： (1)在圖項，你看著麼東西？（在圖中，你看到什麼東西？） (2)圖項課本放在哪位？（圖中的課本放在哪裡？） (3)圖項簿仔放在哪位？（圖中的簿子放在哪裡？） (4)圖項鉛筆在哪位？（圖中的鉛筆在哪裡？） (5)圖項的捽仔在哪位？（圖中的橡皮擦在哪裡？） (6)你感覺課本、簿仔應該放在哪位較好？（你覺得課本、簿子應該放在哪裡較適當？） (7)你鉛筆摎（同）捽仔係放在哪位？（你的鉛筆和橡皮擦是放在哪裡？） (8)圖項書包，佢嘴一擘開，會發生麼个事情？（圖中	1	1 課文朗讀 2 討論、發表 3 遊戲	人權教育 人 E8 了解兒童對遊戲權力的需求。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						的書包一開口，就發生什麼事情？） 2.教師領唸課文並解釋課文大意及語意。 3.教師領唸課文：範唸→領唸→全體唸→分組唸→個別唸。 4.教師以鈴鼓（響板、木魚……）做課文說白節奏練習。 5.播放教學 CD，聆聽「書包」童謠，兒童跟著唸唱。			
五	09/28∫10/04	2.書包	1-I-1 能從日常客家生活語句了解語詞。 1-I-3 能透過視聽媒材認識日常生活的客語詞。 2-I-2 能表現言說客語的興趣。 2-I-3 能說出日常生活的客語詞。 3-I-1 能識讀客語文日常生活常用語詞。 3-I-2 能養成閱讀客家日用語詞的興趣。 4-I-1 能認識客語文的文字書寫。	Ab-I-2 客語淺易語詞。 Ac-I-1 客語淺易生活用語。 Bb-I-1 簡易表達。	一、能用客語說出文具名稱，並了解其意義和用法。	活動二：佢會講 1.複習課文及說白節奏。 2.教師提問： (1)小朋友，你个書包肚放麼个東西？（小朋友，你的書包裡放了什麼物品？） (2)你个鉛筆盒仔肚有麼个？（你的鉛筆盒裡有什麼物品？） (3)上畫圖課時，會用著哪兜文具？（上美勞課時，會使用到哪些文具？） (4)哪時會用著這兜文具？（什麼時候需要使用這些文具？） 3.教師根據兒童的發表內容，逐一揭示語詞卡。 4.教師領唸語詞並說明「蠟筆」、「鉛筆盒仔」、「彩色筆」、「膠水」、「尺」、「剪刀」等文具名稱及使用方式。 5.教師領唸語詞，範唸→領唸→齊唸→分組唸→個別唸。 6.請全班唸得特別好的兒童站起來做示範，或帶全班唸。 7.兒童分組共同討論： 文具店肚還有賣麼个東西？（文具店裡還有賣什麼物品？） 8.兒童分組發表，教師用客語指導學生表達。 9.教師請兒童到「文具店」觀察所販賣的物品，並於下次上課時進行分享。 遊戲：支援前線 1.將學生分成六組，每組推選一人代表當士官長，並站在各組的最前方。 2.教師說：「支援前線——『十枝鉛筆』。」各組士官長代表趕緊收齊各組支援的物品後交給教師，速度最快且能正確用客語說出「十枝鉛筆」者為勝方。	1	1 語詞朗讀 2 討論、發表 3 遊戲 4 對話練習	人權教育 人 E8 了解兒童對遊戲權力的需求。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						活動三：佗會做 1.複習活動一、活動二。 2.教師說明課本 P26-27 的做法。 3.教師領唸附件三的文具名稱。 4.教師先播放 P26 教學 CD 的內容，請兒童依照教學 CD 所唸的順序，將文具貼紙貼在「鉛筆盒仔肚」(鉛筆盒裡)。 5.教師統整解答，並進行討論 6.教師請兒童用客語發表。 教師：有哪兜文具在你个鉛筆盒仔肚？（有哪些文具在你的鉛筆盒裡？） 兒童：佗个鉛筆盒仔肚有鉛筆、捽仔撠（同）尺。(我的鉛筆盒裡有鉛筆、橡皮擦和尺。） ※教師可允許兒童只說出文具名稱即可，不一定要用完整語句表達。 7.教師領唸語句，兒童先齊唸再個別唸。 8.教師播放 P27 教學 CD 內容，請兒童依照教學 CD 所唸的順序，將文具貼紙貼在「書包肚」(書包裡)。 9.教師請兒童用客語發表。 教師：有哪兜文具在你个書包肚？（有哪些文具在你的書包裡？） 兒童：書包肚有彩色筆、鉛筆盒仔撠（同）課本。(書包裡有彩色筆、鉛筆盒和課本。） 10.教師領唸語句，兒童齊唸，再讓兒童個別唸。 遊戲：尋寶記 1.教師將全班分成兩組，其中一組當「尋寶者」，另一組則當「藏寶者」。 2.先請「尋寶者」至教室外等候，「藏寶者」每人拿一種文具藏在教室四周後，再請「尋寶者」至教室尋寶。 3.「藏寶者」及「尋寶者」只有 1 分鐘的時間完成任務，兩組角色交換，找到最多寶物者為勝方。			

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
六	10/05∫10/11	2.書包	1-I-3 能透過視聽媒材認識日常生活的客語詞。 2-I-2 能表現言說客語的興趣。 2-I-3 能說出日常生活的客語詞。 3-I-1 能識讀客語文日常生活常用語詞。 3-I-2 能養成閱讀客家日用語詞的興趣。 4-I-1 能認識客語文的文字書寫。	Ac-I-1 客語淺易生活用語。 Ae-I-1 客語簡易情意表達。 Bb-I-1 簡易表達。 Bc-I-2 校園生活。	一、能運用「有~」、「有~摎（同）~」的句型及詞彙，做說話練習。	活動四：偃會講一句話 1.複習活動一、活動二。 2.請兩位兒童做對話練習： 教師提問：你有麼个文具？（你有什麼文具？） 兒童 1 回答：偃有捽仔。（我有橡皮擦。） 兒童 2 回答：偃有蠟筆摎（同）剪刀。（我有蠟筆和剪刀。） 3.教師領唸說話練習內容。 4.教師指導兩位兒童演示，互相做對話練習。 5.兒童分組做語句對話延伸練習。 (1)問：你个書包肚有麼个？（你的書包裡有什麼？） 答：偃書包肚有課本摎（同）簿仔。（我的書包裡有課本和簿子。） (2)問：你个鉛筆盒仔肚有麼个？（你的鉛筆盒裡有什麼？） 答：偃鉛筆盒仔肚有尺摎（同）捽仔。（我的鉛筆盒裡有尺和橡皮擦。） 6.請兒童一一發表到文具店觀察所販賣之物品，教師用客語指導學生表達。 角色扮演（分組練習） 1.將兒童分為兩人一組，兒童兩兩對話練習。 遊戲：相見歡 1.全班兒童分成若干組。 2.兒童排為一直線，面向前方。 3.每組第一號兒童問第二號兒童：「你有麼个文具？」，第二號兒童回答：「偃有~摎（同）~。」 4.以此類推，至最後一位問完第一號兒童即結束。 活動五：偃會做 1.複習活動一、活動二。 2.教師說明 P30 的做法。 3.教師領唸 P308 文具語詞。 4.教師播放教學 CD，請兒童仔細聽，再連一連。	1	1 語詞朗讀 2 討論、發表 3 遊戲 4 對話練習	人權教育 人 E8 了解兒童對遊戲權力的需求。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						5.教師統整解答，並進行討論。 6.教師指導兒童用客語說出語句。 例：阿弟牯愛帶膠水、剪刀摎（同）彩色筆去學校。（阿弟牯要帶膠水、剪刀和彩色筆到學校。） 7.教師領唸語句：範唸→領唸→全體唸→分組唸→個別唸。 活動六：偃會做 1.複習活動一、活動二。 2.教師說明 P31 的做法。 3.教師領唸 P319 的文具語詞。 4.教師指導兒童完成 P31，並行間巡視。 5.請兒童用客語的語句同學分享，教師從旁協助。 例：偃个書包肚有課本、簿仔摎（同）鉛筆盒仔。(我的書包裡有課本、簿子和鉛筆盒) 遊戲：排排樂 1.教師準備兩套文具語詞卡，並將全班分成兩組比賽。 2.教師在二十秒內，連續且重複唸出八種文具名稱。 3.兩組兒童必須依序將文具圖卡排出。在時間內，最快依順序排出，且能正確讀出者為勝利。			
七	10/12∫10/18	阿弟牯上學堂	1-I-1 能從日常客家生活語句了解語詞。 1-I-2 能培養聆聽客語文的興趣。 1-I-3 能透過視聽媒材認識日常生活的客語詞。	Ae-I-1 客語簡易情意表達。 Bb-I-1 簡易表達。 Bc-I-2 校園生活。	一、能樂意聆聽用客語敘述的故事，並了解其大意。 二、培養良好的日常生活習慣。	遊戲：金頭腦 1.教師揭示一張圖卡，請一位兒童說出圖卡名稱，如：「鉛筆」。 2.教師再出示第二張圖卡，再請另一位兒童回答，該兒童在回答時，必須將前兒童回答的文具名稱一併說出，如：「鉛筆」、「捽仔」。 3.依此規則進行，如能將這課的文具名稱依序說出者，教師給予「金頭腦」的封號。 遊戲：眼明手快 1.教師將文具圖卡或名稱，寫在黑板上。 2.將全班分成若干組，每組派一人輪流上臺做分組競賽。 3.教師說出文具名稱，兒童最快找到正確的圖卡或名稱，並用客語說出，即為勝方。	1	1 討論、發表	多元文化教育 多 E1 了解自己的文化特質。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						遊戲：「○」「╳」大桃戰 1.教師選一位兒童當關主，請全班站立。 2.關主從袋子中抽取文具，並用客語說出名稱，兒童則做出「○」或「╳」的手勢。 3.手勢比錯者則坐下，最後勝利者可當下一次的關主。 遊戲：抽抽樂 1.教師將文具放入書包中。 2.由兒童從書包中抽取一或兩樣文具，並用客語說出完整的語句。 例： (1)書包肚有鉛筆盒仔。 (2)書包肚有課本摎（同）簿仔。			
八	10/19∫10/25	阿弟牯上學堂	1-I-1 能從日常客家生活語句了解語詞。 1-I-2 能培養聆聽客語文的興趣。 1-I-3 能透過視聽媒材認識日常生活的客語詞。	Ae-I-1 客語簡易情意表達。 Bb-I-1 簡易表達。 Bc-I-2 校園生活。	一、能樂意聆聽用客語敘述的故事，並了解其大意。 二、培養良好的日常生活習慣。	遊戲：對對碰 1.教師準備十六張（八樣）文具語詞圖卡，並將圖卡翻到背面，貼在黑板上。 2.將全班分成兩組競賽，翻到能配對的須說出文具名稱才能加分。 遊戲：猜猜樂 1.教師將全班分成兩組競賽。 2.每組各派一人，蒙住眼睛，以手觸摸後舉起文具，且能用客語說出名稱者，即可得分。 遊戲：快言快語 1.教師將文具圖片貼於牆壁四周。 2.將全班分成兩組競賽，各派一人比賽。 3.教師指定任何圖片，先說出名稱者，即可得分。 遊戲：三連勝 1.複習文具的語詞。 2.教師在黑板上畫兩個 3x3 方格圖。 3.全班分成兩隊，各派一名代表搶答。 4.答對者可選一塊方格做上記號或塗滿，最先將三個方格	1	1 討論、發表	多元文化教育 多 E1 了解自己的文化特質。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						連成一線者贏一分。			
九	10/26∫11/01	3.屋下人	1-I-2 能培養聆聽客語文的興趣。 1-I-3 能透過視聽媒材認識日常生活的客語詞。 3-I-1 能識讀客語文日常生活常用語詞。 3-I-2 能養成閱讀客家日用語詞的興趣。 4-I-1 能認識客語文的文字書寫。	Ab-I-1 客語淺易漢字。 Ac-I-1 客語淺易生活用語。 Ad-I-1 客語淺易短文。 Bc-I-1 生活起居。	一、能了解課文大意及課文語意，並朗讀課文。 二、學習和家人和樂相處，增進彼此的感情。	活動一：屋下人 1.教師播放教學 CD，請兒童觀察課文情境圖。 教師提問： (1)圖項有麼儕？（圖上有誰？） (2)佢兜在該做麼个？（他們在做什麼？） (3)佢兜面項个表情仰般？（他們臉上的表情如何？） (4)一家人个感情仰般？（全家人的感情如何？） 2.教師歸納兒童發表內容，並統整說明。 3.教師範唸課文，並解釋課文大意及語意。 4.教師領唸課文：範唸→領唸→全體唸→分組唸→個別唸。 5.教師以鈴鼓（響板、木魚……）做課文說白節奏練習。（請參閱 P.59 的說白節奏） 6.播放教學 CD，聆聽「屋下人」，兒童跟著唸唱。 遊戲：朗誦我最行 1.教師指導兒童運用詩歌朗誦法，朗讀課文。 2.將兒童分成若干組，每組七人。 範讀如下： 阿公阿婆比比坐（一男一女） 聽大聲唱山歌（一人大聲獨誦） 老弟老妹共下和（一男一女） 阿爸阿姆笑哈哈（一男一女） 家庭和樂感情好（全體合誦）	1	1 課文朗讀 2 討論、發表 3 遊戲	性別平等教育 性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。 人權教育 人 E8 了解兒童對遊戲權力的需求。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
十	11/02∫11/08	3.屋下人	1-I-1 能從日常客家生活語句了解語詞。 1-I-3 能透過視聽媒材認識日常生活的客語詞。 2-I-2 能表現言說客語的興趣。 2-I-3 能說出日常生活的客語詞。 3-I-1 能識讀客語文日常生活常用語詞。 3-I-2 能養成閱讀客家日用語詞的興趣。 4-I-1 能認識客語文的文字書寫。	Ab-I-2 客語淺易語詞。 Ac-I-1 客語淺易生活用語。 Ae-I-1 客語簡易情意表達。	一、能用客語說出家人的稱謂，並了解其意義和用法。 二、學習和家人和樂相處，增進彼此的感情。	活動二：偃會講 1.複習課文及說白節奏。 2.教師提問： (1)若屋下有麼儕？（你的家裡有誰？） (2)若爸阿爸，愛喊麼个？（你爸爸的爸爸，要稱呼什麼？） (3)若爸阿姆，愛喊麼个？（你爸爸的媽媽，要稱呼什麼？） (4)若屋下人个感情仰般？（你家人的感情如何？） 3.教師根據兒童的發表內容，逐一揭示語詞卡。 4.教師領唸語詞， 並說明「阿公」、「阿婆」、「阿爸」、「阿姆」、「阿姊」、「阿哥」、「老弟」、「老妹」、「偃」等稱謂名稱及其相對的關係。 5.教師領唸語詞：範唸→領唸→全體唸→分組唸→個別唸。 6.教師可做稱謂的語句對話延伸練習。 問：你係麼儕？（你的稱謂是？） 答：偃係阿姊（阿婆、阿爸……）。（我是姐姐（奶奶、爸爸……）。） 7.兒童分組做對話練習。 8.兒童互相討論，除了課本的家人稱呼外，還有哪些稱謂？ 9.兒童分組發表，教師用客語指導學生表達。 10.教師請兒童回家詢問家族中親戚的稱謂，並於下次上課發表。 遊戲：大風吹 每人發一張稱謂卡，以大風吹的方式進行遊戲，被唸到稱謂時，則必須換位置（扮鬼者可任意決定稱謂）。 全班：你係麼儕？ 扮鬼者：偃係~。 活動三：若屋下有麼儕 1.複習活動一、活動二。 2.兒童互相發表家族中親戚的稱謂，教師從旁協助。	1	1 語詞朗讀 2 討論、發表 3 遊戲 4 對話練習	性別平等教育 性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。 人權教育 人 E8 了解兒童對遊戲權力的需求。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						3.教師說明課本 P42-43 的做法。 4.教師領唸附件四的家人稱謂。 5.教師引導兒童運用附件四的貼紙，完成 P42。 6.教師引導兒童運用 P42 的資料來圈選 P43 的家人稱謂來完成語句。 7.教師指導兒童用客語發表語句。例：倽屋下有阿公、阿爸、阿姆、阿姊摎（同）倽。 （我家有爺爺、爸爸、媽媽、姐姐和我。） 8.教師個別指導兒童發表後，再範唸、領唸。 遊戲：快問快答 全班排成內、外圈，教師放「嘴嘟嘟」童謠，內外圈反方向行進。當音樂暫停時，內（外）圈問外（內）圈。 問：你屋下有麼儕？ 答：倽屋下有~摎（同）~。 遊戲：「○」「x」大挑戰 1.兒童依教師所出的題目比出「○」或「x」的手勢，比錯者即出局。 例： 教師說：阿公係「阿爸个阿爸」。 兒童應比「○」。 教師說：阿公係「阿爸个阿姆」。 兒童應比「x」。 遊戲：萬里尋親 1.每人拿一張稱謂卡（不能讓其他人看到），教師在黑板寫出稱謂，當作戶長。 2.由戶長尋找家人，找到的家人排在戶長前面繼續尋找其他家人，先找到五種不同稱謂者為勝。 （由戶長或家人）問：你係麼儕？ 答：倽係~			

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
十一	11/09∫11/15	3.屋下人	1-I-3 能透過視聽媒材認識日常生活的客語詞。 2-I-2 能表現言說客語的興趣。 2-I-3 能說出日常生活的客語詞。 3-I-1 能識讀客語文日常生活常用語詞。 3-I-2 能養成閱讀客家日用語詞的興趣。 4-I-1 能認識客語文的文字書寫。	Ac-I-1 客語淺易生活用語。 Ae-I-1 客語簡易情意表達。 Bc-I-1 生活起居。	一、能運用「~恁會~」的句型及詞彙，做說話練習。 二、學習和家人和樂相處，增進彼此的感情。	活動四：偃會講一句話 1.複習活動一、活動二。 2.教師板書「 恁會 」句型並解釋其意。 3.教師請兒童翻開課本 P44-45，並提問： (1)圖項个阿姆恁會做麼个？（圖裡的媽媽那麼會做什麼事？） (2)圖項个阿哥恁會做麼个？（圖裡的哥哥那麼會做什麼事？） (3)圖項个阿姊恁會做麼个？（圖裡的姐姐那麼會做什麼事？） (4)圖項个老弟恁會做麼个？（圖裡的弟弟那麼會做什麼事？） 4.教師統整並範唸圖意的語句。 (1)阿姆恁會唱山歌。 (2)阿哥恁會打球仔。 (3)阿姊恁會跳舞。 (4)老弟恁會畫圖。 5.教師領唸→全體唸→分組唸→個別唸。 6.兒童分組用「 恁會 」做說話練習。 例： (1)阿公摎（同）阿婆恁會唱山歌。 (2)老妹摎（同）老弟恁會寫字。 (3)阿爸摎（同）阿哥恁會運動。 遊戲：打地鼠 1.教師將家人稱謂板書在黑板上，全班分成兩組挑戰。 2.各組派出一位代表上臺。 3.老師說出家人稱謂，兒童用響槌敲打正確稱謂語詞。 遊戲：我最棒 1.教師利用 A4 紙製作稱謂卡和動作圖卡兩組。 2.請兒童依序在兩組圖卡中各抽取一張，並大聲朗讀。 例：老妹恁會打球仔。 （稱謂）（動作）	1	1 語詞朗讀 2 討論、發表 3 遊戲 4 對話練習	性別平等教育 性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。 人權教育 人 E8 了解兒童對遊戲權力的需求。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						活動五：偌會聽 1.複習活動二、活動四。 2.教師說明課本 P46-47 的做法。 3.教師領唸課本 P46-47 的圖意。 4.教師播放教學 CD，請兒童仔細聽，將所聽到和圖上情境相符的打「✓」。 5.請兒童用客家話發表所勾選的圖意。 6.教師統整並解答。 7.教師領唸→全體唸→分組唸→個別唸。 8.兒童分組做說話練習。 例： (1)阿爸恁會打球仔。 (2)阿姊恁會打球仔。 (3)阿婆恁會跳舞。 (4)阿哥恁會畫圖。 (5)老弟、老妹恁會運動。 (6)老弟、老妹恁會唱歌。 遊戲：比手畫腳 1.教師依課本的六個情境圖，請兒童上臺用比手畫腳方式，請臺下兒童猜出正確的語句。 2.教師可運用已教過的語詞替換語句，讓兒童自行創意表演。 遊戲：大風吹 1.教師推派一人當鬼，其餘的兒童每人拿一張家人稱謂卡。 2.當鬼在喊口令，喊完口令即加入搶位置行動，沒有搶到位置的則當鬼。 3.教師示範遊戲口訣。 例：阿爸、阿姆唱山歌。(拿「阿爸」和「阿姆」詞卡的兒童須換位置)			

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
十二	11/16∫11/22	4.食晝	1-I-2 能培養聆聽客語文的興趣。 1-I-3 能透過視聽媒材認識日常生活的客語詞。 3-I-1 能識讀客語文日常生活常用語詞。 3-I-2 能養成閱讀客家日用語詞的興趣。 4-I-1 能認識客語文的文字書寫。	Ab-I-1 客語淺易漢字。 Ac-I-1 客語淺易生活用語。 Ad-I-1 客語淺易短文。 Bc-I-1 生活起居。 Cc-I-1 客家生活飲食。	一、能了解課文大意及課文語意，並朗讀課文。	活動一：食晝 1.教師播放教學 CD，請兒童觀察課文情境圖。 教師提問： (1)圖項係麼个時節？（圖中是什麼時候？） (2)佢兜在該做麼个？（他們在做什麼？） (3)添飯時，你會用著麼用具？（盛飯時，你會使用什麼器皿？） (4)挾菜時，你會用著麼用具？（夾菜時，你會使用什麼器皿？） 2.教師歸納兒童發表內容，並用國、客對譯方式做統整說明。 3.教師範唸課文，並解釋課文大意及語意。 4.教師領唸課文：範唸→領唸→全體唸→分組唸→個別唸。 5.教師以鈴鼓（響板、木魚……）做課文說白節奏練習。 6.播放教學 CD，聆聽「食晝」歌曲，兒童跟著念唱。	1	1 課文、朗讀 2 討論、發表 3 遊戲	人權教育 人 E8 了解兒童對遊戲權力的需求。
十三	11/23∫11/29	4.食晝	1-I-1 能從日常客家生活語句了解語詞。 1-I-3 能透過視聽媒材認識日常生活的客語詞。 2-I-3 能說出日常生活的客語詞。 3-I-1 能識讀客語文日常生活常用語詞。 3-I-2 能養成閱讀客家日用語詞的興趣。 4-I-1 能認識客語文的文字書寫。	Ab-I-2 客語淺易語詞。 Ac-I-1 客語淺易生活用語。 Bc-I-1 生活起居。 Cc-I-1 客家生活飲食。	二、能用客語說出生活中常見的餐具名稱及其用途。	〈活動二：偃會講〉 1.複習課文及說白節奏。 2.教師提問： (1)食飯時，你會用著麼用具？（吃飯時，你 用什麼器皿？） (2)湯時，你會用著麼用具？（喝湯時，你會使用什麼器皿？） (3)炒菜時，阿姆會用著麼用具？（炒菜時，媽媽會使用什麼器皿？） 3.教師依據兒童的回答內容，逐一領讀語詞並說明「碗」、「杯仔」、「盤仔」、「筷仔／箸」、「湯匙／調羹仔」、「插仔／叉仔」等餐具的名稱、外型與用途。 4.教師領讀語詞，範念→領念→分組念→個別念。 5.教師請兒童回家觀察——廚房裡有哪些用具？ ※遊戲：記憶大考驗 1.教師揭示第一張圖卡，兒童說出圖卡名稱。(例：	1	1 語詞朗讀 2 討論、發表 3 遊戲 4 對話練習	人權教育 人 E8 了解兒童對遊戲權力的需求。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						碗。） 2.教師再出示第二張圖卡，兒童須將前一位兒童所說的併入。（例：碗、筷仔。） 3.依此規則進行，如能將所有圖卡名稱全部背誦者，教師給予鼓勵。 〈活動三：偌會做〉 1.複習課本 P52~53 的餐具名稱。 2.教師說明課本 P54~55 的作法，並播放教學 CD。 3.教師引導兒童依照教學 CD 念的語詞勾選對應的圖片。 4.教師公布答案，再解說及領念各圖片的餐具名稱。 5.教師請兒童上臺分享在家裡如何幫忙做家事？ 6.教師統整答案，並告訴兒童在家裡要幫忙家人做家事。 遊戲：賓果王 1.教師指導兒童畫出九宮格。 2.兒童將九個語詞名稱寫在九宮格中。 3.教師唸出語詞，兒童即圈起來，先連成三條直線者為贏。			
十四	11/30∫12/06	4.食晝	1-I-3 能透過視聽媒材認識日常生活的客語詞。 2-I-1 能說出客家文化的生活表徵。 2-I-2 能表現言說客語的興趣。 2-I-3 能說出日常生活的客語詞。 3-I-1 能識讀客語文日常生活常用語詞。 3-I-2 能養成閱讀客家日用語詞的興趣。 4-I-1 能認識客語文的文字書寫。	Ac-I-1 客語淺易生活用語。 Ae-I-1 客語簡易情意表達。 Bc-I-1 生活起居。 Cc-I-1 客家生活飲食。	三、能運用「~用~來~」的句型詞彙，做說話練習。 四、了解攝取均衡的營養，才有充沛的精力學習與成長。	〈活動四：偌會講一句話〉 1.複習課文及語詞。 2.請兒童觀察課本 P56~57 圖意，教師提問讓兒童回答。 3.教師範念語句，再請兒童領念。 4.教師引導兒童分組，共同做對話練習。 遊戲：你說我做 1.將兒童分成兩組，每組輪流派一位代表上臺拿響槌（或其他替代物）。 2.全班一起問：「你愛食麼个？」 3.教師將手上的 4 張圖卡面對全班兒童任意抽出一張，請全班兒童一起看著圖卡回答「偌愛食~」 4.兩位代表的兒童聽到後，在黑板上指出正確的圖片，先打到者獲勝。 遊戲：蘿蔔蹲 1.全班分成四組，每組選一樣米食名稱，討論並創作各組的肢體語言。	1	1 語詞朗讀 2 討論、發表 3 遊戲 4 對話練習	人權教育 人 E8 了解兒童對遊戲權力的需求。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						2.教師選擇其中一組示範動作並且說：「食粄條、食粄條，食忒粄條，食水粄」。 3.說完後，再換一組「食水粄、食水粄，食忒水粄，食紅粄」……依此類推。 〈活動五：偌會做〉 1.複習活動二、四。 2.教師說明課本 P58~59 的做法。 3.教師範念 P58~59 餐具的語詞。 4.教師播放教學 CD，請兒童仔細聽，再連連看。 5.教師公布答案。 6.教師領念語句，兒童齊念，再讓兒童個別念。 遊戲：暈頭轉向 1.教師指導全班圍成一個大圓圈（也可分組圍圓），並以順時針方向走動（可邊走邊打課文節奏）。 2.當課文唸到有「圓」時，必須轉換走動方向（順時針→逆時針；逆時針→順時針）。 3.兒童對遊戲熟悉後，教師可增加唸到「粄」時，也該轉向前進。			
十五	12/07∫12/13	5.過年	1-I-2 能培養聆聽客語文的興趣。 1-I-3 能透過視聽媒材認識日常生活的客語詞。 3-I-1 能識讀客語文日常生活常用語詞。 3-I-2 能養成閱讀客家日用語詞的興趣。 4-I-1 能認識客語文的文字書寫。	Ab-I-1 客語淺易漢字。 Ac-I-1 客語淺易生活用語。 Ad-I-2 客語淺易歌謠。 Bc-I-1 生活起居。 Ca-I-1 客家傳統節日。 Cc-I-1 客家生活飲食。	一、能了解課文大意及課文語意，並朗讀課文。 二、能用客語表達和過年有關的事物。	活動一：大團圓 1.教師播放客家八音樂曲，並進一步介紹「客家八音」。 教師提問： (1)你識聽過無？（你曾經聽過嗎？） (2)分你个感覺仰般？（給你的感覺如何？） 2.教師請兒童觀察課文情境圖，並提問： (1)佢兜（等）在該做麼个？（他們在做什麼？） (2)哪隻時節會做這兜事情？（什麼時候做這些事情？） (3)年三十該日，還有哪兜風俗？（除夕的那天，還有哪些風俗？） (4)年初一該日，你兜會做麼事情？（大年初一那天，你們會做什麼事情？） (5)過年的時節，你个心情仰般？（過年的時候，你的心情如何？） 3.教師歸納兒童發表內容，並用國、客對譯方式做統整說明。	1	1 課文朗讀 2 討論、發表 3 遊戲	人權教育 人 E8 了解兒童對遊戲權力的需求。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						4.教師範唸課文，並解釋課文大意及語意。 5.教師領唸課文：範唸→領唸→全體唸→分組唸→個別唸。 6.教師以鈴鼓（響板、木魚……）做課文說白節奏練習。 7.播放教學 CD，聆聽「過年」，兒童跟著唸唱。 8.請兒童詢問家人，「客家人過年个風俗」，於下次上課分享。			
十六	12/14∫12/20	5.過年	1-I-1 能從日常客家生活語句了解語詞。 1-I-3 能透過視聽媒材認識日常生活的客語詞。 3-I-1 能識讀客語文日常生活常用語詞。 3-I-2 能養成閱讀客家日用語詞的興趣。 4-I-1 能認識客語文的文字書寫。	Ab-I-2 客語淺易語詞。 Ac-I-1 客語淺易生活用語。 Ae-I-1 客語簡易情意表達。	一、能用客語說出應景食物的名稱及了解其意義。 二、能用客語表達和過年有關的事物。	活動二：偃過年食麼个 1.複習課文及說白節奏。 2.教師念課本 P62-63 語詞，並說明「甜粄」、「菜頭粄」、「發粄」、「魚仔」、「封肉」、「雞肉盤」、「筍乾」、「長年菜」等年菜名稱。 3.教師揭示「甜粄」、「菜頭粄」、「發粄」三張語詞卡。 4.教師領唸並說明此四樣「粄仔」所象徵的意義。 甜粄：砥年 菜頭粄：好彩頭 發粄：發財 菜包（豬籠粄）：招財進寶 5.兒童分組討論除了「粄仔」外，「過年還愛食麼个？」分組發表，把討論結果，逐一記錄在黑板上。 6.教師可補充兒童未發表的食物，並說明象徵的意義。 魚仔：年年有餘 封雞：起家；全家福 筍乾：會當官 豆腐乾：會當官 長年菜：長命百歲 柑仔：大吉大利 棗仔：早生貴子 黃梨：旺旺來 7.教師領唸語詞：範唸→領唸→全體唸→分組唸→個別唸。 8.請兒童詢問家人「過年食个年菜」，於下次上課分享。 遊戲：習俗達人 1.教師複習過年所吃的食物。	1	1 語詞朗讀 2 討論、發表 3 遊戲	人權教育 人 E8 了解兒童對遊戲權力的需求。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						2.將全班分成兩組，教師說出過年食物所象徵的意義，兒童搶答是何種食物。 活動三：偓會做 1.複習課文及語詞。 2.教師說明課本 P64-65 的做法。 3.教師領唸 P64-65 的年菜名稱。 4.教師播放教學 CD 的內容，請兒童跟著順序走出迷宮。 5.教師統整解答，並進行討論。 遊戲：上菜囉 1.教師指導全班圍成一個大圓圈。 2.教師推派一人當鬼，其餘的兒童每人拿一張食物卡。 3.當鬼在說出食物的名稱，則兒童必須進入圈內。（勿超過三種食物） 4.當鬼在大喊「上菜囉」，他和圈內的兒童立刻搶位置，沒有搶到者，則當鬼。 5.重複三次當鬼者，請他表演唸或唱第五課的童謠。 遊戲：你唱我和 全班分成兩組，一組每唸課文的一行內容，另一組就複誦該行的最後三個字的節奏。 年三十，大團圓（大團圓呀！大團圓） 新衫新褲砑年錢（砑年錢呀！砑年錢） 年初一，相拜年（相拜年呀！相拜年） 恭喜發財笑連連（笑連連呀！笑連連） 遊戲：丟三落四 1.教師先在課文中挑出「年」字，作為落掉的字。 2.當朗讀課文及唸到「年」字時，只能以拍手替代而不能唸出該字的音。 3.兒童熟悉此遊戲後，教師可視情形增加落掉的字。			

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
十七	12/21∫12/27	5.過年	1-I-3 能透過視聽媒材認識日常生活的客語詞。 2-I-1 能說出客家文化的生活表徵。 2-I-2 能表現言說客語的興趣。 2-I-3 能說出日常生活的客語詞。 3-I-1 能識讀客語文日常生活常用語詞。 3-I-2 能養成閱讀客家日用語詞的興趣。 4-I-1 能認識客語文的文字書寫。	Ac-I-1 客語淺易生活用語。 Ae-I-1 客語簡易情意表達。 Bc-I-1 生活起居。 Cc-I-1 客家生活飲食。	一、能運用「~好食~」、「~好食~摎（同）~」的句型及詞彙，做說話練習。	活動四：偃會講一句話 1.複習活動一、活動二。 2.教師解說「你好食麼个？」、「偃好食~」、「偃好食~摎（同）~。」的語句意思。 3.教師說明並領唸課本 P66-67 的對話語句。 4.教師先請兩位兒童做對話練習。 兒童 1 提問：你好食麼个？ 兒童 2 回答：偃好食菜頭粄（ 菜包、發粄……）。 5.教師領唸兒童對話的語句。 6.指導兒童兩兩做對話練習。 7.教師再請兩位兒童做對話練習。 兒童 1 提問：你愛食麼个？ 兒童 2 回答：偃愛食菜頭粄摎（同）筍乾。 8.教師領唸兒童對話的語句。 9.指導兒童兩兩做對話練習。 遊戲：串句遊戲 1.將各組排成一直線。 2.由每組的 1 號兒童開始問 2 號兒童：「你好食麼个？」，2 號回答：「偃好食~摎（同）~。」並接著問 3 號：「你好食麼个？」 3.依序進行，直到最後一位兒童問完 1 號即結束。 例：1→2→3→4……→1。 ※教師隨時行間巡視，聽兒童的回答練習，並適時指導兒童正確的語法。 遊戲：過五關 1.教師請五位兒童擔任關主。 2.由關主問：「你好食麼个？」 3.兒童根據關主手中的圖片回答：「偃好食~」。答對者可闖下一關。 4.兒童闖下一關時，必須把前面的食物名稱一併說出， 到第五關時， 要說出「偃好食~、~、~、~摎（同）~」的語句。	1	1 語詞朗讀 2 討論、發表 3 遊戲	人權教育 人 E8 了解兒童對遊戲權力的需求。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						活動五：偌會做 1.複習活動一、活動二。 2.教師說明課本 P68 的做法。 3.教師領念附件三的年菜名稱。 4.教師播放教學 CD，請兒童仔細聽，並利用附件三、四的貼紙完成課本 P68 的活動。 5.教師統整解答並進行討論。 6.教師請兒童用客語發表語句。 7.教師領念兒童發表的語句，兒童齊念。 遊戲：一葉知秋 1.教師利用 A4 紙製作年菜圖卡。 2.教師剪下每張年菜圖卡的一小部分，揭示後，請兒童用客語說出語詞及其代表的意涵。 遊戲：耳聰目明 1.將兒童分成兩組，每次比賽輪流派一位代表。 2.全班齊問：「你好食麼个？」 3.教師面對全班任意抽出兩張語詞卡，請全班唸出語句「偌好食~摎（同）~。」 4.兩位代表聽到後，用響槌於黑板上指出正確的圖片，能用客語表達語句者即獲勝。			
十八	12/28∫01/03	客家人仰般過年	1-I-2 能培養聆聽客語文的興趣。 1-I-3 能透過視聽媒材認識日常生活的客語詞。 2-I-1 能說出客家文化的生活表徵。	Ac-I-1 客語淺易生活用語。 Ae-I-1 客語簡易情意表達。 Bc-I-1 生活起居。 Ca-I-1 客家傳統節日。 Cc-I-1 客家生活飲食。	一、能樂意聆聽用客語敘述的故事，並了解其大意。 二、能了解客家人過年的傳統習俗。	活動五：客家人仰般過年 1.十二月二十五日（入年界），送灶君爺上天，講好話。 2.年三十（除夕） (1)半夜子時敬拜天公、放鞭炮（ 打紙炮仔）。 (2)下午（下晝）大掃除（大拚掃），貼春聯，之後祭拜家神、祖先（ 阿公婆）、土地公（伯公）、土地龍神。 (3)晚上（暗晡頭）吃團圓飯、分壓歲錢（ 砑年錢）。 3.年初一（大過年） (1)穿（著）新衫新褲、新鞋。 (2)食一日齋，保祐一年毋發病（破病）。 (3)天亮就起床接財神、祭拜祖先（阿公婆）後，要放鞭炮，鞭炮要又多又響，希望今年發大財。 補充說明：也有人在年初二才祭拜祖先。	1	1 討論、發表	多元文化教育 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E2 建立自己的文化認同與意識。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						(4)選吉時拜土地公，去廟裡拜拜祈求平安。 (5)選吉時去隔壁鄰舍、親戚朋友家裡行春（過家）、拜年。 4.年初二（回娘家） (1)媳婦（心臼）帶著甜粄一塊、雞腿（髀）一支，另外加上幾粒年柑，幾節甘蔗，一罐酒，當作禮物（等路），和丈夫（老公）、小孩（細人仔）回娘家（轉外家）。 (2)拜土地公，作「頭牙」。 5.年初三（窮鬼日） 家裡的垃圾堆到年初三，從大門往堂屋裡掃，並和窮鬼一起趕出去，意謂著「窮去富來」。 6.年初四（接神日） 家家準備三牲祭拜灶神，叫做「等神」。 7.年初五（出年界） 一般客家人於初五以後，便要恢復正常的工作。年假結束了，因此稱為「出年」。			
十九	01/04∫01/10	客家人仰般過年	1-I-2 能培養聆聽客語文的興趣。 1-I-3 能透過視聽媒材認識日常生活的客語詞。 2-I-1 能說出客家文化的生活表徵。	Ac-I-1 客語淺易生活用語。 Ae-I-1 客語簡易情意表達。 Bc-I-1 生活起居。 Ca-I-1 客家傳統節日。 Cc-I-1 客家生活飲食。	一、能樂意聆聽用客語敘述的故事，並了解其大意。 二、能了解客家人過年的傳統習俗。	活動五：客家人仰般過年 8.年初六（正係年） 正是象徵年節氣氛的即將結束，過年酒肉將吃完，開始園中摘菜採果，飲食亦不若過年時的豐盛。這時，諸神都已返回人間，心願已表，祭祀已畢，心中一片美麗遠景，真正達到了過年的新境界，所以說「初六正係年」。 9.年初七（人日） 俗稱「人日」或「七元」。根據古代傳說：正月初一日是雞日、初二是狗日、初三是豬日、初四是羊日、初五是牛日、初六是馬日、初七是人日，天地造人就在這天誕生。習俗上在這天（人日）用七種菜：芹菜、蓁菜、田豐子、須須子、蕙巴、五行、佛座合煮成羹，吃了可以去病避邪，家中大小平安。另外，在初七還有製作「人勝」作為裝飾的習俗，相傳也有祈福避邪的功能。 10.年初九（天公生） 玉皇大帝的誕辰，以甜粄、冬瓜糖、冰糖、龍眼乾、水果等敬神。 11.年十五（正月半）	1	1 討論、發表	多元文化教育 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E2 建立自己的文化認同與意識。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						即上元節，準備菜包、甜粄、鹹粄敬神。 12.年二十（天穿日） 客家人於是日不用工作的，因為「天穿地漏」，做了也是白做。所以在新竹的竹東有山歌大賽，而這天也才是新年的結束。部分地區的客家婦女會在「天穿日」這天煎「甜粄」祭拜天地，稱為「補天穿」。 13 .兒童分組討論：家中過年風俗與客家人過年風俗之異同處。 14.分組發表，教師從旁協助。			
二十	01/11∫01/17	嘴嘟嘟 阿啾箭 阿啾唧 伯公伯婆	1-I-2 能培養聆聽客語文的興趣。 1-I-3 能透過視聽媒材認識日常生活的客語詞。 3-I-2 能養成閱讀客家日用語詞的興趣。 4-I-1 能認識客語文的文字書寫。	Ab-I-2 客語淺易語詞。 Ad-I-2 客語淺易歌謠。 Bb-I-1 簡易表達。	一、能欣賞客家童謠。 二、能在教師解釋下聽懂童謠中的主要語詞。 三、能跟著教師或教學媒材唸唱客家童謠。	1.教師播放教學 CD，請兒童聆聽童謠。 2.教師範讀並解釋童謠的意義。 3.教師領讀→齊讀→分組讀→個別讀。 4.教師用鈴鼓(響板、木魚……)做童謠說白節奏練習。 5.教師帶領兒童做童謠說白節奏練習。 6.兒童分組練習童謠說白節奏。 7.教師範唱→齊唱→分組唱→個別唱。 8.教師播放教學 CD，讓兒童齊唱。 9.兒童律動創作。	1	1.討論發表 2.肢體律動	多元文化教育 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E2 建立自己的文化認同與意識。
二十一	01/18∫01/20	老古人言、師傅話、令仔	1-I-2 能培養聆聽客語文的興趣。 2-I-2 能表現言說客語的興趣。 3-I-2 能養成閱讀客家日用語詞的興趣。 4-I-1 能認識客語文的文字書寫。	Ab-I-1 客語淺易漢字。 Ac-I-1 客語淺易生活用語。 Ad-I-1 客語淺易短文。	一、能了解客家「古老人言」、「師傅話」、「令仔」等傳統文化的涵義。 二、能在教師解釋下聽、唸課文中的主要語詞。 三、能跟著教師唸誦「古老人言」、「師傅話」、揣「令仔」。	1.教師領讀、範讀或播放教學媒體課本「古老人言」、「師傅話」例句，讓學生跟唸。 2.教師解釋「古老人言」、「師傅話」的涵義讓學生了解文意，並運用在日常生活中。 3.教師領讀範讀或播放學媒體「令仔」並指導學生將答案寫在課本上。 4.教師揭示謎底。	1	1 討論、發表	多元文化教育 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E2 建立自己的文化認同與意識。

中山區大佳國小

下學期課程內涵

一、課程應融入 19 項議題，

海洋、品德、生命(含情緒教育、動物保護教育)、安全(含交通安全、水域安全、防墜安全、防災安全、食藥安全)、防災(高年級應融入 AED 相關教育)、戶外教育、性別平等、人權、環境、能源、家庭教育、法治、科技、資訊、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、國際教育、原住民族教育、全民國防教育。

二、跨領域課程，請在單元或主題，標註星號*

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
一	02/11∫02/14	1.一二三	1-I-1 能從日常客家生活語句了解語詞。 1-I-2 能培養聆聽客語文的興趣。 2-I-2 能表現言說客語的興趣。 2-I-3 能說出日常生活的客語詞。 3-I-1 能識讀客語文日常生活常用語詞。	Ab-I-1 客語淺易漢字。 Ab-I-2 客語淺易語詞。 Ac-I-1 客語淺易生活用語。 Ad-I-2 客語淺易歌謠。 Bc-I-2 校園生活。 Be-I-1 時間與天氣。	1.能了解課文大意及課文語意，並朗讀課文。 2.能了解「一皮」、「飛落」、「地泥」、「好蓋被」等語詞的意義和用法。	一、動物恁生趣 1.一二三 〈活動一：一二三〉 1.請兒童觀察課文情境圖並提問。 2.歸納兒童發表內容，並統整說明。 3.教師領念課文，並解釋課文大意及語意。 4.教師領念課文：範念→領念→全體念→分組念→個別念。 5.教師以鈴鼓（響板、木魚……）做課文說白節奏練習。 6.教師播放教學 CD，聆聽「一二三」童謠，兒童跟著念唱。 ※遊戲：你唱我和 全班分成兩組，一組每念完課文的一行內容，另一組就複誦該行的最後三個字。	1	1.課文朗讀 2.討論、發表 3.遊戲 4.肢體律動	人權教育 人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。
二	02/15∫02/21	1.一二三	1-I-1 能從日常客家生活語句了解語詞。 1-I-2 能培養聆聽客語文的興趣。 2-I-2 能表現言說客語的興趣。 2-I-3 能說出日常生活的客語詞。 3-I-1 能識讀客語文日常生活常用語	Ab-I-1 客語淺易漢字。 Ab-I-2 客語淺易語詞。 Ac-I-1 客語淺易生活用語。 Ad-I-2 客語淺易歌謠。 Bc-I-2 校園生活。 Be-I-1 時間與天氣。	1.能聽懂並用客語說出一到十的數字。 2.能用數字表達多少、大小及順序。	一、動物恁生趣 1.一二三 〈活動二：數字〉 1.複習課文及說白節奏。 2.教師提問並揭示數字卡。 3.教師領念並說明數數讀法。 4.教師請兒童回家思考或請問家人從 11~50 的客語說法，並於下次上課時進行分享。 ※遊戲：哼哈報數	1	1.課文、語詞朗讀 2.討論、發表 3.遊戲 4.對話練習	人權教育 人 E8 了解兒童對遊戲權力的需求。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			詞。			〈活動三：偌會做〉 1.教師說明課本 P17 的做法，並完成活動。 2.教師領念語詞，兒童齊念，再個別念。 3.教師播放教學 CD，請兒童依照語句，將附件二中等量的文具貼紙，貼在相對應的圖片中。 4.教師統整解答並進行討論。 5.教師領念語詞，兒童齊念，再個別念。			
三	02/22∫02/28	1.一二三	1-I-1 能從日常客家生活語句了解語詞。 1-I-2 能培養聆聽客語文的興趣。 2-I-2 能表現言說客語的興趣。 2-I-3 能說出日常生活的客語詞。 3-I-1 能識讀客語文日常生活常用語詞。	Ab-I-1 客語淺易漢字。 Ab-I-2 客語淺易語詞。 Ac-I-1 客語淺易生活用語。 Ad-I-2 客語淺易歌謠。 Bc-I-2 校園生活。 Be-I-1 時間與天氣。	1. 會用「你愛買麼个？」、「偌愛買~」、「偌愛買~摎（同）~」的句型及詞彙做對話練習。 2.能主動用客語表達物品數量的多少。	一、動物恁生趣 1.一二三 〈活動四：偌會講一句話〉 1.複習活動一、活動二。 2.教師說明「你愛買麼个？」、「偌愛買~。」、「偌愛買~摎(同)~。」的語句意思。 3.教師領念並指導兒童兩兩做對話練習。 〈活動五：偌會做〉 1.教師說明課本 P20~21 的做法，並完成活動。 2.教師領念語句，兒童齊念，再個別念。 ※遊戲：三五成群 ※遊戲：支援前線 ※遊戲：人體鍵盤	1	1.課文、語詞朗讀 2.討論、發表 3.遊戲 4.對話練習	人權教育 人 E8 了解兒童對遊戲權力的需求。
四	03/01∫03/07	2.係麼儕	1-I-1 能從日常客家生活語句了解語詞。 2-I-2 能表現言說客語的興趣。 2-I-3 能說出日常生活的客語詞。 3-I-1 能識讀客語文日常生活常用語詞。	Ab-I-2 客語淺易語詞。 Ac-I-1 客語淺易生活用語。 Ad-I-2 客語淺易歌謠。 Ae-I-1 客語簡易情意表達。 Be-I-2 生活空間與景物。	1.能了解課文大意並朗讀課文。 2.能用客語說出常見的「雞仔」、「狗（仔）」、「貓仔」、「羊仔」、「馬（仔）」、「鴨仔」、「鳥仔」、「牛（仔）」等動物的名稱。	一、動物恁生趣 2.係麼儕 〈活動一：係麼儕〉 1.請兒童觀察課文情境圖並提問。 2.教師歸納兒童發表內容。 3.教師領讀課文並且解釋課文大意及語意。 4.教師領念課文，範念→領念→齊念→分組念→個別念。 5.教師以鈴鼓（響板、木魚……）做課文說白節奏練習。	1	1.課文朗讀 2.討論、發表 3.遊戲 4.肢體律動	環境教育 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			3-I-2 能養成閱讀客家日用語詞的興趣。 4-I-2 能展現使用客語文書寫的興趣。		3.能運用「（人）看著（ 數量）隻／條（動物）」的句型及詞彙，做對話練習。	6.教師播放教學 CD，聆聽「係麼儕」，兒童跟著念唱。 ※遊戲：節奏達人 教師將全班分成 AB 組，A 組負責提問是誰，B 組負責回答問題同時拍節奏。			
五	03/08∫03/14	2.係麼儕	1-I-1 能從日常客家生活語句了解語詞。 2-I-2 能表現言說客語的興趣。 2-I-3 能說出日常生活的客語詞。 3-I-1 能識讀客語文日常生活常用語詞。 3-I-2 能養成閱讀客家日用語詞的興趣。 4-I-2 能展現使用客語文書寫的興趣。	Ab-I-2 客語淺易語詞。 Ac-I-1 客語淺易生活用語。 Ad-I-2 客語淺易歌謠。 Ae-I-1 客語簡易情意表達。 Be-I-2 生活空間與景物。	1.能了解「頭臥臥」、「擘」等語詞的意義和用法。 2.能用客語說出常見的「雞仔」、「狗（ 仔） 」、「貓仔」、「羊仔」、「馬（仔）」、「鴨仔」、「鳥仔」、「牛（仔）」等動物的名稱。 3.能運用「（人）看著（ 數量）隻／條（動物）」的句型及詞彙，做對話練習。 4.能培養愛護動物的情操。	一、動物恁生趣 2.係麼儕 〈活動二：偌會講〉 1 複習課文及說白節奏。 2 教師請兒童將課本翻至 P24-P25，並提問。 3 教師依據兒童的發表內容，逐一揭示語詞卡。 4 教師領念語詞並說明「雞仔」、「狗（ 仔） 」、「貓仔」、「羊仔」、「馬（ 仔） 」、「鴨仔」、「鳥仔」、「牛（ 仔） 」等動物的特徵或習性。 5 教師領念語詞：範念→領念→全體念→分組　念→個別念。 6 請兒童表演各種動物的獨特動作或叫聲。 7 請兒童發表「如何照顧所飼養的動物」。 8 兒童相互討論並發表「愛護動物的方法」，教師統整並指導尊重及關懷動物生命的觀念。 ※遊戲：猜謎高手 ※遊戲：過山洞 〈活動三：偌會做〉 1 複習活動一、活動二。 2 教師請兒童觀察課文 P26-27 情境圖並說明做法。 3 教師播放 CD 的內容，請兒童依照聽到的語詞，將附件三的貼紙依序貼在正確的位置。 4 教師統整解答並進行討論。 5 請兒童用客語說出正確的語詞名稱。 6 教師領念語詞，再請兒童個別念。	1	1.課文、語詞朗讀 2.討論、發表 3.遊戲 4.肢體律動	環境教育 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						※遊戲：動物大遊行 ※遊戲：動物蹲			
六	03/15∫03/21	2.係麼儕	1-I-1 能從日常客家生活語句了解語詞。 2-I-2 能表現言說客語的興趣。 2-I-3 能說出日常生活的客語詞。 3-I-1 能識讀客語文日常生活常用語詞。 3-I-2 能養成閱讀客家日用語詞的興趣。 4-I-2 能展現使用客語文書寫的興趣。	Ab-I-2 客語淺易語詞。 Ac-I-1 客語淺易生活用語。 Ad-I-2 客語淺易歌謠。 Ae-I-1 客語簡易情意表達。 Be-I-2 生活空間與景物。	1.能了解課文大意並朗讀課文。 2.能了解「頭臥臥」、「擘」等語詞的意義和用法。 3.能運用「（人）看著（ 數量）隻／條（動物）」的句型及詞彙，做對話練習。 4.能培養愛護動物的情操。	一、動物恁生趣 2.係麼儕 〈活動四：偓會講一句話〉 1 複習活動一、活動二。 2 教師請兒童觀察課本 P28~31 情境圖，並提問。 3 教師解說「（人）看著麼？」、「（人）看著（數量）隻／條（動物）」的語意，並做對話練習。 ※遊戲：動物大合聲 ※遊戲：眼明手快 ※遊戲：翻翻樂 ※遊戲：排排樂 〈活動五：偓會做〉 1 複習活動二、活動三。 2 教師說明課本 P32~33 的做法，並完成活動。 3 教師統整解答並領念。 ※遊戲：金頭腦 ※遊戲：數字王	1	1.課文、語詞朗讀 2.討論、發表 3.遊戲 4.對話練習	環境教育 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。
七	03/22∫03/28	動物園	1-I-1 能從日常客家生活語句了解語詞。 1-I-2 能培養聆聽客語文的興趣。 1-I-3 能透過視聽媒材認識日常生活的客語詞。	Ae-I-1 客語簡易情意表達。 Bb-I-1 簡易表達。 Bc-I-2 校園生活。	1.能樂意聆聽用客語敘述的故事，並了解其大意。 2.能用客語表達故事內容中所提及的動物名稱。	〈看圖聽故事：動物園〉 〈活動一〉 1.教師指導兒童瀏覽 P34~37 的圖意。 2.教師播放故事 CD，請兒童專心聆聽。 3.教師配合圖意，說明故事內容。 4.請兒童發表去「動物園」的心得。	1	1.討論、發表	環境教育 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
八	03/29∫04/04	動物園	1-I-1 能從日常客家生活語句了解語詞。 1-I-2 能培養聆聽客語文的興趣。 1-I-3 能透過視聽媒材認識日常生活的客語詞。	Ae-I-1 客語簡易情意表達。 Bb-I-1 簡易表達。 Bc-I-2 校園生活。	1.能樂意聆聽用客語敘述的故事，並了解其大意。 2.能用客語表達故事內容中所提及的動物名稱。	〈看圖聽故事：動物園〉 〈活動二〉 ※遊戲：動物大會串 1.教師依蘿蔔蹲的玩法將兒童分成企鵝、河馬、老虎、貓頭鳥、長頸鹿等五組。 2.各組依動物特色做動作。例： (1)企鵝：兩手在身側，做企鵝走路狀，頭抬得高高的。 (2)老虎：兩手在臉頰旁，做抓獵物狀。 (3)長頸鹿：兩手交握在頭頂舉高，雙腳踮腳。 (4)河馬：兩手在胸前做張大嘴巴狀。 (5)貓頭鳥：兩手各伸出食指在眼前做一條線拉開狀。 3.口訣： (1)企鵝企鵝頭臥臥， 企鵝做忒換老虎。 (2)老虎老虎惡豺豺， 老虎做忒換長頸鹿。 (3)長頸鹿長頸鹿高天天， 長頸鹿做忒換河馬。 (4)河馬河馬嘴擘擘， 河馬做忒換貓頭鳥， (5)貓頭鳥貓頭鳥目絲絲， 貓頭鳥做忒換企鵝。 ※遊戲：加加減減 1.教師一次抽出兩張數字卡。 2.教師喊「加」或「減」，兒童搶答。 3.必須讀出三個數字者，才算答對。	1	1.討論、發表	環境教育 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。

中山區大佳國小

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
九	04/05∫04/11	3.倱	1-I-1 能從日常客家生活語句了解語詞。 1-I-2 能培養聆聽客語文的興趣。 1-I-3 能透過視聽媒材認識日常生活的客語詞。 2-I-2 能表現言說客語的興趣。 2-I-3 能說出日常生活的客語詞。 3-I-1 能識讀客語文日常生活常用語詞。 4-I-3 能書寫客語文常用的淺易語詞。	Ab-I-2 客語淺易語詞。 Ac-I-1 客語淺易生活用語。 Ad-I-2 客語淺易歌謠。 Ae-I-1 客語簡易情意表達。 Ba-I-1 身體認識。	1.能了解課文大意及課文語意，並朗讀課文。	二、得人惜 3.倱 〈活動一：好朋友〉 1.教師用「揣令仔」(猜謎語）來引起動機。 例：(1)左一片，右一片，到死不相見。 （謎底：耳朵） 2.教師播放教學 CD，請兒童觀察課文情境圖。 教師提問： (1)嘴用來做麼个？ （嘴有什麼功能？） (2)雙手用來做麼个？ （雙手有什麼功能？） (3)目珠用來做麼个？ （眼睛有什麼功能？） 3.教師歸納兒童發表內容，並用國、客對譯方式做統整說明。 4.教師範念課文，並解釋課文大意及語意。 5.教師領念課文：範念→領念→全體念→分組念→個別念。 6.教師以鈴鼓（響板、木魚……）做課文說白節奏練習。 7.教師播放教學 CD，聆聽「倱」童謠，兒童跟著念唱。	1	1.課文、語詞朗讀 2.討論、發表 3.遊戲 4.對話練習 5.肢體律動	生命教育 生 E2 理解人的身體與心理面向。
十	04/12∫04/18	3.倱	1-I-1 能從日常客家生活語句了解語詞。 1-I-2 能培養聆聽客語文的興趣。 1-I-3 能透過視聽媒材認識日常生活的客語詞。 2-I-2 能表現言說客語的興趣。 2-I-3 能說出日常生活的客語詞。 3-I-1 能識讀客語文	Ab-I-2 客語淺易語詞。 Ac-I-1 客語淺易生活用語。 Ad-I-2 客語淺易歌謠。 Ae-I-1 客語簡易情意表達。 Ba-I-1 身體認識。	1.能主動用客語說出身體器官的名稱。 2.能愛惜自己的身體。	二、得人惜 3.倱 〈活動二：倱會講〉 1.複習課文及說白節奏。 2.教師提問並依據兒童的發表內容，逐一揭示身體部位語詞卡。 3.教師領念語詞，並說明「頭那」、「鼻公（鼻空）」、「肩頭」、「頸根」、「膝頭」、「牙齒」、等身體部位名稱及其功能。 4.教師領念語詞：範念→領念→全體念→分組念→個別念。 5.教師請兒童回家和家人討論身體還有哪些部位和器	1	1.課文、語詞朗讀 2.討論、發表 3.遊戲 4.對話練習 5.肢體律動	生命教育 生 E2 理解人的身體與心理面向。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			日常生活常用語詞。 4-I-3 能書寫客語文常用的淺易語詞。			官，於下次上課分享。 ※遊戲：五官拳 〈活動三：佢會做〉 1.複習活動一、活動二。 2.教師說明課本 P44~45 的做法，並完成活動。 3.教師統整解答並進行討論。 4.兒童相互討論並發表「如果缺少身體上的某個器官，在生活上會造成哪些影響？」教師統整歸納。 5.兒童分組討論並發表「如何保護及愛惜身體各器官？」教師統整歸納。 ※遊戲：洞察機先 ※遊戲：「○」「╳」大挑戰 ※遊戲：課文「卡農」			
十一	04/19∫04/25	3.佢	1-I-1 能從日常客家生活語句了解語詞。 1-I-2 能培養聆聽客語文的興趣。 1-I-3 能透過視聽媒材認識日常生活的客語詞。 2-I-2 能表現言說客語的興趣。 2-I-3 能說出日常生活的客語詞。 3-I-1 能識讀客語文日常生活常用語詞。 4-I-3 能書寫客語文常用的淺易語詞。	Ab-I-2 客語淺易語詞。 Ac-I-1 客語淺易生活用語。 Ad-I-2 客語淺易歌謠。 Ae-I-1 客語簡易情意表達。 Ba-I-1 身體認識。	1.能了解並運用五官及手、腳的功能。 2.能用「佢有~」、「佢有~摎（同）~」的句型做說話練習。	二、得人惜 3.佢 〈活動四：佢會講一句話〉 1.複習活動一、活動二。 2 教師請兒童觀察課本 P46-47 情境圖，並提問。 3.教師領念課文語句。 4 教師請兩位兒童做對話練習。 5 教師指導全班兩兩做對話練習。 ※遊戲：過五關 ※遊戲：聲東擊西 〈活動五：佢會做〉 1.複習活動二、活動四。 2.教師說明課本 P48~49 的做法，並完成活動。 4 教師播放教學 CD，請兒童將所聽到的詞句答案打勾。 5 教師統整解答並進行討論。	1	1.課文、語詞朗讀 2.討論、發表 3.遊戲 4.對話練習 5.肢體律動	生命教育 生 E2 理解人的身體與心理面向。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						6 教師領念課本語句。 ※遊戲：小畫家 ※遊戲：記憶大考驗			
十二	04/26∫05/02	3.偓	1-I-1 能從日常客家生活語句了解語詞。 1-I-2 能培養聆聽客語文的興趣。 1-I-3 能透過視聽媒材認識日常生活的客語詞。 2-I-2 能表現言說客語的興趣。 2-I-3 能說出日常生活的客語詞。 3-I-1 能識讀客語文日常生活常用語詞。 4-I-3 能書寫客語文常用的淺易語詞。	Ab-I-2 客語淺易語詞。 Ac-I-1 客語淺易生活用語。 Ad-I-2 客語淺易歌謠。 Ae-I-1 客語簡易情意表達。 Ba-I-1 身體認識。	1.能跟著教師念唱「頭那、肩頭、膝頭、腳趾」童謠，並做肢體律動。 2.能愛惜自己的身體。	二、得人惜 3.偓 〈活動六：頭那、肩頭、膝頭、腳趾〉 1.複習課文及活動二。 2.教師教唱兒歌「頭那、肩頭、膝頭、腳趾」 頭那、肩頭、膝頭、腳趾、 膝頭、腳趾、膝頭、腳趾、 頭那、肩頭、膝頭、腳趾、 目珠、耳公（空）、鼻公（空）、嘴。 3.教師示範肢體律動，並帶領兒童做童謠肢體律動。 4.教師播放教學 CD，兒童跟著念唱，並加上肢體律動。 ※遊戲：快言快語 教師將全班分成三組比賽，念唱童謠及肢體律動。 ※遊戲：客國語「卡農」 1.教師先教唱國語版「頭兒、肩膀、膝、腳趾」的世界童謠，並加入肢體動作，直到兒童熟悉為止。 2.將全班分成兩組，一組採用客語輪唱並加入肢體律動方式呈現；另一組則用國語輪唱並加入肢體律動方式呈現。 3.第一組用客語讀完「頭那、肩頭、膝頭、腳趾」第一句後，第二組才用國語開始唱「頭兒、肩膀、膝、腳趾」第一句，各組分別接唱，直到各組把曲子唱完為止。	1	1.課文、語詞朗讀 2.討論、發表 3.遊戲 4.對話練習 5.肢體律動	生命教育 生 E2 理解人的身體與心理面向。

中山區大佳國小

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
十三	05/03∫05/09	4.恁仔細/承蒙你	1-I-1 能從日常客家生活語句了解語詞。 1-I-2 能培養聆聽客語文的興趣。 2-I-1 能說出客家文化的生活表徵。 2-I-3 能說出日常生活的客語詞。 3-I-1 能識讀客語文日常生活常用語詞。 4-I-1 能認識客語文的文字書寫。	Ab-I-1 客語淺易漢字。 Ab-I-2 客語淺易語詞。 Ac-I-1 客語淺易生活用語。 Ad-I-2 客語淺易歌謠。 Ae-I-1 客語簡易情意表達。 Ba-I-1 身體認識。 Bb-I-1 簡易表達。 Bc-I-2 校園生活。	1.能了解課文大意及課文語意，並朗讀課文。	二、得人惜 4.恁仔細/承蒙你 〈活動一：恁仔細/承蒙你〉 1.教師請兒童觀察課本情境圖，並提問。 (1)別人幫助你時，你應當愛講麼个？ （得到別人的幫助時，你應該說什麼？） (2)造成別人無爽快時，你應當愛講麼个？ （使別人不舒服時，你應該說什麼？） 2.教師依據兒童回答內容， 來說明「承蒙你」、「恁仔細」、「失禮」、「敗勢」的用法及意義。 3.教師領念課文，並解釋課文大意及課文語意。 4.教師領念課文，範念→領念→齊念→分組念→個別念。 5.教師用鈴鼓（響板、木魚……）做課文說白節奏。 6.教師播放教學 CD，聆聽「恁仔細/承蒙你」童謠，兒童跟著念唱。 ※遊戲：你唱我和 全班分為兩組，一組每念課文的一行內容，另一組就複誦該行的最後三個字的節奏。 承蒙你，恁仔細（恁仔細呀！恁仔細） 會失禮，講敗勢（講敗勢呀！講敗勢） 細人仔，嘴碼好（嘴碼好呀！嘴碼好） 有禮貌，人阿腦（人阿腦呀！人阿腦）	1	1.課文、語詞朗讀 2.討論、發表 3.遊戲 4.對話練習 5.肢體律動	品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。
十四	05/10∫05/16	4.恁仔細/承蒙你	1-I-1 能從日常客家生活語句了解語詞。 1-I-2 能培養聆聽客語文的興趣。 2-I-1 能說出客家文化的生活表徵。 2-I-3 能說出日常生活的客語詞。 3-I-1 能識讀客語文	Ab-I-1 客語淺易漢字。 Ab-I-2 客語淺易語詞。 Ac-I-1 客語淺易生活用語。 Ad-I-2 客語淺易歌謠。 Ae-I-1 客語簡易情意表達。	1.能主動用客語說出日常生活中的禮貌用語，並知其意義及用法。 2.能在日常生活中使用客語打電話和接電話的禮貌用語。	二、得人惜 4.恁仔細/承蒙你 〈活動二：偃會講〉 1.複習課文及說白節奏。 2.教師請兒童觀察課本 P54-55 情境圖，並提問。 3 教師依據兒童回答內容， 來說明「企起來」、「行禮」、「坐下來」、「恁久好無」、「食飽旨」、「正來寮」的用法及意義。 4 教師範念→領念→齊念→分組念→個別念。	1	1.課文、語詞朗讀 2.討論、發表 3.遊戲 4.對話練習 5.肢體律動	品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			日常生活常用語詞。 4-I-1 能認識客語文的文字書寫。	Ba-I-1 身體認識。 Bb-I-1 簡易表達。 Bc-I-2 校園生活。		5 教師指導兒童分組討論，並依照「偌會講」的語詞詞義編擬情境話劇分組表演。 ※遊戲：環遊世界找朋友 〈活動三：禮貌小天使〉 1.複習活動一、活動二。 2.教師說明課本 P56~57 的做法，並完成活動。 ※遊戲：表演秀 ※遊戲：請你跮恁樣做			
十五	05/17∫05/23	4.恁仔細/承蒙你	1-I-1 能從日常客家生活語句了解語詞。 1-I-2 能培養聆聽客語文的興趣。 2-I-1 能說出客家文化的生活表徵。 2-I-3 能說出日常生活的客語詞。 3-I-1 能識讀客語文日常生活常用語詞。 4-I-1 能認識客語文的文字書寫。	Ab-I-1 客語淺易漢字。 Ab-I-2 客語淺易語詞。 Ac-I-1 客語淺易生活用語。 Ad-I-2 客語淺易歌謠。 Ae-I-1 客語簡易情意表達。 Ba-I-1 身體認識。 Bb-I-1 簡易表達。 Bc-I-2 校園生活。	1.培養有禮節性應對進退的情操。	二、得人惜 4.恁仔細/承蒙你 〈活動四：偌會講一句話〉 1.複習活動一、活動二。 2.教師請兒童觀察課本 P58-59 情境圖，並提問。 3.兒童分組討論並發表「打、接電話時，如何表達應有的禮貌？」 4.教師歸納兒童發表內容，並統整說明。 5.教師領念課本語句。 6.教師指導兒童打、接電話的禮貌。 7.教師指導全班兩兩做打、接電話的對話練習。 ※遊戲：角色扮演 ※遊戲：天生演員 ※遊戲：讀脣語 〈活動五：偌會做〉 1.複習活動一、活動二。 2.教師說明課本 P60~61 的做法，並完成活動。 3.教師統整解答並領念圖意。 4 教師播放教學 CD，依照教學 CD 的內容，依序將 1、2、3、4 寫在○中。	1	1.課文、語詞朗讀 2.討論、發表 3.遊戲 4.對話練習 5.肢體律動	品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						5 教師統整解答並進行討論。 ※遊戲：打電話 ※遊戲：敲敲打打			
十六	05/24∫05/30	5.五月節	1-I-1 能從日常客家生活語句了解語詞。 1-I-3 能透過視聽媒材認識日常生活的客語詞。 2-I-1 能說出客家文化的生活表徵。 2-I-2 能表現言說客語的興趣。 3-I-1 能識讀客語文日常生活常用語詞。 4-I-1 能認識客語文的文字書寫。	Ab-I-1 客語淺易漢字。 Ab-I-2 客語淺易語詞。 Ad-I-2 客語淺易歌謠。 Ae-I-1 客語簡易情意表達。 Bc-I-1 生活起居。 Be-I-1 時間與天氣。 Ca-I-1 客家傳統節日。 Cc-I-1 客家生活飲食。	能了解課文大意及課文語意，並朗讀課文。	三、節日 5.五月節 〈活動一：五月節〉 1.兒童分組討論並發表「端午節有哪些習俗活動？」教師統整歸納。 2.請兒童觀察課本情境圖，並提問。 (1)五月節該日，你兜屋下會食麼个？ （端午節那天，你們家裡會吃什麼？） (2)若屋下个門前會掛麼个？ （你家門前會插什麼植物？） (3)五月節該日，若屋下人還會做哪兜活動？ （端午節那天，你的家人還會做哪些活動？） 3.兒童分組討論並發表「這些習俗活動的意義為何？」 4.教師歸納兒童發表內容，並做統整說明。 5.教師領念課文，並解釋課文大意及課文語意。 6.教師領念課文，範念→領念→齊念→分組念→個別念。 7.教師用鈴鼓（響板、木魚……）做課文說白節奏。 8.教師播放教學 CD，聆聽「五月節」童謠，兒童跟著念唱。 9.兒童相互討論並發表「客家人在端午節的習俗活動」，教師統整歸納。	1	1.課文、語詞朗讀 2.討論、發表 3.遊戲 4.對話練習 5.肢體律動	多元文化教育 多 E1 了解自己的文化特質。
十七	05/31∫06/06	5.五月節	1-I-1 能從日常客家生活語句了解語詞。 1-I-3 能透過視聽媒材認識日常生活的客語詞。 2-I-1 能說出客家文	Ab-I-1 客語淺易漢字。 Ab-I-2 客語淺易語詞。 Ad-I-2 客語淺易歌謠。 Ae-I-1 客語簡易情意	1.能用客語說出「一~十二月」的月份名稱。 2.能分辨節日所在的月份，並用客語表達。	三、節日 5.五月節 〈活動二：月份〉 1.複習課文及說白節奏。 2.教師提問。 3.教師依據兒童的回答，逐一說明月份語詞。	1	1.課文、語詞朗讀 2.討論、發表 3.遊戲 4.對話練習	多元文化教育 多 E1 了解自己的文化特質。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			化的生活表徵。 2-I-2 能表現言說客語的興趣。 3-I-1 能識讀客語文日常生活常用語詞。 4-I-1 能認識客語文的文字書寫。	表達。 Bc-I-1 生活起居。 Be-I-1 時間與天氣。 Ca-I-1 客家傳統節日。 Cc-I-1 客家生活飲食。		4.教師領念後並提問。 5.教師領讀語詞，範念→領念→分組念→個別念。 ※遊戲：月份箱 ※遊戲：蓮花開 ※遊戲：接唱達人 〈活動三：節日活動〉 1.複習活動二、活動四。 2.教師說明活動內容及領念附件六的月份名稱。 3.請兒童依照 CD 內容，將附件五的貼紙依序貼在正確的位置。 4.教師統整解答，並說明圖意。		5.肢體律動	
十八	06/07∫06/13	5.五月節	1-I-1 能從日常客家生活語句了解語詞。 1-I-3 能透過視聽媒材認識日常生活的客語詞。 2-I-1 能說出客家文化的生活表徵。 2-I-2 能表現言說客語的興趣。 3-I-1 能識讀客語文日常生活常用語詞。 4-I-1 能認識客語文的文字書寫。	Ab-I-1 客語淺易漢字。 Ab-I-2 客語淺易語詞。 Ad-I-2 客語淺易歌謠。 Ae-I-1 客語簡易情意表達。 Bc-I-1 生活起居。 Be-I-1 時間與天氣。 Ca-I-1 客家傳統節日。 Cc-I-1 客家生活飲食。	1.能用「這下係~」的語句，做說話練習。 2.能聽懂用客語表述的故事內容。 3.能了解並用客語說出「五月節」的相關習俗活動。	三、節日 5.五月節 〈活動四：偌會講一句話〉 1.複習活動一、活動二。 2.教師請兒童觀察課本 P72-73 情境圖，並提問。 3.教師解說「這下係哪隻月？」的語意。 4.教師領念課本語句。 5.教師用月份閃示卡，並提問「這下係哪隻月？」，請全班齊答或個別回答。 6.教師請兒童依據課本圖意，兩兩做對話練習。 ※遊戲：我做你說 ※遊戲：排排樂 〈活動五：偌會做〉 1.複習活動一、活動二。 2.教師說明課本 P74~75 的做法，並完成活動。 3.教師播放教學 CD，請兒童仔細聽，將正確的答案勾起來。 4.教師統整解答並進行討論。	1	1.課文、語詞朗讀 2.討論、發表 3.遊戲 4.對話練習 5.肢體律動	多元文化教育 多 E1 了解自己的文化特質。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						〈活動六：看圖聽故事〉 1.複習活動二、活動四。 2.教師播放教學 CD，兒童聆聽故事內容，並分段說明故事大意。 ※遊戲：未卜先知			
十九	06/14∫06/20	五月節	1-I-1 能從日常客家生活語句了解語詞。 1-I-2 能培養聆聽客家語文的興趣。 1-I-3 能透過視聽媒材認識日常生活的客家語詞。	Ae-I-1 客家語簡易情意表達。 Bb-I-1 簡易表達。 Bc-I-2 校園生活。	1.能樂意聆聽用客家語敘述的故事，並了解其大意。 2.能了解「五月節」的傳統習俗。 3.能聽懂民間傳說「走黃巢」的故事。	〈看圖聽故事：五月節〉 〈活動一〉 1.教師指導兒童瀏覽 P78~81 的圖意。 2.教師播放故事 CD，請兒童專心聆聽。 3.教師分段說明故事大意。 4 教師請兒童用客家語發表故事大意。	1	1.討論、發表	環境教育 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。
二十	06/21∫06/27	五月節	1-I-1 能從日常客家生活語句了解語詞。 1-I-2 能培養聆聽客家語文的興趣。 1-I-3 能透過視聽媒材認識日常生活的客家語詞。	Ae-I-1 客家語簡易情意表達。 Bb-I-1 簡易表達。 Bc-I-2 校園生活。	1.能樂意聆聽用客家語敘述的故事，並了解其大意。 2.能了解「五月節」的傳統習俗。 3.能聽懂民間傳說「走黃巢」的故事。	〈活動二〉 1..教師參考短教師手冊 106 頁說明「五月節」習俗由來。 2..請兒童發表「五月節」的習俗活動及其意義。	1	1.討論、發表	環境教育 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。
二十一	06/28∫06/30	羊咩咩、缺牙耙 師傅話	1-I-2 能培養聆聽客家語文的興趣。 1-I-3 能透過視聽媒材認識日常生活的客家語詞。 2-I-2 能表現言說客家語的興趣。 3-I-2 能養成閱讀客家日用語詞的興趣。 4-I-1 能認識客家語文的文字書寫。	Ab-I-2 客家語淺易語詞。 Ac-I-1 客家語淺易生活用語。 Ad-I-1 客家語淺易短文。 Ad-I-2 客家語淺易歌謠。 Bb-I-1 簡易表達。	1.能欣賞客家童謠。 2.能在教師解釋下聽懂童謠中的主要語詞。 3.能跟著教師或教學媒材唸唱客家童謠 4.能了解客家「老古人言」、「師傅話」、「令仔」等傳統文化的涵義。 5.能跟著教師唸誦「老古人言」、「師	傳統童謠：羊咩咩、缺牙耙 老古人言、師傅話 〈活動一: 傳統童謠〉 1.教師播放教學 CD，請兒童聆聽童謠。 2.教師範讀並解釋童謠的意義。 3.教師領讀→齊讀→分組讀→個別讀。 4.教師用鈴鼓(響板、木魚……)做童謠說白節奏練習。 5.教師帶領兒童做童謠說白節奏練習。 6.兒童分組練習童謠說白節奏。 7.教師範唱→齊唱→分組唱→個別唱。 8.教師播放教學 CD，讓兒童齊唱。	1	1.討論、發表	環境教育 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。

週次	日期	教學 單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學 節數	評量方式	議題融入重點
					傳話」、揣「令仔」。	9.兒童律動創作。 〈活動二: 老古人言、師傅話〉 1.教師領讀、範讀或播放教學媒體課本「老古人言」、「師傅話」 例句，讓學生跟唸。 2.教師解釋「老古人言」、「師傅話」的涵義讓學生了解文意，並運用在日常生活中。 3.教師領讀範讀或播放學媒體「令仔」並指導學生將答案寫在課本上。 4.教師揭示謎底。			

中山區大佳國小

臺北市中山區大佳國民小學 114 學年度【 一 】年級【 領域－數學 】課程計畫

編寫者	李杰禧、朱慶雄
課程目標	上學期之學習目標 1 在生活情境中，認識 0-30 的意義與寫法。 2 透過具體物的比較，理解長度的概念，比較直線與曲線的長度。 3 在具體情境中，進行 30 以內各數的分解與合成。 4 透過具體活動做 30 以內數的序列。 5 能理解加法的意義，解決生活中有關和為 10 以內的加法問題。 6 認識長方形、正方形、三角形、圓形、長方體、正方體、圓柱、球等物件，並依其形狀加以分類。 7 能理解減法的意義，解決生活中有關被減數為 10 以內的減法問題。 8 透過合作小組學習，進行數學卡片心算操作體驗課程，熟練 10 以內的減法情境。 9 能認識時鐘鐘面結構並正確報讀「幾點鐘」「幾點半」。 10 能報讀生活事件發生的先後順序及時刻。 下學期之學習目標 1. 透過具體物的操作，認識 100 以內的數及 100 以內兩數的大小比較。 2. 透過具體物的操作，進行位值單位的換算。 3. 在具體情境中，解決被減數在 18 以內的加減法問題，並用算式記錄解題的過程和結果。 4. 藉由生活中的形體，體認「形狀」的意義。 5. 依給定圖示，透過拼圖，進行平移、翻轉、重疊、比對……全等操作的練習。 6. 能從生活事件認識今天、明天、昨天的用語，並連結日曆，解決生活中的日期問題。 7. 能認識年曆並能查年曆，報讀年曆中幾月幾日星期幾，且透過分組合作學習與培養溝通表達能力。 8. 藉由生活情境，能認識及應用 1 元、5 元、10 元、50 元和 100 元的錢幣。 9. 透過添加型和併加型的情境解決和為 50 以內二位數的加法問題。 10. 透過拿走型、比較型和合併型部分量未知的情境解決被減數為 50 以內二位數的減法問題。 11. 能將日常生活中的事物做分類與記錄。 12. 能將指定的事物按照類別與數量製作成統計表並報讀統計表。

核心素養	總綱核心素養面向	總綱/核心素養具體內涵	領綱核心素養具體內涵
核心素養	A 自主行動	■A1 身心素質與自我精進 ■A2 系統思考與解決問題 ■A3 規劃執行與創新應變 ■B1 符號運用與溝通表達 □B2 科技資訊與媒體素養 □B3 藝術涵養與美感素養 ■C1 道德實踐與公民意識 □C2 人際關係與團隊合作 ■C3 多元文化與國際理解	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。
	B 溝通互動		
	C 社會參與		
議題融入		□海洋、■品德、□生命(含□情緒教育、□動物保護教育)、□安全(含□交通安全、□水域安全、□防墜安全、□防災安全、□食藥安全)、□防災(□高年級應融入 AED 相關教育)、■戶外教育、□性別平等、■人權、□海洋、□環境、□能源、□家庭教育、□品德、□法治、■科技、□資訊、■生涯規劃、□多元文化、■閱讀素養、□國際教育、□原住民教育、□全民國防教育。	

評量方式與百分比(可自行增刪)

評量方式	評量百分比
紙筆測驗	30
實作評量	30
期中期末評量	30

學習態度	10

上學期課程內涵

一、課程應融入 19 項議題

海洋、品德、生命(含情緒教育、動物保護教育)、安全(含交通安全、水域安全、防墜安全、防災安全、食藥安全)、防災(高年級應融入 AED 相關教育)、戶外教育、性別平等、人權、環境、能源、家庭教育、法治、科技、資訊、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、國際教育、原住民族教育、全民國防教育。

二、跨領域課程，請在單元或主題，標註星號*

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
一	09/01∫09/06	第 1 單元數到 10	n-I-1 理解一千以內數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。	N-1-1 一百以內的數：含操作活動。用數表示多少與順序。結合數數、位值表徵、位值表。位值單位「個」和「十」。位值單位換算。認識 0 的位值意義。	1.進行 1～5 的唱數活動。 2.透過具體物的操作，進行 1～5 的說、讀、寫活動。 3.進行 6～10 的唱數活動。 4.透過具體物的操作，進行 6～10 的說、讀、寫活動。	1.透過遊戲或活動，進行 1～5 的唱數活動。 2.透過具體物的操作，認識 1～5 的數，並讀出數詞。 3.寫出 1～5 各數的數字。 4.透過累加 1 的活動，認識 1～5 的數詞序列。 5.透過遊戲或活動，進行 6～10 的唱數活動。 6.透過具體物的操作，認識 6～10 的數，並讀出數詞。 7.寫出 6～10 各數的數字。 8.透過累加 1 的活動，認識 6～10 的數詞序列。	4	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
									閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 ◎戶外教育 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。
二	09/07∫09/13	第 1 單元數到 10	n-I-1 理解一千以內數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。	N-1-1 一百以內的數：含操作活動。用數表示多少與順序。結合數數、位值表徵、位值表。位值單位「個」和「十」。位值單位換算。認識 0 的位值意義。	1.進行 1～5 的唱數活動。 2.進行 6～10 的唱數活動。 3.進行 1～10 的做數活動。 4.在生活情境中，認識 0 的意義與寫法。	1.透過遊戲或活動，進行 1～5 的唱數活動。 2.透過遊戲或活動，進行 6～10 的唱數活動。 3.透過具體物或畫圖表徵 1～10，進行做數活動。 4.透過具體物的操作，了解「沒有」可以用 0 表示。 5.能說出、讀出和寫出 0。	4	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
									的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 ◎戶外教育 戶 E5 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。
三	09/14∫09/20	第 2 單元比長短	n-I-7 理解長度及其常用單位，並做實測、估測與計算。	N-1-5 長度（同 S-1-1）：以操作活動為主。初步認識、直接比較、間接比較（含個別單位）。 S-1-1 長度（同 N-1-5）：以操作活動為主。初步認識、直接比較、間接比較（含個別單位）。	1.能理解長度的意義。 2.透過具體物的比較，理解長度的概念。 3.透過具體物直接比較的方法，比較直線與曲線的長度。	1.能用手比出具體物的長度。 2.能理解長度是從哪裡到哪裡。 3.能透過感官活動進行直觀比較具體物的長短。 4.能透過感官活動進行直觀比較具體物的高矮。 5.能透過感官活動進行直觀比較具體物的厚薄。 6.能透過感官活動進行直觀比較具體物的遠近。 7.能分辨直線與曲線。 8.能直接比較直線與曲線的長短。	4	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
									的字詞彙。 ◎戶外教育 戶 E5 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。
四	09/21∫09/27	第 2 單元比長短	n-I-7 理解長度及其常用單位，並做實測、估測與計算。	N-1-5 長度（同 S-1-1）：以操作活動為主。初步認識、直接比較、間接比較（含個別單位）。 S-1-1 長度（同 N-1-5）：以操作活動為主。初步認識、直接比較、間接比較（含個別單位）。	1.透過具體物的比較，理解長度的概念。 2.經驗日常生活中的長，並加以描述。	1.能直接比較具體物的長短。 2.能直接比較具體物的高矮。 3.能直接比較具體物的厚薄。 4.經驗高矮也是一種長度量，並以高矮來描述物件的長短。 5.經驗厚薄也是一種長度量，並以厚薄來描述物件的長短。	4	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 ◎生涯規劃教育 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
									習得的知識解決問題。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 ◎戶外教育 戶 E7 在環境中善用五官的感知，分別培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈的感受能力。
五	09/28∫10/04	第 3 單元分與合	n-I-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。	N-1-2 加法和減法：加法和減法的意義與應用。含「添加型」、「併加型」、「拿走型」、「比較型」等應用問題。加法和減法算式。 。	1.在具體情境中，解決 10 以內數的分解問題。 2.在具體情境中，解決 10 以內數的合成問題。 3.在具體情境中，用語言、數字、半具體物來描述 10 以內各數的合成。	1.在具體情境中，能解決 5 以內的分解問題。 2.在具體情境中，能解決 10 以內的分解問題，並記錄解題結果。 3.在具體情境中，能解決 10 以內的合成問題，並記錄解題結果。 4.在具體情境中，用語言、數字、半具體物描 10 以內各數的合成。	4	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
									閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 ◎戶外教育 戶 E7 在環境中善用五官的感知，分別培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈的感受能力。
六	10/05∫10/11	第 3 單元分與合	n-I-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。	N-1-2 加法和減法：加法和減法的意義與應用。含「添加型」、「併加型」、「拿走型」、「比較型」等應用問題。加法和減法算式。 。	◆在具體情境中，解決 10 以內數的分解與合成問題。	◆在具體情境中，解決 10 以內的分解與合成問題，並經驗數量間的變化。	4	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
									閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 ◎戶外教育 戶 E3 在環境中善用五官的感知，分別培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈的感受能力。
七	10/12∫10/18	第 4 單元順序和多少	n-I-1 理解一千以內數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。 n-I-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。	N-1-1 一百以內的數：含操作活動。用數表示多少與順序。結合數數、位值表徵、位值表。位值單位「個」和「十」。位值單位換算。認識 0 的位值意義。 N-1-2 加法和減法：加法和減法的意義與應用。含「添加型」、「併加型」、「拿走型」、「比較型」等應用問題。加法和減法算式。	1.能在具體情境及活動中，做 10 以內數的序列。 2.能在具體情境中，進行 10 以內兩數量的多少比較。	1.在具體情境中，認識 1～10 的序數。 2.能用 1～10 的數詞序列描述某事物以左右為起點的所在位置。 3.能用 1～10 的數詞序列描述某事物以上下為起點的所在位置。 4.能用 1～10 的數詞序列描述某事物以前後為起點的所在位置。 5.能確定某數（1～10）在序列中的位置。 6.能認識基數和序數的關係。 7.在具體情境中，比較 10 以內兩個異類量的多少。 8.在具體情境中，比較 10 以內兩個同類量的多少。 9.在具體情境中，先畫圖表徵數量，再比較 10 以內兩數量的多少。 10.在具體情境中，進行同類量分散與集中的多少比較。	4	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。 ◎海洋教育 海 E11 認識海洋生物與生態。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎科技教育 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 ◎安全教育 安 E1 了解安全教育 。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
									活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 ◎戶外教育 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E3 在環境中善用五官的感知，分別培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈的感受能力。
八	10/19∫10/25	第 5 單元數到 30	n-I-1 理解一千以內數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。 n-I-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。	N-1-1 一百以內的數：含操作活動。用數表示多少與順序。結合數數、位值表徵、位值表。位值單位「個」和「十」。位值單位換算。認識 0 的位值意義。 N-1-2 加法和減法：加法和減法的意義與應用。含「添加型」、「併加型」、「拿走型」、「比較型」等應用問題。加法和減法算式。	◆透過具體物的操作活動，進行 30 以內的聽、說、讀、寫、做活動。	1.能以一對一對應的方式，透過具體物或半具體物來表徵數量。 2.在具體情境中，能點數並說出 30 以內的數量。 3.在具體情境中，認識 30 以內的數字。（具體物的數量和數字的連結） 4.看到數字能讀出 11～20 的數詞。 5.在具體情境中，能寫出 11～20 各數的數字。 6.看到數字能讀出 21～30 的數詞。 7.在具體情境中，能寫出 21～30 各數的數字。 8.能把 30 以內的數，分成 10 個一堆和不到 10 個一堆來數。 9.能透過 2 個一數和 10 個一數的數法，做記號、點數並說出 30 以內的數量。	4	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
									涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 ◎戶外教育 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E3 在環境中善用五官的感知，分別培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈的感受能力。
九	10/26∫11/01	第 5 單元數到 30	n-I-1 理解一千以內數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。 n-I-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。	N-1-1 一百以內的數：含操作活動。用數表示多少與順序。結合數數、位值表徵、位值表。位值單位「個」和「十」。位值單位換算。認識 0 的位值意義。 N-1-2 加法和減法：加法和減法的意義與應用。含「添加型」、「併加型」、「拿走型」、「比較型」等應用問題。加法和減法算式。	1 在具體活動做 30 以內數的序列。 2.在具體情境中，比較 30 以內兩數的大小。	1.指出某物在序列中是第幾個（1～30）。 2.能確定某數（1～30）在序列中的位置。 3.在具體情境中，能比較 30 以內兩個數的大小。	4	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
									科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 ◎戶外教育 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E3 在環境中善用五官的感知，分別培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈的感受能力。
十	11/02∫11/08	評量週 加油小站一	n-I-1 理解一千以內數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。 n-I-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。 n-I-7 理解長度及其常用單位，並做實測、估測與計算。	N-1-1 一百以內的數：含操作活動。用數表示多少與順序。結合數數、位值表徵、位值表。位值單位「個」和「十」。位值單位換算。認識 0 的位值意義。 N-1-2 加法和減法：加法和減法的意義與應用。含「添加	◆複習單元一～單元五	1.能理解與熟練 30 以內的數，並依題意確定某數（1～30）在序列的位置。 2.能依序列連線、完成 30 以內的數，並向他人分享解題歷程。 3.能理解與辨識當起點、終點相同時，直線與曲線間的長度比較。 4.能透過直線與曲線的線段操作，向他人分享解題歷程。 5.能解決生活情境中 10 以內各數的分解合成問題。 6.能複習 10 以內的數及並完成 1～10 的點數，並進行數的大小比較。 7.能熟習基數和序數的概念，並向他人分享表達解題歷	4	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。 ◎科技教育 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 ◎生涯規劃教育 涯 E6 覺察個人的優勢能力。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
				型」、「併加型」、「拿走型」、「比較型」等應用問題。加法和減法算式。 N-1-3 基本加減法：以操作活動為主。以熟練為目標。指 1 到 10 之數與 1 到 10 之數的加法，及反向的減法計算。 N-1-5 長度（同 S-1-1）：以操作活動為主。初步認識、直接比較、間接比較（含個別單位）。 S-1-1 長度（同 N-1-5）：以操作活動為主。初步認識、直接比較、間接比較（含個別單位）。		程。			
十一	11/09∫11/15	第 6 單元加一加	n-I-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。 n-I-3 應用加法和減法的計算或估算於日常應用生活解題。 r-I-1 學習數學語言中的運算符號、關係符號、算式約定。 r-I-2 認識加法和乘法的運算規律。	N-1-2 加法和減法：加法和減法的意義與應用。含「添加型」、「併加型」、「拿走型」、「比較型」等應用問題。加法和減法算式。 N-1-3 基本加減法：以操作活動為主。以熟練為目標。指 1 到 10 之數與 1 到 10 之數的加法，及反向的減法計算。 R-1-1 算式與符號：含加減算式中的數、	◆能理解加法的意義，解決生活中有關和為 10 以內的加法問題。	1.解決 10 以內的合成問題，並記錄解題過程。 2.透過併加、添加的情境，認識加號（＋）和等號（＝）的意義與用法。 3.透過併加、添加的情境，認識加法算式的記法。 4.透過情境解決同數相加和 0 的加法問題。	4	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體需求。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人 E8 了解兒童對遊戲權的需求。 ◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
				加號、減號、等號。以說、讀、聽、寫、做檢驗學生的理解。適用於後續階段。					◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 ◎戶外教育 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E3 在環境中善用五官的感知，分別培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈的感受能力。
十二	11/16∫11/22	第 6 單元加一加	n-I-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。 n-I-3 應用加法和減法的計算或估算於日常應用生活解題。 r-I-1 學習數學語言中的運算符號、關係符號、算式約定。	N-1-2 加法和減法：加法和減法的意義與應用。含「添加型」、「併加型」、「拿走型」、「比較型」等應用問題。加法和減法算式。 N-1-3 基本加減法：以操作活動為主。以熟練為目標。指 1 到	1.能應用加法概念解決生活情境問題，並在情境中經驗、察覺加法交換律。 2.透過合作小組學習，進行數學卡片心算操作體驗課程，熟練 10 以內的加法情境。	1.能運用加法概念解決生活中加法合併型情境問題。 2.能在合併型情境中，體驗與察覺出加法交換律。 3.利用小組合作學習模式，體驗卡片心算操作課程，熟練 10 以內的加法心算。	4	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體需求。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人 E8 了解兒童對遊戲權的需求。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			r-I-2 認識加法和乘法的運算規律。	10 之數與 1 到 10 之數的加法，及反向的減法計算。 R-1-1 算式與符號：含加減算式中的數、加號、減號、等號。以說、讀、聽、寫、做檢驗學生的理解。適用於後續階段。 R-1-2 兩數相加的順序不影響其和：加法交換律。可併入其他教學活動。					◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 ◎戶外教育 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E3 在環境中善用五官的感知，分別培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈的感受能力。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
十三	11/23∫11/29	第 7 單元認識形狀	s-I-1 從操作活動，初步認識物體與常見幾何形體的幾何特徵。	S-1-2 形體的操作：以操作活動為主。描繪、複製、拼貼、堆疊。	1.能從具體操作活動中，認識平面和曲面，並作分類。 2.能依物體形狀之差異加以分類。 3.認識長方形、正方形、三角形、圓形、長方體、正方體、圓柱、球等物件，並依其形狀加以分類。	1.能透過滾動、堆疊、觸摸的活動，區分有平面和曲面的物體。 2.能說出可以堆高和容易滾動物體表面之特徵。 3.能以物體的外觀（平面和曲面）作分類。 4.能區分長方體、正方體、圓柱、球等物件，並依其形狀加以分類。 5.能區分長方形、正方形、三角形、圓形等物件，並依其形狀加以分類。 6.能使用標準或非標準的名稱描述具有長方形、正方形、三角形、圓形等特徵之物件的形狀。	4	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人 E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為產生。 人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E8 對工作/教育環境的好奇心。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
									題。 ◎戶外教育 戶 E3 在環境中善用五官的感知，分別培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈的感受能力。
十四	11/30∫12/06	第 7 單元認識形狀	s-I-1 從操作活動，初步認識物體與常見幾何形體的幾何特徵。	S-1-2 形體的操作：以操作活動為主。描繪、複製、拼貼、堆疊。	1.認識長方形、正方形、三角形、圓形、長方體、正方體、圓柱、球等物件，並依其形狀加以分類。 2.能從具體情境中找出特定圖形。 3.能從具體操作活動中察覺圖形的規律。	1.聽到圖形名稱，能拿出對應圖卡。 2.看到圖卡，能說出名稱。 3.看到文字，能拿出對應的圖卡。 4.從生活情境中（如教室或校園的設備與布置）找出長方形、正方形、三角形和圓形。 5.透過簡單平面圖形的排列察覺規律。	4	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人 E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為產生。 人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E8 對工作/教育環境的好奇心。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
									的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 ◎戶外教育 戶 E3 在環境中善用五官的感知，分別培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈的感受能力。
十五	12/07∫12/13	第 8 單元減一減與加減應用	n-I-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。 n-I-3 應用加法和減法的計算或估算於日常應用生活解題。 r-I-1 學習數學語言中的運算符號、關係符號、算式約定。	N-1-2 加法和減法：加法和減法的意義與應用。含「添加型」、「併加型」、「拿走型」、「比較型」等應用問題。加法和減法算式。 N-1-3 基本加減法：以操作活動為主。以熟練為目標。指 1 到 10 之數與 1 到 10 之數的加法，及反向的減法計算。 R-1-1 算式與符號：含加減算式中的數、加號、減號、等號。以說、讀、聽、寫、做檢驗學生的理解。適用於後續階段。	◆能理解減法的意義，解決生活中有關被減數為 10 以內的減法問題。	1.解決 10 內的減法問題，並記錄解題過程。 2.透過拿走型的情境，認識減號（－）和等號（＝）的意義與用法。 3.透過拿走型的情境，認識減法算式的記法。	4	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎性別平等教育 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 ◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎資訊教育 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
									涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 ◎戶外教育 戶 E7 在環境中善用五官的感知，分別培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈的感受能力。
十六	12/14∫12/20	第 8 單元減一減與加減應用	n-I-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。 n-I-3 應用加法和減法的計算或估算於日常應用生活解題。 r-I-1 學習數學語言中的運算符號、關係符號、算式約定。	N-1-2 加法和減法：加法和減法的意義與應用。含「添加型」、「併加型」、「拿走型」、「比較型」等應用問題。加法和減法算式。 N-1-3 基本加減法：以操作活動為主。以熟練為目標。指 1 到	1.理解減法的意義，解決生活中有關被減數為 10 以內的減法問題。 2. 透過合作小組學習，進行數學心算卡操作體驗課程，熟練 10 以內的減法情境。	1.在比較型問題的情境中，透過一一對應解決「多或少多少」的問題。 2.透過情境解決同數相減和 0 的減法問題。 3.透過小組合作學習模式，體驗心算卡操作課程，熟練 10 以內的減法心算。	4	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎性別平等教育 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 ◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎科技教育 科 E2 了解動手實

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
				10 之數與 1 到 10 之數的加法，及反向的減法計算。 R-1-1 算式與符號：含加減算式中的數、加號、減號、等號。以說、讀、聽、寫、做檢驗學生的理解。適用於後續階段。					作的重要性。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎資訊教育 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 ◎戶外教育 戶 E3 在環境中善用五官的感知，分別培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
									靈的感受能力。
十七	12/21∫12/27	第 8 單元減一減與加減應用	n-I-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。 n-I-3 應用加法和減法的計算或估算於日常應用生活解題。 r-I-1 學習數學語言中的運算符號、關係符號、算式約定。	N-1-2 加法和減法：加法和減法的意義與應用。含「添加型」、「併加型」、「拿走型」、「比較型」等應用問題。加法和減法算式。 N-1-3 基本加減法：以操作活動為主。以熟練為目標。指 1 到 10 之數與 1 到 10 之數的加法，及反向的減法計算。 R-1-1 算式與符號：含加減算式中的數、加號、減號、等號。以說、讀、聽、寫、做檢驗學生的理解。適用於後續階段。	◆在生活情境中，解決加減法問題，並用算式記錄解題的過程和結果。	1.透過情境解決並用算式記錄加法問題。 2.透過情境解決並用算式記錄減法問題。	4	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎性別平等教育 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 ◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎資訊教育 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
									的字詞彙。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 ◎戶外教育 戶 E3 在環境中善用五官的感知，分別培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈的感受能力。
十八	12/28∫01/03	第 9 單元讀鐘錶	n-I-9 認識時刻與時間常用單位。	N-1-6 日常時間用語：以操作活動為主。簡單日期報讀「幾月幾日」;「明天」、「今天」、「昨天」;「上午」、「中午」、「下午」、「晚上」。簡單時刻報讀「整點」與「半點」。	1.透過故事與生活經驗結合，辨識與說明事件發生的先後順序與時間長短。 2.認識時鐘鐘面結構並正確報讀「幾點鐘」。	1.根據故事發生經過歷程，辨識與說明事件的先後順序。 2.結合生活經驗，辨識與說明事件發生的時間長短。 3.認識時鐘及數字鐘的鐘面結構。 4.正確報讀鐘面上「幾點鐘」的時刻。 5.對照時鐘和數字鐘的時刻，並理解生活中常見時間工具呈現方式。 6.根據情境正確報讀生活事件發生的時刻。 7.認識與應用上午、中午及下午等日常時間用語報讀「幾點鐘」。	4	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎性別平等教育 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 ◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎資訊教育 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
									◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 ◎戶外教育 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。
十九	01/04∫01/10	第 9 單元讀鐘錶	n-I-9 認識時刻與時間常用單位。	N-1-6 日常時間用語：以操作活動為主。簡單日期報讀「幾月幾日」;「明天」、「今天」、「昨天」;「上午」、「中午」、「下午」、「晚上」。簡單時刻報讀	1.能認識時鐘鐘面結構並正確報讀「幾點半」。 2.能報讀生活事件發生的先後順序及時刻。	1.能正確報讀鐘面上「幾點半」的時刻。 2.對照時鐘和數字鐘的時刻，並理解生活中常見時間工具呈現方式。 3.能根據情境正確報讀生活事件發生的時刻。 4.能認識與應用上午、中午及下午等日常時間用語報讀「幾點半」。 5.能使用上午、中午及下午的語詞報讀生活事件發生的時刻。	4	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎性別平等教育 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 ◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
				「整點」與「半點」。		6.能報讀指定時刻的前後 1（或 2）小時的時刻。			◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎資訊教育 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 ◎戶外教育 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
									學，認識生活環境（自然或人為）。
二十	01/11∫01/17	評量週 加油小站二	n-I-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。 n-I-3 應用加法和減法的計算或估算於日常應用生活解題。 n-I-9 認識時刻與時間常用單位。 s-I-1 從操作活動，初步認識物體與常見幾何形體的幾何特徵。 r-I-1 學習數學語言中的運算符號、關係符號、算式約定。	N-1-2 加法和減法：加法和減法的意義與應用。含「添加型」、「併加型」、「拿走型」、「比較型」等應用問題。加法和減法算式。 N-1-3 基本加減法：以操作活動為主。以熟練為目標。指 1 到 10 之數與 1 到 10 之數的加法，及反向的減法計算。 N-1-6 日常時間用語：以操作活動為主。簡單日期報讀「幾月幾日」;「明天」、「今天」、「昨天」;「上午」、「中午」、「下午」、「晚上」。簡單時刻報讀「整點」與「半點」。 S-1-2 形體的操作：以操作活動為主。描繪、複製、拼貼、堆疊。 R-1-1 算式與符號：含加減算式中的數、	◆複習單元六～單元九。	1.能透過遊戲方式複習 10 以內的加減問題，與同學共同完成任務。 2.能辨識與分類平面圖形，解決生活情境問題。 3.能透過團隊合作，共同完成學習任務。 4.利能透過遊戲方式複習 10 以內的加減問題，與同學共同完成任務。 5.能熟習 10 以內的加法、減法，並解決生活情境問題。 6.能報讀生活事件發生的時刻。 7.透過遊戲熟習 10 以內的加法、減法，並解決生活情境問題。 8.能熟習 10 以內數的分解與合成。 9.能發揮團隊合作精神，共同完成生活情境問題。	4	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎海洋教育 海 E15 認識家鄉常見的河流與海洋資源，並珍惜自然資源。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
				加號、減號、等號。 以說、讀、聽、寫、做檢驗學生的理解。 適用於後續階段。					
二十一	01/18∫01/20	休業式							

中山區大佳國小

下學期課程內涵

一、課程應融入 19 項議題，

海洋、品德、生命(含情緒教育、動物保護教育)、安全(含交通安全、水域安全、防墜安全、防災安全、食藥安全)、防災(高年級應融入 AED 相關教育)、戶外教育、性別平等、人權、環境、能源、家庭教育、法治、科技、資訊、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、國際教育、原住民族教育、全民國防教育。

二、跨領域課程，請在單元或主題，標註星號*

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
一	02/11∫02/14	第 1 單元數到100	n-I-1 理解一千以內數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。	N-1-1 一百以內的數：含操作活動。用數表示多少與順序。結合數數、位值表徵、位值表。位值單位「個」和「十」。位值單位換算。認識 0 的位值意義。	1.透過具體物的操作，認識 100 以內的數及 100 以內兩數的大小比較。 2.進行 5 個一數、10 個一數的數數活動。 3.透過具體物的操作，進行位值單位的換算。	1.能在具體情境中，以累加 1、累加 10 的方式認識 100 以內的數。 2.能在具體情境中，以累減 1、累減 10 的方式認識 100 以內的數。 3.透過具體物的操作，認識十和一的關係與換算。 4.能在具體情境中，進行 5 個一數、10 個一數的數數活動。 5.透過具體物操作，認識「個位」、「十位」的位名。	4	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 ◎生涯規劃教育 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
二	02/15∫02/21	第 1 單元數到100	n-I-1 理解一千以內數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。	N-1-1 一百以內的數：含操作活動。用數表示多少與順序。結合數數、位值表徵、位值表。位值單位「個」和「十」。位值單位換算。認識 0 的位值意義。	※透過具體物的操作，進行位值單位的換算。	1.透過具體物操作，認識「個位」、「十位」的位名。 2.透過具體物操作，進行「個位」和「十位」位值單位的換算。	4	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 ◎生涯規劃教育 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。
三	02/22∫02/28	第 1 單元數到100	n-I-1 理解一千以內數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。	N-1-1 一百以內的數：含操作活動。用數表示多少與順序。結合數數、位值表徵、位值表。位值單位「個」和「十」。位值單位換算。認識 0 的位值	1.透過具體物的操作，認識 100 以內的數及 100 以內兩數的大小比較。 2.認識百數表並察覺數的變化規律。	1.透過具體物的操作，進行 100 以內兩數的大小比較。 2.能確定某數（1～100）在序列中的位置。 3.認識百數表，並透過 2 個一數、5 個一數和 10 個一數的數數活動，察覺數的變化規律。	4	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 ◎生涯規劃教育

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
				意義。					涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。
四	03/01∫03/07	第 2 單元 18 以內的加法	n-I-2理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。 n-I-3 運用加法和減法的計算或估算於日常應用解題。 r-I-1 學習數學語言中的運算符號、關係符號、算式約定。	N-1-2加法和減法：加法和減法的意義與應用。含「添加型」、「併加型」、「拿走型」、「比較型」等應用問題。加法和減法算式。 N-I-3基本加減法：以操作活動為主，以熟練為目標，指1到10之數與1到10之數的加法，及反向的減法計算。 R-1-1算式與符號：含加減算式中的	1.透過具體物的操作，解決三個數的連加問題。 2.在具體情境中，解決和在 18 以內有進位的加法問題，並用算式記錄解題的過程和結果。	1.透過具體物的操作，理解連加形式加法的意義。 2.理解連加的意義，並解決其中有兩數的和為 10 的連加問題。 3.解決並用算式記錄和在 18 以內有進位的添加型加法問題。 4.解決並用算式記錄和在 18 以內有進位的併加型加法問題。 5.解決並用算式記錄和在 18 以內有進位的比較型（比較量未知）加法問題。	4	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎環境教育 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 ◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎生涯規劃教育

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
				數、加號、減號、等號。以說、讀、聽、寫、做檢驗學生的理解。適用於後續階段。					涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 ◎戶外教育 戶 E3 善用五官的感知，分別培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈的感受能力。
五	03/08∫03/14	第 2 單元 18 以內的加法	n-I-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。 n-I-3 應用加法和減法的計算或估算於日常應用解題。 r-I-1 學習數學語言中的運算符號、關係符號、算式約定。	N-1-2 加法和減法的意義與應用：加法和減法的意義與應用。含「添加型」、「併加型」、「拿走型」、「比較型」等應用問題。加法和減法算式。 N-1-3 基本加減法：以操作活動為主。以熟練為目標。指 1	1.在具體情境中，解決和在 18 以內有進位的加法問題，並用算式記錄解題的過程和結果。 2.用心算卡熟習加法心算。	1.透過同數相加的結果，解決加數加 1 或減 1 的問題。 2.透過同數相加的結果，解決被加數加 1 或減 1 的問題。 3.能找出指定「和」的加法心算卡。			◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎環境教育 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 ◎科技教育 科 E2 了解動手實

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
				到 10 之數與 1 到 10 之數的加法，及反向的減法計算。 R-1-1 算式與符號：含加減算式中的數、加號、減號、等號。以說、讀、聽、寫、做檢驗兒童的理解。 適用於後續階段。					作的重要性。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 ◎戶外教育 戶 E3 善用五官的感知，分別培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈的感受能力。
六	03/15∫03/21	第 3 單元長度	n-I-7 理解長度及其常用單位，並做實測、估測與計算。	N-1-5 長度（同 S-1-1）：以操作活動為主。初步認識、直接比較、間接比較（含個別單位）。 S-1-1 長度（同 N-1-	1.透過具體物的操作，進行長度的間接比較。 2.透過具體物的操作，進行長度的個別單位複製。	1.透過具體的操作活動，能複製出物件的長度。 2.透過複製活動，比較出物件的長短。 3.透過相同個物排出指定物件的長度。 4.透過相同個物排出指定物件的長度，比較出物件的長短。 5.透過實際操作，進行長度的合成活動。	4	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎科技教育 科 E2 了解動手實

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
				5)：以操作活動為主。初步認識、直接比較、間接比較（含個別單位）。	3.透過具體物的操作，進行長度的個別單位比較。 4.透過具體物的操作，進行長度的合成分解活動。	6.透過實際操作，進行長度的分解活動。			作的重要性。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 ◎戶外教育 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
七	03/22∫03/28	第 4 單元 18 以內的減法	n-I-2理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。 n- I-3 運用加法和減法的計算或估算於日常應用解題。 r-I-1 學習數學語言中的運算符號、關係符號、算式約定。	N-1-2加法和減法：加法和減法的意義與應用。含「添加型」、「併加型」、「拿走型」、「比較型」等應用問題。加法和減法算式。 N-I-3基本加減法：以操作活動為主，以熟練為目標，指1到10之數與1到10之數的加法，及反向的減法計算。 R-1-1算式與符號：含加減算式中的數、加號、減號、等號。以說、讀、聽、寫、做檢驗學生的理解。適用於後續階段。	1 透過具體物的操作，解決被減數在 18 以內不退位的減法問題。 2.透過具體物的操作，解決並用算式記錄被減數在 18 以內有退位的減法問題。 3.在具體情境中，解決被減數在 18 以內的減法問題，並用算式記錄解題的過程和結果。	1.理解連減形式減法的意義，解決被減數在 18 以內不退位連減形式的減法問題。 2.解決並用算式記錄被減數在 18 以內有退位的拿走型減法問題。 3.解決並用算式記錄被減數在 18 以內有退位的比較型減法問題。 4.解決並用算式記錄被減數在 18 以內有退位的比較量未知型減法問題。 5.解決並用算式記錄被減數在 18 以內有退位的合併型部分量未知減法問題。	4	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 ◎戶外教育 戶 E3 善用五官的感知，分別培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈的感受

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
									能力。
八	03/29∫04/04	第 4 單元 18 以內的減法、第 5 單元圖形和形體	n-I-2理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。 n-I-3 運用加法和減法的計算或估算於日常應用解題。 r-I-1 學習數學語言中的運算符號、關係符號、算式約定。 s-I-1 從操作活動，初步認識物體與常見幾何形體的幾何特徵。	N-1-2加法和減法：加法和減法的意義與應用。含「添加型」、「併加型」、「拿走型」、「比較型」等應用問題。加法和減法算式。 N-I-3基本加減法：以操作活動為主，以熟練為目標，指1到10之數與1到10之數的加法，及反向的減法計算。 R-1-1算式與符號：含加減算式中的數、加號、減號、等號。以說、讀、聽、寫、做檢驗學生的理解。適用於後續階段。 S-1-2 形體的操作：以操作活動為主。描繪、複製、拼貼、堆疊。	1.用心算卡熟習減法心算。 2.能判斷用加法或減法解題。 3.藉由生活中的形體，體認「形狀」的意義。 4.依給定的圖示，透過拼圖，進行平移、翻轉、重疊、比對……全等操作的練習	1.能找出指定「差」的減法心算卡。 2.能理解題意，用加法或減法解決日常生活問題。 3.能用形體沿著邊緣描出圖形。 4.能用形體蓋印章的方式做出圖形。 5.能將圖形和空框相符的連在一起。 6.能將排列出的圖形改變成另一圖形。	4	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人 E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為產生。 人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。 ◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎法治教育 法 E3 利用規則來避免衝突。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E8 對工作／教育環境的好奇心。 涯 E12 學習解決問

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
									題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 ◎戶外教育 戶 E3 善用五官的感知，分別培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈的感受能力。
九	04/05∫04/11	第 5 單元圖形和形體	s-I-1 從操作活動，初步認識物體與常見幾何形體的幾何特徵。	S-1-2 形體的操作：以操作活動為主。描繪、複製、拼貼、堆疊。	1.依給定的圖示，透過拼圖，進行平移、翻轉、重疊、比對……全等操作的練習。 2. 進行立體積木的堆疊活動。	1. 能說出用相同數量的圖形板拼出的圖形一樣大。 2.能用具體物堆疊出喜歡的立體造型。 3.能用立體積木堆疊出給定的立體物。 4. 能用 8 個白色積木堆疊出給定的立體造型。 5.能透過實際的堆疊，仿製堆出指定的形體，並數出數量。	4	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人 E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為產生。 人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。 ◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
									正向的科技態度。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎法治教育 法 E3 利用規則來避免衝突。 ◎生涯規劃教育 涯 E8 對工作/教育環境的好奇心。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。
十	04/12∫04/18	評量週 加油小站一	n-I-1 理解一千以內數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。 n-I-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。 n-I-3 運用加法和減法的計算或估算於日常應用解題。 n-I-7 理解長度及其常用單位，並做實測、估測與計算。	N-1-1 一百以內的數：含操作活動。用數表示多少與順序。結合數數、位值表徵、位值表。位值單位「個」和「十」。位值單位換算。認識 0 的位值意義。 N-1-2 加法和減法：加法和減法的意義與應用。含「添加型」、「併加型」、「拿走型」、「比較	※第1單元～第5單元。	1.熟習 18 以內的加法和減法計算。 2.能進行長度的間接比較。 3.能操作具體物來比較物體的長短。 4.複習用圖形板排出指定造型。 5.複習白色積木的堆疊及點數。 6.能辨認平面圖形的特徵。 7.熟習 18 以內的加法和減法。 8.能發揮團隊合作精神，共同完成生活情境問題。 9.能透過遊戲複習 100 以內的數詞序列。	4	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			s-I-1 從操作活動，初步認識物體與常見幾何形體的幾何特徵。 r-I-1 學習數學語言中的運算符號、關係符號、算式約定。	型」等應用問題。 加法和減法算式。 N-I-3 基本加減法：以操作活動為主，以熟練為目標，指 1 到 10 之數與 1 到 10 之數的加法，及反向的減法計算。 N-1-5 長度（同 S-1-1）：以操作活動為主。初步認識、直接比較、間接比較（含個別單位）。 S-1-1 長度（同 N-1-5）：以操作活動為主。初步認識、直接比較、間接比較（含個別單位）。 S-1-2 形體的操作：以操作活動為主。描繪、複製、拼貼、堆疊。 R-1-1 算式與符號：含加減算式中的數、加號、減號、等號。以說、讀、聽、寫、做檢驗學生的理解。適用於後續階段。					
十一	04/19∫04/25	第 6 單元幾月幾日	n-I-9 認識時刻與時間常用單位。	N-1-6 日常時間用語：以操作活動為主。簡單日期報讀「幾月幾日」;「明天」、「今天」、「昨天」;「上午」、「中	1.能觀察與理解日曆的結構，並與生活經驗結合，應用日期概念解決生活情境問題。 2.能從生活事件認識	1.能根據故事情境需求，觀察與理解日曆的結構，解決生活中日期情境問題。 2.能根據生活情境需求與觀察日曆結構，認識今天、明天、昨天的用語，並連結相互關係，解決生活中的日期問題。 3.能依據生活情境需求查日曆。	4	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎環境教育 環 E1 參與戶外學

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
				午」、「下午」、「晚上」。簡單時刻報讀「整點」與「半點」。	今天、明天、昨天的用語，並連結日曆，解決生活中的日期問題。 3.能觀察與理解月曆的結構，並與生活經驗結合，解決生活情境問題。 4.能完成月曆並報讀月曆上記載的訊息。	4.能辨識與說明月曆結構的意思，並正確向他人說明月曆日期概念。 5.能依據生活情境需求查月曆，及報讀幾月幾日星期幾。 6.能依據生活情境需求查月曆，知道某月有幾個星期幾。 7.能依據生活情境需求查月曆，知道某月第幾個星期幾是幾月幾日。 8.能正確填寫月曆日期，並向他人說明理由。 9.能應用日曆、月曆與今天、明天、昨天的相互關係報讀月曆上記載的訊息。			習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 ◎家庭教育 家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 ◎戶外教育 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E3 善用五官的

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
									感知，分別培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈的感受能力。
十二	04/26∫05/02	第6單元幾月幾日	n-I-9 認識時刻與時間常用單位。	N-1-6 日常時間用語：以操作活動為主。簡單日期報讀「幾月幾日」;「明天」、「今天」、「昨天」;「上午」、「中午」、「下午」、「晚上」。簡單時刻報讀「整點」與「半點」。	※能認識年曆並能查年曆，報讀年曆中幾月幾日星期幾，且透過分組合作學習與培養溝通表達能力。	1.能查年曆報讀年曆中幾月幾日星期幾，並知道月分的先後順序。 2.能查年曆知道某月的第一天和最後一天是幾月幾日星期幾。 3.能查年曆知道某月的最後一天，並知道再過一天就是跨月的1日。	4	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 ◎家庭教育 家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
									能力。 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 ◎戶外教育 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E3 善用五官的感知，分別培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈的感受能力。
十三	05/03∫05/09	第 7 單元錢幣	n-I-3 應用加法和減法的計算或估算於日常應用解題。	N-1-4 解題：1 元、5 元、10 元、50 元、100 元。以操作活動為主。數錢、換錢、找錢。	1.在具體情境中，認識及使用 1 元、5 元和 10 元的錢幣。 2.在具體情境中，認識及使用 50 元和 100 元的錢幣	1.藉由錢幣具體物，認識 1 元、5 元和 10 元的錢幣。 2.透過具體物的操作，認識 1 元、5 元和 10 元的關係和換算。 3.在生活情境中，使用及點數 1 元、5 元和 10 元的錢幣。 4.透過具體物，認識 50 元和 100 元的錢幣。 5.透過具體物的操作，認識 50 元和 100 元的關係和換算。	4	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
									的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。
十四	05/10∫05/16	第 7 單元錢幣	n-I-3 應用加法和減法的計算或估算於日常應用解題。	N-1-4 解題：1 元、5 元、10 元、50 元、100 元。以操作活動為主。數錢、換錢、找錢。	1.在具體情境中，認識及使用 1 元、5 元和 10 元的錢幣。 2.在具體情境中，認識及使用 50 元和 100 元的錢幣。 3.在具體情境中，應用 1 元、5 元、10 元、50 元和 100 元的錢幣。	1.在生活情境中，使用及點數 1 元、5 元和 10 元的錢幣。 2.在生活情境中，使用及點數 50 元和 100 元的錢幣。 3.透過具體物，應用 1 元、5 元、10 元、50 元和 100 元的錢幣。	4	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
									閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。
十五	05/17∫05/23	第 8 單元二位數的加減	n-I-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。 n-I-3 運用加法和減法的計算或估算於日常應用解題。 r-I-1 學習數學語言中的運算符號、關係符號、算式約定。	N-1-2加法和減法：加法和減法的意義與應用。含「添加型」、「併加型」、「拿走型」、「比較型」等應用問題。加法和減法算式。 N-I-3基本加減法：以操作活動為主，以熟練為目標，指1到10之數與1到10之數的加法，及反向的減法計算。 R-1-1 算式與符號：含加減算式中的數、加號、減號、等號。以說、讀、聽、寫、做檢驗學生的理解。適用於後續階段。	※透過添加型和併加型的情境解決和為 60 以內二位數的加法問題。	1.解決和為 60 以內二位數加一位數的併加型問題。（不進位） 2.解決和為 60 以內二位數加二位數的添加型問題。（不進位） 3.解決和為 60 以內二位數加一位數的添加型和併加型問題。（進位） 4.解決和為 60 以內一位數加二位數的添加型和併加型問題。（進位）	4	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E11 低年級：能

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
									在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 ◎戶外教育 戶 E3 善用五官的感知，分別培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈的感受能力。
十六	05/24∫05/30	第 8 單元二位數的加減	n-I-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。 n-I-3 運用加法和減法的計算或估算於日常應用解題。 r-I-1 學習數學語言中的運算符號、關係符號、算式約定。	N-1-2加法和減法：加法和減法的意義與應用。含「添加型」、「併加型」、「拿走型」、「比較型」等應用問題。加法和減法算式。 N-I-3基本加減法：以操作活動為主，以熟練為目標，指1到10之數與1到10之數的加法，及反向的減法計算。 R-1-1 算式與符號：含加減算式中的數、加號、減號、等號。以說、讀、聽、寫、做檢驗學生的理解。適用於後續階段。	※透過拿走型和比較型的情境，解決被減數為 60 以內二位數的減法問題。	1.解決被減數為 60 以內二位數減一位數的拿走型的問題。（不退位） 2.解決被減數為 60 以內二位數減二位數的拿走型的問題。（不退位） 3.解決被減數為 60 以內二位數減一位數的拿走型和比較型的問題。（退位）	4	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E11 低年級：能

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
									在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 ◎戶外教育 戶 E3 善用五官的感知，分別培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈的感受能力。
十七	05/31∫06/06	第 8 單元二位數的加減	n-I-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。 n-I-3 運用加法和減法的計算或估算於日常應用解題。 r-I-1 學習數學語言中的運算符號、關係符號、算式約定。	N-1-2加法和減法：加法和減法的意義與應用。含「添加型」、「併加型」、「拿走型」、「比較型」等應用問題。加法和減法算式。 N-I-3基本加減法：以操作活動為主，以熟練為目標，指1到10之數與1到10之數的加法，及反向的減法計算。 R-1-1 算式與符號：含加減算式中的數、加號、減號、等號。以說、讀、聽、寫、做檢驗學生的理解。適用於後續階段。	※在具體情境中，認識加法和減法的關係。	※從情境中認識加法和減法的關係。	4	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E11 低年級：能

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
									在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 ◎戶外教育 戶 E3 善用五官的感知，分別培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈的感受能力。
十八	06/07∫06/13	第 9 單元做紀錄	d-I-1 認識分類的模式，能主動蒐集資料、分類，並做簡單的呈現與說明。	D-1-1 簡單分類：以操作活動為主。能蒐集、分類、記錄、呈現日常生活物品，報讀、說明已處理好之分類。觀察分類的模式，知道同一組資料可有不同的分類方式。	※能將日常生活中的事物做分類與記錄。	1.能將生活中常見的資源回收做分類。 2.能將分類結果做成紀錄。 3.能將花片依顏色與數量做成紀錄。	4	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎性別平等教育 性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。 ◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎環境教育 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。 ◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 ◎生涯規劃教育 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
									閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。
十九	06/14∫06/20	第 9 單元做紀錄	d-I-1 認識分類的模式，能主動蒐集資料、分類，並做簡單的呈現與說明。	D-1-1 簡單分類：以操作活動為主。能蒐集、分類、記錄、呈現日常生活物品，報讀、說明已處理好之分類。觀察分類的模式，知道同一組資料可有不同的分類方式。	1.能將日常生活中的事物做分類與記錄。 2.能將指定的事物按照類別與數量製作成統計表並報讀統計表。	1.能將分類結果做成紀錄。 2.將票選活動做成統計表。 3.能說明統計表的結果。 4.能在生活情境中應用統計表。	4	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎性別平等教育 性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。 ◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎環境教育 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。 ◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
									◎生涯規劃教育 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。
二十	06/21∫06/27	評量週 加油小站二	n-I-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。 n-I-3 運用加法和減法的計算或估算於日常應用解題。 n-I-9 認識時刻與時間常用單位。 r-I-1 學習數學語言中的運算符號、關係符號、算式約定。	N-1-2 加法和減法：加法和減法的意義與應用。含「添加型」、「併加型」、「拿走型」、「比較型」等應用問題。加法和減法算式。 N-I-3 基本加減法：以操作活動為主，以熟練為目標，指 1 到 10 之數與 1 到 10 之數的加法，及反向的減法計算。 N-1-4 解題：1 元、5 元、10 元、50 元、	※第6單元～第9單元。	1.能認識錢幣及應用。 2.能報讀月曆上記載的訊息。 3.能做二位數的加法。 4.能將分類結果做成紀錄。 5.能做二位數的減法。 6.能做二位數的加法和減法。	4	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
				100 元。以操作活動為主。數錢、換錢、找錢。 N-1-6 日常時間用語：以操作活動為主。簡單日期報讀「幾月幾日」;「明天」、「今天」、「昨天」;「上午」、「中午」、「下午」、「晚上」。簡單時刻報讀「整點」與「半點」。 D-1-1 簡單分類：以操作活動為主。能蒐集、分類、記錄、呈現日常生活物品，報讀、說明已處理好之分類。觀察分類的模式，知道同一組資料可有不同的分類方式。 R-1-1 算式與符號：含加減算式中的數、加號、減號、等號。以說、讀、聽、寫、做檢驗學生的理解。適用於後續階段。					

中山區大佳國小

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
二十一	06/28∫06/30	休業式							

中山區大佳國小

臺北市中山區大佳國民小學 114 學年度【一】年級【生活領域—雙語生活】課程計畫

編寫者	李佩玟
課程目標	一上 1.以五官探索周遭，學習自己找到教室和座位的方法。 2.透過實作整理自己的課本和學用品，以方便取用。 3.透過自製自我介紹卡和合宜的介紹方法，和新朋友互相認識。 4.了解學校一天的生活作息和規範，展現合宜的行為。 5.察覺學校生活中開心與不開心的地方，學習他人的方法，以解決不開心的問題。 6.以感官探索校園環境，覺察校園與自己的關係。 7.願意主動去接觸校園人、事、物。 8.了解校園內不同場所的功能，並能表現合宜的態度與行為。 9.知道校園潛藏的危險，並能歸納校園內避免發生危險的方法。 10.運用所學實際行動提醒自己與別人要注意安全，避免發生危險。 11.透過討論、表演，探究玩的時候遇到問題的解決方法。 12.發揮創意，製作尋寶圖，並組合再創造新的玩法。 13.改變平時既有的玩法，發揮創意，創作新的玩法。 14.以五感觀察體驗風的存在，探索風和環境事物間的關聯。 15.分享描述風帶來的各種經驗，體察風與生活的關係與影響。 16.覺察風對生活的不便及困擾，提出可行的解決問題方法。 17.連結與風有關的生活器物發明與應用，探究風在生活中的用處。 18.動手製作會飛、會轉動的風力玩具，在遊戲中感受學習的樂趣。 19.以五官知覺探索生活，專注聆聽，察覺聲音及環境的特性與變化。 20.透過各種媒材進行探索活動，喚起豐富的想像力，並體驗學習的樂趣。 21.利用身體或生活中的器具製造出不同的音效。

	一下 1.探索並分享自己本身的特質，感受自己的獨特性。 2.透過活動，更加認識自己，進而欣賞自己的特點。 3.設定目標，透過對自己的觀察、比較與省思，體會生命的成長。 4.以感官探索校園的大樹、小花和小動物，覺察並記錄其特徵。 5.製作掀頁畫表達自己的想法，啟發想像力和感受創作的樂趣。 6.透過體驗活動了解大樹的重要性，提出解決方法並採取行動。 7.覺察人類與大樹小花間相互依存的關係，願意參與護樹護花的行動。 8.透過學童好書分享，覺察書的多樣性並選擇閱讀不同的圖書。 9.聆聽學童分享進而擴展對書籍來源的認識，並依照自己需求借書。 10.透過學童的經驗分享，知道圖書館能提供哪些服務。 11.發現及解決使用圖書館問題的歷程中，學習探索與分析。 12.製作書籤解決忘記書看到哪裡的問題，體察解決問題的方法和樂趣。 13.透過問題的解決，更知道如何善用圖書館，進而培養出愛看書和借書的閱讀習慣。 14.能聆聽並與他人分享自己最喜歡的玩具。 15.能分類玩具並動手運用簡單素材製作創意玩具。 16.從製作玩具過程中發現問題，進而提出解決的方法。 17.分享自己創作的作品並增加生活趣味。 18.從與同學的溝通與討論中，找到完成目標的方法。 19.以五官知覺探索生活周遭，並說出自己覺察到的端午節前景象。 20.透過實際調查與分享，發現購買粽子的管道及粽子的種類相當多元。 21.察覺端午節過後生活情境上的變化，並動手體驗摺衣服與褲子的技巧。 22.知道了防蚊蟲的方法，進而討論出如何可以健康過一「夏」。 23.分享玩水經驗，探究身邊能在水中浮起來的物品和特點。 24.創作可以浮在水上的玩具，並分享作法和欣賞別人的作品。 25.知道水資源再利用的正確方法。

	26.觀察家人和學校的人的用水習慣，察覺珍惜水的做法。 27.探究珍惜水的具體行動，並實踐和反思。

	總綱核心素養面向	總綱/核心素養具體內涵	領綱核心素養具體內涵
核心素養	A 自主行動 B 溝通互動 C 社會參與	■A1 身心素質與自我精進 ■A2 系統思考與解決問題 ■A3 規劃執行與創新應變 ■B1 符號運用與溝通表達 ■B2 科技資訊與媒體素養 ■B3 藝術涵養與美感素養 ■C1 道德實踐與公民意識 ■C2 人際關係與團隊合作 □C3 多元文化與國際理解	生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感 知並能對自己有正向的看法，進而愛 惜自己，同時透過對生活事物的探索 與探究，體會與感受學習的樂趣，並能 主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解 探究後所獲得的道理，增進系統思考 與解決問題的能力。 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性 與關係，同時學習各種探究人、事、物 的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自 己的想法、與人溝通，並能同理與尊重 他人想法。 生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具， 透過各種探究事物的方法及技能，對 訊息做適切的處理。 生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善 與美，欣賞生活中美的多元形式與表 現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展 美的敏覺。 生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生 活禮儀與團體規範的意義，學習尊重 他人、愛護生活環境及關懷生命，並於 生活中實踐，同時能省思自己在團體 中所應扮演的角色，在能力所及或與 他人合作的情況下，為改善事情而努 力或採取改進行動。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他 人和環境有所影響，用合宜的方式與 人友善互動，願意共同完成工作任務， 展現尊重、溝通以及合作的技巧。

議題融入	■海洋、■品德、■生命(含□情緒教育、□動物保護教育)、安全(含□交通安全、□水域安全、□防墜安全、□防災安全、□食藥安全)、□防災(□高年級應融入 AED 相關教育)、■戶外教育、□性別平等、■人權、■環境、■能源、■家庭教育、■法治、□科技、■資訊、■生涯規劃、■多元文化、■閱讀素養、□國際教育、□原住民教育、□全民國防教育。

評量方式與百分比(可自行增刪)	
評量方式	**評量百分比**
課堂表現（參與程度、發表分享、學習態度）	50%
學習成果（實作評量）	50%

上學期課程內涵

一、課程應融入 19 項議題

海洋、品德、生命(含情緒教育、動物保護教育)、安全(含交通安全、水域安全、防墜安全、防災安全、食藥安全)、防災(高年級應融入 AED 相關教育)、戶外教育、性別平等、人權、環境、能源、家庭教育、法治、科技、資訊、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、國際教育、原住民族教育、全民國防教育。

二、跨領域課程，請在單元或主題，標註星號*

中山區大佳國小

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
一	09/01∫09/06	第一單元開學了	1-Ⅰ-3 省思自我成長的歷程，體會其意義並知道自己進步的情形與努力的方向。 2-Ⅰ-1 以感官和知覺探索生活，覺察事物及環境的特性。 2-Ⅰ-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 7-Ⅰ-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。	C-Ⅰ-3 探究生活事物的方法與技能。 D-Ⅰ-3 聆聽與回應的表現。 E-Ⅰ-1 生活習慣的養成。 F-Ⅰ-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。	1.以五官探索教室周遭，找到特別的景物，當作找到自己教室的線索。 2.探究教室中，可以放置課本和用品的地方。 3.透過實作整理自己的課本和用品，找出方便取用的方法。 4.從觀察放得好的同學分享中，修正自己的方法。	1.教師提問：「第一天到學校，你是怎麼到自己的教室？」 2.教師提問：「怎麼利用教室內周遭的景物，辨認教室位置和座位？」 3.教師整隊，讓學童兩個手牽手，跟著教師到教室外再觀察一次。 4.教師提問：「請你們再找找看，教室附近有哪些特別的景物，讓你們印象最深刻？」教師請全班一起指出那個景物的位置，增加學童的印象。 5.教師請學童依身高排好。請學童找找新座位靠近哪裡？是在第幾排的第幾個位置？ 6.教師提問：「你們從家裡帶來哪些用品呢？」教師小結 7.教師提問：「上一年級需要用到好多的課本，看看教室裡有哪些地方，可以放這些東西？」教師歸納：桌椅和置物櫃都可以放置自己的課本和用品。 8.教師提問：「怎麼放才能讓課本和學用品最方便取用呢？」 9.學童兩兩一組分享，說出自己覺得放得最好的同學和他放置方法的優點。 10.教師請 2～3 組學童出來與全班分享。 **句子：** **What is your favorite place on campus?**	3	口語評量 實作評量 紙筆評量	【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。
二	09/07∫09/13	第二單元認識新同學	1-Ⅰ-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 3-Ⅰ-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 4-Ⅰ-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐	D-Ⅰ-1 自我與他人關係的認識。 D-Ⅰ-3 聆聽與回應的表現。 E-Ⅰ-3 自我行為的檢視與調整。	1.發現有些同學是以前見過的。 2.找出認識其他同學的方法。 3.探究自我介紹的方式。 4.探究製作自我介紹卡的內容、方式和應注意的事項。 5.探究自我介紹時應	1.教師提問：「雖然有一些同學已經認識了，但是還有很多不認識的同學，要怎麼認識更多同學呢？」教師小結，彙整學童可能的答案。 2.教師提問：「怎麼做可以讓更多同學認識你呢？」 3.製作自我介紹卡 4.教師提問：「要怎麼做才能好好自我介紹呢？」教師小結：彙整學童可能的答案。 5.演練完畢後，請學童帶著自我介紹卡，再去向三位以上的同學彼此自我介紹，發現喜好相同的同學。 6.〈我的朋友在哪裡〉歌曲教學	3	口語評量 實作評量 紙筆評量	【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【生涯規劃教育】 涯 E7 培養良好的人際互動能力。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			富的想像力。 4-Ⅰ-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 7-Ⅰ-1 以對方能理解的語彙或合宜的方式，表達對人、事、物的觀察與意見。		注意的事項，與同學演練並互評。 6.演唱〈我的朋友在哪裡〉，並試著創作歌詞與之應用。 7.透過律動舞蹈，學習與同學合作共舞。	(1)聆聽歌曲：學童聽教師演唱歌曲〈我的朋友在哪裡〉。 (2)模唱歌曲：跟著教師一句一句練習。 7.找朋友遊戲：把學童名字放進歌詞，請學童與教師一起對唱練習。 8.教師唱完後，也可請學童領唱，並依班上同學的名字更換歌詞，進行找朋友遊戲。 **字彙：friend**			
三	09/14∫09/20	第三單元學校的一天	2-Ⅰ-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 6-Ⅰ-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。	C-Ⅰ-3 探究生活事物的方法與技能。 E-Ⅰ-2 生活規範的實踐。 E-Ⅰ-3 自我行為的檢視與調整。	1.知道上課前應做的準備。 2.知道可以好好上課的表現及方法。 3.觀察下課時，同學間活動的情形。 4.察覺下課從事各項活動時，要特別注意的地方。 5.學童輪流當打菜長為同學服務，其他學童排隊領菜。 6.學童吃午餐時和飯後的表現。	1.教師提問：「上課鐘聲響了，你們知道該怎麼做嗎？」教師彙整學童答案。 2.教師提問：「哪些做法可以讓大家好好的上課呢？」教師彙整學童答案。 3.教師提問：「下課時，要注意什麼呢？」教師彙整學童答案。 4.教師提問：「在學校上廁所時，你遇過哪些狀況？」教師彙整學童答案。 5.教師提問：「想一想，這些問題可以怎麼避免呢？」教師彙整學童答案。 6.教師提問：「領菜時，要注意哪些事情？」教師小結，彙整學童可能的答案。 7.教師提問：「吃午餐時，應該要怎麼做？」教師彙整學童答案。 8.教師提問：「吃完午餐要做哪些事？」教師小結，彙整學童可能的答案。 **字彙：lunch、toilet**	3	口語評量 實作評量 紙筆評量	【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【生涯規劃教育】 涯 E7 培養良好的人際互動能力。
四	09/21∫09/27	第三單元學校的一天	1-Ⅰ-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 1-Ⅰ-4 珍惜自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全	C-Ⅰ-1 事物特性與現象的探究。 D-Ⅰ-3 聆聽與回應的表現。 E-Ⅰ-2 生活規範的實踐。 E-Ⅰ-3 自我行為的	1.知道午休規範並確實遵守。 2.以對方能理解的語彙或合宜的方法，提供自己的經驗，供同學參考。 3.觀察放學時刻的人	1.教師提問：「午休時，應該怎麼做才好？」教師彙整學童答案。 2.教師提問：「如果睡不著，該怎麼辦？」教師彙整學童答案。 3.教師提問：「從開學到現在，和大家一起學習時，為什麼有些事會令你不開心呢？」教師彙整學童答案。 4.教師提問：「怎麼做可以解決這些不開心的事呢？」教	3	口語評量 實作評量 紙筆評量	【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【生涯規劃教育】

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			的行動。 2-Ⅰ-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 6-Ⅰ-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。 7-Ⅰ-1 以對方能理解的語彙或合宜的方式，表達對人、事、物的觀察與意見。 7-Ⅰ-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。	檢視與調整。 F-Ⅰ-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。 F-Ⅰ-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。	事物及注意事項。 4.探究放學時可能發生的問題與原因，提出解決問題的方法。	師彙整學童答案。 5.教師徵求熱心分享的學童，請自己遇到不開心問題的學童去向該名同學請教，學習他們的方法。 6.教師提問：「放學了，大家要注意哪些事呢？」教師彙整學童答案。 7.教師提問：放學時，你曾看過或遇過哪些危險情況？要怎麼解決呢？」教師彙整學童答案。 句子：Share my feelings			涯 E7 培養良好的人際互動能力。
五	09/28∫10/04	第一單元校園大探索	1-Ⅰ-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 3-Ⅰ-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 4-Ⅰ-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。	C-Ⅰ-1 事物特性與現象的探究。 C-Ⅰ-2 媒材特性與符號表徵的使用。 C-Ⅰ-3 探究生活事物的方法與技能。 F-Ⅰ-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。	1.觀察校園周遭的人、事、物，分享在校園中特別的發現。 2.體驗校園探索的樂趣，覺察探索時要注意的事情。 3.演唱歌曲〈一同去探索〉感受旋律、音高、節奏等等音樂元素。 4.透過身體律動、身體節奏、聲音感受、發現與創作。 5.透過圖像認知學習，發現高低音，並用身體表現。	1.教師播放校園不同場所的照片，請學童猜猜看這是哪裡？ 2.教師提問：「除了自己的教室之外，你曾經去過校園中的哪些地方呢？」 3.教師鼓勵學童發言，並觀察其是否能想出感興趣和好奇的地方，或聽同學的分享，也產生自己想去探索的意願。 4.教師提問：「同學們的發現還有問題都好有趣！要用什麼方法才能知道這些問題的答案呢？」 5.教師提問：「在校園探索時，要注意哪些事情呢？」 6.教師提問：「要從哪個地方先探索呢？怎麼走？路線怎麼安排？」 7.聆聽歌曲：教師可播放 2～3 次〈一同去探索〉歌曲，讓學童熟悉歌曲曲調。 8.歌曲律動練唱。 9.習唱〈一同去探索〉：歌曲教師以模唱方式帶領學童演唱。 10.看圖譜練唱：教師逐步引導，協助學童發現與歸納唱歌時，高低音跟圖譜高低是有關連的。	3	口語評量 實作評量 紙筆評量	【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						句子： What do you usually do there? Who do you usually spend time with there?			
六	10/05∫10/11	第一單元校園大探索	1-Ⅰ-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 2-Ⅰ-1 以感官和知覺探索生活，覺察事物及環境的特性。 3-Ⅰ-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。	C-Ⅰ-1 事物特性與現象的探究。 E-Ⅰ-1 生活習慣的養成。 E-Ⅰ-2 生活規範的實踐。 F-Ⅰ-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。	1.觀察與探索校園不同場所的人事物，了解不同場所的不同功能，並知道如何使用這些場所。	1.將全班學童分組，以小組為單位行動，整隊出發探索校園各個場所。 2.依據上次全班共同決定的探索路線，走到一個場所就停留，由學童先行探索，教師再詢問學童是否有問題要提問，或是請在該地方辦公或服務的師長做介紹，讓學童提出想問的問題，由師長解答。 3.教師提問：「學校不同場所有哪些不同的功能？有哪些不同的師長或相關人員為大家服務？你有什麼特別的發現？」 4.教師引導學童省思、感謝為我們服務、辛苦付出的師長。 5.接續上一節課活動繼續探索，將全班學童分組，以小組為單位行動，整隊出發探索校園各個場所(圖書館、警衛室、垃圾場、遊戲器材區等等)。 6.教師引導學童進行體驗活動：讓學童利用 15 分鐘的時間，自己一個人去找一本喜歡的書來看，體會在圖書館閱讀的氣氛，並利用借書證借一本書回家閱讀。 7.教師提示學童利用五官探索：教師鼓勵學童在校園中多利用鼻子聞一聞、耳朵聽一聽、眼睛看一看、手摸一摸、嘴巴問一問等等方式來觀察與發現校園特色。 8.教師提醒學童參觀校園時的禮儀與秩序，並要注意安全。 9.教師引導學童歸納學校內不同場所有不同的設備及功能，師長工作內容也不一樣，如果有不同需時，要知道到什麼地方尋求幫助。 字彙：office、teacher	3	口語評量 實作評量 紙筆評量	【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 【安全教育】 安 E8 了解校園安全的意義。 安 E10 關注校園安全的事件。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。

中山區大佳國小

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
七	10/12∫10/18	第二單元校園安全小達人	1-Ⅰ-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 1-Ⅰ-4 珍惜自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。 2-Ⅰ-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 2-Ⅰ-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 4-Ⅰ-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。	C-Ⅰ-1 事物特性與現象的探究。 C-Ⅰ-5 知識與方法的運用、組合與創新。 E-Ⅰ-3 自我行為的檢視與調整。 F-Ⅰ-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。	1.觀察校園周遭人事物，覺察校園環境潛藏的危險。 2.探究在校園學習與生活時，可能發生的危險事件與原因，歸納避免發生危險的方法。 3.討論提醒大家避免危險狀況發生的方法，並運用各種生活素材進行創作。 4.願意與人分享創作的成果，並表達內心感受。	1.教師提問並引導學童省思：「有哪些地方是看起來很安全，但是當我們不小心還是會發生危險的呢？你曾經在這些地方看過什麼危險的情況發生？」例如： 2.教師在黑板上將學童發表的危險狀況、發生地點、發生的原因，記錄在黑板上，並整理成表格。 3.教師提問：「我們可以做些什麼來提醒大家避免發生危險呢？」 4.教師將全班學童分成5～6組，準備校園安全小達人的討論與實作。 5.學童討論要選擇哪個地方來做安全標語的主題？ 7.教師將全班分組，約4～5人一組，小組成員帶著作品，在組內分享校園安全標語創作的重點。 8.教師提問：「要怎麼介紹自己的作品？」 9.教師可將海報張貼在布告欄，讓學童互相觀摩。 **字彙：campus safety**	3	口語評量 實作評量 紙筆評量	【安全教育】 安E1 了解安全教育。 安E2 了解危機與安全。 安E3 知道常見事故傷害。 安E8 了解校園安全的意義。 安E10 關注校園安全的事件。 【戶外教育】 戶E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。
八	10/19∫10/25	第一單元快來玩吧	2-Ⅰ-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 4-Ⅰ-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 7-Ⅰ-1 以對方能理解的語彙或合宜的方式，表達對人、事、物的觀察與意見。	C-Ⅰ-3 探究生活事物的方法與技能。 D-Ⅰ-3 聆聽與回應的表現。 F-Ⅰ-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。	1.分享玩的時候，曾經遇到的問題，並透過討論、表演，呈現解決問題的方法。 2.反思與修正後，探究其他的解決方法。 3.演唱歌曲〈猜拳歌〉，和同學一起進行遊戲，並能發現歌曲裡節奏不同之處。 4.以走、小跑步感覺音符符值的長短，及感受速度的不同。	1.教師提問：「你們平常下課時間都到校園裡哪些地方去玩呢？玩什麼呢？」教師小結：彙整學童可能的答案。 2.教師提問：「玩的時候，你們曾經遇到哪些不開心的問題呢？」教師彙整學童答案。 3.教師提問：「遇到不開心的問題，你們會怎麼解決呢？」教師彙整學童答案。 4.教師請討論好的學童，把解決問題的方法和同學一起演出來。 5.習唱歌曲〈猜拳歌〉 6.習玩〈猜拳歌〉歌曲遊戲。猜輸的學童要到贏的學童後面，第二輪再繼續去尋找新的同學，玩下一輪猜拳歌遊戲。提醒學童如果遇到平手，要重複唱「跟我走」，直到分出勝負。	3	口語評量 實作評量 紙筆評量	【安全教育】 安E1 了解安全教育。 安E2 了解危機與安全。 安E3 知道常見事故傷害。 安E8 了解校園安全的意義。 安E10 關注校園安全的事件。

中山區大佳國小

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
九	10/26∫11/01	第二單元有趣的新玩法	3-Ⅰ-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-Ⅰ-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 4-Ⅰ-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 4-Ⅰ-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 7-Ⅰ-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。	C-Ⅰ-2 媒材特性與符號表徵的使用。 C-Ⅰ-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-Ⅰ-4 共同工作並相互協助。 F-Ⅰ-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。	1.探究可以怎麼改變常玩的方式。 2.理解尋寶圖的做法，發揮創意，並自製一張。 3.探究如何組合尋寶圖，產生新玩法。	1.教師提問：「有哪些是大家常玩的活動呢？」。(例如：猜拳、玩積木、下五子棋……) 2.教師提問：「天天都玩同樣玩法，你會有什麼感受呢？」 3.教師提問：「有哪些方法可以讓大家有不同的玩法呢？」教師小結：學童可能的答案。 4.自製尋寶圖，並同時在黑板上畫心智圖 5.教師發下 8 開圖畫紙，學童依步驟，加上個人創意，完成尋寶圖。 6.教師請學童先在 4 人小組中，互玩尋寶圖，找到寶物，再和不同小組互玩。 7.尋寶圖的創意玩法 8.學童試玩，補充、修正，讓尋寶圖更好玩。 9.教師提問：「還有其他讓尋寶圖更刺激的玩法嗎？」教師小結：彙整學童可能的答案。 10.鼓勵學童多觀察生活中可玩的物品，發揮創意，創造更多新玩法。 **字彙：game**	3	口語評量 實作評量 紙筆評量	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。
十	11/02∫11/08	有趣的新玩法	3-Ⅰ-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-Ⅰ-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 4-Ⅰ-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。	C-Ⅰ-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-Ⅰ-4 共同工作並相互協助。	1.能改變遊戲的玩法，增加樂趣。 2.習唱歌曲〈倫敦鐵橋〉。 3.運用不同速度玩「倫敦鐵橋垮下來」音樂遊戲。	1.教師提問：「觀察平時的玩法，有沒有也可以改變玩法，增加趣味的？」 2.教師提問：「可以怎麼改變它的玩法呢？」教師小結：彙整學童可能的答案。 3.教師徵求願意示範的組別，為全班示範，並說明玩法。 4.學童依自己的意願前往各自想去的組別試玩，示範者協助指導。 5.教師讓學童有充分的時間再去試玩其他組別。 6.教師說明：不管在家裡或學校，有了新玩法，歡迎與老師、同學和家人分享，大家一起玩，創造更多樂趣。 7.倫敦鐵橋垮下來遊戲：選出兩位擔任倫敦鐵橋，兩人雙手牽手抬高，做出橋的模樣，其他人排成火車(不搭肩)。播放歌曲，仔細聽音樂，樂曲進行時，學童要經過鐵橋下面；唱到最後一句「就要垮下來」的「來」字時，鐵橋就會掉下來，被框住的學童則改到旁邊唱歌。 8.習唱歌曲並改變速度演唱練習。	3	口語評量 實作評量 紙筆評量	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【法治教育】 法 E4 參與規則的制定並遵守之。

中山區大佳國小

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
十一	11/09∫11/15	第一單元風在哪裡	2-Ⅰ-1 以感官和知覺探索生活，覺察事物及環境的特性。 2-Ⅰ-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。 3-Ⅰ-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 4-Ⅰ-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 4-Ⅰ-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 7-Ⅰ-1 以對方能理解的語彙或合宜的方式，表達對人、事、物的觀察與意見。	A-Ⅰ-2 事物變化現象的觀察。 C-Ⅰ-1 事物特性與現象的探究。 C-Ⅰ-2 媒材特性與符號表徵的使用。 D-Ⅰ-3 聆聽與回應的表現。	1.統整五感體驗方法，觀察校園情境線索，察覺風的存在。 2.探究風與受風物的關聯，樂於表達發現與想法。 3.觀察風的各種現象與變化，覺察風與生活的關係。 4.探究風帶來的特別經驗及感受，感知風的豐富樣貌。 5.透過歌唱、身體律動感受表現歌曲〈風兒吹過來〉。	1.教師帶領學童到校園，全班一起行動探索風。以身體感官自由體驗，仔細觀察四周景象的變動。 2.教師提問：「風在哪裡？你怎麼知道？」引導學童實際體驗。 3.學童兩人一組，聆聽和分享觀察後的發現，再全班分享。 4.教師播放電子教科書，讓學童透過風與受風物的連結及提問回饋，理解風存在我們四周的訊息。 5.探討風造成的的現象與變化，利用課本情境圖，教師提問，學童共同討論分享：你看過哪些現象是因為風造成的？為什麼？ 6.生活經驗中的風：學童兩人一組，聆聽和分享後，再全班分享。 7.聆聽歌曲：教師播放〈風兒吹過來〉，請學童隨歌曲雙手擺動，兩拍一個擺動，想像風吹動的線條方向，沒有一定的樣貌，自由展現。 8.習唱歌曲：教師領唱，學童跟著模仿演唱，兩小節一句。 9.風與小草的遊戲：教師請學童分成風與小草兩種角色，以說故事方式進行。 **字彙：wind**	3	口語評量 實作評量 紙筆評量	【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 【戶外教育】 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。
十二	11/16∫11/22	第二單元風會做什麼	2-Ⅰ-1 以感官和知覺探索生活，覺察事物及環境的特性。 2-Ⅰ-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 7-Ⅰ-1 以對方能理解的語彙或合宜的方式，表達對人、事、物的觀察與意見。	C-Ⅰ-1 事物特性與現象的探究。 F-Ⅰ-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。	1.觀察多變的風，覺察對生活造成的麻煩與不便。 2.從自身經驗與生活見聞中，探究如何解決風帶來的困擾。 3.覺察與風有關的生活器物與發明，體會其為生活帶來的便利性。 4.探究風在生活中的用處並分類應用。	1.教師提問：「在教室上課，剛好遇到一陣強風，可能造成哪些不便？」 2.小組討論，提出解決策略。 3.教師提問：「除了教室外，還有遇到哪些風帶來的麻煩？」教師小結學童可能的答案。 4.教師提問：「大家怎麼解決這些問題呢？」教師彙整學童可能的答案。 5.鼓勵學童將平日見聞或觀摩的策略，轉化應用在教室或家裡。 6.教師提問：「風是生活的好朋友，風曾經幫你做過什麼事？」 7.探究風在生活上的廣泛用途，小組腦力激盪，記錄並分享。	3	口語評量 實作評量 紙筆評量	【環境教育】 環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。 環 E11 認識臺灣曾經發生的重大災害。 【能源教育】 能 E3 認識能源的種類與形式。 能 E4 了解能源的

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						8.分類命名：請學童針對黑板上已分類的風的用途屬性，嘗試命名。 **字彙：wind**			日常應用。
十三	11/23∫11/29	第三單元和風一起玩	2-Ⅰ-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 3-Ⅰ-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-Ⅰ-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。	C-Ⅰ-3 探究生活事物的方法與技能。 C-Ⅰ-4 事理的應用與實踐。 D-Ⅰ-3 聆聽與回應的表現。 F-Ⅰ-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。	1.能清楚介紹並示範簡易風力玩具。 2.能輪流操作，體會風力玩具的特性。 3.動手製作風陀螺，利用風讓風陀螺轉動起來。 4.探究風陀螺的玩法，察覺風陀螺旋轉的特性。	1.分組介紹自己帶來的風力玩具。教師引導介紹的重點：名稱、是怎麼來的、要怎麼和風一起玩？ 2.教師鼓勵學童出來示範，提示相關操作技巧，其他學童觀摩。 3.玩具分享時間 4.分組操作風力玩具後，鼓勵學童進行收拾與整理工作。 5.教師拿出事先完成的風陀螺成品，讓學童猜一猜要怎麼利用風來玩？要怎麼做？ 6.製作風陀螺，指導學童利用附件卡紙來創作。 7.學童相互欣賞設計的圖案樣式：兩兩分享各自的風陀螺圖案樣式及設計時的發想。 8.操作與討論：吹吹看，要怎麼讓風陀螺動起來？ 9.討論：看看誰的風陀螺轉得快又穩呢？是怎麼辦到的？ 10.玩法新發現：還有其他的發現或是其他的玩法嗎？ **字彙：wind top**	3	口語評量 實作評量	【戶外教育】 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。
十四	11/30∫12/06	第三單元和風一起玩	2-Ⅰ-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 3-Ⅰ-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 4-Ⅰ-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。	C-Ⅰ-3 探究生活事物的方法與技能。 C-Ⅰ-4 事理的應用與實踐。 F-Ⅰ-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。	1.嘗試動手製作龍捲風，欣賞分享。 2.探究如何讓龍捲風旋轉飛行。	1.教師拿出事先做好的龍捲風，讓學童猜猜是什麼？要怎麼玩？ 2.製作龍捲風，指導學童利用附件來創作。 3.欣賞與分享龍捲風玩具，兩兩欣賞並分享。 4.玩龍捲風。 5.觀察與討論 6.部分自製其他風力玩具的學童。 **字彙：tornado**	3	口語評量 實作評量 紙筆評量	【戶外教育】 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。

中山區大佳國小

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
十五	12/07∫12/13	第一單元聲音的訊息	2-Ⅰ-1 以感官和知覺探索生活，覺察事物及環境的特性。	C-Ⅰ-1 事物特性與現象的探究。	1.專注聆聽生活中的人、事、物所發出的聲音。 2.探究生活中的聲音，願意與人分享，並表達內心的感受。 3.察覺生活環境中的樂音與噪音，對生活中的人、事、物的影響。	1.教師將學童帶到學校空曠的地方，請學童靜下心來，閉上眼睛，專注地聆聽校園周遭的聲音。 2.教師提問：「校園中你聽到哪些聲音？」 3.教師提問：「這些聲音給你什麼感覺呢？」 4.教師提問：「這些聲音告訴我們什麼訊息呢？」 5.教師提問：「生活中有哪些聲音有特別的意義，我們一聽到就知道發生什麼事，要做什麼？」 **字彙：sound**	3	口語評量	【戶外教育】 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。
十六	12/14∫12/20	第二單元好聽的聲音	2-Ⅰ-1 以感官和知覺探索生活，覺察事物及環境的特性。 2-Ⅰ-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 3-Ⅰ-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 5-Ⅰ-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。	C-Ⅰ-1 事物特性與現象的探究。 C-Ⅰ-3 探究生活事物的方法與技能。	1.回想生活中的人、事、物所發出的好聽的聲音，並與同學分享，表達自己內心的感受。 2.專注聆聽生活中的人、事、物所發出的聲音，並願意與人分享，達內心的感受。 3.探索在生活中說話的方法和技巧，並透過情境模擬，體會不同的聲音會帶給人不同的感受，並練習解決問題的方法。 4.透過音樂欣賞發覺聲音的多元性，並藉由想像，使音樂具象化、故事化。 5.合作完成播音樂的任務，並察覺在不同情境適合放不同類型的音樂，彼此討論，達成共識。	1.教師提問：「在生活中，你還聽過哪些好聽的聲音？在哪裡聽到的呢？」 2.學童共同討論與分享，教師鼓勵學童在假日和家人去你想去聽聽看好聽聲音的地方，聆聽聲音。 3.教師提問：「想一想，怎麼讓生活裡充滿好聽的聲音？」 4.音樂欣賞〈口哨與小狗〉，教師鼓勵學童閉上眼睛，想像這首音樂在說些什麼。 5.音樂欣賞〈森林與水車〉，並請學童一起跟著音樂做簡易律動。 6.音樂欣賞〈晨歌〉，欣賞音樂並請學童發表感受與感想。 7.小小 DJ 播音樂計畫：教師在黑板上呈現在小白板上記錄的方法： (1)什麼時間適合播音樂？ (2)要播什麼音樂比較好？ (3)誰負責播音樂？ 8.教師分配這一週具體執行播音樂的時間。 **字彙：music**	3	口語評量 實作評量 紙筆評量	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 【資訊教育】 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
十七	12/21∫12/27	第三單元聲音大合奏	2-Ⅰ-1 以感官和知覺探索生活，覺察事物及環境的特性。 2-Ⅰ-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 3-Ⅰ-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 4-Ⅰ-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 4-Ⅰ-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 4-Ⅰ-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。 7-Ⅰ-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。	C-Ⅰ-1 事物特性與現象的探究。 C-Ⅰ-2 媒材特性與符號表徵的使用。 C-Ⅰ-4 事理的應用與實踐。 C-Ⅰ-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-Ⅰ-4 共同工作並相互協助。 F-Ⅰ-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。	1.透過故事情境引導，習唱歌曲〈王老先生有塊地〉。 2.透過嘴巴模仿動物叫聲，進行聲響創作，並應用於歌曲。 3.用身體或物品模擬動物或自然界的聲音。 4.分組探究與創作，並與其他組別進行交流，從中感受、體會合作的重要。	1.故事情境引導：教師鼓勵學童與教師一起創作王老先生農場的故事，以說故事加角色扮演方式引出歌曲〈王老先生有塊地〉。 2.教師引領歌曲對唱。 3.教師鼓勵學童嘗試改變第六小節歌詞聲音創作演唱。 4.教師提問：「農場裡除了動物的叫聲外，還會聽到什麼聲音呢？」教師彙整學童可能的答案。 5.教師請學童試試看拍打、敲擊物品，或利用拍打身體不同的部位，聽聽看會發出什麼樣的聲音。 6.教師彙整學童可能的答案。 7.全班討論想表現的農場情境，討論後，嘗試表現出來；小組分工，有人負責發出動物聲音，有人表現農場情境的聲音。 8.製作頭套 9.展演〈王老先生有塊地〉。 **字彙：farm animals**	3	口語評量 實作評量 紙筆評量	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。
十八	12/28∫01/03	第一單元熱鬧迎新年	1-Ⅰ-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 2-Ⅰ-1 以感官和知覺探索生活，覺察事物及環境的特性。 4-Ⅰ-2 使用不同的表徵符號進行表現與	A-Ⅰ-2 事物變化現象的觀察。 C-Ⅰ-1 事物特性與現象的探究。 C-Ⅰ-2 媒材特性與符號表徵的使用。 D-Ⅰ-4 共同工作並相互協助。 F-Ⅰ-3 時間分配及	1.觀察周遭人事物，覺察過年前景象變化。 2.探究過年前景象，願意與人分享，並表達內心的感受。 3.覺察家人過年前做的準備工作，體諒家人辛勞，願意幫忙準	1.教師提問：「新年快到了，你有什麼感受？」 2.教師提問：「過年前，家人通常會做哪些準備工作？」教師將學童的回答記錄在黑板，分成採買、清潔整理和布置、其他等等三類。 3.欣賞創意春聯：教師在黑板上貼各式各樣的創意春聯。 4.製作創意春聯：教師提問：「製作創意春聯前，要先考慮什麼問題呢？」 5.教師提問：「要怎麼設計創意春聯才會又漂亮又有變化呢？色彩怎麼搭配？寫什麼字和使用什麼圖？怎麼裝飾？	3	口語評量 實作評量 紙筆評量	【家庭教育】 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 家 E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。 家 E7 表達對家庭

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			分享，感受創作的樂趣。 4-Ⅰ-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。 5-Ⅰ-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。 7-Ⅰ-3 覺知他人的感受，體會他人的立場及學習體諒他人，並尊重和自己不同觀點的意見。 7-Ⅰ-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。	做事程序的規畫練習。 F-Ⅰ-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。	備工作。 4.計畫年節前自己可以做的事情與方法，感受合作的重要。 5.欣賞各式各樣創意春聯，感受表現美的方式可以很多元。 6.理解使用多元媒材創作春聯，形式不同但傳達相同的意義。 7.使用多元媒材創作春聯，傳達新年的祝福。 8.欣賞同學自製的春聯，感受表現美的方式可以很多元。 9.與教師、同學或家人溝通與合作完成環境布置，感受合作的重要。 10.運用自製的創意春聯布置環境，美化教室或家裡，傳達祝福並增添過年的氣氛。	使用什麼材料？」教師彙整學童可能的答案。 6.請每位學童蒐集準備相關材料，並製作所設計的春聯。 7.學童展示自製的創意春聯，並說明意義。 8.將設計製作好的創意春聯，合力將春聯貼在教室或家裡。 **字彙：Chinese New Year、spring couplets**			成員的關心與情感。 家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。 【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。
十九	01/04∫01/10	第二單元團圓除夕夜	2-Ⅰ-1 以感官和知覺探索生活，覺察事物及環境的特性。 2-Ⅰ-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 7-Ⅰ-1 以對方能理解的語彙或合宜的方式，表達對人、事、	C-Ⅰ-1 事物特性與現象的探究。 F-Ⅰ-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。	1.分享過除夕的經驗，覺知過除夕的形式不同，但都具團聚的意義。 2.表達今年過除夕的想法，珍惜與家人團聚互動的機會。 3.分享除夕夜吃的年菜，探究年菜具有的吉祥意義。	1.教師提問：「過除夕的方式雖然不同，但有什麼一樣的地方？」小結學童可能的答案。 2.教師提問：「回想除夕吃年夜飯時，餐桌上會有哪些菜餚？」將學童回答，依照肉類、蔬果、年節特色食物、其他等等分類記錄在黑板。 3.教師介紹不同國家的年菜。 4.年菜的意義：全「雞」代表全家福、魚代表年年有餘、長年菜代表長命百歲、橘子(桔子)代表大吉大利、蘋果代表平平安安、年糕代表步步高升、蘿蔔糕代表好彩頭。 5.教師提問：「今年吃完年夜飯，可以和家人一起做哪些	3	口語評量 實作評量 紙筆評量	【家庭教育】 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			物的觀察與意見。 7-Ⅰ-3 覺知他人的感受，體會他人的立場及學習體諒他人，並尊重和自己不同觀點的意見。		4.構思今年新增的年菜和意義，並與家人分享想法。 5.分享除夕夜和家人進行的活動，並表達內心的感受。 6.規畫今年除夕夜想進行的活動，並在小組演練。	活動？」小結學童可能的答案： (1)唱跳：以前只有看電視，今年想唱老師教過的〈風兒吹過來〉。 (2)遊戲：今年我想和家人玩剛學會的年菜賓果遊戲。 (3)說故事：老師說的〈年獸的故事〉很好聽，我要說給家人聽。 (4)其他：看書、畫圖、玩積木等等。 6.教師給任務：小組練習今年吃完年夜飯想要做的活動。 **字彙：enjoy a reunion dinner**			家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。
二十	01/11∫01/17	第二單元團圓除夕夜	7-Ⅰ-1 以對方能理解的語彙或合宜的方式，表達對人、事、物的觀察與意見。 7-Ⅰ-3 覺知他人的感受，體會他人的立場及學習體諒他人，並尊重和自己不同觀點的意見。	F-Ⅰ-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。	1.與家人分享並依計畫實施壓歲錢的使用方法。 2.理解壓歲錢的意義，製作創意紅包送給長輩或家人。	1.教師提問：「為什麼長輩要發壓歲錢給小朋友呢？」教師小結：壓歲錢是長輩對我們的祝福， 2.教師提問：「今年收到壓歲錢，你想怎麼運用？」 3.教師提問：「想一想，是不是壓歲錢給的越多，表示祝福越多？」小結學童可能的答案。 4.製作創意紅包 5.教師串聯歸納。 **字彙：receive red envelopes、lucky money**	3	口語評量 實作評量 紙筆評量	【家庭教育】 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。 家 E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
二十一	01/18∫01/20	第三單元快樂新年到	1-Ⅰ-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 2-Ⅰ-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 5-Ⅰ-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。 7-Ⅰ-1 以對方能理解的語彙或合宜的方式，表達對人、事、物的觀察與意見。 7-Ⅰ-3 覺知他人的感受，體會他人的立場及學習體諒他人，並尊重和自己不同觀點的意見。	C-Ⅰ-1 事物特性與現象的探究。 C-Ⅰ-2 媒材特性與符號表徵的使用。 F-Ⅰ-3 時間分配及做事程序的規畫練習。 F-Ⅰ-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。	1.演唱歌曲〈恭喜恭喜〉，感受歌曲的表情。 2.拍念節奏，為歌曲頑固伴奏。 3.規畫今年過年拜年的對象和方法，聯繫情感並表達祝福。 4.透過角色扮演熟悉拜年的方式與禮儀，並能在生活中實踐。 5.分享自己與家人過春節的方式，曾參與的活動與感受。 6.欣賞不同地方的祈福活動，感受多元文化的特質，並尊重其展現方式。 7.為自己許願，期許來年能更好。 8.思考實現願望的可行辦法。	1.習唱歌曲〈恭喜恭喜〉 (1)拍念歌詞，並討論歌詞內容。 (2)以模唱的方式習唱全曲。 (3)引導學童選擇適當的演唱表情。 2.節奏遊戲：)全班分兩組，一組代表鼓，一組代表鈸，依教師指揮的節奏，發出鼓聲「咚」與鈸聲「鏘」。 3.指導學童拍念本頁節奏譜例。 4.教師提問：「過年時，你曾經向誰拜年？用什麼方法拜年？說過什麼吉祥話？」 5.教師提問：「除了打電話拜年、當面拜年，還有哪些拜年的方法呢？」小結學童可能的答案：例如：電子賀卡、視訊、手機簡訊等等。 6.練習親自拜年和電話拜年：先分組練習，再請2～3組表演。 7.教師提問：「除了拜年，春節期間，你會和家人一起進行哪些活動？」小結學童可能的答案：出去玩、在家聊天、買福袋、祈福。 8.教師提問：「要怎麼讓新年願望比較容易實現呢？」教師彙整學童可能的答案。 **字彙：visit friends and relatives** **句子：I wish you prosperity and wealth!**	3	口語評量 實作評量 紙筆評量	【家庭教育】 家E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 家E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。 家E7 表達對家庭成員的關心與情感。 【多元文化教育】 多E1 了解自己的文化特質。

中山區大佳國小

下學期課程內涵

一、課程應融入 19 項議題,

海洋、品德、生命(含情緒教育、動物保護教育)、安全(含交通安全、水域安全、防墜安全、防災安全、食藥安全)、防災(高年級應融入 AED 相關教育)、戶外教育、性別平等、人權、環境、能源、家庭教育、法治、科技、資訊、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、國際教育、原住民族教育、全民國防教育。

二、跨領域課程，請在單元或主題，標註星號*

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
一	02/11∫02/14	第一單元肯定自己	1-Ⅰ-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 1-Ⅰ-2 覺察每個人均有其獨特性與長處，進而欣賞自己的優點、喜歡自己。 3-Ⅰ-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 4-Ⅰ-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 4-Ⅰ-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。 7-Ⅰ-3 覺知他人的感受，體會他人的立場及學習體諒他人，並尊重和自己不同觀點的意見。	A-Ⅰ-2 事物變化現象的觀察。 A-Ⅰ-3 自我省思。 C-Ⅰ-2 媒材特性與符號表徵的使用。 D-Ⅰ-1 自我與他人關係的認識。 D-Ⅰ-3 聆聽與回應的表現。 D-Ⅰ-4 共同工作並相互協助。	1.察覺到自己各方面的改變與進步。 自行設計和同學們分享優點的方式，並向同學展示。 2.願意用自己設計的方式向大家分享自己表現不錯的地方。 3.在活動前，能夠用心觀察別人的特點。 4.在適當的時機能說出讚美別人的話語。 5 懂得和他人分享自己的想法。 6.透過遊戲，找出和自己有相同特點的朋友。 7.透過遊戲，發現自己以前沒有發現的優點，並能肯定自己、喜歡自己。 8.透過活動，發現每個人對他人或自己的優點想法不見得完全相同。	1.教師提問:「你的能力和表現在哪些方面有進步？」 2.教師小結學童可能的答案。 3.教師提問:「你想要用哪些方法，讓同學知道你的這些優點或進步的部分呢？」請學童依照自己的想法回家蒐集相關材料。 4.製作手偶。 5.教師說明：準備好自己想要的呈現方式，依序上臺表演吧！ 6.利用手偶(或其他方式)，呈現你的優點或長處。 7.進行「優點大轟炸」遊戲。教師提問:「你觀察到和你同組的同學，有哪些很棒的優點呢？」 8.教師提問:「從同組同學給的優點卡片中，你發現你有哪些優點？」 9.小組討論、分享。請學童把自己的優點大聲朗讀出來，可鼓勵學童配上動作，也能讓學童更有自信。 10.教師邀請學童一起聆聽這首〈我們都很特別〉歌曲，並分享感覺，想想自己和同學特別的地方。 句子： What are your strengths and weaknesses?	3	口語評量 實作評量	【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【生涯規劃教育】 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
					9.透過活動能關注到同學的優點。				
二	02/15∫02/21	第二單元讓自己更好	1-Ⅰ-2 覺察每個人均有其獨特性與長處，進而欣賞自己的優點、喜歡自己。 1-Ⅰ-3 省思自我成長的歷程，體會其意義並知道自己進步的情形與努力的方向。 6-Ⅰ-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。	E-Ⅰ-3 自我行為的檢視與調整。 F-Ⅰ-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。 F-Ⅰ-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。	1.能欣賞別人的優點，進而願意改進自己的缺點、增進優點。 2.能選擇適合自己的策略，使自己進步。 3.設立自己想要進步的目標。 4.擬定進步策略，設計檢核表，觀察自己的表現。	1.教師提問：「同學的哪些優點是你想要學習的呢？要怎麼做才能像他一樣好呢？你可以向班上的哪些同學請教增加這些優點的方法呢？」 2.學童3~4人組，小組討論，再和全班分享想法。 3小小記者去訪問：想一想，擔任小記者要進行訪談時，需要注意哪些事情呢？ 4.擬定訪談的問題1~3題與先選定要訪問的對象。 5.全班分組，將選定相同訪談對象的學童為一組，一起去訪問！ 6.整理訪問單：學童重新檢視自己的訪談紀錄。教師提問：「你覺得誰說的方法可以幫助你學習得更好呢？你要怎麼訂出進步計畫？」 7.教師小結學童可能的答案：我訪問小米後，知道他跳繩跳很好是因為他常常都練習；我訪問家家後，才知道原來他會先觀察別人是否需要幫忙後，才去幫助他人等等。 8.教師提問：「如果你是想要學習幫助別人，在要幫助別人之前，我們要先注意什麼事呢？」 9.教師小結學童可能的答案：先確認別人需要幫忙嗎？我有時間幫忙嗎？我自己一人做得到嗎？是否還需要找別人一起幫忙？ 10.教師提問：「有了同學給的說明與建議後，你想要在哪一方面更為進步呢？選好一個想要進步的方向，你要如何執行呢？」 **字彙：progress plan**	3	口語評量	【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。 【生涯規劃教育】 涯E7 培養良好的人際互動能力。 【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
三	02/22∫02/28	第一單元大樹小花點點名	1-Ⅰ-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 2-Ⅰ-1 以感官和知覺探索生活，覺察事物及環境的特性。 2-Ⅰ-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 3-Ⅰ-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 5-Ⅰ-2 在生活環境中，覺察美的存在。	B-Ⅰ-1 自然環境之美的感受。 C-Ⅰ-1 事物特性與現象的探究。 F-Ⅰ-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。 F-Ⅰ-3 時間分配及做事程序的規畫練習。	1.體驗校園自然環境之美，願意與人分享發現與感受。 2.主動探究覺察學校大樹小花的美。 3.規畫探究新奇發現的時間與路線。 4.嘗試運用不的方式探索校園的大樹，有不同的發現與感受。 5.探索觀察校園大樹，感受其豐富性。 6.運用各式觀察大樹的方法進行探究，樂於實踐與分享。 7.用感官觀察大樹，辨識樹幹與樹葉的差異。	1.分享曾在樹下花旁進行的活動。 2.教師提問：「你也發現到同學分享的發現嗎？想請同學帶你去哪些地方呢？怎麼規畫到校園探索的路線呢？」學童可能答案：依照遠近順序排出觀察探索的大樹，因為比較節省時間。 3.教師提問：「到校園探索要注意什麼？為什麼？」 4.教師叮嚀觀察重點。 5.學童分享觀察發現。 6.請學童帶著習作，到校園觀察大樹，並將觀察結果記錄在習作。 7.教師指導學童用五感觀察大樹的方法。 8.教師指導學童拓印方法：把影印紙放在拓印的樹幹上，用粉蠟筆或鉛筆塗擦。 9.教師提問：「請在小組內分享樹木觀察紀錄表，樹的高度、外形、樹幹、樹葉、花朵和果實，有什麼發現？」 10.經由學童共同討論與分享，教師可串聯歸納：相同的一棵樹，站在不同的位置觀察，會有不同的發現與感受。 **字彙：tree、flower**	3	口語評量 實作評量	【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。
四	03/01∫03/07	第一單元大樹小花點點名	2-Ⅰ-1 以感官和知覺探索生活，覺察事物及環境的特性。 2-Ⅰ-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 4-Ⅰ-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 7-Ⅰ-1 以對方能理	B-Ⅰ-1 自然環境之美的感受。 C-Ⅰ-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-Ⅰ-3 聆聽與回應的表現。 D-Ⅰ-4 共同工作並相互協助。 F-Ⅰ-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。	1.分享自己的觀察大樹結果，調整表達方式，讓他人能理解。 2.透過聆聽他人分享觀察結果，拓展對大樹的理解。 3.小組合作完成觀察紀錄，學習與人溝通、討論和合作以完成任務。 4.透過語言、文字和圖像等等方式，讓同學理解小組的	1.教師提問：「請用已完成的觀察紀錄，和小組同學分享你有什麼新的發現與感受？」並小結學童可能的答案。 2.分享各組的樹朋友： (1)先問候，說明樹朋友的樹名。 (2)接著介紹樹的外形、樹幹、樹葉、花、果實等等。 3.教師提問並說明「你還發現校園裡，哪些地方的花開了？可以用哪些方法觀察花朵？試試用觀察大樹的方法來觀察花。」 4.透過小組合作，依照討論的觀察路線，實地探究完成學習任務。 5.教師提問：「你們實地觀察後，發現花朵有什麼特別的地方呢？怎麼做可以更認識花朵？」教師小結學童可能的答案。	3	口語評量 實作評量	【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			解的語彙或合宜的方式，表達對人、事、物的觀察與意見。 7-Ⅰ-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。 7-Ⅰ-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。		觀察結果和想法。 5.運用五官探索校園的小花，辨認花朵的特徵。 6.接觸和探索校園的小花，感受自然之美。 7.透過多元探究方法，增進辨識花朵特徵的能力。 8.透過口語，表達觀察花朵的發現與感受。	6.口語評量：聆聽學童分享，檢視其能否分享觀察校園花朵的發現。 **句子：What are the parts of a plant?**			
五	03/08∫03/14	第二單元大樹小花的訪客	2-Ⅰ-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 4-Ⅰ-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。	B-Ⅰ-1 自然環境之美的感受。 C-Ⅰ-2 媒材特性與符號表徵的使用。 C-Ⅰ-5 知識與方法的運用、組合與創新。	1.透過多元探究方法，覺察小動物特徵，以及和校園環境的關係。 2.透過口語，表達觀察小動物的發現與感受。 3.演唱歌曲小麻雀並使用不同擬聲詞表現旋律音高，能變換歌詞，隨歌曲律動表演。 4.運用二種身體部位節奏拍打形成頑固伴奏。 5.試將自己的想法，製作成掀頁畫，以啟發想像力與創造力。 6.頁畫表達自己的想法，感受創作的樂趣。	1.小組進行學習任務：觀察校園有哪些小動物？在哪裡？正在做什麼？ 2.教師請小組分享所完成的學習任務。 3.演唱歌曲〈小麻雀〉。一起唱歌跳舞律動： 小麻雀唧唧喳：雙手做翅膀動作。 一隻在唱歌、一隻在說話：雙手放在嘴巴旁邊。 唧唧喳喳唧唧喳：拍手。 下來吧！：雙手做翅膀動作。 下來陪我：轉圈。 玩泥沙：拍手。 4.熟悉歌曲後，請學童改唱小蜜蜂的歌詞。 5.為〈小麻雀〉頑固伴奏：將全班分成兩組，一組唱歌，一組拍打頑固伴奏。兩組可對換再練習一次。 6.製作掀頁畫 7.小組輪流玩掀頁畫。 **字彙：campus insects**	3	口語評量 實作評量	【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。

中山區大佳國小

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
六	03/15∫03/21	第三單元護樹護花小尖兵	2-Ⅰ-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 3-Ⅰ-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 6-Ⅰ-4 關懷生活中的人、事、物，願意提供協助與服務。 6-Ⅰ-5 覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。	B-Ⅰ-3 環境的探索與愛護。 C-Ⅰ-3 探究生活事物的方法與技能。 F-Ⅰ-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。	1.認真參與體驗活動，覺察大樹不見了會產生的問題。 2.探討大樹對動、植物的影響，體認愛護大樹的重要。 3.了解保護大樹小花的重要性，提出解決方法並採取行動。 4.覺察人與大樹小花間依存的關係，願意參與護樹護花。	1.「大樹、小花不見了」體驗活動： (1)全班進行「小花不見了」遊戲，有人扮演小花、小朋友(人)、小動物。 (2)全班分成幾組，每組有花、(人)、蜜蜂、蝴蝶等小動物。 (3)請小組討論角色分工，確定角色後掛上角色牌。 (4)在地上畫圈圈，學童站在圈圈內。 (5)沒站在圈圈內，就被淘汰了。 2.教師提問：「扮演小花、小動物、小朋友的同學，有什麼感受？」 3.教師可串聯歸納：大樹、小花和小動物的生存彼此相關，任意移走大樹或小花，都可能影響小花和小動物的生存，以及人類的生活。 4.教師提問：「要怎麼做，才能讓大樹小花、小動物可以一直陪伴我們呢？」	3	口語評量 實作評量	【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。
七	03/22∫03/28	第一單元我的書朋友	1-Ⅰ-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 2-Ⅰ-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 4-Ⅰ-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。	C-Ⅰ-1 事物特性與現象的探究。 C-Ⅰ-2 媒材特性與符號表徵的使用。 C-Ⅰ-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-Ⅰ-3 聆聽與回應的表現。	1.探索並分享自己最喜歡閱讀的書和感受。 2.演唱歌曲〈和書做朋友〉，並感受弱起拍。 3.透過律動動作表現歌曲。 4.學會對唱應答方式，並用圖形譜感受節奏型。 5.探索多元的借書管道。	1.探索和分享最喜歡的書：每個人上臺分享好書。例如： (1)植物工具書，可以讓我知道撿到的是什麼種子。 (2)只有圖畫沒有文字的書，可以自己說故事。 (3)有聲書，可以一邊看故事，一邊聽音樂。 2.演唱歌曲〈和書做朋友〉 歌曲律動：教師說明動作，學童跟著練習。 3.以圖譜感受節奏：教師再次請學童以對唱應答方式演唱，但是方式稍微調整。學童唱到「叫做書、新事物」時要拍手。 4.教師提問：「你向大家分享的書，是從哪裡來的？」 5.教師提問：「不同的借書管道，購買、圖書館、家裡的書櫃、漂書站等等，有什麼特點？」 6.全班討論各類管道的特色。 **字彙：book、library**	3	口語評量 實作評量	【閱讀素養教育】 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
									和諧人際關係。
八	03/29∫04/04	第一單元我的書朋友	2-Ⅰ-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 3-Ⅰ-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。	C-Ⅰ-1 事物特性與現象的探究。 F-Ⅰ-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。	1.藉由小組討論與分享，可歸納出探索漂書站和圖書館的異同。	1.教師提問：「你向大家分享的書，是從哪裡來的？」學童可能的答案：書局買的、我家書櫃的、圖書館借的、醫院的自助借書站借的、行動書車、公園漂書站借的等等。 2.教師提問：「不同的借書管道，購買、圖書館、家裡的書櫃、漂書站等等，有什麼特點？」 3.全班討論各類管道的特色： 4.教師提問：「漂書站和圖書館有什麼不一樣的地方？」 5.小組拿著記錄的白板上臺報告。 6.教師可在黑板板書，小結學童可能的答案。 字彙：Library、Bookcrossing zone	3	口語評量 實作評量	【閱讀素養教育】 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。
九	04/05∫04/11	第二單元愛上圖書館	2-Ⅰ-1 以感官和知覺探索生活，覺察事物及環境的特性。 2-Ⅰ-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 3-Ⅰ-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。	C-Ⅰ-1 事物特性與現象的探究。 F-Ⅰ-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。 F-Ⅰ-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。	1.透過學童的經驗分享，知道圖書館能提供哪些服務。 2.小組合作探究和提出不同解決使用學校圖書館遇到的問題。	1.教師提問：「圖書館是大家最常去看書和借書的地方，你曾在圖書館做過什麼事？」教師小結學童可能答案。 2.經由學童共同討論與分享，教師可串聯歸納：鼓勵學童多到圖書館閱讀，善用圖書館的資源。 3.教師提問：「在圖書館時，你曾經遇過什麼問題呢？要怎麼解決呢？」教師小結學童可能答案。 字彙：Library rules	3	口語評量 實作評量	【閱讀素養教育】 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			6-Ⅰ-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。 7-Ⅰ-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。						文本。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。
十	04/12∫04/18	第二單元愛上圖書館	2-Ⅰ-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 4-Ⅰ-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。	C-Ⅰ-2 媒材特性與符號表徵的使用。 D-Ⅰ-3 聆聽與回應的表現。 F-Ⅰ-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。	1.動手製作書籤，閱讀書籍時使用，方便標示看到哪一頁。 2.實際運用做好的書籤，並將書籤分送給家人使用。 3.培養愛看書、愛借書的閱讀習慣。	1.教師說明：為了解決常忘記書看到哪一頁的情況，可以自製書籤來使用，這樣就不會再有忘記看到哪兒的問題了。 2.教師說明書籤製作方式 3.連續圖案製作方法 4.發揮創意，畫出書籤上方的造型，並用彩色筆彩繪裝飾。 5.教師提醒：使用書籤時，記得書籤頂端要露出來，超過書頁面，這樣書本合起來時，才能看到書籤。 6.教師提問：「實際使用書籤後，你有什麼感想？」小結學童答案。 7.教師提問：「這段時間我們知道了圖書館的設備、注意事項還有遇到問題的解決方法，你們有因此常去圖書館了嗎？」小結學童答案。 **字彙：bookmark**	3	口語評量 實作評量	【閱讀素養教育】 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。
十一	04/19∫04/25	第一單元我們的玩具	1-Ⅰ-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 2-Ⅰ-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相	C-Ⅰ-1 事物特性與現象的探究。 C-Ⅰ-2 媒材特性與符號表徵的使用。 D-Ⅰ-3 聆聽與回應的表現。	1.探索並分享自己最喜歡玩的玩具和感受。 2.聆聽同學分享好玩的玩具，拓展認識玩具的多樣性。 3.認識樂曲基本樂	1.教師提問：「怎麼介紹你最喜歡的玩具？」學習任務：每個人上臺分享好玩的玩具。 2.欣賞〈玩具兵進行曲〉並分享聯想的情境或感覺。學童可能的答案：大家一起跳舞、樂曲要結束時速度變很快，很像是玩具們趕快躲起來了不被發現等等。 3.演唱歌曲〈玩具國〉：跟著教師習念歌詞並討論歌詞意涵。以聽唱方式一句句演唱歌曲。	3	口語評量 實作評量	【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			互影響。 3-Ⅰ-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 4-Ⅰ-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。 7-Ⅰ-1 以對方能理解的語彙或合宜的方式，表達對人、事、物的觀察與意見。 7-Ⅰ-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。		段，並分享聽完樂曲後的感受與想像情境。 4.透過歌曲〈玩具國〉，搭配歌唱、動作，感受旋律音高、節奏，並體驗不同演唱方式。 5.探索玩具的特性並進行分類。 6.設想與分享玩具的多種可能玩法。	4.教師提問：「大家帶來的玩具可以怎麼分類呢？先分類好，才方便分組展示，輪流玩。」學童可能的答案： 5.教師提問：「玩玩具時，有什麼發現？」學童可能的答案。 **字彙：toy**			
十二	04/26∫05/02	第二單元動手做玩具	2-Ⅰ-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 2-Ⅰ-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 3-Ⅰ-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。	C-Ⅰ-1 事物特性與現象的探究。 C-Ⅰ-3 探究生活事物的方法與技能。 F-Ⅰ-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。	1.探究生活物品製作的玩具所具備的特色，體會物品與玩具間的關係。 2.探究和選擇生活周遭的用品，動手製作自己的玩具。 3.分享自製玩具的過程中，新奇的發現。 4.小組合作探究和提出不同解決自製玩具遇到的問題。	1.分享自製玩具並構思製作玩具。 2.教師提問：「利用生活物品製作的玩具，有什麼特色呢？」 3.教師提問：「仔細觀察，生活中還有哪些物品可以拿來做玩具呢？」 4.教師提問：「怎麼自製創意的玩具呢？」 5.自製彈跳杯，實作後討論。 6.製作杯子吹吹樂：同學互相觀摩分享，找出比較容易吹的方法，再嘗試吹吹看。 7.教師提問：「運用紙杯製作彈跳杯或吹吹樂，自製玩具遇到什麼問題？怎麼解決？有什麼新奇的發現？」 8.全班發表後，嘗試調整玩具或用新方法。 **字彙：Toys DIY**	3	口語評量 實作評量 紙筆評量	【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
十三	05/03∫05/09	第三單元超級大玩家	2-Ⅰ-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 4-Ⅰ-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 4-Ⅰ-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。	C-Ⅰ-1 事物特性與現象的探究。 C-Ⅰ-2 媒材特性與符號表徵的使用。 F-Ⅰ-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。	1.主動參與並提出玩玩具要遵守的規則。 2.小組完成超級大玩家遊戲，體會玩玩具的樂趣。 3.運用適切的語彙和態度表達參與闖關活動的發現與感受。 4.能專注聆聽他人表達，並理解他人參與闖關活動的發現與感受。	1.教師說明：開始玩玩具前，請大家先討論玩的規則。 2.教師提問：「玩彈跳杯，要訂什麼規則呢？」 3.教師提問：「玩吹吹樂，要訂什麼規則呢？」 4.教師提問：「大家一起玩超級大玩家遊戲，要注意什麼呢？」 5.教師提問：「遊戲結束後，要做什麼呢？」 6.教師提問：「玩玩具的過程中，如果把別人的玩具弄壞了，該怎麼辦呢？」 7.分享參與遊戲的發現與感受。 8.經由學童共同討論與分享，教師可串聯歸納：動手做玩具、修玩具和收拾玩具，好好愛惜玩具，才能成為「超級大玩家」。 **字彙：Game rules**	3	口語評量 實作評量 紙筆評量	【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。
十四	05/10∫05/16	第一單元粽葉飄香慶端午	2-Ⅰ-1 以感官和知覺探索生活，覺察事物及環境的特性。 3-Ⅰ-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-Ⅰ-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 4-Ⅰ-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。	A-Ⅰ-2 事物變化現象的觀察。 C-Ⅰ-1 事物特性與現象的探究。 D-Ⅰ-4 共同工作並相互協助。 F-Ⅰ-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。	1.專注觀察生活周遭的人、事、物，覺察端午節前夕的景象變化。 2.探究端午節前夕的景象，願意與人分享，並表達內心的感受。 3.了解家中每年的粽子來源，並能在生活中搜集各種粽子的相關資料。 4.能收集廣告單並上臺分享自己喜歡的粽子。 5.從同學分享中，覺察到粽子種類、餡料各有特色，並能將感興趣的粽子記錄下來。 6.學會與家人溝通	1.學童分享端午節前夕的發現。 2.教師透過提問說明上臺分享的禮貌與技巧。 3.教師提問：「好多地方都在賣粽子，以前你家的粽子都是怎麼來的呢？」 4.學童輪流上臺分享自家常吃的粽子口味。 5.教師帶領學童依照黑板的分類方式，和選擇一樣的同學聚在一起討論餡料的差別。 6.教師提問：「你家今年決定要吃哪一種粽子？請學童分享與家人討論今年決定哪一種粽子的原因。和你原本想吃的粽子一樣嗎？」學童上臺分享可能的答案。 7.教師以影片介紹端午節由來故事。 8.教師提問：「你如果是屈原，你會怎麼做？除了投江，還有別的方法嗎？」 9.教師小結：遇到事情要尋求解決方法，傷害自己的生命也沒辦法解決問題。 **字彙：** **rice dumpling、Dragon Boat Festival**	3	動態評量 學生互評 教師評量 操作	【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。。 【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
					時以合適的音量、表情、說話方式來表達自己的想法，並學習傾聽家人的意見。 7.專注聆聽端午節習俗的由來，並覺察習俗經過時間的演變已有不同的形式與意義。				
十五	05/17∫05/23	第一單元粽葉飄香慶端午	3-Ⅰ-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 4-Ⅰ-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 4-Ⅰ-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 4-Ⅰ-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。	C-Ⅰ-1 事物特性與現象的探究。 C-Ⅰ-2 媒材特性與符號表徵的使用。 C-Ⅰ-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-Ⅰ-4 共同工作並相互協助。	1.認識端午節傳統競賽活動賽龍舟。 2.玩團體合作划龍舟遊戲，感受節奏韻律並能夠穩定拍打四拍子韻律與四分音符組合節奏型。 3.利用襪子不同的色彩與長度進行構思與創作，激發想像力。 4.運用自製的創意香包布置環境，美化教室或家裡，增添端午節的過節氣氛。 5.演唱〈過端午〉歌曲。	1.教師拍打鼓聲節奏，學童拍打拍子，口訣念「嘿咻嘿咻」。試著用不同身體部位拍打「嘿咻嘿咻」的節奏型，4人一組，鼓聲節奏接力。教師指到哪組，就換該組拍打節奏、嘴巴念「嘿咻嘿咻」。 2.4人一組，成一縱隊，第一人手插腰，後面的人搭前人肩膀或腰部，齊喊口訣「嘿咻嘿咻」，步伐整齊向前走。 3.製作口罩香包。 4.演唱〈過端午〉。 **字彙：dragon boat race、sachet**	3	口語評量 實作評量	【多元文化教育】 多E1 了解自己的文化特質。 多E6 了解各文化間的多樣性與差異性。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
十六	05/24∫05/30	第二單元健康過一「夏」	2-Ⅰ-1 以感官和知覺探索生活，覺察事物及環境的特性。 2-Ⅰ-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 2-Ⅰ-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。	C-Ⅰ-1 事物特性與現象的探究。 F-Ⅰ-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。	1.察覺端午節過後，生活情境上的變化。 2.動手體驗摺衣服與褲子的技巧	1.教師說明：端午節可以說是中國古代的衛生節，因為農曆5月以後，天氣漸漸炎熱，蚊蟲蒼蠅孳生，傳染病很容易發生，古人就在端午節用菖蒲、艾草、石榴花、蒜頭和山丹來去除各種毒害，所以當時的人們也會戴香包來驅蟲避毒害。 2.教師提問：「端午節過後，你發現生活上有什麼變化？」教師小結學童可能的答案。 3.教師提問：「為什麼要摺好衣物再收納？」教師小結學童可能的答案。 4.動手摺衣服 5.動手摺褲子 **字彙：fold one's clothes**	3	口語評量 實作評量	【多元文化教育】 多E1 了解自己的文化特質。 多E6 了解各文化間的多樣性與差異性。
十七	05/31∫06/06	第二單元健康過一「夏」	2-Ⅰ-1 以感官和知覺探索生活，覺察事物及環境的特性。 2-Ⅰ-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 2-Ⅰ-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。	C-Ⅰ-3 探究生活事物的方法與技能。 D-Ⅰ-4 共同工作並相互協助。 F-Ⅰ-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。	1.認識蚊蟲對人類健康可能產生的影響。 2.知道維護環境整潔是最有效的防蟲方法。 3.覺察端午節後天氣開始炎熱，並了解蚊蟲增多後對健康的影響。 4.透過分組討論，知道如何將所學運用在生活上健康過一夏。	1.教師提問：「天氣熱蚊蟲多，對我們健康有什麼影響？」教師小結學童可能的答案。 2.避免蚊蟲孳生的方法 3.讓家中或室內的蚊蟲變少的方法 4.小組討論健康過一「夏」的方法	3	口語評量 實作評量	
十八	06/07∫06/13	第一單元親水趣	1-Ⅰ-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 3-Ⅰ-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。	A-Ⅰ-2 事物變化現象的觀察。 C-Ⅰ-2 媒材特性與符號表徵的使用。 D-Ⅰ-4 共同工作並相互協助。 E-Ⅰ-1 生活習慣的	1.分享玩水經驗和印象深刻的事，發現有些東西可以浮在水上。 2.探究與創作可以浮起的玩具。 3.分享並聆聽他人	1.引起動機：回想曾經玩過哪些和水有關的活動呢？有哪些令你印象深刻呢？ 2.教師提問：「想自己做一個可浮在水上的玩具，要用什麼來做呢？」教師鼓勵學童，找一找教室裡或身邊的物品放入水箱中試，並提問：「哪些東西放入水中可以浮起來？為什麼？」 3.好玩的水上玩具製作。	3	口語評量 實作評量	【海洋教育】 海E1 喜歡親水活動，重視水域安全。 海E3 具備從事多元水域休閒活動的知識與技能。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			4-Ⅰ-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。 6-Ⅰ-5 覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。	養成。	的報告，找出自己最喜歡的作品和原因。	4.學童依自己的設計，製作水上玩具，教師巡視行間，觀察學童的製作情形，並提供必要的協助。 5.作品發表。 6.教師提問：「要向同學介紹自己的作品時，要介紹哪些項目呢？」學童可能的答案：設計這個水上玩具的想法、用了哪些材料製作、用了什麼做裝飾、為什麼可以浮在水面上等等。 **字彙：water toys**			海 E10 認識水與海洋的特性及其與生活的應用。 【環境教育】 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。
十九	06/14∫06/20	第一單元親水趣	1-Ⅰ-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 3-Ⅰ-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 4-Ⅰ-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。 6-Ⅰ-5 覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。	A-Ⅰ-2 事物變化現象的觀察。 C-Ⅰ-2 媒材特性與符號表徵的使用。 D-Ⅰ-4 共同工作並相互協助。 E-Ⅰ-1 生活習慣的養成。	1.分享玩水經驗和印象深刻的事，發現有些東西可以浮在水上。 2.探究與創作可以浮起的玩具。 3.分享並聆聽他人的報告，找出自己最喜歡的作品和原因。	1.學童依自己的設計製作水上玩具，教師巡視行間，觀察學童的製作情形，並提供必要的協助。 2.教師提問：「如果想做大一點的水上玩具，要怎麼設計？」教師小結學童可能的答案：把收集的盒子組成起來、多黏幾個牛奶盒就能變成水船 等等。 3.教師可鼓勵學童發揮創意，做出不只一種的水上玩具。 4.水上玩具—水船製作 5.實作評量：檢視學童是否能認真且確實的完成自己的作品，並注意使用剪刀的安全。 6.教師準備水箱或水盆，讓做好玩具的學童先試試看可不可以浮起來。 **字彙：water toys**	3	口語評量 實作評量	【海洋教育】 海 E1 喜歡親水活動，重視水域安全。 海 E3 具備從事多元水域休閒活動的知識與技能。 海 E10 認識水與海洋的特性及其與生活的應用。 【環境教育】 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。
二十	06/21∫06/27	第二單元珍惜水	2-Ⅰ-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 6-Ⅰ-5 覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。	B-Ⅰ-3 環境的探索與愛護。 C-Ⅰ-3 探究生活事物的方法與技能。 F-Ⅰ-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。	1.觀察自己和同學在學校什麼時候會需要用到水。 2.探究家人和學校的人使用水的情形，並分辨節省或浪費。	1.教師提問：「你在學校什麼時候會用到水呢？」 2.教師提問：「人口渴時候，是不是需要喝水，你每天都會喝水嗎？喝完水後有什麼感覺？」 3.教師提問：「為什麼桌子用溼抹布擦，看起來會比用乾抹布擦乾淨呢？」(溼溼的抹布可以把小灰塵擦起來) 4.教師提問：「這節課大家學到什麼呢？還想再知道什麼？和同學分享。」 5.教師提問：「如果有天沒水了，你想會發生什麼狀況呢？」	3	口語評量 實作評量	【環境教育】 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						6.教師提問：你觀察家裡的人是怎麼使用水的？你覺得哪些是珍惜水的做法呢？」 **字彙：Save water**			
二十一	06/28∫06/30	第二單元珍惜水	2-Ⅰ-1 以感官和知覺探索生活，覺察事物及環境的特性。 3-Ⅰ-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。 5-Ⅰ-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。	C-Ⅰ-5 知識與方法的運用、組合與創新。 F-Ⅰ-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。 F-Ⅰ-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。	1.思考自己能做到的省水行動，具體實踐與反思。 2.感受〈水之歌〉韻律並討論詞意。 3.創作珍惜水的節奏念白。	1.教師提問：「我們要怎麼珍惜水並實際行動呢？各組討論最想做的做法，再和同學們分享。」學童可能的答案 2.欣賞〈水之歌〉，感受韻律並討論詞意。 **字彙：Protect water resources plan**	3	口語評量 實作評量	【環境教育】 環E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。

中山區大佳國小

臺北市中山區大佳國民小學 114 學年度【 一 】年級【健康與體育領域－健康】課程計畫

編寫者	高于婷
課程目標	上學期 1.引導學生觀察自己的成長現象，並透過遊戲化的教學活動，培養其照顧自己身體的責任感。 2.鼓勵學生持續實踐健康的行為習慣，並讓其透過觀察與演練，學習各種不同的清潔步驟。 3.藉由學生攝取食物的經驗，讓其了解食物對生理和心理的影響，並鼓勵學生養成良好的飲食習慣，讓自己更健康。 4.透過學生平日上學或放學回家的情境，探討周遭環境中的潛在危險，進一步思考因應解決的方法，提升學生危機應變的能力。 5.藉由觀察與討論，教導學生友愛同學，與同儕和睦相處的方法。 下學期 1.教師藉由單元插圖故事，引導兒童思考問題，提高學習動機。 2.藉著感受情緒與表達情緒，讓兒童逐步認識並接納自己的情緒，學習克制衝動及合宜表達情緒的方法。 3.讓兒童分辨舒服與不舒服的身體碰觸，讓兒童能認識自己的身體隱私部位及身體自主權，建立「做自己身體的主人」的觀念，進而培養保護自己和處理危機的能力。 4.透過對學校活動或家務工作的檢視，讓兒童了解善盡責任參與活動，根據興趣和能力來分配工作才是合理的。兩性在生活上應該互相包容尊重、和諧共處。 5.發表生病時的感受和處理方法，透過角色扮演活動讓兒童了解如何和醫師、護士或藥師等健康照護者配合，幫助自己早日恢復健康。 6.引導兒童認識藥袋說明並遵照使用方法按時用藥，培養正確用藥的觀念。 7.引導兒童認識疾病的傳染途徑和預防方法，了解「預防重於治療」的道理，知道增強抵抗力可以促進健康、預防疾病，進而落實良好的生活習慣，讓自己更健康。

核心素養	總綱核心素養面向	總綱/核心素養具體內涵	領綱核心素養具體內涵
核心素養	A 自主行動	■A1 身心素質與自我精進 ■A2 系統思考與解決問題 □A3 規劃執行與創新應變	E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。
	B 溝通互動	□B1 符號運用與溝通表達 □B2 科技資訊與媒體素養 □B3 藝術涵養與美感素養	-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。

	C 社會參與	□C1 道德實踐與公民意識 ■C2 人際關係與團隊合作 □C3 多元文化與國際理解	
議題融入		□海洋、□品德、■生命(含■情緒教育、□動物保護教育)、■安全(含■交通安全、□水域安全、□防墜安全、□防災安全、□食藥安全)、□防災(□高年級應融入 AED 相關教育)、□戶外教育、■性別平等、■人權、□海洋、□環境、□能源、□家庭教育、□品德、□法治、□科技、□資訊、□生涯規劃、□多元文化、□閱讀素養、□國際教育、□原住民教育、□全民國防教育。	

評量方式與百分比(可自行增刪)	
評量方式	評量百分比
學習單	40%
口語評量	30%
學習態度	30%

上學期課程內涵

一、課程應融入 19 項議題

海洋、品德、生命(含情緒教育、動物保護教育)、安全(含交通安全、水域安全、防墜安全、防災安全、食藥安全)、防災(高年級應融入 AED 相關教育)、戶外教育、性別平等、人權、環境、能源、家庭教育、法治、科技、資訊、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、國際教育、原住民族教育、全民國防教育。

二、跨領域課程，請在單元或主題，標註星號*

中山區大佳國小

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
一	09/01∫09/06	單元一：成長變變變 活動1：長大真好	1a-I-1 認識基本的健康常識。 2b-I-2 願意養成個人健康習慣。	Aa-I-1 不同人生階段的成長情形。 Da-I-2 身體的部位與衛生保健的重要性。	1.認識自己的成長現象。 2.描述從出生至今的生長發育變化。 3.Find out the Difference,	**一、觀察成長的變化** 1.配合課本頁面，請學生比較並發表，兩插圖中的人物各有什麼不同，例如： (1)圖一：嬰兒室裡的嬰兒有的在睡覺、有的在哭，長得也都不太一樣。 (2)圖二：排排站的小學生，有的高、有的矮、有些胖、有些瘦，外形各有不同。 2.教師說明：每個人從出生後，就不斷的在改變。即使同樣是一年級，成長的速度和外形也都不一樣。 **二、分享成長的經驗** 1.請學生分組，展示小時候的照片，並分組討論、發表： (1)現在的你和小時候有什麼不同？例如：小時候碰到問題就哭，現在會想辦法解決。以前又瘦又小，現在長高也長壯了。以前不會寫字，現在學會了。 (2)長大的好處是什麼？ (3)你喜歡長大的感覺嗎？為什麼？ 2.教師統整：嬰兒期是一生中成長速度最快的時期，進入學生期還是不斷的在成長。	1	1.討論：能說出代表成長的現象。 2.發表：能分享自己的生長發育變化。	**【安全教育】** 安 E6 了解自己的身體。
二	09/07∫09/13	單元一：成長變變變 活動1：長大真好	1a-I-1 認識基本的健康常識。 2b-I-2 願意養成個人健康習慣。	Aa-I-1 不同人生階段的成長情形。 Da-I-2 身體的部位與衛生保健的重要性。	1.認識自己的成長現象。 2.描述從出生至今的生長發育變化。 3.What I can do?	**一、討論成長的現象** 1.教師提問「怎麼知道自己正在長大呢？」請學生自由發表。例如：衣服、鞋子變小了，乳齒掉了、長出新的牙齒……。 2.教師說明有許多生長現象是看得到且可以測量的，例如：身高和體重的增加。 3.請學生發表自己出生時的身高和體重，並且和現在的身高、體重作比較。 4.教師統整：身高和體重的增加，代表自己正在成長。每個人成長的速度不太一樣，有的人比較快、有的人比較慢。 **二、討論能力的變化** 1.教師說明：成長的過程中，身體會由小變大，能力也會漸漸增強。 2.請學生發表身體各部位的基本功能，例如：「手」可以寫字、拍球；「腳」可以跑步、騎車等。 3.教師統整：人類出生後，會爬、會走、會跑，能力逐漸	1	1.討論：能說出代表成長的現象。 2.發表：能分享自己的生長發育變化。	**【安全教育】** 安 E6 了解自己的身體。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						增加，可以做到許多以前無法 做的事，例如：雙手除了抓、握東西外，還能寫字、畫畫；牙齒除了咀嚼食物外，還能幫助我們說話、唱歌。而且，隨著年齡的增長和不斷的學習，解決問題的能力也會增加。			
三	09/14∫09/20	單元一：成長變變變 活動1：長大真好	1a-I-1 認識基本的健康常識。 2b-I-2 願意養成個人健康習慣。	Aa-I-1 不同人生階段的成長情形。 Da-I-2 身體的部位與衛生保健的重要性。	1.認識身體各部位的名稱和基本功能。 2.願意珍惜愛護自己的身體。 3.英文認識身體部位兒歌 Head shoulders knees and toes.	**一、認識身體各部位的名稱** 1.教師說明身體各部位名稱。 2.配合動作進行帶動唱遊戲。 3.兩人一組，指出老師所念的身體各部位。 4.配合課本頁面，請學生將身體各部位的名稱代號填入空格中。。 **二、珍惜並愛護自己的身體** 1.請曾經受傷的學生發表自己的經驗：哪個身體部位受傷？為什麼會受傷？受傷後對日常生活會造成哪些不方便？ 2.引導學生體會身體的重要性，願意珍惜並愛護自己的身體。 3.教師統整：身體要陪伴我們過一生，應該好好照顧它，不要讓它受到傷害。	1	3.紙筆評量：明白身體各部位的名稱。 2.態度評定：願意愛護自己的身體，避免受傷。	**【安全教育】** 安 E6 了解自己的身體。
四	09/21∫09/27	單元一：成長變變變 活動2：清潔衛生好習慣	2a-I-1 發覺影響健康的生活態度與行為。 3a-I-1 嘗試練習簡易的健康相關技能。 3a-I-2 能於引導下，於生活中操作簡易的健康技能。 4a-I-2 養成健康的生活習慣。	Da-I-1 日常生活中的基本衛生習慣。	1.發覺清潔習慣的重要性。 2.嘗試練習各種不同的清潔技能。 3. Wash face, take a bath, wash hands	**一、討論清潔習慣的重要性** 1.引導學生想像自己連續好幾天不洗澡，身體髒兮兮的，會帶給自己和別人什麼感覺？ 2.請學生發表儀容整潔對整體形象及健康的影響。 3.教師說明：注意日常儀容的整潔，不僅是一種禮貌，也會影響個人的整體形象。遊戲或運動後將身體清潔乾淨，不但能趕走身上的細菌，預防疾病傳染，還可以讓自己感覺更舒服。 **二、模仿清潔動作** 1.請學生自由發表想要保持身體清潔可以怎麼做。 2.教師說明「鏡子遊戲」規則： (1)請學生兩人一組，一人表演洗臉(wash face)、洗澡(take a bath)、洗手(wash hands)等動作，另一人必須如照鏡子般，正確做出相同的動作。 (2)請學生互換角色，重複清潔的動作。 3.請學生分組進行「鏡子遊戲」。	1	問答：能說出讓身體變乾淨的方法。	**【安全教育】** 安 E6 了解自己的身體。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						4.教師統整：做好清潔工作，才能讓自己乾淨舒服，看起來有精神，也受人歡迎。 **三、演練洗臉的方法** 1.請學生取出手帕或毛巾並示範自己洗臉的方式，教師巡視指導。 2.師生共同討論洗臉時應該注意的部位，例如：眼角、額頭、耳後根、鼻孔、下巴、嘴角等容易被遺漏的部位。 3.教師提醒學生，洗臉後應將毛巾擰乾、掛好，並清理洗臉臺。 4.教師強調臉部清潔與否會影響別人對你的觀感，鼓勵學生做好臉部清潔工作，讓自己精神煥發。			
五	09/28∫10/04	單元一：成長變變變 活動2：清潔衛生好習慣	2a-I-1 發覺影響健康的生活態度與行為。 3a-I-1 嘗試練習簡易的健康相關技能。 3a-I-2 能於引導下，於生活中操作簡易的健康技能。 4a-I-2 養成健康的生活習慣。	Da-I-1 日常生活中的基本衛生習慣。	1.嘗試練習各種不同的清潔技能。 2.能操作洗臉、洗手、洗澡、上廁所等簡易的健康技能。 3.在生活中實踐清潔習慣。 4.How to wash my hands?	**一、演練正確洗手的方法** 1.教師配合圖片說明洗手的正確步驟。 2.分組實際操作洗手的五步驟。 溼：將手淋溼，並抹上肥皂或洗手乳。 搓：肥皂起泡後，仔細搓揉雙手，同時配合「內外夾弓大立腕」七個要領。 (1)內：搓揉手心。 (2)外：搓揉手背。 (3)夾：搓揉指縫。 (4)弓：搓揉指背與指節。 (5)大：搓揉大拇指及虎口。 (6)立：搓揉指尖。 (7)腕：搓揉至手腕。 沖：將雙手用水沖洗乾淨。 捧：捧水沖洗水龍頭後再關閉。 擦：用毛巾或紙巾把手擦乾。 3.教師強調洗手的重要性，鼓勵學生在日常生活中養成勤洗手的好習慣。 **二、討論洗手的重要性和時機** 1.教師請一位學生將手沾滿粉筆灰，再請他和同學們握手，和他握過手的同學再和自己鄰座的同學握手，3分鐘後，教師請大家坐下，再請學生檢視自己的手上有沒有粉筆灰。 2.教師說明：我們的雙手常常會接觸到許多很小、看不見	1	1.實作：能操作洗臉、洗手、洗澡、上廁所等健康技能。 2.自評：能確實執行清潔習慣。	**【生命教育】** 生E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						的病菌。這些病菌會透過雙手拿東西吃、揉眼睛、挖鼻孔等動作將病菌帶入體內，讓我們生病，為了健康，要養成勤洗手的習慣。 3.師生共同討論「什麼時候要洗手？」例如：吃東西前、上廁所後、從外面回家後、玩完玩具後、擤鼻涕、咳嗽或打噴嚏後等。 **三、手洗乾淨了沒？** 1.請學生配合課本19頁的紀錄表，連續記錄一星期的洗手習慣。 2.教師強調每次洗手都要做到正確的步驟，如果做到就在紀錄表裡打　。鼓勵學生努力實踐勤洗手的習慣。			
六	10/05∫10/11	單元一：成長變變變 活動2：清潔衛生好習慣	2a-I-1 發覺影響健康的生活態度與行為。 3a-I-1 嘗試練習簡易的健康相關技能。 3a-I-2 能於引導下，於生活中操作簡易的健康技能。 4a-I-2 養成健康的生活習慣。	Da-I-1 日常生活中的基本衛生習慣。	1.嘗試練習各種不同的清潔技能。 2.能操作洗臉、洗手、洗澡、上廁所等簡易的健康技能。 3.在生活中實踐清潔習慣。 4. Wash face, take a bath, wash hands	**討論洗澡時的注意事項** 1.教師提出問題，請學生舉手回答： (1)一個人如果不愛洗澡，好幾天都不洗澡會怎麼樣？ (2)當你沒辦法洗澡，身體髒兮兮又發出臭味，你會有什麼感受？ (3)你覺得自己乾淨整潔嗎？為什麼？ 2.教師調查班上學生自己洗澡的情形，並請學生發表自己洗澡時遇到的困難，以作為指導重點。	1	2.實作：能操作洗臉、洗手、洗澡、上廁所等健康技能。 2.自評：能確實執行清潔習慣。	**【生命教育】** 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。
七	10/12∫10/18	單元一：成長變變變 活動2：清潔衛生好習慣	2a-I-1 發覺影響健康的生活態度與行為。 3a-I-1 嘗試練習簡易的健康相關技能。 3a-I-2 能於引導下，於生活中操作簡易的健康技能。 4a-I-2 養成健康的生活習慣。	Da-I-1 日常生活中的基本衛生習慣。	1.嘗試練習各種不同的清潔技能。 2.能操作洗臉、洗手、洗澡、上廁所等簡易的健康技能。 3.在生活中實踐清潔習慣。 4. Wash face, take a bath, wash hands	**一、討論上廁所的正確方法**(toliet) 1.配合課本頁面，引導學生討論上廁所的正確方法，包括： (1)小便斗。 (2)坐式馬桶。 (3)蹲式馬桶。 2.教師提醒學生如廁後，衛生紙可以丟入馬桶，但是面紙或紙巾，遇水不易分解，不可以丟入馬桶以免造成阻塞，應該投入垃圾桶並定時清理，以維護環境衛生。 **二、演練正確使用小便斗與馬桶的方法** 1.教師強調上廁所的禮儀、步驟及注意事項。 2.請學生演練正確使用小便斗、坐式馬桶與蹲式馬桶的方法。	1	1.實作：能操作洗臉、洗手、洗澡、上廁所等健康技能。 2.自評：能確實執行清潔習慣。	**【生命教育】** 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						3.教師講評，並對共同缺失加以指導。			
八	10/19∫10/25	單元一：成長變變變 活動2：清潔衛生好習慣	2a-I-1 發覺影響健康的生活態度與行為。 3a-I-1 嘗試練習簡易的健康相關技能。 3a-I-2 能於引導下，於生活中操作簡易的健康技能。 4a-I-2 養成健康的生活習慣。	Da-I-1 日常生活中的基本衛生習慣。	1.嘗試練習各種不同的清潔技能。 2.能操作洗臉、洗手、洗澡、上廁所等簡易的健康技能。 3.在生活中實踐清潔習慣。 4. Wash face, take a bath, wash hands	**清潔衛生我最棒** 1.進行支援前線遊戲，將全班分成兩組，隨機抽取一名代表上前，其餘組員負責支援前線用品，包括提供合身整潔的服裝、協助將上衣紮進褲子或裙子裡、提供梳子將頭髮梳理整齊、提供溼紙巾將臉手擦乾淨、提供乾淨的鞋子……等，哪一組的代表最整齊清潔就獲勝。 2.教師配合小試身手圖文內容，引導學生思考是否有做到這些好習慣，例如：飯前洗手、便後洗手、天天洗澡、會用正確方式上廁所、會自己洗臉等。 3.請學生將有做到的好習慣塗上顏色。 4.教師鼓勵學生養成良好的衛生習慣，讓自己更加健康。	1	1.實作：能操作洗臉、洗手、洗澡、上廁所等健康技能。 自評：能確實執行清潔習慣。	**【生命教育】** 生E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。
九	10/26∫11/01	單元二：快樂上下學 活動1：安全紅綠燈	1a-I-1 認識基本的健康常識。 2a-I-1 發覺影響健康的生活態度與行為。	Ba-I-1 遊戲場所與上下學情境的安全須知。	1.發覺影響上下學安全的態度與行為。 2.認識行走安全。 3. Red, yellow, green, traffic light.	**一、探討車禍事件** 1.學生發表曾經看過的車禍事件，或是由教師舉例。 2.教師提問：為什麼大家常說「馬路如虎口」？ 3.教師統整：馬路是危險的地方，上下學途中一定要注意安全。 **二、討論上、下學途中的危險情境** 1.配合課本頁面，教師提問並引導學生試做：下列各種狀況，覺得安全的請在圓圈中塗綠色；覺得危險的請塗紅色。 (1)搶快，直接穿越馬路。 (2)和朋友嬉戲追逐，直接衝出巷子。 (3)看到對面有熟識的人，直接橫越馬路。 (4)遵守交通規則。 2.教師引導學生思考：上、下學途中可能會發生哪些危險？要怎麼預防呢？ 3.教師統整學生的意見並說明：搶快、不遵守交通規則等危險態度和行為都會危害自己和別人的安全。上、下學途中要隨時提高警覺、遵守規範，才能避免發生危險。	1	1.問答：能說出放學途中可能遇到的危險情境。 2.自評：上、下學途中會遵守交通規則。	**【安全教育】** 安E4 探討日常生活應該注意的安全。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						三、探討走路上、下學的安全注意事項 1.配合課本頁面，教師引導學生說出走路上學要注意哪些安全事項。例如： (1)走在人行道上比較安全。 (2)走路要專心，不在路上玩耍。 (3)聽從警察或導護老師的指揮。 (4)穿越馬路要走行人穿越道或天橋。			
十	11/02∫11/08	單元二：快樂上下學 活動1：安全紅綠燈	1a-I-1 認識基本的健康常識。 2a-I-1 發覺影響健康的生活態度與行為。	Ba-I-1 遊戲場所與上下學情境的安全須知。	1.認識行走安全。 2.發覺影響上下學安全的態度與行為。 3.認識乘坐汽、機車及搭公車時的安全注意事項。 4.To tell safe and unsafe.	**一、演練行人安全過馬路步驟** 1.教師說明：過馬路要記得做到哪些步驟。 2.進行分組演練。 3.教師統整。 **二、搭乘公車的安全注意事項** 1.教師調查兒童的上、下學方式。 2.教師請兒童思考並發表：搭乘公車上、下學時，要注意哪些事情呢？ ★ 上、下公車排隊守秩序。 ★ 等車子停好後再上、下車。 ★ 在車上不要高聲談笑，以免影響別人。 ★ 在座位上坐好或握緊扶手。 3.教師提醒：踏上公車切記一步步踩穩階梯，千萬不要分心做別的事情，也千萬不要因為趕時間就奔跑上車，以免發生危險。 **三、搭乘機車的安全注意事項** 1.教師提問並引導兒童思考：搭乘機車上、下學時，要注意哪些事項？ ★ 乘坐機車時，一定要戴好安全帽。 ★ 坐穩、抱緊騎乘者。 ★ 避免側坐，以免滑落或摔倒。 2.教師提醒：騎乘機車應穿鮮明的顏色（白色、乳白色、黃色、紅色等）的衣服。此外，鞋子的鞋帶須紮好，以防捲入車輪中。 **四、搭乘汽車的安全注意事項** 1.教師提問並引導兒童思考：搭乘汽車上、下學時，要注意哪些事項？ ★ 避免在車上玩鬧，以免駕駛分心發生危險。	1	1.問答：能說出放學途中可能遇到的危險情境。 2.自評：上、下學途中會遵守交通規則。	**【安全教育】** 安E4 探討日常生活應該注意的安全。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						★ 不在車上吃東西或喝飲料，以免噎住或嗆到。 ★ 繫好安全帶。 ★ 開車門要遵照安全步驟： 步驟1：靠人行道側下車。 步驟2：轉身向後看。 步驟3：確認安全無人車。 步驟4：反手開車門。 步驟5：快速下車。 2.教師舉例說明開車門沒注意後方來車的嚴重性： 案例一：汽車停在路旁，駕駛開車門下車時未注意後來機車，結果機車撞上車門，後座乘客摔飛出去撞到電線桿後又重摔在地，經送醫急救後不治死亡。 案例二：有位婦女早上7點多騎機車要到附 近市場買菜，行經某國小門口附近，一位開車的爸爸載兒子去上課，結果小男孩開車門下車時，未從靠人行道的右側門下車，而是從靠馬路的左側門貿然開門下車，導致騎機車買菜的媽媽人車重摔倒地，後來下半身癱瘓住院治療。 3.分組演練開車門的安全步驟。 4.教師統整：遵守上、下學安全注意事項，才能快快樂樂出門，平平安安回家。			
十一	11/09∫11/15	單元二：快樂上下學 活動1：安全紅綠燈	1a-I-1 認識基本的健康常識。 2a-I-1 發覺影響健康的生活態度與行為。	Ba-I-1 遊戲場所與上下學情境的安全須知。	1.發表預防迷路的方法。 2.How to call help?	**一、發表預防迷路的方法** 1.詢問學生是否熟悉上下學的路線，請班上走路上學的學生說一說如何記路和認路。例如：說出路名、路上有哪些明顯的建築物或店家、從家裡到學校大約要走幾分鐘等。 2.請學生自由發表預防迷路的方法。 3.教師配合課本頁面，說明愛心商店的標誌及功能（例如：發生意外或緊急事故可尋求商家幫忙、可在商家屋簷下躲雨或等候家長等），並請學生發表學校附近有哪些愛心商店。 4.教師提醒學生：熟悉路線上下學的路線、和鄰居或兄弟姐妹同行，可以預防迷路；平時記住家裡的住址和電話、事先和家人約定迷路時的碰面地點及認識愛心商店的位置，都可以幫助 自己在迷路時不至於太慌張。 **二、演練迷路時的處理方法** 1.請學生發表迷路的經驗。	1	1.問答：能說出放學途中可能遇到的危險情境。 2.觀察：能正確演練迷路或落單時的處理方法。	**【安全教育】** 安E4 探討日常生活應該注意的安全。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						師生共同討論迷路時的處理方法，例如： (1)到警察局、愛心商店、愛心服務站、速食店或便利商店等處請求協助。 (2)留在原地或到事先約定的地點等待親人尋找。 (3)打電話給父母或親友，並描述所在的地 點。 (4)特殊情況（如有人跟蹤）可以打緊急求助 電話110。 2.請學生分別扮演迷路的孩童、父母、商店店員等，模擬迷路的情境及如何尋求協助。 3.教師統整：迷路了別慌張，正確的尋求協助，就能平安回到家。			
十二	11/16∫11/22	單元二：快樂上下學 活動1：安全紅綠燈	1a-I-1 認識基本的健康常識。 2a-I-1 發覺影響健康的生活態度與行為。	Ba-I-1 遊戲場所與上下學情境的安全須知。	1.了解上下學途中迷路或遇到危險時可以採取的行動。 2. Tell safe and unsafe.	**演練不同情境的處理方法** 1.配合課本頁面，教師說明三種不同情境： ★情境一：不太熟的鄰居要載你回家。 ★情境二：不認識的阿姨要帶你去她家看小狗。 ★情境三：陌生人向你問路並請你幫忙帶路。 2.請學生分組討論並演練，遇到這些情況時，該如何保護自己的安全。 3.教師提醒學生：不隨便與陌生人攀談，不隨便接受陌生人的邀約與物品，才能保護自己的安全。	1	觀察：能正確演練迷路或落單時的處理方法。	**【安全教育】** 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。
十三	11/23∫11/29	單元二：快樂上下學 活動2：我們是好同學	1a-I-1 認識基本的健康常識。 2b-I-1 接受健康的生活規範。 3b-I-2 能於引導下，表現簡易的人際溝通互動技能。	Fa-I-2 與家人及朋友和諧相處的方式。	1.了解與同學和諧相處的方式。 2.遵守團體規範。 3.Make friends.	**一、討論什麼是友愛同學的表現** 1.配合課本頁面，教師請學生思考並勾選，插圖中哪些是友愛同學的表現。 ★面帶微笑和同學打招呼。 ★不遵守秩序，爭先恐後擠成一團。 ★嘲笑別人。 ★主動幫忙同學提重物。 2.教師提問並引導學生發表，還有哪些行為屬於友愛同學的表現。 **二、發表友愛同學的行為** 1.請學生輪流上臺說一說：誰是我的好朋友？我和同學如何相處？我如何幫助別人？ 2.教師將愛心貼紙送給願意友愛同學、幫助同學的學生。 **三、討論如何做到友愛的行為** 1.配合課本頁面，教師引導學生說出遇到類似的情境，要如何表現友愛。	1	1.問答：能說出與朋友和睦相處的方法。 2.觀察：能與同學和諧相處，並遵守團體規範。 3.自評：能做到友愛同學的行為。	**【生命教育】** 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						(1)同學的美勞作品不小心弄壞了。 (2)下課時，好幾個同學都想玩秋千。 2.教師統整學生的意見，並進行補充說明。			
十四	11/30∫12/06	單元二：快樂上下學 活動2：我們是好同學	1a-I-1 認識基本的健康常識。 2b-I-1 接受健康的生活規範。 3b-I-2 能於引導下，表現簡易的人際溝通互動技能。	Fa-I-2 與家人及朋友和諧相處的方式。	1.了解與同學和諧相處的方式。 2.遵守團體規範。 3.Make friends.	**反省自己做到哪些友愛的行為** 1.教師提問並引導學生思考，平時做到哪些友愛同學的行為？ 2.配合課本頁面，請學生自我檢視，是否做到下列各事項： ★對同學有禮貌。 ★會幫助同學。 ★不嘲笑同學。 ★會原諒同學。 ★讚美同學的好表現。 ★和同學分享玩具。 ★和同學一起完成工作。 3.教師鼓勵表現優良的學生。 4.教師鼓勵學生努力完成表格，並能持續遵守班上的規定。	1	1.問答：能說出與朋友和睦相處的方法。2.觀察：能與同學和諧相處，並遵守團體規範。 3.自評：能做到友愛同學的行為。	**【生命教育】** 生E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。
十五	12/07∫12/13	單元二：快樂上下學 活動3：我們的健康中心	1a-I-1 認識基本的健康常識。 2b-I-1 接受健康的生活規範。 3b-I-2 能於引導下，表現簡易的人際溝通互動技能。	Fa-I-2 與家人及朋友和諧相處的方式。	1.認識健康中心的功能。 2.了解學校護理師的健康服務。 3.Know the health center.	**一、發表健康中心的設備和功能** 1.詢問兒童是否去過健康中心，自由發表健康中心有哪些器材設備，例如：身高體重計、視力檢查器、觀察床、換藥車、冰箱等。 2.師生共同討論健康中心有哪些功能，例如：受傷生病處理、身高體重測量、視力檢查、協助預防接種、傳染病防治等。 3.教師歸納：健康中心是提供保健的場所，照顧全校師生的身心健康。 **二、認識學校護理師提供的健康服務** 1.詢問兒童是否去過健康中心找護理師幫忙？ 是什麼情況呢？ 2.請兒童說一說自己認識的健康中心護理師及其提供的服	1	1.問答：能說出與朋友和睦相處的方法。 2.觀察：能與同學和諧相處，並遵守團體規範。 3.自評：能做到友	**【生命教育】** 生E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						務。 3.教師補充說明：護理師除了身高體重測量和一般生病和受傷時的緊急處理外，還會協助健康教學，監測傳染病，調查學生健康狀 況，以及辦理健康促進活動等。 4.教師歸納：學校護理師是全校師生的健康守護者，接受幫忙後別忘了跟護理師說謝謝。		愛同學的行為。	
十六	12/14∫12/20	單元三：營養的食物 活動1：食物調色盤	1a-I-1 認識基本的健康常識。 2b-I-2 願意養成個人健康習慣。 4b-I-1 發表個人對促進健康的立場。	Ea-I-1 生活中常見的食物與珍惜食物。	1.認識食物的重要性。 2.Health food and unhealth food.	**一、發表今天所吃的食物** 1.詢問學生是否有飢餓的經驗，請學生自由聯想：如果一點食物都不吃的話，人會變得怎麼樣呢？ 2.請學生回想今天所吃的食物，並發表所吃的食物名稱，以及總共吃了幾樣不同的食物。 3.教師統整：不同的食物有不同的營養，對身體的幫助也不一樣。 **二、討論食物的重要性** 1.請學生自由發表食物對身體有哪些幫助。例如：有力氣進行各式各樣的活動、有精神不容易累、長得高又壯、增強抵抗力等。 2.教師引導學生思考並發表，為什麼吃營養的食物很重要。 3.教師歸納：食物對成長發育及身體活動的重要性。	1	1.問答：能說出攝取多樣化食物的好處。 2.自評：每日攝取多樣化的食物，不偏食、不挑食。	**【生命教育】** 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。
十七	12/21∫12/27	單元三：營養的食物 活動1：食物調色盤	1a-I-1 認識基本的健康常識。 2b-I-2 願意養成個人健康習慣。 4b-I-1 發表個人對促進健康的立場。	Ea-I-1 生活中常見的食物與珍惜食物。	1.願意攝取多樣化食物，不偏食、不挑食。 2.Health food and unhealth food.	**一、營養均衡不偏食** 1.教師以班上的健康學生為例，說明營養均衡的好處，包括：臉色紅潤、體力充沛、長得高、長得壯、對疾病有較強的抵抗力等。 2.配合課本頁面說明不同的食物會有不同的營養，對身體的幫助也不一樣。 3.鼓勵學生攝取各類營養的食物，吃出健康和快樂。 **二、討論偏食或挑食對身體的影響** 1.教師提問，請學生自由發表。 2.教師說明偏食或挑食會影響生長發育。 3.詢問學生有沒有偏食或挑食的習慣？不喜歡吃哪些食物？願不願意改進？打算怎麼做呢？ 4.教師統整。	1	自評：每日攝取多樣化的食物，不偏食、不挑食。	**【生命教育】** 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。

中山區大佳國小

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
十八	12/28∫01/03	單元三：營養的食物 活動1：食物調色盤	1a-I-1 認識基本的健康常識。 2b-I-2 願意養成個人健康習慣。 4b-I-1 發表個人對促進健康的立場。	Ea-I-1 生活中常見的食物與珍惜食物。	1.願意攝取多樣化食物，不偏食、不挑食。 2.嘗試新食物，發表自己的感覺及促進健康的立場。 3.Health food and unhealth food.	**一、我是美食家遊戲** 1.教師說明「我是美食家」遊戲規則： (1)教師準備多樣食物，例如：小黃瓜、紅蘿蔔、葡萄、香蕉等。 (2)全班分成兩組，各推派一位代表到臺前矇住眼睛，靠觸覺或嗅覺猜出食物的名稱，先說出答案的可以得一分。 (3)各組另推派一位代表到臺前矇住眼睛，嘗試各種食物，例如：小黃瓜條、紅蘿蔔條、葡萄、香蕉片、蘋果片等，說出自己吃到的食物是什麼味道並說出食物名稱，猜對答案的可以得一分。 (4)統計兩組得分，分數高者獲勝。 2.教師鼓勵優勝組別，並歸納說明：不同的食物有不同的營養，嘗試新的、有營養的食物，對身體有很大的幫助。 **二、食物探險宣告** 1.配合課本頁面，請學生選擇一種還沒吃過的食物，試吃後分享自己的感覺。 2.完成食物探險宣告卡，並公開發表。	1	1.自評：每日攝取多樣化的食物，不偏食、不挑食。 2.發表：願意嘗試新食物並分享自己的感覺。	**【生命教育】** 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。
十九	01/04∫01/10	單元三：營養的食物 活動2：飲食好習慣	1a-I-1 認識健康的生活習慣。 4a-I-2 養成健康的生活習慣。	Ea-I-2 基本的飲食習慣。	1.養成每天吃早餐的習慣。 2.Breakfast.	**一、調查吃早餐的情形** 1.調查全班吃早餐與沒吃早餐的學生人數。 2.請沒吃早餐的學生說一說原因和感覺。 3.請吃過早餐的學生說一說吃早餐後的感覺。 4.教師統整：吃早餐的學生精神好、反應快、注意力集中；不吃早餐沒活力、學習效果差，也會影響生長發育。 **二、討論吃早餐的重要性** 1.請學生將曾經吃過的一頓早餐寫出來或畫出來。 2.教師說明：為了維持一天的活力，理想的早餐應該多樣化又營養，再舉學生所發表的早餐內容為例，像三明治配上牛奶或豆漿，再加上一份水果或生菜沙拉，就是很好的早餐。 3.教師統整：引導學生體會營養早餐的重要性，養成每天吃早餐的好習慣。	1	問答：能說出每天吃早餐的好處。	**【生命教育】** 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。

中山區大佳國小

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
二十	01/11∫01/17	單元三：營養的食物 活動2：飲食好習慣	1a-I-1 認識健康的生活習慣。 4a-I-2 養成健康的生活習慣。	Ea-I-2 基本的飲食習慣。	1.養成飯前洗手、細嚼慢嚥、定時定量、飯後不做劇烈運動等良好的飲食習慣。 2.Eating habits.	**一、飲食習慣小遊戲** 1.將全班分組。 2.教師請各組的排頭到臺前，並且小聲的告訴前來的學生一項良好的飲食習慣。 3.請排頭速回各組小聲傳話給下一人，傳到最後一位學生就舉手表示結束。 4.教師鼓勵又快又正確的組別。 **二、檢視自己的飲食習慣** 1.請全班起立，根據老師所提到的飲食習慣，思考自己是不是做到了。 2.教師對從頭到尾都是站著的學生給予讚美，請他們分享平時還做到哪些良好的飲食習慣。 3.教師統整：想要健康快樂的成長，就必須養成良好的飲食習慣，希望大家互相學習、互相提醒。	1	自評：能養成良好的飲食習慣。	**【生命教育】** 生E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。
二十一	01/18∫01/20	單元三：營養的食物 活動2：飲食好習慣	1a-I-1 認識健康的生活習慣。 4a-I-2 養成健康的生活習慣。	Ea-I-2 基本的飲食習慣。	1.養成飯前洗手、細嚼慢嚥、定時定量、飯後不做劇烈運動等良好的飲食習慣。 2.Eating habits.	**一、討論不良的飲食習慣對身體的影響** 1.請學生說一說不良的飲食習慣對身體健康有什麼影響。 (1)吃東西吃太快：食物沒有好好咬碎，會增加腸胃的負擔，造成消化不良。 (2)吃飯不定時定量：容易造成各種腸胃問題，影響身體健康。 (3)飯後做劇烈運動：胃裡的食物還沒有消化完，會造成肚子痛、噁心、嘔吐等腸胃疾病。 2.教師鼓勵學生為了自己的健康，要檢討並改進不良的飲食習慣。 **二、改進不良的飲食習慣** 1.配合課本的例子，分析不良飲食習慣的改進方法。 2.請學生想一想平常的飲食習慣有沒有需要改進的地方，選擇一項自己最想改變的習慣並公開發表有哪些改進方法。 3.教師設定一週的時間，請學生彼此監督、鼓勵，設法改進不良的飲食習慣。	1	自評：能養成良好的飲食習慣。	**【生命教育】** 生E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。

中山區大佳國小

下學期課程內涵

一、課程應融入 19 項議題,

海洋、品德、生命(含情緒教育、動物保護教育)、安全(含交通安全、水域安全、防墜安全、防災安全、食藥安全)、防災(高年級應融入 AED 相關教育)、戶外教育、性別平等、人權、環境、能源、家庭教育、法治、科技、資訊、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、國際教育、原住民族教育、全民國防教育。

二、跨領域課程,請在單元或主題,標註星號*

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
一	02/11∫02/14	單元一、心情追追追 活動 1、情緒調色盤	2a-I-1 發覺影響健康的生活態度與行為。	Fa-I-3 情緒體驗與分辨的方法。	1.發覺每個人會有不同的情緒變化。 2.分辨愉快或不愉快的情緒。 3.To tell other’s feelings.	**活動一、觀察不同的情緒變化** 1.教師說明每個人在日常生活中，都會有不同的情緒變化。配合課本頁面，請學生觀察並發表，圖中小朋友的表情代表什麼情緒，例如： (1)圖一：家人為你慶生。 (2)圖二：不小心跌倒。 (3)圖三：小狗不見了。 (4)圖四：和同學玩遊戲。 (5)圖五：半夜打電閃電。 (6)圖六：玩具被弟弟弄壞了。 2.請數名學生表演喜、怒、哀、樂等情緒，再由臺下同學猜猜表演者的心情。 3.請學生發表如何判斷表演者的情緒，例如： 臉部表情、肢體動作、說話聲音等。 4.教師統整：不同的事件會讓人有不同的情緒反應，觀察動作及表情，可以幫助我們分辨他人的情緒。 **活動二、分辨愉快或不愉快的情緒** 1.教師說明有些情緒反應是愉快的。例如：高興、喜歡、滿足、興奮等情緒會讓人覺得舒服、想要親近；有些反應是不愉快的，例如：傷心、痛苦、生氣、厭惡等情緒會讓人不舒服。 2.視時間讓學生輪流上台想一個情緒，用動作表現出來（如大笑、跺腳），然後請其他同學跟著做，猜猜那是什麼情緒？是愉快還是不愉快的情緒？ **活動三、觀察不同的情緒變化2** 1.教師說明每個人對同一件事情可能會有不同的心情或感受。配合課本頁面討論下列情境： (1)有小狗靠近：有的人會感到害怕、有的人會感到開	1	自評 操作 問答 觀察	**【家庭教育】** 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						心。 (2)排隊時被後面的人推擠：有的人會感到生氣、有的人只是覺得奇怪。 2.請學生發表遇到類似情境時，自己會有什麼心情或感受。 3.教師統整：不同的事情會讓人有不同的情緒反應，平常可以多觀察，了解人與人之間的相異之處。 **活動四、我和你不一樣** 1,教師發給學生每人三張便條紙。 2.請學生依序寫出自己最喜歡的東西、最不喜歡的東西、最害怕的東西。 3.教師收齊紙條後，分項公布內容，讓學生比比看，自己和同學們有哪些相同及不同之處。 4.請學生發表自己的看法。 5.教師統整：接受並尊重別人和自己的不同。			
二	02/15∫02/21	單元一、心情追追追 活動1、情緒調色盤	2a-I-1 發覺影響健康的生活態度與行為。	Fa-I-3 情緒體驗與分辨的方法。	1.發覺每個人會有不同的情緒變化。 2.分辨愉快或不愉快的情緒。 3.To tell other’s feelings.	**活動一、覺察自己的情緒** 1.請學生發表自己在什麼時候會有愉快的情緒？在什麼時候會有不愉快的情緒？包括：遇到什麼人或物？在什麼時間和地點？ 2.共同討論當不同的情緒發生時，除了表情之外，還有什麼動作、聲音或其他的生理反應，例如：害怕時心跳加快、害羞時會臉紅等。 **活動二、心情傳聲筒** 1.教師鼓勵學生把情緒感受說出來，提出下列情境，引導學生用完整的句子作答： (1)老師稱讚我幫助同學，我覺得……因為…… (2)老師請我上台說故事，我覺得……因為…… (3)做錯事被爸爸責罵，我覺得……因為…… (4)家裡來了好多客人，我覺得……因為…… 2.教師統整：覺察自己的情緒，並且適時表達自己的感受，他人才能理解你的心情和想法。 **活動三、勇敢說出來** 1.詢問學生在心情好或不好時，會不會和人分享？ 2.教師先將各種不同的情緒寫在紙條上，如：快樂、悲傷、生氣、害怕、害羞、緊張等。	1	自評 操作 問答 觀察	**【家庭教育】** 家E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						3.徵求自願者上臺，抽出一張紙條，說出遇到什麼事情會讓自己產生這種情緒？並且和全班分享自己的感受。 4.教師統整：心情好時，可以和別人分享。心情不好時，也可以表達出來，不要藏在心裡。 **活動四、表達自己的心情** 1.請學生就自己的生活經驗，分享表達心情的方式及感受，包括： (1)最近有什麼事讓你感到開心？ (2)平常你都跟誰分享自己的心情呢？ (3)你曾經遇過什麼事讓你覺得心情不好？那時候，身體或心裡有什麼特別的感覺呢？ (4)後來你怎麼解決這個問題？ 2.教師統整：不管心情好或壞，都可以找人訴說，適當地抒發心理的感受。			
三	02/22∫02/28	單元一、心情追追追 活動2、情緒處理機	2a-I-1 發覺影響健康的生活態度與行為。 3b-I-1 能於引導下，表現簡易的自我調適技能。	Fa-I-3 情緒體驗與分辨的方法。	1.認識適當的情緒表達方式。 2.在引導下學習簡易的情緒調適技能。 3.能選擇適當的方法化解不愉快的情緒。 4. Deal with the feeling of angry	**活動一、發表生氣的經驗** 1.配合課本頁面，引導學生自由發表： (1)你曾經因為什麼事情生氣呢？ (2)生氣時身體或心理有什麼感覺？ (3)如果有人惹你生氣，你會怎麼做呢？ 2.教師舉幾種發洩怒氣的方法，如：打架、踢桌子、向大人告狀、大哭大鬧、把自己關在房間生悶氣等，詢問學生這些方式適不適當？為什麼？ 3.教師強調情緒的表達要適當。生氣時，吵架和打架都不好，容易傷害自己和別人。 **活動二、練習深呼吸** 1.教師說明覺得生氣、緊張或害怕的時候，可以試著深呼吸，讓自己平靜下來，平靜之後再告訴對方自己的感受。 2.請學生練習深呼吸的步驟： (1)用鼻子深深吸一口氣。 (2)從嘴巴慢慢吐氣，想像自己正在吹一個大泡泡，慢慢從1數到10。 3.教師鼓勵學生用理性方式來克制衝動，面對生氣、憤怒等不愉快的情緒，要設法讓自己冷靜下來，才不會傷害別人或做出讓自己後悔的言行。	1	自評 操作 問答 觀察	**【家庭教育】** 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。

中山區大佳國小

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
四	03/01∫03/07	單元一、心情追追追 活動2、情緒處理機	2a-I-1 發覺影響健康的生活態度與行為。 3b-I-1 能於引導下，表現簡易的自我調適技能。	Fa-I-3 情緒體驗與分辨的方法。	1.認識適當的情緒表達方式。 2.在引導下學習簡易的情緒調適技能。 3.能選擇適當的方法化解不愉快的情緒。 4.Deal with the feeling of angry.	**活動一、討論如何處理不愉快的情緒** 1.教師說明生氣的時候採取適當的方式宣洩情緒，適當的宣洩方法不會傷害自己和他人，不要悶在心裡或是大發脾氣。 2.教師提出各種情境，讓學生自由發表遇到該情境時的處理方法： (1)同學沒經過我的同意就隨便拿走我的東西。 (2)下課時在遊樂區排隊排很久，因為有人霸占秋千不肯下來。 (3)同學在教室裡追逐撞到我。 3.教師統整：生氣或不愉快的情緒會讓人心情低落，要以適當的方法抒緩。 **活動二、心情不好怎麼辦？** 1.教師說明心情不好時的處理方法： (1)透過喜歡的活動，讓心情放輕鬆。例如：玩玩具、看故事書、畫圖、賞花等。 (2)找人說一說，例如：告訴父母或師長，請他們提供建議。或是告訴朋友，讓他們幫你加油打氣。 (3)換個想法，想些好事情，讓心情好起來。 2.教師統整：心情低落時，試著運用這些方法，讓自己快樂起來。 **活動三、小試身手** 請學生回家後完成課本20、21頁的小試身手活動，並和大家分享。	1	問答 演練	**【人權教育】** 人E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。
五	03/08∫03/14	單元二、男女齊步走 活動1、做身體的主人	1a-I-1 認識基本的健康常識。 3b-I-3 能於生活中嘗試運用生活技能。	Db-I-2 身體隱私與身體界線及其危害求助方法。	1.辨別身體碰觸的感覺。 2.How do I feel?	**活動一、進行身體碰觸遊戲** 1.教師說明遊戲規則：兩人一組，聽到哨音就依老師所說的身體部位相碰在一起，例如：手掌相黏、臉頰相貼、背部相黏、膝蓋相碰……。活動過程中只要有一方無法做到，該組就暫停活動（視同淘汰），等待其他組進行完畢所有的相碰部位。 2.請兒童自由發表生活中最常和別人發生身體碰觸的是哪些部位？遊戲時的碰觸和生活中故意碰觸這些部位，感覺會有不同嗎？	1	發表 問答 觀察 實作	**【性別平等教育】** 性E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 **【人權教育】** 人E10 認識隱私權與日常生活的關係。

中山區大佳國小

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
六	03/15∫03/21	單元二、男女齊步走 活動1、做身體的主人	1a-I-1 認識基本的健康常識。 3b-I-3 能於生活中嘗試運用生活技能。	Db-I-2 身體隱私與身體界線及其危害求助方法。	1.辨別身體碰觸的感覺。 2.How do I feel?	**活動一、討論身體碰觸的感覺** 1.詢問學生在一天當中，和別人有哪些身體上的碰觸？ 2.配合課本頁面請學生辨別日常生活中和別人身體接觸的感覺，如果感覺是舒服的，就用雙手比○，如果感覺不舒服，就用雙手比X。 3.教師統整：自己是身體的主人，遇到愉悅的身體碰觸，如：和父母的擁抱、和同學玩遊戲時的碰觸，可以有情感的互動，但是對感覺不舒服的碰觸，可以表達拒絕，同時也要尊重他人的感受，不隨意碰觸別人的身體。	1	發表 問答 觀察 實作	**【性別平等教育】** 性E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 **【人權教育】** 人E10 認識隱私權與日常生活的關係。
七	03/22∫03/28	單元二、男女齊步走 活動1、做身體的主人	1a-I-1 認識基本的健康常識。 3b-I-3 能於生活中嘗試運用生活技能。	Db-I-2 身體隱私與身體界線及其危害求助方法。	1.認識身體隱私與身體界限。 2.尊重自己及他人的身體隱私。 3.Respect	**活動一、認識身體隱私處** 1.請學生說一說在教室裡應該怎麼穿才合適？如果逐一脫掉衣服，直到赤裸： (1)你看到別人這樣時，會有什麼感覺？ (2)如果你被別人看到，會有什麼感覺？ (3)你覺得衣服要脫到什麼程度就不可以再脫了？ (4)如果是在游泳池，可以脫到什麼程度？ 2.教師說明衣服可以遮住隱私部位，原則上穿泳衣時遮住的地方，再加上嘴唇就是身體的隱私部位，不能讓他人隨意窺看、碰觸或玩弄。 3.請學生配合課本頁面圈出身體的隱私部位。 **活動二、尊重並保護自己與他人的身體隱私** 1.教師以洗澡和上廁所時要關門為例，強調身體隱私需要受到保護和尊重。 2.教師提出下列問題，讓兒童以完成句子的方式舉手回答： (1)保護自己的身體隱私，我會…… (2)對別人的身體隱私，我會…… (3)如果有人故意碰觸我的身體隱私處，我會…… (4)如果我對自己的身體有任何疑問時，我會…… 3.教師歸納：保護自己的身體，並且尊重自己和他人的身體隱私。	1	發表 問答 觀察 實作	**【性別平等教育】** 性E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 **【人權教育】** 人E10 認識隱私權與日常生活的關係。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
八	03/29∫04/04	單元二、男女齊步走 活動1、做身體的主人	1a-I-1 認識基本的健康常識。 3b-I-3 能於生活中嘗試運用生活技能。	Db-I-2 身體隱私與身體界線及其危害求助方法。	1.拒絕不合理的要求。 2.遇到危險和緊急情況時能設法求助。 3.How to call help.	**活動一、討論如何拒絕不舒服的碰觸** 1.配合課本頁面討論遇到不舒服的碰觸時，該怎麼辦？ (1)情境：小佑在巷口遇到一位陌生的叔叔，說他很可愛，想要抱他…… (2)拒絕方法：大聲說不、離開現場、告訴父母或老師。 2.教師引導學生練習明確的拒絕，如：「請你不要碰我」、「我不喜歡」、「我不要」、「我要告訴爸媽」……等。在肢體上可以用手擋住、用力推開、跑離現場。 3.教師統整：要保護自己的身體，身體隱私處不讓別人碰，遇到不舒服或不適當的身體碰觸，應該堅定的拒絕，並告訴父母或老師。 **活動二、情境演練** 1.請學生說一說：遇到緊急情況時，有哪些保護自己的方法，包括：可以幫助自己的人、安全的地點、求救的電話。 2.請學生分組針對下面的情境進行討論，再配合布偶上臺表演： (1)情境一：樓上叔叔說要教你認識身體，要你脫下內褲。 (2)情境二：排隊的時候，後面的人一直摸你的屁股。 3.教師給予評論並統整說明：遇到緊急狀況時要保持鎮定，找尋可以求助的對象（如警察、老師、愛心志工、便利商店店員……），或是打求助電話（求助時要清楚的說出姓名、發生的地點及需要的協助等內容）。	1	發表 問答 觀察 實作	**【性別平等教育】** 性E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 **【人權教育】** 人E10 認識隱私權與日常生活的關係。
九	04/05∫04/11	單元二、男女齊步走 活動2、超級比一比	1a-I-1 認識基本的健康常識。 4b-I-1 發表個人對促進健康的立場。	Db-I-1 日常生活中的性別角色。	1.比較男女生的異同。 2.To tell the difference.	**活動一、性別角色的觀察** 1.配合課本頁面提示學生，日常生活中許多工作都是不分性別的，例如：主播、交通警察、清潔隊員、老師……等。 2.教師提問：你觀察過男、女生的工作有什麼不一樣嗎？請學生發表自己的觀察結果。 3.教師統整：男生、女生都是平等的，在工作上沒有性別之分。 **活動二、比較男女生的異同**	1	發表 問答	**【性別平等教育】** 性E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。

週次	日期	教學 單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學 節數	評量方式	議題融入重點
						1.請學生自由發表：男生和女生有哪些一樣或不一樣的地方。 2.透過下列問題澄清學生的觀念： (1)跳舞是女生的活動，踢足球是男生的活動，對嗎？ (2)搬重的東西是男生的工作，倒垃圾是女生的工作，對嗎？ (3)爸爸負責工作賺錢，媽媽負責煮飯、做家事，對嗎？ (4)男生才能當警察，女生才能當護理師，對嗎？ 3.教師統整：從身體的外觀，可以分辨出男生和女生，除此之外，在生活中的其他表現並沒有性別之分。 **活動三、工作與性別** 1.配合課本頁詢問學生： (1)請覺得男生才適合當警察的人舉手。並詢問舉手的學生為什麼認為男生才適合？如果由女生來做會怎麼樣？ (2)請覺得女生才適合當警察的人舉手。並詢問舉手的學生為什麼認為女生才適合？如果由男生來做會怎麼樣？ 2.請全班推派男、女生各一位，扮演警察抓小偷。由全班觀察誰扮演得最像？一定要由男生或女生來擔任嗎？ 2.教師舉出各行各業讓學生思考判斷：哪一樣適合男生做？哪一樣適合女生做？或是男、女生都可以做？例如：飛行員、醫師、護理師、郵差、鋼琴家、貨車司機、體育老師、廚師等。 **活動四、我的未來不是夢** 1.教師展示各種不同行業人物的圖片或投影片，說明社會上有各行各業的人分工合作為大家服務。 2.請學生自由發表將來的夢想是什麼？ 3.教師統整：工作不分男、女，只要有興趣再加上肯努力，夢想就會成真。			

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
十	04/12∫04/18	單元二、男女齊步走 活動2、超級比一比	1a-I-1 認識基本的健康常識。 4b-I-1 發表個人對促進健康的立場。	Db-I-1 日常生活中的性別角色。	1.知道家庭或學校的分工沒有性別之分。 2.I can help.	**活動一、檢視學校活動有無性別差異** 1.教師說明班上有很多事情需要大家分工合作，請學生自由發表，例如：掃教室、擦桌子、擦黑板、拖地、整理書櫃、發簿本、午餐分菜等。 2.教師追問：上述這些事情哪些適合男生做？哪些適合女生做？還是都可以？為什麼？ 3.教師統整：只要有能力、有興趣，能把工作做好，不管男生女生都可以去從事或輪流擔任。 **活動二、檢視家務工作有無性別差異** 1.請學生列舉自己在家中分擔的家事，教師板書該項家事，並統計班上同學有多少人也分擔該項工作。 2.學生自由發表自覺最拿手的一件家事，並分享做家事的感覺，教師適時給予鼓勵。 3.請學生發表家事的內容是否和性別有關，並說明理由。 4.教師統整：做家事不分男女，例如煮飯不一定是女生的工作，倒垃圾也不一定是男生的工作，只要是家庭的一份子，就應該分擔家事。 **活動三、小試身手** 1.教師提示單元重點，並且請學生配合課本頁面回答問題。 (1)你會怎麼保護自己的隱私部位？ (2)要怎樣尊重別人的身體隱私？ (3)學校的工作有沒有性別之分？ (4)做家事有沒有性別之分？ (5)你會幫忙做哪些家事？ 2.教師統整：尊重自己與他人的身體隱私，展現自我不受性別限制。	1	發表 問答	**【性別平等教育】** 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。
十一	04/19∫04/25	單元三、疾病小百科 活動1、生病了怎麼辦	1a-I-1 認識基本的健康常識。	Fb-I-1 個人對健康的自我覺察與行為表現。	1.發表生病的經驗。 2.認識生病時的處理方法。 3.The feeling of sick.	**活動一、分享生病的經驗** 1.請學生自由分享上次生病的經驗。 2.教師詢問學生：身體不舒服時，你會把自己的感受說出來嗎？請學生練習說說看，上次生病時身體有什麼樣的感覺。 **活動二、討論生病時的處理方法** 1.配合課本頁面，共同討論生病或不舒服的時候可以怎	1	問答 發表 演練	**【家庭教育】** 家 E12 規劃個人與家庭的生活作息。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						麼做。例如：在學校應該告訴老師，在家裡應該告訴家人。 2.教師請自願的學生上臺抽情境紙條，並回答自己遇到此情境時的處理方法，例如： (1)在「操場」升旗時，覺得「頭暈、頭痛」。 (2)在「教室」上課時，覺得「肚子痛」。 (3)走在「馬路上」，突然「流鼻血」。 (4)在「家裡」，「發燒、全身四肢無力」。 3.教師統整：生病或身體不舒服時，要說出自己的感受，並且請父母或師長協助處理。			
十二	04/26∫05/02	單元三、疾病小百科 活動1、生病了怎麼辦	1a-I-1 認識基本的健康常識。	Fb-I-1 個人對健康的自我覺察與行為表現。	1.知道發燒時的自我照顧方法。 2.看病時嘗試運用溝通技能，向醫師說明自己的病情。 3.認識流感的主要症狀。 4.能使用正確的方法配戴口罩。 5.What is fever.	**活動一、發燒時的自我照顧** 1.請學生自由分享發燒的經驗。 2.配合課本頁面，說明發燒時自我照顧的方法，例如：多喝開水幫助降溫、穿著寬鬆乾爽的衣服、用溫水擦澡、每隔兩小時量一次體溫並記錄下來等等。 3.教師說明發燒是身體對抗疾病的徵兆，本身雖然無害，但高燒可能會傷害身體。如果經過自我照顧後仍未降溫，或是有其他不適症狀，就一定要去找醫師檢查。 **活動二、與醫師溝通** 1.師生共同討論就醫步驟： (1)攜帶健保卡到診所櫃臺掛號。 (2)量體重、體溫。 (3)醫師問診時，病人清楚說明自己的身體狀況。 (4)醫師進一步檢查，說明病因及開藥。 (5)到藥局櫃臺拿藥，藥師說明服藥方法及注意事項。 2.配合課本頁面，共同討論看診時，如何與醫師溝通。教師提醒學生要專心傾聽並清楚回答醫師的提問。 3.請兩位學生上臺扮演醫師和病人，其他同學觀察他們的溝通方式並提出建議。 活動三、布偶劇—生病記 教師雙手套上布偶，分別為得了流感的多多與安安，兩人表現出流感的各種症狀，如：發高燒、咳嗽、全身肌肉痠痛。透過兩人的對話來傳達疾病防治的概念，如「打噴嚏、咳嗽會散布病菌」，「打噴嚏或咳嗽時應該掩住口鼻」等。	1	問答 發表 演練	**【家庭教育】** 家 E12 規劃個人與家庭的生活作息。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						活動四、演練戴口罩的方法 1.教師說明戴口罩可以預防疾病，得了流感或是有打噴嚏、咳嗽等感冒症狀時，也應該戴上口罩，避免傳染給別人。 2.教師示範說明配戴口罩的步驟，包括： 步驟一：口罩有顏色的那面向外，鼻梁片朝上，鬆緊帶掛在耳朵上。 步驟二：將口罩上下拉開包住口鼻，用手壓緊鼻梁片。 步驟三：檢查口罩有沒有密合。 3.學生兩人一組，練習配戴口罩的方法，互相檢查戴口罩的方式是否正確。			
十三	05/03∫05/09	單元三、疾病小百科 活動2、用藥停看聽	1a-I-1 認識基本的健康常識。 3a-I-3 能於生活中嘗試運用生活技能。	Bb-I-1 常見的藥物使用方法與影響。	1.討論藥袋上所提供的資訊及藥物的正確使用方法。 2.How to take medicine.	常見的藥物使用方法與影響。	1	問答 發表 演練	**【家庭教育】** 家E12 規劃個人與家庭的生活作息。
十四	05/10∫05/16	單元三、疾病小百科 活動2、用藥停看聽	1a-I-1 認識基本的健康常識。 3a-I-3 能於生活中嘗試運用生活技能。	Bb-I-1 常見的藥物使用方法與影響。	1.討論藥袋上所提供的資訊及藥物的正確使用方法。 2.How to take medicine.	**活動、討論練正確用藥的方法** 1.配合課本頁面共同討論正確用藥的方法： (1)吃藥搭配溫開水。 (2)遵照醫師指示吃藥。 (3)按時吃藥。 (4)不要自行加減藥量。 2.教師統整說明正確用藥才能早日恢復健康。	1	問答 操作	**【家庭教育】** 家E12 規劃個人與家庭的生活作息。
十五	05/17∫05/23	單元三、疾病小百科 活動2、用藥停看聽	1a-I-1 認識基本的健康常識。 3a-I-3 能於生活中嘗試運用生活技能。	Bb-I-1 常見的藥物使用方法與影響。	1.討論藥袋上所提供的資訊及藥物的正確使用方法。 2.How to take medicine.	**活動、用藥前中後** 1.教師說明藥物的主要功能是治病，使用得當能恢復健康，使用過量或方法不對則有害健康。 2.師生共同討論用藥注意事項，例如： (1)用藥前：注意藥袋標示及使用說明。 (2)用藥時：遵照指示服用，服藥時配溫開水。 (3)用藥後：注意身體的狀況，如果有頭暈、不舒服的狀況就要立刻告訴父母或老師。	1	問答 操作	**【家庭教育】** 家E12 規劃個人與家庭的生活作息。

中山區大佳國小

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
十六	05/24∫05/30	單元三、疾病小百科 活動2、用藥停看聽	1a-I-1 認識基本的健康常識。 3a-I-3 能於生活中嘗試運用生活技能。	Bb-I-1 常見的藥物使用方法與影響。	1.練習正確用藥方法。 2.How to take medicine.	**活動、用藥常識大考驗** 1.請學生思考下列情境有沒有做到正確用藥？ (1)想要快點好，一次吃兩包藥。(x) (2)吃藥配汽水。(x) (3)覺得藥很苦，不想吃藥。(x) (4)吃別人的藥。(x) (5)按指示的時間服藥。(○) 2.教師統整：正確用藥才能恢復健康，要記得遵照醫師和藥師的囑咐用藥。	1	問答 操作	**【家庭教育】** 家E12 規劃個人與家庭的生活作息。
十七	05/31∫06/06	單元三、疾病小百科 活動3、疾病知多少	1a-I-1 認識基本的健康常識。 2a-I-2 感受健康問題對自己造成的威脅性。 2b-I-1 接受健康的生活規範。	Fb-I-1 個人對健康的自我覺察與行為表現。 Fb-I-2 兒童常見疾病的預防與照顧方法。	1.認識兒童常見疾病，如流感、腸病毒。 2.What is flu?	**活動、發表兒童常見疾病** 1.請學生發表自己曾經得過什麼疾病？為什麼會生病？有哪些症狀？ 2.教師說明氣喘、過敏、紅眼症（結膜炎）、流感、腸病毒、腸胃炎……等，都是兒童常見的疾病。有些會傳染，有些不會，例如氣喘、過敏就不會傳染。 3.教師統整：充實自己健康知識，及早採取適當的預防措施，可以降低疾病的風險。	1	問答 演練 自評	**【家庭教育】** 家E12 規劃個人與家庭的生活作息。
十八	06/07∫06/13	單元三、疾病小百科 活動3、疾病知多少	1a-I-1 認識基本的健康常識。 2a-I-2 感受健康問題對自己造成的威脅性。 2b-I-1 接受健康的生活規範。	Fb-I-1 個人對健康的自我覺察與行為表現。 Fb-I-2 兒童常見疾病的預防與照顧方法。	1.認識兒童常見疾病，如流感、腸病毒。 2.What is flu?	**活動、討論疾病的傳染方式** 1.配合課本頁面請學生說說看疾病是怎麼傳染的？ 2.教師說明病菌很小，要用顯微鏡才看得到。 3.病菌會透過不同的方式引起疾病，例如： (1)得了感冒的病人打噴嚏、咳嗽時，病菌就會經由空氣傳給另一個人。 (2)共用毛巾可能會傳染眼疾。 (3)吃了被蒼蠅或蟑螂爬過的食物。 (4)被病媒蚊叮咬。 4.教師強調生病時必須看醫生，並且請假在家休息，避免傳染給別人。	1	問答 演練 自評	**【家庭教育】** 家E12 規劃個人與家庭的生活作息。
十九	06/14∫06/20	單元三、疾病小百科 活動3、疾病知多少	1a-I-1 認識基本的健康常識。 2a-I-2 感受健康問題對自己造成的威脅性。 2b-I-1 接受健康的生活規範。	Fb-I-1 個人對健康的自我覺察與行為表現。 Fb-I-2 兒童常見疾病的預防與照顧方法。	1.認識兒童常見疾病及傳染方式。 2.願意養成健康的生活習慣以增強身體抵抗力。 3.Health habits.	**活動一、養成健康習慣** 1.教師提問並引導學生思考，為了身體健康預防疾病，願意在日常生活養成衛生習慣嗎？ 2.教師強調手上有很多病菌，養成正確的洗手習慣，即可以有效預防疾病傳染，尤其在上廁所前後、吃東西前、擤鼻涕後、遊戲後，一定要清潔雙手。此外，流感流行期間，可以接種流感疫苗。	1	問答 演練 自評	**【家庭教育】** 家E12 規劃個人與家庭的生活作息。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						2.教師提醒學生勤洗手的重要性，鼓勵學生落實良好的衛生習慣。 **活動二、用藥常識大考驗** 1.教師配合課本頁面，說明抵抗力是身體抵抗疾病的能力，抵抗力愈強，就愈能抵抗病菌的入侵，保護身體健康。 3.師生共同討論如何增強抵抗力，包括： ★充足的睡眠。 ★均衡飲食。 ★養成運動習慣。 ★保持愉快的心情。 ★按時接受預防接種。			
二十	06/21∫06/27	單元三、疾病小百科 活動3、疾病知多少	1a-I-1 認識基本的健康常識。 2a-I-2 感受健康問題對自己造成的威脅性。 2b-I-1 接受健康的生活規範。	Fb-I-1 個人對健康的自我覺察與行為表現。 Fb-I-2 兒童常見疾病的預防與照顧方法。	1.願意養成健康的生活習慣以增強身體抵抗力。 2. Health habits.	**活動一、賓果遊戲** 1.教師發給各組賓果單並說明遊戲規則： (1)各組在教師所發的賓果單上，任意填上數字1~9。 (2)教師提問後由各組搶答，速度最快且答對的組別，可於賓果單上任選一個數字圈起。三格連成一線即為賓果。 (3)活動結束後，完成最多連線的組別獲勝，並予以加分。 2.教師出題參考：流感是怎麼傳染的？常見的症狀有哪些？要怎麼預防？腸病毒的症狀是什麼？為什麼勤洗手可以預防腸病毒？得了流感怎麼辦？……等等。 3.教師獎勵表現優異的組別。 **活動二、健康大富翁** 1.教師配合課本頁面說明小試身手活動進行方式。 2.請學生回家後將每個問題的答案說給父母聽，答對或做到的就請父母簽名。 3.教師鼓勵學生用心答題，集到愈多簽名，表示愈會照顧自己的健康。		問答 演練 自評	**【家庭教育】** 家 E12 規劃個人與家庭的生活作息。

中山區大佳國小

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
二十一	06/28∫06/30	單元三、疾病小百科 活動3、疾病知多少	1a-I-1 認識基本的健康常識。 2a-I-2 感受健康問題對自己造成的威脅性。 2b-I-1 接受健康的生活規範。	Fb-I-1 個人對健康的自我覺察與行為表現。 Fb-I-2 兒童常見疾病的預防與照顧方法。	1.願意養成健康的生活習慣以增強身體抵抗力。 2.Health habits.	**活動一、賓果遊戲** 1.教師發給各組賓果單並說明遊戲規則： (1)各組在教師所發的賓果單上，任意填上數字1~9。 (2)教師提問後由各組搶答，速度最快且答對的組別，可於賓果單上任選一個數字圈起。三格連成一線即為賓果。 (3)活動結束後，完成最多連線的組別獲勝，並予以加分。 2.教師出題參考：流感是怎麼傳染的？常見的症狀有哪些？要怎麼預防？腸病毒的症狀是什麼？為什麼勤洗手可以預防腸病毒？得了流感怎麼辦？……等等。 3.教師獎勵表現優異的組別。 **活動二、健康大富翁** 1.教師配合課本頁面說明小試身手活動進行方式。 2.請學生回家後將每個問題的答案說給父母聽，答對或做到的就請父母簽名。 3.教師鼓勵學生用心答題，集到愈多簽名，表示愈會照顧自己的健康。	1	問答 演練 自評	**【家庭教育】** 家 E12 規劃個人與家庭的生活作息。

中山區大佳國小

臺北市中山區大佳國民小學 114 學年度【 一 】年級【　健體領域－體育 】課程計畫

<table>
<tr><td colspan="2">編寫者</td><td colspan="2">李嘉惠、郭修延</td></tr>
<tr><td colspan="2">課程目標</td><td colspan="2">1.透過觀察與體驗活動，建立學生上體育課的正確行為，並引導學生實作暖身活動，知道運動前暖身的重要性。
2.透過觀察與體驗活動，引導學生正確使用校園遊樂設備，遵守使用規定。
3.透過身體造型遊戲，學會形狀、水平和支撐點的動作要素基本概念，並能應用在動作展演上。
4.指導學生體驗各種走路方法，並經由不同節奏的練習規畫，培養學生多走路的習慣。
5.透過一系列滾球練習與遊戲，發展學生協調性，培養基本運動能力與技巧。
6.藉由團體遊戲，培養學生群性並了解團隊合作重要性。</td></tr>
<tr><td rowspan="4">核心素養</td><td>總綱核心素養面向</td><td>總綱/核心素養具體內涵</td><td>領綱核心素養具體內涵</td></tr>
<tr><td>A 自主行動

B 溝通互動

C 社會參與</td><td>■ A1 身心素質與自我精進
■ A2 系統思考與解決問題
□ A3 規劃執行與創新應變
□ B1 符號運用與溝通表達
□ B2 科技資訊與媒體素養
■ B3 藝術涵養與美感素養
□ C1 道德實踐與公民意識
■ C2 人際關係與團隊合作
□ C3 多元文化與國際理解</td><td>健體-E-A1　具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。
健體-E-A2　具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。
健體-E-B3　具備運動與健康有關的感知和欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，在生活環境中培養運動與健康有關的美感體驗。
健體-E-C2　具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。</td></tr>
<tr><td colspan="2">議題融入</td><td colspan="2">□海洋、□品德、□生命(含□情緒教育、□動物保護教育)、■安全(含□交通安全、□水域安全、□防墜安全、□防災安全、□食藥安全)、□防災(□高年級應融入 AED 相關教育)、□戶外教育、□性別平等、□人權、□海洋、□環境、□能源、□家庭教育、□品德、□法治、□科技、□資訊、□生涯規劃、□多元文化、□閱讀素養、□國際教育、□原住民教育、□全民國防教育。</td></tr>
</table>

評量方式與百分比(可自行增刪)	
評量方式	評量百分比
紙筆測驗	0
實作評量	40
檔案評量	0
口語評量	30
學習態度	30

上學期課程內涵

一、課程應融入 19 項議題，紅色是 113 學年度重點融入的議題

海洋、品德、生命(含情緒教育、動物保護教育)、安全(含交通安全、水域安全、防墜安全、防災安全、食藥安全)、防災(高年級應融入 AED 相關教育)、戶外教育、性別平等、人權、環境、能源、家庭教育、法治、科技、資訊、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、國際教育、原住民族教育、全民國防教育。

二、跨領域課程，請在單元或主題，標註星號*

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
一	09/01∫09/06	活動一：體育課好好玩	Cb-I-1 運動安全常識、運動對身體健康的益處。	Cb-I-1 運動安全常識、運動對身體健康的益處。	1.認識上體育課的安全規定，並學會正確的運動裝備。 2.學會整隊的基本動作。 3.養成正確的上課準備習慣。	1.介紹體育課程與上課規定。2.制定體育課的約定。3.說明上體育課的準備。4.進行整隊練習。 Line up Hands up Hands down	2	1.問答：能說出體育課的安全規定和準備。 2.實作：能做出正確的整隊動作。 3.問答：能說出正確運動穿著的條件。 4.實作：能做好上體育課的準備。	【安全教育】 安E7 探究運動基本的保健。
二	09/07∫09/13	活動一：體育課好好玩	Cb-I-1 運動安全常識、運動對身體健康的益處。	Cb-I-1 運動安全常識、運動對身體健康的益處。	1.認識上體育課的安全規定，並學會正確的運動裝備。	1.誰的穿著不正確。2.總結活動。 Line up Hands up Hands down	2	1.問答：能說出體育課的	【安全教育】 安E7 探究運動基本的保健。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
					2.學會整隊的基本動作。 3.養成正確的上課準備習慣。	Drink water		安全規定和準備。 2.實作：能做出正確的整隊動作。 3.問答：能正確說出運動時的穿著條件。4.實作：能做好上體育課的準備。	
三	09/14∫09/20	活動二：暖身操	1c-I-2 認識基本的運動常識	Bc-I-1 各項暖身伸展動作。	1.知道暖身操的重要性。 2.能正確進行暖身操活動。	1.暖身操的重要性。2.進行單人暖身操練習。 3.複習單人暖身操。4.進行雙人暖身操練習。 5.總結活動。 Warm up Raise my hands Touch the floor	2	1.問答：能說出暖身操的重要性。 2.實作：能	【安全教育】 安E7 探究運動基本的保健。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
								做出正確的單人和雙人暖身操動作。	
四	09/21～09/27	第一冊第四單元：愛上體育課 活動三：安全遊樂園	1c-I-2 認識基本的運動常識。	Ba-I-1 遊戲場所與上下學情境的安全須知。 Cb-I-3 學校運動活動空間與場域。	1.知道校園遊樂設備使用規定。 2.能遵守遊樂設備使用規定。 3.能分辨安全或危險的遊樂設備，並知道如何處理。	1. 認識校園遊樂設備。2.認識遊樂設備使用規定。3.進行遊樂設備體驗活動。4.總結活動。 Right foot forward Left foot forward	2	1.問答：能說出校園遊樂設備使用規定。 2.實作：能按照使用規定使用遊樂設備。3.實作：能分辨校園裡遊樂設備是否安全。 4.問答：能說出發	【安全教育】 安E3 知道常見事故傷害。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
								現危險遊樂設備的處理方法。	
五	09/28～10/04	第一冊第四單元：愛上體育課 活動三：安全遊樂	1c-I-2 認識基本的運動常識。	Ba-I-1 遊戲場所與上下學情境的安全須知。 Cb-I-3 學校運動活動空間與場域。	1.知道校園遊樂設備使用規定。 2.能遵守遊樂設備使用規定。 3.能分辨安全或危險的遊樂設備，並知道如何處理。	1.檢查校園遊樂設備的安全性。2.認識遊樂設備使用規定。3.總結活動。 Right foot to the side/squat Left foot to the side Stretch my neck	2	1.問答：能說出校園遊樂設備使用規定。2.實作：能按照使用規定使用遊樂設備。3.實作：能分辨校園裡遊樂設備是否安全。4.問答：能說出發現危險遊樂設	【安全教育】 安E3 知道常見事故傷害。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
								備的處理方法。	
六	10/05∫10/11	第一冊第五單元：我的身體真神奇 活動一：身體造型遊戲	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 2c-I-2 表現認真參與的學習態度。 2d-I-1 專注觀賞他人的動作表現。 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。	Ia-I-1 滾翻、支撐、平衡、懸垂遊戲。	1.能利用身體模仿不同的幾何圖形。 2.知道身體的形狀、水平、大小和支撐點的概念。 3.能和同學合作做出有主題的模仿造型。 4.能發表自己觀賞的想法。	1.單元導入活動。2.進行身體造型活動。3.總結活動。 Elephant nose Arm circle forward Arm circle backward	2	1.問答：能說出形狀、水平、大小和支撐點的動作概念。 2.實作：能利用模仿能力，表現不同變化的身體造型。 3.問答：能說出觀賞展演的想法。 4.實	【安全教育】 安E6 了解自己的身體。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
								作：能和同學合作，展演有主題的造型。	
七	10/12∫10/18	第一冊第五單元：我的身體真神奇 活動一：身體造型遊戲	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 2c-I-2 表現認真參與的學習態度。 2d-I-1 專注觀賞他人的動作表現。 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。	Ia-I-1 滾翻、支撐、平衡、懸垂遊戲。	1.嘗試練習各種不同的清潔技能。 2.能操作洗臉、洗手、洗澡、上廁所等簡易的健康技能。 3.在生活中實踐清潔習慣。	1.造型創作引導活動。2.進行分組造型創作活動。3.進行分組展演活動。4.分組展演與欣賞活動。5.認識支撐點。6.進行支撐點練習。7分組展演與欣賞活動。 Hands on my waist/make a circle Wrist and ankle butterfly	2	1.問答：能說出形狀、水平、大小和支撐點的動作概念。 2.實作：能利用模仿能力，表現不同變化的身體造型。 3.問答：能說出觀賞展演的想	【安全教育】 安E6 了解自己的身體。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
								法。 4.實作：能和同學合作，展演有主題的造型。	
八	10/13∫10/19	第一冊第五單元：我的身體真神奇 活動二：墊上模仿秀	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 2d-I-1 專注觀賞他人的動作表現。 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。	Ia-I-1 滾翻、支撐、平衡、懸垂遊戲。	1.能在墊子上進行靜態和移動性的模仿動作。 2.能知道表現平衡、柔軟度和支撐動作的要領。	1.墊上運動的注意事項。2.進行靜態模仿活動。3.創意活動。4.複習靜態造型動作。5.進行動態模仿動作。6.進行動物模仿秀。 Plank Jumping jacks thirty times	2	1.問答：能說出平衡、柔軟度和支撐動作的要領。 2.實作：能在墊子上進行靜態和移動性的模仿動作。	【安全教育】 安E6 了解自己的身體。

中山區大佳國小

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
九	10/26～11/01	第一冊第五單元：我的身體真神奇 活動三：唱跳樂趣多	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 1d-I-1 描述動作技能基本常識。 2d-I-1 專注觀賞他人的動作表現。 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。	Ib-I-1 唱、跳與模仿性律動遊戲。	1.能知道跳舞的動作要領。 2.能說出舞蹈動作的口訣。 3.能跟隨節奏做出正確的唱跳活動。	1. 跳舞的導入活動。2.進行唱跳活動。3.複習唱跳活動。4.熟練唱跳舞序和修正動作。5.總結活動。 When you hear one whistle jump When you hear one whistle，be quiet.	2	問答：能說出舞蹈動作的學習要領。	【安全教育】 安E6 了解自己的身體。
十	11/02～11/08	第一冊第五單元：我的身體真神奇 活動四：動物拳	2d-I-1 專注觀賞他人的動作表現。 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。	Bd-I-1 武術模仿遊戲。	1.學會利用身體表現各種動物拳。 2.能和他人合作，共同進行動物拳創作活動。	1.熱身活動。2.小虎拳。3.蛇拳。4.鶴拳。5.綜合活動。 Knees to chest New style Aerobic	2	1.實作：能做出動物拳動作。 2.觀察：能與他人合作。	【安全教育】 安E6 了解自己的身體。
十一	11/09～11/15	第一冊第五單元：我的身體真神奇 活動四：動物拳	2d-I-1 專注觀賞他人的動作表現。 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。	Bd-I-1 武術模仿遊戲。	1.能在墊子上進行靜態和移動性的模仿動作。 2.能知道表現平衡、柔軟度和支撐動作的要領。	1.熱身活動。2.複習小虎拳、蛇拳、鶴拳等動作要領。3.螳螂拳。4.小猴拳。5.複習小虎拳、蛇拳、鶴拳、螳螂拳、小猴拳等動作要領。6.猜猜我是誰。7.綜合活動。 machdrills march skip	2	1.實作：能做出動物拳動作。 2.觀察：能與他人	【安全教育】 安E6 了解自己的身體。

中山區大佳國小

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
								合作。	
十二	11/16∫11/22	第一冊第六單元：走走跑跑 活動一：跟著節奏走	1c-I-2 認識基本的運動常識。 3c-I-2 表現安全的身體活動行為。	Ga-I-1 走、跑、跳與投擲遊戲。	體驗各種走路方法，培養多走路的習慣。。	1.熱身活動。2.隨不同節奏音樂，走不同步伐。4.繞物走。5.頂物走。6.綜合活動。 Sport Day 60meter dash running track	2	實作：能以不同走路步伐移位。	【安全教育】 安 E7 探究運動基本的保健。
十三	11/23∫11/29	第一冊第六單元：走走跑跑 活動一：跟著節奏走	1c-I-2 認識基本的運動常識。 3c-I-2 表現安全的身體活動行為。	Ga-I-1 走、跑、跳與投擲遊戲。	體驗各種走路方法，培養多走路的習慣。	1.熱身活動。2.不同移位方式。3.團體合作我最快。4.綜合活動。 Shuttle run cross-step	2	實作：能以不同走路步伐移位。	【安全教育】 安 E7 探究運動基本的保健。
十四	11/30∫12/06	第一冊第六單元：走走跑跑 活動二：奔跑吧	1c-I-2 認識基本的運動常識。 3c-I-2 表現安全的身體活動行為。	Ga-I-1 走、跑、跳與投擲遊戲。	1.透過遊戲認識跑步運動。 2.培養快速改變方向及閃躲的能力。	1. 熱身活動。2.奔跑吧。3.紅綠燈遊戲。4.綜合活動。 Do side step Do cross step	2	實作：能做不同方向、速度的跑步動作。	【安全教育】 安 E7 探究運動基本的保健。

中山區大佳國小

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
十五	12/07∫12/13	第一冊第六單元：走走跑跑 活動二：奔跑吧	1c-I-2 認識基本的運動常識。 3c-I-2 表現安全的身體活動行為。	Ga-I-1 走、跑、跳與投擲遊戲。	1.透過遊戲認識跑步運動。 2.培養快速改變方向及閃躲的能力。	1.熱身活動。2.獵人打獵遊戲。3.綜合活動。 4.補充教師手冊參考資料。 Catch the ball Throw the ball	2	實作：能做不同方向、速度的跑步動作。	【安全教育】 安E7 探究運動基本的保健。
十六	12/14∫12/20	第一冊第七單元：大球小球真好玩 活動一：滾球高手	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 2c-I-1 表現尊重的團體互動行為。 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力	Hc-I-1 標的性球類運動相關的簡易拋、擲、滾之手眼動作協調、力量及準確性控球動作。	1.能做出大、小球的滾球動作。 2.能做出原地滾地傳接球的動作。 3.能學會滾地移動接球的動作。	1.熱身活動。2.大、小球滾球體驗。3.看誰滾得遠遊戲。4.複習滾球動作。5.火車過山洞遊戲。6.綜合活動。 Pass the ball	2	1.實作：能正確做出大、小球的滾球動作。2.實作：能做出滾地移動接球的動作。 3.觀察：能與同學合作進行練習與遊戲。	【安全教育】 安E9 學習相互尊重的精神。

中山區大佳國小

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
十七	12/21∫12/27	第一冊第七單元：大球小球真好玩 活動一：滾球高手	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 2c-I-1 表現尊重的團體互動行為。 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力	Hc-I-1 標的性球類運動相關的簡易拋、擲、滾之手眼動作協調、力量及準確性控球動作。	1.能做出大、小球的滾球動作。 2.能做出原地滾地傳接球的動作。 3.能學會滾地移動接球的動作。	1.熱身活動。2.複習滾球要領。3.穿越障礙遊戲。4.複習滾球動作。5.球，請進遊戲。6.綜合活動。	2	1.實作：能正確做出大、小球的滾球動作。2.實作：能做出滾地移動接球的動作。 3.觀察：能與同學合作進行練習與遊戲。	【安全教育】 安E9 學習相互尊重的精神。
十八	12/28∫01/03	第一冊第七單元：大球小球真好玩 活動一：滾球高手	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 。	Hc-I-1 標的性球類運動相關的簡易拋、擲、滾之手眼動作協調、力量及準確性控球動作。	1.能做出大、小球的滾球動作。 2.能做出原地滾地傳接球的動作。 3.能學會滾地移動接球的動作。	1.熱身活動。2.複習滾球要領。3.爬山坡遊戲。4.複習爬山坡遊戲。5.擊中目標遊戲。6.綜合活動。	2	1.實作：能正確做出大、小球的滾球動作。2.實作：能做出	【安全教育】 安E9 學習相互尊重的精神。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
								滾地移動接球的動作。 3.觀察：能與同學合作進行練習與遊戲。	
十九	01/04～01/10	第一冊第七單元：大球小球真好玩 活動一：滾球高手	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 2c-I-1 表現尊重的團體互動行為。 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力	Hc-I-1 標的性球類運動相關的簡易拋、擲、滾之手眼動作協調、力量及準確性控球動作。	1.能做出大、小球的滾球動作。 2.能做出原地滾地傳接球的動作。 3.能學會滾地移動接球的動作。	1.熱身活動。2.複習滾球擊中目標動作。3.別太用力喔遊戲。4.綜合活動——你有運動精神嗎？。5.原地滾球傳接練習。6.滾球移動接球練習。7.綜合活動。	2	1.實作：能正確做出大、小球的滾球動作。2.實作：能做出滾地移動接球的動作。 3.觀察：能與同學合作進行練習	【安全教育】 安E9 學習相互尊重的精神。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
								與遊戲。	
二十	01/11∫01/17	第一冊第七單元：大球小球真好玩 活動二：傳球遊戲	1d-I-1 描述動作技能基本常識。 2c-I-2 表現認真參與的學習態度。	Hb-I-1 陣地攻守性球類運動相關的簡易拍、拋、接、擲、傳、滾及踢、控、停之手眼、手腳動作協調、力量及準確性控球動作。	1.能控制身體力量，做出拋接球、拍掌接球等動作。 2.能正確完成傳、接球動作。	1.熱身活動。2.進行原地傳球練習。3.進行原地拋接球練習。4.進行兩人傳接球練習。5.綜合活動。6.熱身活動。7.進行兩人傳接球練習。8.綜合活動。	2	1.實作：能依正確要領，做出拋、傳、接球動作。 2.觀察：於練習或遊戲中，能與同學合作，快樂學習。	【安全教育】 安E9 學習相互尊重的精神。
二十一	01/12∫01/18	大球小球真好玩。	Hb-I-1 陣地攻守性球類運動相關的簡易拍、拋、接、擲、傳、滾及踢、控、停之手眼、	Hb-I-1 陣地攻守性球類運動相關的簡易拍、拋、接、擲、傳、滾及踢、控、停之手眼、	1.能控制身體力量，做出拋接球、拍掌接球等動作。 2.能正確完成傳、接球動作。	1.熱身活動。2.呼叫伙伴遊戲。3.綜合活動。 4.補充教師手冊參考資料。	2	1.實作：能依正確要領，做出拋、	【安全教育】 安E9 學習相互尊重的精神。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			手腳動作協調、力量及準確性控球動作。	手腳動作協調、力量及準確性控球動作。				傳、接球動作。 2.觀察：於練習或遊戲中，能與同學合作，快樂學習。	
二十二	01/19∫01/25	大球小球真好玩。	Hb-I-1 陣地攻守性球類運動相關的簡易拍、拋、接、擲、傳、滾及踢、控、停之手眼、手腳動作協調、力量及準確性控球動作。	Hb-I-1 陣地攻守性球類運動相關的簡易拍、拋、接、擲、傳、滾及踢、控、停之手眼、手腳動作協調、力量及準確性控球動作。	1.能控制身體力量，做出拋接球、拍掌接球等動作。 2.能正確完成傳、接球動作。	1.熱身活動。2.呼叫伙伴遊戲。3.綜合活動。 4.補充教師手冊參考資料。	2	1.實作：能依正確要領，做出拋、傳、接球動作。 2.觀察：於練習或遊戲中，能與同學合作，快樂學	【安全教育】 安E9 學習相互尊重的精神。

週次	日期	教學 單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學 節數	評量方式	議題融入重點
								習 。	

中山區大佳國小

下學期課程內涵

一、課程應融入 19 項議題，紅色是 113 學年度重點融入的議題

海洋、品德、生命(含情緒教育、動物保護教育)、安全(含交通安全、水域安全、防墜安全、防災安全、食藥安全)、防災(高年級應融入 AED 相關教育)、戶外教育、性別平等、人權、環境、能源、家庭教育、法治、科技、資訊、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、國際教育、原住民族教育、全民國防教育。

二、跨領域課程，請在單元或主題，標註星號*

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
一	02/11∫02/14	單元四、跳一跳、動一動活動一、伸展一下	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 1c-I-2 認識基本的運動常識。 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。 4d-I-1 願意從事規律的身體活動。	Bc-I-1 各項暖身伸展動作。	1.知道伸展運動的重要性。 2.能正確進行伸展運動。 3.能知道伸展運動的功能。 4.願意利用時間進行伸展運動。	1.介紹伸展運動的重要性。2.進行伸展運動。3.綜合活動。4.介紹伸展運動的功能。5.伸展運動有妙招。6.綜合活動。 Stretching lunge plank	2	問答 實作 觀察	【安全教育】 安 E7 探究運動基本的保健。
二	02/15∫02/21	單元四、跳一跳、動一動活動二、長大真好	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。	Ga-I-1 走、跑、跳與投擲遊戲。	1.了解跳躍的基本動作技巧。 2.能做出單、雙腳跳聯合性動作。	1.熱身活動。2.雙腳原地跳。3.雙腳跳。4.單腳原地跳。5.單腳繞呼拉圈跳。6.開合跳。7.綜合活動。8.熱身活動。9.單腳跳遊戲——單腳直線衝刺。10.袋鼠跳跳跳遊戲。11.綜合活動。12.熱身活動。13.跳呼拉圈。14.跳房子。15.綜合活動。 Hopscotch shuttle run	2	問答 實作 觀察	【安全教育】 安 E3 知道常見事故傷害。 安 E7 探究運動基本的保健。
三	02/22∫02/28	單元四、跳一跳、動一動活動三、我愛唱跳	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 1d-I-1 描述動	Ib-I-1 唱、跳與模仿性律動遊戲。	1.認識土風舞的基本動作。 2.能依照土風舞舞序描述動作。	1. 練習土風舞基本舞步。2.認識土風舞。3.綜合活動。4.認識土風舞隊型和兩人關係。5.進行栗樹舞舞序練習。6.綜合活動。7.複習栗樹舞舞序練習。8.展演與欣	2	問答 實作	【安全教育】 安 E7 探究運動基本的保健。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			作技能基本常識。 2d-I-1 專注觀賞他人的動作表現。 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。		3.能專注觀賞他人跳舞的動作表現。 4.能按照音樂節奏和舞序，和他人跳出正確的土風舞。	賞。 Folk dance country dance			
四	03/01∫03/07	單元五、高手來過招 活動一、功夫小子	2d-I-1 專注觀賞他人的動作表現。 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。	Bd-I-1 武術模仿遊戲。	學會利用武術拳與掌的基本動作。	1.熱身活動。2.勾手。3.拳。4.掌。5.綜合活動。 Martial art judo Taekwondo	2	實作 觀察	【安全教育】 安 E7 探究運動基本的保健。
五	03/08∫03/14	單元五、高手來過招 活動一、功夫小子	2d-I-1 專注觀賞他人的動作表現。 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。	Bd-I-1 武術模仿遊戲。	能和他人合作，共同進行創作動作遊戲。	1.熱身活動。2.創意剪刀、石頭、布。3.綜合活動。4.熱身活動。5.功夫小幫手遊戲。6.票選創意小拳王。7 綜合活動。 Rock-paper scissors	2	實作 觀察	【安全教育】 安 E7 探究運動基本的保健。
六	03/15∫03/21	單元五、高手來過招 活動二、童玩世界	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 3c-I-1 表現基本動作與模仿能力。 4d-I-2 利用學校或社區資源從事身體活動。	Ic-I-1 民俗運動基本動作與遊戲。	1.能認識童玩的多元與樂趣。 2.能學會拍毽子的技巧。	1.事前準備。2.童玩初體驗。3.童玩概說。4.綜合活動。5.熱身活動。6.進行拍毽子接力賽。7.進行超越障礙接力賽。8.綜合活動。 Shuttlecock	2	實作 觀察	【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E2 建立自己的文化認同與意識。

中山區大佳國小

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
七	03/22∫03/28	單元五、高手來過招 活動二、童玩世界	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 3c-I-1 表現基本動作與模仿能力。 4d-I-2 利用學校或社區資源從事身體活動。	Ic-I-1 民俗運動基本動作與遊戲。	1.能運用沙包進行各式遊戲。 2.能利用課餘時間與同學進行童玩遊戲。	1.熱身活動。2.沙包簡易玩法。3.進行「空降部隊」遊戲。4.綜合活動。5.熱身活動。6.複習沙包玩法。7.進行「命中目標」遊戲。8.綜合活動。	2	實作 觀察	【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E2 建立自己的文化認同與意識。
八	03/29∫04/04	單元六、我愛運動 活動一、常運動好處多、活動二、運動場地大探索	1c-I-2 認識基本的運動常識。 4c-I-1 認識與身體活動相關資源。 4d-I-2 利用學校或社區資源從事身體活動。	Cb-I-1 運動安全常識、運動對身體健康的益處。 Cb-I-3 學校運動活動空間與場域。	1.認識運動對身體健康的益處。 2.學會增加運動的方法。 3.願意增加運動的機會。 4.知道校園的運動場地和使用規定。 5.能辨識運動場地是否安全，並知道若有危險該如何處理。 6.使用運動場地前能檢視其安全性。	1.說明運動對身體的益處。2.探討如何增加運動的方法。3.綜合活動。4.認識學校裡的運動場地。5.認識運動場地使用規定。6.辨識運動場地安全。7.運動場地使用前安全檢核。	2	問答 實作	【安全教育】 安 E7 探究運動基本的保健。 安 E8 了解校園安全的意義。
九	04/05∫04/11	單元六、高手來過招 活動三、動出好體力	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 1d-I-1 描述動作技能基本常識。	Ia-I-1 滾翻、支撐、平衡、懸垂遊戲。	1.認識單槓的握槓、懸垂的動作要訣。 2.正確做出動態支撐、握槓、懸垂的動作。	1.認識校園常見的抓握或支撐性遊樂器材。2.單槓安全須知。3.認識單槓活動。4.進行上槓懸垂練習。5.綜合活動。	2	問答 實作	【安全教育】 安 E7 探究運動基本的保健。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。 4d-I-2 利用學校或社區資源從事身體活動。		3.會描述單槓的動作基本知識。				
十	04/12∫04/18	單元六、我愛運動 活動四、滾出活力	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 1d-I-1 描述動作技能基本常識。 2c-I-2 表現認真參與的學習態度。 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。	Ia-I-1 滾翻、支撐、平衡、懸垂遊戲。	1.認識縮體、直體側滾翻的動作要訣。 2.能正確做出縮體、直體側滾翻的動作。 3.願意與他人認真合作完成雙人直體側滾翻的動作。	1.認識滾翻動作。2.進行直體側滾翻練習。3.綜合活動。4.複習直體滾翻動作。5.進行縮體側滾翻練習。6.綜合活動。 Forward rall	2	問答 實作 觀察	【安全教育】 安 E3 知道常見事故傷害。 安 E7 探究運動基本的保健。
十一	04/19∫04/25	單元六、我愛運動 活動五、有趣的平衡遊戲	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。	Ia-I-1 滾翻、支撐、平衡、懸垂遊戲。	1.認識上、下平衡木以及在平衡木上行走的動作要訣。 2.能正確做出上、下平衡木以及在平衡木上行走的動作。	1.進行地面平衡動作練習。2.進行上、下平衡木動作。3.綜合活動。4.複習上、下平衡木動作。5.進行平衡木上前進動作。6.綜合活動。 Blance Blance beam	2	問答 實作	【安全教育】 安 E7 探究運動基本的保健。

中山區大佳國小

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
十二	04/26∫05/02	單元七、球類運動樂趣多 活動一、飛向天空	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 2c-I-1 表現尊重的團體互動行為。 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。	Ha-I-1 網/牆性球類運動相關的簡易拋、接、控、擊、持拍及拍、擲、傳、滾之手眼動作協調、力量及準確性控球動作。	1.能運用身體各部位做出擊氣球的動作。 2.能掌握氣球的特性，不讓球落地。 3.能與同學合作，進行練習與遊戲。	1.熱身活動。2.身體各部位擊球。3.最佳擊球點。4.人人都是最佳擊球員。5.氣球不落地遊戲。6.飛越的氣球遊戲。7.綜合活動。 Stroke Hitting a ball	2	問答 實作	【安全教育】 安E7 探究運動基本的保健。
十三	05/03∫05/09	單元七、球類運動樂趣多 活動二、百發百中	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 2c-I-1 表現尊重的團體互動行為。 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。	Hc-I-1 標的性球類運動相關的簡易拋、擲、滾之手眼動作協調、力量及準確性控球動作。	1.能運用雙、單手做出大球拋球動作。 2.能單手做出拋小球動作。 3.能與同學合作，進行練習與遊戲。	1.熱身活動。2.練習拋大球動作－躲避球。3.進行我是神射手遊戲。4.綜合活動。5.熱身活動。6.練習拋小球動。作—樂樂棒球。7.進行接力打電話遊戲。8.綜合活動。 Tross the ball	2	實作 觀察	【安全教育】 安E7 探究運動基本的保健。
十四	05/10∫05/16	單元七、球類運動樂趣多 活動二、百發百中	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 2c-I-1 表現尊重的團體互動行為。 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。	Hc-I-1 標的性球類運動相關的簡易拋、擲、滾之手眼動作協調、力量及準確性控球動作。	1.能運用雙、單手做出大球拋球動作。 2.能單手做出拋小球動作。 3.能與同學合作，進行練習與遊戲。 4.能理解並遵守運動規範。	1.熱身活動。2.複習拋小球動作—樂樂棒球。3.進行小動物吃點心遊戲。4.進行泰山小學堂遊戲。5.綜合活動。6.熱身活動。7.進行闖關遊戲。8.綜合活動。9.引起動機。10.發展活動。11.綜合活動。 word of the day Tee-ball	2	實作 觀察	【安全教育】 安E7 探究運動基本的保健。

中山區大佳國小

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
十五	05/24∫05/30	單元七、球類運動樂趣多 活動三、拍球樂無窮	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 2c-I-2 表現認真參與的學習態度。 3d-I-1 應用基本動作常識，處理練習或遊戲問題。	Hb-I-1 陣地攻守性球類運動相關的簡易拍、拋、接、擲、傳、滾及踢、控、停之手眼、手腳動作協調、力量及準確性控球動作。	1.能和同學合作一起進行各種變化拍球遊戲。 2.能利用所學的拍球技能進行團體遊戲。	1.熱身活動。2.進行原地傳球練習。3.綜合活動。 Pass the ball	2	實作 觀察	【安全教育】 安E7 探究運動基本的保健。
十六	05/24∫05/30	單元七、球類運動樂趣多 活動三、拍球樂無窮	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 2c-I-2 表現認真參與的學習態度。 3d-I-1 應用基本動作常識，處理練習或遊戲問題。	Hb-I-1 陣地攻守性球類運動相關的簡易拍、拋、接、擲、傳、滾及踢、控、停之手眼、手腳動作協調、力量及準確性控球動作。	1.能和同學合作一起進行各種變化拍球遊戲。 2.能利用所學的拍球技能進行團體遊戲	1.熱身活動。2.單、雙人變化拍球練習。3.綜合活動。4.熱身活動。5.拍球團體遊戲。6.綜合活動。 Bounce the ball dribble the ball	2	實作 觀察	【安全教育】 安E7 探究運動基本的保健。
十七	05/31∫06/06	單元七、球類運動樂趣多 活動四、踢踢樂	1d-I-1 描述動作技能基本常識。 2c-I-1 表現尊重的團體互動行為。 3d-I-1 應用基本動作常識，處理練習或遊戲問	Hc-I-1 標的性球類運動相關的簡易拋、擲、滾之手眼動作協調、力量及準確性控制動作。	1.能用腳或頭控球，並進行各種遊戲。 2.能和同學合作進行各種踢球遊戲。	1.熱身活動。2.球感練習。3.綜合活動。4.熱身活動。5.1踢1接練習。6.綜合活動。 Basketball court shoot the ball	2	實作 觀察	【安全教育】 安E7 探究運動基本的保健。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			題。						
十八	06/07∫06/13	單元七、球類運動樂趣多 活動四、踢踢樂	1d-I-1 描述動作技能基本常識。 2c-I-1 表現尊重的團體互動行為。 3d-I-1 應用基本動作常識，處理練習或遊戲問題。	Hc-I-1 標的性球類運動相關的簡易拋、擲、滾之手眼動作協調、力量及準確性控制動作。	1.能和同學合作進行各種踢球遊戲。 2.能利用所學技能進行團體遊戲。	1.熱身活動。2.1 踢 1 接團體遊戲。3.闖關接力遊戲。4.綜合活動。 Kick the ball goal	2	實作 觀察	【安全教育】 安 E7 探究運動基本的保健。
十九	06/14∫06/20	單元八、玩水樂無窮 活動一、夏日戲水停看聽	1c-I-2 認識基本的運動常識。 4c-I-1 認識與身體活動相關資源。	Gb-I-1 游泳池安全與衛生常識。	1.認識常見的水域活動。 2.辨識安全的水域活動情境。 3.討論如何挑選合適的游泳裝備。 4.認識水域活動的防範技巧。	1.引起動機。2.討論與發表。3.水中安全。4.討論如何挑選合適的游泳裝備。5.認識水域活動的防曬技巧。6.綜合活動。 swimming free style	2	發表 問答	【安全教育】 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。
二十	06/21∫06/27	單元八、玩水樂無窮 活動二、泳池安全知多少	1c-I-2 認識基本的運動常識。 3c-I-2 表現安全的身體活動行為。	Gb-I-1 游泳池安全與衛生常識。	1.能了解泳池的相關安全資源與規定並確實遵守。	1.認識游泳池的安全資源與規定。2.介紹入水步驟。3.了解泳池的安全規定。4.討論入水不適的處理及游泳後的保健。5.綜合活動。 Swimming pool	2	發表 觀察 實作	【安全教育】 安 E2 了解危機與安全。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			4c-I-1 認識與身體活動相關資源。		2.演練正確入水的步驟。 4.認識水中活動後的保健注意事項。				
二十一	06/28∫06/30	單元八、玩水樂無窮 活動二、泳池安全知多少	1c-I-2 認識基本的運動常識。 3c-I-2 表現安全的身體活動行為。 4c-I-1 認識與身體活動相關資源。	Gb-I-1 游泳池安全與衛生常識。	1.能了解泳池的相關安全資源與規定並確實遵守。 2.演練正確入水的步驟。 4.認識水中活動後的保健注意事項。	1.認識游泳池的安全資源與規定。2.介紹入水步驟。3.了解泳池的安全規定。4.討論入水不適的處理及游泳後的保健。5.綜合活動。 Backstroke Breaststorke	2	發表 觀察 實作	【安全教育】 安 E2 了解危機與安全。

臺北市中山區大佳國民小學114學年度【　二　】年級【　　語文領域-國語文　　】課程計畫

編寫者	李美華、洪媼媄
課程目標	上學期： 1.能活用注音符號，表達生活中發生的事情。 2.能養成良好的聆聽態度，掌握聆聽的策略。 3.能說出正確且標準的國語，且有禮貌的表達自己的想法。 4.能養成正確的書寫習慣。 5.能經由觀摩、分享與欣賞，養成良好的寫作態度並激發寫作興趣。 6.能擴充詞彙量，正確的運用詞語造句。 7.以有趣的方式，讓孩子在遊戲中學習。 8.啟發孩子認識遊戲的類別和性質，從遊戲活動中學習語文、數學、遊戲規則，且與同儕和諧互動。 9.能養成細心觀察的做事態度，用心感受生活環境。 10.能讀懂課文內容，理解文章的主旨大意。 下學期： 1.能應用注音符號，表達想法，學習閱讀，享受閱讀的樂趣，提升閱讀的能力。 2.能養成專心聆聽的習慣，學習聆聽不同的媒材、形式，掌握聆聽的方法。 3.能正確發音，與他人交談時，能適當、有禮的問答，並分享想法。 4.能養成良好的書寫習慣，感受寫字的溝通功能與樂趣。 5.能經由欣賞、分享與觀摩，累積寫作材料，培養寫作興趣。 6.能擴充詞彙，正確的遣詞造句，也能利用國字鞏固注音符號的學習，說出語意完整的句子。 7.呼應孩子的天性，透過國語文學習充實生活經驗，運用課室場域讓孩子在遊戲中學習。 8.鼓勵孩子從事有益的遊戲活動，啟發孩子在遊戲中學習語文、數學、遊戲規則，並能適切的與他人互動，體會團隊合作的重要。 9.能培養用心觀察的態度，透過不斷的新發現，感受充滿在生活中學習的樂趣。 10.利用預測、推論與故事結構等策略，協助理解文本重點與內容重述。

	總綱核心素養面向	總綱/核心素養具體內涵	領綱核心素養具體內涵
核心素養	A 自主行動	☑A1 身心素質與自我精進 ☑A2 系統思考與解決問題 ☑A3 規劃執行與創新應變 ☑B1 符號運用與溝通表達 □B2 科技資訊與媒體素養 ☑B3 藝術涵養與美感素養 ☑C1 道德實踐與公民意識 ☑C2 人際關係與團隊合作 ☑C3 多元文化與國際理解	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。
	B 溝通互動		
	C 社會參與		
議題融入		□海洋、□品德、☑生命(含□情緒教育、□動物保護教育)、☑安全(含□交通安全、□水域安全、□防墜安全、□防災安全、□食藥安全)、□防災(□高年級應融入 AED 相關教育)、☑戶外教育、☑性別平等、☑人權、□海洋、☑環境、□能源、☑家庭教育、□品德、□法治、□科技、□資訊、□生涯規劃、□多元文化、☑閱讀素養、□國際教育、□原住民教育、□全民國防教育。	

評量方式與百分比(可自行增刪)	
評量方式	**評量百分比**
紙筆評量	40%
口語評量	20%
實作評量	40%

上學期課程內涵

一、課程應融入 19 項議題

海洋、品德、生命(含情緒教育、動物保護教育)、安全(含交通安全、水域安全、防墜安全、防災安全、食藥安全)、防災(高年級應融入 AED 相關教育)、戶外教育、性別平等、人權、環境、能源、家庭教育、法治、科技、資訊、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、國際教育、原住民族教育、全民國防教育。

二、跨領域課程，請在單元或主題，標註星號*

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
一	09/01∫09/06	第一課 新學年新希望	【一、新學年新希望】 1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。	【一、新學年新希望】 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-I-3 故事、童詩等。	【一、新學年新希望】 1.專注聆聽課本的聆聽故事，並回答問題。 2.熟悉本課的生字詞語，正確的運用在生活中。	【一、新學年新希望】 1.專心聆聽故事，回答問題。 2.理解本課生字詞語，並能書寫應用。	6	口頭評量 實作評量 紙筆評量	【一、新學年新希望】 【生涯規畫教育】 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。
二	09/07∫09/13	第一課 新學年新希望 第二課 一起做早餐	【一、新學年新希望】 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。	【一、新學年新希望】 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-I-3 基本文句的語氣	【一、新學年新希望】 1.辨識「位、拉」字形的異同，並歸納多音字「為」，正確的運用在生活中。 2.根據朗讀提示，體會課	【一、新學年新希望】 1.辨識「位、拉」的異同，並正確使用多音字「為」。 2.運用不同的聲音，讀出人物的對話和心情。 3.理解短語「聞著淡淡的書香」，並能仿寫。 4.運用「要……還要……」句子，表達自己有哪些新希望，寫出語意完整的句子。	6	口頭評量 實作評量	【一、新學年新希望】 【生涯規畫教育】 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。 【二、一起做早餐】

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			4-I-1 認識常用國字至少1,000字，使用700字。 5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。 6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。 【二、一起做早餐】 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。	與意義。 Ad-I-3 故事、童詩等。 【二、一起做早餐】 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-4 常用字部首的表義（分類）功能。 Ac-I-1 常用標點符號。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。	文中人物的心情，用適當的語氣朗讀課文。 3.練習用疊字形容詞描寫事物。 4.運用仿寫、接寫的技巧，用「要……還要……」表達自己有哪些新希望。 【二、一起做早餐】 1.專注聆聽教師提問，用完整的句子回答問題，並尊重同學的發言。	【二、一起做早餐】 1.有條理的發表自己的想法，並尊重同學的發言。			【性別平等教育】 性E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。
三	09/14∫09/20	第二課 一起做早餐	【二、一起做早餐】 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。 5-I-2 認識常用標點符號。	【二、一起做早餐】 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-4 常用字部首的表義（分類）功能。 Ac-I-1 常用標點符號。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。	【二、一起做早餐】 1.運用注音符號的輔助，根據課文發揮創意，說出語意完整又富有聯想力的話。 2.理解生活常用詞語的意義，注意生字的形音義，進而正確書寫端正的字體。 3.根據句子的語境判斷詞語的意義，正確使用同音字「圓」、「園」。 4.理解句子語意，使用正確的標點符號。	【二、一起做早餐】 1.運用聯想力，將物品想像成外形相似的東西。 2.理解詞語的意義，並認識生字的形音義以進行書寫。 3.理解句子的語境，正確判讀使用「圓」、「園」的時機。 4.認識頓號，並學會運用。	6	口頭評量 實作評量	【二、一起做早餐】 【性別平等教育】 性E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。
四	09/21∫09/27	第二課 一起做早餐 第三課 走過小巷	【二、一起做早餐】 6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。 【三、走過小巷】 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。	【二、一起做早餐】 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-4 常用字部首的表義（分類）功能。 Ac-I-1 常用標點符號。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 【三、走過小巷】 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-5 1,500個常用語詞的認念。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Bb-I-3 對物或自然的感受。	【二、一起做早餐】 1.運用語句接寫成複句的技巧，用「……看起來……」表達自己的生活或活動經驗。 【三、走過小巷】 1.透過圖文觀察，回答與課文相關問題，理解課文內容。 2.根據語文焦點三「認識詞語」內容，理解「疊字副詞＋的＋動作」的短語。 3.運用注音符號的輔助，觀察「屋、室、到」字形的異同。 4.熟悉本課的生字詞語，	【二、一起做早餐】 1.理解「……看起來……」的句子，並造句運用。 【三、走過小巷】 1.理解文章內容，並正確回答問題。 2.運用適當的疊字副詞，說出自己的生活經驗。 3.比較「屋、室、到」相同與不同的地方，並正確運用。 4.理解本課生字詞語，並能書寫應用。	6	口頭評量 實作評量	【二、一起做早餐】 【性別平等教育】 性E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 【三、走過小巷】 【環境教育】 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
					正確的運用在生活中。				
五	09/28∫10/04	第三課 走過小巷 第四課 運動會	【三、走過小巷】 5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。 5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。 6-I-5 修改文句的錯誤。 【四、運動會】 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。	【三、走過小巷】 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-5 1,500 個常用語詞的認念。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Bb-I-3 對物或自然的感受。 【四、運動會】 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-I-3 故事、童詩等。	【三、走過小巷】 1.根據朗讀提示，體會課文中疊詞連讀的節奏感，用正確的速率朗讀課文。 2.運用仿寫、接寫的技巧，用「……正在……」表達自己的生活或活動經驗。 3.分辨驚嘆號和問號、逗號和頓號的不同，並正確的運用在句子中。 【四、運動會】 1.根據課文說出語意完整的句子，分享自己參與運動會的相關經驗。 2.運用注音符號的輔助，觀察生字字形，並記錄生字在生活情境中的構詞。	【三、走過小巷】 1.理解課文趣味，美讀並用劇場方式表現出課文場景和內容。 2.理解「……正在……」的句型，並造句運用。 3.找出句子中使用錯誤的標點符號，並加以改正。 【四、運動會】 1.從課文出發，說出自己參與運動會的相關經驗。 2.理解生字的形音義，並正確運用。	6	口頭評量 實作評量	【三、走過小巷】 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 【四、運動會】 【安全教育】 安 E6 了解自己的身體。
六	10/05∫10/11	第四課 運動會	【四、運動會】 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 4-I-1 認識常用國字至少 1,000 字，使用 700 字。 5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。	【四、運動會】 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-I-3 故事、童詩等。	【四、運動會】 1.熟悉本課的生字詞語，歸納有「可」部件生字的形、音、義。 2.理解近義詞「協力／合力」、「力氣／力量」，並正確使用。 3.根據朗讀提示，體會詩歌的節奏感，用正確的速率朗讀課文。	【四、運動會】 1.運用「可」部件大量識字，並會造詞。 2.辨識近義詞「協力／合力」、「力氣／力量」，並運用在句子中。 3.理解課文趣味，美讀課文。	6	口頭評量 實作評量	【四、運動會】 【安全教育】 安 E6 了解自己的身體。
七	10/12∫10/18	第四課 運動會 第五課 坐竹籃船	【四、運動會】 6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。 【五、坐竹籃船】 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-2 運用注音符號輔助	【四、運動會】 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-I-3 故事、童詩等。 【五、坐竹籃船】	【四、運動會】 1.運用仿寫、接寫的技巧，用「……不過……」表達自己的生活或活動經驗。 【五、坐竹籃船】 1.專注聆聽同學的發言，也提出自己的想法，並能尊重同學的發言。	【四、運動會】 1.理解「……不過……」的句型，並能造句運用。 【五、坐竹籃船】 1.專心聆聽提問，並回答問題。 2.從課文出發，說出自己「參加家鄉活動」的相關經驗。 3.正確使用形近字「吹、次」和多音字「假」。	6	口頭評量 實作評量	【四、運動會】 【安全教育】 安 E6 了解自己的身體。 【五、坐竹籃船】 【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 4-I-1 認識常用國字至少1,000字，使用700字。	Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000個常用字的字形、字音和字義。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ba-I-1 順敘法。 Cb-I-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。	2.根據課文說出語意完整的句子，分享自己「參加家鄉活動」的相關經驗。 3.運用注音符號的輔助，認識形近字「吹、次」和多音字「假」，並正確的運用在生活中。				
八	10/19∫10/25	第五課 坐竹籃船 第六課 小鎮的柿餅節	【五、坐竹籃船】 5-I-5 認識簡易的記敘、抒情及應用文本的特徵。 5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。 6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。 【六、小鎮的柿餅節】 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。	【五、坐竹籃船】 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000個常用字的字形、字音和字義。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ba-I-1 順敘法。 Cb-I-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。 【六、小鎮的柿餅節】 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000個常用字的字形、字音和字義。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Ba-I-1 順敘法。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。	【五、坐竹籃船】 1.練習用適當的動詞來描述短語。 2.練習將一件事情按照發生的順序，用完整的句子說出經過。 3.運用仿寫、接寫的技巧，用「一邊……一邊……」表達自己的生活或活動經驗。 【六、小鎮的柿餅節】 1.專注聆聽教師提問，針對提問回答問題，並能尊重同學的發言。 2.認識有諧音的祝福語，知道如何對他人表達關心之意。	【五、坐竹籃船】 1.運用適當的動詞來描述短語。 2.按照事情發生的順序，說出經過。 3.理解「一邊……一邊……」的句型，並能造句運用。 【六、小鎮的柿餅節】 1.透過提問，回答與課文相關問題，理解課文內容。 2.在適當的情境中，運用祝福語表達關心。	6	口頭評量 實作評量	【五、坐竹籃船】 【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【六、小鎮的柿餅節】 【戶外教育】 戶E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。
九	10 26∫11/01	第六課 小鎮的柿餅節	【六、小鎮的柿餅節】 3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。 4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。 6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。	【六、小鎮的柿餅節】 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000個常用字的字形、字音和字義。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Ba-I-1 順敘法。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。	【六、小鎮的柿餅節】 1.運用注音符號的輔助，觀察生字字形，並記錄生字在生活情境中的構詞。 2.熟悉本課的生字詞語，正確的運用在生活中。 3.根據句子的語境判斷詞語的意義，正確使用同音字「進」、「近」。 4.理解課文句子的因果關係。 5.運用仿寫、接寫的技	【六、小鎮的柿餅節】 1.理解生字的形音義，並能正確運用。 2.理解本課生字詞語，並能書寫運用。 3.理解句子的語境，正確判讀使用「進」、「近」。 4.找出課文句子中的原因和結果。 5.理解「除了……也……」的句型，並會造句運用。	6	口頭評量 實作評量	【六、小鎮的柿餅節】 【戶外教育】 戶E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
					巧，用「除了……也……」表達自己的生活或活動經驗。				
十	11/02∫11/08	複習週 第一課~第六課	【第一課~第六課】 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法 4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。 6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。	【第一課~第六課】 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Ac-I-1 常用標點符號。	【第一課~第六課】 1.熟悉生字詞語，了解部首字的形、音、義。 2.運用仿寫、接寫的技巧，運用適當句型表達自己的生活或活動經驗。 3.專注閱讀文本，抓取故事要點，重述故事大意。	【第一課~第六課】 1.理解生字的形音義，並能正確運用。 2.理解生字詞語，並能書寫運用。 3.理解句子的語境，正確判讀使用。 4.找出文本中的原因和結果。 5.理解各課重點句型，並會造句運用。	6	紙筆評量	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
十一	11/09∫11/15	第七課 國王的新衣	【七、國王的新衣裳】 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。	【七、國王的新衣裳】 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-I-3 故事、童詩等。	【七、國王的新衣裳】 1.根據朗讀提示，體會課文中詩歌明快的節奏感，用正確的速率朗讀課文。 2.專注聆聽課本的聆聽故事，抓取故事要點，重述故事大意。 3.熟悉本課的生字詞語，歸納「衣」部生字的形、音、義。	【七、國王的新衣裳】 1.理解課文意涵，美讀課文。 2.專心聆聽故事，回答問題，並重述故事大意。 3.理解生字的形音義，運用「衣」部大量識字，並會造詞。	6	口頭評量 實作評量	【七、國王的新衣裳】 【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。
十二	11/16∫11/22	第七課 國王的新衣 第八課 「聰明」的小熊	【七、國王的新衣裳】 4-I-1 認識常用國字至少 1,000 字，使用 700 字。 5-I-7 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。 6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。 【八、「聰明」的小熊】 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。	【七、國王的新衣裳】 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-I-3 故事、童詩等。 【八、「聰明」的小熊】 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。	【七、國王的新衣裳】 1.根據提問，回答課文大意。 2.理解圖片訊息，並根據觀察，說出自己預測的故事內容。 3.運用仿寫、接寫的技巧，用「明明……怎麼……」表達自己的生活或活動經驗。 【八、「聰明」的小熊】 1.理解故事內容，用對話及動作，演出課文的故	【七、國王的新衣裳】 1.根據教師的提問，回答課文大意。 2.從觀察圖片的線索出發，說出自己預測的故事內容。 3.正確使用「明明……怎麼……」的句子，並能造句運用。 【八、「聰明」的小熊】 1.和同學角色扮演，演出課文的故事。	6	口頭評量 實作評量	【七、國王的新衣裳】 【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 【八、「聰明」的小熊】 【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
				Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ad-I-3 故事、童詩等。	事。				
十三	11/23∫11/29	第八課「聰明」的小熊	【八、「聰明」的小熊】 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。	【八、「聰明」的小熊】 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ad-I-3 故事、童詩等。	【八、「聰明」的小熊】 1.運用注音符號的輔助，熟悉本課的生字詞語。 2.透過部首的輔助，學習使用正確的字。 3.理解作者在文章中所要傳達的訊息與看法。 4.運用仿寫、接寫的技巧，用「……為了……」表達自己的生活或活動經驗。	【八、「聰明」的小熊】 1.理解本課生字詞語，並能造詞，運用到文句中。 2.透過部首理解字的意思，並學會正確用字。 3.能在文章中找到正確的訊息與看法，並能說出小熊是否聰明。 4.正確使用「……為了……」的句型，並能造句運用。	6	口頭評量 實作評量	【八、「聰明」的小熊】 【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
十四	11/30∫12/06	第八課「聰明」的小熊 第九課大象有多重？	【八、「聰明」的小熊】 6-I-5 修改文句的錯誤。 【九、大象有多重？】 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 4-I-1 認識常用國字至少 1,000 字，使用 700 字。	【八、「聰明」的小熊】 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ad-I-3 故事、童詩等。 【九、大象有多重？】 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ad-I-3 故事、童詩等。 Ba-I-1 順敘法。	【八、「聰明」的小熊】 1.修改文句中使用不當的詞語。 【九、大象有多重？】 1.說出語意完整的句子，分享自己「解決問題」的相關經驗。 2.專心聆聽同學的發言，並掌握故事重點。 3.熟悉本課的生字詞語，運用部件、部首的輔助，辨識「部、陪」字形的差異。 4.運用短語句式，使動作描寫更清楚。	【八、「聰明」的小熊】 1.找出句子中錯誤的地方，修改為正確的詞語。 【九、大象有多重？】 1.從課文出發，說出自己「解決問題」的相關經驗。 2.記錄故事的重點，並回答問題。 3.理解「部、陪」的差異，並正確書寫。 4.運用適當的短語，清楚描寫動作。	6	口頭評量 實作評量	【八、「聰明」的小熊】 【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【九、大象有多重？】 【生涯規畫教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。

中山區大佳國小

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
十五	12/07∫12/13	第九課 大象有多重？ 第十課 新年快樂	【九、大象有多重？】 5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。 6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。 6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。 【十、新年快樂 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。	【九、大象有多重？】 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ad-I-3 故事、童詩等。 Ba-I-1 順敘法。 【十、新年快樂】 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。 Ac-I-1 常用標點符號。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Be-I-2 在人際溝通方面，以書信、卡片等慣用語彙及書寫格式為主。 Cb-I-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。	【九、大象有多重？】 1.運用「問題、解決、結果」的故事結構，說出完整的故事。 2.運用仿寫、接寫的技巧，用「……竟然……」、「首先……接著……然後……最後……」，表達自己的生活或活動經驗。 【十、新年快樂】 1.說出一個自己經歷過的特別活動和感想，並專注聆聽同學的報告。	【九、大象有多重？】 1.運用結構策略，說出完整的故事。 2.正確使用「……竟然……」、「首先……接著……然後……最後……」的句子，並運用造句。 【十、新年快樂】 1.依據提示說出完整的句子，並專心聆聽同學發言。	6	口頭評量 實作評量	【九、大象有多重？】 【生涯規畫教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【十、新年快樂】 【家庭教育】 家 E5 了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。
十六	12/14∫12/20	第十課 新年快樂	【十、新年快樂 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。 5-I-2 認識常用標點符號。 6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。	【十、新年快樂】 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。 Ac-I-1 常用標點符號。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Be-I-2 在人際溝通方面，以書信、卡片等慣用語彙及書寫格式為主。 Cb-I-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。	【十、新年快樂】 1.運用注音符號的輔助，理解「相」的不同讀法、字義與用法。 2.熟悉本課的生字詞語，藉由國字部件編成字謎，輔助字形的記憶。 3.認識並學會使用刪節號的用法。 4.運用仿寫、接寫的技巧，用「雖然……但是……」表達自己的生活或活動經驗。 5.認識書信的格式，練習寫一封信給親友。	【十、新年快樂】 1.理解多音字「相」的讀音、字義與用法。 2.運用國字部件編成字謎，輔助字形的記憶。 3.理解刪節號的使用方式，並正確運用。 4.正確使用「雖然……但是……」的句型，並能造句運用。 5.完成一封書信。	6	口頭評量 實作評量	【十、新年快樂】 【家庭教育】 家 E5 了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
十七	12/21∫12/27	第十一課 遠方來的黑皮	【十一、遠方來的黑皮】 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 4-I-1 認識常用國字至少1,000字，使用700字。 4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。	【十一、遠方來的黑皮】 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000個常用字的字形、字音和字義。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-I-3 故事、童詩等。	【十一、遠方來的黑皮】 1.專注聆聽提問，針對內容提出自己的想法，並能尊重同學的發言。 2.發音正確，流利的讀出課文。 3. 辨識「月」部和「肉」部，理解部首的含義，並查出同部首的字。 4.理解反義詞「寒冷／溫暖」、「歡樂／難過」的意思。	【十一、遠方來的黑皮】 1.回答課文問題，試說大意。 2.理解課文趣味，美讀課文。 3.辨識「月」、「肉」兩組部首的形、音、義，並查出同部首的字。 4.理解反義詞「寒冷／溫暖」、「歡樂／難過」的意思，並能正確運用。	6	口頭評量 實作評量	【十一、遠方來的黑皮】 【環境教育】 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。
十八	12/28∫01/03	第十一課 遠方來的黑皮 第十二課 我愛冬天	【十一、遠方來的黑皮】 5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。 6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。 【十二、我愛冬天】 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 4-I-1 認識常用國字至少1,000字，使用700字。 4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。	【十一、遠方來的黑皮】 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000個常用字的字形、字音和字義。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-I-3 故事、童詩等。 【十二、我愛冬天】 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000個常用字的字形、字音和字義。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-I-3 故事、童詩等。 Bb-I-3 對物或自然的感受。 Bb-I-4 直接抒情。	【十一、遠方來的黑皮】 1.依照事情發生的順序（開始→經過→結果），描述過程。 2.仔細觀察動物的外表和動作，說出動物的特色。 【十二、我愛冬天】 1.以「冬天」為主題聯想事物，並說明如此聯想的原因。 2.運用注音符號的輔助，發揮創意，記錄「冬天會躲藏在哪裡」。 3.熟悉本課的生字詞語，了解「冫」和「灬(火)」部首字的形、音、義。	【十一、遠方來的黑皮】 1.按照事情發生的順序，描述黑皮飛來河口過冬的情形。 2.認真觀察，清楚說出動物外表、動作的特色。 【十二、我愛冬天】 1.認真討論，說出冬天聯想到的事物。 2.發揮創意，表現對冬天的認識。 3.運用「冫」部和「火」部大量識字，並會造詞運用。	6	口頭評量 實作評量	【十一、遠方來的黑皮】 【環境教育】 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 【十二、我愛冬天】 【環境教育】 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。
十九	01/04∫01/10	第十二課 我愛冬天	【十二、我愛冬天】 5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。 5-I-5 認識簡易的記敘、抒情及應用文本的特徵。 6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。 6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。 【我最喜歡上學了】	【十二、我愛冬天】 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000個常用字的字形、字音和字義。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-I-3 故事、童詩等。 Bb-I-3 對物或自然的感受。	【十二、我愛冬天】 1.根據朗讀提示，體會課文中疊詞連讀的節奏感，用正確的速率朗讀課文。 2.理解情境，練習口述包含「啊！」的句子。 3.練習「○○的」用法，體會用以修飾名詞和動詞的差異。	【十二、我愛冬天】 1.理解課文趣味，美讀課文。 2.運用「啊！」開頭的句子，理解句子包含的豐富情緒。 3.練習「○○的」用法，並能造短語運用。	6	口頭評量 實作評量	【十二、我愛冬天】 【環境教育】 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。	Bb-I-4 直接抒情。					
二十	01/11∫01/17	複習週 第七課~第十二課	【第七課~第十二課】 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法 4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。 6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。	【第七課~第十二課】 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000個常用字的字形、字音和字義。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Ac-I-1 常用標點符號。	【第七課~第十二課】 1.熟悉生字詞語，了解部首字的形、音、義。 2.運用仿寫、接寫的技巧，運用適當句型表達自己的生活或活動經驗。 3.專注閱讀文本，抓取故事要點，重述故事大意。	【第七課~第十二課】 1.理解生字的形音義，並能正確運用。 2.理解生字詞語，並能書寫運用。 3.理解句子的語境，正確判讀使用。 4.找出文本中的原因和結果。 5.理解各課重點句型，並會造句運用。	6	紙筆評量	【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
二十一	01/18∫01/20	閱讀階梯 我最喜歡上學了	【我最喜歡上學了】 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。 5-I-7 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。	【我最喜歡上學了】 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ad-I-3 故事、童詩等。 Ba-I-1 順敘法。	【我最喜歡上學了】 1.仔細觀察圖片，運用推論策略，用完整的句子提出自己的看法。 2.注意聆聽故事，理解故事內容。 3.運用策略，預測故事發展。【我最喜歡上學了】 4.畫出故事發展的想像圖，並與他人分享。	【我最喜歡上學了】 1.練習運用推論策略，理解課文內容，清楚表達自己的看法。 2.聆聽故事，並能流暢的朗讀課文。 3.運用課文的表達方式，說出故事的發展。 4.依據故事延伸創作，畫出想像圖，並與他人分享。	6	口頭評量 實作評量	【我最喜歡上學了】 【閱讀素養教育】 閱E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。

中山區大佳國小

下學期課程內涵

一、課程應融入 19 項議題，

海洋、品德、生命(含情緒教育、動物保護教育)、安全(含交通安全、水域安全、防墜安全、防災安全、食藥安全)、防災(高年級應融入 AED 相關教育)、戶外教育、性別平等、人權、環境、能源、家庭教育、法治、科技、資訊、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、國際教育、原住民族教育、全民國防教育。

二、跨領域課程，請在單元或主題，標註星號*

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
一	02/11∫02/14	第一課 春天的顏色	【一、春天的顏色】 1-Ⅰ-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。 2-Ⅰ-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。	【一、春天的顏色】 Aa-Ⅰ-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-Ⅰ-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-Ⅰ-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-Ⅰ-3 故事、童詩等。	【一、春天的顏色】 1.聆聽不同媒材播放故事，理解故事內容，並回答問題。 2.聽懂提問，以完整的語意回答問題。	【一、春天的顏色】 1.看圖聽故事，聽懂故事的內容，並正確回答問題。 2.聽懂提問，以正確的發音，流利且完整的回答問題。	4	口頭評量 實作評量	【一、春天的顏色】 【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。
二	02/15∫02/21	第一課 春天的顏色	【一、春天的顏色】 3-Ⅰ-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。	【一、春天的顏色】 Aa-Ⅰ-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-Ⅰ-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-Ⅰ-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-Ⅰ-3 故事、童詩等。	【一、春天的顏色】 1.運用注音符號認識本課生字，並能看字念音，進而認識更多詞語。	【一、春天的顏色】 1.認識並正確寫出本課生字和注音，能正確造詞，運用到文句中。	2	口頭評量 實作評量	【一、春天的顏色】 【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。
三	02/22∫02/28	第一課 春天的顏色／ 第二課 花衣裳	【一、春天的顏色】 4-Ⅰ-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。 5-Ⅰ-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 6-Ⅰ-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。 【二、花衣裳】 1-Ⅰ-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 2-Ⅰ-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。	【一、春天的顏色】 Aa-Ⅰ-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-Ⅰ-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-Ⅰ-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-Ⅰ-3 故事、童詩等。 【二、花衣裳】 Aa-Ⅰ-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-Ⅰ-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-Ⅰ-2 簡單的基本句型。 Ad-Ⅰ-3 故事、童詩等。	【一、春天的顏色】 1.透過部首統整生字，學習使用正確的字。 2.體會課文所要傳達的訊息與觀點。 3.仿寫課文的句子。 【二、花衣裳】 1.正確聆聽句子，並將聽到的內容記錄下來。 2.仔細觀察插圖，以完整語意說明「(誰) 為 (誰)(做什麼事)。」的句子。	【一、春天的顏色】 1.運用部首（土部）大量識字，並會造詞。 2.在文章中找到正確的訊息與觀點，並說出春天的顏色，以及意思相近的情緒詞語。 3.仿寫課文的句子，寫出段落。 【二、花衣裳】 1.專心聆聽說話內容，並將內容重點以圖畫呈現。 2.正確流利的說出「(誰) 為 (誰)(做什麼事)。」	5	口頭評量 實作評量	【一、春天的顏色】 【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 【二、花衣裳】 【家庭教育】 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。

中山區大佳國小

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
四	03/01∫03/07	第二課 花衣裳	【二、花衣裳】 3-Ⅰ-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 4-Ⅰ-1 認識常用國字至少1,000字，使用700字。 5-Ⅰ-7 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。 6-Ⅰ-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。	【二、花衣裳】 Aa-Ⅰ-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-Ⅰ-1 1,000個常用字的字形、字音和字義。 Ac-Ⅰ-2 簡單的基本句型。 Ad-Ⅰ-3 故事、童詩等。	【二、花衣裳】 1.運用注音符號的輔助，學習生活中常用字的形音義。 2.根據句子的語境判斷詞語的意義，正確使用同音字「候」、「後」。 3.連結課文、插圖，認識因果句「因為……所以……」的使用方式，從句子中推論訊息的因果關係，理解課文。 4.藉由觀察插圖和說話練習，以語意完整的句子描述分工合作的情形。	【二、花衣裳】 1.理解常用字的形音義，並正確使用。 2.理解句子的語境，正確判讀使用「候」、「後」的時機。 3.運用「因為……所以……」的句型，理解課文事件中的因果關係。 4.仔細觀察插圖與生活中分工合作的情形，並以完整的句子描述說明。	6	口頭評量 實作評量	【二、花衣裳】 【家庭教育】 家E7 表達對家庭成員的關心與情感。
五	03/08∫03/14	第三課 彩色王國	【三、彩色王國】 1-Ⅰ-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 2-Ⅰ-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 3-Ⅰ-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 4-Ⅰ-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。	【三、彩色王國】 Aa-Ⅰ-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-Ⅰ-4 常用字部首的表義（分類）功能。 Ac-Ⅰ-2 簡單的基本句型。 Ad-Ⅰ-3 故事、童詩等。	【三、彩色王國】 1.專注聆聽教師提問，並尊重同學的發言。 2.根據課文，說出語意完整的句子。 3.運用注音符號的輔助，觀察分辨「特／等」、「突／空」的字形，並正確運用。 4.運用「由文推詞義」策略，從上下文了解詞義，並學習數字四字詞語。	【三、彩色王國】 1.有條理的發表意見，並尊重同學的發言。 2.說出語意完整的句子。 3.分辨「特／等」、「突／空」的字形，並正確運用。 4.運用策略了解詞義，並學習數字四字詞語。	6	口頭評量 實作評量	【三、彩色王國】 【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
六	03/15∫03/21	第三課 彩色王國 第四課爸爸	【三、彩色王國】 5-Ⅰ-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 6-Ⅰ-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。 【四、爸爸】 1-Ⅰ-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-Ⅰ-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。	【三、彩色王國】 Aa-Ⅰ-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-Ⅰ-4 常用字部首的表義（分類）功能。 Ac-Ⅰ-2 簡單的基本句型。 Ad-Ⅰ-3 故事、童詩等。 【四、爸爸】 Aa-Ⅰ-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-Ⅰ-1 1,000個常用字的字形、字音和字義。 Ac-Ⅰ-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-Ⅰ-3 故事、童詩等。	【三、彩色王國】 1.理解作者在文章中所要傳達的訊息與看法。 2.理解「……被……」和「……把……」的句型，表達自己的生活或活動經驗。 3.透過觀察，找出事物的獨特點，並記錄下來。 【四、爸爸】 1.專注聆聽習作的聆聽故事，針對故事提出想法，並尊重同學的發言。 2.根據故事說出語意完整的句子，分享「家人的特長」。	【三、彩色王國】 1.在文章中找到正確的訊息，並說出大意。 2.正確使用「……被……」和「……把……」的句型，並練習造句。 3.運用觀察描寫技巧，寫一段話並分享。 【四、爸爸】 1.專心聆聽故事，回答問題。 2.從聆聽故事出發，分享「家人的特長」。	6	口頭評量 實作評量	【三、彩色王國】 【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【四、爸爸】 【人權教育】 人E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。

中山區大佳國小

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
七	03/22∫03/28	第四課爸爸／第五課我的家人	【四、爸爸】 3-Ⅰ-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 4-Ⅰ-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。 5-Ⅰ-1 以適切的速率正確的朗讀文本。 6-Ⅰ-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。 【五、我的家人】 1-Ⅰ-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。	【四、爸爸】 Aa-Ⅰ-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-Ⅰ-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-Ⅰ-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-Ⅰ-3 故事、童詩等。 【五、我的家人】 Aa-Ⅰ-5 標注注音符號的各類文本。 Ac-Ⅰ-2 簡單的基本句型。 Be-Ⅰ-1 在生活應用方面，如自我介紹、日記的格式與寫作方法。 Cb-Ⅰ-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。	【四、爸爸】 1.運用注音符號的輔助，觀察生字的形音義，並思考在生活情境中的運用。 2.熟悉本課的生字詞語，歸納「日」部、「目」部的字，理解部首的含義。 3.根據朗讀提示美讀課文，體會課文中疊詞連讀的節奏感，用正確的速率朗讀課文。 4.運用仿寫、接寫的技巧，用「當……的時候……」表達自己的生活或活動經驗。 【五、我的家人】 1.專心聆聽同學的發表，並給予回饋。	【四、爸爸】 1.理解生字的形音義，並正確造詞、造句。 2.能分辨「日」、「目」兩個部首的形音義，並大量識字及造詞。 3.理解課文趣味，美讀課文。 4.理解「當……的時候……」的句子，並造句運用。 【五、我的家人】 1.聆聽同學發表，給予回饋。	6	口頭評量 實作評量	【四、爸爸】 【人權教育】 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 【五、我的家人】 【家庭教育】 家 E2 了解家庭組成與型態的多樣性。 家 E5 了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。 【生涯規劃教育】 涯 E9 認識不同類型工作／教育環境。
八	03/29∫04/04	第五課 我的家人	【五、我的家人】 2-Ⅰ-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 3-Ⅰ-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 4-Ⅰ-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。	【五、我的家人】 Aa-Ⅰ-5 標注注音符號的各類文本。 Ac-Ⅰ-2 簡單的基本句型。 Be-Ⅰ-1 在生活應用方面，如自我介紹、日記的格式與寫作方法。 Cb-Ⅰ-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。	【五、我的家人】 1.熟悉本課的生字詞語。 2.辨識「口」部和「口」部，理解部首的含義，並查出同部首的字。 3.理解並運用人稱代名詞。	【五、我的家人】 1.書寫本課生字詞語。 2.辨識「口」部和「口」部，並查出同部首的字。 3.圈選合適的人稱代名詞。	5	口頭評量 實作評量	【五、我的家人】 【家庭教育】 家 E2 了解家庭組成與型態的多樣性。 家 E5 了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。 【生涯規劃教育】 涯 E9 認識不同類型工作／教育環境。
九	04/05∫04/11	第五課我的家人／第六課 愛笑的大樹	【五、我的家人】 5-Ⅰ-5 認識簡易的記敘、抒情及應用文本的特徵。 6-Ⅰ-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。 【六、愛笑的大樹】 1-Ⅰ-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 2-Ⅰ-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。	【五、我的家人】 Aa-Ⅰ-5 標注注音符號的各類文本。 Ac-Ⅰ-2 簡單的基本句型。 Be-Ⅰ-1 在生活應用方面，如自我介紹、日記的格式與寫作方法。 Cb-Ⅰ-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。 【六、愛笑的大樹】 Aa-Ⅰ-5 標注注音符號的各類文本。	【五、我的家人】 1.運用仿寫，用「不管……都……」寫出完整的句子。 2.應用日記的應用文形式，記錄生活中發生的事情。 【六、愛笑的大樹】 1.用心觀察、理解課文插圖，以完整的語意說出向他人表達的情緒，並尊重同學的發言。 2.運用注音符號的輔助，理解「教」的讀音、字義	【五、我的家人】 1.正確使用「不管……都……」的句型，並造句運用。 2.練習寫一篇日記。 【六、愛笑的大樹】 1.完整的說出向他人表達情緒的話語。 2.理解「教」的讀音、字義和用法，並造句運用。	5	口頭評量 實作評量	【五、我的家人】 【家庭教育】 家 E2 了解家庭組成與型態的多樣性。 家 E5 了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。 【生涯規劃教育】 涯 E9 認識不同類型工作／教育環境。 【六、愛笑的大樹】 【人權教育】 人 E4 表達自己對一個

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
				Ab-Ⅰ-1 1,000個常用字的字形、字音和字義。 Ac-Ⅰ-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-Ⅰ-2 篇章的大意。	和用法。				美好世界的想法，並聆聽他人的想法。
十	04/12∫04/18	第六課 愛笑的大樹	【六、愛笑的大樹】 3-Ⅰ-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 4-Ⅰ-1 認識常用國字至少1,000字，使用700字。 5-Ⅰ-7 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。 6-Ⅰ-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。 6-Ⅰ-5 修改文句的錯誤。	【六、愛笑的大樹】 Aa-Ⅰ-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-Ⅰ-1 1,000個常用字的字形、字音和字義。 Ac-Ⅰ-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-Ⅰ-2 篇章的大意。	【六、愛笑的大樹】 1.根據課文說出語意完整的句子，分享自己表達情緒的相關經驗。 2.運用推論的閱讀策略，找出文句中的提示與線索，察覺課文中人物的感受。 3.運用仿寫、接寫的技巧，用「……終於……」寫出完整的句子。 4.根據課文內容，修改文句的錯誤，寫出正確的句子。	【六、愛笑的大樹】 1.分享自己表達情緒的經驗。 2.運用推論策略，察覺課文中人物的感受。 3.理解「……終於……」的句子，並造句運用。 4.找出文句的錯誤並正確修改。	5	口頭評量 實作評量 紙筆評量	【六、愛笑的大樹】 【人權教育】 人E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。
十一	04/19∫04/25	第七課月光河	【七、月光河】 1-Ⅰ-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。 2-Ⅰ-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 3-Ⅰ-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 4-Ⅰ-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。	【七、月光河】 Aa-Ⅰ-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-Ⅰ-1 1,000個常用字的字形、字音和字義。 Ac-Ⅰ-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-Ⅰ-3 故事、童詩等。	【七、月光河】 1.專注聆聽課本、習作的聆聽故事，複述故事內容。 2.以語意完整的話回答提問，試說大意。 3.加強認識生字的形音義，寫出正確的國字。 4.運用相同的「昔」部件，透過部件統整生字，學習正確的字及造詞。	【七、月光河】 1.專心聆聽故事，回答問題。 2.回答課文問題，試說大意。 3.注意生字的形音義，並書寫應用。 4.運用「昔」部件，認識「惜、錯、醋、借」字，並造詞應用。	6	口頭評量 實作評量	【七、月光河】 【人權教育】 人E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。
十二	04/26∫05/02	第七課月光河／ 第八課黃狗生蛋	【七、月光河】 5-Ⅰ-1 以適切的速率正確的朗讀文本。 6-Ⅰ-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。 【八、黃狗生蛋】 1-Ⅰ-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。	【七、月光河】 Aa-Ⅰ-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-Ⅰ-1 1,000個常用字的字形、字音和字義。 Ac-Ⅰ-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-Ⅰ-3 故事、童詩等。 【八、黃狗生蛋】	【七、月光河】 1.根據朗讀提示，體會課文中人物的心情，用適當的語氣朗讀課文。 2.理解「一定」、「可能」詞語的意思，並正確運用。 3.運用仿寫、接寫的技巧，用「除了……	【七、月光河】 1.運用適當的語氣，表現情境的不同和人物的心情。 2.辨識「一定」、「可能」詞語的意思，並正確運用。 3.理解「除了……都……」的句型，並造句運用。 【八、黃狗生蛋】 1.專心聆聽同學描述的人物動作、表情與對話。 2.模擬故事角色的動作、表情，並用適當的語氣說出對話。	6	口頭評量 實作評量	【七、月光河】 【人權教育】 人E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。 【八、黃狗生蛋】 【生命教育】 生E1 探討生活議題，培養思考的適當情意

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			2-Ⅰ-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。	Aa-Ⅰ-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-Ⅰ-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-Ⅰ-2 簡單的基本句型。 Ad-Ⅰ-3 故事、童詩等。 Ba-Ⅰ-1 順敘法。	都……」表達自己的生活或活動經驗。 【八、黃狗生蛋】 1.專注聆聽同學描繪人物動作、表情與對話，推斷人物的個性特點。 2.運用適當的表情與肢體語言，演出故事人物的個性特點。				與態度。
十三	05/03∫05/09	第八課 黃狗生蛋／ 第九課神筆馬良	【八、黃狗生蛋】 3-Ⅰ-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。 4-Ⅰ-1 認識常用國字至少 1,000 字，使用 700 字。 5-Ⅰ-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 6-Ⅰ-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。 6-Ⅰ-5 修改文句的錯誤。 【九、神筆馬良】 1-Ⅰ-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。	【八、黃狗生蛋】 Aa-Ⅰ-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-Ⅰ-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-Ⅰ-2 簡單的基本句型。 Ad-Ⅰ-3 故事、童詩等。 Ba-Ⅰ-1 順敘法。 【九、神筆馬良】 Aa-Ⅰ-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-Ⅰ-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-Ⅰ-1 常用標點符號。 Ac-Ⅰ-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-Ⅰ-3 故事、童詩等。	【八、黃狗生蛋】 1.運用注音符號的輔助，理解「傳」的讀音、字義和用法。 2.熟悉本課的生字詞語，觀察「鴨、鴉」的字形，並造詞運用。 3.從文本中找出描述人物動作、表情或對話的詞語，推斷人物的個性特點。 4.運用仿寫、接寫的技巧，用「如果…… 就……」表達自己的生活或活動經驗。 5.知道文句正確的排列順序。 【九、神筆馬良】 1.專注聆聽同學發表的內容，尊重同學的發言。	【八、黃狗生蛋】 1.理解「傳」的讀音、字義，並造詞運用。 2.分辨「鴨、鴉」的字形，並正確運用。 3.找出句子裡的重要訊息，推斷人物的個性特點。 4.理解「如果……就……」的句型，並造句運用。 5.排出正確的語序，說出意思正確的句子。 【九、神筆馬良】 1.專心聆聽同學發表，尊重報告的同學。	6	口頭評量 實作評量	【八、黃狗生蛋】 【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 【九、神筆馬良】 【人權教育】 人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。
十四	05/10∫05/16	第九課神筆馬良	【九、神筆馬良】 2-Ⅰ-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 3-Ⅰ-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 4-Ⅰ-1 認識常用國字至少 1,000 字，使用 700 字。 5-Ⅰ-2 認識常用標點符號。	【九、神筆馬良】 Aa-Ⅰ-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-Ⅰ-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-Ⅰ-1 常用標點符號。 Ac-Ⅰ-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-Ⅰ-3 故事、童詩等。	【九、神筆馬良】 1.延伸課文學習，發表自己擁有「神筆」會怎麼運用。 2.運用注音符號的輔助，熟悉本課生字，觀察「銀、跟」和「島、鳥」的字形，並造詞運用。 3.運用仿寫、接寫的技巧，用「……不然……」表達自己的生活或活動經驗。 4.理解專名號的用法，並正確運用。	【九、神筆馬良】 1.從課文出發，說出自己擁有「神筆」的創意想像。 2.理解「銀、跟」和「島、鳥」的形音義，並懂得運用部件大量識字。 3.理解「……不然……」的句子，並造句運用。 4.認識專名號，認真完成習作。	6	口頭評量 實作評量	【九、神筆馬良】 【人權教育】 人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。

中山區大佳國小

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
十五	05/17∫05/23	第九課神筆馬良／第十課小熊的邀請	【九、神筆馬良】 6-Ⅰ-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。 【十、小熊的邀請】 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。	【九、神筆馬良】 Aa-Ⅰ-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-Ⅰ-1 1,000個常用字的字形、字音和字義。 Ac-Ⅰ-1 常用標點符號。 Ac-Ⅰ-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-Ⅰ-3 故事、童詩等。 【十、小熊的邀請】 Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。 Ab-I-1 1,000個常用字的字形、字音和字義。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-I-3 故事、童詩等。	【九、神筆馬良】 1.運用「遠、中、近」的不同距離，描述所觀察的景物，寫出語意完整、主題明確的句子。 【十、小熊的邀請】 1.專注聆聽同學發言，用適當的語調讀出詩歌節奏。 2.運用正確的發音、完整語意的句子，分享自己的想法。 3.運用注音符號的輔助，在課本上標注自己的心得感受。	【九、神筆馬良】 1.運用「遠、中、近」的不同距離，描述所觀察的景物。 【十、小熊的邀請】 1.專心聆聽同學發言，適當給予回應。 2.理解課文趣味，美讀課文，並表達自己的想法。 3.自行閱讀課文，並正確回答問題、表達感受。	6	口頭評量 實作評量	【九、神筆馬良】 【人權教育】 人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。 【十、小熊的邀請】 【閱讀素養教育】 閱 E11 能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。
十六	05/24∫05/30	第十課小熊的邀請／第十一課小讀者樂園	【十、小熊的邀請】 4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。 5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。 6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。 【十一、小讀者樂園】 1-Ⅰ-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 2-Ⅰ-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。	【十、小熊的邀請】 Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。 Ab-I-1 1,000個常用字的字形、字音和字義。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-I-3 故事、童詩等。 【十一、小讀者樂園】 Aa-Ⅰ-2 聲調及其正確的標注方式。 Ab-Ⅰ-1 1,000個常用字的字形、字音和字義。 Ac-Ⅰ-1 常用標點符號。 Ac-I-2 簡單的基本句型。	【十、小熊的邀請】 1.熟悉有「良」部件的字，奠定大量識字的基礎。 2.應用圖像組織，幫助理解課文結構。 3.有禮貌的先說再問，清楚說出想法，再適當提問，寫出一段話。 【十一、小讀者樂園】 1.專注聆聽同學發言，聽出重點，並尊重同學的發言。 2.用正確發音發表看法，語速要流暢，語意完整清楚。	【十、小熊的邀請】 1.認識有「良」的字，並造詞運用。 2.繪製結構圖。 3.以先說再問的句式，先口說，再寫出內容。 【十一、小讀者樂園】 1.聆聽同學發言，並給予回應。 2.理解課文趣味，美讀課文。	6	口頭評量 實作評量	【十、小熊的邀請】 【閱讀素養教育】 閱 E11 能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 【十一、小讀者樂園】 【閱讀素養教育】 閱 E11 能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。
十七	05/31∫06/06	第十一課小讀者樂園	【十一、小讀者樂園】 3-Ⅰ-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。 4-Ⅰ-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。 5-Ⅰ-2 認識常用標點符號。 5-Ⅰ-8 能認識圖書館(室)的功能。	【十一、小讀者樂園】 Aa-Ⅰ-2 聲調及其正確的標注方式。 Ab-Ⅰ-1 1,000個常用字的字形、字音和字義。 Ac-Ⅰ-1 常用標點符號。 Ac-I-2 簡單的基本句型。	【十一、小讀者樂園】 1.運用注音符號的輔助閱讀書籍，將自己的感受以注音符號拼音記錄下來。 2.透過部首統整生字，學習使用正確的字。 3.理解書名號的用法，並正確運用。 4.運用「不但……而且……」連接生活經驗，練習造句。	【十一、小讀者樂園】 1.自行閱讀課文，並正確回答問題、表達感受。 2.運用部首（食部）大量識字，並造詞運用。 3.認識書名號，認真完成習作。 4.運用「不但……而且……」造句。	6	口頭評量 實作評量	【十一、小讀者樂園】 【閱讀素養教育】 閱 E11 能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			6-Ⅰ-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。						
十八	06/07∫06/13	第十二課巨人山	【十二、巨人山】 1-Ⅰ-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 2-Ⅰ-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 3-Ⅰ-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。 4-Ⅰ-1 認識常用國字至少1,000字，使用700字。 5-Ⅰ-7 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。 5-Ⅰ-9 喜愛閱讀，並樂於與他人分享閱讀心得。	【十二、巨人山】 Aa-Ⅰ-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-Ⅰ-1 1,000個常用字的字形、字音和字義。 Ac-Ⅰ-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-Ⅰ-3 故事、童詩等。	【十二、巨人山】 1.專注聆聽同學分享閱讀好書的心得，且邊聽邊思考，並在適當的時間提出問題。 2.運用注音符號的輔助，閱讀課外讀物，並有條理且合宜的與同學分享、回答問題。 3.學習生活中常用字的形音義，並利用句子情境，判讀字的意義和讀音。 4.連結課文、插圖，從句子和段落中推論出訊息的因果關係，理解詞語在課文中的含義。	【十二、巨人山】 1.專心聆聽同學的分享，並合宜的提出問題。 2.有條理的分享好書，並回答同學的問題。 3.理解常用字的形音義，並正確判讀字的意義和讀音。 4.從課文中找到因果關係，推論詞語的含義。	6	口頭評量 實作評量	【十二、巨人山】 【多元文化教育】 多E4 理解到不同文化共存的事實。
十九	06/14∫06/20	第十二課巨人山	【十二、巨人山】 6-Ⅰ-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。 6-Ⅰ-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。	【十二、巨人山】 Aa-Ⅰ-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-Ⅰ-1 1,000個常用字的字形、字音和字義。 Ac-Ⅰ-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-Ⅰ-3 故事、童詩等。	【十二、巨人山】 1.透過觀察與聯想，運用仿寫的技巧，寫下人物的外形特色。	【十二、巨人山】 1.透過觀察與聯想，寫出人物的外形特色。	2	口頭評量 實作評量	【十二、巨人山】 【多元文化教育】 多E4 理解到不同文化共存的事實。
二十	06/21∫06/27	閱讀階梯 江奶奶的雜貨店	【閱讀階梯江奶奶的雜貨店】 1-Ⅰ-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1-Ⅰ-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-Ⅰ-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 5-Ⅰ-3 讀懂與學習階段	【閱讀階梯江奶奶的雜貨店】 Aa-Ⅰ-5 標注注音符號的各類文本。 Ac-Ⅰ-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-Ⅰ-3 故事、童詩等。 Ba-Ⅰ-1 順敘法。	【閱讀階梯江奶奶的雜貨店】 1.注意聆聽教師的提問，針對主題與細節，主動分享觀察到的訊息。 2.課前預測，幫助理解課文內容。 3.使用推論策略，理解詞語意思。 4.注意聆聽故事，理解故	【閱讀階梯江奶奶的雜貨店】 1.專心聆聽提問，並回答問題。 2.能從插圖或標題中找線索，猜測課文內容。 3.練習使用推論策略，理解詞語意思。 4.聆聽故事，說出故事重點。 5.找出重要訊息，理解故事內容。	5	口頭評量 實作評量 紙筆評量	【閱讀階梯江奶奶的雜貨店】 【環境教育】 環E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			相符的文本。 5-Ⅰ-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 5-Ⅰ-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。		事內容，說出故事重點。 5.從文本中找出重要訊息，理解故事內容。				
二十一	06/28∫06/30	閱讀階梯 江奶奶的雜貨店	【閱讀階梯江奶奶的雜貨店】 5-Ⅰ-7 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。	【閱讀階梯江奶奶的雜貨店】 Aa-Ⅰ-5 標注注音符號的各類文本。 Ac-Ⅰ-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-Ⅰ-3 故事、童詩等。 Ba-Ⅰ-1 順敘法。	【閱讀階梯江奶奶的雜貨店】 1.根據教師提供的要點，認識故事結構，並討論相關內容。	【閱讀階梯江奶奶的雜貨店】 1.參與討論，理解故事結構包含哪些內容，並從中發現作者想表現的主題。	1	口頭評量 實作評量	【閱讀階梯江奶奶的雜貨店】 【環境教育】 環E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。

中山區大佳國小

臺北市中山區大佳國民小學114學年度【　一　】年級【語文領域-本土語文-閩南語】課程計畫

編寫者	高于婷
課程目標	1.讓學生從生活化的內容，輕鬆學習課文，藉此提高學習興趣，以增進閩南語的聽說能力。 2.了解基本情緒用語的涵義與閩南語講法。 3.能正確運用課程所學習的句型，並熟悉課文語詞。 4.能養成以閩南語與人分享、討論的習慣。 5.能複習「我的心情」單元所學的語詞與句型，並運用於日常生活中。 6.能正確朗讀課文並認讀課文中的重要語詞。 7.能聽懂且說出家中常見的隔間用語，並學會造句與運用。 8.能正確運用課程所學習的句型，並熟悉課文語詞。 9.從課程的學習，能培養關心家裡與家人的良好觀念。 10.能正確朗讀課文並認讀課文中的重要語詞。 11.能聽懂且說出家中常見的陳設、家具用語，並學會造句與運用。 12.能正確運用課程所學習的句型，並熟悉課文語詞。 13.能從課程增加語詞能力，進而使用較完整的句子，介紹自己的家中生活。 14.能複習「歡迎來阮兜」單元中家中隔間與屋裡的物品用語，並運用於日常生活中。 15.能正確朗讀課文並認讀課文中的重要語詞。 16.能聽懂且說出生活中常見的植物用語，並學會造句與運用。 17.能正確運用課程所學習的句型，並熟悉本課語詞。 18.從課程學習觀察植物，及建立愛護植物、親近植物的觀念。 19.能複習「美麗的世界」單元中常見昆蟲與植物名稱，並運用在日常生活中。 20.能正確朗讀課文並認讀課文中的重要語詞。 21.能聽懂且說出生活中常見的昆蟲用語，並學會運用。 22.能正確運用課程所學習的句型，並熟悉課文語詞。 從課程的學習，培養細心觀察生活、大自然，及維護環境的好習慣。 23.能正確念讀課文並可認念課文中的閩南語字詞。 24.能運用句型「(人／物）佇（佗位）的邊仔」的句型，進行加長語句的練習。 25.透過課程活動，促進學生的團隊合作，並將閩南語文應用於日常溝通互動之中。 26.能理解本課繪本故事的內容，並能以自己的話使用閩南語說出故事。

	27.能在老師的引導下進行閱讀理解的練習。 28.能在課堂上使用閩南語文和老師、同學進行問答或討論。 29.能學會與意思接近與意思相反的字詞。

	總綱核心素養面向	總綱/核心素養具體內涵	領綱核心素養具體內涵
核心素養	A 自主行動 B 溝通互動 C 社會參與	■A1 身心素質與自我精進 ■A2 系統思考與解決問題 ■A3 規劃執行與創新應變 ■B1 符號運用與溝通表達 ■B2 科技資訊與媒體素養 ■B3 藝術涵養與美感素養 ■C1 道德實踐與公民意識 ■C2 人際關係與團隊合作 ■C3 多元文化與國際理解	閩-E-A1 認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。 閩- E -A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以處理相關問題。 閩- E -A3 具備運用閩南語文來擬訂、討論、執行與分享個人生活計畫，以充實自我生活經驗，增進個人適應社會的能力。 閩- E -B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩- E -B2 透過科技、資訊與各類媒體，蒐集閩南語文相關資料，並能認識其正確性，進行整理與運用，以從事閩南語文的學習。 閩- E -B3 具備感知與欣賞閩南語文藝術的美感素養，並能融入於日常生活中。 閩- E -C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。 閩- E -C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。 閩- E -C3 透過閩南語文的學習，培養尊重與包容各種語言與文化多元性的精神。

議題融入	□海洋、■品德、□生命(含□情緒教育、□動物保護教育)、■安全(含□交通安全、□水域安全、□防墜安全、□防災安全、□食藥安全)、□防災(□高年級應融入 AED 相關教育)、■戶外教育、■性別平等、□人權、□海洋、■環境、□能源、■家庭教育、■品德、□法治、□科技、□資訊、□生涯規劃、■多元文化、■閱讀素養、□國際教育、□原住民教育、□全民國防教育。

評量方式與百分比(可自行增刪)	
評量方式	**評量百分比**
檔案評量	20
口語評量	40
學習態度	40

上學期課程內涵

一、課程應融入 19 項議題

海洋、品德、生命(含情緒教育、動物保護教育)、安全(含交通安全、水域安全、防墜安全、防災安全、食藥安全)、防災(高年級應融入 AED 相關教育)、戶外教育、性別平等、人權、環境、能源、家庭教育、法治、科技、資訊、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、國際教育、原住民族教育、全民國防教育。

二、跨領域課程，請在單元或主題，標註星號*

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
一	09/01∫09/06	一、我的心情	1-Ⅰ-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 1-Ⅰ-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。	Aa-Ⅰ-1 文字認讀。 ◎Ab-Ⅰ-1 語詞運用。 ◎Bg-Ⅰ-2 口語表達。	讓學生從生活化的內容，輕鬆學習課文，藉此提高學習興趣，以增進閩南語的聽說能力。	一、我的心情　1.歡喜的代誌 一、引起動機 1.搭配教學電子書或掃描 QRcode，播放「看卡通學閩南語」動畫，讓學生欣賞。 2.看完動畫，老師引導學生用閩南語回答「激頭殼」的問	1	口語評量 態度評量 聽力評量	品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			1-Ⅰ-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 2-Ⅰ-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。			題，帶出本課主題：「情緒」，並藉此進入課文教學。 二、發展活動 （一）活動一：課文認讀 1.老師領讀，學生跟讀，學生的手指頭跟隨老師的念誦指到對應的字。也可播放 CD1 或教學電子書，讓學生聆聽課文，老師再帶領學生朗讀。 2.老師解說課文語詞，並逐句解說課文內容大意。 3.句型練習 （1）此為本書 P15「教學補給站」內容。 （2）播放 CD1 或教學電子書以進行「句型練習」。 （3）老師可進行「我今仔日足（情緒形容詞）」的句型教學：將例句寫在黑板上，讓學生跟著複誦。老師可引導學生仿照例句，做情緒形容詞的替換，練習句型。 ※例句：(1)我今仔日足緊張的！（我今天非常緊張！） (2)我今仔日足受氣的！（我今天非常生氣！） （二）活動二：課文接力賽 老師準備幾根接力棒，以座位的一排為單位，將學生分成若干組，即一排為一組，並先指定若干課文語詞，如：「歡喜、糖仔」，請學生在課本上用筆圈起來。全班一起念課文，念到第一個指定語詞時，各排第一位同學便要把接力棒傳給第二位同學，念到第二個指定語詞，第二位同學便把接力棒傳給第三位，依此類推，直到課文念完，最先傳完接力棒又正確無誤的那一排便獲勝，可以得到獎勵。(沒有發生該傳接力棒而未傳，或不該傳接力棒卻傳的組別就是正確無誤。)			
二	09/07～09/13	一、我的心情	1-Ⅰ-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 1-Ⅰ-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 1-Ⅰ-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、	Aa-Ⅰ-1 文字認讀。 Ab-Ⅰ-1 語詞運用。 Ab-Ⅰ-2 句型運用。 Ba-Ⅰ-1 家庭生活。 Ba-Ⅰ-2 學校生活。 Bg-Ⅰ-1 生活應對。 Bg-Ⅰ-2 口語表達。	1.了解基本情緒用語的涵義與閩南語講法。 2.能正確運用課程所學習的句型，並熟悉課文語詞。	一、我的心情　1.歡喜的代誌 （三）活動三：問題與討論 老師詢問學生：「恁今仔日的心情按怎？為啥物？」(你們今天的心情如何？為什麼？）請學生舉手發表。 （四）活動四：輕鬆學語詞 1.播放 CD1 或教學電子書，讓學生聆聽語詞，老師再帶領	1	口語評量 態度評量 聽力評量 作業評量	品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			內容並掌握重點。 1-Ⅰ-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-Ⅰ-2 能初步運用閩南語表達感受、情緒與需求。 3-Ⅰ-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。 4-Ⅰ-1 能認識閩南語文的文字書寫。			學生朗讀，並解說語詞、指導學生正確發音。 2.語詞造句 （1）此為本書的補充內容。 （2）播放 CD1 或教學電子書，讓學生聆聽「語詞造句」。 （3）可請學生先用國語發表造句，老師再教導其閩南語講法。 3.語詞延伸 （1）此為本書的補充內容。 （2）參考「教學補給站」，播放 CD1 或教學電子書，介紹其他和情緒相關的語詞。 （五）活動五：口是心非 老師詢問學生：「恁敢有歡喜抑是受氣的時陣？」（你們有高興或生氣的時候嗎？）隨機請學生回答，分享經驗。老師再隨機問學生：「你是毋是足（緊張）的？」學生回答：「是，我足（緊張）的。」同時，要做出「搖頭」的動作；若回答：「毋是，我足（傷心）的。」則要做出「點頭」的動作。以此類推進行遊戲。 （六）活動六：語詞運用 1.播放 CD1 或教學電子書，讓學生聆聽、念讀「語詞運用」。 2.老師可依據書後情緒圖卡帶領學生依照「語詞運用」的形式，進行替換語詞及加長語句的練習。 （七）活動七：講看覓 1.播放 CD1 或教學電子書或自行領讀「講看覓」。 2.老師講解內容並分組，請學生依「講看覓」形式練習對話，老師隨機請學生上臺發表練習成果。 ★發下學習單（參考本書 P157），請學生回家完成。			
三	09/14 ∫ 09/20	一、我的心情	1-Ⅰ-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 1-Ⅰ-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌	Aa-Ⅰ-1 文字認讀。 Ab-Ⅰ-1 語詞運用。 Ab-Ⅰ-2 句型運用。 Bb-Ⅰ-1 家庭生活。 Bb-Ⅰ-2 學校生活。	能養成以閩南語與人分享、討論的習慣。	一、我的心情　1.歡喜的代誌 （八）活動八：發表學習單 老師請幾位自願的學生上臺展示學習單，請其他學生用閩南語講看看他們學習單畫的是什麼表情？該學生再公布正	1	聽力評量 口語評量 表演評量	品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			握重點。 1-Ⅰ-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 1-Ⅰ-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-Ⅰ-2 能初步運用閩南語表達感受、情緒與需求。 3-Ⅰ-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。 4-Ⅰ-1 能認識閩南語文的文字書寫。	◎Bg-Ⅰ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅰ-2 口語表達。		確答案。 （九）活動九：做伙來練習 1.老師依據課本「做伙來練習」的內容，向學生說明活動方式並分組。 2.參考「教學補給站」，介紹和情緒相關的俗語。 3.老師請自願的學生上臺，用表情和動作表演一種情緒，讓大家猜看看是什麼心情？再拿出圖卡，將答案念給組員聽，藉此增進切磋的練習機會。老師也可表演，讓學生猜看看。 （十）活動十：聽看覓 1.播放 CD1 或教學電子書，讓學生聆聽「聽看覓」內容後作答。 2.老師公布答案，請寫錯的學生訂正後，再播放 CD1 或教學電子書，讓學生重複聽一次，加深印象。 3.參考「教學補給站」，介紹其他和情緒相關的歇後語。 （十一）活動十一：猜表情 老師準備六張小紙片，上面分別寫上「驚惶」、「受氣」、「煩惱」、「緊張」、「傷心」、「歡喜」，並將六張紙摺疊起來，再徵求六位自願參加遊戲的學生，分別抽出一張紙，由老師指定抽到什麼語詞的人，要猜出哪位學生拿的某個語詞？例如：老師指定抽到「緊張」語詞的人，要根據其他五個人的臉部表情，來猜出誰拿的是「煩惱」語詞。猜錯的人要用閩南語念出「緊張」、「煩惱」兩個語詞，並練習用「緊張」、「煩惱」造句，以此類推進行遊戲。			
四	09/21～09/27	一、我的心情	1-Ⅰ-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 1-Ⅰ-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 1-Ⅰ-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的	Aa-Ⅰ-1 文字認讀。 ◎Ab-Ⅰ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅰ-2 句型運用。 Bb-Ⅰ-1 家庭生活。 Bb-Ⅰ-2 學校生活。 ◎Bg-Ⅰ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅰ-2 口語表達。	能複習「我的心情」單元所學的語詞與句型，並運用於日常生活中。	一、我的心情　1.歡喜的代誌 （十二）活動十二：複習一 1.老師引導學生複習第一課學的語詞並做運用，可師生互動，分享自己今天的心情如何？藉此複習本課語詞。 2.播放 CD1 或教學電子書，讓學生聆聽「複習 1」的內容，再舉手發表答案。 3.老師公布答案後，隨機請學生上臺完整說一次答案，訓	1	口語評量 表演評量 聽力評量 遊戲評量 實作評量 態度評量	品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			興趣與習慣。 2-Ⅰ-2 能初步運用閩南語表達感受、情緒與需求。 2-Ⅰ-4 能主動使用閩南語與他人互動。 3-Ⅰ-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。			練口語能力。 （十三）活動十三：團隊賓果 1.老師進行分組，各組將第一課語詞圖卡正面排成 5X5 的賓果矩陣。 各組可決定重複的張數及排列方式。 2.老師隨機念語詞，學生將老師念的語詞圖卡翻到背面，先完成五連線者獲勝，可獲得獎勵。 （十四）活動十四：我來演你來猜 1.老師將全班分成六組，每組抽一個第一課的情緒語詞。 2.各組依照抽到的情緒語詞，設計一個情境對話（對話不可出現抽到的情緒語詞），讓其他組猜看看，並舉手搶答該組表演的是哪一個情緒語詞？ 3.例如抽到「受氣」語詞的組別，可推派兩位學生上臺表演情境對話： 阿美：你哪會一个面懊嘟嘟咧？（你怎麼會一個臉臭臭的呢？） 阿珍：因為阿明共我創治啦！（因為阿明捉弄我啦！） 4.各組依序進行，猜對的組別得一分，得分最多的組別即獲勝，可獲得獎勵。老師也可選出表演優秀的學生給予個別獎勵。 （十五）活動十五：看圖聽故事 1.老師可先請學生說一說課本連環漫畫圖中的人事物，再播放 CD1 或教學電子書，讓學生聆聽「看圖聽故事」。 2.老師進行講解，再播放教學電子書，可依學生程度及教學需求，切換影片的國、臺語字幕或關閉字幕。 3.老師可分組，各組輪流上臺表演「看圖聽故事」，並可發揮創意，自行加入其他情節。 4.表演優秀的個人及有發揮創意的組別，老師可給予獎勵。 三、統整活動 1.搭配教學電子書，複習本單元所學。			

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						2.搭配教學電子書，播放「影音動畫」讓學生欣賞。			
五	09/28∫10/04	二、歡迎來阮兜	1-Ⅰ-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 1-Ⅰ-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 1-Ⅰ-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 1-Ⅰ-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-Ⅰ-2 能初步運用閩南語表達感受、情緒與需求。 2-Ⅰ-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 3-Ⅰ-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。 4-Ⅰ-1 能認識閩南語文的文字書寫。	Aa-Ⅰ-1 文字認讀。 Ab-Ⅰ-1 語詞運用。 Ab-Ⅰ-2 句型運用。 Bb-Ⅰ-2 學校生活。 Bg-Ⅰ-1 生活應對。 Bg-Ⅰ-2 口語表達。	能正確朗讀課文並認讀課文中的重要語詞。	二、歡迎來阮兜 2.狗蟻 in 兜 一、引起動機 1.老師播放「看卡通學閩南語」動畫，讓學生欣賞。 2.看完動畫，老師引導學生用閩南語回答「激頭殼」的問題，帶出本課主題：「家中隔間」，並藉此進入課文教學。 二、發展活動 活動一：課文認讀 1.老師領讀，學生跟讀，也可播放 CD1 或教學電子書，讓學生聆聽課文，老師再帶領學生朗讀。 2.老師解說課文內容、語詞。 3.句型練習 老師可進行「(啥物所在）內底真（形容詞)」的句型教學：將例句寫在黑板上，讓學生跟著複誦。老師可引導學生仿照例句，做地方、形容詞的替換，練習句型。例：菜市仔內底真鬧熱。(菜市場裡面很熱鬧。) 4.播放 CD1 或教學電子書，教導學生學唱本課歌曲。 5.歡樂動一動 (1)老師教導學生配合做律動，請學生隨著歌曲邊開口唱邊做律動，藉此熟悉本課課文。 (2)待學生熟悉課文律動動作後，老師可依班級人數做適當分組，請各組學生依序上臺表演律動，老師視各組表現給予獎勵。 活動二：拍手 全班幾排分幾組。請各組輪流出列，手牽手左右擺動，一起念課文，念到老師指定的語詞，如：「客廳」、「食飯廳」時，手要拍兩下。活動剛開始時，可請學生用較慢的速度念讀課文，之後再加快念讀速度，以增加活動的趣	1	口語評量 態度評量 表演評量 遊戲評量	家庭教育 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						味。			
六	10/05∫10/11	二、歡迎來阮兜	1-Ⅰ-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 1-Ⅰ-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 1-Ⅰ-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-Ⅰ-2 能初步運用閩南語表達感受、情緒與需求。 2-Ⅰ-4 能主動使用閩南語與他人互動。 3-Ⅰ-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。	Aa-Ⅰ-1 文字認讀。 Ab-Ⅰ-1 語詞運用。 Ab-Ⅰ-2 句型運用。 Bb-Ⅰ-1 家庭生活。 Bb-Ⅰ-2 學校生活。 Bg-Ⅰ-1 生活應對。 Bg-Ⅰ-2 口語表達。	1.能聽懂且說出家中常見的隔間用語，並學會造句與運用。 2.能正確運用課程所學習的句型，並熟悉課文語詞。	二、歡迎來阮兜 2.狗蟻 in 兜 活動三：問題與討論 老師詢問學生：「恁敢有家己的房間？」請學生舉手回答，接著再問：「厝裡看電視的所在叫做啥物？」鼓勵學生發表。 活動四：輕鬆學語詞 1.播放 CD1 或教學電子書，讓學生聆聽語詞，老師再帶領學生朗讀，並揭示圖卡、解說語詞，及指導學生正確發音。 2.語詞造句 (1)播放 CD1 或教學電子書，讓學生聆聽「語詞造句」。 (2)可請學生先用國語發表造句，老師再教導其閩南語講法。 活動五：猜猜看 老師可利用書後語詞字卡，以不透光的紙遮住，只露出字卡的一小部分，來提示學生字卡的內容，最快依提示猜出正確答案者，老師可給予獎勵。亦可以用分組進行比賽。 活動六：語詞運用 1.播放 CD1 或教學電子書，讓學生聆聽、念讀「語詞運用」。 2.老師可依據語詞字卡帶領學生依照「語詞運用」的形式，進行替換語詞及加長語句的練習。 活動七： 講看覓 1.老師範讀、領讀，再由全班一起念讀；也可播放 CD1 或教學電子書，帶領學生聆聽、念讀「講看覓」，老師再講	1	聽力評量 口語評量 態度評量 遊戲評量 作業評量	家庭教育 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						解內容。 2.老師可引導學生分組，依照「講看覓」的形式練習對話，並進行家中隔間名稱的語詞替換。 3 發下學習單，請學生回家完成。			
七	10/12∫10/18	二、歡迎來阮兜	1-Ⅰ-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 1-Ⅰ-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 1-Ⅰ-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-Ⅰ-2 能初步運用閩南語表達感受、情緒與需求。 2-Ⅰ-4 能主動使用閩南語與他人互動。 3-Ⅰ-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。	Aa-Ⅰ-1 文字認讀。 Ab-Ⅰ-1 語詞運用。 Ab-Ⅰ-2 句型運用。 Bb-Ⅰ-1 家庭生活。 Bb-Ⅰ-2 學校生活。 Bg-Ⅰ-1 生活應對。 Bg-Ⅰ-2 口語表達。	從課程的學習，能培養關心家裡與家人的良好觀念。	二、歡迎來阮兜 2.狗蟻 in 兜 活動八：發表學習單 老師檢視學生學習單完成情形，並隨機指派學生說出學習單答案。 活動九：做伙來練習 1.老師依據課本「做伙來練習」的內容，向學生說明活動方式。 2.老師做示範並指導學生進行句型練習。 3.學生拿出圖卡陳列於桌面，根據老師說明的活動方式，用圖卡進行句型的造句練習。 活動十：聽看覓 1.老師詢問學生能否介紹自己家中的隔間？請學生舉手發表。 2.播放 CD1 或教學電子書，讓學生聆聽「聽看覓」內容後回答，老師再公布答案。 3.語詞延伸 參考「教學補給站」，介紹其他家中隔間的閩南語說法。 活動十一：對對碰 請學生每人選擇一張本課的語詞圖卡，並揭示給旁邊的同學看。老師隨意念出某個語詞，選擇與老師所念相同圖卡者，必須起立複誦後再坐下。老師再念第二個語詞，以此類推進行活動，同時複習本課的語詞。 三、統整活動 搭配教學電子書，重點式複習本單元所學。	1	口語評量 實作評量 態度評量 聽力評量 遊戲評量	家庭教育 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。

中山區大佳國小

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
八	10/19∫10/25	二、歡迎來阮兜	1-Ⅰ-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 1-Ⅰ-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 1-Ⅰ-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 1-Ⅰ-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-Ⅰ-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 3-Ⅰ-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。 4-Ⅰ-1 能認識閩南語文的文字書寫。	Aa-Ⅰ-1 文字認讀。 ◎Ab-Ⅰ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅰ-2 句型運用。 Bb-Ⅰ-1 家庭生活。 Bb-Ⅰ-2 學校生活。 ◎Bg-Ⅰ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅰ-2 口語表達。	能正確朗讀課文並認讀課文中的重要語詞。	二、歡迎來阮兜 3.露螺 一、引起動機 1.老師播放「看卡通學閩南語」動畫，讓學生欣賞。 2.看完動畫，老師引導學生用閩南語回答「激頭殼」的問題，帶出本課主題：「屋裡的物品」，並藉此進入課文教學。 二、發展活動 活動一：課文認讀 1.老師領讀，學生跟讀，也可播放 CD1 或教學電子書，讓學生聆聽課文，老師再帶領學生朗讀。 2.老師解說課文內容、語詞。 3.句型練習 (1)播放 CD1 或教學電子書以進行「句型練習」。 (2)老師可進行「(啥物人) 欲揣 (啥物人抑是啥物物件)」的句型教學：將例句寫在黑板上，讓學生跟著複誦。老師可引導學生仿照例句，做稱謂、物品的替換，練習句型。例：阿母欲揣阿兄。 4.播放 CD1 或教學電子書，教導學生學唱本課歌曲。 5.歡樂動一動 (1)老師教導學生配合做律動，請學生隨著歌曲邊開口唱邊做律動，藉此熟悉本課課文。 (2)待學生熟悉課文律動動作後，老師可依班級人數做適當分組，請各組學生依序上臺表演律動，老師視各組表現給予獎勵。 活動二：炸彈來了 1.老師準備一個小物品當炸彈 (小球、鉛筆、髮圈……)，全班一起念課文，老師把炸彈隨機傳給第一個學生，第一個學生再將炸彈傳給下一位，依此類推，直到課文念完，最後炸彈在誰手上，誰就要起來做指定動作。 2.老師可先請全班共同決定指定動作，如說笑話、說故事、跳舞、唱歌等。 3.遊戲可玩若干回合，全部遊戲結束後，最後拿到炸彈者	1	口語評量 態度評量 表演評量	家庭教育 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						再一起上臺輪流做指定動作。			
九	10/26～11/01	二、歡迎來阮兜	1-Ⅰ-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 1-Ⅰ-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 1-Ⅰ-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 1-Ⅰ-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 3-Ⅰ-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。 4-Ⅰ-1 能認識閩南語文的文字書寫。	Aa-Ⅰ-1 文字認讀。 Ab-Ⅰ-1 語詞運用。 Ab-Ⅰ-2 句型運用。 Bb-Ⅰ-1 家庭生活。 Bb-Ⅰ-2 學校生活。 Bg-Ⅰ-1 生活應對。 Bg-Ⅰ-2 口語表達。	1.能聽懂且說出家中常見的陳設、家具用語，並學會造句與運用。 2.能正確運用課程所學習的句型，並熟悉課文語詞。	二、歡迎來阮兜 3.露螺 活動三：問題與討論 老師詢問學生：「恁敢有看過露螺？佇啥物所在看著的？」請學生舉手回答，也可請看過的學生發表對蝸牛的看法。 活動四：輕鬆學語詞 1.播放 CD1 或教學電子書，讓學生聆聽語詞，老師再帶領學生朗讀，並解說語詞、指導學生正確發音。 2.老師揭示圖卡，以圖反問學生該語詞的念法。 3.語詞造句 (1)播放 CD1 或教學電子書，讓學生聆聽「語詞造句」。 (2)可請學生先用國語發表造句，老師再教導其閩南語講法。 4. 語詞延伸 參考「教學補給站」，介紹家中其他物品的閩南語說法。 活動五：買東西 老師請每位學生選一張書後圖卡後，老師說：「我欲買物件。」學生問：「買啥物？」老師答：「我欲買電視。」此時手上拿著電視圖卡的學生即跟在老師後面。若老師說：「毋買矣！」學生則立刻回到自己的座位，動作最慢的學生，成為下一個買東西的人，重複前述老師的行為，以此類推，協助學生熟悉語詞。 活動六：語詞運用 1.可先複習前面學過的語詞，老師詢問學生：「恁兜的客廳有囥啥物家具？」再問：「客廳有囥電視的請擉手。」	1	聽力評量 口語評量 態度評量 遊戲評量 作業評量	家庭教育 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						請學生舉手回答，也可詢問其他類似的問題，再帶入語詞運用。 2.播放 CD1 或教學電子書，讓學生聆聽、念讀「語詞運用」。 3.老師可依據書後圖卡帶領學生依照「語詞運用」的形式，進行替換語詞及加長語句的練習。 活動七： 講看覓 1.播放 CD1 或教學電子書，帶領學生聆聽、念讀「講看覓」，老師再講解內容。 2.老師可引導學生分組，依照「講看覓」的形式練習對話，並結合第二課學過的語詞，進行家中隔間、家具、陳設名稱的語詞替換。 3.老師隨機指派其中幾組，上臺展示對話練習的成果。 4.發下學習單，請學生回家完成。			
十	11/02∫11/08	二、歡迎來阮兜	1-Ⅰ-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 1-Ⅰ-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 1-Ⅰ-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 1-Ⅰ-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 3-Ⅰ-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。 4-Ⅰ-1 能認識閩南語文的文字書寫。	Aa-Ⅰ-1 文字認讀。 ◎Ab-Ⅰ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅰ-2 句型運用。 Bb-Ⅰ-1 家庭生活。 Bb-Ⅰ-2 學校生活。 ◎Bg-Ⅰ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅰ-2 口語表達。	能從課程增加語詞能力，進而使用較完整的句子，介紹自己的家中生活。	二、歡迎來阮兜 3.露螺 活動八：發表學習單 老師檢視學生學習單完成情形，並隨機指派學生發表學習單答案。 活動九：臆謎猜 1.播放 CD1 或教學電子書，帶領學生聆聽「臆謎猜」，老師講解內容，並請學生發表答案，老師再公布正確解答。 2.參考「教學補給站」，播放 CD1 或教學電子書，帶領學生聆聽「謎猜」和「俗語」，老師再講解內容。 活動十：做伙來練習 1.老師依據課本「做伙來練習」的內容，向學生說明活動方式並分組。 2.老師出題，學生拿出正確的圖卡，並將答案念給組員聽。 3.老師可鼓勵自願的學生上臺，出題讓大家回答。 活動十一：聽看覓	1	口語評量 聽力評量 遊戲評量	家庭教育 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						1.播放 CD1 或教學電子書，讓學生聆聽「聽看覓」內容後，分組討論答案，老師再公布解答，並與學生討論。 活動十二：誰要站起來？ 1.老師先點班上一位同學，被點到的同學不用站起來，但前後左右四個同學必須站起來。 2.老師抓「應該站起來卻未站起來」和「不該站起來卻站起來」的同學回答問題，如：請用閩南語講出厝裡的三項物件（請用閩南語說出家裡的三樣物品）。 3.被老師抓到的同學正確回答問題後，再由他點下一位同學繼續進行遊戲。			
十一	11/09∫11/15	二、歡迎來阮兜	1-Ⅰ-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 1-Ⅰ-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 1-Ⅰ-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-Ⅰ-2 能初步運用閩南語表達感受、情緒與需求。 2-Ⅰ-4 能主動使用閩南語與他人互動。 3-Ⅰ-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。	Aa-Ⅰ-1 文字認讀。 ◎Ab-Ⅰ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅰ-2 句型運用。 Bb-Ⅰ-1 家庭生活。 Bb-Ⅰ-2 學校生活。 ◎Bg-Ⅰ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅰ-2 口語表達。	能複習「歡迎來阮兜」單元中家中隔間與屋裡的物品用語，並運用於日常生活中。	二、歡迎來阮兜 3.露螺 活動十三：複習二 1.老師帶領學生複習第二、三課學的語詞，可隨機請學生到黑板畫出自己家中有哪些隔間、陳設、家具？並向同學做介紹，藉此複習學過的語詞。 2.播放 CD1 或教學電子書，讓學生聆聽「阮這口灶」與「鞋仔佇佗位？」的內容。 3.老師依序詢問圖片相關問題，並指導學生盡量以完整的句子回答。 活動十四：看圖聽故事 1.老師可先請學生說一說課本連環漫畫圖中的人事物，再播放 CD1 或教學電子書，指導學生聆聽「看圖聽故事」。 2.老師進行講解，再播放教學電子書，可依學生程度及教學需求，切換影片的國、臺語字幕或關閉字幕。 3.老師可針對故事裡的語詞做說明，再鼓勵學生看圖說故事。 活動十五：搶答遊戲 老師先將第二、三課圖卡放在講臺上，並將學生分成兩組，接著老師描述某一語詞的特徵後，請兩組推派代表到講臺找出正確語詞的圖卡並念出來，先回答且答對的得一分，答錯則換另一組作答。最後得分最多的組別，老師可	1	口語評量 實作評量 態度評量 聽力評量 遊戲評量	家庭教育 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						給予加分獎勵。 三、統整活動 搭配教學電子書，重點式複習本單元所學。			
十二	11/16∫11/22	三、美麗的世界	1-Ⅰ-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 1-Ⅰ-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 1-Ⅰ-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 1-Ⅰ-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-Ⅰ-2 能初步運用閩南語表達感受、情緒與需求。 2-Ⅰ-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 3-Ⅰ-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。 4-Ⅰ-1 能認識閩南語文的文字書寫。	Aa-Ⅰ-1 文字認讀。 Ab-Ⅰ-1 語詞運用。 Ab-Ⅰ-2 句型運用。 Ba-Ⅰ-1 家庭生活。 Ba-Ⅰ-2 學校生活。 Bg-Ⅰ-1 生活應對。 Bg-Ⅰ-2 口語表達。	能正確朗讀課文並認讀課文中的重要語詞。	三、美麗的世界　　4.玉蘭花 一、引起動機 1.老師播放「看卡通學閩南語」動畫，讓學生欣賞。 2.看完動畫，老師引導學生用閩南語回答「激頭殼」的問題，帶出本課主題：「植物」，並藉此進入課文教學。 二、發展活動 活動一：課文認讀 1.老師領讀，學生跟讀，也可播放 CD2 或教學電子書，讓學生聆聽課文，老師再帶領學生朗讀。 2.老師解說課文內容、語詞。 3.句型練習 老師可進行「(啥物物件)(形容詞) 閣 (形容詞)」的句型教學：老師可引導學生仿照例句，做主詞、形容詞的替換，練習句型。例：小弟的頭鬃軟閣幼。 4.播放 CD2 或教學電子書，教導學生學唱本課歌曲。 5.歡樂動一動 (1)老師教導學生配合做律動，請學生隨著歌曲邊開口唱邊做律動，藉此熟悉本課課文。 (2)待學生熟悉課文律動動作後，老師可依班級人數做適當分組，請各組學生依序上臺表演律動，老師視各組表現給予獎勵。 活動二：趣味念課文 全班分兩組，一組配「伊比呀呀伊比伊比呀」節奏，另一組念課文。先念節奏，再念課文，如：伊比呀呀伊比伊比呀，玉蘭花，伊比呀呀伊比伊比呀，白閣芳，伊比呀呀伊比伊比呀，玉蘭樹仔婿噹噹……，兩組輪流配節奏與念課	1	口語評量 態度評量 表演評量	生命教育 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						文，重複練習，直到熟悉課文為止就來比賽，看哪一組表現完全無誤，便獲得獎勵。比賽可進行若干回，兩組同樣交替負責節奏與課文。			
十三	11/23∫11/29	三、美麗的世界	1-Ⅰ-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 1-Ⅰ-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 1-Ⅰ-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-Ⅰ-2 能初步運用閩南語表達感受、情緒與需求。 2-Ⅰ-4 能主動使用閩南語與他人互動。 3-Ⅰ-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。	Aa-Ⅰ-1 文字認讀。 Ab-Ⅰ-1 語詞運用。 Ab-Ⅰ-2 句型運用。 Ba-Ⅰ-1 家庭生活。 Ba-Ⅰ-2 學校生活。 Bg-Ⅰ-1 生活應對。 Bg-Ⅰ-2 口語表達。	1.能聽懂且說出生活中常見的植物用語，並學會造句與運用。 2.能正確運用課程所學習的句型，並熟悉本課語詞。	三、美麗的世界　　4.玉蘭花 活動三：問題與討論 老師詢問學生：「厝裡有種花無？種啥物花？」請學生舉手發表意見，老師也可分享自己的種花經驗，與學生互動討論。 活動四：輕鬆學語詞 1.播放 CD2 或教學電子書，讓學生聆聽語詞，老師再帶領學生朗讀，並解說語詞、指導學生正確發音。 2.語詞造句 (1)播放 CD2 或教學電子書，讓學生聆聽「語詞造句」。 (2)可請學生先用國語發表造句，老師再教導其閩南語講法。 活動五：雙雙對對 運用課本書後圖卡，請學生選一張自己喜歡的植物圖卡後，彼此詢問對方拿的是哪一張圖卡（圖卡不能讓對方看到）？拿相同圖卡的兩人即配成一對，最後看誰無法配成一對，就請他上臺發表喜歡手上圖卡中植物的原因。 活動六：語詞運用 1.播放 CD2 或教學電子書，讓學生聆聽、念讀「語詞運用」。 2.老師可依據植物圖卡帶領學生依照「語詞運用」的形式，進行替換語詞及加長語句的練習。 3.參考「教學補給站」，播放 CD2 或教學電子書，介紹其他植物的閩南語說法。	1	聽力評量 口語評量 態度評量 遊戲評量 作業評量	生命教育 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						活動七： 講看覓 1.老師範讀、領讀，再由全班一起念讀；也可播放 CD2 或教學電子書，帶領學生聆聽、念讀「講看覓」，老師再講解內容。 2.老師可引導學生分組討論，依照「講看覓」的形式練習對話，並進行植物名稱的語詞替換，訓練口語能力。 3.老師可以指定學生或請各組推派代表上臺來做對話練習。 4.發下學習單，請學生回家完成。			
十四	11/30∫12/06	三、美麗的世界	1-Ⅰ-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 1-Ⅰ-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 1-Ⅰ-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-Ⅰ-2 能初步運用閩南語表達感受、情緒與需求。 2-Ⅰ-4 能主動使用閩南語與他人互動。 3-Ⅰ-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。	Aa-Ⅰ-1 文字認讀。 ◎Ab-Ⅰ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅰ-2 句型運用。 Bb-Ⅰ-1 家庭生活。 Bb-Ⅰ-2 學校生活。 ◎Bg-Ⅰ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅰ-2 口語表達。	從課程學習觀察植物，及建立愛護植物、親近植物的觀念。	三、美麗的世界　　4.玉蘭花 活動八：發表學習單 老師檢視學生學習單完成情形，並隨機指派學生展示並說出學習單內容。 活動九：做伙來練習 1.老師依據課本「做伙來練習」的內容，向學生說明活動方式並做指導。 2.學生分組，組員輪流抽圖卡，並根據抽到的語詞來造句。 3.最後，老師可請自願的學生上臺發表造句。 活動十：聽看覓 1.播放 CD2 或教學電子書，讓學生聆聽「聽看覓」內容後，舉手搶答，老師再公布答案。 2.參考「教學補給站」，介紹和植物相關的俗語。 三、統整活動 搭配教學電子書，重點式複習本單元所學。	1	口語評量 作業評量 聽力評量 遊戲評量	生命教育 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。

中山區大佳國小

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
十五	12/07∫12/13	三、美麗的世界	1-Ⅰ-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 1-Ⅰ-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 1-Ⅰ-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 1-Ⅰ-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-Ⅰ-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 3-Ⅰ-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。 4-Ⅰ-1 能認識閩南語文的文字書寫。	Aa-Ⅰ-1 文字認讀。 ◎Ab-Ⅰ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅰ-2 句型運用。 Bb-Ⅰ-1 家庭生活。 Bb-Ⅰ-2 學校生活。 ◎Bg-Ⅰ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅰ-2 口語表達。	能正確朗讀課文並認讀課文中的重要語詞。	三、美麗的世界　　5.蟲的世界 一、引起動機 1.老師播放「看卡通學閩南語」動畫，讓學生欣賞。 2.看完動畫，老師引導學生用閩南語回答「激頭殼」的問題，帶出本課主題：「昆蟲」，並藉此進入課文教學。 二、發展活動 活動一：課文認讀 1.老師領讀，學生跟讀。也可播放 CD2 或教學電子書，讓學生聆聽課文，老師再帶領學生朗讀。 2.老師解說課文內容、語詞。 3.句型練習 老師可進行「(啥物人) 會來 (做啥物代誌)」的句型教學。老師可引導學生仿照例句，做主詞、動詞的替換，練習句型。例：我會來揣你。 4.播放 CD2 或教學電子書，教導學生學唱本課歌曲。 5.歡樂動一動 (1)老師教導學生配合做律動，請學生隨著歌曲邊開口唱邊做律動，藉此熟悉本課課文。 (2)待學生熟悉課文律動動作後，老師可依班級人數做適當分組，請各組學生依序上臺表演律動，老師視各組表現給予獎勵。 活動二：心臟病 1.全班分成若干組進行遊戲，組內成員各伸出一隻手相疊。 2.全班一起念課文，由各組手放在最下面者開始念第一句，念完第一句便把手抽出放在最上面，再換下一位念第二句，依此類推，直到最後一句結束，念最後一句者便要把所有組員相疊的手拍下去，其他人要迅速收手，避免被拍到。 3.各組被拍到手者要一起上臺表演課文律動，此遊戲可玩 2~3 輪。 4.請學生在家裡、花圃、校園、公園找找看，哪裡有昆	1	口語評量 態度評量 表演評量 遊戲評量	生命教育 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						蟲？什麼種類的昆蟲？長什麼樣子？			
十六	12/14∫12/20	三、美麗的世界	1-Ⅰ-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 1-Ⅰ-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 1-Ⅰ-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-Ⅰ-2 能初步運用閩南語表達感受、情緒與需求。 2-Ⅰ-4 能主動使用閩南語與他人互動。 3-Ⅰ-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。	Aa-Ⅰ-1 文字認讀。 Ab-Ⅰ-1 語詞運用。 Ab-Ⅰ-2 句型運用。 Ba-Ⅰ-1 家庭生活。 Ba-Ⅰ-2 學校生活。 Bg-Ⅰ-1 生活應對。 Bg-Ⅰ-2 口語表達。	1.能聽懂且說出生活中常見的昆蟲用語，並學會運用。 2.能正確運用課程所學習的句型，並熟悉課文語詞。	三、美麗的世界　　5.蟲的世界 活動三：問題與討論 老師詢問學生：「恁敢有看過蟲？恁拗佇啥物所在看過蟲？」請學生舉手發表意見。 活動四：輕鬆學語詞 1.播放 CD2 或教學電子書，讓學生聆聽語詞，老師再帶領學生朗讀，並解說語詞、指導學生正確發音。 2.語詞造句 (1)播放 CD2 或教學電子書，讓學生聆聽「語詞造句」。 (2)由老師領讀後，再指定學生念讀語詞造句，並適時糾正其發音。 (3)可請學生先用國語發表造句，老師再教導其閩南語講法。 活動五：蟲蟲小百科 老師用圖卡向學生介紹昆蟲的特性，再以圖卡反問學生相關昆蟲問題，讓學生搶答。 活動六：語詞運用 1.播放 CD2 或教學電子書，讓學生聆聽、念讀「語詞運用」。 2.老師可依據昆蟲圖卡帶領學生依照「語詞運用」的形式，進行替換語詞及加長語句的練習。 3.參考「教學補給站」及「補充教材」，介紹其他昆蟲的閩南語說法，以及和昆蟲有關的謎猜。 活動七：講看覓	1	聽力評量 口語評量 態度評量 遊戲評量 作業評量	生命教育 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						1.播放 CD2 或教學電子書，讓學生聆聽「講看覓」內容，老師再帶領學生朗讀。 2.詢問學生是否了解對話的意思？請學生舉手回答，老師再進行講解。 活動八：唱雙簧 1.老師將全班分成甲、乙兩組，由甲組先念「講看覓」的內容，乙組附和；活動進行一輪後，兩組再互調。活動進行如下： 甲：哎喲喂！啥人共糖仔囥遮咧生狗蟻？ 乙：生狗蟻啊生狗蟻。 甲：歹勢，是我啦！我隨共伊擲掉。 乙：共擲掉啊共擲掉。 2.發下學習單，請學生回家完成。			
十七	12/21∫12/27	三、美麗的世界	1-Ⅰ-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 1-Ⅰ-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-Ⅰ-4 能主動使用閩南語與他人互動。 3-Ⅰ-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。	Aa-Ⅰ-1 文字認讀。 ◎Ab-Ⅰ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅰ-2 句型運用。 Bb-Ⅰ-1 家庭生活。 Bb-Ⅰ-2 學校生活。 ◎Bg-Ⅰ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅰ-2 口語表達。	從課程的學習，培養細心觀察生活、大自然，及維護環境的好習慣。	三、美麗的世界　　5.蟲的世界 活動九：發表學習單 老師檢視學生學習單完成情形，隨機指派學生說出學習單答案並做指導。 活動十：做伙來練習 1.老師依據課本「做伙來練習」的內容，向學生說明活動方式並做指導。 2.進行分組，老師可讓學生先各自思考答案，若不會，再詢問同組組員並一起討論。老師隨機請學生上臺講出答案，老師再公布解答。 3.蟲蟲大考驗：老師先請學生拿出圖卡後，再請兩位學生上臺，其中一人閉眼抽一張圖卡，並將該圖卡高舉在頭頂上再睜開眼睛，另一人以比手畫腳的方式，讓舉圖卡的學生猜出答案。 活動十一：聽看覓 1.播放 CD2 或教學電子書，讓學生聆聽「聽看覓」內容後，分組討論答案，每組派代表上臺展示貼紙，並用閩南語說出答案。	1	口語評量 作業評量 態度評量 表演評量 遊戲評量 聽力評量	生命教育 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						2.老師公布答案，並和學生進行討論。 活動十二：九宮格賓果 1.學生自備一張紙，老師在黑板上寫上語詞(含輕鬆學語詞及延伸語詞的內容)，讓學生任選九個寫在紙上畫成九宮格。 2.老師隨機念誦語詞，學生聽到語詞後，一邊複誦一邊在紙上圈選對應的語詞，如果紙上沒有老師所念的語詞，就不用圈選。 3.最先連成五條線者勝利，可獲得獎勵。			
十八	12/28∫01/03	三、美麗的世界	1-Ⅰ-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 1-Ⅰ-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 1-Ⅰ-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-Ⅰ-2 能初步運用閩南語表達感受、情緒與需求。 2-Ⅰ-4 能主動使用閩南語與他人互動。 3-Ⅰ-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。	Aa-Ⅰ-1 文字認讀。 ◎Ab-Ⅰ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅰ-2 句型運用。 Bb-Ⅰ-2 學校生活。 ◎Bg-Ⅰ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅰ-2 口語表達。	能複習「美麗的世界」單元中常見昆蟲與植物名稱，並運用在日常生活中。	三、美麗的世界　　5.蟲的世界 活動十三：複習三 1.老師帶領學生複習第四、五課學的語詞，並說出自己最近有看到那些昆蟲與植物？藉此複習學過的語詞。 2.播放 CD2 或教學電子書，讓學生聆聽「覕相揣」的內容，並分組討論答案。 3.各組推派代表上臺報告，老師再公布答案並講解。 4.播放 CD2 或教學電子書，讓學生聆聽「教室佈置」的內容。 活動十四：看圖聽故事 1.老師可先請學生說一說課本連環漫畫圖中的人事物，再播放 CD2 或教學電子書，指導學生聆聽「看圖聽故事」。 2.老師進行講解，再播放教學電子書，可依學生程度及教學需求，切換影片的國、臺語字幕或關閉字幕。 3.老師可針對故事裡的語詞做說明，再鼓勵學生看圖說故事。 活動十五：語詞搶答 老師先將本單元圖卡放在講臺上，再將學生分成二組，接著老師說出本單元的一個語詞，請兩組各派代表上臺找出該語詞的圖卡，並念出來，最先找到正確圖卡並念對的組別得一分。可鼓勵學生輪流當代表上臺，進行幾次後，最後統計得分。	1	聽力評量 口語評量 態度評量 遊戲評量	生命教育 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						活動十六：做伙來複習 1.播放 CD2 或教學電子書，讓學生聆聽「做伙來複習」的內容，分組討論答案，每組派代表上臺展示貼紙答案，並用閩南語說出。 2.老師公布答案，並和學生進行討論聆聽到的內容，老師解說內容語意。 三、統整活動 搭配教學電子書，複習本單元所學。			
十九	01/04∫01/10	來唱囡仔歌	1-Ⅰ-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 1-Ⅰ-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 1-Ⅰ-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-Ⅰ-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 2-Ⅰ-4 能主動使用閩南語與他人互動。 3-Ⅰ-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。 4-Ⅰ-1 能認識閩南語文的文字書寫。	Aa-Ⅰ-1 文字認讀。 ◎Ab-Ⅰ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅰ-2 句型運用。 Ac-Ⅰ-1 兒歌念謠。 Bb-Ⅰ-2 學校生活。 ◎Bf-Ⅰ-1 表演藝術。 ◎Bg-Ⅰ-2 口語表達。	1.能正確念讀課文並可認念課文中的閩南語字詞。 2.能運用句型「(人／物）佇（佗位）的邊仔」的句型，進行加長語句的練習。 3.透過課程活動，促進學生的團隊合作，並將閩南語文應用於日常溝通互動之中。	來唱囡仔歌　~蠓仔 一、引起動機 老師詢問學生：「恁捌佇睏眠的時，去予蠓仔吵甲睏袂去的經驗無？」接著再問：「這个時陣，你會起來拍蠓無？」；又問：「是按怎你會想欲按呢做？」引導學生分享經驗後，引入本課主題「蠓仔」。 二、發展活動 活動一：課文認讀 1.　老師領讀，學生跟讀，學生的手指頭跟隨老師的念讀指到對應的字，也可播放 CD2 或教學電子書，讓學生聆聽課文，老師再帶領學生念讀課文。 2.　老師提點學生，以下字詞是國語沒有的音，在發音時要特別注意。 (1)　「蠓」，聲母為「b」。 (2)　「耳」、「邊」、「纏」、「鼻」，四字皆為鼻韻母「inn」。 (3)　「暗」為鼻音韻尾「am」。 (4)　「欲」、「拍」、「著」為入聲韻尾「h」。 3.　老師解說課文內容及語詞。請學生圈選字詞：「蠓」、「佇」、「暗時」、「睏」、「膏膏纏」，加強學生認念閩南語文字。 活動二：歡樂動一動	1	聽力評量 口語評量 態度評量	品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						1. 老師播放 CD2 或教學電子書，讓學生聆聽課文歌曲，並指導學生律動，鼓勵學生開口唱歌，提升學生對課文的熟悉度。 2. 待學生皆熟悉律動，教師可將學生分組，各組由老師分配課文，接力唱跳課文歌曲，唱過一輪之後，各組可交換唱跳不同句的課文，增加學習的趣味性。 活動三：蠓仔佇佗位 1. 老師拿出預先準備的蚊子圖卡，並將卡片放置在耳邊，詢問學生：「蠓仔佇佗位？」引導學生說出：「蠓仔佇耳空的邊仔。」 2. 老師在黑板寫上：「（人／物）佇（啥物）的邊仔」，並且講解句型的使用情境。把蚊子圖卡放在手邊，說：「蠓仔佇手的邊仔。」又將蚊子圖卡放在肚子旁邊，說：「蠓仔佇腹肚的邊仔。」 3. 待學生理解句型用法後，變換蚊子圖卡的位置（如：頭、肩膀、腳等身體部位），問學生：「蠓仔佇佗位？」引導學生練習句型。 4. 老師也可將蚊子圖換成其他物品，例如：筆、橡皮擦……等，將之放在桌子、椅子……等，教室中任何位置，鼓勵學生使用此句型發言。 三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課所學。			
二十	01/11∫01/17	來聽囡仔古	1-Ⅰ-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 1-Ⅰ-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-Ⅰ-2 能初步運用閩南語表達感受、情緒與需求。 2-Ⅰ-4 能主動使用閩南語與他人互動。	◎Ac-Ⅰ-2 生活故事 ◎Bf-Ⅰ-2 藝術欣賞。 ◎Bg-Ⅰ-2 口語表達。	1.能理解本課繪本故事的內容，並能以自己的話使用閩南語說出故事。 2.能在老師的引導下進行閱讀理解的練習。 3.能在課堂上使用閩南語文和老師、同學進行問答或討論。	來聽囡仔古~ 水仙花的由來 一、引起動機 1. 拿出事先準備的水仙花圖片或水仙花，詢問學生：「這是啥物花？」請學生以閩南語回答。 2. 老師可介紹水仙花的特色。水仙花是中國傳統新年常見的觀賞花卉，有吉祥的年節意味。接著，進入本課的繪本故事。 二、發展活動 活動一：看圖我上勢	1	聽力評量 口語評量 態度評量	品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						準備工作：由教學電子書的附錄的圖庫，取得「來聽囡仔古」掛圖，並將各圖裁切為六片。 1.　將學生分成六組，　限時六分鐘，請各組在時限內完成六幅拼圖，並將拼圖依序排好放在桌子中間，供老師檢核。 2.　提前完成的組別可先舉手讓老師檢查，老師記下各組完成任務的先後次序。 活動二：in 咧講啥物 1.　播放 CD2，讓學生聆聽「水仙花的由來」。 2.　請各組認領一幅拼圖，由活動一率先完成拼圖的組別先認領。各組認領完成後，請各組將該幅拼圖依照故事發展，依序貼在黑板上。 3.　請各組根據播放的故事內容，設計所認領拼圖的對白，討論時間限時 5 分鐘。 4.　討論結束，發下「我是評判」評分表(見 P109)，說明評分方式，請學生擔任評審，為臺上的表演評分。提醒學生，不得為自己所屬的組別評分。 5.　各組派代表上臺，依圖片順序發表對白內容。老師應為上臺演出的學生額外加分。 6.　活動結束後，回收「我是評判」評分表。 三、統整活動 1.　播放 CD2 或教學電子書，讓學生聆聽或觀看「水仙花的由來」。 2.　進行「水仙花的由來」人物分析： (1)　老師在黑板寫上「故事人物／性格表」，根據此表，逐步引導學生討論。 (2)　請學生討論表中 1 的答案。老師詢問：「故事內底有出現啥物人？」學生應能很快的討論出：「阿母(婦人人)、後生、老乞食(神仙)」。 (3)　經由適當的問題設計，引導學生討論各個人物在故事中的狀態及性格，完成表格 2(狀態／性格)、3(我怎樣判斷)。表格 3 需請學生從圖片或故事敘述中找線索。 (4)　老師可將問題分配給各組，給予適當的討論時間後，再請各組上臺發表討論結果。討論期間，老師應給予各組充分協助，解釋問題內容，並引導討論方向。			

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
二十一	01/18∫01/20	咱來認捌字	1-Ⅰ-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 2-Ⅰ-4 能主動使用閩南語與他人互動。 4-Ⅰ-1 能認識閩南語文的文字書寫。	Aa-Ⅰ-1 文字認讀。 Ab-Ⅰ-1 語詞運用。 Bg-Ⅰ-2 口語表達。	能學會與意思接近與意思相反的字詞。	咱來認捌字 一、引起動機 老師先問學生：「恁敢知影佮做伙意思接近的字詞是啥乜？」請學生回答，再帶入本節課。 二、發展活動 活動一：意思接近的字詞 1.老師解說「做伙=鬥陣」、「咻=喝」、「寬寬仔=慢慢仔」的語意，並讓學生認讀。 2.句型練習 老師播放教學電子書，讓學生聆聽意思接近的字詞的例句，讓學生跟念。 活動二：意思倒反的字詞 1.老師解說「內底↔外口」、「芳↔臭」、「濟↔少」的語意，並讓學生認讀。 2.句型練習 老師播放教學電子書，讓學生聆聽意思倒反的字詞的例句，讓學生跟念。 活動三：延伸遊戲：相似相反詞 老師自製「咱來認捌字」牌卡(可由教學電子書下載字卡圖印製)，每人一份，四個人為一組進行遊戲。可先在牌卡上寫上座號，以利遊戲結束後回收自己的牌卡。	1	口語評量 態度評量 聽力評量 遊戲評量	品德教育 品E3 溝通合作與和諧人際關係。

中山區大佳國小

下學期課程內涵

一、課程應融入19項議題，

海洋、品德、生命(含情緒教育、動物保護教育)、安全(含交通安全、水域安全、防墜安全、防災安全、食藥安全)、防災(高年級應融入AED相關教育)、戶外教育、性別平等、人權、環境、能源、家庭教育、法治、科技、資訊、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、國際教育、原住民族教育、全民國防教育。

二、跨領域課程，請在單元或主題，標註星號*

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
一	02/11∫02/14	一、我的心情	1-Ⅰ-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 1-Ⅰ-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 1-Ⅰ-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 2-Ⅰ-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。	Aa-Ⅰ-1 文字認讀。 Ab-Ⅰ-1 語詞運用。 Bg-Ⅰ-2 口語表達。	讓學生從生活化的內容，輕鬆學習課文，藉此提高學習興趣，以增進閩南語的聽說能力。	一、我的心情　1.歡喜的代誌 一、引起動機 1.搭配教學電子書或掃描QRcode，播放「看卡通學閩南語」動畫，讓學生欣賞。 2.看完動畫，老師引導學生用閩南語回答「激頭殼」的問題，帶出本課主題：「情緒」，並藉此進入課文教學。 二、發展活動 （一）活動一：課文認讀 1.老師領讀，學生跟讀，學生的手指頭跟隨老師的念誦指到對應的字。也可播放CD1或教學電子書，讓學生聆聽課文，老師再帶領學生朗讀。 2.老師解說課文語詞，並逐句解說課文內容大意。 3.句型練習 （1）此為本書P15「教學補給站」內容。 （2）播放CD1或教學電子書以進行「句型練習」。 （3）老師可進行「我今仔日足（情緒形容詞）」的句型教學：將例句寫在黑板上，讓學生跟著複誦。老師可引導學生仿照例句，做情緒形容詞的替換，練習句型。 ※例句：(1)我今仔日足緊張的！（我今天非常緊張！） (2)我今仔日足受氣的！（我今天非常生氣！） （二）活動二：課文接力賽 老師準備幾根接力棒，以座位的一排為單位，將學生分成若干組，即一排為一組，並先指定若干課文語詞，	1	口語評量 態度評量 聽力評量	品德教育 品E3 溝通合作與和諧人際關係。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						如：「歡喜、糖仔」，請學生在課本上用筆圈起來。全班一起念課文，念到第一個指定語詞時，各排第一位同學便要把接力棒傳給第二位同學，念到第二個指定語詞，第二位同學便把接力棒傳給第三位，依此類推，直到課文念完，最先傳完接力棒又正確無誤的那一排便獲勝，可以得到獎勵。(沒有發生該傳接力棒而未傳，或不該傳接力棒卻傳的組別就是正確無誤。)			
二	02/15∫02/21	一、我的心情	1-Ⅰ-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 1-Ⅰ-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 1-Ⅰ-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 1-Ⅰ-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-Ⅰ-2 能初步運用閩南語表達感受、情緒與需求。 3-Ⅰ-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。 4-Ⅰ-1 能認識閩南語文的文字書寫。	Aa-Ⅰ-1 文字認讀。 Ab-Ⅰ-1 語詞運用。 Ab-Ⅰ-2 句型運用。 Bb-Ⅰ-1 家庭生活。 Bb-Ⅰ-2 學校生活。 Bg-Ⅰ-1 生活應對。 Bg-Ⅰ-2 口語表達。	1.了解基本情緒用語的涵義與閩南語講法。 2.能正確運用課程所學習的句型，並熟悉課文語詞。	一、我的心情　1.歡喜的代誌 （三）活動三：問題與討論 老師詢問學生：「恁今仔日的心情按怎？為啥物？」(你們今天的心情如何？為什麼？）請學生舉手發表。 （四）活動四：輕鬆學語詞 1.播放 CD1 或教學電子書，讓學生聆聽語詞，老師再帶領學生朗讀，並解說語詞、指導學生正確發音。 2.語詞造句 （1）此為本書的補充內容。 （2）播放 CD1 或教學電子書，讓學生聆聽「語詞造句」。 （3）可請學生先用國語發表造句，老師再教導其閩南語講法。 3.語詞延伸 （1）此為本書的補充內容。 （2）參考「教學補給站」，播放 CD1 或教學電子書，介紹其他和情緒相關的語詞。 （五）活動五：口是心非 老師詢問學生：「恁敢有歡喜抑是受氣的時陣？」(你們有高興或生氣的時候嗎？）隨機請學生回答，分享經驗。老師再隨機問學生：「你是毋是足（緊張）的？」學生回答：「是，我足（緊張）的。」同時，要做出「搖頭」的動作；若回答：「毋是，我足（傷心）的。」則要做出「點頭」的動作。以此類推進行遊戲。	1	口語評量 態度評量 聽力評量 作業評量	品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						（六）活動六：語詞運用 1.播放 CD1 或教學電子書，讓學生聆聽、念讀「語詞運用」。 2.老師可依據書後情緒圖卡帶領學生依照「語詞運用」的形式，進行替換語詞及加長語句的練習。 （七）活動七：講看覓 1.播放 CD1 或教學電子書或自行領讀「講看覓」。 2.老師講解內容並分組，請學生依「講看覓」形式練習對話，老師隨機請學生上臺發表練習成果。 ★發下學習單（參考本書 P157），請學生回家完成。			
三	02/22∫02/28	一、我的心情	1-Ⅰ-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 1-Ⅰ-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 1-Ⅰ-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 1-Ⅰ-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-Ⅰ-2 能初步運用閩南語表達感受、情緒與需求。 3-Ⅰ-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。 4-Ⅰ-1 能認識閩南語文的文字書寫。	Aa-Ⅰ-1 文字認讀。 Ab-Ⅰ-1 語詞運用。 Ab-Ⅰ-2 句型運用。 Ba-Ⅰ-1 家庭生活。 Ba-Ⅰ-2 學校生活。 Bg-Ⅰ-1 生活應對。 Bg-Ⅰ-2 口語表達。	能養成以閩南語與人分享、討論的習慣。	一、我的心情　1.歡喜的代誌 （八）活動八：發表學習單 老師請幾位自願的學生上臺展示學習單，請其他學生用閩南語講看看他們學習單畫的是什麼表情？該學生再公布正確答案。 （九）活動九：做伙來練習 1.老師依據課本「做伙來練習」的內容，向學生說明活動方式並分組。 2.參考「教學補給站」，介紹和情緒相關的俗語。 3.老師請自願的學生上臺，用表情和動作表演一種情緒，讓大家猜看看是什麼心情？再拿出圖卡，將答案念給組員聽，藉此增進切磋的練習機會。老師也可表演，讓學生猜看看。 （十）活動十：聽看覓 1.播放 CD1 或教學電子書，讓學生聆聽「聽看覓」內容後作答。 2.老師公布答案，請寫錯的學生訂正後，再播放 CD1 或教學電子書，讓學生重複聽一次，加深印象。 3.參考「教學補給站」，介紹其他和情緒相關的歇後語。	1	聽力評量 口語評量 表演評量	品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						（十一）活動十一：猜表情 老師準備六張小紙片，上面分別寫上「驚惶」、「受氣」、「煩惱」、「緊張」、「傷心」、「歡喜」，並將六張紙摺疊起來，再徵求六位自願參加遊戲的學生，分別抽出一張紙，由老師指定抽到什麼語詞的人，要猜出哪位學生拿的某個語詞？例如：老師指定抽到「緊張」語詞的人，要根據其他五個人的臉部表情，來猜出誰拿的是「煩惱」語詞。猜錯的人要用閩南語念出「緊張」、「煩惱」兩個語詞，並練習用「緊張」、「煩惱」造句，以此類推進行遊戲。			
四	03/01∫03/07	一、我的心情	1-Ⅰ-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 1-Ⅰ-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 1-Ⅰ-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-Ⅰ-2 能初步運用閩南語表達感受、情緒與需求。 2-Ⅰ-4 能主動使用閩南語與他人互動。 3-Ⅰ-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。	Aa-Ⅰ-1 文字認讀。 Ab-Ⅰ-1 語詞運用。 Ab-Ⅰ-2 句型運用。 Bb-Ⅰ-1 家庭生活。 Bb-Ⅰ-2 學校生活。 Bg-Ⅰ-1 生活應對。 Bg-Ⅰ-2 口語表達。	能複習「我的心情」單元所學的語詞與句型，並運用於日常生活中。	一、我的心情　1.歡喜的代誌 （十二）活動十二：複習一 1.老師引導學生複習第一課學的語詞並做運用，可師生互動，分享自己今天的心情如何？藉此複習本課語詞。 2.播放 CD1 或教學電子書，讓學生聆聽「複習 1」的內容，再舉手發表答案。 3.老師公布答案後，隨機請學生上臺完整說一次答案，訓練口語能力。 （十三）活動十三：團隊賓果 1.老師進行分組，各組將第一課語詞圖卡正面排成 5X5 的賓果矩陣。 各組可決定重複的張數及排列方式。 2.老師隨機念語詞，學生將老師念的語詞圖卡翻到背面，先完成五連線者獲勝，可獲得獎勵。 （十四）活動十四：我來演你來猜 1.老師將全班分成六組，每組抽一個第一課的情緒語詞。 2.各組依照抽到的情緒語詞，設計一個情境對話（對話不可出現抽到的情緒語詞），讓其他組猜看看，並舉手搶答該組表演的是哪一個情緒語詞？ 3.例如抽到「受氣」語詞的組別，可推派兩位學生上臺表演情境對話：	1	口語評量 表演評量 聽力評量 遊戲評量 實作評量 態度評量	品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						阿美：你哪會一个面懊嘟嘟咧？（你怎麼會一個臉臭臭的呢？） 阿珍：因為阿明共我創治啦！（因為阿明捉弄我啦！） 4.各組依序進行，猜對的組別得一分，得分最多的組別即獲勝，可獲得獎勵。老師也可選出表演優秀的學生給予個別獎勵。 （十五）活動十五：看圖聽故事 1.老師可先請學生說一說課本連環漫畫圖中的人事物，再播放 CD1 或教學電子書，讓學生聆聽「看圖聽故事」。 2.老師進行講解，再播放教學電子書，可依學生程度及教學需求，切換影片的國、臺語字幕或關閉字幕。 3.老師可分組，各組輪流上臺表演「看圖聽故事」，並可發揮創意，自行加入其他情節。 4.表演優秀的個人及有發揮創意的組別，老師可給予獎勵。 三、統整活動 1.搭配教學電子書，複習本單元所學。 2.搭配教學電子書，播放「影音動畫」讓學生欣賞。			
五	03/08∫03/14	二、歡迎來阮兜	1-Ⅰ-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 1-Ⅰ-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 1-Ⅰ-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 1-Ⅰ-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-Ⅰ-2 能初步運用閩南語表達感受、情緒	Aa-Ⅰ-1 文字認讀。 Ab-Ⅰ-1 語詞運用。 Ab-Ⅰ-2 句型運用。 Bb-Ⅰ-2 學校生活。 Bg-Ⅰ-1 生活應對。 Bg-Ⅰ-2 口語表達。	能正確朗讀課文並認讀課文中的重要語詞。	二、歡迎來阮兜 2.狗蟻 in 兜 一、引起動機 1.老師播放「看卡通學閩南語」動畫，讓學生欣賞。 2.看完動畫，老師引導學生用閩南語回答「激頭殼」的問題，帶出本課主題：「家中隔間」，並藉此進入課文教學。 二、發展活動 活動一：課文認讀 1.老師領讀，學生跟讀，也可播放 CD1 或教學電子書，讓學生聆聽課文，老師再帶領學生朗讀。 2.老師解說課文內容、語詞。 3.句型練習	1	口語評量 態度評量 表演評量 遊戲評量	家庭教育 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			與需求。 2-Ⅰ-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 3-Ⅰ-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。 4-Ⅰ-1 能認識閩南語文的文字書寫。			老師可進行「(啥物所在) 內底真 (形容詞)」的句型教學：將例句寫在黑板上，讓學生跟著複誦。老師可引導學生仿照例句，做地方、形容詞的替換，練習句型。 例：菜市仔內底真鬧熱。(菜市場裡面很熱鬧。) 4.播放 CD1 或教學電子書，教導學生學唱本課歌曲。 5.歡樂動一動 (1)老師教導學生配合做律動，請學生隨著歌曲邊開口唱邊做律動，藉此熟悉本課課文。 (2)待學生熟悉課文律動動作後，老師可依班級人數做適當分組，請各組學生依序上臺表演律動，老師視各組表現給予獎勵。 活動二：拍手 全班幾排分幾組。請各組輪流出列，手牽手左右擺動，一起念課文，念到老師指定的語詞，如：「客廳」、「食飯廳」時，手要拍兩下。活動剛開始時，可請學生用較慢的速度念讀課文，之後再加快念讀速度，以增加活動的趣味。			
六	03/15 ∫ 03/21	二、歡迎來阮兜	1-Ⅰ-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 1-Ⅰ-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 1-Ⅰ-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-Ⅰ-2 能初步運用閩南語表達感受、情緒與需求。 2-Ⅰ-4 能主動使用閩南語與他人互動。 3-Ⅰ-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。	Aa-Ⅰ-1 文字認讀。 ◎Ab-Ⅰ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅰ-2 句型運用。 Bb-Ⅰ-1 家庭生活。 Bb-Ⅰ-2 學校生活。 ◎Bg-Ⅰ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅰ-2 口語表達。	1.能聽懂且說出家中常見的隔間用語，並學會造句與運用。 2.能正確運用課程所學習的句型，並熟悉課文語詞。	二、歡迎來阮兜 2.狗蟻 in 兜 活動三：問題與討論 老師詢問學生：「恁敢有家己的房間？」請學生舉手回答，接著再問：「厝裡看電視的所在叫做啥物？」鼓勵學生發表。 活動四：輕鬆學語詞 1.播放 CD1 或教學電子書，讓學生聆聽語詞，老師再帶領學生朗讀，並揭示圖卡、解說語詞，及指導學生正確發音。 2.語詞造句 (1)播放 CD1 或教學電子書，讓學生聆聽「語詞造句」。 (2)可請學生先用國語發表造句，老師再教導其閩南語講法。 活動五：猜猜看	1	聽力評量 口語評量 態度評量 遊戲評量 作業評量	家庭教育 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						老師可利用書後語詞字卡，以不透光的紙遮住，只露出字卡的一小部分，來提示學生字卡的內容，最快依提示猜出正確答案者，老師可給予獎勵。亦可以用分組進行比賽。 活動六：語詞運用 1.播放 CD1 或教學電子書，讓學生聆聽、念讀「語詞運用」。 2.老師可依據語詞字卡帶領學生依照「語詞運用」的形式，進行替換語詞及加長語句的練習。 活動七： 講看覓 1.老師範讀、領讀，再由全班一起念讀；也可播放 CD1 或教學電子書，帶領學生聆聽、念讀「講看覓」，老師再講解內容。 2.老師可引導學生分組，依照「講看覓」的形式練習對話，並進行家中隔間名稱的語詞替換。 3 發下學習單，請學生回家完成。			
七	03/22∫03/28	二、歡迎來阮兜	1-Ⅰ-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 1-Ⅰ-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 1-Ⅰ-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-Ⅰ-2 能初步運用閩南語表達感受、情緒與需求。 2-Ⅰ-4 能主動使用閩南語與他人互動。 3-Ⅰ-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。	Aa-Ⅰ-1 文字認讀。 ◎Ab-Ⅰ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅰ-2 句型運用。 Bb-Ⅰ-1 家庭生活。 Bb-Ⅰ-2 學校生活。 ◎Bg-Ⅰ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅰ-2 口語表達。	從課程的學習，能培養關心家裡與家人的良好觀念。	二、歡迎來阮兜 2.狗蟻 in 兜 活動八：發表學習單 老師檢視學生學習單完成情形，並隨機指派學生說出學習單答案。 活動九：做伙來練習 1.老師依據課本「做伙來練習」的內容，向學生說明活動方式。 2.老師做示範並指導學生進行句型練習。 3.學生拿出圖卡陳列於桌面，根據老師說明的活動方式，用圖卡進行句型的造句練習。 活動十：聽看覓 1.老師詢問學生能否介紹自己家中的隔間？請學生舉手發表。 2.播放 CD1 或教學電子書，讓學生聆聽「聽看覓」內容	1	口語評量 實作評量 態度評量 聽力評量 遊戲評量	家庭教育 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						後回答，老師再公布答案。 3.語詞延伸 參考「教學補給站」，介紹其他家中隔間的閩南語說法。 活動十一：對對碰 請學生每人選擇一張本課的語詞圖卡，並揭示給旁邊的同學看。老師隨意念出某個語詞，選擇與老師所念相同圖卡者，必須起立複誦後再坐下。老師再念第二個語詞，以此類推進行活動，同時複習本課的語詞。 三、統整活動 搭配教學電子書，重點式複習本單元所學。			
八	03/29∫04/04	二、歡迎來阮兜	1-Ⅰ-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 1-Ⅰ-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 1-Ⅰ-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 1-Ⅰ-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-Ⅰ-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 3-Ⅰ-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。 4-Ⅰ-1 能認識閩南語文的文字書寫。	Aa-Ⅰ-1 文字認讀。 Ab-Ⅰ-1 語詞運用。 Ab-Ⅰ-2 句型運用。 Bb-Ⅰ-1 家庭生活。 Bb-Ⅰ-2 學校生活。 Bg-Ⅰ-1 生活應對。 Bg-Ⅰ-2 口語表達。	能正確朗讀課文並認讀課文中的重要語詞。	二、歡迎來阮兜 3.露螺 一、引起動機 1.老師播放「看卡通學閩南語」動畫，讓學生欣賞。 2.看完動畫，老師引導學生用閩南語回答「激頭殼」的問題，帶出本課主題：「屋裡的物品」，並藉此進入課文教學。 二、發展活動 活動一：課文認讀 1.老師領讀，學生跟讀，也可播放 CD1 或教學電子書，讓學生聆聽課文，老師再帶領學生朗讀。 2.老師解說課文內容、語詞。 3.句型練習 (1)播放 CD1 或教學電子書以進行「句型練習」。 (2)老師可進行「(啥物人) 欲揣 (啥物人抑是啥物物件)」的句型教學：將例句寫在黑板上，讓學生跟著複誦。老師可引導學生仿照例句，做稱謂、物品的替換，練習句型。例：阿母欲揣阿兄。 4.播放 CD1 或教學電子書，教導學生學唱本課歌曲。 5.歡樂動一動 (1)老師教導學生配合做律動，請學生隨著歌曲邊開口	1	口語評量 態度評量 表演評量	家庭教育 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						唱邊做律動，藉此熟悉本課課文。 (2)待學生熟悉課文律動動作後，老師可依班級人數做適當分組，請各組學生依序上臺表演律動，老師視各組表現給予獎勵。 活動二：炸彈來了 1.老師準備一個小物品當炸彈（小球、鉛筆、髮圈……），全班一起念課文，老師把炸彈隨機傳給第一個學生，第一個學生再將炸彈傳給下一位，依此類推，直到課文念完，最後炸彈在誰手上，誰就要起來做指定動作。 2.老師可先請全班共同決定指定動作，如說笑話、說故事、跳舞、唱歌等。 3.遊戲可玩若干回合，全部遊戲結束後，最後拿到炸彈者再一起上臺輪流做指定動作。			
九	04/05∫04/11	二、歡迎來阮兜	1-Ⅰ-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 1-Ⅰ-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 1-Ⅰ-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 1-Ⅰ-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 3-Ⅰ-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。 4-Ⅰ-1 能認識閩南語文的文字書寫。	Aa-Ⅰ-1 文字認讀。 Ab-Ⅰ-1 語詞運用。 Ab-Ⅰ-2 句型運用。 Ba-Ⅰ-1 家庭生活。 Ba-Ⅰ-2 學校生活。 Bg-Ⅰ-1 生活應對。 Bg-Ⅰ-2 口語表達。	1.能聽懂且說出家中常見的陳設、家具用語，並學會造句與運用。 2.能正確運用課程所學習的句型，並熟悉課文語詞。	二、歡迎來阮兜 3.露螺 活動三：問題與討論 老師詢問學生：「恁敢有看過露螺？佇啥物所在看著的？」請學生舉手回答，也可請看過的學生發表對蝸牛的看法。 活動四：輕鬆學語詞 1.播放 CD1 或教學電子書，讓學生聆聽語詞，老師再帶領學生朗讀，並解說語詞、指導學生正確發音。 2.老師揭示圖卡，以圖反問學生該語詞的念法。 3.語詞造句 (1)播放 CD1 或教學電子書，讓學生聆聽「語詞造句」。 (2)可請學生先用國語發表造句，老師再教導其閩南語講法。 4. 語詞延伸 參考「教學補給站」，介紹家中其他物品的閩南語說法。 活動五：買東西	1	聽力評量 口語評量 態度評量 遊戲評量 作業評量	家庭教育 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						老師請每位學生選一張書後圖卡後，老師說：「我欲買物件。」學生問：「買啥物？」老師答：「我欲買電視。」此時手上拿著電視圖卡的學生即跟在老師後面。若老師說：「毋買矣！」學生則立刻回到自己的座位，動作最慢的學生，成為下一個買東西的人，重複前述老師的行為，以此類推，協助學生熟悉語詞。 活動六：語詞運用 1.可先複習前面學過的語詞，老師詢問學生：「恁兜的客廳有囥啥物家具？」再問：「客廳有囥電視的請擉手。」請學生舉手回答，也可詢問其他類似的問題，再帶入語詞運用。 2.播放 CD1 或教學電子書，讓學生聆聽、念讀「語詞運用」。 3.老師可依據書後圖卡帶領學生依照「語詞運用」的形式，進行替換語詞及加長語句的練習。 活動七： 講看覓 1.播放 CD1 或教學電子書，帶領學生聆聽、念讀「講看覓」，老師再講解內容。 2.老師可引導學生分組，依照「講看覓」的形式練習對話，並結合第二課學過的語詞，進行家中隔間、家具、陳設名稱的語詞替換。 3.老師隨機指派其中幾組，上臺展示對話練習的成果。 4.發下學習單，請學生回家完成。			
十	04/12∫04/18	二、歡迎來阮兜	1-Ⅰ-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 1-Ⅰ-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 1-Ⅰ-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 1-Ⅰ-4 能從聆聽中建	Aa-Ⅰ-1 文字認讀。 Ab-Ⅰ-1 語詞運用。 Ab-Ⅰ-2 句型運用。 Ba-Ⅰ-1 家庭生活。 Ba-Ⅰ-2 學校生活。 Bg-Ⅰ-1 生活應對。 Bg-Ⅰ-2 口語表達。	能從課程增加語詞能力，進而使用較完整的句子，介紹自己的家中生活。	二、歡迎來阮兜 3.露螺 活動八：發表學習單 老師檢視學生學習單完成情形，並隨機指派學生發表學習單答案。 活動九：臆謎猜 1.播放 CD1 或教學電子書，帶領學生聆聽「臆謎猜」，老師講解內容，並請學生發表答案，老師再公布正確解答。	1	口語評量 聽力評量 遊戲評量	家庭教育 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			立主動學習閩南語的興趣與習慣。 3-Ⅰ-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。 4-Ⅰ-1 能認識閩南語文的文字書寫。			2.參考「教學補給站」，播放 CD1 或教學電子書，帶領學生聆聽「謎猜」和「俗語」，老師再講解內容。 活動十：做伙來練習 1.老師依據課本「做伙來練習」的內容，向學生說明活動方式並分組。 2.老師出題，學生拿出正確的圖卡，並將答案念給組員聽。 3.老師可鼓勵自願的學生上臺，出題讓大家回答。 活動十一：聽看覓 1.播放 CD1 或教學電子書，讓學生聆聽「聽看覓」內容後，分組討論答案，老師再公布解答，並與學生討論。 活動十二：誰要站起來？ 1.老師先點班上一位同學，被點到的同學不用站起來，但前後左右四個同學必須站起來。 2.老師抓「應該站起來卻未站起來」和「不該站起來卻站起來」的同學回答問題，如：請用閩南語講出厝裡的三項物件（請用閩南語說出家裡的三樣物品）。 3.被老師抓到的同學正確回答問題後，再由他點下一位同學繼續進行遊戲。			
十一	04/19∫04/25	二、歡迎來阮兜	1-Ⅰ-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 1-Ⅰ-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 1-Ⅰ-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-Ⅰ-2 能初步運用閩南語表達感受、情緒與需求。 2-Ⅰ-4 能主動使用閩	Aa-Ⅰ-1 文字認讀。 ◎Ab-Ⅰ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅰ-2 句型運用。 Bb-Ⅰ-1 家庭生活。 Bb-Ⅰ-2 學校生活。 ◎Bg-Ⅰ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅰ-2 口語表達。	能複習「歡迎來阮兜」單元中家中隔間與屋裡的物品用語，並運用於日常生活中。	二、歡迎來阮兜 3.露螺 活動十三：複習二 1.老師帶領學生複習第二、三課學的語詞，可隨機請學生到黑板畫出自己家中有哪些隔間、陳設、家具？並向同學做介紹，藉此複習學過的語詞。 2.播放 CD1 或教學電子書，讓學生聆聽「阮這口灶」與「鞋仔佇佗位？」的內容。 3.老師依序詢問圖片相關問題，並指導學生盡量以完整的句子回答。 活動十四：看圖聽故事 1.老師可先請學生說一說課本連環漫畫圖中的人事物，	1	口語評量 實作評量 態度評量 聽力評量 遊戲評量	家庭教育 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			南語與他人互動。 3-Ⅰ-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。			再播放 CD1 或教學電子書，指導學生聆聽「看圖聽故事」。 2.老師進行講解，再播放教學電子書，可依學生程度及教學需求，切換影片的國、臺語字幕或關閉字幕。 3.老師可針對故事裡的語詞做說明，再鼓勵學生看圖說故事。 活動十五：搶答遊戲 老師先將第二、三課圖卡放在講臺上，並將學生分成兩組，接著老師描述某一語詞的特徵後，請兩組推派代表到講臺找出正確語詞的圖卡並念出來，先回答且答對的得一分，答錯則換另一組作答。最後得分最多的組別，老師可給予加分獎勵。 三、統整活動 搭配教學電子書，重點式複習本單元所學。			
十二	04/26∫05/02	三、美麗的世界	1-Ⅰ-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 1-Ⅰ-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 1-Ⅰ-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 1-Ⅰ-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-Ⅰ-2 能初步運用閩南語表達感受、情緒與需求。 2-Ⅰ-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 3-Ⅰ-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短	Aa-Ⅰ-1 文字認讀。 Ab-Ⅰ-1 語詞運用。 Ab-Ⅰ-2 句型運用。 Bb-Ⅰ-1 家庭生活。 Bb-Ⅰ-2 學校生活。 Bg-Ⅰ-1 生活應對。 Bg-Ⅰ-2 口語表達。	能正確朗讀課文並認讀課文中的重要語詞。	三、美麗的世界　　4.玉蘭花 一、引起動機 1.老師播放「看卡通學閩南語」動畫，讓學生欣賞。 2.看完動畫，老師引導學生用閩南語回答「激頭殼」的問題，帶出本課主題：「植物」，並藉此進入課文教學。 二、發展活動 活動一：課文認讀 1.老師領讀，學生跟讀，也可播放 CD2 或教學電子書，讓學生聆聽課文，老師再帶領學生朗讀。 2.老師解說課文內容、語詞。 3.句型練習 老師可進行「(啥物物件)(形容詞) 閣 (形容詞)」的句型教學：老師可引導學生仿照例句，做主詞、形容詞的替換，練習句型。例：小弟的頭鬃軟閣幼。 4.播放 CD2 或教學電子書，教導學生學唱本課歌曲。 5.歡樂動一動 (1)老師教導學生配合做律動，請學生隨著歌曲邊開口	1	口語評量 態度評量 表演評量	生命教育 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			文的興趣。 4-Ⅰ-1 能認識閩南語文的文字書寫。			唱邊做律動，藉此熟悉本課課文。 (2)待學生熟悉課文律動動作後，老師可依班級人數做適當分組，請各組學生依序上臺表演律動，老師視各組表現給予獎勵。 活動二：趣味念課文 全班分兩組，一組配「伊比呀呀伊比伊比呀」節奏，另一組念課文。先念節奏，再念課文，如：伊比呀呀伊比伊比呀，玉蘭花，伊比呀呀伊比伊比呀，白閣芳，伊比呀呀伊比伊比呀，玉蘭樹仔婿噹噹……，兩組輪流配節奏與念課文，重複練習，直到熟悉課文為止就來比賽，看哪一組表現完全無誤，便獲得獎勵。比賽可進行若干回，兩組同樣交替負責節奏與課文。			
十三	05/03∫05/09	三、美麗的世界	1-Ⅰ-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 1-Ⅰ-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 1-Ⅰ-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-Ⅰ-2 能初步運用閩南語表達感受、情緒與需求。 2-Ⅰ-4 能主動使用閩南語與他人互動。 3-Ⅰ-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。	Aa-Ⅰ-1 文字認讀。 Ab-Ⅰ-1 語詞運用。 Ab-Ⅰ-2 句型運用。 Bb-Ⅰ-1 家庭生活。 Bb-Ⅰ-2 學校生活。 Bg-Ⅰ-1 生活應對。 Bg-Ⅰ-2 口語表達。	1.能聽懂且說出生活中常見的植物用語，並學會造句與運用。 2.能正確運用課程所學習的句型，並熟悉本課語詞。	三、美麗的世界　　4.玉蘭花 活動三：問題與討論 老師詢問學生：「厝裡有種花無？種啥物花？」請學生舉手發表意見，老師也可分享自己的種花經驗，與學生互動討論。 活動四：輕鬆學語詞 1.播放 CD2 或教學電子書，讓學生聆聽語詞，老師再帶領學生朗讀，並解說語詞、指導學生正確發音。 2.語詞造句 (1)播放 CD2 或教學電子書，讓學生聆聽「語詞造句」。 (2)可請學生先用國語發表造句，老師再教導其閩南語講法。 活動五：雙雙對對 運用課本書後圖卡，請學生選一張自己喜歡的植物圖卡後，彼此詢問對方拿的是哪一張圖卡（圖卡不能讓對方看到）？拿相同圖卡的兩人即配成一對，最後看誰無法配成一對，就請他上臺發表喜歡手上圖卡中植物的原因。	1	聽力評量 口語評量 態度評量 遊戲評量 作業評量	生命教育 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						活動六：語詞運用 1.播放 CD2 或教學電子書，讓學生聆聽、念讀「語詞運用」。 2.老師可依據植物圖卡帶領學生依照「語詞運用」的形式，進行替換語詞及加長語句的練習。 3.參考「教學補給站」，播放 CD2 或教學電子書，介紹其他植物的閩南語說法。 活動七： 講看覓 1.老師範讀、領讀，再由全班一起念讀；也可播放 CD2 或教學電子書，帶領學生聆聽、念讀「講看覓」，老師再講解內容。 2.老師可引導學生分組討論，依照「講看覓」的形式練習對話，並進行植物名稱的語詞替換，訓練口語能力。 3.老師可以指定學生或請各組推派代表上臺來做對話練習。 4.發下學習單，請學生回家完成。			
十四	05/10∫05/16	三、美麗的世界	1-Ⅰ-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 1-Ⅰ-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 1-Ⅰ-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-Ⅰ-2 能初步運用閩南語表達感受、情緒與需求。 2-Ⅰ-4 能主動使用閩南語與他人互動。 3-Ⅰ-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。	Aa-Ⅰ-1 文字認讀。 Ab-Ⅰ-1 語詞運用。 Ab-Ⅰ-2 句型運用。 Bb-Ⅰ-1 家庭生活。 Bb-Ⅰ-2 學校生活。 Bg-Ⅰ-1 生活應對。 Bg-Ⅰ-2 口語表達。	從課程學習觀察植物，及建立愛護植物、親近植物的觀念。	三、美麗的世界　　4.玉蘭花 活動八：發表學習單 老師檢視學生學習單完成情形，並隨機指派學生展示並說出學習單內容。 活動九：做伙來練習 1.老師依據課本「做伙來練習」的內容，向學生說明活動方式並做指導。 2.學生分組，組員輪流抽圖卡，並根據抽到的語詞來造句。 3.最後，老師可請自願的學生上臺發表造句。 活動十：聽看覓 1.播放 CD2 或教學電子書，讓學生聆聽「聽看覓」內容後，舉手搶答，老師再公布答案。 2.參考「教學補給站」，介紹和植物相關的俗語。	1	口語評量 作業評量 聽力評量 遊戲評量	生命教育 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						三、統整活動 搭配教學電子書，重點式複習本單元所學。			
十五	05/17∫05/23	三、美麗的世界	1-Ⅰ-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 1-Ⅰ-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 1-Ⅰ-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 1-Ⅰ-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-Ⅰ-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 3-Ⅰ-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。 4-Ⅰ-1 能認識閩南語文的文字書寫。	Aa-Ⅰ-1 文字認讀。 Ab-Ⅰ-1 語詞運用。 Ab-Ⅰ-2 句型運用。 Ba-Ⅰ-1 家庭生活。 Ba-Ⅰ-2 學校生活。 Bg-Ⅰ-1 生活應對。 Bg-Ⅰ-2 口語表達。	能正確朗讀課文並認讀課文中的重要語詞。	三、美麗的世界　　5.蟲的世界 一、引起動機 1.老師播放「看卡通學閩南語」動畫，讓學生欣賞。 2.看完動畫，老師引導學生用閩南語回答「激頭殼」的問題，帶出本課主題：「昆蟲」，並藉此進入課文教學。 二、發展活動 活動一：課文認讀 1.老師領讀，學生跟讀。也可播放 CD2 或教學電子書，讓學生聆聽課文，老師再帶領學生朗讀。 2.老師解說課文內容、語詞。 3.句型練習 老師可進行「(啥物人) 會來 (做啥物代誌)」的句型教學。老師可引導學生仿照例句，做主詞、動詞的替換，練習句型。例：我會來揣你。 4.播放 CD2 或教學電子書，教導學生學唱本課歌曲。 5.歡樂動一動 (1)老師教導學生配合做律動，請學生隨著歌曲邊開口唱邊做律動，藉此熟悉本課課文。 (2)待學生熟悉課文律動動作後，老師可依班級人數做適當分組，請各組學生依序上臺表演律動，老師視各組表現給予獎勵。 活動二：心臟病 1.全班分成若干組進行遊戲，組內成員各伸出一隻手相疊。 2.全班一起念課文，由各組手放在最下面者開始念第一句，念完第一句便把手抽出放在最上面，再換下一位念	1	口語評量 態度評量 表演評量 遊戲評量	生命教育 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						第二句，依此類推，直到最後一句結束，念最後一句者便要把所有組員相疊的手拍下去，其他人要迅速收手，避免被拍到。 3.各組被拍到手者要一起上臺表演課文律動，此遊戲可玩 2~3 輪。 4.請學生在家裡、花圃、校園、公園找找看，哪裡有昆蟲？什麼種類的昆蟲？長什麼樣子？			
十六	05/24∫05/30	三、美麗的世界	1-Ⅰ-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 1-Ⅰ-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 1-Ⅰ-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-Ⅰ-2 能初步運用閩南語表達感受、情緒與需求。 2-Ⅰ-4 能主動使用閩南語與他人互動。 3-Ⅰ-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。	Aa-Ⅰ-1 文字認讀。 Ab-Ⅰ-1 語詞運用。 Ab-Ⅰ-2 句型運用。 Bb-Ⅰ-1 家庭生活。 Bb-Ⅰ-2 學校生活。 Bg-Ⅰ-1 生活應對。 Bg-Ⅰ-2 口語表達。	1.能聽懂且說出生活中常見的昆蟲用語，並學會運用。 2.能正確運用課程所學習的句型，並熟悉課文語詞。	三、美麗的世界　　5.蟲的世界 活動三：問題與討論 老師詢問學生：「恁敢有看過蟲？恁捌佇啥物所在看過蟲？」請學生舉手發表意見。 活動四：輕鬆學語詞 1.播放 CD2 或教學電子書，讓學生聆聽語詞，老師再帶領學生朗讀，並解說語詞、指導學生正確發音。 2.語詞造句 (1)播放 CD2 或教學電子書，讓學生聆聽「語詞造句」。 (2)由老師領讀後，再指定學生念讀語詞造句，並適時糾正其發音。 (3)可請學生先用國語發表造句，老師再教導其閩南語講法。 活動五：蟲蟲小百科 老師用圖卡向學生介紹昆蟲的特性，再以圖卡反問學生相關昆蟲問題，讓學生搶答。 活動六：語詞運用 1.播放 CD2 或教學電子書，讓學生聆聽、念讀「語詞運用」。 2.老師可依據昆蟲圖卡帶領學生依照「語詞運用」的形式，進行替換語詞及加長語句的練習。 3.參考「教學補給站」及「補充教材」，介紹其他昆蟲的閩南語說法，以及和昆蟲有關的謎猜。	1	聽力評量 口語評量 態度評量 遊戲評量 作業評量	生命教育 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						活動七：講看覓 1.播放 CD2 或教學電子書，讓學生聆聽「講看覓」內容，老師再帶領學生朗讀。 2.詢問學生是否了解對話的意思？請學生舉手回答，老師再進行講解。 活動八：唱雙簧 1.老師將全班分成甲、乙兩組，由甲組先念「講看覓」的內容，乙組附和；活動進行一輪後，兩組再互調。活動進行如下： 甲：哎喲喂！啥人共糖仔囥遮咧生狗蟻？ 乙：生狗蟻啊生狗蟻。 甲：歹勢，是我啦！我隨共伊擲掉。 乙：共擲掉啊共擲掉。 2.發下學習單，請學生回家完成。			
十七	05/31∫06/06	三、美麗的世界	1-Ⅰ-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 1-Ⅰ-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-Ⅰ-4 能主動使用閩南語與他人互動。 3-Ⅰ-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。	Aa-Ⅰ-1 文字認讀。 ◎Ab-Ⅰ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅰ-2 句型運用。 Bb-Ⅰ-1 家庭生活。 Bb-Ⅰ-2 學校生活。 ◎Bg-Ⅰ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅰ-2 口語表達。	從課程的學習，培養細心觀察生活、大自然，及維護環境的好習慣。	三、美麗的世界　　5.蟲的世界 活動九：發表學習單 老師檢視學生學習單完成情形，隨機指派學生說出學習單答案並做指導。 活動十：做伙來練習 1.老師依據課本「做伙來練習」的內容，向學生說明活動方式並做指導。 2.進行分組，老師可讓學生先各自思考答案，若不會，再詢問同組組員並一起討論。老師隨機請學生上臺講出答案，老師再公布解答。 3.蟲蟲大考驗：老師先請學生拿出圖卡後，再請兩位學生上臺，其中一人閉眼抽一張圖卡，並將該圖卡高舉在頭頂上再睜開眼睛，另一人以比手畫腳的方式，讓舉圖卡的學生猜出答案。 活動十一：聽看覓 1.播放 CD2 或教學電子書，讓學生聆聽「聽看覓」內容後，分組討論答案，每組派代表上臺展示貼紙，並用閩	1	口語評量 作業評量 態度評量 表演評量 遊戲評量 聽力評量	生命教育 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						南語說出答案。 2.老師公布答案，並和學生進行討論。 活動十二：九宮格賓果 1.學生自備一張紙，老師在黑板上寫上語詞(含輕鬆學語詞及延伸語詞的內容)，讓學生任選九個寫在紙上畫成九宮格。 2.老師隨機念誦語詞，學生聽到語詞後，一邊複誦一邊在紙上圈選對應的語詞，如果紙上沒有老師所念的語詞，就不用圈選。 3.最先連成五條線者勝利，可獲得獎勵。			
十八	06/07∫06/13	三、美麗的世界	1-Ⅰ-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 1-Ⅰ-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 1-Ⅰ-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-Ⅰ-2 能初步運用閩南語表達感受、情緒與需求。 2-Ⅰ-4 能主動使用閩南語與他人互動。 3-Ⅰ-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。	Aa-Ⅰ-1 文字認讀。 ◎Ab-Ⅰ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅰ-2 句型運用。 Ba-Ⅰ-2 學校生活。 ◎Bg-Ⅰ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅰ-2 口語表達。	能複習「美麗的世界」單元中常見昆蟲與植物名稱，並運用在日常生活中。	三、美麗的世界　　5.蟲的世界 活動十三：複習三 1.老師帶領學生複習第四、五課學的語詞，並說出自己最近有看到那些昆蟲與植物？藉此複習學過的語詞。 2.播放 CD2 或教學電子書，讓學生聆聽「覕相揣」的內容，並分組討論答案。 3.各組推派代表上臺報告，老師再公布答案並講解。 4.播放 CD2 或教學電子書，讓學生聆聽「教室佈置」的內容。 活動十四：看圖聽故事 1.老師可先請學生說一說課本連環漫畫圖中的人事物，再播放 CD2 或教學電子書，指導學生聆聽「看圖聽故事」。 2.老師進行講解，再播放教學電子書，可依學生程度及教學需求，切換影片的國、臺語字幕或關閉字幕。 3.老師可針對故事裡的語詞做說明，再鼓勵學生看圖說故事。 活動十五：語詞搶答 老師先將本單元圖卡放在講臺上，再將學生分成二組，接著老師說出本單元的一個語詞，請兩組各派代表上臺找出該語詞的圖卡，並念出來，最先找到正確圖卡並念	1	聽力評量 口語評量 態度評量 遊戲評量	生命教育 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						對的組別得一分。可鼓勵學生輪流當代表上臺，進行幾次後，最後統計得分。 活動十六：做伙來複習 1.播放 CD2 或教學電子書，讓學生聆聽「做伙來複習」的內容，分組討論答案，每組派代表上臺展示貼紙答案，並用閩南語說出。 2.老師公布答案，並和學生進行討論聆聽到的內容，老師解說內容語意。 三、統整活動 搭配教學電子書，複習本單元所學。			
十九	06/14∫06/20	來唱囡仔歌	1-Ⅰ-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 1-Ⅰ-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 1-Ⅰ-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-Ⅰ-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 2-Ⅰ-4 能主動使用閩南語與他人互動。 3-Ⅰ-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。 4-Ⅰ-1 能認識閩南語文的文字書寫。	Aa-Ⅰ-1 文字認讀。 Ab-Ⅰ-1 語詞運用。 Ab-Ⅰ-2 句型運用。 Ac-Ⅰ-1 兒歌念謠。 Bb-Ⅰ-2 學校生活。 Bf-Ⅰ-1 表演藝術。 Bg-Ⅰ-2 口語表達。	1.能正確念讀課文並可認念課文中的閩南語字詞。 2.能運用句型「(人／物）佇（佗位）的邊仔」的句型，進行加長語句的練習。 3.透過課程活動，促進學生的團隊合作，並將閩南語文應用於日常溝通互動之中。	來唱囡仔歌　　~蠓仔 一、引起動機 老師詢問學生：「恁拠佇睏眠的時，去予蠓仔吵甲睏袂去的經驗無？」接著再問：「這个時陣，你會起來拍蠓無？」；又問：「是按怎你會想欲按呢做？」引導學生分享經驗後，引入本課主題「蠓仔」。 二、發展活動 活動一：課文認讀 1.　　老師領讀，學生跟讀，學生的手指頭跟隨老師的念讀指到對應的字，也可播放 CD2 或教學電子書，讓學生聆聽課文，老師再帶領學生念讀課文。 2.　　老師提點學生，以下字詞是國語沒有的音，在發音時要特別注意。 (1)　「蠓」，聲母為「b」。 (2)　「耳」、「邊」、「纏」、「鼻」，四字皆為鼻韻母「inn」。 (3)　「暗」為鼻音韻尾「am」。 (4)　「欲」、「拍」、「著」為入聲韻尾「h」。 3.　　老師解說課文內容及語詞。請學生圈選字詞：「蠓」、「佇」、「暗時」、「睏」、「膏膏纏」，加強學生認念閩南語文字。	1	聽力評量 口語評量 態度評量	品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						活動二：歡樂動一動 1.　　老師播放 CD2 或教學電子書，讓學生聆聽課文歌曲，並指導學生律動，鼓勵學生開口唱歌，提升學生對課文的熟悉度。 2.　　待學生皆熟悉律動，教師可將學生分組，各組由老師分配課文，接力唱跳課文歌曲，唱過一輪之後，各組可交換唱跳不同句的課文，增加學習的趣味性。 活動三：蠓仔佇佗位 1.　　老師拿出預先準備的蚊子圖卡，並將卡片放置在耳邊，詢問學生：「蠓仔佇佗位？」引導學生說出：「蠓仔佇耳空的邊仔。」 2.　　老師在黑板寫上：「（人／物）佇（啥物）的邊仔」，並且講解句型的使用情境。把蚊子圖卡放在手邊，說：「蠓仔佇手的邊仔。」又將蚊子圖卡放在肚子旁邊，說：「蠓仔佇腹肚的邊仔。」 3.　　待學生理解句型用法後，變換蚊子圖卡的位置（如：頭、肩膀、腳等身體部位），問學生：「蠓仔佇佗位？」引導學生練習句型。 4.　　老師也可將蚊子圖換成其他物品，例如：筆、橡皮擦……等，將之放在桌子、椅子……等，教室中任何位置，鼓勵學生使用此句型發言。 三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課所學。			
二十	06/21∫06/27	來聽囡仔古	1-Ⅰ-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 1-Ⅰ-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-Ⅰ-2 能初步運用閩南語表達感受、情緒與需求。	Ac-Ⅰ-2 生活故事 Bf-Ⅰ-2 藝術欣賞。 Bg-Ⅰ-2 口語表達。	1.能理解本課繪本故事的內容，並能以自己的話使用閩南語說出故事。 2.能在老師的引導下進行閱讀理解的練習。 3.能在課堂上使用閩南語文和老師、同學	來聽囡仔古~　　水仙花的由來 一、引起動機 1.　　拿出事先準備的水仙花圖片或水仙花，詢問學生：「這是啥物花？」請學生以閩南語回答。 2.　　老師可介紹水仙花的特色。水仙花是中國傳統新年常見的觀賞花卉，有吉祥的年節意味。接著，進入本課的繪本故事。	1	聽力評量 口語評量 態度評量	品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			2-Ⅰ-4 能主動使用閩南語與他人互動。		進行問答或討論。	二、發展活動 活動一：看圖我上勢 準備工作：由教學電子書的附錄的圖庫，取得「來聽囡仔古」掛圖，並將各圖裁切為六片。 1.　將學生分成六組，　限時六分鐘，請各組在時限內完成六幅拼圖，並將拼圖依序排好放在桌子中間，供老師檢核。 2.　提前完成的組別可先舉手讓老師檢查，老師記下各組完成任務的先後次序。 活動二：in 咧講啥物 1.　播放 CD2，讓學生聆聽「水仙花的由來」。 2.　請各組認領一幅拼圖，由活動一率先完成拼圖的組別先認領。各組認領完成後，請各組將該幅拼圖依照故事發展，依序貼在黑板上。 3.　請各組根據播放的故事內容，設計所認領拼圖的對白，討論時間限時 5 分鐘。 4.　討論結束，發下「我是評判」評分表(見 P109)，說明評分方式，請學生擔任評審，為臺上的表演評分。提醒學生，不得為自己所屬的組別評分。 5.　各組派代表上臺，依圖片順序發表對白內容。老師應為上臺演出的學生額外加分。 6.　活動結束後，回收「我是評判」評分表。 三、統整活動 1.　播放 CD2 或教學電子書，讓學生聆聽或觀看「水仙花的由來」。 2.　進行「水仙花的由來」人物分析： (1)　老師在黑板寫上「故事人物／性格表」，根據此表，逐步引導學生討論。 (2)　請學生討論表中 1 的答案。老師詢問：「故事內底有出現啥物人？」學生應能很快的討論出：「阿母(婦人人)、後生、老乞食(神仙)」。 (3)　經由適當的問題設計，引導學生討論各個人物在故事中的狀態及性格，完成表格 2(狀態／性格)、3(我怎樣判斷)。表格 3 需請學生從圖片或故事敘述中找線索。 (4)　老師可將問題分配給各組，給予適當的討論時間			

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						後，再請各組上臺發表討論結果。討論期間，老師應給予各組充分協助，解釋問題內容，並引導討論方向。			
二十一	06/28∫06/30	咱來認捌字	1-Ⅰ-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 2-Ⅰ-4 能主動使用閩南語與他人互動。 4-Ⅰ-1 能認識閩南語文的文字書寫。	Aa-Ⅰ-1 文字認讀。 ◎Ab-Ⅰ-1 語詞運用。 ◎Bg-Ⅰ-2 口語表達。	能學會與意思接近與意思相反的字詞。	咱來認捌字 一、引起動機 老師先問學生：「恁敢知影佮做伙意思接近的字詞是啥乜？」請學生回答，再帶入本節課。 二、發展活動 活動一：意思接近的字詞 1.老師解說「做伙=鬥陣」、「咻=喝」、「寬寬仔=慢慢仔」的語意，並讓學生認讀。 2.句型練習 老師播放教學電子書，讓學生聆聽意思接近的字詞的例句，讓學生跟念。 活動二：意思倒反的字詞 1.老師解說「內底↔外口」、「芳↔臭」、「濟↔少」的語意，並讓學生認讀。 2.句型練習 老師播放教學電子書，讓學生聆聽意思倒反的字詞的例句，讓學生跟念。 活動三：延伸遊戲：相似相反詞 老師自製「咱來認捌字」牌卡(可由教學電子書下載字卡圖印製)，每人一份，四個人為一組進行遊戲。可先在牌卡上寫上座號，以利遊戲結束後回收自己的牌卡。	1	口語評量 態度評量 聽力評量 遊戲評量	品德教育 品E3 溝通合作與和諧人際關係。

臺北市中山區大佳國民小學 114 學年度【 二 】年級【 語文領域－客語 】課程計畫

編寫者	
課程目標	二上 1.能了解「日頭追月光」課文大意及課文語意朗讀課文，並記住課文主要語詞的意義和用法。。 2.能用客語說出「禮拜」、「日子」等語詞練習。 4.能培養運用客語報讀月曆、日曆上的年、月、日和星期的習慣並應用於日常生活中。 5.能用「～月～日禮拜～去～」的句型及詞彙做說話練習。 6.能體會太陽對人類的幫助並培養愛護大自然的情操。 7.能了解「暗晡頭」課文大意及課文語意朗讀課文，並記住課文主要語詞的意義和用法。。 8.能用客語表達「一日到暗」各時段的客語說法並應用於日常生活中。 9.能讓兒童學習和家人和樂相處，增進彼此的感情。 10.能用「～，～摎～共下去～」的句型及詞彙做說話練習。 11.能運用時間序來規畫一日的活動，並用客語表達。 12.能樂意聆聽用客語敘述「后羿射日頭」的故事，並了解其大意。 13.能用客語表達「后羿射日頭」故事內容中所提及語詞的意思。 14.能了解「跰阿姆去市場」課文大意及課文語意朗讀課文，並記住課文主要語詞的意義和用法。。 15.能用客語說出生活中常見到的青菜名稱。 16.能運用「頭家(娘)，～仰般賣？」、「～一隻(斤、條)幾多錢？」的句型及詞彙，做對話練習。 17.能在買賣物品時，表現出應有的禮儀。 18.能了解「水果」課文大意及課文語意朗讀課文，並記住課文主要語詞的意義和用法。。 19.能用客語說出水果名稱，並應用於日常生活中。 20.能用客語描述「柑仔」、「甘蔗」、「弓蕉」、「西瓜」等水果的外型。 21.能運用「這係麼个水果？」、「這係～」、「你好食麼个水果？」、「～好食～」的句型及詞彙，做對話練習。 22.能知道柿餅是客家特色文化之一。 23.能了解「落雨(水)」課文大意及課文語意朗讀課文，並記住課文主要語詞的意義和用法。。 24.能用客語說出天氣變化等自然現象。 25.能運用「今晡日个天時仰般？」、「今晡日～」的句型及詞彙，做天氣變化的說話練習。 26.能知道紙傘是客家特色文化之一。 27.能了解「冬節」的由來及其傳統習俗文化。

	28.能了解「冬節圓」童謠大意，並唸出童謠。 29.能專心欣賞「阿豬伯」客家童謠。 30.能在教師解釋下聽、唸「阿豬伯」童謠中之主要語詞。 31.能夠跟著教師唸唱「阿豬伯」客家童謠。 32.能做「阿豬伯」客家童謠的身體律動。 33.能了解「揣令仔」的大意及語意，並朗讀「令仔」。 34.能在教師解釋下聽、唸「揣令仔」中的主要語詞。 35.能夠跟著教師唸唱「揣令仔」並做說白節奏練習。 二下 1.能正確朗讀課文，並說明課文大意及語意。 2.能認識顏色語詞的客語說法。 3.能從課文唸唱及遊戲活動中培養聆聽客語文的興趣。 4.能認識花卉語詞的客語說法。 5.能識讀四季的語詞及特色形容詞並運用在日常生活中。 6.藉由校園環境巡禮，認識春天的校園，並能感受季節的美好。 7.能樂意聆聽客語敘述--客家靚藍衫的故事，並了解其大意。 8.能用客語表達客家靚藍衫的故事故事內容中所提及語詞的意思。 9.能根據課文描述說出螢火蟲的特性。 10.能用客語說出本課介紹的昆蟲名稱。 11.能運用「（人）在 （哪位）（做麼个）」的句型做說話練習。 12.能樂意和同學分享飼養昆蟲的經驗，進而發覺生命的價值，關懷昆蟲的生命與其生存環境。 13.能用客語說出本課衛生用品的名稱，並運用於對話。 14.能養成注重個人衛生的好習慣。 15.能運用「偃用（衛生用品）（做麼个）」的短語做說話練習。 16.能用客語說出本課衛生習慣及清潔工作的名稱，並運用於對話。 17.培養兒童注意環境整潔的好習慣。 18.能運用「偃會用（清潔工具）（做麼个）」的短語做說話練習。 19.能做說白節奏練習並跟著 CD 唸唱。 20.能樂意聆聽客語敘述--客家手工茶篩的故事，並了解其大意。 21.能用客語表達客家手工茶篩的故事故事內容中所提及語詞的意思。 22.能聽、唸童謠、令仔之主要語詞。

核心素養	總綱核心素養面向	總綱/核心素養具體內涵	領綱核心素養具體內涵
	A 自主行動	□A1 身心素質與自我精進 □A2 系統思考與解決問題 □A3 規劃執行與創新應變 □B1 符號運用與溝通表達 □B2 科技資訊與媒體素養 □B3 藝術涵養與美感素養 □C1 道德實踐與公民意識 □C2 人際關係與團隊合作 □C3 多元文化與國際理解	客-E-A1 學習客語文，認識客家民情風俗，藉此培養良好生活習慣以促進身心健康、發展個人生命潛能。 客-E-A2 透過客家經驗傳承與體驗，使學生具備以客語文思考的能力，並能運用所學處理日常生活的問題。 客-E-B1 具備客語文基本聽、說、讀、寫的能力，並能運用客語文進行日常生活的表達。 客-E-C2 具備客語文溝通能力，與他人建立良好關係，樂於與人互動協調，提升團隊合作的能力。
	B 溝通互動		客-E-A1 學習客語文，認識客家民情風俗，藉此培養良好生活習慣以促進身心健康、發展個人生命潛能。 客-E-A2 透過客家經驗傳承與體驗，使學生具備以客語文思考的能力，並能運用所學處理日常生活的問題。 客-E-B1 具備客語文基本聽、說、讀、寫的能力，並能運用客語文進行日常生活的表達。 客-E-C2 具備客語文溝通能力，與他人建立良好關係，樂於與人互動協調，提升團隊合作的能力。
	C 社會參與		客-E-A1 學習客語文，認識客家民情風俗，藉此培養良好生活習慣以促進身心健康、發展個人生命潛能。

			客-E-A2 透過客家經驗傳承與體驗，使學生具備以客語文思考的能力，並能運用所學處理日常生活的問題。 客-E-B1 具備客語文基本聽、說、讀、寫的能力，並能運用客語文進行日常生活的表達。 客-E-C2 具備客語文溝通能力，與他人建立良好關係，樂於與人互動協調，提升團隊合作的能力。 客-E-A1 學習客語文，認識客家民情風俗，藉此培養良好生活習慣以促進身心健康、發展個人生命潛能。 客-E-A2 透過客家經驗傳承與體驗，使學生具備以客語文思考的能力，並能運用所學處理日常生活的問題。 客-E-B1 具備客語文基本聽、說、讀、寫的能力，並能運用客語文進行日常生活的表達。 客-E-C2 具備客語文溝通能力，與他人建立良好關係，樂於與人互動協調，提升團隊合作的能力。 客-E-A1 學習客語文，認識客家民情風俗，藉此培養良好生活習慣以促進身心健康、發展個人生命潛能。 客-E-A2 透過客家經驗傳承與體驗，使學生具備以客語文思考的能力，並能運用所學處理日常生活的問題。 客-E-B1 具備客語文基本聽、說、讀、寫的能力，並能運用客語文進行日常生活的表達。 客-E-C2 具備客語文溝通能力，與他人建立良好關係，樂於與人互動協調，提升

			團隊合作的能力。 客-E-A1 學習客語文，認識客家民情風俗，藉此培養良好生活習慣以促進身心健康、發展個人生命潛能。 客-E-A2 透過客家經驗傳承與體驗，使學生具備以客語文思考的能力，並能運用所學處理日常生活的問題。 客-E-B1 具備客語文基本聽、說、讀、寫的能力，並能運用客語文進行日常生活的表達。 客-E-C2 具備客語文溝通能力，與他人建立良好關係，樂於與人互動協調，提升團隊合作的能力。 客-E-B1 具備客語文基本聽、說、讀、寫的能力，並能運用客語文進行日常生活的表達。 客-E-B1 具備客語文基本聽、說、讀、寫的能力，並能運用客語文進行日常生活的表達。 客-E-A1 學習客語文，認識客家民情風俗，藉此培養良好生活習慣以促進身心健康、發展個人生命潛能。 客-E-A2 透過客家經驗傳承與體驗，使學生具備以客語文思考的能力，並能運用所學處理日常生活的問題。 客-E-B1 具備客語文基本聽、說、讀、寫的能力，並能運用客語文進行日常生活的表達。

			客-E-C1 認識客家文化中的傳統美德、環境保護與社會關懷等課題，藉此增進個人道德知識與是非判斷的能力。 客-E-C2 具備客語文溝通能力，與他人建立良好關係，樂於與人互動協調，提升團隊合作的能力。 客-E-A1 學習客語文，認識客家民情風俗，藉此培養良好生活習慣以促進身心健康、發展個人生命潛能。 客-E-A2 透過客家經驗傳承與體驗，使學生具備以客語文思考的能力，並能運用所學處理日常生活的問題。 客-E-B1 具備客語文基本聽、說、讀、寫的能力，並能運用客語文進行日常生活的表達。 客-E-C1 認識客家文化中的傳統美德、環境保護與社會關懷等課題，藉此增進個人道德知識與是非判斷的能力。 客-E-C2 具備客語文溝通能力，與他人建立良好關係，樂於與人互動協調，提升團隊合作的能力。 客-E-A1 學習客語文，認識客家民情風俗，藉此培養良好生活習慣以促進身心健康、發展個人生命潛能。 客-E-A2 透過客家經驗傳承與體驗，使學生具備以客語文思考的能力，並能運用所學處理日常生活的問題。 客-E-B1 具備客語文基本聽、說、讀、寫的能力，並能運用客語文進行日常生活的表達。

			客-E-C1 認識客家文化中的傳統美德、環境保護與社會關懷等課題，藉此增進個人道德知識與是非判斷的能力。 客-E-C2 具備客語文溝通能力，與他人建立良好關係，樂於與人互動協調，提升團隊合作的能力。 客-E-A1 學習客語文，認識客家民情風俗，藉此培養良好生活習慣以促進身心健康、發展個人生命潛能。 客-E-A2 透過客家經驗傳承與體驗，使學生具備以客語文思考的能力，並能運用所學處理日常生活的問題。 客-E-B1 具備客語文基本聽、說、讀、寫的能力，並能運用客語文進行日常生活的表達。 客-E-C1 認識客家文化中的傳統美德、環境保護與社會關懷等課題，藉此增進個人道德知識與是非判斷的能力。 客-E-C2 具備客語文溝通能力，與他人建立良好關係，樂於與人互動協調，提升團隊合作的能力。 客-E-A1 學習客語文，認識客家民情風俗，藉此培養良好生活習慣以促進身心健康、發展個人生命潛能。 客-E-A2 透過客家經驗傳承與體驗，使學生具備以客語文思考的能力，並能運用所學處理日常生活的問題。 客-E-B1 具備客語文基本聽、說、讀、寫的能力，並能運用客語文進行日常生活的表達。

			客-E-C1 認識客家文化中的傳統美德、環境保護與社會關懷等課題，藉此增進個人道德知識與是非判斷的能力。 客-E-C2 具備客語文溝通能力，與他人建立良好關係，樂於與人互動協調，提升團隊合作的能力。 客-E-A1 學習客語文，認識客家民情風俗，藉此培養良好生活習慣以促進身心健康、發展個人生命潛能。 客-E-A2 透過客家經驗傳承與體驗，使學生具備以客語文思考的能力，並能運用所學處理日常生活的問題。 客-E-B1 具備客語文基本聽、說、讀、寫的能力，並能運用客語文進行日常生活的表達。 客-E-C1 認識客家文化中的傳統美德、環境保護與社會關懷等課題，藉此增進個人道德知識與是非判斷的能力。 客-E-C2 具備客語文溝通能力，與他人建立良好關係，樂於與人互動協調，提升團隊合作的能力。 客-E-A1 學習客語文，認識客家民情風俗，藉此培養良好生活習慣以促進身心健康、發展個人生命潛能。 客-E-A2 透過客家經驗傳承與體驗，使學生具備以客語文思考的能力，並能運用所學處理日常生活的問題。 客-E-B1 具備客語文基本聽、說、讀、寫的能力，並能運用客語文進行日常生活的表達。

			客-E-C1 認識客家文化中的傳統美德、環境保護與社會關懷等課題，藉此增進個人道德知識與是非判斷的能力。 客-E-C2 具備客語文溝通能力，與他人建立良好關係，樂於與人互動協調，提升團隊合作的能力。 客-E-A1 學習客語文，認識客家民情風俗，藉此培養良好生活習慣以促進身心健康、發展個人生命潛能。 客-E-A2 透過客家經驗傳承與體驗，使學生具備以客語文思考的能力，並能運用所學處理日常生活的問題。 客-E-B1 具備客語文基本聽、說、讀、寫的能力，並能運用客語文進行日常生活的表達。 客-E-C1 認識客家文化中的傳統美德、環境保護與社會關懷等課題，藉此增進個人道德知識與是非判斷的能力。 客-E-C2 具備客語文溝通能力，與他人建立良好關係，樂於與人互動協調，提升團隊合作的能力。 客-E-A1 學習客語文，認識客家民情風俗，藉此培養良好生活習慣以促進身心健康、發展個人生命潛能。 客-E-A2 透過客家經驗傳承與體驗，使學生具備以客語文思考的能力，並能運用所學處理日常生活的問題。 客-E-B1 具備客語文基本聽、說、讀、寫的能力，並能運用客語文進行日常生活的表達。

			客-E-C1 認識客家文化中的傳統美德、環境保護與社會關懷等課題，藉此增進個人道德知識與是非判斷的能力。 客-E-C2 具備客語文溝通能力，與他人建立良好關係，樂於與人互動協調，提升團隊合作的能力。 客-E-B1 具備客語文基本聽、說、讀、寫的能力，並能運用客語文進行日常生活的表達。 客-E-C1 認識客家文化中的傳統美德、環境保護與社會關懷等課題，藉此增進個人道德知識與是非判斷的能力。 客-E-B1 具備客語文基本聽、說、讀、寫的能力，並能運用客語文進行日常生活的表達。 客-E-C1 認識客家文化中的傳統美德、環境保護與社會關懷等課題，藉此增進個人道德知識與是非判斷的能力。 客-E-A1 學習客語文，認識客家民情風俗，藉此培養良好生活習慣以促進身心健康、發展個人生命潛能。 客-E-A2 透過客家經驗傳承與體驗，使學生具備以客語文思考的能力，並能運用所學處理日常生活的問題。
議題融入			□海洋、□品德、□生命(含□情緒教育、□動物保護教育)、□安全(含□交通安全、□水域安全、□防墜安全、□防災安全、□食藥安全)、□防災(□高年級應融入 AED 相關教育)、□戶外教育、□性別平等、□人權、□海洋、□環境、□能源、□家庭教育、□品德、□法治、□科技、□資訊、□生涯規劃、□多元文化、□閱讀素養、□國際教育、□原住民教育、□全民國防教育。
評量方式與百分比(可自行增刪)			

評量方式	評量百分比
紙筆測驗	
實作評量	
檔案評量	
口語評量	50
學習態度	50

上學期課程內涵

一、課程應融入 19 項議題

海洋、品德、生命(含情緒教育、動物保護教育)、安全(含交通安全、水域安全、防墜安全、防災安全、食藥安全)、防災(高年級應融入 AED 相關教育)、戶外教育、性別平等、人權、環境、能源、家庭教育、法治、科技、資訊、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、國際教育、原住民族教育、全民國防教育。

二、跨領域課程，請在單元或主題，標註星號*

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
一	09/01∫09/06	1.日頭追月光	1-Ⅰ-1 能從日常客家生活語句了解語詞。 2-Ⅰ-2 能表現言說客語的興趣。 2-Ⅰ-3 能說出日常生活的客語詞。	Ab-Ⅰ-1 客語淺易漢字。 Ab-Ⅰ-2 客語淺易語詞。 Ac-Ⅰ-1 客語淺易生活用語。	1.能了解課文大意及課文語意，並朗讀課文。 2.能了解並記住課文主要語詞的意義和用法。	活動一：日頭追月光 1.教師在黑板畫上「太陽」、「月亮」，並提問：「先生畫麼个？」、「逐日做得在哪位看著佢？」 2.兒童互相討論～「太陽」有關的故事，並分組發表。 3.兒童互相討論～「月亮」有關的故事，並分組發表。 4.兒童觀察課文情境圖，教師依據情境圖提問、歸納，並	1	1.課文、語詞朗讀 2.討論、發表 3.遊戲 4.肢體律	人權教育 人 E8 了解兒童對遊戲權力的需求。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			3- Ⅰ -1 能識讀客語文日常生活常用語詞。	Ad- Ⅰ -2 客語淺易歌謠 Bb- Ⅰ -1 簡易表達。 Be- Ⅰ -1 時間與天氣。		統整說明。 5.教師領讀課文，並解釋課文大意及課文語意。 6.教師領讀課文，兒童朗讀課文。 7.課文說白節奏練習。 8.兒童唸唱並做律動。		動	
二	09/07∫09/13	1.日頭追月光	1- Ⅰ -1 能從日常客家生活語句了解語詞。 2- Ⅰ -2 能表現言說客語的興趣。 2- Ⅰ -3 能說出日常生活的客語詞。 3- Ⅰ -1 能識讀客語文日常生活常用語詞。	Ab- Ⅰ -1 客語淺易漢字。 Ab- Ⅰ -2 客語淺易語詞。 Ac- Ⅰ -1 客語淺易生活用語。 Ad- Ⅰ -2 客語淺易歌謠 Bb- Ⅰ -1 簡易表達。 Be- Ⅰ -1 時間與天氣。	1.能了解並記住「禮拜」主要語詞的意義和用法。 2.能培養運用客語報讀月曆、日曆上的年、月、日和星期的習慣並應用於日常生活中。 3.能用「～月～日禮拜～去～」的句型及詞彙做說話練習。	活動二：語詞練習——禮拜 1.複誦課文及說白節奏。 2.教師提問：「一禮拜个第一日係禮拜幾？」、「接等係禮拜幾？」並依據兒童的回答內容，逐一揭示星期語詞卡。 3.教師領讀語詞，再請兒童領讀語詞。 4.教師請兒童回家詳看日曆、月曆、年曆，並於下次上課帶來。 遊戲：鐵板神算 1.教師將全班分成若干組，且發給每組一份今年年曆。 2.教師出題，由各組搶答，最快找出答案且用客語回答完整語句者為勝方。 遊戲：猜日期 1.教師心裡想一個日期，由兒童搶猜這個日期。 2.如果兒童猜的日期比教師想的小，老師則回答「較後背」；反之則說「較頭前」。 3.當兒童猜出日期時，請兒童用客語說出完整的語句，才可加分。 活動三：偃會做 1.複習活動二。 2.教師說明課本 P16、P17 活動內容。 3.教師領唸附件 1-1 貼紙的活動名稱。 4.教師播放教學 CD，並引導兒童完成活動。 5.教師統整解答，並進行討論。 6.教師範唸語句，再請兒童領讀語詞。 7.教師引導兒童規畫 10 月份週休二日的活動，用「～月～日禮拜～去～」做說話練習。 8.全班兒童做週休二日行程規劃的分組發表、聆聽。	1	1.語詞朗讀 2.討論、發表 3.遊戲 4.對話練習	人權教育 人 E8 了解兒童對遊戲權力的需求。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						9.請兒童回家查出自己的生日是在今年的幾月幾日星期幾？於下次上課發表。 10.請兒童帶今年的月曆或年曆，以利下次上課活動使用。 遊戲：讀脣接龍 1.教師將全班分成每六人一組，且每組排成一行。 2.排第一位兒童拿著粉筆，教師站在最後面，告訴最後一位兒童語句，其餘兒童面向黑板，最後一位兒童以脣語且不能發出聲音告訴前一位兒童。 3.當傳到第一位兒童時，將答案寫出來且能用客語說出者，才為勝方。			
三	09/14∫09/20	1.日頭追月光	1- Ⅰ -1 能從日常客家生活語句了解語詞。 2- Ⅰ -2 能表現言說客語的興趣。 2- Ⅰ -3 能說出日常生活的客語詞。 3- Ⅰ -1 能識讀客語文日常生活常用語詞。	Ab- Ⅰ -1 客語淺易漢字。 Ab- Ⅰ -2 客語淺易語詞。 Ac- Ⅰ -1 客語淺易生活用語。 Ad- Ⅰ -2 客語淺易歌謠 Bb- Ⅰ -1 簡易表達。 Be- Ⅰ -1 時間與天氣。	1.能了解並記住「日仔」主要語詞的意義和用法。 2.能用「今晡日係～」的句型做說話練習。 3.能體會太陽對人類的幫助並培養愛護大自然的情操。	活動四：語詞練習——日仔 1.複誦課文及說白節奏練習。 2.教師提問：「今晡日係幾月幾日禮拜幾？」並根據兒童的發表內容，逐一揭示語詞卡。 3.教師領唸課本語詞、語句並說明其意。 4.教師領讀語詞，再請兒童領讀語詞。 活動五：偌會講一句話 1.複習活動二、三、四。 2.教師揭示課本日曆提問，並領唸語句。 3.教師引導兒童完成課本 P.21 的活動內容，並請兒童個別領讀。 4.請兒童回家詢問家人的生日日期，並查出是星期幾，於下次上課發表。 遊戲：連鎖練習 1.教師將全班分成若干組，且排成一列。 2.第 1 號兒童問 2 號「今晡日係麼个日？」2 號則回答「今晡日係～月～日禮拜～。」依此類推，反覆練習句型替換。 活動六：關西个仙草 1.複習活動一、二。	1	1.語詞朗讀 2.討論、發表 3.遊戲 4.對話練習	人權教育 人 E8 了解兒童對遊戲權力的需求。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						2.教師展示仙草乾、請兒童品嘗仙草茶，再說說喝仙草茶的感覺。 3.教師說明仙草茶的功效。 4.教師指導手做仙草凍並分享成果。			
四	09/21∫09/27	2.暗晡頭	1-Ⅰ-1 能從日常客家生活語句了解語詞。 2-Ⅰ-2 能表現言說客語的興趣。 2-Ⅰ-3 能說出日常生活的客語詞。 3-Ⅰ-1 能識讀客語文日常生活常用語詞。 3-Ⅰ-2 能養成閱讀客家日用語詞的興趣。	Ac-Ⅰ-1 客語淺易生活用語。 Ab-Ⅰ-2 客語淺易語詞。 Ac-Ⅰ-1 客語淺易生活用語。 Ad-Ⅰ-2 客語淺易歌謠。 Ae-Ⅰ-1 客語簡易情意表達。 Bc-Ⅰ-1 生活起居。	1.能了解課文大意及課文語意，並朗讀課文。 2.能了解並記住課文主要語詞的意義和用法。 3.能讓兒童學習和家人和樂相處，增進彼此的感情。	活動一：暗晡頭 1.教師播放教學 CD，請兒童觀察課文情境圖並提問：「該係麼个時節？」、「佢兜在該做麼个？」 2.教師根據兒童發表內容，引導兒童進入課文學習並統整說明。 3.教師領讀課文，並解釋課文大意及課文語意。 4.教師領讀課文，再請兒童領讀課文。 5.教師指導兒童進行課文內容的角色扮演。 遊戲：角色扮演 1.教師將全班分成若干組，每組五人。 2.由每組成員協調角色，分別飾演「阿爸」、「阿姆」、「阿弟牯」、「阿公」、「阿婆」。 3.分組練習，教師行間巡視並從旁指導。 4.兒童分組表演。 遊戲：對對碰 1.教師製作語詞卡和圖卡。 2.教師將圖卡貼在黑板上。 3.請兒童拿語詞卡與圖卡做配對並唸出語詞。	1	1.課文、語詞朗讀 2.討論、發表 3.遊戲 4.對話練習	人權教育 人 E8 了解兒童對遊戲權力的需求。
五	09/28∫10/04	2.暗晡頭	1-Ⅰ-1 能從日常客家生活語句了解語詞。 2-Ⅰ-2 能表現言說客語的興趣。 2-Ⅰ-3 能說出日常生活的客語詞。 3-Ⅰ-1 能識讀客語文日常生活常用語詞。 3-Ⅰ-2 能養成閱讀客家日用語詞的興趣。	Ac-Ⅰ-1 客語淺易生活用語。 Ab-Ⅰ-2 客語淺易語詞。 Ac-Ⅰ-1 客語淺易生活用語。 Ad-Ⅰ-2 客語淺易歌謠。 Ae-Ⅰ-1 客語簡易情意表達。	1.能用客語表達「一日到暗」各時段的客語說法並應用於日常生活中。	活動二：語詞練習——一日到暗 1.複習課文及角色扮演。 2.教師提問：「日頭在哪時出來？」、「日頭哪時落山？」，並根據兒童的發表內容，逐一揭示語詞卡。 3.教師領讀語詞，並說明時間的各時段語意。 4.教師領讀語詞，再請兒童領讀語詞。 遊戲：一條龍 1.教師揭示第一張圖卡，兒童說出「暗晡頭」。 2.教師在出示第二張圖卡，兒童說出「暗晡頭」、「朝晨	1	1.語詞朗讀 2.討論、發表 3.遊戲 4.對話練習	人權教育 人 E8 了解兒童對遊戲權力的需求。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
				Bc-Ⅰ-1 生活起居。		頭」。 3.依此規則進行，如能將圖卡名稱全部說出來，教師給予鼓勵。 遊戲：大風吹 1.教師推派一人當鬼，其餘的兒童每人拿一張時間語詞卡(課本附件)。 2.當鬼者喊口令，喊完口令及加入搶位置行動，沒有搶到位置者，則當鬼。 3.教師示範遊戲口訣。 兒童問：阿爸哪時上班？ 當鬼者答：阿爸「朝晨頭」去上班。 4.拿到「朝晨頭」語詞卡的兒童須換位置，沒換成者須當鬼。 〈活動三：偌會做〉 1.複習課文及活動二。 2.請兒童觀察課文圖片，並說明活動內容。 3.教師領唸 P.26偌會做的時間語詞名稱。 4.教師播放教學 CD，並引導兒童完成活動。 5.教師統整解答，並進行討論。 6.教師範唸語句，再請兒童領唸語句。 遊戲：雞同鴨講 1.教師將本課的時間序語詞卡、家人稱謂卡、活動圖卡，分別放入 1、2、3 號箱中，將箱子放置於講桌上。 2.教師將兒童分成每三人一組，亦可請一位兒童依照先後順序，在各箱中取出一張語詞卡或圖卡，並大聲朗讀。			
六	10/05∫10/11	2.暗晡頭	1-Ⅰ-1 能從日常客家生活語句了解語詞。 2-Ⅰ-2 能表現言說客語的興趣。 2-Ⅰ-3 能說出日常生活的客語詞。 3-Ⅰ-1 能識讀客語文	Ac-Ⅰ-1 客語淺易生活用語。 Ab-Ⅰ-2 客語淺易語詞。 Ac-Ⅰ-1 客語淺易生活用語。 Ad-Ⅰ-2 客語淺易歌	1.能用「～，～摎～共下去～」的句型及詞彙做說話練習。 2.能運用時間序來規畫一日的活動，並用客語表達。	活動四：偌會講一句話 1.複習課文及活動二。 2.請兒童觀察課本 P28~P29 圖意，教師提問並做說話練習。 3.教師歸納兒童發表內容，並做說話練習。 4.教師範唸語句，再請兒童領讀語句。 5.教師引導兒童兩兩一組共同做對話練習，並做分組表	1	1.討論、發表 2.遊戲 3.對話練習 4.我的小書製作	人權教育 人 E8 了解兒童對遊戲權力的需求。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			日常生活常用語詞。 3-Ⅰ-2 能養成閱讀客家日用語詞的興趣。	謠。 Ae-Ⅰ-1 客語簡易情意表達。 Bc-Ⅰ-1 生活起居。		演。 6.教師引導兒童分組共同討論，用「～，～摎～共下去～」的句型及詞彙表達——在放假那天，什麼時候會和家人一起做什麼事的說話練習。 活動五：偃會做 紹介偃个一日生活 1.複習活動二及活動四。 2.請兒童觀察課本 P30~31 圖意，教師提問。 3.教師示範小書製作及指導兒童完成小書，完成後並貼在課本第 31 頁上。 4.完成小書製作後，請兒童互相觀摩、分享彼此的作品。 遊戲：腳踏「時」地 1.教師將有標示上下午的時鐘圖卡放置地上。 2.將全班分成兩組，每組派一人代表比賽。 3.當一人站在時鐘上，另一人必須馬上用客語說出是「朝晨頭」、「當晝頭」、「下晝」、「臨暗仔」或「暗晡頭」的語詞，才能為該組加分。 4.依此規則進行，獲勝該組，教師給予鼓勵。			
七	10/12∫10/18	后羿射日頭	1-Ⅰ-2 能培養聆聽客語文的興趣。	Bb-Ⅰ-1 簡易表達。	1.能樂意聆聽用客語敘述「后羿射日頭」的故事，並了解其大意。 2.能用客語表達故事內容中所提及語詞的意思。	1.教師指導兒童瀏覽 P28～31 的圖意。 2.教師播放故事 CD，請兒童專心聆聽。 3.教師配合圖意，說明故事內容。 4.請兒童發表故事中所提及的語詞與心得。	1	發表、討論	戶外教育 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境(自然或人為)。
八	10/19∫10/25	后羿射日頭	1-Ⅰ-2 能培養聆聽客語文的興趣。	Bb-Ⅰ-1 簡易表達。	1.能樂意聆聽用客語敘述的故事，並了解其大意。 2.能用客語發表聆聽故事後的心得。	1.教師播放與「太陽」有關的故事的影片，請兒童欣賞。 2.教師參考教師手冊補充資料說故事：「十個太陽--阿美族的傳說故事、太陽與月亮的愛情故事、月球科普、仙草的故事」請兒童專心聆聽。 3.請兒童分組發表故事的大綱與心得。	1	發表、討論	戶外教育 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境(自然或人為)。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
九	10/26∫11/01	3.跹阿姆去市場	1-Ⅰ-1 能從日常客家生活語句了解語詞。 1-Ⅰ-2 能培養聆聽客語文的興趣。 2-Ⅰ-1 能說出客家文化的生活表徵。 2-Ⅰ-2 能表現言說客語的興趣。 2-Ⅰ-3 能說出日常生活的客語詞。 3-Ⅰ-1 能識讀客語文日常生活常用語詞。 3-Ⅰ-2 能養成閱讀客家日用語詞的興趣。	Ab-Ⅰ-2 客語淺易語詞。 Ac-Ⅰ-1 客語淺易生活用語。 Ad-Ⅰ-2 客語淺易歌謠。 Ae-Ⅰ-1 客語簡易情意表達。 Cc-Ⅰ-1 客家生活飲食。	1.能了解課文大意及課文語意，並朗讀課文。 2.能了解並記住課文主要語詞的意義和用法。	活動一：跹阿姆去市場買菜 1.教師請兒童觀察課文情境圖，並提問：「圖項是麼个地方？」、「你摎(同)麼人去个？」。 2.教師請兒童觀察課文情境圖後發表、討論，教師統整。 3.教師領唸課文並解釋課文大意及語意。 4.教師領讀課文，範唸→領唸→齊唸→分組唸→個別唸。 5.教師領讀課文後，再請兒童領讀課文。 6.請兒童和家人一起逛市場，觀察市場有什麼食物。 遊戲：接力賽 1.教師選一位兒童關主，並給予「仙女棒」。 2.關主先唸第一句課文，再用仙女棒點兒童接唸。 3.無法在三秒內接唸者，請他演唱一首客家童謠。 遊戲：巡邏市場 1.請三位兒童扮演蔬菜攤的老闆及老闆娘，其餘則當客人。 2.兒童根據桌上的圖卡，用客語進行買賣情況的對話練習。 3.每位兒童都要闖過關，並給予獎勵。※教師宜於課間巡視，並指示兒童正確問答。	1	1.課文、語詞朗讀 2.討論、發表 3.遊戲 4.對話練習	人權教育 人 E8 了解兒童對遊戲權力的需求。
十	11/02∫11/08	3.跹阿姆去市場	1-Ⅰ-1 能從日常客家生活語句了解語詞。 1-Ⅰ-2 能培養聆聽客語文的興趣。 2-Ⅰ-1 能說出客家文化的生活表徵。 2-Ⅰ-2 能表現言說客語的興趣。 2-Ⅰ-3 能說出日常生活的客語詞。 3-Ⅰ-1 能識讀客語文日常生活常用語詞。 3-Ⅰ-2 能養成閱讀客家日用語詞的興趣。	Ab-Ⅰ-2 客語淺易語詞。 Ac-Ⅰ-1 客語淺易生活用語。 Ad-Ⅰ-2 客語淺易歌謠。 Ae-Ⅰ-1 客語簡易情意表達。 Cc-Ⅰ-1 客家生活飲食。	1.能用客語說出生活中常見到的青菜名稱。	活動二：語詞練習——青菜 1.複誦課文。 2.教師提問。 3.教師根據兒童的發表內容，逐一揭示語詞卡。 4.教師領讀並說明「菜頭／蘿蔔仔」、「湯匙白」、「菜瓜」、「黃瓠／番瓜」、「玻璃菜／高麗菜」、「豆仔」的外型。 5.教師領讀語詞，範唸→領唸→分組唸→個別唸。 6.請兒童發表：「在屋下時常食个菜？」 7.請兒童發表：「你自家盡好食麼个菜？」 遊戲：心臟病 1.教師將全班分成四人一組，每位兒童拿出自己的附件圖卡。 2.同組兒童輪流出牌，出牌時，如遇相同的蔬菜圖卡時，	1	1.語詞朗讀 2.討論、發表 3.遊戲	人權教育 人 E8 了解兒童對遊戲權力的需求。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						能搶在第一時間大聲唸出該蔬菜名稱者，為勝方，可將圖卡交給對方，圖卡最多者為輸方。 遊戲：蘿蔔蹲 1.將兒童分成若干組，並用「蔬菜」名稱命名。 2.每組討論肢體動作，輪流表演一次該組的動作。 3.教師指導練習遊戲口訣。例：炒菜瓜，炒菜瓜，菜瓜炒好，炒「黃瓠」。 活動三：走迷宮 1.複習活動一、二。 2.教師請兒童觀察課文情境圖，並領唸 P.42~43僅會做的青菜名稱。 3.教師說明做法，請兒童依老師所唸的青菜語詞順序畫出路線圖。 4.教師指導兒童用客語說出路線圖中所經過的語詞名稱。 遊戲：記憶大考驗 1.教師揭示第一張圖卡，兒童說出圖卡名稱「包粟」。 2.教師再出示第二張圖卡，兒童將前一位兒童所說的併入，說出「包粟」、「黃瓠」。依此規則進行，將所有圖卡名稱全部背誦者，教師給予鼓勵。			
十一	11/09∫11/15	3.跤阿姆去市場	1-Ⅰ-1 能從日常客家生活語句了解語詞。 1-Ⅰ-2 能培養聆聽客語文的興趣。 2-Ⅰ-1 能說出客家文化的生活表徵。 2-Ⅰ-2 能表現言說客語的興趣。 2-Ⅰ-3 能說出日常生活的客語詞。 3-Ⅰ-1 能識讀客語文日常生活常用語詞。 3-Ⅰ-2 能養成閱讀客家日用語詞的興趣。	Ab-Ⅰ-2 客語淺易語詞。 Ac-Ⅰ-1 客語淺易生活用語。 Ad-Ⅰ-2 客語淺易歌謠。 Ae-Ⅰ-1 客語簡易情意表達。 Cc-Ⅰ-1 客家生活飲食。	1.能運用「頭家(娘)，～仰般賣？」、「～一隻(斤、條)幾多錢？」的句型及詞彙，做對話練習。 2.能在買賣物品時，表現出應有的禮儀。	活動四：僅會講一句話 1.複習活動一、二。 2.教師請兒童觀察課文情境圖 P.44~45，教師提問：「這係哪位？」、「市場肚有麼人？」、「佢兜在該做麼人？」 3.教師歸納兒童發表內容，並引導兒童說出買菜時的對話。 4.教師領唸語句並說明其意義。 5.教師領唸語句→齊唸→分別唸→個別唸。 6.教師指導兒童用「～仰般賣？」、「～一斤(隻、條)～」的句型做說話練習。 遊戲：角色扮演 教師將全班分成三人一組，分別扮演老闆、老闆娘和顧客，並進行說話練習。	1	1.討論、發表 2.遊戲 3.對話練習	人權教育 人 E8 了解兒童對遊戲權力的需求。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						遊戲：連鎖遊戲 1.全班分成四~六小組，每組排成一路縱隊。 2.每組發一張圖卡。 3.由每組一號問二號：「這係麼个青菜？」二號回答：「這係～。」二號回答對後，再依序問三號，以此類推，直到最後一位問一號即結束。			
十二	11/16∫11/22	4.水果	1-Ⅰ-1 能從日常客家生活語句了解語詞。 1-Ⅰ-2 能培養聆聽客語文的興趣。 2-Ⅰ-1 能說出客家文化的生活表徵。 2-Ⅰ-2 能表現言說客語的興趣。 2-Ⅰ-3 能說出日常生活的客語詞。 3-Ⅰ-1 能識讀客語文日常生活常用語詞。 3-Ⅰ-2 能養成閱讀客家日用語詞的興趣。	Ab-Ⅰ-2 客語淺易語詞。 Ac-Ⅰ-1 客語淺易生活用語。 Ad-Ⅰ-2 客語淺易歌謠。 Ae-Ⅰ-1 客語簡易情意表達。 Cc-Ⅰ-1 客家生活飲食。	1.能了解課文大意及課文語意，並朗讀課文。 2.能了解並記住課文主要語詞的意義和用法。 3.能用客語描述「柑仔」、「甘蔗」、「弓蕉」、「西瓜」等水果的外型。	活動一：好食个水果 1.教師出謎語，讓兒童猜一猜。 2.兒童觀察課文情境圖，教師依據情境圖提問：「樹頂吊等黃黃个係麼个水果？」、「節節高升个係麼个水果？」。 3.教師歸納兒童發表內容，發表、討論並統整說明。 4.教師領讀課文，並解釋課文大意及課文語意。 5.教師領讀課文，再請兒童領讀課文。 6.課文說白節奏練習。 7.兒童唸唱並做律動。 遊戲：揣令仔 (1)黃黃的，圓圓的，撥開來一片一片，吃起來甜甜的，那是什麼水果？ 謎底：柑仔(橘子)。 (2)紫色的，長長的，一節一節的，吃的時候要吐渣，那是什麼水果？ 謎底：甘蔗。	1	1.課文、語詞朗讀 2.討論、發表 3.遊戲 4.肢體律動	人權教育 人 E8 了解兒童對遊戲權力的需求。 環境教育 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 多元文化教育 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E2 建立自己的文化認同與意識。
十三	11/23∫11/29	4.水果	1-Ⅰ-1 能從日常客家生活語句了解語詞。 1-Ⅰ-2 能培養聆聽客語文的興趣。 2-Ⅰ-1 能說出客家文化的生活表徵。 2-Ⅰ-2 能表現言說客語的興趣。 2-Ⅰ-3 能說出日常生活的客語詞。 3-Ⅰ-1 能識讀客語文	Ab-Ⅰ-2 客語淺易語詞。 Ac-Ⅰ-1 客語淺易生活用語。 Ad-Ⅰ-2 客語淺易歌謠。 Ae-Ⅰ-1 客語簡易情意表達。 Cc-Ⅰ-1 客家生活飲食。	1.能用客語說出水果名稱，並應用於日常生活中。	活動二：語詞練習——水果 1.複誦課文及說白節奏。 2.教師出謎語，讓兒童猜一猜。 3.教師根據兒童的發表內容，逐一揭示語詞卡。 4.教師領讀詞語並說明水果的名稱及外型。 5.師生共同討論：「你還識食過麼个水果？」 遊戲 _____ ：請你跽倨恁樣做 教師：請你跽倨恁樣做。	1	1.語詞朗讀 2.討論、發表 3.遊戲 4.對話練習	人權教育 人 E8 了解兒童對遊戲權力的需求。 環境教育 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 多元文化教育 多 E1

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			日常生活常用語詞。 3-Ⅰ-2 能養成閱讀客家日用語詞的興趣。			兒童：偓會跲你恁樣做。 教師：黃黃吊等係柑仔(右手上舉張開手掌，左手上舉，張開手掌做摘水果狀) 節節高升係甘蔗(雙手在胸前做爬樓梯狀) 彎彎一條是係芎蕉(雙手在胸前，做香蕉彎彎狀) 圓圓坐等係西瓜(雙手在胸前畫一個大圈，做抱球狀並蹲下站起一次) 大家食到(雙手拍掌四次) 笑哈哈(雙手放在臉旁做笑哈哈狀) 活動三：偓會做 1.複習活動一、二。 2.教師請兒童觀察課文圖片，領唸 P.42~43偓會做的水果名稱。 3.教師說明作法；請兒童依老師所唸的水果語詞順序畫出路線。 4.教師指導兒童用客語說出路線圖中所經過的語詞名稱。 遊戲：耳聰目明 1.教師將六張水果的語詞卡貼在黑板上並領讀。 2.請一位兒童當關主，其餘皆為挑戰者。挑戰者依關主所唸的順序，將六張語詞卡排出，能用客語讀出水果名稱，且全部答對者，即為勝方。 遊戲：賓果 請兒童選出九樣水果，並將名稱寫上。教師抽出圖卡，請兒童大聲唸出，並在紙上圈出名稱。最先連成一直線者獲勝。 遊戲：聞一知十 教師可剪下每張語詞圖卡的一小部分，或者拿已經切開水果的圖卡，揭示後請兒童搶答。			了解自己的文化特質。 多 E2 建立自己的文化認同與意識。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
十四	11/30∫12/06	4.水果	1-Ⅰ-1 能從日常客家生活語句了解語詞。 1-Ⅰ-2 能培養聆聽客語文的興趣。 2-Ⅰ-1 能說出客家文化的生活表徵。 2-Ⅰ-2 能表現言說客語的興趣。 2-Ⅰ-3 能說出日常生活的客語詞。 3-Ⅰ-1 能識讀客語文日常生活常用語詞。 3-Ⅰ-2 能養成閱讀客家日用語詞的興趣。	Ab-Ⅰ-2 客語淺易語詞。 Ac-Ⅰ-1 客語淺易生活用語。 Ad-Ⅰ-2 客語淺易歌謠。 Ae-Ⅰ-1 客語簡易情意表達。 Cc-Ⅰ-1 客家生活飲食。	1.能運用「這係麼个水果？」、「這係～」、「你好食麼个水果？」、「～好食～」的句型及詞彙，做對話練習。 2.能知道柿餅是客家特色文化之一。	活動四：偌會講一句話 1.複習活動一、二。 2.教師提問並示範說話練習。 3.教師歸納兒童發表內容，並做說話練習。 4.教師範唸語句，再請兒童領讀語句。 5.教師引導兒童兩人一組，共同做對話練習。 遊戲：神秘箱 1.教師將事先準備好的水果實物或模型，放入不透明的箱子內。由兒童輪流上臺摸，並說出答案。 2.兒童拿出箱內水果，請全班一起用完整語句，說出正確的答案。例：這係柑仔。 活動五：屋下人好食个水果 1.複習活動二、四。 2.教師請兒童觀察課文頁面並說明活動內容。 3.教師用客語唸出句子，引導兒童完成活動。 4.活動完成，請兒童用客語發表。 遊戲：配對 1.教師將五張家人圖卡貼於黑板上，再拿出九張水果圖卡。 2.教師在 20 秒鐘內，連續且重複唸出家人所喜歡吃的水果，挑戰者必須將水果圖卡貼在家人圖卡的下方，且用客語讀出完整語句者，才能過關。 遊戲：打地鼠 1.教師將水果名稱，寫在黑板上。 2.教師將全班兒童分成若干組，每組派一人輪流上臺做分組競賽。 3.教師說出水名稱，兒童找到正確的位置，敲下響槌。 活動六：新埔个柿餅 1.複習活動一、二。 2.教師展示柿子或柿子圖片並提問。	1	1.討論、發表 2.遊戲 3.對話練習	人權教育 人 E8 了解兒童對遊戲權力的需求。 環境教育 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 多元文化教育 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E2 建立自己的文化認同與意識。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						3.教師展示柿餅圖片並提問。 4.教師說明柿餅製作的方法與過程。 5.大家一起享用柿餅，分享心得。 6.請兒童動分組討論，柿餅可以做哪些創意料。			
十五	12/07∫12/13	5.落雨(水)	1-Ⅰ-1 能從日常客家生活語句了解語詞。 1-Ⅰ-3 能透過視聽媒材認識日常生活的客語詞。 2-Ⅰ-1 能說出客家文化的生活表徵。 2-Ⅰ-2 能表現言說客語的興趣。 3-Ⅰ-1 能識讀客語文日常生活常用語詞。 4-Ⅰ-1 能認識客語文的文字書寫。 4-Ⅰ-2 能展現使用客語文書寫的興趣。	Ab-Ⅰ-1 客語淺易漢字。 Ab-Ⅰ-2 客語淺易語詞。 Ad-Ⅰ-2 客語淺易歌謠。 Ae-Ⅰ-1 客語簡易情意表達。 Be-Ⅰ-1 時間與天氣。	1.能了解課文大意及課文語意，並朗讀課文。 2.能了解並記住課文主要語詞的意義和用法。	活動一：落雨(水) 1.教師出謎語，讓兒童猜一猜。 前門門，後門門，刀麻禾鐮剁毋斷。(揣一種自然个現象) 謎底：落大水。 2.教師請兒童觀察課文情境圖，並提問：「堵著落雨(水)天，你个感覺仰般？」、「落雨(水)以後，出日頭，天頂會出現麼个？」。 3.教師歸納兒童發表內容，發表、討論並統整說明。 4.教師領讀課文，並解釋課文大意及課文語意。 5.教師領讀課文，再請兒童領讀語詞。 6.課文說白節奏練習。 7.兒童唸唱並做律動。	1	1.課文、語詞朗讀 2.討論、發表 3.遊戲 4.肢體律動	人權教育 人 E8 了解兒童對遊戲權力的需求。 多元文化教育 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E2 建立自己的文化認同與意識。
十六	12/14∫12/20	5.落雨(水)	1-Ⅰ-1 能從日常客家生活語句了解語詞。 1-Ⅰ-3 能透過視聽媒材認識日常生活的客語詞。 2-Ⅰ-1 能說出客家文化的生活表徵。 2-Ⅰ-2 能表現言說客語的興趣。 3-Ⅰ-1 能識讀客語文日常生活常用語詞。 4-Ⅰ-1 能認識客語文的文字書寫。	Ab-Ⅰ-1 客語淺易漢字。 Ab-Ⅰ-2 客語淺易語詞。 Ad-Ⅰ-2 客語淺易歌謠。 Ae-Ⅰ-1 客語簡易情意表達。 Be-Ⅰ-1 時間與天氣。	1.能用客語說出天氣變化等自然現象。 四、能運用「今晡日个天時仰般？」、「今晡日～」的句型及詞彙，做天氣變化的說話練習。	活動二：語詞練習——天時變化 1.複習課文及說白節奏。 2.教師提問：「好天時、壞天時个自然現象有哪兜？」、「好天時，天頂會出現一隻又大又圓个，該係麼个？」並依據兒童的回答內容，逐一揭示語詞卡並解釋語詞。 3.教師領讀語詞並說明天氣變化等自然現象的意義。 4.教師領讀語詞，再請兒童領讀語詞。 5.教師請兒童發表：還有哪些有關天氣的自然現象？ 活動三：偃會做 1.教師複習活動一、二。 2.教師請兒童觀察課本圖片，並領唸 P.62~63 語詞。 3.教師說明做法並指導兒童完成活動。	1	1.語詞、短文朗讀 2.討論、發表 3.遊戲	人權教育 人 E8 了解兒童對遊戲權力的需求。 多元文化教育 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E2 建立自己的文化認同與意識。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			4-Ⅰ-2 能展現使用客語文書寫的興趣。			4.教師統整解答並進行討論。 5.指導兒童用客語說出路線圖中所經過的語詞名稱。 6.教師領唸短文，再請兒童領唸短文。 遊戲：天時達人 1.教師準備兩套天時圖卡，並將全班分成兩組比賽。 2.教師在 20 秒內，連續且重複唸出六種天氣現象。 3.兩組兒童必須在時間內，最快依順序排出，且能正確以客語讀出者，即為勝方。			
十七	12/21∫12/27	5.落雨(水)	1-Ⅰ-1 能從日常客家生活語句了解語詞。 1-Ⅰ-3 能透過視聽媒材認識日常生活的客語詞。 2-Ⅰ-1 能說出客家文化的生活表徵。 2-Ⅰ-2 能表現言說客語的興趣。 3-Ⅰ-1 能識讀客語文日常生活常用語詞。 4-Ⅰ-1 能認識客語文的文字書寫。 4-Ⅰ-2 能展現使用客語文書寫的興趣。	Ab-Ⅰ-1 客語淺易漢字。 Ab-Ⅰ-2 客語淺易語詞。 Ad-Ⅰ-2 客語淺易歌謠。 Ae-Ⅰ-1 客語簡易情意表達。 Be-Ⅰ-1 時間與天氣。	1.能知道紙傘是客家特色文化之一。	活動四：偌會講一句話 1.教師復習活動二、三。 2.請兒童觀察課本圖片，教師提問：「在圖項，你看著麼个？」、「該兜地方个天時仰般？」並引導兒童觀察、討論、發表。 3. 教師說明「今晡日个天時仰般？」、「今晡日係（有）～」的語意，並範唸圖意。 4.教師範唸語句，再請兒童領讀語句。 5.教師引導兒童做說話練習。 遊戲：播報員 1.教師引導兒童當「氣象播報員。」 2.由兒童任選一種天氣或自然現象來播報。 3.由全班票選「最佳播報員」，並給予獎勵。 活動五：偌會做 1.複習活動二、四。 2.教師領唸附件 1-2~1-3 的天氣型態貼紙。 3.教師說明課本 P.66~67 活動做法。 4.請兒童於下週報告。 遊戲：變天 1.全班分為四組，每組選一種天氣現象，討論並創作各組的肢體語言。 2.教師選擇其中一組示範動作，並且加入口呼「出日頭咧，出日頭咧，出日頭忒，換出虹(出天弓)」……以此類推，進行遊戲。	1	1.討論、發表 2.遊戲 3.對話練習	人權教育 人 E8 了解兒童對遊戲權力的需求。 多元文化教育 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E2 建立自己的文化認同與意識。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						活動六：美濃个遮仔 1.複習活動一、二、五。 2.教師提問並介紹客家美濃地區特有的油紙傘。 3.觀賞傳統紙傘製作影片。 4.發放紙傘材料、畫具，兒童一起動手彩繪並設計紙傘圖案。 5.兒童各自拿著自己的紙傘說一句客家祝福語。 6.展示作品，互相欣賞。			
十八	12/28∫01/03	冬節打粄圓	1-Ⅰ-2 能培養聆聽客語文的興趣。 2-Ⅰ-1 能說出客家文化的生活表徵。	Ad-Ⅰ-2 客語淺易歌謠。 Bb-Ⅰ-1 簡易表達。 Ca-Ⅰ-1 客家傳統節日。	1.能樂意聆聽用客語敘述的故事，並了解其大意。 2.能了解「冬節」的由來及其傳統習俗文化。	1.教師指導兒童瀏覽 P68～71 的圖意。 2.教師播放故事 CD，聆聽「冬節打粄圓」故事。 3.教師配合圖意，說明「冬節」習俗由來。 4.請兒童發表故事中所提及的語詞與心得。 5.請兒童發表「冬節」的習俗活動及其意義。	1	討論、發表	多元文化教育 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E2 建立自己的文化認同與意識。
十九	01/04∫01/10	冬節打粄圓	1-Ⅰ-2 能培養聆聽客語文的興趣。 2-Ⅰ-1 能說出客家文化的生活表徵。	Bb-Ⅰ-1 簡易表達。 Ca-Ⅰ-1 客家傳統節日。	1.能樂意聆聽用客語敘述的故事，並了解其大意。 2.能了解「冬節」的由來及其傳統習俗文化。	1.教師領唸「冬節圓」童謠，並解釋其語意。 2.教師領唸→齊唸→分組唸→個別唸。 3.教師以鈴鼓(響板、木魚……)做童謠說白節奏練習。 4.教師播放教學 CD，兒童跟著唸、唱童謠。 5.教師示範童謠律動，兒童跟著做童謠律動。 6.教師參考教師手冊 P102-103，補充說明客家人的冬至習俗，讓兒童聆聽。 7.教師補充教師手冊 P103 冬至諺語。	1	1.說白節奏 2.肢體律動	多元文化教育 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E2 建立自己的文化認同與意識。
二十	01/11∫01/17	阿豬伯	1-Ⅰ-1 能從日常客家生活語句了解語詞。 2-Ⅰ-3 能說出日常生活的客語詞。	Ab-Ⅰ-2 客語淺易語詞。 Ad-Ⅰ-2 客語淺易歌謠。	1.能了解童謠大意，並唸出童謠。 2.能專心欣賞「阿豬伯」客家童謠。 3.能在教師解釋下聽、唸童謠中之主要語詞。 4.能夠跟著教師唸唱「阿豬伯」客家童謠。 5.能做「阿豬伯」客家童謠的身體律動。	活動一：偌會唱 1.教師請兒童觀察「阿豬伯」童謠圖。 2.播放教學 CD，聆聽「阿豬伯」客家童謠。 3.教師範唸，並解釋童謠的語意。 4.教師領唸→齊唸→分組唸→個別唸。 5.教師以鈴鼓(響板、木魚……)做童謠說白節奏練習。 6.教師播放教學 CD，兒童跟著唸、唱童謠。 7.教師示範童謠律動，兒童跟著做童謠律動。	1	1.童謠唸唱 2.說白節奏 3.肢體律動	多元文化教育 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E2 建立自己的文化認同與意識。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
二十一	01/18∫01/20	揣令仔	1- Ⅰ -1 能從日常客家生活語句了解語詞。 2- Ⅰ -3 能說出日常生活的客語詞。	Ab- Ⅰ -2 客語淺易語詞。 Ad- Ⅰ -2 客語淺易歌謠。	1.能了解「揣令仔」的大意及語意，並朗讀「令仔」。 2.能在教師解釋下聽、唸「揣令仔」中的主要語詞。 3.能夠跟著教師唸唱「揣令仔」並做說白節奏練習	活動一：偌會唱 1.教師出一些與水果相關的謎語(揣令仔)引起動機，讓兒童猜一猜，兒童可用國語回答。 (1)黃黃的，圓圓的，剝開來一片一片，吃起來甜甜的，那是什麼水果？ 謎底：柑仔(橘子) (2)大大圓圓的，皮綠綠的，切開來裡面紅紅的，有很多黑色的小眼睛，那是什麼水果？ 謎底：西瓜。 2.教師揭示課本「揣令仔」令仔圖，並解釋其意，讓兒童猜謎底。(教師可是情況提示)。 3.指導兒童將謎底寫在課本中，並揭示謎底。 4.播放教學 CD，聆聽「揣令仔」客家令仔。 5.教師範唸→領唸→兒童齊唸→分組唸→個別唸。 6.教師用鈴鼓(響板、木魚……)做令仔說白節奏練習。 7.教師播放教學 CD，兒童跟著唸唱令仔。 8.教學示範令仔律動，兒童跟著做令仔律動。 遊戲：謎語小學堂 1.教師請兒童蒐集相關謎語，且謎底和已學過的客語有關連性。 2.請兒童布題(盡量用客語)，由同學答題。 3.布題者及答對者，教師皆予以獎勵。	1	1.口頭發表 1.說白節奏 2.肢體律動	多元文化教育 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E2 建立自己的文化認同與意識。

中山區大佳國小

下學期課程內涵

一、課程應融入 19 項議題，

海洋、品德、生命(含情緒教育、動物保護教育)、安全(含交通安全、水域安全、防墜安全、防災安全、食藥安全)、防災(高年級應融入 AED 相關教育)、戶外教育、性別平等、人權、環境、能源、家庭教育、法治、科技、資訊、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、國際教育、原住民族教育、全民國防教育。

二、跨領域課程，請在單元或主題，標註星號*

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
一	02/11∫02/14	1.阿爸个故鄉	1-Ⅰ-1 能從日常生活語句了解語詞。 1-Ⅰ-2 能培養聆聽客語文的興趣。 2-Ⅰ-2 能表現言說客語的興趣。 2-Ⅰ-3 能說出日常的客語詞。 3-Ⅰ-1 能識讀客語文日常生活常用語詞。 4-Ⅰ-1 能認識客語文的文字書寫。	Ab-Ⅰ-1 客語淺易漢字。 Ab-Ⅰ-2 客語淺易語詞。 Ac-Ⅰ-1 客語淺易生活用語。 Ad-Ⅰ-1 客語淺易短文。 Bb-Ⅰ-1 簡易表達。 Cc-Ⅰ-1 客家生活飲食。	1.能正確朗讀課文，並說明課文大意及語意。 2.能從課文唸唱及遊戲活動中培養聆聽客語文的興趣。	●引起動機： 1.教師可請兒童分享自己有沒有去過客家庄。 2.待兒童回答完，教師播放電子書「第一課動畫——阿爸个故鄉」，讓兒童對本課有初步認識。 ●發展活動： 〈活動一：阿爸个故鄉〉 1.引導兒童觀察課文情境圖。 2.教師提問。 3.教師引導兒童觀察、討論、發表。 4.教師歸納兒童發表內容，並統整說明。 5.教師解釋課文大意及課文語意。 6.教師領讀課文→全體讀→分組讀→個別讀，亦可搭配教學遊戲「男生女生配」進行課文朗誦。 7.視教學情況補充「會話練習」。 〈遊戲：男生女生配〉	1	參與度評量 口頭評量 討論及發表 課文朗讀 會話練習 遊戲評量	品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。
二	02/15∫02/21	1.阿爸个故鄉	1-Ⅰ-1 能從日常生活語句了解語詞。 1-Ⅰ-2 能培養聆聽客語文的興趣。 2-Ⅰ-2 能表現言說客語的興趣。 2-Ⅰ-3 能說出日常的客語詞。 3-Ⅰ-1 能識讀客語文日常生活常用語詞。	Ab-Ⅰ-1 客語淺易漢字。 Ab-Ⅰ-2 客語淺易語詞。 Ac-Ⅰ-1 客語淺易生活用語。 Ad-Ⅰ-1 客語淺易短文。 Bb-Ⅰ-1 簡易表達。 Cc-Ⅰ-1 客家生活飲食。	能認識本課顏色語詞的客語說法。	●引起動機： 1.詢問學生是否還記得上一堂課的內容，可運用搶答方式讓學生回答上次課程中學過哪些項目或做過的活動。 2.教師可請兒童分享自己喜歡什麼顏色。 ●發展活動： 〈活動二：語詞練習：色彩〉 1.　教師提問： (1)　先生个衫褲係麼个色？（老師的衣服是什麼顏色的？） (2)　弓蕉皮係麼个色？（香蕉皮是什麼顏色的？）	1	口頭評量 參與度評量 語詞朗讀 遊戲評量 小組互動表現	品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			4-Ⅰ-1 能認識客語文的文字書寫。			(3)　手係麼个色？（手是什麼顏色的？） (4)　有麼个東西係紅色个？（有什麼東西是紅色的？） (5)　水紅色做得仰般變出來？（粉紅色可以怎麼變出來？） (6)　你還知有麼个色？請講出來。（你還知道什麼顏色？請說出來。） 2.　教師依據兒童的回答內容，逐一解釋課文語詞。 3.　教師領讀語詞，兒童跟讀。 4.　請兒童拿出本課圖卡，進行「眼明手快」遊戲。 5.　視教學情況，進行其餘補充的教學遊戲。 〈遊戲：眼明手快〉 〈遊戲：「色」中目標〉 〈遊戲：蘿蔔蹲〉 〈遊戲：支援前線〉 〈遊戲：聯想報〉			
三	02/22∫02/28	1.阿爸个故鄉	1-Ⅰ-1 能從日常生活語句了解語詞。 1-Ⅰ-2 能培養聆聽客語文的興趣。 2-Ⅰ-2 能表現言說客語的興趣。 2-Ⅰ-3 能說出日常的客語詞。 3-Ⅰ-1 能識讀客語文日常生活常用語詞。 4-Ⅰ-1 能認識客語文的文字書寫。	Ab-Ⅰ-1 客語淺易漢字。 Ab-Ⅰ-2 客語淺易語詞。 Ac-Ⅰ-1 客語淺易生活用語。 Ad-Ⅰ-1 客語淺易短文。 Bb-Ⅰ-1 簡易表達。 Cc-Ⅰ-1 客家生活飲食。	能用本課的句型及詞彙做說話練習。	●引起動機： 1.詢問學生是否還記得上一堂課的內容，可運用搶答方式讓學生回答上次課程中學過哪些項目或做過的活動。 ●發展活動： 〈活動三：偌會講一句話〉 1.教師提問。 2.教師引導兒童觀察、討論、發表。 3.教師說明此處「个」相當於華語「的」的用法，屬於結構助詞，放在形容詞之尾。 4.教師引導兒童共同討論「(東西)係(麼个色)个」句型，並帶領兒童唸讀課本句子。 5.將兒童分組，進行連鎖遊戲。 6.視教學情況補充「其他參考範例」。 〈遊戲：連鎖遊戲〉	1	口頭評量 討論及發表 說話練習 遊戲評量 參與度評量 小組互動表現	品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						〈活動四：調色盤〉 1.教師詢問兒童，課本出現那些顏色？請學生發表。 2.教師介紹課本句型，並帶領兒童唸讀句子。 3.請兒童拿出本課圖卡，進行「辨色大師」遊戲。 4.視教學情況，進行「顏色聯想接龍」遊戲。 5.視教學情況補充「其他个合色」。 〈遊戲：辨色大師〉			
四	03/01∫03/07	2.春天	1-I-1 能從日常生活語句了解語詞。 1-I-2 能培養聆聽客語文的興趣。 2-I-2 能表現言說客語的興趣。 2-I-3 能說出日常的客語詞。 3-I-1 能識讀客語文日常生活常用語詞。 4-I-1 能認識客語文的文字書寫。	Ab-I-1 客語淺易漢字。 Ab-I-2 客語淺易語詞。 Ac-I-1 客語淺易生活用語。 Ad-I-1 客語淺易短文。 Ae-I-1 客語簡易情意表達。 Bb-I-1 簡易表達。 Bc-I-2 校園生活。 Be-I-2 時間與天氣。	1.能正確朗讀課文，並說明課文大意及語意。 2.能從課文唸唱及遊戲活動中培養聆聽客語文的興趣。	●引起動機： 1.教師可請兒童分享春天的大自然有哪些特徵。 2.待兒童回答完，教師播放電子書「第一課動畫——春天」，讓兒童對本課有初步認識。 ●發展活動： 〈活動一：春天〉 1.引導兒童觀察課文情境圖，教師提問。 2.教師引導兒童討論、發表，教師做統整。 3.教師解釋課文大意及語意。 4.教師領讀課文→全體讀→分組讀→個別讀。 5.教師以鈴鼓（響板、木魚……）做課文說白節奏練習。。 6.教師播放教學 CD，聆聽「春天」，兒童跟著唸唱。	1	參與度評量 口頭評量 討論及發表 課文朗讀 說白節奏 唸唱練習	戶外教育 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。
五	03/08∫03/14	2.春天	1-I-1 能從日常生活語句了解語詞。 1-I-2 能培養聆聽客語文的興趣。 2-I-2 能表現言說客語的興趣。 2-I-3 能說出日常的客語詞。 3-I-1 能識讀客語文日常生活常用語詞。 4-I-1 能認識客語文	Ab-I-1 客語淺易漢字。 Ab-I-2 客語淺易語詞。 Ac-I-1 客語淺易生活用語。 Ad-I-1 客語淺易短文。 Ae-I-1 客語簡易情意表達。 Bb-I-1 簡易表達。 Bc-I-2 校園生活。	1.能認識本課花卉語詞的客語說法。 2.藉由校園環境巡禮，認識春天的校園，並能感受季節的美好。	●引起動機： 1.詢問學生是否還記得上一堂課的內容，可運用搶答方式讓學生回答上次課程中學過哪些項目或做過的活動。 2.教師請學生分享認識學校裡的哪些植物。 ●發展活動： 〈活動二：語詞練習：花〉 1.請兒童說說看，是否認識課本上的花卉？ 2.教師領讀本課語詞，兒童跟讀，教師指導兒童發音並進行語詞解說。 3.兒童兩兩一組練習對話：先問對方：「你中意麼个花？」以「偃中意……。」來回答，以此練習對話。	1	口頭評量 對話練習 參與度評量 討論及發表 遊戲評量 小組互動表現	戶外教育 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			的文字書寫。	Be-I-2 時間與天氣。		4.教師開啟教學電子書，進行「回音谷」遊戲。 〈活動三：校園的花〉 1.四人一組進行校園花卉探索，探索時間 20 分鐘。 2.教師發給各組一張校園平面圖，各組在平面圖上標記花朵圖案，大略記下或畫下花卉特徵(顏色、花形、栽植於樹上或盆栽、葉形)，若知道花卉名稱可一併註記。 3. 20 分鐘後回到教室，各組分享探索成果。以有發現課本中出現的花卉組別優先發表，用「在 (麼个位所)有(麼个花)」進行發表，可以國語發表，教師可協助補充客語。 4.進行校園探索時，可讓兒童擇適合的植物摘下，之後可以嘗試做成壓花。 〈遊戲：回音谷〉			
六	03/15∫03/21	2.春天	1-I-1 能從日常生活語句了解語詞。 1-I-2 能培養聆聽客語文的興趣。 2-I-2 能表現言說客語的興趣。 2-I-3 能說出日常的客語詞。 3-I-1 能識讀客語文日常生活常用語詞。 4-I-1 能認識客語文的文字書寫。	Ab-I-1 客語淺易漢字。 Ab-I-2 客語淺易語詞。 Ac-I-1 客語淺易生活用語。 Ad-I-1 客語淺易短文。 Ae-I-1 客語簡易情意表達。 Bb-I-1 簡易表達。 Bc-I-2 校園生活。 Be-I-2 時間與天氣。	能識讀四季的語詞及特色形容詞並運用在日常生活中。	●引起動機： 1.詢問學生是否還記得上一堂課的內容，可運用搶答方式讓學生回答上次課程中學過哪些項目或做過的活動。 ●發展活動： 〈活動四：偌會做〉 1.教師先詢問課本 P26~27 上有什麼花?接著說明本活動的操作方式。 2.播放 CD，請兒童聆聽內容後作答。接著由老師公布答案。 3.教師請兒童以「手指公姑娘在(麼个花)項歇睏」的句型回答。 4.教師帶領兒童歸納課本 P22-25 及教師手冊 P42、44 中出現的花朵各別屬於何種季節，參考下列表格，透過問答互動完成歸納，以利接續教學遊戲「四季花開」之進行。 5.教師協助兒童分組，進行「四季花開」遊戲。 〈遊戲：四季花開〉 1.各組選一位花神站在中央，其他組員圍著花神站。	1	口頭評量 參與度評量 實作評量 說話練習 遊戲評量 小組互動表現	戶外教育 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						2.透過以下句型組進行遊戲。 花神：（麼个季節）花開。 組員：開麼个花？ 花神：開（麼个花） 組員：開幾多蕊？ 花神：開（幾多）蕊 3.根據花神說的數字，例如「3」，權組僅留 3 位站著，其餘要蹲下。 4.教師巡視各組，必要時從旁給予協助與指導。			
七	03/22∫03/28	2.春天	1-I-1 能從日常生活語句了解語詞。 1-I-2 能培養聆聽客語文的興趣。 2-I-2 能表現言說客語的興趣。 2-I-3 能說出日常的客語詞。 3-I-1 能識讀客語文日常生活常用語詞。 4-I-1 能認識客語文的文字書寫。	Ab-I-1 客語淺易漢字。 Ab-I-2 客語淺易語詞。 Ac-I-1 客語淺易生活用語。 Ad-I-1 客語淺易短文。 Ae-I-1 客語簡易情意表達。 Bb-I-1 簡易表達。 Bc-I-2 校園生活。 Be-I-2 時間與天氣。	能運用日常所見各種花卉的花瓣完成「偌會做」練習。	●引起動機： 1.詢問學生是否還記得上一堂課的內容，可運用搶答方式讓學生回答上次課程中學過哪些項目或做過的活動。 2.教師可請兒童分享自己喜歡的季節。 ●發展活動： 〈活動五：春與夏〉 1.請兒童仔細觀察課本的兩張圖有哪裡不一樣？ 2.教師統整歸納，並說明春季和夏季的景象及其適合從事的活動。 3.教師領讀語句，兒童跟讀。 4.請兒童發表：自己喜歡在這兩個季節裡從事什麼活動，並說出喜歡的理由。 5.教師說明春、夏節氣俗諺的語意。 〈活動六：秋與冬〉 1.請兒童仔細觀察課本的兩張圖有哪裡不一樣？ 2.教師統整歸納，並說明秋季和冬季的景象及其適合從事的活動。 3.教師領讀語句，兒童跟讀。 4.請兒童發表：自己喜歡在這兩個季節裡從事什麼活動，並說出喜歡的理由。 5.教師說明秋、冬節氣俗諺的語意。 〈活動七：偌會做〉 1.複習本課語詞。	1	口頭評量 參與度評量 實作評量 遊戲評量	戶外教育 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						2.教師說明 P32-33 的操作方式，並播放 CD，請兒童聆聽後作答。 3.教師詢問兒童是以何處為線索來判斷答案。 4.教師範唸：「這係(玉蘭花)个花瓣。」請學生仿唸另一個答案。 〈遊戲：壓花製作〉			
八	03/29∫04/04	客家靚藍衫	1-I-2 能培養聆聽客語文的興趣。 2-I-1 能說出客家文化的生活表徵。	Bb-I-1 簡易表達。	1.能樂意聆聽客語敘述的故事，並了解其大意。 2.能用客語表達故事內容中所提及語詞的意思。	●引起動機： 1.教師提問：「小朋友們覺得課本上的這篇故事在講什麼呢？」待兒童回答完畢，說：「現在就跟著老師一起來認識客家藍衫吧！」 ●發展活動： 1.教師指導兒童瀏覽課本 P34-37 的圖意。 2.教師播放故事 CD，請兒童專心聆聽。 3.教師配合圖意，說明故事內容。 4.請兒童發表聆聽故事後的心得。	1	口頭評量 參與度評量 討論及發表	多元文化教育 多 E1 了解自己的文化特質。
九	04/05∫04/11	3.火焰蟲	1-I-2 能培養聆聽客語文的興趣。 1-I-3 能透過視聽媒材認識日常生活的客語詞。 2-I-2 能表現言說客語的興趣。 2-I-3 能說出日常生活的客語詞。 3-I-1 能識讀客語文日常生活常用語詞。 3-I-2 能養成閱讀客家日用語詞的興趣。 4-I-1 能認識客語文的文字書寫。	Ab-I-1 客語淺易漢字。 Ab-I-2 客語淺易語詞。 Ac-I-1 客語淺易生活用語。 Ad-I-2 客語淺易歌謠。 Ae-I-1 客語簡易情意表達。 Bb-I-1 簡易表達。	1.能了解課文大意及語意，並朗讀本課課文。 2.能根據課文描述說出螢火蟲的特性。 3.能了解課文主要語詞的意義和用法。	●引起動機： 1.教師可詢問兒童知不知道螢火蟲？什麼地方可以看到螢火蟲？ 2.播放電子書「第三課動畫——火焰蟲」，讓兒童對本課有初步認識。 ●發展活動： 〈活動一：火焰蟲〉 1.請兒童觀察課文情境圖，並提問。 2.教師歸納兒童發表內容並說明。 3.領讀並解釋課文大意及語意。 4.教師領讀課文→全體讀→分組讀→個別讀。 5.教師以鈴鼓(響板、木魚……)做課文說白節奏練習。(請參閱 P.63 的說白節奏) 6.教師播放教學 CD，聆「火焰蟲」，兒童唸唱。 〈活動二：侄會講〉 1.教師請兒童翻開課本 P42~43，並提問。	1	參與度評量 口頭評量 課文朗讀 說白節奏唸唱練習 語詞朗讀 小組互動表現 遊戲評量	環境教育 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						2.教師根據兒童的發表內容，逐一揭示語詞卡。 3.教師領讀並說明「揚尾仔/囊蜞仔」、「揚蝶仔/蝶仔」、「蜂仔」、「蟻公」的習性。 4.教師可先在網路上搜尋各種昆蟲的影片，於課堂中播放，讓兒童認識昆蟲的生態與叫聲。 5.教師領讀本課的語詞→全體讀→分組讀→個別讀。 6.教師協助兒童分組，視教學情況，進行教學遊戲。 〈遊戲：支援前線〉 〈遊戲：大風吹〉			
十	04/12∫04/18	3.火焰蟲	1-I-2 能培養聆聽客語文的興趣。 1-I-3 能透過視聽媒材認識日常生活的客語詞。 2-I-2 能表現言說客語的興趣。 2-I-3 能說出日常生活的客語詞。 3-I-1 能識讀客語文日常生活常用語詞。 3-I-2 能養成閱讀客家日用語詞的興趣。 4-I-1 能認識客語文的文字書寫。	Ab-I-1 客語淺易漢字。 Ab-I-2 客語淺易語詞。 Ac-I-1 客語淺易生活用語。 Ad-I-2 客語淺易歌謠。 Ae-I-1 客語簡易情意表達。 Bb-I-1 簡易表達。	1.能用客語說出本課介紹的昆蟲名稱。 2.能運用「（人）在（哪位）（做麼个）」的句型做說話練習。	●引起動機： 1.詢問學生是否還記得上一堂課的內容，可運用搶答方式讓學生回答上次課程中學過哪些項目或做過的活動。 2.教師請兒童分享自己喜歡的昆蟲。 ●發展活動： 〈活動三：其他蟲仔〉 1.教師提問。 2.請兒童從家中帶飼養的小蟲子或相片，和同學分享經驗。 3.教師歸納兒童發表內容，並統整說明。 4.教師領讀「雞油蛄」、「土狗仔」、「蟬仔」、「烏蠅」、「蚊仔」並說明其習性。 5.教師可事先蒐集網路上昆蟲的影片，於課堂中播放，讓兒童認識昆蟲的生態與聲音。 6.教師可視教學情況，補充「會話練習」。 〈活動四：偃會講一句話〉 1.教師請兒童觀察課文情境圖，領唸語句並解釋。 2.教師領讀本課的語詞→全體讀→分組讀→個別讀。 3.教師指導兒童用「(人物/蟲仔) 在 (哪位) (做麼个)」的句型做說話練習。	1	口頭評量 參與度評量 口頭發表 語詞朗讀 說話練習	環境教育 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
十一	04/19∫04/25	3.火焰蟲	1-I-2 能培養聆聽客語文的興趣。 1-I-3 能透過視聽媒材認識日常生活的客語詞。 2-I-2 能表現言說客語的興趣。 2-I-3 能說出日常生活的客語詞。 3-I-1 能識讀客語文日常生活常用語詞。 3-I-2 能養成閱讀客家日用語詞的興趣。 4-I-1 能認識客語文的文字書寫。	Ab-I-1 客語淺易漢字。 Ab-I-2 客語淺易語詞。 Ac-I-1 客語淺易生活用語。 Ad-I-2 客語淺易歌謠。 Ae-I-1 客語簡易情意表達。 Bb-I-1 簡易表達。	能樂意和同學分享飼養昆蟲的經驗，進而發覺生命的價值，關懷昆蟲的生命與其生存環境。	●引起動機： 1.詢問學生是否還記得上一堂課的內容，可運用搶答方式讓學生回答上次課程中學過哪些項目或做過的活動。 ●發展活動： 〈活動五：侄會做——蟲仔在哪位？〉 1.播放 CD，請兒童聽音檔後，撕下附件的貼紙作答。 2.教師指導兒童用客語說出昆蟲正確的發音。 3.視教學情況，進行遊戲教學。 〈遊戲：排排樂〉 〈遊戲：比手畫腳〉 〈遊戲：龍捲風〉	1	口頭評量 參與度評量 實作評量 遊戲評量 小組互動表現	環境教育 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。
十二	04/26∫05/02	4.掃手搓浴堂	1-I-1 能從日常客家生活語句了解語詞。 1-I-2 能培養聆聽客語文的興趣。 2-I-2 能表現言說客語的興趣。 2-I-3 能說出日常生活的客語詞。 3-I-1 能識讀客語文日常生活常用語詞。 3-I-2 能養成閱讀客家日用語詞的興趣。 4-I-1 能認識客語文的文字書寫。	Ab-I-1 客語淺易漢字。 Ab-I-2 客語淺易語詞。 Ac-I-1 客語淺易生活用語。 Ad-I-1 客語淺易短文。 Ae-I-1 客語簡易情意表達。 Bb-I-1 簡易表達。 Bc-I-1 生活起居。	1.能了解課文大意及課文語意。 2.能以正確的客語認唸課文。 3.能了解課文主要語詞的意義並在日常生活中應用。	●引起動機： 1.教師提問：「小朋友知道那些衛浴用品？」 2.待兒童回答完畢，播放播放電子書「第四課動畫——掃手搓浴堂」讓兒童對本課有初步認識。 ●發展活動： 〈活動一：掃手搓浴堂〉 1.老師和兒童可攜帶家中的衛浴用品，在課堂上分享討論。 2.教師提問。 3.教師請兒童觀察課文情境圖，圖中出現什麼衛浴用品？兒童的家中有沒有這些衛浴用品？ 4.教師歸納兒童發表內容，並統整說明。 5.教師領讀課文，並解釋課文大意及課文語意。 6.教師領讀→全體讀→分組讀→個別讀。 7.用鈴鼓(響板、木魚)做課文說白節奏練習。	1	參與度評量 口頭評量 討論及發表 課文朗讀 說白節奏	家庭教育 家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。 品德教育 品 E1 良好生活習慣與德行。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
十三	05/03∫05/09	4.掃手搓浴堂	1-I-1 能從日常客家生活語句了解語詞。 1-I-2 能培養聆聽客語文的興趣。 2-I-2 能表現言說客語的興趣。 2-I-3 能說出日常生活的客語詞。 3-I-1 能識讀客語文日常生活常用語詞。 3-I-2 能養成閱讀客家日用語詞的興趣。 4-I-1 能認識客語文的文字書寫。	Ab-I-1 客語淺易漢字。 Ab-I-2 客語淺易語詞。 Ac-I-1 客語淺易生活用語。 Ad-I-1 客語淺易短文。 Ae-I-1 客語簡易情意表達。 Bb-I-1 簡易表達。 Bc-I-1 生活起居。	1.能用客語說出本課衛生用品的名稱，並運用於對話。 2.能養成注重個人衛生的好習慣。	●引起動機： 1.詢問學生是否還記得上一堂課的內容，可運用搶答方式讓學生回答上次課程中學過哪些項目或做過的活動。 2.教師可請兒童分享自己喜歡使用的衛浴用品。 ●發展活動： 〈活動二：語詞練習：浴堂个用品〉 1.教師提問。 2.教師依據兒童回答內容，逐一解釋語詞，並說明衛浴設備及用品的名稱。 3.教師領讀語詞→分組唸→個別唸。 4.教師協助兒童分組，進行「百發百中」遊戲。 〈遊戲：百發百中〉 〈活動三：偃會做 衛浴用品〉 1.教師說明本活動的操作方式，請兒童仔細看課本畫面，將畫面中出現的衛浴設備或用品圈出來。 2.教師提問，引導兒童逐一說出答案。 3.教師指示兒童將答案語詞再唸一次。 4.視教學情況，進行教學遊戲。 〈遊戲：接龍〉 〈遊戲：猜衛浴用品〉	1	口頭評量 參與度評量 語詞朗讀 遊戲評量 實作評量 小組互動表現	家庭教育 家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。 品德教育 品 E1 良好生活習慣與德行。
十四	05/10∫05/16	4.掃手搓浴堂	1-I-1 能從日常客家生活語句了解語詞。 1-I-2 能培養聆聽客語文的興趣。 2-I-2 能表現言說客語的興趣。 2-I-3 能說出日常生活的客語詞。 3-I-1 能識讀客語文日常生活常用語	Ab-I-1 客語淺易漢字。 Ab-I-2 客語淺易語詞。 Ac-I-1 客語淺易生活用語。 Ad-I-1 客語淺易短文。 Ae-I-1 客語簡易情意表達。 Bb-I-1 簡易表達。	能運用「偃用（衛生用品）（做麼个）」的短語做說話練習。	●引起動機： 1.詢問學生是否還記得上一堂課的內容，可運用搶答方式讓學生回答上次課程中學過哪些項目或做過的活動。 2.教師請兒童分享回家觀察的結果。 ●發展活動： 〈活動四：偃會講一句話〉 1.教師帶領兒童唸一次 P58~59 的對話。 2.教師解釋對話的意思，並說明「偃用(衛生用品)(做麼个)」句型的用法。 3.將兒童分成兩組，一組扮演媽媽和爸爸，一組扮演小	1	口頭評量 參與度評量 對話練習 遊戲評量 小組互動表現 實作評量	家庭教育 家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。 品德教育 品 E1 良好生活習慣與德行。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			詞。 3-I-2 能養成閱讀客家日用語詞的興趣。 4-I-1 能認識客語文的文字書寫。	Bc-I-1 生活起居。		朋友，練習對話；兩組交換扮演的腳色，再練習一次。 4.視教學情況，進行教學遊戲。 〈遊戲：記憶智慧王〉 〈遊戲：蘿蔔蹲〉 〈活動五：偌會做 掙手買用品〉 1.教師說明本頁練習的做法，領唸配合本活動的附件貼紙語詞。 2.播放 CD 請兒童聆聽後，以附件貼紙作答。 3.教師公布答案。問：「阿妹買麼个？」答：「阿妹買衛生紙、茶箍、牙膏還有面帕。」 4.視教學情況，進行教學遊戲。 〈遊戲：瘋狂大採購〉			
十五	05/17∫05/23	5.愛淨俐	2-I-2 能表現言說客語的興趣。 2-I-3 能說出日常的客語詞。 3-I-1 能識讀客語文日常生活常用語詞。 3-I-2 能養成閱讀客家日用語詞的興趣。 4-I-1 能認識客語文的文字書寫。	Ad-I-1 客語淺易短文。 Ae-I-1 客語簡易情意表達。 Bb-I-1 簡易表達。 Bc-I-1 生活起居。	1.能了解課文大意及課文語意。 2.能以正確的客語認唸課文。 3.能了解課文主要語詞的意義並在日常生活中應用。	●引起動機： 1.教師提問：「小朋友覺得自己是愛乾淨的人嗎？」 2.待兒童回答完，教師播放電子書「第五課動畫——愛淨俐」，讓兒童對本課有初步認識。 ●發展活動： 〈活動一：愛淨俐〉 1.教師請兒童觀察課文情境圖。 2.教師提問。 3.教師引導兒童觀察、討論、發表。 4.教師歸納兒童發表的內容，並統整說明。 5.教師領讀課文，並解釋課文大意以及課文語意。 6.教師領讀課文→全體讀→分組讀→個別讀。 7.用鈴鼓(響板、木魚……)做課文說白節奏練習。	1	參與度評量 口頭評量 討論及發表 課文朗讀 說白節奏	品德教育 品 E1 良好生活習慣與德行。
十六	05/24∫05/30	5.愛淨俐	1-I-1 能從日常客家生活語句了解語詞。 1-I-2 能培養聆聽客語文的興趣。 2-I-2 能表現言說客	Ab-I-1 客語淺易漢字。 Ab-I-2 客語淺易語詞。 Ac-I-1 客語淺易生活用語。	1.能用客語說出本課衛生習慣及清潔工作的名稱，並運用於對話。 2.能運用「偌會用（清潔工具）（做麼	●引起動機： 1.詢問學生是否還記得上一堂課的內容，可運用搶答方式讓學生回答上次課程中學過哪些項目或做過的活動。 2.教師提問：「小朋友可以自己完成哪些清潔工作？」 ●發展活動：	1	口頭評量 參與度評量 討論及發表 課文朗讀	品德教育 品 E1 良好生活習慣與德行。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			語的興趣。 2-I-3 能說出日常的客語詞。 3-I-1 能識讀客語文日常生活常用語詞。 3-I-2 能養成閱讀客家日用語詞的興趣。 4-I-1 能認識客語文的文字書寫。	Ad-I-1 客語淺易短文。 Ae-I-1 客語簡易情意表達。 Bb-I-1 簡易表達。 Bc-I-1 生活起居。	个)」的短語做說話練習。	〈活動二：語詞練習：衛生習慣〉 1.教師提問。 2.教師引導兒童討論、發表。 3.教師歸納兒童發表的內容，並做統整說明。 4.教師說明各語詞的客語讀音及意思。 5.教師領讀課文→全體讀→分組讀→個別讀。 6.教師提問：除忒課本講著个清潔工作，你還有想著哪兜呢？(除了課本提到的清潔工作，你還想到哪些呢？) 〈遊戲：你做我猜〉		遊戲評量	
十七	05/31∫06/06	5.愛淨俐	1-I-1 能從日常客家生活語句了解語詞。 1-I-2 能培養聆聽客語文的興趣。 2-I-2 能表現言說客語的興趣。 2-I-3 能說出日常的客語詞。 3-I-1 能識讀客語文日常生活常用語詞。 3-I-2 能養成閱讀客家日用語詞的興趣。 4-I-1 能認識客語文的文字書寫。	Ab-I-1 客語淺易漢字。 Ab-I-2 客語淺易語詞。 Ac-I-1 客語淺易生活用語。 Ad-I-1 客語淺易短文。 Ae-I-1 客語簡易情意表達。 Bb-I-1 簡易表達。 Bc-I-1 生活起居。	能運用本課所學語詞及句型回答「偃會做一滿妹个簿仔」的問題	●引起動機： 1.詢問學生是否還記得上一堂課的內容，可運用搶答方式讓學生回答上次課程中學過哪些項目或做過的活動。 ●發展活動： 〈活動三：偃會講一句話〉 1.教師提問。 2.教師引導兒童觀察、討論、發表。 3.教師歸納兒童的意見，引入課文內容。 4.帶領兒童認識「掃把」、「拖把」、「桌布」、「手指甲」的客語說法。 5.教師領讀→全體讀→分組讀→個別讀。 6.教師協助兒童分組，進行「偃會用～」教學遊戲。 7.視教學情況，進行其他教學遊戲。 〈遊戲：偃會用〉 〈遊戲：○○××〉 〈活動四：偃會做〉 1.教師說明 P68～69 內容及作答方式。 2.播放 CD，請兒童聆聽後寫下答案。 3.教師公布答案。 4.引導兒童以完整的句子複述一次「偃」的工作。 內容：偃愛倒地圾，還愛記得洗手摎洗身、洗面。	1	口頭評量 討論及發表 語詞朗讀 遊戲評量 參與度評量 實作評量 說話練習 小組互動表現	品德教育 品 E1 良好生活習慣與德行。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						〈遊戲：語詞接唸〉 〈遊戲：一二三，做動作〉			
十八	06/07∫06/13	5.愛淨俐	1-I-1 能從日常客家生活語句了解語詞。 1-I-2 能培養聆聽客語文的興趣。 2-I-2 能表現言說客語的興趣。 2-I-3 能說出日常的客語詞。 3-I-1 能識讀客語文日常生活常用語詞。 3-I-2 能養成閱讀客家日用語詞的興趣。 4-I-1 能認識客語文的文字書寫。	Ab-I-1 客語淺易漢字。 Ab-I-2 客語淺易語詞。 Ac-I-1 客語淺易生活用語。 Ad-I-1 客語淺易短文。 Ae-I-1 客語簡易情意表達。 Bb-I-1 簡易表達。 Bc-I-1 生活起居。	培養兒童注意環境整潔的好習慣。	●引起動機： 1.詢問學生是否還記得上一堂課的內容，可運用搶答方式讓學生回答上次課程中學過哪些項目或做過的活動。 ●發展活動： 〈活動五：偌會做〉 1.教師說明 P70～71 練習內容，請兒童觀察圖片，並引導發表。 2.播放 CD，兒童根據音檔指示填寫答案。 3.教師公布正確答案，並和兒童討論。 4.引導兒童以完整的句子說出練習內容。 5.視教學情況，進行教學遊戲。 〈遊戲：語詞聯想〉 1.兒童四個人一組，每組發給一張紙，畫上九宮格。 2.教師準備一套第四、五課課本附錄的圖卡，請各組上前抽取一張。 3.各組將抽到的圖卡置於九宮格中央，將根據圖卡內容所聯想到的物品或事情，寫或畫在四邊的方格中。 4.如抽到「梳仔」，可聯想到「頭那毛」、「浴堂」等等。 5.五分鐘後請各組以客語發表聯想的內容。 〈遊戲：猜語詞〉	1	口頭評量 參與度評量 實作評量 討論及發表 說話練習 遊戲評量 小組互動表現	品德教育 品 E1 良好生活習慣與德行。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
十九	06/14∫06/20	客家手工茶篩	1-I-2 能培養聆聽客語文的興趣。	Bb-I-1 簡易表達。	1.能樂意聆聽客語敘述的故事，並了解其大意。 2.能用客語表達故事內容中所提及語詞的意思。	●引起動機： 1.教師提問：「小朋友們覺得課本上的這篇故事在講什麼呢？」待兒童回答完畢，說：「現在就跟著老師一起來認識客家手工茶篩吧！」 ●發展活動： 1.教師指導兒童瀏覽課本 P72-75 的圖意。 2.教師播放故事 CD，請兒童專心聆聽。 3.教師配合圖意，說明故事內容。 4.請兒童發表聆聽故事後的心得。	1	參與度評量 平時課堂表現 口頭評量 說話練習	品德教育 品 E1 良好生活習慣與德行。
二十	06/21∫06/27	康健	1-I-2 能培養聆聽客家語文的興趣。 2-I-2 能表現言說客家語的興趣。	Ab-I-1 客家語淺易漢字。 Ad-I-1 客家語淺易短文。 Bb-I-1 簡易表達。	1.能了解課文大意及語意，並朗讀課文。 2.能聽、唸童謠、令仔之主要語詞。 3.能做說白節奏練習並跟著 CD 唸唱。	●引起動機： 1.教師請兒童觀察課本情境圖並猜猜看本課在說什麼。 ●發展活動： 1.教師用客家語範唸童謠「康健」，並解釋其意。 2.引導兒童發表童謠主旨：吃冰前要記得洗手，保持良好的衛生習慣。進而延伸，在吃任何東西前都要切記，洗手為第一要務。 3.教師領讀→全體讀→分組讀→個別讀。 4.教師用鈴鼓（響板、木魚……）作說白節奏練習。 5.教師播放教學 CD，兒童跟著唸唱童謠。 6.視教學情況，補充「洗手个正確方式」。	1	口頭評量 參與度評量 課文朗讀 說白節奏 唸唱練習	多元文化教育 多 E1 了解自己的文化特質。
二十一	06/28∫06/30	揣令仔	1-I-2 能培養聆聽客家語文的興趣。 2-I-2 能表現言說客家語的興趣。 4-I-2 能展現使用客家語文書寫的興趣。	Ab-I-1 客家語淺易漢字。 Ad-I-1 客家語淺易短文。 Bb-I-1 簡易表達。	1.能了解課文大意及語意，並朗讀課文。 2.能聽、唸童謠、令仔之主要語詞。 3.能做說白節奏練習並跟著 CD 唸唱。	●引起動機： 1.教師用客家話唸出「揣令仔」並解釋其意，讓兒童猜謎底。 （老師可以視情形提示） ●發展活動： 1.教師出有關小昆蟲的謎語(參考 P67、69 的延伸學習)來引起動機，讓兒童猜一猜。(教師進行猜謎語活動時可酌用國語進行，謎底揭曉後，再告訴兒童謎底的客家語名稱。) 2.教師請兒童觀察課文情境圖。 3.教師用客家語唸出「揣令仔」並解釋其意，讓兒童猜	1	口頭評量 參與度評量 課文朗讀 說白節奏 唸唱練習	多元文化教育 多 E1 了解自己的文化特質。

週次	日期	教學 單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學 節數	評量方式	議題融入重點
						謎底。（教師可視情形來提示） 4.指導兒童將謎底畫或寫於課本中。 5.教師領讀→全體讀→分組讀→個別讀。 6.教師用鈴鼓（響板、木魚……）做課文說白節奏練習。 7.教師播放教學 CD，兒童跟著唸唱令仔。 8.視教學情況，進行「謎語學堂」遊戲。 〈遊戲：謎語學堂〉			

中山區大佳國小

臺北市中山區大佳國民小學114學年度【　二　】年級【 數學領域-數學 】課程計畫

編寫者	李美華、洪媼媄
課程目標	上學期 1.知道300以內的數詞序列，並知道定位板進行300以內兩數的大小比較，學習並運用>、<符號表示兩數的大小關係。 2.知道具體操作的情境，知道用>、<和=表示算式的大小關係。 3.學習加減互逆，並運用加減互逆關係進行減法的驗算與加、減法的解題。 4.學習在同數累加的具體情境中，建立「倍」的概念和理解乘法的意義。 5.知道1公分，並學習以1公分為單位進行長度的測量與計算。 6.知道容器、容量、液量的概念，並進行容量、液量的間接比較和個別單位比較。 7.知道邊、角、頂點及正三角形、正方形和長方形的邊長關係。學習平面圖形的內部、外部與其周界。 8.在生活情境中，進行三個數的連加、連減、加減混合計算問題，並用算式記錄過程。 9.說明定位板知道「百位」的位值名稱及做數，並進行位值單位的化聚活動。 10.執行生活情境的操作，同一長度用不同個別單位測量，學習理解並說明其數值不同的原因。 11.舉例生活情境，用直式計算解決和在200以內的二位數加法問題及被減數在100以內的減法問題。學習做二位數加法和減法的應用。 12.使用具體操作，學習用公分刻度尺測量線段的長度，並畫出指定長度的線段。 13.學習2、5、4、8的乘法算式和口訣，並用乘法解決生活中的問題。 14.學習3、6、7、9的乘法算式和口訣，並用乘法解決生活中的問題。 15.學習操作認識鐘面，報讀鐘面上的時刻是幾時幾分，並撥轉出指定的時刻。 下學期 1.透過具體操作活動，認識1000以內的數詞序列與進行1000以內數的位值單位換算及大小比較，並藉由生活情境，認識及使用500元和1000元的錢幣。 2.在生活情境中，解決三位數的加、減問題，進行三個數的連加解題，連減、加減混合計算問題，並用算式記錄過程。 3.能做三位數的加減估算。 4.認識1公尺，以1公尺為單位進行長度的估測、實測、加減計算，能在具體情境中了解公尺與公分。 5.能在具體情境中，理解乘法的意義，解決0和1的整數倍問題。 6.能在具體情境中，認識理解十十乘法表及應用並用於解決十幾乘以一位數的問題。 7.能在具體情境中，認識乘法交換律。 8.知道重量，藉由進行重量的直接、間接比較，並認識遞移律。

	9.透過年曆、月曆的查看和點算，認識年、月、星期、日的關係；運用年和月的關係，進行年和月的換算。 10 查看月曆，進行以日為單位的點算，解決生活問題；查看年曆，認識大月、小月、平年和閏年。。 11.能在具體情境中，解決加、減與乘的計算問題。 12.能在具體情境中，進行分裝、平分的活動，理解分裝、平分的意義，並用算式記錄過程，透過解題過程，發現問題和乘法關連。 13.在透過對分成 2、4、8 份的圓形物、方形物或線形物連續量的情境中，理解平分的意義。 14.在已平分成若干份的具體物情境中，對所得的單位分數加以命名，能在具體情境中，進行單位分數的大小比較，並透過合作小組學習，進行分數卡片操作課程，熟習單位分數。 15.找出平面、面的直觀、直接比較、間接比較、面的複製，認識正方體和長方體及其構成要素，分類再分類。

	總綱核心素養面向	總綱/核心素養具體內涵	領綱核心素養具體內涵
核心素養	A 自主行動	☑A1 身心素質與自我精進 ☑A2 系統思考與解決問題 ☑A3 規劃執行與創新應變 ☑B1 符號運用與溝通表達 □B2 科技資訊與媒體素養 □B3 藝術涵養與美感素養 ☑C1 道德實踐與公民意識 ☑C2 人際關係與團隊合作 □C3 多元文化與國際理解	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-B2 具備報讀、製作基本統計圖表之能力。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。
	B 溝通互動		
	C 社會參與		

議題融入	□海洋、☑品德、☑生命(含□情緒教育、□動物保護教育)、□安全(含□交通安全、□水域安全、□防墜安全、□防災安全、□食藥安全)、□防災(□高年級應融入 AED 相關教育)、☑戶外教育、☑性別平等、☑人權、□海洋、☑環境、□能源、□家庭教育、☑品德、□法治、☑科技、☑資訊、☑生涯規劃、□多元文化、☑閱讀素養、□國際教育、☑原住民教育、□全民國防教育。

評量方式與百分比(可自行增刪)

評量方式	**評量百分比**
作業評量	40%
定期評量	60%

中山區大佳國小

上學期課程內涵

一、課程應融入19項議題

海洋、品德、生命(含情緒教育、動物保護教育)、安全(含交通安全、水域安全、防墜安全、防災安全、食藥安全)、防災(高年級應融入AED相關教育)、戶外教育、性別平等、人權、環境、能源、家庭教育、法治、科技、資訊、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、國際教育、原住民族教育、全民國防教育。

二、跨領域課程，請在單元或主題，標註星號*

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
一	09/01∫09/06	第1單元數到300 1-1 認識300以內的數 1-2 認識百位	n-I-1 理解一千以內數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。 r-I-1 學習數學語言中的運算符號、關係符號、算式約定。	N-2-1 一千以內的數：含位值積木操作活動。結合點數、位值表徵、位值表。位值單位「百」。位值單位換算。	1.透過累加及累減1、10 的活動，認識300以內的數詞序列。 2.透過定位板認識「百位」的位值名稱及做數，並進行位值單位的化聚活動。	1.透過累加 1 和累加 10 的方式，認識 200 以內的數。 2.透過累加 1 和累加10的方式，認識300以內的數。 3.透過累減1 和累減10的方式，認識 300 以內的數。 4.透過點數認識100個 1 和1個100 一樣多，也可以說1個百等於100個一。 5.透過定位板認識「百位」的位值名稱。 6.能透過具體物操作，進行 300以內的做數活動。	4	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權益。 ◎科技教育 科E2 了解動手實作的重要性。 ◎生涯規劃教育 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 閱E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。

中山區大佳國小

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
二	09/07∫09/13	第1單元數到300 1-2認識百位 1-3兩數的大小比較	n-I-1 理解一千以內數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。 r-I-1 學習數學語言中的運算符號、關係符號、算式約定。	N-2-1 一千以內的數：含位值積木操作活動。結合點數、位值表徵、位值表。位值單位「百」。位值單位換算。 R-2-1 大小關係與遞移律：「＞」與「＜」符號在算式中的意義，大小的遞移關係。	1.透過定位板認識「百位」的位值名稱及做數，並進行位值單位的化聚活動 2.透過定位板，進行300以內兩數的大小比較，認識並運用＞、＜符號表示兩數的大小關係。	1.能透過具體物操作，進行「100和10」、「10和1」位值單位的化聚活動。 2.透過具體物錢幣操作，進行300以內兩數的大小比較。 3.透過定位板位值概念，進行300以內兩數的大小比較。 4.認識＞、＜符號，並能用＞、＜符號來表示兩數大小的關係。	4	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人E5欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權益。 ◎科技教育 科E2了解動手實作的重要性。 ◎生涯規劃教育 涯E12學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱E1認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱E8低、中年級以紙本閱讀為主。 閱E11低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 閱E13願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。
三	09/14∫09/20	第2單元二位數的加減 2-1加法的直式計算	n-I-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。	N-2-2 加減算式與直式計算：用位值理解多位數加減計算的原理與方法。初期可操作、橫式、直式等方法並陳，二年級最後歸結於直式計算，做為後續更大位數計算	◆透過生活情境，用直式計算解決和在200以內的二位數加法問題。	1.透過併加型和添加型情境，用直式做加法的紀錄，並用直式計算解決二位數不進位的加法問題。 2.用直式計算解決二位數一次進位的加法問題。 3.用直式計算解決二位數連續進位的加法問題。	4	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人E5欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權益。 ◎環境教育 環E5覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
				之基礎。直式計算的基礎為位值概念與基本加減法，教師須說明直式計算的合理性。					擊。 ◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 ◎戶外教育 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。

中山區大佳國小

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
四	09/21∫09/27	第2單元二位數的加減 2-2減法的直式計算 2-3 加、減法的應用	n-I-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。	N-2-2 加減算式與直式計算：用位值理解多位數加減計算的原理與方法。初期可操作、橫式、直式等方法並陳，二年級最後歸結於直式計算，做為後續更大位數計算之基礎。直式計算的基礎為位值概念與基本加減法，教師須說明直式計算的合理性。	1.透過生活情境，用直式計算解決被減數在100以內的減法問題。 2.透過生活情境，用直式計算解決生活中的加、減法應用問題。	1.透過拿走型情境，用直式做減法的紀錄，並用直式計算解決二位數不退位的減法問題。 2.用直式計算解決二位數退位的減法問題。 3.在具體情境中，解決生活中的加法應用問題。 4.在具體情境中，解決生活中的減法應用問題。	4	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權益。 ◎環境教育 環E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 ◎科技教育 科E2 了解動手實作的重要性。 ◎品德教育 品E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎生涯規劃教育 涯E7 培養良好的人際互動能力。 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 ◎戶外教育

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
									戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。
五	09/28∫10/04	第 3 單元幾公分 3-1 有多長 3-2 認識 1 公分 3-3 長度的測量	n-I-7 理解長度及其常用單位，並做實測、估測與計算。	N-2-11 長度：「公分」、「公尺」。實測、量感、估測與計算。單位換算。 S-2-3 直尺操作：測量長度。報讀公分數。指定長度之線段作圖。	1.透過生活情境的操作，同一長度用不同個別單位測量，能理解並說明其數值不同的原因。 2.認識 1 公分，並能以 1 公分為單位進行長度的測量與計算。 3.透過具體操作，能用公分刻度尺測量線段的長度，並畫出指定長度的線段。	1.透過操作，能使用不同個別單位測量同一長度的物體。 2.能理解同一長度使用不同個別單位測量，其數值不同的原因。 3.透過白色積木和公分刻度尺，認識 1 公分的個別單位。 4.能以個別單位描述物件的長度。 5.以 1 公分為單位，進行物體長度的測量。 6.以 1 公分為單位，進行長度的實測活動。 7.以 1 公分為單位，用斷尺進行物體長度的測量。 8.以 1 公分為單位，進行長度的估測活動。 9.能畫出兩點間的線段，並用公分刻度尺測量其長度。	4	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎生涯規劃教育 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。

中山區大佳國小

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
六	10/05∫10/11	第3單元幾公分3-4長度的加減 3-5畫長度	n-I-7 理解長度及其常用單位，並做實測、估測與計算。	N-2-11 長度：「公分」、「公尺」。實測、量感、估測與計算。單位換算。 S-2-3 直尺操作：測量長度。報讀公分數。指定長度之線段作圖。	1.認識1公分，並能以1公分為單位進行長度的測量與計算。 2.透過具體操作，能用公分刻度尺測量線段的長度，並畫出指定長度的線段。	1.在具體情境中，以公分為單位，解決長度的加減法問題。 2.能用公分刻度尺畫出指定長度的線段。 3.能用斷尺畫出指定長度的線段。	4	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎科技教育 科E2 了解動手實作的重要性。 ◎品德教育 品E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎生涯規劃教育 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。
七	10/12∫10/18	第4單元加減的關係與應用 4-1 加法和減法的關係 4-2 解題	r-I-1 學習數學語言中的運算符號、關係符號、算式約定。 r-I-3 認識加減互逆，並能應用與解題。	N-2-3 解題：加減應用問題。加數、被加數、減數、被減數未知之應用解題。連結加與減的關係 (R-2-4)。 R-2-4 加法與減法的關係：加減互逆。應	1.在生活情境中，理解加減互逆的關係。 2.能運用加減互逆關係進行加、減法的解題。	1.能理解加減互逆的關係。 2.能透過語意結構的轉換或線段圖，進行與加、減法的解題活動。	4	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎科技教育 科E2 了解動手實作的重要性。 ◎品德教育

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
				用於驗算與解題。					品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 ◎戶外教育 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境的感受能力。
八	10/19∫10/25	第 4 單元加減的關係與應用 4-3 驗算 4-4 大於、小於和等於	r-I-1 學習數學語言中的運算符號、關係符號、算式約定。 r-I-3 認識加減互逆，並能應用與解題。	N-2-3 解題：加減應用問題。加數、被加數、減數、被減數未知之應用解題。連結加與減的關係 (R-2-4)。 R-2-1 大小關係與遞移律：「＞」與	1.能運用加減互逆的關係，進行減法的驗算。 2.透過具體操作的情境，理解用＞、＜和＝表示算式的大小關係。 3.透過合作小組學	1.能運用加減互逆的關係，進行減法的驗算。 2.能用＞、＜和＝表示算式的大小。 3.透過合作小組學習模式，體驗數字卡片操作課程，熟習加減互逆關係。	4	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 ◎品德教育

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
				「＜」符號在算式中的意義，大小的遞移關係。 R-2-4 加法與減法的關係：加減互逆。應用於驗算與解題。	習，進行數字卡片操作課程，熟習加減互逆關係。				品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 ◎戶外教育 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境的感受能力。。
九	10/26～11/01	第 5 單元容量 5-1 認識容量 5-2 哪個裝得多	n-I-8 認識容量、重量、面積。	N-2-12 容量、重量、面積：以操作活動為主。此階段量的教學應包含初步認識、直接比較、間接比較（含個別單位）。不同的量應分不同的單元學習。	1.認識容器、容量，並經驗容量、液量的概念。 2.進行容量、液量的直接比較。 3.進行容量、液量的間接比較和個別單位比較。	1.辨認各種裝水的容器。 2.透過逐次增加水量的活動，認識液量的初步概念。 3.透過逐次增加水量到裝滿的活動，認識容量的初步概念。 4.透過感官感覺直接比較兩個差異明顯容器的容量。 5.辨認並直接比較兩個差異明顯容器的容量。 6.透過感官感覺直接比較兩個差異明顯容器的液量。 7.辨認並直接比較兩個差異明顯容器的液量。	4	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 ◎品德教育

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						8.能察覺液量的保留性。 9.透過操作活動，進行容量的間接比較。 10.進行容量個別單位的比較。			品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 ◎戶外教育 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境的感受能力。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
十	11/02∫11/08	評量週 加油小站一	n-I-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。 n-I-7 理解長度及其常用單位，並做實測、估測與計算。 n-I-8 認識容量、重量、面積。 r-I-1 學習數學語言中的運算符號、關係符號、算式約定。 r-I-3 認識加減互逆，並能應用與解題。	N-2-2 加減算式與直式計算：用位值理解多位數加減計算的原理與方法。初期可操作、橫式、直式等方法並陳，二年級最後歸結於直式計算，做為後續更大位數計算之基礎。直式計算的基礎為位值概念與基本加減法，教師須說明直式計算的合理性。 N-2-3 解題：加減應用問題。加數、被加數、減數、被減數未知之應用解題。連結加與減的關係 (R-2-4)。 N-2-11 長度：「公分」、「公尺」。實測、量感、估測與計算。單位換算。 N-2-12 容量、重量、面積：以操作活動為主。此階段量的教學應包含初步認識、直接比較、間接比較（含個別單位）。不同的量應分不同的單元學習。 R-2-1 大小關係與遞移律：「＞」與「＜」符號在算式中的意義，大小的遞移	◆複習單元 1～單元5。	1.進行容量個別單位的比較。 2.辨認並直接比較兩個差異明顯容器的液量。 3.能做二位數的加法。 4.能做二位數的減法。 5.進行 300 以內數的大小比較。 6.能做二位數的減法。 7.能在生活情境中，使用及點數錢幣。 8.以 1 公分為單位，進行長度的實測活動。 9.能用公分刻度尺畫出指定長度的線段。 10.能用個別單位描述長度及畫出指定長度的線段。	4	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
				關係。 R-2-4 加法與減法的關係：加減互逆。應用於驗算與解題。 S-2-3 直尺操作：測量長度。報讀公分數。指定長度之線段作圖。					
十一	11/09∫11/15	第 6 單元兩步驟的加減 6-1 兩步驟的加法 6-2 兩步驟的減法	n-I-5 在具體情境中，解決簡單兩步驟應用問題。 r-I-2 認識加法和乘法的運算規律。	N-2-8 解題：兩步驟應用問題（加、減、乘）。加減混合、加與乘、減與乘之應用解題。不含併式。不含連乘。 R-2-2 三數相加，順序改變不影響其和：加法交換律和結合律的綜合。可併入其他教學活動。	1.在生活情境中，進行三個數的連加解題活動，並用算式記錄過程。 2.在生活情境中，進行三個數的連減解題活動，並用算式記錄過程。	1.在生活情境中，用兩步驟解決先加、再加的三個數連加問題。 2.在生活情境中，認識加法的結合律。 3.在生活情境中，用兩步驟解決先減、再減的三個數連減問題。 4.在生活情境中，用兩步驟解決先加、再減的三個數連減問題。	4	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
									習得的知識解決問題。 ◎戶外教育 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境的感受能力。
十二	11/16∫11/22	第 6 單元兩步驟的加減 6-3 兩步驟的加減應用	n-I-5 在具體情境中，解決簡單兩步驟應用問題。 r-I-2 認識加法和乘法的運算規律。	N-2-8 解題：兩步驟應用問題（加、減、乘）。加減混合、加與乘、減與乘之應用解題。不含併式。不含連乘。 R-2-2 三數相加，順序改變不影響其和：加法交換律和結合律的綜合。可併入其他教學活動。	◆在生活情境中，進行三個數的加減混合解題活動，並用算式記錄過程。	1.在生活情境中，用兩步驟解決三個數先加再減的加減混合問題。 2.在生活情境中，用兩步驟解決三個數先減再加的加減混合問題。 3.在生活情境中，用兩步驟解決三個數比較型的加減混合問題。	4	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
									習得的知識解決問題。 ◎戶外教育 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境的感受能力。
十三	11/23∫11/29	第7單元 2、5、4、8的乘法 7-1 2的乘法 7-2 5的乘法	n-I-4 理解乘法的意義，熟練十十乘法，並初步進行分裝與平分的除法活動。	N-2-6 乘法：乘法的意義與應用。在學習乘法過程，逐步發展「倍」的概念，做為統整乘法應用情境的語言。 N-2-7 十十乘法：乘除直式計算的基礎，以熟練為目標。	1.能在同數累加的具體情境中，建立「倍」的概念和理解乘法的意義，解決2的整數倍問題。 2.能在同數累加的具體情境中，建立「倍」的概念和理解乘法的意義，解決5的整數倍問題。 3.能熟悉 2、5、4、8 的乘法算式和口訣。	1.在同數累加的具體情境中，能以幾倍來描述乘法問題。 2.透過單位量 2 的連加，建立2的乘法概念和認識乘法算式。 3.透過單位量 2 的連加，解決並用乘法算式記錄單位量為2，單位數 1到9的乘法問題。 4.能用2的乘法解決生活中的問題。 5.透過單位量 5 的連加，認識5的乘法概念。 6.透過乘法算式的紀錄，認識被乘數、乘數和積。 7.透過單位量 5的連加，解決並用乘法算式記錄單位量為5，單位數1到9的乘法問題。 8.能用5的乘法解決生活中的問題。 9.能讀出單位量為2的乘法算式並熟記乘法口訣。 10.能讀出單位量為5的乘法算式並熟記乘法口訣。	4	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎性別平等教育 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 ◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎環境教育 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
									閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 ◎戶外教育 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境的感受能力。
十四	11/30∫12/06	第 7 單元 2、5、4、8 的乘法 7-3 4 的乘法 7-4 8 的乘法 7-5 乘法的應用	n-I-4 理解乘法的意義，熟練十十乘法，並初步進行分裝與平分的除法活動。	N-2-6 乘法：乘法的意義與應用。在學習乘法過程，逐步發展「倍」的概念，做為統整乘法應用情境的語言。 N-2-7 十十乘法：乘除直式計算的基礎，以熟練為目標。	1.能在同數累加的具體情境中，建立「倍」的概念和理解乘法的意義，解決 2 的整數倍問題。 2.能在同數累加的具體情境中，建立「倍」的概念和理解乘法的意義，解決 4 的整數倍問題。 3.能在同數累加的具體情境中，建立「倍」的概念和理解乘法的意義，解決 8 的整數倍問題。 4.能熟悉 2、5、4、8 的乘法算式和口訣。	1.在同數累加的具體情境中，能以幾倍來描述乘法問題。 2.透過單位量 4 的連加，認識 4 的乘法概念。 3.透過單位量 4 的連加，解決並用乘法算式記錄單位量為 4，單位數 1 到 9 的乘法問題。 4.能用 4 的乘法解決生活中的問題。 5.透過單位量 8 的連加，認識 8 的乘法概念。 6.透過單位量 8 的連加，解決並用乘法算式記錄單位量為 8，單位數 1 到 9 的乘法問題。 7.能用 8 的乘法解決生活中的問題。 8.能讀出單位量為 4 的乘法算式並熟記乘法口訣。 9.能讀出單位量為 8 的乘法算式並熟記乘法口訣。 10.能用乘法解決生活中「單位量 2、5、4、8」的問題。	4	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎性別平等教育 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 ◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎環境教育 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
					5.能用乘法解決生活中的問題。				涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 ◎戶外教育 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境的感受能力。
十五	12/07∫12/13	第 8 單元幾時幾分 8-1 幾時幾分	n-I-9 認識時刻與時間常用單位。	N-2-13 鐘面的時刻：以操作活動為主。以鐘面時針與分針之位置認識「幾時幾分」。含兩整時時刻之間 的整時點數（時間加減的前置經驗）。	1.透過操作，認識鐘面上每 1 小格的時間是 1 分鐘。 2.以每小格 1 分鐘為單位，報讀鐘面上的時刻是幾時幾分，並撥轉出指定的時刻。 3.透過操作，認識鐘面有 12 大格，每大格的時間是 5 分鐘。 4.以每大格 5 分鐘	1.認識時針和分針。 2.認識鐘面上每 1 小格的時間是 1 分鐘。 3.以每小格 1 分鐘為單位，能報讀鐘面上的時刻是幾時幾分。 4.以每小格 1 分鐘為單位，能撥轉出指定幾時幾分的時刻。 5.透過鐘面上分針的操作，理解鐘面上每大格有 5 小格。 6.透過鐘面上時針和分針的操作，認識鐘面有 12 大格，每大格的時間是 5 分鐘。 7.以每大格 5 分鐘為單位，能報讀鐘面上的時刻是幾時幾分。	4	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎科技教育 科 E1 了解平日常見科技產品的用途

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
					為單位，報讀鐘面上的時刻是幾時幾分，並撥轉出指定的時刻。	8.以每大格 5 分鐘為單位，能撥轉出指定幾時幾分的時刻。			與運作方式。 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 ◎生涯規劃教育 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 ◎戶外教育 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境的感受能力。
十六	12/14∫12/20	第 8 單元幾時幾分 8-2 點數經過的時間	n-I-9 認識時刻與時間常用單位。	N-2-13 鐘面的時刻：以操作活動為主。以鐘面時針與分針之位置認識「幾時幾分」。含兩整時時刻之間 的整時點數（時間加減的前置經驗）。	1.以每小格 1 分鐘為單位，報讀鐘面上的時刻是幾時幾分，並撥轉出指定的時刻。 2.以每大格 5 分鐘為單位，報讀鐘面上的時刻是幾時幾分，並撥轉出指定的時刻。 3.透過觀察，點數兩個時刻之間經過的時間。	1.以每小格 1 分鐘為單位，能報讀鐘面上的時刻是幾時幾分。 2.以每小格 1 分鐘為單位，能撥轉出指定幾時幾分的時刻。 3.以每大格 5 分鐘為單位，能報讀鐘面上的時刻是幾時幾分。 4.以每大格 5 分鐘為單位，能撥轉出指定幾時幾分的時刻。 5.透過觀察鐘面，點數兩個時刻之間經過的時間。 6.透過觀察鐘面，能知道幾小時或幾分鐘以後的時刻。	4	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎科技教育 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
									正向的科技態度。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 ◎生涯規劃教育 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 ◎戶外教育 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境的感受能力。
十七	12/21∫12/27	第 9 單元 3、6、7、9 的乘法 9-1 3 的乘法 9-2 6 的乘法 9-3 7 的乘法	n-I-4 理解乘法的意義，熟練十十乘法，並初步進行分裝與平分的除法活動。	N-1-1 乘法：乘法的意義與應用。在學習乘法過程，逐步發展「倍」的概念，做為統整乘法應用情境的語言。 N-2-7 十十乘法：乘除直式計算的基礎，以熟練為目標。	1.能在同數累加的具體情境中，建立「倍」的概念和理解乘法的意義，解決 3 的整數倍問題。 2.能在同數累加的具體情境中，建立「倍」的概念和理解乘法的意義，解決 6 的整數倍問題。 3.能在同數累加的具體情境中，建立「倍」的概念和理解乘法的意義，解決 7 的整數倍問題。 4.能熟悉 3、6、7、9 的乘法算式和口訣。	1.在同數累加的具體情境中，能以幾倍來描述乘法問題。 2.透過單位量 3 的連加，認識 3 的乘法概念。 3.透過單位量 3 的連加，解決並用乘法算式記錄單位量為 3，單位數 1 到 9 的乘法問題。 4.能用 3 的乘法解決生活中的問題。 5.透過單位量 6 的連加，認識 6 的乘法概念。 6.透過單位量 6 的連加，解決並用乘法算式記錄單位量為 6，單位數 1 到 9 的乘法問題。 7.能用 6 的乘法解決生活中的問題。 8 透過單位量 7 的連加，認識 7 的乘法概念。 9.透過單位量 7 的連加，解決並用乘法算式記錄單位量為 7，單位數 1 到 9 的乘法問題。 10.能用 7 的乘法解決生活中的問題。 11.能讀出單位量為 3 的乘法算式並熟記乘法口訣。 12.能讀出單位量為 6 的乘法算式並熟記乘法口訣。 13.能讀出單位量為 7 的乘法算式並熟記乘法口訣。	4	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎性別平等教育 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 ◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎環境教育 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
									人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 ◎戶外教育 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境的感受能力。
十八	12/28∫01/03	第 9 單元 3、6、7、9 的乘法 9-4 9 的乘法 9-5 乘法的應用	n-I-4 理解乘法的意義，熟練十十乘法，並初步進行分裝與平分的除法活動。	N-1-1 乘法：乘法的意義與應用。在學習乘法過程，逐步發展「倍」的概念，做為統整乘法應用情境的語言。 N-2-7 十十乘法：乘除直式計算的基礎，以熟練為目標。	1.能在同數累加的具體情境中，建立「倍」的概念和理解乘法的意義，解決 3 的整數倍問題。 2.能在同數累加的具體情境中，建立「倍」的概念和理解乘法的意義，解決 9 的整數倍問題。	1 在同數累加的具體情境中，能以幾倍來描述乘法問題。 2.透過單位量 9 的連加，認識 9 的乘法概念。 3.透過單位量 9 的連加，解決並用乘法算式記錄單位量為 9，單位數 1 到 9 的乘法問題。 4.能用 9 的乘法解決生活中的問題。 5.能讀出單位量為 9 的乘法算式並熟記乘法口訣。 6.能用乘法解決生活中「倍」的問題。 7.能用乘法解決生活中「單位量」的問題。 8.透過合作小組學習模式，體驗卡片乘法操作課程，熟稔九九乘法。	4	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎性別平等教育 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 ◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎環境教育 環 E3 了解人與自

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
					3.能熟悉3、6、7、9的乘法算式和口訣。 4.能用乘法解決生活中的問題。				然和諧共生，進而保護重要棲地。 ◎品德教育 品E3溝通合作與和諧人際關係。 ◎生涯規劃教育 涯E7培養良好的人際互動能力。 涯E12學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱E1認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱E11低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 ◎戶外教育 戶E1善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶E3善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境的感受能力。

中山區大佳國小

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
十九	01/04∫01/10	第10單元 平面圖形 10-1 平面圖形的邊、角和頂點 10-2 正三角形、正方形和長方形 10-3 認識周界、內部和外部 10-4 認識周長	n-I-7 理解長度及其常用單位，並做實測、估測與計算。 s-I-1 從操作活動，初步認識物體與常見幾何形體的幾何特徵。 d-I-1 認識分類的模式，能主動蒐集資料、分類，並做簡單的呈現與說明。	S-2-1 物體之幾何特徵：以操作活動為主。進行辨認與描述之活動。藉由實際物體認識簡單幾何形體（包含平面圖形與立體形體），並連結幾何概念（如長、短、大、小等）。 S-2-2 簡單幾何形體：以操作活動為主。包含平面圖形與立體形體。辨認與描述平面圖形與立體形體的幾何特徵並做分類。 S-2-4 平面圖形的邊長：以操作活動與直尺實測為主。認識特殊幾何圖形的邊長關係。含周長的計算活動。 D-2-1 分類與呈現：以操作活動為主。能蒐集、分類、記錄、呈現資料、生活物件或幾何形體。討論分類之中還可以再分類的情況。	1.透過生活經驗與簡單形體的操作，認識邊、角和頂點。 2.認識正三角形、正方形和長方形的邊長關係。 3.認識平面圖形的內部、外部與其周界。 4.能認識周長，並實測周長。	1.透過觀察桌子，發現有尖尖的點、有桌角和邊緣是直直的，再經由物體的操作，認識邊、角、頂點。 2.認識三角形有3個邊、3個角和3個頂點。 3.認識正方形和長方形各有4個邊、4個角和4個頂點。 4.透過認識三角形、正方形和長方形的邊、角和頂點後，知道多邊形有幾個邊、幾個角和幾個頂點。 5.透過三角形的邊長關係，認識正三角形的3個邊一樣長。 6.認識正方形有4個頂點、4個角和4個相等的邊。 7.認識長方形有4個頂點、4個角和2雙相等的邊。 8.透過遊戲，認識平面圖形的內部、外部與其周界。 9.透過著色活動，分辨平面圖形的內部、外部與其周界。 10.能實測平面圖形的邊長，並將所有邊長總和計算後，得知那就是周界的長度，也叫做周長。 11.能透過連加和乘法來計算周長。	4	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎品德教育 品E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎閱讀素養教育 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 ◎戶外教育 戶E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境的感受能力。
二十	01/11∫01/17	評量週 加油小站二	n-I-4 理解乘法的意義，熟練十十乘法，並初步進行分裝與平分的除法活動。 n-I-5 在具體情境中，解決簡單兩步驟	N-1-1 乘法：乘法的意義與應用。在學習乘法過程，逐步發展「倍」的概念，做為統整乘法應用情境的語言。	◆複習單元 6～單元10。	1.能認識鐘面上的時刻是幾時幾分。 2.能觀察鐘面，點數兩個時刻之間的時間。 3.在生活情境中，複習用兩步驟解決三個數的連加問題。 4.能熟習三角形、正方形和長方形的性質。 5.能熟習九九乘法表，並解決生活情境問題。 6.能透過遊戲熟習乘法，並解決生活情境問題。	4	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			應用問題。 n-I-9 認識時刻與時間常用單位。 r-I-2 認識加法和乘法的運算規律。 s-I-1 從操作活動，初步認識物體與常見幾何形體的幾何特徵。	N-2-6 乘法：乘法的意義與應用。在學習乘法過程，逐步發展「倍」的概念，做為統整乘法應用情境的語言。 N-2-7 十十乘法：乘除直式計算的基礎，以熟練為目標。 N-2-8 解題：兩步驟應用問題（加、減、乘）。加減混合、加與乘、減與乘之應用解題。不含併式。不含連乘。 N-2-13 鐘面的時刻：以操作活動為主。以鐘面時針與分針之位置認識「幾時幾分」。含兩整時時刻之間 的整時點數（時間加減的前置經驗）。 R-2-2 三數相加，順序改變不影響其和：加法交換律和結合律的綜合。可併入其他教學活動。					
二十一	01/18∫01/20	休業式							

中山區大佳國小

下學期課程內涵

一、課程應融入19項議題，

海洋、品德、生命(含情緒教育、動物保護教育)、安全(含交通安全、水域安全、防墜安全、防災安全、食藥安全)、防災(高年級應融入AED相關教育)、戶外教育、性別平等、人權、環境、能源、家庭教育、法治、科技、資訊、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、國際教育、原住民族教育、全民國防教育。

二、跨領域課程，請在單元或主題，標註星號*

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
一	02/11∫02/14	第1單元數到1000 1-1‧認識1000以內的數	n-I-1理解一千以內數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。 n-I-3應用加法和減法的計算或估算於日常應用解題。 r-I-1學習數學語言中的運算符號、關係符號、算式約定。	N-2-1 一千以內的數：含位值積木操作活動。結合點數、位值表徵、位值表。位值單位「百」。位值單位換算。	◆透過累加及累減100、10和1的方式，認識1000以內的數詞序列。	1.透過累加100和10的方式，認識1000以內的數。 2.透過累加1的方式，認識1000以內的數。 3.透過累減100、10和1的方式，認識1000以內的數。	4	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人E5欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎科技教育 科E2了解動手實作的重要性。 ◎生涯規劃教育 涯E12學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱E1認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱E8低、中年級以紙本閱讀為主。 閱E11低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 閱E13願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。

中山區大佳國小

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
二	02/15∫02/21	第1單元數到1000 1-2‧幾個百、幾個十、幾個一	n-I-1理解一千以內數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。 n-I-3應用加法和減法的計算或估算於日常應用解題。 r-I-1學習數學語言中的運算符號、關係符號、算式約定。	N-2-1 一千以內的數：含位值積木操作活動。結合點數、位值表徵、位值表。位值單位「百」。位值單位換算。	◆透過具體操作進行 1000 以內數的做數及位值單位的化聚活動。	1.透過具體操作，進行 1000 以內的做數活動。 2.透過畫 00、10 和 1，進行 1000 以內的做數活動。 3.透過具體物操作，進行 1000 以內數的位值單位化聚活動。	4	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 ◎生涯規劃教育 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。
三	02/22∫02/28	第1單元數到1000 1-3‧兩數的大小比較 1-4‧認識錢幣及應用	n-I-1理解一千以內數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。 n-I-3應用加法和減法的計算或估算於日常應用解題。 r-I-1學習數學語言中	N-2-1 一千以內的數：含位值積木操作活動。結合點數、位值表徵、位值表。位值單位「百」。位值單位換算。	1.透過定位板，進行 1000 以內兩數的大小比較，並用＞、＜符號表示兩數的大小關係。 2. 認識及應用 500 元和 1000 元的錢幣。	1.透過定位板操作，先比較百位來判斷 1000 以內兩數的大小。 2.透過定位板位值概念，進行 1000 以內兩數的大小比較。 3.用＞、＜符號來表示 1000 以內兩數的大小關係。	4	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 ◎生涯規劃教育

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			的運算符號、關係符號、算式約定。						涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。
四	03/01∫03/07	第 2 單元加加減減 2-1‧三位數的加法 2-2‧三位數的減法 2-3‧加減的應用	n-I-2理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。 n-I-3應用加法和減法的計算或估算於日常應用解題。 n-I-5在具體情境中，解決簡單兩步驟應用問題。 r-I-2 認識加法和乘法的運算規律。	N-2-2加減算式與直式計算：用位值理解多位數加減計算的原理與方法。初期可操作、橫式、直式等方法並陳，二年級最後歸結於直式計算，做為後續更大位數計算之基礎。直式計算的基礎為位值概念與基本加減法，教師須說明直式計算的合理性。 N-2-3解題：加減應用問題。加數、被	1.在生活情境中，解決三位數的加法問題，並用直式計算。 2.在生活情境中，解決三位數的減法問題，並用直式計算。 3. 能做三位數的加減估算。 4.在生活情境中，進行三個數的連加解題活動，並用算式記錄過程。	1.能解決三位數不進位的加法問題，並用直式計算。 2.能解決三位數個位進十位、十位進百位、二次進位的加法問題，並用直式計算。 3.能解決三位數不退位的減法問題，並用直式計算。 4.能解決三位數十位退個位、百位退十位的減法問題，並用直式計算。 5.在具體情境中進行三位數的加減估算活動。 6.能在生活情境中，用兩步驟解決三個數的連加問題。 7.能在生活情境中，認識加法的結合律。 8.能用結合律簡化計算，解決三個數的連加問題。	4	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
				加數、減數、被減數未知之應用解題。連結加與減的關係（R-2-4）。 N-2-4解題：簡單加減估算。具體生活情境。以百位數估算為主。 N-2-8解題：兩步驟應用問題（加、減、乘）。加減混合、加與乘、減與乘之應用解題。不含併式。不含連乘。 R-2-2 三數相加，順序改變不影響其和：加法交換律和結合律的綜合。可併入其他教學活動。					◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 ◎戶外教育 戶 E3 在環境中善用五官的感知，分別培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈的感受能力。
五	03/08∫03/14	第 2 單元加加減減 2-4‧三位數的加減估算 第 3 單元幾公尺 3-1‧認識 1 公尺 3-2‧長度的實測和估測	n-I-2理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。 n-I-3應用加法和減法的計算或估算於日常應用解題。 n-I-5在具體情境中，解決簡單兩步驟應用問題。 r-I-2認識加法和乘法的運算規律。 n-Ⅰ-7理解長度及其常用單位，並做實	N-2-2加減算式與直式計算：用位值理解多位數加減計算的原理與方法。初期可操作、橫式、直式等方法並陳，二年級最後歸結於直式計算，做為後續更大位數計算之基礎。直式計算的基礎為位值概念與基本加減法，教師須說明直式計算的合理性。	1. 在生活情境中，進行三個數的連減、加減混合計算問題，並用算式記錄過程。 2.認識 1 公尺，以 1 公尺為單位進行長度的估測、實測。	1.能在生活情境中，用兩步驟解決三個數的連減問題。 2.能在生活情境中，用兩步驟解決三個數的加減混合問題。 3.能在生活情境中，用兩步驟解決一百零幾減幾的心算問題。 4.能在生活情境中，用兩步驟解決三個數的加減混合問題（比較型）。 5.認識1公尺的個別單位。 6.以1公尺為單位，進行長度的實測活動。 7. 以 1 公尺為單位，進行長度的估測活動	4	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			測、估測與計算。 r-Ⅰ-1 學習數學語言中的運算符號、關係符號、算式約定。	N-2-3解題：加減應用問題。加數、被加數、減數、被減數未知之應用解題。連結加與減的關係（R-2-4）。 N-2-4解題：簡單加減估算。具體生活情境。以百位數估算為主。 N-2-8解題：兩步驟應用問題（加、減、乘）。加減混合、加與乘、減與乘之應用解題。不含併式。不含連乘。 R-2-2三數相加，順序改變不影響其和：加法交換律和結合律的綜合。可併入其他教學活動。 N-2-11長度：「公分」、「公尺」。實測、量感、估測與計算。單位換算。 R-2-1 大小關係與遞移律：「＞」與「＜」符號在算式中的意義，大小的遞移關係。					題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 ◎戶外教育 戶 E3 在環境中善用五官的感知，分別培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈的感受能力。

中山區大佳國小

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
六	03/15∫03/21	第3單元幾公尺 3-3‧公尺和公分的關係及換算 3-4‧長度的加減 3-5‧長度的關係	n-Ⅰ-7理解長度及其常用單位，並做實測、估測與計算。 r-Ⅰ-1 學習數學語言中的運算符號、關係符號、算式約定。	N-2-11長度：「公分」、「公尺」。實測、量感、估測與計算。單位換算。 R-2-1 大小關係與遞移律：「＞」與「＜」符號在算式中的意義，大小的遞移關係。	1.能在具體情境中了解公尺與公分的關係，並進行公尺與公分的換算。 2.以1公尺為單位，進行長度的加減計算。 3.理解長度的遞移關係。	1.透過具體活動的操作，了解公尺與公分的關係。 2.在具體情境中，運用公尺與公分的關係，進行公尺與公分的換算。 3.在具體情境中，以公尺為單位解決長度的加法問題。 4.在具體情境中，以公尺為單位解決長度的減法問題。 5.在具體情境中，理解長度的遞移關係。	4	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎科技教育 科E2 了解動手實作的重要性。 ◎品德教育 品E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎生涯規劃教育 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。
七	03/22∫03/28	第4單元年月日 4-1‧認識年、月、日 4-2‧認識1星期 4-3‧共幾天 4-4‧年和月的	n-Ⅰ-9 認識時刻與時間常用單位。	N-2-14時間：「年」、「月」、「星期」、「日」。理解所列時間單位之關係與約定。	1.透過年曆、月曆的查看和點算，認識年、月、星期、日的關係。 2.查看年曆，認識大月、小月、平年和閏年。 3.查看月曆，進行以	1.認識年曆。 2.透過年曆的查看和點算，認識1年有12個月。 3.透過年曆的查看和點算，知道1～12月每個月的天數。 4.透過月曆的查看和點算，認識1星期有7天。 5.查看月曆，進行以星期為單位的點算，知道一個月大約有4星期。 6.查看年曆，知道1個月有31天的月分是大月，比31天少的月分是小月。	4	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
		換算			日為單位的點算，解決生活問題。 4.運用年和月的關係，進行年和月的換算。	7.透過觀察拳頭關節，記住一年的大月和小月。 8.查看年曆，知道平年的2月有28天，平年有365天。 9.查看年曆，知道閏年的2月有29天，閏年有366天。 10.查看月曆，進行以日為單位的點算，知道幾月幾日到幾月幾日的總日數。 11.查看月曆，進行以日為單位的點算，能計算出跨月的總日數。 12.查看月曆，點數總日數，說出日期。 13.運用年和月的關係，點算或計算出幾年幾個月也就是幾個月。 14.運用年和月的關係，點算或計算出幾個月也就是幾年幾個月。			想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎品德教育 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。
八	03/29∫04/04	第5單元0、1、10的乘法 5-1‧0和1的乘法 5-2‧10的乘法 5-3‧十十乘法表	n-Ⅰ-4 理解乘法的意義，熟練十十乘法，並初步進行分裝與平分的除法活動。 r-Ⅰ-2 認識加法和乘法的運算規律。	N-2-6 乘法：乘法的意義與應用。在學習乘法過程，逐步發展「倍」的概念，做為統整乘法應用情境的語言。 N-2-7 十十乘法：乘除直式計算的基礎，以熟練為目標。	1.能在具體情境中，理解乘法的意義，解決0和1的整數倍問題。 2.能在具體情境中，理解乘法的意義，解決10的整數倍問題。 3.能在具體情境中，認識十十乘法表及	1.能透過生活情境，理解0和1的乘法意義。 2.能解決並用有乘號的算式記錄單位量為0的乘法問題。 3.能解決並用有乘號的算式記錄單位量為1的乘法問題。 4.能在解題活動中，察覺0乘以幾或幾乘以0時，積等於0。 5.能在解題活動中，察覺1乘以幾或幾乘以1時，積等於和1相乘的數。 6.能透過生活情境，理解10的乘法意義。 7.能在解題活動中，察覺10乘以幾或幾乘以10時，積等於和10相乘的數後面多1個0。	4	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎性別平等教育 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 ◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎環境教育 環 E3 了解人與自

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
				R-2-3 兩數相乘的順序不影響其積：乘法交換律。可併入其他教學活動。	應用。	8.認識十十乘法表，並能找出被乘數、乘數和積的關係。 9.能查乘法表，察覺乘數增加1，積會增加1個被乘數。 10.能查乘法表，察覺乘數減少1，積會減少1個被乘數。 11.能查乘法表，察覺2 的乘法，積的個位數字是0、2、4、6、8。 12.能查乘法表，察覺5的乘法，積的個位數字是0、5。 13.能查乘法表，察覺 10 的乘法，積的個位數字是 0。			然和諧共生，進而保護重要棲地。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 ◎戶外教育 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E3 在環境中善用五官的感知，分別培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈的感受能力。

中山區大佳國小

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
九	04/05∫04/11	第5單元0、1、10的乘法 5-4‧乘法的關係及應用	n-Ⅰ-4 理解乘法的意義，熟練十十乘法，並初步進行分裝與平分的除法活動。 r-Ⅰ-2 認識加法和乘法的運算規律。	N-2-6 乘法：乘法的意義與應用。在學習乘法過程，逐步發展「倍」的概念，做為統整乘法應用情境的語言。 N-2-7 十十乘法：乘除直式計算的基礎，以熟練為目標。 R-2-3 兩數相乘的順序不影響其積：乘法交換律。可併入其他教學活動。	1.能在具體情境中，認識乘法交換律。 2.能解決一位數乘以十幾的問題。	1.能透過具體物，在陣列模型的乘法情境中，察覺被乘數和乘數交換，積一樣的性質。 2.能透過觀察十十乘法表，認識被乘數和乘數可以交換的性質。 3.能理解乘法交換律，用加法解決一位數乘以十幾的乘法問題。	4	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎性別平等教育 性E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 ◎人權教育 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎環境教育 環E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 ◎品德教育 品E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎生涯規劃教育 涯E7 培養良好的人際互動能力。 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 ◎戶外教育 戶E1 善用教室外、戶外及校外教

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
									學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E3 在環境中善用五官的感知，分別培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈的感受能力。
十	04/12∫04/18	評量週 加油小站一 魔數小偵探	n-I-1 理解一千以內數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。 n-I-3 應用加法和減法的計算或估算於日常應用解題。 n-I-4 理解乘法的意義，熟練十十乘法，並初步進行分裝與平分的除法活動。 r-I-1 學習數學語言中的運算符號、關係符號、算式約定。 r-I-2 認識加法和乘法的運算規律。 n-I-7 理解長度及其常用單位，並做實測、估測與計算。 n-I-9 認識時刻與時間常用單位。	N-2-1 一千以內的數：含位值積木操作活動。結合點數、位值表徵、位值表。位值單位「百」。位值單位換算。 N-2-5 解題：100元、500 元、1000元。以操作活動為主兼及計算。容許多元策略，協助建立數感。包含已學習之更小幣值。 R-2-1 大小關係與遞移律：「＞」與「＜」符號在算式中的意義，大小的遞移關係。 N-2-2 加減算式與直式計算：用位值理解多位數加減計算的原理與方法。初期可操作、橫式、直式等方法並陳，二年級最後歸結於直式計算，做為後續更大位數計算之	◆複習第 1 單元～第 5 單元。	1.能在具體情境中，運用公尺與公分的關係，進行公尺與公分的換算。 2.能用十十乘法表解決問題。 3.能解決 10 的乘法問題。 4.能運用年和月的關係，計算出幾年幾個月也就是幾個月。 5.能運用年和月的關係，計算出幾個月也就是幾年幾個月。 6.在具體情境中，解決 1000 以內的基數活動。 7.能解決三位數的大小比較。解決三位數的減法問題。	4	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
				基礎。直式計算的基礎為位值概念與基本加減法，教師須說明直式計算的合理性。 N-2-3 解題：加減應用問題。加數、被加數、減數、被減數未知之應用解題。連結加與減的關係（R-2-4）。 N-2-4 解題：簡單加減估算。具體生活情境。以百位數估算為主。 N-2-8 解題：兩步驟應用問題（加、減、乘）。加減混合、加與乘、減與乘之應用解題。不含併式。不含連乘。 R-2-2 三數相加，順序改變不影響其和：加法交換律和結合律的綜合。可併入其他教學活動。 N-2-11 長度：「公分」、「公尺」。實測、量感、估測與計算。單位換算。 N-2-6 乘法：乘法的意義與應用。在學習乘法過程，逐步					

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
				發展「倍」的概念，做為統整乘法應用情境的語言。 N-2-7 十十乘法：乘除直式計算的基礎，以熟練為目標。 R-2-3 兩數相乘的順序不影響其積：乘法交換律。可併入其他教學活動。 N-2-14 時間：「年」、「月」、「星期」、「日」。理解所列時間單位之關係與約定。					
十一	04/19∫04/25	第6單元重量 6-1‧認識重量 6-2‧認識天平	n-Ⅰ-8認識容量、重量、面積。 r-Ⅰ-1 學習數學語言中的運算符號、關係符號、算式約定。	N-2-12容量、重量、面積：以操作活動為主。此階段量的教學應包含初步認識、直接比較、間接比較（含個別單位）。不同的量應分不同的單元學習。 R-2-1 大小關係與遞移律：「＞」與「＜」符號在算式中的意義，大小的遞移關係。	1.認識重量，並進行兩物重量的直接比較活動。 2.在生活的具體情境中進行重量的間接比較，認識遞移律，並用＞、＝、＜的符號來表示。	1.透過用手掂物的活動，經驗重量的概念。 2.利用天平進行重量的直接比較。	4	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎資訊教育 資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
									力。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 ◎戶外教育 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。
十二	04/26∫05/02	第6單元重量. 6-3‧重量的比較	n-Ⅰ-8認識容量、重量、面積。 r-Ⅰ-1 學習數學語言中的運算符號、關係符號、算式約定。	N-2-12容量、重量、面積：以操作活動為主。此階段量的教學應包含初步認識、直接比較、間接比較（含個別單位）。不同的量應分不同的單元學習。 R-2-1 大小關係與遞移律：「＞」與「＜」符號在算式中的意義，大小的	◆能進行重量的個別單位比較。	1.能用個別單位表示物件的重量。 2.能用個別單位比較物件的輕重。	4	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎資訊教育 資 E3 應用運算思

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
				遞移關係。					維描述問題解決的方法。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 ◎戶外教育 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
十三	05/03∫05/09	第7單元兩步驟的乘法 7-1‧乘、加問題 7-2‧乘、減問題	n-Ⅰ-5 在具體情境中，解決簡單兩步驟應用問題。	N-2-8 解題： 兩步驟應用問題（加、減、乘）。加減混合、加與乘、減與乘之應用解題。不含併式。不含連乘。	◆ 能在具體情境中，解決加、減與乘的計算問題。	1.能在具體情境中，解決乘、加的計算問題。 2.能在具體情境中，解決乘、減的計算問題。	4	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E8 對工作／教育環境的好奇心。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。
十四	05/10∫05/16	第7單元兩步驟的乘法 7-3‧加、乘問題 7-4‧減、乘問題	n-Ⅰ-5 在具體情境中，解決簡單兩步驟應用問題。	N-2-8 解題： 兩步驟應用問題（加、減、乘）。加減混合、加與乘、減與乘之應用解題。不含併式。不含連乘。	◆ 能在具體情境中，解決加、減與乘的計算問題。	1.能在具體情境中，解決加、乘的計算問題。 2.能在具體情境中，解決減、乘的計算問題。	4	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
									◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E8 對工作／教育環境的好奇心。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。
十五	05/17∫05/23	第 8 單元分東西 8-1‧分裝 8-2‧平分	n-I-4 理解乘法的意義，熟練十十乘法，並初步進行分裝與平分的除法活動。	N-2-9 解題：分裝與平分。以操作活動為主。除法前置經驗。理解分裝與平分之意義與方法。引導學生在解題過程，發現問題和乘法模式的關連。	1.透過具體操作，進行分裝的活動，理解分裝的意義，並用算式記錄過程。 2.透過具體操作，進行平分的活動，理解平分的意義，並用算式記錄過程。	1.透過圈圈看具體物，進行分裝活動，並理解分裝的意義。 2.透過花片及圖像表徵物操作，進行分裝活動，並理解分裝的意義。 3.透過圖像表徵物操作，進行分裝活動，並用減法算式來記錄分裝的過程。 4.透過圖像表徵物操作，進行分裝活動，並用乘法算式來記錄分裝的過程。 5.透過公平的分配具體物的操作活動，理解平分的意義。 6.透過每輪每次分配相同個數的具體物操作，進行平分活動，並理解平分的意義。 7.透過花片的操作，進行平分活動，並用減法算式來記錄平分的過程。	4	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
									◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 ◎戶外教育 戶 E3 在環境中善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。
十六	05/24∫05/30	第 8 單元分東西 8-2‧平分	n-I-4 理解乘法的意義，熟練十十乘法，並初步進行分裝與平分的除法活動。	N-2-9 解題：分裝與平分。以操作活動為主。除法前置經驗。理解分裝與平分之意義與方法。引導學生在解題過程，發現問題和乘法模式的關連。	1.透過具體操作，進行平分的活動，理解平分的意義，並用算式記錄過程。 2.透過分裝和平分的解題過程，發現問題和乘法的關連。	1.透過圖像表徵物的操作，進行平分活動，並用乘法算式來記錄平分的過程。 2.透過分裝的情境解題過程，發現分裝問題和乘法的關連。 3.透過平分的情境解題過程，發現平分問題和乘法的關連。	4	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
									◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 ◎戶外教育 戶 E3 在環境中善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。
十七	05/31∫06/06	第9單元單位分數 9-1‧一樣大 9-2‧幾分之一 9-3‧幾分之一的大小比較	n-I-6 認識單位分數。	N-2-10 單位分數的認識：從等分配的活動（如摺紙）認識單部分為全部的「幾分之一」。知道日常語言「的一半」、「的二分之一」、「的四分之一」的溝通意義。在已等分割之格圖中，能說明一格為全部的「幾分之一」。	1.在透過對分成 2、4、8 份的圓形物、方形物或線形物連續量的情境中，理解平分的意義。 2.在已平分成若干份的具體物情境中，對所得幾分之一的分數加以命名。 3.能在具體情境中，進行幾分之一分數的大小比較。 4.透過合作小組學習，進行分數卡片操作課程，熟習幾分之一的分數。	1.透過具體操作，能將一個圓形物或方形物對分成2、4份。 2.透過具體操作，能將一個線形物對分成2、4份。 3.能理解平分的意義，並判別具體物是否平分。 4.能將圓形物連續量平分成2份，其中的1份命名為二分之一，記作1/2。 5.能將圓形物連續量平分成4、8份，其中的1份命名為四分之一、八分之一，記作1/4、1/8。 6.能理解平分的意義，並判別其中的部分量是否能以單位分數命名。 7.能將線形的連續量平分成3、6、7、9份，其中的 1份命名為三分之一、六分之一、七分之一、九分之一，記作1/3、1/6、1/7、1/9。 8.能在平分個物是連續量的具體情境中，進行指定幾分之一分數的大小比較。 9.透過合作小組學習模式，體驗分數卡片操作課程，熟	4	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E8 對工作／教育環境的好奇心。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						習幾分之一的分數。			◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。
十八	06/07∫06/13	第 10 單元面的大小與立體 10-1‧面的認識與直觀比較 10-2‧面的直接比較 10-3‧面的間接比較	n-I-8 認識容量、重量、面積。 s-I-1 從操作活動，初步認識物體與常見幾何形體的幾何特徵。 d-I-1 認識分類的模式，能主動蒐集資料、分類，並做簡單的呈現與說明。	N-2-12 容量、重量、面積：以操作活動為主。此階段量的教學應包含初步認識、直接比較、間接比較（含個別單位）。不同的量應分不同的單元學習。 S-2-1 物體之幾何特徵：以操作活動為主。進行辨認與描述之活動。藉由實際物體認識簡單幾何形體（包含平面圖形與立體形體），並連結幾何概念（如長、短、大、小等）。 S-2-2 簡單幾何形體：以操作活動為主。包含平面圖形與立體形體。辨認與描述平面圖形與	1.找出平面。 2.面的直觀比較。 3.面的直接比較。 4.面的複製。 5.面的間接比較。	1.找出教室哪裡有平平的面。 2.宣告平面的定義。 3.透過直觀活動，比較三個平面的大小。 4.進行一圖形包含於另一圖形的操作活動，直接比較兩個面的大小。 5.透過複製圖形的面，認識面的大小和熟悉面的概念。 6.透過描繪複製圖形的面，間接比較圖形的大小。 7.透過個別單位複製圖形的面，間接比較圖形的大小。	4	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎科技教育 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 ◎戶外教育 戶 E3 在環境中善

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
				立體形體的幾何特徵並做分類。 S-2-5 面積：以具體操作為主。初步認識、直接比較、間接比較（含個別單位）。 D-2-1 分類與呈現：以操作活動為主。能蒐集、分類、記錄、呈現資料、生活物件或幾何形體。討論分類之中還可以再分類的情況。					用五官的感知，分別培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈的感受能力。
十九	06/14～06/20	第10單元面的大小與立體 10-4‧認識正方體和長方體	n-I-8 認識容量、重量、面積。 s-I-1 從操作活動，初步認識物體與常見幾何形體的幾何特徵。 d-I-1 認識分類的模式，能主動蒐集資料、分類，並做簡單的呈現與說明。	N-2-12 容量、重量、面積：以操作活動為主。此階段量的教學應包含初步認識、直接比較、間接比較（含個別單位）。不同的量應分不同的單元學習。 S-2-1 物體之幾何特徵：以操作活動為主。進行辨認與描述之活動。藉由實際物體認識簡單幾何形體（包含平面圖形與立體形體），並連結幾何概念（如長、短、大、小等）。 S-2-2 簡單幾何形	1.認識正方體和長方體。 2.認識正方體和長方體的構成要素 3.分類再分類。	1.進行簡單形體的分類，認識正方體並加以命名。 2.進行簡單形體的分類，認識長方體並加以命名。 3.透過簡單形體的操作，認識正方體、長方體的面、頂點和邊。 4.認識正方體、長方體有 6 個面、8 個頂點和 12 個邊。 5.了解正方體的每個邊都一樣長。 7.了解長方體的邊有些一樣長，有些不一樣長。 7.以操作活動為主，做分類、記錄、呈現，說明與討論。 8.運用幾何圖形和顏色作為分類標準，同時強化幾何概念和分類的學習。	4	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎科技教育 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
				體：以操作活動為主。包含平面圖形與立體形體。辨認與描述平面圖形與立體形體的幾何特徵並做分類。 S-2-5 面積：以具體操作為主。初步認識、直接比較、間接比較（含個別單位）。 D-2-1 分類與呈現：以操作活動為主。能蒐集、分類、記錄、呈現資料、生活物件或幾何形體。討論分類之中還可以再分類的情況。					習得的知識解決問題。 ◎戶外教育 戶 E3 在環境中善用五官的感知，分別培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈的感受能力。
二十	06/21∫06/27	評量週 加油小站二 魔數小偵探	n-I-4 理解乘法的意義，熟練十十乘法，並初步進行分裝與平分的除法活動。 n-I-5 在具體情境中，解決簡單兩步驟應用問題。 n-I-6 認識單位分數。 n-I-8 認識容量、重量、面積。 s-I-1 從操作活動，初步認識物體與常見幾何形體的幾何特徵。	N-2-8 解題：兩步驟應用問題（加、減、乘）。加減混合、加與乘、減與乘之應用解題。不含併式。不含連乘。 N-2-9 解題：分裝與平分。以操作活動為主。除法前置經驗。理解分裝與平分之意義與方法。引導學生在解題過程，發現問題和乘法模式的關連。 N-2-10 單位分數的	◆複習第 6 單元～第 10 單元。	1. 透過具體操作，能將一個長方形對分成 2、4、8 份，其中的 1 份記作 1/2、1/4、1/8。 2.能在生活情境中，進行平分的活動，初步理解等分除的意義，解決生活中的問題。 3.能直觀比較平面圖形的大小。 4.能知道長方體每一個面的形狀和大小。 5.能在生活情境中，解決加、減與乘的兩步驟問題。 6.能透過遊戲情境，解決加、減與乘的兩步驟問題。 7.能透過遊戲熟習分母在 12 以內的幾分之一分數。	4	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			d-I-1 認識分類的模式，能主動蒐集資料、分類，並做簡單的呈現與說明。	認識：從等分配的活動（如摺紙）認識單部分為全部的「幾分之一」。知道日常語言「的一半」、「的二分之一」、「的四分之一」的溝通意義。在已等分割之格圖中，能說明一格為全部的「幾分之一」。 N-2-12 容量、重量、面積：以操作活動為主。此階段量的教學應包含初步認識、直接比較、間接比較（含個別單位）。不同的量應分不同的單元學習。 S-2-1 物體之幾何特徵：以操作活動為主。進行辨認與描述之活動。藉由實際物體認識簡單幾何形體（包含平面圖形與立體形體），並連結幾何概念（如長、短、大、小等）。 S-2-2 簡單幾何形體：以操作活動為主。包含平面圖形與立體形體。辨認					

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
				與描述平面圖形與立體形體的幾何特徵並做分類。 S-2-5 面積：以具體操作為主。初步認識、直接比較、間接比較（含個別單位）。 D-2-1 分類與呈現：以操作活動為主。能蒐集、分類、記錄、呈現資料、生活物件或幾何形體。討論分類之中還可以再分類的情況。					
二十一	06/28∫06/30	休業式							

中山區大佳國小

臺北市中山區大佳國民小學 114 學年度【 二 】年級【 生活 領域－雙語生活】課程計畫

編寫者	李佩玟
課程目標	上學期 1. 探究地震災害情境，反思個人的防災安全意識。 2. 分辨地震時的正確反應和行為，體認優先保命的原則。 3. 實際查驗地震保命動作，進行就地掩護並疏散演練，熟悉防震行為模式。 4. 學習遷移至其他情境應變演練，歸納地震避難原則與注意事項。 5. 應用所學設計狀況卡，完成宣導任務，寓教於樂。 6. 透過地震可能引發火災的討論與分享，學習到火災逃生的正確方法與防火常識。 7. 以五官探索學校附近，發現環境與自己的關係。 8. 能思考更認識學校附近場所的方法並執行。 9. 經由分享與發表活動，更認識與了解學校附近場所的功能。 10. .經由經驗分享，懂得對我們服務的人表達感謝。 11. 能體會與認識歲末各類活動的含義。 12. 願意主動關懷照顧他人，並知道怎麼付出行動。 13. 從分享物品或心意的活動中，知道如何用適當的方式表達感謝與祝福。 14. 透過活動，發現關懷他人的愉悅心情與感受。 下學期 1. 運用五官覺察個人生活習慣與生活周遭環境的關係，並能說出塑膠垃圾對環境的影響。 2. 藉由生活習慣與環境保護的兩難問題思考與討論，找出自己也能做到的減塑行動。 3. 透過實踐行動的成功經驗分享，省思並找出更多具體的方法，減少使用生活中的塑膠製品。 4. 了解環境議題的重要，透過減塑實際行動，以培養地球公民意識與責任感。 5. 以感官探索校園或生活的種子，覺察並記錄其特色。 6. 自製與分享種子名片，展現好奇與探究求知的態度。 7. 運用種子創作生活用品，表達自己的想法，並分享樂趣。

	8. 從種植並照顧種子成長，學習發現問題和解決問題。 9. 發現種子用處多，能為生活增添許多樂趣。 10.從家人互動中，覺察個人與家庭的連結，省思調整的方向。 11.透過情境模擬，探究與家人溝通的好方法與要領，嘗試回家實踐。 12.體會家人的關愛，實踐關心家人的行動。 13.以不同方式傳達對照顧者的感謝與祝福，延伸母親節的意義。 14.身體力行關心家人，覺察家人的反應及自我的成長。 15.察覺並嘗試尋找可行的辦法，具體找出升上三年級會和現在有哪些不同。 16.找出自己擔心或期待的事，並預先做好準備的方法。 17.能針對自己的需求，訂定自主學習計畫，在暑假完成。

	總綱核心素養面向	總綱/核心素養具體內涵	領綱核心素養具體內涵
核心素養	A 自主行動 B 溝通互動 C 社會參與	■A1 身心素質與自我精進 ■A2 系統思考與解決問題 ■A3 規劃執行與創新應變 ■B1 符號運用與溝通表達 ■B2 科技資訊與媒體素養 ■B3 藝術涵養與美感素養 ■C1 道德實踐與公民意識 ■C2 人際關係與團隊合作 □C3 多元文化與國際理解	生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感 知並能對自己有正向的看法，進而愛 惜自己，同時透過對生活事物的探索 與探究，體會與感受學習的樂趣，並能 主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解 探究後所獲得的道理，增進系統思考 與解決問題的能力。 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性 與關係，同時學習各種探究人、事、物 的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自 己的想法、與人溝通，並能同理與尊重 他人想法。 生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具， 透過各種探究事物的方法及技能，對 訊息做適切的處理。 生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善 與美，欣賞生活中美的多元形式與表 現，在創作中

			覺察美的元素，逐漸發展 美的敏覺。 生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生 活禮儀與團體規範的意義，學習尊重 他人、愛護生活環境及關懷生命，並於 生活中實踐，同時能省思自己在團體 中所應扮演的角色，在能力所及或與 他人合作的情況下，為改善事情而努 力或採取改進行動。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他 人和環境有所影響，用合宜的方式與 人友善互動，願意共同完成工作任務， 展現尊重、溝通以及合作的技巧。
議題融入			□海洋、■品德、■生命(含□情緒教育、□動物保護教育)、■安全(含■交通安全、□水域安全、□防墜安全、■防災安全、□食藥安全)、□防災(□高年級應融入 AED 相關教育)、■戶外教育、□性別平等、□人權、□海洋、■環境、■能源、■家庭教育、□法治、□科技、□資訊、□生涯規劃、■多元文化、□閱讀素養、□國際教育、□原住民教育、□全民國防教育。

評量方式與百分比(可自行增刪)	
評量方式	**評量百分比**
課堂表現（參與程度、發表分享、學習態度）	50%
學習成果（實作評量）	50%

上學期課程內涵

一、課程應融入 19 項議題

海洋、品德、生命(含情緒教育、動物保護教育)、安全(含交通安全、水域安全、防墜安全、防災安全、食藥安全)、防災(高年級應融入 AED 相關教育)、戶外教育、性別平等、人權、環境、能源、家庭教育、法治、科技、資訊、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、國際教育、原住民族教育、全民國防教育。

二、跨領域課程，請在單元或主題，標註星號*

中山區大佳國小

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
一	09/01∫09/06	地震來了不慌張	1-Ⅰ-1 探索並分享自己及相關人、事、物的感受與想法。 2-Ⅰ-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。 1-Ⅰ-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。 3-Ⅰ-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。	A-Ⅰ-2 事物變化現象的觀察。 D-Ⅰ-3 聆聽與回應的表現。 E-Ⅰ-3 自我行為的檢視與調整。	1.覺察個人及周遭的人對地震的反應或行動。 2.探究地震災害情境，反思個人的防災安全意識。	1.教師提問：「從圖片中，你看到了哪些景象？ 2.教師提問：「你知道地震和我們的生活關係嗎？它會帶來什麼災害和影響呢？」 3.教師提問：「地震發生時，你會有什麼反應或行動？」教師小結學童可能的答案。 字彙：earthquake	3	口語評量 實作評量	【環境教育】 環 E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生。 【安全教育】 安 E2 了解危機與安全。 【防災教育】 防 E5 不同災害發生時的適當避難行為。 防 E7 認識校園的防災地圖。 防 E8 參與學校的防災疏散演練。
二	09/07∫09/13	地震來了不慌張	1-Ⅰ-1 探索並分享自己及相關人、事、物的感受與想法。 2-Ⅰ-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。	A-Ⅰ-2 事物變化現象的觀察。 D-Ⅰ-3 聆聽與回應的表現。 E-Ⅰ-3 自我行為的檢視與調整。	1.示範防震保命三步驟，理解趴下、掩護、穩住的用意。 2.實際演練地震掩護動作，強化防災正確行動。	1.教師提問：「你還記得防震保命的三個重要步驟嗎？要怎麼做呢？」 2.教師徵求同學出來示範「桌下的掩護」，以保護自己的安全。 3.教師鼓勵其他學童就示範者的動作提出修正及說明。 4.教師提問：「上次疏散演練時，你發現有哪些地方做得不夠好，可能會影響逃生？」教師	3	口語評量 實作評量	【環境教育】 環 E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			1-Ⅰ-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。 3-Ⅰ-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。			小結學童可能的答案。 字彙：Drop、Cover、Hold on			【安全教育】 安 E2 了解危機與安全。 【防災教育】 防 E5 不同災害發生時的適當避難行為。 防 E7 認識校園的防災地圖。 防 E8 參與學校的防災疏散演練。
三	09/14∫09/20	地震來了不慌張	6-Ⅰ-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。 7-Ⅰ-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。 7-Ⅰ-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。	A-Ⅰ-2 事物變化現象的觀察。 D-Ⅰ-3 聆聽與回應的表現。 C-Ⅰ-5 知識與方法的運用、組合與創新。 E-Ⅰ-3 自我行為的檢視與調整。	1.實際演練，強化學童不推、不跑、不喧譁的防震避難能力。	1.教師提問：「全班一起進行地震避難疏散演練，看誰做得迅速確實？」 2.教師提示學童聽到「廣播」，立刻關燈，自動排隊疏散。 3.學童模擬避難疏散時的正確行為。 4.實作評量：檢視學童能否掌握不推、不跑、不喧譁原則，確實「避難疏散」。 5.教師提問：「這次校內地震避難疏散演練，若以 10 分為滿分，你會給自己幾分？比上次進步幾分？」 6.教師提問：「為什麼多數人的成績進步了？應該和什麼有關？」 字彙：Drop、Cover、Hold on	3	口語評量 實作評量	【環境教育】 環 E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生。 【安全教育】 安 E2 了解危機與安全。 【防災教育】 防 E5 不同災害發生時的適當避難行為。 防 E7 認識校

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
									園的防災地圖。 防 E8 參與學校的防災疏散演練。
四	09/21∫09/27		6-Ⅰ-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。 7-Ⅰ-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。 7-Ⅰ-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。	A-Ⅰ-2 事物變化現象的觀察。 D-Ⅰ-3 聆聽與回應的表現。 C-Ⅰ-5 知識與方法的運用、組合與創新。 E-Ⅰ-3 自我行為的檢視與調整。	1.探討家裡避難疏散要點，提升防災觀念。 2.透過防震念謠感受節奏韻律並能實際應用、創作不同歌詞。 3.運用身體樂器，豐富節奏創作。	1.教師鼓勵學童和家人一起檢視家裡避難逃生計畫或行動是否完備。 2.鼓勵學童平常勤於練習，地震時才能冷靜應變，保命逃生。 3.念謠分組創作。 字彙：Evacuation Plan	3	口語評量 實作評量	【環境教育】 環 E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生。 【安全教育】 安 E2 了解危機與安全。 【防災教育】 防 E5 不同災害發生時的適當避難行為。 防 E7 認識校園的防災地圖。 防 E8 參與學校的防災疏散演練。

中山區大佳國小

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
五	09/28∫10/04	地震應變有方法	1-Ⅰ-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。 3-Ⅰ-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。	D-Ⅰ-4 共同工作並相互協助。 E-Ⅰ-3 自我行為的檢視與調整。 F-Ⅰ-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。	1.從不同情境的演練，拓展學童防震保命的應變能力。	1.教師提問：「除了教室、客廳是我們經常活動的地點外，如果你在其他場所或情境遇上地震，你要怎麼應變保命呢？我們可以利用前面所學一起來模擬練習。」 2.教師板書重點，讓學童能聚焦討論並遷移學習。 3.狀況題產出 (1)教師請各組討論出不同的狀況三個，寫在白板上。發表後貼於黑板上。請教師協助整理學童有興趣或常去的狀況地點。 (2)各組討論後，決定一個最想表演的狀況。 (3)各組抽出狀況題。 字彙：classroom、living room 句子：How to safe your life?			【環境教育】 環E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生。 【安全教育】 安E2 了解危機與安全。 【防災教育】 防E5 不同災害發生時的適當避難行為。 防E7 認識校園的防災地圖。 防E8 參與學校的防災疏散演練。
六	10/05∫10/11	地震應變有方法	1-Ⅰ-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。 3-Ⅰ-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應	D-Ⅰ-4 共同工作並相互協助。 E-Ⅰ-3 自我行為的檢視與調整。 F-Ⅰ-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。	1.藉由觀摩回饋與思辨，提升正確的防震知能。 2.從不同狀況的防震應變探究中，整理避難逃生原則。	1.教師鼓勵各組學童依情境狀況進行討論。哪些重點部分可以停格一下，讓觀眾看清楚怎麼做？ 2.各組學童可針對情境演練提出問題或想法，教師引導討論與小結。 3.各組演練與回饋。 4.教師提問：「回想這節課，你學到了什麼？還想知道什麼？」教師串聯歸納。	3	口語評量 實作評量	【環境教育】 環E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			用。						【安全教育】 安 E2 了解危機與安全。 【防災教育】 防 E5 不同災害發生時的適當避難行為。 防 E7 認識校園的防災地圖。 防 E8 參與學校的防災疏散演練。
七	10/12∫10/18	防震大使Go！Go！Go！	2-Ⅰ-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 3-Ⅰ-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 4-Ⅰ-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 7-Ⅰ-4 能為共同	C-Ⅰ-2 媒材特性與符號表徵的使用。 C-Ⅰ-5 知識與方法的運用、組合與創新。 F-Ⅰ-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。	1.運用舊經驗原則，構思設計圖文並陳的「狀況卡」。	1.教師提問：「我們可以做什麼來提醒同學或家人知道地震發生時如何避難，保護自己？」教師小結學童可能的答案。 2.請學童討論決定要採用哪種形式進行提醒宣導任務？為什麼？ 3.教師提問：「防震狀況卡要怎麼做呢？」狀況卡設計要領(教師可板書提示)。 4.教師提問：「你要怎樣使用手上這張製作完成的狀況卡進行宣導任務？」教師小結學童可能的答案。 字彙：Shockproof Card	3	口語評量 實作評量	【環境教育】 環 E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生。 【安全教育】 安 E2 了解危機與安全。 【防災教育】 防 E5 不同災害發生時的適當避難行為。 防 E7 認識校

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。						園的防災地圖。 防 E8 參與學校的防災疏散演練。
八	10/19∫10/25	防震大使Go！Go！Go！	2-Ⅰ-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 3-Ⅰ-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 4-Ⅰ-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 7-Ⅰ-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。	C-Ⅰ-2 媒材特性與符號表徵的使用。 C-Ⅰ-5 知識與方法的運用、組合與創新。 F-Ⅰ-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。	1. 從創作、校正、賞析狀況卡歷程，實踐創新應用的能力。	1.教師提問：「你知道怎樣邀請對方進行防震考驗宣導嗎？」教師小結學童可能的答案。 2.教師鼓勵學童兩兩一組，先行模擬演練，邀請對方進行防震考驗宣導，以確認採取的宣導策略與建議改善的地方。 3.實作評量：檢視學童能否採取有效行動，進行防震大使任務。 4.教師提問：「地震時若或不小心引發火災，該怎麼做呢？ 影片中有講到哪些應變措施？」教師小結學童可能的答案。 5.教師說明：學會火災發生時避難方法很重要，但對於火災的事前預防也很重要呵！大家一起蒐集日常生活中我們可以做到哪些事來預防火災的發生，並和同學分享。教師小結學童可能的答案。 字彙：fire	3	口語評量 實作評量	【環境教育】 環 E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生。 【安全教育】 安 E2 了解危機與安全。 【防災教育】 防 E5 不同災害發生時的適當避難行為。 防 E7 認識校園的防災地圖。 防 E8 參與學校的防災疏散演練。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
九	10/26∫11/01	學校附近有什麼	1-Ⅰ-1 探索並分享自己及相關人、事、物的感受與想法。 3-Ⅰ-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。	B-Ⅰ-2 社會環境之美的體認。 C-Ⅰ-1 事物特性與現象的探究。	1.能依據自身經驗說出曾經去過學校附近哪些地方。	1.教師播放幾張學校附近的景觀環境照片，並請學童猜猜照片中的地方是哪裡。 2.教師提問：「你知道學校附近有哪些景觀或公共設施？」 3.教師提問：「來到學校的路上，你遇過哪些人？」 4.教師提問：「想想看，這些設施或景觀與自己有什麼關係？」 5.教師提問：「你有去過學校附近的哪些地方呢？」 6.教師提醒學童往返學校與家裡，觀察學校附近景物時，注意交通安全。 7.教師接著提問：「想一想，為什麼要這麼做呢？」教師小結學童可能的答案：大家往返學校與家裡時，記得走在人行道或騎樓，並遵守交通規則、隨時留意身邊車輛，才能保護自身的安全。 字彙：near school、park/garden、highway	3	口語評量 實作評量	【環境教育】 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。
十	11/02∫11/08	學校附近有什麼	3-Ⅰ-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 2-Ⅰ-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。	C-Ⅰ-3 探究生活事物的方法與技能。 C-Ⅰ-5 知識與方法的運用、組合與創新。 F-Ⅰ-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。 F-Ⅰ-2 不同解決	1.透過同學的分享，發現學校附近有許多有趣的事物，激發進一步認識學校附近的興趣。 2.能提出想要進一步認識的地點或事物。	1.教師提問：「在學校附近，你有什麼特別的發現呢？」學童小組討論，教師鼓勵學童分享。 2.教師提問：「你發現到的人、事、物和同學發現的一樣嗎？哪些是你之前不知道的？」 3.口語評量：教師觀察學童的分享，知道其對學校附近景觀和事物的看法與特色的分辨能力。 4.經由學童共同討論、分享，教師可串聯歸納：每個人對學校附近有不同的認識，我們可	3	口語評量 實作評量	【環境教育】 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			6-Ⅰ-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。	問題方法或策略的提出與嘗試。		以互相學習。 5.教師提問：上次同學分享學校附近特別的發現，你知道那些地方在哪裡嗎？ 6.教師提問：「同學分享的都好有趣，想要再更認識這些地方可以怎麼做呢？」 7.將可以嘗試的方法條列在黑板上，全班進行分組討論。			
十一	11/09∫11/15	學校附近有什麼	3-Ⅰ-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 2-Ⅰ-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 6-Ⅰ-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。	C-Ⅰ-3 探究生活事物的方法與技能。 C-Ⅰ-5 知識與方法的運用、組合與創新。 F-Ⅰ-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。 F-Ⅰ-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。	2.能思考用什麼方法更認識這些地方。 3.學習訪問時應該注意的禮儀。	1.教師提問：「關於想知道更多學校附近的資訊，你可以問誰？」 2.教師提問：「若要到學校附近探索，除了決定路線之外，事前還應該做哪些準備？」 3.教師提問：「出發前要準備哪些物品，才能讓探索活動更順利呢？」(例如：筆記本、筆、相機、帽子、水壺、雨傘、背包等等。) 4.教師提問：「和家人到學校附近實際探訪時，可以怎麼觀察呢？」 5.教師提問：「實際探訪時，要觀察哪些重點呢？」並小結學童可能的答案。以到消防局參觀為例，要注意哪些事情呢？ (1)人：消防局裡面有哪些人？他們有特殊的服裝嗎？哪些人會需要消防局的幫助？ (2)事：在裡面工作的人，正在做什麼呢？ (3)時：你去探訪的時間是什麼時候？他們會安排什麼時間做不一樣的事情嗎？ (4)地：消防局裡面有沒有不同的分區？不同樓層？這些區域各是在處理哪些事情呢？你在這裡有聽到什麼聲音嗎？	3	口語評量 實作評量	【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 【安全教育】 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學認識生活環境（自然或人為）。 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						(5)物：消防局內有沒有特別的設備？車子？器械？它們要怎麼操作？你有聞到什麼特別的味道嗎？ 字彙：visit			知與敏感，體驗與珍惜環境的好。
十二	11/16∫11/22	分享學校附近的故事	1-Ⅰ-1 探索並分享自己及相關人、事、物的感受與想法。 2-Ⅰ-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-Ⅰ-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 4-Ⅰ-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。	B-Ⅰ-2 社會環境之美的體認。 C-Ⅰ-3 探究生活事物的方法與技能。 C-Ⅰ-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-Ⅰ-1 自我與他人關係的認識。	1.能將印象深刻的人事物，利用各種形式記錄下來。 2.透過查資料或探索後的整理，說出學校附近令自己印想深刻的景物與原因。	1.教師提問：「透過不同方式更認識了學校附近的場所，想一想，讓你印象最深刻的人事物是什麼？」 2.教師提問：「你們會怎麼介紹印象最深刻的事物或地點呢？」教師小結學童可能的答案。 3.畫出學校附近小故事。 字彙：school story	3	口語評量 實作評量	環境教育】 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 【生命教育】 生E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。
十三	11/23∫11/29	分享學校附近的故事	1-Ⅰ-1 探索並分享自己及相關人、事、物的感受與想法。 2-Ⅰ-1 以感官和知覺探索生活中	B-Ⅰ-2 社會環境之美的體認。 C-Ⅰ-3 探究生活事物的方法與技能。 C-Ⅰ-5 知識與方	1.將自己探索時印象最深刻的部分用「小小播報員」的方式和大家分享。	1.實作評量：從學童的完成的作品中，檢視其是否能運用粉蠟筆完成印象深刻的人事物。 2.「小小播報員」上場囉！學童依序上臺播報。 3.學童依序上臺進行「小小播報員」活動，分享學校附近印象最深刻的人事物。	3	口語評量 實作評量	【環境教育】 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 【生命教育】

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-Ⅰ-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 4-Ⅰ-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 7-Ⅰ-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。	法的運用、組合與創新。 D-Ⅰ-1 自我與他人關係的認識。		字彙：announcer			生E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。 【多元文化教育】 多E6 了解各文化間的多樣性與差異性。
十四	11/30∫12/06	分享學校附近的故事	3-Ⅰ-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 4-Ⅰ-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 7-Ⅰ-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與	B-Ⅰ-3 環境的探索與愛護。 C-Ⅰ-4 事理的應用與實踐。 D-Ⅰ-1 自我與他人關係的認識。	1.能演唱〈感謝你〉。 2.能以手搖鈴為歌曲伴奏。	1.「小小播報員」上場囉！學童依序上臺播報。 2.檢視學童是否知道各個場所的功能，以及各場所中有哪些人在為大家服務。 3.教師提問：「你想感謝誰？為什麼？」教師小結學童可能的答案。 4.教師播放〈感謝你〉，引導學童閉上眼睛，一邊聆聽，一邊在心中默想要感謝的人。 5.習唱〈感謝你〉。 字彙：announcer	3	口語評量 實作評量	【環境教育】 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 【生命教育】 生E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			意見。						實和價值的不同。 【多元文化教育】 多E6 了解各文化間的多樣性與差異性。
十五	12/07∫12/13	分享學校附近的故事	3-Ⅰ-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 4-Ⅰ-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 7-Ⅰ-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。	B-Ⅰ-3 環境的探索與愛護。 C-Ⅰ-4 事理的應用與實踐。 D-Ⅰ-1 自我與他人關係的認識。	1.能演唱〈感謝你〉。 2.經由經驗分享，懂得感謝為我們服務的人。	1.教師引導演唱時，專注想著為我們付出的人(亦可以是父母)，第1、3行以較弱的聲音唱，第2、4行以較強的聲音唱，表現出感恩的心情。 2.實作評量：觀察學童是否能演唱歌曲〈感謝你〉。 3.經由學童共同討論與分享，教師可歸納：我們要感謝學校附近為我們服務的人。 字彙：server、grateful	3	口語評量 實作評量	【環境教育】 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 【生命教育】 生E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。
十六	12/14∫12/20	溫馨送暖	1-Ⅰ-1 探索並分享自己及相關人、事、物的感受與想法。 2-Ⅰ-1 以感官和知覺探索生活中	B-Ⅰ-2 社會環境之美的體認。 C-Ⅰ-1 事物特性與現象的探究。 C-Ⅰ-5 知識與方法的運用、組合	1.和同學分享歲末時的各種觀察，及自己的經驗。 2.透過分享，了解歲末活動的意	1.教師提問：「一年快結束了，你發現歲末年終時，大家會做哪些活動呢？」教師小結學童可能的答案。 2.教師提問：「你和家人曾經參加過哪些歲末活動？ 3.教師提問：「歲末的活動真多，你發現它們	3	口語評量 實作評量	【家庭教育】 家E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切的互動。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-Ⅰ-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 3-Ⅰ-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 6-Ⅰ-4 關懷生活中的人、事、物，願意提供協助與服務。	與創新。 D-Ⅰ-1 自我與他人關係的認識。 D-Ⅰ-3 聆聽與回應的表現。 E-Ⅰ-4 感謝的表達與服務工作的實踐。	義與精神。 3.透過分享，主動觀察生活周遭有哪些人需要被關懷，並會找尋相關資料。 4.願意主動關懷或照顧他人。 5.願意主動關懷或照顧他人，並知道怎麼付出行動。	可以分成哪幾種呢？」 4.教師提問：「你曾經聽過或看過哪些幫助別人的活動呢？」教師小結學童可能的答案。 5.教師提問：「我們可以用哪些方式，將關懷送給需要幫助的人呢？ 教師小結學童可能的答案。 字彙：year-end、end of year blessings			家E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。 【品德教育】 品E2 自尊尊人與自愛愛人。 品E3 溝通合作與和諧人際關係。 【多元文化教育】 多E6 了解各文化間的多樣性與差異性。
十七	12/21∫12/27	溫馨送暖	1-Ⅰ-1 探索並分享自己及相關人、事、物的感受與想法。 2-Ⅰ-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-Ⅰ-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影	B-Ⅰ-2 社會環境之美的體認。 C-Ⅰ-1 事物特性與現象的探究。 C-Ⅰ-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-Ⅰ-1 自我與他人關係的認識。 D-Ⅰ-3 聆聽與回應的表現。 E-Ⅰ-4 感謝的表達與服務工作的	1.知道耶誕節的主要意義並願意參與關懷的活動。	1.教師提問：「你知道尼古拉就是耶誕老公公嗎？為什麼大家會這麼說呢？」教師可先鼓勵學童分享，再補充說明。 2.教師提問：「你也想像尼古拉一樣祝福或幫助別人嗎？你想試試看哪些方式呢？」 3.口語評量：觀察學童的分享，了解其對於參與不同類別耶誕活動的意願。 4.檢視學童是否願意參與關懷他人的行動，分享自己的物品或心意給別人。 字彙：Santa Claus /Father Christmas	3	口語評量 實作評量	【家庭教育】 家E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切的互動。 家E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。 【品德教育】 品E2 自尊尊人與自愛愛

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			響。 3-Ⅰ-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 5-Ⅰ-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。 6-Ⅰ-4 關懷生活中的人、事、物，願意提供協助與服務。	實踐。					人。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【多元文化教育】 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。
十八	12/28∫01/03	傳送我的愛	2-Ⅰ-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 4-Ⅰ-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 4-Ⅰ-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。	E-Ⅰ-4 感謝的表達與服務工作的實踐。	1.從小卡片和耶誕襪的設計中，發展出自己獨特的造型。 2.從分享物品或心意的活動中，知道如何適當的方式表達感謝與祝福。	1.教師提問：「耶誕節是表達心意與祝福的季節，很多人都會送禮物或心意給對方，你有過這種經驗嗎？」 2.教師提問：「生活中，我們受到很多人的幫助，你可以怎麼感謝這些幫助過你的人呢？」教師小結學童可能的答案。 4.教師提問：「想一想，在製作傳送祝福的紙條前，要先思考哪些事呢？」你想送給誰？你想寫在哪裡？你想寫些什麼呢？ 5.製作耶誕襪，襪身、襪口、裝飾。 6.實作評量：觀察學童的創作過程，檢視學童是否能發揮創意，完成耶誕襪的設計。 字彙：Merry Christmas、Christmas stocking	3	口語評量 實作評量	【家庭教育】 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切的互動。 家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。 【品德教育】 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 溝通合

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			6-Ⅰ-4 關懷生活中的人、事、物，願意提供協助與服務。 7-Ⅰ-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。						作與和諧人際關係。 【多元文化教育】 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。
十九	01/04∫01/10	傳送我的愛	2-Ⅰ-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 4-Ⅰ-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 4-Ⅰ-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。 6-Ⅰ-4 關懷生活中的人、事、物，願意提供協助與服務。 7-Ⅰ-1 以對方能	E-Ⅰ-4 感謝的表達與服務工作的實踐。	1.從小卡片和耶誕襪的設計中，發展出自己獨特的造型。 2.從分享物品或心意的活動中，知道如何適當的方式表達感謝與祝福。	1.教師可展示數種市售耶誕卡，讓學童討論如果要製作耶誕卡片送給想感謝的人。 2.教師先將手上市售的耶誕卡打開，請學童注意中間連接的地方，提醒學童之後在設計卡片外形時，需預留中間連接的地方。 3.製作耶誕卡。 4.總結活動：教師請學童互相觀摩作品，說出自己可學習的地方。 5.若學童想感謝的人是班上的同學，在詢問學童意願後，可讓學童當場將卡片送給同學並念出感謝的內容。 字彙：Merry Christmas、Christmas card	3	口語評量 實作評量	【家庭教育】 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切的互動。 家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。 【品德教育】 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【多元文化教育】 多 E6 了解各文

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。						化間的多樣性與差異性。
二十	01/11∫01/17	傳送我的愛	2-Ⅰ-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 2-Ⅰ-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 4-Ⅰ-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 4-Ⅰ-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。 6-Ⅰ-4 關懷生活中的人、事、物，願意提供協助與服務。	E-Ⅰ-4 感謝的表達與服務工作的實踐。	1.透過歌曲〈聖誕鈴聲〉，搭配歌唱、身體拍打，感受旋律音高、節奏，並體驗不同演唱方式。 2.透過活動，發現關懷他人的愉悅心情與感受。	1.習唱歌曲〈聖誕鈴聲〉 (1)跟著教師習念歌詞，並討論歌詞意涵。 (2)以聽唱方式習唱歌曲。 (3)接唱練習：兩小節為一句。教師唱一句，學童唱一句。 2.實作評量：透過歌曲演唱、接唱等方式了解學童是否熟悉歌曲。 3.加入身體節奏拍打為歌曲伴奏 (1)聆聽歌曲，學童以拍手固定打四拍。 (2)分兩組，一組歌唱，另一組穩定打固定拍四拍。 (3)教師提問：「身體拍打除了拍手之外，還可以用哪些部位拍打？」 字彙：Jingle Bells	3	口語評量 實作評量	【家庭教育】 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切的互動。 家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。 【品德教育】 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【多元文化教育】 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			7-Ⅰ-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。						
二十一	01/18∫01/20	傳送我的愛	2-Ⅰ-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 2-Ⅰ-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 4-Ⅰ-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 4-Ⅰ-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。 6-Ⅰ-4 關懷生活中的人、事、物，願意提供協助與服務。	E-Ⅰ-4 感謝的表達與服務工作的實踐。	1.正確使用三角鐵、響板敲奏，並為歌曲伴奏。 2.透過活動，發現關懷他人的愉悅心情與感受。 3.願意持續去關懷他人。	1.三角鐵敲奏 (1)教師講解、示範三角鐵正確使用方式及敲奏、滾奏。以左手拇指、食指拿著三角鐵的頂角繩子，右手拿鐵棒，敲擊三角鐵無開口的底邊。 (2)敲奏：每一音符擊打三角鐵底邊一響，一音敲一下。 (3)滾奏：鐵棒在無缺口的頂角或邊角迅速的來回擊打，速度愈快愈好。 (4)止音：用左手掌貼住三角鐵，即能止住音響。 2.教師提問：「老師示範的三角鐵敲奏方式有什麼不一樣？」 3.教師將全班分為三角鐵與響板兩組，一起合奏〈聖誕鈴聲〉。 4.實作評量：透過三角鐵、響板伴奏活動，了解學童是否能正確使用這兩種節奏樂器，並為歌曲伴奏。 5.教師提問：「把你的祝福和關懷傳送出去後，你的感受和心情是什麼？」 字彙：Jingle Bells、triangle	3	口語評量 實作評量	【家庭教育】 家E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切的互動。 家E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。 【品德教育】 品E2 自尊尊人與自愛愛人。 品E3 溝通合作與和諧人際關係。 【多元文化教育】 多E6 了解各文化間的多樣性與差異性。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			7-Ⅰ-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。						

中山區大佳國小

下學期課程內涵

一、課程應融入 19 項議題,

海洋、品德、生命(含情緒教育、動物保護教育)、安全(含交通安全、水域安全、防墜安全、防災安全、食藥安全)、防災(高年級應融入 AED 相關教育)、戶外教育、性別平等、人權、環境、能源、家庭教育、法治、科技、資訊、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、國際教育、原住民族教育、全民國防教育。

二、跨領域課程,請在單元或主題,標註星號*

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
一	02/11∫02/14	塑膠垃圾好可怕	1-Ⅰ-1 探索並分享自己及相關人、事、物的感受與想法。 2-Ⅰ-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-Ⅰ-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 2-Ⅰ-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 3-Ⅰ-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知	B-Ⅰ-3 環境的探索與愛護。 C-Ⅰ-1 事物特性與現象的探究。 F-Ⅰ-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。	1.探索並分享在生活中所觀察到的塑膠垃圾對環境的影響。 2.了解塑膠垃圾的處理方式，並說出這些不同的處理方式有可能會產生什麼問題。	1.教師引導學童觀察扉頁圖片，並提問：「從這一張圖片中，你看到了什麼呢？」 2.教師提問：「這些垃圾從哪裡來的呢？」 3.教師提問：「你曾經看過塑膠垃圾對環境造成什麼影響呢？」教師小結學童可能的答案。 4.口語評量：檢視學童能否參與討論，並發表塑膠垃圾對環境的影響。 字彙：plastic waste/p lastic garbage	3	口語評量 實作評量	【環境教育】 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 環 E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。 環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。 【能源教育】 能 E7 蒐集相關資料、與他

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			探究之心。						人討論、分析、分享能源議題。
二	02/15∫02/21	塑膠垃圾好可怕	1-Ⅰ-1 探索並分享自己及相關人、事、物的感受與想法。 2-Ⅰ-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-Ⅰ-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 2-Ⅰ-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 3-Ⅰ-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。	B-Ⅰ-3 環境的探索與愛護。 C-Ⅰ-1 事物特性與現象的探究。 F-Ⅰ-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。	1.探索並分享在生活中所觀察到的塑膠垃圾對環境的影響。 2.了解塑膠垃圾的處理方式，並說出這些不同的處理方式有可能會產生什麼問題。	1.教師提問：「生活中製造的塑膠垃圾會危害環境，我們要怎麼做，才能減少塑膠垃圾呢？」教師彙整學童可能的答案。 2.教師提問：「從大家分享的做法當中，你發現減塑方法可以分成哪三大類呢？」學童舉手發表： (1)減少使用 (2)再利用 (3)回收。 字彙：reduce use、reuse、recycle 句子： We need to reduce the use of plastic bags.	3	口語評量 實作評量	【環境教育】 環E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 環E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。 環E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。 環E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。

中山區大佳國小

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
三	02/22∫02/28	我的減塑行動	1-Ⅰ-1 探索並分享自己及相關人、事、物的感受與想法。 2-Ⅰ-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-Ⅰ-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 2-Ⅰ-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 3-Ⅰ-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。	B-Ⅰ-3 環境的探索與愛護。 C-Ⅰ-1 事物特性與現象的探究。 F-Ⅰ-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。	1.分享自己在生活中所看到、知道的減少塑膠垃圾的方法。 2.能知道塑膠垃圾減少的方法分成減少使用、重複使用、回收等三類。 3.知道減少使用塑膠製品的方法，並能確實實施。	1.教師提問：「想一想，你可以做到什麼減塑行動？為自己訂一個目標吧！」教師彙整學童可能的答案。 2.教師提問：「回家執行減塑行動時，有遇到什麼困難嗎？和大家討論可以怎麼解決。」 3.教師引導學童將自己在執行減塑行動時遇到的困難和同學分享，全班同學給予回饋或建議。 4.口語評量：檢視學童能否說出自己執行減塑行動遇到的困難。 字彙：plastic reduction action	3	口語評量 實作評量	【環境教育】 環E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。 【能源教育】 能E7 蒐集相關資料、與他人討論、分析、分享能源議題。 能E8 於家庭、校園生活實踐節能減碳的行動。
四	03/01∫03/07	我的減塑行動	1-Ⅰ-1 探索並分享自己及相關人、事、物的感受與想法。 2-Ⅰ-1 以感官	B-Ⅰ-3 環境的探索與愛護。 C-Ⅰ-1 事物特性與現象的探究。	1.分享自己在生活中所看到、知道的減少塑膠垃圾的方法。 2.能知道塑膠垃	1.教師提問：「我們要如何讓身旁的朋友一起成為減塑行動家呢？」 2.教師請學童思考如何進行宣傳活動，並在黑板上畫下心智圖，思考時間、地點、方法、分配工作等，幫助學童思考、歸納與記錄。	3	口語評量 實作評量	【環境教育】 環E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-Ⅰ-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 2-Ⅰ-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 3-Ⅰ-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。	F-Ⅰ-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。	圾減少的方法分成減少使用、重複使用、回收等三類。 3.知道減少使用塑膠製品的方法，並能確實實施。	3.教師歸納、整理學童發表的宣傳行動時間、地點、方法與工作分配。 字彙：plastic rduction campaign			擊。 環E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。 【能源教育】 能E7 蒐集相關資料、與他人討論、分析、分享能源議題。 能E8 於家庭、校園生活實踐節能減碳的行動。
五	03/08∫03/14	我的減塑行動	4-Ⅰ-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 4-Ⅰ-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。	C-Ⅰ-1 事物特性與現象的探究。 C-Ⅰ-2 媒材特性與符號表徵的使用。 C-Ⅰ-5 知識與方法的運用、組合與創新。	1.分享生活中的哪些塑膠製品可以製作成什麼樂器。 2.能利用塑膠製品發揮創意，製作成樂器來進行活動。	1.教師提問：「用回收的塑膠物品製作樂器時，要先考慮什麼呢？」 2.口語評量：檢視學童能否提出自製塑膠樂器的應注意事項。 3.自製響板 (1)準備材料和工具。 (2)剪下長條厚紙板，並對折；厚紙板較厚，對折後需用力壓摺。 (3)將牛奶瓶蓋黏在紙板兩端，黏貼前要對準兩側的位置，敲擊時才能發出聲音。	3	口語評量 實作評量	【環境教育】 環E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			4-Ⅰ-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。			(4)用彩繪工具或黏貼色紙裝飾響板。 (5)試玩：敲一敲自製響板，聽聽看聲音，和我們常見的響板有什麼不一樣呢？ 4.自製沙鈴。 5.實作評量：檢視學童能否利用生活中回收的塑膠物品，來自製樂器。 字彙：musical intrument、castanets、cmaracas			
六	03/15∫03/21	我的減塑行動	4-Ⅰ-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 4-Ⅰ-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 4-Ⅰ-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。	C-Ⅰ-1 事物特性與現象的探究。 C-Ⅰ-2 媒材特性與符號表徵的使用。 C-Ⅰ-5 知識與方法的運用、組合與創新。	1.能利用塑膠製品發揮創意，製作成樂器來進行活動。 2.能用自製樂器搭配歌曲，展演減塑宣傳快閃活動。	1.演唱歌曲〈減塑行動家〉。 2.實作評量：透過歌曲演唱、接唱方式，了解學童是否能熟悉歌曲。 3.教師提問：「你們想用什麼方式進行宣傳呢？」教師彙整學童可能的答案。 4.行動後，教師提問：「在減塑宣傳活動中，有什麼特別的發現？」 5 教師提問：「在這過程中，你有什麼發現呢？」教師小結學童可能的答案。 6.總結性評量：檢視學童能否發表對宣傳減塑活動的想法及省思。	3	口語評量 實作評量	【環境教育】 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。

中山區大佳國小

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
七	03/22∫03/28	種子藏哪裡	2-Ⅰ-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 3-Ⅰ-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。	C-Ⅰ-1 事物特性與現象的探究。 F-Ⅰ-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。	1.探索並分享在校園發現的種子。 2.運用感官探究種子，覺察種子特性。	1.教師提問：「你怎麼發現校園裡的種子？分享你的發現。」 2.教師提問：「聽完同學分享校園裡的種子，你有什麼想法呢？」小結學童可能的答案。(3.口語評量：聆聽學童分享，檢視其能否分享曾經在校園看過的種子。 4.教師請各組拿出校園裡發現的種子，例如：鳳仙花、蒲公英、臺灣欒樹、桃花心木、大花咸豐草的種子。 5.教師提問：「仔細觀察，看一看、摸一摸、聞一聞，種子有什麼特色？」教師小結學童可能的答案。 字彙：seed	3	口語評量 實作評量	【環境教育】 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 【生命教育】 生E4 觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。
八	03/29∫04/04	種子藏哪裡	2-Ⅰ-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 3-Ⅰ-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。	C-Ⅰ-1 事物特性與現象的探究。 F-Ⅰ-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。	1.發表生活中有很多種子。 2.運用感官探究種子，覺察種子特性。	1.教師提問：「這次觀察和分類種子，你有什麼發現和感受？」小結學童可能的答案。 2.口語評量：聆聽學童分享，檢視其能否運用感官觀察種子。 3.教師提問：「生活中你還看過哪些種子呢？」 4.口語評量：聆聽學童發表，檢視其能否發現生活中的種子。 字彙：seed	3	口語評量 實作評量	【環境教育】 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
									命。 【生命教育】 生E4 觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。
九	04/05∫04/11	種子藏哪裡	2-Ⅰ-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 2-Ⅰ-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 3-Ⅰ-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 7-Ⅰ-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。	A-Ⅰ-1 生命成長現象的認識。 F-Ⅰ-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。	1.願意參與種子名片製作，展現好奇與探究的態度。	1.教師說明：「每個人可以選擇一個自己最想介紹的種子，為這個種子做一張名片。」 2.教師補充說明：「名片就是介紹種子的卡片。」也可以提供實際的名片讓學童看。 3.教師提問：「你選的種子有什麼特別的地方？怎麼製作種子名片？在名片上寫什麼可以讓大家更認識你的種子？」教師小結學童可能的答案。 4.學童自製種子名片。 5.教師協助將學童製作好的種子名片，布置在教室布告欄。 6.學童互相觀摩與討論。 字彙：seed card	3	口語評量 實作評量	【環境教育】 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
十	04/12∫04/18	種子藏哪裡	2-Ⅰ-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 2-Ⅰ-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 3-Ⅰ-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 7-Ⅰ-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。	A-Ⅰ-1 生命成長現象的認識。 F-Ⅰ-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。	1.願意參與種子名片製作，展現好奇與探究的態度。	1.檢視學童能否察覺種子發現的地方及其特色。 2.教師提問：「回想自製種子名片，你學到了什麼？還想再知道什麼？和同學分享。」由學童討論與分享，教師可串聯歸納。 3.有些同學的種子是自己種植得來的，我也想種種看。 字彙：seed card	3	口語評量 實作評量	【環境教育】 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。
十一	04/19∫04/25	種子大發現	2-Ⅰ-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。 2-Ⅰ-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 2-Ⅰ-5 運用各	A-Ⅰ-1 生命成長現象的認識。 A-Ⅰ-2 事物變化現象的觀察。 D-Ⅰ-4 共同工作並相互協助。 F-Ⅰ-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。	1.探索種子在生活中的用途，理解種子與物品間的關聯。 2.運用種子進行創作，創作品可以使生活便利或傳遞心意。	1.教師提問：「你想用種子做什麼？」 2.口語評量：聆聽學童分享，檢視其能否分享想利用種子來做什麼。 3.教師提問：「怎麼用種子創作各式各樣的作品？」 4.教師提問：「如果利用種子創作成生活用品，要怎麼固定種子呢？」 5.個人創作。 6.展示成品，上臺介紹，互相觀摩。 7.實作評量：檢視學童能否完成創作作品，並	3	口語評量 實作評量	【環境教育】 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 4-Ⅰ-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。			能介紹分享。			動、植物的生命。 【生命教育】 生E4 觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。
十二	04/26∫05/02	種子大發現	2-Ⅰ-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 3-Ⅰ-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 4-Ⅰ-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。	A-Ⅰ-1 生命成長現象的認識。 A-Ⅰ-2 事物變化現象的觀察。 D-Ⅰ-4 共同工作並相互協助。 F-Ⅰ-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。	1.樂於和小組共同思考種植種子需要的準備工作，展現好奇和探究的態度。	1.教師提問：「種子要種在哪裡呢？」 2.教師提問：「你們怎麼種植種子呢？」教師小結學童可能的問題。 3.口語評量：透過提問與發表，檢視學童能否發現種植種子的問題及解決方法。 4.教師說明：要幫種子準備新家，需要考慮準備的物品、種的地方和擺放的位置，請小組討論，並做計畫。 5.教師說明：小組討論工作分配，要負責以下事務。 6.輪流定期澆水。 7.觀察、記錄種子的成長。 8.教師請小組依照計畫，實際種植種子。 字彙：planting	3	口語評量 實作評量	【環境教育】 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 【生命教育】 生E4 觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
十三	05/03∫05/09	種子大發現	2-Ⅰ-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。 2-Ⅰ-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 2-Ⅰ-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 3-Ⅰ-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。	A-Ⅰ-1 生命成長現象的認識。 A-Ⅰ-2 事物變化現象的觀察。 D-Ⅰ-4 共同工作並相互協助。 F-Ⅰ-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。	1.嘗試用不同的方法解決種植種子遇到的問題。	1.教師提問：「為什麼有些組的種子長出葉子，有些組的葉子變黃，有的整棵都枯萎了？該怎麼辦？」 2.教師提問：「現在長的葉子和剛長出來的葉子有什麼不一樣？」現在的葉子比剛長出來的葉子多、、葉片大、顏色深。 3.教師提問：「有些組的植物枯萎了，你有什麼想法？」 4.教師提問：「想一想植物為什麼無法順利長大呢？要怎麼解決？」 5.教師提問：「照顧種子成長的過程，你有什麼感受？」 6.教師提問：「照顧種子長大真不容易！回想要做哪些事？」教師小結學童可能的答案。 字彙：planting problems	3	口語評量 實作評量	【環境教育】 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 【生命教育】 生E4 觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。
十四	05/10∫05/16	種子大發現	2-Ⅰ-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 3-Ⅰ-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。	A-Ⅰ-1 生命成長現象的認識。 A-Ⅰ-2 事物變化現象的觀察。 D-Ⅰ-4 共同工作並相互協助。 F-Ⅰ-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。	1.演唱歌曲〈小種子〉。 2.發想創作歌詞情境動作。 3.分享種子成品，並發表過程中的收穫。	1.習唱歌曲〈小種子〉。 2.韻律： (1)教師發下絲巾，請學童一小節第一拍就揮絲巾一次（左右來回）。 (2)再次揮絲巾，學童嘴裡輕聲念1、2、3。 (3)教師提問：「請問揮絲巾時，嘴裡念的數字是到幾？」 3.實作評量：檢視學童是否正確演唱歌曲〈小種子〉，並感受三拍子的韻律。 4.教師請學童互相分享自己的種子成品，並給	3	口語評量 實作評量	【環境教育】 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			4-Ⅰ-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。			予時間觀摩更多同學的成品。 字彙：seeds sprout			動、植物的生命。 【生命教育】 生 E4 觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。
十五	05/17∫05/23	和家人能溝通	1-Ⅰ-1 探索並分享自己及相關人、事、物的感受與想法。 2-Ⅰ-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 6-Ⅰ-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。 7-Ⅰ-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。	A-Ⅰ-1 生命成長現象的認識。 D-Ⅰ-1 自我與他人關係的認識。 D-Ⅰ-3 聆聽與回應的表現。 E-Ⅰ-3 自我行為的檢視與調整。 F-Ⅰ-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。	1.分享家人互動經驗，覺察個人與家庭的連結影響。 2.透過情境討論，發現問題解決的各種方法。	1.教師提問：「你和家人相處時，有哪些開心或不愉快的事呢？」 2.教師從學童的發表中，部分可以直接給予回應，有些特殊情況可作為後續教學及關懷輔導之依據。 3.口語評量：檢視學童是否能分享與家人間的互動，清楚表達開心或不愉快的經驗。 4.教師提問：「有時候家人相處不愉快，可能的原因是什麼？你希望家人怎麼做？」 5.引導學童設身處地，假想自己若為上述當事人，要怎麼向家人表達想法？	3	口語評量 實作評量	【家庭教育】 家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。 家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。 家 E7 表達對家庭成員的關心和情感。 【生命教育】 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
									的各種幫助，培養感恩之心。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係
十六	05/24∫05/30	和家人能溝通	1-Ⅰ-1 探索並分享自己及相關人、事、物的感受與想法。 2-Ⅰ-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 6-Ⅰ-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。 6-Ⅰ-2 體會自己分內做的事，扮演好自己的角色，並身體力行。 7-Ⅰ-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、	A-Ⅰ-1 生命成長現象的認識。 D-Ⅰ-1 自我與他人關係的認識。 D-Ⅰ-3 聆聽與回應的表現。 E-Ⅰ-3 自我行為的檢視與調整。 F-Ⅰ-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。	1.透過情境討論及角色扮演，探究歸納有效溝通的好方法與要領。 2.學會有效溝通的方法，嘗試回家實踐。	1.預備角色扮演：請該組學童思考要如何和家人溝通，準備下一節模擬演出。 2.教師請各組輪流上臺，將討論出來的結果演出來。 8.教師指導角色扮演要領及觀察重點。 9.教師提問：「看完各組同學的表演，你發現要和家人溝通，有哪些比較好的做法呢？」教師小結，彙整學童可能的答案。 10.教師整理學童的發表內容，將溝通時比較好的做法： (1)勇敢說，好好說。 (2)聽對方說。 (3)一起想辦法。	3	口語評量 實作評量	【家庭教育】 家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。 家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。 家 E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。 家 E7 表達對家庭成員的關心和情感。 【生命教育】 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			事、物的觀察與意見。						及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 【品德教育】 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係
十七	05/31∫06/06	感謝家人我愛你	6-Ⅰ-2 體會自己分內做的事，扮演好自己的角色，並身體力行。 6-Ⅰ-4 關懷生活中的人、事、物，願意提供協助與服務。	A-Ⅰ-3 自我省思。 D-Ⅰ-1 自我與他人關係的認識。 E-Ⅰ-4 感謝的表達與服務工作的實踐。	1.體察家人對自己的照顧，感受家人的付出與關愛。 2.從家人的需要和自己的心意上，表達感謝與關心家人的意願與實際做法。	1.教師提問：「說說看，平時家人是怎樣關心你的？」 2.教師提問：「這麼多家人關心照顧你，你有什麼想法或感受？」 3.教師提問：「你可以怎麼表達對家人的關心，展現體貼的行動呢？」 4.口語評量：檢視學童是否能分享家人的關心，表達珍惜回饋家人的意願與做法。 5.教師提問：「當你對家人付出關心，表達愛的行動時，你有什麼感受？」 字彙：family	3	口語評量 實作評量	【家庭教育】 家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。 家 E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。 家 E7 表達對家庭成員的關心和情感。 【生命教育】 生 E7 發展設身處地、感同身

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
									受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。
十八	06/07∫06/13	感謝家人我愛你	6-Ⅰ-2 體會自己分內做的事，扮演好自己的角色，並身體力行。 6-Ⅰ-4 關懷生活中的人、事、物，願意提供協助與服務。	A-Ⅰ-3 自我省思。 D-Ⅰ-1 自我與他人關係的認識。 E-Ⅰ-4 感謝的表達與服務工作的實踐。	1.珍惜並感謝家人的照顧，延伸母親節的意義。 2.透過節日對主要照顧者的感恩致意，體認每一天都能表達感謝與愛的行動。	1.介紹母親節的由來。 2.介紹父親節的由來。 字彙：Happy Mother’s Day Happy Father’s Day	3	口語評量 實作評量	【家庭教育】 家E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。 家E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。
十九	06/14∫06/20	感謝家人我愛你	6-Ⅰ-2 體會自己分內做的事，扮演好自己的角色，並身體力行。 6-Ⅰ-4 關懷生活中的人、事、物，願意提供協助與服務。	A-Ⅰ-3 自我省思。 D-Ⅰ-1 自我與他人關係的認識。 E-Ⅰ-4 感謝的表達與服務工作的實踐。	1.善用媒材自製對稱抽拉卡片，傳達感謝與祝福。 2.欣賞卡片，感受美的多元形式。	1.教師提示：卡片的形式可以是立體或平面，也可以都嘗試。 2.製作立體卡片。 ard3.教師巡視行間，指導卡片製作及文句的書寫。 字彙：card	3	口語評量 實作評量	

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
二十	06/21∫06/27	感謝家人我愛你	1-Ⅰ-1 探索並分享自己及相關人、事、物的感受與想法。 4-Ⅰ-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 4-Ⅰ-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 4-Ⅰ-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。 7-Ⅰ-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。	C-Ⅰ-2 媒材特性與符號表徵的使用。 D-Ⅰ-3 聆聽與回應的表現。 E-Ⅰ-4 感謝的表達與服務工作的實踐。 F-Ⅰ-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。	1.演唱〈美麗的康乃馨〉，並使用三角鐵和響板為歌曲伴奏。	1.聆聽歌曲：教師播放歌曲，請學童跟著樂曲左右搖擺。 2.演唱歌曲 (1)拍念歌詞並共同討論歌詞意涵。 (2)以聽唱的方式演唱全曲。 (3)提示學童以輕柔的聲音演唱，注意換氣的地方。 (4)指導學童依照習作第 25 頁第 4 題，拍念語言節奏，再加上拍手、拍腿，熟悉後，全班分 2 組，一組演唱〈美麗的康乃馨〉，一組用拍手、拍腿伴奏。 3.教師提問：「你想把這首歌送給誰呢？可以改變歌詞裡的對象。」 4.接唱練習：分兩組，輪流接唱歌曲。 5.合奏練習 (1)複習三角鐵和響板的演奏方式。 (2)發下樂器，並提醒學童樂器正確使用及敲擊方式。 2.邀請各組上臺進行合奏表演。 字彙：carnation	3	口語評量 實作評量	
二十一	06/28∫06/30	感謝家人我愛你	1-Ⅰ-1 探索並分享自己及相關人、事、物的感受與想法。 4-Ⅰ-1 利用各	C-Ⅰ-2 媒材特性與符號表徵的使用。 D-Ⅰ-3 聆聽與回應的表現。	1.分享實踐關心家人的行動。 2.從關心家人的行動檢核中，了解自己很棒或可	1.教師提問：「大家想做哪些關心家人的事情呢？」教師彙整可能的答案寫在黑板上。 2.口語評量；檢視學童能否發表關心家人的想法或做法。 3.教師提問：「當你用不同的方式去關心家人	3	口語評量 實作評量	【家庭教育】 家 E7 表達對家庭成員的關心和情感。 【品德教育】

週次	日期	教學 單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學 節數	評量方式	議題融入重點
			種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 4-Ⅰ-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 4-Ⅰ-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。 7-Ⅰ-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。	E-Ⅰ-4 感謝的表達與服務工作的實踐。 F-Ⅰ-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。	以再努力的地方。	時，家人有什麼反應？」教師請學童發表，再彙整答案。 4.總結性評量：檢視學童做到哪些關愛家人的行動。 字彙：care for family			品 E3 溝通合作與和諧人際關係

臺北市中山區大佳國民小學114學年度【二】年級【健康與體育領域－健康】課程計畫

編寫者	陳怡甄		
課程目標	**上學期** 1.食物是促進生長發育、供給熱量來源、預防疾病和維持健康最重要的基礎。介紹六大類食物的來源和功能，引導學生體會均衡飲食的重要性；在享用營養、美味的食物時，也希望學生能心懷感恩，珍惜得之不易的食物。 2.教導學生思考自己的飲食問題與改善方法，培養學生選擇健康、安全食物的能力。 3.自我概念是決定個人行為方式的重要因素，教導學生認識、接受、喜歡自己，進而提升自我價值感，幫助學生擁有更愉快而有意義的人生。 4.眼睛、耳朵、鼻子、嘴巴都是人體重要的感官，也是賴以學習和溝通的管道。從感官的功能談起，協助學生建立感官的保健常識，並且透過情境模擬，學習感官受到傷害時的緊急處理方法。 5.介紹酒後駕車和長期吸菸對健康的影響，讓學生了解酒精和菸都會改變人體的機能，過度使用會產生成癮性反應，不但危害個人身心健康，也會造成家庭與社會的負擔。 6.教導二手菸的危害，提醒學生覺察生活中所存在的二手菸，並且具體演練拒絕二手菸的技巧。 **下學期** 1.齲齒是對口腔健康有直接影響的常見疾病，而口腔健康又是全身健康重要的一環，攸關學生的學習、生活品質與身心發展。教導正確的刷牙方法和保健方式，希望學生能建立良好的口腔衛生習慣，並表現於生活中。 2.有不少研究顯示兒童時期如果能養成良好的健康習慣，可以持續到成年以後。一年級曾經教過正確的個人衛生習慣如洗臉、洗手、洗澡、上廁所等，加了正確姿勢，並且透過自我檢核活動，讓學生能持續實踐健康習慣，發現缺失並設法改善。 3.家是每個人的避風港，良好和諧的家庭氣氛，需要所有成員共同努力。透過活動讓學生省察自己與家人的相處情形，藉由有效溝通增進彼此間的了解與體諒，鼓勵學生適時用行動表達對家人的關愛，並親近家人。 4.家庭氣氛是可以經營的，全家人共同參與休閒活動不但可以增進家人之間的情感，也能拓展生活經驗，讓身心更健康。結合學生的生活經驗，透過分享、討論、情境模擬、腦力激盪等活動，讓學生對家庭休閒活動的項目與好處有更多的了解。 5.安全舒適的生活環境與健康息息相關，愈來愈多人開始關心自己的社區環境。本單元引導學生觀察自己居住的社區有哪些特色和資源，藉由活動讓學生關注自己的社區，願意為社區環境整潔付出一己之力，並且了解登革熱的傳染途徑和預防方法。 6.整潔舒適的社區環境需要社區居民共同維護，單元中透過觀察、討論活動，引導學生關心自己的社區，鼓勵他們積極參與社區活動，與居民共同打造理想的健康社區。		
核心	總綱核心素養面向	總綱/核心素養具體內涵	領綱核心素養具體內涵

素養	**A 自主行動**	■**A1** 身心素質與自我精進 ■**A2** 系統思考與解決問題 □**A3** 規劃執行與創新應變 ■**B1** 符號運用與溝通表達 ■**B2** 科技資訊與媒體素養 ■**B3** 藝術涵養與美感素養 ■**C1** 道德實踐與公民意識 ■**C2** 人際關係與團隊合作 □**C3** 多元文化與國際理解	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 健體-E-B1 具備運用體育與健康之相關符號知能，能以同理心應用在生活中的運動、保健與人際溝通上。 健體-E-B2 具備應用體育與健康相關科技及資訊的基本素養，並理解各類媒體刊載、報導有關體育與健康內容的意義與影響。 健體-E-B3 具備運動與健康有關的感知和欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，在生活環境中培養運動與健康有關的美感體驗。 健體-E-C1 具備生活中有關運動與健康的道德知識與是非判斷能力，理解並遵守相關的道德規範，培養公民意識，關懷社會。 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。
	B 溝通互動		
	C 社會參與		
議題融入		□海洋、□品德、□生命(含□情緒教育、□動物保護教育)、■安全(含□交通安全、□水域安全、□防墜安全、□防災安全、■食藥安全)、□防災(□高年級應融入 AED 相關教育)、■戶外教育、■性別平等、□人權、□海洋、□環境、■能源、■家庭教育、■品德、■法治、□科技、□資訊、■生涯規劃、□多元文化、□閱讀素養、□國際教育、□原住民教育、□全民國防教育。	

評量方式與百分比(可自行增刪)	
評量方式	**評量百分比**
課堂表現	50%
實作評量	50%

中山區大佳國小

上學期課程內涵

一、課程應融入 19 項議題，紅色是 114 學年度重點融入的議題

海洋、品德、生命(含情緒教育、動物保護教育)、安全(含交通安全、水域安全、防墜安全、防災安全、食藥安全)、防災(高年級應融入 AED 相關教育)、戶外教育、性別平等、人權、環境、能源、家庭教育、法治、科技、資訊、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、國際教育、原住民族教育、全民國防教育。

二、跨領域課程，請在單元或主題，標註星號*

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
一	08/25∫08/31	單元一、吃出健康和活力	1a-I-1 認識基本的健康常識。 1a-I-2 認識健康的生活習慣。 2b-I-2 願意養成個人健康習慣。	Ea-I-1 生活中常見的食物與珍惜食物。 Ea-I-2 基本的飲食習慣。	1.能養成良好的飲食習慣。 2.認識六大類食物的類別。 3.認識每天吃六大類食物的重要性。 4.願意養成均衡攝取各類食物的習慣。 5.願意做到珍惜食物、不浪費。 4.Good eating habits.	**活動一、誰最健康** 1.教師舉出下面的例子，請學生思考誰最健康： 安安——喜愛吃肉，不愛吃菜，經常便祕。 毛毛——愛吃零食，不愛吃飯，面黃肌瘦。 丁丁——飲食均衡，每天吃六大類食物。 2.學生自由發表誰最健康，並說出原因。 3.教師鼓勵學生認真學習食物的來源和功能，並且正確選擇有益健康的食物，吃出健康和快樂。 **活動二、連出六大類食物** 1.教師配合課本頁面，說明食物分成全穀雜糧類、豆魚蛋肉類、乳品類、蔬菜類、水果類、油脂與堅果種子類等六大不同種類的食物。 2.請學生判斷午餐內容，並且連出食物類別。 例：五穀飯→全穀雜糧類、香煎肉片→豆魚 蛋肉類、炒菠菜→蔬菜類、雙色花椰菜→蔬菜類、蘿蔔湯→蔬菜類、橘子→水果類。 3.師生共同討論午餐內容少了哪些類別？（乳品類、油脂與堅果種子類） 4.教師說明炒菜和煎肉片時會用到油，不過午餐沒吃到堅果種子和乳品類，可以在另外兩餐補充。	1	操作 問答 發表 自評 觀察	**【能源教育】** 能 E8 於家庭、校園生活實踐節能減碳的行動。
二	09/01∫09/07	單元一、吃出健康和活力	1a-I-1 認識基本的健康常識。 1a-I-2 認識健康的生活習慣。	Ea-I-1 生活中常見的食物與珍惜食物。 Ea-I-2 基本的飲食習慣。	1.能養成良好的飲食習慣。 2.認識六大類食物的類別。 3.認識每天吃六大類	**活動一、認識六大類食物** 1.教師配合課本頁面，說明食物分成全穀雜糧類、豆魚蛋肉類、乳品類、蔬菜類、水果類、油脂與堅果種子類等六大不同種類的食物。 2.教師在黑板或海報紙上標示六大類食物區塊，利用課	1	操作 問答 發表 自評 觀察	**【能源教育】** 能 E8 於家庭、校園生活實踐節能減碳的行動。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			2b-I-2 願意養成個人健康習慣。		食物的重要性。 4.願意養成均衡攝取各類食物的習慣。 5.願意做到珍惜食物、不浪費。 6.Good eating habits.	前收集到的食物圖片，進行分類競賽： (1)全班分成兩組，輪流推派代表上台比賽。 (2)教師每次出示兩張食物圖卡，分別請上台的學生判斷該食物的類別並貼在正確的區塊內。 (3)最後看哪一組的正確率較高，即為優勝。 3.教師針對錯誤的分類說明，並鼓勵獲勝的組別。 **活動二、討論六大類食物對身體的益處** 1.教師配合課本頁面，說明六大類食物的主要功用，例如： (1)全穀雜糧類→提供身體活動時所需的熱量。 (2)豆魚蛋肉類→幫助生長發育。 (3)乳品類→強健骨骼和牙齒。 (4)蔬菜類→促進腸胃健康，預防疾病。 (5)水果類→幫助消化，增強身體抵抗力。 (6)油脂與堅果種子類→提供熱量，保護皮膚和器官。 2.教師歸納各類食物有不同的營養和功用，每天都要均衡的攝取。			
三	09/08∫09/14	單元一、吃出健康和活力	1a-I-1 認識基本的健康常識。 1a-I-2 認識健康的生活習慣。 2b-I-2 願意養成個人健康習慣。	Ea-I-1 生活中常見的食物與珍惜食物。 Ea-I-2 基本的飲食習慣。	1.能養成良好的飲食習慣。 2.認識六大類食物的類別。 3.認識每天吃六大類食物的重要性。 4.願意養成均衡攝取各類食物的習慣。 5.願意做到珍惜食物、不浪費。 6.Good eating habits.	**活動一、「我的餐盤」6口訣** 1.教師配合課本頁面介紹「我的餐盤」，強調每天都要均衡攝取六大類食物。請學生依序練習口訣： (1)乳品類→每天早晚一杯奶 (2)水果類→每餐水果拳頭大 (3)蔬菜類→菜比水果多一點 (4)全穀雜糧類→飯跟蔬菜一樣多 (5)豆魚蛋肉類→豆魚蛋肉一掌心 (6)油脂與堅果種子類→堅果種子一茶匙 2.教師統整：不論在家中或是在外用餐，都可以利用口訣，吃得營養又健康。 **活動二、聰明吃，營養跟著來** 1.教師說明攝取太多的食物容易造成肥胖，攝取太少則容易消瘦、體力不足。 2.配合課本頁面，請學生檢查小萱的午餐內容是否符合	1	操作 問答 發表 自評 觀察	【能源教育】 能E8 於家庭、校園生活實踐節能減碳的行動。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						「我的餐盤」所介紹的份量？合的請打√。 3.請學生分享勾選的結果，並發表對小萱的建議。 4.教師統整：吃得多、吃得飽不等於吃得好，想要吃得營養又健康，可以參考「我的餐盤」所提供的建議份量。 **活動三、珍惜食物不浪費** 1.教師以學校午餐為例，請學生說一說裡面有哪些食材。 2.教師透過提問引導學生思考： (1)在我們享用營養、美味的食物時，有沒有想過這些食物是從哪裡來的呢？ (2)一頓美味的餐點背後需要哪些人辛苦的付出呢？ (3)如果你是農夫或廚師，看到食物被丟掉，會有什麼感受呢？ 3.教師統整說明：在享用美味、營養的食物時，要感謝辛勤耕作的農夫及烹調食物的廚師，千萬不要浪費食物。 **活動四、養成珍惜食物的習慣** 1.教師提問：平常你會愛惜食物，把食物吃光嗎？請學生自我反省並公開發表。 2.請學生配合課本頁面記錄三天的飲食狀況，如果能吃完大部分的食物，就把笑臉塗上顏色；如果有很多剩餘食物，就把哭臉塗上顏色。 3.教師鼓勵學生要感恩、惜福，珍惜得來不易的食物。			
四	09/15∫09/21	單元一、吃出健康和活力	1a-I-1 認識基本的健康常識。 1a-I-2 認識健康的生活習慣。 2b-I-2 願意養成個人健康習慣。	Ea-I-1 生活中常見的食物與珍惜食物。 Ea-I-2 基本的飲食習慣。	1.感受攝取過多油炸食物及含糖飲料對身體健康的威脅。 2.養成少油、少糖，多吃營養食物的習慣。 3.感受不良飲食習慣對健康的影響。	**活動一、討論生活中珍惜食物的方法** 1.師生共同討論在生活中珍惜食物不浪費的方法，例如： (1)先計畫後採購，吃多少買多少。 (2)外出用餐時不過量點菜，真的吃不飽才加點。 (3)充分利用食材，減少產生食物垃圾。 (4)吃多少煮多少，把餐盤裡的食物吃乾淨。 2.教師勉勵學生儘量減少丟棄食物的行為。	1	發表 問答	**【能源教育】** 能 E8 於家庭、校園生活實踐節能減碳的行動。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
					4.思考自己的飲食問題與改善方法。 5.Good eating habits.	**活動二、實踐珍惜食物不浪費** 1.教師說明：為了避免浪費食物，平時應該掌握「買得剛剛好、煮得剛剛好、點得剛剛好」的原則，避免產生太多剩餘的食物。 2.配合課本頁面，請學生勾選不浪費食物的具體做法： (1)和家人到餐廳用餐： （x）什麼都想吃，多點幾道菜。 （　）吃多少，點多少。 （　）把吃不完的食物打包帶回家。 (2)吃到飽自助餐： （　）少去吃到飽餐廳。 （　）先拿一點，吃完再拿下一盤。 （x）要多拿一點才划算。 (3)到超市採買食物： （x）特價食物，多買一點才划算。 （　）一次不要買太多，買需要的就好。 （　）食物新鮮比較重要，買回家趕快吃完，不要放到過期。 3.教師補充說明：吃得剛剛好，不浪費食物，可以減少溫室氣體，也是愛地球的表現。 **活動三、探討飲食問題** 1.配合課本頁面，呈現情境中小萱和小安的飲食情況。 2.學生自由發表： (1)小萱的飲食問題是什麼？（很少喝牛奶）可以解決問題，改善飲食的方法是什麼？（請家人幫忙買牛奶並且提醒自己早晚喝） (2)小安的飲食問題是什麼？（喝太多含糖飲料）可以解決問題，改善飲食的方法是什麼？（自己帶水壺，口渴就喝白開水） 3.教師補充說明白開水最解渴，而且喝了不會造成身體的負擔。而其他市面上販售的含糖飲料，除了添加色素、香料外，還添加了很多糖，攝取過多糖分會引起肥			

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						胖、齲齒，還可能影響生長發育，引起過動和注意力不集中等問題。鼓勵學生多喝白開水，不喝含糖飲料。			
五	09/22∫09/28	單元一、吃出健康和活力	2a-I-2 感受健康問題對自己造成的威脅性。 4a-I-2 養成健康的生活習慣。	Ea-I-2 基本的飲食習慣。	1.感受不良飲食習慣對健康的影響。 2.思考自己的飲食問題與改善方法。 3.What is bad eating habits.	**活動一、作決定的步驟** 1.教師配合課本頁面，請學生思考小安的情境問題「放學時小安覺得口渴，想喝含糖飲料。雖然帶了白開水，但是看到便利商店各式各樣的含糖飲料，很想買來喝……」 2.教師說明作決定的步驟：確定自己必須做決定→列出可能的選擇→列出不同選擇的優缺點→做出決定→評價決定：想一想，這是一個好決定嗎？ 3.教師鼓勵學生好好利用做決定的技巧，為自己的健康做個好決定。 **活動二、採取行動** 1.教師配合課本頁面說明小安為了堅定自己不喝含糖飲料，自備容器喝白開水的決心，不但寫下契約貼在房間裡，還認真做了紀錄卡。 2.共同討論契約應具備的內容。(例如：執行日期和目標、獎賞或懲罰、立約日期、立約人和見證者簽名)。 3.鼓勵學生為了自己的健康，要認真執行有益健康的習慣。 **活動三、發現自己的飲食問題** 1.請學生思考並寫出自己的飲食問題。包括：主要的飲食問題是什麼？解決問題的方法是 什麼？ 2.每個學生都去找跟自己一樣飲食問題的同學（以4人為原則)，找到適當的位置，進行 討論，再請一位組員報告討論結果。 3.教師鼓勵學生改善自己的飲食問題。	1	發表 問答 自評	**【家庭教育】** 家E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
六	09/29∫10/05	單元一、吃出健康和活力	1a-I-1 認識基本的健康常識。 4a-I-1 能於引導下，使用適切的健康資訊、產品與服務。	Eb-I-1 健康安全消費的原則。	1.認識選擇新鮮、安全食物的方法。 2.學習運用感官分辨食物的安全性。 3.認識選擇新鮮、安全食物的方法。 4.學習運用感官分辨食物的安全性。 5.How to choose food.	**活動一、分享吃壞肚子的經驗** 1.請學生分享因為吃了過期或壞掉的食物而導致上吐下瀉、肚子疼痛的經驗。 2.教師配合課本的例子，說明像鮮奶營養很豐富，但是放在室溫下太久，細菌會大量繁殖，喝了之後可能會引起腸胃炎，造成肚子痛、嘔吐或拉肚子的症狀。 **活動二、認識冷藏食品的保存方法** 1.教師展示盒裝鮮奶，請學生發表如何知道盒 子裡的鮮奶是否新鮮、安全。 2.分組觀察鮮奶、豆漿或優酪乳等冷藏食品的標示，找出生產日期、有效日期及保存方 法。提醒學生不要食用過期的食物，以免吃壞肚子。 3.教師歸納：冷藏食品像鮮奶、豆漿等，包裝 外面都會有標示，要注意保存方法，平常要保存在冰箱裡（0～7℃）。開封後要及早喝完，離開冷藏不要超過半小時。 **活動三、認識食品標示** 1.教師說明按照規定，食品的容器或包裝外面都會有中文標示，標示內容包括：品名、內容物名稱及重量、容量或數量、食品添加物名稱、廠商名稱、電話號碼 及地址、有效日期等。學生可能看不懂內容物或食品添加物等內容，但是一定要注意製造日期、有效日期 或保存期限。 2.教師配合實物，說明如何找出標示上的製造日期和有效日期，有時未列有效日期而是列保存期限，例如：鮮奶如果是 1 月 1 日製造，保存期限 12 天，表示最慢 1 月 12 日前就要喝完。 3.教師提醒學生在購買食品時要注意有沒有過期，如果回家後才發現買到過期或有問題的 食物，也可以拿著發票和過期食物到賣場要求退換貨。 **活動四、有效日期找找樂** 1.利用實物（瓶裝、罐裝、盒裝食品等）進行測試，請學生找出製造日期和保存期限（或 有效日期），並且寫	1	發表 實作	**【家庭教育】** 家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						在課本上。 2.教師統整說明：購買食品時要特別注意標示上的製造日期和保存期限，買回家後也要在有效期限內食用，避免吃到過期、不安全的食品。			
七	10/06∫10/12	單元一、吃出健康和活力	1a-I-1 認識基本的健康常識。 4a-I-1 能於引導下，使用適切的健康資訊、產品與服務。	Eb-I-1 健康安全消費的原則。	1.能養成良好的飲食習慣。 2.認識六大類食物的類別。 3.認識每天吃六大類食物的重要性。 4.願意養成均衡攝取各類食物的習慣。 5.Having good eating habits.	**活動一、和健康的約定** 1.教師說明均衡的飲食是促進生長發育、供給熱量來源、預防疾病和維持健康最重要的基礎。 2.請學生配合課本頁面，將願意努力做到的項目打√。 3.回家後宣讀內容並請家長簽名。 **活動二、我的晚餐紀錄** 1.請學生寫下昨天晚餐吃了哪些食物。 2.檢核所寫的晚餐內容是否符合「我的餐盤」所建議的類別和分量。 3.討論需要改進的飲食內容及方法。 4.教師鼓勵學生均衡攝取六大類食物。	1	自我檢核	**【家庭教育】** 家 E12 規劃個人與家庭的生活作息。
八	10/13∫10/19	單元二、我真的很不錯	3b-I-1 能於引導下，表現簡易的自我調適技能。	Fa-I-1 認識與喜歡自己的方法。	1.描述並接受自己的外形。 2.認識自己的特質。 3.表現喜歡自己、悅納自己的行為。 4.Know myself.	**活動一、猜猜我是誰** 1.教師發下空白紙張，同時詢問學生會用哪些話來形容自己？請學生思考後寫在白紙上（不用寫名字）。 2.以排或組為單位收齊紙張，放到臺上。教師按照排或組的順序，輪流抽出一張並唸出所寫的內容（視教學時間，逐一進行，不一定每位同學都會被猜到）。 3.教師鼓勵猜對的同學，表示他對於他人有敏銳的觀察和了解；也讚美被猜的同學，表示他很清楚對自己的看法和描述。 **活動二、我的小檔案** 1.教師提問：如果一個人覺得自己沒什麼優點，也沒什麼專長，心裡會有什麼感受呢？ 2.教師強調每個人都有不同的優點和專長，可以從不同的角度來看待自己，例如：做事能力、運動能力、人際關係或各種不同的才藝（如彈琴、下棋、畫畫等），找出自己的優點和專長，讓自己感覺更好、更喜歡自己。	1	發表 自評	**【生涯規劃教育】** 涯 E1 了解個人的自我概念。 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 **【性別平等】** 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						3.請學生填寫課本第 33 頁的小檔案內容。 4.請數名學生分享自己填寫的內容。 5.教師歸納說明：每個人都是獨特的，有自己的喜好和專長。我們可以藉由每個人不同的專長來相互學習和幫忙，讓整個班級能達到團隊互助、合作成長的效果。			
九	10/20∫10/26	單元二、我真的很不錯	3a-I-1 能於引導下，表現簡易的自我調適技能。	Fa-I-1 認識與喜歡自己的方法。	1.描述並接受自己的外形。 2.認識自己的特質。 3.表現喜歡自己、悅納自己的行為。 4.Know myself.	**活動一、喜歡自己** 1.教師說明每個人都有不同的特點，接著詢問學生喜不喜歡現在的自己？為什麼？ 2.請數名學生自由發表：覺得自己有哪些地方還不錯？ 3.請學生思考自己有哪些很棒的能力或好表現？在課本第 34 頁的表格中打 V。 4.教師統整：勇於表現自己的優點，並學習他人的優點，可以讓自己變得更好。 **活動二、為自己加油** 1.教師根據自己所知，列舉一些知名人士的奮鬥歷程，強調每個人都有優點和缺點，重要的是如何面對並改進自己的缺點。例如：藝人劉德華最初發行的唱片銷量奇差，他認真檢查自己的缺失，最後唱出了特色，成為了有名的歌手。 2.請學生思考自己需要改進的缺點及改進的方法後，完成課本第 35 頁的表格。 3.請數名學生分享填寫的內容，教師歸納說明：沒有人是十全十美的，只要勇於面對自己的缺點並設法改進，就可以讓自己愈來愈好。	1	問答 自評	**【生涯規劃教育】** 涯 E1 了解個人的自我概念。 涯 E4 認識自己的特質與興趣。
十	10/27∫11/02	單元二、我真的很不錯	1a-I-1 認識基本的健康常識。	Da-I-2 身體的部位與衛生保健的重要性。	1.認識眼睛、耳朵、鼻子、嘴巴等感官的功能和重要性。 2.舉例說明生活中愛護眼睛、耳朵、鼻子、嘴巴的方法。 3.嘗試練習眼睛、耳朵、鼻子、嘴巴傷害	**活動一、認識感官的功能** 1.教師請數名學生分別扮演眼睛、耳朵、鼻子和嘴巴，請他們說一說自己對主人有哪些幫助。 2.教師配合課本第 36、37 頁說明感官的功能： 眼睛→可以看書，可以觀賞美麗的風景。 耳朵→可以聽聲音，可以欣賞音樂。 鼻子→可以分辨氣味。 嘴巴→以嘗味道，可以說話和唱歌。	1	問答 發表 觀察 實作	**【安全教育】** 安 E12 操作簡單的急救項目。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
					事件的急救技能。 4. Eye, Ear, Nose Care.	3.教師歸納：透過感官我們才能學習新的事物，讓生活變得更美好。平常要好好愛護它們，別讓它們受到傷害。 **活動二、體會感官的重要性** 1.教師說明每天都要用到的感官，如果沒有好好照顧，可能會讓感官受到傷害。 2.配合課本頁面請學生發表多多、小凡、小傑和可可分別做了哪些不當的行為，傷害到感官的健康。 3.進行殘障體驗活動： (1)視障體驗→清出空間讓學生矇眼走直線；或是矇眼在黑板上畫人像。 (2)聽障體驗→讓學生戴上耳罩，聽辨輕聲說話的聲音。 (3)嗅覺障礙體驗——用衛生紙塞住鼻孔，再聞紙袋內的物品。 (4)語障體驗→不能說話，只能用比手畫腳的方式讓同學猜出紙條上的文字內容。 4.教師歸納：眼睛、耳朵、鼻子、嘴巴等感官雖然非常重要，但卻常常被忽視。每個人都應該當感官的好主人，好好愛護它們，避免這些重要的感官受傷。 **活動三、有害眼睛的行為** 1.請學生觀察課本第 40 頁，發表哪些行為會傷害眼睛，並說出原因。例如：趴在床上看書、長時間玩手機、趴在桌上寫字，都會造成眼睛疲勞，如果不改掉這些行為，就可能形成近視。 2.教師提醒學生要避免長時間、近距離過度使用眼睛。 **活動四、我會愛護眼睛** 1.請學生配合課本 41 頁，檢視自己是否有做到愛護眼睛的行為，包括：看書寫字時注意姿勢和時間、少用手機或平板電腦、多做戶外活動等。 2.徵求自願者上臺表演眼睛的保健方法。包括：看書時與書本保持 30 公分的距離；使用手機或平板時光線充足而且不超過半小時。			

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						2.請學生分享自己還做到哪些愛護眼睛的行為，教師適時補充並給予鼓勵。 3.教師歸納：愛護自己的眼睛，當個眼睛的好主人。			
十一	11/03∫11/09	單元二、我真的很不錯	1a-I-1 認識基本的健康常識。	Da-I-2 身體的部位與衛生保健的重要性。	1.舉例說明生活中愛護眼睛、耳朵、鼻子、嘴巴的方法。 2.嘗試練習眼睛、耳朵、鼻子、嘴巴傷害事件的急救技能。 3. Eye, Ear, Nose Care.	**活動一、有害耳朵的行為** 1.請學生觀察課本第 42 頁，發表哪些行為會傷害耳朵，並說出原因。例如：用尖銳的物品挖耳朵，可能使耳道受傷。長時間戴耳機或讓耳朵處在太大的噪音中，可能讓聽力受損。 2.教師提醒學生避免挖耳朵，也不要讓耳朵長期處在噪音的環境中。 **活動二、我會愛護耳朵** 1.請學生配合課本第 43 頁，檢視自己是不是做到愛護耳朵的行為，包括：不亂挖耳朵、遠離噪音、避免長時間戴耳機等。 2.徵求自願者上臺表演耳朵的保健方法。包括：遇到太大的噪音時要摀住耳朵並且離開現場；不用尖的物品挖耳朵；耳機不要戴太久，音量也不要調太大等。 3.請學生分享自己還做到哪些愛護耳朵的行為，教師適時補充並給予鼓勵。 **活動三、有害鼻子的行為** 1.請學生觀察課本第 44 頁，發表哪些行為會傷害鼻子，並說出原因。例如：用手指挖鼻孔導致流鼻血、用力擤鼻涕、在髒空氣中打掃不戴口罩。 2.教師提醒學生別亂挖鼻孔，因為鼻腔黏膜中的微細血管分布很密而且很脆弱，容易破裂而導致出血。 **活動四、我會愛護鼻子** 1.請學生配合課本第 45 頁，檢視自己是不是做到愛護鼻子的行為，包括：不用手指或其他物品挖鼻孔、避免吸入太多髒空氣、擤鼻涕時左右鼻孔輪流輕輕擤等。 3.請學生分享自己還做到哪些愛護鼻子的行為，教師適	1	觀察 實作	**【安全教育】** 安 E12 操作簡單的急救項目。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						時補充並給予鼓勵。			
十二	11/10∫11/16	單元二、我真的很不錯	1a-I-1 認識基本的健康常識。 1b-I-1 舉例說明健康生活情境中適用的健康技能和生活技能。 3a-I-1 嘗試練習簡易的健康相關技能。 3a-I-2 能於引導下，於生活中操作簡易的健康技能。	Da-I-2 身體的部位與衛生保健的重要性。	1.舉例說明生活中愛護眼睛、耳朵、鼻子、嘴巴的方法。 2.嘗試練習眼睛、耳朵、鼻子、嘴巴傷害事件的急救技能。 3. Eye, Ear, Nose Care.	**活動一、有害嘴巴的行為** 1.請學生觀察課本第 46 頁，發表哪些行為會傷害嘴巴，並說出原因。例如：不刷牙、用手指摳嘴唇、喝熱湯導致舌頭燙傷。 2.教師提醒學生嘴唇容易乾裂的學生，平常要避免過度刺激嘴唇（例如：抿嘴或用力擦拭），平時使用護唇膏保護。 **活動二、我會愛護嘴巴** 1.請學生配合課本第 47 頁，檢視自己是否有做到愛護嘴巴的行為，包括：避免讓嘴唇乾裂、避免食用太燙的食物、吃完東西會潔牙並且定期做口腔檢查等。 2.徵求自願者上台表演鼻子和嘴巴的保健方法。包括：塗護唇膏、潔牙、食物吹涼才吃等。 3.請學生分享自己還做到哪些愛護嘴巴的行為，教師適時補充並給予鼓勵。	1	觀察 實作	**【安全教育】** 安 E12 操作簡單的急救項目。
十三	11/17∫11/23	單元二、我真的很不錯	3a-I-1 嘗試練習簡易的健康相關技能。 3a-I-2 能於引導下，於生活中操作簡易的健康技能。	Ba-I-2 眼耳鼻傷害事件急救處理方法。	1.嘗試練習眼睛、耳朵、鼻子、嘴巴傷害事件的急救技能。 2. Eye, Ear, Nose Care.	**活動一、眼睛救護站** 1.教師說明生活中有許多危機，可能造成眼睛不舒服或受傷。如果學會處理方法，可以降低傷害的嚴重性。 2.配合課本第 48 頁，說明異物入眼及眼睛外傷的處理方法： (1)小昆蟲或沙子跑進眼睛，可以閉上眼睛讓淚水把異物沖出來。 (2)因為碰撞使得眼睛受傷時，應該用乾淨的紗布蓋住眼睛，立刻送醫急救。 **活動二、耳朵救護站** 1.教師說明耳朵的構造很精密，如果有異物入耳，小心	1	觀察 實作	**【安全教育】** 安 E12 操作簡單的急救項目。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						處理，以免聽力受損。 2.配合課本第 49 頁說明異物入耳及耳朵進水的處理方法： (1)昆蟲跑進耳朵裡，可以用燈光照射耳朵，讓昆蟲朝光亮的地方跑，如果無效，就要請醫師處理。 (2)耳朵進水時，可以將進水的耳朵朝下，原地跳讓水流出。 **活動三、口鼻救護站** 1.教師說明鼻子和嘴巴都是重要的感官，要注意保健，避免讓它們受傷。 2.配合課本第 50 頁，說明流鼻血和咬傷舌頭時的處理方法： (1)流鼻血時，將頭向前傾，用手捏住鼻翼 10-15 分鐘，暫時用嘴巴呼吸。 (2)咬傷舌頭時可以含冰塊止血及減輕疼痛，如果傷口較大，就要請牙醫師治療。 **活動四、眼睛傷害情境演練** 1.請學生配合課本第 51 頁模擬的情境，說出並演示急救處理步驟。 情境一：走在路上突然颳起一陣強風，沙子被吹進小琪的眼睛裡。 情境二：在操場跑步時，一顆球突然飛過來，擊中小文的眼睛。 2.教師歸納：眼睛是很精密的感官，遇到傷害事件時要採取正確步驟急救處理，並且立刻告訴父母或師長。 **活動五、耳朵傷害情境演練** 1.請學生配合課本第 52 頁模擬的情境，說出並演示急救處理步驟。 情境一：小新趴在桌上睡午覺時，突然覺得耳朵很痛，而且有東西在耳內搔刮的聲音。 情境二：芳芳上完游泳課，耳朵裡進水不舒服。 2.教師歸納：遇到耳朵傷害事件時要採取正確的方式處			

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						理，並且立刻告訴父母或師長。 **活動六、口鼻傷害情境演練** 1.請學生配合課本第 53 頁模擬的情境，說出並演示急救處理步驟。 情境一：小琳下課時突然流鼻血。 情境一：小瑋吃東西時不小心，咬傷了舌頭。 2.教師歸納：遇到鼻子或嘴巴傷害事件時要採取正確步驟急救處理，並且立刻告訴父母或師長。 **活動七、小小行動家** 1.教師強調學會感官不舒服或受傷時的處理方法，在生活中遇到感官受傷時，不但可以自 救，也可助人。 2.請學生針對沙子飛進眼睛、眼睛被球擊中、昆蟲跑進耳朵、耳朵進水流鼻血、咬傷舌頭 等情境進行自評，如果能清楚說出處理方法就打勾。 **活動八、小試身手** 請學生分組完成課本第 54、55 頁的小試身手活動，並和同學分享。			
十四	11/24∫11/30	單元三、拒絕菸酒	1a-I-1 認識基本的健康常識。	Ba-I-2 吸菸與飲酒的危害及拒絕二手菸的方法。	1.認識飲酒的危害。 2.知道酒後不應駕車。 3. Drinking Too Much Can Harm Your Health	**活動一、討論喝酒的壞處** 1.教師配合課本第 58 頁，說明喝酒的壞處，包括： (1)喝酒會使反應變慢、注意力沒辦法集中。 (2)喝酒會傷害腦部細胞。 **活動二、醉不上道** 1.教師強調政府在酒駕事件上的處罰很重，為了自己和他人的安全，千萬別酒駕。 2.配合課本第 59 頁，共同討論如果在喜宴等場合喝了酒，該如何解決交通問題。參考方法如：指定駕駛、請親友接送、搭程大眾運輸工具、叫計程車代步等安全方式返家。 3.教師歸納：告訴家中的長輩們「喝酒不開車，開車不喝酒」。	1	發表 觀察	**【家庭教育】** 家 E12 規劃個人與家庭的生活作息。

中山區大佳國小

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
十五	12/01∫12/07	單元三、拒絕菸酒	1a-I-1 認識基本的健康常識。	Ba-I-2 吸菸與飲酒的危害及拒絕二手菸的方法。	1.認識飲酒的危害。 2.知道酒後不應駕車。 3. Drinking Too Much Can Harm Your Health	**活動一、發表對飲酒的看法** 1.教師配合課本情境，鼓勵學生清楚表達對喝酒的看法，也讓別人能清楚自己對促進健康的立場。 2.學生分組討論飲酒的危害以及對飲酒的看法，推派代表上臺報告討論結果。 3.教師歸納：飲酒帶來的問題非常嚴重，除了傷害個人身體健康，還會危及家庭和社會安全。 **活動二、勸告親友勿飲酒** 1.配合課本第 60～61 頁情境，共同討論如果親友有飲酒的習慣，如何勸他別喝酒。例如：以關心他的身體健康為由，告訴他喝酒對健康的危害，請他別再喝酒。 2.教師說明溝通的技巧，提醒學生在溝通時態度要誠懇，眼神要注視對方，專注傾聽並適時提出問題。 3.請自願表演的學生上臺演練如何勸告親友勿飲酒，其他同學提出觀後感及建議。	1	發表	**【家庭教育】** 家 E12 規劃個人與家庭的生活作息。
十六	12/08∫12/14	單元三、拒絕菸酒	1a-I-1 認識基本的健康常識。 3b-I-3 能於生活中嘗試運用生活技能。 4b-I-1 發表個人對促進健康的立場。	Bb-I-2 吸菸與飲酒的危害及拒絕二手菸的方法。	1.認識吸菸對身體健康的危害。 2.發表個人對拒絕二手菸的看法。 3.嘗試運用拒絕的技能，拒絕吸入二手菸。 4. The Disadvantages of Smoking	**活動一、發表對吸菸的看法** 1.請學生發表課前詢問和觀察結果： (1)吸菸的親友們是受到什麼因素影響才開始吸菸的呢？ (2)吸菸者的手指、牙齒顏色和說話時口中呼氣的味道給人什麼樣的感覺？ 2.請學生依照教師的指示在白紙上作畫，讓學生了解長期吸菸對容貌的影響。 (1 牙齒黑黑、黃黃的。 (2 兩眼下方有黑眼圈。 (3)額頭和眼尾有皺紋。 (4)兩頰上有許多黑斑。 (5)眼白上有許多血絲。 (6)兩頰削瘦（可用塗黑表示）。 3.請學生展示畫作並說出對吸菸者的感受。 4.教師配合課本頁面說明吸菸的危害。	1	問答	**【家庭教育】** 家 E12 規劃個人與家庭的生活作息。

中山區大佳國小

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
十七	12/15∫12/21	單元三、拒絕菸酒	1a-I-1 認識基本的健康常識。 3b-I-3 能於生活中嘗試運用生活技能。 4b-I-1 發表個人對促進健康的立場。	Bb-I-2 吸菸與飲酒的危害及拒絕二手菸的方法。	1.認識吸菸對身體健康的危害。 2.發表個人對拒絕二手菸的看法。 3.嘗試運用拒絕的技能，拒絕吸入二手菸。 4. The Disadvantages of Smoking	**活動一、討論長期吸菸對健康的危害** 1.詢問學生有沒有聞過菸味？是什麼味道？有什麼感受？身體有沒有不舒服的感覺？ 2/教師配合課本第 63 頁說明自己不吸菸，但是旁邊有人吸於時，就會吸入「二手菸」。二手菸對身體的傷害比直接吸菸還大，每個人都有拒吸二手菸的權利。 3.教師說明目前臺灣有「菸害防制法」規定：絕大多數的室內公共及工作場所全面禁菸。請學生說一說自己所知的禁菸場所（如學校、醫院、車站、電梯、公車、加油站等），都是全面禁菸。	1	問答	**【家庭教育】** 家 E12 規劃個人與家庭的生活作息。
十八	12/22∫12/28	單元三、拒絕菸酒	1a-I-1 認識基本的健康常識。 3b-I-3 能於生活中嘗試運用生活技能。 4b-I-1 發表個人對促進健康的立場。	Bb-I-2 吸菸與飲酒的危害及拒絕二手菸的方法。	1.認識吸菸對身體健康的危害。 2.發表個人對拒絕二手菸的看法。 3.嘗試運用拒絕的技能，拒絕吸入二手菸。 4. The Disadvantages of Smoking	**活動一、討論二手菸的危害** 1.詢問學生：看到有人在禁菸場所吸菸時，你會怎麼想？怎麼做呢？ 2.配合課本頁面引導學生：如果覺得自己應該拒吸二手菸，卻有些害怕，可以試著告訴自己：二手菸危害大家的健康，為了自己，也為了別人，應該堅定的拒絕二手菸。	1	發表 實作	**【家庭教育】** 家 E12 規劃個人與家庭的生活作息。
十九	12/29∫01/04	單元三、拒絕菸酒	1a-I-1 認識基本的健康常識。 3b-I-3 能於生活中嘗試運用生活技能。 4b-I-1 發表個人對促進健康的立場。	Bb-I-2 吸菸與飲酒的危害及拒絕二手菸的方法。	1.認識吸菸對身體健康的危害。 2.發表個人對拒絕二手菸的看法。 3.嘗試運用拒絕的技能，拒絕吸入二手菸。 4. The Disadvantages of Smoking	**活動一、討論二手菸的危害** 1.詢問學生：看到有人在禁菸場所吸菸時，你會怎麼想？怎麼做呢？ 2.配合課本第 66～67 頁引導學生：如果覺得自己應該拒吸二手菸，卻有些害怕，可以試著告訴自己：二手菸危害大家的健康，為了自己，也為了別人，應該堅定的拒絕二手菸。	1	發表 實作	**【家庭教育】** 家 E12 規劃個人與家庭的生活作息。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
二十	01/05∫01/11	單元三、拒絕菸酒	1a-I-1 認識基本的健康常識。 3b-I-3 能於生活中嘗試運用生活技能。 4b-I-1 發表個人對促進健康的立場。	Bb-I-2 吸菸與飲酒的危害及拒絕二手菸的方法。	1.認識吸菸對身體健康的危害。 2.發表個人對拒絕二手菸的看法。 3.嘗試運用拒絕的技能，拒絕吸入二手菸。 4. The Disadvantages of Smoking	**活動一、演練拒絕二手菸的方法** 1.教師說明二手菸在生活中隨處可見，如果旁邊有人吸菸，你有權利拒絕二手菸。 2.配合課本第 66、67 頁情境，介紹拒絕二手菸的方法。 3.將學生分成三組，每組安排一個情境演練拒吸二手菸，並給予指導。 情境一：陳阿姨來家裡找媽媽，她一邊聊天一邊吸菸。 情境二：放學了，在門口等媽媽來接時，身邊有位叔叔在吸菸。 情境三：電梯門開了，裡面有位大哥哥正在吸菸。 4.各組推派代表上台表演，再由大家共同討論有無其他更好的方法。 5.教師提出補充意見並鼓勵學生勇於拒絕二手菸。 **活動二、小試身手** 請回家和家長共同完成闖關大進擊，把答案說給父母聽，回答正確或有做到就請父母簽名。	1	發表 實作	**【家庭教育】** 家 E12 規劃個人與家庭的生活作息。
二十一	01/12∫01/18	單元三、拒絕菸酒	1a-I-1 認識基本的健康常識。 3b-I-3 能於生活中嘗試運用生活技能。 4b-I-1 發表個人對促進健康的立場。	Bb-I-2 吸菸與飲酒的危害及拒絕二手菸的方法。	1.認識吸菸對身體健康的危害。 2.發表個人對拒絕二手菸的看法。 3.嘗試運用拒絕的技能，拒絕吸入二手菸。 4. The Disadvantages of Smoking	**活動一、小試身手** 1.請學生回家後完成課本第 60、61 頁的小試身手活動，並和同學分享。 **活動二、演練拒絕二手菸的方法** 1.教師說明二手菸在生活中隨處可見，如果旁邊有人吸菸，你有權利拒絕二手菸。 2.配合課本第 61 頁情境，介紹拒絕二手菸的方法。 3.將學生分成三組，每組安排一個情境演練拒吸二手菸，並給予指導。 情境一：在自己家中。 情境二：在公車站。 情境三：在電梯裡。 4.各組推派代表上台表演，再由大家共同討論有無其他更好的方法。 5.教師提出補充意見並鼓勵學生勇於拒絕二手菸。	1	發表 實作	**【家庭教育】** 家 E12 規劃個人與家庭的生活作息。

中山區大佳國小

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
二十二	01/19∫01/25	單元三、拒絕菸酒	1a-I-1 認識基本的健康常識。 3b-I-3 能於生活中嘗試運用生活技能。 4b-I-1 發表個人對促進健康的立場。	Bb-I-2 吸菸與飲酒的危害及拒絕二手菸的方法。	1.認識吸菸對身體健康的危害。 2.發表個人對拒絕二手菸的看法。 3.嘗試運用拒絕的技能，拒絕吸入二手菸。 4. The Disadvantages of Smoking	**活動一、小試身手** 1.請學生回家後完成課本第 60、61 頁的小試身手活動，並和同學分享。 **活動二、演練拒絕二手菸的方法** 1.教師說明二手菸在生活中隨處可見，如果旁邊有人吸菸，你有權利拒絕二手菸。 2.配合課本第 61 頁情境，介紹拒絕二手菸的方法。 3.將學生分成三組，每組安排一個情境演練拒吸二手菸，並給予指導。 情境一：在自己家中。 情境二：在公車站。 情境三：在電梯裡。 4.各組推派代表上台表演，再由大家共同討論有無其他更好的方法。 5.教師提出補充意見並鼓勵學生勇於拒絕二手菸。	1	發表 實作	**【家庭教育】** 家 E12 規劃個人與家庭的生活作息。

中山區大佳國小

下學期課程內涵

一、課程應融入 19 項議題，紅色是 114 學年度重點融入的議題

海洋、品德、生命(含情緒教育、動物保護教育)、安全(含交通安全、水域安全、防墜安全、防災安全、食藥安全)、防災(高年級應融入 AED 相關教育)、戶外教育、性別平等、人權、環境、能源、家庭教育、法治、科技、資訊、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、國際教育、原住民族教育、全民國防教育。

二、跨領域課程，請在單元或主題，標註星號*

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
一	02/09∫02/15	單元一、健康習慣真重要	1a-I-1 認識基本的健康常識。 3a-I-1 嘗試練習簡易的健康相關技能。 4a-I-2 養成健康的生活習慣。	Da-I-1 日常生活中的基本衛生習慣。	1.認識口腔保健的方法。 2.練習正確的刷牙技能。 3.養成良好的口腔衛生習慣。 4. Good habits to protect our teeth	**活動一、愛護乳齒和恆齒** 1.教師說明人的一生中會長兩次牙齒，第一次長出來的是乳齒，大約從 6 歲開始乳齒會陸續脫落，更換成恆齒。 2.教師詢問學生：「你有幾顆乳齒？幾顆恆齒？它們都健康嗎？」請學生對著鏡子仔細觀察自己的牙齒再進行分享。 3.教師說明：吃完甜食如果不刷牙，經過一段時間後食物殘渣會被分解，釋放酸性物質破壞牙齒，造成蛀牙。乳齒如果蛀了不補，會造成發炎或疼痛，還會影響恆齒的生長，讓恆齒長不出來或是蛀牙。 4.教師統整：不管乳齒或恆齒都要好好愛護，平常要注意口腔衛生，養成潔牙的好習慣。 **活動二、認識蛀牙的原因** 1.教師配合課本頁面，說明蛀牙又稱為齲齒，主要是因為食物殘渣和細菌作用之後產生的酸會破壞牙齒。 2.請有蛀牙且補過牙齒的學生分享自己的經驗。 3.教師提醒學生吃完東西和睡覺前，要用正確的方法刷牙，才能保持牙齒的健康。 **活動三、選擇適當的牙刷** 1.教師說明如何選擇適當的牙刷： (1)刷毛軟：才不會傷到牙齒和牙齦。 (2)刷頭小：在口腔中較容易轉動，能輕鬆刷淨每一顆牙齒。 (3)刷毛不要太密：才能避免細菌在潮溼的牙刷上滋生。	1	問答 發表 實作 自評	**【家庭教育】** 家 E12 規劃個人與家庭的生活作息。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						(4)刷毛不分岔：才不會傷害牙肉及牙齒表面的琺瑯質。 2.請學生展示所帶的牙刷，共同評比出良好的牙刷。教師提醒學生。市售的兒童牙刷往往會設計可愛的圖案或造型，但是外型並非選擇好牙刷的因素。 **活動四、認識貝氏刷牙法** 1.教師播放貝氏刷牙法影片。 2.配合課本第 10 頁說明牙刷握法，及刷牙時刷毛與牙齒的相對位置。 (1)拇指向前伸握住牙刷，刷柄保持水平。 (2)刷毛與牙齒呈 45 度角，刷毛涵蓋一點牙齦並向牙齒輕壓。 3.請學生對著鏡子演練牙刷的正確握法。 4.教師強調正確刷牙的順序： (1)先刷上排牙，再刷下排牙。 (2)右邊開始，右邊結束。 (3)每次兩顆，來回橫刷十次。 (4)刷牙時需要換手握牙刷，頰側面用同側手刷；舌側面用對側手刷。			
二	02/16∫02/22	單元一、健康習慣真重要	1a-I-1 認識基本的健康常識。 3a-I-1 嘗試練習簡易的健康相關技能。 4a-I-2 養成健康的生活習慣。	Da-I-1 日常生活中的基本衛生習慣。	1.認識口腔保健的方法。 2.練習正確的刷牙技能。 3.養成良好的口腔衛生習慣。 4. Good habits to protect our teeth	**活動一、練習刷上排牙** 1.教師配合牙齒模型或影片示範刷上排牙的順序，學生跟著模仿： 由右上頰側開始（右手）→刷上排前牙（右手）→刷左上頰側（左手）→刷左上咬合面（左手）→刷左上顎側（右手）→刷上排前牙顎側（右手）→刷右上顎側（左手）→刷右上咬合面（右手）。 2.刷牙練習過程中，讓學生熟練清潔某一個區域後，再練習下一個區域。如果學生握法錯誤或有沒刷到的面，就必須進行個別教導，教師可以握著學生的手操作一次，讓他們感覺正確的動作和技巧。 **活動二、練習刷下排牙** 1.教師配合牙齒模型或影片示範刷下排牙的順序，學生	1	問答 發表 實作 自評	**【家庭教育】** 家 E12 規劃個人與家庭的生活作息。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						跟著模仿： 由右下頰側開始（右手）→刷下排前牙（右手）→刷左下頰側（左手）→刷左下咬合面（左手）→刷左下舌側（右手）→刷下排前牙舌側（右手）→刷右下舌側（左手）→刷右下咬合面（右手）。 2.教師強調預防蛀牙最好的方法，就是吃完東西後用正確的方法潔牙。			
三	02/23∫03/01	單元一、健康習慣真重要	1a-I-1 認識基本的健康常識。 3a-I-1 嘗試練習簡易的健康相關技能。 4a-I-2 養成健康的生活習慣。	Da-I-1 日常生活中的基本衛生習慣。	1.認識口腔保健的方法。 2.練習正確的刷牙技能。 3.養成良好的口腔衛生習慣。 4. Good habits to protect our teeth	**活動、貝氏刷牙法複習與檢核** 1.教師透過影片或問答複習貝氏刷牙法，例如： (1)刷牙順序從哪裡開始哪裡結束？（右邊開始、右邊結束） (2)刷牙時要刷牙齒的哪三個面？（外面或頰側面、裡面或顎側面、咬合面） (3)每次刷幾顆？來回刷幾次？（每次兩顆、來回十次） 2.教師說明刷牙練習可配合塗抹牙菌斑顯示劑以檢視刷牙的成果，使用方法如下： 步驟 1：用平常刷牙的方式刷牙。 步驟 2：用棉花棒沾取牙菌斑顯示劑，均勻塗抹在每顆牙齒表面；或直接滴 3～4 滴顯示劑於口腔內，並用舌頭將其塗抹在口腔周圍以及牙齒和牙齦上，切記不要吞下它。 步驟 3：小心吐出唾液，然後用清水漱口 2～3 次。 步驟 4：漱口後，會發現牙齒上殘留牙菌斑顯示劑的顏色。 步驟 5：澈底刷牙去除牙齒上的染劑顏色，直到乾淨為止。 3.分組驗收成果，每組輪流上臺操作給全班觀摩，每位組員都做對時，該組給予滿分鼓勵。 4.教師提醒牙刷的清洗與收藏、更換方式：每次使用牙刷後，用流動的清水清潔刷毛上的食物殘渣和牙膏，刷頭朝上自然風乾。牙刷最長使用三個月就要換，如果刷	1	問答 發表 實作 自評	**【家庭教育】** 家 E12 規劃個人與家庭的生活作息。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						毛已經彎曲、蓬亂甚至脫落，就不能再用了。			
四	03/02∫03/08	單元一、健康習慣真重要	1a-I-1 認識基本的健康常識。 3a-I-1 嘗試練習簡易的健康相關技能。 4a-I-2 養成健康的生活習慣。	Da-I-1 日常生活中的基本衛生習慣。	1.認識口腔保健的方法。 2.練習正確的刷牙技能。 3.養成良好的口腔衛生習慣。 4. Good habits to protect our teeth	**活動一、討論保護牙齒的方法** 1.教師列舉數種食物和飲料，如蘋果、巧克力、芭樂、蛋糕、軟糖、開水、可樂、紅茶，請學生從中選出容易引起蛀牙的食物。教師加以歸納：甜食、蛋糕和含糖飲料都容易造成蛀牙，水果如蘋果、芭樂等較不易引起蛀牙。 2.教師說明保護牙齒的方法，除了少吃甜食、少喝含糖飲料外，還要記得吃東西後立刻刷牙，清除食物殘渣。此外，含氟牙膏和含氟漱口水對牙齒保健也有很大的幫助。 **活動二、和牙醫師做朋友** 1.請曾經看過牙醫的學生說一說看牙的經驗，然後詢問學生下列問題： (1)為什麼要去看牙醫？ (2)牙醫師做了哪些處理？ (3)蛀牙或牙痛時才需要看牙醫嗎？ 2.教師說明牙醫師可以提供專業的服務。牙齒不舒服時可以找牙醫師治療，平時也要定期找牙醫師檢查和洗牙，盡早發現牙齒的問題才能盡快治療。 2.鼓勵學生養成護牙好習慣。 **活動三、找出刷牙問題** 1.配合課本頁面討論：刷牙太用力、沒把牙齒刷乾淨會造成什麼問題？（例如：牙齒刷不乾淨容易造成蛀牙、太用力刷牙會傷害牙齒和牙齦。） 2.師生共同討論：小雨刷牙的問題是什麼原因造成的？該怎麼解決問題，改善刷牙習慣？ 3.教師補充說明要用正確的方法刷牙，每次 2 顆輕輕刷，來回十次。	1	問答 發表 實作 自評	**【家庭教育】** 家 E12 規劃個人與家庭的生活作息。

週次	日期	教學 單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學 節數	評量方式	議題融入重點
						活動四、改進刷牙習慣 1..請學生反思並發表：自己的刷牙習慣需要改進嗎？（例如：刷牙的時機、刷牙的方式。） 2.請學生試著改進自己的刷牙習慣，連續執行二星期，並完成記錄表。			
五	03/09∫03/15	單元一、健康習慣真重要	1a-I-1 認識基本的健康常識。 4a-I-2 養成健康的生活習慣。	Fb-I-1 個人對健康的自我覺察與行為表現。	1.檢視並維持健康的生活習慣。 2.Healtj habits	**活動一、調查健康習慣** 1.教師說明養成良好的健康習慣可以讓外表看起來乾淨整潔，也可以幫助生長發育，讓自己更健康。 2.請全班學生起立，由教師提問，答案為「不會」或「不是」的學生請坐下，答案為「會」或「是」的學生請站著。 (1)三餐定時定量。 (2)三餐飯後會刷牙。 (3)吃東西前會洗手。 (4)按時排便。 (5)保持良好的姿勢。 (6)多喝開水。 (7)天天洗澡。 (8)每天到戶外活動 120 分鐘以上。 (9)每天按時睡覺，且睡足八小時。 3.讚美從頭到尾都站著的學生，並勉勵其他學生要繼續加油，努力實踐健康的生活習慣。 **活動二、完成句子** 1.請學生以完成句子的方式，輪流說出自己有哪些健康習慣做得不好？可以怎麼改善？例如：「看書寫字時，我常常忘記保持正確的姿勢，我可以……」「三餐飯後我常常忘記刷牙，我可以……」 2.教師協助確認方法是否合宜，並鼓勵學生盡力做到。	1	發表 自評	**【家庭教育】** 家 E12 規劃個人與家庭的生活作息。

中山區大佳國小

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
六	03/16∫03/22	單元一、健康習慣真重要	1a-I-1 認識基本的健康常識。 4a-I-2 養成健康的生活習慣。	Fb-I-1 個人對健康的自我覺察與行為表現。	1.檢視並維持健康的生活習慣。 2.Healtj habits	**活動一、討論健康習慣的好處** 1.配合課本頁面討論健康習慣的好處，例如：睡眠充足可以幫助長高、精神好；多吃蔬果可以幫助消化；勤洗手可以預防病菌、保持健康。 2.請學生提出其他健康習慣的好處，教師強調好習慣要從小養成。 **活動二、改進不健康的習慣** 1.請學生針對課本上的例子，說一說經常這樣做有什麼不好，並提出改善建議，例如： (1)小美愛喝含糖飲料，很少喝白開水→容易肥胖，應該自備水壺裝水，口渴就多喝開水。 (2)多多趴著看書寫字→容易造成近視，應該隨時注意保持正確姿勢，並請家人幫忙提醒。 (3)小凡餐後睡前不刷牙→容易蛀牙，可以隨身攜帶牙刷並請家人提醒自己餐後睡前刷牙。 2.教師強調健康習慣的重要性，鼓勵學生改進不健康的習慣。 **活動三、小試身手** 請學生完成小試身手活動，並和大家分享。	1	發表 自評	**【品德教育】** 品 E1 良好生活習慣與德行。
七	03/23∫03/29	單元二、讓家人更親近	3b-I-2 能於引導下，表現簡易的人際溝通互動技能。	Fa-I-2 與家人及朋友和諧相處的方式。	1.能表達對家人的關愛。 2.表現與家人溝通互動技能，與家人和諧相處。 3.Care family	**活動一、討論小傑與家人的互動** 1.教師配合課本頁面，利用下列問題引導思考： (1)為什麼會發生不愉快的事件？ (2)你覺得小傑的想法對嗎？ (3)媽媽聽了可能有什麼感受？ 2.請學生自由發表和家人發生不愉快的經驗。 3.教師統整：家人之間應該互相關懷、互相體諒，才能減少衝突產生。 **活動二、情境演練** 1.教師說明：雖然是親密的一家人，可是生活中難免會發生不愉快的事。其實小傑可以這樣做： (1)了解家人心裡的感受。 (2)說出自己心裡的感受。	1	實作	**【品德教育】** 品 E1 良好生活習慣與德行。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						(3)用行動表現對家人的關愛。 2.各組推派代表以表演的方式模擬課本情境，改善小傑與媽媽的衝突。 3.教師評論並統整說明：同理家人的感受，運用傾聽及表達的技巧，讓家人間的關係更密切，家庭氣氛更和樂。			
八	03/30∫04/05	單元二、讓家人更親近	3b-I-2 能於引導下，表現簡易的人際溝通互動技能。	Fa-I-2 與家人及朋友和諧相處的方式。	1.能表達對家人的關愛。 2.表現與家人溝通互動技能，與家人和諧相處。 3.Care family	**活動一、溝通停看聽** 1.教師提問：在家裡最常和父母說什麼話題呢？會不會把今天發生的事情，或班級裡有趣、特別的事情告訴父母呢？在進行親子溝通時，要注意哪些事呢？ 2.配合課本頁面討論小傑和爸爸的溝通有哪些問題，例如：時機不適合、沒專心聽對方說話、沒有表達自己的想法和感受等。 3.共同討論親子溝通時，該怎麼表現尊重和傾聽？例如：眼睛注視對方、不要打斷對方說話、態度要誠懇，手上不要做其他事情、回答問題時要注意禮貌，清楚說出自己的想法。 **活動二、良好的溝通技巧** 1.請學生跟著老師邊念邊做動作： 眼睛注意看（用雙手指著眼睛） 耳朵仔細聽（雙手放在耳後做傾聽狀） 別人說話不插嘴（右手食指放在嘴唇中間） 專心傾聽有禮貌（雙手在胸前交叉，然後向前伸出大拇指） 2.教師說明溝通時要做到上述要點，並注意下列事項： (1)面帶微笑，讓對方覺得溫暖、被重視。 (2)點頭回應，讓對方覺得被接受，願意繼續分享。 (3)適時提出問題以增進了解，確定說出的和接收到的訊息一致。 (4)尊重對方的意見和感受。 3.配合課本頁面，請學生自我檢核與家人溝通的方式。	1	實作	**【品德教育】** 品 E1 良好生活習慣與德行。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
九	04/06∫04/12	單元二、讓家人更親近	3b-I-2 能於引導下，表現簡易的人際溝通互動技能。	Fa-I-2 與家人及朋友和諧相處的方式。	1.能表達對家人的關愛。 2.表現與家人溝通互動技能，與家人和諧相處。 3.Care family	**活動一、發表與家人相處的情形** 1.請學生自由發表平日如何與家人相處。 2.請學生想一想自己與家人的相處方式比較接近哪一種。情境包括：起床後、和弟弟妹妹玩玩具時、家人正在做家事時、家人需要幫忙時。 3.教師鼓勵學生要關愛家人，與他們和樂相處，增進良好的家庭關係。 **活動二、如何表達對家人的關愛** 1.教師說明家人是生活中和自己最親近的人，對家人的關愛除了口頭表達之外，也可以用實際行動來表示，例如：對家人說出感謝的話、共同分擔家事、照顧弟弟妹妹、主動關懷並協助家人等。 2.請學生輪流上台分享自己關愛家人的具體行動，例如：擁抱家人、幫父母捶背、教弟妹寫字、摺衣服等。 3.教師統整：家人再怎麼忙碌，也不會忘記要照顧你，所以自己也應該經常以口頭或具體行動來表達對家人的關愛與感謝。	1	觀察 問答	**【家庭教育】** 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。
十	04/13∫04/19	單元二、讓家人更親近	1a-I-1 認識基本的健康常識。	Fa-I-2 與家人及朋友和諧相處的方式。	1.認識家庭休閒活動的項目及好處。 2.認識戶外旅遊的行前準備工作。 3.樂於參與家庭休閒活動。 4. Family Activities	**活動一、分享休閒活動經驗** 1.教師說明：利用家人的共同時間，安排各項休閒活動，不但能增進家人之間的情感，也能讓身心更健康。 2.請學生分享自己曾經與家人共同從事休閒活動的經驗。 3.腦力激盪各種適合家人共同參與的休閒活動並加以分類。 4.教師配合課本頁面說明選擇家庭休閒活動時，要考慮是否適合全家人？能不能增加家人互動的機會？ **活動二、家庭休閒活動代言人** 1.將全班分組，請各組選擇一種適合家人共同參與的休閒活動，擔任該活動的代言人，討論如何上台推銷該活動，例如： (1)該休閒活動為什麼適合全家人共同參與？ (2)從事該休閒活動的方式是什麼？	1	問答 自評	**【家庭教育】** 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						(3)從事該休閒活動的好處有哪些？ (4)從事該休閒活動要注意哪些事項？ 2.請學生分享自己居住的社區有什麼特色和資源？經常舉辦哪些活動？ 3.教師統整：休閒活動項目很多，要選擇適合全家人共同參與的活動，透過活動培養共同的興趣，並且讓家人間的感情更融洽。			
十一	04/20∫04/26	單元二、讓家人更親近	1a-I-1 認識基本的健康常識。	Fa-I-2 與家人及朋友和諧相處的方式。	1.認識家庭休閒活動的項目及好處。 2.認識戶外旅遊的行前準備工作。	**活動一、戶外旅遊前的準備** 1.教師說明從事家庭休閒活動如果是戶外旅遊，對身心健康有很大的好處，但是如果不小心，也可能發生事故傷害。例如：沒有提前查詢當地的氣象，遇到颱風受困山林；或是在高溫炎熱的戶外環境中，沒做好防晒導致晒傷或中暑。所以從事戶外旅遊之前，一定要做好行前準備。 2.教師配合課本頁面說明行前準備工作有哪些。例如：了解交通路線和路況、查詢當地天氣、列出旅遊裝備清單等。 3.請學生分享自己和家人從事旅遊規畫時，還會考慮哪些事項。 **活動二、休閒活動大家談** 1.將全班同學分成6組，各組選擇一項家庭休閒活動，討論進行活動前需要準備的事項及預期效果。(例如：增進家人情感、讓身心更健康等) 2.各組推派一名代表上臺說明討論結果，其他組的同學可以補充。 3.配合課本頁面，請學生完成小小行動家。 4.教師提醒學生在進行家庭休閒活動的過程中，也別忘了保持良好的互動，表現對家人的關愛。	1	觀察	**【家庭教育】** 家E7 表達對家庭成員的關心與情感。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
十二	04/27∫05/03	單元二、讓家人更親近	1a-I-1 認識基本的健康常識。	Fa-I-2 與家人及朋友和諧相處的方式。	1.能表達對家人的關愛。 2.樂於參與家庭休活動。 3.Preparation Before Trips	**活動一、家庭感情撲滿** 1.教師說明家庭和樂的氣氛來自真誠的關懷、支持和鼓勵，不論是父母、祖父母或子女，都需要其他家人的鼓舞與關愛。 2.師生共同討論關愛家人的行動有哪些方式，例如：傾聽與分享、送對方喜歡的禮物、幫對方做事、愛的擁抱……等。 3.請學生想想過去一星期內，做了哪些關愛家人的行動並填寫在 36 頁的撲滿內。做得越多，家庭情感撲滿就會越富有。 4.教師統整：儘量嘗試各種表達情感的關愛行動，從中發現每位家人喜愛的方式並勤於實踐。 **活動二、我和家人的約會** 1.配合課本 37 頁，請學生畫下和家人共同從事的休閒活動，或是貼上照片，並寫下活動名稱、日期、活動地點、參加成員及心情感受。 2.完成後與全班分享活動過程及感受。 3.教師統整：參與家庭休閒活動能增進身心健康，和家人的感情也會更融洽。	1	問答	**【家庭教育】** 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。
十三	05/04∫05/10	單元三、健康舒適的社區	1a-I-1 認識基本的健康常識。 2a-I-2 感受健康問題對自己造成的威脅性。	Ca-I-1 生活中與健康相關的環境。	1.認識社區的特色和資源。 2. My community	**活動一、認識社區** 1.請學生發表什麼是「社區」？最後教師整合說明：社區指的是一群人居住在同一個地區，使用共同的資源，產生「我是這裡人」的感覺。社區的意義很廣，可能是一棟大樓、一條街巷、一個農村、甚至一個鄉鎮。 2.配合課本頁面引導學生討論鄉下和都市有什麼差別？例如：住在城市會有較多高樓大廈、商店、車輛，有足夠的運動或休閒場所，且就醫方便。住在鄉村公車不多、沒有大賣場或大型醫院，但是環境汙染較少、居民間相互往來有人情味。 3.請學生思考並發表阿德因為搬家的關係，進入不熟悉的環境，他可能有什麼感覺？要如何消除心中的緊張和不安？	1	問答	**【家庭教育】** 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						活動二、發表社區的特色和資源 1.教師舉不同的社區說明，社區中可以利用的資源很多，鄰居、學校、醫院、寺廟等，有些社區會發展自己的特色，例如：彩繪圍牆、關注藝術發展；打掃街道、重視環保問題等。 此外，社區中也有許多資源和居民的健康息息相關，例如：診所、衛生所、社區藥局等。 2.請學生分享自己居住的社區有什麼特色和資源？ 3.教師歸納：社區就像一個大家庭，多關心自己所居住的社區，多參與社區舉辦的活動，共同提升社區的生活品質。			
十四	05/11∫05/17	單元三、健康舒適的社區	1a-I-1 認識基本的健康常識。 2a-I-2 感受健康問題對自己造成的威脅性。	Ca-I-1 生活中與健康相關的環境。	1.了解社區環境衛生與健康的關係。 2. Healthy Community	**活動一、討論環境衛生對健康的影響** 1.詢問學生：如果社區居民都對社區的環境衛生漠不關心，可能造成什麼問題？ 2.師生共同討論髒亂的環境對健康的不良影響，例如：心情不佳、容易生病、害蟲孳生、降低生活品質等。 3.教師歸納：社區環境衛生的好壞，會影響居民的身心健康，透過大家共同努力，可以讓社區環境變得更好。 **活動二、紙偶劇——害蟲 PK 賽** 1.請數名學生配合不同的害蟲紙偶，介紹其生活習性及對人類健康的危害。可以誇口自己對人類危害的能力，例如：蒼蠅自誇會汙染食物，傳播腸胃炎；蚊子自誇能傳染登革熱，嚴重時會奪去人命等。 2.詢問學生曾經看過哪些害蟲？它們對環境或健康會造成什麼影響？ 3.教師統整學生發表的內容並說明：髒亂的環境容易孳生蚊子、蒼蠅、蟑螂、老鼠等害蟲，不但會干擾我們的生活，還會傳播疾病，需要大家共同維護環境的整潔，避免害蟲孳生。	1	觀察	**【家庭教育】** 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。

中山區大佳國小

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
十五	05/18∫05/24	單元七、運動萬花筒	1c-I-2 認識基本的運動常識。 2d-I-2 接受並體驗多元性身體活動。 4c-I-1 認識與身體活動相關資源。 4-I-2 選擇適合個人的身體活動。	Cd-I-1 戶外休閒運動入門遊戲。	1.認識戶外、室內的休閒運動知識。 2.認識可以進行休閒運動的相關資源。 3.能依據日常生活選擇適當的休閒運動。 4.Sport	**活動一、休閒樂趣多** 1.教師說明何謂休閒運動，並引導學生發表曾參與哪些休閒運動。 2.教師說明休閒運動可以依照戶外（如：飛盤、踏青、溜直排輪、騎單車等）和室內（如：舞蹈、桌球、體操、攀岩等）運動場地之分類。 3.引導學生進行常見的休閒運動分類，並發表自己喜歡哪些休閒運動，喜歡的理由為何，例如：打羽球可增進彼此的情誼，又能鍛鍊身體。 4.教師統整：與家人一起從事休閒運動，不但能增進彼此之間的感情，還可促進身心健康。鼓勵學生善用時間，和家人一起從事休閒運動。 **活動二、休閒運動這樣選** 1.教師引導學生輪流發表自己選擇休閒運動的原因，例如：人為、場地、技能、金錢等因素。 2.教師統整學生的意見，並說明選擇休閒運動時的相關注意事項： (1)安全性：包括場地環境、器材，及進行過程的安全，此為選擇休閒運動的首要考量。 (2)自身能力：選擇自己能力所及的運動，不勉強進行，才能避免危險。 (3)其他：例如容易參與、家人可陪同、不需花費太多金錢等因素。 **活動三、休閒運動學習單** 1.教師引導學生前一節課後和家人一起討論，並完成學習單。 2.教師利用課本範例說明，慢跑或快走是適合全家一起進行的休閒運動，鼓勵學生如果沒有其他選項，可以嘗試從最簡單易行的這兩項開始。 3.輪流分享學習單內容，包括：全家可以一起進行的休閒運動項目是什麼？為什麼會選擇此項運動？及運動後的心得。	2	問答 實作 自評	**【生涯規劃教育】** 涯 E4 認識自己的特質與興趣。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						4.教師依據學生發表的意見進行補充說明。			
十六	05/25∫05/31	單元三、健康舒適的社區	1a-I-1 認識基本的健康常識。 2a-I-2 感受健康問題對自己造成的威脅性。	Ca-I-1 生活中與健康相關的環境。	1.認識登革熱的傳染途徑與預防方法。 2. Defeat Dengue fever	**活動一、認識登革熱** 1.教師提問：你覺得蚊子令人討厭的地方是什麼呢？」（例如：會咬人、被咬會癢、會傳染疾病……。） 2.教師配合課本頁面介紹登革熱的傳染途徑和症狀。 (1)登革熱俗稱「天狗熱」或「斷骨熱」，是一種急性傳染病，主要是藉由病媒蚊叮咬人時，將登革病毒傳入人體內，並不會由人直接傳染給人。 (2)登革熱病媒蚊主要是埃及斑蚊和白線斑蚊，這兩種蚊子如果叮咬登革熱病人後，再叮咬其他人，就會把疾病傳播出去。 (3)感染登革熱之後，有些人沒有症狀，有些人僅有發燒等輕微症狀，有些人則出現較嚴重的症狀，包括發燒、紅疹、眼窩或骨頭痠痛，甚至出血。 **活動二、觀察登革熱影片** 1..教師可利用衛生福利部宣導影片——奇奇對抗登革熱影片 https://www.youtube.com/watch?v=tm9D7ILMecA；或衛生福利部疾病管制署——登革熱防疫大作戰 https://www.youtube.com/watch?v=SiTg3IGnNFI，引起學生學習興趣並加深印象。 2.針對內容討論或進行搶答遊戲。	1	發表 自評	**【家庭教育】** 家 E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。 **【環境教育】** 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。
十七	06/01∫06/07	單元三、健康舒適的社區	2a-I-1 發覺影響健康的生活態度與行為。	Ca-I-1 生活中與健康相關的環境。	1.認識登革熱的傳染途徑與預防方法。 2.認識社區的特色和資源。	**活動一、病媒蚊不要來** 1.教師說明登革熱病媒蚊的孳生源較常見的有：各類植物的花器、底盤、儲水容器、廁所馬桶、水箱、烘碗機、冰箱及飲水機水盤等，其他可能因為下雨而積水的容器及地點也要特別注意。清潔的原則是每個星期傾倒	1	問答 自評	**【家庭教育】** 家 E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。 **【環境教育】**

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
					3. Defeat Dengue fever	且刷洗容器一次，因為蟲卵要生長成成蚊需要超過一個星期以上。 2.提醒學生課後檢查家裡或住家附近有沒有積水容器，有的話要動手清空或是回收處理。 3.教師歸納：「巡、倒、清、刷」是清除病媒蚊孳生源重要的方法。 **活動二、清除蚊蟲孳生源** 1.師生共同複習清除孳生源四大訣竅——澈底落實「巡、倒、清、刷」: (1)巡：經常巡檢，檢查居家室內外可能積水的容器。 (2)倒：倒掉積水，不要的器物予以丟棄。 (3)清：減少容器，使用的器具也都應該澈底清潔。 (4)刷：去除蟲卵，收拾或倒置勿再積水養蚊。 2.請學生調查住家附近有沒有蚊子幼蟲可能躲藏的地方，有的話是否落實「巡、倒、清、刷」，徹底清除孳生源。			環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。
十八	06/08∫06/14	單元三、健康舒適的社區	2a-I-1 發覺影響健康的生活態度與行為。	Ca-I-1 生活中與健康相關的環境。	1.了解社區環境衛生與健康的關係。 2.認識登革熱的傳染途徑與預防方法。 3. Defeat Dengue fever	**活動一、社區防治登革熱行動** 1.配合課本頁面提問，請學生自由發表： (1)阿德所住的社區發生登革熱病例後，環保單位如何處理？（派人清除病媒蚊孳生源，並噴灑殺蟲劑） (2)社區的居民採取哪些行動來防治登革熱？（社區大掃除、清除積水容器、參加登革熱宣導講座，了解登革熱的防治方法） 2.教師統整：維持社區環境整潔，才是消滅病媒蚊、預防登革熱最有效的方法。 **活動二、討論登革熱的防治方法** 1.師生共同討論登革熱的防治方法，包括： (1)隨手關好紗窗、紗門，避免蚊子進入屋內。 (2)使用蚊帳、捕蚊燈，避免被蚊子叮咬。 (3)外出時穿著長袖衣褲、擦防蚊液，減少被蚊子叮咬的機會。 (4)清除容器內的積水，不讓病媒蚊孳生。	1	發表	**【家庭教育】** 家 E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。 **【環境教育】** 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						2.詢問學生家中還有哪些除蚊方法，鼓勵學生與家人做好環境的管制，降低登革熱的威脅。			
十九	06/15∫06/21	單元三、健康舒適的社區	2a-I-1 發覺影響健康的生活態度與行為。	Ca-I-1 生活中與健康相關的環境。	1.願意維護社區環境的整潔。 2. Healthy Living Environment	**活動一、關心社區環境問題** 1.配合課本頁面提問，請學生自由發表： (1)阿德的社區在經過登革熱事件後有了什麼改變？（居民們體認到環境衛生的重要，約好要共同維護社區環境整潔） (2)社區居民如何維護社區環境品質？（清除髒亂點、確實做好資源回收、減少製造垃圾、環境綠化美化） 2.教師補充說明資源回收的注意事項，提醒學生用過的餐盒或飲料瓶，先沖洗乾淨後再回收。儘量將回收物品壓扁或堆疊，可以讓回收工作更完美。 **活動二、討論如何讓社區環境變得更好** 1.教師引導學生思考後發表： (1)你居住的社區環境有什麼優點和缺點？ (2)你在社區中參與了哪些環保活動？ (3)為了維護社區環境整潔，還可以參與哪些工作呢？ 2.教師歸納：整潔舒適的環境可以促進社區居民的健康，良好的生活環境需要每一位居民共同來維護。	1	觀察 實踐	**【家庭教育】** 家 E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。 **【環境教育】** 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。
二十	06/22∫06/28	單元三、健康舒適的社區	2a-I-1 發覺影響健康的生活態度與行為。	Ca-I-1 生活中與健康相關的環境。	1.願意維護社區環境的整潔。 2. Healthy Living Environment	**活動一、關心社區環境問題** 1.配合課本頁面提問，請學生自由發表： (1)阿德的社區在經過登革熱事件後有了什麼改變？（居民們體認到環境衛生的重要，約好要共同維護社區環境整潔） (2)社區居民如何維護社區環境品質？（清除髒亂點、確實做好資源回收、減少製造垃圾、環境綠化美化） 2.教師補充說明資源回收的注意事項，提醒學生用過的餐盒或飲料瓶，先沖洗乾淨後再回收。儘量將回收物品	1	觀察 實踐	**【家庭教育】** 家 E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。 **【環境教育】** 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						壓扁或堆疊，可以讓回收工作更完美。 **活動二、討論如何讓社區環境變得更好** 1.教師引導學生思考後發表： (1)你居住的社區環境有什麼優點和缺點？ (2)你在社區中參與了哪些環保活動？ (3)為了維護社區環境整潔，還可以參與哪些工作呢？ 2.教師歸納：整潔舒適的環境可以促進社區居民的健康，良好的生活環境需要每一位居民共同來維護。			
二十一	06/29∫06/30	單元三、健康舒適的社區	2a-I-1 發覺影響健康的生活態度與行為。	Ca-I-1 生活中與健康相關的環境。	1.願意維護社區環境的整潔。 2. Healthy Living Environment	**活動一、關心社區環境問題** 1.配合課本頁面提問，請學生自由發表： (1)阿德的社區在經過登革熱事件後有了什麼改變？（居民們體認到環境衛生的重要，約好要共同維護社區環境整潔） (2)社區居民如何維護社區環境品質？（清除髒亂點、確實做好資源回收、減少製造垃圾、環境綠化美化） 2.教師補充說明資源回收的注意事項，提醒學生用過的餐盒或飲料瓶，先沖洗乾淨後再回收。儘量將回收物品壓扁或堆疊，可以讓回收工作更完美。 **活動二、討論如何讓社區環境變得更好** 1.教師引導學生思考後發表： (1)你居住的社區環境有什麼優點和缺點？ (2)你在社區中參與了哪些環保活動？ (3)為了維護社區環境整潔，還可以參與哪些工作呢？ 2.教師歸納：整潔舒適的環境可以促進社區居民的健康，良好的生活環境需要每一位居民共同來維護。	1	觀察 實踐	**【家庭教育】** 家 E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。 **【環境教育】** 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。

中山區大佳國小

臺北市中山區大佳國民小學 114 學年度第【 二 】年級【健康與體育領域-雙語體育】領域課程計畫

編寫者	郭修延		
課程目標	1.引導學生觀察自己的成長現象，並透過遊戲化的教學活動，培養其照顧自己身體的責任感。 2.鼓勵學生持續實踐健康的行為習慣，並讓其透過觀察與演練，學習各種不同的清潔步驟。 3.透過觀察與體驗活動，建立學生上體育課的正確行為，並引導學生實作暖身活動，知道運動前暖身的重要性。 4.引導學生認識與運用學校的運動資源，包括運動場地、運動器材和運動社團 5.利用繩子引導學生進行操控性創作活動、體能遊戲以及移動性基本動作能力的體驗活動，增進學生身體控制能力。 6.指導學生體驗跑步等基本協調，並經由不同節奏的練習規畫，培養學生多運動的習慣。 7.透過跳繩練習與遊戲，發展學生協調性，培養基本運動能力與技巧。 8.藉由團體遊戲，培養學生群性並了解團隊合作重要性。 9.透過墊上活動，引導學生表現支撐與滾翻的基本動作能力，增加多元的身體能力 10.藉由簡易滾球和擲準之練習與遊戲，提升學生基本運動能力與技術。。 11.藉由基礎的跑壘團體遊戲體驗，引發學生喜愛棒壘球運動。		
核心素養	**總綱核心素養面向**	**總綱/核心素養具體內涵**	**領綱核心素養具體內涵**
	A 自主行動	■A1 身心素質與自我精進 ■A2 系統思考與解決問題 □A3 規劃執行與創新應變	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 健體-E-B3 具備運動與健康有關的感知和欣賞的基本素養，促進多元感
	B 溝通互動	□B1 符號運用與溝通表達 □B2 科技資訊與媒體素養 ■B3 藝術涵養與美感素養	

	C社會參與	□C1 道德實踐與公民意識 ■C2 人際關係與團隊合作 □C3 多元文化與國際理解	官的發展，在生活環境中培養運動與健康有關的美感體驗。 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。
議題融入		重大議題：■性別平等、■人權、□海洋、□環境 其他重要議題：■品德、■生命、□法治、□科技、□資訊、□能源、■安全、□防災、□家庭教育、□生涯規劃、□多元文化、□閱讀素養、□戶外教育、□國際教育、□原住民教育	

評量方式與百分比(可自行增刪)

評量方式	評量百分比
紙筆測驗	0
實作評量	40
檔案評量	0
口語評量	30
學習態度	30

中山區大佳國小

上學期課程內涵:

週次	日期	教學單元*跨領域課程請在單元或主題標註星號*	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點 1.法定議題: 環境、全民國防、家庭、性別平等。 2.重點議題: 海洋、生命、品德、安全、防災、戶外教育。
一	09/01∫09/05	**第四單元運動新視野**	1a-I-1 認識基本的健康常識。 2b-I-2 願意養成個人健康習慣。 1c-I-2 認識基本的運動常識。 3c-I-2 表現安全的身體活動行為。	Da-I-2 身體的部位與衛生保健的重要性。 Cb-I-1 運動安全常識、運動對身體健康的益處。	1.複習整隊的基本動作。 2.養成正確的上課準備習慣。 3.Attention、Hands up、Hands down	1.介紹體育課程與上課規定。 2.制定體育課的約定。 3.說明上體育課的準備。 4.進行整隊練習。(雙語口令指導)	1	實際演練 觀察評量 課堂問答	**【安全教育】** 安 E7 探究運動基本的保健。
二	09/08∫09/12	**第四單元運動新視野**	1a-I-1 認識基本的健康常識。 2b-I-2 願意養成個人健康習慣。 1c-I-2 認識基本的運動常識。 3c-I-2 表現安全的身體活動行為。	Da-I-2 身體的部位與衛生保健的重要性。 Cb-I-1 運動安全常識、運動對身體健康的益處。	1.複習整隊的基本動作。 2.養成正確的上課準備習慣。 3.Attention、Hands up、Hands down	1.介紹體育課程與上課規定。 2.制定體育課的約定。 3.說明上體育課的準備。 4.進行整隊練習。(雙語口令指導)	2	實際演練 觀察評量 課堂問答	**【安全教育】** 安 E7 探究運動基本的保健。
三	09/15∫09/19	**第四單元運動新視野**	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 2c-I-1 表現尊重的團體互動行為。 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。	Ib-I-1 唱、跳與模仿性律動遊戲。	1.認識操控繩子的基本方法。 2.表現操控繩子的基本動作與模仿能力。 3.分組合作創作繩子的造型遊戲 4. Warm up、Safe place、Single、Double	**活動一、握繩方法** 1.教師說明繩子活動的安全事項，包括要保持安全的甩繩空間、選擇塑膠繩頭取代木頭繩頭等，再引導學生解散成安全活動空間。	2	實際演練 觀察評量 課堂問答	**【安全教育】** 安 E2 了解危機與安全。

週次	日期	教學單元*跨領域課程請在單元或主題標註星號*	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點 1.法定議題: 環境、全民國防、家庭、性別平等。 2.重點議題: 海洋、生命、品德、安全、防災、戶外教育。
						2.教師講解與示範握繩的方式，包括單手握一個繩把、單手握兩個繩把、雙手握住雙繩把和繩子、雙手各握一個繩把。 3.引導學生模仿與練習相關動作。			
四	09/22∫09/26	**第四單元運動新視野**	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 2c-I-1 表現尊重的團體互動行為。 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。	Bc-I-1 各項暖身伸展動作。	1.認識利用繩子進行伸展動作的方法。 2.表現利用繩子進行的伸展動作。 3.願意和家人一起利用繩子進行伸展動作。 4. Make a circle、Jumping forward、Chase and run	**活動二、造型遊戲——多人造型遊戲** 1.將學生分成數組，進行跳格子、過山洞、蜘蛛人和追逐跑等的動態造型遊戲體驗，引導學生體會和他人一起進行遊戲的樂趣。 2.挑戰活動：引導學生依據教師的說明，分組進行多人造型遊戲活動設計，提醒學生進行分組討論時要尊重每個人的發言權利，先說出每個人的想法，最後再一起討論哪一種方法最棒，作為本組共同的想法。 3.各組輪流發表展演，教師再講評各組成果。	2	實際演練 觀察評量 課堂問答	**【安全教育】** 安 E7 探究運動基本的保健。 **【安全教育】** 安 E6 了解自己的身體。
五	09/29∫10/	**第四單元運動新視野**	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。	Ab-I-1 體適能遊戲。	1.認識可以利用繩子進行的移動性動作。	**活動一、平衡遊戲** 1.教師說明把繩子當作運動器材，可以展現學會的移動性動作，如走、跑、跳	2	實際演練 觀察評量 課堂問答	**【安全教育】** 安 E3 知道常見事故傷害。

週次	日期	教學單元*跨領域課程請在單元或主題標註星號*	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點 1.法定議題: 環境、全民國防、家庭、性別平等。 2.重點議題: 海洋、生命、品德、安全、防災、戶外教育。
	03		3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。 3c-I-2 表現安全的身體活動行為		2.表現以繩子為目標物進行移動性動作的技能。 3.進行分站活動，學習分站活動的參與方法。 4.Sport equipment	等。引導學生合作把繩子布置成移動性動作的路徑。 2.教師複習之前學過的移動性動作，引導學生先用走的方式，在繩子上向前、向後移動，表現平衡能力。 3.兩人一組，手牽手進行平衡前進活動，訓練兩人同時進行的平衡感活動。 4.挑戰活動：鼓勵學生自創移動路徑，兩人合作進行平衡移動活動。			【安全教育】 安 E6 了解自己的身體。
六	09/30∫10/03	**第五單元：運動有妙招**	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。 3c-I-2 表現安全的身體活動行為。 3c-I-2 表現安全的身體活動行為	Ab-I-1 體適能遊戲。	1.認識可以利用繩子進行的移動性動作。 2.表現以繩子為目標物進行移動性動作的技能。 3.Balance line、Rope ladder Shuttle run	**活動二、繩梯遊戲** 1.教師示範把繩梯當作目標物，進行各種跑步方式的變化：包括沿著繩子進行滑步、在繩子兩段進行折返跑，以及愈跑愈遠的折返跑活動等。 2.教師引導學生分站進行跑步遊戲，體驗簡單的分站活動。 3.挑戰活動： (1)按順序完成教師指定之繩梯動作。 (2)以跳躍方式進行進階挑戰動作。	2	實際演練 觀察評量 課堂問答	【安全教育】 安 E3 知道常見事故傷害。

週次	日期	教學單元*跨領域課程請在單元或主題標註星號*	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點 1.法定議題: 環境、全民國防、家庭、性別平等。 2.重點議題: 海洋、生命、品德、安全、防災、戶外教育。
						4.教師統整：有創意的使用繩梯，就可以進行很多種遊戲，大家可以多利用繩梯運動。			
七	10/07∫10/09	**第五單元：運動有妙招**	1c-I-2 認識基本的運動常識。 4c-I-1 認識與身體活動相關資源。 4d-I-2 利用學校或社區資源從事身體活動。	Cb-I-3 學校運動活動空間與場域	1.認識與調查學校的運動場地。 2.調查與演練學校運動器材的借用方式。 3.認識學校的運動社團。 4.討論與實踐利用學校運動資源活動身體的方法。 5. Playground、Sport equipment	**活動一、運動資源大調查** 1.教師利用課本講解運動資源的類別包括：運動場地、運動器材與運動社團。引導學生善用運動資源，體驗運動的樂趣。 2.帶領學生一起調查學校的運動場地，引導學生反思自己下課或課後時間是否會利用這些運動場地運動。教師可利用機會介紹學校運動場地的開放時間與使用規則。 3.鼓勵學生記錄學校可以善用的運動場地，並與家人一起分享和使用。	2	實際演練 觀察評量 課堂問答	**【戶外教育】** 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）
八	10/13∫10/17	**第五單元：運動有妙招**	1c-I-2 認識基本的運動常識。 4c-I-1 認識與身體活動相關資源。 4d-I-2 利用學校或社區資源從事身體活動。	Cb-I-3 學校運動活動空間與場域	1.認識與調查學校的運動場地。 2.調查與演練學校運動器材的借用方式。 3.認識學校的運動社團。	**活動二、演練借用運動器材的流程** 1.教師講解學校體育器材室位置以及使用規則，提醒學生記住學校規定體育器材借用和歸還的時間。	2	實際演練 觀察評量 課堂問答	**【安全教育】** 安 E6 了解自己的身體。

週次	日期	教學單元*跨領域課程請在單元或主題標註星號*	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點 1.法定議題: 環境、全民國防、家庭、性別平等。 2.重點議題: 海洋、生命、品德、安全、防災、戶外教育。
					4.討論與實踐利用學校運動資源活動身體的方法。 5.Sport equipment room、Register、Return	2.介紹體育器材室的運動器材，並解說借用運動器材的流程：包括登記、檢查、使用、歸還。			
九	10/20∫10/24	**第五單元：運動有妙招**	1c-I-2 認識基本的運動常識。 4c-I-1 認識與身體活動相關資源。 4d-I-2 利用學校或社區資源從事身體活動。	Cb-I-3 學校運動活動空間與場域	1.認識與調查學校的運動場地。 2.調查與演練學校運動器材的借用方式。 3.認識學校的運動社團。 4.討論與實踐利用學校運動資源活動身體的方法。 5.Sport equipment room	**活動二、演練借用運動器材的流程** 1.帶領學生至體育器材室認識學校可借用的運動器材，並引導演練借用運動器材的流程：包括登記、檢查、使用、歸還。 2.鼓勵學生善用學校的運動器材運動，也要懂得珍惜；如果發現校園中有遺落的運動器材，應主動歸還學務處體育組。	2	實際演練 觀察評量 課堂問答	**【安全教育】** 安 E6 了解自己的身體。
十	10 27∫10/31	**第五單元：運動有妙招**	1c-I-2 認識基本的運動常識。 3c-I-2 表現安全的身體活動行為。	Cb-I-1 運動安全常識、運動對身體健康的益處。 Eb-I-1 健康安全消費的原則。	1.認識穿運動鞋的正確習慣。 2.評估自己的穿鞋方式是否正確。 3.認識選購運動鞋的消費概念。 4.演練正確選購運動鞋的方法。 5.be used to、Be a good shoes owner	**活動一、正確衛生的的穿鞋習慣** 1.教師利用課本講解鞋子是進行身體活動的好幫手，大家要有正確的穿鞋習慣，當鞋子的好主人。 2.利用課本中阿傑穿新鞋的案例，請學生自評自己是否也有這些不當的習慣。	2	實際演練 觀察評量 課堂問答	**【家庭教育】** 家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。 家 E10 了解影響家庭消費的傳播媒體等各種因素。

週次	日期	教學單元*跨領域課程請在單元或主題標註星號*	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點 1.法定議題: 環境、全民國防、家庭、性別平等。 2.重點議題: 海洋、生命、品德、安全、防災、戶外教育。
十一	11/03∫11/07	**第五單元：運動有妙招**	1c-I-2 認識基本的運動常識。 3c-I-2 表現安全的身體活動行為。	Cb-I-1 運動安全常識、運動對身體健康的益處。 Eb-I-1 健康安全消費的原則。	1.認識穿運動鞋的正確習慣。 2.評估自己的穿鞋方式是否正確。 3.認識選購運動鞋的消費概念。 4.演練正確選購運動鞋的方法。 5.good habits、bad habits	**活動二、演練穿運動鞋的注意事項** 1.教師利用課本頁面，講解穿運動鞋前應注意的安全事項，避免運動時的意外傷害。 2.引導學生兩人一組，互相協助演練正確的穿鞋方式。 3.教師統整：正確的穿運動鞋習慣，是重要的安全運動行為，運動前要隨時檢視自己運動 鞋是否穿得牢、穿得舒適和安全。	2	實際演練 觀察評量 課堂問答	**【家庭教育】** 家E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。 家E10 了解影響家庭消費的傳播媒體等各種因素。
十二	11/10∫11/14	**第五單元：運動有妙招**	1c-I-2 認識基本的運動常識。 3c-I-2 表現安全的身體活動行為。	Cb-I-1 運動安全常識、運動對身體健康的益處。 Eb-I-1 健康安全消費的原則。	1.認識穿運動鞋的正確習慣。 2.評估自己的穿鞋方式是否正確。 3.認識選購運動鞋的消費概念。 4.演練正確選購運動鞋的方法。 5.shoes and socks	**活動三、案例探究** 1.教師利用課本阿傑買新鞋的方式，說明選鞋的方法。包括中午過後買鞋、選擇透氣的鞋子雙腳腳尖前和腳跟後要留一些縫隙、試穿鞋子時要穿上襪子及雙腳同時試穿等。	2	實際演練 觀察評量 課堂問答	**【家庭教育】** 家E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。

週次	日期	教學單元*跨領域課程請在單元或主題標註星號*	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點 1.法定議題: 環境、全民國防、家庭、性別平等。 2.重點議題: 海洋、生命、品德、安全、防災、戶外教育。
						2.請學生分享是否還有其他選購鞋子的方法。 3.引導學生演練正確買鞋的方法。			家 E10 了解影響家庭消費的傳播媒體等各種因素。
十三	11/17∫11/21	**第六單元：身體動起來**	1c-I-2 認識基本的運動常識。 3c-I-2 表現安全的身體活動行為。	Cb-I-1 運動安全常識、運動對身體健康的益處。 Eb-I-1 健康安全消費的原則。	1.認識穿運動鞋的正確習慣。 2.評估自己的穿鞋方式是否正確。 3.認識選購運動鞋的消費概念。 4.演練正確選購運動鞋的方法。 5.tester、seller、service	**活動四、認識運動消費的概念** 1.教師配合課本頁面，講解消費時可以使用的消費服務。包括試穿或試用產品的服務、銷售員解說產品的服務以及後續換貨等服務。 2.教師統整：正確的消費概念可以讓自己購買到符合需求的產品，日後進行其他消費也可 以應用此概念。	2	實際演練 觀察評量 課堂問答	**【家庭教育】** 家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。 家 E10 了解影響家庭消費的傳播媒體等各種因素。
十四	11/24∫11/28	**第六單元：身體動起來**	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 2c-I-1 表現尊重的團體互動行為。 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。	Ia-I-1 滾翻、支撐、平衡、懸垂遊戲。	1.認識身體支撐動作的要領。 2.表現各種穩定的支撐動作。 3.在展現技能時，能表現尊重與合作的互動行為。 4.blance beam	**活動一、雙人單腳支撐平衡練習** 1.教師複習一年級上學期學過的身體支撐點概念，說明支撐動作可以表現身體的控制和平衡能力。 2.教師引導學生兩人一組進行兩個雙腳支撐平衡練習， 體驗雙腳靠近產生的支撐平衡力量。 3.教師強調兩人表現動作時互相配合，一起同心協力完成學習任務的感覺。	2	實際演練 觀察評量 課堂問答	**【品德教育】** 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。

週次	日期	教學單元*跨領域課程請在單元或主題標註星號*	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點 1.法定議題: 環境、全民國防、家庭、性別平等。 2.重點議題: 海洋、生命、品德、安全、防災、戶外教育。
十五	12/01∫12/05	**第六單元：身體動起來**	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 2c-I-1 表現尊重的團體互動行為。 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。	Ia-I-1 滾翻、支撐、平衡、懸垂遊戲。	1.認識身體支撐動作的要領。 2.表現各種穩定的支撐動作。 3.在展現技能時，能表現尊重與合作的互動行為。 4.balannce beam	**活動二、雙人單腳支撐平衡練習** 1.教師引導學生進行合作性的單腳支撐平衡練習，並提醒做動作時，兩人要互相尊重與 合作，如互相配合握手、保持平衡等合作方式。 2.引導學生發表雙腳和單腳支撐有何不同的感覺，以及保持平衡的技巧。	2	實際演練 觀察評量 課堂問答	**【品德教育】** 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。
十六	12/08∫12/12	**第六單元：身體動起來**	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 2c-I-1 表現尊重的團體互動行為。 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。	Ia-I-1 滾翻、支撐、平衡、懸垂遊戲。	1.認識身體支撐動作的要領。 2.表現各種穩定的支撐動作。 3.在展現技能時，能表現尊重與合作的互動行為。 4.seesaw	**活動三、雙人支撐平衡挑戰遊戲** 1.教師引導學生兩人一組挑戰坐姿的不同支撐點挑戰遊戲，體驗多種支撐平衡的感覺。 2.引導學生模仿課本的兩個支撐平衡動作翹翹板和造山洞，並提醒學生如果無法挑戰成功，可以思考如何改變動作，增加成功機會。	2	實際演練 觀察評量 課堂問答	**【品德教育】** 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。

週次	日期	教學單元*跨領域課程請在單元或主題標註星號*	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點 1.法定議題: 環境、全民國防、家庭、性別平等。 2.重點議題: 海洋、生命、品德、安全、防災、戶外教育。
十七	12/15∫12/19	**第七單元：大球小球真好玩**	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 2c-I-1 表現尊重的團體互動行為。 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。	Ia-I-1 滾翻、支撐、平衡、懸垂遊戲。	1.認識身體支撐動作的要領。 2.表現各種穩定的支撐動作。 3.在展現技能時，能表現尊重與合作的互動行為。 4.crabs、frogs、ducks、birds、rabbits	**活動四、動物模仿秀** 1.教師複習一年級上學期學過的大象走路和螃蟹走路，再引導學生挑戰其他動物模仿動作：螃蟹行、青蛙跳、鴨子走路、小鳥飛和兔跳。 2.教師引導學生分組進行動物模仿動作：螃蟹行（仰式支撐）、青蛙跳（跳躍動態支撐）、鴨子走路（蹲式移動性支撐）、小鳥飛（腹部支撐）和兔跳（雙手支撐跳躍）。 3.引導學生比較每一種支撐形式的差異。	2	實際演練 觀察評量 課堂問答	**【品德教育】** 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。
十八	12/22∫12/26	**第七單元：大球小球真好玩**	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 2c-I-1 表現尊重的團體互動行為。 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力	Hc-I-1 標的性球類運動相關的簡易拋、擲、滾之手眼動作協調、力量及準確性控球動作。	1.能做出大、小球的滾球動作。 2.能做出原地滾地傳接球的動作。 3.能學會滾地移動接球的動作。 5.row the ball、catch the ball	1.熱身活動。 2.複習滾球要領。 3.穿越障礙遊戲。 4.複習滾球動作。 5.球，請進遊戲。 6.綜合活動。	2	實際演練 觀察評量 課堂問答	**【安全教育】** 安 E9 學習相互尊重的精神。 **【安全教育】** 安 E4 探討日常生活應該注意的安全
十九	12/29∫01/02	**第七單元：大球小球真好玩**	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 2c-I-1 表現尊重的團體互動行為。 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力	Hc-I-1 標的性球類運動相關的簡易拋、擲、滾之手眼動作協調、力量及準確性控球動作。	1.能做出大、小球的滾球動作。 2.能做出原地滾地傳接球的動作。 3.能學會滾地移動接球的動作。 4. row the ball、catch the ball	1.熱身活動。 2.複習滾球要領。 3.穿越障礙遊戲。 4.複習滾球動作。 5.球，請進遊戲。 6.綜合活動。	2	實際演練 觀察評量 課堂問答	**【安全教育】** 安 E9 學習相互尊重的精神。 **【安全教育】** 安 E4 探討日常生活應該注意的安全

中山區大佳國小

週次	日期	教學單元*跨領域課程請在單元或主題標註星號*	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點 1.法定議題: 環境、全民國防、家庭、性別平等。 2.重點議題: 海洋、生命、品德、安全、防災、戶外教育。
二十	01/05∫01/09	**第七單元：大球小球真好玩**	3b-I-2 能於引導下，表現簡易的人際溝通互動技能。 1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 2c-I-1 表現尊重的團體互動行為。 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力	Fa-I-2 與家人及朋友和諧相處的方式。 Hc-I-1 標的性球類運動相關的簡易拋、擲、滾之手眼動作協調、力量及準確性控球動作。	1.能做出大、小球的滾球動作。 2.能做出原地滾地傳接球的動作。 3.能學會滾地移動接球的動作。 4.遵守團體規範。 5. row the ball、catch the ball	1.熱身活動。 2.複習滾球擊中目標動作。 3.別太用力喲遊戲。 4.綜合活動——你有運動精神嗎？ 5.原地滾球傳接練習。 6.滾球移動接球練習。 7.綜合活動。	2	實際演練 觀察評量 課堂問答	**【安全教育】** 安 E9 學習相互尊重的精神。
二十一	01/12∫01/16	**第七單元：大球小球真好玩**	1d -I-1 描述動作技能基本常識。 2c -I-2 表現認真參與的學習態度。 3d -I-1 應用基本動作常識，處理練習或遊戲問題。	Hb-I-1 陣地攻守性球類運動相關的簡易拍、拋、接、擲、傳、滾及踢、控、停之手眼、手腳動作協調、力量及準確性控球動作。	1.能控制身體力量， 做出拋接球、拍掌接球等動作。 2.能正確完成傳、接球動作。 3. row the ball、catch the ball	1.熱身活動。 2.進行原地傳球練習。 3.進行原地拋接球練習。 4.進行兩人傳接球練習。 5.綜合活動。	2	實際演練 觀察評量 課堂問答	**【安全教育】** 安 E9 學習相互尊重的精神。
二十二	01/19∫01/20	**期末綜合評分**	1a-I-1 認識基本的健康常識。 2c -I-2 表現認真參與的學習態度。 3d -I-1 應用基本動作常識，處理練習或遊戲問題。	Hb-I-1 陣地攻守性球類運動相關的簡易拍、拋、接、擲、傳、滾及踢、控、停之手眼、手腳動作協調、力量及準確性控球動作。	1.了解與同學和諧相處的方式。 2.遵守團體規範。 1.能控制身體力量， 做出拋接球、拍掌接球等動作。 2.能正確完成傳、接球動作。 3. row the ball、catch the ball	1. 滾球測驗 2. 體育綜合小遊戲	1	實際演練 觀察評量 課堂問答	**【生命教育】** 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之 **【安全教育】** 安 E9 學習相互尊重的精神。

中山區大佳國小

下學期課程內涵:

週次	日期	教學單元 *跨領域課程請在單元或主題標註星號*	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點 1.法定議題: 環境、全民國防、家庭、性別平等。 2.重點議題: 海洋、生命、品德、安全、防災、戶外教育。
一	02/11∫02/13	**第四單元：運動新體驗**	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 2c-I-2 表現認真參與的學習態度。 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。	Ia-I-1 滾翻、支撐、平衡、懸垂遊戲。	1.認識在跳箱上進行支撐、跨越動作的要領。 2.表現認真參與跳箱活動的學習態度。 3.表現在跳箱上支撐、跨越的動作能力。 4.raise your hands、step over	**活動一、基本跳箱練習** 1.教師說明在跳箱或地板上可以進行各種支撐、跳躍和跨越動作，增加身體的技能。 2.教師和學生一起布置跳箱或地墊組合成活動場地，並說明跳箱和平衡木下都要放軟墊，才可以保護安全。 3.教師講解並示範跳箱的基本動作，包括：在跳箱上以跪姿和雙手支撐身體、以雙手支撐身體在跳箱上慢慢向前移、雙腳在跳箱上跳上跳下、雙腳在跳箱上連續跳躍、雙腳連續跨越跳箱。 4.引導和保護學生輪流練習各種動作，增加學生進行跳箱的基本動作，並體驗跳箱運動的樂趣。	2	實際演練 觀察評量 課堂問答	**【安全教育】** 安 E2 了解危機與安全。
二	02/23∫02/26	**第四單元：運動新體驗**	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 2c-I-2 表現認真參與的學習態度。 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。	Ia-I-1 滾翻、支撐、平衡、懸垂遊戲。	1.認識在跳箱上進行支撐、跨越動作的要領。 2.表現認真參與跳箱活動的學習態度。	**活動二、綜合挑戰** 1.結合撐箱跨坐、撐箱前進和撐箱落地三個動作，讓學生輪流體驗完整性的跳箱動作。	2	實際演練 觀察評量 課堂問答	**【安全教育】** 安 E2 了解危機與安全。

週次	日期	教學單元 *跨領域課程請在單元或主題標註星號*	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點 1.法定議題: 環境、全民國防、家庭、性別平等。 2.重點議題: 海洋、生命、品德、安全、防災、戶外教育。
					3.表現在跳箱上支撐、跨越的動作能力。 4.box horse、step over	2.鼓勵學生勇於接受挑戰，增加自己的全身性動作能力。 3.教師講解並示範跳箱的基本動作，包括：在跳箱上以跪姿和雙手支撐身體、以雙手支撐身體在跳箱上慢慢向前移、雙腳在跳箱上跳上跳下、雙腳在跳箱上連續跳躍、雙腳連續跨越跳箱。 4.引導和保護學生輪流練習各種動作，增加學生進行跳箱的基本動作，並體驗跳箱運動的樂趣。			
三	03/02∫03/06	**第四單元：運動新體驗**	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 2c-I-2 表現認真參與的學習態度。 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。	Ia-I-1 滾翻、支撐、平衡、懸垂遊戲。	1.認識在跳箱上進行支撐、跨越動作的要領。 2.表現認真參與跳箱活動的學習態度。 3.表現在跳箱上支撐、跨越的動作能力。 4.box horse、step over	**活動三、創意跳箱遊戲** 1.分組讓學生進行創意跳箱遊戲活動，各組先討論如何布置跳箱的擺放方式，再思考如何進行活動。 2.各組輪流實作，教師提供講評和回饋。	2	實際演練 觀察評量 課堂問答	**【安全教育】** 安 E2 了解危機與安全。
四	03/09∫03/13	**第五單元：運動GO！GO！**	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。	Ic-I-1 民俗運動基本動作與遊戲。	1.學會個人跳繩基本技巧。 2.體驗團體跳繩的樂趣。 3.May I borrow a jimp rope?	**活動一、一跳一後迴旋** 1.教師示範一跳一後迴旋的動作，並強調利用手腕轉動，帶動繩子迴旋。	2	實際演練 觀察評量 課堂問答	**【品德教育】** 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。

週次	日期	教學單元 *跨領域課程請在單元或主題標註星號*	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點 1.法定議題: 環境、全民國防、家庭、性別平等。 2.重點議題: 海洋、生命、品德、安全、防災、戶外教育。
			2c-I-2 表現認真參與的學習態度。 4c-I-2 選擇適合個人的身體活動。			2.請學生練習一跳一迴旋，教師巡視，隨時指正動作。 3.未戴跳繩的學生需要以英文表達借用跳繩。			
五	03/16∫03/20	第五單元：運動GO！GO！	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 2c-I-2 表現認真參與的學習態度。 4c-I-2 選擇適合個人的身體活動。	Ic-I-1 民俗運動基本動作與遊戲。	1.學會個人跳繩基本技巧。 2.體驗團體跳繩的樂趣。 3.Jumppig forward、Running fast	**活動一、跑步跳繩** 1..教師示範動作，並提醒學生練習時要注意行進方向，避免與他人相撞。 2.請學生練習跑步跳繩，教師巡視，隨時指正動作。 **活動二、愈跳愈多** 1.學生依一跳一迴旋動作要領進行跳繩練習，練習時除了力求動作標準外，亦要求連續成功次數的增加。 2.待學生動作熟練後，教師可安排進行比賽，比賽方式可加以變化，如：個人賽、團體賽、計時賽或計算連續成功次數等，增加學生學習興趣與樂趣。	2	實際演練 觀察評量 課堂問答	**【品德教育】** 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。
六	03/23∫03/27	第五單元：運動GO！GO！	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。	Ic-I-1 民俗運動基本動作與遊戲。	1.學會個人跳繩基本技巧。 2.體驗團體跳繩的樂趣。 3.Run and Jump、Relay race	**活動一、跑步跳繩** 1..教師示範動作，並提醒學生練習時要注意行進方向，避免與他人相撞。	2	實際演練 觀察評量 課堂問答	**【品德教育】** 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。

週次	日期	教學單元 *跨領域課程請在單元或主題標註星號*	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點 1.法定議題: 環境、全民國防、家庭、性別平等。 2.重點議題: 海洋、生命、品德、安全、防災、戶外教育。
			2c-I-2 表現認真參與的學習態度。 4c-I-2 選擇適合個人的身體活動。			2.請學生練習跑步跳繩，教師巡視，隨時指正動作。 **活動二、進行跑步跳繩接力** 1.教師講解活動規則： (1)比賽分成兩組，每組排成一縱列。 (2)各組組員依序以跑步跳繩前進，繞過標誌筒後回到起點，將跳繩交給下一位組員繼續進行。 (3)最快輪完的組別獲勝。 2.請學生分組進行跑步跳繩接力。 **活動三、綜合活動** 1.教師指導學生進行緩和運動。 2.請表現優異的學生進行動作展演，教師及全班予以鼓勵。			
七	03/30∫04/02	**第六單元：我喜歡玩球**	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 2c-I-1 表現尊重的團體互動行為。 4d-I-2 利用學校或社區資源從事身體活動	Ha-I-1 網／牆性球類運動相關的簡易拋、接、控、擊、持拍及拍、擲、傳、滾之手眼動作協調、力量及準確性控球動作。	1.能熟練拋接動作。 2.能思考並運用比賽策略。 3.能與同學合作進行比賽 4.Put on/Throw the ball	**活動一、雙手拋接練習** 1.教師說明：排球、網球、桌球等運動都是隔著網子進行比賽，比賽時雙方各站在網子的兩側，因此可以減少身體碰撞的意外傷害。	2	實際演練 觀察評量 課堂問答	**【品德教育】** 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。

週次	日期	教學單元 *跨領域課程請在單元或主題標註星號*	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點 1.法定議題: 環境、全民國防、家庭、性別平等。 2.重點議題: 海洋、生命、品德、安全、防災、戶外教育。
						2.教師示範並說明雙手拋接要領：一腳在前，雙腳微微蹲低，再用雙手手指的力量將球拋出。 3.請學生依序練習下列動作： (1)上拋接球。 (2)上拋拍手接球。 (3)坐姿拋高接球：引導學生發現雙腳的重心和一腳前跨對穩定性十分重要。 (4)拋牆彈地接球。			
八	04/07∫04/10	**第六單元：我喜歡玩球**	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 2c-I-1 表現尊重的團體互動行為。 4d-I-2 利用學校或社區資源從事身體活動	Ha-I-1 網／牆性球類運動相關的簡易拋、接、控、擊、持拍及拍、擲、傳、滾之手眼動作協調、力量及準確性控球動作。	1.能熟練拋接動作。 2.能思考並運用比賽策略。 3.能與同學合作進行比賽 4.Throw/Catch the ball	**活動一、雙手拋接複習** 1.請學生依序練習下列動作： (1)上拋接球。 (2)上拋拍手接球。 (3)坐姿拋高接球。 (4)拋牆彈地接球。 **活動二、拋準練習** 1.教將場地劃分六個區域，教師可指定學生拋到某個區域，或每個區域都拋到，讓學生逐步熟練。 2.場地儘量佈置多個，以增加學生學習機會。	1	實際演練 觀察評量 課堂問答	**【品德教育】** 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。

週次	日期	教學單元 *跨領域課程請在單元或主題標註星號*	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點 1.法定議題: 環境、全民國防、家庭、性別平等。 2.重點議題: 海洋、生命、品德、安全、防災、戶外教育。
						活動三、四人拋接練習 1.依照上述學習要領，進行四人拋接練習。 2.儘量將球拋到不同區域，同時接球者要練習移動接球。			
九	04/13∫04/17	**第六單元：我喜歡玩球**	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 2c-I-1 表現尊重的團 體互動行為。 4d-I-2 利用學校或社區資源從事身體活動。	Ha-I-1 網／牆性球類運動相關的簡易拋、接、控、擊、持拍及拍、擲、傳、滾之手眼動作協調、力量及準確性控球動作。	1.能熟練拋接動作。 2.能思考並運用比賽策略。 3.能與同學合作進行比賽。 4. Throw/Catch the ball	**活動一、兩人定點拋接練習** 1.兩人一組，練習互相拋牆彈地一次接球。 2.教師提醒：思考回彈角度，並作調整。 **活動二、綜合活動** 教師說明：練習是熟練的不二法門，鼓勵學生利用課 餘練習。	2	實際演練 觀察評量 課堂問答	**【品德教育】** 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。
十	04/20∫04/24	**第六單元：我喜歡玩球**	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 2c-I-1 表現尊重的團 體互動行為。 4d-I-2 利用學校或社區資源從事身體活動。	Ha-I-1 網／牆性球類運動相關的簡易拋、接、控、擊、持拍及拍、擲、傳、滾之手眼動作協調、力量及準確性控球動作。	1.能熟練拋接動作。 2.能思考並運用比賽策略。 3.能與同學合作進行比賽。 4.Throw/Catch the ball	**活動一、單人移動拋接練習** 教師說明要領：拋球後判斷回彈位置，迅速移動。 **活動二、定點拋接遊戲** 1.遊戲規則： (1)全班分成兩隊，每隊排成兩縱列。	2	實際演練 觀察評量 課堂問答	**【品德教育】** 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。

週次	日期	教學單元 *跨領域課程請在單元或主題標註星號*	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點 1.法定議題: 環境、全民國防、家庭、性別平等。 2.重點議題: 海洋、生命、品德、安全、防災、戶外教育。
						(2)玩法：每次兩人，輪流拋接球一次後，換下一位，依序輪流。 (3)得分：拋、接球都要站在呼拉圈內，彈地一次接住球得 1 分。 (4)勝負：全部輪完後，總得分高的隊伍獲勝。 2.熟練後可變化玩法： (1)加大拋球距離；(2)加大拋接球呼拉圈距離。			
十一	04/27∫04/30	**第六單元：我喜歡玩球**	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 2c-I-1 表現尊重的團 體互動行為。 4d-I-2 利用學校或社區資源從事身體活動。	Ha-I-1 網／牆性球類運動相關的簡易拋、接、控、擊、持拍及拍、擲、傳、滾之手眼動作協調、力量及準確性控球動作。	1.能熟練拋接動作。 2.能思考並運用比賽策略。 3.能與同學合作進行比賽。 4.Move and catch	**活動一、移動拋接遊戲** 1.教師說明：遊戲比賽的目的在學習進步並尊重他人，應以鼓勵替代責怪，發揮團隊合作的運動精神。 2.遊戲規則： (1)全班分成四組，各組同時進行。 (2)玩法：從 A 區拋球→移動到 B 區接球→B 區拋球→回 A 區接球後，將球交給下一位。 (3)需雙手拋球擊牆，彈地一次後接球。如果沒彈地一次接住球或沒在方格內接球，要回拋球位置重拋。	2	實際演練 觀察評量 課堂問答	**【品德教育】** 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。

週次	日期	教學單元 *跨領域課程請在單元或主題標註星號*	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點 1.法定議題: 環境、全民國防、家庭、性別平等。 2.重點議題: 海洋、生命、品德、安全、防災、戶外教育。
						(4)先輪完的隊伍獲勝。 **活動二、綜合活動** 1.教師表揚發揮團隊精神的組別及個人。 2.運動資源的運用：社區有許多運動資源，鼓勵學生與家人、同學運用，並完成課後練習。 (3)得分：拋、接球都要站在呼拉圈內，彈地一次接住球得1分。 (4)勝負：全部輪完後，總得分高的隊伍獲勝。 2.熟練後可變化玩法： (1)加大拋球距離；(2)加大拋接球呼拉圈距離。			
十二	05/04∫05/08	**第六單元：我喜歡玩球**	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 2c-I-1 表現尊重的團體互動行為。 3d-I-1 應用基本動作常識，處理練習或遊戲問題。	Hb-I-1 陣地攻守性球類運動相關的簡易拍、拋、接、擲、傳、滾及踢、控、停之手眼、手腳動作協調、力量及準確性控球動作。	1.能學會原地足內側及足背踢球動作技能。 2.能學會足內側控球動作。 3.能與同學合作進行足球團體遊戲。 4. run and jump、pass the ball	**活動一、兩人原地足內側傳球練習** 1.教師講解足內側踢球要領。 (1)踢球腳自然彎曲，兩腳尖向外呈九十度。 (2)一腳支撐，另一腳腳尖對準踢球方向，眼睛注視球。 (3)腳觸球後，順勢前擺。	2	實際演練 觀察評量 課堂問答	**【品德教育】** 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。

週次	日期	教學單元 *跨領域課程請在單元或主題標註星號*	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點 1.法定議題: 環境、全民國防、家庭、性別平等。 2.重點議題: 海洋、生命、品德、安全、防災、戶外教育。
						2.教師將學生分組練習，並適時給予個別指導。			
十三	05/11∫05/15	**第六單元：我喜歡玩球**	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 2c-I-1 表現尊重的團體互動行為。 3d-I-1 應用基本動作常識，處理練習或遊戲問題。	Hb-I-1 陣地攻守性球類運動相關的簡易拍、拋、接、擲、傳、滾及踢、控、停之手眼、手腳動作協調、力量及準確性控球動作。	1.能學會原地足內側及足背踢球動作技能。 2.能學會足內側控球動作。 3.能與同學合作進行足球團體遊戲。 4. run and jump、body foword	**活動一、命中目標** 1.教師講解遊戲規則：學生 2 人一組進行原地足內側踢球，前方約 3～5 公尺處放置標誌盤，以滾地球方式穿越標誌盤為目標。命中目標最多次的組別獲勝。 2.學生分組進行命中目標。 3.教師說明：支撐腳的腳尖與身體朝向目標踢球，較容易進球。 **活動二、綜合活動** 1.教師統整足內側踢球要領。 2.教師引導表現優異的學生示範動作，提供其他學生觀摩、學習，並鼓勵有進步及認真參參與的學生。	2	實際演練 觀察評量 課堂問答	**【品德教育】** 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。

週次	日期	教學單元 *跨領域課程請在單元或主題標註星號*	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點 1.法定議題: 環境、全民國防、家庭、性別平等。 2.重點議題: 海洋、生命、品德、安全、防災、戶外教育。
十四	05/18∫05/22	**第六單元：我喜歡玩球**	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 2c-I-1 表現尊重的團體互動行為。 3d-I-1 應用基本動作常識，處理練習或遊戲問題。	Hb-I-1 陣地攻守性球類運動相關的簡易拍、拋、接、擲、傳、滾及踢、控、停之手眼、手腳動作協調、力量及準確性控球動作。	1.能學會原地足內側及足背踢球動作技能。 2.能學會足內側控球動作。 3.能與同學合作進行足球團體遊戲。 4.keep the ball on your foot	**活動一、足內側停球練習** 1.教師講解足內側停球動作要領：首先判斷球來方向，身體迎向球來方向，眼睛注視球，以足內側將球停住。 2.教師將學生分組練習，並適時個別指導。 **活動二、你來我往遊戲** 1.教師將學生分組，6人一組，5位學生圍成一圈，1位學生站於中間。 2.外圈同學輪流以足內側傳球給中圈同學，中圈同學以足內側停球後再傳給外圈每一位同學。 3.每位同學都輪到中圈後即結束。	2	實際演練 觀察評量 課堂問答	**【品德教育】** 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。
十五	05/25∫05/29	**第六單元：我喜歡玩球**	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 2c-I-1 表現尊重的團體互動行為。 3d-I-1 應用基本動作常識，處理練習或遊戲問題。	Hb-I-1 陣地攻守性球類運動相關的簡易拍、拋、接、擲、傳、滾及踢、控、停之手眼、手腳動作協調、力量及準確性控球動作。	1.能學會原地足內側及足背踢球動作技能。 2.能學會足內側控球動作。 3.能與同學合作進行足球團體遊戲。 4.attack、defence	**活動一、堅守堡壘遊戲** 1.教師講解遊戲規則： (1)3～5人一組，分為攻擊組與防守組，攻擊組輪流踢球，防守組用腳將球擋在線外。 (2)攻擊組都踢過球後，兩組角色互換，再玩一次。 2.學生分組進行堅守堡壘。	2	實際演練 觀察評量 課堂問答	**【品德教育】** 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。

週次	日期	教學單元 *跨領域課程請在單元或主題標註星號*	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點 1.法定議題: 環境、全民國防、家庭、性別平等。 2.重點議題: 海洋、生命、品德、安全、防災、戶外教育。
						活動二、綜合活動 1.教師統整足內側控球要領。 2.教師引導表現優異的學生示範動作，提供其他學生觀摩、學習，並鼓勵有進步及認真參參與的學生。			
十六	06/01∫06/05	**第六單元：我喜歡玩球**	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 2c-I-1 表現尊重的團體互動行為。 3d-I-1 應用基本動作常識，處理練習或遊戲問題。	Hb-I-1 陣地攻守性球類運動相關的簡易拍、拋、接、擲、傳、滾及踢、控、停之手眼、手腳動作協調、力量及準確性控球動作。	1.能學會原地足內側及足背踢球動作技能。 2.能學會足內側控球動作。 3.能與同學合作進行足球團體遊戲。 4.Keep your foot stretch	**活動一、分組足背踢球練習** 1.教師講解足背的踢球位置，並示範原地足背踢球的動作要領：腳尖下壓、用力繃緊，且腳應自然彎曲，不刻意伸直。 2.學生分組練習足背踢球動作，教師查看各組狀況並進行指導。 **活動二、原地足背踢遠球遊戲** 1.教師講解遊戲規則： (1)2 人一組相距約 10 公尺。 (2)1 人以足背將球踢給對面的組員，請同學練習用腳擋住球，接到球後練習足背踢遠球給對面同學，輪流練習足背踢球及用腳擋球。 2.學生分組進行練習，教師個別指導動作。	2	實際演練 觀察評量 課堂問答	**【品德教育】** 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。

週次	日期	教學單元 *跨領域課程請在單元或主題標註星號*	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點 1.法定議題: 環境、全民國防、家庭、性別平等。 2.重點議題: 海洋、生命、品德、安全、防災、戶外教育。
						活動三、綜合活動 1.教師統整足背踢球的動作要領。 2.教師引導學生發表足背、足內側踢球的差異，例如哪種踢球方式較有力？			
十七	06/08∫06/12	**第六單元：我喜歡玩球**	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 2c-I-1 表現尊重的團體互動行為。 3d-I-1 應用基本動作常識，處理練習或遊戲問題。	Hb-I-1 陣地攻守性球類運動相關的簡易拍、拋、接、擲、傳、滾及踢、控、停之手眼、手腳動作協調、力量及準確性控球動作。	1.能學會原地足內側及足背踢球動作技能。 2.能學會足內側控球動作。 3.能與同學合作進行足球團體遊戲。 4.center of gravity	**活動一、足底運球接力練習** 1.教師講解足底運球前進活動方式： (1)5～6 人一組，分組練習。 (2)每組組員分站兩側，距離 5～8 公尺。 (3)以前腳掌觸球，足底左右腳輪流將球往前推進。 (4)一人運球至對面後，傳給對面組員，換人運球至對側。 2.請學生分組進行遊戲。 **活動二、足底停球練習** 1.教師講解足底控球動作技巧：身體重心放在支撐腳，停球腳足跟與地面成夾角，將球停住。 2.教師引導學生 2～4 人一組，分別進行足底停滾地球動作練習。 3.教師巡視各組，並提醒學生進行停球練習時，應面向來球方向。	2	實際演練 觀察評量 課堂問答	**【品德教育】** 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。

週次	日期	教學單元 *跨領域課程請在單元或主題標註星號*	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點 1.法定議題: 環境、全民國防、家庭、性別平等。 2.重點議題: 海洋、生命、品德、安全、防災、戶外教育。
						活動三、綜合活動 1.教師統整本節教學重點。 2.教師鼓勵有進步及認真參與的學生。			
十八	06/15∫06/18	**第七單元：運動萬花筒**	1c-I-2 認識基本的運動常識。 2c-I-1 表現尊重的團體互動行為。 4c-I-1 認識與身體活動相關資源。	Cd-I-1 戶外休閒運動入門遊戲。	1.認識攀岩活動的基本常識。 2.能利用四肢進行各項身體活動。 3.在身體活動的遊戲中，表現合作的精神。 4.rock climbing、lizard、rabit	**活動一、認識攀岩活動** 1.教師說明攀岩不僅考驗勇氣、體力和技巧，對手眼協調和解決問題的能力都有幫助。 2.引導學生發表自身經驗、社區相關設施或是報章媒體中，對攀岩的認識。 3.教師說明攀岩時一定要有專業教練、場地和保護安全的器材設備，如：頭盔、安全帶、保護繩等，才能保障安全。如在一些公園附設較低的攀岩牆，則需有大人在一旁保護。 4.教師鼓勵學生利用課餘時間，和家人到運動中心等運動場地，體驗攀岩活動。 **活動二、體能大考驗** 1.練習蜥蜴爬行動作。 2.練習兔子躍進動作。	2	實際演練 觀察評量 課堂問答	**【生涯規劃教育】** 涯 E4 認識自己的特質與興趣。

週次	日期	教學單元 *跨領域課程請在單元或主題標註星號*	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點 1.法定議題: 環境、全民國防、家庭、性別平等。 2.重點議題: 海洋、生命、品德、安全、防災、戶外教育。
						3.練習單腳躍進動作，進行分組競賽。 4.練習背向爬行動作，進行分組競賽。			
十九	06/22∫06/26	**第七單元：運動萬花筒**	1c-I-2 認識基本的運動常識。 2c-I-1 表現尊重的團體互動行為。 4c-I-1 認識與身體活動相關資源。	Cd-I-1 戶外休閒運動入門遊戲。	1.認識攀岩活動的基本常識。 2.能利用四肢進行各項身體活動。 3.在身體活動的遊戲中，表現合作的精神。 4.river、bridge	**活動一、我們是沙丁魚** 1.準備地墊或畫方格（約 60 平方公分），教師示範動作後分組體驗，在範圍內能容納愈多人愈好，不限動作但身體任何部位不能碰觸範圍外的地面。 2.引導學生發表能站更多人的策略，如：手拉手支撐等。 3.準備兩組堆高的體操墊，教師示範動作後分組體驗，在範圍內能容納愈多人愈好，不限動作但身體任何部位不能碰觸範圍外的地面。 4.全班分四組輪流進行，比比看，哪一組可以全組組員都站在體操墊上？ **活動二、安全渡河** 1.兩人一組，每組有兩個地墊（30 平方公分）及一個交通桿或紙棒。	2	實際演練 觀察評量 課堂問答	**【生涯規劃教育】** 涯 E4 認識自己的特質與興趣。

週次	日期	教學單元 *跨領域課程請在單元或主題標註星號*	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點 1.法定議題: 環境、全民國防、家庭、性別平等。 2.重點議題: 海洋、生命、品德、安全、防災、戶外教育。
						2.兩人合作踩地墊前進，過程中身體任何部分均不得碰觸地面，利用地墊拿起放置前進。 3.繞過障礙後至河流（可用兩條跳繩當作河流），需將交通桿放至河面架橋才可通過（河面事先放置一桿，此時放置隨身拿的桿子形成通過的橋面）。 **活動三、蜘蛛人大進擊** 1.教師展示布置的場地，並說明哪些顏色或形狀只能單手或單腳碰觸，哪些則沒有限制。 2.學生分組進行挑戰。			
二十	06/29	**第五單元：運動GO！GO！**	1c-I-2 認識基本的運動常識。 2c-I-1 表現尊重的團體互動行為。 2c-I-2 表現認真參與的學習態度。	Cb-I-2 班級體育活動。	1.認識班級體育活動的相關運動常識。 2.認識班級體育活動的相關用語以及可利用的資源。 3.願意認真參與班級性體育活動的相關計畫。 4.teammate、opponent、referee	**活動一、班級體育活動** 1.教師介紹班級體育活動的定義及其重要性，提醒學生重視相關比賽。 2.教師講解與班級體育活動相關的用語，包括隊友、對手、裁判、比賽名稱、比賽場地、加油、獎牌和優勝錦旗，建立學生對比賽用語的理解，讓學生在比賽時能夠用相關用語進行溝通。 **活動二、班際體育競賽流程**	2	實際演練 觀察評量 課堂問答	**【品德教育】** 品E1 良好生活習慣與德行。

週次	日期	教學單元 *跨領域課程請在單元或主題標註星號*	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點 1.法定議題: 環境、全民國防、家庭、性別平等。 2.重點議題: 海洋、生命、品德、安全、防災、戶外教育。
						1.教師介紹班級體育的主要流程，引導學生關心相關賽事的舉辦參與，包括： (1)比賽前：公布比賽的項目和方法、比賽前由教師指導，努力練習。 (2)比賽中：遵守比賽規則和裁判指示、全班團結合作、自己努力表現，也會欣賞別人的優點。 (3)比賽後：公布比賽結果，表揚表現優異班級、全班分享比賽心得，下一次比賽再出發。 2.引導學生分享自己參與其他體育活動競賽的經驗，並說明每個步驟都會影響表現。 **活動三、班際體育競賽獲勝妙招** 1.教師說明班級體育競賽是團隊合作的展現，有充分的準備、練習規劃、加油方法，可以提高獲勝機會。利用課本講解常用的獲勝計畫擬定方式。 2.引導學生發表自己能配合做到的任務有哪些，並分享其他獲勝妙招。			

週次	日期	教學單元 *跨領域課程請在單元或主題標註星號*	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點 1.法定議題: 環境、全民國防、家庭、性別平等。 2.重點議題: 海洋、生命、品德、安全、防災、戶外教育。
						3.教師統整參加班際體育競賽，班上同學同心協力、團隊合作，才能獲得好成績。 **活動四、班際體育競賽參與行為** 1.教師介紹常見體育競賽的行為，並引導學生思考與討論上述行為的正確性。 2.請學生發表課本中哪些人的行為違反規定？哪些人的行為值得學習？ 3.教師統整參與任何運動比賽都應表現良好的參賽行為，展現運動精神和品德的表現，並提醒學生能夠做到，認真參與比賽，遵守比賽規定。			
二十一	06/30	**第五單元：運動GO！GO！ 期末綜合評分**	1c-I-2 認識基本的運動常識。 2c-I-1 表現尊重的團體互動行為。 2c-I-2 表現認真參與的學習態度。	Cb-I-2 班級體育活動。	1.認識班級體育活動的相關運動常識。 2.認識班級體育活動的相關用語以及可利用的資源。 3.願意認真參與班級性體育活動的相關計畫。 4.teameork、partner	**活動一、班際體育競賽獲勝妙招** 1.教師說明班級體育競賽是團隊合作的展現，有充分的準備、練習規劃、加油方法，可以提高獲勝機會。利用課本講解常用的獲勝計畫擬定方式。 2.引導學生發表自己能配合做到的任務有哪些，並分享其他獲勝妙招。	1	實際演練 觀察評量 課堂問答	**【品德教育】** 品E1 良好生活習慣與德行。

週次	日期	教學單元 *跨領域課程請在單元或主題標註星號*	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點 1.法定議題: 環境、全民國防、家庭、性別平等。 2.重點議題: 海洋、生命、品德、安全、防災、戶外教育。
						3.教師統整參加班際體育競賽，班上同學同心協力、團隊合作，才能獲得好成績。 **活動二、班際體育競賽參與行為** 1.教師介紹常見體育競賽的行為，並引導學生思考與討論上述行為的正確性。 2.請學生發表課本中哪些人的行為違反規定？哪些人的行為值得學習？ 3.教師統整參與任何運動比賽都應表現良好的參賽行為，展現運動精神和品德的表現，並提醒學生能夠做到，認真參與比賽，遵守比賽規定。			

中山區大佳國小

臺北市中山區大佳國民小學114學年度第【三】年級【語文領域-國語文】課程計畫

編寫者	陳婷芳、林美伶老師		
課程目標	1.應用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。 2.利用課文的句型、詞語、結構練習口述的句子，並確實掌握聆聽的方法，合適的表現語言。 3.透過閱讀，認識課文結構特色，並發揮想像力，運用修辭技巧嘗試創作。 4.美讀詩歌，感受語文的優美。 5.聆聽課文，說出表達者的情緒，感受說話者的情緒，並帶有感情的與人交談。 6.會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。 7.概略了解筆畫、偏旁變化及結構原理，運用部件和偏旁的變化輔助識字。 8.掌握不同文體閱讀的方法，擴充閱讀範圍。 9.熟練的運用工具書，養成自我解決問題的能力，共同討論閱讀的內容分享心得。 10.培養細心觀察的態度，從每一次的新發現，感受充滿在生活環境中的樂趣。		
核心素養	**總綱核心素養面向**	**總綱/核心素養具體內涵**	**領綱核心素養具體內涵**
	A自主行動	■A1 身心素質與自我精進 ■A2 系統思考與解決問題 ■A3 規劃執行與創新應變	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。
	B溝通互動	■B1 符號運用與溝通表達 □B2 科技資訊與媒體素養 ■B3 藝術涵養與美感素養	

	C社會參與	■C1 道德實踐與公民意識 ■C2 人際關係與團隊合作 ■C3 多元文化與國際理解	國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。
議題融入		重大議題：□性別平等、■人權、■保護海洋、■環境、□交通安全、□全民國防教育、□家庭教育 其他重要議題：□品德、■生命、□法治、□科技、■資訊、□能源、■安全、□防災、 ■生涯規劃、□多元文化、■閱讀素養、■戶外教育、□國際教育、■原住民教育	

評量方式與百分比(可自行增刪)

評量方式	評量百分比
紙筆測驗	60
口語評量	20
學習態度	20

中山區大佳國小

上學期課程內涵:

週次	日期	教學單元 *跨領域課程請在單元或主題標註星號*	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點 1.法定議題: 環境、全民國防、家庭、性別平等。 2.重點議題: 海洋、生命、品德、安全、防災、戶外教育。
一	09/01∫09/06	單元主題引導／第一課心的悄悄話	【一、心的悄悄話】 1-Ⅱ-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。	【一、心的悄悄話】 Aa-Ⅱ-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-Ⅱ-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ac-Ⅱ-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-Ⅱ-3 故事、童詩、現代散文等。	【一、心的悄悄話】 1.根據朗讀提示，以抑揚頓挫語調朗讀課文，體會詩歌明快的節奏感。	【一、心的悄悄話】 1.理解課文趣味，美讀課文。	2	發表評量 實作評量 習作評量 口頭評量	【一、心的悄悄話】 【生命教育】 生E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
二	09/07∫09/13	第一課心的悄悄話	【一、心的悄悄話】 2-Ⅱ-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 3-Ⅱ-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-Ⅱ-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。 5-Ⅱ-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 6-Ⅱ-1 根據表達需要，使用各種標點符號。	【一、心的悄悄話】 Aa-Ⅱ-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-Ⅱ-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ac-Ⅱ-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-Ⅱ-3 故事、童詩、現代散文等。	【一、心的悄悄話】 1.根據課文提問，了解「心」的心情和意義。 2.熟悉本課的生字詞語，歸納「心」偏旁生字的形、音、義。 3.運用陳述句與疑問句，表達自己的生活或活動經驗。 4.透過出頭歌，分辨形近字，理解中國文字特有的趣味。	【一、心的悄悄話】 1.根據提問，說出「心」的各種心情和意義。 2.理解生字的形音義，運用「心」偏旁大量識字，並會造詞。 3.理解「陳述句」和「疑問句」的差異，並能造句運用。 4.能說出哪些字該頭，哪些字不該出頭。	5	發表評量 實作評量 習作評量 口頭評量	【一、心的悄悄話】 【生命教育】 生E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
三	09/14∫09/20	第二課妙故事點點名	【二、妙故事點點名】 1-Ⅱ-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-Ⅱ-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 3-Ⅱ-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-Ⅱ-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-Ⅱ-5 利用字義推論詞義。 5-Ⅱ-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。	【二、妙故事點點名】 Aa-Ⅱ-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-Ⅱ-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ac-Ⅱ-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-Ⅱ-3 故事、童詩、現代散文等。	【二、妙故事點點名】 1.根據提問，回答課文大意。 2.熟悉本課的生字詞語，歸納生字的形、音、義。 3.根據朗讀提示，體會課文中對話時的感受，用正確的速率朗讀課文。 4.透過觀察、推論及個人經驗，回答與課文相關問題，理解課文內容。 5.分辨多音字「答」的字詞，在不同的讀音時，有不同的釋意和用法。 6.利用字義推論詞義。 7.運用仿寫、接寫的技巧，用「雖然……可是……」表達自己的生活或活動經驗。	【二、妙故事點點名】 1.根據提問，回答出課文大意。 2.理解生字的形音義，並理解課文的詞意。 3.理解課文對話的趣味，美讀課文。 4.專心聆聽、回答問題，理解課文內容。 5.理解「答」多音字的用法。 6.能推論更多相同詞尾詞語的意思。 7.理解「雖然……可是……」的句型，並能造句運用。	5	發表評量 實作評量 習作評量 口頭評量	【二、妙故事點點名】 【生命教育】 生E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。

週次	日期	教學單元 *跨領域課程請在單元或主題標註星號*	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點 1.法定議題: 環境、全民國防、家庭、性別平等。 2.重點議題: 海洋、生命、品德、安全、防災、戶外教育。
四	09/21∫09/27	第二課妙故事點點名 ／ 第三課繞口令村	【二、妙故事點點名】 6-Ⅱ-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。 【三、繞口令村】 1-Ⅱ-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 2-Ⅱ-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 3-Ⅱ-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-Ⅱ-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 5-Ⅱ-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。	【二、妙故事點點名】 Aa-Ⅱ-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-Ⅱ-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ac-Ⅱ-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-Ⅱ-3 故事、童詩、現代散文等。 【三、繞口令村】 Aa-Ⅱ-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-Ⅱ-8 詞類的分辨。 Ac-Ⅱ-3 基礎複句的意義。 Ad-Ⅱ-3 故事、童詩、現代散文等。	【二、妙故事點點名】 1.理解句子的內容，加入人物的動作、表情描寫，並以適切的速率朗讀，表現抑揚頓挫與情感。 【三、繞口令村】 1.用適切的速率朗讀課文，並找到課文中繞口令。 2.根據標題預測及提問，回答課文大意。 3.運用歸類的方式，統整字的部件，學習識字。 4.運用訊息提取、推論與連結生活經驗等策略回答課文內容問題。 5.運用仿寫、接寫的技巧，用「由於……因此……」表達自己的生活或活動經驗。 6.運用注音符號，檢索資訊，蒐集喜歡的笑話。 7.了解如何透過笑話的改寫，完成一件有趣的事的作文。	【二、妙故事點點名】 1.加入適合的人物動作、表情描寫後，以適切的語氣和速度表達後，完成學習單。 【三、繞口令村】 1.美讀課文，並以畫線的方式，標記課文中的繞口令。 2.根據提問，回答出課文大意。 3.認識生字的形音義後，能進行正確的書寫。 4.透過圖文觀察，回答與課文相關問題，理解課文內容。 5.理解「由於……因此……」的句型，並能造句運用。 6.根據寫作需要，蒐集有關「笑話」的資料。 7.完成一件有趣的事的作文，透過分享能欣賞同學的文章的優點。	6	發表評量 實作評量 習作評量 口頭評量	【二、妙故事點點名】 【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 【三、繞口令村】 【資訊教育】 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。
五	09/28∫10/04	第三課繞口令村／學習地圖一／單元主題引導	【三、繞口令村】 6-Ⅱ-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。 【學習地圖一】 4-Ⅱ-3 會利用書面或數位方式查字辭典，並能利用字辭典，分辨字詞義。 5-Ⅱ-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-Ⅱ-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 6-Ⅱ-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。	【三、繞口令村】 Aa-Ⅱ-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-Ⅱ-8 詞類的分辨。 Ac-Ⅱ-3 基礎複句的意義。 Ad-Ⅱ-3 故事、童詩、現代散文等。 【學習地圖一】 Ab-Ⅱ-6 2,000個常用語詞的使用。 Ab-Ⅱ-7 國字組成詞彙的構詞規則。 Ba-Ⅱ-1 記敘文本的結構。	【三、繞口令村】 1.了解如何透過笑話的改寫，完成一件有趣的事的作文。 【學習地圖一】 1.認識並運用事件四要素，說出完整的事件。 2.能認識及運用讀懂詞語的方法，理解句子的意思。	【三、繞口令村】 1.根據寫作需要，蒐集有關「笑話」的資料。 2.完成一件有趣的事的作文，透過分享能欣賞同學的文章的優點。 【學習地圖一】 1.說出敘述事件的四個要素。 2.用敘述四要素寫出完整的事件。 3.能說出自己理解陌生詞語的方法及步驟。	4	發表評量 實作評量 習作評量 口頭評量	【三、繞口令村】 【資訊教育】 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 【學習地圖一】 【安全教育】 安 E14 知道通報緊急事件的方式。
六	10/05∫	單元主題引導 ／ 第四課小丑魚和海葵	【四、小丑魚和海葵】 1-Ⅱ-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-Ⅱ-2 運用適當詞語、正確語法表	【四、小丑魚和海葵】 Ab-Ⅱ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ad-Ⅱ-1 意義段。 Ba-Ⅱ-1 記敘文本的結構。	【四、小丑魚和海葵】 1.感受話語情境，專注聆聽並能提出相關想法與他人討論。 2.踴躍發言，說出自己的看法，表達的語意要完整清楚。	【四、小丑魚和海葵】 1.專心聆聽同學發言，踴躍提出自己的看法並尊重不同的意見。 2.專心聆聽提問，並能針對主題以完整的句子，給予適當的回應。	5	發表評量 實作評量 習作評量 口頭評量	

週次	日期	教學單元 *跨領域課程請在單元或主題標註星號*	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點 1.法定議題: 環境、全民國防、家庭、性別平等。 2.重點議題: 海洋、生命、品德、安全、防災、戶外教育。
	10/11		達想法。 3-Ⅱ-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-Ⅱ-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。	Cb-Ⅱ-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。	3.運用注音符號輔助閱讀橋梁書，提升閱讀能力。 4.分辨並運用意思相近的詞語。	3.提升國字識字量，流暢念出故事，檢核閱讀速度。 4.寫作時，能使用近義詞豐富表達力。			
七	10/12∫10/18	第四課小丑魚和海葵／第五課飛舞的絲帶	【五、飛舞的絲帶】 1- Ⅱ-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 【五、飛舞的絲帶】 2-Ⅱ-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 3-Ⅱ-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-Ⅱ-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 5-Ⅱ-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 2- 6-Ⅱ-1 根據表達需要，使用各種標點符號。	【五、飛舞的絲帶】 Aa-Ⅱ-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-Ⅱ-8 詞類的分辨。 Ac-Ⅱ-4 各類文句的語氣與意義。 Bb-Ⅱ-2 人際交流的情感。 【五、飛舞的絲帶】 Aa-Ⅱ-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-Ⅱ-8 詞類的分辨。 Ac-Ⅱ-4 各類文句的語氣與意義。 Bb-Ⅱ-2 人際交流的情感。	【五、飛舞的絲帶】 1. 感受話語情境，專注聆聽並能提出相關想法與他人討論。 【五、飛舞的絲帶】 1.踴躍發言，說出自己的看法，表達的語意要完整清楚。 2.運用注音符號的輔助，閱讀課文並和同學分享心得。 3.熟悉本課的生字詞語，分辨「形近字」、「多音字」。 4.根據閱讀的內容，以適合的策略讀懂內容，並能延伸討論。 2. 5.分辨句子的作用，適當在文章中使用感嘆句和祈使,增強表達效果。	【五、飛舞的絲帶】 1. 專心聆聽同學發言，適當給予回應。 【五、飛舞的絲帶】 1.理解課文趣味，明確表達自己的情感，敘述與同學共同完成的一件事。 2.流暢念出故事並回答問題。 3.創作「形近字」順口溜，理解「朝」多音字的用法。 4.專心聆聽，針對提問回答問題，並能產生聯想，提升閱讀效能。 2. 5.分辨句子的種類，寫作時能適當運用在文章中。	3	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【四、小丑魚和海葵】 【安全教育】 安 E2 了解危機與安全。 【五、飛舞的絲帶】 【生命教育】 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。
八	10/19∫10/25	第六課小女生	【六、小女生】 2-Ⅱ-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 3-Ⅱ-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-Ⅱ-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。 4-Ⅱ-5 利用字義推論詞義。 4-Ⅱ-6 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-Ⅱ-2 理解各種標點符號的用法。 5-Ⅱ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅱ-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。	【六、小女生】 Aa-Ⅱ-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-Ⅱ-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅱ-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ac-Ⅱ-1 各種標點符號的用法。 Ad-Ⅱ-3 故事、童詩、現代散文等。 Ba-Ⅱ-2 順敘與倒敘法。	【六、小女生】 1.說話時，能選用適當詞語表達想法。 2.學習生活中常用字的形音義，並能應用均間原則書寫硬筆字。 3.在文句的脈絡中，應用拆字法從字義推測詞義，進行閱讀理解。 4.觀察句子的特色，認識分號的使用時機。 5.應用閱讀策略，如理解監控、訊息提取，並從文本中找到支持的理由等,理解課文並進行美讀。	【六、小女生】 1.根據情境，使用正確的詞語進行表達。 2.認識生字的形音義，運用均間原則書寫工整的硬筆字。 3.根據上下文，使用拆詞法正確理解詞義。 4.觀察語句的特色，適當使用分號。 5.以理解監控、訊息提取，並為觀點找到支持的理由的方式理解課文訊息，並出聲美讀。	5	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【五、飛舞的絲帶】 【生命教育】 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。

週次	日期	教學單元 *跨領域課程請在單元或主題標註星號*	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點 1.法定議題: 環境、全民國防、家庭、性別平等。 2.重點議題: 海洋、生命、品德、安全、防災、戶外教育。
九	10/26∫11/01	第六課小女生學習地圖二	【六、小女生】 6-Ⅱ-1 根據表達需要，使用各種標點符號。	【六、小女生】 Aa-Ⅱ-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-Ⅱ-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅱ-5 3,000個常用語詞的認念。	【六、小女生】 1.利用圖表中上位概念的提示，串聯段落重點說大意。	【六、小女生】 1.根據情境，使用正確的詞語進行表達。 2.認識生字的形音義，運用均間原則書寫工整的硬筆字。 3.根據上下文，使用拆詞法正確理解詞義。	5	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【六、小女生】 【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。。
十	11/02∫11/08 期中考週	學習地圖二 丸子與我／單元主題引導	【學習地圖二】 5-Ⅱ-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 6-Ⅱ-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。 【閱讀階梯一丸子與我】 1-Ⅱ-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 2-Ⅱ-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 5-Ⅱ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅱ-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-Ⅱ-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。	【學習地圖二】 Ad-Ⅱ-1 意義段。 Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-Ⅱ-1 記敘文本的結構。 【閱讀階梯一丸子與我】 Ac-Ⅱ-2 各種基本句型。 Ac-Ⅱ-3 基礎複句的意義。 Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-Ⅱ-3 故事、童詩、現代散文等。 Ba-Ⅱ-1 記敘文本的結構。	【學習地圖二】 1.能認識文章的自然段和畫分意義段。 2.掌握如何敘事的重點，以順敘法完成寫作練習。 閱讀階梯一丸子與我】 1.標題與圖的預測。 2.讀者劇場——手指偶。 3.推論連結線索——指示代名詞：我、他。 4.理解連結詞和轉折詞。 5.讀懂故事——內容深究。	【學習地圖二】 1.練習標注自然段。 2.練習畫分意義段。 3.排出事件發生的先後順序。 4.完成一篇順敘的敘事類作文。 【閱讀階梯一丸子與我】 1.對照三個標題連結圖文訊息。 2.閱讀故事，增進流暢性，並透過手指偶讀者劇場，實際演出中，體驗兩個欄位故事中指示代名詞，各指稱誰。 3.從文本上下文連結線索，推論出指示代名詞：我、他指稱的是誰。 4.從文本上下文找線索，理解連結詞和轉折詞在前後句子中所表達的意涵。 5.利用「六何法」，引導學生摘出課文重點。	4	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【學習地圖二】 【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 【閱讀階梯一丸子與我】 【閱讀素養教育】 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。
十一	11/09∫11/15	第七課淡水小鎮	【七、淡水小鎮】 1-Ⅱ-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 2-Ⅱ-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-Ⅱ-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 4-Ⅱ-2 利用共同部件，擴充識字量。 5-Ⅱ-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-Ⅱ-3 讀懂與學習階段相符的文本。	【七、淡水小鎮】 Aa-Ⅱ-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-Ⅱ-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ac-Ⅱ-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-Ⅱ-3 故事、童詩、現代散文等。	【七、淡水小鎮】 1.能運用聆聽策略，聽懂內容，並說出聆聽內容的要點。 2.用清楚的發音、適當的音量和語速美讀課文。 3.在討論中提出自己的想法，並分享在活動中自己的意見。 4.認識「皮」部件，並加上其他部件組成新字。 5.在美讀課文中，運用「抑揚頓挫」和放慢語速的方式表達詩句的情感。	【七、淡水小鎮】 1.說出聆聽策略，並回答正確問題。 2.能用清楚的發音、適當的音量和語速美讀淡水小鎮。 3.發言分享自己的意見。 4.理解生字的形音義，運用「皮」偏旁大量是字，並會造詞。 5.能用「抑揚頓挫」和放慢語速的方式美讀淡水小鎮。	5	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【七、淡水小鎮】 【戶外教育】 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。

週次	日期	教學單元 *跨領域課程請在單元或主題標註星號*	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點 1.法定議題: 環境、全民國防、家庭、性別平等。 2.重點議題: 海洋、生命、品德、安全、防災、戶外教育。
十二	11/16∫11/22	第七課淡水小鎮 第八課安平古堡參觀記	【七、淡水小鎮】 6-Ⅱ-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。 6-Ⅱ-5 仿寫童詩。 【八、安平古堡參觀記】 1-Ⅱ-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-Ⅱ-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。	【七、淡水小鎮】 b-Ⅱ-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ac-Ⅱ-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-Ⅱ-3 故事、童詩、現代散文等。 【八、安平古堡參觀記】	【七、淡水小鎮】 1.讀懂童詩中表達的意思。 2.仿寫童詩日落。 【八、安平古堡參觀記】 1.專心聆聽，理解內容，並針對聆聽的內容記錄重點。	【七、淡水小鎮】 1.理解童詩的趣味，並正確回答問題。 2.完成造句及宣傳小書。 【八、安平古堡參觀記】 1.正確寫出人物、時間、地點及事情（開始、經過、結果）分項記錄。	5	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【戶外教育】 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。
十三	11/23∫11/29	第八課安平古堡參觀記	【八、安平古堡參觀記】 1-Ⅱ-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-Ⅱ-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 3-Ⅱ-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-Ⅱ-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-Ⅱ-5 利用字義推論詞義。	【八、安平古堡參觀記】 Ab-Ⅱ-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ac-Ⅱ-2 各種基本句型。 Ad-Ⅱ-1 意義段。 Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-Ⅱ-1 記敘文本的結構。	【八、安平古堡參觀記】 1.專心聆聽，理解內容，並針對聆聽的內容記錄重點。 2.依序將校外教學的景點及感受，完整的說明。 3.運用注音符號的輔助，認得本課的生字。 4.運用推論策略，辨認多義詞在不同語句間的含義。	【八、安平古堡參觀記】 1.正確寫出人物、時間、地點及事情（開始、經過、結果）分項記錄。 2.流利且完整的依照時間順敘及步移式的方式，說明安平古堡的景點及感受。 3.能認得並正確寫出本課生字。 4.運用上下文推論，回答多義詞在不同語句中的意思。	5	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【八、安平古堡參觀記】 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。
十四	11/30∫12/06	第九課馬太鞍的巴拉告	【九、馬太鞍的巴拉告】 1-Ⅱ-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 2-Ⅱ-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 3-Ⅱ-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。	【九、馬太鞍的巴拉告】 Aa-Ⅱ-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-Ⅱ-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ac-Ⅱ-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。	【八、安平古堡參觀記】 運用「移動描寫」或「定點描寫」的寫景方法來寫「○○遊記」或介紹自己的學校。 【九、馬太鞍的巴拉告】 1.專注聆聽電子教科書，聽懂有關「巴拉告」的說明，並抓取文章要點。 2.觀察圖片或實物，簡要說明「巴拉告」的特色。 3.運用注音符號的輔助，認識常用國字並觀察分辨「植、直」「捕、補」的字形字義，並學習在生活中的運用。	【九、馬太鞍的巴拉告】 1.專心聆聽故事，回答問題。 2.說出語意完整的句子。 3.分辨「植、直」、「捕、補」的字形，並能正確運用。	5	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【九、馬太鞍的巴拉告】 【環境教育】 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 【原住民族教育】 原 E14 學習或實作原住民族傳統採集、漁獵、農耕知識。

週次	日期	教學單元 *跨領域課程請在單元或主題標註星號*	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點 1.法定議題: 環境、全民國防、家庭、性別平等。 2.重點議題: 海洋、生命、品德、安全、防災、戶外教育。
十五	12/07∫12/13	第九課馬太鞍的巴拉告／學習地圖三	【九、馬太鞍的巴拉告】 4-Ⅱ-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。 5-Ⅱ-2 理解各種標點符號的用法。 6-Ⅱ-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 【學習地圖三】 5-Ⅱ-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-Ⅱ-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。	【九、馬太鞍的巴拉告】 Ac-Ⅱ-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 【學習地圖三】 Ac-Ⅱ-3 基礎複句的意義。 Ad-Ⅱ-1 意義段。 Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-Ⅱ-1 記敘文本的結構。	【九、馬太鞍的巴拉告】 1.掌握提示重點，從課文中找出相關訊息，回答問題。 2.理解形容詞的使用，運用形狀、顏色、整體感觀等，適切的修飾事物。 【學習地圖三】 1.能運用閱讀理解策略，解決遇到的困難。 2.能理解並運用基礎複句增進解決方法。 3.學習並運用標點符號表達情境與語氣。	【九、馬太鞍的巴拉告】 1.依據提示重點，從課文中找出正確答案，流暢回答。 2.理解形容詞的使用，並能造句運用。 3.理解破折號的使用，並能在語句中運用。 【學習地圖三】 1.解決閱讀遇到的困難。 2.運用學習過的技巧閱讀文章。 3.透過標點符號，理解文句、讀懂句子。	5	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【學習地圖三】 【環境教育】 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 【戶外教育】 戶E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。
十六	12/14∫12/20	單元主題引導／第十課狐狸的故事	【十、狐狸的故事】 1-Ⅱ-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-Ⅱ-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 3-Ⅱ-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-Ⅱ-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。	【十、狐狸的故事】 Ab-Ⅱ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ac-Ⅱ-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-Ⅱ-3 故事、童詩、現代散文等。 Cc-Ⅱ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	【十、狐狸的故事】 1.熟悉本課的生字詞語，歸納「里」部件生字的形、音、義。 2.根據提問，理解課文人物的心情和想法。	【十、狐狸的故事】 1.理解生字的形音義，運用「里」部件字詞完成句子。 2.理解故事內容和人物情感，並回答問題。	5	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【十、狐狸的故事】 【生命教育】 生E2 理解人的身體與心理面向。 生E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。
十七	12/21∫12/27	第十課狐狸的故事／第十一課巨人的花園	【十、狐狸的故事】 4-Ⅱ-2 利用共同部件，擴充識字量。 5-Ⅱ-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 6-Ⅱ-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 【十一、巨人的花園】 1-Ⅱ-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 2-Ⅱ-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。	【十、狐狸的故事】 Ab-Ⅱ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Cc-Ⅱ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 【十一、巨人的花園】 Aa-Ⅱ-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-Ⅱ-4 多音字及多義字。 Ab-Ⅱ-7 國字組成詞彙的構詞規則。 Ba-Ⅱ-1 記敘文本的結構。	【十、狐狸的故事】 1.感受詩歌押韻的美感，用適當的速率讀出明快的節奏感，表達故事的節奏和人物的情感。 2.專注聆聽電子教科書中的故事，抓取故事要點，判斷人物合適的對話內容。 3.發揮想像力，思考人物的動作、表情和對話，讓故事內容更生動。 【十一、巨人的花園】 1.從動畫內容中，聽取故事情節的訊息，並說出內容要點。 2.熟悉本課的生字詞語，辨識「防、訪」形音義、多音字「鑽」的用法，以及認識同義字組成的語詞。	【十、狐狸的故事】 1.理解課文，讀出押韻的詩歌美感、故事節奏和人物情感。 2.專心聆聽故事，完成人物對話。 3.選擇合適的人物動作和表情，接寫完成對話，讓故事內容更生動。 【十一、巨人的花園】 1.聽懂故事內容，說出重要訊息。 2.理解生字的形音義，運用生字造詞和造句。	5	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【十、狐狸的故事】 【生命教育】 生E2 理解人的身體與心理面向。 生E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 【十一、巨人的花園】

週次	日期	教學單元 *跨領域課程請在單元或主題標註星號*	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點 1.法定議題: 環境、全民國防、家庭、性別平等。 2.重點議題: 海洋、生命、品德、安全、防災、戶外教育。
十八	12/28∫01/03	第十一課巨人的花園／第十二課奇特的朋友	【十一、巨人的花園】 3-Ⅱ-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-Ⅱ-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-Ⅱ-5 利用字義推論詞義。 5-Ⅱ-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 6-Ⅱ-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 【十二、奇特的朋友】 1-Ⅱ-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。	【十一、巨人的花園】 Ac-Ⅱ-2 各種基本句型。 Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-Ⅱ-1 記敘文本的結構。 【十二、奇特的朋友】 Ab-Ⅱ-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅱ-2 1,200 個常用字的使用。 Ac-Ⅱ-1 各種標點符號的用法。	【十一、巨人的花園】 1.根據提問，整理課文大意。 2.閱讀課文與習作的故事，根據故事階梯圖分析內容要點。 3.運用圖畫線索、故事階梯圖的技巧敘寫故事。 【十二、奇特的朋友】 1.根據教師提問，以完整句回答問題，並串成整課大意。	【十一、巨人的花園】 1.根據教師的提問，說出課文大意。 2.閱讀故事後，將訊息填入故事階梯圖中，並重述故事大意。 3.理解圖意，並依據故事階梯圖寫出完整的故事。 【十二、奇特的朋友】 1.理解課文內容，並進行摘要。	5	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【十二、奇特的朋友】 【生涯規畫教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。
十九	01/04∫01/10	第十二課奇特的朋友	【十二、奇特的朋友】 2-Ⅱ-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3-Ⅱ-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-Ⅱ-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。 5-Ⅱ-2 理解各種標點符號的用法。 5-Ⅱ-7 就文本的觀點，找出支持的理由。	【十二、奇特的朋友】 Ab-Ⅱ-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅱ-2 1,200 個常用字的使用。 Ac-Ⅱ-1 各種標點符號的用法。 Ac-Ⅱ-2 各種基本句型。 Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-Ⅱ-1 記敘文本的結構。	【十二、奇特的朋友】 1.根據朗讀提示，表現出提問的聲音變化。 2.熟悉本課的生字詞語，並能活用。 3.根據提問，理解課文內容。 4.認識問隔號的使用時機與在正確的位置標註問隔號。 5.了解數詞的使用目的。	【十二、奇特的朋友】 1.理解疑問句仍可表現不同情緒。 2.理解本課生字詞語並能靈活應用。 3.參與小組討論，提出自己的觀點與想法。 4.學會問隔號的使用時機與在正確的位置標示。 5.學會正確使用數詞。	4	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【十二、奇特的朋友】 【生涯規畫教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。
二十	01/11∫01/17	第十二課奇特的朋友 ／ 學習地圖四 拜訪火燒島 期末考週	【十二、奇特的朋友】 【學習地圖四】 5-Ⅱ-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-Ⅱ-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 【閱讀階梯二拜訪火燒島】 1-Ⅱ-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 2-Ⅱ-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 5-Ⅱ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅱ-4 掌握句子和段落的意義與主	【十二、奇特的朋友】 【學習地圖四】 Ba-Ⅱ-1 記敘文本的結構。 Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 【閱讀階梯二拜訪火燒島】 Ac-Ⅱ-2 各種基本句型。 Ac-Ⅱ-3 基礎複句的意義。 Ad-Ⅱ-1 意義段。 Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-Ⅱ-1 記敘文本的結構。	【十二、奇特的朋友】 1.理解何謂病句，並修正缺少主詞的病句。 【學習地圖四】 1.認識兩種常用的寫作結構，並練習述說事件或故事。 2.認識摘要策略——刪除法。 3.練習用刪除法，摘出句子和段落重點。		4	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【學習地圖四】 【戶外教育】 戶 E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。

週次	日期	教學單元 *跨領域課程請在單元或主題標註星號*	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點 1.法定議題: 環境、全民國防、家庭、性別平等。 2.重點議題: 海洋、生命、品德、安全、防災、戶外教育。
			要概念。 5-Ⅱ-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。						
廿一	01/18∫01/20	閱讀討論	【閱讀階梯二拜訪火燒島】 1-Ⅱ-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 2-Ⅱ-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 5-Ⅱ-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-Ⅱ-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。	【閱讀階梯二拜訪火燒島】 Ac-Ⅱ-2 各種基本句型。 Ac-Ⅱ-3 基礎複句的意義。 Ad-Ⅱ-1 意義段。 Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-Ⅱ-1 記敘文本的結構。	【閱讀階梯二拜訪火燒島】 1.連結舊經驗進行標題及圖片預測。 2.圖文連結。 3.句子間連結。 4.字詞解碼。 5.連結句子與段落訊息，理解全文。 6.找支持理由。	【閱讀階梯二拜訪火燒島】 1.能連結生活舊經驗，從圖片及標題預測課文內容。 2.透過圖片及句子間的連結線索，排出火山島形成的順序過程。 3.段落內句子的連結，以統整概念。 4.連結上下文，推測詞義。 5.連結句子間的訊息及標題間的連結。 6.連結不同段落間的內容，扣緊標題，增進全文的理解。	4	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【閱讀階梯二拜訪火燒島】 【閱讀素養教育】 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 【海洋教育】 海 E1 喜歡親水活動，重視水域安全。

中山區大佳國小

下學期課程內涵:

週次	日期	教學單元 *跨領域課程請在單元或主題標註星號*	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點 1.法定議題: 環境、全民國防、家庭、性別平等。 2.重點議題: 海洋、生命、品德、安全、防災、戶外教育。
一	02/11∫02/14	單元主題引導／第一課許願	【一、許願】 1-Ⅱ-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 2-Ⅱ-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。	【一、許願】 Aa-Ⅱ-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-Ⅱ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ac-Ⅱ-2 各種基本句型。 Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Bb-Ⅱ-3 對物或自然的情懷。	【一、許願】 1.從影片內容中，知道人物追求的夢想，並說出為夢想努力的方式。 2.熟悉本課的生字詞語，辨識有「辰」部件的字。	【一、許願】 1.看懂影片內容，說出重要訊息。 2.理解生字的形音義，並正確運用。	3	實作評量 習作評量 口頭評量	【一、許願】 【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。
二	02/15∫02/21	第一課許願／第二課下雨的時候	【一、許願】 3-Ⅱ-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-Ⅱ-2 利用共同部件，擴充識字量。 5-Ⅱ-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 6-Ⅱ-5 仿寫童詩。 【二、下雨的時候】 4-Ⅱ-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。	【一、許願】 Aa-Ⅱ-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-Ⅱ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ac-Ⅱ-2 各種基本句型。 Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Bb-Ⅱ-3 對物或自然的情懷。 【二、下雨的時候】 Ac-Ⅱ-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-Ⅱ-1 意義段。 Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。	【一、許願】 1.理解近義詞「燦爛／輝煌」、「徐徐／緩緩」，並正確使用。 2.根據提問和表格整理課文要點，並提出理由支持自己的觀點。 3.運用仿寫、接寫的技巧，用「……使……」表達自己的生活或活動經驗。 4.運用整理後的表格規畫寫作要點，並仿作童詩。 【二、下雨的時候】 1.運用歸類的方式，統整字的部件，學習識字。	【一、許願】 1.辨識「燦爛／輝煌」、「徐徐／緩緩」的意思，並運用在句子中。 2.將課文重點填入表格中，了解本課寫作技巧，並提出理由支持自己的觀點。 3.理解「……使……」的句子，並造句運用。 4.完成童詩仿作。 【二、下雨的時候】 1.了解生字的形音義，並正確的書寫。	5	實作評量 習作評量 口頭評量	【二、下雨的時候】 【戶外教育】 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。
三	02/22∫02/28	第二課下雨的時候	【二、下雨的時候】 4-Ⅱ-2 利用共同部件，擴充識字量。 5-Ⅱ-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-Ⅱ-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-Ⅱ-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。	【二、下雨的時候】 Ac-Ⅱ-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-Ⅱ-1 意義段。 Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。	【二、下雨的時候】 1.熟悉本課的生字詞語，歸納「足」偏旁生字的形音義。 2.運用訊息提取、推論與連結生活經驗等策略，回答課文問題。 3.根據朗讀提示，體會課文的情意，用適切的速率朗讀課文。 4.透過閱讀，理解詩歌春雨的意涵。	【二、下雨的時候】 1.運用「足」偏旁大量識字，並正確使用及造詞。 2.透過圖文觀察，回答與課文相關問題，理解課文內容。 3.理解課文趣味，美讀課文。 4.理解童詩的趣味，並正確回答問題。	4	實作評量 紙筆評量 口頭評量	【二、下雨的時候】 【戶外教育】 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。

週次	日期	教學單元 *跨領域課程請在單元或主題標註星號*	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點 1.法定議題: 環境、全民國防、家庭、性別平等。 2.重點議題: 海洋、生命、品德、安全、防災、戶外教育。
四	03/01∫03/07	第二課下雨的時候／第三課遇見美如奶奶	【二、下雨的時候】 6-Ⅱ-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 【三、遇見美如奶奶】 1-Ⅱ-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-Ⅱ-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 3-Ⅱ-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-Ⅱ-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。	【二、下雨的時候】 Ac-Ⅱ-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-Ⅱ-1 意義段。 Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 【三、遇見美如奶奶】 Ab-Ⅱ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-Ⅱ-9 量詞的運用。 Ac-Ⅱ-3 基礎複句的意義。 Cb-Ⅱ-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	【二、下雨的時候】 1.運用感官的描寫，表達自己的生活或活動經驗。 【三、遇見美如奶奶】 1.透過圖文觀察，回答與課文相關問題，理解課文內容。 2.熟悉本課的生字詞語，運用字與部首的關聯及歸類方法，辨識有「少」的形近字。 3.閱讀課文描寫人物的語句，揣摩人物的外在形象與內在特質的關係，理解人物描寫的技巧。 4.辨識量詞，認識量詞的用法。	【二、下雨的時候】 1.運用感官觀察，具體描述感受。 【三、遇見美如奶奶】 1.理解課文內容，並正確回答問題。 2.辨識有「少」部件的形近字，並正確使用。 3.歸納人物外在形象和特質，分享對人物的看法。 4.運用適當的量詞。	5	實作評量 紙筆評量 口頭評量	【二、下雨的時候】 【戶外教育】 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。
五	03/08∫03/14	第三課遇見美如奶奶／學習地圖一	【三、遇見美如奶奶】 5-Ⅱ-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 6-Ⅱ-7 找出作品的錯誤，並加以修改。 【學習地圖一】 5-Ⅱ-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-Ⅱ-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 6-Ⅱ-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。 6-Ⅱ-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。	【三、遇見美如奶奶】 Ab-Ⅱ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-Ⅱ-9 量詞的運用。 Ac-Ⅱ-3 基礎複句的意義。 Cb-Ⅱ-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 【學習地圖一】 Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-Ⅱ-1 記敘文本的結構。	【三、遇見美如奶奶】 1.運用上下文語境，找出語意矛盾的詞語，並修改正確。 2.根據習作作文的思路引導，練習人物寫作。 【學習地圖一】 1.透過主題句找出段落重點，並畫出課文圖像組織。 2.學習寫「人」的記敘文，從人物外表、個性、事件、感受等方面，組織材料，描寫相關人物。	【三、遇見美如奶奶】 1.找出句子的錯誤用詞，並加以改正。 2.寫出人物的特色。 【學習地圖一】 1.畫出課文圖像組織。 2.運用「常用個性詞語」，描寫一位讓你印象深刻的人，並分享發表。	5	口頭評量 紙筆評量 實作評量 習作評量	【三、遇見美如奶奶】 【生命教育】 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 【生涯規畫教育】 涯 E2 認識不同的生活角色。
六	03/15∫03/21	單元主題引導／第四課工匠之祖	【四、工匠之祖】 1-Ⅱ-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-Ⅱ-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 3-Ⅱ-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-Ⅱ-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。	【四、工匠之祖】 Aa-Ⅱ-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-Ⅱ-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅱ-4 多音字及多義字。 Ac-Ⅱ-2 各種基本句型。 Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。	【四、工匠之祖】 1.利用注音符號廣泛閱讀故事，培養自我學習的能力。 2.運用部件的輔助，認識形近字「祖、阻」和多音字「磨」，並正確運用。 3.覺察詞語在不同文句中的意義，辨識多義詞「鋒利」的意思。 4.探究句子的意思，深入理解課文內容。	【四、工匠之祖】 1.從課文出發，說出自己所閱讀過的相關故事或報導。 2.正確使用形近字「祖、阻」和多音字「磨」。 3.辨別「鋒利」在不同文句中所代表的意義。 4.理解課文段落重點，正確回答問題。	5	實作評量 自我評量 口頭評量 習作評量	【四、工匠之祖】 【環境教育】 環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。 【生涯規畫教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。

週次	日期	教學單元 *跨領域課程請在單元或主題標註星號*	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點 1.法定議題: 環境、全民國防、家庭、性別平等。 2.重點議題: 海洋、生命、品德、安全、防災、戶外教育。
七	03/22∫03/28	第五課學田鼠開路	【五、學田鼠開路】 1-Ⅱ-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-Ⅱ-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 3-Ⅱ-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。	【五、學田鼠開路】 Aa-Ⅱ-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-Ⅱ-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ac-Ⅱ-2 各種基本句型。 Ad-Ⅱ-3 故事、童詩、現代散文等。	【五、學田鼠開路】 1.專注聆聽同學表達意見，並尊重對方的發言，交流彼此想法。 2.發表意見時，掌握說話重點和順序，先表達立場，再說明原因。 3.熟悉本課的生字詞語，並運用拆詞法理解新詞的意思。	【五、學田鼠開路】 1.專心聆聽同學發表，並做適當回應。 2.根據問題，提出自己的意見或看法。 3.運用拆詞法解釋新詞的意思。	5	實作評量 自我評量 口頭評量 紙筆評量 習作評量	【五、學田鼠開路】 【環境教育】 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。
八	03/29∫04/04	第六課神奇密碼	【六、神奇密碼】 1-Ⅱ-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 2-Ⅱ-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。	【六、神奇密碼】 Aa-Ⅱ-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-Ⅱ-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ac-Ⅱ-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。	【六、神奇密碼】 1.專注聆聽同學的發言，也提出自己的想法，並能尊重同學的發言。 2.觀察圖片或影像,簡要說明QR code的特色。	【六、神奇密碼】 1.專心聆聽提問，並回答問題。 2.蒐集生活中QR code的用途，並進行分享。	4	實作評量 口頭評量 紙筆評量 習作評量	【六、神奇密碼】 【資訊教育】 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 【科技教育】 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。
九	04/05∫04/11	第六課神奇密碼 學習地圖二／蘋果甜蜜蜜	【六、神奇密碼】 3-Ⅱ-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-Ⅱ-2 利用共同部件，擴充識字量。 5-Ⅱ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 6-Ⅱ-7 找出作品的錯誤，並加以修改。	【六、神奇密碼】 Aa-Ⅱ-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-Ⅱ-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ac-Ⅱ-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。	【六、神奇密碼】 1.運用注音符號的輔助，認識形近字「描、苗」、「券、卷」的字形、字義，並正確運用。 2.透過圖文觀察，抓取文章要點，回答與課文相關問題。 3.理解關聯詞的使用，並修改文句中使用錯誤的關聯詞。 4.發揮創意，針對文章主題進行改寫。	【六、神奇密碼】 1.正確使用形近字「描、苗」、「券、卷」。 2.理解文章內容，並正確回答問題。 3.找出句子中使用錯誤的關聯詞，並加以改正。 4.發揮創意，針對文章主題進行改寫。	5	實作評量 自我評量 習作評量 口頭評量 紙筆評量	【六、神奇密碼】 【資訊教育】 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 【科技教育】 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。
十	04/12∫04/18	學習地圖二／蘋果甜蜜蜜 期中考週	【學習地圖二】 4-Ⅱ-7 習寫以硬筆字為主，毛筆為輔，掌握楷書筆畫的書寫方法。 5-Ⅱ-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-Ⅱ-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 【閱讀階梯一蘋果甜蜜蜜】 1-Ⅱ-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 2-Ⅱ-3 把握說話的重點與順序，對	【學習地圖二】 Ab-Ⅱ-11 筆墨紙硯的使用方法。 Ba-Ⅱ-1 記敘文本的結構。 Cc-Ⅱ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 【閱讀階梯一蘋果甜蜜蜜】 Ad-Ⅱ-1 意義段。 Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。	【學習地圖二】 1.認識六何法，並運用策略自我提問。 2.認識古代的書寫、繪畫工具。 3.正確的選擇適合自己的書寫工具。 【閱讀階梯一蘋果甜蜜蜜】 1.找出關鍵詞，理解故事的時間軸，了解內容。 2.連結線索，推測出蘋果樹成長的過程。	【學習地圖二】 1.熟習六何法的提問方式，運用技巧幫助閱讀理解。 2.說出文房四寶的種類及功能。 3.透過書籍、網路等資源，整理並了解如何選擇適合的書寫及繪畫工具。 【閱讀階梯一蘋果甜蜜蜜】 1.找出故事的時間軸，理解故事內容。 2.找出關於蘋果樹成長的關鍵詞,連結前後線索，推論出正確的成長順序。	5	實作評量 自我評量 口頭評量 習作評量	【閱讀階梯一蘋果甜蜜蜜】 【閱讀素養教育】 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。 【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【多元文化教育】

週次	日期	教學單元 ※跨領域課程請在單元或主題標註星號※	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點 1.法定議題: 環境、全民國防、家庭、性別平等。 2.重點議題: 海洋、生命、品德、安全、防災、戶外教育。
			談時能做適當的回應。 5-Ⅱ-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。	Ba-Ⅱ-1 記敘文本的結構。 Cb-Ⅱ-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。					多 E5 願意與不同文化背景的人相處，並發展群際關係。
十一	04/19∫04/25	第七課油桐花・五月雪	【七、油桐花・五月雪】 1-Ⅱ-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-Ⅱ-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 4-Ⅱ-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。	【七、油桐花・五月雪】 Aa-Ⅱ-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-Ⅱ-2 1,200 個常用字的使用。 Ab-Ⅱ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-Ⅱ-7 國字組成詞彙的構詞規則。 Ac-Ⅱ-4 各類文句的語氣與意義。	【七、油桐花・五月雪】 1.在與人對談的情境中，能分辨他人說話內容是否切題，並做合宜的回應。 2.理解生活常用詞語的意義，注意生字的形音義，進而正確書寫端正的字體。	【七、油桐花・五月雪】 1.小組討論中，判斷話語的切題性，並做適當回應。 2.理解詞語的意義，並認識生字的形音義以進行書寫。	5	實作評量 習作評量 口頭評量	【七、油桐花・五月雪】 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。
十二	04/26∫05/02	第七課油桐花・五月雪／第八課大自然的美術館	【七、油桐花・五月雪】 4-Ⅱ-2 利用共同部件，擴充識字量。 5-Ⅱ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅱ-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 6-Ⅱ-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 【八、大自然的美術館】 1-Ⅱ-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。	【七、油桐花・五月雪】 Aa-Ⅱ-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-Ⅱ-2 1,200 個常用字的使用。 Ab-Ⅱ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-Ⅱ-7 國字組成詞彙的構詞規則。 Ac-Ⅱ-4 各類文句的語氣與意義。 【八、大自然的美術館】 Ab-Ⅱ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-Ⅱ-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ac-Ⅱ-3 基礎複句的意義。 Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。	【七、油桐花・五月雪】 1.了解「同」偏旁生字的形、音、義。 2.仿作動補式詞語結構，以完整句描述動作。 3.運用閱讀理解策略了解文意與寫作特色。 【八、大自然的美術館】 1.欣賞影片，喚起對本課主題學習的意識，表達對自然的情懷，進而珍惜自然資源。	【七、油桐花・五月雪】 1.掌握「同」部件生字的形音義，並正確運用。 2.運用動補式的詞語描述動作，並加長成完整的句子。 3.正確梳理課文訊息，並覺察課文的寫作特色。 【八、大自然的美術館】 1.專心欣賞影片，回答相關問題。	5	實作評量 習作評量 自我評量 同儕互評	【七、油桐花・五月雪】 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 【八、大自然的美術館】 【海洋教育】 海 E4 認識家鄉或鄰近的水域環境與產業。 海 E15 認識家鄉常見的河流與海洋資源，並珍惜自然資源。

週次	日期	教學單元 *跨領域課程請在單元或主題標註星號*	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點 1.法定議題: 環境、全民國防、家庭、性別平等。 2.重點議題: 海洋、生命、品德、安全、防災、戶外教育。
十三	05/03∫05/09	第八課大自然的美術館	【八、大自然的美術館】 2-Ⅱ-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 4-Ⅱ-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-Ⅱ-5 利用字義推論詞義。 5-Ⅱ-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 6-Ⅱ-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。	【八、大自然的美術館】 Ab-Ⅱ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-Ⅱ-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ac-Ⅱ-3 基礎複句的意義。 Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Bb-Ⅱ-3 對物或自然的情懷。	【八、大自然的美術館】 1.聆聽課文，記錄課文關鍵字或要點，回答與課文相關問題。 2.熟悉本課生字詞語，歸納「玉」偏旁生字的形、音、義。 3.說話時先說主題重點，再說細節，表達自己生活中所見景物或活動經驗。 4.依習作思路引導及討論，完成作文練習。	【八、大自然的美術館】 1.理解課文內容，並正確回答問題。 2.理解本課生字詞語，掌握「玉」部生字的筆順及字形結構。 3.專心聆聽對方的重點，給予適當回應。 4.完成作文，並能進行自評及簡單修改。	5	同儕互評 自我評量 習作評量 實作評量 口頭評量 紙筆評量	【八、大自然的美術館】 【海洋教育】 海 E4 認識家鄉或鄰近的水域環境與產業。 海 E15 認識家鄉常見的河流與海洋資源，並珍惜自然資源。
十四	05/10∫05/16	第九課臺灣的山椒魚	【九、臺灣的山椒魚】 1-Ⅱ-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 2-Ⅱ-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3-Ⅱ-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-Ⅱ-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 5-Ⅱ-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。	【九、臺灣的山椒魚】 Aa-Ⅱ-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-Ⅱ-4 多音字及多義字。 Ab-Ⅱ-8 詞類的分辨。 Ac-Ⅱ-3 基礎複句的意義。 Bc-Ⅱ-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。 Bc-Ⅱ-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。	【九、臺灣的山椒魚】 1.專心聆聽課文，並聽記課文要點。 2.理解課文及圖表資訊，歸納整理山椒魚的特色。 3.運用注音符號的輔助，認識形近字「持、特」和多音字「縫」，並正確的運用在生活中。 4.根據文句語氣，使用適當的句末助詞。 5.理解「不但……還……」用法，並能造句表達自己的生活或活動經驗。	【九、臺灣的山椒魚】 1.根據聆聽筆記，重述課文要點，並專心聆聽同學的報告。 2.在課文中找到正確訊息，並以心智圖歸納整理要點。 3.正確使用形近字「持、特」和多音字「縫」。 4.理解句末助詞的使用方式，並能正確運用。 5.理解「不但……還……」的句型，並能造句運用。	5	實作評量 習作評量 自我評量	【九、臺灣的山椒魚】 【環境教育】 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。
十五	05/17∫05/23	學習地圖三／單元主題引導	【學習地圖三】 2-Ⅱ-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 5-Ⅱ-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-Ⅱ-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 6-Ⅱ-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。	【學習地圖三】 Ac-Ⅱ-4 各類文句的語氣與意義。 Bc-Ⅱ-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。	【學習地圖三】 1.運用方法讀懂說明類的文章。 2.認識靜態和動態的狀物技巧。 3.運用靜態和動態的狀物技巧描寫事物。	【九、臺灣的山椒魚】 1.完成一篇動物類說明文。 【學習地圖三】 1.觀察說明類文章，運用方法辨別說明類的文章。 2.說出靜態描寫和動態描寫的狀物技巧。 3.運用靜態和動態描寫的技巧進行寫作。	5	實作評量 習作評量 自我評量 同儕互評	【九、臺灣的山椒魚】 【環境教育】 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。
十六	05/24∫05/30	第十課漁夫和金魚	【十、漁夫和金魚】 1-Ⅱ-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 2-Ⅱ-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 3-Ⅱ-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-Ⅱ-1 認識常用國字至少 1,800	【十、漁夫和金魚】 Ab-Ⅱ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-Ⅱ-7 國字組成詞彙的構詞規則。 Ac-Ⅱ-2 各種基本句型。 Ad-Ⅱ-3 故事、童詩、現代散文等。	【十、漁夫和金魚】 1.熟悉本課的生字詞語，歸納「分」部件生字的形、音、義。 2.經由提問思考，對於人物的個性和想法進行推論，並理解故事主旨。 3.用正確的速率讀出明快的節奏感，表達故事情境和人物的情感。 4.運用字義推論詞義的方法，理解有	【十、漁夫和金魚】 1.理解生字的形音義，掌握「分」部件生字的筆順及字形結構。 2.理解文章內容，並正確回答問題。 3.理解課文趣味，讀出詩歌押韻的美感、故事情境和人物情感。 4.說出有「夫」的詞語的意思，並正確運用。	5	實作評量 習作評量 自我評量 同儕互評	【十、漁夫和金魚】 【生命教育】 生 E5 探索快樂與幸福的異同。 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價

週次	日期	教學單元 *跨領域課程請在單元或主題標註星號*	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點 1.法定議題: 環境、全民國防、家庭、性別平等。 2.重點議題: 海洋、生命、品德、安全、防災、戶外教育。
			字，使用1,200字。 4-Ⅱ-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-Ⅱ-5 利用字義推論詞義。 5-Ⅱ-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。	Cc-Ⅱ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	「夫」的詞語的意思。				值的不同。
十七	05/31∫06/06	第十一課聰明的鼠鹿	【十一、聰明的鼠鹿】 1-Ⅱ-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 2-Ⅱ-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 4-Ⅱ-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。 5-Ⅱ-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-Ⅱ-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。	【十一、聰明的鼠鹿】 Ab-Ⅱ-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅱ-2 1,200個常用字的使用。 Ac-Ⅱ-3 基礎複句的意義。 Ac-Ⅱ-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-Ⅱ-3 故事、童詩、現代散文等。	【十一、聰明的鼠鹿】 1.依據聆聽重點，專注聆聽並預測故事發展，試說故事大意。 2.熟悉本課的生字詞語，辨識「幕、慕」、「損、捐」字形的異同。 3.根據提問，理解課文內容。 4.理解條件句的適用時機，用「只有……才……」表達自己的生活或活動經驗。	【十一、聰明的鼠鹿】 1.根據故事脈絡預測故事發展，討論後說出整課大意。 2.辨識「幕、慕」、「損、捐」字形的異同，並正確運用。 3.理解文章內容，並正確回答問題。 4.理解「只有……才……」的句型，並造句運用。	5	同儕互評 自我評量 習作評量 實作評量	【十一、聰明的鼠鹿】 【安全教育】 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。
十八	06/07∫06/13	第十一課聰明的鼠鹿／第十二課還要跌幾次	【十一、聰明的鼠鹿】 6-Ⅱ-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 【十二、還要跌幾次】 1-Ⅱ-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-Ⅱ-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 3-Ⅱ-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。	【十一、聰明的鼠鹿】 Ab-Ⅱ-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅱ-2 1,200個常用字的使用。 Ac-Ⅱ-3 基礎複句的意義。 Ac-Ⅱ-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-Ⅱ-3 故事、童詩、現代散文等。 【十二、還要跌幾次】 Aa-Ⅱ-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-Ⅱ-8 詞類的分辨。 Ac-Ⅱ-3 基礎複句的意義。 Ad-Ⅱ-3 故事、童詩、現代散文等。	【十一、聰明的鼠鹿】 1.發揮想像力，作品中加入心情、表情、動作進行創作。 【十二、還要跌幾次】 1.專心聆聽故事，聽懂故事的重點和表達的技巧。 2.根據提問，了解課文文意與隱含的意義。 3.熟悉本課的生字詞語，運用歸類方法，辨認同音字。	【十一、聰明的鼠鹿】 1.將部分劇本進行改寫，並加入心情、表情、動作，讓內容更生動。 【十二、還要跌幾次】 1.聆聽故事，用自己的話說出故事重點。 2.理解文章內容，並正確回答問題、歸納文章主旨。 3.理解生字的形音義，分辨同音字的意思並正確運用。	5	實作評量 習作評量 口頭評量 活動評量	【十一、聰明的鼠鹿】 【安全教育】 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 【十二、還要跌幾次】 【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 【人權教育】 人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。

週次	日期	教學單元 *跨領域課程請在單元或主題標註星號*	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點 1.法定議題: 環境、全民國防、家庭、性別平等。 2.重點議題: 海洋、生命、品德、安全、防災、戶外教育。
十九	06/14∫06/20	第十二課還要跌幾次／學習地圖四	【十二、還要跌幾次】 4-Ⅱ-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 5-Ⅱ-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-Ⅱ-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 【學習地圖四】 5-Ⅱ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅱ-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-Ⅱ-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。	【十二、還要跌幾次】 Aa-Ⅱ-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-Ⅱ-8 詞類的分辨。 Ac-Ⅱ-3 基礎複句的意義。 Ad-Ⅱ-3 故事、童詩、現代散文等。 【學習地圖四】 Ac-Ⅱ-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-Ⅱ-1 意義段。 Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-Ⅱ-3 故事、童詩、現代散文等。	【十二、還要跌幾次】 1.了解副詞的意義與在句子間的作用。 2.了解選擇複句的用法，用「是……還是……」表達自己的生活或活動經驗。 【學習地圖四】 1.認識童詩的特色。	【十二、還要跌幾次】 1.分辨句子中的副詞，並學會運用。 2.理解「是……還是……」的句型，並造句運用。 【學習地圖四】 1.說出童詩的特色。	5	實作評量 自我評量 口頭評量 習作評量	【十二、還要跌幾次】 【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 【人權教育】 人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。
二十	06/21∫06/27	學習地圖四／故宮珍玩 期末考週	【學習地圖四】 6-Ⅱ-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 【閱讀階梯二故宮珍玩】 1-Ⅱ-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 2-Ⅱ-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 5-Ⅱ-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-Ⅱ-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-Ⅱ-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 5-Ⅱ-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。	【學習地圖四】 Ac-Ⅱ-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-Ⅱ-1 意義段。 Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-Ⅱ-3 故事、童詩、現代散文等。 【閱讀階梯二故宮珍玩】 Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-Ⅱ-3 故事、童詩、現代散文等。 Bc-Ⅱ-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。	【學習地圖四】 1.認識找課文大意的方法：合併段意法、問題回答法。 【閱讀階梯二故宮珍玩】 1.運用理解監控進行自我評估，了解閱讀狀況。 2.依照理解監控的步驟，理解課文內容。 3.理解說明文的閱讀方法，說出故事重點。 4.主動閱讀有關故宮文物的文章，拓展閱讀視野。	【學習地圖四】 1.運用兩種不同的方法，找出課文大意。 【閱讀階梯二故宮珍玩】 1.默讀課文後，進行自我評估。 2.運用策略讀懂課文，加深對課文的理解。 3.運用覺察標題和閱讀圖表的方式，幫助理解課文。 4.藉由蒐集資料及實作，認識故宮文物。	5	實作評量 自我評量 口頭評量 習作評量	【閱讀階梯二故宮珍玩】 【閱讀素養教育】 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。
二十一	06/28∫	結業式							

週次	日期	教學單元 *跨領域課程請在單元或主題標註星號*	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點 1.法定議題: 環境、全民國防、家庭、性別平等。 2.重點議題: 海洋、生命、品德、安全、防災、戶外教育。
	06/30								

中山區大佳國小

臺北市中山區大佳國民小學 114 學年度【 三 】年級【 語文領域– 本土語 文 –臺灣台語 】課程計畫

編寫者	許秋鈴
課程目標	1.正確的朗讀課文，學唱課文歌曲和律動。 2.表達中秋節或臺灣其他節日的語句及想法。 3.欣賞、珍惜傳統節日活動及其文化意義。 4.說出傳統的童玩名稱及可譬喻為何物。 5.欣賞、珍惜傳統童玩及其文化意義。 6.認識常見的交通設施與對話短文。 7.說出商店名稱。 8.說出方位語詞，並應用於學校或社區生活。 9.依句型仿作造句。 10.聽辨與認讀羅馬拼音及其字詞。 11.正確的朗讀課文，學唱課文歌曲和律動。 12.能夠說出各種休閒活動，並能和家人參與休閒活動。 13.能夠說出各種休閒場所，並能了解各種休閒場所的功能。 14.從課文中情境中，透過運動的樂趣，了解自己的專長，並培養運動的好習慣。 15.能聽懂並說出各種運動項目的閩南語說法。 16.能夠說出各種常見天氣現象的閩南語說法。 17.能聽懂並說出各種生病症狀的閩南語說法。 18.藉課文情境，讓學生學習如何預防感冒的發生。 19.能聽懂並說出各種消暑食物的閩南語說法。 20.聽辨與認讀羅馬拼音及其字詞。

核心素養	總綱核心素養面向	總綱/核心素養具體內涵	領綱核心素養具體內涵
	A 自主行動	■A1 身心素質與自我精進 ■A2 系統思考與解決問題 ■A3 規劃執行與創新應變 ■B1 符號運用與溝通表達 □B2 科技資訊與媒體素養 □B3 藝術涵養與美感素養 ■C1 道德實踐與公民意識 ■C2 人際關係與團隊合作 □C3 多元文化與國際理解	閩-E-A1 閩-E-A2 閩-E-A3 閩-E-B1 閩-E-C1 閩-E-C2
	B 溝通互動		
	C 社會參與		

議題融入	
	□海洋、■品德、□生命(含□情緒教育、□動物保護教育)、■安全(含□交通安全、□水域安全、□防墜安全、□防災安全、□食藥安全)、□防災(□高年級應融入 AED 相關教育)、■戶外教育、□性別平等、□人權、□海洋、□環境、□能源、■家庭教育、■品德、□法治、□科技、□資訊、□生涯規劃、■多元文化、■閱讀素養、□國際教育、□原住民教育、□全民國防教育。

評量方式與百分比(可自行增刪)	
評量方式	評量百分比
口語評量	50%
學習態度	30%

上課參與	10%
作業書寫	10%

上學期課程內涵

一、課程應融入 19 項議題

海洋、品德、生命(含情緒教育、動物保護教育)、安全(含交通安全、水域安全、防墜安全、防災安全、食藥安全)、防災(高年級應融入 AED 相關教育)、戶外教育、性別平等、人權、環境、能源、家庭教育、法治、科技、資訊、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、國際教育、原住民族教育、全民國防教育。

二、跨領域課程，請在單元或主題，標註星號*

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
一	09/01∫09/06	第一單元好食閣好耍 第一課八月十五	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-Ⅱ-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 4-Ⅱ-1 能運用閩	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅱ-2 句型運用。 ◎Bc-Ⅱ-1 社區生活。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。 ◎Bh-Ⅱ-2 區域人	1.正確朗讀課文並了解文意。 2.學會課文歌唱及律動。 3.說出中秋節的節日活動及應景食物。 4.聽懂節日的名稱及日期。 5.聽懂「我會曉講例句」的節日與內容。	第一單元好食閣好耍 第一課八月十五 (一)活動一：課文 1.讓學生自由發表課文的插圖內容。 2.教師領讀課文、解釋文意、並解釋中秋節的含義。 3.教師播放課文音檔或動畫，學生手指課文逐字對應並跟念。 4.教師逐句範念，學生跟念，教師適時指正、說明，並透過師生提問，確認句意、語詞。 (二)活動二：我會曉講 1.教師請學生欣賞「我會曉講」的插圖，猜想可能的節日，並將不會的字詞圈起來。	1	口頭評量 討論活動	【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E2 建立自己的文化認同與意識。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			南語文簡單寫出自己的感受與需求。	文。		2.教師播放教學媒體，請學生跟念，確認學生都能正確發音。 3.教師導讀「我會曉講例句」。 4.教師貼出字卡，請學生上臺在教師念出的語詞貼上磁鐵。			
二	09/07∫09/13	第一單元好食閣好耍 第一課八月十五	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-Ⅱ-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 4-Ⅱ-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅱ-2 句型運用。 ◎Bc-Ⅱ-1 社區生活。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。 ◎Bh-Ⅱ-2 區域人文。	1.聽懂及正確說出「想要完成某事」的句型。 2.理解「相招來開講」對話 的意思及雙關語的趣味。 3.用閩南語簡單說出對「相招來開講」故事的感受。	第一單元好食閣好耍 第一課八月十五 (一)活動一：做伙來造句 1.教師帶念「做伙來造句」的句型，解釋意義與使用時機。 2.教師帶念語詞，並請學生進行造句。 (二)活動二：相招來開講 1.教師說明發揮想像力的趣味，猜謎時如何尋找線索，觀察線索的樂趣。 2.說明文本大意，並請學生提問或發表意見。	1	口頭評量 觀察評量 表演評量	【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E2 建立自己的文化認同與意識。
三	09/14∫09/20	第一單元好食閣好耍 第一課八月十五	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-Ⅱ-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅱ-2 句型運用。 ◎Bc-Ⅱ-1 社區生活。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。	1.說出節日的名稱，亦能表達自己的經驗和喜好。 2.正確說出六個韻母。 3.聽辨單字中含有哪些韻母。 3.正確分辨、拼讀韻母的發音。 4.正確說出或寫出答案。	第一單元好食閣好耍 第一課八月十五 (一)活動一：來練習 1.請學生看課本頁面上的統計表，說明進行方式，請學生發表意見。 2.教師隨機請學生說出自己最喜歡的節日是什麼？並說出理由。 (二)活動二：拼音學習 1.認識單元音韻母 (1)引導學生練習發音及拼音。 (2)說明各韻母之代表字母、發音位置及聲音響度的差異。	1	實作評量 紙筆評量	【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E2 建立自己的文化認同與意識。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			4-Ⅱ-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。	◎Bh-Ⅱ-2 區域人文。		(3)進行其他韻母的聽辨。 2.認識拼音 (1)說明拼音原理、音節並示例。 (2)以本課例詞進行拼音練習。 (三)活動三：拼音練習 1.引導學生拼音練習的進行方式。 2.教師播放音檔，帶領全班完成練習。			
四	09/21∫09/27	第一單元好食閣好耍 第二課風來陪阮耍	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-Ⅱ-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 4-Ⅱ-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅱ-2 句型運用。 ◎Bc-Ⅱ-1 社區生活。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。 ◎Bh-Ⅱ-2 區域人文。	1.正確朗讀課文並了解文意。 2.學會課文歌唱及律動。 3.說出童玩名稱及與大自然景物的關聯。 4.聽懂童玩的名稱。 5.說出本課童玩的玩法及感受。	第一單元好食閣好耍 第二課風來陪阮耍 (一)活動一：課文 1.教師領讀課文、解釋文意、解釋傳統童玩的文化意義和趣味。 2.教師播放課文音檔或動畫，學生手指課本配合逐字對應並跟念。 3.介紹一課一字的用法和造句。 (二)活動二：我會曉講 1.教師以實物逐一介紹各種童玩。 2.教師播放教學媒體，請學生跟念。	1	口頭評量 討論活動 觀察評量	【戶外教育】 戶E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。
五	09/28∫10/04	第一單元好食閣好耍 第二課風來陪阮耍	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-Ⅱ-1 能閱讀日常生活中常見的閩	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅱ-2 句型運用。 ◎Bc-Ⅱ-1 社區生活。	1.聽懂與正確說出「物品的譬喻法和其形容詞」的句型。 2.應用句型，延伸造句。 3.正確說出本句俗語。 4.可以說出「相招來開講」的對話。	第一單元好食閣好耍 第二課風來陪阮耍 (一)活動一：做伙來造句 1.教師帶念「做伙來造句」的句型，解釋意義及使用時機。 2.教師請學生在課文中找出有「若」的句子。 3.教師說明，除了譬喻，可於其後形容感覺，教師帶念語詞，並請學生進行造句。 4.教師說明句型可用於形容人、事、物，並帶念課文句子。	1	口頭評量 觀察評量 表演評量	【戶外教育】 戶E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			南語文，並了解其意義。 4-Ⅱ-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。	◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。 ◎Bh-Ⅱ-2 區域人文。	5.用閩南語說出對「相招來開講」故事的感受。	(二)活動二：講俗語 1.教師提問：風箏以什麼為動力？ 2.教師提問：適合放風箏的天氣？ 3.教師解釋俗語的句意。 (三)活動三：相招來開講 1.教師說明題幹旨意。 2.引導學生兩兩對話。			
六	10/05∫10/11	第一單元好食閣好耍 第二課風來陪阮耍	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-Ⅱ-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 4-Ⅱ-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅱ-2 句型運用。 ◎Bc-Ⅱ-1 社區生活。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。 ◎Bh-Ⅱ-2 區域人文。	1.聽辨音檔，完成作答。 2.說出童玩名稱，並分享自己的經驗和喜好。 3.正確說出單元音韻母。 4.聽辨單字中含那些單元音韻母。 5.正確分辨、拼讀 p／ph 的發音。 6.正確說出或寫出答案。	第一單元好食閣好耍 第二課風來陪阮耍 (一)活動一：來練習 1.說明作答方式。 2.播放教學音檔，請學生聽力作答。 3.請學生用完整的句子發表自己想要嘗試的童玩。 (二)活動二：拼音學習 1.認識脣音 p／ph，說明拼音原理、音節並示例。 2.引導學生練習發音及拼音。 3.教師以句子讓學生聽取內容有那些字尾韻有 p／ph 元音。 (三)活動三：拼音練習 1.教師隨機發 p 或 ph，請學生以舉手或身體構成圈叉方式確認是哪一個，加以複習 p、ph。 2.引導作答方式。 3.帶領全班檢核答案。	1	實作評量 口頭評量 遊戲評量	【戶外教育】 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。
七	10/12∫10/18	第一單元好食閣好耍 單元活動一	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-Ⅱ-1 能閱讀日	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅱ-2 句型運用。 ◎Bc-Ⅱ-1 社區生	1.能確實理解傳統節日、童玩、及本單元音標的知識及用法。 2.能參與討論說出自己或家人對節日及童玩的喜好和想法。	第一單元好食閣好耍 單元活動一 (一)活動一：練武功 1 1.選看覓 (1)教師播放教學媒體，請每位學生寫下答案。 (2)學生互相批閱。 2.講看覓 (1)教師請學生口頭回答並填答。 (2)師生對話，可挑戰依教師上課補充內容，改為	1	口頭評量 觀察評量 討論活動 紙筆評量	

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 4-Ⅱ-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。	活。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。 ◎Bh-Ⅱ-2 區域人文。		「說出五個」，以增加挑戰性。 3.框看覓 (1)教師播放教學媒體內容，請學生寫下答案。 (2)學生互相批閱。 (二)活動二：鬥陣聽故事1 1.提示本故事是在探討家人最喜歡什麼節日及其理由。 2.播放教學媒體，請學生配合插圖記錄聽到的內容。 3.請學生理解故事中各角色喜好不同節日的理由。			
八	10/19∫10/25	第二單元鬧熱的街仔路 第三課青紅燈	1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-Ⅱ-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 3-Ⅱ-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅱ-2 句型運用。 ◎Ab-Ⅱ-3 方音差異。 ◎Ac-Ⅱ-1 生活故事。 ◎Bb-Ⅱ-2 交通運輸。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。 ◎Bc-Ⅱ-1 社區生活。	1.正確的朗讀課文。 2.理解課文內容，認識用羅馬字拼音讀出生字。 3.理解課文裡的交通設施名稱，並應用於生活中的交通安全規則。 4.認讀本課的交通設施語詞並理解其功能。 5.與同學合作，勇於用閩南語發表討論結果。 6.聽懂謎語的題目，能從題目中解析可能的線索，說出謎底。	第二單元鬧熱的街仔路 第三課青紅燈 (一)活動一：課文 1.由學生分組探索課文內容，各組朗讀，把不會讀的生字圈起來。 2.通常比較不會念的「猛」、「倚」、「尬」、「通行」、「熱」這幾個字，請教師做範讀，以拼音方式讀出發音，如 b+ing=bing／猛，讓學生建立拼音的概念。 (二)活動二：我會曉講 1.教師問學生在學校附近哪裡有這些交通設施。 2.由學生發表這些交通設施有何功能。 3.學生分組討論本課裡這些交通設施語詞圖卡的說法。 4.教師統整學生的說法，將學生還不會的語詞做範讀，引導學生學習。 (三)活動三：臆謎猜 1.由學生舉手發表情境圖大意。 2.播放曲目，請學生發表內容和答案。 3.教師做統整解說與範讀，最後揭曉謎底。	1	口頭評量 討論活動	【安全教育】 安E1 了解安全教育。 安E4 探討日常生活應該注意的安全。 安E5 了解日常生活危害安全的事件。

中山區大佳國小

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
九	10/26∫11/01	第二單元鬧熱的街仔路 第三課青紅燈	1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-Ⅱ-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 3-Ⅱ-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅱ-2 句型運用。 ◎Ab-Ⅱ-3 方音差異。 ◎Ac-Ⅱ-1 生活故事。 ◎Bb-Ⅱ-2 交通運輸。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。 ◎Bc-Ⅱ-1 社區生活。	1.看引導插圖寫出句型造句。 2.造出句型例句以外的句子。 3.以角色扮演方式，完成「相招來開講」的對話內容。	第二單元鬧熱的街仔路 第三課青紅燈 (一)活動一：做伙來造句 1.教師播放教學媒體領讀一遍。 2.各組學生看圖說出任何一句造句。 3.各組共同討論造出一句課堂上未被提及的句子。 (二)活動二：相招來開講 1.教師展開教學媒體，學生分組討論情境內容。 2.教師彙整學生所發表內容，再問學生有沒有發現插圖裡的小朋友有哪裡不妥的地方？ 3.學生討論出結果後再試著探索，插圖裡的可能的對話，由各組發表。 4.教師再範讀。	1	口頭評量 觀察評量	【安全教育】 安E1 了解安全教育。 安E4 探討日常生活應該注意的安全。 安E5 了解日常生活危害安全的事件。
十	11/02∫11/08	第二單元鬧熱的街仔路 第三課青紅燈	1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-Ⅱ-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 3-Ⅱ-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅱ-2 句型運用。 ◎Ab-Ⅱ-3 方音差異。 ◎Ac-Ⅱ-1 生活故事。 ◎Bb-Ⅱ-2 交通運輸。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。 ◎Bc-Ⅱ-1 社區生活。	1.說出到大賣場的路上會經過哪些交通設施。 2.分辨b、m的讀音差別及正確地念出。 3.用羅馬拼音讀出例詞。 4.正確說出或寫出答案。	第二單元鬧熱的街仔路 第三課青紅燈 (一)活動一：來練習 1.教師展開課本頁面，問學生有哪幾條路可以到達大賣場，這幾條路分別經過哪些交通設施？ 2.播放教學媒體音檔，指導學生作答。 3.學生作答後，一起說出音檔裡去大賣場的路線會經過哪些交通設施。 (二)活動二：拼音學習 請學生看圖說出圖意文字的發音，教師再播放教學媒體或由教師自行領讀。 (三)活動三：拼音練習 1.教師解說作答方式，待學生理解後播放音檔。 2.學生作答後，教師解答將答案圈出來，並訂正。 3.教師再將語詞答案一一講解。	1	口頭評量 實作評量 紙筆評量	【安全教育】 安E1 了解安全教育。 安E4 探討日常生活應該注意的安全。 安E5 了解日常生活危害安全的事件。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
十一	11/09∫11/15	第二單元鬧熱的街仔路 第四課店頭	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 3-Ⅱ-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 3-Ⅱ-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅱ-2 句型運用。 ◎Ab-Ⅱ-3 方音差異。 ◎Ac-Ⅱ-1 生活故事。 ◎Ac-Ⅱ-2 詩歌短文。 ◎Bc-Ⅱ-1 社區生活。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。	1.熟悉課文朗讀與歌唱。 2.理解本課「閱讀理解」的答案，與「一課一字」的應用。 3.正確聽辨商店種類的語詞。 4.明白各種商店販售的物品。	第二單元鬧熱的街仔路 第四課店頭 (一)活動一：課文 1.請問學生在學校周邊有哪些種類的商店。 2.將學生分組，每組負責探索一句課文的朗讀。 3.教師提出有讀錯的字音，再示範領讀一次。 4.教師提問「閱讀理解」，讓學生思索答案。 5.播放課文歌曲與律動，引導學生歌唱及律動。 (二)活動二：我會曉講 1.教師領讀語詞，由學生發表各種商店賣的是什麼商品。 2.帶領學生探索語詞「我會曉講例句」，將學生分組，各組認領一句，整組一起讀出句子。	1	口頭評量 討論活動	【家庭教育】 家E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。 【安全教育】 安E4 探討日常生活應該注意的安全。
十二	11/16∫11/22	第二單元鬧熱的街仔路 第四課店頭	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 3-Ⅱ-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 3-Ⅱ-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅱ-2 句型運用。 ◎Ab-Ⅱ-3 方音差異。 ◎Ac-Ⅱ-1 生活故事。 ◎Ac-Ⅱ-2 詩歌短文。 ◎Bc-Ⅱ-1 社區生活。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。	1.理解句型的意思。 2.參與分組討論，可以用此句型來造句。 3.理解「相招來開講」的對話內容，並與同學做對話練習。 4.用閩南語表達自己的意願。 5.理解俗語的意思。	第二單元鬧熱的街仔路 第四課店頭 (一)活動一：做伙來造句 1.介紹句型「……有夠……」如何應用。 2.學生分組討論，各自在課本作答，讀出他們的答案。 3.參考「句型教學」的造句，引導學生讀出例句。 (二)活動二：相招來開講 1.教師請學生說一說去大賣場的經驗。 2.請學生看「相招來開講」的插圖情境，進行看圖說話。 3.分配各組負責討論四句對話的語意，各組按照對話順序，說出討論的結果。 4.將學生分成兩組進行對話練習。 (三)活動三：講俗語 1.教師展開「講俗語」頁面，請問學生插畫的街道	1	口頭評量 觀察評量 表演評量	【家庭教育】 家E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。 【安全教育】 安E4 探討日常生活應該注意的安全。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						情境和你去過的哪些熱鬧商圈相似。 2.教師解釋「三跤步，一坎店。」的意思。			
十三	11/23∫11/29	第二單元 鬧熱的街仔路 第四課店頭	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 3-Ⅱ-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 3-Ⅱ-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅱ-2 句型運用。 ◎Ab-Ⅱ-3 方音差異。 ◎Ac-Ⅱ-1 生活故事。 ◎Ac-Ⅱ-2 詩歌短文。 ◎Bc-Ⅱ-1 社區生活。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。	1.聽懂題目的商店種類。 2.將答案貼紙貼在正確的位置。 3.正確聽辨語詞的音標及拼音。 4.正確讀出語詞的發音。 5.聽辨音檔，選出正確的答案。 6.延伸想出其他有 t 或 th 的語詞。	第二單元鬧熱的街仔路 第四課店頭 (一)活動一：來練習 1.教師解說本校的特約愛心商店，問學生是否注意過那些商店，如果還有學生不清楚商店位置，可上網用衛星地圖，或街道實景做說明。 2.展開「來練習」教學媒體頁面，說明各商店貼紙，準備作答。 3.播放題目音檔，引導學生作答。 (二)活動二：拼音學習 1.教師教以〈刀仔佮桃仔〉的繞口令，引發學生對勿和去的趣味，聚焦學習。 2.展開 t，th 的拼音教學媒體頁面，解釋兩者發音之異同處。 3.讓學生分組探索各語詞如何拼音，再分組發表。 4.教師統整學生所說的語詞拼音，播放教學媒體音檔或教師示範。 (三)活動三：拼音練習 1.準備拼音字母圖卡，或開啟電子書的「臺羅拼音圖解與發音」影音檔，複習母音。 2.教師解說作答方式，播放題目音檔。 3.學生作答後交換課本，教師公布答案，學生互相批改答案。	1	口頭評量 實作評量 紙筆評量	【家庭教育】 家 E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。 【安全教育】 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
十四	11/30∫12/06	第三單元鬧熱的街仔路 單元活動二	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Ac-Ⅱ-1 生活故事。 ◎Bb-Ⅱ-2 交通運輸。 ◎Bc-Ⅱ-1 社區生活。 ◎Bh-Ⅱ-2 區域人文。	1.能認識商店種類與交通設施及其功能。 2.認識學校特約愛心商店的協助項目，並懂得尋求協助。 3.認識及應用閩南語標音符號。	第二單元鬧熱的街仔路 單元活動二 (一)活動一：練武功2 1.聽看覓 (1)教師播放教學媒體，請每位學生寫下答案。 (2)學生互相批閱。 2.講看覓 (1)教師請學生用閩南語說出圖裡面有什麼交通設施和商店。 3.連看覓 (1)複習「刀仔佮桃仔」繞口令後，問學生繞口令裡，哪些字聲母有 t 或 th。 (2)教師說明作答方式，並播放教學媒體音檔，指導學生作答。 (二)活動二：鬥陣聽故事2 1.教師問學生今天用何種方式來上學，是自己來，還是由家人陪伴來的，放學又是如何回去的？ 2.教師解說「鬥陣聽故事」圖意。 3.將學生分組以一跨頁（兩頁）為一段故事，探索內容，同一組的同學看圖說話。 4.第一跨頁發表後，換討論與發表第二跨頁的故事，同一組的同學一起看圖說話。 5.故事探索發表後，由教師統整大家所說的內容。 6.教師播放教學媒體音檔讓學生聆聽。 7.教師問學生故事內容大意。	1	口頭評量 觀察評量 討論活動 紙筆評量	
十五	12/07∫12/13	第三單元你的位佇伀 第五課我的椅仔位	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅱ-2 句型運用。 ◎Ab-Ⅱ-3 方音差	1.正確朗讀課文與理解文意。 2.正確認識課文裡的方位，說出方位語詞。 3.正確用閩南語說出方位詞。	第三單元你的位佇伀 第五課我的椅仔位 (一)活動一：課文 1.說明課文大意。 2.將學生分組，每組認讀一句，自行探索發音，由各組組員一起依課文順序讀出。 3.播放課文朗讀音檔，一句一句播放，對照各組所	1	口頭評量 討論活動	

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-Ⅱ-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。	異。 ◎Ac-Ⅱ-1 生活故事。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。	4.可以配合方位詞並指認出正確的方向。	讀的句子有無錯誤。 4.依指定句型教學，指導學生以此句型做語詞替換，仿作造句練習。 (二)活動二：我會曉講 1.教師指著教室天花板，問「頂面有啥物？」、「烏枋下面有啥物？」進入語詞教學主題。 2.教師展開語詞頁，介紹方位主題，並引導方向的辨認。 3.教師問學生各方位的閩南語說法。 4.指導學生撕下本課語詞圖卡，大家一起認讀。			
十六	12/14∫12/20	第三單元你的位佇佗 第五課我的椅仔位	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-Ⅱ-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅱ-2 句型運用。 ◎Ab-Ⅱ-3 方音差異。 ◎Ac-Ⅱ-1 生活故事。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。	1.了解句型的意思。 2.正確替換句型語詞。 3.進行「相招來開講」的對話內容。 4.用閩南語簡單說出對「相招來開講」故事的感受。 5.清楚用閩南語念出「猴」和「狗」發音的不同。 6.辨認「樹頂」與「樹跤」的方位。 7.感受繞口令的樂趣。	第三單元你的位佇佗 第五課我的椅仔位 (一)活動一：做伙來造句 1.進行教學遊戲「方位拳」，讓學生熟練方位的語詞。 2.教師展開「做伙來造句」講解簡單的文法，與替換語詞的技巧。 3.學生以組為單位，討論答案後一起發表。 4.教師訂正學生所發表的答案，再範讀或播放教學媒體音檔領讀。 (二)活動二：相招來開講 1.教師提問學生：是否有去過文具店，找不到東西在哪裡的經驗？如果問了老闆，你可以找到東西嗎？ 2.用教學遊戲「我是方向王」複習方位語詞聽辨。 3.展開「相招來開講」，請學生討論對話內容大意。 4.播放教學媒體音檔，教師並領讀一遍。 5.徵求兩位學生角色扮演，模擬「相招來開講」對話。 (三)活動三：盤嗦錦 1.教師指導學生「猴」和「狗」的發音差別，並解	1	口頭評量 觀察評量 表演評量	

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						釋這首繞口令的樂趣就在這兩個字發音相似。 2.教師請學生欣賞圖意，解釋文意，帶領學生念兩遍，並說明「樹頂」與「樹跤」的相對位置。 3.學生兩人一組，練習朗讀五分鐘。 4.徵求願意上臺挑戰朗讀的組別。			
十七	12/21∫12/27	第三單元你的位佇佗 第五課我的椅仔位	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-Ⅱ-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅱ-2 句型運用。 ◎Ab-Ⅱ-3 方音差異。 ◎Ac-Ⅱ-1 生活故事。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。	1.聽辨音檔，指認正確答案。 2.依地圖指示，辨別方位。 3.讀出例詞的拼音。 4.用習得的拼音方式應用在閱讀識字。 5.正確說出或寫出答案。	第三單元你的位佇佗 第五課我的椅仔位 (一)活動一：來練習 1.以網路地圖投影輔助，由學生引導教師路徑，說出從學校到自己家要怎麼走。 2.教師解說此練習作答方式後，播放教學媒體音檔，學生開始作答。 (二)活動二：拼音學習 1.教師指導學生認讀聲母「n」、「l」的正確發音。 2.教師以聲母加一韻母成一音節，再加進語詞的方式，念一遍本單元所要學習的兩個聲母及例詞。 3.教師亦可念出一個聲母與韻母合成的音節，讓學生還原該音節的聲母與韻母個是什麼，並跟念一遍。 (三)活動三：拼音練習 1.教師展開音標練習頁，解說作答方式。 2.播放題目教學媒體音檔，學生聆聽作答。 3.作答後，交換課本，互相批改，教師講解答案。	1	口頭評量 紙筆評量	
十八	12/28∫01/03	第三單元你的位佇佗 單元活動三	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Ac-Ⅱ-1 生活故事。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表	1.聆懂與方位語詞相關的句子。 2.正確的聽選聲母n和l與母音構成的字詞。 3.聽懂社區生活故事，並理解傳統的	第三單元你的位佇佗 單元活動三 (一)活動一：練武功3 1.教師解說作答方式，播放教學媒體音檔，引導學生作答。 2.一起討論出認為是對的答案。 3.開啟教學媒體的答案，說明與訂正。	1	口頭評量 討論評量 觀察評量	

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-Ⅱ-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。	達。	風俗。	(二)活動二：鬥陣聽故事3 1.教師問學生是否有去過廟宇拜拜的經驗，去的時候有注意到進出方向嗎？ 2.展開「鬥陣聽故事」頁，教師約略介紹故事插圖含意後，播放教學媒體。 3.教師請學生說出故事大意，或提出故事裡的一些關鍵問題問學生。			
十九	01/04∫01/10	來唱節日的歌 中秋	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 3-Ⅱ-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。	◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Bc-Ⅱ-1 社區生活。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。	1.正確表達中秋節或臺灣其他節日的語句及想法。 2.欣賞、珍惜傳統節日活動及其文化意義。	來唱節日的歌 中秋 1.教師可請學生依照「來唱節日的歌」情境圖，說一說圖中出現哪些應景的東西。 2.利用教學媒體帶領學生朗讀一次「中秋」。 3.待學生熟悉後，配合教學媒體帶領學生演唱「中秋」歌謠。	1	觀察評量 表演評量	
二十	01/11∫01/17	總複習 看地圖揣路、拼音寫看覓、一課一字大考驗	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 3-Ⅱ-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。	◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Bc-Ⅱ-1 社區生活。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。	1.藉由聽力辨認、閩南語發音及閩南語漢的書寫，複習本冊語詞。 2.將所學應用於學校或社區生活。 3.聽辨與認讀羅馬拼音及其字詞。	總複習 (一)活動一：看地圖來揣路 1.請學生看地圖，找出阿婆和百貨公司的位置，標上記號。 2.學生在通往百貨公司的路線上會遇到哪些交通設施、商店及方位詞，請教師帶領學生複誦兩遍。 4.播放題目音檔，學生依音檔內容，圈選答案。 (二)活動二：拼音寫看覓 1.教師帶領學生複習六個單元音韻母「a、i、u、e、oo、o」的念法及寫法。 2.教師帶領學生複習聲母「p、ph、b、m、t、th、n、l」的念法及寫法。 3.教師複習拼音方式。	1	口頭評量 紙筆評量 討論評量	

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						(三)活動三：一課一字大考驗 1.請每位學生將自己會念的例字勾起來，在自我評量表上打勾。 2.選幾位願意念例字的學生上臺示範。			
二十一	01/18∫01/20	語詞運用、品德故事 語詞運用、金斧頭銀斧頭	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-Ⅱ-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Ac-Ⅱ-1 生活故事。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。	1.聽懂本冊的「一課一字」，並利用一課一字造詞，造句。 2.明白題幹語意，完成練習。 3.理解閩南語生活情境常用語。 4.聽辨閩南語的故事內容。	語詞運用 1.教師詢問學生是否會題號內的例字，同時帶領學生以拼音方式念出。 2.教師在黑板示範例字的寫法，再請學生在例字的右邊空格，描寫一次。 3.教師解說字義。 4.請學生看圖意，說出大意。 5.請學生試著念出例句，再由教師範讀。 6.全班齊聲朗讀例句或分成五組，每組念一題。 7.請學生挑選2到3個例字造短句。 品德故事 1.請學生分成兩組，小組成員依圖意討故事的情節發展。 2.各組派四人將討論的情節依圖意順序一一說出。 3.教師統整兩組的發表，將異同之處簡單做分類。 4.教師播放故事音檔，請學生專心聆聽。 5.教師再請小組依據音檔修正故事情情節。	1	口頭評量 紙筆評量	

中山區大佳國小

下學期課程內涵

一、課程應融入 19 項議題,

海洋、品德、生命(含情緒教育、動物保護教育)、安全(含交通安全、水域安全、防墜安全、防災安全、食藥安全)、防災(高年級應融入 AED 相關教育)、戶外教育、性別平等、人權、環境、能源、家庭教育、法治、科技、資訊、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、國際教育、原住民族教育、全民國防教育。

二、跨領域課程,請在單元或主題,標註星號*

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
一	02/11∫02/14	第一單元愈要愈好要 第一課騎鐵馬	1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-Ⅱ-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 4-Ⅱ-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅱ-2 句型運用。 ◎Bc-Ⅱ-1 社區生活。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。 ◎Bh-Ⅱ-2 區域人文。	1.正確朗讀課文並了解文意。 2.學會課文歌唱及律動。 3.說出戶外活動及活動時所見景物及感受。 4.聽懂並正確讀出休閒活動。 5.了解所學休閒活動的意思。	第一單元愈要愈好要 第一課騎鐵馬 (一)活動一：課文 1.教師可配合教學媒體，帶領學生朗讀課文，待熟練後，再與學生一句一句輪讀，或由學生分組輪讀，最後由全班一起朗讀。 2.教師解說本課是描述騎腳踏車的愉快心情與沿路碰到的趣事，並闡明這是一件健康又好玩，有助於身心健康的事情，請大家有空一定要來試試看。 3.教師請學生分享自己騎腳踏車的經驗。 4.教師可說明：近年來國內利用假日騎乘自行車的休閒風氣盛行，各地縣市政府也紛紛興建自行車專道，以響應騎自行車活動。 (二)活動二：我會曉講 1.教師請學生說說看，生活中有哪些常見的休閒活動，並請學生約略說明各個休閒活動的內容及所需裝備和安全注意事項，再就學生不足或不正確之處做補充。 2.教師播放教學媒體，請學生配合本課「我會曉講」頁面，仔細聆聽各語詞範讀。 3.教師帶領全班念誦語詞，待熟練後，教師可念國語，請學生說出該語詞的閩南語說法。	1	口頭評量 討論活動	【家庭教育】 家 E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。

中山區大佳國小

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
二	02/15∫02/21	第一單元愈要愈好要 第一課騎鐵馬	1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-Ⅱ-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 4-Ⅱ-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅱ-2 句型運用。 ◎Bc-Ⅱ-1 社區生活。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。 ◎Bh-Ⅱ-2 區域人文。	1.聽懂及正確說出「某人往某地方去」的句型。 2.說出生活中某人往某地方去的語句。 3.理解「相招來開講」的對話，並了解其意義。 4.用閩南語簡單說出對「相招來開講」故事的感受。	第一單元愈要愈好要 第一課騎鐵馬 (一)活動一：做伙來造句 1.教師帶念「做伙來造句」的句型，解釋意義與使用時機。 2.教師帶念語詞，並請學生進行造句。 (二)活動二：相招來開講 教師可請學生說一說自己最喜歡的休閒活動，也可鼓勵學生和全班分享最常和家人一起做哪些休閒活動。	1	口頭評量 觀察評量 表演評量	
三	02/22∫02/28	第一單元愈要愈好要 第一課騎鐵馬	1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-Ⅱ-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 4-Ⅱ-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅱ-2 句型運用。 ◎Bc-Ⅱ-1 社區生活。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。 ◎Bh-Ⅱ-2 區域人文。	1.說出休閒活動名稱及自己的經驗和喜好。 2.提問並了解別人的休閒喜好及原因。 3.正確說出六大韻母。 4.聽辨單字中含哪些六大韻母。 5.正確分辨、拼讀k／kh 的發音。 6.聽懂評量內容及題旨。 7.正確說出或寫出答案。	第一單元愈要愈好要 第一課騎鐵馬 (一)活動一：來練習 1.教師和學生簡單的討論來練習的內容，並為學生解說操作方式。 2.教師播放教學媒體，請學生仔細聽，將對應的答案連在正確的地方。 (二)活動二：拼音學習 1.教師配合「拼音學習」頁面，或將教學媒體選至此頁。 2.首先複習韻母:a、i、ue、oo、o 。 3.練習聲母 k(ㄍ)、k、k， 「畫家」的 k(ㄍ)。 4.聲母加韻母練習如：k+a=ka 。 5.練習聲母 kh(ㄎ)、kh、kh,「豬」的 kh(ㄎ)。 6.聲母加韻母練習如:kh+a=kha。 7.教師可請學生找找看，本課課文哪些字有「k」、	1	實作評量 紙筆評量	

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						「kh」的音標。 (三)活動三：拼音練習 1.教師請學生看圖，並請學生試著念出圖中的語詞。 2.教師說明作答方式，並播放教學媒體進行評量。			
四	03/01∫03/07	第一單元愈耍愈好耍 第二課運動當時行	2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-Ⅱ-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 4-Ⅱ-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅱ-2 句型運用。 ◎Bc-Ⅱ-1 社區生活。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。	1.正確讀出本課課文。 2.聽懂並理解課文文意。 3.聽得懂運動名稱語詞。 4.簡單說出運動名稱或個人喜好及想法。 5.了解俗諺的意思。 6.將所學俗諺運用在日常對話中。	第一單元愈耍愈好耍 第二課運動當時行 (一)活動一：課文 1.教師播放教學媒體帶領學生朗讀課文，為學生解說新詞、句意及課文內容。 2.教師解說本課運動項目有很多種，藉由課文中了解運動可以讓身體變健康，每天都有好心情，以及每個人的喜好本來就有所不同，所以我們要學會尊重他們的想法與意見。 3.教師引導學生念誦本課生詞之例句，並請學生試著照樣造句。 4.教師指導學生將課文國語貼紙貼到課文頁，並逐句請學生跟讀。 (二)活動二：我會曉講 1.教師播放教學媒體，讓全班複誦課文，可搭配動作來進行，幫助學生複習課文。鼓勵學生自動背誦課文，藉此引導學生複習上一節的課程。 2.教師可搭配課本語詞圖卡，讓學生做認圖練習。教師不按順序念出各個語詞，學生依教師所念語詞，舉起正確的語詞圖卡，並複念一次。 (三)活動三：講俗語 1.教師播放教學媒體，請學生仔細聆聽，再逐句為學生解釋文意。 2.教師告訴學生本課要學的俗諺為「飯後行百步，較好開藥舖。」並為學生說明這句俗諺的意思。 3.教師請學生再聽一遍俗諺故事內容。繼而利用暫停鍵，讓學生逐句跟念，直到學生了解文意。	1	口頭評量 討論活動 觀察評量	【安全教育】 安E7 探究運動基本的保健。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
五	03/08∫03/14	第一單元愈要愈好耍 第二課運動當時行	2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-Ⅱ-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 4-Ⅱ-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅱ-2 句型運用。 ◎Bc-Ⅱ-1 社區生活。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。	1.聽懂及正確說出「不同人物，不同喜好」的句型。 2.說出生活中喜愛的事物的語句。 3.閱讀「相招來開講」之日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 4.用閩南語簡單寫出自己對「相招來開講」故事的感受。	第一單元愈要愈好耍 第二課運動當時行 (一)活動一：做伙來造句 1.教師帶念「做伙來造句」的句型，解釋意義與使用時機。 2.教師帶念語詞，並請學生進行造句。 3.教師說明可以將此句型用於形容人事物，並帶念課文句子。 (二)活動二：相招來開講 1.教師利用「相招來開講」頁面，指導學生先觀察圖片。 2.教師先帶領學生熟念「相招來開講」出現的語詞。 3.待學生熟念後，教師可配合教學媒體，請學生跟念。	1	口頭評量 觀察評量 表演評量	【安全教育】 安 E7 探究運動基本的保健。
六	03/15∫03/21	第一單元愈要愈好耍 第二課運動當時行	2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-Ⅱ-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 4-Ⅱ-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅱ-2 句型運用。 ◎Bc-Ⅱ-1 社區生活。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。	1.聽懂題目的內容，並選出正確的語詞。 2.正確說出六大韻母。 3.聽辨單字中含哪些六大韻母。 4.正確分辨、拼讀 h 的發音。 5.聽懂評量內容及題旨。 6.正確說出或寫出答案。	第一單元愈要愈好耍 第二課運動當時行 (一)活動一：來練習 1.教師先為學生複習第二課的語詞，請學生先將第二課語詞念一次之後，仔細觀察本練習圖，再開始作答。 2.教師向學生簡單討論內容，並為學生詳細說明操作方式。 3.本練習的操作方式為寫代號，請學生仔細聽教學媒體的內容，聽清楚阿典每天的計畫表，將答案寫在正確位置上。 4.待作答完畢後，教師再次播放教學媒體，師生逐一校對答案，找出錯誤，予以適當的指導。 (二)活動二：拼音學習 1.教師配合「拼音學習」頁面將媒體選至此頁。 2.教師先就音標練習的圖和學生討論語詞的念法。 3.教師可請學生找找看第二課課文裡，哪些字有聲	1	實作評量 口頭評量 遊戲評量	【家庭教育】 家 E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						母「h」。 (三)活動三：拼音練習 1.教師請學生看圖，並請學生試著念出圖中的語詞。 2.教師說明作答方式，並播放教學媒體進行評量。			
七	03/22∫03/28	第一單元愈耍愈好耍 單元活動一	1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-Ⅱ-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 4-Ⅱ-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅱ-2 句型運用。 ◎Bc-Ⅱ-1 社區生活。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。	1.聽懂題目並正確作答。 2.用閩南語說出正確的運動項目。 3.利用觀察力，理解圖意，找出正確答案。 4.理解閩南語生活情境常用語。 5.聽辨閩南語的故事內容。 6.運用閩南語回答問題。	第一單元愈耍愈好耍 單元活動一 (一)活動一：練武功1 1.第一大題「選看覓」，教師可配合播放媒體，請學生仔細聆聽並作答。 2.第二大題「講看覓」，請用閩南語說出三個運動項目。 3.第三大題「勾看覓」，請觀察圖片的情境，並聽聽看，選出正確的聲母。 (二)活動二：鬥陣聽故事1 1.教師播放教學媒體，帶領學生複習朗讀第一課、第二課課文，並讓學生複習課文律動。 2.教師配合教學媒體播放故事內容後，請學生說一說故事大意，確認學生閩南語的聆聽能力。 3.教師將國語對譯解釋給學生聽，加深學生對單元故事的理解。 4.教師請表達能力較好的學生，示範單獨將故事重述一遍。也可請班上願意發表的學生，以每人講一句、兩句的接龍方式，將故事完成。	1	口頭評量 觀察評量 討論活動 紙筆評量	【家庭教育】 家E5 了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。
八	03/29∫04/04	第二單元天氣多變化 第三課天	1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅱ-2 句型運用。 ◎Ab-Ⅱ-3 方音差	1.理解課文及正確朗讀與歌唱和律動。 2.回答與課文相關的關鍵提問。 3.聽懂與認讀氣候語詞並了解其意。	第二單元天氣多變化 第三課天 (一)活動一：課文 1.教師展開教學媒體的本課課文頁次，和學生討論本課課文插圖內容的涵義為何？ 2.將學生分做五組，各組指定認讀一句課文，如班級有五組以上，第六組則任選一句。	1	口頭評量 討論活動	【閱讀素養】 閱E6 發展向文本提問的能力。 【安全教育】 安E4 探討日常生活應該注意的安全。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			3-Ⅱ-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。	異。 ◎Ac-Ⅱ-1 生活故事。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。	4.複誦學過的氣候語詞的例句。	3.本課用字簡單，學生應該都會讀，如有差錯時，教師再做範讀。 4.教師參考教師手冊第 73 頁「關鍵提問」的題目與學生討論。 5.進行課文朗讀接龍教學遊戲。 (二)活動二：我會曉講 1.教師可先問學生：「今仔日的天氣好無？」(今天的天氣好嗎？) 2.教師和學生討論常見的氣象名稱時，可讓學生發表每一種氣象的特色。例如：「好天」是指出太陽；「透風」則是指颳風；「烏陰天」是說太陽被厚雲層遮蔽等。 3.教師可讓學生說說對各種天氣現象的觀察及自己的感受。 4.教師指導學生撕下課本後的語詞圖卡，反覆做語詞練習。			
九	04/05∫04/11	第二單元天氣多變化 第三課天	1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-Ⅱ-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅱ-2 句型運用。 ◎Ab-Ⅱ-3 方音差異。 ◎Ac-Ⅱ-1 生活故事。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。	1.正確的依指定句型替換語詞。 2.複誦依指定句型討論出來的新句子。 3.聽懂「相招來開講」內容。 4.以「相招來開講」的內容與同學做角色扮演對話。 5.了解俗諺的意思。 6.聽懂俗諺故事。 7.將所學俗諺運用在日常對話中。	第二單元天氣多變化 第三課天 (一)活動一：做伙來造句 1.教師帶念「做伙來造句」的句型，解釋意義與使用時機。 2.教師帶念語詞，並請學生進行造句。 (二)活動二：相招來開講 1.複習課文朗讀、歌唱和律動。 2.教師可請學生形容對午後雷陣雨的感覺。 3.展開「相招來開講」教學媒體，徵求學生以習慣的語言看圖說話。 4.剛才 A 學生說的內容，請 B 學生再複誦一遍。 5.教師修正學生說的內容後，播放教學媒體音檔範讀，指導學生念誦「相招來開講」的句子。 6.教師可請幾個學生輪流上臺練習對話內容，一次兩位，並可替換情境，讓學生做不同的對話練習。	1	口頭評量 觀察評量	

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						(三)活動三：講俗語 1.教師問學生，教師在教室裡總放著一把雨傘有何作用，由此引起討論。 2.教師在問學生颱風要來前，知不知道要做哪些準備。 3.展開教學媒體「講俗語」頁次，與學生討論探索插畫內容大意。 4.播放教學媒體音檔讓學生聆聽內容後，教師問學生對話裡的大意。 5.教師根據對話內容講解本課這句與氣象有關的俗語含意。			
十	04/12∫04/18	第二單元天氣多變化 第三課天	1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-Ⅱ-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅱ-2 句型運用。 ◎Ab-Ⅱ-3 方音差異。 ◎Ac-Ⅱ-1 生活故事。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。	1.正確的依插圖情境填上答案。 2.讀出填上情境文字答案的完整句子。 3.正確說出六大韻母。 4.聽辨單字中含哪些六大韻母。 5.正確分辨、拼讀g／ng的發音。 6.聽懂拼音，並能正確找出聲母。	第二單元天氣多變化 第三課天 (一)活動一：來練習 1.配合「來練習」，或將教學媒體選至此目次。 2.就複習頁面解釋作答方式讓學生知悉。 3.教師播放教學媒體，引導學生作答。 4.檢查學生作答結果後，師生一起討論答案。 (二)活動二：拼音學習 教師配合「拼音學習」頁面，或將媒體選至此頁。 (三)活動三：拼音練習 1.教師請學生看圖，並請學生試著念出圖中的語詞。 2.教師說明作答方式，並播放教學媒體進行評量。	1	口頭評量 實作評量 紙筆評量	
十一	04/19∫04/25	第二單元天氣多變化 單元活動二	1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-Ⅱ-1 能閱讀日	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Ac-Ⅱ-1 生活故事。 ◎Bg-Ⅱ-1 生活應對。	1.辨認已學過的閩南語語詞。 2.重組出正確的語句。 3.正確圈出所聽到的字詞聲母。 4.理解閩南語生活情境常用語。	第二單元天氣多變化 單元活動二 (一)活動一：練武功２ 1.第一大題「選看覓」，教師可配合播放媒體，請學生仔細聆聽並作答。 2.第二大題「講看覓」，請用閩南語說出三個天氣現象。 3.第三大題「框看覓」，請觀察圖片的情境，把聽	1	口頭評量 討論活動	【閱讀素養】 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱E8 低、中年

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 3-Ⅱ-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。	◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。	5.聽辨閩南語的故事內容。 6.運用閩南語回答問題。	到的音標聲母圈出來，再自己說一遍。 (二)活動二：鬥陣聽故事2 1.教師播放教學媒體，帶領學生複習朗讀第三課，並讓學生複習課文律動。 2.教師介紹昆蟲在下雨前後，被溼氣或雨水影響後的變化，如：白蟻、蜻蜓或蚯蚓類。 3.上網搜尋關鍵字「白蟻飛」或「蜻蜓低飛」的影片，供學生瀏覽，認識氣候轉變影響到昆蟲的行為。 4.教師配合教學媒體播放故事內容後，請學生說一說故事大意，確認學生閩南語的聆聽能力。 5.教師將國語對譯解釋給學生聽，加深學生對單元故事的理解。 6.教師請表達能力較好的學生，示範單獨將故事重述一遍。也可請班上願意發表的學生，以每人講一句、兩句的接龍方式，將故事完成。			級以紙本閱讀為主。 閱E12 培養喜愛閱讀的態度。 閱E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。
十二	04/26∫05/02	第三單元熱天愛注意 第四課阿宏頭楞楞	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-Ⅱ-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。 4-Ⅱ-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅱ-2 句型運用。 ◎Ab-Ⅱ-3 方音差異。 ◎Ac-Ⅱ-1 生活故事。 ◎Bg-Ⅱ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。	1.正確朗讀課文並了解文意。 2.學會課文歌唱及律動。 3.聽懂並正確讀出感冒症狀。 4.了解所學感冒症狀的意思。	第三單元熱天愛注意 第四課阿宏頭楞楞 (一)活動一：課文 1.教師播放教學媒體帶領學生朗讀課文，為學生解說新詞、句意及課文內容。教師再領讀一次，之後由教師和學生或學生分兩組以角色扮演方式，再念一次課文，交換角色再念一次。 2.教師說明若不小心淋到雨，衣物弄溼了，或是運動流汗後，都應該先換上乾爽的衣物，不可以馬上吹電風扇或吹冷氣，以及如果感冒了，應該要戴口罩避免傳染給別人。 3.教師引導學生念誦本課生詞之例句，並請學生試著照樣造句。 (二)活動二：我會曉講 教師配合教學體，請學生跟讀語詞，並依次在課本上指出正確的語詞。	1	口頭評量 觀察評量 表演評量	【品德教育】 品E1 良好生活習慣與德行。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
十三	05/03∫05/09	第三單元熱天愛注意 第四課阿宏頭楞楞	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-Ⅱ-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。 4-Ⅱ-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅱ-2 句型運用。 ◎Ab-Ⅱ-3 方音差異。 ◎Ac-Ⅱ-1 生活故事。 ◎Bg-Ⅱ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。	1.聽懂及正確說出「……閣……」的句型。 2.利用句型說出感冒症狀。 3..理解「相招來開講」的對話，並了解其意義。 4.用閩南語簡單說出對「相招來開講」故事的感受。	第三單元熱天愛注意 第四課阿宏頭楞楞 (一)活動一：做伙來造句 1.教師帶念「做伙來造句」的句型，解釋意義與使用時機。 2.教師帶念語詞，並請學生進行造句。 3.教師盡量讓學生開口說，如碰到學習進度較慢的學生，也要鼓勵他試著發言，教師可在旁協助，使每位學生都有練習的機會。 4.教師也可鼓勵學生，將課本未出現而學生已知的語詞帶入語句練習，並給予肯定與嘉獎。 (二)活動二：相招來開講 1.教師配合教學媒體，教導學生熟念內容。 2.教師和學生分別角色扮演，做對話練習，對換角色再練習一次。	1	口頭評量 實作評量 紙筆評量	
十四	05/10∫05/16	第三單元熱天愛注意 第四課阿宏頭楞楞	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-Ⅱ-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。 4-Ⅱ-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅱ-2 句型運用。 ◎Ab-Ⅱ-3 方音差異。 ◎Ac-Ⅱ-1 生活故事。 ◎Bg-Ⅱ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。	1.聽懂題目的內容，並能依情境判斷出正確答案。 2.正確說出六大韻母。 3.聽辨單字中含哪些六大韻母。 4.正確分辨、拼讀ts／tsh的發音。 5.聽懂評量內容及題旨。 6.正確說出或寫出答案。	第三單元熱天愛注意 第四課阿宏頭楞楞 (一)活動一：來練習 1.教師和學生簡單討論內容，並為學生詳細說明操作方式。 2.本練習的操作方式為圈圈看，請學生仔細聽教學媒體的內容，聽清楚每一位小朋友感冒的症狀是什麼，再將答案圈起來。 3.待作答完畢後，教師再次播放教學媒體，師生逐一校對答案，找出錯誤，予以適當的指導。 (二)活動二：拼音學習 1.教師配合「拼音學習」頁面，或將媒體選至此頁。 2.以學生或許看過的商品日語羅馬字引入，如：三菱汽車MITSUBISHI，這個字裡有ts。 3.練習聲母ts(i)／ㄗ（ㄐ）、tsh(i) ／ㄘ(ㄑ)。	1	口頭評量 觀察評量 討論活動 紙筆評量	

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						4.教師可利用課本第四課課文頁面，請學生圈出有「ts」、「tsh」的字。 (三)活動三：拼音練習 1.教師請學生看圖，並請學生試著念出圖中的語詞。 2.教師說明作答方式，並播放教學媒體進行評量。			
十五	05/17∫05/23	第三單元熱天愛注意 第五課來去食礤冰	1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 3-Ⅱ-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 3-Ⅱ-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅱ-2 句型運用。 ◎Ab-Ⅱ-3 方音差異。 ◎Ac-Ⅱ-1 生活故事。 ◎Bg-Ⅱ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。	1.課文朗讀與理解文意。 2.回答課文內容相關的簡易關鍵問題。 3.正確指認出各冰品與說出其名稱。 4.複誦學過的冰品例句。	第三單元熱天愛注意 第五課來去食礤冰 (一)活動一：課文 1.教師打開教學媒體，問學生有吃過「傳統刨冰」嗎？請有吃過的學生分享經驗。 2.學生以組為單位找出不會念的生字，教師再以引導方式和學生探索該字發音。 3.生字探索完畢，讓學生試著讀課文，如有錯誤，教師再做範讀或播放教學媒體音檔領讀。 4.讓程度較好的學生試著解釋課文文意，如有落差教師再做解釋。 5.全班分組分課文段落，各組讀出一段課文輪讀。 6.課文熟讀後，播放課文歌曲，試著演唱課文增加流利度。 7.參考本課的「課文語詞例句」，將語詞學習延伸至句子。 8.教師利用第123頁「閱讀理解」之提問與學生討論，可藉此了解學生是否理解課文。 (二)活動二：我會曉講 1.教師以語詞圖卡或教學媒體圖片介紹各冷飲或配料的說法。 2.教師問學生各冰品是在何種情況吃到的，是家人自己準備的？還是從外面買來吃的？ 3.介紹「我會曉講例句」裡面的句子。 4.介紹相關冰品的「語詞補充」。 5.進行「警察臨檢」的教學。	1	口頭評量 討論活動	

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
十六	05/24∫05/30	第三單元熱天愛注意 第五課來去食磔冰	1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 3-Ⅱ-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 3-Ⅱ-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅱ-2 句型運用。 ◎Ab-Ⅱ-3 方音差異。 ◎Ac-Ⅱ-1 生活故事。 ◎Bg-Ⅱ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。	1.正確的依指定句型替換語詞。 2.複誦依指定句型討論出來的新句子。 3.聽懂「相招來開講」內容。 4.以「相招來開講」的內容與同學做角色扮演對話。 5.聽懂題目正確作答。 6.看圖複誦題目內容。	第三單元熱天愛注意 第五課來去食磔冰 (一)活動一：做伙來造句 1.教師帶念「做伙來造句」的句型，解釋意義與使用時機。 2.教師帶念語詞，並請學生進行造句。 (二)活動二：相招來開講 1.複習課文朗讀、歌唱和律動。 2.展開「相招來開講」教學媒體，徵求學生以習慣的語言看圖說話。 3.剛才 A 學生說的內容，請 B 學生再複誦一遍。 4.教師修正學生說的內容後，播放教學媒體音檔範讀。 (三)活動三：來練習 1.配合「來練習」，或將教學媒體選至此目次。 2.就複習頁面解釋作答方式讓學生知悉。 3.教師播放教學媒體，引導學生作答。 4.檢查學生作答結果後，師生一起討論答案。	1	口頭評量 觀察評量 表演評量	
十七	05/31∫06/06	第三單元熱天愛注意 第五課來去食磔冰	1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 3-Ⅱ-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 3-Ⅱ-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅱ-2 句型運用。 ◎Ab-Ⅱ-3 方音差異。 ◎Ac-Ⅱ-1 生活故事。 ◎Bg-Ⅱ-1 生活應對。	1.理解歌詞文意並隨音樂歌唱。 2.正確說出六大韻母。 3.聽辨單字中含哪些六大韻母。 4.正確分辨、拼讀 s／j 的發音。 5.聽懂閩南語發音，並找出正確的音標與聲母。 6.說出正確的語詞，評量閩南語說話能力。	第三單元熱天愛注意 第五課來去食磔冰 (一)活動一：唸謠 1.教師展開教學媒體的「唸謠」頁次，請學生舉手看圖說話，將插圖傳達的訊息講出來。 2.請學生先讀出歌詞裡看懂的文字，不會讀的文字教師再範讀。 3.教師領讀或播放教學媒體課文曲目音檔領讀唸謠歌詞。 4.解說插圖情境的時代背景與歌詞含意，尤其是「兩角半」這個語詞。 5.領讀熟習後，播放歌曲音檔曲目練習歌唱。 6.師生一起討論歌詞的動作，歌唱時加入動作，邊唱邊跳。	1	口頭評量 紙筆評量	

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
				◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。		(二)活動二：拼音學習 1.教師配合「拼音學習」頁面，或將媒體選至此頁。 2.和學生討論課本裡的圖案是什麼。 3.練習聲母 s。 4.聲母加韻母練習，如：s+e→se 膨紗的 se。 5.練習聲母 j。 6.聲母加韻母練習，如：j+i→j ī 寫字的 j ī 。 7.由學生搶答 s+oo→soo 的 soo 是如何發音，會的人加分鼓勵。 (三)活動三：拼音練習 1.第一大題操作方式是需依照聽到的音走迷宮，以得到正確答案，並需將正確的冰品念一遍。 2.第二大題則是聽語詞，分辨不同的聲母，將相對應的語詞插圖及聲母連起來。			
十八	06/07∫06/13	第三單元熱天愛注意 單元活動三	1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-Ⅱ-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 4-Ⅱ-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅱ-2 句型運用。 ◎Bc-Ⅱ-1 社區生活。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。	1.聽懂題目並正確作答。 2.用閩南語說出正確的感冒症狀、消暑食物。 3.利用觀察力，理解圖意，找出正確答案。 4.理解閩南語生活情境常用語。 5.聽辨閩南語的故事內容。 6.運用閩南語回答問題。	第三單元熱天愛注意 單元活動三 (一)活動一：練武功 3 1.第一大題「聽看覓」，教師可配合播放媒體，請學生仔細聆聽並作答。 2.第二大題「選看覓」，看圖選出正確的答案。 3.第三大題「框看覓」，請觀察圖片的情境，把聽到的音標聲母圈起來，再自己說一遍。 4.第四大題「講看覓」，請用閩南語說出三種身體病痛和三種消暑食物。 (二)活動二：鬥陣聽故事 3 1.教師播放教學媒體，帶領學生朗讀第四課、第五課課文，並讓學生複習課文律動。 2.教師配合教學媒體播放故事內容後，請學生說一說故事大意，確認學生閩南語的聆聽能力。 3.教師將國語對譯解釋給學生聽，加深學生對單元故事的理解。	1	口頭評量 討論評量 觀察評量	

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						4.教師請表達能力較好的學生，單獨示範將故事重述一遍。也可請班上願意發表的學生，以每人講一句、兩句的接龍方式，將故事完成。			
十九	06/14∫06/20	唸謠、總複習西北雨、出去迌迌、拼音寫看覓、一課一字大考驗	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 3-Ⅱ-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。	◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Bc-Ⅱ-1 社區生活。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。	1.理解念謠的意涵。 2.了解並欣賞念謠的文意。 3.理解練習操作規則。 4.正確回答問題。 5.主動用閩南語與人溝通。 6.理解練習操作規則。 7.明白語意，完成練習。	唸謠 西北雨 1.請教師配合教學媒體，帶領學生念誦歌詞，熟練後，再由全班一起朗誦。 2.教師為學生解釋歌詞的意思與情節內容，幫助學生了解歌詞含義。 3.教師可配合教學媒體，讓學生先熟悉歌曲旋律，再全班跟唱。 總複習 出去迌迌、拼音寫看覓、一課一字大考驗 (一)活動一：出去迌迌 1.教師先帶著學生複習一~五課的語詞，可利用語詞圖卡複習，學生最好是可以用眼睛看著圖文、耳朵聆聽教師念誦、自己嘴巴確實跟讀一次，以達到最好的效果。 2.教師播放教學媒體，請學生先仔細聆聽日記內容。課本第 116 頁上的括號，內容文字都可以讓學生依照自己的出遊經驗做替換練習。 3.待學生完成自己的日記後，教師可以請學生上講臺發表，並給予口頭鼓勵。 (二)活動二：來食冰 1.教師請全班學生再念一次冰品配料的閩南語說法。 2.教師播放教學媒體，請學生先仔細聆聽。課本第 117 頁上的括號，內容文字都可以讓學生，依照自己喜歡吃的配料，做語詞替換練習。	1	觀察評量 表演評量 口頭評量 紙筆評量 討論評量	

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						3.待學生完成後，教師可以請學生兩兩一組，互相分享自己愛吃的刨冰喜歡加什麼料，或是自己愛吃的冰棒是什麼口味。 4.詢問學生是否有不會念的語詞，或不熟悉的使用情境，教師可再適情況指導。 (三)活動三：拼音寫看覓 1.教師帶領學生先念一遍課本第 118~119 頁圖片中的語詞。在領唸時，教師特別強調每一個詞的聲母。 2.請學生依照教學媒體，依序將答案圈起來。 3.教師可利用教學媒體為學生公布答案，增進課堂師生互動。 (四)活動四：一課一字大考驗 1.教師帶領學生複習本冊學過的「一課一字」。 2.教師透過課本列出的一~六冊「一課一字」，配合教學媒體，再次念誦並複習。 3.教師請學生自我評量會念幾個生字，在左下角打勾，教師了解學生學習程度後，輔以複習、指導。			
二十	06/21∫06/27	語詞運用	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 3-Ⅱ-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。	◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Bc-Ⅱ-1 社區生活。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。	1.聽懂本冊的「一課一字」，並利用一課一字造詞，造句。 2.明白題幹語意，完成練習。	語詞運用 1.請學生把第一課到第五課的一課一字念一遍。 2.再依序將各課的一課一字解說意思。 3.最後，再把語詞擴充成造句練習。 4.教師播放學媒體，全班跟念。	1	口頭評量 紙筆評量 討論評量	

中山區大佳國小

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
二十一	06/28∫06/30	品德故事 北風佮日頭	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 3-Ⅱ-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。	◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Bc-Ⅱ-1 社區生活。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。	1.理解閩南語生活情境常用語。 2.聽辨閩南語的故事內容。	品德故事 (北風佮日頭) 1.教師播放教學媒體，帶領學生一起複習第三課課文。 2.教師播放教學媒體，請學生安靜聆聽故事。播放一次後，教師依照人、事、時、地、物五大原則提問，引導學生注意故事重點。 (1)請問有啥物人？ (請問有什麼人？) (2)個例做啥物代誌？ (它們在做什麼事情？) (3)彼工的天氣按怎變化？ (那天的天氣怎麼變化？) (4)個佇佗位比賽？ (它們在哪裡比賽？) (5)個比賽啥物？ (它們在比賽什麼？) 3.教師再次播放教學媒體，待學生熟悉後，請學生觀察情境圖，試著複誦故事內容。	1	口頭評量 紙筆評量 討論評量	

臺北市中山區大佳國民小學 114 學年度【 三 】年級【 語文領域－客語 】課程計畫

編寫者	
課程目標	三上 1.運用客語回應日常生活對話，了解掃除工具與環境整潔的關係。 2.認識韻符與調號，拼讀客語語音。 3.關心周遭環境的整潔，學會分工合作的觀念，養成良好的衛生習慣。 4.能了解客家花布的特色與文化，並懂得欣賞與向他人介紹客家花布。 5.能理解月分、日期的概念，並運用在日常生活中。 6.能用客語正確講出時間，並運用在日常生活中。 7.能透過課文，進一步學習守時與珍惜光陰的重要。 8.理解時間的客語說法，並說出正確的客家用語。 9.學習守時與珍惜光陰，養成規律作息的習慣。 10.能了解敬字亭的特色與文化，並建立愛物惜物、資源回收利用的觀念。 11.認識各類食物的客語詞，並說出正確的客家用語。 12.了解冬至文化與客家米食，進而體會客家傳統民俗風情。 13.能體會冬至製作湯圓與分工合作的意義。 三下 1.聽懂各種交通、交通設備工具的客語名稱，並說出正確的客語用法。 2.了解交通安全的重要性，保持警覺觀念。 3.透過故事情境認識北埔的古蹟和人文風情。 4.了解客家擂茶的由來及特徵並能欣賞其文化。 5.聽懂並說出各種運動項目的客語說法。 6.聽懂傳統玩具的客語名稱，並說出正確的客語用語。 7.了解傳統玩具的使用技巧和趣味。 8.能用客語說出正確的運動項目、傳統玩具。 9.認識六堆運動會的由來，了解客家先民文化，傳承六堆的忠義精神。

	10.聽懂並能說出客家傳統節日的客語名稱並將本課習得的傳統節日說法運用在日常生活中。 11.透過故事情境認識客家粄粽的特色。 12.能夠認識客語拼音。

	總綱核心素養面向	總綱/核心素養具體內涵	領綱核心素養具體內涵
核心素養	A 自主行動	□A1 身心素質與自我精進 □A2 系統思考與解決問題 □A3 規劃執行與創新應變 □B1 符號運用與溝通表達 □B2 科技資訊與媒體素養 □B3 藝術涵養與美感素養 □C1 道德實踐與公民意識 □C2 人際關係與團隊合作 □C3 多元文化與國際理解	客-E-A1 客-E-B1 客-E-A1 客-E-B1 客-E-A1 客-E-B1 客-E-A1 客-E-B1 客-E-B3 客-E-A2 客-E-B1 客-E-A2 客-E-B1 客-E-A2 客-E-B1 客-E-A2 客-E-B1 客-E-A2
	B 溝通互動		
	C 社會參與		

			客-E-B1 客-E-A2 客-E-B1 客-E-A2 客-E-B1 客-E-A1 客-E-B1 客-E-A1 客-E-B1 客-E-A1 客-E-B1 客-E-B1 客-E-B1 客-E-C1 客-E-B1 客-E-C1 客-E-B1 客-E-C1 客-E-A1 客-E-B3 客-E-A1 客-E-B1 客-E-B1 客-E-B1
議題融入	□海洋、□品德、□生命(含□情緒教育、□動物保護教育)、□安全(含□交通安全、□水域安全、□防墜安全、□防災安全、□食藥安全)、□防災(□高年級應融入 **AED** 相關教育)、□戶外教育、□性別平等、□人權、□海洋、□環境、□能源、□家庭教育、□品德、□法治、□科技、□資訊、		

	□生涯規劃、□多元文化、□閱讀素養、□國際教育、□原住民教育、□全民國防教育。

評量方式與百分比(可自行增刪)	
評量方式	**評量百分比**
紙筆測驗	
實作評量	
檔案評量	
口語評量	50
學習態度	50

上學期課程內涵

一、課程應融入 19 項議題

海洋、品德、生命(含情緒教育、動物保護教育)、安全(含交通安全、水域安全、防墜安全、防災安全、食藥安全)、防災(高年級應融入 AED 相關教育)、戶外教育、性別平等、人權、環境、能源、家庭教育、法治、科技、資訊、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、國際教育、原住民族教育、全民國防教育。

二、跨領域課程，請在單元或主題，標註星號*

中山區大佳國小

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
一	09/01∫09/06	第一課掃把撦畚斗	1-II-1 能辨識日常生活對話的語句。 1-II-2 能養成聆聽客語文的習慣。 2-II-1 能說明客家文化的組成元素。 2-II-2 能養成使用客語的習慣。 2-II-3 能以客語回應日常生活對話。 3-II-3 能認唸與拼讀客語的聲韻調。	Aa-II-1 客語聲韻調的認唸與拼讀。 Ac-II-1 客語基礎生活用語。 Ae-II-1 客語情意表達。 Bc-II-1 家務分工。 Bc-II-2 同儕互動。	1.能用客語背誦本課課文與語詞。 2.關心周遭環境的整潔，學會分工合作的觀念，養成良好的衛生習慣。	第一單元麼人來拚掃 第一課掃把撦畚斗 1.教師依據課本情境圖，詢問學生：「　(俚)拚掃个時節，會用著麼个東西？（我們打掃的時候，會用到哪些東西？）」請學生觀察插圖並發表看到的景物，鼓勵學生說出與掃除工具有關的語詞。 2.教師可針對學生說出的掃除工具，進一步提問其功能，如：「畚斗做得做麼个？」（畚斗可以做什麼？）引導學生說出課文中的「抔」、「垃圾」等詞彙，進而帶入本課學習主題。教師配合教學媒體，讓學生聆聽課文範讀，接著帶領學生朗讀課文。 3.教師可利用輪讀技巧，讓學生念誦課文，如：男生先念第一句，女生接第二句，以此類推，增加課堂學習趣味。 4.教師說明課文內容及解釋本課新詞，並逐條舉一例句，如：「下課个時節，愛撦桌頂收拳來。（下課的時候，要把桌上東西收拾乾淨。）」讓學生更加了解新詞，加強學習效果。	1	課堂發表 參與討論 課堂問答	【環境教育】 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。
二	09/07∫09/13	第一課掃把撦畚斗	1-II-1 能辨識日常生活對話的語句。 1-II-2 能養成聆聽客語文的習慣。 2-II-1 能說明客家文化的組成元素。 2-II-2 能養成使用客語的習慣。 2-II-3 能以客語回應日常生活對話。 3-II-3 能認唸與拼讀客語的聲韻調。	Aa-II-1 客語聲韻調的認唸與拼讀。 Ac-II-1 客語基礎生活用語。 Ae-II-1 客語情意表達。 Bc-II-1 家務分工。 Bc-II-2 同儕互動。	1.能用客語正確講出掃除用具說法，並運用在日常生活中。 2.藉「講看啊」讓學生學習掃除用具的客語說法。 3.教師依據學習單內容，播放教學媒體，請學生完成本課學習單。	第一單元麼人來拚掃 第一課掃把撦畚斗 1.語詞教學 (1)教師引導學生討論各種掃除工具的功能。 (2)請學生探討除了本課學習的掃除工具以外，還有哪些常見的掃除工具。 (3)教師教導學生各式掃除工具的功能，如掃把用來掃地、畚斗用來盛裝由掃把集中起來的垃圾、抹布用來擦拭桌椅、櫥櫃、窗戶等，加強學生的日常生活技能。 (4)熟練掃除工具的客語詞彙後，教師亦需引導學生正確的清潔概念及打掃能力，從生活中學習，磨練心志，增加責任感，因為自己的投入與付出，讓周遭的生活環境更加美好。 2.講看啊、試看啊 (1)教師播放教學媒體，並解釋句型，指導學生進行口說練習。 (2)教師解說句型用法：「摎」有與、和、跟的意思。「摎」屬於連接詞，用來連接句子中的字或詞語。這種連接詞所連接的兩端必須是對等的；「字」和「字」、「詞語」和「詞語」。如：偃摎你共下去打球仔（我和你一起去打球）。 (3)教師依據「試看啊」指導學生操作方式。 (4)教師播放教學媒體，請學生依照光碟內容，把正確的答案連起來。 (5)教師再引導學生說出完整的句子。	1	課堂討論 對話練習 紙筆測驗	【環境教育】 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。
三	09/14∫09/20	第一課掃把撦畚斗	1-II-1 能辨識日常生活對話的語句。 1-II-2 能養成聆聽客語文的習慣。 2-II-1 能說明客家文化的組成元素。 2-II-2 能養成使用客語的習慣。 2-II-3 能以客語回應日常	Aa-II-1 客語聲韻調的認唸與拼讀。 Ac-II-1 客語基礎生活用語。 Ae-II-1 客語情意表達。 Bc-II-1 家務分工。 Bc-II-2 同儕互動。	1.藉「共下來打嘴鼓」的句型練習，讓學生學會用客語說出含掃除用具的句子。 2.學生理解韻母「a」的發音與例詞，並藉此了解客語聲調符號及高低升降的變化。	第一單元麼人來拚掃 第一課掃把撦畚斗 1.共下來打嘴鼓 (1)教師依據共下來打嘴鼓的情境，請學生試著說出看到的內容。 (2)教師播放教學媒體，並解釋對話內容，指導學生進行對話練習。 (3)教師將學生四人一組做對話練習，培養學生勇於開口說客語的能力。 2.音標教學 (1)教師詢問學生有沒有看醫生的經驗？當醫生要我們張大嘴巴檢查口腔時，我們會發出什麼聲音？搭配情境圖，進入韻母「a」的教學。	1	參與討論 口語表達 課堂問答	【環境教育】 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			生活對話。 3-II-3 能認唸與拼讀客語的聲韻調。			(2)教師配合教學媒體，指導學生練習韻母「a」的聲調，讓學生了解聲調符號和高低升降的變化。 (3)教師播放教學媒體，引導學生學習韻母「a」的語詞，並請學生發表，平日聽過的客語中，還有哪些也是發韻母「a」的字，例如：帕(pa／paˇ)、垃(laˋ／laˊ)、打（daˋ／daˊ）。			
四	09/21∫09/27	單元活動一	1-II-1 能辨識日常生活對話的語句。 1-II-2 能養成聆聽客語文的習慣。 2-II-1 能說明客家文化的組成元素。 2-II-2 能養成使用客語的習慣。 2-II-3 能以客語回應日常生活對話。	Ac-II-1 客語基礎生活用語。 Ae-II-1 客語情意表達。 Bc-II-1 家務分工。 Bc-II-2 同儕互動。 Cc-II-2 客家展演藝術。	1.透過故事情境認識客家花布的特色。 2.了解客家花布裡的牡丹花的象徵意義。 3.能欣賞並能向他人介紹客家花布。	第一單元麼人來拚掃單元活動一 1.教師準備花布的圖片並展示，展示完畢後，詢問學生：「花布仔項个係麼个花？」「你這兜識看過哪兜東西係用花布仔做个？」請學生依據實際生活經驗，自由發表意見，並帶入單元主題。 2.教師依據課文情境圖，引導學生看圖回答問題。 (1)「細阿妹仔个朋友著麼个去學校？」 (2)「客家花布仔裡肚个牡丹花代表麼个意義？」 (3)「細阿妹仔拜託阿婆用花布仔做麼个東西分佢？」 鼓勵學生勇於發表自己的看法，並給予肯定。 3.教師播放教學媒體，請學生專心聆聽故事內容。 4.教師可依據課本下方的「客家話教室」，先教導學生認識本課的難詞，讓學生在聆聽過程中，更能理解故事內容。 5.教師播放教學媒體，並適度運用媒體播放的暫停鍵，讓學生逐句複誦故事。 6.教師再適時的將國語對譯解釋給學生聽，加深學生對單元故事的理解。	1	口語表達 態度檢核 紙筆測驗	【戶外教育】 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 【安全教育】 安 E2 了解危機與安全。
五	09/28∫10/04	第二課許願	1-II-1 能辨識日常生活對話的語句。 1-II-2 能養成聆聽客語文的習慣。 2-II-1 能說明客家文化的組成元素。 2-II-2 能養成使用客語的習慣。 2-II-3 能以客語回應日常生活對話。	Ae-II-1 客語情意表達。 Ba-II-1 情緒用語。 Bb-II-2 簡易生活應對。 Be-II-1 時間與氣候。	1.能用客語背誦本課課文與語詞。 2.理解時間的客語說法，並說出正確的客家用語。 3.養成守時、作息規律的習慣，珍惜光陰的重要。	第二單元時間仰般講 第二課許願 1.教師問：「你有沒有參加過生日會？」、「你知道你的生日在幾月嗎？」教師引導學生用客語說出自己的生日月分。 2.教師背對學生唱生日快樂歌，學生以氣球代替蛋糕由前往後依序傳遞，當教師的歌聲隨機停下來時，接到氣球的學生說：「○月係偃个生日。」教師再接著唱，遊戲繼續進行。 3.教師依據課文內容，配合教學媒體，帶領全班齊讀。 4.教師說明本課是描述小朋友最喜歡的生日活動，解釋本課新詞，讓學生了解課文文意，加強學習效果。 5.教師請學生把課文內容的每一句最後一個語詞圈起來，如：生日、許願、旅行、講出來、打頭名。 6.教師帶領學生一邊打響板，一邊念課文，遇到圈起來的語詞，則改拍大腿，讓節奏更有變化。	1	課堂發表 參與討論 課堂問答	【人權教育】 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。
六	10/05∫10/11	第二課許願	1-II-1 能辨識日常生活對話的語句。 1-II-2 能養成聆聽客語文的習慣。 2-II-1 能說明客家文化的組成元素。 2-II-2 能養成使用客語的	Ae-II-1 客語情意表達。 Ba-II-1 情緒用語。 Bb-II-2 簡易生活應對。 Be-II-1 時間與氣候。	1.能用客語正確講出時間說法，並運用在日常生活中。 2.藉「講看啊」讓學生學習時間的客語說法。 3.教師依據學習單內容，播放教學媒體，請學生完	第二單元時間仰般講 第二課許願 1.語詞教學 (1)教師準備月曆，解說一年有十二個月，大月有三十一天，小月有三十天，平年的二月有二十八天，每四年閏年一次有二十九天，引導學生更加認識月分。 (2)教師教導學生用握拳的動作分辨出大月小月的月分。	1	課堂討論 對話練習 紙筆測驗	【人權教育】 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			習慣。 2-II-3 能以客語回應日常生活對話。		成本課學習單。	(3)分組比賽，用客語讀出月曆上的月日。 2.講看啊、試看啊 (1)教師播放教學媒體，並解釋句型，指導學生進行口說練習。 (2)教師解說句型用法：「接等」意思為緊跟著，表示連續發生的動作或事情，彼此有時間先後的關聯性，順序不能移動。 (3)教師指導學生替換語詞，仿照句型說出完整的句子。 (4)教師搭配教學媒體，請全班學生複誦第二課語詞。 (5)教師依據課本「試看啊」內容，和學生進行簡單的討論，再指導學生操作方式。 (6)教師播放教學媒體，請學生依照光碟內容，把正確的月分塗色。 (7)教師再引導學生說出完整的句子。 (8)教師可利用語詞圖卡反問學生客語說法，帶領學生複習，並加強記憶。			
七	10/12∫10/18	第二課許願	1-II-1 能辨識日常生活對話的語句。 1-II-2 能養成聆聽客語文的習慣。 2-II-1 能說明客家文化的組成元素。 2-II-2 能養成使用客語的習慣。 2-II-3 能以客語回應日常生活對話。	Ae-II-1 客語情意表達。 Ba-II-1 情緒用語。 Bb-II-2 簡易生活應對。 Be-II-1 時間與氣候。	1.藉「共下來打嘴鼓」的句型練習，讓學生學會用客語說出含時間的句子。 2.學生理解韻母「ii」的發音與例詞，並藉此了解客語聲調符號及高低升降的變化。	第二單元時間仰般講 第二課許願 1.共下來打嘴鼓 (1)教師請學生概略瀏覽共下來打嘴鼓的情境圖，再請學生上臺說出自己所看到的內容。 (2)教師播放教學媒體，再解釋圖裡的對話內容，並指導學生進行對話練習。 (3)教師將學生兩兩一組，每人任選一個角色，相互對話，交換角色再練習，直到熟練為止。 (4)教師待學生熟悉句型後，鼓勵學生仿照句型，練習說出自己或家人的生日。 2.音標教學 (1)教師請學生將食指放在臉頰兩邊作微笑狀，並發出數字 1 的聲音。再說明韻母「ii」的發音，近似於數字 1 的發音，搭配情境圖，藉此進入韻母「ii」的教學。 (2)教師播放教學媒體，引導學生學習韻母「ii」的語詞，並請學生發表，平日聽過的客語中，還有哪些也是發韻母「ii」的字。 (3)教師搭配教學媒體，請全班學生認真聆聽，把正確的答案圈起來。 (4)教師利用音標圖卡「ii/rh」、「x/s」、「l」、「h」讓學生玩配對遊戲，並大聲念出來。	1	參與討論 口語表達 課堂問答	【人權教育】 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。
八	10/19∫10/25	第三課你愛去哪奈？	1-II-1 能辨識日常生活對話的語句。 1-II-2 能養成聆聽客語文的習慣。 2-II-1 能說明客家文化的組成元素。 2-II-2 能養成使用客語的習慣。 2-II-3 能以客語回應日常生活對話。	Bb-II-1 意見表達。 Bb-II-2 簡易生活應對。 Bc-II-2 同儕互動。 Be-II-1 時間與氣候。 Be-II-2 社區環境與景觀。	1.能用客語背誦本課課文與語詞。 2.理解時間的客語說法，並說出正確的客家用語。 3.養成守時、作息規律的習慣，珍惜光陰的重要。	第二單元時間仰般講 第三課你愛去哪奈？ 1.教師詢問學生：「你兜逐日幾時來學校？」(你們每天幾點來學校？)請學生上臺發表，鼓勵學生盡量用客語發言。 2.教師讓學生觀察課文情境圖，並說明本課為朋友相約打球的對話，帶入本課主題。 3.教師依據課文內容，配合教學媒體，帶領學生朗讀課文。 4.教師說明生活中處處都與時間相關，因此建立良好的時間觀念，有助於我們安排與規畫事情，了解時間的重要後，與人約會更要守時與珍惜時間。	1	課堂發表 參與討論 課堂問答	【性別平等教育】 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 【人權教育】 人 E1 認識人權是與生具有的、普遍的、不容剝奪的。

中山區大佳國小

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
九	10/26∫11/01	第三課你愛去哪奈？	1-II-1 能辨識日常生活對話的語句。 1-II-2 能養成聆聽客語文的習慣。 2-II-1 能說明客家文化的組成元素。 2-II-2 能養成使用客語的習慣。 2-II-3 能以客語回應日常生活對話。	Bb-II-1 意見表達。 Bb-II-2 簡易生活應對。 Bc-II-2 同儕互動。 Be-II-1 時間與氣候。 Be-II-2 社區環境與景觀。	1.能用客語正確講出時間說法，並運用在日常生活中。 2.藉「講看啊」讓學生學習時間的客語說法。 3.教師依據學習單內容，播放教學媒體，請學生完成本課學習單。	第二單元時間仰般講 第三課你愛去哪奈？ 1.語詞教學 (1)教師使用教學媒體，教導學生熟念本課語詞。 (2)教師引導學生試著利用時間語詞，說明自己一天的作息及活動，鼓勵學生用客語發言，學生不足之處由教師補充，學生表達不正確的部分，教師予以修正。 (3)除了以上時間的說法，教師詢問學生還會說哪些時間，鼓勵學生用客語說說看。 2.講看啊、試看啊 (1)教師播放教學媒體，並解釋句型，指導學生進行口說練習。 (2)教師解說句型用法：「愛」有「情緒、感情」、「親慕、喜歡」、「重視」、「要」的意思。 (3)教師指導學生替換語詞，教師指導學生替換語詞，將本課語詞帶入，仿照句型說出完整的句子。 (4)教師播放教學媒體，請學生依照光碟內容，把正確的答案寫在空格裡。 (5)教師利用語詞圖卡反問學生客語說法，並帶領學生複習，加強記憶。	1	課堂討論 對話練習 紙筆測驗	【性別平等教育】 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 【人權教育】 人 E1 認識人權是與生具有的、普遍的、不容剝奪的。
十	11/02∫11/08	第三課你愛去哪奈？	1-II-1 能辨識日常生活對話的語句。 1-II-2 能養成聆聽客語文的習慣。 2-II-1 能說明客家文化的組成元素。 2-II-2 能養成使用客語的習慣。 2-II-3 能以客語回應日常生活對話。	Bb-II-1 意見表達。 Bb-II-2 簡易生活應對。 Bc-II-2 同儕互動。 Be-II-1 時間與氣候。 Be-II-2 社區環境與景觀。	1.藉「共下來打嘴鼓」的句型練習，讓學生學會用客語說出含時間的句子。 2.學生理解韻母「u」的發音與例詞，並藉此了解客語聲調符號及高低升降的變化。	第二單元時間仰般講 第三課你愛去哪奈？ 1.共下來打嘴鼓 (1)教師請幾位學生上臺分享假日從事的活動，回答內容需有具體的時間、地點與活動項目。 (2)教師播放教學媒體，再解釋圖裡的對話內容，並指導學生進行對話練習。 (3)教師待學生熟悉句型後，鼓勵學生仿照句型，練習說出自己的假日活動。 2.音標教學 (1)教師播放傳統蒸汽火車鳴笛影片，跟學生說明火車發出的聲音近似韻母「u」，幫助學生記憶。 (2)教師播放教學媒體，引導學生學習韻母「u」的語詞，並請學生發表，平日聽過的客語中，還有哪些也是發韻母「u」的字。 (3)教師和學生討論「音標練習」的操作方式，讓學生清楚作答的方式與重點。 (4)教師搭配教學媒體，請全班學生認真聆聽，把正確的答案圈起來。 (5)教師播放教學媒體，指導學生完成音標練習並檢核答案，再針對學生較不足的地方加以加強輔導。	1	參與討論 口語表達 課堂問答	【性別平等教育】 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 【人權教育】 人 E1 認識人權是與生具有的、普遍的、不容剝奪的。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
十一	11/09∫11/15	單元活動二	1-II-1 能辨識日常生活對話的語句。 1-II-2 能養成聆聽客語文的習慣。 2-II-1 能說明客家文化的組成元素。 2-II-2 能養成使用客語的習慣。 2-II-3 能以客語回應日常生活對話。	Ac-II-1 客語基礎生活用語。 Ae-II-1 客語情意表達。 Bb-II-1 意見表達。 Bb-II-2 簡易生活應對。 Bc-II-2 同儕互動。 Be-II-1 時間與氣候。 Cb-II-1 客家源流故事。	1.透過故事情境認識客庄風貌。 2.認識客家文化─敬字亭，讓學生理解客家傳統敬惜字紙的文化精神。 3.培養學生愛物惜物、資源回收再利用的觀念。	第二單元時間仰般講 單元活動二 1.教師可準備各地「敬字亭」、「惜字亭」等不同造型的圖照，並問學生：「這係麼个？」、「係廟無？」、「這摎廟有麼个無共樣？」透過問答的方式，讓學生對客家敬字亭有初步的了解與看法。 2.教師依據課文情境圖，引導學生看圖回答問題。 (1)「阿明在該做麼个？」 (2)「敬字亭係用來做麼个？」 (3)「這下講求環保，愛仰般做正著？」鼓勵學生勇於發表自己的看法，並給予肯定。 3.教師播放教學媒體，請學生專心聆聽故事內容。 4.教師可依據課本下方的「客家話教室」，先教導學生認識本課的難詞，讓學生在聆聽過程中，更能理解故事內容。 5.教師播放教學媒體，並適度運用媒體播放的暫停鍵，讓學生逐句複誦故事。 6.教師再適時的將國語對譯解釋給學生聽，加深學生對單元故事的理解。	1	口語表達 態度檢核 紙筆測驗	【能源教育】 能 E8 於家庭、校園生活實踐節能減碳的行動。 【環境教育】 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。
十二	11/16∫11/22	第四課去市場買菜	1-II-1 能辨識日常生活對話的語句。 1-II-2 能養成聆聽客語文的習慣。 2-II-1 能說明客家文化的組成元素。 2-II-2 能養成使用客語的習慣。 2-II-3 能以客語回應日常生活對話。	Bb-II-2 簡易生活應對。 Bc-II-3 鄰里社區。 Be-II-2 社區環境與景觀。 Cc-II-1 客家傳統飲食。	1.能用客語背誦本課課文與語詞。 2.認識各類食物的客語詞，並說出正確的客家用語。 3.藉由與父母親一起買菜的情境，體會大人們在採買的辛苦，做個不挑食的好孩子。	第三單元你好食麼个 第四課去市場買菜 1.教師準備蔥、薑、蒜、青菜，詢問學生吃過嗎？請學生分享經驗。 2.教師介紹蔥、薑、蒜可以當菜，像是有名的客家菜「薑絲炒大腸」，可由此導入本課主題。 3.教師鼓勵學生盡量用客語發言，針對不足之處加以補充說明。 4.教師帶領學生朗讀、輪讀課文，並說明課文內容。 5.教師解釋本課新詞，並逐條舉例句，讓學生更加了解新詞，加強學習效果。	1	課堂發表 參與討論 課堂問答	【性別平等教育】 性 E3 察覺性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業分工，不應受性別的限制。 【家庭教育】 家 E1 了解家庭的意義與功能。
十三	11/23∫11/29	第四課去市場買菜	1-II-1 能辨識日常生活對話的語句。 1-II-2 能養成聆聽客語文的習慣。 2-II-1 能說明客家文化的組成元素。 2-II-2 能養成使用客語的習慣。 2-II-3 能以客語回應日常生活對話。	Bb-II-2 簡易生活應對。 Bc-II-3 鄰里社區。 Be-II-2 社區環境與景觀。 Cc-II-1 客家傳統飲食。	1.能用客語正確講出食物說法，並運用在日常生活中。 2.藉「講看啊」讓學生學習食物的客語說法。 3.教師依據學習單內容，播放教學媒體，請學生完成本課學習單。	第三單元你好食麼个 第四課去市場買菜 1.語詞教學 (1)教師說明人類身體所需的營養都是從食物中攝取，介紹食物的分類、來源及功能。 (2)教師待學生熟念語詞後，引導學生利用語詞造句。 (3)除了以上食物的說法，教師詢問學生還會說哪些食物，鼓勵學生用客語說說看。 (4)教師播放教學媒體並解釋句型，指導學生進行口說練習。 (5)教師指導學生仿照句型，練習造句。透過反覆練習，達到生活運用及語句教學的目的。 (6)教師可利用語詞圖卡反問學生客語說法，帶領學生複習，並加強記憶。 2.講看啊、試看啊 (1)教師解說句型用法：「先……，再過……」有「先……，再……」的意思，可利用不同的動詞和語詞來造句。 (2)教師搭配教學媒體，請全班學生複誦第四課語詞。	1	課堂討論 對話練習 紙筆測驗	【性別平等教育】 性 E3 察覺性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業分工，不應受性別的限制。 【家庭教育】 家 E1 了解家庭的意義與功能。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						(3)教師和學生討論「試看啊」的操作方式，讓學生清楚作答的方式與重點。 (4)教師播放教學媒體，請學生依照光碟內容，利用課本貼紙，按照順序把正確的答案貼出來。			
十四	11/30∫12/06	第四課去市場買菜	1-II-1 能辨識日常生活對話的語句。 1-II-2 能養成聆聽客語文的習慣。 2-II-1 能說明客家文化的組成元素。 2-II-2 能養成使用客語的習慣。 2-II-3 能以客語回應日常生活對話。	Bb-II-2 簡易生活應對。 Bc-II-3 鄰里社區。 Be-II-2 社區環境與景觀。 Cc-II-1 客家傳統飲食。	1.藉「共下來打嘴鼓」的句型練習，讓學生學會用客語說出合時間的句子。 2.學生理解韻母「e」的發音與例詞，並藉此了解客語聲調符號及高低升降的變化。	第三單元你好食麼个 第四課去市場買菜 1.共下來打嘴鼓 (1)教師播放教學媒體，解釋圖裡的對話內容，並指導學生進行對話練習。 (2)教師將學生分成兩組，每組任選一個角色，相互對話，交換角色再練習。 (3)教師待學生熟悉句型後，鼓勵學生仿照句型，練習不同食物的情境，提供學生開口說客語的機會。 2.音標教學 (1)教師請學生先觀察情境圖，引導學生模仿圖中情境，發出韻母「e」的聲音。 (2)教師播放教學媒體，引導學生學習韻母「e」的語詞，並請學生發表，平日聽過的客語中，還有哪些也是發韻母「e」的字。 (3)教師和學生討論「音標練習」的操作方式，讓學生清楚作答的方式與重點。 (4)教師搭配教學媒體，請全班學生認真聆聽，把正確的答案圈起來。 (5)教師播放教學媒體，指導學生完成音標練習並檢核答案，再針對學生較不足的地方加強輔導。 (6)待本練習的語詞熟練後，教師可自製音標圖卡「s」、「h」、「m」、「c」、「d」讓學生玩配對遊戲，並大聲念出來，提升學生對音標的熟悉度。	1	參與討論 口語表達 課堂問答	【性別平等教育】 性 E3 察覺性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業分工，不應受性別的限制。 【家庭教育】 家 E1 了解家庭的意義與功能。
十五	12/07∫12/13	第五課過冬節	1-II-1 能辨識日常生活對話的語句。 1-II-2 能養成聆聽客語文的習慣。 2-II-1 能說明客家文化的組成元素。 2-II-2 能養成使用客語的習慣。 2-II-3 能以客語回應日常生活對話。	Bc-II-1 家務分工。 Ca-II-2 客家時令習俗。 Cc-II-1 客家傳統飲食。	1.能學會本課課文並理解含義。 2.藉由冬至搓湯圓、吃湯圓的氛圍，體會冬至節慶的民俗風情。 3.了解冬至文化，進而體會客家傳統民俗風情。	第三單元你好食麼个 第五課過冬節 1.教師可問學生：「你們知道冬至是什麼時候嗎？」「冬至時會吃哪種食物？」再請學生分享過去冬至的有趣經驗。 2.教師依據課文內容，讓學生觀察課文情境圖，並發表圖中有何景物，帶入本課主題。 3.教師依據本課課文內容，配合教學媒體，帶領學生朗讀、輪讀課文，最後由全班一齊朗讀。 4.教師說明課文內容及解釋本課新詞，並逐條舉一例句，讓學生更加了解新詞，可參考教師手冊語詞例句，使學生了解課文文意，加強學習效果。 5.教師可介紹關於冬至的相關民俗，讓學生對冬至文化有初步的了解與認識。 6.教師先指定幾個語詞如：「冬節日、粄圓、過年」，並準備一個布偶。	1	口語表達 資料蒐集 參與討論	【家庭教育】 家 E1 了解家庭的意義與功能。 【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						全班邊念課文邊將布偶傳下去，當念到指定語詞時，布偶傳到誰手中，該生就要馬上站起來並坐下，然後繼續將布偶傳下去。			
十六	12/14∫12/20	第五課過冬節	1-II-1 能辨識日常生活對話的語句。 1-II-2 能養成聆聽客語文的習慣。 2-II-1 能說明客家文化的組成元素。 2-II-2 能養成使用客語的習慣。 2-II-3 能以客語回應日常生活對話。	Bc-II-1 家務分工。 Ca-II-2 客家時令習俗。 Cc-II-1 客家傳統飲食。	1.能用客語說出各種客家米食。 2.藉「講看啊」讓學生學習客家米食的客語說法。 3.藉「共下來打嘴鼓」的句型練習，讓學生學會用客語說出含有客家米食的句子。	第三單元你好食麼个 第五課過冬節 1.語詞教學 (1)教師依據本課語詞，配合教學媒體，引導學生認識各類客家米食並請學生依據生活經驗回答在哪些時候會製作的米食，藉此加深學生印象。 (2)教師再引導學生思考客家米食還有哪些類型？它們吃起來有何特別之處？讓學生透過經驗與語詞的結合，自然而充分的學習客語。 (3)教師播放教學媒體，請學生依據聽到的語詞，按照順序填在空格中。 2.講看啊、試看啊 (1)教師依照課本學習單內容，和學生進行簡單的討論及講解操作方式。 (2)教師播放教學媒體，請學生依照光碟內容，把每個人想要購買的、吃的客家米食貼在空格中。	1	討論活動 對話練習 紙筆測驗	【家庭教育】 家 E1 了解家庭的意義與功能。 【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。
十七	12/21∫12/27	第五課過冬節	1-II-1 能辨識日常生活對話的語句。 1-II-2 能養成聆聽客語文的習慣。 2-II-1 能說明客家文化的組成元素。 2-II-2 能養成使用客語的習慣。 2-II-3 能以客語回應日常生活對話。	Bc-II-1 家務分工。 Ca-II-2 客家時令習俗。 Cc-II-1 客家傳統飲食。	1.教師依據學習單內容，播放教學媒體，請學生完成本課學習單。 2.學生理解韻母「o」、「ii」的發音與例詞，並藉此了解客語聲調符號及高低升降的變化。	第三單元你好食麼个第五課過冬節 1.共下來打嘴鼓 (1)教師先引導學生說出平常喜歡吃的米食，再跟學生講解本單元為以奶奶準備米食給孫女為情境，練習語詞與語句，再請學生概略瀏覽共下來打嘴鼓的情境圖，請學生上臺說說看自己所看到的情境。 (2)教師播放教學媒體，再解釋圖裡的對話內容，並指導學生進行對話練習。 (3)教師將學生分為三組，每組任選一個角色，相互對話，交換角色再練習，直至熟練。 (4)教師待學生熟悉句型後，可鼓勵學生仿照句型練習造句。 2.音標教學 (1)教師詢問學生是否看過泰山影集，請知道的學生上臺模仿泰山，在叢林間擺來盪去，呼喚動物朋友時所發出的聲音，教師並說明該聲音近似韻母「o」。 (2)教師可配合教學媒體，指導學生練習韻母「o」的聲調，讓學生了解客語聲調符號及高低升降的變化。 (3)教師可請學生上來表演樹上的蟬叫聲，再跟學生說明蟬所發出的聲音近似韻母「ii」，並教導學生模仿蟬叫聲，加深學生印象，藉此帶入本課主要元音「ii」的教學。 (4)教師可講解韻母「ii」在客語中，指的是某一個音節只有聲母，省略韻母的現象。這些情形僅出現在特定音節之中。	1	口語表達 分組操作 紙筆測驗	【家庭教育】 家 E1 了解家庭的意義與功能。 【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。

中山區大佳國小

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
十八	12/28∫01/03	單元活動三	1-II-1 能辨識日常生活對話的語句。 1-II-2 能養成聆聽客語文的習慣。 2-II-1 能說明客家文化的組成元素。 2-II-2 能養成使用客語的習慣。 2-II-3 能以客語回應日常生活對話。	Bb-II-2 簡易生活應對。 Bc-II-1 家務分工。 Bc-II-3 鄰里社區。 Be-II-2 社區環境與景觀。 Ca-II-2 客家時令習俗。 Cc-II-1 客家傳統飲食。	1.透過故事情境了解冬至特有的文化與習俗。 2.認識客家鹹湯圓的製作過程與特色。 3.藉由全家搓湯圓情境，學習與家人分工合作、和樂相處的態度。	第三單元你好食麼个 單元活動三 1.教師可請製作過湯圓的學生上臺分享相關流程，再引導學生發表以往過冬至時的經驗，鼓勵學生盡量以客語發言，讓學生對冬至文化有初步的了解與想法。 2.教師依據課文情境圖，引導學生看圖回答問題。鼓勵學生勇於發表自己的看法，並給予肯定。 3.教師播放教學媒體，請學生專心聆聽故事內容。 4.教師可依據課本下方的「客家話教室」，先教導學生認識本課的難詞，讓學生在聆聽過程中，更能理解故事內容。 5.教師播放教學媒體，並適度運用媒體播放的暫停鍵，讓學生逐句複誦故事。 6.教師再適時的將國語對譯解釋給學生聽，加深學生對單元故事的理解。	1	口語表達 分組操作 紙筆測驗	【家庭教育】 家 E1 了解家庭的意義與功能。 【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。
十九	01/04∫01/10	羊咩咩	1-II-1 能辨識日常生活對話的語句。 1-II-2 能養成聆聽客語文的習慣。 1-II-3 能學會運用視聽媒材練習客語文的聽力。	Ab-II-2 客語基礎語詞。 Ad-II-2 客語簡短詩歌。	1.透過趣味輕快的客家童謠，讓學生學習欣賞客家傳統念謠。 2.能熟念客家童謠歌詞。 3.能熟唱客家童謠歌曲，並體會歌曲意境。	童謠 羊咩咩 1.教師請學生觀察課本童謠中的情境，並請學生試著說出圖中的景物，由此引導進入本課主題。 2.教師可利用教學媒體，播放童謠歌曲讓學生欣賞。 3.教師可配合教學媒體組，帶領學生一句一句朗誦課文，待熟悉後，再由全班齊誦。 4.教師解說課文內容及解釋新詞，讓學生更加了解文意，加強學習效果。 5.學生熟悉內容後，再搭配教學媒體，全班齊唱、分組輪流唱，讓學生感受歌曲中的情境。	1	口語表達 參與討論 課堂問答	【家庭教育】 家 E1 了解家庭的意義與功能。 【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。
二十	01/11∫01/17	搞麼个？	1-II-1 能辨識日常生活對話的語句。 1-II-2 能養成聆聽客語文的習慣。 2-II-2 能養成使用客語的習慣。 2-II-3 能以客語回應日常生活對話。 3-II-2 能展現閱讀客語日用語句的習慣。 4-II-1 能辨別客語文和其他語文書寫的差異。	Ab-II-2 客語基礎語詞。 Bb-II-1 意見表達。	1.說出遊戲題目並回答問題。 2.懂得互相尊重、包容。 3.懂得團隊合作、幫忙，並互相協助。 4.正確念出題目中的語詞。 5.聽懂教學指令，並正確完成學習單。 6.與他人相互合作，正確完成習題。	搞麼个？ 九宮格 1.教師可先請學生複習本冊語詞，如：「祛把」、「掃把」、「正月」、「八月」、「朝晨」、「當晝」、「卵」、「果子」、「艾粄」、「紅粄」等等。 2.教師搭配教學媒體組，請學生仔細聽音檔內容，完成學習單。 3.教師依照課本「九宮格」的內容，講解給學生聽並指導完成練習。 4.教師可藉由學習單操作，綜合聽力測驗、文字認讀、洞悉觀察等學習能力，讓學生更加熟悉本冊語詞的客語說法。 5.教師可由學生上臺分享的答案，檢核學生學習狀況。	1	口語表達 參與討論 課堂問答 紙筆測驗	

中山區大佳國小

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
二十一	01/18∫01/20	出任務囉！	1-II-1 能辨識日常生活對話的語句。 1-II-2 能養成聆聽客語文的習慣。 2-II-2 能養成使用客語的習慣。 2-II-3 能以客語回應日常生活對話。 3-II-2 能展現閱讀客語日用語句的習慣。 4-II-1 能辨別客語文和其他語文書寫的差異。	Ab-II-2 客語基礎語詞。 Ac-II-1 客語基礎生活用語。	1.懂得如何用客語買東西。 2.聽懂教學指令，並完成任務。 3.用本冊語詞延伸購物時的說法。	出任務囉！ 買東西 1.教師依照課本「出任務囉！」的內容，為學生說明活動進行方式。 2.教師播放教學媒體，請學生聆聽範例內容，理解題目意思，再請學生完成任務。	1	口語表達 參與討論 課堂問答 紙筆測驗	

中山區大佳國小

下學期課程內涵

一、課程應融入 19 項議題，

海洋、品德、生命(含情緒教育、動物保護教育)、安全(含交通安全、水域安全、防墜安全、防災安全、食藥安全)、防災(高年級應融入 AED 相關教育)、戶外教育、性別平等、人權、環境、能源、家庭教育、法治、科技、資訊、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、國際教育、原住民族教育、全民國防教育。

二、跨領域課程，請在單元或主題，標註星號*

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
一	02/11∫02/14	第一課自行車	1-II-2 能養成聆聽客語文的習慣。 2-II-2 能養成使用客語的習慣。 3-II-3 能認唸與拼讀客語的聲韻調。	Ab-II-2 客語基礎語詞。 Ac-II-1 客語基礎生活用語。 Bb-II-2 簡易生活應對。 Bc-II-3 鄰里社區。	1.了解並熟悉本課課文與語詞。 2.了解腳踏車節能減碳的功用，享受慢活人生樂趣多的觀念。 3.認識客語用字：寮。	第一單元現代个交通 第一課自行車 1.教師詢問學生是否會騎自行車？會騎去什麼地方？並將相關圖片或影片給學生欣賞，簡單介紹自行車轉動的原理。 2.教師帶領全班觀看課文情境圖，請學生說一說圖中這些人騎腳踏車做什麼，再由此進入本課主題。 3.教師配合教學媒體，帶領全班學生一起朗讀課文。 4.教師簡單說明課文內容及解釋本課語詞，讓學生對文意有更進一步的了解。 5.教師可帶領學生共同討論，腳踏車的功能有哪些？鼓勵學生以客語討論、發表。 6.教師可參考「閱讀理解」提問，讓學生對課文內容有更全面的了解。	1	口語表達 參與討論 課堂問答	【戶外教育】 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。
二	02/15∫02/21	第一課自行車	1-II-2 能養成聆聽客語文的習慣。 2-II-2 能養成使用客語的習慣。 3-II-3 能認唸與拼讀客語的聲韻調。	Ab-II-2 客語基礎語詞。 Ac-II-1 客語基礎生活用語。 Bb-II-2 簡易生活應對。 Bc-II-3 鄰里社區。	1.複習本課課文與語詞，讓學生能聽懂並說出各種交通工具的客語說法，並能於日常生活中運用。 2.了解各種交通工具的外型及功能。 3.熟悉常用句「……(坐+交通工具)去……」的用法。 4.聽懂教師或教學媒體的指令，並正確完成學習單。	第一單元現代个交通 第一課自行車 1.教師配合教學媒體，指導學生進行「侄曉得講」之聽力練習，並和學生討論，你曾在哪裡看過這些交通工具？陸、海、空各有哪些交通工具呢？並請學生說說看。 2.教師播放教學媒體，帶領全班念誦這些語詞。 3.引導學生用常用句「……(坐+交通工具)去……」，進行口說練習。 4.教師請學生聽音檔，將每個人使用的交通工具貼出來。 5.可帶領學生進行「關鍵字響叮噹」、「賓果」遊戲。	1	口頭評量 遊戲評量 討論活動	【戶外教育】 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。
三	02/22∫02/28	第一課自行車	1-II-2 能養成聆聽客語文的習慣。 2-II-2 能養成使用客語的習慣。 3-II-3 能認唸與拼讀客語的聲韻調。	Ab-II-2 客語基礎語詞。 Ac-II-1 客語基礎生活用語。 Bb-II-2 簡易生活應對。 Bc-II-3 鄰里社區。	1.討論「你這兜寒假有去哪位寮無？」話題，並複習各項交通工具的說法。 2.學生理解聲母「b」、「p」、「m」、「f」、「v」的發音與例詞，並藉此了解客語聲調符號及高低升降的變化。	第一單元現代个交通 第一課自行車 1.教師根據課文內容，與學生進行「你這兜寒假有去哪位寮無？」討論。透過搭乘陸海空交通工具為媒介，讓學生對於搭乘的交通工具種類可以更熟悉，並將此應用在生活中，讓學生有更多不同情境的對話練習。 2.音標教學 (1)教師請全班觀看「音標侄乜會」音標頁面，指導學生練習本課音標。 (2)教師揭示音標卡，帶領學生認識並複誦本課聲母「b」、「p」、	1	口頭評量 討論活動 實作評量	【家庭教育】 家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						「m」、「f」、「v」。 (3)待學生熟念音標後，教師再領念本課例詞，讓學生感受例詞與音標間的關係。 (4)教師可播放教學媒體，引導學生練習聲母「b、p、m、f、v」的例詞，並請學生試著說說看，客家話裡還有哪些也是發聲母「b、p、m、f、v」的字。如： b：冰、爸、粑、布 p：爬、帕、鼻、簿 m：妹、馬、眉、米、姆 f：花、褲、虎 v：椏、烏、舞 (5)教師帶領學生進行「音標蘿蔔蹲」遊戲並完成「音標練習」學習單。			
四	03/01∫03/07	第二課行路愛細義	1-II-1 能辨識日常生活對話的語句。 2-II-2 能養成使用客語的習慣。 2-II-3 能以客語回應日常生活對話。 3-II-3 能認唸與拼讀客語的聲韻調。	Aa-II-1 客語聲韻調的認唸與拼讀。 Ab-II-1 客語基礎漢字。 Ac-II-1 客語基礎生活用語。 ◎Ae-II-1 客語情意表達。 Bb-II-2 簡易生活應對。	1.熟悉本課課文，了解語詞意思。 2.了解交通安全的重要性，保持警覺觀念。 3.認識客語用字：當。	第一單元現代个交通 第二課行路愛細義 1.教師帶領學生共同討論：可以在何處看到紅綠燈或是斑馬線？外形如何？構造如何？顏色又為何？各自的功能為何？等話題，進而帶入本課課文主題的學習。 2.教師簡單說明課文內容及解釋本課語詞，讓學生對文意有更進一步的了解，並加強宣導用路安全「莫搶快」的重要性。 3.教師可參考「閱讀理解」提問，讓學生對課文內容有更全面的了解。	1	口頭評量 討論活動 遊戲評量	【安全教育】 安 E3 知道常見事故傷害。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。
五	03/08∫03/14	第二課行路愛細義	1-II-1 能辨識日常生活對話的語句。 2-II-2 能養成使用客語的習慣。 2-II-3 能以客語回應日常生活對話。 3-II-3 能認唸與拼讀客語的聲韻調。	Aa-II-1 客語聲韻調的認唸與拼讀。 Ab-II-1 客語基礎漢字。 Ac-II-1 客語基礎生活用語。 ◎Ae-II-1 客語情意表達。 Bb-II-2 簡易生活應對。	1.熟悉本課課文，了解語詞意思。 2.聽懂交通設備的客語名稱，並說出正確的客語用語。 3.了解交通安全的重要性，保持警覺觀念。	第一單元現代个交通 第二課行路愛細義 1.教師配合教學媒體，指導學生進行「倨曉得講」之聽力練習，並請學生說出，在來學校的路上看到哪些交通設備？除了這些之外，還知道有哪些交通設備？ 2.教師播放教學媒體，帶領全班念誦這些語詞。 3.引導學生用常用句「過……(个時節)愛……」，進行口說練習。 4.讓學生看圖或聽音檔，將阿輝上學時會經過的交通設備寫出來。 5.可帶領學生進行「過山洞」、「大家一起來」遊戲。	1	口語表達 參與討論 課堂問答 遊戲評量	【法治教育】 法 E4 參與規則的制定並遵守之。
六	03/15∫03/21	第二課行路愛細義	1-II-1 能辨識日常生活對話的語句。 2-II-2 能養成使用客語的習慣。 2-II-3 能以客語回應日常生活對話。 3-II-3 能認唸與拼讀客語的聲韻調。	Aa-II-1 客語聲韻調的認唸與拼讀。 Ab-II-1 客語基礎漢字。 Ac-II-1 客語基礎生活用語。 ◎Ae-II-1 客語情意表達。 Bb-II-2 簡易生活應對。	1.學生觀看「共下來打嘴鼓」情境圖，請學生仔細觀察後，簡單說出圖意。 2.學生理解聲母「d」、「t」、「n」、「l」的發音與例詞，並藉此了解客語聲調符號及高低升降的變化。	第一單元現代个交通 第二課行路愛細義 1.教師先跟學生講解「共下來打嘴鼓」情境內容，並透過提問，讓學生對於更熟悉相關說法，並可與同學進行角色扮演練習。 2.音標教學 (1)教師請全班觀看「音標倨乜會」音標頁面，指導學生練習本課音標。 (2)教師揭示音標卡，帶領學生認識並複誦本課聲母「d」、「t」、「n」、「l」。 (3)待學生熟念音標後，教師再領念本課例詞，讓學生感受例詞與音標間的關係。 (4)教師可播放教學媒體，引導學生練習聲母「d、t、n、l」的例詞，	1	口語表達 對話練習 紙筆測驗 遊戲評量	【安全教育】 安 E3 知道常見事故傷害。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						並請學生試著說說看，客家話裡還有哪些也是發聲母「d、t、n、l」的字。如： d：打、肚、知、刀 t：地、題、體、渡、圖、免 n：挼、諗、腦、糯 l：旅、禮、梨、璃、荔 (5)教師帶領學生進行「快狠準」遊戲並完成「音標練習」學習單。			
七	03/22∫03/28	單元活動一	1-II-1 能辨識日常生活對話的語句。 1-II-2 能養成聆聽客語文的習慣。 2-II-2 能養成使用客語的習慣。 2-II-3 能以客語回應日常生活對話。	Ab-II-2 客語基礎語詞。 Ac-II-1 客語基礎生活用語。 Bb-II-2 簡易生活應對。 Be-II-2 社區環境與景觀。 Cc-II-1 客家傳統飲食。 Cd-II-1 社區人文景觀。	1.建立學生理解交通工具的效用。 2.培養學生觀察生活中的交通工具。 3.透過故事情境認識北埔的古蹟和人文風情。 4.了解客家擂茶的由來及特徵並能欣賞其文化。	第一單元現代个交通 單元活動一 1.請學生分組、討論、複習第一、二課語詞。 2.請學生簡單說出四張情境圖圖意，並聽音檔，將正確的答案打勾。 3 帶領學生.了解新竹北埔的古蹟及人文風情。 4.教師引導學生，看圖發表想法。並學著自己完整敘述故事。	1	語詞練習 參與討論 紙筆測驗 遊戲評量	【戶外教育】 戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。
八	03/29∫04/04	第三課運動會	1-II-1 能辨識日常生活對話的語句。 2-II-2 能養成使用客語的習慣。 2-II-3 能以客語回應日常生活對話。 3-II-3 能認唸與拼讀客語的聲韻調。 4-II-3 能組織客語文常用的語句。	Aa-II-1 客語聲韻調的認唸與拼讀。 Ab-II-1 客語基礎漢字。 Ac-II-1 客語基礎生活用語。 ◎Ae-II-1 客語情意表達。 Bb-II-2 簡易生活應對。 Bc-II-2 同儕互動。	1.能朗讀本課課文並理解含義。 2.能聽懂並說出運動項目的客家話說法。 3.藉課文情境，讓學生了解自己的專長，並養成運動的好習慣。	第二單元康健个生活 第三課運動會 1.教師依據課文情境圖，讓學生觀察情境圖。 2.教師準備幾張寫著各種運動會比賽項目的紙條，進行「比手畫腳」遊戲，由此導入本課主題。 3.教師問學生：「運動會有哪些比賽項目？曾經參與過什麼競賽？」引導學生說一說參加運動會的經驗。 4.教師依據本課課文內容，配合教學媒體，先帶領學生朗讀一遍課文。 5.教師解說課文新詞、句意及內容，再配合教學媒體帶領全班朗讀、輪讀、齊讀課文。 6.教師播放教學媒體，指導學生吟唱課文，加深學生印象。 7.教師指導學生將課本的國語對譯貼紙貼到課文頁，做同步翻譯練習。 8.教師利用教師手冊中的教學加油站資料，為學生簡單介紹各種運動常識。	1	遊戲評量 參與討論 課堂問答	【安全教育】 安 E6 了解自己的身體。 安 E7 探究運動基本的保健。
九	04/05∫04/11	第三課運動會	1-II-1 能辨識日常生活對話的語句。 2-II-2 能養成使用客語的習慣。 2-II-3 能以客語回應日常生活對話。 3-II-3 能認唸與拼讀客語的聲韻調。 4-II-3 能組織客語文常用的語句。	Aa-II-1 客語聲韻調的認唸與拼讀。 Ab-II-1 客語基礎漢字。 Ac-II-1 客語基礎生活用語。 ◎Ae-II-1 客語情意表達。 Bb-II-2 簡易生活應對。 Bc-II-2 同儕互動。	1.能將本課習得的運動項目名稱運用在生活中。 2.藉「講看啊」讓學生學習常用句「偃會……毋會……」的用法。 3.聽懂教師或教學媒體的指令，並正確完成學習單。	第二單元康健个生活 第三課運動會 1.教師配合教學媒體，指導學生進行「偃曉得講」之聽力練習，並和學生討論，他們各自喜歡以及常常進行的運動有哪些。 2.教師播放教學媒體，帶領全班念誦這些語詞。 3.引導學生用常用句「偃會……毋會……」，看圖說出圖中人物各自擅長、不擅長的運動為何？並且可分組案同學們進行討論。 4.教師請學生聽音檔，完成學習單的練習。 5.可帶領學生進行「揣看啊」遊戲。	1	遊戲評量 對話練習 紙筆測驗	【安全教育】 安 E6 了解自己的身體。 安 E7 探究運動基本的保健。

中山區大佳國小

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
十	04/12∫04/18	第三課運動會	1-II-1 能辨識日常生活對話的語句。 2-II-2 能養成使用客語的習慣。 2-II-3 能以客語回應日常生活對話。 3-II-3 能認唸與拼讀客語的聲韻調。 4-II-3 能組織客語文常用的語句。	Aa-II-1 客語聲韻調的認唸與拼讀。 Ab-II-1 客語基礎漢字。 Ac-II-1 客語基礎生活用語。 ◎Ae-II-1 客語情意表達。 Bb-II-2 簡易生活應對。 Bc-II-2 同儕互動。	1.討論「你這兜有參加麼个社團」話題，並複習各項運動的說法。 2.學生理解聲母「g」、「k」、「ng」、「h」的發音與例詞，並藉此了解客語聲調符號及高低升降的變化。 3.了解「令仔」的意思。	第二單元康健个生活 第三課運動會 1.教師根據課文內容，與學生進行「你這兜有參加麼个社團」討論。 2.音標教學 (1)教師請全班觀看「音標匪乜會」頁面，指導學生練習本課音標。 (2)教師揭示音標卡，帶領學生認識並複誦本課聲母「g」、「k」、「ng」、「h」。 (3)待學生熟念音標後，教師再領念本課例詞，讓學生感受例詞與音標間的關係。 (4)教師可播放教學媒體，引導學生練習聲母「g、k、ng、h」的例詞，並請學生試著說說看，客家話裡還有哪些也是發聲母「g、k、ng、h」的字。如： g：假、家、記、句、佢、姑、鼓、歌、糕、果。 k：具、企、棋、旗、課、考。 ng：牙、瓦、二、義、耳、外、鵝。 h：下、蛤、去、戲、喜、係、河。 (5)教師帶領學生進行「音標蘿蔔蹲」遊戲並完成「音標練習」學習單。 3.老師帶領學生了解「令仔」的意思。	1	參與討論 遊戲評量 課堂問答	【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。
十一	04/19∫04/25	第四課踢毽仔	1-II-1 能辨識日常生活對話的語句。 2-II-2 能養成使用客語的習慣。 2-II-3 能以客語回應日常生活對話。 3-II-3 能認唸與拼讀客語的聲韻調。 4-II-3 能組織客語文常用的語句。	Aa-II-1 客語聲韻調的認唸與拼讀。 Ab-II-1 客語基礎漢字。 Ac-II-1 客語基礎生活用語。 ◎Ae-II-1 客語情意表達。 Bb-II-2 簡易生活應對。 Bc-II-2 同儕互動。	1.熟悉本課課文，了解語詞意思。 2.聽懂傳統玩具的客語名稱，並說出正確的客語用語。 3.了解傳統玩具的使用技巧和趣味。	第二單元康健个生活 第四課踢毽仔 1.教師準備一個毽子，邀請學生上臺以身體的不同部位接住毽子，再依據課文的情境圖，請學生比較對照，發表毽子還有哪些玩法？ 2.教師介紹本課主題為「傳統玩具」，請學生發表知道的、玩過的有哪些。 3.教師依據本課課文內容，配合教學媒體，帶領學生朗讀課文。 4.教師解說課文新詞、句意及內容，再配合教學媒體帶領全班朗讀、輪讀、齊讀、吟唱課文。 5.教師解說「踢毽仔」也有人說成「踢錢仔」，因為以前尚未有工業生產的毽子，而且找不到適當的材料，只好用布包著硬幣代替，所以說成「踢錢仔」。後來有人用布包著鐵片做成毽子的頭，小朋友誤以為布裡面是包著硬幣，所以還是說成「踢錢仔」。 6.教師依照課文設計動作，幫助學生熟念課文和語詞。 7.教師指導學生將國語對譯貼紙貼到課文頁，做同步翻譯練習。 8.教師利用教師手冊中的延伸學習資料，為學生簡單介紹各種童玩的做法與玩法。	1	遊戲評量 對話練習 紙筆測驗	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 【安全教育】 安 E7 探究運動基本的保健。
十二	04/26∫05/02	第四課踢毽仔	1-II-1 能辨識日常生活對話的語句。 2-II-3 能以客語回應日常生活對話。 3-II-1 能閱讀客語文日常生活常用語句。	Ab-II-2 客語基礎語詞。 Ac-II-1 客語基礎生活用語。 Ad-II-1 客語簡短文章。	1.能用客語正確講出傳統玩具，並運用在日常生活中。 2.藉「講看啊」讓學生學習常用句「成時會……成時會……」的用法。 3.聽懂教師或教學媒體的指令，並正確完成學習	第二單元康健个生活 第四課踢毽仔 1.教師配合教學媒體，指導學生進行「偃曉得講」之聽力練習，並和學生討論，常見的傳統玩具有哪些。 2.教師可準備幾種傳統玩具(如陀螺、竹蜻蜓、彈珠、跳繩等)，讓全班做同步認讀練習。教師不按順序舉出不同童玩，請學生念出教師所舉玩具的語詞，並複念一次，教師再公布正確答案。 3.教師教導學生傳統玩具的客家話說法的同時，可留意學生的發音，	1	口語表達 分組操作 紙筆測驗	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 【安全教育】 安 E7 探究運動基本的保健。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
					單。	藉此機會矯正其正確讀音。 4.引導學生用常用句「成時會……成時會……」，請同學說說看下課的時候都會進行哪些活動。 5.教師請學生聽音檔，完成學習單的練習。 6.可帶領學生進行「玩具九宮格」遊戲。			
十三	05/03∫05/09	第四課踢毽仔	1-II-1 能辨識日常生活對話的語句。 2-II-3 能以客語回應日常生活對話。 3-II-1 能閱讀客語文日常生活常用語句。 3-II-3 能認唸與拼讀客語的聲韻調。	Aa-II-1 客語聲韻調的認唸與拼讀。 Ab-II-2 客語基礎語詞。 Ac-II-1 客語基礎生活用語。 Ad-II-1 客語簡短文章。	1.詢問學生對於「紙鷂仔」和「竹揚尾仔」的印象，並進行「共下來打嘴鼓」對話練習。 2.學生理解聲母「z」、「c」、「s」的發音與例詞，並藉此了解客語聲調符號及高低升降的變化。 3.了解「師傅話」的意思。	第二單元康健个生活 第四課踢毽仔 1.教師根據「共下來打嘴鼓」對話內容，帶領學生了解對話意思並進行相關練習。 2.音標教學 (1)教師請全班觀看「音標匪乜會」頁面，指導學生練習本課音標。 (2)教師揭示音標卡，帶領學生認識並複誦本課聲母「z」、「c」、「s」。 (3)待學生熟念音標後，教師再領念本課例詞，讓學生感受例詞與音標間的關係。 (4)教師可播放教學媒體，引導學生練習聲母「z、c、s」的例詞，並請學生試著說說看，客家話裡還有哪些也是發聲母「z、c、s」的字。如： z：債、粽、走、蕉、做 c：菜、插、坐、茶、差 s：賽、洗、山、爽、索 3.教師解釋師傅話「紙鷂仔斷線---有去無轉」的意思。	1	口語表達 分組操作 紙筆測驗	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 【安全教育】 安 E7 探究運動基本的保健。
十四	05/10∫05/16	單元活動二	1-II-3 能學會運用視聽媒材練習客語文的聽力。 2-II-1 能說明客家文化的組成元素。 4-II-3 能組織客語文常用的語句。	Ad-II-3 客語簡短故事。 Bd-II-1 客家社區關懷。 ◎Cc-II-2 客家展演藝術。	1.能用客語說出正確的運動項目、傳統玩具。 2.學習仔細觀察周圍的人事物。 3.聽懂單元活動二的內容，並用客語說出大概的故事內容。 4.認識六堆運動會的由來，了解客家先民文化，傳承六堆的忠義精神。	第二單元康健个生活 單元活動二 1.請學生聽音檔，將正確的順序寫入空格中，並完成一段完整的句子。 2.教師可詢問學生：「麼人有參加過六堆運動會？」「敢有人聽過六堆運動會？」請學生依據實際生活經驗，自由發表意見，並帶入單元主題。 3.教師可準備六堆運動會的相關影片，於課堂上播放給學生觀看，以利學生快速了解六堆運動會的活動形式。 4.教師利用課本情境圖，詢問學生「阿明摎阿爸去哪位？」「阿明摎厥爸參加麼个比賽？」等問題，引導學生看圖回答問題，並鼓勵學生勇於發表自己的看法。 5.教師播放教學媒體，請學生專心聆聽故事內容。 6.教師可依據課本下方的「語詞解說」，先教導學生認識本課的難詞，讓學生在聆聽過程中，更能理解故事內容。 7.教師播放教學媒體，並適度運用媒體播放的暫停鍵，讓學生逐句複誦故事。 8.教師再適時的將國語對譯解釋給學生聽，加深學生對單元故事的理解。	1	口語表達 態度檢核 遊戲評量	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 【生涯規劃教育】 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。

中山區大佳國小

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
十五	05/17∫05/23	第五課鬧熱過五月節	1-II-2 能養成聆聽客語文的習慣。 2-II-1 能說明客家文化的組成元素。 2-II-2 能養成使用客語的習慣。 2-II-3 能以客語回應日常生活對話。 3-II-3 能認唸與拼讀客語的聲韻調。	Aa-II-1 客語聲韻調的認唸與拼讀。 Bb-II-2 簡易生活應對。 Bc-II-2 同儕互動。 Ca-II-1 客家祖先祭拜。 Ca-II-2 客家時令習俗。	1.了解並熟悉課文和語詞。 2.聽懂並能說出客家傳統節日的客語名稱。 3.能將本課習得的傳統節日說法運用在日常生活中。	第三單元　(俚)个節日 第五課鬧熱過五月節 1.教師先將全班分組，請學生分組討論一年當中有哪些節日？並請學生將這些節日加以分類，教師提示學生可按月分、季節、國內外、國曆或農曆來分類。 2.教師請各組發表討論結果，教師就學生不足或不正確之處補充說明。 3.教師依照課文情境圖，讓學生觀察情境圖，說一說圖中景物，由此導入本課主題。 4.教師說明端午節的各種習俗，例如：包粽子、掛香包，門口插艾草、菖蒲、榕樹枝葉、喝雄黃酒以避邪。 5.教師可配合教學媒體，帶領學生朗讀課文。 6.教師解說課文內容及解釋語詞，讓學生更了解文意，加強學習效果。 7.教師指導學生將課本的國語對譯貼紙貼到課文內。	1	口語表達 對話練習 參與討論 遊戲評量	【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E2 建立自己的文化認同與意識。
十六	05/24∫05/30	第五課鬧熱過五月節	1-II-1 能辨識日常生活對話的語句。 2-II-2 能養成使用客語的習慣。 2-II-3 能以客語回應日常生活對話。 4-II-2 能建立使用客語文書寫的習慣。	Ab-II-2 客語基礎語詞。 Ac-II-1 客語基礎生活用語。 Ad-II-1 客語簡短文章。 Cc-II-1 客家傳統飲食。	1.能用客語說出各種傳統節日。 2.藉「倻曉得講」讓學生學習傳統節日的客語說法。 3.熟悉常用句「……係……个活動」的用法。 4.聽懂教師或教學媒體的指令，並正確完成學習單。	第三單元　(俚)个節日 第五課鬧熱過五月節 1.教師配合教學媒體，指導學生進行「倻曉得講」之聽力練習，教導學生熟念各種傳統節日的客家話說法。 2.教師可讓學生說說看一年裡還有哪些節日？最喜歡哪個節日？為什麼？這些節日分別會進行哪些活動？全班進行課堂分享與討論活動。 3.教師可自製本課圖卡，做同步認讀練習。教師不按順序舉出本課語詞的圖卡，請學生念出教師所舉圖卡的語詞，並藉此機會矯正學生發音。 4.引導學生用常用句「……係……个活動」，將每個節日會進行的活動說出來。 5.教師請學生聽音檔，完成學習單。 6.可帶領學生進行「年節到」遊戲。	1	口語表達 參與討論 課堂問答 遊戲評量	【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E2 建立自己的文化認同與意識。
十七	05/31∫06/06	第五課 鬧熱過五月節	1-II-1 能辨識日常生活對話的語句。 2-II-2 能養成使用客語的習慣。 2-II-3 能以客語回應日常生活對話。 4-II-2 能建立使用客語文書寫的習慣。	Ab-II-2 客語基礎語詞。 Ac-II-1 客語基礎生活用語。 Ad-II-1 客語簡短文章。 Cc-II-1 客家傳統飲食。	1.學生觀看「共下來打嘴鼓」情境圖，請學生仔細觀察後，簡單說出圖意。 2.學生理解聲母「j」、「q」、「x」、「zh」、「ch」、「sh」、「rh」的發音與例詞，並藉此了解客語聲調符號及高低升降的變化。 3.了解「俗諺」的意思。	第三單元　(俚)个節日 第五課鬧熱過五月節 1.教師先跟學生講解「共下來打嘴鼓」情境內容，並透過提問，讓學生對於更熟悉相關說法，並可與同學進行角色扮演練習。 2.音標教學 (1)教師請全班觀看倻認得識音標頁面，指導學生練習本課音標。 (2)教師揭示音標卡，帶領學生認識並複誦本課聲母「j」、「q」、「x」、「zh」、「ch」、「sh」、「rh」。 (3)待學生熟念音標後，教師再領念本課例詞，讓學生感受例詞與音標間的關係。 (4)教師可播放教學媒體，引導學生練習聲母「j、q、x、zh、ch、sh、rh」的例詞，並請學生試著說說看，客家話裡還有哪些也是發聲母「j、q、x、zh、ch、sh、rh」的字。如： j：祭拜 q：肚臍 x：四號、米篩目	1	口語表達 對話練習 紙筆測驗 遊戲評量	【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E2 建立自己的文化認同與意識。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						zh：遮仔、手指、畫圖紙 ch：櫥仔、牙齒、老鼠 sh：蛇哥、湯匙、時間、看書 rh：阿姨、爺哀 3.了解俗諺「㠯食五月節粽，襖袍毋好入甕」的意思。			
十八	06/07∫06/13	單元活動三	1-II-1 能辨識日常生活對話的語句。 2-II-2 能養成使用客語的習慣。 2-II-3 能以客語回應日常生活對話。 3-II-1 能閱讀客語文日常生活常用語句。	Ab-II-2 客語基礎語詞。 Ac-II-1 客語基礎生活用語。 ◎Ae-II-1 客語情意表達。 Be-II-2 社區環境與景觀。 Ca-II-1 客家祖先祭拜。	1.了解客家端午文化的特色。 2.透過聆聽學習，提升聽與說客語的能力。 3.能運用客語簡單的回應問題。 4.透過故事情境認識客家粄粽的特色。 5.養成學生愛物惜福的觀念。	第三單元　(俚)个節日 單元活動三 1.請學生聽音檔，完成學習單。 2.教師準備粄粽與米粽各一個，詢問學生：「這係麼个？你有食過無？」教師打開粽葉，請學生觀察兩個粽子的差異，讓學生試著發表自己看到的景象，自由發表意見，由此帶入本單元主題。 3.教師利用課本情境圖，詢問學生「阿婆佢兜在該做麼个？」「阿姆在灶下做麼个？」等問題，引導學生看圖回答問題。 4.教師播放教學媒體，請學生專心聆聽故事內容。 5.教師可依據課本下方的「語詞解說」，先教導學生認識本課的難詞，讓學生在聆聽過程中，更能理解故事內容。 6.教師播放教學媒體，並適度運用媒體播放的暫停鍵，讓學生逐句複誦故事。 7.教師再適時的將國語對譯解釋給學生聽，加深學生對單元故事的理解。	1	口語表達 分組操作 紙筆測驗	【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。
十九	06/14∫06/20	搖搖雜雜	1-II-2 能養成聆聽客語文的習慣。 2-II-2 能養成使用客語的習慣。	Ab-II-1 客語基礎漢字。 Ad-II-2 客語簡短詩歌。 ◎Cc-II-2 客家展演藝術。	1.能熟唱客家童謠歌曲，並體會歌曲意境。	童謠 搖搖雜雜 1.教師詢問學生平常玩遊戲時，除了猜拳，還有哪些口訣可以用來分隊伍或決定角色？ 2.教師向學生說明，除了平時常聽到的國語口訣外，客家話也有相關的童謠，藉此帶入本童謠內容。 3.教師依據童謠情境圖，讓學生觀察圖中景物，並試著說說看情境圖中有哪些景物？ 4.教師解說童謠內容及解釋新詞，讓學生了解文意，加強學習效果。 5.教師帶領學生逐句念誦，待熟練後，配合媒體，讓學生熟悉歌曲旋律，再全班跟著旋律吟唱。	1	口語表達 參與討論 課堂問答 遊戲評量 態度檢核	【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。
二十	06/21∫06/27	搞麼个？	1-II-1 能辨識日常生活對話的語句。 2-II-3 能以客語回應日常生活對話。 4-II-2 能建立使用客語文書寫的習慣。 4-II-3 能組織客語文常用的語句。	Ab-II-2 客語基礎語詞。 Ac-II-1 客語基礎生活用語。 Bb-II-2 簡易生活應對。	1.聽懂題目並能正確說出答案。 2.認識並學會書寫客語常用字。	總複習 搞麼个？ 節日遊樂園 1.教師先請學生發表是否有去過遊樂園玩？有哪些遊樂設施？最喜歡玩哪一種？ 2.教師帶領學生觀察課文情境圖，說說看圖中的遊樂設施各是對應哪一個傳統節日？ 3.教師將全班分成三組，開始進行遊戲。每走到一個節日，教師便要出題，同組同學們相互討論，將答案寫下來。	1	口語表達 參與討論 實作評量 遊戲評量	【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。

中山區大佳國小

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
二十一	06/28∫06/30	出任務囉！	1-II-1 能辨識日常生活對話的語句。 2-II-3 能以客語回應日常生活對話。 4-II-2 能建立使用客語文書寫的習慣。 4-II-3 能組織客語文常用的語句。	Ab-II-2 客語基礎語詞。 Ac-II-1 客語基礎生活用語。 Bb-II-2 簡易生活應對。	1.聽懂題目並能正確說出答案。 2.認識並學會書寫客語常用字。 3.看得懂高鐵車票內的訊息。 4.聽懂教學指令，並正確完成本學習單。	總複習 出任務囉！ 出去寮 1.教師先請學生看情境圖，並請學生說說看，圖意為何？然後再請學生聚焦在車票上。 (1)這張高鐵車票是哪一天可以搭乘？ (2)這張車票是從哪裡出發？目的地是哪裡？ (3)他們搭乘的班次是什麼？何時出發？到達目的地的時間是幾點？ (4)阿明坐在第幾車廂？座位號碼是多少？ 2.教師帶領學生讀懂票面意義之後，便可開始進行「出去寮」練習。	1	口語表達 參與討論 實作評量 遊戲評量	【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。

臺北市中山區大佳國民小學 114 學年度【 三 】年級【 領域-英語文 】課程計畫

編寫者	林永仁		
課程目標	課程理念： 1.本教材以「溝通功能」及「主題」為編寫主軸，引導學生將所學字彙與句型應用於生活中，培養學生簡易英語聽、說、讀、寫能力。此外，本教材以國小教育階段的核心素養為導向，融入與主題相關之議題、學習方法、文化涵養與國際觀。 2.教學內容以富想像力的圖畫風格，吸引學生主動了解學習內容，並配合故事聽讀、會話對談、歌謠韻文吟唱，發展學生聽讀能力和技巧。 3.本書編寫以生活化、活用化、實用化及多樣化為原則。 課程目標： 1.能理解各課故事內容，如：天氣、時間、文具、位置等。 2.能認讀並使用相關各課主題之字彙。 3.能學會詢問及回答各課相關的英文對話。 4.能聽辨、認讀各課之字音及其字母拼讀單字。 5.能寫出各課相關之字彙和句子。 6.能聽懂各課英文字彙及句型，並做出相關的回應。		
核心素養	總綱核心素養面向	總綱/核心素養具體內涵	領綱核心素養具體內涵
	A 自主行動 B 溝通互動 C 社會參與	■A1 身心素質與自我精進 □A2 系統思考與解決問題 □A3 規劃執行與創新應變 □B1 符號運用與溝通表達 ■B2 科技資訊與媒體素養 □B3 藝術涵養與美感素養 □C1 道德實踐與公民意識 ■C2 人際關係與團隊合作 □C3 多元文化與國際理解	英語 **英-E-A1** 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。 英**-E-B2** 具備使用各種資訊科技媒材進行自我學習的能力，以增進英語文聽說讀寫綜合應用能力及文化習俗之理解。 英**-E-C2** 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。	

議題融入	□海洋、■品德、□生命(含□情緒教育、□動物保護教育)、■安全(含□交通安全、□水域安全、□防墜安全、□防災安全、□食藥安全)、□防災(□高年級應融入 AED 相關教育)、■戶外教育、■性別平等、□人權、□海洋、■環境、□能源、□家庭教育、■品德、□法治、■科技、□資訊、□生涯規劃、■多元文化、■閱讀素養、■國際教育、□原住民教育、□全民國防教育。

評量方式與百分比(可自行增刪)	
評量方式	**評量百分比**
紙筆測驗	40%
實作評量	10%
檔案評量	20%
口語評量	20%
學習態度	10%

上學期課程內涵

一、課程應融入 19 項議題

海洋、品德、生命(含情緒教育、動物保護教育)、安全(含交通安全、水域安全、防墜安全、防災安全、食藥安全)、防災(高年級應融入 AED 相關教育)、戶外教育、性別平等、人權、環境、能源、家庭教育、法治、科技、資訊、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、國際教育、原住民族教育、全民國防教育。

中山區大佳國小

二、跨領域課程，請在單元或主題，標註星號*

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
一	09/01∫09/06	Get Ready	1-II-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 ◎1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 ◎2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 ◎5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 ◎5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 ◎5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 ◎9-II-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。	◎Ab-II-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 ◎Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。	1.能聽辨短母音 a 及長母音 a_e 的差別。 2.能運用發音規則拼念單字。 3.能聽懂英文數字 16～20 的念法。 4.能念出英文數字 16～20。	第一節 【暖身活動】 【字母拼讀教學活動】 A. Read and Say 1.引導學生運用發音規則拼讀 cape, mate, tape。 2.請學生想想還有哪些長母音 a_e 的字？ 3.利用 Magic E 拼讀卡，帶學生練習短母音 a 和長母音 a_e 的發音差異。 4.播放 Super E-Book，讓學生跟念。 5.教師使用賓果板，請學生隨機寫上 Phonics 例字，進行 Bingo 活動。 B. Fun Rap 1.播放 Super E-Book，讓學生跟念。 2.將學生分成兩組，一組念短母音 a 的發音及例字，另一組念長母音 a_e 的發音及例字，反覆練習數次後再換組繼續念。 C. Let's Chant 1.播放 Super E-Book，讓學生跟念。 2.學生打節拍，教師速度可以加快或減慢增加學習樂趣。 3.將學生分成三組，一組負責念一句。 D. Listen and Circle 1.播放 Super E-Book，請學生聽辨短母音 a 或長母音 a_e 的單字。 2.檢核答案時，可請學生自行念出每題中兩個字，達到螺旋複習。 【數字教學活動】 1.請學生翻開課本，教師播放 Super E-Book，請學生仔細聽數字。 2.教師帶領學生跟讀數字 11～20。 3.教師在黑板上寫下_____ minus _____ is_____.。 4.教師示範二數字相加減等於 16 的組合。 5.將學生分成五組，請各組說一個相加減等於 16 的組合，不可重複。 【練習活動】 進行活動「終極密碼」。 【指定作業】 請學生回家聽 CD/學生版 Super 電子書，複習數字。	1	活動評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量 作業評量	【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 【性別平等教育】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。
二	09/07∫09/13	Unit 1 The Big Wind	1-II-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 ◎1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。	◎Ab-II-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 ◎Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。	1.能熟練本課字彙 cloudy, rainy, sunny, windy, cold, hot。 2.能聽懂並能應用本課主要句型：How's the weather? It's sunny.。 3.能運用本課單字、句型詢問天氣。	第一節 【暖身活動】 【單字教學活動】 A. Listen and Say 請學生跟讀單字，並用單字卡、單字圖卡、圖像組織練習板進行練習。 B. Listen and Write 藉由聽力練習，依序標出單字。 【練習活動】	1	活動評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量 作業評量	【環境教育】 環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。 【安全教育】 安 E8 了解校園安全的意義。 安 E9 學習相互

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 ◎2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 ◎5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 ◎5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 ◎5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 ◎9-II-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。	B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。	4.能樂於與班上學生進行口語練習及活動。	進行活動「記憶大考驗」。 【延伸教學活動】 1.教師帶學生認識天氣預報，如：地名、氣溫、天氣、降雨機率。 2.教師教學天氣播報講稿。 3.請學生嘗試模仿天氣播報。 【句型教學活動】 A. Listen, Read, and Say 播放 Super E-Book，帶學生熟悉本課句型使用情境，並跟讀例句。 B. Ask and Answer 請學生兩人一組，以課本上的天氣轉盤輪流問答。 【練習活動】 進行活動「指針轉轉樂」。 【彈性學習單元】 Rain! Rain! 1.請學生觀察課本 2 張照片。 2.教師進入中央氣象局網站，帶學生找出今年度的降雨量。 3.請學生觀察每個月的降雨總和。 4.教師解釋臺灣的雨量多寡與地形及季節有關。 5.請學生討論 What happens if it rains too much or too little?。 【指定作業】 請學生回家聽 CD/學生版 Super 電子書，複習本單元的單字與句型。			尊重的精神。 安 E10 關注校園安全的事件。 【環境教育】 *環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 *環
三	09/14 ∫ 09/20	Unit 1 The Big Wind	1-II-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 ◎1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 ◎2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。	◎Ab-II-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 ◎Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。	1.能聽懂故事並朗讀本課故事內容。 2.能認真聽講並參與班級討論。 3.能完成故事順序的閱讀理解。 4.能樂於與班上學生進行口語練習。 5.能聽懂並應用本課生活用語：Line up, please./Let’s go.。 6.能聽懂並跟唱本課歌謠：How’s the Weather?。	第二節 【暖身活動】 【故事教學活動】 1. Before Reading 播放 Super E-Book，簡單說明情境內容，鼓勵學生猜測故事內容。 2. While Reading 請學生看課本插圖，教師提問，引起學生學習興趣。帶學生讀本課故事，並指讀課本上的句子。 3. After Reading 播放 Super E-Book 請學生看課本，再聽一遍故事，教師引導學生進行角色扮演練習。 4. Read and Check 完成閱讀理解練習，全班共同檢核答案。 【練習活動】 進行活動「最佳配音員」。 【生活用語教學活動】 1.教師播放 CD/Super E-Book，讓學生聆聽對話內容。	1	活動評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量 作業評量	【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【閱讀素養教育】 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 【環境教育】 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			◎3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 ◎5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 ◎5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 ◎5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 ◎9-II-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。			2.利用動作帶領學生說出本單元句子。 3.將學生分成兩兩一組練習對話，最後請自願學生上臺演出情境。 【歌謠教學活動】 1.引導學生念出會念的句子。 2.教師播放 CD/Super E-Book，帶全班跟唱練習。 3.將全班分組練習對唱。 【練習活動】 進行活動「唱跳大集合」。 【指定作業】 請學生回家聽 CD/學生版 Super 電子書，跟讀本課故事並複習生活用語及歌謠。			
四	09/21∫09/27	Unit 1 The Big Wind	1-II-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 ◎1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 ◎2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。	◎Ab-II-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 ◎Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。	1.能聽辨短母音 e 及長母音 e_e 的差別。 2.能運用發音規則拼念單字。 3.能認識天氣單字的組成。	第三節 【暖身活動】 【字母拼讀教學活動】 A. Read and Say 1.引導學生運用發音規則拼讀 Pete, theme park, Chinese。 2.請學生想想還有哪些長母音 e_e 的字？ 3.利用 Magic E 拼讀卡，帶學生練習短母音 a 和長母音 e_e 的發音差異。 4.播放 Super E-Book，讓學生跟念。 5.教師使用賓果板，請學生隨機寫上 Phonics 例字，進行 Bingo 活動。 B. Fun Rap 1.播放 Super E-Book，讓學生跟念。 2.將學生分成兩組，一組念短母音 e 的發音及例字，另一組念長母音 e_e 的發音及例字，反覆練習數次後再換組繼續念。 C. Let's Chant 1.播放 Super E-Book，讓學生跟念。 2.學生打節拍，教師速度可以加快或減慢增加學習樂趣。 3.將學生分成三組，一組負責念一句。 D. Listen and Circle 1.播放 Super E-Book，請學生聽辨短母音 e 或長母音 e_e 的單字。 2.檢核答案時，可請學生自行念出每題中兩個字，達到螺旋複習。 【練習活動】 1.進行活動「請你跟我這樣說」。 【學習小提醒教學活動】 1.引導學生觀察、思考並討論天氣單字裡包含了哪些字。 2.請學生完成 Look, Read, and Write，全班一起核對答案。	1	活動評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量 作業評量	【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 【安全教育】 安 E6 了解自己的身體。 安 E7 探究運動基本的保健。 【安全教育】 家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			◎5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 ◎5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 ◎5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 ◎9-II-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。			3.帶學生念讀重點歸納，加深學習成效。 【指定作業】 請學生回家聽 CD/學生版 Super 電子書，複習本課內容，並預習 Unit 2。			
五	09/28∫10/04	Unit 2 Going Back Home	1-II-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 ◎1-II-3 能聽辨字詞是單音節或多音節，並辨識重音的音節。 ◎1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 ◎2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 ◎5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 ◎5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。	◎Ab-II-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 ◎Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。	1.能熟練本課字彙 fifteen, twenty, twenty-five, thirty, forty, fifty。 2.能聽懂並能應用本課主要句型：What time is it? It's twelve o'clock./It's twelve thirty.。 3.能運用本課單字、句型詢問時間。 4.能樂於與班上同學進行口語練習及活動。	第一節 【暖身活動】 【單字教學活動】 A. Listen and Say 請學生跟讀單字，並用單字卡、單字圖卡、圖像組織練習板進行練習。 B. Listen and Write 藉由聽力練習，依序寫出字母。 【練習活動】 進行活動「幸運數字」。 【延伸教學活動】 1.請學生比較上下兩個作息，覺得哪一個比較健康？ 2.請學生說說看，是什麼原因造成兩個不同的後果？ 3.請學生分組討論，比較理想的作息。 4.教師總結，計畫最重要的是「執行」。 【句型教學活動】 A. Listen, Read, and Say 播放 Super E-Book，帶學生熟悉本課句型使用情境，並跟讀例句。 B. Ask and Answer 請學生看課本練習題，找一位同學，兩人一組進行口說練習。 【練習活動】 進行活動「What Time Is It, Mr./Miss Lin?」。 【彈性學習單元】 What Time Is It? 1.請學生觀察兩張照片，教師提問 What time is it in Taipei/London?，引導學 生回答。 2.教師進入 24TimeZones 網站，教學如何查詢各國時間，並練習問答句。 【指定作業】 請學生回家聽 CD/學生版 Super 電子書，複習本課單字與句型。	1	活動評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量 作業評量	【生涯規劃教育】 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。 【性別平等教育】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 【安全教育】 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			◎5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 ◎9-II-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。						
六	10/05∫10/11	Unit 2 Going Back Home	1-II-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 ◎1-II-3 能聽辨字詞是單音節或多音節，並辨識重音的音節。 ◎1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 ◎2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 ◎5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 ◎5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 ◎5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 ◎9-II-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。	◎Ab-II-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 ◎Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。	1.能聽懂故事並朗讀本課故事內容。 2.能認真聽講並參與班級討論。 3.能完成故事順序的閱讀理解。	第二節 【暖身活動】 利用單字圖卡及字卡或 Super E-book 的單字閃卡，複習本單元單字和句型。 【故事教學活動】 1. Before Reading 播放 Super E-Book，簡單說明情境內容，鼓勵學生猜測故事內容。 2. While Reading 請學生看課本插圖，教師提問，引起學生學習興趣。帶學生讀本課故事，並指讀課本上的句子。 3. After Reading 播放 Super E-Book 請學生看課本，再聽一遍故事，教師引導學生進行角色扮演練習。 【故事教學活動】 1. Story Reading 請學生回想故事情境，教師播放 Super E-Book，請學生看課本，再次聆聽故事，教師引導學生以手指字認讀。 2. Look and Match 完成閱讀理解練習，全班共同檢核答案。 【指定作業】 請學生回家聽 CD/學生版 Super 電子書，跟讀本課故事。	1	活動評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量 作業評量	【生涯規劃教育】 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【閱讀素養教育】 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 【安全教育】 家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。 【性別平等教育】 性 E12 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。 性 E2 覺知身體意象對身心的影響。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
七	10/12∫10/18	Unit 2 Going Back Home	1-II-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 ◎1-II-3 能聽辨字詞是單音節或多音節，並辨識重音的音節。 ◎1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 ◎2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 ◎5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 ◎5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 ◎5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 ◎9-II-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。	◎Ab-II-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 ◎Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。	1.能樂於與班上同學進行口語練習。 2.能聽懂並應用本課生活用語：Listen!/Great!。 3.能聽懂並跟唱本課歌謠：What Time Is It?。	第三節 【暖身活動】 播放 Super E-Book，帶學生複習故事內容。 【生活用語教學活動】 1.播放 Super E-Book，請學生觀察頁面圖片，引導學生思考圖意。 2.教師說明日常生活用語的使用情境。 3.教師帶念數次，請學生想想其他可使用 Listen!或 Great!的情境。 4.學生兩人一組練習對話，最後邀請幾組學生上臺演示。 5.請學生想想自身經驗，是否遇過可以使用本單元對話的情境。 【歌謠教學活動】 1.教師先帶學生朗讀歌詞，並簡單解釋歌詞的意思。 2.教師教導歌曲動作，逐句教唱，學生跟唱並表演動作。 3.播放 Super E-Book，讓學生跟唱。 4.教師補充 Hickory Dickory Dock 是老爺鐘的滴答聲或整點鐘響的狀聲字。 【練習活動】 進行活動「Count with the Cuckoo Bird」。 【指定作業】 請學生回家聽 CD/學生版 Super 電子書，複習生活用語及歌謠。	1	活動評量 課堂觀察 口語評量 作業評量	【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 【性別平等教育】 性 E12 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。 性 E2 覺知身體意象對身心的影響。

中山區大佳國小

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
八	10/19∫10/25	Unit 2 Going Back Home	1-II-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 ◎1-II-3 能聽辨字詞是單音節或多音節，並辨識重音的音節。 ◎1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 ◎2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 ◎5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 ◎5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 ◎5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 ◎9-II-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。	◎Ab-II-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 ◎Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。	1.能聽辨短母音 i 及長母音 i_e 的差別。 2.能運用發音規則拼念單字。 3.能認讀-teen 及-ty 的數字。	第四節 【暖身活動】 【字母拼讀教學活動】 A. Read and Say 1.引導學生運用發音規則拼讀 kite, pine, wine。 2.請學生想想還有哪些長母音 i_e 的字？ 3.利用 Magic E 拼讀卡，帶學生練習短母音 i 和長母音 i_e 的發音差異。 4.播放 Super E-Book，讓學生跟念。 5.教師使用賓果板，請學生隨機寫上 Phonics 例字，進行 Bingo 活動。 B. Fun Rap 1.播放 Super E-Book，讓學生跟念。 2.將學生分成兩組，一組念短母音 i 的發音及例字，另一組念長母音 i_e 的發音及例字，反覆練習數次後再換組繼續念。 C. Let's Chant 1.播放 Super E-Book，讓學生跟念。 2.學生打節拍，教師速度可以加快或減慢增加學習樂趣。 3.將學生分成三組，一組負責念一句。 D. Listen and Circle 1.播放 Super E-Book，請學生聽辨短母音 i 或長母音 i_e 的單字。 2.檢核答案時，可請學生自行念出每題中兩個字，達到螺旋複習。 【練習活動】 進行活動「Long and Short」。 【學習小提醒教學活動】 1.引導學生觀察、思考並討論兩個糖果罐裡的糖果有什麼差異。 2.教師提醒-teen 及-ty 的重音。 3.請學生完成 Look and Write "teen" or "ty"，全班一起核對答案。 4.帶學生念讀重點歸納，加深學習成效。 【指定作業】 請學生回家聽 CD/學生版 Super 電子書，複習 Units 1～2 的單字及句型。	1	活動評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量 作業評量	【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 【性別平等教育】 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
九	10/26∫11/01	Culture & Festivals｜Halloween, Review 1	1-II-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 ◎1-II-4 能聽辨句子的語調。 ◎1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。 ◎1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-II-2 能念出英語的語音。 ◎2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 ◎2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 ◎5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 ◎5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 ◎5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。	◎Ab-II-1 子音、母音及其組合。 ◎Ab-II-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 ◎Ac-II-1 簡易的教室用語。 ◎Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 ◎C-II-2 國內外主要節性習俗。	1.能認識萬聖節的習俗及相關用語。 2.能了解萬聖節的相關單字。 3.能了解參與萬聖節活動的安全事項。 4.能聽懂並跟唱本課課文。 5.能聽懂並了解本課韻文。 6.能熟練 Unit 1 字彙 cloudy, rainy, sunny, windy, cold, hot 與句型 How's the weather? It's sunny.。 7.能熟練 Unit 2 字彙 fifteen, twenty, twenty-five, thirty, forty, fifty 與句型 What time is it? It's twelve o'clock./It's twelve thirty.。	第一節 【暖身活動】 1.請學生分享中西方有哪些與「鬼」相關的節日？說一說各有哪些習俗、特色，並比較看看有何異同？ 2.詢問學生萬聖節的由來及相關習俗。 3.請學生根據自身經驗，發表他們如何過萬聖節。 【單字教學活動】 A. Listen and Say 請學生跟讀單字，並用單字卡、單字圖卡進行練習。 B. Listen and Number 藉由聽力練習，依序寫出數字。 【故事教學活動】 1. Before Reading 播放 Super E-Book，簡單說明情境內容，鼓勵學生猜測故事內容。 2. While Reading 請學生看課本插圖，教師提問，引起學生學習興趣。帶學生讀本課故事，並指讀課本上的句子。 3. After Reading 播放 Super E-Book 請學生看課本，再聽一遍故事，教師引導學生進行角色扮演練習。 【韻文教學活動】 1.教師播放 Super E-Book，讓學生聆聽韻文內容，引起興趣。 2.教師帶領學生念韻文句子，了解句意，並請學生跟唱。 【單字句型複習活動】 A. Listen and Number 1.教師請學生說一說圖意，確認學生知道對應的天氣、時間單字。 2.教師播放 Super E-Book，請學生依聽到的內容，將數字填到正確的空格內。 3.教師可抽一位學生回答問題以檢討答案，或請全班說出正確的答案。 【練習活動】 B. Play and Say 進行活動「愛麗絲夢遊仙境」。 【指定作業】 請學生回家聽 CD/Super E-Book，複習 Units 1～2 的單字及句型。	1	活動評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量 作業評量	【國際教育】 國 E4 了解國際文化的多樣性。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【閱讀素養教育】 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			6-II-4 認真完成教師交代的作業。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 ◎8-II-3 能了解課堂中所介紹的國外主要節慶習俗。						
十	11/02∫11/08	Review 1	1-II-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 ◎1-II-4 能聽辨句子的語調。 ◎1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。 ◎1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-II-2 能念出英語的語音。 ◎2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 ◎2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 ◎5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 ◎5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。	◎Ab-II-1 子音、母音及其組合。 ◎Ab-II-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 ◎Ac-II-1 簡易的教室用語。 ◎Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。	能聽辨並拼讀短母音 a, e, i 及長母音 a_e, e_e, i_e 的字音及代表單字。	第二節 【暖身活動】 【字母拼讀複習活動】 1.教師隨機抽 Magic E 拼讀卡，帶學生快速複習 a_e, e_e, i_e 的發音及其代表單字。 2.將學生分成兩人一組，兩人分別拿出一代表物放在 Start。 3.以猜拳方式進行，贏的人移動到下一個星星，並念出發音例字。 4.若念不出，則退回原星星，猜拳進行下一輪。 【練習活動】 進行活動「先來後到」。 【指定作業】 請學生回家聽 CD/學生版 Super 電子書，複習 Unit 1、Unit 2 學過的單字、句型、字母組合的代表單字。	1	活動評量 課堂觀察 口語評量 作業評量	【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 【性別平等教育】 性 E7 解讀各種媒體所傳遞的性別刻板印象。 【戶外教育】 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗 與珍惜環境的好。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			◎5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-II-4 認真完成教師交代的作業。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。						
十一	11/09∫11/15	Unit 3 Be Honest	1-II-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 ◎1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 ◎2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 ◎5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 ◎5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。	◎Ab-II-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 ◎Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。	1.能熟練本課字彙 book, eraser, marker, pen, pencil, ruler。 2.能聽懂並能應用本課主要句型：Is this your pencil? Yes, it is./No, it's not.。 3.能運用本課單字、句型詢問文具。 4.能樂於與班上同學進行口語練習及活動。	第一節 【暖身活動】 【單字教學活動】 A. Listen and Say 請學生跟讀單字，並用單字卡、單字圖卡、圖像組織練習板進行練習。 B. Listen and Number 藉由聽力練習，依序寫出字母。 【練習活動】 進行活動「支援前線」。 【延伸教學活動】 1.引導學生討論在學校遺失物品的經驗。 2.請學生討論若圖片中的學生拿走撿到的故事書，會有什麼後果？ 3.請學生說一說，撿到遺失物品時，自己會怎麼做？ 4.除了拿去失物招領，還有其他處理方式嗎？ 【句型教學活動】 A. Listen, Read, and Say 播放 Super E-Book，帶學生熟悉本課句型使用情境，並跟讀例句。 B. Ask and Answer 1.請學生 3～5 人一組，每人拿出幾樣文具放入箱子，不讓彼此看到。 2.每人輪流拿出一樣文具進行問答，找出文具的主人。 【練習活動】 進行活動「讀心術」。 【彈性學習單元】 It's Not My Ax 1.請學生觀察圖片，說一說故事中，Boka 和 Jello 分別扮演什麼角色？ 2.教師簡述故事。 3.提供學生幾句諺語，請學生從中選出一句最符合故事寓意的。 4.將學生分組，各組發揮創意改寫故事，並上臺分享或演出故事。 【指定作業】 請學生回家聽 CD/學生版 Super 電子書，複習本課單字與句型。	1	活動評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量 作業評量	【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			◎5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。						
十二	11/16∫11/22	Unit 3 Be Honest	1-II-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 ◎1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 ◎2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 ◎5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 ◎5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 ◎5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。	◎Ab-II-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 ◎Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。	1.能聽懂故事並朗讀本課故事內容。 2.能認真聽講並參與班級討論。 3.能完成故事順序的閱讀理解。	第二節 【暖身活動】 利用單字圖卡及字卡或 Super E-book 的單字閃卡，複習本單元單字和句型。 【故事教學活動】 1. Before Reading 播放 Super E-Book，簡單說明情境內容，鼓勵學生猜測故事內容。 2. While Reading 請學生看課本插圖，教師提問，引起學生學習興趣。帶學生讀本課故事，並指讀課本上的句子。 3. After Reading 播放 Super E-Book 請學生看課本，再聽一遍故事，教師引導學生進行角色扮演練習。 【故事教學活動】 1. Story Reading 請學生回想故事情境，教師播放 Super E-Book，請學生看課本，再次聆聽故事，教師引導學生以手指字認讀。 2. Read and Check 完成閱讀理解練習，全班共同檢核答案。 【指定作業】 請學生回家聽 CD/學生版 Super 電子書，跟讀本課故事。	1	活動評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量 作業評量	【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【閱讀素養教育】 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
十三	11/23∫11/29	Unit 3 Be Honest	1-II-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 ◎1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 ◎2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 ◎5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 ◎5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 ◎5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。	◎Ab-II-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 ◎Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。	1.能樂於與班上同學進行口語練習。 2.能聽懂並應用本課生活用語：What happened?/Nice!。 3.能聽懂並跟唱本課歌謠：Is This Your Marker?。	第三節 【暖身活動】 1.播放 Super E-Book，帶學生複習故事。 2.請學生分享摺紙飛機的經驗。 【生活用語教學活動】 1.播放 Super E-Book，請學生觀察頁面圖片，引導學生思考圖意。 2.教師說明日常生活用語的使用情境。 3.教師帶念數次，請學生想想其他可使用 What happened?或 Nice!的情境。 4.學生兩人一組練習對話，最後邀請幾組學生上臺演示。 5.請學生想想自身經驗，是否遇過可以使用本單元對話的情境。 【歌謠教學活動】 1.教師先帶學生朗讀歌詞，並簡單解釋歌詞的意思。 2.教師教導歌曲動作，逐句教唱，學生跟唱並表演動作。 3.播放 Super E-Book，讓學生跟唱。 4.教師唱問句，學生唱答句，接著交換唱。 5.將學生分成兩組，一組唱問句，一組唱答句。 【練習活動】 進行活動「傳球活動」。 【指定作業】 請學生回家聽 CD/學生版 Super 電子書，複習生活用語及歌謠。	1	活動評量 課堂觀察 口語評量 作業評量	【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 【戶外教育】 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。
十四	11/30∫12/06	Unit 3 Be Honest	1-II-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 ◎1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。	◎Ab-II-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 ◎Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。	1.能聽辨短母音 o 及長母音 o_e 的差別。 2.能運用發音規則拼念單字。 3.能瞭解 my, your 並正確使用。	第四節 【暖身活動】 【字母拼讀教學活動】 A. Read and Say 1.引導學生運用發音規則拼讀 kite, pine, wine。 2.請學生想想還有哪些長母音 o_e 的字？ 3.利用 Magic E 拼讀卡，帶學生練習短母音 o 和長母音 o_e 的發音差異。 4.播放 Super E-Book，讓學生跟念。 5.教師使用賓果板，請學生隨機寫上 Phonics 例字，進行 Bingo 活動。 B. Fun Rap 1.播放 Super E-Book，讓學生跟念。	1	活動評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量 作業評量	【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 【戶外教育】 戶 E6 學生參與校園的環境服務、處室的服務。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			◎2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 ◎2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 ◎5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 ◎5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 ◎5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。			2.將學生分成兩組，一組念短母音 o 的發音及例字，另一組念長母音 o_e 的發音及例字，反覆練習數次後再換組繼續念。 C. Let's Chant 1.播放 Super E-Book，讓學生跟念。 2.學生打節拍，教師速度可以加快或減慢增加學習樂趣。 3.將學生分成三組，一組負責念一句。 D. Listen and Circle 1.播放 Super E-Book，請學生聽辨短母音 o 或長母音 o_e 的單字。 2.檢核答案時，可請學生自行念出每題中兩個字，達到螺旋複習。 【練習活動】 進行活動「雙手舉高或伸直」。 【學習小提醒教學活動】 1.請學生讀一讀本頁的問題。 2.教師帶學生看情境圖，念一念對話。 3.教師帶學生邊念邊做出肢體動作。 4.請學生完成 Look, Read, and Circle，全班一起核對答案。 5.帶學生念讀重點歸納，加深學習成效。 【指定作業】 請學生回家聽 CD/學生版 Super 電子書，複習本課內容，並預習 Unit 4。			
十五	12/07∫12/13	Unit 4 Earthquake Drill	1-II-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 ◎1-II-3 能聽辨字詞是單音節或多音節，並辨識重音的音節。 ◎1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 ◎2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。	◎Ab-II-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 ◎Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。	1.能熟練本課字彙 in, on, under, box, chair, desk。 2.能聽懂並能應用本課主要句型：Where's the eraser? It's under the chair.。 3.能運用本課單字、句型詢問室內常見物品及相對位置。 4.能樂於與班上同學進行口語練習及活動。	第一節 【暖身活動】 【單字教學活動】 A. Listen and Say 請學生跟讀單字，並用單字卡、單字圖卡、圖像組織練習板進行練習。 B. Listen and Number 藉由聽力練習，依序標出單字。 【練習活動】 進行活動「我是指揮官」。 【延伸教學活動】 1.詢問學生地震演習有哪些安全重點？ 2.解釋 Drop! Cover! Hold on!的意思，並請學生練習這三個動作。 3.請學生說一說，還有哪些要注意的安全事項？ 【句型教學活動】 A. Listen, Read, and Say 播放 Super E-Book，帶學生熟悉本課句型使用情境，並跟讀例句。 B. Ask and Answer 請學生看課本圖片，找一位同學，兩人一組進行口說問答練習。 【練習活動】 進行活動「記憶力大考驗」。 【彈性學習單元】 Go Bag 1.教師介紹 go bag 及內容物。	1	活動評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量 作業評量	【防災教育】 防 E5 不同災害發生時的適當避難行為。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			◎3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 ◎5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 ◎5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 ◎5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。			2.請學生說一說，家中是否有 go bag？放在哪裡？ 3.提醒 go bag 應放在可隨手拿到的地方，不宜放在衣櫃裡。 4.提醒學生每半年要檢查 go bag 裡的物品。 【指定作業】 請學生回家聽 CD/學生版 Super 電子書，複習本課單字與句型。			
十六	12/14∫12/20	Unit 4 Earthquake Drill	1-II-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 ◎1-II-3 能聽辨字詞是單音節或多音節，並辨識重音的音節。 ◎1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 ◎2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。	◎Ab-II-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 ◎Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。	1.能聽懂故事並朗讀本課故事內容。 2.能認真聽講並參與班級討論。 3.能完成故事順序的閱讀理解。	第二節 【暖身活動】 利用單字圖卡及字卡或 Super E-book 的單字閃卡，複習本單元單字和句型。 【故事教學活動】 1. Before Reading 播放 Super E-Book，簡單說明情境內容，鼓勵學生猜測故事內容。 2. While Reading 請學生看課本插圖，教師提問，引起學生學習興趣。帶學生讀本課故事，並指讀課本上的句子。 3. After Reading 播放 Super E-Book 請學生看課本，再聽一遍故事，教師引導學生進行角色扮演練習。 【故事教學活動】 1. Story Reading 請學生回想故事情境，教師播放 Super E-Book，請學生看課本，再次聆聽故事，教師引導學生以手指字認讀。 2. Read and Match 完成閱讀理解練習，全班共同檢核答案。 【指定作業】 請學生回家聽 CD/學生版 Super 電子書，跟讀故事對話。	1	活動評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量 作業評量	【防災教育】 防 E5 不同災害發生時的適當避難行為。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【閱讀素養教育】 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			◎5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 ◎5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 ◎5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。						
十七	12/21∫12/27	Unit 4 Earthquake Drill	1-II-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 ◎1-II-3 能聽辨字詞是單音節或多音節，並辨識重音的音節。 ◎1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 ◎2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 ◎5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 ◎5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 ◎5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。	◎Ab-II-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 ◎Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。	1.能樂於與班上同學進行口語練習。 2.能聽懂並應用本課生活用語：Give me a hand./Watch out!。 3.能聽懂並跟唱本課歌謠：Where’s the Cat?。	第三節 【暖身活動】 1.播放 Super E-Book，帶學生複習故事。 2.請學生分享地震演習或地震經驗。 【生活用語教學活動】 1.播放 Super E-Book，讓學生觀察頁面圖片，引導學生思考圖意。 2.教師說明日常生活用語的使用情境。 3.教師帶念數次，請學生想想其他可使用 Watch out!或 Give me a hand, please.的情境。 4.學生兩人一組練習對話，最後邀請幾組學生上臺演示。 5.請學生想想自身經驗，是否遇過可以使用本單元對話的情境。 【歌謠教學活動】 1.教師先帶學生朗讀歌詞，並簡單解釋歌詞的意思。 2.教師教導歌曲動作，逐句教唱，學生跟唱並表演動作。 3.播放 Super E-Book，讓學生跟唱。 4.教師唱問句，學生唱答句，接著交換唱。 5.將學生分成兩組，一組唱問句，一組唱答句。 【練習活動】 進行活動「看我抓到誰」。 【指定作業】 請學生回家聽 CD/學生版 Super 電子書，複習生活用語歌謠。	1	活動評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量 作業評量	【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
十八	12/28∫01/03	Unit 4 Earthquake Drill	1-II-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 ◎1-II-3 能聽辨字詞是單音節或多音節，並辨識重音的音節。 ◎1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 ◎2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 ◎5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 ◎5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 ◎5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。	◎Ab-II-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 ◎Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。	1.能聽辨短母音 u 及長母音 u_e 的差別。 2.能運用發音規則拼念單字。 3.能聽辨字詞是單音節或多音節。	第四節 【暖身活動】 【字母拼讀教學活動】 A. Read and Say 1.引導學生運用發音規則拼讀 cube, cute, duke。 2.請學生想想還有哪些長母音 u_e 的字？ 3.利用 Magic E 拼讀卡，帶學生練習短母音 u 和長母音 u_e 的發音差異。 4.播放 Super E-Book，讓學生跟念。 5.教師使用賓果板，請學生隨機寫上 Phonics 例字，進行 Bingo 活動。 B. Fun Rap 1.播放 Super E-Book，讓學生跟念。 2.將學生分成兩組，一組念短母音 u 的發音及例字，另一組念長母音 u_e 的發音及例字，反覆練習數次後再換組繼續念。 C. Let's Chant 1.播放 Super E-Book，讓學生跟念。 2.學生打節拍，教師速度可以加快或減慢增加學習樂趣。 3.將學生分成三組，一組負責念一句。 D. Listen and Circle 1.播放 Super E-Book，請學生聽辨短母音 u 或長母音 u_e 的單字。 2.檢核答案時，可請學生自行念出每題中兩個字，達到螺旋複習。 【練習活動】 進行活動「耳聰目明」。 【學習小提醒教學活動】 1.教師講解音節的概念。 2.請學生讀一讀本頁的問題。 3.教師播放音檔，請學生念單字，並跟著拍手數數看有幾個音節。 4.教師以學過的單字引導學生比較音節。 5.請學生完成 Syllable Sort，全班一起核對答案。 6.帶學生念讀重點歸納，加深學習成效。 【指定作業】 請學生回家聽 CD/學生版 Super 電子書，複習 Units 3～4 的單字及句型。	1	活動評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量 作業評量	【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。
十九	01/04∫01/10	Review 2	1-II-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 ◎1-II-4 能聽辨句子的語調。 ◎1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。	◎Ab-II-1 子音、母音及其組合。 ◎Ab-II-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 ◎Ac-II-1 簡易的教室用語。 ◎Ac-II-2 簡易的生活用語。	1.能熟練 Unit 3 字彙 book, eraser, marker, pen, pencil, ruler 與句型 Is this your pencil? Yes, it is./No, it's not.。 2.能熟練 Unit 4 字彙 in, on, under, box, chair, desk 與句型 Where's the eraser? It's under the chair.。	第一節 【暖身活動】 1.教師利用字卡與圖卡複習 Units 3～4 的單字。 2.教師隨機抽出一個字卡或圖卡，請學生個別或全班一起回答。 3.教師請學生用單字造句，例如：The pencil is in the box.。 【單字句型複習活動】 A. Listen and Mark "O" or "X" 1.教師請學生翻到課本，說一說圖意，確認學生知道對應的文具、位置單字。	1	活動評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量 作業評量	【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			◎1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-II-2 能念出英語的語音。 ◎2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 ◎2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 ◎5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 ◎5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 ◎5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-II-4 認真完成教師交代的作業。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。	Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。		2.播放 Super E-Book，請學生依聽到的內容，符合句意的畫“O”，不符合的畫“X”。 3 抽點學生答題或全班共同檢核答案。 【練習活動】 B. Read and Match 進行活動「文字偵探」。 【指定作業】 請學生回家聽 CD/Super E-Book，複習 Units 3～4 的單字和句型。			

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
二十	01/11∫01/17	Review 2	1-II-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 ◎1-II-4 能聽辨句子的語調。 ◎1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。 ◎1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-II-2 能念出英語的語音。 ◎2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 ◎2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 ◎5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 ◎5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 ◎5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。	◎Ab-II-1 子音、母音及其組合。 ◎Ab-II-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 ◎Ac-II-1 簡易的教室用語。 ◎Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。	能聽辨並拼讀短母音 o, u 及長母音 o_e, u_e 的字音及代表單字。	第二節 【暖身活動】 【字母拼讀複習活動】 1 教師隨機抽 Magic E 拼讀卡，帶學生快速複習 o_e, u_e 的發音及其代表單字。 2.教師帶學生念出課本上格子所有的單字。 3.將學生分成兩人一組。兩人猜拳，贏的人選一格念單字，並將雪花片放在格子上。 4.先將三個雪花片連成一線者獲勝。 【練習活動】 進行活動「一較長短」。 【指定作業】 請學生回家聽 CD/學生版 Super 電子書，複習 Unit 3、Unit 4 學過的單字、句型、字母組合的代表單字。	1	活動評量 課堂觀察 口語評量 作業評量	【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			6-II-4 認真完成教師交代的作業。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。						
二十一	01/18∫01/20	Get Ready	1-II-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 ◎1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 ◎2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 ◎5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 ◎5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 ◎5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 ◎9-II-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。	◎Ab-II-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 ◎Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。	1.能聽辨短母音 a 及長母音 a_e 的差別。 2.能運用發音規則拼念單字。 3.能聽懂英文數字 16～20 的念法。 4.能念出英文數字 16～20。	第一節 【暖身活動】 【字母拼讀教學活動】 A. Read and Say 1.引導學生運用發音規則拼讀 cape, mate, tape。 2.請學生想想還有哪些長母音 a_e 的字？ 3.利用 Magic E 拼讀卡，帶學生練習短母音 a 和長母音 a_e 的發音差異。 4.播放 Super E-Book，讓學生跟念。 5.教師使用賓果板，請學生隨機寫上 Phonics 例字，進行 Bingo 活動。 B. Fun Rap 1.播放 Super E-Book，讓學生跟念。 2.將學生分成兩組，一組念短母音 a 的發音及例字，另一組念長母音 a_e 的發音及例字，反覆練習數次後再換組繼續念。 C. Let's Chant 1.播放 Super E-Book，讓學生跟念。 2.學生打節拍，教師速度可以加快或減慢增加學習樂趣。 3.將學生分成三組，一組負責念一句。 D. Listen and Circle 1.播放 Super E-Book，請學生聽辨短母音 a 或長母音 a_e 的單字。 2.檢核答案時，可請學生自行念出每題中兩個字，達到螺旋複習。 【數字教學活動】 1.請學生翻開課本，教師播放 Super E-Book，請學生仔細聽數字。 2.教師帶領學生跟讀數字 11～20。 3.教師在黑板上寫下_____ minus _____ is_____.。 4.教師示範二數字相加減等於 16 的組合。 5.將學生分成五組，請各組說一個相加減等於 16 的組合，不可重複。 【練習活動】 進行活動「終極密碼」。 【指定作業】 請學生回家聽 CD/學生版 Super 電子書，複習數字。	1	活動評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量 作業評量	【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。

中山區大佳國小

下學期課程內涵

一、課程應融入 19 項議題，

海洋、品德、生命(含情緒教育、動物保護教育)、安全(含交通安全、水域安全、防墜安全、防災安全、食藥安全)、防災(高年級應融入 AED 相關教育)、戶外教育、性別平等、人權、環境、能源、家庭教育、法治、科技、資訊、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、國際教育、原住民族教育、全民國防教育。

二、跨領域課程，請在單元或主題，標註星號*

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
一	02/11∫02/14	Get Ready	1-II-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 ◎1-II-4 能聽辨句子的語調。 ◎1-II-5 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。 ◎1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 ◎2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 ◎5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的寫文字。 ◎5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。	Get Ready	1.能複習數字 10、15、20、25、30、40、50 的念法。 2.能熟悉數字 60、70、80、90、100 的念法。 2.能參與班級活動討論並回答教師的提問。	第一節 【暖身活動】 【數字教學活動】 1.教師將翻到課本第 10~11 頁，詢問學生 What are these?，引導並協助學生回答 They're sunflowers.。 2.手指向日葵、毛毛蟲、蝴蝶、太陽詢問數量 How many _____?，引導學生回答數字。 3.請學生一起數數 Let's count.，並加上名詞，如："◎1-2, two butterflies."，並請學生複誦，複習學過的數字。 4.教師根據課本圖片的向日葵成長圖詢問學生問題，如：從種子到發芽要幾天？引導學生說出各階段的數字。 5.教師可依據圖片提問，引導學生對圖片的好奇心，鼓勵程度較佳學生以英語完整句子回答問題，基礎級學生以簡答回答或用 中文輔助，表達意見。 (1)What is Boka doing? He is watering the sunflowers. (2)What is Jello doing? She is looking at the sunflowers. (3)What color is the flower? It's yellow. (4)What color is the seed? It's black and white. 【練習活動】 進行活動「數字炸彈」。 【指定作業】 請學生回家聽 CD/Super 電子書，複習數字。 【數字教學活動】 1.教師複習 10,20,30,40, 50 的說法，並教導 60,70,80,90,100 的說法，讓學生多練習幾次。 2.15,25,35,45,55,65,75,85,95 這些數字寫 在黑板上，再讓學生多練習幾次。 3.請學生以跳和拍手的方式表示數字，跳一下代表 10、拍一下代表 1，所以教師如果說 65，就要跳 6 下、拍 5 下。 4.可請學生兩兩面對面，較容易看出誰做錯動作。 5.最後請學生以接力的方式說出數字 1~100。 【練習活動】 進行活動「饒舌王大賽」。 【指定作業】 請學生回家聽 CD/Super 電子書，複習數字。	1	活動評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量 作業評量	【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 【環境教育】 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			◎5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-II-4 認真完成老師交代的作業。						
二	02/15∫02/21	Unit 1 A Dollhouse for Jello	1-II-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 ◎1-II-4 能聽辨句子的語調。 ◎1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 ◎1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-II-2 能念出英語的語音。 ◎2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 ◎2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 ◎5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。	Unit 1 A Dollhouse for Jello	1.能熟練本課字彙 bathroom,bedroom,kitchen, dining room,living room。 2.能聽懂並能應用本課主要句型： Where are you? I’m in the bedroom. Where’s Kevin? He’s in the dining room. Where’s Mom? She’s in the living room.。 3.能運用本課單字、句型詢問所在房間。 4. 能樂於與班上同學進行口語練習。	第一節 【暖身活動】 【單字教學】 A. Listen and Say 先由聽的方式讓學生熟悉主題單字並跟著說出單字。 B. Listen and Number 根據錄音內容，將聽到的單字依序編號。 【練習活動】 進行活動「快速配對」。 【延伸教學活動】 Save the Energy 1.教師利用教室的燈具開關，實際示範 turn on / turn off 的動作。 2.引導學生觀察，教室中還有哪些電器可以 turn on / turn off？ 3.請學生想想，除了電，還有什麼能源需隨手關閉？ 4.帶領學生認識本頁上方的四個圖示和單字。 5.引導學生討論，還有哪些節能的小撇步？What else can we do to save the energy? 【句型教學活動】 A.Listen,Read and Say 帶領學生念本單元句子 Where are you? I’m in the kitchen. Where’s he / she? He’s / She’s in the kitchen.。 B.Ask and Answer 透過活動式口語練習，熟練本課句型。 【練習活動】 進行活動「The Winner The Writer」。 【彈性學習單元】 Welcome to Our RV Home 1.請學生觀察休旅車內部圖，找出五個房間的位置 2.引導討論 RV 的優缺點。 3.教師事先列印 RV 的平面圖（共五款），小組討論選出一個最喜歡的設計，並說明原因以及想要如何布置。RV 平面圖:https://bit.ly/2UaQUX8 【指定作業】	1	活動評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量 作業評量	【環境教育】 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。 【能源教育】 能 E2 了解節約能源的重要。 能 E8 於家庭、校園生活實踐節能減碳的行動。 【環境教育】 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			◎5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 ◎5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂建議活動。 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-II-4 認真完成教師交代的作業。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 ◎9-II-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。			請學生回家聽 CD/學生版 Super 電子書，複習本單元單字與句型。			
三	02/22∫02/28	Unit 1 A Dollhouse for Jello	1-II-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 ◎1-II-4 能聽辨句子的語調。 ◎1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 ◎1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-II-2 能念出英語的語音。 ◎2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 ◎2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。	Unit 1 A Dollhouse for Jello	1.能聽懂故事並朗讀本課故事內容。 2.能認真聽講並參與班級討論。 3.能完成故事後的閱讀理解。	第二節 【暖身活動】 【故事教學活動】 1.Before Reading 播放 Super E-Book，簡單說明情境內容，鼓勵學生說說看故事內容。 2.While Reading 請學生看課本插圖，教師播放課文動畫或提問相關問題，引起學生學習興趣。 3.After Reading 學生熟悉故事對話內容後，教師再指導學生進行角色扮演活動。 4.Look and Match 完成閱讀理解練習，全班共同檢核答案。 【指定作業】 請學生回家聽 CD/學生版 Super 電子書跟讀本課故事。 【故事教學活動】 1.播放 CD/Super E-Book，讓學生跟著複習課文內容。 2.請學生分別扮演課中角色，當 CD/Super E-Book 中輪到所扮演角色說話時，該生須揮手。 3.教師先讓學生聽 CD/Super E-Book 課文跟讀部分，請學生跟著 CD/Super E-Book，每句念一次。 4.請學生依照 CD/Super E-Book 及故事圖片提示，看著課文練習對話。 5.請學生出來表演。 【指定作業】 請學生回家聽 CD/學生版 Super 電子書，跟讀故事對話。	1	活動評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量 作業評量	【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 【環境教育】 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 ◎5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 ◎5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 ◎5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂建議活動。 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-II-4 認真完成教師交代的作業。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 ◎9-II-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。						
四	03/01∫03/07	Unit 1 A Dollhouse for Jello	1-II-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 ◎1-II-4 能聽辨句子的語調。 ◎1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 ◎1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-II-2 能念出英語的語音。 ◎2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。	Unit 1 A Dollhouse for Jello	1.能樂於與班上同學進行口語練習。 2.能聽懂並應用本課生活用語：This is for you. Cool! 3.能聽懂並跟唱本課歌謠：Where's Boka?	第三節 【暖身活動】 【生活用語教學活動】 1.教師播放 CD/Super E-Book，讓學生聆聽對話內容。 2.請學生看著圖片，嘗試說出故事的主要意思。 3.帶領學生念出圖片中的句子，並討論可加哪些簡單的動作。 4.請學生說說這兩個句子可在什麼時候用上，再歸納兩句的使用時機。 【Act It Out】 1.請學生兩兩一組練習對話。 2.徵求自願組別演出完整情境劇。 【指定作業】 請學生回家聽 CD/學生版 Super 電子書，跟讀生活用語對話。 【歌謠教學活動】 1.教師先帶學生朗讀歌詞，並簡單解釋歌詞的意思。 2.教師教導歌曲動作，逐句教唱，學生跟唱並表演動作。 3.播放 Super E-Book，讓學生跟唱。	1	活動評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量 作業評量	【品德教育】 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E6 同理分享。 【家庭教育】 家 E1 了解家庭的意義與功能。 家 E2 了解家庭組成與型態的多樣性。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			◎2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 ◎5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 ◎5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 ◎5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂建議活動。 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-II-4 認真完成教師交代的作業。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 ◎9-II-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。			4.教師引導學生根據圖意代換練習。 【練習活動】 進行活動「請你跟我這樣唱」。 【指定作業】 請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書，複習生活用語及歌謠。			
五	03/08∫03/14	Unit 1 A Dollhouse for Jello	1-II-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 ◎1-II-4 能聽辨句子的語調。 ◎1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。	Unit 1 A Dollhouse for Jello	1.能熟悉有聲 th 和無聲 th 的字音及其代表單字。 2.能運用發音規則拼念單字	第四節 【暖身活動】 【字母拼讀教學活動】 A. Read and Say 1.學習有聲 th 和無聲 th 的發音及例字。 2.進行分組合作學習任務。 B.Let's Chant 教師播放 CD/Super E-Book，帶領學生練習念讀字母拼讀韻文。 C.Listen and Circle 教師播放 CD/Super E-Book，請學生依聽到的例字，圈選正確的答案。	1	活動評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量 作業評量	【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 【家庭教育】 家 E1 了解家庭的意義與功能。 家 E2 了解家

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			◎1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-II-2 能念出英語的語音。 ◎2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 ◎2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 ◎5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 ◎5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 ◎5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂建議活動。 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-II-4 認真完成教師交代的作業。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 ◎9-II-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。			【練習活動】 進行活動「我擦我擦我擦擦擦」。 【指定作業】 請學生回家聽 CD/學生版 Super 電子書，複習每個字母拼讀及其代表單字。 【字母拼讀複習活動】 1.帶學生複習有聲 th 和無聲 th 的字母發音及發音例字。 2.教師播放 CD/Super E-Book，帶領學生練習念讀字母拼讀韻文，每次可用不同節奏帶念。 【Learn with Boka】 1.學會判斷要用哪個疑問詞。 2.請學生完成 Read and Write，寫出正確的答案，全班一起核對答案。 【指定作業】 請學生回家聽 CD/Super 電子書，複習有聲 th 與無聲 th 的發音和代表單字，並複習本課的 Learn with Boka。			庭組成與型態的多樣性。

中山區大佳國小

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
六	03/15∫03/21	Unit 2 A Video Call from Boka	1-II-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 ◎1-II-4 能聽辨句子的語調。 ◎1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 ◎1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-II-2 能念出英語的語音。 ◎2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 ◎2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 ◎5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 ◎5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 ◎5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂建議活動。 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。	Unit 2 A Video Call from Boka	1.能熟練本課字彙 cooking, eating, sleeping, writing, running, reading。 2.能聽懂並能應用本課主要句型：What are you doing? I’m reading. What's he doing? He’s sleeping. What's she doing? She’s eating. 3.能運用本課單字、句型詢問正在做的事。 4.能樂於與班上同學進行口語練習及活動。	第一節 【暖身活動】 【單字教學】 A.Listen and Say 先由聽的方式讓學生熟悉主題單字並跟著說出單字。 B.Listen and Number 根據錄音內容，將聽到的單字依序編號。 【練習活動】 進行活動「記憶大考驗」。 【延伸教學活動】 Be Safe 1.請學生看看三組情境，舉手投票選出最危險的情境。 2.先複習第二冊的單字，再將學生分組或兩人一組討論，從本課以及複習的單字中，做出三個危險的組合。 3.引導學生討論 Is it okay to do more than one thing at a time?，說明專心的重要性。 【句型教學活動】 A.Listen,Read and Say 帶領學生念本單元句子 What are you doing? I’m reading. What's he / she doing? He’s / She’s eating.。 B.Look and Guess 透過活動式口語練習，熟練本課句型。 【練習活動】 進行活動「人事時地物」。 【彈性學習單元】 This Is the Way We Eat 1.請學生說一說，生活中會用到哪些餐具？ 2.介紹印度的用餐禮儀。 2.說明韓國筷子與中式筷子的不同。 3.介紹使用刀叉的正確方式。 【指定作業】 請學生回家聽 CD/學生版 Super 電子書，複習本單元單字與句型。	1	活動評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量 作業評量	【安全教育】 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 【國際教育】 國 E5 發展學習不同文化的意願。 【多元文化】 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【家庭教育】 家 E1 了解家庭的意義與功能。 家 E2 了解家庭組成與型態的多樣性。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			6-II-4 認真完成教師交代的作業。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 ◎9-II-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。						
七	03/22∫03/28	Unit 2 A Video Call from Boka	1-II-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 ◎1-II-4 能聽辨句子的語調。 ◎1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 ◎1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-II-2 能念出英語的語音。 ◎2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 ◎2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 ◎5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 ◎5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 ◎5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字	Unit 2 A Video Call from Boka	1.能聽懂故事並朗讀本課故事內容。 2.能認真聽講並參與班級討論。 3.能完成故事後的閱讀理解。	第二節 【暖身活動】 【故事教學活動】 1.Before Reading 播放 Super E-Book，簡單說明情境內容，鼓勵學生說說看故事內容。 2.While Reading 請學生看課本插圖，教師播放課文動畫或提問相關問題，引起學生學習興趣。 3.After Reading 學生熟悉故事對話內容後，教師再指導學生進行角色扮演活動。 4.Look and Match 完成閱讀理解練習，全班共同檢核答案。 【指定作業】 請學生回家聽 CD/學生版 Super 電子書跟讀本課故事。 【故事教學活動】 1.播放 CD/Super E-Book，讓學生跟著複習課文內容。 2.請學生分別扮演課中角色，當 CD/Super E-Book 中輪到所扮演角色說話時，該生須揮手。 3.教師先讓學生聽 CD/Super E-Book 課文跟讀部分，請學生跟著 CD/Super E-Book，每句念一次。 4.請學生依照 CD/Super E-Book 及故事圖片提示，看著課文練習對話。 5.請學生出來表演。 【指定作業】 請學生回家聽 CD/學生版 Super 電子書，跟讀故事對話。	1	活動評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量 作業評量	【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 【戶外教育】 戶 E6 學生參與校園的環境服務、處室的服務。 【安全教育】 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E5 了解日常生活危害安全的事件。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			詞。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂建議活動。 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-II-4 認真完成教師交代的作業。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 ◎9-II-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。						
八	03/29∫04/04	Unit 2 A Video Call from Boka	1-II-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 ◎1-II-4 能聽辨句子的語調。 ◎1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 ◎1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-II-2 能念出英語的語音。 ◎2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 ◎2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。	Unit 2 A Video Call from Boka	1.能樂於與班上同學進行口語練習。 2.能聽懂並應用本課生活用語： I'm done. Me, too. 3.能聽懂並跟唱本課歌謠： What Are You Doing?	第三節 【暖身活動】 【生活用語教學活動】 1.教師播放 CD/Super E-Book，讓學生聆聽對話內容。 2.請學生看著圖片，嘗試說出故事的主要意思。 3.帶領學生念出圖片 中的句子，並討論可加哪些簡單的動作。 4.請學生說說這兩個句子可在什麼時候用上，再歸納兩句的使用時機。 【Act It Out】 1.請學生兩兩一組練習對話。 2.徵求自願組別演出完整情境劇。 【指定作業】 請學生回家聽 CD/學生版 Super 電子書，跟讀生活用語對話。 【歌謠教學活動】 1.教師先帶學生朗讀歌詞，並簡單解釋歌詞的意思。 2.教師教導歌曲動作，逐句教唱，學生跟唱並表演動作。 3.播放 Super E-Book，讓學生跟唱。 4.教師引導學生根據圖意代換練習。 【練習活動】 進行活動「唱跳大集合」。 【指定作業】 請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書，複習生活用語及歌謠。	1	活動評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量 作業評量	【品德教育】 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E6 同理分享。 【戶外教育】 戶 E6 學生參與校園的環境服務、處室的服務。 【安全教育】 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E5 了解日常生活危害安全的事件。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			◎5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 ◎5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 ◎5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂建議活動。 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-II-4 認真完成教師交代的作業。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 ◎9-II-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。						
九	04/05∫04/11	Unit 2 A Video Call from Boka	1-II-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 ◎1-II-4 能聽辨句子的語調。 ◎1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 ◎1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-II-2 能念出英語的語音。 ◎2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 ◎2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。	Unit 2 A Video Call from Boka	1.能熟悉複合子音 ng, nk 的字音及其代表單字。 2.能運用發音規則拼念單字。	第四節 【暖身活動】 【字母拼讀教學活動】 A. Read and Say 1.學習 ng 和 nk 的發音及例字。 2.進行分組合作學習任務。 B.Let's Chant 教師播放 CD/Super E-Book，帶領學生練習念讀字母拼讀韻文。 C.Listen and Circle 教師播放 CD/Super E-Book，請學生依聽到的例字，圈選正確的答案。 【練習活動】 進行活動「Bingo」。 【指定作業】 請學生回家聽 CD/學生版 Super 電子書，複習每個字母拼讀及其代表單字。 【字母拼讀複習活動】 1.帶學生複習 ng 和 nk 的字母發音及發音例字。 2.教師播放 CD/Super E-Book，帶領學生練習念讀字母拼讀韻文，每次可用不同節奏帶念。 【Learn with Boka】 1.學會動作加 ing 的三種變化。	1	活動評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量 作業評量	【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 【戶外教育】 戶 E6 學生參與校園的環境服務、處室的服務。 【安全教育】 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E5 了解日常生活危害安全的事件。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			◎3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 ◎5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 ◎5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 ◎5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂建議活動。 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-II-4 認真完成教師交代的作業。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 ◎9-II-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。			2.請學生完成 Read and Write，寫出正確的答案，全班一起核對答案。 【指定作業】 請學生回家聽 CD/Super 電子書，複習 ng 和 nk 的發音和代表單字，並複習本課的 Learn with Boka。			
十	04/12∫04/18	Review 1	1-II-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 ◎1-II-4 能聽辨句子的語調。 ◎1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 ◎1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-II-2 能念出英語的語音。	Review 1	1.能詢問及回答家人或自己所在的房間。 2.能詢問及回答他人或自己正在做的事。 3.能熟練 Unit1 字彙 bathroom, bedroom, kitchen, dining room, living room 與句型 Where are you? I'm in the bedroom. / Where's Kevin? He's in the dining room. / Where's Mom? She's in the living room.。	第一節 【暖身活動】 【單字句型複習活動】 A.Listen and Number 1.學生翻到課本第 43 頁，教師帶念人物的稱呼，確認學生知道對應的單字。 2.播放 Super E-Book，學生依聽到的內容順序，將數字填入方框內。 3.教師抽一位學生回答問題以檢討答案，全班複述正確答案。 【練習活動】 B. Play and Say 透過活動式口語練習，熟練 Units 1～2 的句型。 【練習活動】 進行活動「誰先回原點」。 【指定作業】	1	活動評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量 作業評量	【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 【性別平等教育】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			◎2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 ◎2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 ◎5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 ◎5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂建議活動。 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-II-4 認真完成教師交代的作業。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。		4.能熟練 Unit2 字彙 cooking, eating, sleeping, writing, running, reading 與句型 What are you doing? I'm reading. / What's he doing? He's sleeping. / What's she doing? She's eating.。 5.能辨識、念讀無聲 th、有聲 th，ng,nk 發音規則並能運用字母拼讀法拼念例字。	請學生回家聽 CD / Super E-Book，複習 Units 1～2 的單字及句型。 教師隨機抽字母拼讀單字卡帶學生快速複習 Get Ready ~ Unit 2 的發音與代表例字。 【字母拼讀複習活動】 C.Say and Score 1.教師帶領學生複習無聲 th、有聲 th、ng, nk 的發音。 2.播放 Super E-Book，帶領學生念出每個活動格中的發音字。 3.教師和一位學生示範活動進行方式。 【練習活動】 進行活動「Collecting Coins」。 【指定作業】 請學生回家聽 CD / Super E-Book，複習 Get Ready ~ Unit 2 的發音與代表例字。			【安全教育】 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E5 了解日常生活危害安全的事件。 【性別平等教育】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。
十一	04/19∫04/25	Unit 3 Let's Have Lunch!	1-II-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 ◎1-II-4 能聽辨句子的語調。 ◎1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 ◎1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。	Unit 3 Let's Have Lunch!	1.能熟練本課字彙 a hamburger, two hamburgers, a hot dog, two hot dogs, milk, juice, water, ice cream。 2.能聽懂並能應用本課主要句型： What do you want for lunch? I want a hot dog. I want two hamburgers. I want some juice.	第一節 【暖身活動】 【單字教學】 A. Listen and Say 先由聽的方式讓學生熟悉主題單字並跟著說出單字。 B. Listen and Number 根據錄音內容，將聽到的單字依序編號。 【練習活動】 進行活動「眼明手快」。 【延伸教學活動】 Self-ordering Kiosk 1.教師示範 Kiosk 的發音。	1	活動評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量 作業評量	【科技教育】 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 【性別平等教育】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			◎2-II-2 能念出英語的語音。 ◎2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 ◎2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 ◎5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 ◎5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 ◎5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂建議活動。 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-II-4 認真完成教師交代的作業。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 ◎9-II-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。		3.能運用本課單字、句型詢問想吃的食物。 4.能樂於與班上同學進行口語練習及活動。	2.說明 Kiosk 的原意是小亭子、涼亭、小書報攤，後來演變為互動服務機臺。 3.現代的 Kiosk 則是：(1)採用觸控式螢幕 touchscreen、(2)搭配多媒體介面 multi-media surface、(3)提供互動式的服務 interactive service。 4.請學生想一想，生活中有那些地方可以看到這種機器？ 5.利用 Super E-Book 的模擬 Kiosk，讓學生體驗使用 Kiosk 點餐。 【句型教學活動】 A.Listen,Read and Say 帶領學生念本單元句子 What do you want for lunch? I want two hamburgers. B. Look and Say 1.學生兩人一組，互相以課本上的圖片 進行 問答練習。 參考解答：What do you want for lunch? I want two hot dogs.。 【練習活動】 進行活動「我是銷售王」。 【彈性學習單元】 Tips to Reduce Food Waste 1.介紹單字 waste。每個人每天都要進食，如果不留意的話，很容易造成浪費。2.問學生以下問題：Do you like your school lunch? 【指定作業】 請學生回家聽 CD/學生版 Super 電子書，複習本單元單字與句型。			

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
十二	04/26∫05/02	Unit 3 Let's Have Lunch!	1-II-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 ◎1-II-4 能聽辨句子的語調。 ◎1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 ◎1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-II-2 能念出英語的語音。 ◎2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 ◎2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 ◎5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 ◎5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 ◎5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂建議活動。 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。	Unit 3 Let's Have Lunch!	1.能聽懂故事並朗讀本課故事內容。 2.能認真聽講並參與班級討論。 3.能完成故事後的閱讀理解。	第二節 【暖身活動】 【故事教學活動】 1.Before Reading 播放 Super E-Book，簡單說明情境內容，鼓勵學生說說看故事內容。 2.While Reading 請學生看課本插圖，教師播放課文動畫或提問相關問題，引起學生學習興趣。 3.After Reading 學生熟悉故事對話內容後，教師再指導學生進行角色扮演活動。 4.Look and Match 完成閱讀理解練習，全班共同檢核答案。 【指定作業】 請學生回家聽 CD/學生版 Super 電子書跟讀本課故事。 【故事教學活動】 1.播放 CD/Super E-Book，讓學生跟著複習課文內容。 2.請學生分別扮演課中角色，當 CD/Super E-Book 中輪到所扮演角色說話時，該生須揮手。 3.教師先讓學生聽 CD/Super E-Book 課文跟讀部分，請學生跟著 CD/Super E-Book，每句念一次。 4.請學生依照 CD/Super E-Book 及故事圖片提示，看著課文練習對話。 5.請學生出來表演。 【指定作業】 請學生回家聽 CD/學生版 Super 電子書，跟讀故事對話。	1	活動評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量 作業評量	【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 【性別平等教育】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			6-II-4 認真完成教師交代的作業。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 ◎9-II-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。						
十三	05/03∫05/09	Unit 3 Let's Have Lunch!	1-II-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 ◎1-II-4 能聽辨句子的語調。 ◎1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 ◎1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-II-2 能念出英語的語音。 ◎2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 ◎2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 ◎5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 ◎5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。	Unit 3 Let's Have Lunch!	1.能樂於與班上同學進行口語練習。 2.能聽懂並應用本課生活用語：Good idea! How about you? 3.能聽懂並跟唱本課歌謠：What Do You Want for Lunch?	第三節 【暖身活動】 【生活用語教學活動】 1.教師播放 CD/Super E-Book，讓學生聆聽對話內容。 2.請學生看著圖片，嘗試說出故事的主要意思。 3.帶領學生念出圖片中的句子，並討論可加哪些簡單的動作。 4.請學生說說這兩個句子可在什麼時候用上，再歸納兩句的使用時機。 【Act It Out】 1.請學生兩兩一組練習對話。 2.徵求自願組別演出完整情境劇。 【指定作業】 請學生回家聽 CD/學生版 Super 電子書，跟讀生活用語對話。 【歌謠教學活動】 1.教師先帶學生朗讀歌詞，並簡單解釋歌詞的意思。 2.教師教導歌曲動作，逐句教唱，學生跟唱並表演動作。 3.播放 Super E-Book，讓學生跟唱。 4.教師引導學生根據圖意代換練習。 【練習活動】 進行活動「街頭採訪」。 【指定作業】 請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書，複習生活用語及歌謠。	1	活動評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量 作業評量	【品德教育】 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E6 同理分享。 【性別平等教育】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			◎5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂建議活動。 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-II-4 認真完成教師交代的作業。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 ◎9-II-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。						
十四	05/10∫05/16	Unit 3 Let's Have Lunch!	1-II-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 ◎1-II-4 能聽辨句子的語調。 ◎1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 ◎1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-II-2 能念出英語的語音。 ◎2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 ◎2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。	Unit 3 Let's Have Lunch!	1.能熟悉複合子音 wh, ph 的字音及其代表單字。 2.能運用發音規則拼念單字。	第四節 【暖身活動】 【字母拼讀教學活動】 A. Read and Say 1.學習 wh, ph 的發音及例字。 2.進行分組合作學習任務。 B.Let's Chant 教師播放 CD/Super E-Book，帶領學生練習念讀字母拼讀韻文。 C.Listen and Circle 教師播放 CD/Super E-Book，請學生依聽到的例字，圈選正確的答案。 【練習活動】 進行活動「耳聰目明」。 【指定作業】 請學生回家聽 CD/學生版 Super 電子書，複習每個字母拼讀及其代表單字。 【字母拼讀複習活動】 1.帶學生複習 wh 和 ph 的字母發音及發音例字。 2.教師播放 CD/Super E-Book，帶領學生練習念讀字母拼讀韻文，每次可用不同節奏帶念。 【Learn with Boka】 1.學會可數名詞的物品單字後面加一個 s。 2.請學生完成 Read and Write，寫出正確的答案，全班一起核對答案。 【指定作業】 請學生回家聽 CD/Super 電子書，複習 wh 與 ph 的發音和代表單字，並複習本課的 Learn with Boka。	1	活動評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量 作業評量	【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 ◎5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 ◎5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 ◎5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂建議活動。 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-II-4 認真完成教師交代的作業。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 ◎9-II-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。						
十五	05/17∫05/23	Unit 4 At the Zoo	1-II-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 ◎1-II-4 能聽辨句子的語調。 ◎1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 ◎1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-II-2 能念出英語的語音。 ◎2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。	Unit 4 At the Zoo	1.能熟練本課字彙 bears, lions, monkeys, tigers, zebras。 2.能聽懂並能應用本課主要句型：Do you like bears? Yes, I do. / No, I don't. 3.能運用本課單字、句型詢問喜歡的動物。 4.能樂於與班上同學進行口語練習及活動。	第一節 【暖身活動】 【單字教學】 A. Listen and Say 先由聽的方式讓學生熟悉主題單字並跟著說出單字。 B. Listen and Number 根據錄音內容，將聽到的單字依序編號。 【練習活動】 進行活動「野性的呼喚」。 【延伸教學活動】 Animal Homes 1.教師請學生觀察兩種地形的圖片，說說看有哪些不同？兩個地形的動物，有沒 有重複的？ 2.介紹兩種地形的單字：grassland, forest，並補充 grassland 是 grass（草）和 land（土地）的複合字。 3.Facts about grasslands 4.Facts about forest 【句型教學活動】 A.Listen,Read and Say 帶領學生念本單元句子 Do you like tigers? Yes, I do. / No, I don't.。	1	活動評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量 作業評量	【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			◎2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 ◎5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 ◎5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 ◎5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂建議活動。 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-II-4 認真完成教師交代的作業。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 ◎9-II-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。			B. Ask and Check 學生兩人一組，先在自己的欄位作答，並以 I like lions.句型說給旁邊的同學聽。教師可視學生程度加入 I don't like lions.的句型。 【練習活動】 進行活動「默契大考驗」。 【彈性學習單元】 1.帶領學生認識單字 feed, touch, shout。 2.請學生說一說這三個規定的原因。 3.近來越來越多地方禁止餵食野鳥，請學生說說原因為何。 4.小組討論，參觀動物園時，除了本課提出的三個注意事項，還有哪些 Do's and Don'ts。 【指定作業】 請學生回家聽 CD/學生版 Super 電子書，複習本單元單字與句型。			
十六	05/24∫05/30	Unit 4 At the Zoo	1-II-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 ◎1-II-4 能聽辨句子的語調。 ◎1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。	Unit 4 At the Zoo	1.能聽懂故事並朗讀本課故事內容。 2.能認真聽講並參與班級討論。 3.能完成故事後的閱讀理解。	第二節 【暖身活動】 【故事教學活動】 1.Before Reading 播放 Super E-Book，簡單說明情境內容，鼓勵學生說說看故事內容。 2.While Reading 請學生看課本插圖，教師播放課文動畫或提問相關問題，引起學生學習興趣。 3.After Reading 學生熟悉故事對話內容後，教師再指導學生進行角色扮演活動。 4.Look and Match	1	活動評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量 作業評量	【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			◎1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-II-2 能念出英語的語音。 ◎2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 ◎2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 ◎5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 ◎5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 ◎5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂建議活動。 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-II-4 認真完成教師交代的作業。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 ◎9-II-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。			完成閱讀理解練習，全班共同檢核答案。 【指定作業】 請學生回家聽 CD/學生版 Super 電子書跟讀本課故事。 【故事教學活動】 1.播放 CD/Super E-Book，讓學生跟著複習課文內容。 2.請學生分別扮演課中角色，當 CD/Super E-Book 中輪到所扮演角色說話時，該生須揮手。 3.教師先讓學生聽 CD/Super E-Book 課文跟讀部分，請學生跟著 CD/Super E-Book，每句念一次。 4.請學生依照 CD/Super E-Book 及故事圖片提示，看著課文練習對話。 5.請學生出來表演。 【指定作業】 請學生回家聽 CD/學生版 Super 電子書，跟讀故事對話。			

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
十七	05/31∫06/06	Unit 4 At the Zoo	1-II-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 ◎1-II-4 能聽辨句子的語調。 ◎1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 ◎1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-II-2 能念出英語的語音。 ◎2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 ◎2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 ◎5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 ◎5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 ◎5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂建議活動。 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。	Unit 4 At the Zoo	1.能樂於與班上同學進行口語練習。 2.能聽懂並應用本課生活用語：Have fun! Help! 3.能聽懂並跟唱本課歌謠：Do You Like Tigers?	第三節 【暖身活動】 【生活用語教學活動】 1.教師播放 CD/Super E-Book，讓學生聆聽對話內容。 2.請學生看著圖片，嘗試說出故事的主要意思。 3.帶領學生念出圖片中的句子，並討論可加哪些簡單的動作。 4.請學生說說這兩個句子可在什麼時候用上，再歸納兩句的使用時機。 【Act It Out】 1.請學生兩兩一組練習對話。 2.徵求自願組別演出完整情境劇。 【指定作業】 請學生回家聽 CD/學生版 Super 電子書，跟讀生活用語對話。 【歌謠教學活動】 1.教師先帶學生朗讀歌詞，並簡單解釋歌詞的意思。 2.教師教導歌曲動作，逐句教唱，學生跟唱並表演動作。 3.播放 Super E-Book，讓學生跟唱。 4.教師引導學生根據圖意代換練習。 【練習活動】 進行活動「動物模仿 yoga」。 【指定作業】 請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書，複習生活用語及歌謠。	1	活動評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量 作業評量	【品德教育】 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E6 同理分享。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			6-II-4 認真完成教師交代的作業。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 ◎9-II-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。						
十八	06/07∫06/13	Culture & Festivals: Dragon Boat Festival	1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 ◎2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 ◎5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂建議活動。 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 ◎8-II-2 能了解課堂中所介紹的國內主要節慶習俗。	Culture & Festivals: Dragon Boat Festival	1.能認識端午節的習俗。 2.能說出與端午節相關的字彙與用語。 3.能聽懂並了解本課課文。 4.能聽懂並跟唱本課韻文。	第一節 【暖身活動】 1.請學生看圖片，猜猜這是什麼節慶。 2.教師可簡單說明端午節的由來。 【單字教學活動】 A.Listen and Say 教師帶念節慶單字。 B.Listen and Number 1.教師播放 E-book，學生根據聽到的單字順序，在大圖中標出數字。 2.教師抽點學生，或全班一起核對答案。 【練習活動】 進行活動「眼明手快耳朵靈」。 【指定作業】 請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書，跟讀單字。 【故事教學活動】 1.播放 Super E-Book 聆聽一次故事。 2.學生看課本圖，教師可依據圖示，提出相關問題： (1)How many sachets are there? Four. (2)What shapes of sachets are they? They are fish, bear, rabbit and bird sachets. 3.再次播放教師用電子書，請學生跟讀並指讀全部的故事內容。 4.播放教師用電子書，請學生選擇想扮演的角色，將故事中的句子念出來。 【韻文教學活動】 播放 E- Book，帶學生念韻文句子、了解句意，再請學生跟念。 【練習活動】 進行活動「全神貫注」。 【指定作業】 請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書，複習本課內容。	1	活動評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量 作業評量	【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。
十九	06/14∫06/20	Unit 4 At the Zoo	1-II-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 ◎1-II-4 能聽辨句子的語調。 ◎1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。	Unit 4 At the Zoo	1.能熟悉複合子音 sh, ch 的字音及其代表單字。 2.能運用發音規則拼念單字。	第四節 【暖身活動】 【字母拼讀教學活動】 A. Read and Say 1.學習 sh, ch 的發音及例字。 2.進行分組合作學習任務。 B.Let's Chant 教師播放 CD/Super E-Book，帶領學生練習念讀字母拼讀韻文。	1	活動評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量 作業評量	【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			◎1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 ◎1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-II-2 能念出英語的語音。 ◎2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 ◎2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 ◎5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 ◎5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 ◎5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂建議活動。 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-II-4 認真完成教師交代的作業。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 ◎9-II-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。			C.Listen and Circle 教師播放 CD/Super E-Book，請學生依聽到的例字，圈選正確的答案。 【練習活動】 進行活動「考古學家」。 【指定作業】 請學生回家聽 CD/學生版 Super 電子書，複習每個字母拼讀及其代表單字。 【字母拼讀複習活動】 1.帶學生複習 sh 和 ch 的字母發音及發音例字。 2.教師播放 CD/Super E-Book，帶領學生練習念讀字母拼讀韻文，每次可用不同節奏帶念。 【Learn with Boka】 1.學會可數名詞的物品單字後面加一個 s。 2.請學生完成 Read and Circle，寫出正確的答案，全班一起核對答案。 【指定作業】 請學生回家聽 CD/Super 電子書，複習 sh 與 ch 的發音和代表單字，並複習本課的 Learn with Boka。			

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
二十	06/21∫06/27	Review 2	1-II-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 1-II-4 能聽辨句子的語調。 ◎1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 ◎1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-II-2 能念出英語的語音。 ◎2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 ◎2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 ◎5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 ◎5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂建議活動。 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-II-4 認真完成教師交代的作業。	Review 2	1.能詢問他人想吃的食物並回應他人的詢問。 2.能詢問他人喜歡的動物並回應他人的詢問。 3.能熟練 Unit 3 字彙 a hamburger, two hamburgers, a hot dog, two hot dogs, milk, juice, water, ice cream 與句型 What do you want for lunch? I want a hot dog. / I want two hamburgers. / I want some juice.。 4.能熟練 Unit4 字彙 bears, lions, monkeys, tigers, zebras 與句型 Do you like bears? Yes, I do. / No, I don't.。 5.能辨識、念讀 wh, ph、ch, sh 發音規則並能運用字母拼讀法拼念例字。	第一節 【暖身活動】 【單字句型複習活動】 A.Listen and Number 1.學生翻到課本第 75 頁，教師帶念食物及動物名稱，確認學生知道對應的單字。 2.學生依聽到的內容順序，將數字填入方框內。 3.教師抽一位學生回答問題來檢討答案，全班複述正確答案。 【練習活動】 B.Read and Match 1.請學生兩人一組，一人念出問題，另一人找出對應的圖片並覆誦。 2.全班一起核對答案。 【練習活動】 進行活動「眼明手快耳朵靈」。 【指定作業】 請學生回家聽 CD / Super E-Book，複習 Units3～4 的單字及句型。 【字母拼讀複習活動】 C.Spin, and Say 1.教師帶領學生複習 wh, ph、ch, sh 的發音。 2.播放 Super E-Book，帶領學生拼念每個活動格中的發音字。 3.教師和一位學生示範活動進行方式。 【練習活動】 進行活動「氣球樂園」。 【指定作業】 請學生回家聽 CD / Super E-Book，複習 Units3～4 的發音與代表例字。	1	活動評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量 作業評量	【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。						
二十一	06/28∫06/30	Get Ready	1-II-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 ◎1-II-4 能聽辨句子的語調。 ◎1-II-5 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。 ◎1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 ◎2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 ◎5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的寫文字。 ◎5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 ◎5-II-4 能運用所學的字	Get Ready	1.能複習數字 10、15、20、25、30、40、50 的念法。 2.能熟悉數字 60、70、80、90、100 的念法。 2.能參與班級活動討論並回答教師的提問。	第一節 【暖身活動】 【數字教學活動】 1.教師將翻到課本第 10~11 頁，詢問學生 What are these?，引導並協助學生回答 They're sunflowers.。 2.手指向日葵、毛毛蟲、蝴蝶、太陽詢問數量 How many _____?，引導學生回答數字。 3.請學生一起數數 Let's count.，並加上名詞，如："◎1-2, two butterflies."，並請學生複誦，複習學過的數字。 4.教師根據課本圖片的向日葵成長圖詢問學生問題，如：從種子到發芽要幾天？引導學生說出各階段的數字。 5.教師可依據圖片提問，引導學生對圖片的好奇心，鼓勵程度較佳學生以英語完整句子回答問題，基礎級學生以簡答回答或用 中文輔助，表達意見。 (1)What is Boka doing? He is watering the sunflowers. (2)What is Jello doing? She is looking at the sunflowers. (3)What color is the flower? It's yellow. (4)What color is the seed? It's black and white. 【練習活動】 進行活動「數字炸彈」。 【指定作業】 請學生回家聽 CD/Super 電子書，複習數字。 【數字教學活動】 1.教師複習 10,20,30,40, 50 的說法，並教導 60,70,80,90,100 的說法，讓學生多練習幾次。 2.15,25,35,45,55,65,75,85,95 這些數字寫 在黑板上，再讓學生多練習幾次。 3.請學生以跳和拍手的方式表示數字，跳一下代表 10、拍一下代表 1，所以教師如果說 65，就要跳 6 下、拍 5 下。 4.可請學生兩兩面對面，較容易看出誰做錯動作。 5.最後請學生以接力的方式說出數字 1~100。 【練習活動】 進行活動「饒舌王大賽」。 【指定作業】 請學生回家聽 CD/Super 電子書，複習數字。	1	活動評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量 作業評量	【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 【性別平等教育】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。

週次	日期	教學 單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學 節數	評量方式	議題融入重點
			母拼讀規則讀出英文字詞。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-II-4 認真完成老師交代的作業。						

中山區大佳國小

臺北市中山區大佳國民小學114學年度三年級數學領域課程計畫

編寫者	陳婷芳老師、林美伶老師
課程目標	1.提供學生適性學習的機會，培育學生探索數學的信心與正向態度。 2.培養好奇心及觀察規律、演算、抽象、推論、溝通和數學表述等各項能力。 3.培養使用工具，運用於數學程序及解決問題的正確態度。 4.培養運用數學思考問題、分析問題和解決問題的能力。 5.培養日常生活應用與學習其他領域/科目所需的數學知能。 6.培養學生欣賞數學以簡馭繁的精神與結構嚴謹完美的特質。

	總綱核心素養面向	總綱/核心素養具體內涵	領綱核心素養具體內涵
核心素養	**A 自主行動**	■A1 身心素質與自我精進 ■A2 系統思考與解決問題 ■A3 規劃執行與創新應變 ■B1 符號運用與溝通表達 □B2 科技資訊與媒體素養 □B3 藝術涵養與美感素養 □C1 道德實踐與公民意識 □C2 人際關係與團隊合作 □C3 多元文化與國際理解	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。
	B 溝通互動		
	C 社會參與		

議題融入	重大議題：■性別平等、■人權、□保護海洋、■環境、□交通安全、□全民國防教育、■家庭教育 其他重要議題：■品德、■生命、□法治、■科技、■資訊、□能源、□安全、□防災、 ■生涯規劃、■多元文化、■閱讀素養、■戶外教育、□國際教育、□原住民教育	

評量方式與百分比(可自行增刪)

評量方式	**評量百分比**
紙筆測驗	60%
學習態度	40%

上學期課程內涵:

中山區大佳國小

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
一	09/01∫09/06	預備週 第 1 單元數到 10000	n-II-1 理解一億以內數的位值結構，並據以作為各種運算與估算之基礎。	N-3-1 一萬以內的數：含位值積木操作活動。結合點數、位值表徵、位值表。位值單位「千」。位值單位換算。	1.透過具體操作，認識 10000 以內的數詞序列。	1.透過累加千、百、十、一的數數活動，認識 10000 以內的數詞序列。		觀察評量 口頭評量	
二	09/07∫09/13	第 1 單元數到 10000 1-1 認識 10000 以內的數 1-2 認識千位和位值換算	n-II-1 理解一億以內數的位值結構，並據以作為各種運算與估算之基礎。 n-II-8 能在數線標示整數、分數、小數並做比較與加減，理解整數、分數、小數都是數。	N-3-1 一萬以內的數：含位值積木操作活動。結合點數、位值表徵、位值表。位值單位「千」。位值單位換算。 N-3-11 整數數線：認識數線，含報讀與標示。連結數序、長度、尺的經驗，理解在數線上做比較、加、減的意義。	1.透過具體操作，認識 10000 以內的數詞序列。 2.從具體操作過程中，認識 10000 以內各數的位值，並進行位值單位的換算。	1.透過累加千、百、十、一的數數活動，認識 10000 以內的數詞序列。 2.透過累減千、百、十、一的數數活動，認識 10000 以內的數詞序列。 3.透過定位板的操作，認識千位的位值和位名。 4.進行 10000 以內的位值單位換算。	4	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別異並尊重自己與他人的權利。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係 ◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 ◎生涯規劃教育 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
									的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 ◎戶外教育 戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。
三	09/14∫09/20	第 1 單元數到 10000 1-1 認識 10000 以內的數 1-2 認識千位和位值換算	n-II-1理解一億以內數的位值結構，並據以作為各種運算與估算之基礎。 n-II-8 能在數線標示整數、分數、小數並做比較與加減，理解整數、分數、小數都是數。	N-3-1 一萬以內的數：含位值積木操作活動。結合點數、位值表徵、位值表。位值單位「千」。位值單位換算。 N-3-11 整數數線：認識數線，含報讀與標示。連結數序、長度、尺的經驗，理解在數線上做	1.透過具體操作，認識 10000 以內的數詞序列。 2.從具體操作過程中，認識 10000 以內各數的位值，並進行位值單位的換算。	1.透過累加千、百、十、一的數數活動，認識 10000 以內的數詞序列。 2.透過累減千、百、十、一的數數活動，認識 10000 以內的數詞序列。 3.透過定位板的操作，認識千位的位值和位名。 4.進行 10000 以內的位值單位換算。	4	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係 ◎科技教育 科 E2 了解動手實

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
				比較、加、減的意義。					作的重要性。 ◎生涯規劃教育 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 ◎戶外教育 戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
四	09/21∫09/27	第 1 單元數到 10000 1-3 數的大小比較和應用 1-4 認識數線	n-II-1理解一億以內數的位值結構，並據以作為各種運算與估算之基礎。 n-II-8 能在數線標示整數、分數、小數並做比較與加減，理解整數、分數、小數都是數。	N-3-1 一萬以內的數：含位值積木操作活動。結合點數、位值表徵、位值表。位值單位「千」。位值單位換算。 N-3-11 整數數線：認識數線，含報讀與標示。連結數序、長度、尺的經驗，理解在數線上做比較、加、減的意義。	1.10000 以內兩數的大小比較和應用。 2.透過公分刻度尺的方式來認識數線，並標記整數值。	1.在具體情境中，能藉由比較 10000 以內兩數量的多少，說出相對兩數的大小。 2.能用＞、＜的符號表示兩數的大小關係。 3.10000 以內大小關係的應用。 4.藉由公分刻度尺認識數線，並標記整數值。 4-2 能在數線上做加減的操作。	4	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係 ◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 ◎生涯規劃教育 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
									◎戶外教育 戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。
五	09/28∫10/04	第 2 單元四位數的加減 2-1 四位數的加法 2-2 四位數的減法	n-II-2 熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。 n-II-4 解決四則估算之日常應用問題。	N-3-2 加減直式計算：含加、減法多次進、退位。	1.能解決加法問題，並熟練加法直式計算。 2.能解決減法問題，並熟練減法直式計算。	1.能解決四位數加四、三、二位數不進位，和小於 10000 的加法問題，並熟練直式計算。 2.能解決四位數加四、三、二位數一次進位，和小於 10000 的加法問題，並熟練直式計算。 3.能解決四位數加四、三、二位數二次進位，和小於 10000 的加法問題，並熟練直式計算。 4.能解決四位數加四、三、二位數三次進位，和小於 10000 的加法問題，並熟練直式計算。 5.能解決四位數減四、三、二位數一次退位，被減數小於 10000 的減法問題，並熟練直式計算。 6.能解決四位數減四、三、二位數二次退位，被減數小於 10000 的減法問題，並熟練直式計算。	4	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係 ◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						7.能解決四位數減四、三、二位數連續退位，被減數小於 10000 的減法問題，並熟練直式計算。			
六	10/05∫10/11	第 2 單元四位數的加減 2-3 加減應用 2-4 四位數的加減估算	n-II-2 熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。 n-II-4 解決四則估算之日常應用問題。	N-3-2 加減直式計算：含加、減法多次進、退位。 N-3-8 解題：四則估算。具體生活情境。較大位數之估算策略。能用估算檢驗計算結果的合理性。	1.能理解加法、減法的意義，解決生活中加、減法的問題。 2.能做四位數的加、減法估算。	1.在具體情境中，解決四位數的加法問題。 2.在具體情境中，解決四位數的減法問題。 3.在具體情境中進行四位數的加減法估算活動。	4	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 ◎生涯規劃教育 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 ◎戶外教育 戶 E7 參加學校校外教學活動，認識

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
									地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。
七	10/12∫10/18	第 3 單元乘法 3-1 乘法直式紀錄 3-2 二位數乘以一位數	n-II-2 熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。 n-II-4 解決四則估算之日常應用問題。	N-3-3 乘以一位數：乘法直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。被乘數為二、三位數。	1.能用乘法算出答案後，再用直式記錄下來，解決生活中的問題。 2.能在具體情境中，解決二位數乘以一位數有關的乘法問題。	1.能用乘法算出答案後，將結果用直式記錄下來。 2.能理解乘法直式紀錄的意義。 3.能在具體情境中，解決幾十乘以一位數的直式乘法問題。 4.能在具體情境中，解決二位數乘以一位數不進位的乘法問題。 5.能在具體情境中，解決二位數乘以一位數進位的乘法問題。	4	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 ◎生涯規劃教育 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 ◎戶外教育 戶 E7 參加學校校外教學活動，認識

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
									地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。
八	10/19∫10/25	第 3 單元乘法 3-3 幾百乘以一位數 3-4 三位數乘以一位數 3-5 乘法的估算	n-II-2 熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。 n-II-4 解決四則估算之日常應用問題。	N-3-3 乘以一位數：乘法直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。被乘數為二、三位數。 N-3-8 解題：四則估算。具體生活情境。較大位數之估算策略。能用估算檢驗計算結果的合理性。	1.能在具體情境中，解決三位數乘以一位數有關的乘法問題。 2.能做三位數乘以一位數的乘法估算。	1.能在具體情境中，解決幾百乘以一位數的直式乘法問題。 2.能在具體情境中，解決三位數乘以一位數不進位的乘法問題。 3.能在具體情境中，解決三位數乘以一位數進位的乘法問題。 4.能在具體情境中，進行三位數乘以一位數的乘法估算活動。	4	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係 ◎資訊教育 資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法 ◎生涯規劃教育 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。
九	10/26∫11/	第 4 單元幾毫米 4-1 認識毫米(mm) 4-2 毫米的實測	n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解	N-3-12 長度：「毫米」。實測、量感、估測與計算。單位換算。	1.認識毫米（mm）的意義，以毫米為單位，進行實測和估測。 2.進行公分和毫米單位間的換	1.認識尺上的 1 毫米。 2.以毫米為單位，進行物體的實測。 3.以毫米為單位，進行物體的估	4	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量	◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
	01	和估測 4-3 公分、毫米的關係與換算 4-4 公分、毫米的計算	題。認識體積。		算。 3.進行公分和毫米一、二階單位的計算。	測。 4.透過實測，認識公分和毫米間的關係。 5.利用公分和毫米的關係進行換算。 6.進行公分和毫米一、二階單位的加法活動與計算。 7.進行公分和毫米二階單位的減法活動與計算。		發表評量	◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 ◎生涯規劃教育 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。
十	11/02 ∫ 11/08	第 4 單元幾毫米 4-5 畫長度 4-6 長度的應用 評量週 加油小站一 魔術小偵探	n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。 n-II-1 理解一億以內數的位值結構，並據以作為各種運算與估算之基礎。 n-II-2 熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。	N-3-1 一萬以內的數：含位值積木操作活動。結合點數、位值表徵、位值表。 N-3-2 加減直式計算：含加、減法多次進、退位。 N-3-3 乘以一位數：乘法直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。被乘數為二、三位數。 N-3-8 解題：四則估算。具體生活情境。較大位數之估算策略。能用估算檢驗計算結果的	1.透過操作，能用尺畫出指定長度的線段。 2.進行公尺、公分和毫米單位間的換算與計算。 ◆統整第 1 單元至第 4 單元	1.能用尺畫出指定長度的線段。 2.利用公尺和毫米的關係進行換算。 3.進行公尺和公分二階單位的加、減活動。 1.複習四位數以內的加減法直式計算。 2.複習比較 10000 以內兩數的大小。 3.複習用＞、＜的符號表示兩數的大小關係。 4.複習毫米、公分間的關係。 5.複習三位數乘以一位數的乘法估算活動。	4	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 ◎生涯規劃教育 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
				合理性。					
十一	11/09∫11/15	評量檢討週 魔術小偵探	n-II-1 理解一億以內數的位值結構，並據以作為各種運算與估算之基礎。 n-II-2 熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。 n-II-4 解決四則估算之日常應用問題。 n-II-8 能在數線標示整數、分數、小數並做比較與加減，理解整數、分數、小數都是數。 n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。	N-3-2 加減直式計算 N-3-3 乘以一位數：乘法直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。被乘數為二、三位數。 N-3-8 解題：四則估算。具體生活情境。較大位數之估算策略。能用估算檢驗計算結果的合理性。 N-3-11 整數數線：認識數線，含報讀與標示。連結數序、長度、尺的經驗，理解在數線上做比較、加、減的意義。 N-3-12 長度：「毫米」。實測、量感、估測與計算。單位換算。	◆統整第1單元至第4單元	1.複習四位數以內的加減法直式計算。 2.複習比較 10000 以內兩數的大小。 3.複習用＞、＜的符號表示兩數的大小關係。 4.複習毫米、公分間的關係。 5.複習三位數乘以一位數的乘法估算活動。	4	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。 ◎科技教育 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
十二	11/16∫11/22	第5單元 角、正方形和長方形 5-1 認識角 5-2 比較角的大小 5-3 認識直角、銳角和鈍角	n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。	N-3-13 角與角度（同 S-3-1）：以具體操作為主。初步認識角和角度。角度的直接比較與間接比較。認識直角。 S-3-1 角與角度（同 N-3-13）：以具體操作為主。初步認識角和角度。角度的直接比較與間接比較。認識直角。	1.認識角。 2.透過操作，比較角的大小。 3.認識直角。	1.從日常生活中體驗角的概念。 2.能將三角板的角描下來。 1-3 了解角是由兩條直線和一個頂點相接而成。 3.利用疊合法直接比較角的大小。 4.利用描繪、複製間接比較角的大小。 5.了解角的兩邊長度，對角張開的大小沒有影響。 6.透過觀察三角板、直尺、正方形和長方形的角，認識直角，並會做直角記號。 7.摺出直角。 8.檢查生活中直角。 9.能利用直角來進行角的大小比較，並認識銳角和鈍角。	4	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎科技教育 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係 ◎生涯規劃教育 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。
十三	11/23∫11/29	第5單元 角、正方形和長方形 5-4 正方形和長方形 5-5 畫出直角、正方形和長方形	n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。	N-3-13 角與角度（同 S-3-1）：以具體操作為主。初步認識角和角度。角度的直接比較與間接比較。認識直角。 S-3-1 角與角度（同 N-3-13）：以具體操作為主。初步認識角和角度。角度的直接比較與	1.正方形和長方形。 2.畫出直角、正方形和長方形。	1.知道正方形四個邊等長，且四個角為直角。 2.知道長方形兩雙對邊等長，且四個角為直角。 3.能由邊長和角來辨識正方形和長方形。 4.利用生活中的物品畫出直角。 5.利用直尺和三角板畫出正方形和長方形。	4	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。 ◎科技教育 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
				間接比較。認識直角。 S-3-2 正方形和長方形：以邊與角的特徵來定義正方形和長方形。					和諧人際關係 ◎生涯規劃教育 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。
十四	11/30∫12/06	第 6 單元除法 6-1 認識除法 6-2 認識餘數	n-II-3 理解除法的意義，能做計算與估算，並能應用於日常解題。	N-3-4 除法：除法的意義與應用。基於 N-2-9 之學習，透過幾個一數的解題方法，理解如何用乘法解決除法問題。熟練十十乘法範圍的除法，做為估商的基礎。	1.能透過分裝和平分活動，理解除法的意義，解決生活中有關的除法問題。 2.能用具體分的活動，理解除法意義並解決二位數除以一位數，商為一位數的問題。	1.透過分具體物，理解平分的意義。 2.能理解有除號的算式，並報讀出被除數、除數和商。 3.能理解有除號的算式，並報讀有餘數的除式。 4.透過具體物（離散量）分裝，理解包含除的意義，利用乘法求出答案並用有除號的算式記錄做法。 5.透過具體物（離散量）平分，理解等分除的意義，利用乘法求出答案並用有除號的算式記錄做法。 6.透過具體物（連續量）分裝，理解包含除的意義，利用乘法求出答案並用有除號的算式記錄做法。 7.透過具體物（連續量）平分，理	4	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。 ◎科技教育 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 ◎家庭教育 家 E9 參與家庭消費行 動，澄清金錢與物 品的價值。參與家庭消費行 動，澄清金錢與物 品的價值

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						解等分除的意義，利用乘法求出答案並用有除號的算式記錄做法。 8.能用除法算式，記錄有餘數的除法問題，解決除法的餘數問題。 9.能用具體分的活動，解決二位數除以一位數，餘數小於除數的問題。 10.能透過比較，理解餘數必須小於除數的約定事實。			
十五	12/07∫12/13	第 6 單元除法 6-3 商為一位數的直式除法 6-4 0 和 1 的除法 6-5 認識偶數和奇數	n-II-3 理解除法的意義，能做計算與估算，並能應用於日常解題。	N-3-4 除法：除法的意義與應用。基於 N-2-9 之學習，透過幾個一數的解題方法，理解如何用乘法解決除法問題。熟練十十乘法範圍的除法，做為估商的基礎。	1.能透過分裝和平分活動，理解除法的意義，解決生活中有關的除法問題。 2.能用具體分的活動，理解除法意義並解決二位數除以一位數，商為一位數的問題。 3.透過分具體物活動，認識偶數和奇數。	1.能用除法直式算式，記錄沒有餘數的包含除問題的解題活動。 2.能用除法直式算式，記錄沒有餘數的等分除問題的解題活動。 3.能用除法算式，記錄有餘數的除法問題，解決除法的餘數問題。 4.透過分具體物，能算出被除數是 0，除數是 1 的除法。 5.透過分具體物，除數為 2，觀察餘數，認識偶數和奇數的意義。	4	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。 ◎科技教育 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 ◎家庭教育 家 E9 參與家庭消費行 動，澄清金錢與物 品的價值。參與家庭消費行 動，澄清金錢與物 品的價值

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
十六	12/14∫12/20	第 7 單元找規律 7-1 生活中的規律 7-2 顏色和圖形的規律	n-II-2 認識一維及二維之數量模式，並能說明與簡單推理。	R-3-2 數量模式與推理(I)：以操作活動為主。一維變化模式之觀察與推理，例如數列、一維圖表等。	◆能透過觀察與操作察覺圖形的規律。	1.尋找生活中有規律的事物。 2.透過觀察圖形顏色的變化，察覺規律，並知道下一個圖形。 3.透過觀察圖形形狀的變化，察覺規律，並知道下一個圖形。	4	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。 ◎科技教育 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。
十七	12/21∫12/27	第 7 單元找規律 7-3 數字的規律 7-4 數量關係的規律	n-II-2 認識一維及二維之數量模式，並能說明與簡單推理。	R-3-2 數量模式與推理(I)：以操作活動為主。一維變化模式之觀察與推理，例如數列、一維圖表等。	1.能透過觀察察覺數字的規律。 2.能透過觀察察覺數量關係的規律。	1.透過觀察相鄰兩數之間的變化，察覺規律，並知道下一個數字。 2.透過觀察連續圖形的變化，將圖形的數量記錄在表格裡，察覺規律，並知道下一個圖形。	4	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。 ◎科技教育 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。
十八	12/28∫01/03	第 8 單元分數 8-1 幾分之幾 8-2 單位分數的累加 8-3 分數與 1 的關係	n-II-6 理解同分母分數的加、減、整數倍的意義、計算與應用。認識等值分數的意義，並應用於認識簡單異分母分數之比較與加減的意義。	N-3-9 簡單同分母分數：結合操作活動與整數經驗。簡單同分母分數比較、加、減的意義。牽涉之分數與運算結果皆不超過 2。以單位分數之點數為基礎，連結整數之比較、加、減。知道「和等於 1」的意義。	1.在具體情境中，能以分母在 12 以內的分數表示其中的部分量。 2.在具體情境中，能以整數點數方式進行分數的累加，認識和不大於 2 的分數。	1.在已平分成若干份的具體情境中，能以分數記錄並讀出其中的部分量，說明分子、分母的意義。 2.能理解分子、分母和部分量之間的關係。 3.能進行單位分數的累加活動。 4.能知道「k 個 1n 是 kn」。 5.能用分數來表示長度。 6.能知道「n 個 1n 合起來是 1」。	4	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係 ◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 ◎生涯規劃教育 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育教

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
									育 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。
十九	01/04∫01/10	第 9 單元圓 9-1 認識生活中的圓 9-2 認識圓心、圓周、半徑和直徑	s-II-3 透過平面圖形的構成要素，認識常見三角形、常見四邊形與圓。	S-3-3 圓：「圓心」、「圓周」、「半徑」與「直徑」。能使用圓規畫指定半徑的圓。	1.辨認圓形。 2.怎樣畫圓。 3.了解圓的性質。	1.能分辨圓形。 2.透過畫圓活動加深對圓的認識。 3.認識圓的「圓心」、「圓周」、「半徑」與「直徑」。 4.知道圓心與圓周上任一點之距離皆等長(半徑)。 5.知道圓周上兩點連線過圓心時，此兩點的距離為「直徑」，直徑是半徑的兩倍。 6.直徑是圓內最長的直線。	4	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎性別平等教育 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力 ◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係
二十	01/11∫01/17	第 9 單元圓 9-3 使用圓規	s-II-3 透過平面圖形的構成要素，認識常見三角形、常見四邊形與圓。	S-3-3 圓：「圓心」、「圓周」、「半徑」與「直徑」。能使用圓規畫指定半徑的圓。	◆學會使用圓規。	1.了解圓規的特性。 2.使用圓規畫圓。 3.使用圓規比較線段的長短。	4	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎性別平等教育 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力 ◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
									知自然環境的美、平衡、與完整性。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係
二十一	01/18∫01/20	評量週 加油小站二 魔術小偵探	n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。 n-II-2 認識一維及二維之數量模式，並能說明與簡單推理。 n-II-3 理解除法的意義，能做計算與估算，並能應用於日常解題。 n-II-6 理解同分母分數的加、減、整數倍的意義、計算與應用。認識等值分數的意義，並應用於認識簡單異分母分數之比較與加減的意義。 n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位	N-3-4 除法：除法的意義與應用。基於 N-2-9 之學習，透過幾個一數的解題方法，理解如何用乘法解決除法問題。熟練十十乘法範圍的除法，做為估商的基礎。 N-3-9 簡單同分母分數：結合操作活動與整數經驗。簡單同分母分數比較、加、減的意義。牽涉之分數與運算結果皆不超過 2。以單位分數之點數為基礎，連結整數之比較、加、減。知道「和等於 1」的意義。 N-3-13 角與角度（同 S-3-1）：以具體操作為	◆統整第 1 單元至第 4 單元	1.複習除法算式的計算。 2.能使用圓規畫圓。 3.能察覺規律。 4.能畫出指定邊長的正方形和長方形。 5.能認識直角。 6.能用分數表示被平分個物的部分量。	4	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。 ◎科技教育 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 ◎多元文化 **多 E4 理解到不同文化共存的事實。**

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。 s-II-3 透過平面圖形的構成要素，認識常見三角形、常見四邊形與圓。	主。初步認識角和角度。角度的直接比較與間接比較。認識直角。 N-3-13 角與角度（同 S-3-1）：以具體操作為主。初步認識角和角度。角度的直接比較與間接比較。認識直角。 R-3-2 數量模式與推理(I)：以操作活動為主。一維變化模式之觀察與推理，例如數列、一維圖表等。 S-3-1 角與角度（同 N-3-13）：以具體操作為主。初步認識角和角度。角度的直接比較與間接比較。認識直角。 S-3-2 正方形和長方形：以邊與角的特徵來定義正方形和長方形。 S-3-3 圓：「圓心」、「圓周」、「半徑」與「直徑」。能使用圓規畫指定半徑的圓。					

中山區大佳國小

週次	日期	教學 單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學 節數	評量方式	議題融入重點

中山區大佳國小

下學期課程內涵:

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
一	02/11∫02/14	第1單元除法 1-1 二位數除以一位數 1-2 三位數除以一位數	n-Ⅱ-3理解除法的意義，能做計算與估算，並能應用於日常解題。 n-Ⅱ-5在具體情境中，解決兩步驟應用問題。	N-3-5除以一位數：除法直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。	1.透過分具體物活動，能熟練二位數除以一位數的意義，解決除法直式計算問題。 2.透過分具體物活動，能熟練三位數除以一位數的意義，解決除法直式計算問題。	1.透過分具體物，能理解除法問題先處理大數，再處理小數的訣竅。 2.透過分具體物，能熟練整十除以一位數，商是二位數的除法直式計算問題。(不退位) 3.透過分具體物，能熟練二位數除以一位數，商是二位數的除法直式計算問題。(不退位) 4.透過分具體物，能熟練二位數除以一位數，商是二位數的除法直式計算問題。(十位退位) 5.透過分具體物，能熟練二位數除以一位數，商是二位數有餘數的除法直式計算問題。 6.透過分具體物活動，能熟練整百除以一位數，商是三位數的除法直式計算問題。(不退位) 7.透過分具體物活動，能熟練三位數除以一位數，商是三位數的除法直式計算問題。(不退位)	4	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。了解動手實作的重要性。 ◎家庭教育 家 E9 參與家庭消費行 動，澄清金錢與物 品的價值。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎生命教育 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 ◎資訊教育 資 E3 應用運算思維描述問題解決的

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
									方法。 ◎生涯規劃教育 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。
二	02/15∫02/21	第1單元除法 1-2 三位數除以一位數 1-3 餘數的應用問題 1-4 除法的估算	n-Ⅱ-3理解除法的意義，能做計算與估算，並能應用於日常解題。 n-Ⅱ-5在具體情境中，解決兩步驟應用問題。	N-3-5除以一位數：除法直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。 N-3-7解題：兩步驟應用問題（加減與除、連乘）。連乘、加與除、減與除之應用解題。不含併式。	1.透過分具體物活動，能熟練三位數除以一位數的意義，解決除法直式計算問題。 2.透過分具體物活動，解決商是否加 1 的問題。 3.能透過具體情境，解決生活中商為整百或整十的除法估算問題。	1.透過分具體物活動，能熟練三位數除以一位數，商是三位數的除法直式計算問題。（百、十位退位） 2.透過分具體物活動，能熟練三位數除以一位數，商是三位數的除法直式計算問題。（被除數、商有空位） 3.透過分具體物活動，能熟練三位數除以一位數，商是二位數的除法直式計算問題。 4.透過分具體物活動，解決二、三位數除以一位數，商是否加 1 的問題。 5.能透過具體情境，解決生活中商為整百或整十的除法估算問題。	4	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。了解動手實作的重要性。 ◎家庭教育 家 E9 參與家庭消費行 動，澄清金錢與物 品的價值。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎生命教育 生 E1 探討生活議

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
									題，培養思考的適當情意與態度。 ◎資訊教育 資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。 ◎生涯規劃教育 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。
三	02/22∫02/28	第 2 單元公升和毫升 2-1 認識 1 公升 2-2 認識 1 毫升 2-3 公升和毫升的換算與比較 2-4 公升和毫升的計算	n-Ⅱ-9理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。	N-3-15容量：「公升」、「毫升」。實測、量感、估測與計算。單位換算。	1.認識 1 公升，以公升為單位進行實測和估測。 2.認識 1 毫升（也稱為毫公升），以毫升為單位進行實測和估測。 3.了解公升和毫升的關係，並做容量的大小比較。 4.進行公升和毫升的計算。	1.認識容量單位「公升」。 2.認識 1 公升的量杯，並建立 1 公升的量感。 3.能找出生活中，以公升表示的容器，並培養量感。 4.以公升為單位，進行實測和估測活動。 5.認識容量單位「毫升」。 6.認識 100 毫升的量筒。 7.能找出生活中，以毫升表示的容器，並培養量感。 8.以毫升為單位，進行實測和估測活動。 9.透過操作活動，了解 1 公升＝1000	4	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎生涯規劃教育 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎戶外教育 戶 E3 善用教室外、戶外及校外教

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						毫升。 10.進行公升和毫升的換算活動。 11.比較兩個容器的容量大小。 12.進行毫升（一階單位）的加、減計算。 13.進行公升和毫升（二階單位）的加、減計算（不進退位）。			學，認識生活環境（自然或人為）。
四	03/01∫03/07	第3單元時間 3-1 認識 24 時制 3-2 日、時、分的關係	n-Ⅱ-10理解時間的加減運算，並應用於日常的時間加減問題。	N-3-17時間：「日」、「時」、「分」、「秒」。實測、量感、估測與計算。時間單位的換算。認識時間加減問題的類型。	◆認識時間單位「日」、「時」、「分」、「秒」及其間的關係，並能應用在生活中。	1.透過時間情境圖，認識 1 天有 24 小時。 2.透過時間線段圖，認識 1 天有 24 小時。 3.能認識 24 時制，知道 24 時制和 12 時制之間的關係。 4.透過時間線段圖，理解今天和明天同一個時刻之間，經過 24 小時，也是 1 日。 5.透過鐘面指針的變化，認識 1 小時＝60 分鐘的關係。	4	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎生涯規劃教育 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎戶外教育 戶 E3 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。

中山區大佳國小

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
五	03/08∫03/14	第3單元時間 3-3 分、秒的關係 3-4 時間的計算	n-Ⅱ-10理解時間的加減運算，並應用於日常的時間加減問題。	N-3-17時間：「日」、「時」、「分」、「秒」。實測、量感、估測與計算。時間單位的換算。認識時間加減問題的類型。	1.認識時間單位「日」、「時」、「分」、「秒」及其間的關係，並能應用在生活中。 2.透過生活情境，做同單位時間量的加減計算。	1.透過鐘面指針的變化，認識1分鐘＝60秒鐘的關係。 2.透過感官活動感覺經驗，培養出「分」、「秒」量感。 3.透過生活情境，做同單位時間量「分」的加減計算。 4.透過生活情境，做同單位時間量「時」的加減計算。 5.透過生活情境，做同單位時間量的比較。	4	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人 E3 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎生涯規劃教育 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎戶外教育 戶 E3 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。
六	03/15∫03/21	第4單元兩步驟的計算 4-1 兩步驟的乘法 4-2 倍的計算	n-Ⅱ-5在具體情境中，解決兩步驟應用問題。	N-3-7解題：兩步驟應用問題（加減與除、連乘）。連乘、加與除、減與除之應用解題。不含併式。	1.能在具體情境中，用兩步驟計算，解決生活中的乘法問題。 2.能在具體情境中，用兩步驟計算，解決生活中倍數的乘法問題。	1.在具體情境中，透過情境圖，能用兩步驟計算，解決生活中的乘法問題。 2.在具體情境中，透過情境圖，解決生活中倍數的乘法問題。 3.在具體情境中，透過線段圖，能用兩步驟計算，解決生活中倍數的乘法問題。	4	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎性別平等教育 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力 ◎人權教育 E3 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎家庭教育

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
									家 E9 參與家庭消費行 動，澄清金錢與物 品的價值。 ◎生涯規劃教育 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎戶外教育 戶 E3 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。
七	03/22∫03/28	第4單元兩步驟的計算 4-3 加、除問題 4-4 減、除問題	n-Ⅱ-5在具體情境中，解決兩步驟應用問題。	N-3-7解題：兩步驟應用問題（加減與除、連乘）。連乘、加與除、減與除之應用解題。不含併式。	1.能在具體情境中熟練加除、除加的事實，解決生活中的乘法問題。 2.能在具體情境中熟練減除、除減的事實，解決生活中的乘法問題。	1.能在具體情境中加、除的事實，解決生活中加、除兩步驟計算問題。 2.能在具體情境中除、加的事實，解決生活中除、加兩步驟計算問題。 3.能在具體情境中減、除的事實，解決生活中減、除兩步驟計算問題。 4.能在具體情境中除、減的事實，解決生活中除、減兩步驟計算問題。	4	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎性別平等教育 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力 ◎人權教育 E3 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎家庭教育 家 E9 參與家庭消費行 動，澄清金錢與物 品的價

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
									值。 ◎生涯規劃教育 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎戶外教育 戶 E3 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。
八	03/29 ∫ 04/04	第5單元面積 5-1 認識面積和平方公分	n-Ⅱ-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。	N-3-14 面積：「平方公分」。實測、量感、估測與計算。	1.認識面積。 2.能用平方公分板實測和計算圖形面積。	1.透過白色方瓦覆蓋活動，能描述面的大小，認識面積。 2.認識面積單位「平方公分」。 3.認識平方公分板。 4.能使用平方公分板，並以平方公分為單位，點數圖形面積。 5.能透過平方公分板，運用乘法計算圖形的面積。 6.透過圖形拼排活動，了解等積異形的概念。 7.能畫出指定面積的圖形。	4	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 E3 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎戶外教育 戶 E3 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
九	04/05∫04/11	第5單元面積 5-2 切割和拼湊 5-3 面積的估算	n-Ⅱ-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。	N-3-14 面積：「平方公分」。實測、量感、估測與計算。	1.透過切割和拼湊點算面積。 2.面積的估算。	1.理解縱切、橫切或對角切的半格，與另一個半格合起來會變成完整的 1 格，也就是 1 平方公分。 2.將圖形切割重組後，能點數出複雜圖形的面積。 3.將圖形切割、拼湊成另一種圖形，並了解面積的保留概念。 4.透過圖形拼排的操作，認識簡單的三角形面積。 5.透過 1 平方公分的量感，估測面積的大小。	4	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎戶外教育 戶 E3 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。
十	04/12∫04/18	評量週 加油小站一 魔術小偵探	n-Ⅱ-3 理解除法的意義，能做計算與估算，並能應用於日常解題。 n-Ⅱ-5 在具體情境中，解決兩步驟應用問題。 n-Ⅱ-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。 n-Ⅱ-10 理解時間的加減運算，並應用於日常的時間加減問題。	N-3-5 除以一位數：除法直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。 N-3-5 除以一位數：除法直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。 N-3-7 解題：兩步驟應用問題（加減與除、連乘）。連乘、加與除、減與除之應用解題。不含併式。	◆統整第1單元～第5單元。	1.能熟練除法的計算。 2.能知道時間單位之間的關係，並做同單位時間量的加減計算。 3.能計算平方公分板上圖形的面積。 4.能認識公升和毫公升的關係。	4	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
				N-3-15 容量：「公升」、「毫升」。實測、量感、估測與計算。單位換算。 N-3-17 時間：「日」、「時」、「分」、「秒」。實測、量感、估測與計算。時間單位的換算。認識時間加減問題的類型。 N-3-14 面積：「平方公分」。實測、量感、估測與計算。					
十一	04/19∫04/25	第6單元公斤和公克 6-1 認識公斤和公克 6-2 重量的實測和估測	n-Ⅱ-9理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。	N-3-16重量：「公斤」、「公克」。實測、量感、估測與計算。單位換算。	1.認識重量的單位公斤、公克及其相互關係。 2.認識秤面刻度間的結構。 3.能進行重量的實測與估測。	1.認識重量的單位「公斤」、「公克」。 2.知道 1 公斤＝1000 公克。 3.能認識 1 公斤秤面上以 1 小格是 5 公克、1 大格是 50 公克為計讀單位的刻度。 4.能認識 3 公斤秤面上以 1 小格是 10 公克、1 大格是 100 公克為計讀單位的刻度。 5.能使用刻度單位為 50 公克或 100 公克的秤，來報讀物體的重量。 6.能以公斤、公克為單位，進行重	4	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎海洋教育 海 E4 認識家鄉或鄰近的水域環境與產業。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						量的實測與秤面刻度的報讀。 7.能進行重量的估測。			
十二	04/26∫05/02	第6單元公斤和公克 6-3 公斤和公克的換算與比較 6-4 公斤和公克的計算	n-Ⅱ-9理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。	N-3-16重量：「公斤」、「公克」。實測、量感、估測與計算。單位換算。	1.認識重量的單位公斤、公克及其相互關係。 2.能解決重量的計算問題。	1.知道1公斤＝1000公克。 2.進行公斤和公克的換算與大小比較。 3.公斤和公克的不進（退）位的加（減）法計算。 4.能利用淨重、容器重與毛重之間的關係，知道物件的重量。	4	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎海洋教育 海 E4 認識家鄉或鄰近的水域環境與產業。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎戶外教育 戶 E3 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。
十三	05/03∫05/09	第7單元分數的加減 7-1 單位分數的累加 7-2 分數比大小	n-Ⅱ-6理解同分母分數的加、減、整數倍的意義、計算與應用。認識等值分數的意義，並應用於認識簡單異分母分數之比較與加減的意	N-3-9 簡單同分母分數：結合操作活動與整數經驗。簡單同分母分數比較、加、減的意義。牽涉之分數與運算	1.在具體情境中，能以整數點數方式進行分數的累加，認識和不大於 2 的分數。 2.能在具體情境中，進行同分母分數的大小比較。	1.能進行單位分數的累加活動。 2.能知道「k 個$\frac{1}{n}$是$\frac{k}{n}$」 3.能比較單位分數個數的多寡，進行同分母分數的大小比較。	4	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。。 ◎生涯規劃教育 涯 E12 學習解決

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
		7-3 分數的加法	義。	結果皆不超過 2。以單位分數之點數為基礎，連結整數之比較、加、減。知道「和等於 1」的意義。	3.能在具體情境中，進行同分母分數的加法活動。	4.能比較個物份數的多寡，進行同分母分數的大小比較。 5.能在平分個物是離散量或連續量的具體情境中，進行指定分數與個物份數的大小比較。 6.能解決同分母分數的加法問題，並用算式記錄解題過程和結果。			問題與做決定的能力。
十四	05/10∫05/16	第 7 單元分數的加減 7-4 分數的減法 7-5 分數的加減應用	n-Ⅱ-6理解同分母分數的加、減、整數倍的意義、計算與應用。認識等值分數的意義，並應用於認識簡單異分母分數之比較與加減的意義。	N-3-9 簡單同分母分數：結合操作活動與整數經驗。簡單同分母分數比較、加、減的意義。牽涉之分數與運算結果皆不超過 2。以單位分數之點數為基礎，連結整數之比較、加、減。知道「和等於 1」的意義。	1.能在具體情境中，進行同分母分數的減法活動。 2.能在具體情境中，進行同分母分數的加減應用問題。	1.能解決同分母分數的減法問題，並用算式記錄解題過程和結果。 2.能解決同分母分數被減數未知的減法問題。 3.能解決同分母分數加數未知的合成問題或減數未知的減法問題。 4.能運用語意結構的轉換或線段圖的說明，進行同分母分數的加、減法解題活動。	4	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。。 ◎生涯規劃教育 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。
十五	05/17∫05/23	第 8 單元乘除的應用 8-1 乘法和除法的關係 8-2 驗算	n-Ⅱ-2熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。 n-Ⅱ-3理解除法的意義，能做計算與估算，並能應用於日常解題。 r-Ⅱ-1理解乘除互逆，並能應用與解題。	N-3-6 解題：乘除應用問題。乘數、被乘數、除數、被除數未知之應用解題。連結乘與除的關係 （R-3-1）。 R-3-1 乘法與除法的關係：乘除互逆。應用於	1.乘法和除法的關係。 2.驗算。	1.在具體情境中，理解乘法和除法的互逆關係。 2.能理解乘除互逆，在除法整除時，利用商乘以除數等於被除數（或除數乘以商等於被除數），來驗算除法的答案。 3.理解乘除互逆，當有餘數時，利用商乘以除數再加上餘數等於被除	4	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎性別平等教育 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力 ◎人權教育 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
				驗算與解題。		數（或除數乘以商再加上餘數等於被除數），來驗算除法的答案。			◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎生涯規劃教育 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E3 熟悉與學科學習相關 的文本閱讀策略。
十六	05/24∫05/30	第8單元乘除的應用 8-3 被乘數或乘數未知 8-4 被除數或除數未知	n-Ⅱ-2熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。 n-Ⅱ-3理解除法的意義，能做計算與估算，並能應用於日常解題。 r-Ⅱ-1理解乘除互逆，並能應用與解題。	N-3-6 解題：乘除應用問題。乘數、被乘數、除數、被除數未知之應用解題。連結乘與除的關係 （R-3-1）。 R-3-1 乘法與除法的關係：乘除互逆。應用於驗算與解題。	◆乘法和除法的應用。	1.能應用乘除互逆的關係，解決被乘數未知的題目。 2.能應用乘除互逆的關係，解決乘數未知的題目。 3.能應用乘除互逆的關係，解決被除數未知的題目。 4.能應用乘除互逆的關係，解決除數未知的題目。	4	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎性別平等教育 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力 ◎人權教育 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
									◎生涯規劃教育 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E3 熟悉與學科學習相關 的文本閱讀策略。
十七	05/31 ∫ 06/06	第9單元小數 9-1 認識一位小數 9-2 小數的大小比較	n-Ⅱ-7 理解小數的意義與位值結構，並能做加、減、整數倍的直式計算與應用。	N-3-10 一位小數：認識小數與小數點。結合點數、位值表徵、位值表。位值單位「十分位」。位值單位換算。比較、加減（含直式計算）與解題。	1.能在測量具體物的情境中，認識一位小數。 2.能進行一位小數的大小比較。	1.透過平分色紙的情境，理解$\frac{1}{10}$=0.1的關係。 2.認識一位小數的記法和讀法。 3.進行以0.1為計數單位的位值換算活動。 4.使用定位板認識「十分位」。 5.在具體的生活情境中，熟悉小數的使用。 6.能以0.1為計數單位，藉由計數單位的多寡，比較小數的大小。 7.在定位板上進行小數的大小比較。	4	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎生涯規劃教育 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E3 熟悉與學科學習相關 的文本閱讀策略。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
十八	06/07∫06/13	第9單元小數 9-3 小數的加法 9-4 小數的減法	n-Ⅱ-7 理解小數的意義與位值結構，並能做加、減、整數倍的直式計算與應用。	N-3-10 一位小數：認識小數與小數點。結合點數、位值表徵、位值表。位值單位「十分位」。位值單位換算。比較、加減（含直式計算）與解題。	◆能進行一位小數的加減計算。	1.能在生活情境中，熟悉小數點的意義，進行小於1的小數加法直式計算。 2.能在生活情境中，熟悉小數點的意義，進行大於1（到整數兩位）的小數加法進位直式計算。 3.能在生活情境中，熟悉小數點的意義，進行小於1的小數減法直式計算。 4.能在生活情境中，熟悉小數點的意義，進行被減數為1，減數為純小數的小數減法直式計算。 5.能在生活情境中，熟悉小數點的意義，進行大於1的小數減法退位直式計算。 6.能在生活情境中，熟悉小數點的意義，進行需借位的小數減法直式計算。	4	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎品德教育 品E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎生涯規劃教育 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E3 熟悉與學科學習相關 的文本閱讀策略。
十九	06/14∫06/20	第10單元報讀表格 10-1 一維表格 10-2 二維表格 10-3 製作表格	d-Ⅱ-1 報讀與製作一維表格、二維表格與長條圖，報讀折線圖，並據以做簡單推論。	D-3-1 一維表格與二維表格：以操作活動為主。報讀、說明與製作生活中的表格。二維表格含列聯表。	1.能報讀生活中常見的一維（直接對應）表格。 2.能報讀生活中常見的二維（交叉對應）表格。 3.製作一維（直接對應）表格和（交叉對應）二維表格。	1.能報讀生活中常見的一維表格。 2.了解一維表格中資料的意義。 3.能在生活中應用一維表格。 4.能報讀生活中常見的二維表格。 5.了解二維表格中資料的意義。 6.能在生活中應用二維表格。 7.能統整資料並將資料製作成一維	4	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎生涯規劃教育 涯E12 學習解決問題與做決定的能

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						表格。 8.能統整資料並將資料製作成二維表格。			力。 ◎多元文化教育 多 E3 認識不同的文化概念，
二十	06/21∫06/27	評量週 加油小站二 魔術小偵探	n-Ⅱ-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。 n-Ⅱ-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。 n-Ⅱ-6 理解同分母分數的加、減、整數倍的意義、計算與應用。認識等值分數的意義，並應用於認識簡單異分母分數之比較與加減的意義。 n-Ⅱ-2 熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。 n-Ⅱ-3 理解除法的意義，能	N-3-16 重量：「公斤」、「公克」。實測、量感、估測與計算。單位換算。 N-3-16 重量：「公斤」、「公克」。實測、量感、估測與計算。單位換算。 N-3-9 簡單同分母分數：結合操作活動與整數經驗。簡單同分母分數比較、加、減的意義。牽涉之分數與運算結果皆不超過 2。以單位分數之點數為基礎，連結整數之比較、加、減。知道「和等於 1」的意義。 N-3-6 解題：乘除應用問題。乘數、被乘數、	◆統整第 6 單元～第 10 單元。	1.能熟練分數的大小比較。 2.能解決一位小數的加減計算。 3.能熟練公斤、公克的互換問題。 4.報讀飛機時刻表。 5.能熟練乘除算式的相互關係。	4	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			做計算與估算，並能應用於日常解題。 r-Ⅱ-1 理解乘除互逆，並能應用與解題。 n-Ⅱ-7 理解小數的意義與位值結構，並能做加、減、整數倍的直式計算與應用。 d-Ⅱ-1 報讀與製作一維表格、二維表格與長條圖，報讀折線圖，並據以做簡單推論。	除數、被除數未知之應用解題。連結乘與除的關係 （R-3-1）。 R-3-1 乘法與除法的關係：乘除互逆。應用於驗算與解題。 N-3-10 一位小數：認識小數與小數點。結合點數、位值表徵、位值表。位值單位「十分位」。位值單位換算。比較、加減（含直式計算）與解題。 D-3-1 一維表格與二維表格：以操作活動為主。報讀、說明與製作生活中的表格。二維表格含列聯表。					
二十一	06/28∫06/30	6/30 結業式							

中山區大佳國小

臺北市中山區大佳國民小學114年度第【三】年級【社會領域】課程計畫

編寫者	陳婷芳、林美伶老師		
課程目標	1.家庭生活奠定適應各種團體的基礎。 2.遵守家庭倫理規範，維持家庭成員的良好關係。 3.認識校園環境及校園安全規範。 4.培養正確的學習態度和善用學習資源的方法。 5.藉由認識學校生活，進而建立和諧的人際關係。 6.在校園中學習合作與競爭，並懂得感謝為我們服務的人。 7.透過主題探究與實作，發現校園中的美好事物。		
核心素養	**總綱核心素養面向**	**總綱/核心素養具體內涵**	**領綱核心素養具體內涵**
	A自主行動 **B溝通互動** **C社會參與**	■A1 身心素質與自我精進 ■A2 系統思考與解決問題 ■A3 規劃執行與創新應變 □B1 符號運用與溝通表達 □B2 科技資訊與媒體素養 □B3 藝術涵養與美感素養 ■C1 道德實踐與公民意識 ■C2 人際關係與團隊合作 ■C3 多元文化與國際理解	社-E-A1 認識自我在團體中的角色，養成適切的態度與價值觀，並探索自我的發展。 社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。 社-E-A3 探究人類生活相關議題，規劃學習計畫，並在執行過程中，因應情境變化，持續調整與創新。 社-E-C1 培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與人類社會的永續發展。 社-E-C2 建立良好的人際互動關係，養成尊重差異、關懷他人及團隊合作的態度。 社-E-C3 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。
議題融入	重大議題：■性別平等、■人權、□保護海洋、□環境、□交通安全、□全民國防教育、■家庭教育 其他重要議題：■品德、□生命、■法治、□科技、□資訊、□能源、■安全、□防災、 ■生涯規劃、□多元文化、□閱讀素養、■戶外教育、□國際教育、□原住民教育		

評量方式與百分比(可自行增刪)	
評量方式	**評量百分比**
紙筆測驗	60%
學習態度	40%

上學期課程內涵:

中山區大佳國小

週次	日期	教學單元 *跨領域課程請在單元或主題標註星號*	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點 1.法定議題: 環境、全民國防、家庭、性別平等。 2.重點議題: 海洋、生命、品德、安全、防災、戶外教育。
一	09/01∫09/06	第 1 課家庭的組成	2b-Ⅱ-2 感受與欣賞不同文化的特色。	Aa-Ⅱ-1 個人在家庭、學校與社會中有各種不同的角色，個人發展也會受其影響。 Bc-Ⅱ-1 各個族群有不同的命名方式、節慶與風俗習慣。 Bc-Ⅱ-2 家庭有不同的成員組成方式；每個家庭所重視的價值有其異同。	1.透過圖像觀察與討論，覺察家庭有不同成員的組成方式。 2.了解並區分家庭成員改變的因素，並知道無論家庭成員產生什麼變化，都要珍惜與家人的相處。 3.透過訪問家人，了解自己姓名的由來，覺察不同族群姓名的命名方式會不一樣，要了解差異並彼此尊重。	第一單元我的家庭 第 1 課家庭的組成 【活動一】我的家庭 1.引起動機：由學生介紹自己的家人，並說明自己在家中的排行。 2.閱讀與統計：教師記錄每個家庭的人口數，計算家庭人口數的平均值，說明班上同學家庭組成的概況。 3.故事聆賞與思考：教師蒐集有關單親家庭、隔代教養家庭、重組家庭、育幼院或收養家庭的故事或實例，與學生分享。 4.統整課文重點。 【活動二】我的家人 1.引起動機： 2.觀察與討論，並回答問題。 3.故事閱讀與分享：美惠的願望 4.討論與分享。 5.習作配合：教師指導學生回家完成習作。 6.統整課文重點。 【活動三】我的姓名 1.引起動機：學生介紹自己的名字，並說明是由誰幫自己命名，以及姓名代表的意義。 2.閱讀與討論。 3.社會小人物：姓名代表我，想一想，除了自己的物品可以貼上姓名貼之外，還有什麼時候我們會需要用到姓名？ 4.猜猜我是誰，說明每個人都應該珍惜自己的名字，也要尊重他人的姓名。 5.習作配合：教師指導學生回家完成習作題。 6.統整課文重點。	3	口語評量 紙筆評量	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人 E9 認識生存權、身分權的剝奪與個人尊嚴的關係。 【家庭教育】 家 E1 了解家庭的意義與功能。 家 E2 了解家庭組成與型態的多樣性。 家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 【多元文化教育】 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。
二	09/07∫09/13	第 2 課親人的往來	2c-Ⅱ-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。 3c-Ⅱ-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。	Aa-Ⅱ-1 個人在家庭、學校與社會中有各種不同的角色，個人發展也會受其影響。 Ac-Ⅱ-1 兒童在生活中擁有許多權利(可包括生存權、學習權、表意權、隱私權、身體自主權及不受歧視的權利	1.透過圖像觀察及卡牌操作，知道如何正確稱呼親人，也了解這是一種禮貌及表達尊重的方式。 2.透過圖像觀察與經驗分享，覺察親人間互動的狀況，了解維繫親人感情的方式。 3.透過圖像觀察與經驗分享，了解對鄰居、長輩的正確稱呼，且知道正確的稱	第 2 課親人的往來 【活動一】親人對對碰 1.引起動機：藉由猜一猜的活動，讓學生了解家庭內有不同的角色，以及正確的稱呼。 2.閱讀與討論：教師指導學生閱讀課本討論問題。 3.發表：教師引導學生熟識各種親人的稱呼和輩分，並請學生根據各自的情況，發表自	3	口語評量 紙筆評量 實作評量	【家庭教育】 家 E1 了解家庭的意義與功能。 家 E2 了解家庭組成與型態的多樣性。 家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。

週次	日期	教學單元 *跨領域課程請在單元或主題標註星號*	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點 1.法定議題: 環境、全民國防、家庭、性別平等。 2.重點議題: 海洋、生命、品德、安全、防災、戶外教育。
				等)與責任(可包括遵守規範、尊重他人或維護公共利益等)。 Bc-Ⅱ-2 家庭有不同的成員組成方式；每個家庭所重視的價值有其異同。	呼鄰居、長輩是一種表達尊敬的方式。 4.透過完成自我介紹九宮格，覺察自己的興趣、個性，了解個人在家庭與學校的角色定位。 5.透過上臺自我介紹，學會聆聽他人的意見，並表達自己的看法。	己有哪些親人。 4.親人稱呼對對碰遊戲：透過遊戲讓學生清楚的了解親人的稱呼與其長幼順序。 5.稱呼大不同： 6.習作配合： (1)教師指導學生完成習作題。 (2)教師指導學生拿出「我的親人」稱呼卡及關係圖，排出自己的親人關係圖，並請學生兩兩配對，互相介紹自己的親人。 7.統整：每個人都有親人，親人各自有不同的稱呼，這些稱呼代表親人之間長幼順序和不同的親疏關係。			家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。 家 E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。
三	09/14∫09/20	第 2 課親人的往來	2c-Ⅱ-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。 3c-Ⅱ-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。	Aa-Ⅱ-1 個人在家庭、學校與社會中有各種不同的角色，個人發展也會受其影響。 Ac-Ⅱ-1 兒童在生活中擁有許多權利(可包括生存權、學習權、表意權、隱私權、身體自主權及不受歧視的權利等)與責任(可包括遵守規範、尊重他人或維護公共利益等)。 Bc-Ⅱ-2 家庭有不同的成員組成方式；每個家庭所重視的價值有其異同。	1.透過圖像觀察及卡牌操作，知道如何正確稱呼親人，也了解這是一種禮貌及表達尊重的方式。 2.透過圖像觀察與經驗分享，覺察親人間互動的狀況，了解維繫親人感情的方式。 3.透過圖像觀察與經驗分享，了解對鄰居、長輩的正確稱呼，且知道正確的稱呼鄰居、長輩是一種表達尊敬的方式。 4.透過完成自我介紹九宮格，覺察自己的興趣、個性，了解個人在家庭與學校的角色定位。 5.透過上臺自我介紹，學會聆聽他人的意見，並表達自己的看法。	第 2 課親人的往來 【活動二】親人的往來 1.引起動機：分享你與親人見面時的景象。 2.觀察與討論：教師指導學生閱讀與觀察課本，並回答問題。 3.發表：教師請學生分享「日常生活中經常見面、彼此問候的鄰居或長輩有哪些？並說明與他們相處的情形。」 4.情境演練： 5.習作配合：教師指導學生回家完成習作題。 6.統整課文重點。 【小小探究家】如何自我介紹？ 1.發現問題：教師提問：「來到新班級，我們要如何在很快的時間內讓全班都認識自己？」 2.蒐集資料： 3.整理分析：教師請學生觀察課本九宮格示例，配合課本第 22 頁「九宮格板」，讓學生寫下想要介紹自己的項目、內容。	3	口語評量 紙筆評量 實作評量	【家庭教育】 家 E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。

週次	日期	教學單元 *跨領域課程請在單元或主題標註星號*	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點 1.法定議題: 環境、全民國防、家庭、性別平等。 2.重點議題: 海洋、生命、品德、安全、防災、戶外教育。
						4.行動省思： (1)上臺自我介紹。分享站在臺上自我介紹的感受，還有自己觀察到他人發表時的優點與需要改進的地方，儘量請學生分享有做到小技巧的優點為主。最後教師再歸納檢討所有學生的發表表現，說明共同的優點與改進之處。 5.統整課文重點			
四	09/21∫09/27	第1課家庭的功能	2c-Ⅱ-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。 2c-Ⅱ-2 澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。 3b-Ⅱ-3 整理資料，製作成簡易的圖表，並加以說明。	Aa-Ⅱ-1 個人在家庭、學校與社會中有各種不同的角色，個人發展也會受其影響。 Ac-Ⅱ-1 兒童在生活中擁有許多權利(可包括生存權、學習權、表意權、隱私權、身體自主權及不受歧視的權利等)與責任(可包括遵守規範、尊重他人或維護公共利益等)。 Ac-Ⅱ-2 遇到違反人權的事件，可尋求適當的救助管道。 Ad-Ⅱ-2 人們透過儲蓄與消費，來滿足生活需求。 Bc-Ⅱ-2 家庭有不同的成員組成方式；每個家庭所重視的價值有其異同。	1.透過圖像觀察與討論，覺察家庭具備照顧與關懷的功能。 2.列舉自己應有的權利與保護自己的方法，發生狀況時，能選擇適當管道尋求他人協助。 3.探究家庭教育的功能，覺察不同家庭所重視的價值有所不同，並能主動分擔家庭事務。 4.指出家庭消費與收入的關係，覺察儲蓄的重要性，體會儲蓄的價值與好處。	第二單元家庭與倫理 第1課家庭的功能 【活動一】溫暖的家 1.引起動機： 2.閱讀與討論： 3.閱讀與討論：教師說明家是照顧和保護我們的地方，但是如果有人以暴力傷害我們或家人，我們可以勇敢的尋求他人協助。 4.統整：家庭提供我們照顧與關懷，在家人的細心愛護下我們才能健康平安的成長。但是如果有人以暴力傷害我們或家人，我們應該勇敢的尋求他人協助。	3	口語評量 實作評量	【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。 【家庭教育】 家E1 了解家庭的意義與功能。 家E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。 家E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。 家E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。
五	09/28∫10/04	第1課家庭的功能	2c-Ⅱ-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。 2c-Ⅱ-2 澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。 3b-Ⅱ-3 整理資料，製作成簡易的圖表，並加以說明。	Aa-Ⅱ-1 個人在家庭、學校與社會中有各種不同的角色，個人發展也會受其影響。 Ac-Ⅱ-1 兒童在生活中擁有許多權利(可包括生存權、學習權、表意權、隱私權、身體自主權及不受歧視的權利等)與責任(可包括遵守規範、尊重他人或維護公共利	1.透過圖像觀察與討論，覺察家庭具備照顧與關懷的功能。 2.列舉自己應有的權利與保護自己的方法，發生狀況時，能選擇適當管道尋求他人協助。 3.探究家庭教育的功能，覺察不同家庭所重視的價值有所不同，並能主動分擔家庭事務。 4.指出家庭消費與收入的關係，覺察儲蓄的重要性，體會儲蓄的價值與好處。	第二單元家庭與倫理 第1課家庭的功能 【活動二】爸媽的話 1.引起動機： (1)說說看，父母在家中最常提醒你需要注意哪些事情？ (2)我們在家庭中學到哪些事情？ 2.閱讀與討論： 3.習作配合： 4.統整課文重點。	3	口語評量 實作評量 觀察評量	【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。 【家庭教育】

週次	日期	教學單元 *跨領域課程請在單元或主題標註星號*	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點 1.法定議題: 環境、全民國防、家庭、性別平等。 2.重點議題: 海洋、生命、品德、安全、防災、戶外教育。
				益等)。 Ac-Ⅱ-2 遇到違反人權的事件，可尋求適當的救助管道。 Ad-Ⅱ-2 人們透過儲蓄與消費，來滿足生活需求。 Bc-Ⅱ-2 家庭有不同的成員組成方式；每個家庭所重視的價值有其異同。		【活動三】有備無患 1.引起動機： (1)說說看，家庭中有哪些消費項目？ (2)說說看，家庭中有哪些收入來源？ 2.閱讀與討論： 3.習作配合：教師指導學生完成習作題。 4.閱讀與討論： （五）統整課文重點。			家 E1 了解家庭的意義與功能。 家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。 家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。
六	10/05∫10/11	第 2 課家庭的倫理	2c-Ⅱ-2 澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。 3c-Ⅱ-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。	Bc-Ⅱ-2 家庭有不同的成員組成方式；每個家庭所重視的價值有其異同。	1.透過古今圖像觀察與討論，覺察傳統孝道是家庭倫理的基礎。 2.了解與家人相處的正確方式，覺察彼此想法的差異，培養互相尊重與接納的態度。 3.體會發揮家庭倫理的價值，培養服務社會的情懷。	第二單元家庭與倫理 第 2 課家庭的倫理 【活動一】古今孝行比一比 1.引起動機：說說看，你讀過哪些二十四孝的故事？ 2.閱讀與討論：說說看，曾經做過哪些孝敬父母、長輩的行為？ 3.閱讀與討論： 4.習作配合：教師指導學生完成習作。 5.統整： (1)家庭倫理是我們與家人相處時，應該遵守的基本原則與道理。在父母和子女的倫理關係中，強調父母要愛護子女、子女要孝敬父母。孝敬父母和長輩，是我們社會的美德。 (2)每個家人都是我們最親近的人，但是每個人的生活習慣、面對事情的態度與想法，也會有所不同。因此我們除了要做到兄弟姐妹要彼此互相友愛，而家人之間也要互相尊重，接納和愛護。	3	口語評量 實作評量 觀察評量	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 【家庭教育】 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。
七	10/12∫10/18	第 2 課家庭的倫理	2c-Ⅱ-2 澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。 3c-Ⅱ-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。	Bc-Ⅱ-2 家庭有不同的成員組成方式；每個家庭所重視的價值有其異同。	1.透過古今圖像觀察與討論，覺察傳統孝道是家庭倫理的基礎。 2.了解與家人相處的正確方式，覺察彼此想法的差異，培養互相尊重與接納的態度。 3.體會發揮家庭倫理的價值，培養服務社會的情懷。	第二單元家庭與倫理 第 2 課家庭的倫理 【活動二】將小愛化成大愛 1.引起動機： 2.閱讀與討論： 3.統整課文重點。 【社會充電站】祖父母節的由來 1.引起動機：說說看，自己在家中與爺爺、奶奶、外公、外婆相處互動的情形？ 2.閱讀與討論。 3.統整課文重點。	3	口語評量 實作評量 觀察評量	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 【家庭教育】 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。

週次	日期	教學單元 *跨領域課程請在單元或主題標註星號*	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點 1.法定議題: 環境、全民國防、家庭、性別平等。 2.重點議題: 海洋、生命、品德、安全、防災、戶外教育。
						【小小探究家】家事誰來做？ 1.發現問題：想想看，家中有哪些家事？曾經做過哪些家事？ 2.蒐集資料：教師引導學生家事分工情形，寫上家人的稱呼，完成第 42 頁內容。 3.整理分析： 4.行動省思：想一想，家中的家事分配是否適當？如果需要改進，可以怎麼分工或調整？自己可以負責哪些家事？ 5.統整課文重點。			家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。
八	10/19∫10/25	第 1 課班級的自治活動	1c-Ⅱ-1 判斷個人生活或民主社會中各項選擇的合宜性。 2c-Ⅱ-2 澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。 3c-Ⅱ-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。 3d-Ⅱ-2 評估與選擇可能的做法，嘗試解決問題。	Ac-Ⅱ-1 兒童在生活中擁有許多權利(可包括生存權、學習權、表意權、隱私權、身體自主權及不受歧視的權利等)與責任(可包括遵守規範、尊重他人或維護公共利益等)。 Ba-Ⅱ-1 人們對社會事物的認識、感受與意見有相同之處，亦有差異性。 Dc-Ⅱ-1 班級與學校公共事務的安排，可以透過師生適切的討論歷程做出決定。	1.了解班級自治意義，培養正確觀念，並實際召開班級會議，討論班級公共事務。 2.認識並了解班級幹部的工作職責，並能依據同學的特質，透過選舉，推選出適合班級幹部職責的人。 3.明瞭班級公約的產生方式及重要性，培養民主生活應有的態度。	第三單元自治與安全 第 1 課班級的自治活動 【活動一】認識班級自治 1.班級情境大魔王：教師事先準備班級在沒有班級自治觀念下，可能發生的狀況題。 2.閱讀與討論：指導學生閱讀與回答問題。 3.召開班級會議。 4.習作配合：指導學生回家完成習作題。 5.統整課文重點。 【活動二】班級幹部點點名 1.課前準備—製作個人推薦競選海報。 2.閱讀與討論：教師指導學生閱讀與觀察課本並回答問題。 3.選舉班級幹部：全班召開班級會議，推選出該職務的適當人選。 4.習作配合：教師指導學生回家完成習作。 5.統整課文重點。 【活動三】你我的約定 1.選班級公約卡： 2.閱讀與討論：教師指導學生閱讀與觀察課本第 50~51 頁的課文及圖片，並回答問題。 3.配合動動腦。 4.習作配合：教師指導學生分組討論習作題。 5.統整課文重點。 【社會充電站】班會流程 1.引起動機：教師請同學思考並發表，目前班上有哪項共同性的問題要開班會討論，並以這個議題，來進行實際開班會並決議。	3	口頭評量 實作評量 紙筆評量	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【法治教育】 法 E4 參與規則的制定並遵守之。 法 E7 認識責任。

週次	日期	教學單元 *跨領域課程請在單元或主題標註星號*	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點 1.法定議題: 環境、全民國防、家庭、性別平等。 2.重點議題: 海洋、生命、品德、安全、防災、戶外教育。
						2.觀察與發表：教師請學生閱讀與觀察課本第 52~53 頁的班會流程。 3.檢討：師生共同檢討自己在班會進行過程中的表現情形，如果不熟練，教師可以視時間，將該項目再演練一次。 4.統整課文重點。			
九	10/26∫11/01	第 2 課校園安全	2c-Ⅱ-2 澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。 3b-Ⅱ-3 整理資料，製作成簡易的圖表，並加以說明。 3c-Ⅱ-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。 3c-Ⅱ-2 透過同儕合作進行體驗、探究與實作。	Ac-Ⅱ-1 兒童在生活中擁有許多權利(可包括生存權、學習權、表意權、隱私權、身體自主權及不受歧視的權利等)與責任(可包括遵守規範、尊重他人或維護公共利益等)。 Ba-Ⅱ-1 人們對社會事物的認識、感受與意見有相同之處，亦有差異性。 Dc-Ⅱ-1 班級與學校公共事務的安排，可以透過師生適切的討論歷程做出決定。	1.舉例說明校園安全規範的項目。 2.理解並遵守校園安全規範。 3.列舉校園危險的地方。 4.理解保護自己的方法，避免在校園內發生危險。 5.透過班級會議的討論，能學會聆聽他人的意見，並表達自己的看法；也體會到同儕合作的好處。 6.透過制定與遵守班級守則，澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。	第三單元自治與安全 第 2 課校園安全 【活動一】遵守校園規範 1.引起動機：請學生發表應如何安全使用遊戲器材，以及因違規使用所導致的後果。 2.閱讀與討論：教師引導學生閱讀課本，說明遵守校園安全規範的重要性，並討論下列問題。 3.統整：在校園中，我們要注意自身安全，並遵守校園安全規範，以維護大家的安全。 【活動二】留意危險的地方 1.引起動機： (1)老師揭示交通安全標誌，並指導學生認識交通安全標誌的名稱及適用地點、情形等。 2.觀察與討論：引導學生閱讀討論問題。 3.習作配合：教師指導學生完成習作。 4.統整：(1)校園中危險的地方，我們要小心留意，避免發生意外。 (2)有需要到校園中一些較隱密的地方時，我們要讓老師知道 ，並和同學結伴同行。	3	口語評量 紙筆評量 實作評量	【安全教育】 安 E8 了解校園安全的意義。 安 E10 關注校園安全的事件。 【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【法治教育】 法 E4 參與規則的制定並遵守之。 法 E7 認識責任。
十	11/02∫11/08	第 2 課校園安全	2c-Ⅱ-2 澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。 3b-Ⅱ-3 整理資料，製作成簡易的圖表，並加以說明。 3c-Ⅱ-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。 3c-Ⅱ-2 透過同儕合作進行體驗、探究與實作。	Ac-Ⅱ-1 兒童在生活中擁有許多權利(可包括生存權、學習權、表意權、隱私權、身體自主權及不受歧視的權利等)與責任(可包括遵守規範、尊重他人或維護公共利益等)。 Ba-Ⅱ-1 人們對社會事物的認識、感受與意見有相同之處，亦有差異性。 Dc-Ⅱ-1 班級與學校公共事務的安排，可以透過師生適切的討論歷程做出決定。	1.舉例說明校園安全規範的項目。 2.理解並遵守校園安全規範。 3.列舉校園危險的地方。 4.理解保護自己的方法，避免在校園內發生危險。 5.透過班級會議的討論，能學會聆聽他人的意見，並表達自己的看法；也體會到同儕合作的好處。 6.透過制定與遵守班級守則，澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。	第三單元自治與安全 第 2 課校園安全 【活動三】安全校園闖關 1.安全校園闖關活動： (1)規則說明：依照地圖前往關卡，並依指示完成任務。討論校園安全的各種注意事項。 【社會充電站】遠離危險，我有絕招 1.引起動機：教師將學生分組，並發下學區地圖，能寫出全組同學緊急聯絡電話，並標出最多愛心商店的組別獲勝。 2.閱讀與討論：指導學生閱讀並回答問題： 3.行動劇討論 4.統整：	3	口語評量 紙筆評量 實作評量	【安全教育】 安 E8 了解校園安全的意義。 安 E9 學習相互尊重的精神。 安 E10 關注校園安全的事件。 【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他

週次	日期	教學單元 *跨領域課程請在單元或主題標註星號*	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點 1.法定議題: 環境、全民國防、家庭、性別平等。 2.重點議題: 海洋、生命、品德、安全、防災、戶外教育。
						【小小探究家】如何訂班級守則？ 1.發現問題： 2.蒐集資料： 3.整理分析：將黑板上可以執行並遵守的項目，訂定成「班級安全守則」。 4.行動省思： 5.統整：訂定「班級安全守則」教師可給予肯定與鼓勵。私下進行了解與輔導。			人的權利。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【法治教育】 法 E4 參與規則的制定並遵守之。 法 E7 認識責任。
十一	11/09∫11/15	第 1 課學習的方法	1c-Ⅱ-1 判斷個人生活或民主社會中各項選擇的合宜性。 2c-Ⅱ-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。 2c-Ⅱ-2 澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。 3d-Ⅱ-1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。	Ac-Ⅱ-1 兒童在生活中擁有許多權利(可包括生存權、學習權、表意權、隱私權、身體自主權及不受歧視的權利等)與責任(可包括遵守規範、尊重他人或維護公共利益等)。 Da-Ⅱ-1 時間與資源有限，個人須在生活中學會做選擇。	1.覺察中年級與低年級學習內容的異同，了解增加的學習科目及學習內容，對自己的幫助。 2.釐清自己學習上所遇到困難，提出改進的策略，確實執行，並隨時檢討反省改進。 3.透過記錄，養成良好的學習態度跟正確的學習方法。 4.了解並尊重自己與他人的學習權利，是應具備的態度與精神。 5.記錄自己放學後或假日時間所從事的學習活動，並思考自己活動安排的妥善性及待改進之處。	第四單元學習與成長 第 1 課學習的方法 【活動一】快樂的學習 1.引起動機：教師事先準備低、中年級的課表，請學生觀察這二個不同年段的課表有哪些相同與不同的地方？並把不同的地方圈起來。 2.調查統計與反省思考： 3.學習妙招：可以請班上善於規畫時間或懂得複習、整理重點的學生，上臺分享有效的學習經驗。 4.習作配合：教師指導學生回家完成習作題。 5.統整：隨著年級的升高，學習的科目更多、內容更廣，了解正確有效的學習方法並實行，養成良好的學習態度，就能快樂的學習。	3	口語評量 實作評量 紙筆評量	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E7 知行合一。 【生涯規劃教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。
十二	11/16∫11/22	第 1 課學習的方法	1c-Ⅱ-1 判斷個人生活或民主社會中各項選擇的合宜性。 2c-Ⅱ-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。 2c-Ⅱ-2 澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。 3d-Ⅱ-1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。	Ac-Ⅱ-1 兒童在生活中擁有許多權利(可包括生存權、學習權、表意權、隱私權、身體自主權及不受歧視的權利等)與責任(可包括遵守規範、尊重他人或維護公共利益等)。 Da-Ⅱ-1 時間與資源有限，個人須在生活中學會做選擇。	1.覺察中年級與低年級學習內容的異同，了解增加的學習科目及學習內容，對自己的幫助。 2.釐清自己學習上所遇到困難，提出改進的策略，確實執行，並隨時檢討反省改進。 3.透過記錄，養成良好的學習態度跟正確的學習方法。 4.了解並尊重自己與他人的學習權利，是應具備的態度與精神。 5.記錄自己放學後或假日時間所從事的學習活動，並思考自己活動安排的妥善	第四單元學習與成長 第 1 課學習的方法 【活動二】學習小達人 1.學習的權利：利用學生發表的意見，引導學生了解，每個人都有學習的權利，因此，在課堂學習時，要約束自己的行為，不要影響他人。 2.放學後或假日的時間調查與繪製表格 3.習作配合：指導學生回家完成習作題。 4.統整課文重點 【社會充電站】為自己的學習負責 1.引起動機：教師引導學生閱讀課本，並請	3	口語評量 實作評量 紙筆評量	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 【品德教育】 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 【生涯規劃教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E6 覺察個人的優勢能力。

週次	日期	教學單元 *跨領域課程請在單元或主題標註星號*	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點 1.法定議題: 環境、全民國防、家庭、性別平等。 2.重點議題: 海洋、生命、品德、安全、防災、戶外教育。
					性及待改進之處。	學生說說看，欣如和芹萱各發生什麼事。 2.閱讀與討論： 3.統整課文重點。			涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。
十三	11/23∫11/29	第 2 課多元的學習	1c-Ⅱ-1 判斷個人生活或民主社會中各項選擇的合宜性。 2c-Ⅱ-2 澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。 3d-Ⅱ-2 評估與選擇可能的做法，嘗試解決問題。	Ac-Ⅱ-1 兒童在生活中擁有許多權利(可包括生存權、學習權、表意權、隱私權、身體自主權及不受歧視的權利等)與責任(可包括遵守規範、尊重他人或維護公共利益等)。 Ba-Ⅱ-1 人們對社會事物的認識、感受與意見有相同之處，亦有差異性。 Dc-Ⅱ-1 班級與學校公共事務的安排，可以透過師生適切的討論歷程做出決定。	1.能說明學校所舉辦的活動項目與內容。 2.能覺察學校舉辦的活動對我們的幫助。 3.能覺察主動爭取學習機會的重要性。 4.能參與討論，提出自己想要的學習活動。	第四單元學習與成長 第 2 課多元的學習 【活動一】豐富的校園活動 1.引起動機：教師播放校內社團活動的影片片段，請學生發表曾參與活動的經驗。 2.閱讀與討論： 3.票選我的最愛： 4.習作配合：教師指導學生回家完成習作題。 5.統整：除了課堂的學習活動外，學校還有各種學習活動，可幫助我們學到知識與技能。 【活動二】把握機會，參與學習 1.引起動機：教師播放各項技術的達人影片片段，請學生觀賞後發表想法。 2.觀察與討論：教師引導學生閱讀與觀察課本，並回答問題。 3.分組討論動動腦：如果有機會，你想要主動爭取什麼樣的學習活動？ 4.習作配合：教師指導學生回家完成習作題。 5.統整：主動爭取學習機會，可以讓自己有更多的學習機會。積極參與校園學習活動，充實知識與技能，進而豐富我們的生活。	3	口語評量 實作評量	【生涯規劃教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E6 覺察個人的優勢能力。 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。
十四	11/30∫12/06	第 2 課多元的學習	1c-Ⅱ-1 判斷個人生活或民主社會中各項選擇的合宜性。 2c-Ⅱ-2 澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。 3d-Ⅱ-2 評估與選擇可能的做法，嘗試解決問題。	Ac-Ⅱ-1 兒童在生活中擁有許多權利(可包括生存權、學習權、表意權、隱私權、身體自主權及不受歧視的權利等)與責任(可包括遵守規範、尊重他人或維護公共利益等)。 Ba-Ⅱ-1 人們對社會事物的	1.能說明學校所舉辦的活動項目與內容。 2.能覺察學校舉辦的活動對我們的幫助。 3.能覺察主動爭取學習機會的重要性。 4.能參與討論，提出自己想要的學習活動。	第 2 課多元的學習 【活動二】把握機會，參與學習 1.引起動機：教師播放各項技術的達人影片片段，請學生觀賞後發表想法。 2.觀察與討論：教師引導學生閱讀與觀察課本，並回答問題。 3.分組討論動動腦：如果有機會，你想要主動爭取什麼樣的學習活動？	3	口語評量 實作評量	【生涯規劃教育】 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。

週次	日期	教學單元 *跨領域課程請在單元或主題標註星號*	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點 1.法定議題: 環境、全民國防、家庭、性別平等。 2.重點議題: 海洋、生命、品德、安全、防災、戶外教育。
				認識、感受與意見有相同之處，亦有差異性。 Dc-Ⅱ-1 班級與學校公共事務的安排，可以透過師生適切的討論歷程做出決定。		4.習作配合：教師指導學生回家完成習作題。 5.統整：主動爭取學習機會，可以讓自己有更多的學習機會。積極參與校園學習活動，充實知識與技能，進而豐富我們的生活。 【小小探究家】如何選擇社團？ 1.發現問題： 2.蒐集資料：教師引導學生閱讀課本第 74 頁圖文，並以學校社團招生簡章，共同討論如何選擇適合自己的社團。 3.整理分析：利用課本第 25 頁的方格板，指導學生進行 T 表分析。 4.統整：在面臨選擇學校社團時，可以利用學過的 T 表，從不同的角度分析來幫助自己做出最合適的抉擇。			
十五	12/07∫12/13	第 1 課班級裡的人際關係	2b-Ⅱ-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。 2c-Ⅱ-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。 3c-Ⅱ-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。 3d-Ⅱ-1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。	Aa-Ⅱ-2 不同群體(可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等)應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。 Ac-Ⅱ-1 兒童在生活中擁有許多權利(可包括生存權、學習權、表意權、隱私權、身體自主權及不受歧視的權利等)與責任(可包括遵守規範、尊重他人或維護公共利益等)。 Ac-Ⅱ-2 遇到違反人權的事件，可尋求適當的救助管道。 Ba-Ⅱ-1 人們對社會事物的認識、感受與意見有相同之處，亦有差異性。	1.了解自我特色，並能透過觀察，覺察班上同學的特色。 2.透過製作與贈送卡片，表達對老師的感謝。 3.學習與來自不同文化、不同族群的同學相處的方式，並培養尊重對方的態度。 4.運用六何法，完整描述幫助同學的經過及感受。 5.透過敘述與同學爭吵的經過，覺察並反省處理事件的方式與態度。 6.思考如何保護自己與同學的方法，並在日常生活中實踐。	第五單元和諧的相處 第 1 課班級裡的人際關係 【活動一】最佳拍檔我和你 1.引起動機—猜猜我是誰： 請學生在紙條上製作個人特色小檔案，輪流隨意抽出一張，念出紙條敘述的內容，再讓全班猜猜看這是誰。 2.老師，謝謝您： 請學生回想從一年級入學到現在的學習過程中，哪一位老師的鼓勵或指導，令自己印象最深刻。請學生完成學習單，親自送給老師表達感謝。 3.觀察與發表：教師引導學生閱讀及回答問題。 4.玩遊戲—最佳拍檔： 5.習作配合：教師指導學生回家完成習作。 6.統整課文重點。 【活動二】伸出愛的小手 1.特殊的朋友： 2.情境模擬—伸出愛的小手： 3.配合動動腦：如果遇到需要幫助的人時，你會怎麼幫助他？ 4.愛的傳遞：說說看，你曾經幫助過別人或受到別人幫助的經過。你當時的感覺是什	3	實作評量 口語評量 紙筆評量	【人權教育】 人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人 E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。 人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。 【品德教育】 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【法治教育】 法 E8 認識兒少保護。

週次	日期	教學單元 *跨領域課程請在單元或主題標註星號*	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點 1.法定議題: 環境、全民國防、家庭、性別平等。 2.重點議題: 海洋、生命、品德、安全、防災、戶外教育。
						麼？ 5.統整課文重點。			
十六	12/14∫12/20	第1課班級裡的人際關係	2b-Ⅱ-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。 2c-Ⅱ-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。 3c-Ⅱ-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。 3d-Ⅱ-1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。	Aa-Ⅱ-2 不同群體(可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等)應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。 Ac-Ⅱ-1 兒童在生活中擁有許多權利(可包括生存權、學習權、表意權、隱私權、身體自主權及不受歧視的權利等)與責任(可包括遵守規範、尊重他人或維護公共利益等)。 Ac-Ⅱ-2 遇到違反人權的事件，可尋求適當的救助管道。 Ba-Ⅱ-1 人們對社會事物的認識、感受與意見有相同之處，亦有差異性。	1.了解自我特色，並能透過觀察，覺察班上同學的特色。 2.透過製作與贈送卡片，表達對老師的感謝。 3.學習與來自不同文化、不同族群的同學相處的方式，並培養尊重對方的態度。 4.運用六何法，完整描述幫助同學的經過及感受。 5.透過敘述與同學爭吵的經過，覺察並反省處理事件的方式與態度。 6.思考如何保護自己與同學的方法，並在日常生活中實踐。	第1課班級裡的人際關係 【活動三】最棒的溝通 1.引起動機—天黑黑童謠歡唱： 2.觀察與發表：教師引導學生閱讀與觀察課本第81頁的課文及圖片，並回答問題。 3.戲劇表演： 4.統整課文重點。 【活動四】我懂得如何說「不」 1.引起動機：播放教育部反霸凌宣導卡通讓全班觀看。 2.觀察與發表：教師引導學生閱讀與觀察課本並回答問題。是否曾有明明什麼事都沒做，卻被人欺負、排擠的經驗呢？你如何處理這種狀況？ 3.行動劇—角色扮演 4.習作配合：教師指導學生回家完成【第1課習作】第二大題。 5.統整課文重點。 6.參考網站：教育部防治校園霸凌專區 https://csrc.edu.tw/bully/	3	實作評量 口語評量 紙筆評量	【人權教育】 人E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。 人E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。 【品德教育】 品E2 自尊尊人與自愛愛人。 品E3 溝通合作與和諧人際關係。 【法治教育】 法E8 認識兒少保護。
十七	12/21∫12/27	第2課平等與尊重	2b-Ⅱ-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。 2c-Ⅱ-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。 3d-Ⅱ-1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。	Aa-Ⅱ-1 個人在家庭、學校與社會中有各種不同的角色，個人發展也會受其影響。 Aa-Ⅱ-2 不同群體(可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等)應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。	1.透過思考與討論，歸納出破除傳統社會性別刻板印象的論點。 2.依據自己的興趣及專長，了解自己未來想從事的行業，並體會只要有能力及興趣，不分男女都有公平發展的權利。 3.思考並發表在家裡以及在學校，侵犯隱私權及身體自主權的行為，並找出保護的方式。 4.透過思考解決策略，實際遇到狀況	第五單元和諧的相處 第2課平等與尊重 【活動一】非關男女 1.打破性別刻板印象：請學生發表傳統社會中，對男生跟女生的普遍期望或認知有哪些不同，並討論這些期望或認知是否恰當。 2.未來的職業：學生思考自己未來想從事的職業，思考男生跟女生想從事的職業有無異同？哪些職業是有重疊的部分？	3	口語評量 實作評量 紙筆評量	【性別平等教育】 性E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 性E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。

週次	日期	教學單元 *跨領域課程請在單元或主題標註星號*	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點 1.法定議題: 環境、全民國防、家庭、性別平等。 2.重點議題: 海洋、生命、品德、安全、防災、戶外教育。
				Ac-Ⅱ-1 兒童在生活中擁有許多權利(可包括生存權、學習權、表意權、隱私權、身體自主權及不受歧視的權利等)與責任(可包括遵守規範、尊重他人或維護公共利益等)。	時，能隨機應變。 5.藉由分析觀察，分辨出屬於正向性格的特質表現，並以班上人氣王當做榜樣，學習如何建立良好的人際關係。	3.統整課文重點。 【活動二】尊重他人並保護自己 1.尊重隱私權：教師請學生思考發表，個人隱私的定義。在校園及家中，哪些行為會侵犯到別人的隱私？ 2.身體的界線—紅燈、黃燈、綠燈 3.戲劇表演：教師請學生分組，請各組抽籤老師事先設計的「狀況題」，討論因應之道。 4.習作配合：教師指導學生回家完成【第 2 課習作】。 5.統整課文重點。 【小小探究家】哪些是受人歡迎的特點？ 1.發現問題：請全班討論，班上「受人歡迎」的同學，通常具備哪些性格特質？引導學生思考與討論。 2.蒐集資料：討論選出「受人歡迎」同學的性格特質，另一區則是沒有被同學選擇的性格特質。觀察與討論。 3.整理分析：將全班分組，參考課本第 88 頁圖文討論。依據討論的結果，運用九宮格思考法，並派一位同學上臺分享討論的內容。 4.行動省思：請學生針對小組上臺發表的內容，簡單記錄自己也有相符合的特點或態度。將自己未來還想要再努力增強或培養受歡迎的特點或態度，列於課本第 26 頁的「九宮格板」。小組成員互相討論或分享，如何讓自己人緣更好的祕訣或自己未來努力學習的方向。 5.統整課文重點。			性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。 【人權教育】 人 E10 認識隱私權與日常生活的關係。 【品德教育】 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 品 E6 同理分享。
十八	12/28∫01/03	第 1 課合作與競爭	2c-Ⅱ-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。 2c-Ⅱ-2 澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。 3c-Ⅱ-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。 3d-Ⅱ-1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。	Aa-Ⅱ-1 個人在家庭、學校與社會中有各種不同的角色，個人發展也會受其影響。	1.能覺察合作的重要性。 2.能說明需透過分工合作的事情。 3.能覺察尊重他人在分工合作時的重要性。 4.能規畫執行，透過溝通合作完成一件任務。 5.能覺察競爭的優點。 6.能同理成功與失敗時的感受。 7.能分析、自省，從失敗中獲取經驗，面對下一次的挑戰。	第六單元學校與我 第 1 課合作與競爭 【活動一】合作力量大 1.引起動機： 2.閱讀與討論：教師引導學生閱讀課本，討論問題： 3.大家一起來分工：引導學生討論分工合作時應注意哪些事。將學生分組，並指定各組的打掃區域， 4.習作配合：教師指導學生回家完成習作。	3	口語評量 實作評量 紙筆評量	【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。

週次	日期	教學單元 *跨領域課程請在單元或主題標註星號*	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點 1.法定議題: 環境、全民國防、家庭、性別平等。 2.重點議題: 海洋、生命、品德、安全、防災、戶外教育。
						5.統整：學校裡有許多事情需要大家分工合作，才能更有效率的完成。			
十九	01/04∫01/10	第 1 課合作與競爭	2c-Ⅱ-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。 2c-Ⅱ-2 澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。 3c-Ⅱ-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。 3d-Ⅱ-1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。	Aa-Ⅱ-1 個人在家庭、學校與社會中有各種不同的角色，個人發展也會受其影響。	1.能覺察合作的重要性。 2.能說明需透過分工合作的事情。 3.能覺察尊重他人在分工合作時的重要性。 4.能規畫執行，透過溝通合作完成一件任務。 5.能覺察競爭的優點。 6.能同理成功與失敗時的感受。 7.能分析、自省，從失敗中獲取經驗，面對下一次的挑戰。	第六單元學校與我 第 1 課合作與競爭 【活動二】公平競爭、接受挑戰 1.引起動機：老師就蒐集到有關作弊贏得勝利的故事或實例，與學生分享，並請學生發表感想。 2.觀察與討論：教師引導學生閱讀，並回答問題： (1)你喜歡競爭嗎？為什麼？ (2)個人競爭和團體競爭有什麼優點？ (3)成功或失敗會帶給我們什麼感受？ (4)我們應該如何面對失敗？ 3.經驗分享：教師帶領學生從經驗中找尋失敗的經驗，並引導學生思考能從失敗學到什麼？該如何站起來，迎接挑戰？ 4.統整： (1)我們要公平的與他人競爭，不用不正當的手段獲勝。 (2)競爭會帶來壓力，但也能讓自己進步。	3	口語評量 實作評量 紙筆評量	【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。
二十	01/11∫01/17	第 2 課學校是個小社會	2c-Ⅱ-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。 2c-Ⅱ-2 澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。 3c-Ⅱ-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。 3c-Ⅱ-2 透過同儕合作進行體驗、探究與實作。	Aa-Ⅱ-2 不同群體(可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等)應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。 Ac-Ⅱ-1 兒童在生活中擁有許多權利(可包括生存權、學習權、表意權、隱私權、身體自主權及不受歧視的權利等)與責任(可包括遵守規範、尊	1.能說明校園中為我們服務的人或團體。 2.能說明他們為我們提供服務的內容。 3.能規畫執行，對校園中為我們服務的人或團體表達感謝。 4.能覺察學校制定規範的目的。 5.能尊重他人的學習權益。 6.能遵守校規、參與活動，善盡學生的本分。	第六單元學校與我 第 2 課學校是個小社會 【活動一】感謝您們的服務 1.引起動機：有哪些人在為我們服務，進而引導學生感謝這些人為我們的付出。 2.觀察與討論：教師引導學生閱讀與觀察課本並回答問題。 3.短劇表演：教師將學生分組並指定主題，討論這些為我們服務的人所可能的情況。 4.統整課文重點。	3	口語評量 實作評量 紙筆評量	【品德教育】 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 【法治教育】 法 E3 利用規則來避免衝突。 【戶外教育】 戶 E6 學生參與校園的環境服務、處室的服務。

週次	日期	教學單元 *跨領域課程請在單元或主題標註星號*	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點 1.法定議題: 環境、全民國防、家庭、性別平等。 2.重點議題: 海洋、生命、品德、安全、防災、戶外教育。
				重他人或維護公共利益等)。		【活動二】遵守規範、善盡責任 1.引起動機：教師問學生是否曾經遇到廁所的門把、門鎖故障，小便斗堵塞，或是馬桶有糞便沾在四周等狀況？ 2.觀察與討論：教師引導學生閱讀與觀察課本第 98~99 頁，並回答問題。 3.短劇表演以及討論該如何做才正確。 4.行動方案：教師指導學生回家完成課本第 99 頁的實踐表格。 5.習作配合：指導學家完成【第 2 課習作】。 6.統整課文重點。 【社會充電站】禮貌大改造 1.引起動機：介紹全球孩童創意行動挑戰(DFC 挑戰)的由來及活動宗旨，培養孩子「我可以」的精神，並觀賞 DFC 臺灣，小英雄們「改變世界的故事」。 2.閱讀與發表討論與行動：教師引導學生可以關心的問題與討論解決方法。 4.統整：引導學生將行動歷程及執行結果完整記錄，寫成故事，鼓勵分享給家人。 【小小探究家】如何分工合作？ 1.發現問題：運動會的比賽項目中，有哪些需要大家分工合作才能獲勝？ 2.蒐集資料：引導學討論大隊接力比賽的準備過程中，有哪些需要做的事情。 4.行動省思： 5.統整課文重點。			
二十一	01/18∫01/20	讓班級更美好	1a-Ⅱ-1 辨別社會生活中的事實與意見。 2c-Ⅱ-2 澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。 3a-Ⅱ-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。 3d-Ⅱ-2 評估與選擇可能的做法，嘗試解決問題。	Aa-Ⅱ-1 個人在家庭、學校與社會中有各種不同的角色，個人發展也會受其影響。 Ac-Ⅱ-1 兒童在生活中擁有許多權利(可包括生存權、學習權、表意權、隱私權、身體自主權及不受歧視的權利等)與責任(可包括遵守規範、尊重他人或維護公共利益等)。	1.透過日常觀察，對班級環境提出生活中的問題，並可提出具體可行的解決方式。 2.從省思心得的撰寫，辨別探究行動中的執行事實與自己的觀察意見。 3.透過探究活動，協助解決班級生活中的問題；並能善盡責任，發揮自己在班級中的角色功能，以維護自己及同學的權益。	主題探究與實作單元 讓班級更美好 【活動一】探究實作初體驗 1.引起動機：找回班級共同記憶請同學發表閱讀後的感受。 2.課前預告：想一想，你的班級是否也存在一些問題？試著依照上面的四個步驟，一起動手解決問題吧！ 【活動二】換我們做做看 1.引起動機：教師再一次簡述探究活動可以分成四個步驟進行，步驟一：發現問題；步驟二：蒐集資料；步驟三：整理分析；步驟	3	口語評量 實作評量 紙筆評量	【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 EJU4 自律負責。

週次	日期	教學單元 *跨領域課程請在單元或主題標註星號*	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點 1.法定議題: 環境、全民國防、家庭、性別平等。 2.重點議題: 海洋、生命、品德、安全、防災、戶外教育。
						四：行動省思。 2.發現問題 蒐集資料、學生分組，讓同學討論這個「班級問題」的形成原因，各組進行腦力激盪大挑戰，至少想出三個原因。 (3)教師與同學進行意見整合與歸納成幾個重要的形成原因。 探究活動步驟四： 行動省思之行動部分：約定工作的實施期程，例如一或二個星期，並實際執行。 6.統整課文重點。 【活動三】讓班級更美好 1.引起動機：教師先將探究活動的海報張貼在黑板上，或請學生閱讀自己的課本學習單，再一次複習班上問題的探究活動的四個步驟。 2.探究活動步驟四 行動省思之省思部分：運用第 108 頁「省思學習單」，完成下列活動。 3.統整課文重點。			

中山區大佳國小

下學期課程內涵:

週次	日期	教學單元 *跨領域課程請在單元或主題標註星號*	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點 1.法定議題: 環境、全民國防、家庭、性別平等。 2.重點議題: 海洋、生命、品德、安全、防災、戶外教育。
一	02/11∫02/14	第 1 課認識居住的地方	1a-Ⅱ-2 分辨社會事物的類別或先後順序。 2c-Ⅱ-2 澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。	Aa-Ⅱ-1 個人在家庭、學校與社會中有各種不同的角色，個人發展也會受其影響。 Ba-Ⅱ-1 人們對社會事物的認識、感受與意見有相同之處，亦有差異性。	1.了解居住地方的地理位置，並可向他人介紹自己的居住地方。 2.認識現今的行政單位組成，覺察在不同情境中，對居住地方的感受與意見具有差異性。	第一單元我們居住的地方 第 1 課認識居住的地方 【活動一】從這些地方找地址 1.引起動機：教師揭示所在學校公共場所、設施的正確地址或門牌，讓學生可以知道地址的相關資訊，如縣市、鄉(鎮市區)、村(里)、鄰、巷、弄、號、樓等。 2.閱讀與分享： 3.習作配合：教師指導學生完成習作。 4.統整課文重點。 【活動二】我家在這裡 1.引起動機：教師以電子地圖請學生想一想如何介紹學校或相關場所的位置。 2.觀察與討論：教師引導學生閱讀與觀察課本第 12~13 頁的課文，並回答下列問題。 3.情境討論與思考：教師引導學生閱讀與觀察課本，並回答下列問題。 4.習作配合：教師指導學生完成課習作第(二)、(三)小題。 5.統整課文重點。	3	口語評量 實作評量 紙筆評量	【家庭教育】 家 E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。
二	02/15∫02/21	第 2 課居住地方的生活	1c-Ⅱ-1 判斷個人生活或民主社會中各項選擇的合宜性。 2a-Ⅱ-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 3a-Ⅱ-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。 3b-Ⅱ-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。	Aa-Ⅱ-1 個人在家庭、學校與社會中有各種不同的角色，個人發展也會受其影響。 Ac-Ⅱ-1 兒童在生活中擁有許多權利(可包括生存權、學習權、表意權、隱私權、身體自主權及不受歧視的權利等)與責任(可包括遵守規範、尊重他人或維護公共利益等)。 Ba-Ⅱ-1 人們對社會事物的認識、感受與意見有相同之處，亦有差異性。	1.知道現今的行政單位組成，並能覺察在不同情境中，對居住地方的感受與意見具有差異性。 2.了解村里、鄉鎮市區的重要機關及其服務內容，並能善用這些機關，珍視自己所享有的權利。 3.覺察自己在居住地方應有的角色責任，並能對居住地方的問題，提出能力所及的解決方法。 4.透過里長照片的猜謎活動，表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 5.透過訪問里長的前置準備活動，學會對社會事物(里長)提出感興趣的問題。 6.透過訪問里長的活動，了解不同群體(職業)，應受到理解、尊重，並避免偏見。	第一單元我們居住的地方 第 2 課居住地方的生活 【活動一】村里生活守護者 1.引起動機：教師問學生「遠親不如近鄰」是什麼意思？ 2.觀察與發表：教師引導學生閱讀課本第 14~15 頁課文及圖片，並回答問題。 3.情境討論與角色扮演。 4.配合動動腦：「居住地方的村里長，曾經為村里提供哪些令你印象深刻的服務？」 5.統整課文重點。 【活動二】鄉鎮市區的生活 1.引起動機： 2.觀察與討論：教師引導學生閱讀與觀察課本，並回答問題。 3.配對遊戲：行政機關與服務內容對對碰。 4.統整課文重點。	3	口語評量 實作評量 紙筆評量	【人權教育】 人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【家庭教育】 家 E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。 【生命教育】 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助， 培養感恩之心。

週次	日期	教學單元 *跨領域課程請在單元或主題標註星號*	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點 1.法定議題: 環境、全民國防、家庭、性別平等。 2.重點議題: 海洋、生命、品德、安全、防災、戶外教育。
						【活動三】權利與義務 1.引起動機：教師請學生發表自己或家人，利用居住地方的戶政事務所、衛生所等行政機關的情形，說說看對這些機關的感覺。 2.觀察與討論：教師指導學生閱讀課本第 18 頁的課文及圖片，並回答問題。 3.習作配合：教師指導學生完成習作。 5.統整課文重點。 【小小探究家】如何進行訪問？ 1.發現問題：教師播放村長(里長)的照片，並進行提問。 2.蒐集資料：教師教導學生擬定一份電話邀請稿，可依照教冊第 26 頁的範例撰寫，並提醒學生注意電話邀請的小技巧。 3.整理分析：教師帶領全班前往村長(里長)的辦公室，進行訪問。 4.行動省思：請學生依此方法，訪問家人、地方居民，更加了解他們。			【生涯規劃教育】 涯 E2 認識不同的生活角色。 涯 E9 認識不同類型工作/教育環境。
三	02/22∫02/28	第 1 課地方的場所、設施	1b-Ⅱ-1 解釋社會事物與環境之間的關係。 2a-Ⅱ-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。 3d-Ⅱ-1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。	Ae-Ⅱ-1 人類為了解決生活需求或滿足好奇心，進行科學和技術的研發，從而改變自然環境與人們的生活。 Ca-Ⅱ-1 居住地方的環境隨著社會與經濟的發展而改變。	1.透過圖像觀察與討論，認識居住地方的場所、設施及服務項目。 2.探討居住地方的場所、設施改變的因素，並知道無論如何改變，都要珍惜和善用它們。 3.運用方法及策略，進行資料的蒐集與閱讀，具體描述居住地方的場所、設施。	第二單元居住地方的風貌 第 1 課地方的場所、設施 【活動一】生活好便利 1.引起動機：請學生發表颱風過後停電、停水的情形，對生活造成什麼不方便的地方？ 2.分組討論：教師引導學生閱讀課本及圖片，進行分組討論與發表。 3.配對遊戲：拿出師生共同製作的字卡，進行配對遊戲。 4.統整課文重點。 【活動二】場所、設施的改變 1.引起動機：教師分享近年來餐飲業引進自動點餐機服務，消費者不必再排隊點餐，可以節省時間。 2.觀察與討論：教師引導學生閱讀與觀察課本第 28-29 頁課文與圖片，並回答問題。 3.規畫藍圖： 4.統整課文重點。	3	口語評量 實作評量 紙筆評量	【環境教育】 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 【科技教育】 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 【資訊教育】 資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。

中山區大佳國小

週次	日期	教學單元 *跨領域課程請在單元或主題標註星號*	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點 1.法定議題: 環境、全民國防、家庭、性別平等。 2.重點議題: 海洋、生命、品德、安全、防災、戶外教育。
四	03/01∫03/07	第 1 課地方的場所、設施	1b-Ⅱ-1 解釋社會事物與環境之間的關係。 2a-Ⅱ-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。 3d-Ⅱ-1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。	Ae-Ⅱ-1 人類為了解決生活需求或滿足好奇心，進行科學和技術的研發，從而改變自然環境與人們的生活。 Ca-Ⅱ-1 居住地方的環境隨著社會與經濟的發展而改變。	1.透過圖像觀察與討論，認識居住地方的場所、設施及服務項目。 2.探討居住地方的場所、設施改變的因素，並知道無論如何改變，都要珍惜和善用它們。 3.運用方法及策略，進行資料的蒐集與閱讀，具體描述居住地方的場所、設施。	第二單元居住地方的風貌 第 1 課地方的場所、設施 【活動三】善用場所、設施和服務 1.引起動機： 2.事件閱讀與討論： 3.訂定新規則： 4.配合動動腦：「你在使用地方的場所、設施時，發現哪些問題？你會如何反映？」 5.習作配合：教師指導學生完成習作。 6.統整課文重點。 【社會充電站】遊樂設施大改造 1.引起動機：教師請學生說說看，自己曾經去過哪些公園遊玩？公園裡有哪些特別的遊樂設施？學生發表後，展示自己帶來的照片跟同學分享。 2.閱讀與討論：教師指導學生閱讀課本第30~31 頁課文及圖片，並進行討論與發表。 3.設計藍圖：教師指導學生分組，請各組設計心目中有特色、有趣的公園，提出公園內放置哪些遊樂設施，將這些想法經由小組討論後，繪製在書面紙上。 4.統整課文重點。	3	口語評量 實作評量 紙筆評量	【環境教育】 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 【科技教育】 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 【資訊教育】 資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。
五	03/08∫03/14	第 2 課地方的居民活動	2a-Ⅱ-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 2b-Ⅱ-2 感受與欣賞不同文化的特色。 3b-Ⅱ-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。	Aa-Ⅱ-2 不同群體(可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等)應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。 Af-Ⅱ-1 不同文化的接觸和交流，可能產生衝突、合作和創新，並影響在地的生活與文化。	1.覺察地方居民有不同的文化與生活方式，並能尊重與欣賞不同文化的特色。 2.探究文化因居民間的交流，可能產生合作或創新，並再影響當地的文化。 3.培養對居住地方不同文化的感受力，並能積極參與文化活動，以表達對不同文化的關懷。	第二單元居住地方的風貌 第 2 課地方的居民活動 【活動一】多采多姿的生活 1.引起動機：教師展示自己居住地方活動的照片或所蒐集的宣傳海報、照片，並分享參與地方活動的經驗與心得發表、回應。 2.觀察與討論：並回答問題。 3.習作配合：教師指導學生完成習作題。 4.統整：居住地方常舉辦各種活動，只要平時多關心並積極參與活動，就會發現居住地方的生活是多采多姿的。藉由活動的進行，也能凝聚居民的共識，並促進彼此的情感交流。 【活動二】文化大不同 1.引起動機：教師進行調查，了解學生的家人是否遷移到本地居住及其原因，以及新舊居住環境與生活方式、習慣的異同，並請同	3	口語評量 實作評量 紙筆評量	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【原住民族教育】 原 E11 參與部落活動或社區活動認識原住民族文化。 【多元文化教育】 多 E5 願意與不同文化背景的人相處，並發展群際關係。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。

週次	日期	教學單元 *跨領域課程請在單元或主題標註星號*	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點 1.法定議題: 環境、全民國防、家庭、性別平等。 2.重點議題: 海洋、生命、品德、安全、防災、戶外教育。
						學上臺分享家人的遷移理由及文化異同經驗。 2.閱讀與發表：引導學生閱讀課本第 34~35 頁課文與圖片，並回答問題。 3.配合動動腦：「你會用什麼樣的態度和來自不同文化、地區的同學相處？」 4.統整：面對多元文化，我們應以尊重的態度，接納彼此的差異。			
六	03/15∫03/21	第 2 課地方的居民活動	2a-Ⅱ-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 2b-Ⅱ-2 感受與欣賞不同文化的特色。 3b-Ⅱ-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。	Aa-Ⅱ-2 不同群體(可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等)應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。 Af-Ⅱ-1 不同文化的接觸和交流，可能產生衝突、合作和創新，並影響在地的生活與文化。	1.覺察地方居民有不同的文化與生活方式，並能尊重與欣賞不同文化的特色。 2.探究文化因居民間的交流，可能產生合作或創新，並再影響當地的文化。 3.培養對居住地方不同文化的感受力，並能積極參與文化活動，以表達對不同文化的關懷。	第二單元居住地方的風貌 第 2 課地方的居民活動 【活動三】文化放大鏡 1.引起動機：教師調查班上同學最喜歡的食物，並分享喜歡的理由。 2.閱讀與發表：教師引導學生閱讀課本第 36~37 頁課文與圖片，並回答問題。 3.思考與發表。 4.習作配合：教師指導學生完成習作題。 5.統整課文重點。 【小小探究家】如何了解場所、設施？ 1.發現問題：教師請學生發表，居住地方有哪些場所、設施，跟同學分享使用的經驗。 2.蒐集資料：說明實地踏查是透過親身的觀察，蒐集資料的方法。教師可利用戶外教育時間，帶全班學生到附近場所、設施參觀。 3.整理分析： 4.行動省思： (1)透過六何板關鍵詞，引導學生將資料做分析整理，能讓學生了解居住地方的場所、設施。 (2)教師引導學生，也可依照六何板，蒐集其他場所、設施資料，可以幫助我們更加了解它們。 5.統整：運用六何板，可以讓我們將觀察、蒐集的資料，有條理的找出重點。	3	口語評量 實作評量 紙筆評量	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【原住民族教育】 原 E11 參與部落活動或社區活動認識原住民族文化。 【多元文化教育】 多 E5 願意與不同文化背景的人相處，並發展群際關係。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。

中山區大佳國小

週次	日期	教學單元 *跨領域課程請在單元或主題標註星號*	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點 1.法定議題: 環境、全民國防、家庭、性別平等。 2.重點議題: 海洋、生命、品德、安全、防災、戶外教育。
七	03/22∫03/28	第1課人人有消費	1a-Ⅱ-2 分辨社會事物的類別或先後順序。 1c-Ⅱ-1 判斷個人生活或民主社會中各項選擇的合宜性。	Ad-Ⅱ-2 人們透過儲蓄與消費，來滿足生活需求。 Da-Ⅱ-1 時間與資源有限，個人須在生活中學會做選擇。	1.覺察生活中的消費及交易工具，理解人們可以依需求選擇不同的消費方式。 2.理解生活資源有限，應評估後再消費。	第三單元消費與生活 第1課人人有消費 【活動一】生活中的消費 1.引起動機—消費工具的演變：教師引導學生觀察課本第42~43頁並提醒觀察重點：從圖中的人物穿著與交易行為，猜一猜，分別與哪種交易工具配對比較合理？為什麼？不同時期的交易工具有什麼優缺點？討論後口頭發表。 2.閱讀與統計—生活中的消費。 3.分享與統整：請各組學生口頭報告統計的消費類別金額，教師協助以方格表將各組的分類金額記錄在黑板上。 4.習作配合：教師指導學生完成習作 5.統整課文重點。 【活動二】多元的交易工具 1.引起動機：請學生拿出上節課使用的消費發票或收據，觀察內容，看看是否可以看出是用什麼工具付款的？是怎麼記錄的？ 2.觀察與討論：引導學生閱讀課本，請學生說說看這裡介紹了哪些交易工具？ 3.關鍵提問與討論。 4.分享與統整。 5.習作配合：教師指導學生完成習作題。 6.統整課文重點。 【活動三】消費的管道 1.引起動機：請學生在組內分享：你的家人在消費時，較常使用的消費管道有什麼優缺點？師生共同統計全班學生家人的消費管道及優缺點在黑板上。 2.閱讀與討論。 3.關鍵提問與討論：教師將準備好的物品卡片貼在黑板上，並提問：「如果要購買這項物品，你們會選擇什麼消費管道？為什麼？請以時間、地點、金錢等要素進行評估。」。 4.習作配合：教師指導學生分組討論習作。 5.統整課文重點。	3	口語評量 實作評量 紙筆評量	【科技教育】 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。

中山區大佳國小

週次	日期	教學單元 *跨領域課程請在單元或主題標註星號*	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點 1.法定議題: 環境、全民國防、家庭、性別平等。 2.重點議題: 海洋、生命、品德、安全、防災、戶外教育。
八	03/29∫04/04	第 2 課聰明的消費	1c-Ⅱ-1 判斷個人生活或民主社會中各項選擇的合宜性。 2b-Ⅱ-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。 3b-Ⅱ-2 摘取相關資料中的重點。	Ba-Ⅱ-1 人們對社會事物的認識、感受與意見有相同之處，亦有差異性。 Da-Ⅱ-1 時間與資源有限，個人須在生活中學會做選擇。 Db-Ⅱ-1 滿足需要的資源有限，在進行各項消費時要做評估再選擇。	1.覺察消費欲望與需求的差異，避免不必要的浪費。 2.辨識廣告訊息及流行風潮的影響，學習做合宜的消費決定。	第三單元消費與生活 第 2 課聰明的消費 【活動一】需要與想要 1.引起動機：快問快答：教師將大多數人表達「想要」或「需要」的圖卡分類貼放在黑板上，活動結束後師生共同審視大家對物品的想法。 2.關鍵提問與討論：「需要」和「想要」的東西，各對我們有什麼幫助？ (2)我們應該用什麼樣的態度來面對「需要」和「想要」？請舉例說明。 3.習作配合：教師指導學生完成習作。 4.統整：消費前分辨是「需要」還是「想要」，消費時，先購買「需要」的物品，有多餘的錢再考慮「想要」的消費。。 【活動二】廣告影響消費 1.引起動機：教師展示廣告單及附有廣告單的商品包裝，讓小組學生仔細觀察，並說說看這是在賣什麼？在哪些地方看過這些廣告？ 2.閱讀與角色扮演： 3.發表與討論：教師給每位學生三張玩具鈔，可供欣賞各組廣告表演的回饋。各組輪流上臺發表廣告表演，全部完成後，在黑板上統計各組獲得的紙鈔數目。 4.統整：面對廣告要能辨別訊息，仔細評估後再做決定。	3	口語評量 實作評量 紙筆評量	【生命教育】 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。
九	04/05∫04/11	第 2 課聰明的消費	1c-Ⅱ-1 判斷個人生活或民主社會中各項選擇的合宜性。 2b-Ⅱ-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。 3b-Ⅱ-2 摘取相關資料中的重點。	Ba-Ⅱ-1 人們對社會事物的認識、感受與意見有相同之處，亦有差異性。 Da-Ⅱ-1 時間與資源有限，個人須在生活中學會做選擇。 Db-Ⅱ-1 滿足需要的資源有限，在進行各項消費時要做評估再選擇。	1.覺察消費欲望與需求的差異，避免不必要的浪費。 2.辨識廣告訊息及流行風潮的影響，學習做合宜的消費決定。	第三單元消費與生活 第 2 課聰明的消費 【活動三】流行風潮的影響 1.引起動機：教師提問「最近小朋友流行什麼呢？卡通動漫？偶像明星？書籍或文具？」 2.閱讀與釐清：教師提問：「請依照課本圖片中的五個小朋友所說的話，判斷他們正在做什麼？」請以「語詞」來形容每個小朋友對這枝流行筆的態度，(例如：左上角格子紋的男生：分享、蝴蝶結女生—讚美、戴眼鏡男生—差不多、短髮女生—不認同、條紋衣男	3	口語評量 實作評量 紙筆評量	【生命教育】 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。

週次	日期	教學單元 *跨領域課程請在單元或主題標註星號*	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點 1.法定議題: 環境、全民國防、家庭、性別平等。 2.重點議題: 海洋、生命、品德、安全、防災、戶外教育。
						生—猶豫)。 3.關鍵提問與討論： 4.統整課文重點。 【小小探究家】如何分辨廣告訊息？ 1.發現問題：對學生提問：「當我們在選購商品時，會注意該商品的廣告嗎？」。 2.蒐集資料：請學生將廣告單拿出來觀察和比較，彼此確認廣告單販賣的商品或內容。 3.整理分析：請學生將廣告單上的訊息，以紅筆標示商品功能、以藍筆標示打折促銷、以黑筆標示明星代言、綠筆標示誇大功能，其他類別訊息只標註類別而不畫色，完成後彼此確認訊息分類是否正確後交給教師。 4.行動省思： (1)請學生思考自己會因為哪個廣告訊息而消費？有什麼優缺點？ (2)請學生在小組分享完後，將答案與心得寫在教師手冊(資料篇)第101頁學習單上，完成後交給教師。 5.統整課文重點。			
十	04/12∫04/18	第1課消費停看聽	1c-Ⅱ-1 判斷個人生活或民主社會中各項選擇的合宜性。 2c-Ⅱ-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。	Da-Ⅱ-2 個人生活習慣和方式的選擇，對環境與社會價值觀有不同的影響。 Db-Ⅱ-1 滿足需要的資源有限，在進行各項消費時要做評估再選擇。	1.學習消費時應注意商品的基本標示，判斷選擇購買的合適性。 2.認識合宜的消費行為與消費者的權益，維護自己與他人的消費權益。	第四單元消費與選擇 第1課消費停看聽 【活動一】購物也需要學習 1.引起動機：教師指導學生觀察課本第54~55頁，並回答問題： 2.閱讀與討論：教師指導學生閱讀課本，並回答問題： 3.小組分享與統整： 請各組學生將小組完成的紙張貼到黑板上，教師隨機抽兩組上臺報告，教師給予口頭回饋，並於課後將各組作品置於公布欄上供學生觀摩。 4.習作配合：教師指導學生完成習作題。 5.統整：購物要注意商品標示並選擇符合需求、具備安全標章的商品，才能安心選購。	3	口語評量 實作評量 紙筆評量	

中山區大佳國小

週次	日期	教學單元 *跨領域課程請在單元或主題標註星號*	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點 1.法定議題: 環境、全民國防、家庭、性別平等。 2.重點議題: 海洋、生命、品德、安全、防災、戶外教育。
十一	04/19∫04/25	第1課消費停看聽	1c-Ⅱ-1 判斷個人生活或民主社會中各項選擇的合宜性。 2c-Ⅱ-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。	Da-Ⅱ-2 個人生活習慣和方式的選擇，對環境與社會價值觀有不同的影響。 Db-Ⅱ-1 滿足需要的資源有限，在進行各項消費時要做評估再選擇。	1.學習消費時應注意商品的基本標示，判斷選擇購買的合適性。 2.認識合宜的消費行為與消費者的權益，維護自己與他人的消費權益。	第四單元消費與選擇 第1課消費停看聽 【活動二】結帳要注意的事 1.引起動機： 教師將購物明細、電子發票證明聯、收據及載具等圖片投影展示，請學生說出這些收據和發票的資訊。)並說明為了節能減碳，政府鼓勵以手機或卡片等載具儲存發票，甚至結合應用軟體自動幫消費者進行發票對獎。 2.閱讀與討論： 3.小組分享與統整： 教師指導確認黑板上各組結帳前、中、後的時間線是否正確，同時釐清注意事項中，消費者的責任與權益。 4.習作配合： 教師指導學生完成習作題。 5.統整： 結帳前後都要注意自己的消費責任與權益。	3	口語評量 實作評量 紙筆評量	
十二	04/26∫05/02	第2課消費改變生活	1a-Ⅱ-3 舉例說明社會事物與環境的互動、差異或變遷現象。 3d-Ⅱ-2 評估與選擇可能的做法，嘗試解決問題。	Da-Ⅱ-2 個人生活習慣和方式的選擇，對環境與社會價值觀有不同的影響。 Db-Ⅱ-1 滿足需要的資源有限，在進行各項消費時要做評估再選擇。	1.覺察消費對環境產生的影響，且能舉例說明。 2.覺察生活中有許多對環境友善的消費，並指出個人能做到環保的消費行為。	第四單元消費與選擇 第2課消費改變生活 【活動一】消費產生的汙染 1.引起動機：請學生猜一猜「自己一天會產生多少個垃圾？一週呢？」 2.閱讀與討論：教師引導學生閱讀課文及圖片，並回答問題。 3.關鍵提問與討論： 4.分享與統整：教師歸納各組的解決方式，學生將歸納記錄在筆記本上交給教師。 5.習作配合：教師指導學生完成習作題。 6.統整：消費時要適度的克制，不過度購買，避免不必要的浪費。 【活動二】對環境友善的消費 1.引起動機： 2.閱讀與討論： 3.統整：選擇具有環保標章、在地食物、可回收、可重複使用的產品或使用環保餐具等，都是符合環保原則的消費。	3	口語評量 實作評量 紙筆評量	【環境教育】 環 E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。

中山區大佳國小

週次	日期	教學單元 *跨領域課程請在單元或主題標註星號*	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點 1.法定議題: 環境、全民國防、家庭、性別平等。 2.重點議題: 海洋、生命、品德、安全、防災、戶外教育。
十三	05/03∫05/09	第 2 課消費改變生活	1a-Ⅱ-3 舉例說明社會事物與環境的互動、差異或變遷現象。 3d-Ⅱ-2 評估與選擇可能的做法，嘗試解決問題。	Da-Ⅱ-2 個人生活習慣和方式的選擇，對環境與社會價值觀有不同的影響。 Db-Ⅱ-1 滿足需要的資源有限，在進行各項消費時要做評估再選擇。	1.覺察消費對環境產生的影響，且能舉例說明。 2.覺察生活中有許多對環境友善的消費，並指出個人能做到環保的消費行為。	第四單元消費與選擇 第 2 課消費改變生活 【活動三】珍惜與助人 1.引起動機： (1)請學生跟小組成員分享「一週環境友善消費紀錄」。 2.閱讀與討論：教師引導學生閱讀課本第 62~63 頁課文與圖片，說明選購食物的原則，並回答問題。 3.討論與發表： 4.習作配合：教師指導學生完成【第 2 課習作】。 5.統整：珍惜食物的消費不僅可以滿足生活需求，也可以利用消費做公益幫助他人。 【小小探究家】買東西要考慮什麼？ 1.發現問題：全班可選定相同主題，進行後續步驟。 2.蒐集資料： 3.整理分析： 4.行動省思：請小組成員審視優缺點方格表後，共同討論決定行動，並口頭報告。 5.統整：消費購物時，除了考量自己的需求與經濟能力外，也可以請教身邊親友的想法，幫助自己評估後再做決定。	3	口語評量 實作評量 紙筆評量	【環境教育】 環 E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。
十四	05/10∫05/16	第 1 課地名的由來	1a-Ⅱ-2 分辨社會事物的類別或先後順序。 1b-Ⅱ-1 解釋社會事物與環境之間的關係。 2a-Ⅱ-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。	Ab-Ⅱ-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Cb-Ⅱ-1 居住地方不同時代的重要人物、事件與文物古蹟，可以反映當地的歷史變遷。	1.從具體的地名事例中，分辨其與自然環境或居民活動之關係，了解家鄉地名的命名方式。 2.透過認識家鄉地名的由來，了解家鄉的歷史變遷，並進而表達對家鄉事務的關懷。	第五單元家鄉的地名 第 1 課地名的由來 【活動一】家鄉地名想一想 1.引起動機：教師展示幾張特色照片，讓學生說說看從圖中看到哪些資訊？ 如果要依照片中資訊來為這個地方命名，我們可以怎麼命名？ 2.觀察與發表： 3.影片欣賞與發表：教師引導學生閱讀課本第 68~69 頁，播放新北市石門區地名影片，讓學生觀賞，以了解當地的地名由來，並討論問題。 4.統整：家鄉的命名方式有很多種，但大多與地方的自然環境特色或居民活動有關。 【活動二】用自然環境來命名	3	口語評量 實作評量 紙筆評量	【海洋教育】 海 E14 了解海水中含有鹽等成份，體認海洋資源與生活的關聯性。 【原住民族教育】 原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。 【閱讀素養教育】 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。

週次	日期	教學單元 *跨領域課程請在單元或主題標註星號*	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點 1.法定議題: 環境、全民國防、家庭、性別平等。 2.重點議題: 海洋、生命、品德、安全、防災、戶外教育。
						1.引起動機：教師提問：「在大自然環境中，我們可以觀察到哪些景觀或現象？」 2.閱讀與討論：教師引導學生閱讀與觀察課本第 70~71 頁課文與圖片，並回答問題。 3.家鄉地名放大鏡：準備紙張，畫上表格，讓學生參考自己所在縣市的行政區圖，找找看家鄉(縣市)有多少鄉鎮市區地名，並填上鄉鎮市區名稱。分組討論記錄在「家鄉地名放大鏡」學習單 4.討論與分享：各組報告初步分類的內容，說出分類的依據。)教師揭示家鄉裡和自然環境特色有關的鄉鎮市區地名。 5.統整：各地的自然環境皆不相同，人們會依據當地的自然環境特色為地方命名，是人們對自然環境的認識與對家鄉的認同。			
十五	05/17∫05/23	第 1 課地名的由來	1a-Ⅱ-2 分辨社會事物的類別或先後順序。 1b-Ⅱ-1 解釋社會事物與環境之間的關係。 2a-Ⅱ-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。	Ab-Ⅱ-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Cb-Ⅱ-1 居住地方不同時代的重要人物、事件與文物古蹟，可以反映當地的歷史變遷。	1.從具體的地名事例中，分辨其與自然環境或居民活動之關係，了解家鄉地名的命名方式。 2.透過認識家鄉地名的由來，了解家鄉的歷史變遷，並進而表達對家鄉事務的關懷。	第五單元家鄉的地名 第 1 課地名的由來 【活動三】用居民活動來命名 1.引起動機：教師提問：「在早期臺灣居民的生活中，可能會從事哪些活動？」 2.觀察與發表：教師引導學生閱讀與觀察課本第 72~73 頁課文與圖片，並回答問題。 3.家鄉地名放大鏡：這些地名中，有哪些可能和居民活動有關？分組討論，並將初步的地名分類記錄在「家鄉地名放大鏡」學習單 4.討論與分享： (1)各組報告初步分類的內容，說出分類的依據。 (2)教師揭示家鄉裡和居民活動有關的鄉鎮市區地名，並說明分類的項目其實很多種，課本僅列舉三種。 5.習作配合：教師指導學生完成習作。 6.統整：家鄉地名的命名方式有很多，主要和自然環境或居民活動有關，了解家鄉地名的由來，可以幫助我們更加認識家鄉，進而關懷家鄉。	3	口語評量 實作評量 紙筆評量	【海洋教育】 海 E14 了解海水中含有鹽等成份，體認海洋資源與生活的關聯性。 【原住民族教育】 原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。 【閱讀素養教育】 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。

中山區大佳國小

週次	日期	教學單元 *跨領域課程請在單元或主題標註星號*	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點 1.法定議題: 環境、全民國防、家庭、性別平等。 2.重點議題: 海洋、生命、品德、安全、防災、戶外教育。
十六	05/24∫05/30	第 2 課探索家鄉地名	2a-Ⅱ-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 3b-Ⅱ-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。 3b-Ⅱ-2 摘取相關資料中的重點。 3b-Ⅱ-3 整理資料，製作成簡易的圖表，並加以說明。	Ab-Ⅱ-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Cb-Ⅱ-1 居住地方不同時代的重要人物、事件與文物古蹟，可以反映當地的歷史變遷。	1.探索家鄉地名的由來，了解家鄉地名資料蒐集的多元管道。 2.理解家鄉的命名受到自然環境或居民活動所影響，體認人們的生活方式與環境會交互影響。 3.蒐集與摘取相關資料中的重點，並製作圖表，了解圖表的重要性。 4.分享家鄉地名探索的心得，表達對愛護家鄉之情。 5.透過觀察、發現臺灣各地地名的共同點，表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 6.透過上網查資料，學會蒐集與學習主題相關的資料，判讀其正確性，摘取相關資料中的重點，製作成簡易的圖表，並加以說明。	第五單元家鄉的地名 第 2 課探索家鄉地名 【活動一】探索家鄉地名的故事 1.引起動機：教師提問：「如果想知道家鄉地名的由來，我們可以怎麼做？」 2.討論與分工：教師揭示探索地名的方法、步驟及注意事項後，發下第 104 頁「探索家鄉地名」學習單。小組討論後選擇探索的目標，並進行工作分配及填表。教師確認各組工作分配，並提醒學生回家務必確實完成資料蒐集，以利下次於課堂中進行資料整理。 【活動二】訴說家鄉地名的故事 1.資料閱讀與討論：教師引導學生閱讀與觀察課本第 76~77 頁課文與圖片。請各組報告所查詢到的資料，並針對報告的資料進行討論，確認最合理的地名由來說法，並進行小組學習單的書寫，其他學生協助繪圖與校對內容。 2.討論與分享：各組說出查找的地名以及相關典故，其他同學提問與回饋。 3.習作配合：教師指導學生完成【第 2 課習作】。 4.統整：家鄉地名由來各不相同，透過地名由來的探索，可以幫助我們更加認識家鄉、愛護家鄉。 【小小探究家】如何上網查資料？ 1.發現問題：教師引導學生觀看地名「麥寮、貢寮、枋寮」，並回答問題。 2.蒐集資料：(1)請學生開啟網路搜尋工具。(2)輸入查詢的關鍵字。(3)教師引導學生點選適合的連結，閱讀資料內容。(4)教師可提醒學生網路裡有些資料並不一定正確，所以應學習分辨資訊，才能善用資源。並說明選擇官方或可信任之網站資料較為適當。 3.整理分析： (1)請學生針對查閱到的網站資料，進行分析與歸納，並記錄下來。(2)教師可提醒學生，分析資料完成後，須標註資料來源，遵守著作權法之規範。(3)學生完成後，教師可選擇	3	口語評量 實作評量 紙筆評量	【科技教育】 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 【原住民族教育】 原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。 【閱讀素養教育】 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。

週次	日期	教學單元 *跨領域課程請在單元或主題標註星號*	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點 1.法定議題: 環境、全民國防、家庭、性別平等。 2.重點議題: 海洋、生命、品德、安全、防災、戶外教育。
						多位學生進行分享。(4)對於學生蒐集、歸納的地名與由來，教師可以協助製成總表供學生參考。			
十七	05/31∫06/06	第1課家鄉的老故事	1a-Ⅱ-3 舉例說明社會事物與環境的互動、差異或變遷現象。 1b-Ⅱ-1 解釋社會事物與環境之間的關係。 2a-Ⅱ-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 2b-Ⅱ-2 感受與欣賞不同文化的特色。 3b-Ⅱ-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。	Ab-Ⅱ-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Bc-Ⅱ-1 各個族群有不同的命名方式、節慶與風俗習慣。 Cb-Ⅱ-1 居住地方不同時代的重要人物、事件與文物古蹟，可以反映當地的歷史變遷。	1.透過故事的蒐集、分享與討論，了解家鄉發展過程中先民的努力及環境的變遷。 2.透過傳說的蒐集、分享與討論，知道不同族群的慶典及風俗的由來。 3.思考家鄉故事的意涵，體認先民的付出及對家鄉發展的意義。 4.透過文本的閱讀與討論，認識排灣族琉璃珠的由來與傳說故事。 5.省思家鄉老故事與文化傳承的意義，培養對家鄉的關懷之情。 6.認識臺灣不同族群的歷史文化，了解尊重與欣賞多元文化的重要性。	第六單元家鄉的故事 第1課家鄉的老故事 【活動一】先民的故事 1.引起動機—家鄉古蹟照片： (1)教師請學生觀察家鄉古蹟的照片。 (2)請學生說出照片中古蹟的地點與參觀的經驗。 (3)教師引導學生了解家鄉的古蹟與先民的發展有關，透過先民開發的過程中留下相關的古蹟，讓我們更了解過去先民努力發展家鄉的過程。 2.閱讀與討論—家鄉開發的故事：教師引導學生閱讀課本第82~83頁，並請學生討論課本中的先民對當地居民的生活有什麼貢獻。 3.故事分享與討論： 4.統整：家鄉先民的努力，對家鄉有重要的貢獻，正所謂「凡走過必留下痕跡」，我們可以從先民的故事及其留下的相關建築、書籍或景觀，了解過去的生活風貌及對現在的影響。	3	口語評量 實作評量 紙筆評量	【原住民族教育】 原E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。 【品德教育】 品E1 良好生活習慣與德行。 【閱讀素養教育】 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。
十八	06/07∫06/13	第1課家鄉的老故事	1a-Ⅱ-3 舉例說明社會事物與環境的互動、差異或變遷現象。 1b-Ⅱ-1 解釋社會事物與環境之間的關係。 2a-Ⅱ-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 2b-Ⅱ-2 感受與欣賞不同文化的特色。 3b-Ⅱ-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。	Ab-Ⅱ-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Bc-Ⅱ-1 各個族群有不同的命名方式、節慶與風俗習慣。 Cb-Ⅱ-1 居住地方不同時代的重要人物、事件與文物古蹟，可以反映當地的歷史變遷。	1.透過故事的蒐集、分享與討論，了解家鄉發展過程中先民的努力及環境的變遷。 2.透過傳說的蒐集、分享與討論，知道不同族群的慶典及風俗的由來。 3.思考家鄉故事的意涵，體認先民的付出及對家鄉發展的意義。 4.透過文本的閱讀與討論，認識排灣族琉璃珠的由來與傳說故事。 5.省思家鄉老故事與文化傳承的意義，培養對家鄉的關懷之情。	第六單元家鄉的故事 第1課家鄉的老故事 【活動二】家鄉的傳說 1.引起動機：教師引導學生思考：「什麼是傳說故事？與上一節先民的故事有什麼不同？」 2.閱讀與討論：教師引導學生閱讀與觀察課本第84~85頁課文與圖片，並回答問題。 3.故事分享與討論：請學生依據已完成的「家鄉故事／傳說」學習單內容進行報告。 4.習作配合：教師指導學生完成習作。	3	口語評量 實作評量 紙筆評量	【原住民族教育】 原E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。 【品德教育】 品E1 良好生活習慣與德行。 【閱讀素養教育】 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。

週次	日期	教學單元 *跨領域課程請在單元或主題標註星號*	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點 1.法定議題: 環境、全民國防、家庭、性別平等。 2.重點議題: 海洋、生命、品德、安全、防災、戶外教育。
					6.認識臺灣不同族群的歷史文化，了解尊重與欣賞多元文化的重要性。	5.統整：家鄉的傳說故事雖然不一定是真的，但從傳說故事中，我們可以了解先民對自然的觀察與尊敬，及傳說故事所傳達的做人處事道理。 【社會充電站】保「琉」傳說 1.引起動機：教師播放「山川琉璃吊橋」簡介影片，教師引導聚焦在琉璃珠飾品，請學生發表從影片中觀察到的事物並回答問題。 2.閱讀與討論：教師引導學生閱讀課本，並觀察圖片回答問題。 3.琉璃珠大觀園： 4.統整：每個人的家鄉都有各自的故事與文化，需要我們好好認識與珍惜。而排灣族人透過傳說故事與傳統工藝的結合，讓傳統文化可以傳承下去。			
十九	06/14∫06/20	第 2 課家鄉故事新發現	1a-Ⅱ-3 舉例說明社會事物與環境的互動、差異或變遷現象。 1c-Ⅱ-1 判斷個人生活或民主社會中各項選擇的合宜性。 2a-Ⅱ-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。	Ab-Ⅱ-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Af-Ⅱ-1 不同文化的接觸和交流，可能產生衝突、合作和創新，並影響在地的生活與文化。 Ca-Ⅱ-1 居住地方的環境隨著社會與經濟的發展而改變。	1.透過訪談活動與討論，了解家鄉環境變遷與形成的文化特色都是家鄉故事的一部分。 2.觀察家鄉生活環境及文化特色，覺察家鄉的發展與居民活動之間的關聯。 3.分析生活中的不同觀點，判斷個人選擇的合宜性。	第六單元家鄉的故事 第 2 課家鄉故事新發現 【活動一】生活的變遷 1.發表與討論：教師請學生發表第 106 頁「長輩訪談紀錄表」學習單。 2.閱讀與討論—小鎮故事：教師引導學生閱讀課本第 88~89 頁，請學生討論課文中的內容，並回答問題。 3.統整：家鄉的發展需要居民共同的努力，秉持著愛惜家鄉的心，一起關心家鄉的生活環境、文化風貌，我們也能對家鄉有新的發現。 【活動二】美好的家鄉生活 1.引起動機：教師引導學生閱讀課本第 90~91 頁，並討論：「我們可以從哪些方面發現家鄉生活環境或是人文風貌的改變？」 2.閱讀與討論：教師引導學生進行分組討論問題。 3.習作配合：教師指導學生完成習作。 4.統整：我們可以透過觀察發現家鄉發展過程中的改變，並且了解這些改變來自於居民共同的努力，身為家鄉的一分子，將來我們也可以為家鄉寫下新的故事。 【小小探究家】家鄉改變的影響？	3	口語評量 實作評量 紙筆評量	【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E4 理解到不同文化共存的事實。

週次	日期	教學單元 *跨領域課程請在單元或主題標註星號*	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點 1.法定議題: 環境、全民國防、家庭、性別平等。 2.重點議題: 海洋、生命、品德、安全、防災、戶外教育。
						1.發現問題—小小劇場：教師請學生閱讀課本第 92~93 頁，並請學生以戲劇表演問題情境。 2.蒐集資料：教師引導學生依意願分成「贊成」、「反對」兩組，討論設立大型購物中心對居民生活的影響。 3.整理分析：兩組發表後，教師引導學生省思「自己是否改變意願？為什麼改變？為什麼不改變？」 4.行動省思：教師引導學生思考「家鄉有哪些改變？對生活有什麼影響？你喜歡這樣的改變嗎？為什麼？」 5.統整：我們要時時觀察住家附近的改變，這些改變會影響我們的生活，因此透過觀察發現問題，蒐集相關資料，並聆聽居民不同的想法，進而省思自己的想法後再行動，才能營造美好的生活環境。			
二十	06/21∫06/27	家鄉特派員	1b-Ⅱ-1 解釋社會事物與環境之間的關係。 2a-Ⅱ-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 3a-Ⅱ-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。 3b-Ⅱ-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。 3b-Ⅱ-3 整理資料，製作成簡易的圖表，並加以說明。 3d-Ⅱ-1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。	Ab-Ⅱ-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Ba-Ⅱ-1 人們對社會事物的認識、感受與意見有相同之處，亦有差異性。 Da-Ⅱ-2 個人生活習慣和方式的選擇，對環境與社會價值觀有不同的影響。	1.透過生活經驗的分享，覺察家鄉的生活問題。 2.透過實地的觀察與訪問，探究問題發生的原因。 3.整理分析問題相關資料，評估適當的問題解決方法。 4.實際執行問題解決方案，記錄過程與結果，並進行分享與省思。	主題探究與實作 家鄉特派員 【主題探究與實作】家鄉特派員 【主題探究與實作】家鄉特派員 1.引起動機： 2.探究活動步驟 蒐集資料： 3.教師指導學生利用課餘時間進行資料蒐集，並於下次課堂中進行報告說明。 4.整理分析：請各組報告蒐集到的資料，說明問題發生的可能原因。 行動省思： (1)教師指導學生利用課餘時間實際執行解決方法，並說明安全注意事項。 (2)執行完成任務後，各組報告實際執行的結果，包含執行過程中遇到的各種狀況與問題排除、是否對原本問題的解決產生效果。 (3)請學生自由分享執行前後的心得。 (4)將執行結果及心得記錄在課本第 101 頁的學習單。 6.統整課文重點。	3	口語評量 實作評量 紙筆評量	【環境教育】 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E6 同理分享。 品 E7 知行合一。

中山區大佳國小

週次	日期	教學單元 *跨領域課程請在單元或主題標註星號*	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點 1.法定議題: 環境、全民國防、家庭、性別平等。 2.重點議題: 海洋、生命、品德、安全、防災、戶外教育。
二十一	06/28∫06/30	結業式							

中山區大佳國小

臺北市中山區大佳國民小學 114 學年度【 三 】年級【　自然領域　】課程計畫

編寫者	吳旻庭
課程目標	1.藉由觀察與討論了解生物與非生物、動物與植物的差異，並認識植物身體各部位的構造，以及察覺各部位具有不同的外形特徵和功能，最後認識植物與我們人類及大自然其他物中的關係密切。 2.藉由生活情境中察覺物體受力所產生的各種變化，以及如何表示力的大小、方向和作用點，再實際操作了解磁力具有強弱，以及磁鐵具有相吸、相斥的特性，最後認識生活中不同形式的力，並知道水除了具有浮力，還能傳送動力。 3.藉由情境引導、觀察與實驗，知道空氣無所不在、占有空間、沒有固定形狀、流動形成風、可以被壓縮等特性與生活應用，並能利用空氣的特性設計玩具，最後知道乾淨對生物的重要性，能在生活中實踐維護空氣清新的作法。 4.藉由觀察知道物質各有特性，例如顏色、是否能溶於水中等，並透過實驗察覺物質溶解的量是有限的，提高溫度可以讓溶解量增加，以及某些花卉、菜葉會因接觸到不同酸鹼的溶液而改變顏色，最後能利用物質的不同特性，來區分出不同的物質。

核心素養	總綱核心素養面向	總綱/核心素養具體內涵	領綱核心素養具體內涵
核心素養	A 自主行動 B 溝通互動 C 社會參與	■A1 身心素質與自我精進 ■A2 系統思考與解決問題 ■A3 規劃執行與創新應變 ■B1 符號運用與溝通表達 ■B2 科技資訊與媒體素養 ■B3 藝術涵養與美感素養 ■C1 道德實踐與公民意識 ■C2 人際關係與團隊合作 □C3 多元文化與國際理解	自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。 自-E-A2 能運用好奇心及想像能力，從觀察、閱讀、思考所得的資訊或數據中，提出適合科學探究的問題或解釋資料，並能依據已知的科學知識、科學概念及探索科學的方法去想像可能發生的事情，以及理解科學事實會有不同的論點、證據或解釋方式。 自-E-A3 具備透過實地操作探究活動探索科學問題的能力，並能初步根據問題特性、資源的有無等因素，規劃簡單步驟，操作適合學習階段的器材儀器、科技設備及資源，進行自然科學實驗。 自-E-B1 能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的自然科學資訊或數據，並利用較簡單形式的口語、文字、影像、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。 自-E-B2 能了解科技及媒體的運用方式，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等，察覺問題或獲得有助於探究的資訊。 自-E-B3 透過五官知覺觀察周遭環境的動植物與自然現象，知道如何欣賞美的事物。 自-E-C1 培養愛護自然、珍愛生命、惜取資源的關懷心與行動力。

			自-E-C2 透過探索科學的合作學習，培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相處的能力。
議題融入			■海洋、■品德、■生命(含□情緒教育、□動物保護教育)、■安全(含□交通安全、□水域安全、□防墜安全、□防災安全、□食藥安全)、□防災(□高年級應融入 AED 相關教育)、■戶外教育、■性別平等、□人權、□海洋、■環境、□能源、□家庭教育、■品德、□法治、■科技、■資訊、■生涯規劃、□多元文化、■閱讀素養、■國際教育、□原住民教育、□全民國防教育。

評量方式與百分比(可自行增刪)	
評量方式	**評量百分比**
紙筆測驗	30
實作評量	20
檔案評量	
口語評量	25
學習態度	25

上學期課程內涵

中山區大佳國小

一、課程應融入 19 項議題

海洋、品德、生命(含情緒教育、動物保護教育)、安全(含交通安全、水域安全、防墜安全、防災安全、食藥安全)、防災(高年級應融入 AED 相關教育)、戶外教育、性別平等、人權、環境、能源、家庭教育、法治、科技、資訊、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、國際教育、原住民族教育、全民國防教育。

二、跨領域課程，請在單元或主題，標註星號*

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
一	09/01∫09/06	活動一 植物是什麼	tc-Ⅱ-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 ah-Ⅱ-1 透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。	INa-Ⅱ-1 自然界（包含生物與非生物）是由不同物質所組成。 INb-Ⅱ-6 常見植物的外部形態主要由根、莖、葉、花、果實及種子所組成。	1.知道自然環境中包含生物和非生物；生物中有些是動物，有些是植物。 2.知道植物的身體外形不同，但大部分可以分成根、莖、葉、花、果實和種子等部位。	第一單元多采多姿的植物 活動一植物是什麼 【活動 1-1】校園大探索 1.認識生物與非生物，生物有生命，非生物沒有生命。 2.教師說明如何簡單分辨生物與非生物的方法，例如生物有生死、繁殖、能運動等，非生物則不行。 3.生物中有些是動物，有些是植物。 4.教師說明校園生物中，有的是動物如鳥、蝴蝶、蚯蚓等。牠們有的會飛、有的會動、有的須要吃東西、有的會長大、有的會繁殖後代等。 5.教師說明校園生物中，有的是植物如花草樹木。因為它們大多不會動，不能跳也不會飛，不像動物一樣會吃東西，可是它們也需要水和空氣，也要晒太陽，而且它們也會長大，會繁殖後代。 【活動 1-2】植物的身體 1.教師帶學生探索校園的植物。 2.認識植物身體外形具多樣性。 3.教師說明不同植物的外形不一樣。透過觀察，引導學生說出下列的關鍵詞或概念，例如榕樹、樟樹等莖很硬，長得高大。	3	口頭評量 習作評量	【性別平等教育】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 【品德教育】 品 EJU1 尊重生命。 【生命教育】 生 E6 從日常生活中培養道德

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						4.有些矮小的植物，如長春花、牽牛花、軟枝黃蟬等，莖柔軟，隨風吹會彎曲等。 5.了解植物身體外形不同，但大部分可以分成根、莖、葉、花、果實和種子等構造，使植物能適應環境，進行生長和繁殖。			感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E2 豐富自身與環境的互動

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
									經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。
二	09/07∫09/13	活動二 植物如何獲取陽光和水	tr-Ⅱ-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。 tc-Ⅱ-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 ai-Ⅱ-2 透過探討自然與物質世界的規律性，感受發現的樂趣。 ah-Ⅱ-1 透過各種感官了解生活週遭事物的屬	INb-Ⅱ-6 常見植物的外部形態主要由根、莖、葉、花、果實及種子所組成。 INb-Ⅱ-4 生物體的構造與功能是互相配合的。 INb-Ⅱ-7 動植物體的外部形態和內部構造，與其生長、行為、繁衍後代和適應環境有關。	1.認識植物葉子的特徵。 2.植物葉子在莖或枝條上的生長方式有不同的特徵。 3.認識不同形態的莖特徵，可以支撐植物的身體，或彎曲攀爬，幫助植物向上生長，獲取更多陽光。 4.認識木本莖、草本莖和藤本莖。	第一單元多采多姿的植物 活動二植物如何獲取陽光和水 【活動 2-1】植物的葉 1.教師帶學生到校園中觀察，並比較不同植物的葉子有什麼相同和不同的特徵。 2.教師引導學生觀察植物葉子時，可比對葉子大小、形狀、葉緣、葉脈等，並請學生發表觀察的植物葉子有哪些特徵。 3.教師可補充提問學生葉子與植物的生長環境可能有什麼關係或重要性。 4.教師指導學生認識不同植物的葉子特徵，可以用附錄中所提到的葉形、葉緣及葉脈種類輔助說明。 5.教師引導學生觀察葉片在植物枝條上長出的位置，稱為節。 6.教師說明葉子在枝條上是交錯生長的，可以幫助植物獲取更多陽光。 7.教師說明葉子的生長情形稱為葉序，分為對	3	口頭評量 實作評量 習作評量	【性別平等教育】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			性。			生、互生和輪生等。 8.教師說明葉子有不同的生長方式，都是為了替植物爭取陽光。 【活動 2-2】植物的莖 1.教師說明植物的莖可以支撐植物的身體，向著陽光方向生長，以爭取更多陽光。 2.教師帶學生至校園中觀察植物的莖。			【品德教育】 品 EJU1 尊重生命。 【生命教育】 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
									外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。
三	09/14∫09/20	活動二植物如何獲取陽光和水	tr-Ⅱ-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。 tc-Ⅱ-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 ai-Ⅱ-2 透過探	INb-Ⅱ-4 生物體的構造與功能是互相配合的。 INb-Ⅱ-6 常見植物的外部形態主要由根、莖、葉、花、果實及種子所組成。 INb-Ⅱ-7 動植物體的外部形態和內部構造，與其生長、行為、繁	1.認識不同形態的莖特徵，可以支撐植物的身體，或彎曲攀爬，幫助植物向上生長，獲取更多陽光。 2.認識木本莖、草本莖和藤本莖。 3.知道植物根的功能，並認識軸	第一單元多采多姿的植物 活動二植物如何獲取陽光和水 【活動 2-2】植物的莖 1.教師指導學生認識植物莖的特徵，可分為： (1)木本莖：通常較粗壯，可以持續生長且長得較高，因此可以獲得更多的陽光。有些莖的表面會有明顯的紋路或特徵。 (2)草本莖：通常較細，能支撐植物直立，會向四面八方長出較多的枝條，獲取更多的陽光。 (3)藤本莖：通常較柔軟，無法支撐植物直立，需要依靠其他物體來攀爬，獲取更多的陽光。 2.教師可請學生利用下課時間到校園裡找一	3	口頭評量 實作評量 習作評量	【性別平等教育】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			討自然與物質世界的規律性，感受發現的樂趣。 ah-Ⅱ-1 透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。	衍後代和適應環境有關。	根和鬚根的差異。 4.藉由探究活動了解植物所需的水分是由根部吸收。	找，有哪些植物是草本莖、木本莖和藤本莖，課堂上可以做分享。 【活動 2-3】植物的根 1.教師說明植物的根可以幫助植物抓住土壤、固定植物身體，讓植物能向上生長獲取陽光。 2.教師帶學生觀察榕樹和牛筋草的根有什麼不同。 3.教師說明大部分植物的根都長在地下（有些長在地面、空氣和水裡），只有蔬菜比較有機會觀察到根。 4.教師指導學生仔細觀察課本中蔥、蒜、小白菜、莧菜、菠菜等五種植物的根有什麼不一樣？ 5.教師亦可在學校裡找幾株植物，半小時前先充分澆水後，再引領學生用鏟子挖鬆泥土拔起來，將根洗乾淨後做觀察。請學生分辨挖取的植物根是屬於鬚根還是軸根。 6.教師指導學生認識植物根的特徵，可分為： (1)軸根：有一條較粗的主根，例如莧菜、小白菜和菠菜。 (2)鬚根：細細小小、長得像鬍鬚的根，例如蔥和蒜。 7.教師說明植物的根大致可以分為鬚根和軸根兩類，軸根可以深入土壤，鬚根則能在土壤淺層生長。 8.教師說明植物沒有足夠的水分時，整株植物會下垂，但澆水在土壤上後，就能恢復生氣，藉此討論水分是不是由根部吸收。 9.進行「怎麼知道植物的根會吸水」實驗。			值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 【品德教育】 品 EJU1 尊重生命。 【生命教育】 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						10.實驗時須注意植物的根部完整性，避免植物根部受傷影響實驗結果。 11.說明植物生長所需的水分是從根部吸收。			解能力。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。
四	09/21∫09/27	活動三 花、果實和種子有什麼功能	ah-Ⅱ-1 透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。	INb-Ⅱ-6 常見植物的外部形態主要由根、莖、葉、花、果實及種子所組成。 INb-Ⅱ-7 動植物	1.知道不同季節會開不同的花。 2.認識花的基本構造，包含花萼、花瓣、雄蕊和雌蕊。	第一單元多采多姿的植物 活動三花、果實和種子有什麼功能 【活動 3-1】植物的花 1.配合校園實際情形，教師指導學生至校園中找一找，哪些植物正在開花？ 2.教師帶學生認識、欣賞四季中的植物之美。	3	口頭評量 習作評量	【性別平等教育】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
				體的外部形態和內部構造，與其生長、行為、繁衍後代和適應環境有關。 INf-Ⅱ-3 自然的規律與變化對人類生活應用與美感的啟發。 INg-Ⅱ-1 自然環境中有許多資源。人類生存與生活需依賴自然環境中的各種資源，但自然資源都是有限的，需要珍惜使用。	3.知道花朵的功能。 4.知道果實裡面有種子。 5.知道不同植物果實的外形、大小、顏色等各有不同，但都能幫助植物傳播種子。	3.教師提問有沒有看過蜜蜂採蜜，引導學生發表對花的看法。 4.教師亦可事先準備幾朵不同植物的花，建議具有花瓣、花萼、雄蕊和雌蕊的完全花，例如茶花、朱槿、金針花、月橘、洋紫荊、豔紫荊、杜鵑、番石榴花等。 5.教師說明花的基本構造，包含花瓣、花萼、雄蕊和雌蕊，並知道它們的功能。 6.可實際呈現植物的花，讓學生觀察哪些花的顏色鮮豔、有花蜜或特殊的氣味等，再說明這些特徵可以幫助植物吸引動物前來採食、繁衍後代。 7.若時間較彈性，教師可帶學生選用花的各部位，分別夾在書本中，壓住待乾燥後組合成不同圖案，黏貼在卡紙上做成標本。 【活動 3-2】果實和種子 1.教師可以事先準備課本中的果實或當季水果（或請學生準備），在上課時用實物做具體的觀察。 2.教師說明月橘和番石榴開花到結果實，花朵授粉後，果實慢慢長大成熟。 3.教師說明植物開花後會結出果實，果實裡面有種子。			業的分工，不應受性別的限制。 【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 【品德教育】 品 EJU1 尊重生命。 【生命教育】 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
									及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
五	09/28∫10/04	活動三花、果實和種子有什麼功能/活動一力的現象有哪些	ah-Ⅱ-1 透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。 tr-Ⅱ-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。 po-Ⅱ-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 pe-Ⅱ-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。 pa-Ⅱ-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例	INb-Ⅱ-6 常見植物的外部形態主要由根、莖、葉、花、果實及種子所組成。 INb-Ⅱ-7 動植物體的外部形態和內部構造，與其生長、行為、繁衍後代和適應環境有關。 INf-Ⅱ-3 自然的規律與變化對人類生活應用與美感的啟發。 INg-Ⅱ-1 自然環境中有許多資源。人類生存與生活需依賴自然環境中的各種資源，但自然資源都是有限的，需要珍惜使用。 INd-Ⅱ-8 力有各種不同的形式。 INd-Ⅱ-9 施力可能會使物體改變運動情形或形狀；當物體受力	1.知道果實裡面有種子。 2.知道不同植物果實的外形、大小、顏色等各有不同，但都能幫助植物傳播種子。 3.了解植物與我們的生活關係密切。 4.能發現生活中各種力的作用。 5.透過推牆、壓膠泥、拉橡皮筋等遊戲，讓學生體會，物體受力時的形狀有什麼變化。 6.了解力的作用對物體運動狀態的影響。	第一單元多采多姿的植物 活動三花、果實和種子有什麼功能 【活動 3-2】果實和種子 1.配合龍眼、臺灣欒樹或其他果實圖片，觀察植物的果實和種子，知道不同果實的大小、顏色、氣味、形狀和種子數量各有不同，不同果實也能用不同方式幫助傳播種子。 【活動 3-3】植物與生活 1.教師引導學生思考，我們生活上離不開植物，可從日常的食、衣、住、行、育和樂各方面，探討植物和我們生活的關係是如何密切。建議分組討論，讓學生逐一發表自己的感受，交換心得。 2.了解植物與生活中的食、衣、住、行、育、樂等息息相關。 3.教師說明植物也可以作為動物居住的環境，例如鳥會在樹上築巢。 4.教師說明植物也是動物的食物來源，例如蜜蜂採蜜、草食動物吃草等。 【科學閱讀】植物莖大不同 1.介紹 3 種植物特殊的莖，讓學生認識植物莖的形態是十分多樣的。 2.教師歸納地錦的莖會長出小吸盤，可以吸附在牆面往上爬；玫瑰的莖上布滿了刺，可以保護玫瑰不被鳥類等動物啃食；九芎的莖非常的光滑，猴子等動物因而不愛攀爬，所以九芎又被稱為「猴不爬」。 第二單元生活中的力 活動一力的現象有哪些	3	口頭評量 實作評量 習作評量	【性別平等教育】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 【品德教育】 品 EJU1 尊重生命。 【生命教育】 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			如：來自老師）相比較，檢查是否相近。 ai-Ⅱ-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。	變形時，有的可恢復原狀，有的不能恢復原狀。 INc-Ⅱ-3 力的表示法，包括大小、方向與作用點等。		【活動 1-1】物體受力後的變化 1.教師說明踢足球、踩扁飲料罐都是我們常見的用力動作，請學生發表生活中還有什麼時候會用力？ 2.老師請學生先思考、討論除了人用力可以移動物體，還有哪裡可以看到力的現象，老師可視學生回答提示布告欄上的海報為什麼能固定在布告欄上。 3.引導學生認識生活中有各種力的現象和作用，教師接著提問力都能造成上述的改變嗎。 4.進行「物體受力形狀的變化」實驗。 5.察覺有些物體形狀改變後，還能恢復原狀，有些則無法恢復原狀。			同。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
									戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 【科技教育】 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 【生涯規劃教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。
六	10/05∫10/11	活動一力的現象有哪些	tr-Ⅱ-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。 po-Ⅱ-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 pe-Ⅱ-2 能正確安全操作適合學	INd-Ⅱ-8 力有各種不同的形式。 INd-Ⅱ-9 施力可能會使物體改變運動情形或形狀；當物體受力變形時，有的可恢復原狀，有的不能恢復原狀。 INc-Ⅱ-3 力的表示法，包括大小、方向與作用點等。	1.能發現生活中各種力的作用。 2.透過推牆、壓膠泥、拉橡皮筋等遊戲，讓學生體會，物體受力時的形狀有什麼變化。 3.了解力的作用對物體運動狀態的影響。 4.察覺力有方向和大小兩的要素，並知道施力	第二單元生活中的力 活動一力的現象有哪些 【活動 1-1】物體受力後的變化 1.教師說明除了物體的形狀可能會改變，物體受到力的作用時，還可能看到其他變化，並指導學生了解物體的運動狀態可能會改變，例如踢足球。 2.教師說明當物體受力時，運動狀態可能會變快，也可能變慢或停止。 【活動 1-2】怎麼表示力的大小和方向 1.透過踢足球的情境圖與學生討論如何能將球踢入球門內。 2.教師可提問圖中的小朋友為什麼沒辦法將球踢進球門，請學生簡單討論後發表想法。	3	口頭評量 實作評量 習作評量	【性別平等教育】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 【科技教育】 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 【生涯規劃教

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。 pa-Ⅱ-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自老師）相比較，檢查是否相近。 ai-Ⅱ-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。		的位置稱為力的作用點。 5.了解力可以利用簡單符號表示。 6.察覺物體受力的大小與方向不同，物體的形狀變化或運動方向也不同。	3.教師說明力有大小和方向的差異，我們可以用簡單的符號來表示力的大小和方向，用以描述力對物體作用的情形。 4.引導學生比較不同圖片中力的表示方式，判斷哪一顆球會向上移動，並說明原因。 5.教師說明箭號方向不同，表示施力的方向不同，會影響球移動的方向。 6.教師歸納從力的作用點、方向與大小，可以知道力的作用對物體的影響，進而預測物體形狀或運動狀態的變化。透過符號，向他人傳達力對物體作用情形。 7.教師引導學生察覺用力的方向與大小不同，物體形狀改變的情形也不同。			育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。
七	10/12∫10/18	活動二磁力有什麼特性	tr-Ⅱ-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。 tm-Ⅱ-1 能經由觀察自然界現象之間的關係，理	INe-Ⅱ-7 磁鐵具有兩極，同極相斥，異極相吸；磁鐵會吸引含鐵的物體。磁力強弱可由吸起含鐵物質數量多寡得知。 INb-Ⅱ-2 物質性質上的差異性可	1.認識磁鐵具有吸引磁性物質和鐵製品的特性。 2.認識磁鐵的磁力有強弱差異，磁鐵兩端磁極的磁力最強。 3.了解磁鐵具有異極相吸、同極相斥的特性。	第二單元生活中的力 活動二磁力有什麼特性 【活動 2-1】磁鐵好好玩 1.教師說明磁鐵可以把便條紙固定在大部分冰箱門上，卻不能固定在木門上。引導學生思考能被磁鐵吸住的物品有什麼特性。 2.進行「磁鐵能吸住哪些物品」實驗。 3.教師說明磁鐵能吸引鐵製的物品。 【活動 2-2】磁鐵的兩極 1.教師引導學生思考：力有大小，磁力也有	3	口頭評量 實作評量 習作評量	【性別平等教育】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 【科技教育】

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。 po-Ⅱ-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 pe-Ⅱ-1 能了解一個因素改變可能造成的影響，進而預測活動的大致結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫。 pe-Ⅱ-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。 pa-Ⅱ-1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的資訊或數據。 pa-Ⅱ-2 能從得	用來區分或分離物質。 INe-Ⅱ-1 自然界的物體、生物、環境間常會相互影響。 INa-Ⅱ-3 物質各有其特性，並可以依其特性與用途進行分類。 INb-Ⅱ-1 物質或物體各有不同的功能或用途。		嗎？接著討論同一個磁鐵的不同部位，磁力強弱是否相同。 2.進行「比較磁鐵不同部位的磁力強弱」實驗。 3.教師提醒學生選擇適合用來測試磁鐵磁力強弱的物品。 4.教師說明磁鐵每個部位的磁力都不相同，磁鐵兩端的磁力比較強，中間的磁力比較弱。 5.教師可引導學生利用相同的方法測試，並了解其他形狀的磁鐵也是兩端的磁力比較強，中間的磁力比較弱。 6.教師歸納磁鐵的兩端是磁力較強的部位，這兩個部位稱為磁極，分別是N極和S極。			科E9 具備與他人團隊合作的能力。 【生涯規劃教育】 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。 【閱讀素養教育】 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱E12 培養喜愛閱讀的態度。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自老師）相比較，檢查是否相近。 an-Ⅱ-1 體會科學的探索都是由問題開始。						
八	10/19∫10/25	活動二磁力有什麼特性/活動三還有什麼不一樣的力	tr-Ⅱ-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。 tm-Ⅱ-1 能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。 po-Ⅱ-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而	INe-Ⅱ-7 磁鐵具有兩極，同極相斥，異極相吸；磁鐵會吸引含鐵的物體。磁力強弱可由吸起含鐵物質數量多寡得知。 INb-Ⅱ-2 物質性質上的差異性可用來區分或分離物質。 INc-Ⅱ-1 使用工具或自訂參考標準可量度與比較。 INc-Ⅱ-5 水和空	1.認識磁鐵的磁力有強弱差異，磁鐵兩端磁極的磁力最強。 2.了解磁鐵具有可以隔著物品吸引鐵製品的特性。 3.認識磁鐵在生活中應用的例子。 4.了解生活中其他形式力的應用。 5.知道在水中的物品會受到浮力的作用。	第二單元生活中的力 活動二磁力有什麼特性 【活動 2-2】磁鐵的兩極 1.教師說明磁鐵都有 N 極和 S 極，當兩個磁鐵的磁極互相靠近時，會有什麼現象？並引導學生討論。 2.進行「比較磁鐵互相靠近時的現象」實驗。 3.學生藉由實驗察覺磁鐵有兩極，兩個磁鐵的磁極互相靠近時，同極互相推斥，異極互相吸引。 4.教師可進一步引導學生思考將兩個磁鐵的不同極吸引在一起後，磁力是否會增加。 【活動 2-3】磁鐵的妙用 1.教師提問：灑落在地上的鐵粉，有什麼方法可以快速清理與回收呢？請學生討論並發表想法。 2.教師可帶學生實際操作：	3	口頭評量 實作評量 習作評量	【性別平等教育】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 【科技教育】 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 【生涯規劃教育】 涯 E12 學習解決問題與做決

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			能察覺問題。 pe-Ⅱ-1 能了解一個因素改變可能造成的影響，進而預測活動的大致結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫。 pe-Ⅱ-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。 pa-Ⅱ-1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的資訊或數據。 pa-Ⅱ-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自老師）	氣可以傳送動力讓物體移動。 INd-Ⅱ-8 力有各種不同的形式。 INe-Ⅱ-1 自然界的物體、生物、環境間常會相互影響。 INa-Ⅱ-3 物質各有其特性，並可以依其特性與用途進行分類。 INb-Ⅱ-1 物質或物體各有不同的功能或用途。	6.了解改變物體形狀，會改變浮力的強弱，影響物體的浮沉。	(1)把磁鐵放在塑膠袋中。 (2)隔著塑膠袋用磁鐵吸引鐵粉。 (3)再把塑膠袋反摺，將鐵粉收集在塑膠袋內。 3.教師說明可透過巧思，利用磁鐵解決生活中的問題。 4.教師說明磁鐵在日常生活中有不同的用途，並請學生觀察有哪些實際應用的例子，在課堂上與同學分享，例如： (1)門擋上的磁鐵可以吸住門後方的鐵片，用來固定門板。 (2)有些鉛筆盒用磁鐵吸住盒蓋上的鐵片，用來固定盒蓋。 (3)有些螺絲起子前端有磁鐵，可以吸起鐵製的螺絲釘。 (4)磁鐵可以吸在白板上，幫助固定物品。 活動三還有什麼不一樣的力 【活動 3-1】生活中不同的力 1.教師帶學生認識生活中其他不同種類的力及其應用： (1)彈簧的彈力可以幫助原子筆的筆心伸縮。 (2)橡皮筋的彈力可以幫助固定物品。 (3)風力可以讓風車轉動、讓風箏飛上空中。 (4)浮力可以讓浮板、馬桶水箱中的浮球和郵輪等浮在水上。 2.教師請學生思考生活中哪裡還可以發現浮力的現象？並在課堂上分享。			定的能力。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			相比較，檢查是否相近。 an-Ⅱ-1 體會科學的探索都是由問題開始。						
九	10/26∫11/01	活動三還有什麼不一樣的力	tr-Ⅱ-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。 pe-Ⅱ-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。 pa-Ⅱ-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自老師）相比較，檢查是否相近。	INd-Ⅱ-8 力有各種不同的形式。 INc-Ⅱ-5 水和空氣可以傳送動力讓物體移動。	1.了解生活中其他形式力的應用。 2.知道在水中的物品會受到浮力的作用。 3.了解改變物體形狀，會改變浮力的強弱，影響物體的浮沉。 4.了解水除了具有浮力，還可以推動物品、傳送動力。	第二單元生活中的力 活動三還有什麼不一樣的力 【活動 3-1】生活中不同的力 1.教師說明物體放入水中，會受到向上的力，稱為浮力。 2.教師引導學生舉出身邊常見的物體，哪些可以浮在水面，哪些會沉入水中，並說明沉在水中的物品也有受到浮力的作用。 3.教師引導學生探索：物體能不能浮在水面上，除了與材質有關，是否與物體的形狀也有關係。 4.進行「觀察膠泥的浮沉」實驗。 5.教師說明物體在水中的浮或沉與物體材質或形狀有關。 【活動 3-2】傳動的力 1.教師說明水除了具有浮力，也可以推動物品和傳送力量。 2.教師引導學生觀察水車轉動時，力的傳送過程。 3.教師說明水車能持續轉動的原因。 4.教師請學生思考生活中還有哪些水傳送動力的例子？並在課堂上分享，討論動力傳送原理與過程。 【科學閱讀】小磁鐵大妙用	3	口頭評量 實作評量 習作評量	【性別平等教育】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 【科技教育】 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 【生涯規劃教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						1.認識生活中感覺不到吸力，但也含有磁鐵的物品，例如金融卡、車票等。 2.教師說明防盜磁扣的原理。			礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。
十	11/02∫11/08	活動一空氣在哪裡	tr-Ⅱ-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。 tm-Ⅱ-1 能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。 po-Ⅱ-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。	INa-Ⅱ-2 在地球上，物質具有重量，佔有體積。	1.能回顧生活經驗，發表對地球上物質或空氣的認識。 2.藉由捏住塑膠袋口並擠壓，確認空氣雖然看不見也摸不著，但卻充滿在我們的四周。 3.藉由捏住塑膠袋口，放入水中鬆開袋口，了解空氣是無所不在的。	第三單元奇妙的空氣 活動一空氣在哪裡 【活動 1-1】地球上的物質 1.可延續植物單元，教師引導學生觀察，地球上除了動、植物，還有哪些非生物的物質，並讓學生自由發表。 2.教師提問：除了可以看得見的物質，我們呼吸還需要空氣，可是空氣在哪裡？讓學生思考、觀察、討論。 3.教師提問：空氣雖然在我們周圍，可是卻看不到，我們可以怎麼抓到空氣呢？ 4.教師說明用塑膠袋來回揮動，然後把袋口捏緊，就可以抓住空氣。 5.進行「怎樣知道塑膠袋裡裝了空氣」實驗。 6.教師說明可藉由： (1)塑膠袋變得鼓鼓的。 (2)把塑膠袋袋口稍微鬆開，輕輕一擠，會感覺到有風吹出來。 (3)把塑膠袋放入水中，稍微鬆開袋口，輕輕一擠，會有氣泡冒出來。	3	口頭評量 實作評量 習作評量	【環境教育】 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 【科技教育】 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 【能源教育】 能 E8 於家庭、校園生活實踐節能減碳的行動。 【安全教育】 安 E1 了解安全

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						等方式，知道塑膠袋裡裝的是空氣。 7.教師說明空氣是無所不在的，我們周圍充滿了空氣。 8.教師可另外準備海綿、粉筆等物品，讓學生放入水中觀察，可以發現只要有縫隙就會有空氣，空氣真的是無所不在的。			教育。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 【戶外教育】 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶 E3 善用五官的感知，培養

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
									眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。
十一	11/09∫11/15	活動一空氣在哪裡/活動二空氣還有什麼特性	tr-Ⅱ-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。 tm-Ⅱ-1 能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。 po-Ⅱ-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 pa-Ⅱ-2 能從得到的資訊或數	INa-Ⅱ-2 在地球上，物質具有重量，佔有體積。 INd-Ⅱ-4 空氣流動產生風。 INc-Ⅱ-1 使用工具或自訂參考標準可量度與比較。 INb-Ⅱ-1 物質或物體各有不同的功能或用途。	1..將裝有紙團的杯子放入水中，觀察杯底紙團是否變溼，了解到空氣占有空間。 2.了解到空氣占有空間，沒有固定形狀，可以應用在生活中許多物品中。 3.透過回顧生活經驗發現問題，利用塑膠袋裝空氣，捏住袋口並按壓的實驗，觀察空氣流動形成風的現象。 4.透過實驗與日常生活現象觀察，例如頭髮和	第三單元奇妙的空氣 活動一空氣在哪裡 【活動 1-2】空氣占有空間 1.教師說明空氣存在於我們周圍，可是它不像石頭、水等物質能夠看得見。 2.教師引導學生推測空氣是否占有空間，又可以如何進行實驗證明。 3.進行「紙團溼了嗎」實驗。 4.教師提醒須將紙團緊緊卡在杯底，且杯子倒過來後要垂直壓入水箱底部，避免實驗失敗。 5.教師說明空氣占有空間，且沒有固定形狀。 6.有很多充氣後才能使用的物品，例如游泳圈，請問游泳圈充氣前、後有什麼不同呢？引導學生發表游泳圈充氣前是扁扁的，充氣後變得鼓鼓脹脹的。 7.教師說明充氣的氣球脹的好大，而且形狀可以變來變去，由此可知空氣沒有固定形狀。 8.教師說明還有很多物品也是利用空氣占有空間，且沒有固定形狀的特性設計而成，例如餅乾包裝、氣泡袋等物品。	3	口頭評量 實作評量 習作評量	【環境教育】 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 【科技教育】 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 【能源教育】 能 E8 於家庭、校園生活實踐節能減碳的行動。 【安全教育】 安 E1 了解安全

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自老師）相比較，檢查是否相近。		旗子飄揚得越高、風車轉動得越快，都表示風就越大，空氣流動也越快。	活動二空氣還有什麼特性 【活動 2-1】空氣流動形成風 1.教師提問：我們可以從哪些現象知道有風？讓學生思考、觀察、討論。 2.教師提問：風是怎麼形成的？並給予學生塑膠袋，讓學生試著製造風。 3.進行「空氣流動了」實驗。 4.教師引導學生發現按壓裝有空氣的塑膠袋，同時鬆開袋口對著手掌噴氣，就會感受到有風。 5.教師說明空氣流動會形成風。			教育。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 【戶外教育】 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶 E3 善用五官的感知，培養

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
									眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。
十二	11/16∫11/22	活動二空氣還有什麼特性	tr-Ⅱ-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。 po-Ⅱ-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 pa-Ⅱ-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自老師）	INd-Ⅱ-4 空氣流動產生風。 INc-Ⅱ-5 水和空氣可以傳送動力讓物體移動。 INc-Ⅱ-1 使用工具或自訂參考標準可量度與比較。 INb-Ⅱ-1 物質或物體各有不同的功能或用途。	1.透過回顧生活經驗發現問題，利用塑膠袋裝空氣，捏住袋口並按壓的實驗，觀察空氣流動形成風的現象。 2.透過實驗與日常生活現象觀察，例如頭髮和旗子飄揚得越高、風車轉動得越快，都表示風就越大，空氣流動也越快。 3.觀察與討論空氣的特徵，思考預測空氣是否可以被壓縮，並設計實驗加以驗	第三單元奇妙的空氣 活動二空氣還有什麼特性 【活動 2-1】空氣流動形成風 1.教師提問：怎樣知道風有多大呢？讓學生分享、討論。 2.教師說明可用以下方式比較： (1)頭髮飄動越高，風較大。 (2)風車轉動越快，風較大。 (3)國旗飄得越高，風較大。 3.教師說明空氣流動越快，風越大。 【活動 2-2】空氣的壓縮 1.教師提問：空氣流動會形成風且占有空間，沒有固定形狀，那麼空氣可以被壓縮嗎？請學生思考、討論。 2.因壓縮的特性不易理解，教師可以前面活動的實驗引導學生思考空氣是否可以被擠壓。 3.進行「觀察空氣被擠壓的情形」實驗。 4.教師歸納裝空氣的注射筒活塞，可以被壓下去，而且放開之後，活塞會彈回來，說明空氣可以被壓縮。	3	口頭評量 實作評量 習作評量	【環境教育】 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 【科技教育】 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 【能源教育】 能 E8 於家庭、校園生活實踐節能減碳的行動。 【安全教育】 安 E1 了解安全

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			相比較，檢查是否相近。		證。 4.透過擠壓裝有空氣的注射筒實驗，觀察注射筒活塞是否反彈，了解空氣可以被壓縮。	5.教師說明空氣占有空間，可以被壓縮。			教育。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 【戶外教育】 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶 E3 善用五官的感知，培養

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
									眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。
十三	11/23∫11/29	活動二空氣還有什麼特性/活動三乾淨空氣重要嗎	tr-Ⅱ-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。 po-Ⅱ-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 pa-Ⅱ-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自老師）	INd-Ⅱ-4 空氣流動產生風。 INc-Ⅱ-5 水和空氣可以傳送動力讓物體移動。 INc-Ⅱ-1 使用工具或自訂參考標準可量度與比較。 INb-Ⅱ-1 物質或物體各有不同的功能或用途。 INf-Ⅱ-7 水與空氣汙染會對生物產生影響。	1.運用空氣可被壓縮和流動的特性，設計有趣的科學玩具。 2.透過生活經驗的回顧、討論與分享，了解到包括人類在內，地球上生物都需要空氣才能生存。 3.透過討論與分享，了解除了提供生物呼吸，空氣還有多項用途。 4.透過討論與分享，了解到汙染的空氣會影響健康，並認識會造成空氣汙染的行	第三單元奇妙的空氣 活動二空氣還有什麼特性 【活動 2-3】好玩的空氣 1.教師說明空氣會流動、占有空間，還可以被壓縮，利用這些特性可以用來製作玩具，例如空氣槍玩具，或可以做氣球火箭，把長條形氣球打氣之後，放開氣球，它就會飛出去。 2.教師引導學生思可以以怎麼簡化空氣槍玩具，此時教師可以提示前一實驗及單元二都已經利用過注射筒。 3.教師說明注射筒前端塞了胡蘿蔔，只要用力將活塞往前推動，就可以擠壓注射筒裡的空氣，使得空氣快速流動，將胡蘿蔔發射出去，由此可知空氣可以傳送動力。 4.教師須提醒學生，務必要將活塞向後拉至末端後，才能將筒口壓在胡蘿蔔片上。 5.若學生有發射失敗的情形，教師可說明原因，並讓學生一同探討。 6.教師引導學生討論應用空氣的特性，還可以設計什麼玩具，例如風車、噴氣飛機等。	3	口頭評量 實作評量 習作評量	【環境教育】 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 【科技教育】 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 【能源教育】 能 E8 於家庭、校園生活實踐節能減碳的行動。 【安全教育】 安 E1 了解安全

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			相比較，檢查是否相近。 an-Ⅱ-1 體會科學的探索都是由問題開始。		為。 5.透過討論與分享，知道空氣品質的分級，能避免空氣品質不佳時，並為維護空氣品質盡一份心力。 6.認識吸盤與吸盤的設計原理。	7.教師說明利用空氣的特性可以設計玩具，觀察空氣傳送動力的現象。 活動三乾淨空氣重要嗎 【活動 3-1】空氣的重要 1.教師提問空氣對我們有什麼重要性？讓學生自由發表。 2.教師讓學生試試看，感受呼吸需要空氣： (1)用手指比在鼻前，感受呼吸的氣息。 (2)稍微閉氣數秒鐘後再呼吸，體驗呼吸的重要。 3.教師提問生活中，空氣還有哪些用途？讓學生自由發表。 (1)幫輪胎打氣，運用空氣占有空間和可以被壓縮。 (2)風帆、風箏和風車，都是利用空氣的流動來移動或轉動。 (3)充滿空氣的游泳圈，占有空間，可以幫助我們浮在水中。 4.教師說明空氣對於生物的重要性，以及空氣的應用。 【活動 3-2】空氣乾淨健康好 1.教師提問：空氣對生物這麼重要，如果空氣被汙染會有什麼影響呢？ (1)會生病，影響健康。 (2)聞起來很難聞，不舒服。 (3)會一直咳嗽、打噴嚏。 (4)會過敏、氣喘。 2.教師提問哪些行為會造成空氣汙染？讓學生自由發表。			教育。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 【戶外教育】 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶 E3 善用五官的感知，培養

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						3.教師提問要怎麼做才能減少空氣汙染？ (1)多搭乘捷運、公車、火車等大眾運輸工具。 (2)改用環保、低汙染的方式發電，例如風力、太陽能等。 (3)多種樹、少砍樹。 (4)短程移動可以騎腳踏車。 4.認識空氣品質指標所代表的意義。 5.教師歸納維護空氣清新、乾淨的方法，並鼓勵學生能有實際作為。 【科學閱讀】吸盤吸力是哪裡來的？ 1.認識生活中常見的物品——吸盤。 2.教師說明吸盤可以吸在光滑平面上的原因。			眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。
十四	11/30∫12/06	活動一如何辨認廚房中的材料	tr-Ⅱ-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。 tc-Ⅱ-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 po-Ⅱ-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 po-Ⅱ-2 能依據	INa-Ⅱ-3 物質各有其特性，並可以依其特性與用途進行分類。 INb-Ⅱ-2 物質性質上的差異性可用來區分或分離物質。 INc-Ⅱ-2 生活中常見的測量單位與度量。 INd-Ⅱ-2 物質或自然現象的改變情形，可以運用測量的工具和方法得知。 INe-Ⅱ-3 有些物	1.感知到不同的調味品和粉末材料有不同的特性，有的能透過感官直接辨認出差異。	第四單元廚房裡的科學 活動一如何辨認廚房中的材料 【活動 1-1】廚房中常用的材料 1.教師提問引導學生生活經驗，並請學生自由發表。 (1)各位同學在家裡廚房中看過哪些調味品和粉末材料呢？ (2)這些調味品和粉末材料有著什麼差異呢？ 2.進行「用感官觀察調味品和粉末材料」實驗。 3.請學生記錄下感官觀察的結果：例如砂糖是黃色的，顆粒狀，用手搓會覺得粗粗的，聞起來有甜甜的氣味。 4.教師指導學生依觀察完成紀錄表，並討論、發表結果。 5.教師說明不同的物質具有不同的特性，能利用感官簡單的區分這些物質。	3	口頭評量 實作評量 習作評量	【性別平等教育】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 【科技教育】 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 【法治教育】 法 E4 參與規則的制定並遵守之。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。 pe-Ⅱ-1 能了解一個因素改變可能造成的影響，進而預測活動的大致結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫。 pe-Ⅱ-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。 pa-Ⅱ-1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的資訊或數據。 ah-Ⅱ-1 透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。	質溶於水中，有些物質不容易溶於水中。					【資訊教育】 資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。 資 E11 建立康健的數位使用習慣與態度。 【安全教育】 安 E1 了解安全教育。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 【生涯規劃教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
									解能力。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。
十五	12/07∫12/13	活動一如何辨認廚房中的材料	tr-Ⅱ-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。 tc-Ⅱ-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 po-Ⅱ-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 po-Ⅱ-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。 pe-Ⅱ-1 能了解一個因素改變可能造成的影響，	INa-Ⅱ-3 物質各有其特性，並可以依其特性與用途進行分類。 INb-Ⅱ-2 物質性質上的差異性可用來區分或分離物質。 INc-Ⅱ-2 生活中常見的測量單位與度量。 INd-Ⅱ-2 物質或自然現象的改變情形，可以運用測量的工具和方法得知。 INe-Ⅱ-2 溫度會影響物質在水中溶解的程度（定性）及物質燃燒、生鏽、發酵等現象。 INe-Ⅱ-3 有些物質溶於水中，有	1.了解除了直接由五官觀察出各種物質不同的特性之外，不同的物質在其他方面也有所不同，例如是否能溶於水。 2.了解溶解並不是消失不見，而只是均勻的混合成為單一相。 3.學習利用溶解的特性來分離物質。	第四單元廚房裡的科學 活動一如何辨認廚房中的材料 【活動 1-2】調味品和粉末材料會溶解在水中嗎 1.教師提問，引導學生回憶生活經驗，並請學生自由發表。： (1)各位同學有沒有在飲料裡加砂糖或是湯裡加食鹽的經驗呢？ (2)把砂糖加入水中，在溶解前與溶解後有什麼差別呢？（溶解前看得到砂糖顆粒，溶解後看不到砂糖顆粒） (3)溶解後這些砂糖就消失不見了嗎？（水會變甜，砂糖只是看不見，並沒有消失） 2.教師說明砂糖溶解於水中變得看不見，與水均勻混合在一起的現象，稱為「溶解」。 3.進行「調味品和粉末材料在水中的溶解情形」實驗。 4.教師說明如何正確取用一平匙的材料及量取水量。 5.教師說明不同的物質有不同的特性，有些特性，例如溶解度，並不是直接用五官可以觀察出來的。在此實際測試不同物質加水後溶解度的差異。 6.可視水杯的容量增加水量，能更明顯的觀察到物質溶解，也能避免溶解不完全產生沉澱。	3	口頭評量 實作評量 習作評量	【性別平等教育】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 【科技教育】 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 【法治教育】 法 E4 參與規則的制定並遵守之。 【資訊教育】 資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。 資 E11 建立康健的數位使用習慣與態度。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			進而預測活動的大致結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫。 pe-Ⅱ-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。 pa-Ⅱ-1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的資訊或數據。 ah-Ⅱ-1 透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。	些物質不容易溶於水中。		7.教師指導學生可利用攪拌加速溶解的過程。 8.教師說明有些物質可溶於水，有些物質不容易溶於水。 9.教師指導學生認識生活中其他應用溶解的例子，例如： (1)煮湯時加入食鹽。 (2)在紅茶中加入砂糖。 (3)清潔餐具時，在水中加入小蘇打粉。 10.教師鼓勵學生說出更多溶解應用的例子。 11.教師說明能利用加水來分離物質，例如只要在食鹽和沙子的混合物中加入水，再進行過濾，就可以將兩者分離。			【安全教育】 安 E1 了解安全教育。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 【生涯規劃教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
十六	12/14∫12/20	活動一如何辨認廚房中的材料	tr-Ⅱ-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。 tc-Ⅱ-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 po-Ⅱ-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 po-Ⅱ-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。 pe-Ⅱ-1 能了解一個因素改變可能造成的影響，進而預測活動的大致結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計	INa-Ⅱ-3 物質各有其特性，並可以依其特性與用途進行分類。 INb-Ⅱ-2 物質性質上的差異性可用來區分或分離物質。 INc-Ⅱ-2 生活中常見的測量單位與度量。 INd-Ⅱ-2 物質或自然現象的改變情形，可以運用測量的工具和方法得知。 INe-Ⅱ-2 溫度會影響物質在水中溶解的程度（定性）及物質燃燒、生鏽、發酵等現象。 INe-Ⅱ-3 有些物質溶於水中，有些物質不容易溶於水中。	1.知道物質溶解於水中的量是有限的。 2.知道提高水溫，能提高物質溶解於水中的量。	第四單元廚房裡的科學 活動一如何辨認廚房中的材料 【活動 1-3】溫度對溶解的影響 1.教師引導由點飲料選擇甜度的情境出發，詢問學生是否只要一直添加糖，糖都能無限溶解，讓飲料無止境的甜下去？請學生預測。 2.進行「砂糖溶解的量」實驗。 3.教師指導在 20 毫升水中加入 1 平匙砂糖並攪拌，完全溶解後，在紀錄表「正」字上畫記，再加入下 1 平匙。重複動作，直至發現砂糖的溶解其實是有極限的。 4.教師說明大多可溶於水的物質，溶解的量都是有限的。 5.教師提問：如何能讓一杯砂糖水中溶不掉的砂糖繼續溶解？可引導學生回憶有沒有看過家裡煮紅豆湯的時候，加熱把湯裡的砂糖溶解了。 6.進行「提高水溫對溶解的影響」實驗。 7.若有學生回答攪拌得更久些，教師須說明攪拌只能加快溶解速度，不能增加溶解量。 8.教師說明同一種物質的溶解量會因溫度而變化。 9.教師提問：還有其他方法可以讓沉澱在杯底的砂糖繼續溶解嗎？若時間充分，可帶學生實際操作加水的方式實驗看看。	3	口頭評量 實作評量 習作評量	【性別平等教育】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 【科技教育】 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 【法治教育】 法 E4 參與規則的制定並遵守之。 【資訊教育】 資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。 資 E11 建立康健的數位使用習慣與態度。 【安全教育】 安 E1 了解安全教育。 安 E4 探討日常生活應該注意

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			畫。 pe-Ⅱ-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。 pa-Ⅱ-1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的資訊或數據。 ah-Ⅱ-1 透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。						的安全。 【生涯規劃教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。
十七	12/21∫12/27	活動二怎麼辨認水溶液的酸鹼	tc-Ⅱ-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 po-Ⅱ-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提	INe-Ⅱ-4 常見食物的酸鹼性有時可利用氣味、觸覺、味覺簡單區分，花卉、菜葉會因接觸到酸鹼而改變顏色。	1.知道水溶液可分為酸性、中性和鹼性三種，但用感官無法準確判斷。	第四單元廚房裡的科學 活動二怎麼辨認水溶液的酸鹼 【活動 2-1】廚房中材料的滋味 1.教師說明不同的物質具有不同的特性。除了利用感官可以觀察到，不同的物質在加水後，也會有不同的情形。除了可溶與不可溶於水之外，還會有酸性、中性、鹼性三種不同的情形。	3	口頭評量 實作評量 習作評量	【性別平等教育】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			出問題。 pe-Ⅱ-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。 ai-Ⅱ-2 透過探討自然與物質世界的規律性，感受發現的樂趣。 ah-Ⅱ-1 透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。			2.因酸鹼性利用感官不容易直接察覺，也不適於對中年級學生進行複雜的原理解說。因此在此透過查資料的方式，直接告知有三種，後續才接觸酸性、中性、鹼性等相關性質。 3.教師將不同物質溶於水中後，讓學生利用五官分辨各物質之特質。 4.須注意應取用食品級檸檬酸泡製 0.5g/100mL 檸檬酸水溶液。此濃度雖食用無妨，但不鼓勵學生食用自然教室泡製之水溶液。 5.教師提問，能否利用五官分辨出酸性、中性與鹼性水溶液，並說說看有什麼發現。 (1)醋聞起來酸酸的。 (2)食鹽水、小蘇打水和檸檬酸水看起來都是透明無色的。 (3)砂糖水和醋都是淡黃色的。 6.教師說明人的嘴巴只能感覺：酸、甜、苦、鹹等味道，所以只能知道水溶液是不是酸。遇到中性或是鹼性的物質，只能嘗出這些不酸，不能分辨出二者的差異。 7.教師說明利用口嘗水溶液的酸鹼性，不只不準確，且也有誤食有害物質的危險，需要另外尋找不由口嘗，就能準確判斷水溶液酸鹼性的方法。 【活動 2-2】顏色變變變 1.教師提問並引導學生回憶生活經驗： (1)大家有沒有吃過生菜沙拉？ (2)有沒有觀察過：紫色高麗菜絲遇到醋或檸檬汁後，有什麼變化？ 2.讓學生察覺紫色高麗菜遇到醋或檸檬汁會變			制。 【科技教育】 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 【法治教育】 法 E4 參與規則的制定並遵守之。 【資訊教育】 資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。 資 E11 建立康健的數位使用習慣與態度。 【安全教育】 安 E1 了解安全教育。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 【生涯規劃教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【閱讀素養教育】

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						色，進而思考紫色高麗菜汁顏色變化和酸鹼性的關係。 3.進行「紫色高麗菜汁顏色與酸鹼的關係」實驗。 4.教師須提醒學生不容易溶解的粉末無法判別酸鹼性。 5.利用將紫色高麗菜汁加入不同的水溶液中，並將水溶液顏色與紫色高麗菜汁比對，觀察是否為紫色。 (1)醋、檸檬酸水、小蘇打水都不是紫色。 (2)食鹽水、砂糖水是紫色（不變色）。			閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。
十八	12/28∫01/03	活動二怎麼辨認水溶液的酸鹼	tc-Ⅱ-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 po-Ⅱ-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。 pe-Ⅱ-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。 ai-Ⅱ-2 透過探	INe-Ⅱ-4 常見食物的酸鹼性有時可利用氣味、觸覺、味覺簡單區分，花卉、菜葉會因接觸到酸鹼而改變顏色。	1.察覺到紫色高麗菜汁會隨著水溶液酸鹼而變色。 2.利用紫色高麗菜汁會隨酸鹼而變色的現象，判斷水溶液的酸、鹼性。	第四單元廚房裡的科學 活動二怎麼辨認水溶液的酸鹼 【活動 2-2】顏色變變變 1.教師說明紫色高麗菜汁會隨著溶液酸鹼而變色，我們能利用此現象來判斷水溶液的酸鹼性。 2.現有些特別的色素，例如蝶豆花汁也會因酸鹼性的環境而變色。若時間充足，也能再用蝶豆花汁、紫葡萄皮、紅鳳菜葉等植物汁液進行測試。 活動三如何利用材料特性辨識材料 【活動 3-1】讓我來辨認 1.教師提問：將調味品和粉末材料換容器的時候忘了把標籤先寫好，弄不清楚這些調味品和粉末材料是什麼，只知道原來有食鹽、砂糖、檸檬酸、小蘇打粉和麵粉，引導同學能不能用	3	口頭評量 實作評量 習作評量	【性別平等教育】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 【科技教育】 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 【法治教育】 法 E4 參與規則的制定並遵守

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			討自然與物質世界的規律性，感受發現的樂趣。 ah-Ⅱ-1 透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。			你所學到的，利用這些物質的特性，來分辨出這些調味品和粉末材料？			之。 【資訊教育】 資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。 資 E11 建立康健的數位使用習慣與態度。 【安全教育】 安 E1 了解安全教育。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 【生涯規劃教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E4 中高年級後需發展長篇

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
									文本的閱讀理解能力。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。
十九	01/04∫01/10	活動三如何利用材料特性辨識材料	tc-Ⅱ-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 pe-Ⅱ-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。 pc-Ⅱ-1 能專注聆聽同學報告，提出疑問或意見。並能對探究方法、過程或結果，進行檢討。 pc-Ⅱ-2 能利用較簡單形式的口語、文字、或圖畫等，表達探究之過程、發現。 pa-Ⅱ-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、	INb-Ⅱ-2 物質性質上的差異性可用來區分或分離物質。 INd-Ⅱ-2 物質或自然現象的改變情形，可以運用測量的工具和方法得知。 INe-Ⅱ-3 有些物質溶於水中，有些物質不容易溶於水中。 INe-Ⅱ-4 常見食物的酸鹼性有時可利用氣味、觸覺、味覺簡單區分，花卉、菜葉會因接觸到酸鹼而改變顏色。	1.能利用五官、是否溶於水、加入紫色高麗菜汁等方法，解決問題。	第四單元廚房裡的科學 活動三如何利用材料特性辨識材料 【活動 3-1】讓我來辨認 1.進行「辨識調味品和粉末材料」實驗。 2.教師營造探索情境，引導學生利用本單元所學，利用不同的物質各有其不同的特性，將幾樣同是白色的粉末鑑定與確認其成分。 3.從活動 1、2 所學，利用感官、溶解度與酸鹼性分辨其成分： (1)先以感官確認不同調味品和粉末材料的部分特性，例如顏色、搓聞的氣味等。 (2)將粉末加入水中，測試它們會不會溶解。 (3)如果能溶於水，再加入紫色高麗菜汁，觀察顏色的變化。 (4)不易溶解的粉末，不須再加入紫色高麗菜汁。 4.某些特性（例如溶解度與酸鹼性）是物質的本性，不會因為來源或是多寡而改變。 5.教師指導學生記錄，實驗後進行小組討論，得出結果後上臺發表。 6.教師說明將不同方式疊加運用後，能科學化的解決問題。	3	口頭評量 實作評量 習作評量	【性別平等教育】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 【科技教育】 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 【法治教育】 法 E4 參與規則的制定並遵守之。 【資訊教育】 資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。 資 E11 建立康健的數位使用習慣與態度。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自老師）相比較，檢查是否相近。 ah-Ⅱ-2 透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法與發現。						【安全教育】 安 E1 了解安全教育。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 【生涯規劃教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
二十	01/11∫01/17	活動三如何利用材料特性辨識材料	tc-Ⅱ-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。	INe-Ⅱ-3 有些物質溶於水中，有些物質不容易溶於水中。	1.知道水無法清潔所有物質，利用肥皂、洗碗精、小蘇打粉、檸檬酸等物質可以幫助清潔。	第四單元廚房裡的科學 活動三如何利用材料特性辨識材料 【科學閱讀】只用水就能去除髒汙嗎？ 1.說明水不能溶解所有物質，介紹常用來清潔髒汙——肥皂或洗碗精的去汙原理。 2.說明小蘇打粉、檸檬酸溶於水後都能幫助清潔。	3	口頭評量	【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。
二十一	01/18∫01/20	活動三如何利用材料特性辨識材料	tc-Ⅱ-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。	INe-Ⅱ-3 有些物質溶於水中，有些物質不容易溶於水中。	1.知道水無法清潔所有物質，利用肥皂、洗碗精、小蘇打粉、檸檬酸等物質可以幫助清潔。	第四單元廚房裡的科學 活動三如何利用材料特性辨識材料 【科學閱讀】只用水就能去除髒汙嗎？ 1.說明水不能溶解所有物質，介紹常用來清潔髒汙——肥皂或洗碗精的去汙原理。 2.說明小蘇打粉、檸檬酸溶於水後都能幫助清潔。	3	口頭評量	【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態

週次	日期	教學 單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學 節數	評量方式	議題融入重點
									度。

中山區大佳國小

下學期課程內涵

一、課程應融入 19 項議題，

海洋、品德、生命(含情緒教育、動物保護教育)、安全(含交通安全、水域安全、防墜安全、防災安全、食藥安全)、防災(高年級應融入 AED 相關教育)、戶外教育、性別平等、人權、環境、能源、家庭教育、法治、科技、資訊、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、國際教育、原住民族教育、全民國防教育。

二、跨領域課程，請在單元或主題，標註星號*

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
一	02/11∫02/14	活動一蔬菜是從哪裡來的	pe-Ⅱ-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。 pa-Ⅱ-1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的資訊或數據。 pc-Ⅱ-2 能利用較簡單形式的口語、文字、或圖畫等，表達探究之過程、發現。 ai-Ⅱ-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。 ai-Ⅱ-3 透過動手實作，享受以	INa-Ⅱ-7 生物需要能量（養分）、陽光、空氣、水和土壤，維持生命、生長與活動。 INd-Ⅱ-3 生物從出生、成長到死亡有一定的壽命，透過生殖繁衍下一代。	1.認識常見的蔬菜，辨識各種蔬果的特徵，並知道蔬菜是食用植物的哪個部位。 2.透過查資料，了解蔬菜的種植方式，並選擇一種適合當季種植的蔬菜。	第一單元田園樂 活動一蔬菜是從哪裡來的 【活動 1-1】觀察蔬菜 1.引導學生觀察各種蔬菜的實物或圖片，認識常見的食用蔬菜。 2.引導學生複習上學期學過植物各部位身體名稱，並找出平常食用的是屬於植物的哪一個部位。 3.請學生上臺發表，並指出這些蔬菜分別是食用哪一個部位。 4.說明：我們常食用的蔬菜來自於植物的根、莖、葉、花或果實等部位。 5.引導學生討論蔬菜是怎麼種出來的。 6.請學生觀察並比較各種蔬菜的特徵，並記錄下來。 【活動 1-2】種菜前的準備 1.引導學生獲取種菜相關的資料，並整理各種蔬菜的種植條件和生長訊息。 2.請學生從蒐集的蔬菜資料中，找出一種當季適合種植的蔬菜。	3	課堂問答 口頭報告 觀察紀錄 資料蒐集 小組討論 習作評量	【品德教育】 品 EJU1 尊重生命。 品 E4 生命倫理的意涵、重要原則、以及生與死的道德議題。 【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。 【科技教育】 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 【資訊教育】 資 E2 使用資訊

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			成品來表現自己構想的樂趣。						科技解決生活中簡單的問題。 資 E11 建立康健的數位使用習慣與態度。 【閱讀素養】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。

中山區大佳國小

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
二	02/15∫02/21	活動一蔬菜是從哪裡來的	pe-Ⅱ-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。 pa-Ⅱ-1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的資訊或數據。 pc-Ⅱ-2 能利用較簡單形式的口語、文字、或圖畫等，表達探究之過程、發現。 ai-Ⅱ-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。 ai-Ⅱ-3 透過動手實作，享受以成品來表現自己構想的樂趣。	INa-Ⅱ-7 生物需要能量（養分）、陽光、空氣、水和土壤，維持生命、生長與活動。 INd-Ⅱ-3 生物從出生、成長到死亡有一定的壽命，透過生殖繁衍下一代。	1.觀察學校內的種植環境，提出種菜前的準備工作。 2.依照準備工作的項目，進行分工合作。 3.了解播種的步驟，並能依照正確的方法播種。 4.能設計紀錄表來記錄要種植蔬菜的種子。	第一單元田園樂 活動一蔬菜是從哪裡來的 【活動 1-2】種菜前的準備 1.引導學生根據蔬菜的生長條件，討論適合蔬菜生長的環境。 2.引導學生依照種植蔬菜的不同地點，準備不同器材，例如種在菜園中，須準備澆水器和鏟子等；種植在容器裡，則須準備花盆和土壤。 3.討論生活中有哪些廢棄或回收物品可以當成種菜器材。 4.說明：大部分蔬菜喜歡生長在空氣流通、陽光、水分和養分充足的環境。 【活動 1-3】動手種菜 GO 1.播種前，請學生觀察種子的特徵，並指導放大鏡的使用方法。 2.請學生依據課本中「小小科學家」的引導，設計觀察紀錄表。 3.討論播種時需要注意的事。 4.引導學生利用撒播、點播或條播的方式完成播種。	3	課堂問答 小組討論 觀察紀錄 習作評量	【品德教育】 品 EJU1 尊重生命。 品 E4 生命倫理的意涵、重要原則、以及生與死的道德議題。 【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。 【科技教育】 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 【資訊教育】 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 E11 建立康健的數位使用習慣與態度。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
									【閱讀素養】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。
三	02/22∫02/28	活動二哪些因素會影響蔬菜生長	po-Ⅱ-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 po-Ⅱ-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提	INc-Ⅱ-7 利用適當的工具觀察不同大小、距離位置的物體。 INd-Ⅱ-2 物質或自然現象的改變情形，可以運用測量的工具和方法得知。	1.能設計紀錄表來記錄蔬菜的成長歷程。 2.觀察蔬菜種子的成長變化歷程。 3.認識種植過程中可能遇到的問題，並思考解決	第一單元田園樂 活動二哪些因素會影響蔬菜生長 【活動 2-1】種子發芽了 1.帶領學生觀察、發表自己實際種植的蔬菜幼芽現況。 2.觀察實際種植情況或透過課本圖片，討論種子發芽的變化。 3.說明：發芽後，會先看到子葉，然後長出真正的葉子。	3	課堂問答 口頭報告 觀察紀錄 資料蒐集 小組討	【品德教育】 品 EJU1 尊重生命。 品 E4 生命倫理的意涵、重要原則、以及生與死的道德議題。 【環境教育】

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			出問題。 pe-Ⅱ-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。 pa-Ⅱ-1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的資訊或數據。 pc-Ⅱ-2 能利用較簡單形式的口語、文字、或圖畫等，表達探究之過程、發現。 ai-Ⅱ-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。	INd-Ⅱ-3 生物從出生、成長到死亡有一定的壽命，透過生殖繁衍下一代。 INe-Ⅱ-11 環境的變化會影響植物生長。	的方法。 4.透過討論，知道澆水應注意的事項。	4.請學生依據課本中「小小科學家」的引導，明確、有序的觀察以及記錄蔬菜的成長，持續觀察至蔬菜開花、結果為止。。 5.蔬菜成長紀錄表需要包含的項目： (1)蔬菜名稱、播種日期和觀察日期。 (2)蔬菜的觀察圖，例如由下往上，先觀察莖的生長特徵，再觀察葉的生長位置、形狀、數量或表面特徵等。 (3)部位名稱、重要特徵或發現。 (4)幼苗的高度 【活動 2-2】解決蔬菜成長的問題 1.請學生彼此分享種植心得，討論種菜過程有碰到哪些問題，並尋找解決的辦法。 2.引導學生察覺土壤與蔬菜菜葉太乾枯時，須立刻幫蔬菜澆水，並記得定時澆水。 3.指導學生正確的澆水方法： (1)中午時間陽光很強，不適合澆水，或可以移至遮蔭處澆水。 (2)下雨天或土壤還很溼潤時，就不須再澆水。 (3)澆水時，澆水器的位置要低一點、水柱要小一點（較細），可以避免沖倒蔬菜幼苗。 (4)澆水時，要直接澆在土壤上。遇到假日無法為蔬菜澆水，可以在放假前一日為菜多澆一點水。		論 習作評量	環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。 【科技教育】 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。
四	03/01∫03/07	活動二哪些因素會影響蔬菜生長	po-Ⅱ-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而	INc-Ⅱ-7 利用適當的工具觀察不同大小、距離位置的物體。	1.觀察蔬菜的成長變化歷程。 2.認識種植過程中可能遇到的問	第一單元田園樂 活動二哪些因素會影響蔬菜生長 【活動 2-2】解決蔬菜成長的問題 1.教師引導學生回憶自己的經驗或學過的概	3	課堂問答 小組討論	【品德教育】 品 EJU1 尊重生命。 品 E4 生命倫理

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			能察覺問題。 po-Ⅱ-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。 pe-Ⅱ-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。 pa-Ⅱ-1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的資訊或數據。 pc-Ⅱ-2 能利用較簡單形式的口語、文字、或圖畫等，表達探究之過程、發現。 ai-Ⅱ-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。	INd-Ⅱ-2 物質或自然現象的改變情形，可以運用測量的工具和方法得知。 INd-Ⅱ-3 生物從出生、成長到死亡有一定的壽命，透過生殖繁衍下一代。 INe-Ⅱ-11 環境的變化會影響植物生長。	題，並思考解決的方法。 3.藉由探索活動，察覺植物會向著陽光生長。 4.認識蔬菜間拔、移植的方法。 5.認識防蟲及除蟲的方法。 6.認識施肥的技巧，知道養分為蔬菜成長所需。	念，帶領學生討論窗臺上的蔬菜為什麼長得歪歪的，並提出自己的想法、推測可能的原因。 2.實驗前可引導學生練習設計實驗：如果是要確定陽光對蔬菜生長的影響，該怎麼做實驗呢？ 3.透過實驗探究，發現用紙箱控制光源方向，會影響蔬菜的生長方向。 4.說明：植物有向著陽光生長的現象。 5.引導學生察覺蔬菜幼苗長得太密集時，需要間拔或移植，幫植株獲得適度的成長空間。 6.引導學生察覺蔬菜菜葉出現許多小洞時，表示有蟲或蝸牛啃食，可以移除菜蟲、卵或蝸牛，也可以噴灑自製辣椒驅蟲劑。 7.引導學生察覺蔬菜長的瘦小時，可能是養分不足，可以使用市售肥料或自製堆肥為蔬菜施肥。		口頭報告 習作評量	的意涵、重要原則、以及生與死的道德議題。 【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。 【科技教育】 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
五	03/08∫03/14	活動三蔬菜生長會經歷哪些變化/活動一什麼因素會影響物質變化	tm-Ⅱ-1 能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。 ai-Ⅱ-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。 ai-Ⅱ-2 透過探討自然與物質世界的規律性，感受發現的樂趣。 tr-Ⅱ-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。 ah-Ⅱ-1 透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。	INd-Ⅱ-3 生物從出生、成長到死亡有一定的壽命，透過生殖繁衍下一代。 INa-Ⅱ-4 物質的形態會因溫度的不同而改變。 INd-Ⅱ-1 當受外在因素作用時，物質或自然現象可能會改變。改變有些較快、有些較慢；有些可以回復，有些則不能。 INe-Ⅱ-2 溫度會影響物質在水中溶解的程度（定性）及物質燃燒、生鏽、發酵等現象。	1.知道正確的蔬菜採收方式。 2.統整各階段的蔬菜成長紀錄表，歸納出蔬菜的生長週期。 3.培養愛護生命的情操，增進對科學探索的興趣。 4.知道生活中有哪些物質變化的現象。	第一單元田園樂 活動三蔬菜生長會經歷哪些變化 【活動 3-1】採收蔬菜 1.請學生檢視自己的蔬菜目前生長的狀況為何，並判斷是否採收。 2.引導學生了解蔬菜正確的採收時機與方式。 【活動 3-2】蔬菜的一生 1.請學生整理自己的紀錄或利用不同階段的蔬菜生長圖片來排序，討論蔬菜的成長經過哪些歷程。 2.說明：各種蔬菜的成長過程大致上相同，都是經過種子→發芽→長出葉子→長高、長大→開花→結果到枯死的生長週期，可以透過種子繼續繁衍。 3.請學生藉由生長週期判斷自己照顧的蔬菜正處於哪一個成長階段，接下來會走向哪個階段。 【科學閱讀】蘿蔔大不同 1.透過閱讀，讓學生了解胡蘿蔔與蘿蔔有什麼不同。 【科學漫畫】誰是「正港」花椰菜？ 1.花椰菜和青花菜都是常見的蔬菜，透過閱讀，讓學生認識兩者間的相同處和不同處。 第二單元溫度變化對物質的影響 活動一什麼因素會影響物質變化 【活動 1-1】物質的變化 1.透過提問，引導學生思考自然中的物質彼此相互影響的各種現象。 2.透過提問，讓學生提出生活經驗，討論生活	3	課堂問答 小組討論 習作評量	【品德教育】 品 EJU1 尊重生命。 品 E4 生命倫理的意涵、重要原則、以及生與死的道德議題。 【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。 【科技教育】 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						中物質發生變化的現象。			
六	03/15∫03/21	活動一什麼因素會影響物質變化/活動二溫度改變對水有哪些變化	tr-Ⅱ-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。 ah-Ⅱ-1 透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。	INa-Ⅱ-4 物質的形態會因溫度的不同而改變。 INd-Ⅱ-1 當受外在因素作用時，物質或自然現象可能會改變。改變有些較快、有些較慢；有些可以回復，有些則不能。 INe-Ⅱ-2 溫度會影響物質在水中溶解的程度（定性）及物質燃燒、生鏽、發酵等現象。	1.知道物質變化會受到空氣、水、溫度等因素的影響。 2.知道物質改變有些較快、容易觀察，有些較慢、不容易觀察，經歷一段時間的變化後會趨於穩定。 3.藉由討論產生熱的經驗，察覺熱會使溫度升高。	第二單元溫度變化對物質的影響 活動一什麼因素會影響物質變化 【活動 1-1】物質的變化 1.透過提問，引發學生思考物質會改變，可提問： (1)物品放置一段時間後，都沒有改變嗎？ (2)大自然有很多的物質，這些物質會改變嗎？ (3)生活中常見物品放置一段時間後也會出現變化嗎？為什麼會產生變化？ 結合圖片、影片帶領學生進行思考與探討。 2.透過提問引導學生思考物質改變可能的因素，可提問： (1)為什麼冰塊由冷凍庫拿出後會變成水？ (2)為什麼蘋果放置一段時間後就會變黃？ (3)鐵為什麼會生鏽？ 3.引導學生查詢資料，讓學生發表、討論所查到的生活中的物質變化現象，與其變化因素。 4.透過引導和討論，讓學生知道日常生活中許多物質受到空氣、水、溫度影響會產生不同變化。 【活動 1-2】熱讓溫度改變了 1.請學生依據生活經驗，自由發表身體變暖和的方法。 2.透過引導和討論，讓學生知道讓身體暖和的	3	課堂問答 小組討論 實驗操作 習作評量	【海洋教育】 海 E10 認識水與海洋的特性及其與生活的應用。 【科技教育】 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 【生涯規劃教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【閱讀素養】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						方法都會產生熱，讓溫度升高。			
七	03/22∫03/28	活動二溫度改變對水有哪些變化	tr-Ⅱ-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。 po-Ⅱ-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 pe-Ⅱ-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。 pa-Ⅱ-1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的資訊或數據。 pa-Ⅱ-2 能從得	INa-Ⅱ-2 在地球上，物質具有重量，佔有體積。 INa-Ⅱ-4 物質的形態會因溫度的不同而改變。 INa-Ⅱ-5 太陽照射、物質燃燒和摩擦等可以使溫度升高，運用測量的方法可知溫度高低。 INc-Ⅱ-6 水有三態變化及毛細現象。 INd-Ⅱ-1 當受外在因素作用時，物質或自然現象可能會改變。改變有些較快、有些較慢；有些可以回復，有些則不能。	1.藉由討論，察覺生活中有許多冰融化成水的生活經驗。 2.藉由實驗，察覺溫度越高、冰融化成水的速度越快。	第二單元溫度變化對物質的影響 活動二溫度改變對水有哪些變化 【活動 2-1】溫度上升了 1.說明：冰受熱或是離開低溫的環境，形態就會改變，固態的冰變成液態的水的現象，稱為融化。 2.透過生活中的例子，引導學生討論溫度會不會影響冰塊融化的快慢。 3.藉由實驗探究，察覺溫度較高，冰融化較快。	3	實驗操作 小組討論 口頭報告 習作評量	【海洋教育】 海 E10 認識水與海洋的特性及其與生活的應用。 【科技教育】 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 【生涯規劃教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【閱讀素養】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果(例如：來自老師)相比較，檢查是否相近。 ai-Ⅱ-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。 an-Ⅱ-1 體會科學的探索都是由問題開始。						
八	03/29∫04/04	活動二溫度改變對水有哪些變化	tr-Ⅱ-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。 po-Ⅱ-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。	INa-Ⅱ-2 在地球上，物質具有重量，佔有體積。 INa-Ⅱ-4 物質的形態會因溫度的不同而改變。 INa-Ⅱ-5 太陽照射、物質燃燒和摩擦等可以使溫度升高，運用測量的方法可知	1.藉由觀察和討論，察覺日常生活中水不見的例子。 2.透過實驗，察覺液態的水在自然情況下，會從變成看不見的氣態的水蒸氣，並知道蒸發的意義。 3.藉由討論，察	第二單元溫度變化對物質的影響 活動二溫度改變對水有哪些變化 【活動 2-1】溫度上升了 1.以生活經驗中，魚缸的水經過一段時間後水減少為例，討論水跑到哪裡了。 2.透過觀察，提出結論：發現水會跑到空氣中，而且我們看不見。 3.說明：液態的水在自然情況或受熱後，會變成氣態的水蒸氣，這個現象稱為蒸發。 4.請學生發表生活中水蒸發成水蒸氣的例子，並討論加快蒸發速度的方法。 【活動 2-2】溫度下降了	3	課堂問答 小組討論 實驗操作 習作評量	【海洋教育】 海 E10 認識水與海洋的特性及其與生活的應用。 【科技教育】 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 【生涯規劃教育】 涯 E12 學習解

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			pe-Ⅱ-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。 pa-Ⅱ-1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的資訊或數據。 pa-Ⅱ-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果(例如：來自老師)相比較，檢查是否相近。 ai-Ⅱ-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。 an-Ⅱ-1 體會科學的探索都是由問題開始。	溫度高低。 INc-Ⅱ-6 水有三態變化及毛細現象。 INd-Ⅱ-1 當受外在因素作用時，物質或自然現象可能會改變。改變有些較快、有些較慢；有些可以回復，有些則不能。	覺提高溫度、風吹、增加接觸面積等方式，可以加快水蒸發成水蒸氣的速度。 4.藉由討論，察覺生活中有許多水變成冰的生活經驗。 5.能正確使用溫度計測量水溫。 6.藉由觀察及實驗，察覺水遇冷會變成冰。 7.知道凝固的意義。 8.藉由觀察，發現冰飲料瓶表面的小水珠不是從瓶裡流出來的。 9.藉由觀察，察覺空氣中的水蒸氣遇冷會凝結成小水珠，並知道凝結的意義。	1.指導學生正確的溫度計使用方法。 2.透過實驗探究。發現水的溫度降到低於0℃後，會變成冰塊。 3.說明：水溫下降到0℃以下時，液態的水會變成固態的冰，這個現象稱為凝固。			決問題與做決定的能力。 【閱讀素養】 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
九	04/05∫04/11	活動三溫度改變對其他物質有什麼影響	tr-Ⅱ-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。 tm-Ⅱ-1 能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。 po-Ⅱ-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 po-Ⅱ-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。 pe-Ⅱ-1 能了解一個因素改變可能造成的影響，進而預測活動的大致結果。在教師或教科書的指	INa-Ⅱ-2 在地球上，物質具有重量，佔有體積。 INa-Ⅱ-4 物質的形態會因溫度的不同而改變。 INa-Ⅱ-5 太陽照射、物質燃燒和摩擦等可以使溫度升高，運用測量的方法可知溫度高低。 INc-Ⅱ-2 生活中常見的測量單位與度量。 INc-Ⅱ-6 水有三態變化及毛細現象。 INd-Ⅱ-1 當受外在因素作用時，物質或自然現象可能會改變。改變有些較快、有些較慢；有些可以回復，有些則不能。 INd-Ⅱ-2 物質或自然現象的改	1.藉由討論，察覺生活中有許多水蒸氣變成水的生活經驗。 2.知道液態的水、氣態的水和固態的水的意義，及溫度改變時，形態產生的變化。 3.藉由討論，察覺冰融化成水後重量不會改變。	第二單元溫度變化對物質的影響 活動二溫度改變對水有哪些變化 【活動 2-2】溫度下降了 1.透過提問，連接活動 2-1 的歸納，引導學生思考水蒸氣會不會遇冷又再變成水。 2.透過生活中的例子，引導學生討論生活中的小水珠現象。 3.以生活經驗中冰飲料瓶表面上出現小水珠為例，討論小水珠是從哪裡來的。 4.透過觀察探究，發現冰飲料瓶表面上出現小水珠後，瓶內飲料沒有減少，所以小水珠不是從瓶裡流出來的。 5.討論為何杯子沒有裝水，但仍然會出現小水珠，並引導學生回想活動 1-3 舊經驗，思考小水珠會不會和空氣中的水蒸氣有關。 6.說明：空氣中有很多看不見的水蒸氣，氣態的水蒸氣愈冷會變成液態的水，這個現象稱為凝結。 7.透過提問，引導學生思考煮開水時，水壺壺口會出現白色煙霧是否為水蒸氣。 8.由於學生大多容易混淆此處概念，須提醒學生水蒸氣是看不見的，所以看得見的白煙是小水珠，靠近壺口看不見的部分才是水蒸氣。 9.請學生發表自己生活經驗中是否有其他小水珠的例子。若學生有困難，可用吃熱食時眼鏡鏡片起霧、冬天說話有霧氣等提示。 活動三溫度改變對其他物質有什麼影響 【活動 3-1】水的三態變化 1.歸納整理水的三種形態特徵，讓學生察覺形	3	課堂問答 小組討論 實驗操作 習作評量	【環境教育】 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。 【海洋教育】 海 E10 認識水與海洋的特性及其與生活的應用。 【科技教育】 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 【生涯規劃教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【閱讀素養】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			導或說明下，能了解探究的計畫。 pe-Ⅱ-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。 pa-Ⅱ-1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的資訊或數據。 pa-Ⅱ-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果(例如：來自老師)相比較，檢查是否相近。 an-Ⅱ-1 體會科學的探索都是由問題開始。	變情形，可以運用測量的工具和方法得知。		態變化是因為溫度改變造成的。 2.介紹物質的三種形態特性，並使學生了解物質是由微小粒子組成。 3.課綱加入了微觀的粒子概念，故教師在介紹物質的三種形態特性時，可適時加入課本固體、液體及氣體的示意圖說明，讓學生有初步的「物質是由微小粒子組成」的概念。 4.以透過課本圖片或事先準備影片，讓學生了解自然界中水的三種形態。 5.提問：水和冰都是常見的物質，冰和水有什麼不同？ 6.透過操作與觀察，讓學生察覺水和冰的形態差異。 7.說明：冰是固態，有固定的形狀；水是液態，沒有固定的形狀。 8.請學生討論冰塊融化前後的變化，如果教學時間許可，鼓勵讓學生操作，或是由教師示範操作。讓學生察覺冰融化成水後重量不會改變。 9.提醒學生水和冰的形態雖然不同，但都占有空間，亦可進一步推進至日常生活甚至大自然中的物質是否占有空間、具有重量，也可讓學生回憶3上學過的「空氣占有空間」，探討空氣是否也具有重量，可由教師示範或影片，讓學生了解空氣具有重量。			

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
十	04/12∫04/18	活動三溫度改變對其他物質有什麼影響	tm-Ⅱ-1 能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。 po-Ⅱ-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 po-Ⅱ-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。 pe-Ⅱ-1 能了解一個因素改變可能造成的影響，進而預測活動的大致結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫。 pe-Ⅱ-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技	INa-Ⅱ-4 物質的形態會因溫度的不同而改變。 INa-Ⅱ-5 太陽照射、物質燃燒和摩擦等可以使溫度升高，運用測量的方法可知溫度高低。 INc-Ⅱ-2 生活中常見的測量單位與度量。 INc-Ⅱ-6 水有三態變化及毛細現象。 INd-Ⅱ-1 當受外在因素作用時，物質或自然現象可能會改變。改變有些較快、有些較慢；有些可以回復，有些則不能。 INd-Ⅱ-2 物質或自然現象的改變情形，可以運用測量的工具和方法得知。	1.知道有些物質受熱後，形態或性質會改變且無法復原，有些則不會改變。 2.藉由觀察和討論，察覺溫度改變對不同物質會有不同的影響。	第二單元溫度變化對物質的影響 活動三溫度改變對其他物質有什麼影響 【活動 3-2】溫度改變對物質的影響 1.先透過溫度變化造成巧克力的形態改變引起學生的興趣與動機。 2.透過提問，請學生討論生活中還有哪些溫度改變時物質變化的例子，學生可能會說出顏色變化、形態變化、沒有變化等。甚至會說出煮熟了、燒焦、很燙等一般生活用語，教師可以提醒請學生將焦點放在物質本身的形態、顏色、溫度等科學性質上的變化，再進行表達。 3.透過展示巧克力和蠟受熱前中後照片，請學生討論這兩個物質受熱後變化差異。兩者都會出現形態改變，但降溫後都會恢復原來的形態。 4.教師可以用示範方式，加熱玉米粒或燃燒木炭，讓學生觀察物質受熱前、中、後的變化，並指導學生溫度改變會對不同物質有不同影響，例如燃燒、生鏽、發酵等現象。 5.本活動是學生喜歡動手的活動，可以視教學時間，讓學生可以親自操作、觀察和比較各種物質受熱前後的變化，學習成效更佳。 6.請學生蒐集資料，在課堂上發表其他物質受熱後，會恢復原來的形態，以及無法恢復原來的形態例子。 【科學閱讀】擦擦筆隱形的秘密 1.透過閱讀，介紹擦擦筆筆管內顏料的特殊性質，認識利用溫度對物質的影響所發明出的物品。	3	課堂問答 小組討論 口頭報告 習作評量	【環境教育】 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。 【海洋教育】 海 E10 認識水與海洋的特性及其與生活的應用。 【科技教育】 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 【安全教育】 安 E1 了解安全教育。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 【生涯規劃教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【閱讀素養】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			設備及資源，並能觀測和記錄。 pa-Ⅱ-1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的資訊或數據。 pa-Ⅱ-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果(例如：來自老師)相比較，檢查是否相近。 an-Ⅱ-1 體會科學的探索都是由問題開始。						及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。
十一	04/19∫04/25	活動一動物身體構造和功能有關嗎	pa-Ⅱ-1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的資訊或數據。 pc-Ⅱ-2 能利用較簡單形式的口語、文字、或圖畫等，表達探究	INb-Ⅱ-4 生物體的構造與功能是互相配合的。 INb-Ⅱ-5 常見動物的外部形態主要分為頭、軀幹和肢，但不同類別動物之各部位特徵和名稱有	1.察覺生活中不同的地方有各種動物，動物有不同的外形特徵。 2.藉由認識不同環境中的生物，培養學生細心觀察的態度。 3.藉由操作活	第三單元我是動物解說員 活動一動物身體構造和功能有關嗎 【活動 1-1】你看過哪些動物 1.請學生發表看過哪些動物。 2.針對學生提出的動物，引導進行實物、影片或圖片觀察、比較其外形差異。 3.引導學生描述、分辨不同動物的外形特徵，最後統整歸納出不同種類的動物具有不同的外形特徵。	3	口頭報告 觀察紀錄 資料蒐集 習作評量	【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			之過程、發現。 ah-Ⅱ-2 透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法與發現。	差異。	動，知道如何描述動物的外形特徵。 4.培養學生探索自然的信心和樂趣。 5.透過觀察動物，知道動物外形各有不同部位。	【活動 1-2】動物的身體構造 1.以課本中的動物為例，讓學生連結舊經驗，說出人、兔、蛙、蜥蜴和鳥的身體可分為哪些構造。 2.察覺不同類別動物的身體外形構造有差異，但常見的動物身體構造主要分為頭、軀幹和肢。 3.鼓勵學生選擇一種動物進行實地觀察、觀看影片、或蒐集資料，觀察並記錄動物的身體構造。 4.提醒實地觀察的學生要注意安全，不可隨意接近打擾或觸摸動物。 5.展示哺乳類、兩生類、魚類、鳥類、爬蟲類及其他種類動物的影片或圖片，引導學生進行探索觀察。 6.依照課本步驟進行「猜猜牠是誰」活動，讓學生能更深入了解各種動物的外形特徵。			值，關懷動、植物的生命。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 【科技教育】 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 【品德教育】 品 EJU1 尊重生命。 【生命教育】 生 E4 觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。 【安全教育】 安 E1 了解安全教育。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 【閱讀素養】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
									及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
									戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。
十二	04/26∫05/02	活動一動物身體構造和功能有關嗎/活動二動物身體構造和適應環境有關嗎	pa-Ⅱ-1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的資訊或數據。 pc-Ⅱ-2 能利用較簡單形式的口語、文字、或圖畫等，表達探究之過程、發現。 ah-Ⅱ-2 透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法與發現。 po-Ⅱ-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 pe-Ⅱ-1 能了解一個因素改變可能造成的影響，進而預測活動的	INb-Ⅱ-4 生物體的構造與功能是互相配合的。 INb-Ⅱ-5 常見動物的外部形態主要分為頭、軀幹和肢，但不同類別動物之各部位特徵和名稱有差異。 INa-Ⅱ-7 生物需要能量（養分）、陽光、空氣、水和土壤，維持生命、生長與活動。 INb-Ⅱ-7 動植物體的外部形態和內部構造，與其生長、行為、繁衍後代和適應環境有關。 INc-Ⅱ-7 利用適當的工具觀察	1.透過觀察動物，察覺動物構造與功能是互相配合的。 2.觀察各種動物的生活環境，察覺動物具有不同構造特徵，可以適應其生活環境。 3.知道戶外觀察時，視情況使用望遠鏡和放大鏡，可以看得更清楚。	第三單元我是動物解說員 活動一動物身體構造和功能有關嗎 【活動 1-3】動物的身體構造與功能 1.提問，讓學生思考不同的動物身體構造為什麼有不同特徵，並引導學生連結這些不同的構造和功能有關，可舉例：狗和兔同樣生活在陸地上，同樣具有四隻腳，但運動方式不同的差異。 2.請學生比一比各種動物的身體構造特徵，例如翅膀、殼、蹼、吸盤、爪子等。 3.說明：動物的身體有許多不同的構造，可以幫助牠們適應生活環境。 4.察覺動物身體不同的構造特徵，各有其功能存在，其構造與功能是互相配合的。 活動二動物身體構造和適應環境有關嗎 【活動 2-1】動物在哪裡生活 1.請學生到校園中觀察，引導學生觀察到不同的動物會生活在不同的環境之中，讓學生能夠理解動物需要具有不同的構造特徵才能夠適應其生活環境。 2.提醒學生選擇適當的工具，可以幫助我們觀察更清楚。例如可以使用望遠鏡觀察距離較遠的動物；使用放大鏡觀察較小的動物。 3.提問學生擁有什麼樣特徵的動物會居住於哪	3	課堂問答 小組討論 習作評量	【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 【科技教育】 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 【品德教育】 品 EJU1 尊重生命。 【安全教育】 安 E1 了解安全教育。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			大致結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫。 pe-Ⅱ-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。	不同大小、距離位置的物體。 INe-Ⅱ-1 自然界的物體、生物、環境間常會相互影響。 INe-Ⅱ-10 動物的感覺器官接受外界刺激會引起生理和行為反應。		種環境，加深印象。 4.引導學生根據動物身體的構造特徵，辨識、比較其生活環境。			【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。
十三	05/03∫05/09	活動二動物身體構造和適應環境有關嗎	po-Ⅱ-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。	INa-Ⅱ-7 生物需要能量（養分）、陽光、空氣、水和土壤，維持生命、生長	1.藉由觀察和討論，知道不同動物攝取的食物種類不完全相同。 2.藉由實驗，察	第三單元我是動物解說員 活動二動物身體構造和適應環境有關嗎 【活動 2-2】動物生長需要食物 1.請學生自由發表平常吃的食物，並討論吃東西的意義，察覺人必須攝取食物以維持生命。	3	實驗操作 小組討論 習作評	【科技教育】 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 【安全教育】

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			pe-Ⅱ-1 能了解一個因素改變可能造成的影響，進而預測活動的大致結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫。 pe-Ⅱ-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。 ai-Ⅱ-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。	與活動。 INb-Ⅱ-7 動植物體的外部形態和內部構造，與其生長、行為、繁衍後代和適應環境有關。 INc-Ⅱ-7 利用適當的工具觀察不同大小、距離位置的物體。 INe-Ⅱ-1 自然界的物體、生物、環境間常會相互影響。 INe-Ⅱ-10 動物的感覺器官接受外界刺激會引起生理和行為反應。	覺光線亮度改變時，眼睛瞳孔的大小會產生變化。 3.藉由實驗，察覺皮膚接觸到不同的溫度時，會有不同的感覺和反應。 4.藉由討論，察覺生活中有許多對外界刺激引起反應的例子，知道這些反應可以適應生活環境，保護自己。	2.討論各種動物吃的食物，察覺不同的動物攝取的食物種類不完全相同。 【活動 2-3】動物如何察覺生活環境的改變 1.討論動物除了食物之外，還需要陽光、空氣和水等環境因素才能維持生命。 2.以眼睛適應黑暗環境的舊經驗，進行探究實驗，發現當光線較強時，眼睛的瞳孔會縮小；光線較弱時，眼睛的瞳孔會變大。 3.以天氣冷時，身體會發抖的舊經驗，進行探究實驗，體會身體對外在環境溫度變化的反應。 4.請學生討論實驗結果，發現人類可以察覺外界環境的變化，採取適當的反應。		量	安 E1 了解安全教育。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 【戶外教育】 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。
十四	05/10∫05/16	活動二動物身體構造和適應環境有關嗎/活動三動物有什麼生存法寶	po-Ⅱ-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 pe-Ⅱ-1 能了解一個因素改變可能造成的影響，進而預測活動的	INa-Ⅱ-7 生物需要能量（養分）、陽光、空氣、水和土壤，維持生命、生長與活動。 INb-Ⅱ-7 動植物體的外部形態和內部構造，與	1.藉由觀察和討論，察覺土壤、光線及水分的變化會引響蚯蚓的生存，並知道其他動物也會對環境變化採取適當的反應，以保護自己。	第三單元我是動物解說員 活動二動物身體構造和適應環境有關嗎 【活動 2-3】動物如何察覺生活環境的改變 1.觀察蚯蚓對土壤、光線及水分的變化的反應，察覺動物也會對環境變化採取適當的反應，以保護自己。 活動三動物有什麼生存法寶 【活動 3-1】動物如何保護自己 1.以課本中的圖片為引導，發現有些動物身體	3	課堂問答 小組討論 習作評量	【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			大致結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫。 pe-Ⅱ-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。	其生長、行為、繁衍後代和適應環境有關。 INc-Ⅱ-7 利用適當的工具觀察不同大小、距離位置的物體。 INe-Ⅱ-1 自然界的物體、生物、環境間常會相互影響。 INe-Ⅱ-10 動物的感覺器官接受外界刺激會引起生理和行為反應。	2.察覺有些動物身體的顏色或形態和環境相似，讓自己不容易被發現。 3.察覺有些動物身體的顏色鮮豔，具有警戒的效果，可以保護自己。 4.了解愛護動物的行為，並落實在日常生活中。	的顏色或形態和環境相似，讓自己不容易被發現，以免被捕食，或方便捕食其他動物。 2.以課本中的圖片為引導，發現有些動物身體的顏色和環境差異很大，能警告或欺瞞其他動物，具有警戒的效果，達到保護自己的目的。 【活動 3-2】愛護動物小尖兵 1.引導學生理解我們必須愛護各種動、植物，不單是它們能夠使這個世界變得更多采多姿；更重要的是它們同樣具有生存的權利。 2.確認哪些是正確的愛護動物的行為，再進一步與學生共同討論、篩選，符合學生自身能力所及的行動，擬定一份屬於自己的愛護動物宣言，並鼓勵學生在日常生活中實踐。 【科學閱讀】龜都會游泳嗎？ 1.透過閱讀，介紹龜可以分為陸龜、海龜和淡水龜，了解相同種類的動物其生活環境和外形特徵等仍有所不同，並鼓勵學生多觀察生活中見到的動物。 【科學漫畫】樹懶不懶，只是慢 1.透過閱讀，介紹樹懶的生活習性，讓學生察覺動物的身體構造、運動方式、生活環境、生活習性之間都有關聯，進一步引發學生認識各種不同動物的興趣。 【生活科學家】動物飼育員忙什麼 了解與動物相關的動物飼育員工作，引發學生對動物相關職業的興趣。			【科技教育】 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 【品德教育】 品 EJU1 尊重生命。 【生命教育】 生 E4 觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。 【閱讀素養】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 【戶外教育】 戶 E4 覺知自身

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
									的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。
十五	05/17∫05/23	活動一天氣對生活有何影響/活動二如何觀測天氣	ti-Ⅱ-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。 ai-Ⅱ-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。 pe-Ⅱ-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。 pa-Ⅱ-1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的資訊或數據。 pa-Ⅱ-2 能從得	INc-Ⅱ-1 使用工具或自訂參考標準可量度與比較。 INc-Ⅱ-2 生活中常見的測量單位與度量。 INd-Ⅱ-2 物質或自然現象的改變情形，可以運用測量的工具和方法得知。 INd-Ⅱ-6 一年四季氣溫會有所變化，天氣也會有所不同。氣象報告可以讓我們知道天氣的可能變化。 INd-Ⅱ-7 天氣預報常用雨量、溫度、風向、風速等資料來表達天氣狀態，這些	1.透過觀察與討論，知道觀察冷熱、雲、與、太陽和風等，可以知道天氣狀況。 2.討論生活中不同天氣的因應和穿著，察覺天氣對生活和環境的影響。 3.知道正確使用氣溫計的方法。	第四單元天氣變變變 活動一天氣對生活有何影響 【活動 1-1】今天天氣如何 1.觀察與討論今天的天氣狀況，引導學生體會空氣的冷熱、天空的雲、日照、潮溼等。 2.藉由討論，讓學生察覺天氣狀況可從身體感覺的冷、熱及雲、雨、太陽和風得知。 【活動 1-2】天氣和生活連結 1.請學生討論不同天氣對我們生活的影響。 2.引導學生從天氣對自身的影響，然後思考到對周遭環境的影響，再到大環境甚至地球上生物的影響。 活動二如何觀測天氣 【活動 2-1】氣溫的測量 1.請學生分享生活經驗，討論對天氣冷熱的感覺。 2.指導學生學會使用氣溫計。	3	課堂問答 口頭報告 習作評量	【環境教育】 環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果(例如：來自老師)相比較，檢查是否相近。 pc-Ⅱ-1 能專注聆聽同學報告，提出疑問或意見。並能對探究方法、過程或結果，進行檢討。 pc-Ⅱ-2 能利用較簡單形式的口語、文字、或圖畫等，表達探究之過程、發現。	資料可以使用適當儀器測得。					
十六	05/24∫05/30	活動二如何觀測天氣	pe-Ⅱ-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。 pa-Ⅱ-1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整	INc-Ⅱ-1 使用工具或自訂參考標準可量度與比較。 INc-Ⅱ-2 生活中常見的測量單位與度量。 INd-Ⅱ-2 物質或自然現象的改	1.藉由測量並記錄上午、中午、下午的氣溫，察覺氣溫會改變，且通常中午氣溫最高。 2.透過觀察與討論，知道雲量和天氣狀況的關	第四單元天氣變變變 活動二如何觀測天氣 【活動 2-1】氣溫的測量 1.請學生到外面進行氣溫的測量並記錄。 2.測量前可提問：你知道怎樣使用氣溫計測量嗎？要在哪裡測量？要注意哪些事項呢？引導學生思考觀測時的注意事項。 3.學生觀測中，隨時注意學生氣溫計操作方式、讀取方式是否有錯誤，且挑選的觀測地點	3	課堂問答 小組討論 觀察紀錄 習作評量	【環境教育】 環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。 【科技教育】 科 E9 具備與他

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			理已有的資訊或數據。 pa-Ⅱ-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果(例如：來自老師)相比較，檢查是否相近。 pc-Ⅱ-1 能專注聆聽同學報告，提出疑問或意見。並能對探究方法、過程或結果，進行檢討。 pc-Ⅱ-2 能利用較簡單形式的口語、文字、或圖畫等，表達探究之過程、發現。 ai-Ⅱ-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。	變情形，可以運用測量的工具和方法得知。 INd-Ⅱ-6 一年四季氣溫會有所變化，天氣也會有所不同。氣象報告可以讓我們知道天氣的可能變化。 INd-Ⅱ-7 天氣預報常用雨量、溫度、風向、風速等資料來表達天氣狀態，這些資料可以使用適當儀器測得。	係。 3.察覺雨量可以用水的高度來表示。 4.學習測量雨量的方法，並培養問題解決的能力。	是否適合測量氣溫。 4.教師可於觀測後，學生填寫紀錄表時補充：常見的氣溫計溫標有℃（攝氏）和℉（華氏），而我們較常使用的溫標是℃。 5.比較同一天中，同一地點、不同時間的氣溫，討論氣溫變化的情形。 【活動 2-2】雲量和雨量的觀測 1.帶學生到戶外觀察天空，並分享生活經驗，討論雲量多寡是否跟天氣狀況有關。 2.運用提問，讓學生連結生活經驗，思考當天空的雲聚集較多，或是顏色灰暗時代表什麼？是否是快要下雨的徵兆。 3.教師引導學生進行討論，探究測量雨量的方法，並提出適合測量雨量的地點與適合使用的儀器。			人團隊合作的能力。 【閱讀素養】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
十七	05/31∫06/06	活動二如何觀測天氣	pe-Ⅱ-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。 pa-Ⅱ-1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的資訊或數據。 pa-Ⅱ-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果(例如：來自老師)相比較，檢查是否相近。 pc-Ⅱ-1 能專注聆聽同學報告，提出疑問或意見。並能對探究方法、過程或結果，進行檢討。 pc-Ⅱ-2 能利用較簡單形式的口	INc-Ⅱ-1 使用工具或自訂參考標準可量度與比較。 INc-Ⅱ-2 生活中常見的測量單位與度量。 INd-Ⅱ-2 物質或自然現象的改變情形，可以運用測量的工具和方法得知。 INd-Ⅱ-6 一年四季氣溫會有所變化，天氣也會有所不同。氣象報告可以讓我們知道天氣的可能變化。 INd-Ⅱ-7 天氣預報常用雨量、溫度、風向、風速等資料來表達天氣狀態，這些資料可以使用適當儀器測得。	1.學習測量雨量的方法，並培養問題解決的能力。 2.知道雨量的單位是毫米。 3.知道風向是指風吹來的方向。 4.學習利用八方位表示方向。 5.察覺可用不同的方法知道風向和風力。 6.能設計風向風力計。	第四單元天氣變變變 活動二如何觀測天氣 【活動 2-2】雲量和雨量的觀測 1.教師引導學生進行討論，探究測量雨量的方法，並提出適合測量雨量的地點與適合使用的儀器。 2.多利用提問引導學生思考，此處可提問：什麼地點比較適合測量雨量？要收集多久的雨？藉由學生的回答釐清學生的概念。 3.利用不同容器來收集雨水，讓學生察覺利用平底直筒容器收集到的雨水高度都一樣，且上下面積相同，可以收集到等高的雨水，因此較適合用來測量雨量。 【活動 2-3】風向和風力的觀測 1.提出疑問，請學生分享生活經驗，討論風是如何產生、風從哪裡來、如何可以看出風吹來的方向和大小的方法，此處盡量鼓勵學生進行表達、討論。 2.學生討論完畢後，教師進行說明：風吹來的方向稱為風向；風的大小稱為風力。 3.指導學生利用八方位表示風向。	3	課堂問答 小組討論 觀察紀錄 習作評量	【環境教育】 環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。 【科技教育】 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 【閱讀素養】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			語、文字、或圖畫等，表達探究之過程、發現。 ai-Ⅱ-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。						
十八	06/07∫06/13	活動二如何觀測天氣/活動三如何應用氣象資訊	pe-Ⅱ-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。 pa-Ⅱ-1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的資訊或數據。 pa-Ⅱ-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果(例如：來自老師)相比較，檢查是否相近。	INc-Ⅱ-1 使用工具或自訂參考標準可量度與比較。 INc-Ⅱ-2 生活中常見的測量單位與度量。 INd-Ⅱ-2 物質或自然現象的改變情形，可以運用測量的工具和方法得知。 INd-Ⅱ-6 一年四季氣溫會有所變化，天氣也會有所不同。氣象報告可以讓我們知道天氣的可能變化。 INd-Ⅱ-7 天氣預報常用雨量、	1.能利用自製的風向風力計測量風向和風力。 2.學習設計天氣觀察紀錄表，並發表自己的觀察紀錄與發現。 3.知道如何運用傳播設備搜集天氣資訊。	第四單元天氣變變變 活動二如何觀測天氣 【活動 2-3】風向和風力的觀測 1.指導學生設計測量風向和風力的裝置，並製作簡易風向風力計，此處可鼓勵學生利用不同的素材製作。 2.指導學生指北針的使用方法。 3.進行實地測量，指導學生正確使用風向風力計進行測量與記錄。 4.指導學生正確的風向紀錄方式：風向通常以箭頭符號來表示，記錄時箭頭須指向中心點，例如西風，箭頭由西方指向東方。 【活動 2-4】我是天氣小主播 1.在學生掌握測量氣溫、雨量與風力後，引導學生討論氣象報告的簡報製作方法與分工，學會將天氣紀錄等資料訊息轉成文字或口語表達。 2.報告時，教師可輔助說明天氣的現象與簡單原理，即氣溫冷熱與風力風向、雨量等是否有關連性。 3.聆聽同學的報告後提出問題與討論。	3	課堂問答 小組討論 觀察紀錄 資料蒐集 口頭報告 習作評量	【環境教育】 環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【資訊教育】 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。 【性別平等教育】

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			pc-Ⅱ-1 能專注聆聽同學報告，提出疑問或意見。並能對探究方法、過程或結果，進行檢討。 pc-Ⅱ-2 能利用較簡單形式的口語、文字、或圖畫等，表達探究之過程、發現。 ai-Ⅱ-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。 ai-Ⅱ-2 透過探討自然與物質世界的規律性，感受發現的樂趣。	溫度、風向、風速等資料來表達天氣狀態，這些資料可以使用適當儀器測得。 INf-Ⅱ-3 自然的規律與變化對人類生活應用與美感的啟發。 INf-Ⅱ-4 季節的變化與人類生活的關係。		活動三如何應用氣象資訊 【活動 3-1】天氣預報 1.請學生分享看天氣預報的經驗，察覺預知未來的天氣狀況的目的。 2.討論各種天氣預報的查詢管道。 3.帶領學生用幾種方法查閱當天的天氣報告，並了解其中提供的訊息內容。			性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 【科技教育】 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。
十九	06/14∫06/20	活動三如何應用氣象資訊	ai-Ⅱ-2 透過探討自然與物質世界的規律性，感受發現的樂趣。	INc-Ⅱ-2 生活中常見的測量單位與度量。 INd-Ⅱ-6 一年四季氣溫會有所變化，天氣也會有所不同。氣象報告可以讓我們知道天氣的可能	1.解讀天氣預報的內容，並了解各個項目的敘述方式。 2.從分析各類氣象預報內容中，了解各類氣象預報的適用性。 3.透過討論與分	第四單元天氣變變變 活動三如何應用氣象資訊 【活動 3-1】天氣預報 1.引導學生看懂今日天氣預報、一週天氣預報、漁業氣象預報、國際都市天氣預報等不同類型的天氣預報。 2.引導學生依據需求和目的，查詢不同類型的天氣預報。 【活動 3-2】四季的天氣	3	課堂問答 小組討論 資料蒐集 習作評量	【資訊教育】 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。 【性別平等教

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
				變化。 INf-Ⅱ-3 自然的規律與變化對人類生活應用與美感的啟發。 INf-Ⅱ-4 季節的變化與人類生活的關係。	享，知道四季的天氣有何特徵與差異。	1.討論一年四季的天氣特徵與天氣對生活的影響。			育】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 【科技教育】 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 【閱讀素養】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 【國際教育】 國 E4 認識全球化與相關重要議題。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
二十	06/21∫06/27	活動三如何應用氣象資訊	tc-Ⅱ-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。	INd-Ⅱ-7 天氣預報常用雨量、溫度、風向、風速等資料來表達天氣狀態，這些資料可以使用適當儀器測得。	1.了解飛機雲形成的原因，並認識其他形狀奇特的雲。	第四單元天氣變變變 活動三如何應用氣象資訊 【科學閱讀】奇形怪狀的雲 1.透過閱讀，介紹各種不同形狀的雲，並覺察能夠透過觀察雲況判斷及預測天氣的變化，進一步引發學生利用更科學、更精確的方式來預測天氣的興趣。	3	課堂問答	【閱讀素養】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。
二十一	06/28∫06/30	活動三如何應用氣象資訊	tc-Ⅱ-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。	INd-Ⅱ-7 天氣預報常用雨量、溫度、風向、風速等資料來表達天氣狀態，這些資料可以使用適當儀器測得。	1.了解飛機雲形成的原因，並認識其他形狀奇特的雲。	第四單元天氣變變變 活動三如何應用氣象資訊 【科學閱讀】奇形怪狀的雲 1.透過閱讀，介紹各種不同形狀的雲，並覺察能夠透過觀察雲況判斷及預測天氣的變化，進一步引發學生利用更科學、更精確的方式來預測天氣的興趣。	3	課堂問答	【閱讀素養】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。

中山區大佳國小

臺北市中山區大佳國民小學 114 學年度【 三 】年級【 藝術領域– 視覺藝術 】課程計畫

編寫者	李佩玟
課程目標	【三上】 視覺藝術 1.能透過觀察和討論進行色彩之探索，表達自我感受與想像。 2.能運用工具知能及嘗試技法以進行創作。 3.能使用色彩元素與工具並運用想像力創作主題。 4.能發現藝術家作品中的視覺元素與色彩的關係、進行視覺聯想、表達自己的情感。 5.能透過物件蒐集進行色彩組合的生活實作，以美化生活環境。 6.能透過擦印與壓印，擷取收集物體的表面紋路。 7.嘗試用不同方式表現質感。 8.能藉由觸覺感官探索，感知物件的表面質感。 9.能欣賞不同質感，並進行想像與創作。 10.能運用創意，為生活物件加入創意與趣味。 【三下】 視覺藝術 1.能透過觀察和討論發現線條的特性。 2.能理解不同工具特色並嘗試創作。 3.能發現藝術作品中的線條表現並表達自己的情感。 4.藉由幾何形狀進行排列、組合、繪製、拼組，成為富有反覆、節奏的作品。 5.能察覺生活中自然物與人造物的形狀，並表達想法，欣賞生活物件與藝術作品中形狀構成之美。 6.能將自己創作的線條與形狀作品用來美化生活環境。 7.同藝術技巧表現動物的特徵。 8.養觀察造形的能力及以不同藝術方式創作的能力。 9過欣賞藝術作品，聯想動物的特徵與行為，進而愛護動物並關心環境。

核心素養	總綱核心素養面向	總綱/核心素養具體內涵	領綱核心素養具體內涵
核心素養	A 自主行動 B 溝通互動 C 社會參與	■A1 身心素質與自我精進 □A2 系統思考與解決問題 □A3 規劃執行與創新應變 ■B1 符號運用與溝通表達 □B2 科技資訊與媒體素養 ■B3 藝術涵養與美感素養 □C1 道德實踐與公民意識 ■C2 人際關係與團隊合作 □C3 多元文化與國際理解	【三上】 藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。 【三下】 藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。
議題融入	□海洋、■品德、■生命(含□情緒教育、■動物保護教育)、□安全(含□交通安全、□水域安全、□防墜安全、□防災安全、□食藥安全)、□防災(□高年級應融入 AED 相關教育)、■戶外教育、■性別平等、■人權、□海洋、■環境、□能源、□家庭教育、□品德、□法治、□科技、□資訊、□生涯規劃、□多元文化、■閱讀素養、□國際教育、□原住民教育、□全民國防教育。		

評量方式與百分比(可自行增刪)

評量方式	評量百分比
實作評量	40%
課堂表現	40%
學習態度	20%

中山區大佳國小

上學期課程內涵

一、課程應融入 19 項議題

海洋、品德、生命(含情緒教育、動物保護教育)、安全(含交通安全、水域安全、防墜安全、防災安全、食藥安全)、防災(高年級應融入 AED 相關教育)、戶外教育、性別平等、人權、環境、能源、家庭教育、法治、科技、資訊、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、國際教育、原住民族教育、全民國防教育。

二、跨領域課程，請在單元或主題，標註星號*

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
一	09/01∫09/06	察「顏」觀「色」	1-Ⅱ-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。	視 E-Ⅱ-1 色彩感知、造形與空間的探索。	1. 發現環境中的色彩。 2. 圈選顏色與辨識色差。	【察「顏」觀「色」】 1. 教師提問：「生活中有不同的顏色，你看到了哪一些呢？」請學生思考並回應。 2. 教師提問：「課本上有不同的顏色，你可以在哪裡找到這些顏色呢？」請學生思考並回應。 3. 進行「變色龍」遊戲：利用附件貼紙與教室的實物配對貼好，讓學生分組進行貼貼紙出題及找出貼紙來解題。 字彙： red、blue、green、yellow、black	2	問答 教師觀察 應用觀察	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。
二	09/07∫09/13	搭一座彩虹橋	1-Ⅱ-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 2-Ⅱ-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己	視 E-Ⅱ-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 A-Ⅱ-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。	1. 找生活中的類似色。 2. 拼貼彩虹橋。	【搭一座彩虹橋】 1. 教師：「可以從哪裡找到彩虹的顏色呢？」請學生思考並回應。 2. 將學生分組後，共同進行分類、排列、固定的活動。 3. 請學生事先收集彩虹各色的物品，並依照	2	問答 教師觀察 應用觀察	【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			的情感。			P57 的步驟將物品分類、排列、固定，完成屬於自己的彩虹作品創作。 4. 教師將學生作品於黑板上或在教室裡組合成彩虹橋。 字彙： rainbow、 red、orange、blue、green、 yellow、black、white			
三	09/14∫09/20	色彩大拼盤	1-Ⅱ-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-Ⅱ-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 2-Ⅱ-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。	視 E-Ⅱ-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-Ⅱ-2 媒材、技法及工具知能。 視 A-Ⅱ-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。	1. 藉由塗滿色彩拼盤的活動，辨識色彩並認識粉蠟筆的使用小技巧。 2. 透過觀察和討論，發現色彩的特性。	【色彩大拼盤】 1. 教師：「你能找到和圖片顏色相似的粉蠟筆嗎？」 2. 教師示範類似色粉蠟筆及對比色的混色效果，並鼓勵學生使用。 3. 教師：「在格子裡試著以粉蠟筆混合並塗滿類似色，你發現了什麼？」請學生思考並回應。可引導學生覺察可以自己創造和周圍相似卻不同的顏色。 4. 教師提問：「你覺得塗完色彩拼盤之後，畫面看起來的感覺如何？」請學生思考並回應。 字彙： crayon、 red、orange、blue、green、 yellow、black、white	2	問答 教師觀察 應用觀察	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
四	09/21∫09/27	送你一份禮物	1-Ⅱ-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-Ⅱ-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 2-Ⅱ-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。	視E-Ⅱ-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視E-Ⅱ-2 媒材、技法及工具知能。 視A-Ⅱ-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。	1. 粉蠟筆色彩分類。 2. 類似色禮物盒設計。 3. 描述類似色給人的感受。	【送你一份禮物】 1. 請學生觀察全新的粉蠟筆或是其他種類顏料的排列方式。 2. 教師：「你發現有什麼排列的規則嗎？」請學生討論可能原因為何？ 3. 請學生用類似色來進行禮物盒設計。鼓勵學生使用不同的點、線元素來進行隔間。 4. 請學生思考要送禮物盒給誰？為什麼想要送禮物給他？你想要表達什麼情緒？ 句子： Thank you. Just for you.	2	教師評量 學生互評	【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
五	09/28∫10/04	藝術家的天空	1-Ⅱ-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 2-Ⅱ-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。	視E-Ⅱ-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視A-Ⅱ-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。 視A-Ⅱ-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。	1. 欣賞藝術家作品中的天空。 2. 找出藝術家作品中的天空色彩。	【藝術家的天空-1】 1. 觀賞藝術家作品，教師展示並引導學生觀察課本上的畫作。 2. 請學生欣賞藝術家的作品，觀察藝術家是如何表現天空的顏色？ 3. 教師提問：「說說看，從這些作品中你發現了哪些顏色？同樣表現天空，為什麼會有這麼多種的顏色？分別代表藝術家什麼樣的情緒呢？說一說你觀察到的特色。」 字彙：**sky**、 **cloud**、**color**	2	教師評量 學生互評	【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
六	10/05∫10/11	藝術家的天空	1-Ⅱ-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 2-Ⅱ-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。	視 E-Ⅱ-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 A-Ⅱ-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。 視 A-Ⅱ-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。	1. 欣賞藝術家作品中的天空。 2. 找出藝術家作品中的天空色彩。	6/中秋節放假一日 10/國慶日放假一日 【藝術家的天空-2】 1. 觀賞藝術家作品，教師展示並引導學生觀察課本上的畫作。 2. 請學生欣賞藝術家的作品，觀察藝術家是如何表現天空的顏色？ 3. 教師帶領學生觀察莫內這三幅作品的天空顏色與背景色調，並將他們與正確的作品名稱連起來。 字彙： Claude Monet、sky、 dark、sun	2	教師評量 學生互評	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
七	10/12∫10/18	我的天空	1-Ⅱ-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-Ⅱ-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 2-Ⅱ-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。 3-Ⅱ-4 能透過物	視 E-Ⅱ-2 媒材、技法及工具知能。 視 A-Ⅱ-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。 視 A-Ⅱ-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。	1. 粉蠟筆技法練習。 2. 運用不同的粉蠟筆技巧創作天空的作品。 3. 創作天空下的大樹拼貼作品。	【我的天空-1】 1. 請學生回想與觀察不同時刻的天空、不同地點的天空、不同氣候的天空的經驗。 2. 請學生嘗試進行粉蠟筆單色塗、手抹、疊色的練習。 3. 鼓勵學生用粉蠟筆，練習不同塗色方式，可完成不同色調與質感的色紙。 4. 進行混合疊色時，可鼓勵學生練習不同的疊色方式，亦可能創作出不同色調與質感的色紙。 5. 學會使用類似的色彩混合疊色後，再拿出 8 開圖畫紙或書面紙畫一張天空的圖。	2	教師評量 學生互評	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			件蒐集或藝術創作，美化生活環境。			字彙： sky			
八	10/19∫10/25	我的天空	1-Ⅱ-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-Ⅱ-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 2-Ⅱ-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。 3-Ⅱ-4 能透過物件蒐集或藝術創作，美化生活環境。	視 E-Ⅱ-2 媒材、技法及工具知能。 視 A-Ⅱ-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。 視 A-Ⅱ-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。	1. 粉蠟筆技法練習。 2. 運用不同的粉蠟筆技巧創作天空的作品。 3. 創作天空下的大樹拼貼作品。	**20-24/校內兒童美術創作展** 【我的天空-2】 1. 教師提問：「試著回想你在天空下看過哪些情景呢？」請學生思考並回應。 2. 請學生將上一節課做好的天空當作底紙，並運用已學會的技法自製色紙，或是收集其他紙材，製作天空下的大樹。 3. 教師引導：可嘗試用剪刀剪出形狀，或是用手直接撕。教師提問：「兩種方法看起來有不同嗎？你比較喜歡哪一種？」請學生兩種方法都先動手嘗試過後，再思考並回應。 4. 樹的姿態有各式各樣，有一枝獨秀、更有多枝並茂，可鼓勵學生嘗試多元的自創變化樹型。 字彙：tree、tear	2	教師評量 學生互評	**【戶外教育】** 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。
九	10/26∫11/01	生活中的紋路	1-Ⅱ-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-Ⅱ-3 能試探媒	視 E-Ⅱ-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-Ⅱ-2 媒材、技法及工具知	1. 以擦印法印出物體的表面紋路。 2. 以壓印法印出物體的表面紋	【生活中的紋路】 1. 學生觀察課本圖例 1～9，教師提問：「仔細觀察這些紋路，它們有什麼特徵？猜猜它們原來是什麼物件？」並請學生在課本的格子中寫下答案。	2	動態評量 教師評量 學生互評	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			材特性與技法，進行創作。	能。	路。	2. 學生自由發表自己的答案並說明理由，例如：我覺得圖片 7 是樹幹(物件名稱)，因為它看起來是咖啡色而且粗粗的，讓我想到那次觀察樹的經驗。 3. 從自己周圍的物品中，仔細觀察它們的紋路。 字彙：texture			則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
十	11/02∫11/08	畫出觸摸的感覺	1-Ⅱ-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-Ⅱ-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。	視 E-Ⅱ-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-Ⅱ-2 媒材、技法及工具知能。	1. 用多種方法收集質感。 2. 運用質感來創作大怪獸。	【畫出觸摸的感覺】 1. 教師揭示課本的 6 張圖片，說明這些是學生畫出觸摸的感覺，猜猜看，它們是左邊的哪一樣東西？為什麼？請學生發表。 2. 教師選擇其中 1 張圖，引導全班學生思考：這是觸摸哪一樣物品的感覺？用什麼材料畫的或創作的？怎麼畫的？ 3. 畫下觸摸的感覺：選一樣物品，再觸摸看看，並畫下來。 4. 集合全班的小作品，揭示在黑板上，互相欣賞他人的作品。 字彙：draw、write	2	動態評量 教師評量 學生互評	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。
十一	11/09∫11/15	紋路質感印印看	1-Ⅱ-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。	視 E-Ⅱ-2 媒材、技法及工具知能。	1. 以擦印法印出物體的表面紋路。 2. 以壓印法印出物體的表面紋	【紋路質感印印看】紋路質感印印看 1. 發下不同紙材：教師發下 A5 尺寸的影印紙、宣紙，每生數張。 2. 教師示範擦印法：以深色粉蠟筆、鉛筆，在白紙(影印紙、宣紙)上擦印硬幣、樹皮(或	2	動態評量 學生互評	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
					路。	其他表面有凹凸紋路、堅固可施力的物品)。 3. 教師示範壓印法：在調色盤調出單色顏料，用海綿或水彩筆沾顏料，輕壓在樹葉上，將樹葉紋路壓印在圖畫紙。 4. 集合全班壓印擦印的小作品，揭示在黑板上，互相欣賞。 字彙：leaf、print			則。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
十二	11/16∫11/22	我的質感大怪獸	1-Ⅱ-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-Ⅱ-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。	視E-Ⅱ-2 媒材、技法及工具知能。 視E-Ⅱ-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。	1. 用多種方法收集質感。 2. 運用質感來創作大怪獸。	22/體表會 【我的質感大怪獸】 1. 教師提問：「觀察物品，哪些東西可以擦印、哪些東西可以壓印？」請學生 2 人一組，在教室、走廊、校園中尋找可擦印或壓印的物件，利用擦印或壓印的方式，將紋路收集在格子中。 2. 各組互相分享觀摩收集紋路的成果。 3. 與同學交換並收集各種不同的紋路紙片，利用收集到的紙片，完成自己的質感大怪獸。 字彙：big、monster	2	動態評量 學生互評	【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
十三	11/23∫11/29	和土做朋友	1-Ⅱ-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 2-Ⅱ-2 能發現生	視E-Ⅱ-2 媒材、技法及工具知能。 視E-Ⅱ-3 點線面創作體驗、平	1. 認識陶藝工具。 2. 學習製作土板。	24/體表會補假 【和土做朋友】 1. 請學生將土放在兩手手心，依照教師的指令嘗試將陶土揉成球狀、捏成圓錐狀、揉壓成橢圓形。	2	動態評量 學生互評	【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			活中的視覺元素，並表達自己的情感。	面與立體創作、聯想創作。 視A-Ⅱ-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。		2. 教師請學生運用手邊的工具，在土板上製造紋路。教師可提醒學生，相同的工具，利用不同的位置和方式，製造出來的紋路也不同，學生可以做各種嘗試。 3. 學生互相欣賞彼此土板上的各種質感，分享這些質感是怎麼製造出來的。 字彙：clay、tools			
十四	11/30∫12/06	土板大集合	1-Ⅱ-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 2-Ⅱ-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。 3-Ⅱ-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	視E-Ⅱ-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 視A-Ⅱ-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。 視P-Ⅱ-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。	1. 在土板上製作不同質感。 2. 拼接土板成集體創作。	【土板大集合】 1. 教師示範用棍製作土板。 2. 教師請學生使用陶藝工具、生活小物、手指頭等各種工具，將土板想像成一個奇幻天地，在上面規畫各種紋路花園，進行刻畫、壓印、戳刺等紋路，表現紋路的多元性與特殊性。 3. 將小組的作品集合，彼此互相欣賞與分享。 字彙：finger、finger print	2	觀察 學生互評	【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
十五	12/07∫12/13	魚形陶板	1-Ⅱ-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。	視E-Ⅱ-1 色彩感知、造形與空間的探索。	1. 認識魚的造型與各部位特徵。 2. 以黏貼、刻劃方式進行魚形陶板。	【魚形陶板】 1. 觀察魚類的圖片，畫下設計圖。 2. 在土板上用手沾水，依照設計圖描畫出魚的輪廓，再用切割刀將魚身形切下，剩餘的土當備用土。 3. 刻劃魚的紋路：除了黏貼法，也可以運用上	2	教師考評 學生互評	【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						次學過的技巧，以工具來刻劃魚身上、魚鰭上的紋路，增加作品的質感及裝飾。除了平面的陶板，也可以運用學過的技巧，創作立體的作品。 4. 作品展示與欣賞。 字彙：fish			
十六	12/14∫12/20	杯子大變身	1-Ⅱ-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 2-Ⅱ-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。 3-Ⅱ-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	視 E-Ⅱ-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 視 A-Ⅱ-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。 視 P-Ⅱ-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。	1. 欣賞藝術家的作品。 2. 為紙杯創造不一樣的質感。	【杯子大變身】 1. 教師引導學生觀察課本上的作品圖片，讓學生透過欣賞，學習藝術家如何跳脫物品原本的質感，用另一種材質創作。 2. 教師請學生收集適合貼在紙杯表面的非紙類材料，從各種收集的材料中，選擇一種材料作為紙杯的新外衣。 3. 選擇適合的黏貼工具，例如：膠水、白膠、雙面膠，將材料黏貼到紙杯表面。 4. 完成作品後晾乾展示。 字彙： cup	2	教師考評 學生互評	【性別平等教育】 性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。
十七	12/21∫12/27	書法課程	1-Ⅱ-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。	視 E-Ⅱ-2 媒材、技法及工具知能。	1. 認識文房四寶。 2. 探索毛筆的特性及筆法。	【書法藝術課程 I】 1. 認識文房四寶 2. 探索毛筆的特性及筆法 Teacher introduces calligraphy’s Characteristics and tools.	2	作品評量	

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						Teacher reminds students seat well. 1. Sit up straight. 2. Relax shoulders and wrist. 3. Hold your brush vertically straight.			
十八	12/28∫01/03	書法課程	1-Ⅱ-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。	視 E-Ⅱ-2 媒材、技法及工具知能。	1. 運用毛筆繪製直線與橫線。 2. 運用毛筆畫螺旋形。	01/元旦放假一天 【書法藝術課程 II】 1. 運用毛筆繪製直線與橫線 2. 運用毛筆畫螺旋形 Teacher reminds students seat well. 1. Sit up straight. 2. Relax shoulders and wrist. 3. Hold your brush vertically straight.	2	作品評量	
十九	01/04∫01/10	書法課程	1-Ⅱ-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。	視 E-Ⅱ-2 媒材、技法及工具知能。	1. 認識象形文字。 2. 運用象形文字進行創作。	【書法藝術課程 III】 1. 認識象形文字 2. 運用象形文字進行創作 Teacher reminds students seat well. 1. Sit up straight. 2. Relax shoulders and wrist. 3. Hold your brush vertically straight.	2	作品評量	
二十	01/11∫01/17	書法課程	1-Ⅱ-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。	視 E-Ⅱ-2 媒材、技法及工具知能。	1. 認識甲骨文。 2. 習寫甲骨文。	16/新春揮毫 【書法藝術課程 IV】 1. 認識甲骨文 2. 習寫甲骨文	2	作品評量	

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。	視 A-Ⅱ-3 民俗活動。		Teacher reminds students seat well. 1. Sit up straight. 2. Relax shoulders and wrist. 3. Hold your brush vertically straight. Teacher reminds students seat well. 1. Sit up straight. 2. Relax shoulders and wrist. 3. Hold your brush vertically straight.			
二十一	01/18∫01/20	書法課程	1-Ⅱ-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。	視 E-Ⅱ-2 媒材、技法及工具知能。 視 A-Ⅱ-3 民俗活動。	1. 認識書法故事。 2. 書法本習寫	【書法藝術課程 V】 1. 認識書法故事 2. 書法本習寫 Teacher reminds students seat well. 1. Sit up straight. 2. Relax shoulders and wrist. 3. Hold your brush vertically straight.	2	作品評量	

中山區大佳國小

下學期課程內涵

一、課程應融入 19 項議題，

海洋、品德、生命(含情緒教育、動物保護教育)、安全(含交通安全、水域安全、防墜安全、防災安全、食藥安全)、防災(高年級應融入 AED 相關教育)、戶外教育、性別平等、人權、環境、能源、家庭教育、法治、科技、資訊、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、國際教育、原住民族教育、全民國防教育。

二、跨領域課程，請在單元或主題，標註星號*

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
一	02/11∫02/14	我是修復大師	1-Ⅱ-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。	視 E-Ⅱ-2 媒材、技法及工具知能。	1. 能發現生活中的線條。 2. 觀察線條樣式並嘗試模仿。	【我是修復大師】 1. 引導學生發現課本圖片缺漏的部分。 2. 讓學生拿任何筆材，嘗試將圖片缺漏的部分填補起來。 3. 引導學生觀察其他同學與自己作品的差異。 4. 引導學生思考，操作時對圖片既有線條的感受。 字彙：picture、line、feel	2	實作評量	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【閱讀素養教育】 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。
二	02/15∫02/21	畫筆大集合	1-Ⅱ-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-Ⅱ-3 能試探媒材特性與技法，	視 E-Ⅱ-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-Ⅱ-2 媒材、技法及工具知能。	1. 能操作各種筆並畫出線條。 2. 認識軟筆與硬筆的差異。	【畫筆大集合】 1. 請學生利用帶來的筆，在課本 P52 上畫出簡單線條，並比較差異。 2. 引導學生思考「筆頭材料不同所畫出來的線條差異」。 3. 教師解釋軟筆與硬筆的定義與差別。	2	口頭評量 實作評量	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			進行創作。			4. 引導學生思考，除了文具用品之外，還有什麼東西可以當做筆？ 5. 各組發一張白紙，請學生輪流拿竹筷或樹枝沾墨水在紙上畫線。 6. 討論用軟硬筆與自然筆材繪畫的各種差異。 字彙：ink、pen、pencil			人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【閱讀素養教育】 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。
三	02/22∫02/28	多變的線條	1-Ⅱ-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-Ⅱ-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 1-Ⅱ-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。	視E-Ⅱ-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-Ⅱ-2 媒材、技法及工具知能。	1. 操作線條的各種變化。 2. 嘗試用形容詞描述線條。	28/和平紀念日放假一日 【多變的線條】 1. 用童軍繩於桌面擺出符合教師指令的線條。 2. 教師說明線條能夠表現不同的心理感受，讓學生將線條表現與心理感受連結。 3. 請學生於課本P54操作，依照指示畫出並觀察線條，寫出感受。 4. 教師引導學生欣賞以單一筆材創作的作品。 5. 發給學生 32 開圖畫紙，並引導學生完成一張線畫卡片。 字彙：happy、sad、good、bad	2	實作評量	【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【閱讀素養教育】 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
四	03/01∫03/07	線條的感覺	1-Ⅱ-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。	視 E-Ⅱ-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 A-Ⅱ-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。	1. 觀察線條在藝術作品中的表現。 2. 培養賞析及嘗試以完整語句形容畫作的能力。	【線條的感覺】 1. 觀察藝術家作品，引導學生思考心理感受。 2. 請學生觀察、比較課本上畫作的線條差異，將適合的形容詞分別圈選出來。 3. 教師可另外提出形容詞，讓學生回答是左幅或右幅。 4. 引導學生以完整的與句形容看到畫作中線條的感受。 字彙：happy、sad、good、bad、angry、cry	2	口頭評量 實作評量	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【閱讀素養教育】 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。
五	03/08∫03/14	線條扭一扭	1-Ⅱ-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-Ⅱ-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 1-Ⅱ-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。	視 E-Ⅱ-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-Ⅱ-2 媒材、技法及工具知能。 視 A-Ⅱ-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。 視 A-Ⅱ-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。	1. 能欣賞藝術家的線條創作。 2. 能嘗試運用軟筆工具創造線條。	【線條扭一扭】 1. 欣賞藝術家以軟筆創作的作品，引導學生思考藝術家創作的筆材，與圖片看起來的差異。 2. 每組一張 4 開圖畫紙。以水為調色媒介，用墨汁創作。 3. 教師示範以軟筆沾墨、於盤邊刮去多餘墨水的動作。 4. 若班級中，各有使用毛筆、圓頭水彩筆、平頭水彩筆的學生，可請同學觀察畫出來的線條各有何差異。 5. 學生持軟筆利用墨汁與清水，以放射狀圖形為主，繪製線畫作品。	2	觀察評量 實作評量	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【閱讀素養教育】 閱 E13 願意廣

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						字彙：brush			泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。
六	03/15∫03/21	髮型設計大賽	1-Ⅱ-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-Ⅱ-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 2-Ⅱ-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。 3-Ⅱ-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	視 E-Ⅱ-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-Ⅱ-2 媒材、技法及工具知能。 視 A-Ⅱ-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。	1. 透過觀察感受髮型的特色。 2. 能運用立體線材組合成具象圖像。	【髮型設計大賽】 1. 分享看過的特色髮型，並說明髮型由於時空背景不同，可能顛覆現在的性別刻板印象。 2. 請學生想像一個對象為他設計髮型，並在課本 P61 繪製設計圖。 3. 每人一張 16 開厚紙卡，請學生畫出人頭並以立體線材黏貼創作。 4. 髮型設計也是一種線條的設計。線條的運用除了平面的繪畫表現，也可以利用各種線形的立體材料進行創作。 字彙：hair	2	實作評量 同儕互評	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【閱讀素養教育】 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。
七	03/22∫03/28	雨中風景	1-Ⅱ-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-Ⅱ-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 1-Ⅱ-6 能使用視覺元素與想像	視 E-Ⅱ-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-Ⅱ-2 媒材、技法及工具知能。 視 A-Ⅱ-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術	1. 運用線條元素進行綜合性創作。 2. 觀察環境變化並以線條來創作作品。	28/感恩園遊會暨社團成果表演 【雨中風景】 1. 教師念詩作欣賞詩中的雨中風景，引導學生思考印象中的雨景。 2. 欣賞歌川廣重浮世繪作品〈大橋驟雨〉，引導學生觀察圖中雨絲和人物姿態，感受雨量大小。 3. 教師介紹版畫油墨、調墨盤、調墨刀、滾筒、馬連。	2	實作評量 作品評量	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			力，豐富創作主題。 2-Ⅱ-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。	家。 視 P-Ⅱ-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。		4. 用滾筒在塑膠片上滾上油墨。 5. 拿竹筷或牙籤，在塑膠片上刮出線條。 6. 蓋上紙，拿馬連在紙背上繞圈擦印。 7. 將印刷紙掀起晾乾。 8. 畫出雨中人物。 9. 剪下人物，並貼在印好的版畫紙上。 10. 作品下方的空白處簽上張次／總張數、題目、日期、姓名。 11. 張貼作品展示欣賞。 字彙：rain			他人的權利。 【閱讀素養教育】 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。
八	03/29∫04/04	編織的巨人	1-Ⅱ-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 2-Ⅱ-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。 3-Ⅱ-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	視 E-Ⅱ-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-Ⅱ-2 媒材、技法及工具知能。 視 A-Ⅱ-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。 視 A-Ⅱ-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。 視 P-Ⅱ-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。	1. 欣賞藝術家的編織創作。 2. 認識民間的編織工藝。 3. 運用線性材料創作編織用品。	31/全校戶外教育 02/園遊會補假一日 03-04/兒童節逢例假日補放假 05-06/清明節逢例假日補放假 【編織的巨人】 1. 引導學生思考生活中利用線性材料做成的作品和用品。 2. 欣賞編織藝術家的公共藝術作品，並解釋公共藝術的定義與意義。 3. 教師發下8條紙條，並引導思考，如何在不使用黏著劑的情形下，讓紙條組合在一起？ 4. 教師示範壓一挑一，將多出的部分往後翻折固定，學生跟著完成。 5. 本單元著重在編織法的體驗，編織紙條可以以任何紙張裁剪成不固定尺寸的紙條。 6. 練習後，指導學生以基礎編織法製作杯墊。	2	口頭評量 學生自評	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【閱讀素養教育】 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						字彙：weave			
九	04/05∫04/11	形狀躲貓貓	1-Ⅱ-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 3-Ⅱ-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	視 E-Ⅱ-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 A-Ⅱ-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。	1. 發現生活中自然物與人造物的形狀。 2. 覺察生活中運用形狀所設計的食品、用品、設施。	【形狀躲貓貓】 1. 引導學生思考並在教室內尋找各種形狀。 2. 引導學生仔細觀察課本中的圖片，拿筆描繪出這些圖形的輪廓線。 3. 鼓勵學生分享發現。 4. 引導學生思考生活中應用形狀的設計，並介紹食品(如：義大利麵)、海報、雜誌封面。 字彙：shape、circle、triangle、square	2	口頭評量 實作評量	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。
十	04/12∫04/18	三角形拼排趣	1-Ⅱ-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 2-Ⅱ-7 能描述自己和他人作品的	視 E-Ⅱ-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 A-Ⅱ-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。	1. 認識多種三角形組合造形的原理。 2. 透過聯想將三角形排列組合成為生	【三角形拼排趣】 1. 引導學生觀察課本中運用三角形排出來的圖例，說明三角形可以透過旋轉、倒置、移動、翻轉組合成任何圖形。 2. 請學生練習觀察圖形的輪廓，再用附件的三角形排出造形，例如：飛機、聖誕樹	2	口頭評量 實作評量	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			特徵。		活物品與動物造形。	等。 3. 選擇喜歡的動物，並觀察動物外形的特徵，再利用三角形紙板自行組合出來。 字彙：triangle、plane、tree			人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【環境教育】 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。
十一	04/19∫04/25	圓舞曲	1-Ⅱ-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 2-Ⅱ-7 能描述自己和他人作品的特徵。	視E-Ⅱ-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 A-Ⅱ-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。	1. 分析生活中圓形物件的排列方式。 2. 運用圓形物件排列反覆的視覺效果圖案。	【圓舞曲】 1. 引導學生思考生活中由圓形組成的物件。 2. 教師提問：「生活中圓形物件的排列方式有哪些？如何運用圓形呈現反覆之美？」 3. 觀察課本P74的圖片，思考這些物件的組合方式。引導學生觀察每個圓形之間的距離、大小、與是否重疊。 4. 利用附件的圓點貼紙，引導學生利用排列、組合的方式與反覆的原理進行創作。 字彙：stickers	2	口頭評量 實作評量	【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【環境教育】 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
十二	04/26∫05/02	方塊舞	1-Ⅱ-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 2-Ⅱ-7 能描述自己和他人作品的特徵。	視 E-Ⅱ-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-Ⅱ-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 視 A-Ⅱ-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。	1. 利用方形物品練習變換色彩與排列方式。 2. 了解富有節奏感的視覺效果之構成原理。	01/勞動節放假一日 【方塊舞】 1. 引導學生思考生活中方型組成的物件。 2. 引導學生思考如何將不同顏色的方塊，排列組合成富有節奏感的視覺效果。 3. 將方形圖案的依照色彩的濃淡、面積的大小依序排列擺放，就可以形成活潑、輕快的畫面。 4. 請學生收集各類紙材，並裁剪成不同大小的方形紙片。 5. 引導學生根據色彩進行分類，並嘗試運用反覆、重疊等方式，搭配線的排列構成畫面，設計富有節奏的作品。 字彙：big、small	2	口頭評量 實作評量	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。
十三	05/03∫05/09	反反覆覆創造美	1-Ⅱ-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-Ⅱ-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。	視 E-Ⅱ-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-Ⅱ-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 視 P-Ⅱ-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。	1. 透過排列，形成反覆的視覺美感。 2. 運用摺剪法製作出反覆的圖形。	【反反覆覆創造美】 1. 討論如何透過排列形成反覆的視覺美感。 2. 將色紙對折幾次，可同時剪出數張相同的圖案，將圖案排列，能創作富有節奏感的作品。 3. 指導學生將長條書面紙連續對折並繪製圖案，在圖案銜接的地方須留 1 公分的寬度，避免剪斷、圖形散開。 4. 鼓勵學生嘗試多摺幾次，剪裁的難度雖然會比較高，但可變成更長的連續圖案。 5. 換一種色紙的形狀或顏色，用不同的摺法，進行更多連續圖案的反覆裁剪。	2	口頭評量 實作評量	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【環境教育】 環 E1 參與戶外

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						字彙：Fold in half、repeat			學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。
十四	05/10∫05/16	蓋印我的房子	1-Ⅱ-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 1-Ⅱ-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 2-Ⅱ-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。	視 E-Ⅱ-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-Ⅱ-2 媒材、技法及工具知能。 視 P-Ⅱ-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。	1. 探索各種生活物件所蓋印出來的圖案。 2. 選擇合適的工具來蓋印一棟房子。	【蓋印我的房子】 1. 教師準備一些已蓋印形狀的圖，請學生猜所屬的物品並分享感受。 2. 觀察課本 P80 的圖片，實際以文具蓋印。 3. 教師提供房屋部件的圖，讓學生觀察形狀。 4. 學生比對之前蓋印的圖樣，判斷哪個適合房屋的什麼部分。 5. 教師示範先擠一個瓶蓋大小的水彩顏料，用水彩筆沾水混合。接著用棉花棒沾顏料蓋印在其他圖畫紙上，若太濃就加水、太淡則加顏料。 6. 學生著手描繪房屋造形，並選擇適當的工具蓋印房子。蓋印完，可以在房屋旁邊畫上植物或人物裝飾，增添作品豐富度與完整性。 字彙：house、home	2	實作評量	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。
十五	05/17∫05/23	如影隨形	1-Ⅱ-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 2-Ⅱ-2 能發現生活中的視覺元	視 A-Ⅱ-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。 視 A-Ⅱ-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術	1. 觀察生活中各種影子的形狀特徵。 2. 描繪校園植物的影子，創作影子聯	【如影隨形】 1. 觀察影子圖片，猜猜看是什麼的影子。 2. 觀察課本 P82 的圖片，旋轉角度，能看出其他東西的形狀嗎？ 3. 帶領學生走訪校園，尋找建築物、自然物的影子。	2	口頭評量 實作評量	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			素，並表達自己的情感。 3-Ⅱ-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	家。	想畫。	4. 學生選擇影子，將紙置於地面上，用筆將影子輪廓描繪下來。 5. 回到教室後，以各種角度觀察描繪的影子圖案，進行接畫、加筆、著色，完成影子聯想畫。 字彙：shadow			人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【環境教育】 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。
十六	05/24∫05/30	翻轉形狀	1-Ⅱ-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-Ⅱ-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 2-Ⅱ-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。 3-Ⅱ-4 能透過物件蒐集或藝術創作，美化生活環境。	視A-Ⅱ-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。 視A-Ⅱ-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。 視 P-Ⅱ-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。	1. 賞析藝術家用現成物所創作的立體作品。 2. 觀察動物特徵，並運用日常用品，排列出動物的外形。 3. 從不同的角度觀看現成物，並進行改造成為有趣的立體作品。	【翻轉形狀】 1. 教師展示畢卡索的〈公牛頭〉、米羅的〈逃離的女孩〉與位於彰化扇形車庫的機器人圖片，並讓學生觀察它們的組成元素。 2. 引導學生發揮想像力，將文具、水壺等身邊擁有的物品，轉換不同角度，或搭配毛根等材料，重新排列組合，變成動植物或其他生活用品。 3. 收集生活中的回收物品，例如：寶特瓶、塑膠湯匙、水果保護套等，以不同的角度進行組裝、黏貼成為新物件。 4. 教師引導學生理解將現成物解構後再結構，不僅改變原本造形且能賦予新的意義。 字彙：reconstruct	2	口語評量 實作評量	【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【環境教育】 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。

中山區大佳國小

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
十七	05/31∫06/06	書法課程	1-Ⅱ-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。	視 E-Ⅱ-2 媒材、技法及工具知能。	1. 認識不同筆畫文字結構。 2. 書法習寫:橫畫、豎畫。	【書法藝術課程 I】 1. 認識不同筆畫文字結構 2. 書法習寫：橫畫、豎畫 Teacher reminds students seat well. 1. Sit up straight. 2. Relax shoulders and wrist. 3. Hold your brush vertically straight.	2	作品評量	
十八	06/07∫06/13	書法課程	1-Ⅱ-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。	視 E-Ⅱ-2 媒材、技法及工具知能。	1. 認識點的種類：右點、左點、撇點、直點。 2. 書法習寫：右點、左點、撇點、直點。	【書法藝術課程 II】 1. 認識點的種類：右點、左點、撇點、直點 2. 書法習寫：右點、左點、撇點、直點 Teacher reminds students seat well. 1. Sit up straight. 2. Relax shoulders and wrist. 3. Hold your brush vertically straight.	2	作品評量	
十九	06/14∫06/20	書法課程	1-Ⅱ-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。	視 E-Ⅱ-2 媒材、技法及工具知能。	1. 認識筆畫：橫折、橫鉤、豎撇、斜撇。 2. 書法習寫:橫折、橫鉤、豎撇、斜撇。	19/端午節放假一日 【書法藝術課程 III】 1. 認識筆畫：橫折、橫鉤、豎撇、斜撇 2. 書法習寫：橫折、橫鉤、豎撇、斜撇 Teacher reminds students seat well. 1. Sit up straight. 2. Relax shoulders and wrist. 3. Hold your brush vertically straight.	2	作品評量	

中山區大佳國小

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
二十	06/21∫06/27	書法課程	1-Ⅱ-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。	視 E-Ⅱ-2 媒材、技法及工具知能。 視 A-Ⅱ-3 民俗活動。	1. 複習筆畫：橫折、橫鉤、豎撇。 2. 書法習寫：橫折、橫鉤、豎撇。	【書法藝術課程 IV】 1. 複習筆畫：橫折、橫鉤、豎撇 2. 書法習寫：橫折、橫鉤、豎撇 Teacher reminds students seat well. 1. Sit up straight. 2. Relax shoulders and wrist. 3. Hold your brush vertically straight.	2	作品評量	
二十一	06/28∫06/30	書法課程	1-Ⅱ-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。	視 E-Ⅱ-2 媒材、技法及工具知能。 視 A-Ⅱ-3 民俗活動。	1. 認識筆畫：斜撇、平捺、斜捺。 2. 書法習寫：斜撇、平捺、斜捺。	【書法藝術課程 V】 1. 認識筆畫：斜撇、平捺、斜捺 2. 書法習寫：斜撇、平捺、斜捺 Teacher reminds students seat well. 1. Sit up straight. 2. Relax shoulders and wrist. 3. Hold your brush vertically straight.	2	作品評量	

中山區大佳國小

臺北市中山區大佳國民小學 114 學年度【三】年級【藝術領域－音樂】課程計畫

編寫者	許秋鈴		
課程目標	1. 透過演唱與肢體活動，體驗不同的節奏。 2. 欣賞直笛樂曲，引發學習直笛的動機。 3. 透過樂曲中音樂符號的運用，認識音樂基礎概念。 4. 透過欣賞或歌詞意境，感受大自然千變萬化的風貌。 5. 善用演唱與肢體活動，將不同音樂作多元的展現。 6. 透過演唱、創作活動與欣賞活動，了解音樂家如何運用樂曲描寫春天與歡樂的氣氛。 7. 感受三拍子的律動。 8. 透過欣賞、演唱與肢體律動，感受不同樂曲的音樂風格，體驗旋律之美。 9. 透過欣賞或歌詞意境來培養感恩的情懷。		
核心素養	**總綱核心素養面向**	**總綱/核心素養具體內涵**	**領綱核心素養具體內涵**
	A 自主行動	■A1 身心素質與自我精進 □A2 系統思考與解決問題 □A3 規劃執行與創新應變 ■B1 符號運用與溝通表達 □B2 科技資訊與媒體素養 ■B3 藝術涵養與美感素養 □C1 道德實踐與公民意識 ■C2 人際關係與團隊合作 □C3 多元文化與國際理解	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。
	B 溝通互動		
	C 社會參與		

議題融入	□海洋、□品德、■生命(含□情緒教育、□動物保護教育)、□安全(含□交通安全、□水域安全、□防墜安全、□防災安全、□食藥安全)、□防災(□高年級應融入 AED 相關教育)、■戶外教育、■性別平等、■人權、□海洋、■環境、□能源、□家庭教育、□品德、□法治、□科技、□資訊、□生涯規劃、■多元文化、□閱讀素養、■國際教育、□原住民教育、□全民國防教育。

評量方式與百分比(可自行增刪)	
評量方式	**評量百分比**
紙筆測驗	10%
實作評量	40%
檔案評量	10%
口語評量	10%
學習態度	30%

上學期課程內涵

一、課程應融入 19 項議題

海洋、品德、生命(含情緒教育、動物保護教育)、安全(含交通安全、水域安全、防墜安全、防災安全、食藥安全)、防災(高年級應融入 AED 相關教育)、戶外教育、性別平等、人權、環境、能源、家庭教育、法治、科技、資訊、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、國際教育、原住民族教育、全民國防教育。

二、跨領域課程，請在單元或主題，標註星號*

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點

中山區大佳國小

上學期課程內涵

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
一	09/01∫09/06		1-Ⅱ-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-Ⅱ-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。	音 E-Ⅱ-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。 音 A-Ⅱ-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。	1.演唱歌曲〈說哈囉〉。 2 認識四分音符與八分音符。 3.拍念念謠〈阿公拍電腦〉。	第一單元音樂在哪裡？ 1-1 向朋友說哈囉 【活動一】習唱〈說哈囉〉 1.習唱〈說哈囉〉，教師範唱，讓學生逐句模唱；熟悉曲調並熟練歌詞後再跟著伴奏演唱。 2.將歌詞中的「說哈囉」改為其他的歌詞，分組以創作的歌詞演唱〈說哈囉〉。 3.認識四分音符與八分音符 4.習念念謠〈阿公拍電腦〉 5.教師任意組合和節奏，讓學生分組上臺拍奏。	1	口語評量 實作評量	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
二	09/07∫09/13	1-1 向朋友說哈囉	1-Ⅱ-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。	音 E-Ⅱ-1 多元形式歌曲，如：獨唱、齊唱等。基礎歌唱技巧，如：聲音探索、姿勢等。 音 E-Ⅱ-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。 音 E-Ⅱ-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。 音 E-Ⅱ-5 簡易即興，如：肢體	1.習念〈一起玩遊戲〉。 2.認識小節、小節線、終止線、44 拍。 3.感受 44 拍子的強弱。	第一單元音樂在哪裡？ 1-1 向朋友說哈囉 【活動二】習念〈一起玩遊戲〉 1.習念〈一起玩遊戲〉教師範念，學生分句模念，熟練後，讓學生邊唱邊打節奏練習，接著將全班分兩組，一組打固定拍，另一組拍打念謠節奏，完成合奏。 2.認識小節、小節線、終止線與 44 拍，請學生兩個人一組，練習拍奏並互相聆聽是否拍出清楚的四拍子力度。 3.認識拍號後，教師引導學生在課本的空格中貼上節奏貼紙。 4.拍一拍自己創作的節奏，並要有力度的變化。	1	觀察 學生互評 互相討論	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。

				即興、節奏即興、曲調即興等。					
三	09/14∫09/20	1-1 向朋友說哈囉	1-Ⅱ-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-Ⅱ-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。	音 E-Ⅱ-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。 音 E-Ⅱ-5 簡易即興，如：肢體即興、節奏即興、曲調即興等。	1.習念〈五線譜〉節奏，並認識五線譜。 2.能畫出高音譜號。 3.認識ㄉㄛ、ㄖㄨㄝ、ㄇㄧ三個音。 4.演唱〈瑪莉有之小綿羊〉。	第一單元音樂在哪裡？ 1-1 向朋友說哈囉 【活動三】習念〈五線譜〉、習唱〈瑪莉有隻小綿羊〉 1.教師範念〈五線譜〉後，再分句範念，學生模念，熟練後，讓學生邊唱邊打節奏練習。 2.觀察五線譜，五條線的順序是由高到低還是由低到高？ 3.依照課本 P16 的說明，練習高音譜號的寫法。 4.教師示範ㄉㄛ、ㄖㄨㄝ、ㄇㄧ三個音的手號，請學生跟著邊唱邊做手號。	1	觀察 學生互評 互相討論	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
四	09/21∫09/27	1-2 找朋友玩遊戲	1-Ⅱ-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 2-Ⅱ-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。	音 E-Ⅱ-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。 音 A-Ⅱ-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 音 A-Ⅱ-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。	1.演唱歌曲〈找朋友〉。 2.認識二分音符。	第一單元音樂在哪裡？ 1-2 找朋友玩遊戲 【活動一】習唱〈找朋友〉 1.認識二分音符：引導學生在〈找朋友〉的譜例中找出二分音符，介紹二分音符的時值。 2.反覆習唱〈找朋友〉，並拍打樂曲節奏。 3.教師播放〈找朋友〉，找一位學生和教師一起依照課本的律動動作順序，示範一次動作，再全班練習。 4.全班分成 2 人一組，一邊演唱〈找朋友〉，一邊律動。	1	學生互評 教師評量	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。

五	09/28∫10/04	1-2 找朋友玩遊戲	1-Ⅱ-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。	音 E-Ⅱ-1 多元形式歌曲，如：獨唱、齊唱等。基礎歌唱技巧，如：聲音探索、姿勢等。 音 E-Ⅱ-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。 音 E-Ⅱ-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。	1.演唱歌曲〈大家都是好朋友〉。 2.認識四分休止符。	第一單元音樂在哪裡？ 1-2 找朋友玩遊戲 【活動二】習唱〈大家都是好朋友〉 1.聆聽〈大家都是好朋友〉，引導學生感受歌曲拍子的律動。 2.教師以樂句為單位，範唱〈大家都是好朋友〉唱名旋律，學生跟著模仿習唱。 3.熟練旋律後，邊唱邊拍節奏，加上歌詞習唱，並反覆練習。 4.拍打語言節奏，並念念看課本 P21 遊戲名稱連連看，找到和遊戲名稱相對應的節奏。	1	學生互評 教師評量	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
六	10/05∫10/11	1-2 找朋友玩遊戲	2-Ⅱ-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 2-Ⅱ-4 能認識與描述樂曲創作背景，體會音樂與生活的關聯。	音 E-Ⅱ-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。 音 A-Ⅱ-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。 音 A-Ⅱ-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用	1.欣賞〈驚愕交響曲〉。 2.認識海頓的生平。	第一單元音樂在哪裡？ 1-2 找朋友玩遊戲 【活動三】欣賞〈驚愕交響曲〉 1.教師播放〈驚愕交響曲〉第二樂章 A 段曲調。 2.教師提問：「海頓運用了什麼音樂元素表現驚愕的效果？」。 3.哼唱 A 段主題曲調，指出對應的圖形譜。 4.聆聽 B 段主題曲調，配合譜例，隨著旋律一起畫出曲調線條。 5.肢體創作：引導學生找尋各段音樂的特質，創作不同的肢體動作表現曲調來律動。	1	學生互評 教師評量	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。

				語。 音 A-Ⅱ-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。					
七	10/12∫10/18	1-3 小小愛笛生	1-Ⅱ-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 2-Ⅱ-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。	音 A-Ⅱ-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。 音 A-Ⅱ-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。	1.認識直笛家族。 2.欣賞直笛演奏曲〈愛的禮讚〉。	第一單元音樂在哪裡？ 1-3 小小愛笛生 【活動一】欣賞〈愛的禮讚〉 1.聆聽樂曲：播放〈愛的禮讚〉以直笛演奏的樂曲，學生一邊聆聽，一邊隨樂曲自然擺動，並自由想像樂曲的情境。 2.認識直笛家族：教師播放教學影片，引導學生認識常見的直笛，配合本首直笛合奏曲，欣賞並介紹五種直笛的音色和外形。	1	動態評量 學生互評	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。
八	10/19∫10/25	1-3 小小愛笛生	1-Ⅱ-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。	音 E-Ⅱ-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。	1.認識直笛的外形、構造與持笛姿勢。 2.分辨英式直笛與德式直笛。 3.認識直笛正確的保養方法。 4.練習運舌的方法並進行笛頭遊戲。	第一單元音樂在哪裡？ 1-3 小小愛笛生 【活動二】認識直笛 1.教師介紹直笛的外形與特色。 2.介紹直笛的拆裝與清潔方法 (1)拆裝直笛時要以旋轉的方式拉出來或裝回去。 (2)安裝直笛時，注意要將氣窗和笛孔對齊。 3.教師提示學生直笛吹奏完後，要保持乾淨，收在笛套裡。 4.示範直笛的清潔方法。引導學生以不同的方法吹奏笛頭，模擬多樣的音色。	1	動態評量 學生互評	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。

九	10/26∫11/01	1-3 小小愛笛生	1-Ⅱ-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。	音 E-Ⅱ-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。 音 E-Ⅱ-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。	1.認識ㄒㄧ、ㄉㄚ在五線譜上的位置及其手號。 2.習奏ㄒㄧ、ㄉㄚ兩音的曲調。	第一單元音樂在哪裡？ 1-3 小小愛笛生 【活動三】直笛習奏ㄒㄧ、ㄉㄚ 1.認識ㄒㄧ、ㄉㄚ兩音在五線譜的位置。 2.運指練習 3.曲調習奏：用ㄉㄨ輕念 P29 譜例節奏，再吹奏曲調。以分組或接力的方式反覆習奏曲調 4.教師隨機以ㄒㄧ、ㄉㄚ兩音，組合不同的曲調，讓學生模仿吹奏。	1	動態評量 學生互評 教師評量	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。
十	11/02∫11/08	2-1 和動物一起玩	1-Ⅱ-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。	音 E-Ⅱ-1 多元形式歌曲，如：獨唱、齊唱等。基礎歌唱技巧，如：聲音探索、姿勢等。 音 E-Ⅱ-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。 音 A-Ⅱ-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。	1.演唱歌曲〈森林裡的小鳥〉。 2.認識 24 拍、ㄈㄚ音～高音ㄉㄛ。	第二單元走向大自然 2-1 和動物一起玩 【活動一】習唱〈森林裡的小鳥〉 1.聽唱曲調：教師範唱歌譜唱名，學童隨琴聲聽唱練習。 2.習唱歌詞：教師範唱或播放電子教科書音檔，逐句模唱歌詞練習。 3.輕聲歌唱：提示學生勿大喊大叫，可以輕聲的唱，強調聲音的優美。 4.搭配歌曲身體律動：一邊演唱，一邊以拍膝拍手的動作，表現拍子的律動。 5.認識 24 拍 6.認識ㄈㄚ音～高音ㄉㄛ的位置。	1	動態評量 學生互評 教師評量	【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。
十一	11/09∫11/15	2-1 和動物一起玩	1-Ⅱ-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。	音 E-Ⅱ-1 多元形式歌曲，如：獨唱、齊唱等。基礎歌唱技巧，如：聲音探索、	1.演唱歌曲〈綠色的風兒〉。 2.認識附點四分音符。 3.認識連結線與	第二單元走向大自然 2-1 和動物一起玩 【活動二】習唱〈綠色的風兒〉 1.聽唱曲調：教師範唱，請學生先用ㄉㄨ的方式，輕輕哼唱全曲，記得身體不用力，讓人聽	1	動態評量 學生互評 教師評量	【戶外教育】 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺

				姿勢等。 音 E-Ⅱ-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。 音 A-Ⅱ-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。	圓滑線。	起來舒服的聲音。 2.接唱遊戲：全班分兩組以接唱的方式熟唱全曲。 3.分組或個別演唱歌曲。 4.認識附點四分音符 5.認識圓滑線與連結線 6.引導學生製作簡易拍子的兩小節頑固伴奏，為〈綠色的風兒〉伴奏。			及心靈對環境感受的能力。
十二	11/16∫11/22	2-1 和動物一起玩	2-Ⅱ-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 2-Ⅱ-4 能認識與描述樂曲創作背景，體會音樂與生活的關聯。	音 A-Ⅱ-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。	1.欣賞梆笛演奏的四川民歌〈數蛤蟆〉。 2.認識梆笛的樂器構造、音色與演奏方式。	第二單元走向大自然 2-1 和動物一起玩 【活動三】欣賞〈數蛤蟆〉 1.聆聽樂曲：播放梆笛演奏的〈數蛤蟆〉 2.哼唱曲調：隨四段變奏哼唱曲調，教師說明，四段的曲調、速度、演奏技巧均不相同，但曲調仍為〈數蛤蟆〉。 3.全班分四組，各代表一段變奏，自創動作，表現這段樂曲的節奏、速度與表情來律動。 4.認識梆笛樂器構造。	1	動態評量 學生互評 教師評量	【環境教育】 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。
十三	11/23∫11/29	2-2 大自然的音樂家	1-Ⅱ-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。	音 E-Ⅱ-1 多元形式歌曲，如：獨唱、齊唱等。 基礎歌唱技巧，如：聲音探索、姿勢等。 音 E-Ⅱ-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍	1.演唱歌曲〈小小雨滴〉。 2.認識上行與下行、同音反覆。	第二單元走向大自然 2-2 大自然的音樂家 【活動一】習唱〈小小雨滴〉 1.聽唱曲調：教師範唱，請學生先用ㄌㄨ的方式，輕輕哼唱全曲，可逐句引導學生進入歌曲，並且提醒在習唱上、下行音時，腹部可以用力，練習音準和節奏的穩定。 2.複習ㄉㄛ音～ㄌㄚ音在五線譜上的位置及手號。	1	觀察 教師考評 口頭詢問 操作 動態評量	【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。

				號等。 音 A-Ⅱ-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。		3.認識上、下行和同音反覆 4.讓學生分組練習並展演分享。			
十四	11/30∫12/06	2-2 大自然的音樂家	1-Ⅱ-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。	音 E-Ⅱ-1 多元形式歌曲，如：獨唱、齊唱等。基礎歌唱技巧，如：聲音探索、姿勢等。 音 E-Ⅱ-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。 音 A-Ⅱ-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。	1.演唱歌曲〈小風鈴〉。 2.認識三角鐵與響板。	第二單元走向大自然 2-2 大自然的音樂家 【活動二】習唱〈小風鈴〉 1.學生發表自己喜愛的材質音，並描述其音色特質，喜愛的原因。例如：陶製的風鈴，音色柔和低沉，帶給人祥和的感覺。 2.演唱〈小風鈴〉：聆聽並習唱〈小風鈴〉，並隨歌曲輕輕打拍子。 3.認識響板與三角鐵 4.將學生分組，練習響板與三角鐵，為〈小風鈴〉進行頑固伴奏。	1	動態評量 學生互評	【戶外教育】 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。
十五	12/07∫12/13	2-2 大自然的音樂家	2-Ⅱ-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 2-Ⅱ-4 能認識與描述樂曲創作背	音 A-Ⅱ-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。 音 P-Ⅱ-2 音樂與生活。	1.欣賞〈森林狂想曲〉，感受大自然聲響與樂曲結合的美感。 2.關懷臺灣本土自然生態，培養	第二單元走向大自然 2-2 大自然的音樂家 【活動三】欣賞〈森林狂想曲〉 1.安靜聆聽：〈森林狂想曲〉 2.尋找大自然聲響：教師提問：「樂曲中，你聽到了幾種動物的叫聲呢？說出自己熟悉的聲	1	學生互評 教師考評 口頭詢問 動態評量	【環境教育】 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。

			景，體會音樂與生活的關聯。 3-Ⅱ-3 能為不同對象、空間或情境，選擇音樂、色彩、布置、場景等，以豐富美感經驗。		樂於接近自然的生活態度。 3.隨樂曲哼唱主題曲調並律動。	音。」 3.樂曲解說：教師說明〈森林狂想曲〉的製作過程，這首樂曲是由一群熱愛大自然的專家，結合音樂家，為我們熱愛的土地，精心創作的自然音樂。 4.教師提問並引導學生討論：「我們想要怎麼樣的生活環境？如何珍惜我們生活的這片土地？			
十六	12/14∫12/20	2-3 小小愛笛生	1-Ⅱ-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-Ⅱ-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。	音 E-Ⅱ-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。 音 E-Ⅱ-5 簡易即興，如：肢體即興、節奏即興、曲調即興等。 音 A-Ⅱ-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。	1.習奏ㄙㄛ音的指法。 2.習奏〈瑪莉有隻小綿羊〉。 3.和教師接奏〈王老先生有塊地〉。	第二單元走向大自然 2-3 小小愛笛生 【活動一】直笛ㄙㄛ音的習奏 1.習奏ㄙㄛ音：複習ㄒㄧ、ㄉㄚ兩音的吹奏，再指導學生ㄙㄛ音的指法，並熟記指法「0123」。 2.習奏〈瑪莉有隻小綿羊〉 3.聽辨正確的笛聲：哪一種笛聲最好聽 4.接奏〈王老先生有塊地〉 5.各組自行設計領奏旋律及接奏旋律，分組上臺表演。	1	觀察 操作 自陳法 教師評量	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
十七	12/21∫12/27	6-1 熱鬧的運動會 6-2 大家一起來加油	1-Ⅱ-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-Ⅱ-4 能感知、探索與表現表演	音 E-Ⅱ-1 多元形式歌曲，如：獨唱、齊唱等。基礎歌唱技巧，如：聲音探索、姿勢等。 音 E-Ⅱ-2 簡易	1.演唱歌曲〈加油歌〉。 2.欣賞不同種類的歡呼節奏。 3.節奏視譜演奏。 4.節奏即興創作	第六單元 Go！Go！運動會 【活動一】習唱〈加油歌〉 1.聆聽〈加油歌〉，以打拍子的方式再次聆聽，再加入鼻音或「ㄌㄨ」音哼唱熟悉旋律。 2.以師生接唱的方式進行歌曲習唱，例如：學生只唱「嘿唷」、「歡呼」、「加油」、「得第一」。	3	動態評量 教師評量 學生互評 互相討論	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【國際教育】 國 E5 體認國

			藝術的元素和形式。 1-Ⅱ-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。 1-Ⅱ-7 能創作簡短的表演。 2-Ⅱ-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 2-Ⅱ-7 能描述自己和他人作品的特徵。 3-Ⅱ-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。	節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。 音 E-Ⅱ-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。 音 A-Ⅱ-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 表 E-Ⅱ-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 A-Ⅱ-1 聲音、動作與劇情的基本元素。 表 A-Ⅱ-3 生活事件與動作歷程。 表 P-Ⅱ-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。	44 拍子兩小節。 5.小組創作口號，完成小組隊呼。	3.一起朗誦歌詞後，進行完整的歌曲演唱。 4.介紹「愛的鼓勵」與其他國家或地方的特殊歡呼節奏，教師先拍奏讓學生一起聆聽，再讓學生分組拍奏練習。 【活動二】我們的歡呼 1.請學生個別按照挑戰二的說明，進行四小節的創作，並嘗試運用二線譜的記譜方式記錄。 2.自己拍拍看，試試這樣的記譜方式，別人是否看得懂？需要再調整嗎？ 3.設計運用兩種不同的聲響，例如：拍手、踏腳、拍大腿、彈指、彈舌、拍桌子或運用物品、樂器發出來的聲音等皆可，聲音較高的通常寫在上面那一條線，代表高音的節奏；較低的聲音通常寫在下面那一條線，代表低音的節奏。			際文化的多樣性。

十八	12/28∫01/03	6-1 熱鬧的運動會 6-2 大家一起來加油	1-Ⅱ-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-Ⅱ-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-Ⅱ-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。 1-Ⅱ-7 能創作簡短的表演。 2-Ⅱ-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 2-Ⅱ-7 能描述自己和他人作品的特徵。 3-Ⅱ-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。	音 E-Ⅱ-1 多元形式歌曲，如：獨唱、齊唱等。基礎歌唱技巧，如：聲音探索、姿勢等。 音 E-Ⅱ-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。 音 E-Ⅱ-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。 音 A-Ⅱ-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 表 E-Ⅱ-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 A-Ⅱ-1 聲音、動作與劇情的基本元素。 表 A-Ⅱ-3 生活事件與動作歷程。	1.演唱歌曲〈加油歌〉。 2.欣賞不同種類的歡呼節奏。 3.節奏視譜演奏。 4.節奏即興創作44拍子兩小節。 5.小組創作口號，完成小組隊呼。	第六單元 Go！Go！運動會 【活動一】習唱〈加油歌〉 1.聆聽〈加油歌〉，以打拍子的方式再次聆聽，再加入鼻音或「ㄌㄨ」音哼唱熟悉旋律。 2.以師生接唱的方式進行歌曲習唱，例如：學生只唱「嘿唷」、「歡呼」、「加油」、「得第一」。 3.一起朗誦歌詞後，進行完整的歌曲演唱。 4.介紹「愛的鼓勵」與其他國家或地方的特殊歡呼節奏，教師先拍奏讓學生一起聆聽，再讓學生分組拍奏練習。 【活動二】我們的歡呼 1.請學生個別按照挑戰二的說明，進行四小節的創作，並嘗試運用二線譜的記譜方式記錄。 2.自己拍拍看，試試這樣的記譜方式，別人是否看得懂？需要再調整嗎？ 3.設計運用兩種不同的聲響，例如：拍手、踏腳、拍大腿、彈指、彈舌、拍桌子或運用物品、樂器發出來的聲音等皆可，聲音較高的通常寫在上面那一條線，代表高音的節奏；較低的聲音通常寫在下面那一條線，代表低音的節奏。	3	動態評量 教師評量 學生互評 互相討論	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【國際教育】 國 E5 體認國際文化的多樣性。

				表 P-Ⅱ-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。					
十九	01/04∫01/10	6-1 熱鬧的運動會 6-2 大家一起來加油	1-Ⅱ-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-Ⅱ-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-Ⅱ-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。 1-Ⅱ-7 能創作簡短的表演。 2-Ⅱ-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 2-Ⅱ-7 能描述自己和他人作品的特徵。 3-Ⅱ-5 能透過藝術表現形式，認	音 E-Ⅱ-1 多元形式歌曲，如：獨唱、齊唱等。基礎歌唱技巧，如：聲音探索、姿勢等。 音 E-Ⅱ-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。 音 E-Ⅱ-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。 音 A-Ⅱ-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 表 E-Ⅱ-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 A-Ⅱ-1 聲	1.演唱歌曲〈加油歌〉。 2.欣賞不同種類的歡呼節奏。 3.節奏視譜演奏。 4.節奏即興創作 44 拍子兩小節。 5.小組創作口號，完成小組隊呼。	第六單元 Go！Go！運動會 6-1 熱鬧的運動會 6-2 大家一起來加油 【活動七】我是播報員 1.教師請同學回憶上一堂做了什麼，看到哪些運動的畫面？ 2.教師將上一堂的表演加上突發狀況(例如：籃球比賽中，籃球員突然暈倒；舉重選手被蟑螂嚇到，導致輸了比賽；游泳選手努力衝刺)，請教師發揮創意，依同學上一堂設計出的活動給予同的狀況。 3.教師提問：「如果你是播報員，要怎麼描述現場狀況給觀眾聽呢？」 【活動一】習唱〈加油歌〉 1.聆聽〈加油歌〉，以打拍子的方式再次聆聽，再加入鼻音或「ㄌㄨ」音哼唱熟悉旋律。 2.以師生接唱的方式進行歌曲習唱，例如：學生只唱「嘿唷」、「歡呼」、「加油」、「得第一」。 3.一起朗誦歌詞後，進行完整的歌曲演唱。 4.介紹「愛的鼓勵」與其他國家或地方的特殊歡呼節奏，教師先拍奏讓學生一起聆聽，再讓學生分組拍奏練習。 【活動二】我們的歡呼 1.請學生個別按照挑戰二的說明，進行四小節的創作，並嘗試運用二線譜的記譜方式記錄。	3	動態評量 教師評量 學生互評 互相討論	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【國際教育】 國 E5 體認國際文化的多樣性。

			識與探索群己關係及互動。	音、動作與劇情的基本元素。 表 A-Ⅱ-3 生活事件與動作歷程。 表 P-Ⅱ-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。		2.自己拍拍看，試試這樣的記譜方式，別人是否看得懂？需要再調整嗎？ 3.設計運用兩種不同的聲響，例如：拍手、踏腳、拍大腿、彈指、彈舌、拍桌子或運用物品、樂器發出來的聲音等皆可，聲音較高的通常寫在上面那一條線，代表高音的節奏；較低的聲音通常寫在下面那一條線，代表低音的節奏。			
二十	01/11∫01/17	6-2 大家一起來加油	1-Ⅱ-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-Ⅱ-7 能創作簡短的表演。 2-Ⅱ-3 能表達參與藝術活動的感知，以表達情感。 3-Ⅱ-3 能為不同對象、空間或情境，選擇音樂、色彩、布置、場景等，以豐富美感經驗。	音 E-Ⅱ-1 多元形式歌曲，如：獨唱、齊唱等。基礎歌唱技巧，如：聲音探索、姿勢等。 表 P-Ⅱ-2 各類形式的表演藝術活動。 表 E-Ⅱ-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 A-Ⅱ-1 聲音、動作與劇情的基本元素。 表 A-Ⅱ-3 生活事件與動作歷程。 表 P-Ⅱ-2 各類形式的表演藝術活動。	1.演唱歌曲〈活力啦啦隊〉 2.利用日常生活中的道具拍奏節奏。 3.聲音與動作之整合。 4.學習控制肢體的能力。	第六單元 Go！Go！運動會 6-2 大家一起來加油 【活動三】習唱〈活力啦啦隊〉 1.習唱〈活力啦啦隊〉，教師範唱，先用「啦」範唱全曲，再逐句範唱，可運用模仿唱、重複唱、接力唱、兩組競賽對抗唱的方式，熟練歌曲旋律與歌詞。 2.教師提問：「演唱〈活力啦啦隊〉時，你發現譜例中哪裡出現了重複的樂句？這些樂句要怎麼唱才有變化？」(例如：在力度上做大小聲的變化) 3.選出兩種音色演奏班級歡呼節奏，試試看效果，可以再讓學生討論做調整。 【活動四】呼呼哈哈我最棒 1.教師播放振奮的音樂或由全班一起演唱〈活力啦啦隊〉，讓同學跟隨音樂在教室隨意走動及配合音樂做動作。 2.教師提問：「動作要如何搭配聲音？哪些動作讓人有振奮的感覺？多人的隊形，有什麼要注意的？」 3.請全班學生坐下，教師播放剛剛的各段音樂，請學生回憶剛剛的動作，並搭配音樂試著做出不一樣的動作。	3	動態評量 教師評量 學生互評 互相討論	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。

						4.全班學生一起做這幾個動作，或可以分小組輪流做不同的動作。 5.教師提問並請全班分享與討論：「你覺得哪一組的動作和聲音配合得最好？為什麼？他們有什麼優點？」			
二十一	01/18∫01/20	6-2 大家一起來加油	1-Ⅱ-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-Ⅱ-7 能創作簡短的表演。 2-Ⅱ-3 能表達參與藝術活動的感知，以表達情感。 3-Ⅱ-3 能為不同對象、空間或情境，選擇音樂、色彩、布置、場景等，以豐富美感經驗。	音 E-Ⅱ-1 多元形式歌曲，如：獨唱、齊唱等。基礎歌唱技巧，如：聲音探索、姿勢等。 表 P-Ⅱ-2 各類形式的表演藝術活動。 表 E-Ⅱ-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 A-Ⅱ-1 聲音、動作與劇情的基本元素。 表 A-Ⅱ-3 生活事件與動作歷程。 表 P-Ⅱ-2 各類形式的表演藝術活動。	1.演唱歌曲〈活力啦啦隊〉 2.利用日常生活中的道具拍奏節奏。 3.聲音與動作之整合。 4.學習控制肢體的能力。	第六單元 Go！Go！運動會 6-2 大家一起來加油 【活動三】習唱〈活力啦啦隊〉 1.習唱〈活力啦啦隊〉，教師範唱，先用「啦」範唱全曲，再逐句範唱，可運用模仿唱、重複唱、接力唱、兩組競賽對抗唱的方式，熟練歌曲旋律與歌詞。 2.教師提問：「演唱〈活力啦啦隊〉時，你發現譜例中哪裡出現了重複的樂句？這些樂句要怎麼唱才有變化？」(例如：在力度上做大小聲的變化) 3.選出兩種音色演奏班級歡呼節奏，試試看效果，可以再讓學生討論做調整。 【活動四】呼呼哈哈我最棒 1.教師播放振奮的音樂或由全班一起演唱〈活力啦啦隊〉，讓同學跟隨音樂在教室隨意走動及配合音樂做動作。 2.教師提問：「動作要如何搭配聲音？哪些動作讓人有振奮的感覺？多人的隊形，有什麼要注意的？」 3.請全班學生坐下，教師播放剛剛的各段音樂，請學生回憶剛剛的動作，並搭配音樂試著做出不一樣的動作。 4.全班學生一起做這幾個動作，或可以分小組輪流做不同的動作。 5.教師提問並請全班分享與討論：「你覺得哪	3	動態評量 教師評量 學生互評 互相討論	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。

						一組的動作和聲音配合得最好？為什麼？他們有什麼優點？」			

中山區大佳國小

下學期課程內涵

一、課程應融入 19 項議題，

海洋、品德、生命(含情緒教育、動物保護教育)、安全(含交通安全、水域安全、防墜安全、防災安全、食藥安全)、防災(高年級應融入 AED 相關教育)、戶外教育、性別平等、人權、環境、能源、家庭教育、法治、科技、資訊、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、國際教育、原住民族教育、全民國防教育。

二、跨領域課程，請在單元或主題，標註星號*

下學期課程內涵

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
一	02/11∫02/14	1-1 美麗的春天	1-Ⅱ-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-Ⅱ-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。	音 E-Ⅱ-1 多元形式歌曲，如：獨唱、齊唱等。基礎歌唱技巧，如：聲音探索、姿勢等。 音 E-Ⅱ-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。	1.習唱歌曲〈春神來了〉。 2.認識高音ㄉㄛ。 3.進行異曲同唱，感受和聲之美。	第一單元春天音樂會 1-1 美麗的春天 【活動一】習唱〈春神來了〉 1.先以「ㄉㄛ」音哼唱〈春神來了〉熟悉曲調，再加上歌詞與伴奏演唱。 2.引導學生觀察曲譜，並指出新符號「高音ㄉㄛ」與樂曲重複之處。 3.全班演唱三上的曲目〈小星星〉。 4.將學生分為兩組，一組演唱〈春神來了〉或〈小星星〉，另一組重複拍打固定節奏。 5.兩組學生同時分別演唱〈春神來了〉與〈小星星〉，第二次互換演唱的歌曲，感受和聲之美。	1	紙筆評量 實作評量	【性別平等教育】 性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。 【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
二	02/15∫02/21	1-1 美麗的春天	1-Ⅱ-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-Ⅱ-5 能依據引導，感知與	音 E-Ⅱ-1 多元形式歌曲，如：獨唱、齊唱等。基礎歌唱技巧，如：聲音探索、姿勢等。 音 A-Ⅱ-3 肢體動作、語文表	1.演唱歌曲〈春天來了〉。 2.歌詞創作。	第一單元春天音樂會 1-1 美麗的春天 【活動二】習唱〈春天來了〉 1.聽本曲並隨著音樂擺動身體，感受旋律。 2.先以「ㄉㄛ」音哼唱、熟悉曲調，再加上歌詞與伴奏演唱。 3.引導學生拍奏，並搭配歌詞進行拍念。 4.觀察歌曲的曲譜與歌詞，進行討論。	1	口頭評量 實作評量 紙筆評量	【性別平等教育】 性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。 【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。	述、繪畫、表演等回應方式。		5.播放春天景色的照片，引導學生創作歌詞。			並尊重自己與他人的權利。
三	02/22∫02/28	1-1 美麗的春天	2-Ⅱ-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 2-Ⅱ-4 能認識與描述樂曲創作背景，體會音樂與生活的關聯。	音 A-Ⅱ-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。 音 A-Ⅱ-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。	1.欣賞韋瓦第《四季》小提琴協奏曲第一樂章〈春〉。 2.認識韋瓦第生平。	第一單元春天音樂會 1-1 美麗的春天 【活動三】欣賞韋瓦第《四季》——〈春〉 1.引述韋瓦第詩句，歸納春天景色，簡述韋瓦第《四季》——〈春〉描寫的景色。 2.聆聽《四季》小提琴協奏曲第一樂章〈春〉的三段主題曲調。 3.簡介韋瓦第的生平與作品《四季》。	1	口頭評量 實作評量	【性別平等教育】 性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。 【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
四	03/01∫03/07	1-2 大家來唱	1-Ⅱ-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 2-Ⅱ-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽	音 E-Ⅱ-1 多元形式歌曲，如：獨唱、齊唱等。基礎歌唱技巧，如：聲音探索、姿勢等。 音 E-Ⅱ-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。	1.演唱歌曲〈大家來唱〉。 2.認識 34 拍號和附點二分音符。	第一單元春天音樂會 1-2 大家來唱 【活動一】習唱〈大家來唱〉 1.學生先以「ㄌㄨ」音哼唱、熟悉曲調，再加上歌詞與伴奏演唱。 2.視唱音名，並拍打出強、弱、弱的節奏律動。 3.引導學生聆聽歌曲，並以「拍膝」、「拍手」、「拍手」的動作表現三拍子的律動。 4.34 拍是以四分音符為一拍，每一小節有三拍，第一拍為強音，第二、三拍為弱音。	1	口頭評量 實作評量	【性別平等教育】 性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。 【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			的感受。	音 E-Ⅱ-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。 音 E-Ⅱ-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。		5.說明附點二分音符的時值為三個四分音符，故為三拍。			
五	03/08∫03/14	1-2 大家來唱	1-Ⅱ-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 2-Ⅱ-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。	音 E-Ⅱ-1 多元形式歌曲，如：獨唱、齊唱等。基礎歌唱技巧，如：聲音探索、姿勢等。 音 E-Ⅱ-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。 音 E-Ⅱ-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。 音 E-Ⅱ-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。 音 A-Ⅱ-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺	1.演唱歌曲〈歡樂歌〉。 2.認識全音符。	第一單元春天音樂會 1-2 大家來唱 【活動二】習唱〈歡樂歌〉 1.聽本曲並隨著歌曲輕輕擺動身體。 2.引導學生隨著歌曲節奏拍手，並指出曲譜中沒有看過的符號。 3.全音符在 44 拍子中的時值為四拍。 4.說明歌詞大意，引導學生感受本曲所表現出的氣氛。 5.聆聽數次後，習唱歌曲音名，熟練後再試著演唱歌詞，直至完整演唱本曲。 6.以拍手、踏腳的方式，或使用節奏樂器拍打節奏型，為〈歡樂歌〉伴奏。	1	口頭評量 實作評量	【性別平等教育】 性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。 【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【原住民族教育】 原 E10 原住民族音樂、舞蹈、服飾、建築與各種工藝技藝實作。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
				灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。 音 A-Ⅱ-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。					
六	03/15∫03/21	1-2 大家來唱	2-Ⅱ-4 能認識與描述樂曲創作背景，體會音樂與生活的關聯。 3-Ⅱ-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	音 A-Ⅱ-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。 音 P-Ⅱ-2 音樂與生活。	1.欣賞〈桃花過渡〉。 2.認識國樂團的節奏樂器。	第一單元春天音樂會 1-2 大家來唱 【活動三】欣賞〈桃花過渡〉 1.聽本曲並放鬆的隨著樂曲擺動。 2.學生分享聽後感，並介紹樂曲背景。 3.再次聆聽本曲並隨著樂曲練習哼唱，再搭配跑步或划船動作律動。 4.播放演出片段，學生討論聽到、看到的樂器與演奏方式。 5.說明與介紹國樂團的節奏樂器，並聆聽這些樂器的音色。	1	口頭評量 實作評量	【性別平等教育】 性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。 【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
七	03/22∫03/28	1-3 小小愛笛生	1-Ⅱ-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 2-Ⅱ-1 能使用	音 E-Ⅱ-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。 音 E-Ⅱ-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍	1.複習高音直笛吹奏方法。 2.習奏ㄒㄧ、ㄉㄚ、ㄙㄛ三個音的曲調。 3.以肢體的頑固節奏，與直笛進	第一單元春天音樂會 1-3 小小愛笛生 【活動一】曲調習奏與合奏 1.教師範唱〈瑪莉有隻小綿羊〉與〈王老先生有塊地〉的前兩小節，讓學生接唱。 2.不運指，用「ㄉㄨ」音仿奏教師吹的節奏，自我檢視運舌的力度。	1	口頭評量 實作評量	【性別平等教育】 性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。 【人權教育】 人 E5 欣賞、

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。	號等。 音 A-Ⅱ-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。	行合奏。	3.運指複習：以ㄒㄧ、ㄌㄚ、ㄙㄛ三個音，變化節奏即興吹奏。 4.比較兩曲的節奏變化，再分兩組分別演奏❶、❷的曲調並接奏。 5.熟練後一組吹直笛，一組以拍膝、拍手的動作，為曲調❷頑固伴奏。			包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
八	03/29∫04/04	1-3 小小愛笛生	1-Ⅱ-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 2-Ⅱ-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。	音 E-Ⅱ-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。 音 E-Ⅱ-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。 音 A-Ⅱ-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。	1.認識高音ㄌㄛ指法。 2.習奏〈河水〉。	第一單元春天音樂會 1-3 小小愛笛生 【活動二】高音ㄌㄛ的習奏 1.配合指法圖說明，高音ㄌㄛ的指法為「02」。 2.引導學生放鬆手指，吹奏ㄌㄚ音，再放開左手食指，即是高音ㄌㄛ的指法。 3.學生依課本譜例練習吹奏。 4.師生可以用接奏的方式練習〈河水〉，亦可分組吹奏以熟練全曲。 5.個別或分組表演。	1	口頭評量 實作評量	【性別平等教育】 性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。 【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
九	04/05∫04/11	2-1 美妙的樂音	1-Ⅱ-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。	音 E-Ⅱ-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。 音 E-Ⅱ-5 簡易即興，如：肢體	1.演唱歌曲〈來歡唱〉。 2.認識高音ㄖㄨㄝ。	第二單元溫馨的旋律 2-1 美妙的樂音 【活動一】習唱〈來歡唱〉 1.學生先以「ㄌㄨ」音哼唱、熟悉曲調，再加上歌詞與伴奏演唱。 2.引導學生觀察曲譜，認識高音ㄖㄨㄝ，說明高	1	口頭評量 實作評量	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。

中山區大佳國小

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			1-Ⅱ-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。 1-Ⅱ-7 能創作簡短的表演。	即興、節奏即興、曲調即興等。 音 A-Ⅱ-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。		音ㄖㄨㄝ的位置。 3.帶領學生一同做出ㄙㄛ、ㄉㄚ、ㄒㄧ、高音ㄉㄛ和高音ㄖㄨㄝ的手號感受音高。 4.樂曲創作接龍：引導學生唱出旋律，並觀察樂譜每一小節的起音與前一小節的尾音。 5.利用此規則，引導學生創作。			人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。【多元文化教育】 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。
十	04/12∫04/18	2-1 美妙的樂音	1-Ⅱ-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。	音 E-Ⅱ-1 多元形式歌曲，如：獨唱、齊唱等。基礎歌唱技巧，如：聲音探索、姿勢等。 音 E-Ⅱ-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。 音 E-Ⅱ-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。	1.演唱歌曲〈學唱歌〉。 2.認識 C 大調音階。 3.認識唱名與音名。	第二單元溫馨的旋律 2-1 美妙的樂音 【活動二】習唱〈學唱歌〉 1.辨音遊戲：設定 C 大調音階中，ㄉㄛ、ㄙㄛ、高音ㄉㄛ的對應動作。教師隨意演唱幾個音，學生須做出對應動作。 2.學生以「ㄉㄨ」音哼唱、熟悉曲調，再加上歌詞與伴奏演唱。 3.音階：複習五線譜中ㄉㄛ到高音ㄉㄛ的位置，引導學生觀察音符由低至高的旋律線。 4.音名與唱名：教師說明ㄉㄛ、ㄖㄨㄝ、ㄇㄧ等為唱名，每個音又有音名，以英文字母代表，ㄉㄛ的音名是 C……以此類推。 5.鍵盤相鄰的兩個鍵為半音，兩鍵之間夾一鍵者是全音。 6.檢視鍵盤上的 C 大調音階，全音與半音的排列為：全全半全全全半。 7.說明大調音階的第一音是主音，主音是 C，叫做 C 大調音階。	1	口頭評量 實作評量	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。【多元文化教育】 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
十一	04/19∫04/25	2-1 美妙的樂音	2-Ⅱ-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。	音 A-Ⅱ-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。 音 A-Ⅱ-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。	1.欣賞〈C 大調第 16 號鋼琴奏鳴曲〉。 2.認識莫札特的生平。 3.認識鋼琴與相關鍵盤樂器。	第二單元溫馨的旋律 2-1 美妙的樂音 【活動三】欣賞〈C 大調第 16 號鋼琴奏鳴曲〉 1.教師播放本曲，並引導學生分享感受。 2.介紹樂曲背景。 3.鋼琴分成直立式鋼琴與平臺式鋼琴。直立式鋼琴的琴弦交錯安裝，節省空間，也具備音色與音量；平臺式鋼琴是鋼琴最原始的型態，現在一般用於演奏會。 4.引導學生思考其他具有鍵盤的樂器(例如：手風琴、口風琴)。	1	口頭評量	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【多元文化教育】 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。
十二	04/26∫05/02	2-2 感恩的季節	1-Ⅱ-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 2-Ⅱ-4 能認識與描述樂曲創作背景，體會音樂與生活的關聯。	音 E-Ⅱ-1 多元形式歌曲，如：獨唱、齊唱等。基礎歌唱技巧，如：聲音探索、姿勢等。 音 E-Ⅱ-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。 音 A-Ⅱ-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素	1.演唱歌曲〈老烏鴉〉。 2.三拍子的節奏律動。	第二單元溫馨的旋律 2-2 感恩的季節 【活動一】習唱〈老烏鴉〉 1.引導學生隨著歌曲輕輕擺動身體，感受三拍子的律動。 2.引導學生找出曲調及節奏相似的樂句。 3.隨歌曲以肢體拍打節奏表現三拍子的律動。 單人 1-踏腳、拍手、拍手。 單人 2-拍手、拍膝、拍膝。 雙人 1-自己拍手、互相拍手、互相拍手。 雙人 2-自己拍手、交叉互拍、交叉互拍。 四人-自己拍手、彼此互拍、彼此互拍。	1	實作評量	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【多元文化教育】 多 E6 了解各文化間的多樣

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
				之音樂術語，或相關之一般性用語。 音 P-Ⅱ-2 音樂與生活。					性與差異性。
十三	05/03∫05/09	2-2 感恩的季節	2-Ⅱ-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 2-Ⅱ-4 能認識與描述樂曲創作背景，體會音樂與生活的關聯。	音 A-Ⅱ-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。 音 A-Ⅱ-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 音 A-Ⅱ-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。	1.認識巴赫的生平。 2.欣賞巴赫〈小步舞曲〉。 3.哼唱主題曲調並律動。	第二單元溫馨的旋律 2-2 感恩的季節 【活動二】欣賞〈小步舞曲〉 1.學生隨樂曲輕輕搖擺身體。 2.引導學生配合小步舞曲的節奏，拍出每一小節的第一拍(強拍)，感受這首樂曲的拍律。 3.學生說出對這首樂曲的感受。 4.隨樂曲哼唱曲調。 5.介紹巴赫生平。	1	口頭評量 實作評量	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【多元文化教育】 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。
十四	05/10∫05/16	2-2 感恩的季節	1-Ⅱ-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。	音 E-Ⅱ-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。 音 E-Ⅱ-4 音樂元素，如：節	1.演唱歌曲〈感謝歌〉、〈感謝您〉。 2.比較並感受 34 拍子與 44 拍子的異同。	第二單元溫馨的旋律 2-2 感恩的季節 【活動三】習唱〈感謝歌〉、〈感謝您〉 1.引導學生先拍念〈感謝歌〉節奏，再視唱曲調。 2.引導學生思考想感謝的對象與原因，並鼓勵將	1	口頭評量 實作評量	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			2-Ⅱ-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。	奏、力度、速度等。 音 A-Ⅱ-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。 音 A-Ⅱ-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 音 A-Ⅱ-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。		話語記錄下來。 3.帶領學生唱熟〈感謝您〉的旋律，再搭配歌詞吟唱。 4.播放歌曲，讓同學每兩人一組，配合肢體律動習唱。 5.引導學生思考 34 拍子與 44 拍子的不同。			人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。【多元文化教育】 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。
十五	05/17∫05/23	2-3 小小愛笛生	1-Ⅱ-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 2-Ⅱ-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方	音 E-Ⅱ-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。 音 E-Ⅱ-5 簡易即興，如：肢體即興、節奏即興、曲調即興等。	1.認識高音ㄉㄨㄝ指法。 2.習奏〈歡樂頌〉、〈快樂相聚〉。 3.直笛與節奏樂器合奏。	第二單元溫馨的旋律 2-3 小小愛笛生 【活動一】曲調習奏並認識高音ㄉㄨㄝ的指法 1.高音ㄉㄨㄝ的指法：為「2」。 2.練習吹奏〈歡樂頌〉。 3.習唱〈快樂相聚〉。 4.指導學生以ㄉㄨ音輕念〈快樂相聚〉的節奏，再習奏曲調。 5.全班與教師接奏。	1	口頭評量 實作評量	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			式，回應聆聽的感受。	音 A-Ⅱ-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。		6.教師介紹木魚的材質、外形與敲奏方式。 7.教師介紹鈴鼓的構造與不同的演奏方法。 8.使用節奏樂器根據下方節奏型，與直笛合奏。			他人的權利。 【多元文化教育】 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。
十六	05/24∫05/30	2-3 小小愛笛生	1-Ⅱ-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 2-Ⅱ-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。	音 E-Ⅱ-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。 音 E-Ⅱ-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。 音 E-Ⅱ-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。 音 A-Ⅱ-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。	1.習奏〈布穀〉。 2.習奏〈小蜜蜂〉。	第二單元溫馨的旋律 2-3 小小愛笛生 【活動二】習奏〈布穀〉、〈小蜜蜂〉 1.介紹直笛原文的由來，引發習奏〈布穀〉的動機。 2.引導學生以「ㄉㄢ」、「ㄉㄚ」運舌，感受聲音連貫與斷開的不同。 3.將「ㄉㄢ」、「ㄉㄚ」的運舌方式應用到吹奏中，比較差異與效果。 4.教師帶領學生習奏全曲，於前兩小節使用「ㄉㄢ」的運舌方式吹奏ㄒㄧㄣ與高音ㄖㄨㄝ。 5.介紹〈布穀〉歌詞，引導體悟米飯的珍貴。 6.教師帶領學生逐句習奏〈小蜜蜂〉，引導學生討論，應該在哪些小節的音符中切換不同的運舌方式。 7.讓學生分組，設計兩曲獨奏與合奏的小節，並輪流上臺表演。	1	口頭評量 實作評量	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【多元文化教育】 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
十七	05/31∫06/06	6-1 動物模仿秀	1-Ⅱ-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-Ⅱ-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。 2-Ⅱ-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 2-Ⅱ-4 能認識與描述樂曲創作背景，體會音樂與生活的關聯。 3-Ⅱ-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。	音 E-Ⅱ-1 多元形式歌曲，如：獨唱、齊唱等。基礎歌唱技巧，如：聲音探索、姿勢等。 音 E-Ⅱ-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。 音 E-Ⅱ-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。 音 A-Ⅱ-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。速度等。 音 P-Ⅱ-2 音樂與生活。	1.欣賞鳥類的叫聲並模仿。 2.動物日常動作與節奏的聯想。 3.演唱〈龜兔賽跑〉。 4.能以快慢不同的速度表現歌曲。 5.複習上、下行音階。 6.欣賞管弦樂組曲《動物狂歡節》。 7.認識法國作曲家聖桑斯。 8.認識生態保育的重要性。	第六單元與動物有約 6-1 動物模仿秀 【活動一】動物模仿秀 1.播放鳥類叫聲，學生試著自己模仿。 2.播放影片，讓學生觀察動物的動作，分享牠們動作速度是快或慢？ 3.請學生分組模仿動物的動作拍打節奏，討論後再進行動物的動作行為與節奏聯想。 【活動二】習唱〈龜兔賽跑〉 1.以鋼琴伴奏或播放伴奏音檔，進行第一段快板演唱。接著再演唱第二段慢板。 2.小組討論「速度」對音樂表現有什麼影響？或產生什麼效果？ 3.在譜例中找出下行音階，與同學分享。 【活動三】欣賞《動物狂歡節》 1.依序播放樂曲，引導學生對照課本圖例，聽辨並認識樂器。 【活動四】愛的宣言 1.學生討論，依照《動物狂歡節》中樂器描繪的動物特性，換成臺灣特有動物來當主角，並分組演出。	3	口頭評量 實作評量 小組討論	【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 【生命教育】 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
十八	06/07∫06/13	6-1 動物模仿秀	1-Ⅱ-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-Ⅱ-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。 2-Ⅱ-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 2-Ⅱ-4 能認識與描述樂曲創作背景，體會音樂與生活的關聯。 3-Ⅱ-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。	音 E-Ⅱ-1 多元形式歌曲，如：獨唱、齊唱等。基礎歌唱技巧，如：聲音探索、姿勢等。 音 E-Ⅱ-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。 音 E-Ⅱ-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。 音 A-Ⅱ-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。速度等。 音 P-Ⅱ-2 音樂與生活。	1.欣賞鳥類的叫聲並模仿。 2.動物日常動作與節奏的聯想。 3.演唱〈龜兔賽跑〉。 4.能以快慢不同的速度表現歌曲。 5.複習上、下行音階。 6.欣賞管弦樂組曲《動物狂歡節》。 7.認識法國作曲家聖桑斯。 8.認識生態保育的重要性。	第六單元與動物有約 6-1 動物模仿秀 【活動一】動物模仿秀 1.播放鳥類叫聲，學生試著自己模仿。 2.播放影片，讓學生觀察動物的動作，分享牠們動作速度是快或慢？ 3.請學生分組模仿動物的動作拍打節奏，討論後再進行動物的動作行為與節奏聯想。 【活動二】習唱〈龜兔賽跑〉 1.以鋼琴伴奏或播放伴奏音檔，進行第一段快板演唱。接著再演唱第二段慢板。 2.小組討論「速度」對音樂表現有什麼影響？或產生什麼效果？ 3.在譜例中找出下行音階，與同學分享。 【活動三】欣賞《動物狂歡節》 1.依序播放樂曲，引導學生對照課本圖例，聽辨並認識樂器。 【活動四】愛的宣言 1.學生討論，依照《動物狂歡節》中樂器描繪的動物特性，換成臺灣特有動物來當主角，並分組演出。	3	口頭評量 實作評量 小組討論	【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 【生命教育】 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
十九	06/14∫06/20	6-1 動物模仿秀	1-Ⅱ-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-Ⅱ-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。 2-Ⅱ-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 2-Ⅱ-4 能認識與描述樂曲創作背景，體會音樂與生活的關聯。 3-Ⅱ-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。	音 E-Ⅱ-1 多元形式歌曲，如：獨唱、齊唱等。基礎歌唱技巧，如：聲音探索、姿勢等。 音 E-Ⅱ-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。 音 E-Ⅱ-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。 音 A-Ⅱ-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。速度等。 音 P-Ⅱ-2 音樂與生活。	1.欣賞鳥類的叫聲並模仿。 2.動物日常動作與節奏的聯想。 3.演唱〈龜兔賽跑〉。 4.能以快慢不同的速度表現歌曲。 5.複習上、下行音階。 6.欣賞管弦樂組曲《動物狂歡節》。 7.認識法國作曲家聖桑斯。 8.認識生態保育的重要性。	第六單元與動物有約 6-1 動物模仿秀 【活動一】動物模仿秀 1.播放鳥類叫聲，學生試著自己模仿。 2.播放影片，讓學生觀察動物的動作，分享牠們動作速度是快或慢？ 3.請學生分組模仿動物的動作拍打節奏，討論後再進行動物的動作行為與節奏聯想。 【活動二】習唱〈龜兔賽跑〉 1.以鋼琴伴奏或播放伴奏音檔，進行第一段快板演唱。接著再演唱第二段慢板。 2.小組討論「速度」對音樂表現有什麼影響？或產生什麼效果？ 3.在譜例中找出下行音階，與同學分享。 【活動三】欣賞《動物狂歡節》 1.依序播放樂曲，引導學生對照課本圖例，聽辨並認識樂器。 【活動四】愛的宣言 1.學生討論，依照《動物狂歡節》中樂器描繪的動物特性，換成臺灣特有動物來當主角，並分組演出。	3	口頭評量 實作評量 小組討論	【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 【生命教育】 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。

中山區大佳國小

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
二十	06/21∫06/27	6-2 動物探索頻道	1-Ⅱ-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-Ⅱ-7 能創作簡短的表演。 2-Ⅱ-7 能描述自己和他人作品的特徵。	表 E-Ⅱ-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 E-Ⅱ-2 開始、中間與結束的舞蹈或戲劇小品。 表 A-Ⅱ-1 聲音、動作與劇情的基本元素。 表 A-Ⅱ-3 生活事件與動作歷程。 表 P-Ⅱ-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。	1.培養對情境的想像及表達能力。 2.肢體的展現、模仿能力。 3.聲音的模仿、運用、表達能力。 4.運用肢體模仿動物。 5.認識臺灣特有種的動物並模仿其生活習性。 6.將角色加入對白並運用動作演出故事。 7.訓練群體的協調、合作。	第六單元與動物有約 6-2 動物探索頻道 【活動一】動物模擬活動 1.教師擊鼓讓學生隨著鼓聲在教室中隨意移動，指定一名學生為國王，國王可以指定全班變成一種動物，此時全班須原地模仿該動物，直到下一位國王出現。 2.將全班分成兩組。教師播放動物影片，請兩邊輪流回答觀察到的動物外形特色、移動方式，或是用肢體模仿。 3.將學生分為 4 人一組，每組抽籤決定表演的動物。	2	口頭評量 實作評量 小組討論	【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 【生命教育】 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。
二十一	06/28∫06/30	6-2 動物探索頻道	1-Ⅱ-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-Ⅱ-7 能創作簡短的表演。 2-Ⅱ-7 能描述自己和他人作品的特徵。	表 E-Ⅱ-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 E-Ⅱ-2 開始、中間與結束的舞蹈或戲劇小品。 表 A-Ⅱ-1 聲音、動作與劇情	1.培養對情境的想像及表達能力。 2.肢體的展現、模仿能力。 3.聲音的模仿、運用、表達能力。 4.運用肢體模仿動物。	第六單元與動物有約 6-2 動物探索頻道 【活動一】動物模擬活動 1.教師擊鼓讓學生隨著鼓聲在教室中隨意移動，指定一名學生為國王，國王可以指定全班變成一種動物，此時全班須原地模仿該動物，直到下一位國王出現。 2.將全班分成兩組。教師播放動物影片，請兩邊輪流回答觀察到的動物外形特色、移動方式，或是用肢體模仿。	2	口頭評量 實作評量 小組討論	【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。

週次	日期	教學 單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學 節數	評量方式	議題融入重點
				的基本元素。 表 A-Ⅱ-3 生活事件與動作歷程。 表 P-Ⅱ-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。	5.認識臺灣特有種的動物並模仿其生活習性。 6.將角色加入對白並運用動作演出故事。 7.訓練群體的協調、合作。	3.將學生分為 4 人一組，每組抽籤決定表演的動物。			【生命教育】 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。

中山區大佳國小

臺北市中山區大佳國民小學114學年度第【三】年級【綜合活動領域】課程計畫

編寫者	陳婷芳、林美伶老師		
課程目標	1.透過自我介紹、班級幹部選舉活動消弭兒童面對新班級的陌生感，進一步運用「班級共同任務」帶領兒童理解分工、負責之重要性。 2.藉日常生活常見事例，帶領兒童覺察自我情緒變化，並引導兒童學習面對情緒、處理情緒，進一步探討如何運用適切的方法排解情緒。 3.利用討論初步引導兒童釐清興趣與專長的差異，並帶領兒童藉由多元嘗試、同儕經驗分享等體驗，探索兒童可能感興趣的興趣與專長，為未來興趣與專長的發展奠定基礎。 4.希冀兒童能從日常生活中各項事務覺察自己的進步，自我肯定。另外，能對於自身較弱勢的能力、缺點，進行省思與改善，改善過程中如遇不可改變或是先天造成的缺陷及遺憾，亦能轉換心情自我調整。		
核心素養	**總綱核心素養面向**	**總綱/核心素養具體內涵**	**領綱核心素養具體內涵**
	A 自主行動 **B 溝通互動** **C 社會參與**	■A1 身心素質與自我精進 ■A2 系統思考與解決問題 □A3 規劃執行與創新應變 □B1 符號運用與溝通表達 □B2 科技資訊與媒體素養 □B3 藝術涵養與美感素養 □C1 道德實踐與公民意識 ■C2 人際關係與團隊合作 □C3 多元文化與國際理解	綜-E-A1 認識個人特質，初探生涯發展，覺察生命變化歷程，激發潛能，促進身心健全發展。 綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。 綜-E-C2 理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。

議題融入	重大議題：□性別平等、□人權、□保護海洋、□環境、□交通安全、□全民國防教育、■家庭教育 其他重要議題：■品德、■生命、□法治、□科技、□資訊、□能源、■安全、■防災、 ■生涯規劃、□多元文化、□閱讀素養、□戶外教育、□國際教育、□原住民教育

評量方式與百分比(可自行增刪)

評量方式	評量百分比
紙筆測驗	30
實作評量	10
檔案評量	10
口語評量	20
學習態度	30

中山區大佳國小

上學期課程內涵:

週次	日期	教學單元 *跨領域課程請在單元或主題標註星號*	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點 1.法定議題: 環境、全民國防、家庭、性別平等。 2.重點議題: 海洋、生命、品德、安全、防災、戶外教育。
一	09/01∫09/06	主題一加入幸福新班 單元1最佳拍檔	2b-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。 2b-II-2 參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並展現負責的態度。	Bb-II-1 團隊合作的意義與重要性。 Bb-II-2 關懷團隊成員的行動。 Bb-II-3 團體活動的參與態度。	1-1 參與團隊活動，體會團隊合作意義。 1-2 關懷團隊成員。	單元一最佳拍檔 <活動 1>讓我們玩在一起 一、引起動機 二、讓我們玩在一起 1.教師藉由課本插圖作為引導，分享不同團體遊戲的玩法，吸引學生提出自己想玩的團體遊戲。 2.引導思考「要玩什麼？」 3.討論決定方式，教師針對未被選到的遊戲示範正向回饋 4.進行遊戲規則說明。 5.引導思考「怎樣玩才安全？」 6.分組開始第一次遊戲。 7.遊戲結束後，教師帶領學生探討活動過程中，有哪些印象深刻的地方？ 8.進一步讓學生反思自己在活動中做了些什麼，如果調整了哪些地方可以讓活動更順利？~本節結束~	2	實作評量 自我評量	【品德教育】 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。
二	09/07∫09/13	單元1最佳拍檔	2b-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。 2b-II-2 參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並展現負責的態度。	Bb-II-1 團隊合作的意義與重要性。 Bb-II-2 關懷團隊成員的行動。 Bb-II-3 團體活動的參與態度。	1-1 參與團隊活動，體會團隊合作意義。 1-2 關懷團隊成員。	單元一最佳拍檔 <活動 2>心情交流板 一、引起動機 1.藉由一起玩遊戲的團體動力，找到適合形容小組默契的語詞。 2.以呼口號的方式展現小組特色。 3.一起回想遊戲中曾受到同組伙伴哪些幫助與關懷~本節結束~	2	形成評量 實作評量 自我評量 總結評量	【品德教育】 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。
三	09/14∫	單元2我們想要的班	2b-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。 2b-II-2 參加團體活動，遵守紀律、	Bb-II-1 團隊合作的意義與重要性。 Bb-II-2 關懷團隊成員的行動。 Bb-II-3 團體活動	2-1 遵守團隊紀律並展現負責態度。 2-2 能傾聽並尊重團隊夥伴不同的想法。 2-3 能參與團隊行動完成團體	單元二我們想要的班級 <活動 1>我們這一班 找到自己在幸福新班的最佳拍檔，讓同學從團體遊戲的合作過程中，邊玩邊找到自己的好朋友。	2	形成評量 實作評量 自我評量	【品德教育】 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 溝通合作與和諧人際關

週次	日期	教學單元 *跨領域課程請在單元或主題標註星號*	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點 1.法定議題: 環境、全民國防、家庭、性別平等。 2.重點議題: 海洋、生命、品德、安全、防災、戶外教育。
	09/20	級	重視榮譽感，並展現負責的態度。	的參與態度。	目標。				係。
四	09/21∫09/27	單元2我們想要的班級	2b-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。 2b-II-2 參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並展現負責的態度。	Bb-II-1 團隊合作的意義與重要性。 Bb-II-2 關懷團隊成員的行動。 Bb-II-3 團體活動的參與態度。	2-1遵守團隊紀律並展現負責態度。 2-2能傾聽並尊重團隊夥伴不同的想法。 2-3能參與團隊行動完成團體目標。	單元二我們想要的班級 <活動1>我們這一班 找到自己在幸福新班的最佳拍檔，讓同學從團體遊戲的合作過程中，邊玩邊找到自己的好朋友。	2	自我評量 總結評量 實作評量 檔案評量	【品德教育】 品E2 自尊尊人與自愛愛人。 品E3 溝通合作與和諧人際關係。
五	09/28∫10/04	單元2我們想要的班級	2b-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。 2b-II-2 參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並展現負責的態度。	Bb-II-1 團隊合作的意義與重要性。 Bb-II-2 關懷團隊成員的行動。 Bb-II-3 團體活動的參與態度。	2-1遵守團隊紀律並展現負責態度。 2-2能傾聽並尊重團隊夥伴不同的想法。 2-3能參與團隊行動完成團體目標。	單元二我們想要的班級 <活動1>我們這一班（續上節） 三、班級行動祕笈 1.全班依據「班級圖像」，運用合適的思考工具，先進行集思廣益？ 四、班級形象企畫師 1.將班級圖像及行動祕笈成為班級情境。 2.規畫分工進行各組專案討論，提出專案工作執行表並進行準備工作。 ~本節結束~	2		【品德教育】 品E2 自尊尊人與自愛愛人。 品E3 溝通合作與和諧人際關係。
六	10/05∫10/	主題二管理情緒精靈 單元1認識情	1d-II-1 覺察情緒的變化，培養正向思考的態度。	Aa-II-3 自我探索的想法與感受。 Ad-II-1 情緒的辨識與調適。	1.學會用正確情緒語詞表達情緒。 2.能從分享生活事件，認識自己及他人的情緒。 3.能分辨情緒讓自己感受舒服或不舒服。	單元一認識情緒 <活動一>情緒觀測站 一、認識我們的情緒 二、生活中的情緒 三、情緒比一比	2	形成評量 實作評量	【生命教育】 生E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。

週次	日期	教學單元 *跨領域課程請在單元或主題標註星號*	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點 1.法定議題: 環境、全民國防、家庭、性別平等。 2.重點議題: 海洋、生命、品德、安全、防災、戶外教育。
	11	緒			4.能透過情緒溫度計表達情緒強度。				
七	10/12∫10/18	主題二 單元1 認識情緒	1d-II-1 覺察情緒的變化,培養正向思考的態度。	Aa-II-3 自我探索的想法與感受。 Ad-II-1 情緒的辨識與調適。	1.學會用正確情緒語詞表達情緒。 2.能從分享生活事件,認識自己及他人的情緒。 3.能分辨情緒讓自己感受舒服或不舒服。 4.能透過情緒溫度計表達情緒強度。	四、生活中的情緒 五、情緒日記 六、情緒感測器 1.教師說明,小朋友了解情緒有正、負向及強、弱,那是什麼心情? 七、情緒大發現	2	形成評量	【生命教育】 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力,察覺自己從他者接受的各種幫助,培養感恩之心。
八	10/19∫10/25	主題二 管理情緒精靈 單元1 認識情緒 單元2 情緒的出口	1d-II-1 覺察情緒的變化,培養正向思考的態度。 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式,展現合宜的互動與溝通態度和技巧。	Aa-II-3 自我探索的想法與感受。 Ad-II-1 情緒的辨識與調適。	1.能覺察自己與他人情緒的變化。 2.知道適合的情緒處理原則。 3.能合理表達情緒。 4.建立管理情緒的方法。 5.創造正向的情緒經驗。	單元一認識情緒 <活動 2>分辨情緒 吹氣球,玩情緒 單元二、情緒的出口 <活動 1>情緒雲霄飛車 是什麼事讓情緒有這些變化? 教師提問:這些調適情緒的方式,哪些是適合的?哪些是需要修正的呢?為什麼? ~本節結束~	2	實作評量 自我評量	【生命教育】 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力,察覺自己從他者接受的各種幫助,培養感恩之心。

週次	日期	教學單元 *跨領域課程請在單元或主題標註星號*	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點 1.法定議題: 環境、全民國防、家庭、性別平等。 2.重點議題: 海洋、生命、品德、安全、防災、戶外教育。
九	10/26∫11/01	主題二管理情緒精靈 單元2情緒的出口	1d-II-1 覺察情緒的變化,培養正向思考的態度。 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式,展現合宜的互動與溝通態度和技巧。	Aa-II-3 自我探索的想法與感受。 Ad-II-1 情緒的辨識與調適。	1.能覺察自己與他人情緒的變化。 2.知道適合的情緒處理原則。 3.能合理表達情緒。 4.建立管理情緒的方法。 5.創造正向的情緒經驗。	單元二情緒的出口 <活動2>換個角度想，心情不一樣 一、換個角度，心情不一樣 二、正向思考 三、情緒小偵探 1.教師指導學生觀察課本人物的表情、動作。 2.透過提問引導學生將故事的背景、細節描述出來。 3.與學生討論正確情緒語詞表達後，指導學生正確情緒語詞。	2	形成評量 自我評量	**【生命教育】** 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。
十	11/02∫11/08	主題三做學習的小主人	1b-II-1 選擇合宜的學習方法,落實學習行動。	Aa-II-3 自我探索的想法與感受。 Ad-II-1 情緒的辨識與調適。 Ab-II-1 有效的學習方法。	1-1 透過插畫情境引導與教師提問，使學生發現班上同學的優點以及長處。 1-2 分析同學擁有屬害之處的共同因素。	單元一愛學齊步走 帶學生找到自己的學習目標，並設計屬於自己的學習計畫。 <活動1>超級比一比 一、教師提問： 二、引導思考：每一個學生都有自己不同的學習特色及擅長的技能。	2	實作評量 檔案評量 自我評量	**【生涯規劃教育】** 涯 E1 了解個人的自我概念。 涯 E4 認識自己的特質與興趣。
十一	11/09∫11/15	主題三 單元1愛學齊步走	1b-II-1 選擇合宜的學習方法,落實學習行動。	Ab-II-1 有效的學習方法。 Ab-II-2 學習行動。	1-1 透過插畫情境引導與教師提問，使學生發現班上同學的優點以及長處。 1-2 分析同學擁有屬害之處的共同因素。	<活動1>超級比一比 一、教師提問： 二、引導思考：每一個學生都有自己不同的學習特色及擅長的技能。 三、教師說明： 四、教師總結：有些同學擁有不同的技能或值得讓其他同學稱讚或羨慕的能力，但他們是怎麼做到的呢？ ~本節結束~	2	形成評量 實作評量	

週次	日期	教學單元 *跨領域課程請在單元或主題標註星號*	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點 1.法定議題: 環境、全民國防、家庭、性別平等。 2.重點議題: 海洋、生命、品德、安全、防災、戶外教育。
十二	11/16∫11/22	單元2愛學有妙方	1b-II-1 選擇合宜的學習方法,落實學習行動。	Ab-II-1 有效的學習方法。 Ab-II-2 學習行動。	2-1 訂定我的學習目標。了解自己在學習階梯的哪一個階段。 2-2 訂定目標後，尋找適合自己的學習方法。	單元二愛學有妙方 讓學生具備自主學習及終身的學習能力，而老師的角色是幫學生搭鷹架以及引導者,讓孩子擁有學習的策略,思考的策略以及後設認知的策略。另外也透過教練及同儕的幫忙,督促自我的學習。	2	自我評量	【生涯規劃教育】 涯 E1 了解個人的自我概念。 涯 E4 認識自己的特質與興趣。
十三	11/23∫11/29	單元2愛學有妙方	1b-II-1 選擇合宜的學習方法,落實學習行動。	Ab-II-1 有效的學習方法。 Ab-II-2 學習行動。	2-1 訂定我的學習目標。了解自己在學習階梯的哪一個階段。 2-2 訂定目標後，尋找適合自己的學習方法。	單元三愛學我最行 <活動 1>行動紀錄我最棒 在達成學習目標後與他人分享及慶祝,享受學習的樂趣,讓學生擁有成功的學習經驗,最終將成功經驗遷移至各領域持續學習的熱情、信心以及動力。	2	形成評量 實作評量 自我評量	
十四	11/30∫12/06	主題三單元3愛學我最行	1b-II-1 選擇合宜的學習方法,落實學習行動。	Ab-II-1 有效的學習方法。 Ab-II-2 學習行動。	3-1 能訂定適合自己的學習行動，並按時完成行動。 3-2 能調整學習行動，讓自己更能達成學習目標。 3-3 能將學習過程與學習心得與同儕分享。	單元三愛學我最行 <活動 2>學習再進化 在達成學習目標後與他人分享及慶祝,享受學習的樂趣,讓學生擁有成功的學習經驗，最終將成功經驗遷移至各領域持續學習的熱情、信心以及動力。	2	形成評量 實作評量 自我評量	【生涯規劃教育】 涯 E1 了解個人的自我概念。 涯 E4 認識自己的特質與興趣。
十五	12/07∫12/13	主題三單元3愛學我最行	1b-II-1 選擇合宜的學習方法,落實學習行動。	Ab-II-1 有效的學習方法。 Ab-II-2 學習行動。	3-1 能訂定適合自己的學習行動，並按時完成行動。 3-2 能調整學習行動，讓自己更能達成學習目標。 3-3 能將學習過程與學習心得與同儕分享。	單元三愛學我最行 <活動 3>精彩學習齊分享 在達成學習目標後與他人分享及慶祝	2	實作評量 自我評量	

週次	日期	教學單元 *跨領域課程請在單元或主題標註星號*	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點 1.法定議題: 環境、全民國防、家庭、性別平等。 2.重點議題: 海洋、生命、品德、安全、防災、戶外教育。
十六	12/14∫12/20	＊香草小農夫	3a-Ⅱ-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。	3a-Ⅱ-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。	2-2 能傾聽並尊重團隊夥伴不同的想法。 2-3 能參與團隊行動完成團體目標。	透過走查認識校園常見的藥草植物。 透過觀察、調查並認識校園常見的藥草植物。例如認識香草植物:迷迭香、薄荷、馬蜂草、紫蘇.....等 知道這些藥草植物有哪些功效？或是使用的注意事項？	2	實作評量 自我評量 總結評量	**【生涯規劃教育】** 涯 E1 了解個人的自我概念。 涯 E4 認識自己的特質與興趣。
十七	12/21∫12/27	＊香草小農夫	3a-Ⅱ-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。	3a-Ⅱ-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。	2-3 能參與團隊行動完成團體目標。	從課堂中所在的校園環境開始觀察，進而調查生活中家庭及社區環境常見的危機情境，了解到危機歸納辨識方法及處理方式。 透過觀察、調查並認識校園常見的藥草植物。例如認識香草植物:迷迭香、薄荷、馬蜂草、紫蘇.....等 知道這些藥草植物有哪些功效？或是使用的注意事項？	2	形成評量 實作評量 自我評量	**【家庭教育】** 家 E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。 **【安全教育】** 安 E2 了解危機與安全。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。
十八	12/28∫01/03	＊香草小農夫	3a-Ⅱ-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。		2-1 遵守團隊紀律並展現負責態度。 2-3 能參與團隊行動完成團體目標。	從校園環境開始觀察，進而調查生活中家庭及社區環境常見的危機情境，認識了解香草植物辨識方法及處理方式。 了解校外教學參訪時該注意和細節與保障自身安全。	2	自我評量	

週次	日期	教學單元 *跨領域課程請在單元或主題標註星號*	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點 1.法定議題: 環境、全民國防、家庭、性別平等。 2.重點議題: 海洋、生命、品德、安全、防災、戶外教育。
十九	01/04∫01/10	＊大佳民居	Bc-Ⅲ-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。	Ab-II-2 學習行動。	2-1 遵守團隊紀律並展現負責態度。 2-2 能傾聽並尊重團隊夥伴不同的想法。 2-3 能參與團隊行動完成團體目標。	從校園環境開始觀察，進而調查生活中家庭及社區環境常見的危機情境，認識了解校外教學參訪時應注意的安全方法及處理方式。 了解校外教學參訪時該注意和細節與保障自身安全。	2	形成評量 檔案評量 自我評量 總結評量	【家庭教育】 家 E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。 【安全教育】 安 E1 了解安全教育。 安 E2 了解危機與安全。
二十	01/11∫01/17	＊大佳民居	Bc-Ⅲ-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。 3c-Ⅱ-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。	Ab-II-2 學習行動。	2-2 能傾聽並尊重團隊夥伴不同的想法。 2-3 能參與團隊行動完成團體目標。	從校園環境開始觀察，進而調查生活中家庭及社區環境常見的危機情境，認識了解校外教學參訪時應注意的安全方法及處理方式。 了解校外教學參訪時該注意和細節與保障自身安全。	2	形成評量 實作評量 檔案評量 自我評量 總結評量	【安全教育】 安 E1 了解安全教育。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 【防災教育】 防 E5 不同災害發生時的適當避難行為。

中山區大佳國小

下學期課程內涵:

週次	日期	教學單元 *跨領域課程請在單元或主題標註星號*	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點 1.法定議題: 環境、全民國防、家庭、性別平等。 2.重點議題: 海洋、生命、品德、安全、防災、戶外教育。
一	02/11∫02/14	單元1生活興趣蒐集員	1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。	Aa-II-1 自己能做的事。 Aa-II-2 自己感興趣的人、事、物。 Aa-II-3 自我探索的想法與感受。	1-1 透過家庭活動探索自己的特質、角色與自己最能投入、最擅長的事項。	單元1生活興趣蒐集員 <活動1>生活興趣蒐集員 一、教師提問 （一）教師配合課本單元頁引導學童分享並思考：「在寒假時間，自己有什麼新的發現與學習？」 （二）從假日時間引導學生分享並思考自己喜歡做哪些事情？做什麼事情特別開心？特別得心應手。 （三）教師可透過分享討論，觀察學童的經驗，提取時空與事件的來源做為討論發展的角度。 二、引導思考 （一）教師配合課本引導學童分享「寒假時間，自己或自己與家人做了什麼學習規劃？有什麼新學習或挑戰？」 （二）藉由課文圖片討論寒假時間與家人一起做哪些事是你很喜歡的？哪些事有辦法自己完成？透過家庭生活，帶領孩子探索與了解自己的特質及角色。 （三）學生自由分享或分組討論。 （四）老師可引導學生思考與「誰」做「什麼事」，心情「感受」如何？讓學生說明更完整。 學生擬答： 1.與爸爸一起打球。打完球流汗很滿足。	2	評量方式	議題融入具體內涵

						2.我負責倒家裡的垃圾。我是家中很重要的清潔隊員，能把家裡維持乾淨，很有成就感。 3.我會幫寵物洗澡。把寵物清洗得香香的，看寵物很開心我也很開心。 三、教師說明 （一）讓學生說出做事情的感受與心情，從分享內容引發學生觀察同學各自有不同的任務，喜好也不同。 （二）教師統整學生所提，於家庭生活中看見自己喜愛做的事與做這些事的心情。 ~本節結束~ 單元 1 生活興趣搜查員（續上節） <活動 1>生活能力清單 一、教師提問 （一）教師配合課本引導學童分享並思考:「寒假時光，與家人陪伴著，在家裡你喜歡做什麼事？」 （二）「做這些事情讓自己有成就感的原因是什麼？」從事件中，引導學生察覺與表達出自己喜愛做的家庭事務。 二、引導思考 （一）教師引導學生，把教室當成自己的家，請學生分享「我注意到可以完成的事項」，藉由學生關注的焦點，可以延伸至教室裡的體驗活動。 （二）配合課本引導學童進行班級體驗活動（15 分鐘） （三）體驗：整理自己的抽屜、置物櫃（老師可以替換班級需求） （四）感受與分享：15 分鐘裡，你做了什麼？完成任務了嗎？與你平常在家相關事情的聯想。 （五）分享與討論（老師也可以藉此			

						時間找出不同面相擅長工作的學生，可以邀請分享） （六）藉由課文圖片作為範例，請同學分享自己將事情做好的步驟與方法！ （七）透過體驗活動，了解自己安排與處理事情的特質以及投入情況。 （八）老師可引導學生思考，體驗活動中與學生在家中的角色與工作，再一次回到自身思考有哪 些事情是自己很有興趣或是自己容易注意到的事，使得在工作完成上有成就感？ 三、教師說明 讓學生說出與發現，因為個人特質，會讓自己做一些事情做得特別上手、容易或完整。 ~本節結束~			
二	02/15 ∫ 02/21	單元 1 生活興趣搜查員	1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。	Aa-II-1 自己能做的事。 Aa-II-2 自己感興趣的人、事、物。 Aa-II-3 自我探索的想法與感受。	1-2 透過分享，展現自己的專長與同學分享工作秘訣。	單元 1 生活興趣搜查員 <活動 2>專長秘訣大公開 一、教師提問 教師配合課本提問，引導學童分享在體驗活動中，我們知道每個人擅長的事情可能不一樣，請你想想看 1.有哪件事情是你很有成就感想想跟大家分享的家事？ 2.你想要如何清楚的讓同學知道你做這件事情的細節與關鍵？ 二、引導思考 引導分享內容可包含： 1.做什麼事情？ 2.都選擇甚麼時間做？為什麼？ 3.做事情的事前準備？ 4.做事情的細節與步驟。 5.如何呈現最容易讓同學了解清楚。 三、學生操作 以流程說明為例：	2	實作評量 檔案評量 學生自我評量	**【家庭教育】** 家 E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。

						（一）將處理事情的準備工作先列下來。 （二）把做事情的步驟依照順序，用重要的細節紀錄。 （三）確認工作細節與順序。 （四）思考細節中有沒有讓事情可以做得更好的祕訣分享。 （五）依據順序將工作祕訣用最適合你的說明方式分享。 四、教師總結 能將家事或一件事情做好，是不容易的事，常常需要經過學習及一次次的錯誤修正，從讚揚學生表現很棒的事情，並鼓勵回想思考自己能夠將事情做好的細節，並與同學分享，在分享過程中，形成共同學習成長的氛圍，也能學到新祕訣，會到家庭中實踐。 ~本節結束~ 單元 1 生活興趣搜查員 <活動 3>最喜歡的休閒活動 一、教師提問 （一）除了家庭事務以外的事，你還喜歡與家人一起進行哪些休閒活動呢？ （二）你最喜歡與家人一起做什麼？你會主動幫忙什麼事情呢？ 二、引導思考 （一）家人會帶你一起進行哪些休閒活動？你最喜歡做什麼？ （二）喜愛戶外還是室內活動？為什麼？ （三）喜歡與誰一起完成？為什麼？ （四）進行這些活動會有事前準備、進行時刻以及事後整理，你會主動幫忙做什麼事情呢？ 三、學生分組討論			

						1「休閒樂趣市集」分享： 1 自己喜歡與家人進行那些休閒活動？你最喜歡做什麼？ 2 喜愛戶外還是室內活動？為什麼？ 3 喜歡與誰一起完成？為什麼？ 4 你會主動幫忙做什麼事情呢？ 2 引導學生從自己喜愛的人事物進行分享。 四、教師總結 （一）老師可以提醒學生感受與覺察： 1 哪件事情你最喜愛最投入？進行之後仍念念不忘？ 2 喜愛的這些人、事、物都可能是你的專長或是興趣喔！ （二）於單元尾聲，讓學生記錄下自己喜歡與家人一起從事的活動以及自己擅長的工作。 ~本節結束~			
三	02/22∫02/28	單元 1 生活興趣蒐集員、單元 2 學習專長探索家	1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。	Aa-II-1 自己能做的事。 Aa-II-2 自己感興趣的人、事、物。 Aa-II-3 自我探索的想法與感受。	2-1 藉由參與學校內外各項活動，覺察自己的興趣、專長。	單元 2 學習專長探索家 <活動 1>學習探索 一、教師提問 下課時間，正好你們最期待也享受的時光，你喜歡在下課時做什麼事？喜歡自己做還是約同學一起呢？ 二、學生分組分享 教師引導學童討論分享： （一）短短的下課 10 分鐘，你最喜歡做什麼事呢？ （二）在學校中，你最喜歡什麼地方（什麼角落）？你最喜歡什麼活動？最喜歡與誰一起從事哪些事情？ （三）引導觀察課本中的跨頁圖片，觀察並說出圖片中人物最喜歡做的事，而自己與他們有沒有雷同處？ （四）有雷同處在哪裡？這些事帶給你的感受是？	2	實作評量 檔案評量 學生自我評量	**【戶外教育】** 戶 E6 學生參與校園的環境服務、處室的服務。

						（五）如果沒有相同處，那你喜歡在校園裡做什麼事呢？ （六）想想看你喜歡做這些事的原因為何？能學到什麼？能知道什麼？能讓你感到開心滿足的原因是？ 三、教師總結 把握時間做你喜愛做的事情，這些事情通常是最吸引你，也可能是你目前最喜愛與專注投入的喜好唷！ 一、教師提問 （一）升上中年級了，你應該發現你可以參與的學習活動變多了，參加學校活動你喜歡做哪些事情會為自己分配什麼工作呢？ （二）學校校慶活動需要完成的事項有很多，引導學生討論「校慶活動，我們需要做哪些準備呢？」 二、引導思考 （一）引導學生討論「在這些活動中你最擅長或有能力跟同學分工完成的事情有哪些？」，學生可能回答： 1.校慶前：投票、海報設計、繞場服裝設計、班級活動安排、人員分配表、製作道具準備…… 2.校慶時：參與工作完成、執行檢核項目、學習成果表現、學校小主人（主持或接待事項）…… 3 校慶後：環境整潔、學習省思與紀錄、工作分享與檢討…… （二）以上讓學生多元表達，更可以透過小組安排，進行討論分工或是提出規劃想法，藉由學生分組討論與認領工作，引發學生發現自己的喜好與興趣。 三、教師說明 學校內外都是我的學習場域，而在升			

						上三年級後，開始發現有更多學習活動可以讓我投入與參與。從不同的學習活動也能夠觀察自己的喜好與專長，發揮自己的特點。 ~本節結束~ 單元2學習專長探索家（續上節） <活動1>學習探索 一、教師提問 在學校以及學習的場合裡，你最喜歡做的事情有哪些？」試著用各種不同的問題，問問自己，探索與記錄下你的專長。 二、學生操作 （一）透過自己在學校內外喜歡參與的事情、感興趣的人與物，進行深入思考，可以圖像思考法幫助學生多元思考的面向，協助學生更深度與多面向探索自己關心與有興趣的議題。 （二）曼陀羅思考內容可提供參考，更能由老師依據學校、班級以及其他特色進行問題調整。 1.最喜歡的科目？ 2.最適合擔任的班級幹部是？ 3.最擅長的打掃工作？ 4.最喜歡的學校活動是？ 5.最常被讚美的事情？ 6.自己覺得我最厲害的事情是？ 7.最喜歡的遊戲或玩具？ 8.其他。 三、教師說明 在這節課，透過將學生在家庭、在學校以及休閒活動中有興趣的活動，再一次回顧整理，列下自己感興趣的事。這將有助於學生對自己在不同場所所表現的自己有全盤了解，也更清			

						楚自己。喜歡的人、事、物。 ~本節結束~			
四	03/01∫03/07	單元2學習專長探索家	1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。	Aa-II-1 自己能做的事。 Aa-II-2 自己感興趣的人、事、物。 Aa-II-3 自我探索的想法與感受。	2-1 藉由參與學校內外各項活動，覺察自己的興趣、專長。 2-2 透過與同學互動遊戲核對自我認識以及同學眼中的我回饋，分享自我 探索過程中的經驗與感受。	單元2學習專長探索家（續上節） <活動1>學習探索 一、教師提問 教師配合課本提問 「升上中年級了，你應該發現你可以參與的學習活動變多了，參加學校活動你喜歡做哪些事情會為自己分配什麼工作呢？」 學校校慶活動需要完成的事項有很多，引導學生討論「校慶活動，我們需要做哪些準備呢？」 二、引導思考 引導學生討論「在這些活動中你最擅長或有能力跟同學分工完成的事情有哪些？」學生可能回答： 1.校慶前_（投票、海報設計、繞場服裝設計、班級活動安排、人員分配表、製作道具準備……） 2.校慶時_（參與工作完成、執行檢核項目、學習成果表現、學校小主人〔主持或接待事項〕……） 3.校慶後_（環境整潔、學習省思與紀錄、工作分享與檢討……） 以上讓學生多元表達，更可以透過小組安排進行討論分工或是提出規劃想法，藉由學生分組討論與認領工作，引發學生發現自己的喜好與興趣。 三、教師說明 學校內外都是我的學習場域，而在升上三年級後，開始發現有更多學習活動可以讓我投入與參與。從不同的學習活動也能夠觀察自己的喜好與專	2	實作評量 檔案評量 學生自我評量	**【戶外教育】** 戶E6 學生參與校園的環境服務、處室的服務。

						長，發揮自己的特點。 ~本節結束~ 單元2學習專長探索家（續上節） <活動1>學習小達人 一、教師提問 教師配合課本提問 「在學校以及學習的場合裡，你最喜歡做的事情有哪些？」試著用各種不同的問題，問問自己，探索與記錄下你的專長 二、學生操作 透過自己在學校內外喜歡參與的事情、感興趣的人與物，進行深入思考，可以圖像思考法幫助學生多元思考的面向，協助學生更深度與多面向探索自己關心與有興趣的議題。 曼陀羅思考內容可提供參考，更能由老師依據學校、班級以及其他特色進行問題調整。 最喜歡的科目？ 最適合擔任的班級幹部是？ 最擅長的打掃工作？ 最喜歡的學校活動是？ 最常被讚美的事情？ 自己覺得我最厲害的事情是？ 最喜歡的遊戲或玩具？ 其他。 三、教師說明 在這節課，透過將學生在家庭、在學校以及休閒活動中有興趣的活動，再一次回顧整理，列下自己感興趣的事。這將有助於學生對自己在不同場所所表現的自己有全盤了解，也更清楚自己喜歡的人、事、物。 一、教師提問			

						教師配合課本提問 「從前面活動中，你在不同的時空環境以及你與不同的人相處，你已經探索搜集了你的專長、特點與興趣，是否有發現到有哪些相同處呢？」 二、學生省思 讓我們透過一些問題，幫助自己在從新整理與思考共通性，讓我們更清楚自己的特點。 1.你喜歡的事情大部分會帶你你怎樣的經驗與感受呢？ 2.你喜歡做的事情，大部分跟什麼（人事物）有關呢？ 3.你發現你時常用哪些特質幫助你完成事情嗎？是什麼？ 三、學生討論與分享 學生擬答與分享 我喜歡做的事情，跟多都與戶外與觀察大自然有關，就算下雨，我也會到陽台觀察我種的植物。 我喜歡與很多人一起完成事情，感覺事情從計劃到完成，就會很有成就感，跟很多人一起，我也能夠學習很多新的事情。 我喜歡整齊的環境，我會主動把環境整理得乾淨整齊。 四、學習活動 從人力銀行徵人網頁的小遊戲中，引導學生更具象表達出自己的專長與興趣。作為此活動學習探索的小結。 五、教師總結 透過前面的鋪陳學習學生已對家庭以及學校內外各式活動有所思考，提出自己在不同環境下喜愛做的事，以幫助學生重新環視一次自己有興趣人事物的共通點。從相同處發現自己的專長特色與喜好。			

						~本節結束~			
五	03/08∫03/14	單元2學習專長探索家	1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。	Aa-II-1 自己能做的事。 Aa-II-2 自己感興趣的人、事、物。 Aa-II-3 自我探索的想法與感受。	2-2 透過與同學互動遊戲核對自我認識以及同學眼中的我回饋，分享自我 探索過程中的經驗與感受。 2-3 經由興趣探索，為自己設定發揮興趣與展現專長的新目標。	單元2學習專長探索家（續上節） <活動1>學習探索 一、教師提問 除了自己知道自己的興趣，你還有什麼方式可以更了解自己？ 二、學生活動 進行班級「看見自己」活動，老師可以準備不同顏色便利貼，請學生邀請他的好朋友、較少交集（或隨機選取）的同學各2位，寫下對自己的感覺以及認識（可從不同的觀點事件或是不同接觸機會進行分組與分享）。 三、教師說明 （一）透過訪問活動，了解別人對你興趣與專長的了解或觀察，安排訪問與準備你的問題。 （二）想一想，你要如何邀請同學把對你的認識寫下來？（建議可以從班級生活、學習分組、不同課程等提出問題問同學） （三）將便利貼交給同學並邀請同學給予具體明確事件給予回饋。 四、教師總結 經過對自己喜歡做的事有了更深入的了解後，有哪些跟你本來想的一樣？有哪些新發現？試著整理說出來。 ~本節結束~ 單元2學習專長探索家（續上節） <活動1>學習探索 一、教師提問 更清清楚了自己的特點、專長與興	2	實作評量 檔案評量 學生自我評量	**【戶外教育】** 戶E6 學生參與校園的環境服務、處室的服務。

						趣，你是否想過如何應用在你的生活中呢？ 二、學生實踐與分享 1 想想看你的特點與長處，可以繼續如何應用在你的生活中？ 2 邀請學生將自己在生活中實踐的經驗與大家分享。 3 在家裡、與家人一起的共同活動、學習時、在學校與同學相處…… 三、人物故事 透過人物故事的閱讀與分享，說說看： 1 生活中是否還有哪些故事或家人有著類似的例子？ 2 這樣的事情在我們的生活中很常見，這些事情能夠維持與持續，都具備著什麼特性呢？ 3 在他們的身上，你觀察與看到了什麼？ 四、教師總結 1 都運用並了解自己喜愛做與喜愛投入的事情，對自己有更多發現與學習。 2 興趣產生熱情，熱情而擁有專注。			
						一、教師提問 教師配合課本提問 「能夠找到自己的專長特質與喜好是一件很棒的事情，你想運用你的興趣繼續為自己設定什麼目標呢？」 二、學生活動 想一想、做一做 認識了自己的專長興趣與喜好後，你有什麼想完成的事情適合運用你的專長興趣與喜好？ 1.設定可執行易達成的目標。 2.列出你的執行方式與步驟。			

						3.每個步驟檢查，如何讓你的專長與興趣發揮作用？加入步驟中。 三、自我檢視 透過本單元的探索與發現，找到自己的興趣，並為自己的執行與學習檢視紀錄 1.在活動中，能探索並展現自己的能力、興趣或長處 2.能在生活中應用自己的能力、興趣或長處，完成事情 3.透過自己的能力、興趣或長處的探索，繼續設定學習目標 四、教師總結 透過新學期（新的一年）進行新目標設定，用持續與累積為自己的目標努力，一段時間我們將看到成果唷！（學期末可以安排活動時間分享） ~本節結束~			
六	03/15∫03/21	單元 1 溝通交流道	2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。	Ba-II-1 自我表達的適切性。 Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。 Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。	透過討論與演練，不斷的修正與認識自己溝通的模式，從傾聽的方法與策略中學習了解他人的情緒和反應，最後能統整所學與經驗，展現合宜且適合自己的溝通方式，發展解決人際互動的策略。	主題二單元 1 溝通交流道 1.討論與定義溝通：就是清楚的表達自己的想法、傾聽他人意見和交流以及用同理心去回應別人。 2.帶領學生透過小安的例子來探討主角的心情，可請學生透過角色扮演來深化體驗。 3.小組討論媽媽可能不耐煩的原因並上台發表。 4.透過小安例子的引導，請學生在小組內和同學發表自己曾有過的類似經驗。 5.討論與發表適當溝通時間，並說明原因 6.分享在不適合的時間溝通時產生的不愉快經驗，並一起討論如果再次發生，那些時間溝通會比較適當？ ~本節結束~	2	實作評量 檔案評量 學生自我評量	**【戶外教育】** 戶 E6 學生參與校園的環境服務、處室的服務。

						單元 1 溝通交流道（續上節） 1.讓學生輪流分享如果自己是小安，自己的處理與反應是如何？ 2.可以透過小組交流與角色扮演來呈現 3.引導學生思考自己的處理與反應方式會造成什麼結果？問題是否能被解決？為什麼可以被解決？又為什麼無法解決？ 4.可以透過小組討論，將可能發生的原因與結果利用表格分析，再和全班分享 我的處理與反應 ✻ 5.根據之前溝通的定義，引導學生思考溝通可能沒有成功的原因。 ~本節結束~ 單元 1 溝通交流道 <活動 1>溝通劇場 1.透過上節課的分享，發現有些方法無法順利解決小安遇到的問題，利用小組討論，思考出新的想法，試著用角色扮演的方式來把它演出來 2.請表演者分享自己的感受，這樣的改變有沒有和之前的感覺不一樣？ 3.在演練之後，以後遇到類似狀況時，妳會改變做法嗎？ ~本節結束~			
七	03/22∫	單元 1 溝通交流道、單元 2 用心來溝通	2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。	Ba-II-1 自我表達的適切性。 Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。	透過討論與演練，不斷的修正與認識自己溝通的模式，從傾聽的方法與策略中學習了解他人的情緒和反應，最後能統整所學與	單元 1 溝通交流道（續上節） <活動 1>溝通劇場 一、將剛剛的角色扮演過程，透過表格完整記錄下自己想表達的事情。	2	紙筆評量 實作 口語評量 小組互動	**【家庭教育】** 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互

	03/28			Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。	經驗，展現合宜且適合自己的溝通方式，發展解決人際互動的策略。	二、和同學分享你想表達的東西。 三、全班一起討論你認為的溝通是什麼？ 四、教師將全班共同的定義寫在黑板上，叮嚀學生努力嘗試完整的表達自己的想法與需求。 一、讓學生將最近與家人、同儕或師長的互動事件寫下，並先記錄自己想要溝通表達的內容於表格內。 二、與同學討論並共同演練 1 一起分享表達方式和之前的差異。 2 共同思考與分享，為何完整表達後仍然有可能無法完全的解決衝突事件？（小組討論後寫下原因，全班再進行綜合分討論與分析） 三、全班透過討論思考溝通所應具備的條件，教師協助歸納並下定義：除了完整的表達自己，其實仍應該要與對方有互動。 ~本節結束~ 單元 2 用心來溝通 <活動 1>你說我畫 1.說明我說你畫的遊戲規則，讓學生兩兩一組實際進行遊戲 2.小組討論比較說者的圖片（A）和繪者圖片（B）的差別，思考可能的原因 3.小組討論可以改變規則的話，想要怎麼改變並執行。 4.小組執行後，討論規則改變後的結果是否有不一樣？ 單元 2 用心來溝通（續上節） <活動 1>你說我畫 5.小組分享遊戲過程難忘的部分 6.教師邀請自願者分享小組內遊戲		與討論的組員互評檔案評量	動。

						的發展歷程，以及自己難忘部分 7.全班一起討論：對於溝通的想法有甚麼不同？是不是會想再修正一下定義？ ~本節結束~			
八	03/29∫04/04	單元2用心來溝通	2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。	Ba-II-1 自我表達的適切性。 Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。 Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。	透過討論與演練，不斷的修正與認識自己溝通的模式，從傾聽的方法與策略中學習了解他人的情緒和反應，最後能統整所學與經驗，展現合宜且適合自己的溝通方式，發展解決人際互動的策略	單元2用心來溝通 <活動2>聽出你的心聲 1.全班共同討論說比較重要還是聽比較重要？ 2.討論傾聽重要的可能性。 3.討論可以讓對方感到受尊重的方法（可以小組討論後向全班發表）。 4.兩人一組，試著將討論出來的方式相互練習一下，並分享各自感受。 ~本節結束~ 單元2用心來溝通 <活動2>聽出你的心聲 一、教師引導學生思考，除了清楚表達與傾聽之外，還有什麼方法可以讓溝通更順利？ 1 可設定情境讓學生演練。 2 二人一組，試著將討論出來的方式相互練習一下（參考課本範例，演出兩種樣貌）並互相分享各自感受。 二、分享清楚的自我表達和傾聽之後，自己與對方的改變。 三、教師統整歸納：教師叮嚀可於日常生活多練習，對於自己不足之處也可以多嘗試與演練。 ~本節結束~	2	紙筆評量 實作 口語評量 小組互動與討論的組員互評 檔案評量	**【生命教育】** 生E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，覺察自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。

九	04/05∫04/11	單元2用心來溝通	2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。	Ba-II-1 自我表達的適切性。 Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。 Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。	透過討論與演練，不斷的修正與認識自己溝通的模式，從傾聽的方法與策略中學習了解他人的情緒和反應，最後能統整所學與經驗，展現合宜且適合自己的溝通方式，發展解決人際互動的策略。	單元2用心來溝通（續上節） <活動2>聽出你的心聲 1.共同定義「同理心」。 2.根據課本圖片請學生表述自己的想法，討論可能發生的問題。 3.實際練習一下，兩兩一組，一人當課本範例的主角，一人當回應者，對於主角進行同理心回應一分鐘後，兩人位置互換。 4.分享一下自己身為回應者與主角的感受。 5.教師統整歸納：同理心就是多為別人著想，讓對方感受到被尊重！ ~本節結束~ 單元2用心來溝通 <活動3>好好的回應 一、複習良好的聆聽策略。 二、討論可以好好回應的方式。 三、小組抽取練習狀況題，練習合適的提問。 四、上台演練給全班看。 五、分享與回饋練習後的感受，這樣的回應方式對方有沒有比較能接受？ 六、全班共同整理與回顧單元一、二學過的溝通方式。 七、分享與省思自己這段時間的練習情形與溝通方式的變化。 ~本節結束~	2	紙筆評量 實作 口語評量 小組互動與討論的組員互評 檔案評量	**【生命教育】** 生E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，覺察自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。
十	04/12∫04/18	單元3用愛溝通不斷線	2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。	Ba-II-1 自我表達的適切性。 Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。 Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。	透過討論與演練，不斷的修正與認識自己溝通的模式，從傾聽的方法與策略中學習了解他人的情緒和反應，最後能統整所學與經驗，展現合宜且適合自己的溝通方式，發展解決人際互動的策略	單元3用愛溝通不斷線 1.討論日常生活中非語言的溝通方式 2.討論書寫的方式要留意哪些部分？ 3.小組派人抽狀況題，一起討論練習。	2	紙筆評量 實作 口語評量 小組互動與討論的組員互評 檔案評量	**【生命教育】** 生E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，覺察自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之

						4.將小組討論結果揭示於黑板，一起修正是否有更完善的修辭與表達方式。 5.將結果張貼在公告欄，讓學生互相觀摩學習 6.請學生在未來一週時間記錄自己練習溝通的情形於小日記或學習單內。 ~本節結束~ 單元3 用愛溝通不斷線（續上節） 1.小組內分享自己的溝通事件，並分享自己的觀察，對方的反應有沒有不同？自己在過程中有什麼難忘的部分？ 2.小組內互相給予回饋與建議 3.推選出一位上臺分享 4.全班與教師一起給予回饋建議 5.教師總結：遇到需要溝通的時候，可以善用這四個步驟，完整的表達，傾聽和回應，也要注意自己的溝通態度喔！ 透過互相的觀摩學習，希望大家都可以找到適合自己的溝通方式，進行有效的溝通！ 6.教師透過溝通三步驟，帶著全班一起回顧整個主題，請學生說說看自己印象最深刻的部分。 7.教師請學生分享自己的學習歷程並舉出具體實例。 8.教師請學生發表學習完本主題後的心得 9.請學生做自評。 ~本節結束~			心。

十一	04/19∫04/25	單元1品味生活・美	2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。 2d-II-2 分享自己運用創意解決生活問題的經驗與觀察。	Bd-II-1 生活美感的普遍性與多樣性。 Bd-II-2 生活美感的體察與感知。 Bd-II-3 生活問題的創意解決。	活動1：美・在哪裡 1.能覺知生活中美的人、事、物。 2.能分享美感引發心中的感動。 活動2：品味大不同 1.能覺知每個人都有獨特的美感品味以及見解。 2.能理解造成差距的原因。 3.能尊重他人獨特的美感。	單元1：品味生活・美 <活動1>美，在哪裡 一、發展活動：以遊戲方式（例如：語詞接龍）讓學生輕鬆說出跟「美」有關的話語，避免美過於抽象學生無法形容或表達。 二、教學活動： 1.播放PPT一起瀏覽課本頁面圖片，分組讓學生分別就美的人、事、物進行分享，引導思考： (1)哪些圖片會引發自己心中「美」的感受？ (2)自己覺得美在哪裡？這些美是怎麼覺察的？ (3)透過這些圖片，會想起生活中哪些覺得美好的人、事、物？當時有沒有一些情境與故事呢？ (4)你會如何形容自己當下的感動呢？ 2.各組挑選討論熱烈的圖片2~3張，進行「美」的經驗交流。 三、綜合活動 1.教師從各組報告內容中，協助學生整理反思如下 (1)大家會運用哪些感官或方式來體驗和感受「美」的存在呢？ (2)「美」的產生通常會因為哪些原因而引發產生呢？例如：顏色、外型、材質、組成的方式（整齊/漸層/疏密/律動/強弱）、內心的感受...等。 (3)過程中有沒有發現多數人對於美有相似的感受或喜好？ (4)自己對美的看法有沒有跟別人不一樣之處？ ~本節結束~ 單元1：品味生活・美	2	紙筆評量 實作 口語評量 小組互動與討論的組員互評 檔案評量	**【生命教育】** 生E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，覺察自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。

						<活動 2>品味大不同 一、發展活動：以第一節課反思提問為引導帶入課本頁面，讓學生想想生活中是否有曾經遇過因為對於美的觀點不同而意見相左的例子。 二、教學活動： 1.透過遊戲（例如：用手比劃「○」「x」），尋找美感的同好，活動方式可操作如下： (1)由一位同學先提出覺得美的事物，讓同學比「○」「x」表達自己是否為同好。 (2)接下來再指定「非同好者」其中一位，說出自己的喜好後，繼續玩徵求同好的遊戲。 ~本節結束~			
十二	04/26∫05/02	單元 1 品味生活・美	2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。 2d-II-2 分享自己運用創意解決生活問題的經驗與觀察。	Bd-II-1 生活美感的普遍性與多樣性。 Bd-II-2 生活美感的體察與感知。 Bd-II-3 生活問題的創意解決。	1.能覺知每個人都有獨特的美感品味以及見解。 2.能理解造成差距的原因。 3.能尊重他人獨特的美感。	單元 1：品味生活・美（續上節） <活動 2>品味大不同 2.在遊戲幾輪後，引導學生學生反思 (1)我的美感跟別人相似的有哪些？和別人不一樣的有哪些？ (2)美有沒有所謂的好壞？為什麼？ 3.引導學生閱讀頁面對於穿著打扮不同的插圖，討論差異是如何發生？以及該如何面對差異？ 4.整理歸納學生的發表或想法。 5.以課本所呈現特有的獨特美感文化為例，運用網路或影片資源向學生介紹其內涵，也可以讓學生分享自己生活或旅遊過程曾遇到較獨特的美學。 ~本節結束~ 單元 1：品味生活・美（續上節） <活動 2>品味大不同 三、綜合活動 1.統整學生在「尋找美感同好」、「穿	2	實作 口語評量	**【多元文化教育】** 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。

						搭大不同」、「獨特的美感文化」的經驗，引導學生反思討論如下： (1)為什麼對於美的喜好會有差異？ (2)是哪些原因形成這樣的差異？ (3)對「美的差異」在生活中會造成那些影響？ (4)要如何面對這些影響呢？ ~本節結束~			
十三	05/03∫05/09	單元1品味生活・美	2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。 2d-II-2 分享自己運用創意解決生活問題的經驗與觀察。	Bd-II-1 生活美感的普遍性與多樣性。 Bd-II-2 生活美感的體察與感知。 Bd-II-3 生活問題的創意解決。	能運用感官對實際生活情境進行美感體驗。	單元1：品味生活・美 <活動3>尋找生活美 一、發展活動：請學生發表自己最喜歡的校園角落。 二、教學活動： 1.以小組方式進行校園美感探索活動，出發前討論如下： (1)小組共同想去的角落？ (2)「發現美」的方式有哪些？ (3)如何保留並能夠分享給別人知道？ 2.實際走入校園進行探索、發現與收集。 3.各組分享交流校園美感探索的成果。 ~本節結束~ 單元1：品味生活・美（續上節） <活動3>尋找生活美 4.在生活美的校園探索活動分享交流後，向學生提問及討論分享如下： (1)所有的美都可以用感官直接體驗嗎？ (2)你曾用哪些虛擬的方式來體驗？ (3)你曾經用哪些替代的方式來體驗？ (4)什麼樣的美無法藉著五官去感受的呢？	2	實作 口語評量	**【多元文化教育】** 多E6 了解各文化間的多樣性與差異性。

						5.協助學生了解美感體驗方式的多樣性（例如：實際進行 VR 體驗），並討論可以嘗試體驗的方法或場所。 6.在認識與體驗多元的美感體察與感知方式後，請學生回想自己常經過的地方（例如：家裡到學校）有哪些美的地方？ 7.透過記錄（例如：繪製美感地圖），找出在日常生活中可以讓自己獲得美好感受的地點，作為未來協助自我放鬆、休息或轉換心情的地方。 （先在學校透過回想進行初步繪製，待回家後慢慢充實內容或和家人一起討論） 三、綜合活動：請學生反思在記錄美感的過程中，是否曾經出現過「如果改變一下會更好的念頭」？ （請學生找出家中具有創意的生活用品） ~本節結束~			
十四	05/10∫05/16	單元 2 生活美感創意家	2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。 2d-II-2 分享自己運用創意解決生活問題的經驗與觀察。	Bd-II-1 生活美感的普遍性與多樣性。 Bd-II-2 生活美感的體察與感知。 Bd-II-3 生活問題的創意解決。	1.能分享自己以往用過的問題解決策略。 2.能用不同的觀點來理解問題。	單元 2：生活美感創意家 <活動 1>美好生活小創意 一、發展活動：藉由上一節課反思覺察自己想要改變的念頭，進入本節課探討運用創意增添生活美好感受的實際做法。 二、教學活動： 1.分享課本頁面的例子。 2.學生（或教師）分享所準備的創意物品。 3.協助學生從思考及分享如下 (1)覺得很棒的創意是什麼？ (2)有沒有覺得還可以更好的地方？ ~本節結束~ 單元 2：生活美感創意家（續上節） <活動 1>美好生活小創意	2	實作 口語評量	**【多元文化教育】** 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。

						4.回想或分享自己（或家人）曾經運用創意，將不好用、不合用或不喜歡的生活用品（或空間）進行改造的經驗。 5.透過課本頁面協助學生透過步驟化的方式進行經驗整理，透過思考視覺化讓說明變得更清楚。 6.教師透過詢問其他同學的想法和做法，來擴充原分享者有的經驗 三、綜合活動：反思自己聽完他人經驗後的收穫。 ~本節結束~			
十五	05/17∫05/23	單元2生活美感創意家	2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。 2d-II-2 分享自己運用創意解決生活問題的經驗與觀察。	Bd-II-1 生活美感的普遍性與多樣性。 Bd-II-2 生活美感的體察與感知。 Bd-II-3 生活問題的創意解決。	能針對生活中的問題提出改變想法。	單元2：生活美感創意家 <活動2>美感生活心提案 一、發展活動：與同學分享自己的美感生活地圖。 二、教學活動： 1.在自己的地圖上標示想要改變的地方，和小組同學分享想法和可能的作法。 2.小組共同為大家一起學習的空間（例如：班級教室）進行檢視，討論出大家共同想要改善的地方。 3.藉由流程幫助學生思考逐步形成提案。 4.在執行變身計畫的過程提醒學生不要為了改變而改變，要考慮: (1)結果是否環保？ (2)改變後產生哪些好的變化和影響？ (3)是否製造新的問題？ 5.說明課本例子（例如：減法設計、收納術……等）擴充學生在生活美感的方法論。 6.提出可行方案。 ~本節結束~	2	實作 口語評量	**【多元文化教育】** 多E6 了解各文化間的多樣性與差異性。

						單元2：生活美感創意家（續上節） <活動2>美感生活心提案 7.分組進行實作，改變生活空間為生活增加美感和創意。 8.實作過程中要不斷進行修正。 三、綜合活動；針對提案的成果進行反思 1.最後的成果是什麼？和起初的想法有哪些差異？ 2.滿意的地方有哪些？ 3.讓成果愈來愈接近設定目標的原因是什麼？ 4.這些經驗還想運用在哪些地方？ ~本節結束~			
十六	05/24∫05/30	千羽之河	3d-II-1 覺察生活中環境的問題，探討並執行對環境友善的行動。	Cd-II-1 生活中環境問題的覺察。 Cd-II-2 環境友善的行動與分享。	2-2 能傾聽並尊重團隊夥伴不同的想法。 2-3 能參與團隊行動完成團體目標。	透過紀錄片與耆老的分享，了解基隆河沿岸的特色，與基隆河的過去與現在生態上的轉變。	2	實作 口語評量	**【環境教育】** 環E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。
十七	05/31∫06/06	千羽之河	3d-II-1 覺察生活中環境的問題，探討並執行對環境友善的行動。	Cd-II-1 生活中環境問題的覺察。 Cd-II-2 環境友善的行動與分享。	2-2 能傾聽並尊重團隊夥伴不同的想法。 2-3 能參與團隊行動完成團體目標。	觀察基隆河的鳥類生態。 透過步行的方式，觀察、調查並認識基隆河沿岸的鳥類生態，並進行分享。	2	實作評量 檔案評量 學生自我評量	**【環境教育】** 環E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。
十八	06/07∫06/13	千羽之河	3d-II-1 覺察生活中環境的問題，探討並執行對環境友善的行動。	Cd-II-1 生活中環境問題的覺察。 Cd-II-2 環境友善的行動與分享。	2-2 能傾聽並尊重團隊夥伴不同的想法。 2-3 能參與團隊行動完成團體目標。	觀察基隆河的鳥類生態。 透過搭乘渡輪的方式，觀察、調查並認識基隆河沿岸的鳥類生態，並進行分享。	2	實作評量 檔案評量 學生自我評量	**【環境教育】** 環E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。

十九	06/14∫06/20	環保護河大行動	3d-II-1 覺察生活中環境的問題，探討並執行對環境友善的行動。	Cd-II-1 生活中環境問題的覺察。 Cd-II-2 環境友善的行動與分享。	2-2 能傾聽並尊重團隊夥伴不同的想法。 2-3 能參與團隊行動完成團體目標。	環保護河大行動 <活動 1>了解基隆河的美麗與哀愁，討論護河行動大計畫 一、教師提問：已經知道該如何來進行護河行動後，該如何確定行動有持續進行呢？ 二、引導思考：如果知道了方法，也知道如何進行，但缺乏執行或實際行動，也無法達成目標。因此如何提醒自己或記錄自己的行動來確保實際執行呢？另外可能會有那些問題產生呢？如何來克服？ 三、教師總結：有些環境護河的行動和原本的習慣可能不太一樣，調整習慣需要一段時間，嘗試和夥伴們互相提醒，可能更多的助益喔！ ~本節結束~	2	實作評量 檔案評量 學生自我評量	**【環境教育】** 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。
二十	06/21∫06/27	環保護河大行動	3d-II-1 覺察生活中環境的問題，探討並執行對環境友善的行動。	Cd-II-1 生活中環境問題的覺察。 Cd-II-2 環境友善的行動與分享。	2-2 能傾聽並尊重團隊夥伴不同的想法。 2-3 能參與團隊行動完成團體目標。	環保護河行動計畫省思 一、教師提問：經過了一週的環保行動後，在過程中有那些發現呢？是否讓生活的環境更好呢？ 二、引導思考：環保行動需要從細節著手，是否都有注意到小細節呢？而哪一些細節需要被修改或調整的呢？	2	實作評量 檔案評量 學生自我評量	**【環境教育】** 環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。
二十	06/28	結業式							

一	∫ 06/ 30								

中山區大佳國小

臺北市中山區大佳國民小學 114 學年度【三】年級【健康與體育領域－健康】課程計畫

<table>
<tr><td colspan="2">編寫者</td><td colspan="2"></td></tr>
<tr><td colspan="2">課程目標</td><td colspan="2">上學期
1.了解近視的成因、近視對生活的影響、近視時的治療方式和護眼方法；檢視自己的用眼情況，以達到愛護眼睛的好行為。
2.認知安全的重要性，能分辨安全與不安全的居家環境，和家人共同維護居家安全；在行的安全方面，能察覺道路環境的潛在危險，了解穿越道路的知識。同時具備辨別戶外環境的危險因子，了解戶外環境的安全注意事項，保障自己和家人的安全。
3.藉由常見的出血、扭傷及灼燙傷的生活情境，了解正確的急救處置；了解如何使用醫療救護系統來幫助自己因應意外傷害，並透過有效的照護儘速讓身體恢復健康。
4.認識常見的傳染病，如何養成正確防疫觀念，良好的個人衛生習慣、生病在家休息等意識。
下學期
1.引導兒童了解人類是自然環境中的一分子，每個人都有責任保護生態環境，避免製造垃圾並做好資源回收，隨時隨地做環保以求世代永續利用。
2.透過討論與澄清，讓兒童描述對健康的想法，進而體會其重要性，並培養對自己健康負責任的態度。
3.藉由範例的引導，讓兒童檢討自己的生活習慣；並進一步擬定改進對策，希望能及早建立良好的生活型態。
4.強調早餐習慣的重要性，並針對不吃早餐的原因提出改善策略。
5.介紹不同地區的早餐習慣，讓兒童了解，因為環境的不同，早餐內容也有差異。</td></tr>
<tr><td rowspan="4">核心素養</td><td>總綱核心素養面向</td><td>總綱/核心素養具體內涵</td><td>領綱核心素養具體內涵</td></tr>
<tr><td>A 自主行動</td><td rowspan="3">■A1 身心素質與自我精進
■A2 系統思考與解決問題
□A3 規劃執行與創新應變
■B1 符號運用與溝通表達
■B2 科技資訊與媒體素養
■B3 藝術涵養與美感素養
■C1 道德實踐與公民意識
■C2 人際關係與團隊合作
□C3 多元文化與國際理解</td><td rowspan="3">健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。
健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。
健體-E-B1 具備運用體育與健康之相關符號知能，能以同理心應用在生活中的運動、保健與人際溝通上。
健體-E-B2 具備應用體育與健康相關科技及資訊的基本素養，並理解各類媒體刊載、報導有關體育與健康內容的意義與影響。
健體-E-B3 具備運動與健康有關的感知和欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，在生活環境中培養運動與健康有關的美感體驗。
健體-E-C1 具備生活中有關運動與健康的道德知識與是非判斷能力，理解並遵守相關的道德規</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td></tr>
</table>

			範，培養公民意識，關懷社會。 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。
議題融入			□海洋、□品德、□生命(含□情緒教育、□動物保護教育)、■安全(含□交通安全、□水域安全、□防墜安全、□防災安全、■食藥安全)、□防災(□高年級應融入 AED 相關教育)、■戶外教育、■性別平等、□人權、□海洋、□環境、■能源、■家庭教育、■品德、■法治、□科技、□資訊、■生涯規劃、□多元文化、□閱讀素養、□國際教育、□原住民教育、□全民國防教育。
評量方式與百分比(可自行增刪)			
評量方式			**評量百分比**
課堂表現			50%
實作評量			50%

上學期課程內涵

一、課程應融入 19 項議題，紅色是 114 學年度重點融入的議題

海洋、品德、生命(含情緒教育、動物保護教育)、安全(含交通安全、水域安全、防墜安全、防災安全、食藥安全)、防災(高年級應融入 AED 相關教育)、戶外教育、性別平等、人權、環境、能源、家庭教育、法治、科技、資訊、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、國際教育、原住民族教育、全民國防教育。

二、跨領域課程，請在單元或主題，標註星號*

中山區大佳國小

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
一	08/25∫08/31	活動 1 眼睛視茫茫	1a-II-2 了解促進健康的生活方法。 2b-II-1 遵守健康的生活規範。	Da-II-1 良好的衛生習慣。 Da-II-2 身體各部位的功能與衛生保健的方法。	1.覺察自己眼睛的狀況。 2.認識近視的成因。 3.了解近視的治療方式。 4.遵守眼睛用藥的規範。	**一、分享眼睛看不清楚的經驗** 1.教師先在黑板上寫下字，請學生看，看不看得清楚。 2.請學生分享眼睛看不清楚的經驗。 3.教師提問：為什麼眼睛會看不清楚呢？學生能回答出近視。 4.教師說明：什麼叫近視呢？就是眼睛看遠一點的物體看不清楚，看近的物體清楚。 5.教師說明：眼睛若是有視力模糊時，就須進一步就醫檢查。 **二、近視的成因** 長時間用眼、錯誤的用眼習慣都是造成近視的成因。 **三、近視的治療方式** 1.請學生分享看眼科門診的經驗。 2.教師提問：有哪些治療方式？ 3.教師說明：假性近視是指長時間、近距離用眼過度，造成眼球內聚焦的肌肉暫時緊繃，而產生的近視狀態。 4.教師歸納：有配戴眼鏡、點散瞳劑，而假性近視，可透過點散瞳劑讓視力恢復。 5.教師提問：有點過散瞳劑的經驗嗎？ 6.請學生分享點散瞳劑的經驗。	1	操作 問答 發表 自評 觀察	**【家庭教育】** 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。
二	09/01∫09/07	活動 1 眼睛視茫茫	1a-II-2 了解促進健康的生活方法。 2b-II-1 遵守健康的生活規範。	Da-II-1 良好的衛生習慣。 Da-II-2 身體各部位的功能與衛生保健的方法。	1.認識促進保護眼睛的方法。 2.認識近視的治療方式。	**一、分享視力檢查結果** 1.請學生分享最近的視力檢查情況。 (1)教師詢問學生最近一次視力檢查的結果。 (2)請有到眼科診所做視力複檢的學生分享就醫狀況。 **二、體驗近視帶來的不便** 1.教師請學生戴上自製近視眼鏡，進行近視體驗活動： (1)抬頭看黑板的字。 (2)寫自己的名字一次。 (3)在教室走一走。 2.教師統整歸納： (1)近視是不可回復的，一旦近視就會終生近視。 (2)越早近視，度數增加越快，變成高度近視的機會越大。	1	操作 問答 發表 自評 觀察	**【家庭教育】** 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
三	09/08∫09/14	活動 2 護眼小專家	2a-II-1 覺察健康受到個人、家庭、學校等因素之影響。 2a-II-2 遵守健康的生活規範。 3a-II-1 演練基本的健康技能。 4a-II-2 展現促進健康的行為。	Da-II-2 身體各部位的功能與衛生保健的方法。	知道近視對生活的影響。	**一、近視的影響** 1.教師提醒學生近視了是不可回復的，所以近視後最重要的是阻止度數增加，遠離高度近視的危機。 (1)教師提問，有沒有人有近視度數增加的經驗。 (2)近視超過 500 度就是高度近視，高度近視會引發眼睛併發症。 2.提醒學生高度近視易產生青光眼、視網膜病變、視網膜剝離、黃斑部出血及黃斑部退化、提早發生白內障，嚴重時可能導致失明。 **二、分享戴眼鏡對生活的影響** 1.請戴眼鏡的同學分享戴眼鏡帶來的不便感。 2.請沒戴眼鏡的同學分享聽後感。 3.教師歸納： (1)沒戴眼鏡看遠處，看不太清楚。 (2)在吃熱食時，眼睛鏡片遇到熱容易起霧。 (3)運動時流汗，眼鏡會滑落。	1	操作 問答 發表 自評 觀察	**【家庭教育】** 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。
四	09/15∫09/21	活動 2 護眼小專家	2a-II-1 覺察健康受到個人、家庭、學校等因素之影響。 2a-II-2 遵守健康的生活規範。 3a-II-1 演練基本的健康技能。 4a-II-2 展現促進健康的行為。	Da-II-2 身體各部位的功能與衛生保健的方法。	1.覺察到錯誤用眼習慣對視力的影響。 2.覺察近視對生活的影響。3.認識促進保護視力的方法。	**一、檢討用眼習慣** 1.請學生分享生活中的用眼習慣。 2.教師說明近視的主要原因： (1)離電視螢幕太近。 (2)趴著看書，眼睛離書本的距離太近。 (3)長時間看電腦。 (4)在光線不足的地方看書。 3.教師統整，說明錯誤用眼習慣容易造成近視。 **二、實踐護眼妙招** 1.教師說明：為了避免近視及減少度數加深，就要從日常生活中，實踐護眼的好行為。 2.教師提問： (1)在家裡可以做到哪些護眼行為？ (2)在學校可以做到哪些護眼行為？ (3)假日時都做些什麼活動呢？ (4)食用哪些食物對眼睛有保護功效呢？	1	發表 問答	**【家庭教育】** 家E7 表達對家庭成員的關心與情感。 家 E12 規劃個人與家庭的生活作息。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
五	09/22∫09/28	活動 2 護眼小專家	2a-II-1 覺察健康受到個人、家庭、學校等因素之影響。 2a-II-2 遵守健康的生活規範。 3a-II-1 演練基本的健康技能。 4a-II-2 展現促進健康的行為。	Da-II-2 身體各部位的功能與衛生保健的方法。	1.覺察到錯誤用眼習慣對視力的影響。 2.覺察近視對生活的影響。 3.展現保護視力的方法。	**一、實踐護眼妙招** 1.教師提問，請小組討論： (1)讀書、寫字時要注意什麼？ (2)在搖晃車上閱讀適合嗎？ (3)每天都會到戶外運動嗎？ (4)使用 3C 產品時要注意什麼？ 2.教師提醒： (1)要做好良好的用眼習慣。 (2)要擬定自我保護眼睛的方法。 3.教師提問，小組討論： (1) 在大太陽底下活動要注意什麼？ (2)用眼時燈光亮度要注意什麼？ (3)在學校時，下課 10 分鐘大家都在做什麼呢？ (4)還有哪些生活習慣有助保護視力呢？ 4.教師總結： (1)在環境光線、使用時間要注意，用眼 30 分鐘要休息 10 分鐘。 (2)視力會受到營養、用眼習慣、環境影響。 **二、檢視生活中的愛眼行為** 1.請學生針對小試身手的六個項目檢視自己的視力保健狀況。 (1)每日戶外活動2~3小時以上。 (2)看電視、3C 產品每日不超過1小時。 (3)用眼30分鐘休息10分鐘。 (4)讀書保持光線充足，坐姿正確，看書保持30公分的距離。 (5)均衡飲食，天天五蔬果。 (6)每半年定期檢查視力。 **三、擬定愛眼宣言** 1.請學生根據小試身手檢視後的狀況，選擇一項自己最想改善的用眼習慣，並分析問題的 成因。 2.擬定方法改善這項習慣。 3.訂定目標。 4.教師適時看看學生填寫的狀況，給予指導。 5.請同學簽名見證，給予彼此鼓勵與督促。	1	發表 問答 自評	**【家庭教育】** 家E7 表達對家庭成員的關心與情感。 家 E12 規劃個人與家庭的生活作息。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						6.請學生分享自己最想改進的用眼習慣及原因。 7.請學生檢視紀錄表，分享達成的情況，說說看僅能達成部分或未能達成的原因為何。			
六	09/29∫10/05	活動 1 居家安全面面觀	3b-II-3 運用基本的生活技能，因應不同的生活情境。 4a-II-2 展現促進健康的行為。	Ba-II-1 居家、交通及戶外環境潛在危機的警覺與安全須知。	1.分辨安全與不安全的居家環境。 2.了解出居家安全的注意事項。	**一、危險一瞬間** 1.教師提問，你覺得家裡安全嗎？為什麼？ 2.配合課文情境圖，教師提問：你有在家裡受傷過嗎？當時是怎麼受傷的？ 3.教師統整：每年有許多人因家庭意外事件而受傷，其實只要做好保護措施，營造安全的居家環境，就可以把傷害降到最低。 **二、危機大搜查** 1.配合課文客廳情境圖，請學生分組討論找出可能會發生危險的地方，並提出改善方法。 (1)茶几有銳利的桌角。 (2)尖銳物品（刀叉、剪刀）放在低矮的茶几上。 (3)玩具未收拾好，亂丟在地面或座位上。 (4)電器電源線或延長線沒有固定好，且穿越客廳。 (5)花瓶擺放在桌子邊緣。 2.配合課文廚房情境圖，請學生分組討論找出可能會生危險的地方，並提出改善方法。 (1)地面有油漬。 (2)水瓶、烤箱、微波爐放在幼兒碰得到的地方。 (3)清潔劑擺放在地上。 (4)菜刀放在料理台上未收拾。 (5)瓦斯爐上正在煮開水。 3.配合課文浴廁情境圖，請學生分組討論找出可能會發生危險的地方，並提出改善方法。 (1)地面有積水。 (2)吹風機放在洗手臺，插頭還插在插座上。 (3)刮鬍刀放在幼兒碰得到的地方。 (4)熱水器裝在浴室內。 (5)浴缸正在放熱水。 4.教師說明瓦斯燃燒不完全會產生一氧化碳，一氧化碳進入人體後比氧氣更易與血紅素結 合，造成血液無法正常	1	發表 實作	**【安全教育】** 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E5 了解日常生活危害安全的事件。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						輸送氧氣而窒息，導致重傷或死亡。 5.請學生回家蒐集一則居家意外事件的新聞報導。			
七	10/06∫10/12	活動 1 居家安全面面觀	3b-II-3 運用基本的生活技能，因應不同的生活情境。 4a-II-2 展現促進健康的行為。	Ba-II-1 居家、交通及戶外環境潛在危機的警覺與安全須知。	1.分辨安全與不安全的居家環境。 2.了解出居家安全的注意事項。	**一、安全防護小撇步** 1.教師提問，家人曾經對家中容易發生危險的地方做過哪些安全措施？ 2.教師說明防範未然的道理，而且改善居家環境安全有些可以自己動手做，不用花大錢。 3.請學生分組腦力激盪如何改善居家環境，加強安全措施。 **二、小試身手——居家安全小偵探** 配合課文活動設計，請學生和家人共同檢視客廳環境是否安全，完成檢核表後，針對較危險的地方和家人共同討論改善方法。	1	自我檢核	**【安全教育】** 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E5 了解日常生活危害安全的事件。
八	10/13∫10/19	活動 2 交通安全我最行	2a-II-2 注意健康問題所帶來的威脅感與嚴重性。 4a-II-2 展現促進健康的行為。	Ba-II-1 居家、交通及戶外環境潛在危機的警覺與安全須知。	1.察覺道路環境的潛在危險。 2.了解穿越道路的知識與自我保護方法。 3.身體力行穿越道路的自我保護技能。	**安全行，不衝動** 1.教師提問，過馬路簡單嗎？過馬路安全嗎？為什麼有人過馬路會發生意外？配合課文情境圖，請學生分析行人被車子撞到的原因，以及改善的方法。 2.教師提問，你平常怎麼過馬路？過馬路時要注意哪些安全事項呢？ (1)情境一：選擇安全、視線良好的位置等待，觀察來往車輛，確認安全才可以通過。 配合課本情境圖，引導學生做出正確選擇： （Ｘ）停放車輛的地方。 （Ｏ）沒有障礙物的地方。 請學生討論，如果站在車輛停放的地方等紅綠燈，可能會發生什麼危險呢？ (2)情境二：除了遵守交通號誌，還要左看、右看、再左看，確認沒有來往車輛後，再穿越 道路。 配合課本情境圖，引導學生做出正確選擇： （Ｘ）綠燈後直接過馬路。 （Ｏ）綠燈後，先確認沒有來往車輛後再過馬路。	1	發表 自評	**【安全教育】** 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E5 了解日常生活危害安全的事件。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						請學生討論，如果看到綠燈亮了就直接穿越道路，可能會發生什麼危險？ (3)情境三：保持安全距離，將手舉高並揮動手臂，駕駛就能發現前方有人，在燈號準備轉換或是轉彎時 會更加注意。 配合課本情境圖，引導學生做出正確選擇： （O）舉手過馬路。 （X）放下雙手過馬路。 請學生討論，如果沒有舉高並揮動一隻手，可能會有什麼情況發生？ (4)情境四：晚上和下雨時，穿著顏色鮮明的衣服或佩戴會反光的東西，能保障道路通行安 全。 配合課本情境圖，引導學生做出正確選擇： （O）穿著顏色明亮的衣物。 （X）穿著深色的衣物。 請學生討論，如果晚上和下雨時，穿著深色的衣服出門，可能會發生什麼事情？ (5)情境五：專心向前走，隨時注意路況，千萬不要一邊走路，一邊低頭滑手機。 配合課本情境圖，引導學生做出正確選擇： （O）專心向前走 （X）低頭滑手機 請學生討論，如果過馬路時成為「低頭族」，一邊走路，一邊滑手機，可能會發生什麼事情？			
九	10/20∫10/26	活動 2 交通安全我最行	2a-II-2 注意健康問題所帶來的威脅感與嚴重性。 4a-II-2 展現促進健康的行為。	Ba-II-1 居家、交通及戶外環境潛在危機的警覺與安全須知。	1.察覺道路環境的潛在危險。 2.了解穿越道路的知識與自我保護方法。 3.身體力行穿越道路的自我保護技能。	**一、認識內輪差** 1.教師提問，看到新聞報導交通意外造成傷亡時，你心裡有什麼感受？ 2.配合課文新聞事件案例，引導學生了解內輪差的意義及其潛在危險。 3.教師說明內輪差的意義及其潛在危險。 4.教師提問，過馬路時要怎麼做才能避開內輪差所造成的危險呢？ **二、找出安全區域** 1.配合課文活動設計，引導學生用彩色筆標示出公車轉彎時的「前輪軌跡」（藍色）、「後 輪軌跡」（黃色）及	1	問答 自評	**【安全教育】** 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E5 了解日常生活危害安全的事件。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						「內輪差區域」（紅色）。 2.分組討論：過馬路時，應該要站在哪裡才安全？為什麼？ 3.教師統整，等待穿越道路時，應該站在人行道邊緣後退三大步的地方，跟轉彎車輛保持安全距離。			
十	10 27 ∫ 11/ 02	活動 3 戶外安全有妙招	2a-II-2 注意健康問題所帶來的威脅感與嚴重性。	Ba-II-1 居家、交通及戶外環境潛在危機的警覺與安全須知。	1.辨別戶外環境的危險因子。 2.了解戶外環境的安全注意事項。 3.與家人共同維護居家安全。 4.了解穿越道路的知識與自我保護方法。 5.了解戶外環境的安全注意事項。	**一、戶外安全有妙招** 1.請學生發表曾經出遊受傷的經驗及原因。 2.配合課文情境圖，請學生分組討論面對以下情況的應變方式： (1)天氣這麼熱，對人體會有什麼影響？ (2)如果隨意亂碰昆蟲，會怎麼樣嗎？ (3)如果去趕蜜蜂或用石頭丟蜂窩，可能會發生什麼事？ (4)發現草叢有蛇出沒，該怎麼辦？ (5)如果遇到野狗，該怎麼辦？ **二、突發狀況處理小撇步** 1.配合課文情境圖，請學生就課文所舉例的突發狀況，或曾聽過的事件，進行分組討論與進行演練。 (1)突發狀況一：豔陽高照，天氣炎熱。 (2)突發狀況二：發現樹枝上有顏色鮮豔的昆蟲。 (3)突發狀況三：有蜜蜂在身旁飛來飛去。 (4)突發狀況四：看到草叢有蛇。 (5)突發狀況五：在路上遇到野狗。 2.教師統整：戶外環境有許多潛在危險因子和突發狀況，戶外活動首重安全，遵守各項安全守則，事先掌握處理方式，當下冷靜應對，才能玩得開心又安全。 **三、居家安全小偵探** 配合課文活動設計，請學生和家人共同檢視客廳環境是否安全，完成檢核表後，針對較危險的地方和 家人共同討論改善方法。 **四、馬路如虎口，行人當心走** 請學生自我檢核平時過馬路的安全行為，並鼓勵努力達成。 **五、多一分準備，少一分危險** 請學生自我檢核在戶外遇到突發狀況時的因應做法，並	1	問答 發表 觀察 實作	**【安全教育】** 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E5 了解日常生活危害安全的事件。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						鼓勵努力達成。			
十一	11/03∫11/09	活動 1 傷口處理 DIY	1b-II-2 辨別生活情境中適用的健康技能和生活技能。 3a-II-1 演練基本的健康技能。 3a-II-2 能於生活中獨立操作基本的健康技能。 4a-II-1 能於日常生活中，運用健康資訊、產品與服務。	Ba-II-2 灼燙傷、出血、扭傷的急救處理。 Bb-II-1 藥物對健康的影響、安全用藥原則與社區藥局的認識。 Fb-II-3 正確的就醫習慣。	1.學習正確處理傷口的方法。 2.學習有效止血的方法。	**一、發表受傷經驗** 1.詢問學生是否有受傷經驗，請學生發表當時的處理過程及傷口癒合的經過。 2.請學生發表：受傷了卻沒有正確處理的話會產生什麼後果？ 3.教師統整：身體表面的傷口需及時消毒包紮並避免感染才能避免留下疤痕或引發全身細菌性感染。 **二、判斷傷勢** 1.詢問學生：不同的受傷原因造成的傷口會有什麼不同？學生發表不同傷口的差異性。 2.教師說明：受傷時應根據傷口的大小、形狀、深度等傷勢狀況，來判斷處理的方法。若傷勢較輕，可使用正確的急救步驟自行處理，若傷勢嚴重，就應立即送醫。 **三、說明止血的重要** 1.詢問同學：受傷時如果流血會不會很害怕？同學自由發表與分享。 2.詢問同學：如果大量出血的話會造成甚麼狀況？同學自由發表與分享。 3.教師說明：傷口處理的第一步驟是止血。小的傷口以直接加壓的方式止血，通常幾分鐘內就不會再有血液滲出。若傷口過大無法自行止血，就需立即送醫縫合傷口。 **四、演練正確止血的方法** 1.教師說明並示範正確的止血方法，請同學 2 人一組互相練習止血方法。 2.抽籤請同學上臺演練並加以指導。 3.教師介紹家庭簡意急救箱的物品及使用時機。	1	觀察 實作	**【家庭教育】** 家 E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。 **【安全教育】** 安 E12 操作簡單的急救項目。 安 E14 知道通報緊急事件的方式。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
十二	11/10∫11/16	活動 1 傷口處理 DIY	1b-II-2 辨別生活情境中適用的健康技能和生活技能。 3a-II-1 演練基本的健康技能。 3a-II-2 能於生活中獨立操作基本的健康技能。 4a-II-1 能於日常生活中，運用健康資訊、產品與服務。	Ba-II-2 灼燙傷、出血、扭傷的急救處理。 Bb-II-1 藥物對健康的影響、安全用藥原則與社區藥局的認識。 Fb-II-3 正確的就醫習慣。	1.學習正確處理傷口的方法。 2.學習扭傷的處理方法。	**一、在學校受傷的處理** **1.**教師詢問是否有在學校受傷的經驗？當時如何處理？ 2.教師詢問：學校健康中心有哪些功能？在什麼時候可以去健康中心尋求協助？ 3.教師說明：如果在學校受傷，第一時間應該到健康中心讓學校護士觀察傷勢，再請同學協助通知班上導師。 **二、演練處理傷口的步驟** 1.教師說明並示範演練傷口處理的步驟。 2.學生兩人一組練習傷口處理的步驟。 3.教師請同學上台示範並給予指導。 **三、分享扭傷的經驗** 1.同學分享扭傷的經驗及處理過程。 2.教師提問：扭傷時是否能將傷患扶起？為什麼？ 3.教師總結：扭傷時因為不知道是否有骨骼或肌肉神經損傷，因此在當下不適合隨意搬動傷患。判斷傷勢可請病患試著先自行站立行走，若無法正常行動就需請人協助就醫。 **四、討論扭傷的處理方法** 1.教師引導學生思考並發表，扭傷的當下應該如何處理？ 2.教師提問：如何及時找到冰敷的材料？ 3.教師提問：如何幫助傷者聯絡家人或其他援助。 4.教師總結：有人扭傷時，除了避免移動傷患，適當予以冰敷外，也應在離傷患 1～2 公尺處放置顯眼的物品提醒路人，避免二次傷害。	1	觀察 實作	**【家庭教育】** 家 E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。 **【安全教育】** 安 E12 操作簡單的急救項目。 安 E14 知道通報緊急事件的方式。
十三	11/17∫11/23	活動 1 傷口處理 DIY	1b-II-2 辨別生活情境中適用的健康技能和生活技能。 3a-II-1 演練基本的健康技能。 3a-II-2 能於生活中獨立操作基本的健康技能。 4a-II-1 能於日常生活中，運用健康資訊、	Ba-II-2 灼燙傷、出血、扭傷的急救處理。 Bb-II-1 藥物對健康的影響、安全用藥原則與社區藥局的認識。 Fb-II-3 正確的就醫習慣。	1.學習扭傷的處理方法。 2.學習燙傷的處理方法。	**一、說明扭傷的照護方法** **1.**教師提問：扭傷時為什麼會瘀青腫脹？ 2.教師說明：扭傷時皮膚下的微血管會破裂出血造成腫脹。冰敷可以減少皮下出血所造成的腫脹，也可以減輕疼痛。 **二、討論扭傷的處理方法** 1.教師說明：扭傷雖然沒有開放性傷口，但內部骨骼韌帶可能會受損，還是要就醫檢查。 2.教師提問：為什麼要用醫用繃帶？學生自由發表。 3.教師說明：扭傷時用繃帶固定可以幫助組織液回流，也可預防受傷部位錯位、發炎。	1	觀察 實作	**【家庭教育】** 家 E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。 **【安全教育】** 安 E12 操作簡單的急救項目。 安 E14 知道通報緊急事件的方式。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			產品與服務。			4.教師總結：扭傷復原後，可以到復健科就診，幫助扭傷部位恢復功能。 **三、討論燙傷經驗** 1.詢問同學的燙傷經驗及處理方法。 2.教師分享燙傷的相關新聞案例及燙傷所遺留的後遺症。 3.教師總結：燙傷可分為不同的致傷原因及傷害程度，如在燙傷的當下進行正確的急救處理，可有效降低傷害的程度。 **四、演練燙傷時的處理步驟** 1.教師說明並示範演練燙傷時的處理步驟，播放教學影片輔助學習。 2.學生 2~3 人一組依照課本步驟模擬練習。 3.教師請同學上台示範並加以指導。 4.教師統整：發生意外的時候最重要的是保持冷靜，以正確的步驟施以急救，若不知正確的急救方式，則保持原狀不做處置，以免錯誤的急救方式造成更大的傷害。			
十四	11/24∫11/30	活動 1 傷口處理 DIY	1b-II-2 辨別生活情境中適用的健康技能和生活技能。 3a-II-1 演練基本的健康技能。 3a-II-2 能於生活中獨立操作基本的健康技能。 4a-II-1 能於日常生活中，運用健康資訊、產品與服務。	Ba-II-2 灼燙傷、出血、扭傷的急救處理。 Bb-II-1 藥物對健康的影響、安全用藥原則與社區藥局的認識。 Fb-II-3 正確的就醫習慣。	1.正確使用醫療服務。 2.正確選購醫藥材。	**一、判斷傷口狀況** 1.教師詢問：傷口癒合的過程會有哪些現象，大概要多久的時間才能完全癒合？ 2.教師詢問：如何判斷傷口感染或惡化？在何種情況下應立刻就醫，不能拖延？ 3.教師統整：燙傷傷口通常面積較大，傷口感染機率較高，因此傷口的照護更加重要。若患者傷口有出水、化膿、紅腫或發燒的狀況，表示傷口可能受到感染，應立即就醫。 **二、正確選購燙傷敷料** 1.教師提問：如果在家照顧燙傷的傷口需要用到那些東西？ 2.同學自由回答。 3.教師提問：什麼是敷料？敷料要用來做什麼的？ 4.同學自由回答。 5.教師說明：敷料是直接覆蓋在傷口上，用來保護傷口的材料。敷料依照使用材料的不同，可分為傳統織物、人工合成及生物性敷料三大類，選擇時要依照傷口的大	1	發表 觀察	**【家庭教育】** 家 E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。 **【安全教育】** 安 E12 操作簡單的急救項目。 安 E14 知道通報緊急事件的方式。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						小、深 度、滲出組織液的多寡及傷口感染的狀況選擇合適的敷料，使用時也必須依照使用方法定期更換，使傷口順利癒合。 **三、正確選購醫療器材或藥品** 1.教師提問：購買醫療器材或藥品和購買一般商品有何不同？選購時應注意哪些原則？同學自由回答。 2.教師說明：醫療器材及藥品比起一般商品在製造及販售上受到更嚴格的管制，有些醫材或藥品必須經醫師或藥師指示才能購買。 3.選購時要注意「一認、二看、三會用」的原則，才能有效發揮醫材或藥品的療效。 4.學生檢視自己帶來的醫材或藥品包裝及說明說上有那些內容，發表觀察到的產品資訊。 5.教師說明醫材或藥品的商品標示及字號和一般商品的差異。 6.學生進行小試身手的評量。			
十五	12/01∫12/07	活動 2 英勇救援隊	1b-II-2 辨別生活情境中適用的健康技能和生活技能。 3a-II-1 演練基本的健康技能。 3a-II-2 能於生活中獨立操作基本的健康技能。 4a-II-1 能於日常生活中，運用健康資訊、產品與服務。	Ba-II-2 灼燙傷、出血、扭傷的急救處理。 Fb-II-3 正確的就醫習慣。	1.知道尋求救援的方法。 2.演練各項急救方法。	**一、尋求救援** 1.教師提問：是否曾在路上看到意外事故？當時的感覺是什麼？ 2.同學發表在路上看到意外事故時應如何因應。 3.教師歸納：目睹在路上發生的急難事件難免心生恐懼，一定要先保持冷靜，切勿驚恐亂竄。若事故現場有其他成人，應請求成人協助，若只有自己在場，則應盡快請求救援。 **二、練習撥打求救電話** 1.教師提問：求救時應撥打什麼號碼？ 2.教師說明１１０、１１９、１１２的差異性，並強調這些號碼只能在真正有需要時才能撥打，不能任意使用，以免占用公共資源。 3.教師請兩位同學示範課本的對話框，並請同學依照課本的對話框寫下模擬的報案情境， 兩人一組互相練習自己的報案內容。 4.教師播放１１２語音系統的錄音檔，讓同學體驗語音報案系統的服務。 **三、討論緊急醫療的重要性**	1	發表	**【家庭教育】** 家 E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。 **【安全教育】** 安 E12 操作簡單的急救項目。 安 E14 知道通報緊急事件的方式。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						1.教師提問：什麼是醫療資源？哪些是我們常用的醫療資源？ 2.學生自由發表。 3.教師說明：有一些醫療資源，如學校健康中心、社區衛生所、診所、藥局、醫院等是平時較常使用的醫療資源。 4.教師提問：是否有在路上看過救護車？什麼時候會使用到救護車？教師說明：緊急醫療資源是平時少用到，只有發生急難時才會使用，如：急難救助中心、救護車、急診等。 5.教師可以請同學分組演示課本的情境，並藉由詢問演示者的感覺讓同學感受珍惜醫療資源的重要性。 **四、背誦及演練急救步驟** 1.教師引導同學將單元中的急救步驟統整複習。 2.學生兩~三人一組背誦及演練單元中的急救內容。 3.教師將單元內容的情境做成認知及演示兩類題目卡，各組上臺抽取一張認知卡回答卡片 中的問題及演示卡片中的步驟，教師及同學依據演示內容加以評量。 4.教師統整：課堂上學的急救技巧都是基本原則，實際的急救執行需依據事故現場的狀況 加以判斷，同學應不斷增長急救知識及技能，才能在有需要時自救、救人。			
十六	12/08∫12/14	活動 1 腸胃拉警報	1a-II-1 認識身心健康基本概念與意義。	Fb-II-1 自我健康狀態檢視方法與健康行為的維持原則。	1.了解上吐下瀉和肚子痛發生的原因。 2.認識病毒性腸胃炎和症狀。 3.理解病毒性腸胃炎的傳染方式。 4.了解病毒性腸胃炎的照護及預防方法。	**一、分享肚子痛的經驗** 1.請學生發表過去肚子痛的經驗和發生的原因。 2.發生肚子痛的原因有很多，可從肚子痛的部位和痛感的方式來判斷造成的原因。 3.教師展示腹部器官圖 (1)以肚臍為中心教導學生分辨相對位置的器官。 (2)說明腸、胃、肝等器官的痛覺感受，可能為絞痛、脹痛、悶痛等。 **二、認識病毒性腸胃炎** 1.飲食、飛沫和接觸的傳染方式可能會發生危險的地方，並提出改善方法。 2.學生觀察分析康康得到病毒性腸胃炎的原因。 3.教師說明病毒性腸胃炎的傳染方式。什麼是病毒性腸胃	1	問答	**【家庭教育】** 家E7 表達對家庭成員的關心與情感。 家 E12 規劃個人與家庭的生活作息。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						炎？ (1)教師說明病毒性腸胃炎是哪兩種病毒感染造成的？ (2)簡單解釋諾羅病毒和輪狀病毒的差異，好發的年齡。 (3)說明病毒性腸胃炎好發的環境和季節。			
十七	12/15∫12/21	活動 1 腸胃拉警報	1a-II-1 認識身心健康基本概念與意義。	Fb-II-1 自我健康狀態檢視方法與健康行為的維持原則。	1.了解上吐下瀉和肚子痛發生的原因。 2.認識病毒性腸胃炎和症狀。 3.知道病毒性腸胃炎的傳染方式。 4.了解病毒性腸胃炎的照護及預防方法。	**一、病毒性腸胃炎的症狀** 1.病毒性腸胃炎的特性和感染後的症狀。 2.教師說明病毒性腸胃炎的傳染特性。 3.教師說明感染病毒性腸胃炎會有哪些症狀。國小階段學生若是感染病毒性腸胃炎，主要是諾羅病毒感染，症狀主要為噁心、嘔吐、腹瀉及腹絞痛，也可能合併發燒、寒顫、倦怠、頭痛及肌肉酸痛。一般而言，年紀較小的幼童嘔吐症狀較明顯。症狀通常會持續一至兩天，之後就會逐漸痊癒。 **二、病毒性腸胃炎的照護及預防方法** 1.感染病毒性腸胃炎後的照護方式： (1)學生發表分享感染腸胃炎的經驗。 (2)教師說明感染腸胃炎的飲食調整方式。 2.平常如何預防感染病毒性腸胃炎： (1)教師提問如何預防感染腸胃炎？ (2)教師提問最簡單有效的預防發法為何？ (3)複習正確洗手步驟，提醒必要洗手的時機。 (4)詢問學生如果外出或不方便洗手時，該怎麼消毒清潔手部？	1	問答	**【家庭教育】** 家E7 表達對家庭成員的關心與情感。 家 E12 規劃個人與家庭的生活作息。
十八	12/22∫12/28	活動 2 眼睛生病了	1a-II-1 認識身心健康基本概念與意義。	Fb-II-1 自我健康狀態檢視方法與健康行為的維持原則。	1.分析眼睛又紅又癢的可能原因。 2.認識急性結膜炎和症狀。 3.知道急性結膜炎的傳染方式。 4.了解急性結膜炎的照護及預防方法。	**一、眼睛又紅又癢的原因** 1.為何會感染急性結膜炎？ 2.請學生分享眼睛生病的經驗和發生的原因。 3.教師說明常見傳染性的眼睛疾病。 (1)結膜炎 (2)針眼 (3)角膜炎 **二、認識急性結膜炎** 1.急性結膜炎又俗稱紅眼症。	1	發表 實作	**【家庭教育】** 家E7 表達對家庭成員的關心與情感。 家 E12 規劃個人與家庭的生活作息。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						2.教師說明急性結膜炎的傳染方式：主要是「接觸傳染」，即使是「間接」接觸也可能感染。3.教師說明急性結膜炎是什麼病毒感染造成的。由各種不同的細菌和濾過性病毒而導致，其中以「腺病毒」或「克沙奇病毒」兩種最常見。 4.教師說明急性結膜炎好發的季節：盛行於春、夏炎熱季節，游泳季節會大幅增多。			
十九	12/29∫01/04	活動 2 眼睛生病了	1a-II-1 認識身心健康基本概念與意義。	Fb-II-1 自我健康狀態檢視方法與健康行為的維持原則。	1.分析眼睛又紅又癢的可能原因。 2.認識急性結膜炎和症狀。 3.知道急性結膜炎的傳染方式。 4.了解急性結膜炎的照護及預防方法。	**一、急性結膜炎的症狀** 1.急性結膜炎感染後的症狀。 2.教師說明急性結膜炎的傳染特性。 3.教師說明感染急性結膜炎後發生的症狀。 4.急性結膜炎主要的傳染媒介： (1)教師提問哪些公共場所容易有接觸的地方。 (2)教師說明急性結膜炎主要的傳染媒介。 **二、急性結膜炎的照護及預防方法** 1.如果感染急性結膜炎該怎麼辦？ 2.請學生發表如果感染急性結膜炎應避免做哪些事情？ 3.教師說明感染急性結膜炎的治療和照護方式。 4.教師提問如何預防感染急性結膜炎。 5.教師補充說明預防方法。	1	發表 實作	**【家庭教育】** 家E7 表達對家庭成員的關心與情感。 家 E12 規劃個人與家庭的生活作息。
二十	01/05∫01/11	活動 3 流感不要來	1a-II-2 認了解促進健康生活的方法。 1b-II-1 認識健康技能和生活技能對健康維護的重要性。 2a-II-2 注意健康問題所帶來的威脅感與嚴重性。	Da-II-1 良好的衛生習慣。 Fb-II-2 常見傳染病預防原則與自我照護方法。	1.認識傳染病主要的四種傳染途徑。 2.分辨一般感冒和流行性感冒的症狀差異。 3.了解流行性感冒的主要症狀和照顧方式。	**一、傳染病知多少** 1.傳染病主要的四種傳染途徑。 2.教師提問病毒性腸胃炎和急性結膜炎的傳染途徑？ 3.教師說明常見傳染病的四種主要傳染途徑。 4.學生發表如何照護和預防方法。 5.學生分享感染流行性感冒的經驗。 **二、認識流行性感冒的症狀** 1.流感和一般感冒的差別。 2.教師說明什麼是流感、臺灣流感常見的類型、流感好發的季節。 3.學生分析流感和一般感冒的症狀差異。 4.教師說明併發症的嚴重性。 **三、主要傳染途徑和原因** 1.教師說明流感的感染方式主要是藉由飛沫及接觸傳染，	1	發表 實作	**【家庭教育】** 家E7 表達對家庭成員的關心與情感。 家 E12 規劃個人與家庭的生活作息。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						以人對人的傳染為主。 **四、流感的照護及預防** 1.學生分享流感就醫的經驗（引導學生說出快篩過程）。 2.教師說明流感的照護方法。 3.教師說明流感的預防方法。 4.施打流感疫苗的用處。 **五、小試身手** 教師綜整說明本單元重點： 1.常見的傳染病，傳染方式為何。 2.常見的傳染病有那些。 3.學生回家利用網路搜尋完成小試身手			
二十一	01/12∫01/18	活動 3 流感不要來	1a-II-2 認了解促進健康生活的方法。 1b-II-1 認識健康技能和生活技能對健康維護的重要性。 2a-II-2 注意健康問題所帶來的威脅感與嚴重性。	Da-II-1 良好的衛生習慣。 Fb-II-2 常見傳染病預防原則與自我照護方法。	1.能認識傳染病主要的四種傳染途徑。 2.分辨一般感冒和流行性感冒的症狀差異。 3.能了解流行性感冒的主要症狀和照顧方式。	**一、傳染病知多少** 1.傳染病主要的四種傳染途徑。 2.教師提問病毒性腸胃炎和急性結膜炎的傳染途徑？ 3.教師說明常見傳染病的四種主要傳染途徑。 4.學生發表如何照護和預防方法。 5.學生分享感染流行性感冒的經驗。 **二、認識流行性感冒的症狀** 1.流感和一般感冒的差別。 2.教師說明什麼是流感、臺灣流感常見的類型、流感好發的季節。 3.學生分析流感和一般感冒的症狀差異。 4.教師說明併發症的嚴重性。 **三、主要傳染途徑和原因** 1.教師說明流感的感染方式主要是藉由飛沫及接觸傳染，以人對人的傳染為主。 **四、流感的照護及預防** 1.學生分享流感就醫的經驗（引導學生說出快篩過程）。 2.教師說明流感的照護方法。 3.教師說明流感的預防方法。 4.施打流感疫苗的用處。 **五、小試身手** 教師綜整說明本單元重點： 1.常見的傳染病，傳染方式為何。 2.常見的傳染病有那些。	1	發表 實作	**【家庭教育】** 家E7 表達對家庭成員的關心與情感。 家 E12 規劃個人與家庭的生活作息。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						3.學生回家利用網路搜尋完成小試身手。			
二十二	01/19∫01/25	活動 3 流感不要來	1a-II-2 認了解促進健康生活的方法。 1b-II-1 認識健康技能和生活技能對健康維護的重要性。 2a-II-2 注意健康問題所帶來的威脅感與嚴重性。	Da-II-1 良好的衛生習慣。 Fb-II-2 常見傳染病預防原則與自我照護方法。	1.能認識傳染病主要的四種傳染途徑。 2.分辨一般感冒和流行性感冒的症狀差異。 3.能了解流行性感冒的主要症狀和照顧方式。	**一、傳染病知多少** 1.傳染病主要的四種傳染途徑。 2.教師提問病毒性腸胃炎和急性結膜炎的傳染途徑？ 3.教師說明常見傳染病的四種主要傳染途徑。 4.學生發表如何照護和預防方法。 5.學生分享感染流行性感冒的經驗。 **二、認識流行性感冒的症狀** 1.流感和一般感冒的差別。 2.教師說明什麼是流感、臺灣流感常見的類型、流感好發的季節。 3.學生分析流感和一般感冒的症狀差異。 4.教師說明併發症的嚴重性。 **三、主要傳染途徑和原因** 1.教師說明流感的感染方式主要是藉由飛沫及接觸傳染，以人對人的傳染為主。 **四、流感的照護及預防** 1.學生分享流感就醫的經驗（引導學生說出快篩過程）。 2.教師說明流感的照護方法。 3.教師說明流感的預防方法。 4.施打流感疫苗的用處。 **五、小試身手** 教師綜整說明本單元重點： 1.常見的傳染病，傳染方式為何。 2.常見的傳染病有那些。 3.學生回家利用網路搜尋完成小試身手。	1	發表 實作	**【家庭教育】** 家E7 表達對家庭成員的關心與情感。 家 E12 規劃個人與家庭的生活作息。

中山區大佳國小

下學期課程內涵

一、課程應融入 19 項議題，紅色是 114 學年度重點融入的議題

海洋、品德、生命(含情緒教育、動物保護教育)、安全(含交通安全、水域安全、防墜安全、防災安全、食藥安全)、防災(高年級應融入 AED 相關教育)、戶外教育、性別平等、人權、環境、能源、家庭教育、法治、科技、資訊、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、國際教育、原住民族教育、全民國防教育。

二、跨領域課程，請在單元或主題，標註星號*

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
一	02/09∫02/15	活動 1 我從哪裡來	1a-II-1 認識身心健康基本概念與意義。 2b-II-1 遵守健康的生活規範。	Aa-II-1 生長發育的意義與成長個別差異。	能認識新生命的誕生過程。	**一、我從哪裡來** 1.教師提問：你知道自己從哪裡來的嗎？配合課文內容請學生自由發表或利用便利貼請學生寫下自己的想法： (1)小寶寶出生前位在媽媽身體裡的哪個部位？ (2)小寶寶在媽媽身體裡如何獲取營養？ (3)小寶寶如何從媽媽的身體生出來？ **二、認識孕育生命的地方** 1.對於「我從哪裡來？」這個問題，多數學生可能會回答「從媽媽的肚子裡生出來的」，教師配合課本「人體妊娠圖片」進一步引導學生是從媽媽肚子裡的「子宮」孕育出來的。 2.初步介紹子宮、臍帶的功能。媽媽懷孕後，子宮就是胎兒成長的地方，它會提供養份讓胎兒漸漸長大，也會隨著胎兒成長逐漸擴大。臍帶連接著胎兒和媽媽，胎兒會透過臍帶接收媽媽血液中的氧氣，以及吸收來自媽媽的營養。 3.教師提問：胎兒要在媽媽的子宮住多久呢？並引導說明媽媽在懷孕 10 個月後，胎兒就會從產道離開媽媽的身體。 4.教師統整說明：生命的誕生是非常美妙和珍貴的一件事，每個人都是父母的心肝寶貝，提醒學生下次遇到孕婦時，一定要特別小心，以免造成媽媽和肚子裡的小寶寶受傷。	1	問答 發表 實作 自評	**【生命教育】** 生 E2 理解人的身體與心理面向。
二	02/16∫02/22	活動 1 我從哪裡來	1a-II-1 認識身心健康基本概念與意義。 2b-II-1 遵守健康的	Aa-II-1 生長發育的意義與成長個別差異。	1.能了解各項身體的特徵是遺傳的結果。 2.能體會媽媽生產的	**一、小寶寶誕生了** **1.**教師提問：為什麼寶寶的身體特徵會長得像爸爸和媽媽？ 2.教師說明：我們的身體特徵，有一半得自爸爸、一半	1	問答 發表 實作 自評	**【生命教育】** 生 E2 理解人的身體與心理面向。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			生活規範。		辛勞並心存感激，進而懂得愛護自己的身體。	得自媽媽，例如：頭髮、眼睛和皮膚的顏色、鼻子的形狀或笑容等，都和遺傳有關。 3.請學生利用帶來的親子合照，和同學們分享自己身上遺傳自爸爸和媽媽的特徵。 4.教師統整說明：身體的各項特徵都是遺傳的結果，不管自己長得如何，都是世界上獨一無二的個體。 **二、迎接新成員** 1.教師說明：家中如果有小寶寶誕生，會讓原本規律的家庭生活產生很大的變化。 2.請學生分組討論並分享：面對家中新成員的誕生，可以做哪些事來減輕父母的辛勞？ 3.教師鼓勵學生分擔家中的工作，以適當的方法協助父母。 4.配合課本第 13 頁小試身手——小小記者會活動設計，請學生回家完成採訪任務。 **三、愛要大聲說** 1.配合課本活動設計，請學生寫下「感謝的話」和「愛護自己的健康行動」，讓父母或照顧你的家人了解你的心意。 2.愛護自己的健康行動，包括：注意安全，減少受傷；多運動，增進身體健康；多喝水，少喝含糖飲料；天氣變冷，會注意身體保暖，添加一件衣物…等。 **四、小試身手——小小記者會** 配合活動 1：我從哪裡來，請學生發表訪問記錄的內容。 教師引導學生體會，媽媽懷孕及生產的辛勞，並勉勵其心存感謝。			
三	02/23∫03/01	活動 2 成長的奧妙	1a-II-1 認識身心健康基本概念與意義。 2b-II-1 遵守健康的生活規範。	Aa-II-1 生長發育的意義與成長個別差異。	1.能知道身體是按照頭部、軀幹、四肢的順序發展。 2.能了解生長速度有個別差異，明白每個人都是獨特的個體。	**一、身體變變變** 1.請學生發表自己多大會坐？會爬？會走？並分享成長過程中，有什麼特別或有趣的事。 2.教師說明：身體動作大致是按照頭部、軀幹、四肢的順序發展，例如：先從簡單的抬頭、翻身、坐、爬、站立、行走、跑跳，最後再發展手部精細動作。 3.教師統整：身體各部位會以不同的速度漸漸發展，功能也會變得更多、更完整。	1	問答 發表 實作 自評	**【生命教育】** 生 E2 理解人的身體與心理面向。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						二、獨一無二的我 1.教師提問：目前的身高與體重是多少？班上同學的生長快慢都一樣嗎？ 2.請學生分組討論並分享：有哪些方法可以幫助長高？例如：營養均衡、充足睡眠、適量運動等。 3.教師統整：每個人都是獨特的個體，生長速度也都不一樣，只要養成營養均衡、充足睡眠、天天運動等良好習慣，就能健康長大。			
四	03/02∫03/08	活動 3 一生的變化	1a-II-1 認識身心健康基本概念與意義。 3b-II-2 能於引導下，表現基本的人際溝通互動技能。	Aa-II-2 人生各階段發展的順序與感受。	1.能關懷和照顧家中的老年人。 2.能以健康的態度面對老化。 3.能了解人的一生各階段的變化。	**一、去爺爺奶奶家** 1.教師提問並引導學生發表：家中是否有老年人？老年人在外觀和生理上有哪些特徵？ 2.教師說明：老化是人生的必經過程，每個人都會變老。老年期在生理與心理的變化有視力、聽覺、觸覺、嗅覺不敏銳、肌肉鬆弛、皮膚萎縮、容易疲倦、動作緩慢，且對疾病的抵抗力降低。 3.教師說明年老以後在外表上的變化，例如：皮膚變皺、臉上皺紋增加、白頭髮愈來愈多等。 4.教師引導學生了解老化是人類生長的正常現象，除了外觀的改變，身體功能也會逐漸變差，此時更要能體貼爺爺、奶奶和長輩們。 **二、時光百寶盒** 1.請學生討論，不同的人生階段在外觀及能力上有何差異？ 2.教師介紹人生各階段的變化： (1)嬰兒期（約 0~2 歲）：一生中成長最快的階段，但骨骼及肌肉系統、腦部及神經系統尚未發展成熟，無法獨立生存。 (2)幼兒期（約 2~6 歲）：隨著身體不斷成長，動作能力越來越強。喜愛遊戲和跑、跳等活動。 (3)兒童期（約 6~12 歲）：處於國小的期間，中樞神經系統發展成熟，骨骼及肌肉系統發展穩定，開始學習許多精細的身體活動。 (4)青少年期（約 12~18 歲）：一般又稱為「青春期」，生長迅速，隨著動作能力的增強，以及身心逐漸成熟，	1	問答 發表 實作 自評	**【生命教育】** 生 E2 理解人的身體與心理面向。 **【家庭教育】** 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						渴望獨立自主。 (5)成年期（約 18~65 歲）：身心發展成熟、具有獨立思考和生活的能力，能照顧自己和家人。 (6)老年期（約 65 歲以上）：此時身體器官開始產生老化的現象，動作變慢、活動量減少。 3.教師統整：不同的人生階段有不同的需求，在動作能力的發展上也有差異，鼓勵學生隨著年齡的增長，能力也會提升，除了照顧自己外，也要多幫助別人。			
五	03/09∫03/15	活動 3 一生的變化	1a-II-1 認識身心健康基本概念與意義。 3b-II-2 能於引導下，表現基本的人際溝通互動技能。	Aa-II-2 人生各階段發展的順序與感受。	1.能關懷和照顧家中的老年人。 2.能以健康的態度面對老化。	**一、心情溫度計** 1.教師提問：你了解老年人的心情嗎？他們快樂嗎？他們的內心在想什麼呢？請學生分享與老年人相處的經驗與看法。 2.教師統整並補充說明：人在步入老年後，生理、心理都會面臨許多的變化，若家中有老年人應多給予協助，並維持和樂的家庭氣氛，使其更健康、快樂。 3.教師鼓勵學生主動關懷年長者。 **二、小關懷大行動** 1.教師提問：和爺爺、奶奶相處時，能為他們做些什麼呢？ 2.教師統整並補充說明：爺爺、奶奶為家庭奉獻一生，現在年紀大了，更需要家人的愛與關懷。多花點時間陪伴他們，更能增進彼此間的情誼。 **三、小試身手——我的關懷行動** 1.配合課文活動設計，請學生於課堂上擬定關懷計畫。 2.請學生一週內執行關懷計畫，並且努力完成，下次上課時分享執行情形和關懷對象的反應。 **四、小試身手——成長的印記** 1.老師說明：每一個生命的誕生都是令人喜悅的，成長的過程中，可能保留了一些紀念物品，或許並不貴重，但背後的意義與祝福才是最珍貴的，並引導學生寫下對家人的感謝與祝福。 2.請回家找一找家人為我們留下的紀念物品，並了解它代表的意義，下次上課帶來學校展示與同學分享。	1	發表 自評	**【生命教育】** 生 E2 理解人的身體與心理面向。 **【家庭教育】** 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
六	03/16∫03/22	活動 1 腸胃舒服沒煩 惱	2a-II-2 注意健康問題所帶來的威脅感和嚴重性。 2b-II-2 願意改善個人的健康習慣。	Fb-II-1 自我健康狀態檢視方法與健康行為的維持原則。 Fb-II-3 正確就醫習慣。	促進消化道健康。	**一、討論肚子痛的經驗** 1.教師請三位同學念對話框中的情境。 2.教師提問：有沒有過肚子痛的經驗？每一次肚子痛的感覺都一樣嗎？ 學生分享肚子痛的經驗和原因。 3.教師歸納：肚子痛的情況很常見，原因也很多。大部分的肚子痛不會造成生命危險，有些情況只要服藥就可以緩解，少數情況是由慢性病引發或急性發炎，那就必須就醫仔細檢查與治療了。 **二、說出肚子痛的感覺** 1.教師說明：肚子痛是一種抽象的感覺，必須用具體的用語來幫助他人了解你的感覺。「頻率」是指痛覺維持的時間和次數；「類型」是指痛覺的特殊性；「強度」是指疼痛的程度。 2.請同學一起念出對話框的句子，並試著思考如何形容肚子痛的頻率、類型與強度。 3.教師請同學回憶一次肚子痛的經驗，並將感覺寫下來，在課堂自由發表與分享。	1	發表 自評	**【家庭教育】** 家 E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。
七	03/23∫03/29	活動 1 腸胃舒服沒煩 惱	2a-II-2 注意健康問題所帶來的威脅感和嚴重性。 2b-II-2 願意改善個人的健康習慣。	Fb-II-1 自我健康狀態檢視方法與健康行為的維持原則。 Fb-II-3 正確就醫習慣。	1.知道在肚子痛時正確就醫。 2.知道生活習慣與疾病的關係。	**一、判斷肚子疼痛部位** 1.教師說明消化道的主要器官和功能，並請同學依照課本圖面觸摸自己腹部的對應位置。 2.教師說明：腹腔中有許多器官，肚子痛時感覺疼痛的位置並從腹腔外觸摸定位，可以幫助醫師判斷肚子痛的原因，做出更精確的判斷。 **二、判斷就醫時機** 1.教師提問：曾經因為什麼原因肚子痛？每次肚子痛都有去看醫生嗎？除了肚子痛以外，還可能伴隨哪些症狀？同學自由分享討論。 2.教師總結：肚子痛可能有生理及心理的因素，心理因素可能是緊張焦慮；生理因素可能是感染、消化道阻塞、慢性病或消化功能不良等，有些肚子痛的情況在排便或放鬆後可以緩解，若持續疼痛超過 2 小時以上且疼痛感加劇，就要立刻就醫。 **三、了解飲食習慣與消化道健康** 1.教師提問：大家每天都會排便嗎？正常的糞便應該是	1	實作	**【家庭教育】** 家 E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						什麼樣子？同學自由發表分享。 2.教師提問：什麼是便祕？什麼原因會造成便祕？同學自由發表分享。 3.教師說明：良好的飲食習慣可以幫助正常排便，促進消化道健康，反之則容易使身體累積毒素引發疾病。			
八	03/30∫04/05	活動 1 腸胃舒服沒煩 惱	2a-II-2 注意健康問題所帶來的威脅感和嚴重性。 2b-II-2 願意改善個人的健康習慣。	Fb-II-1 自我健康狀態檢視方法與健康行為的維持原則。 Fb-II-3 正確就醫習慣。	培養促進消化道健康的習慣。	**一、消化道健康與疾病的關係** 1.教師提問：有吃壞肚子的經驗嗎？為什麼吃到不乾淨的食物會生病呢？同學發表分享。 2.教師總結：人體的消化道就像廚房水槽的水管一樣，每天有各種食糜（食物消化後的粥狀物）經過，食糜中對人體有用的會被腸壁吸收，有害的部分則會被腸壁上的免疫系統消滅，而消化道內部長存許多種類的細菌，有些可以幫助食物分解吸收，稱為益菌，有些則會產生有毒的代謝物，稱為壞菌。良好的飲食習慣能改善腸道環境，有利益菌生長，提升身體的免疫力。 **二、良好的飲食習慣** 1.勾選課本圖片，說出自己有益消化道健康的飲食習慣並自由發表。 2.教師說明飲食習慣和消化道健康的關係，強調每日飲食對人體免疫力的影響，鼓勵學生養成良好的飲習慣。 **三、提升消化道健康的好習慣** 1.教師提問：為什麼有些人在考試前容易肚子痛或拉肚子呢？學生自由發表。 2.教師說明：消化道的健康除了與消化道內的細菌生態有關，也與消化道的蠕動（消化道的自主運動）相關。消化道的蠕動是自主的，不受大腦的控制，但情緒、睡眠及運動習慣會影響到消化道的正常蠕動，例如：緊張焦慮時會使消化道的蠕動變慢，使消化道肌肉收縮，降低排除糞便的能力；而運動則會加速消化道蠕動，加強排除廢物的能力。因此，保持愉快的心情、規律的運動、良好的睡眠，這些好習慣可以強化消化道正常蠕動的功能，幫助人體排除廢物，提升免疫力。	1	實作	**【家庭教育】** 家 E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
九	04/06∫04/12	活動 2 健康好厝邊	4a-II-1 能於日常生活中，運用健康資訊、產品與服務。	Bb-II-1 藥物對健康的影響、安全用藥原則與社區藥局。	認識用藥五問的原則。	**一、演示「用藥五問」** 1.教師請三位學生分別扮演天天、奶奶和藥師，演示課本對話內容。 2.教師提問：看完同學演示是否有幫助你更了解「軟便劑」的使用？ 3.學生自由發表到藥局買藥及服藥的經驗。 4.教師提問：同學買藥服藥之前是否有查看過藥品的外包裝？是否清楚所服的藥物對於身體的作用是什麼？購買藥品時應注意哪些事情？ **二、練習「用藥五問」原則** 1.教師請同學自備一項家庭常備藥物，詳細閱讀包裝盒上的內容並加以背誦，同學兩人一組交換扮演消費者及藥師，練習「用藥五問」的原則。 2.教師請同學自由發表演示練習的感想與心得。 3.教師統整：選購藥物是一種醫療消費的習慣，在消費前若能詳細詢問藥師，充分理藥品的相關資訊，就更能有效掌握藥物的療效。	1	觀察 問答	**【資訊教育】** 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。
十	04/13∫04/19	活動 2 健康好厝邊	4a-II-1 能於日常生活中，運用健康資訊、產品與服務。	Bb-II-1 藥物對健康的影響、安全用藥原則與社區藥局。	1.認識「用藥五不五要」原則。 2.認識社區藥局。	**一、討論安全用藥原則** 1.教師提問：藥品和食品有什麼不同？學生自由發表分享。 2.教師說明：藥品與食品雖然都是吃進肚子裡的商品，但藥品對人體產生的作用比食品快速而強烈，相對危險性較高，因此在生產販售的管理上比食品嚴格許多。分辨食品或藥品最簡單的方式就是查看包裝盒上的字號，有分食字號或藥字號。 3.教師提問：是否有發生過藥物過敏的現象？藥物過敏對身體會產生什麼影響？學生自由發表。 4.教師說明：用藥的目的是為了治療疾病，改善健康，但同樣的藥物對不同的人體會產生不同的副作用，有些強烈副作用還可能會致命，例如：藥物過敏的產生就是身體免疫系統對吃進的藥物產生強烈的排斥，而造成呼吸急促、起紅疹或發燒等免疫反應，因此用藥時一定要注意安全原則。 5.同學依序朗讀「用藥五不五要」原則。 **二、消化道迷宮評量**	1	問答 自評	**【資訊教育】** 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						1.教師製作消化道掛圖貼在黑板上，並製作 5 張器官磁性字卡。 2.學生 5 人一組進行評量。 3.小組每人抽取字卡一張，按照消化道順序，請拿到字卡的學生回答問題並貼在消化道掛圖的對應位置。 4.教師依照小組回答問題的狀況及器官字卡與位置的符合度進行評量。 **三、參訪社區藥局** 1.教師提問：藥局可以提供我們什麼幫助？我們如何利用藥局的服務？ 2.教師說明：社區藥局在生活中是重要的健康諮詢資源，學習有效地利用社區藥局來解決健康問題，可幫助自己在日常生活中照護健康。 3.教師利用教室電腦及投影機，示範如何利用電子地功能查詢居家附近的藥局，並請學生回家使用電腦或手機完成查詢。 4.教師總結：社區中有許多可以幫助我們解決健康問題的私人或公共資源，學習如何使用健康服務與資源來促進家人的健康是很重要的！			
十一	04/20∫04/26	活動 1 火災真可怕	1a-II-2 了解促進健康的生活方法。 3a-II-1 演練基本的健康技能。	Ba-II-3 防火、防震、防颱措施及逃生避難基本技巧。	認識火災發生。	**一、討論火災案例** 1.教師介紹火災案例： (1)配合課本頁面，說明兒童玩火釀禍事件。 (2)教師也可蒐集時事火災案例介紹。 2.請學生說說曾經看過或聽過火災事故，知道什麼原因會造成火災嗎? **二、火災發生原因** 1.教師歸納： (1)火災發生時，除了火會造成燒燙傷，還有另一個致命的隱形殺手濃煙。 (2)火場濃煙溫度很高，而且含有有毒物質，吸入後會讓呼吸道灼傷、窒息，所以弟弟才會被濃煙嗆昏。 (3)逃生時看到濃煙不能強行通過，要立即關門，才不會被濃煙嗆傷。	1	觀察	**【防災教育】** 防 E5 不同災害發生時的適當避難行為。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
十二	04/27∫05/03	活動 1 火災真可怕	1a-II-2 了解促進健康的生活方法。 3a-II-1 演練基本的健康技能。	Ba-II-3 防火、防震、防颱措施及逃生避難基本技巧。	1.培養對火災的警覺性。 2.演練火場逃生技巧。 3.演練報案技巧。	**一、火場怎麼逃** 1.教師說明發生火災造成傷亡，是缺乏火場逃生的知識與技能。 2.教師提問： (1)發生火災了要怎麼逃生？ (2)身體為什麼要採低姿勢？ (3)為了快速逃生，可以坐電梯嗎？ (4)為什麼最後逃離火場的人，要做關門的動作？ 3.教師歸納：可根據課文頁面，統整火場逃生須知。 **二、火場濃煙時怎麼逃** 1.教師提問： (1)打開門發現火勢、濃煙大，還要衝出去嗎？ (2)浴室有水，趕快躲進浴室比較安全？ (3)用塑膠袋蓋住頭，比較不會嗆到濃煙？ 3.教師說明發現濃煙密布時，應將門關上並塞緊門縫，防止濃煙竄進。 4.教師根據課本頁面做統整。 5.演練火場逃生技巧： (1)用手背觸碰門把決定是否開門。 (2)門把如果不燙，採低姿勢爬行，往安全門逃出；門把很燙，將門縫塞緊防止濃煙。 **三、演練火場報案** 1.教師說明：火災發生時，一定要保持冷靜，應立即到安全地方通知周圍的人或是撥打 119。請學生把課本上的三點訊息寫下。 2.請學生分享打 119 報案經驗。 (1)兩人一組，演練如何報案。 (2)報案的內容根據所寫的三點訊息進行演練。 **四、身體著火了怎麼辦** 1.局部小面積著火，可用手拍熄；如為四肢或身體大面積著火，切記口訣：停躺滾！ 2.教師配合課本頁面步驟說明： (1)身體著火時，不可奔跑以免助長火勢。 (2)要停（停下來）、躺（躺在安全的地方）、滾（在地上來回滾動）來滅火。(3)可用棉被或厚重衣物覆蓋滅	1	問答	**【防災教育】** 防 E5 不同災害發生時的適當避難行為。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						火。 (4)或靠近水源時，利用火源滅火。			
十三	05/04∫05/10	活動 2 防火大作戰	1a-II-2 了解促進健康的生活方法。 2b-II-2 願意改善個人的健康習慣。 4b-II-2 使用事實證據來支持促進健康的立場。	Ba-II-3 防火、防震、防颱措施及逃生避難基本技巧。	1.認識居家防火安全措施。 2.願意改善家中不安全的防火項目。	**居家防火安全檢核** 1.教師說明：為了避免家中有火災事故發生，必須做好居家防火安全措施。2.配合課本頁面，請學生分享家中的防火安全狀況。 (1)逃生梯有很多雜物嗎？有放鞋子嗎？ (2)熱水器有放在通風處嗎？ (3)家中陽台有裝鐵窗嗎？有預留逃生出口嗎？ 3.教師統整：若家中有不符合安全的項目，要請家人設法改善喔！ 4.教師說明，平時要規畫居家平面逃生圖，要有兩個逃生路線，以免火災來臨時，措手不及，不知道逃生出口。 5.請學生參考課本頁面，規畫家中的逃生路線。	1	問答	**【防災教育】** 防E5 不同災害發生時的適當避難行為。 防 E9 協助家人定期檢查急救包及防災器材的期限。
十四	05/11∫05/17	活動 2 防火大作戰	1a-II-2 了解促進健康的生活方法。 2b-II-2 願意改善個人的健康習慣。 4b-II-2 使用事實證據來支持促進健康的立場。	Ba-II-3 防火、防震、防颱措施及逃生避難基本技巧。	1.認識居家防火安全措施。 2.願意改善家中不安全的防火項目。	**一、電器使用須知** 1.教師提問： (1)學生家裡的電器有哪些？ (2)有看過電線走火嗎？ 2.與學生共同討論課本頁面 (1)電線不正確拔除插頭。 (2)使用電暖器時，離可燃物太近。 (3)延長線過載。 (4)電線纏繞。 (5)電熨斗不使用時，記得要關閉開關，以免過熱導致起火。 (6)電線纏繞會傷害到裡面的銅線。 **二、住宅用警報器** 1.住宅用警報器是警報設備。 2.教師提問:	1	觀察	**【防災教育】** 防E5 不同災害發生時的適當避難行為。 防 E9 協助家人定期檢查急救包及防災器材的期限。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						(1)詢問學生知道住宅用警報器的功用嗎？ (2)誰家裡有住宅用火災警報器呢？ 3.住宅用火災警報器，有分偵煙與偵熱型。 (1)廚房使用偵熱型警報器。 (2)其他居住空間使用偵煙型警報器。			
十五	05/18∫05/24	活動 2 防火大作戰	1a-II-2 了解促進健康的生活方法。 2b-II-2 願意改善個人的健康習慣。 4b-II-2 使用事實證據來支持促進健康的立場。	Ba-II-3 防火、防震、防颱措施及逃生避難基本技巧。	1.認識滅火器的使用方法。 2.能向他人倡導滅火器和住警器的重要性。	**一、滅火器使用** 1.教師提問： (1)當家裡瓦斯爐起火了，要怎麼滅火呢？ (2)學生知道滅火器的使用方法嗎？ 2.滅火器介紹：乾粉滅火器適用於 A 類火災（普通火災）、B 類火災（油類火災）、C 類火災（電器火災）、D 類火災（金屬火災）等類型火災。 3.找一找學校滅火器的位置 **二、居家防火小達人** 1.找一找家中的住宅用火災警報器。 (1)家中是否有裝設火災警報器。 (2)火災警報器的裝設位置。 2.找一找家裡滅火器的位置。 (1)客廳。 (2)廚房。 3.觀察家裡電器的使用狀況。 (1)延長線的使用狀況。 (2)延長線是否有獨立開關。 4.檢查逃生門狀況。 (1)確認逃生門是否可開啟。 (2)逃生門口與通道是否有雜物。 5.檢查瓦斯熱水器。 (1)瓦斯管線有無老化、龜裂、破損。 (2)熱水器接頭處是否鬆脫。 (3)熱水器周圍是否有可燃物。 (4)是否有強制排氣裝置。 6.向他人倡導滅火器及住宅用警報器的重要性。	2	問答 實作 自評	**【防災教育】** 防E5 不同災害發生時的適當避難行為。 防 E9 協助家人定期檢查急救包及防災器材的期限。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
十六	05/25∫05/31	活動 1 垃圾大麻煩	2a-II-2 注意健康問題所帶來的威脅感與嚴重性。 2b-II-2 願意改善個人的健康習慣。	Ca-II-2 環境汙染對健康的影響。	1.分析日常垃圾的來源。 2.了解垃圾對環境的汙染。 3.覺察垃圾造成環境汙染後，對人類健康的危害。	**一、垃圾哪裡來？** 1.可可家的年夜飯，產生哪些垃圾？ (1)教師請學生分享自己家的年夜飯是如何準備年菜的？ (2)請學生分組分析可可家的年夜飯產生哪些垃圾？ (3)教師說明日常垃圾兩大類別：免洗餐具及塑膠垃圾。 2.以數據來說明塑膠垃圾的威脅性。可可家怎麼做，能減少垃圾產生？ 教師提問可可家怎麼做，能減少垃圾產生？每天製造了哪些垃圾？垃圾沒處理的後果？ 3.教師請學生回想每天製造哪些垃圾？垃圾怎麼處理？ **二、垃圾汙染的危害** 1.臭味從哪裡來？ (1)學生觀察分析造成社區環保飄出臭味的原因。 (2)教師提問垃圾堆積沒有妥善處理會造成什麼問題？ 2.日常垃圾造成的危害。 (1)教師說明垃圾造成的汙染有哪些？ (2)學生討論發表垃圾造成環境汙染後，對人類健康的危害。	1	發表 自評	**【環境教育】** 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。 環 E10 覺知人類的行為是導致氣候變遷的原因。
十七	06/01∫06/07	活動 1 垃圾大麻煩	1a-II-2 了解促進健康生活的方法。 3a-II-1 演練基本的健康技能。	Ca-II-1 健康社區的意識、責任與維護行動。	1.分析是否有使用一次性餐具和包裝的習慣。 2.了解使用一次性餐具和包裝方便性背後的危機。 3.觀察一個活動（野餐）思考如何減少垃圾的產生。	**一、垃圾減量從自己做起** 1.可可一家人野餐所攜帶的東西有哪些？ 學生觀察分析野餐的內容。 2.可可一家人野餐的東西會產生哪些垃圾？ (1)教師提問野餐的東西哪些會產生垃圾？ (2)學生討論發表可可一家人的野餐，產生哪些垃圾？分別是什麼？例如：壽司餐盒→保鮮膜→竹叉或塑膠叉→廚餘。 (3)學生討論發表野餐時，怎麼做比較環保？如何減少垃圾產生？ **二、少用一次性物品** 1.使用一次性餐具或包裝的習慣。請學生分享自己或家裡是否習慣使用一次性餐具或包裝？ 2.一次性餐具或包裝的方便性背後的危機。 (1)教師說明一次性餐具或包裝對環境和身體的危害。 (2)學一隻海龜、一支影片，終止塑膠吸管危害（影片觀賞）。	1	問答 自評	**【環境教育】** 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。 環 E10 覺知人類的行為是導致氣候變遷的原因。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						三、少用一次性物品 減少垃圾產生的第一步。 (1)教師請學生討論歸納本頁這幾個做法，可以減少哪些垃圾產生？ (2)請學生分享生活中還能怎麼做可減少垃圾產生？ **四、垃圾減量行動家** 1.請學生寫出自己對垃圾減量的做法。 2.請學生記錄一星期的垃圾減量行動。 3.請學生與他人分享自己的垃圾減量妙招。			
十八	06/08∫06/14	活動 2 垃圾分類小達人	1a-II-2 了解促進健康生活的方法。 3a-II-1 演練基本的健康技能。 4b-II-2 使用事實證據來支持自己促進健康的立場。	Ca-II-1 健康社區的意識、責任與維護行動。	1.知道要做垃圾分類的原因。 2.了解垃圾分類的方式。 3.認識回收標誌和塑膠分類辨識碼。 4.學會回收垃圾的處理和分類。 5.了解回收垃圾可作為資源再利用。 6.了解垃圾中的成分對健康造成的影響。	**一、垃圾處理的第一步** 1.分享處理垃圾的經驗。 (1)教師提問：詢問學生，家裡倒垃圾前，會不會先做處理分類呢？有想過為何要做垃圾分類？ 2 教師說明：垃圾因為其組成成分的不同，需加以分類，做妥善處理，不可未經分類便全部一起丟棄。否則其中的有害物質，可能會加重汙染，影響健康。 3.教師依照小知識內容，進一步解說垃圾中的哪些物質，未經妥適處理，將對健康造成危害。 **二、垃圾分類資源回收** 1.垃圾如何分類？ (1)教師說明臺灣將垃圾分為哪三大類別？一般垃圾、資源回收、廚餘。 (2)教師說明三大類別的垃圾處理方式： 一般垃圾：丟垃圾車（黃色）。 資源回收：丟資源回收車（白色）。 廚餘：分為堆肥廚餘和養豬廚餘。 (3)教師說明：垃圾分類的用意，不只在於減少垃圾量，更重要的是，透過垃　圾分類，讓資源得以被回收再利用，並進一步減輕垃圾焚化爐與掩埋場在處理垃圾時的負擔，達到減輕垃圾對健康的影響。	1	發表	**【環境教育】** 環 E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
十九	06/15∫06/21	活動 2 垃圾分類小達人	1a-II-2 了解促進健康生活的方法。 3a-II-1 演練基本的健康技能。 4b-II-2 使用事實證據來支持自己促進健康的立場。	Ca-II-1 健康社區的意識、責任與維護行動。	1.了解垃圾分類的方式。 2.認識回收標誌和塑膠分類辨識碼。 3.學會回收垃圾的處理和分類。 4.了解回收垃圾可作為資源再利用。	**一、資源回收及分類** 1.認識回收標誌、三角形的辨識碼。 (1)教師說明回收標誌所代表的意義。 (2)請學生隨意拿出一項物品，看看是否有回收標誌？ (3)教師說明除了回收標誌外，還可在塑膠容器上看到區分為 7 類不同材質的回收辨識碼。 2.認識可回收垃圾的類別。 (1)教師說明一般常見可回收垃圾的類別。 (2)請學生依課本 66 頁圖片內容，練習回收分類。 **二、資源回收及再利用** 1.垃圾減量，資源再利用。 (1)教師說明垃圾減量的手段，資源再利用也是重要的？ (2)從垃圾減量實踐綠色生活，了解對地球環境的好處。 放對位置，就是資源。 2.請學生思考填寫三種回收垃圾可再利用的方式和做法。以「寶特瓶」為例的垃圾分類處理。 3.請學生用寶特瓶討論如何處理回收垃圾？清洗→拆包裝膜→蓋子分離→瓶身壓扁。	1	觀察 實踐	**【環境教育】** 環 E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。
二十	06/22∫06/28	活動 2 垃圾分類小達人	1a-II-2 了解促進健康生活的方法。 3a-II-1 演練基本的健康技能。 4b-II-2 使用事實證據來支持自己促進健康的立場。	Ca-II-1 健康社區的意識、責任與維護行動。	1.了解垃圾分類的方式。 2.認識回收標誌和塑膠分類辨識碼。 3.學會回收垃圾的處理和分類。	**小試身手——資源回收大考驗** 1.生活中的垃圾種類很多，該怎麼回收和分類呢？ 2.請依課本的資源回收分類方式，填入適當的分類。	1	觀察 實踐	**【環境教育】** 環 E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。
二十一	06/29∫06/30	活動 2 垃圾分類小達人	1a-II-2 了解促進健康生活的方法。 3a-II-1 演練基本的健康技能。 4b-II-2 使用事實證據來支持自己促進健康的立場。	Ca-II-1 健康社區的意識、責任與維護行動。	1.了解垃圾分類的方式。 2.認識回收標誌和塑膠分類辨識碼。 3.學會回收垃圾的處理和分類。	**小試身手——資源回收大考驗** 1.生活中的垃圾種類很多，該怎麼回收和分類呢？ 2.請依課本的資源回收分類方式，填入適當的分類。	1	觀察 實踐	**【環境教育】** 環 E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。

臺北市中山區大佳國民小學 114 學年度【 三 】年級【健體領域－體育　　】課程計畫

編寫者		李嘉惠、郭修延	
課程目標		健康教育：這學期要學會照顧自己、保護視力、照顧身體，學習如何發現危險與守護自己。 體育：學習跑步、體操和排球、棒球等球類運動。	
核心素養	總綱核心素養面向	**總綱/核心素養具體內涵**	**領綱核心素養具體內涵**
	A 自主行動 **B** 溝通互動 **C** 社會參與	□A1 身心素質與自我精進 ■A2 系統思考與解決問題 □A3 規劃執行與創新應變 □B1 符號運用與溝通表達 □B2 科技資訊與媒體素養 □B3 藝術涵養與美感素養 ■C1 道德實踐與公民意識 ■C2 人際關係與團隊合作 □C3 多元文化與國際理解	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 健體-E-C1 具備生活中有關運動與健康的道德知識與是非判斷能力，理解並遵守相關的道德規範，培養公民意識，關懷社會。 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。
議題融入		□海洋、□品德、□生命(含□情緒教育、□動物保護教育)、■安全(含□交通安全、□水域安全、□防墜安全、□防災安全、□食藥安全)、□防災(□高年級應融入 AED 相關教育)、□戶外教育、□性別平等、□人權、□海洋、□環境、□能源、□家庭教育、□品德、□法治、□科技、□資訊、□生涯規劃、□多元文化、□閱讀素養、□國際教育、□原住民教育、□全民國防教育。	
評量方式與百分比(可自行增刪)			
評量方式			**評量百分比**

紙筆測驗	0
實作評量	40
檔案評量	0
口語評量	30
學習態度	30

上學期課程內涵

一、課程應融入 19 項議題，紅色是 113 學年度重點融入的議題

海洋、品德、生命(含情緒教育、動物保護教育)、安全(含交通安全、水域安全、防墜安全、防災安全、食藥安全)、防災(高年級應融入 AED 相關教育)、戶外教育、性別平等、人權、環境、能源、家庭教育、法治、科技、資訊、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、國際教育、原住民族教育、全民國防教育。

二、跨領域課程，請在單元或主題，標註星號*

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
一	9/1~9/5	單元五健康好體能活動 1 樂跑健康打。	1c-II-1 認識身體活動的動作技能。4d-II-2 參與提高體適能與基本運動能力的身體活動。	Ab-II-1 體適能活動。Ga-II-1 跑、跳與行進間投擲的遊戲。	1.體驗各種不同形式的跑步遊戲。 2.討論運動後的保健。	1.能了解正確跑步動作、要訣。2.能運用跑步要訣加快跑步速度。3.能培養正確的運動衛生習慣。 Running race	2	1.實作：學會各種增加跑步速度的要訣。	【安全教育】 安 E6 了解自己的身體。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
								2.檢測：能正確的完成60公尺跑。 3.自評：能在運動後進行保健動作。	
二一	9/15~9/19	單元五健康好體能活動1樂跑健康打。	1c-II-1 認識身體活動的動作技能。4d-II-2 參與提高體適能與基本運動能力的身體活動。	Ab-II-1 體適能活動。Ga-II-1 跑、跳與行進間投擲的遊戲。	1.體驗各種不同形式的跑步遊戲。 2.討論運動後的保健。	1.能了解正確跑步動作、要訣。2.能運用跑步要訣加快跑步速度。3.能培養正確的運動衛生習慣。 Physical fitness porwer	2	1.實作：學會各種增加跑步速度的要訣。 2.檢測：能正確的完成60公尺跑。 3.自評：能在運動後進行	【安全教育】 安E6 了解自己的身體。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
								保健動作。	
三	9/15~9/19	單元五健康好體能活動1樂跑健康打。	1c-II-1 認識身體活動的動作技能。4d-II-2 參與提高體適能與基本運動能力的身體活動。	Ab-II-1 體適能活動。Ga-II-1 跑、跳與行進間投擲的遊戲。	1.體驗各種不同形式的跑步遊戲。 2.討論運動後的保健。	1.能了解正確跑步動作、要訣。2.能運用跑步要訣加快跑步速度。3.能培養正確的運動衛生習慣。 Speed agility	2	1.實作：學會各種增加跑步速度的要訣。2.檢測：能正確的完成60公尺跑。 3.自評：能在運動後進行保健動作。	【安全教育】 安E6 了解自己的身體。
四	9/22~9/26	單元五健康好體能活動2身體真奇妙。	1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。 2c-II-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。 3c-II-1 表現聯	Ia-II-1 滾翻、支撐、平衡與擺盪動作。	1.認識瑜伽。 2.練習簡易瑜伽動作。 3.練習親子瑜伽動作。 4.進行緩和結束動作	能學會各種簡易的瑜伽動作，藉以提升柔軟度和肌肉適能。 Yoga stretch	2	1.實作：能做出簡單的瑜伽動作。 2.問	【安全教育】 安E7 探究運動基本的保健。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			合性動作技能。					答：能說出活動時身體的感覺。	
五	9/29~10/3	單元五健康好體能活動3安全活動停看聽。	1c-II-2 認識身體活動的傷害和防護概念。2c-II-1 遵守上課規範和運動比賽規則。	Ba-II-1 居家、交通及戶外環境的潛在危機與安全須知。Cb-II-1 運動安全規則、運動增進生長知識。	1.學習選擇正確且適合運動的場地。 2.判斷運動場地的安全性，並分辨潛在危機。 3.學習如何處理危險場地。	1.在學校能選擇正確且適合的場地進行運動。 2.學會檢核學校運動場地是否安全的方法。3.了解如何處理危險的運動場地或設施。 Gymnastics aerobic exercise	2	1.實作：能學會評估運動場地的安全，並發現潛在危機。 2.問答：能正確回答發現危險運動場地或設施的處理方式。	【生涯規劃教育】 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。
六	10/6~10/10	單元六躍動活力秀活動1支撐躍動。	1c-II-1 認識身體活動的動作技能。1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。2c-II-2 表	Ia-II-1 滾翻、支撐、平衡與擺盪動作。	1.體驗各種不同形式的跑步遊戲。 2.表現靜態和動作的支撐性動作。 3.利用體操器材表現支撐與平衡的聯合性動作能力。	1.認識身體支撐動作的技能概念。2.表現靜態和動作的支撐性動作。3.利用體操器材表現支撐與平衡的聯合性動作能力。 Blance blance beam	2	1.問答：能說出支撐動作的技能概念。	【安全教育】 安E6 了解自己的身體。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			現增進團隊合作、友善互動行為。3c-II-1 表現聯合性動作技能。		4.利用分組合作完成支撐性創意動作的學習任務。 5.能利用練習策略進行課後自主學習。			2.實作：能表現支撐與平衡的聯合性動作能力。	
七	10/13~10/17	單元六躍動活力秀活動1支撐躍動。	1c-II-1 認識身體活動的動作技能。1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。2c-II-2 表現增進團隊合作、友善互動行為。3c-II-1 表現聯合性動作技能。	Ia-II-1 滾翻、支撐、平衡與擺盪動作。	1.體驗各種不同形式的跑步遊戲。 2.表現靜態和動作的支撐性動作。 3.利用體操器材表現支撐與平衡的聯合性動作能力。 4.利用分組合作完成支撐性創意動作的學習任務。 5.能利用練習策略進行課後自主學習。	1.利用分組合作完成支撐性創意動作的學習任務。2.能利用練習策略進行課後自主學習。 Push up plank	2	1.實作：能表現支撐與平衡的聯合性動作能力。 2.觀察：能與他人合作創作支撐性動作表現任務。 3.學習單：能進行課後自主練習的	【安全教育】 安 E6 了解自己的身體。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
								學習單紀錄。	
八	10/20~10/24	單元六躍動活力秀活動2你踢我防。	1c-II-1 認識身體活動的動作技能。3c-II-1 表現聯合性動作技能。4d-II-2 參與提高體適能與基本運動能力的身體活動。	Bd-II-2 技擊基本動作。	1.認識跆拳道基本步法和腿法的技能概念。 2.表現跆拳道基本步法和腿法的動作技能。 3.利用器材和分組練習，表現步法和腿法的聯合性動作技能。 4.願意在課後進行自己的體能練習。	1.認識跆拳道準備姿勢與基本步法的技能概念。2.表現跆拳道準備姿勢與基本步法的動作技能。 Taekwondo side kick back kick	2	1.問答：能說出跆拳道基本步法的技能概念。 2.實作：能表現跆拳道基本步法的聯合性動作技能。	【安全教育】 安E4 探討日常生活應該注意的安全。
九	10/27~10/31	單元六躍動活力秀活動2你踢我防。	1c-II-1 認識身體活動的動作技能。3c-II-1 表現聯合性動作技能。4d-II-2 參與提高體適能與基本運動能力的身體活動。	Bd-II-2 技擊基本動作。	1.認識跆拳道基本步法和腿法的技能概念。 2.表現跆拳道基本步法和腿法的動作技能。 3.利用器材和分組練習，表現步法和腿法的聯合性動作技能。 4.願意在課後進行自己的體能練習。	1.利用器材和分組練習，表現步法和腿法的聯合性動作技能。2.願意在課後進行自己的體能練習。 Punch Taekwondo poomsae	2	1.實作：能與他人完成簡易攻防的聯合性動作技能。 2.行	【安全教育】 安E4 探討日常生活應該注意的安全。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
								為：能在課後進行相關體能活動。	
十	10/27∫11/02	單元六躍動活力秀活動3舞動活力。	1c-II-2 認識身體活動的動作技能。2d-II-1 描述參與身體活動的感覺。3c-II-1 表現聯合性動作技能。	Ib-II-1 音樂律動與模仿性創作舞蹈。		1.認識律動性的動作概念。2.表現律動性的跆拳道動作。 Box natural style front side kick	2	1.問答：能說出律動性的動作概念。 2.實作：能表現基本舞蹈創作的聯合性動作技能。	【安全教育】 安E4 探討日常生活應該注意的安全。
十一	11/10~11/14	單元六躍動活力秀活動3舞動活力。	1c-II-2 認識身體活動的動作技能。2d-II-1 描述參與身體活動的感覺。3c-II-1 表現聯合性動作技能。	Ib-II-1 音樂律動與模仿性創作舞蹈。	1.認識律動性的動作概念。2.描述參與律動性身體活動的感覺。 3.表現基本舞蹈創作的聯合性動作技能。	1.認識律動性的動作概念。2.表現律動性的跆拳道動作。 Kick forward back sweep flying kick	2	1.問答：能說出律動性的動作概念。 2.實作：能表現基本舞蹈	【安全教育】 安E4 探討日常生活應該注意的安全。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
								創作的聯合性動作技能。	
十二	11/17~11/21	單元七運動合作樂活動1拋準動動腦。	1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。3d-II-2 運用遊戲的合作和競爭策略。4d-II-2 參與提高體適能與基本運動能力的身體活動。	Hc-II-1 標的性相關的拋球、擲球、滾球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。	1.能用正確的動作拋球，並控制球的力道與方向。 2.在遊戲過程中，能思考基本的策略，並表現合作的精神。 3.能利用課餘時間，發展學習成果，進行自創的拋球遊戲。	1.拋球持球動作。2.進行「誰離線最近」遊戲。3.遊戲策略討論。4.進行進階版「誰離線最近」遊戲。5. 進行「一擊命中」遊戲。 Dodgeball block a ball	2	1.實作：能控制拋球的力道與方向。 2.討論：能思考遊戲策略，並與同學討論。 3.觀察：能和同學合作進行活動。	【安全教育】 安E4 探討日常生活應該注意的安全。
十三	11/24~11/28	單元七運動合作樂活動1拋準動動腦。	1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。3d-II-2 運用遊戲的合作和競爭	Hc-II-1 標的性相關的拋球、擲球、滾球之時間、空間及人與人、人與球關係	1.能用正確的動作拋球，並控制球的力道與方向。 2.在遊戲過程中，能思考基本的策略，並表現合作的精神。	1.超越障礙拋球練習。2.超越障礙拋球練習。 3.進行「超越障礙」遊戲。4.遊戲策略討論。 Pass the ball attack	2	1.實作：能控制拋球的力道與方	【安全教育】 安E4 探討日常生活應該注意的安全。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			策略。4d-II-2 參與提高體適能與基本運動能力的身體活動。	攻防概念。	3.能利用課餘時間，發展學習成果，進行自創的拋球遊戲			向。 2.討論：能思考遊戲策略，並與同學討論。 3.觀察：能和同學合作進行活動。	
十四	12/1~12/5	單元七運動合作樂活動1拋準動動腦。	1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。3d-II-2 運用遊戲的合作和競爭策略。4d-II-2 參與提高體適能與基本運動能力的身體活動。	Hc-II-1 標的性相關的拋球、擲球、滾球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。	1.能用正確的動作拋球，並控制球的力道與方向。 2.在遊戲過程中，能思考基本的策略，並表現合作的精神。 3.能利用課餘時間，發展學習成果，進行自創的拋球遊戲。	1.進行「合作闖關」遊戲。2.策略討論再比賽。3.創作不同的「合作闖關」遊戲。 How to play dodgeball? Don’t stand too close the line	2	1.實作：能控制拋球的力道與方向。 2.討論：能思考遊戲策略，並與同學討論。 3.觀察：能	【安全教育】 安E4 探討日常生活應該注意的安全。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
								和同學合作進行活動。	
十五	12/8~12/12	單元七運動合作樂活動2趣味排球。	1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。 2c-II-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。 3d-II-2 運用遊戲的合作和競爭策略。	Ha-II-1 網／牆性球類運動相關的拋接球、持拍控球、擊球及拍擊球、傳接球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。	1.能做出擊球、拋接球動作。 2.討論過程相互合作、不謾罵批評，能友善互動。 3.能思考策略，並運用於遊戲中。	1.靈活身手與熟悉場地。2.練習拋球動作。3.拋傳遊戲。4.複習各種拋傳動作。5. 進行「合作無間」遊戲。 Ball control target	2	1.實作：能正確擊球與拋接球。 2.討論：能和同學討論並思考遊戲策略。 3.觀察：能和同學合作進行活動。	【安全教育】 安E4 探討日常生活應該注意的安全。
十六	12/15~12/19	單元七運動合作樂活動2趣味排球。	1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。 2c-II-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。	Ha-II-1 網／牆性球類運動相關的拋接球、持拍控球、擊球及拍擊球、傳接球之時間、空間及人	1.能做出擊球、拋接球動作。 2.討論過程相互合作、不謾罵批評，能友善互動。 3.能思考策略，並運用於遊戲中。	1.架上定點擊球練習。2.架上定點擊球練習。 3.進行「閃避地雷」遊戲。 Stroke dodge	2	1.實作：能正確擊球與拋接球。 2.討	【安全教育】 安E4 探討日常生活應該注意的安全。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			3d-II-2 運用遊戲的合作和競爭策略。	與人、人與球關係攻防概念。				論：能和同學討論並思考遊戲策略。 3.觀察：能和同學合作進行活動。	
十七	12/22~12/26	單元七運動合作樂活動2趣味排球。	1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。 2c-II-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。 3d-II-2 運用遊戲的合作和競爭策略。	Ha-II-1 網／牆性球類運動相關的拋接球、持拍控球、擊球及拍擊球、傳接球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。	1.能做出擊球、拋接球動作。 2.討論過程相互合作、不謾罵批評，能友善互動。 3.能思考策略，並運用於遊戲中。	1.複習定點擊球及拋傳球。2.進行「趣味排球賽」。3.戰術討論。4.各組戰術演練。5.進行「攻防總動員」遊戲。 Volleyball attack	2	1.實作：能正確擊球與拋接球。 2.討論：能和同學討論並思考遊戲策略。 3.觀察：能和同學合作進行活	【安全教育】 安E4 探討日常生活應該注意的安全。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
								動。	
十八	12/29~1/2	單元八一起來打球活動1傳球達陣。	1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。 2c-II-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。 3d-II-2 運用遊戲的合作和競爭策略。	Hb-II-1 攻守入侵性運動相關的拍球、拋接球、傳接球、擲球及踢球、帶球、追逐球、停球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。	1.能正確的用雙手傳接地板球，並控制球的力道與方向。 2.在遊戲過程中，能運用所學的技能，並思考不同的策略，表現合作的精神。 3.觀察同學的動作並進行反思	1.雙手傳接地板球動作。2.進行接球轉身傳球練習。3.動作策略討論。4.進行「球來運轉」遊戲。5.進行「傳球達陣」遊戲。 Server set scorer	2	1.實作：能控制傳球的力道、方向與位置。 2.討論：能與同學討論遊戲策略及方法。 3.觀察：能和同學合作進行活動。	【安全教育】 安E4 探討日常生活應該注意的安全。

中山區大佳國小

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
十九	1/5~1/9	單元八一起來打球活動2傳球搬運工。	1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。2c-II-1 遵守上課規範和運動比賽規則。2c-II-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。3c-II-1 表現聯合性動作技能。	Hb-II-1 攻守入侵性運動相關的拍球、拋接球、傳接球、擲球及踢球、帶球、追逐球、停球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。	1.能正確的做出胸前雙手傳接球動作。 2.能觀察同學的動作並反思，並能利用課餘時間練習。 3.能思考不同策略，並運用於遊戲中。	1.雙手胸前傳球練習。2.兩人胸前傳球練習。3.原地運球後傳球練習。4.進行「傳球搬運工」遊戲。5.進行「把愛傳下去」遊戲。 Receiver pass underhand	2	1.實作：能控制傳球的力道、方向與位置。 2.討論：能和同學討論並思考遊戲策略。 3.觀察：能和同學討論並思考遊戲策略。	【安全教育】 安E4 探討日常生活應該注意的安全。
二十	1/12~1/16	單元八一起來打球活動3傳球高射砲。	1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。3c-II-1 表現聯合性動作技能。3d-II-2 運用遊戲的合作和競爭策略。	Hb-II-1 攻守入侵性運動相關的拍球、拋接球、傳接球、擲球及踢球、帶球、追逐球、停球之時間、空間及人與人、人與球關係	1.能正確的做出雙手傳高球及過頂傳球的動作。 2.結合跑壘進行遊戲，並讓學生思考。 3.能思考不同策略，並運用於遊戲中。	1.雙手傳高球及過頂傳球動作講解及示範。2.雙手傳高球及過頂傳球動作分組練習。3.進行「傳遠得分」遊戲。4.進行「傳球追分賽」遊戲。 Set overhand underhand	2	1.實作：能控制傳球的力道、方向與位置。 2.討	【安全教育】 安E4 探討日常生活應該注意的安全。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
				攻防概念。				論：能和同學討論並思考遊戲策略。 3.觀察：能和同學合作進行活動。	
二十一	1/19~1/20	單元八一起來打球活動4打擊高手。	1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。 2c-II-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。	Hb-II-1 攻守入侵性運動相關的拍球、拋接球、傳接球、擲球及踢球、帶球、追逐球、停球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。	1.能做出正確的打擊動作。 2.共同討論合適的場地、球棒替代品及球的材質。 3.能思考擊球策略，並運用於遊戲中。	1.練習用手擊球動作。2.練習用球棒揮棒打擊。3.球棒揮擊練習。4.擊球跑分遊戲。 Hitter pitcher	2	1.實作：能做出正確的打擊動作。 2.討論：能和同學討論不同場地、球棒及球有何不同。 3.觀察：能	【安全教育】 安E4 探討日常生活應該注意的安全。

中山區大佳國小

週次	日期	教學 單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學 節數	評量方式	議題融入重點
								和同學合作進行活動。	

中山區大佳國小

下學期課程內涵

一、課程應融入 19 項議題，紅色是 113 學年度重點融入的議題

海洋、品德、生命(含情緒教育、動物保護教育)、安全(含交通安全、水域安全、防墜安全、防災安全、食藥安全)、防災(高年級應融入 AED 相關教育)、戶外教育、性別平等、人權、環境、能源、家庭教育、法治、科技、資訊、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、國際教育、原住民族教育、全民國防教育。

二、跨領域課程，請在單元或主題，標註星號*

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
一	02/11∫02/14	單元五運動補給站 活動 1 我是飛毛腿。	Ab-II-1 體適能活動。Ga-II-1 跑、跳與行進間投擲的遊戲。	1c-II-1 認識身體活動的動作技能。3d-II-1 運動技能的練習策略。	1.學習站立式起跑與起跑後的加速要領和腿部推蹬動作。 2.進行加速度遊戲、點將短賽跑。	1.熱身活動。2.反應遊戲。3.推蹬遊戲。4.跨步遊戲。5.綜合活動。6.站立式起跑。7.綜合活動。 Athletics track start	2	1.問答：能說出站立式起跑的要領。 2.實作：能正確做出站立式起跑的動作。 3.觀察：能與他人合作進行遊戲。	【安全教育】 安 E6 了解自己的身體。
二	02/15∫02/21	單元五運動補給站 活動 1 我是飛毛腿。	Ab-II-1 體適能活動。Ga-II-1 跑、跳與行進間投擲的遊戲。	1c-II-1 認識身體活動的動作技能。3d-II-1 運動技能的練習策	1.學習站立式起跑與起跑後的加速要領和腿部推蹬動作。	1.熱身活動。2.加速度遊戲。3.綜合活動。4.熱身活動。5.點將短賽跑。6.綜合活動。 Sprint 100 metres	2	1.問答：能說出站立式起	【安全教育】 安 E6 了解自己的身體。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
				略。	2.進行加速度遊戲、點將短賽跑			跑的要領。 2.實作：能正確做出站立式起跑的動作。 3.觀察：能與他人合作進行遊戲。	
三	02/22∫02/28	單元五運動補給站 活動2同心協力。	Cb-II-2 學校運動賽會。Ga-II-1 跑、跳與行進間投擲的遊戲。	2c-II-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。	1.學會接力跑的動作技巧，並與他人合作完成目標。 2.明瞭運動精神的意義。	1.熱身活動。2.傳接棒動作要領。3.原地傳接棒。4.綜合活動。5.熱身活動。6.慢跑傳接棒。7.綜合活動。 Relay race baton	2	1.實作：能正確做出傳接棒技巧。 2.觀察：能與他人合作接力。 3.觀察：能在競賽	【安全教育】 安E6 了解自己的身體。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
								中展現運動家精神。	
四	03/01∫03/07	單元五運動補給站 活動2同心協力。	Cb-II-2 學校運動賽會。Ga-II-1 跑、跳與行進間投擲的遊戲。	2c-II-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。	1.學會接力跑的動作技巧，並與他人合作完成目標。 2.明瞭運動精神的意義。	1.熱身活動。2.接力賽規則說明。3.接力賽。4.綜合活動。5.熱身活動。6.觀察傳接棒。7.討論何謂運動精神。 Pass the baton visual pass	2	1.實作：能正確做出傳接棒技巧。 2.觀察：能與他人合作接力。 3.觀察：能在競賽中展現運動家精神。	【安全教育】 安E6 了解自己的身體。
五	03/08∫03/14	單元五運動補給站 活動3繩的力量。	Ic-II-1 民俗運動基本動作與串接。	1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。 3d-II-2 運用遊戲的合作和競爭策略。	1.學會跳繩後迴旋跳、開合跳及蹲跳等個人跳法。 2.學會團體跳繩基本技巧。 能和同學共同合作學習。	1.熱身活動。2.個人跳練習。3.進行闖關考驗。4.綜合活動。5.熱身活動。6.橫掃千軍遊戲。7.進行左右擺盪跳躍練習。8.進行飛越洪流練習。9.綜合活動。 Physical fitness flexibility	2	1.實作：跳繩後迴旋跳、開合跳及蹲跳均能連續8下	【安全教育】 安E7 探究運動基本的保健。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
								以上。 2.實作：能與同學進行團體跳繩遊戲。 3.觀察：在團體跳繩中，尊重甩繩及合作同學。	
六	03/15∫03/21	單元五運動補給站 活動4社區運動資源。	Cb-II-4 社區運動活動空間與場域。	4a-II-1 能於日常生活中，運用健康資訊、產品與服務。4c-II-1 了解影響運動參與的因素，選擇提高體適能的運動計畫與資源。	1.認識並能評估社區的運動環境。 2.了解正確的運動消費概念。	1.複習社區運動資源概念。2.分享社區運動資源的參與經驗。3.訂定利用學校或社區運動資源計畫。4.認識運動消費服務概念。5.了解正確的運動消費的概念。 Flexibility endurance run	2	1.發表：能分享社區的運動資源，以及參與經驗。 2.問答：能說明運動消費的相關概念。	【家庭教育】 家E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
								3.自評：能實踐正確運動消費的概念。	
七	03/22∫03/28	單元六歡樂運動會 活動1迎接運動會。	Cb-II-2 學校性運動賽會。	1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。 2c-II-1 遵守上課規範和運動比賽規則。2c-II-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。	1.認識運動會的儀式與相關活動。 2.透過團體合作與分工，解決運動會準備活動的問題。 3.認識運動會相關比賽規則。 4.能利用練習策略進行運動會的準備活動。	1.講解運動會的基本概念。2.講解體育表演活動與運動競賽。3.認識運動會節目單。4.講解運動會的準備活動。5.進行運動會準備工作分配表。6.講解比賽規則的意義。7.擬定運動會前練習計畫。 Spots day sports ground	2	1.問答：能說出運動會的儀式、相關活動與訊息。 2.觀察：能與他人合作擬定運動會準備計畫。 3.問答：能說出運動會比賽規則的內容。 4.學習	【法治教育】 法E3 利用規則來避免衝突。 【閱讀素養教育】 閱E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
								單：能完成運動會準備練習活動單。	
八	03/29∫04/04	單元六歡樂運動會 活動 2 前滾翻。	Ia-II-1 滾翻支撐、平衡與擺盪動作。	1c-II-1 認識身體活動的動作技能。3c-II-1 表現聯合性動作技能。3c-II-2 透過身體活動，探索運動潛能與表現正確的身體活動。	1.認識使用墊子的安全注意事項與前滾翻的技能概念。 2.認識前滾翻的技能概念。	1.講解墊上活動安全注意事項。2.認識滾翻動作常見的危險行為。3.進行前滾翻支撐練習。4.進行前滾翻的滾翻練習。5.進行斜坡前滾翻練習。 Mat exercises turn	2	1.問答：能說出前滾翻的技能概念。 2.觀察：能遵守上課的安全規範。 3.實作：表現前滾翻的聯合性動作技能。	【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。

中山區大佳國小

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
九	04/05∫04/11	單元六歡樂運動會 活動 2 前滾翻。	Ia-II-1 滾翻支撐、平衡與擺盪動作。	1c-II-1 認識身體活動的動作技能。3c-II-1 表現聯合性動作技能。3c-II-2 透過身體活動，探索運動潛能與表現正確的身體活動。	1.表現前滾翻的聯合性動作技能。 2.透過前滾翻練習活動，表現正確安全的身體活動習慣。	1.進行前滾翻組合動作練習。2.討論練習的策略。 Cartwheel dive forward roll	2	1.實作：表現前滾翻的聯合性動作技能。 2.實作：透過前滾翻練習活動，表現正確安全的身體活動習慣。	【安全教育】 安 E7 探究運動基本的保健。
十	04/12∫04/1	單元六歡樂運動會 活動 3 海洋之舞。	Ib-II-2 土風舞遊戲。Cb-II-2 學校性運動賽會。	1c-II-1 認識身體活動的動作技能。2c-II-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。2d-II-3 參與並欣賞多元性身體活動。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。	1.認識海洋之歌原住民族舞蹈的概念與練習基本舞步動作組合。 2.正確表現海洋之歌的舞步和舞序。	1.講解大會舞和海洋之歌舞蹈的概念。2.練習走步組合動作。3.練習跑步組合動作。4.練習跳踏步組合動作。5.其他動作。6.練習海洋之歌舞序。 Dancing dance step	2	1.實作：能正確做出海洋之舞基本舞步動作組合。 2.實作：能正確表現海洋	【安全教育】 安 E7 探究運動基本的保健。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
								之歌的舞步和舞序。	
十一	04/19∫04/25	單元六歡樂運動會 活動 3 海洋之舞。	Ib-II-2 土風舞遊戲。Cb-II-2 學校性運動賽會。	1c-II-1 認識身體活動的動作技能。2c-II-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。2d-II-3 參與並欣賞多元性身體活動。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。	1.正確表現海洋之歌的舞步和舞序。 2.欣賞原住民族舞蹈的美感特色。 3.能利用練習策略進行海洋之歌動作的練習。 4.認識運動會時應表現的團體規範。	1.講解與欣賞原住民舞蹈特色。2.討論海洋之歌練習策略。3.講解社區與運動會的關聯。4.講解運動會時應表現的團體規範和責任。5.進行運動會結束的整理工作分配。 Tradition Dancing side step cross step	2	1.實作：能正確表現海洋之歌的舞步和舞序。 2.實作：能說出原住民族舞蹈的特色。 3.學習單：能完成運動會準備練習活動單。 4.行為：能完成運動會中	【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
								與運動會後班級任務與遵守團體規範。	
十二	04/26～05/02	單元七一起來 PLAY。 活動 1 足下傳球真功夫。	Hb-II-1 陣地攻守性球類運動相關的拍球、拋接球、傳接球、擲球及踢球、帶球、追逐球、停球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。	1d-II-2 描述自己或他人動作技能的正確性。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。 3d-II-2 運用遊戲的合作和競爭策略。	1.能運用腳足內側及足背進行流暢的移動傳接球動作。 2.在遊戲過程中，能探索出不同的破解方法，展現出合作的精神。 3.能利用課餘時間，練習學習過的技巧。	1.熱身活動。2.足內側及足背移動傳接球動作。3.進行「雙人 Z 字移動傳球」動作練習。4.觀察動作討論。5.綜合活動。6.進行「我是傳接球高手」遊戲。7.綜合活動。 Soccer ball control	2	1.實作：能控制移動傳接球的力道與方向。 2.討論：能思考遊戲策略，並與同學討論。 3.觀察：能和同學合作進行活動。	【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。

中山區大佳國小

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
十三	05/03∫05/09	單元七一起來 PLAY。 活動 2 射門大進擊。	Hb-II-1 陣地攻守性球類運動相關的拍球、拋接球、傳接球、擲球及踢球、帶球、追逐球、停球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。	1d-II-2 描述自己或他人動作技能的正確性。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。 3d-II-2 運用遊戲的合作和競爭策略。	1.能運用腳足內側及足背進行射門動作。 2.在遊戲過程中，能探索出不同的破解方法，展現出合作的精神。 3.能利用課餘時間，練習學習過的技巧。	1.熱身活動。2.足內側及足背移動射門練習。3.複習足內側及足背移動射門。4.綜合活動。5.熱身活動。6.進行「足球三宮格」遊戲。7.進行「我是足球小將」遊戲。8.綜合活動。 Shooting short pass	2	1.實作：能控制移動傳接球的力道與方向。 2.討論：能思考遊戲策略，並與同學討論。 3.觀察：能和同學合作進行活動。	【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。
十四	05/10∫05/16	單元七一起來 PLAY。 活動 3 桌球乒乓碰。	Ha-II-1 網／牆性球類運動相關的拋接球、持拍控球、擊球及拍擊球、傳接球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。	1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。 2c-II-1 遵守上課規範和運動比賽規則。3c-II-1 表現聯合性動作技能。	1.熟練向上拍擊動作。 2.能遵守比賽規則與規範。 3.能運用拍擊動作，進行簡易比賽。	1.熱身活動。2.向上拍擊練習。3.進行「接力擊球賽」遊戲。4.綜合活動。5.熱身活動。6.向前擊球動作練習。7.擊球落點練習。8.綜合活動。 Table tennis open grip	2	1.實作：桌球向上拍擊能連續 8 下以上。 2.實作：能	【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
								與同學進行簡易桌球賽。 3.觀察：能遵守規範並發揮運動精神。	
十五	05/24∫05/30	單元七一起來 PLAY。 活動 3 桌球乒乓碰。	Ha-II-1 網／牆性球類運動相關的拋接球、持拍控球、擊球及拍擊球、傳接球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。	1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。 2c-II-1 遵守上課規範和運動比賽規則。3c-II-1 表現聯合性動作技能。	1.熟練向上拍擊動作。 2.能遵守比賽規則與規範。 3.能運用拍擊動作，進行簡易比賽。	1.熱身活動。2.向上拍擊練習。3.進行「接力擊球賽」遊戲。4.綜合活動。5.熱身活動。6.向前擊球動作練習。7.擊球落點練習。8.綜合活動。 Service backhand	2	1.實作：桌球向上拍擊能連續 8 下以上。 2.實作：能與同學進行簡易桌球賽。 3.觀察：能遵守規範並發揮運動精神。	【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。

中山區大佳國小

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
十六	05/24～05/30	單元七一起來 PLAY。 活動 4 你丟我閃。	Hb-II-1 陣地攻守性球類運動相關的拍球、拋接球、傳接球、擲球及踢球、帶球、追逐球、停球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。	1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。 3d-II-1 運用動作技能的練習策略。4d-II-2 參與提高體適能與基本運動能力的身體活動。	1.能正確做出擲、接球及閃躲動作。 2.能與同學合作練習及遊戲。 3.能利用課餘時間，進行躲避球練習或遊戲	1.熱身活動。2.擲、接球動作練習。3.三角傳接練習。4.進行「搶寶物」遊戲。5.綜合活動。6.熱身活動。7.複習三角傳接。8.進行傳球接力賽。9.進行「擲牆接力」遊戲。10.進行「擲牆接力」遊戲。11.綜合活動。 Dodgeball foam dodgeball	2	1.實作：能正確做出擲、接球及閃躲動作。 2.實作：能享受、合作，和同學進行練習與遊戲。 3.觀察：利用課餘時間進行相關練習或遊戲，並完成運動記錄。	【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。

中山區大佳國小

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
十七	05/31～06/06	單元七一起來 PLAY。 活動 4 你丟我閃。	Hb-II-1 陣地攻守性球類運動相關的拍球、拋接球、傳接球、擲球及踢球、帶球、追逐球、停球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。	1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。 3d-II-1 運用動作技能的練習策略。4d-II-2 參與提高體適能與基本運動能力的身體活動。	1.能正確做出擲、接球及閃躲動作。 2.能與同學合作練習及遊戲。 3.能利用課餘時間，進行躲避球練習或遊戲。	1.熱身活動。2.轉身動作練習。3.閃躲動作練習。4.轉身練習遊戲。5.綜合活動。6.熱身活動。7.進行樂趣躲避球賽。8.課後練習指導。9.綜合活動。 Block a ball catch a ball	2	1.實作：能正確做出擲、接球及閃躲動作。 2.實作：能享受、合作，和同學進行練習與遊戲。 3.觀察：利用課餘時間進行相關練習或遊戲，並完成運動記錄。	【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。

中山區大佳國小

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
十八	06/07∫06/13	單元八水中悠游。 活動1海中浮潛真有趣、活動2泳池安全擺第一。	Cc-II-1 水域休閒運動基本技能。Gb-II-1 戶外戲水安全知識、離地蹬牆漂浮。	1c-II-2 認識身體活動的傷害和防護概念。2d-II-2 表現觀賞者的角色和責任。2c-II-1 遵守上課規範和運動比賽規則。	1.能學習從事浮潛活動安全注意事項。 2.了解各項浮潛的用具使用方法。 3.能利用課餘時間，自行從事浮潛活動，並與同學分享。 4.學習游泳池安全規範並確實遵守。 5.說明不遵守規範所造成的危害，並請學生反思。	1.介紹浮潛活動。2.介紹浮潛三寶。3.介紹浮潛其他裝備。4.浮潛安全守則。5.綜合活動。6.泳池場地介紹及注意事項解說。7.說明泳池三不原則。8.討論發表其他注意事項。9.綜合活動。 Diving swimming	2	1.實作：能藉由浮潛三寶的圖片或實物讓學生認識。 2.討論：浮潛三寶的重要性及浮潛的安全注意事項。 3.觀察：能觀賞浮潛的圖片或影片。 4.實作：能確實遵守泳池的安全規範。 5.討	【海洋教育】 海E3 具備從事多元水域休閒活動的知識與技能。 海E9 透過肢體、聲音、圖像及道具等，進行以海洋為主題之藝術表現。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
								論：能和同學討論並思考不遵守規範的後果。 6.觀察：觀察同學實際上課狀況，並作記錄。	
十九	06/14～06/20	單元八水中悠游。 活動3雙腳打水我最行。	Gb-II-1 戶外戲水安全知識、離地蹬牆漂浮。 Gb-II-2 打水前進、簡易性游泳遊戲。	1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。 2d-II-1 描述參與身體活動的感覺。3c-II-2 透過身體活動，探索運動潛能與表現正確的身體活動。4c-II-2 了解個人體適能與基本運動能力表現。	1.學習雙腳打水的動作要點，循序漸進的練習。 2.透過遊戲，能夠了解打水動作的正確性。 3.能思考策略，並運用於遊戲中	1.熱身活動。2.進行雙腳打水的練習。3.打水訣竅說明。4.討論打水錯誤動作。5.綜合活動。6.熱身活動。7.進行雙腳打水的練習。8.進行「水中快遞高手」遊戲比賽。9.討論打水錯誤動作。10.綜合活動。 Kick free style	2	1.實作：能正確的作出雙腳打水的動作。 2.討論：能和同學討論打水技巧的改進方法並	【安全教育】 安E7 探究運動基本的保健。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
								運用在遊戲中。 3.觀察：能和同學合作進行。	
二十	06/21∫06/27	單元八水中悠游。 活動3雙腳打水我最行。	Gb-II-1 戶外戲水安全知識、離地蹬牆漂浮。 Gb-II-2 打水前進、簡易性游泳遊戲。	1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。 2d-II-1 描述參與身體活動的感覺。3c-II-2 透過身體活動，探索運動潛能與表現正確的身體活動。4c-II-2 了解個人體適能與基本運動能力表現。	1.學習雙腳打水的動作要點，循序漸進的練習。 2.透過遊戲，能夠了解打水動作的正確性。 3.能思考策略，並運用於遊戲中	1.熱身活動。2.俯式打水前進練習。3.討論蹬牆漂浮打水前進注意事項。4.綜合活動。5.熱身活動。6.側邊換氣大挑戰。7.進行「你推我擋」遊戲比賽。8.綜合活動。 Backstroke Breaststorke	2	1.實作：能正確的作出雙腳打水的動作。 2.討論：能和同學討論打水技巧的改進方法並運用在遊戲中。 3.觀察：能和同學合作進	【安全教育】 安E7 探究運動基本的保健。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
								行。	
二十一	06/28∫06/30	單元八水中悠游。 活動 3 雙腳打水我最行。	1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。 2d-II-1 描述參與身體活動的感覺。3c-II-2 透過身體活動，探索運動潛能與表現正確的身體活動。4c-II-2 了解個人體適能與基本運動能力表現。	Gb-II-1 戶外戲水安全知識、離地蹬牆漂浮。 Gb-II-2 打水前進、簡易性游泳遊戲。	1.學習雙腳打水的動作要點，循序漸進的練習。 2.透過遊戲，能夠了解打水動作的正確性。 3.能思考策略，並運用於遊戲中。	1.熱身活動。2.俯式打水前進練習。3.討論蹬牆漂浮打水前進注意事項。4.綜合活動。5.熱身活動。6.側邊換氣大挑戰。7.進行「你推我擋」遊戲比賽。8.綜合活動。 Take your mark relay	2	1.實作：能正確的作出雙腳打水的動作。 2.討論：能和同學討論打水技巧的改進方法並運用在遊戲中。 3.觀察：能和同學合作進行。	【安全教育】 安 E7 探究運動基本的保健。

臺北市中山區大佳國民小學 114 學年度【四】年級【語文領域－國語】課程計畫

編寫者	陳怡婷老師、蘇玫如老師		
課程目標	1.能聽懂適合程度的詩歌、文章等，並說出聆聽內容。 2.能運用適當詞語和正確的語法來表達想法。 3.能運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4.能利用字義推論詞義。 5.能發揮天馬行空的想像和創意，並融入於寫作中。 6.能閱讀不同時期的放學後時光，讓童年充滿新奇及無盡的歡樂。 7.能閱讀名人傳記，了解他們的生平、思想與人格魅力。 8.能認識個多的國家特色，感受多采多姿的世界之美。		
核心素養	總綱核心素養面向	總綱/核心素養具體內涵	領綱核心素養具體內涵
	A 自主行動	□A1 身心素質與自我精進 ■A2 系統思考與解決問題 ■A3 規劃執行與創新應變 ■B1 符號運用與溝通表達 ■B2 科技資訊與媒體素養 □B3 藝術涵養與美感素養 □C1 道德實踐與公民意識 ■C2 人際關係與團隊合作 ■C3 多元文化與國際理解	國－E－A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國－E－A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規畫活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國－E－B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國－E－B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。 國－E－C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 國－E－C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。
	B 溝通互動		
	C 社會參與		

議題融入	□海洋、□品德、■生命(含■情緒教育、□動物保護教育)、□安全(含□交通安全、□水域安全、□防墜安全、□防災安全、□食藥安全)、□防災(□高年級應融入 AED 相關教育)、■戶外教育、□性別平等、□人權、□海洋、□環境、□能源、□家庭教育、□品德、□法治、□科技、□資訊、□生涯規劃、■多元文化、■閱讀素養、■國際教育、□原住民教育、□全民國防教育。		
評量方式與百分比(可自行增刪)			
評量方式		**評量百分比**	
紙筆測驗		50%	
實作評量			
檔案評量			
口語評量		30%	
學習態度		20%	

上學期課程內涵

中山區大佳國小

一、課程應融入 19 項議題

海洋、品德、生命(含情緒教育、動物保護教育)、安全(含交通安全、水域安全、防墜安全、防災安全、食藥安全)、防災(高年級應融入 AED 相關教育)、戶外教育、性別平等、人權、環境、能源、家庭教育、法治、科技、資訊、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、國際教育、原住民族教育、全民國防教育。

二、跨領域課程，請在單元或主題，標註星號*

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
一	09/01∫09/06	單元主題引導／第一課水陸小高手	【一、水陸小高手】 1-Ⅱ-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 2-Ⅱ-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 3-Ⅱ-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-Ⅱ-2 利用共同部件，擴充識字量。 5-Ⅱ-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。	【一、水陸小高手】 Aa-Ⅱ-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-Ⅱ-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ac-Ⅱ-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-Ⅱ-3 故事、童詩、現代散文等。	【一、水陸小高手】 1.根據朗讀提示，以抑揚頓挫語調朗讀課文，體會詩歌情意與節奏感。 2.根據課文提問，清楚表達自己「下課後」的活動安排。 3.認識「耳」和「女」部首的字形變化和含義，歸納「耳」和「女」偏旁生字的形、音、義。 4.運用推論策略，辨認多義詞「一般」在不同語句間的含義。 5.閱讀並欣賞童詩，體會詩中的趣味與意境。	【一、水陸小高手】 1.理解課文趣味，美讀課文。 2.根據提問，說出自己「下課後」參與的各種活動和感受。 3.理解生字的形音義，運用「耳」和「女」偏旁大量識字，並會造詞。 4.運用上下文推論，回答多義詞「一般」在不同語句中的意思。 5.讀出童詩的韻律與節奏，依據提問重點，表達自己的感受。	5	口頭評量 實作評量 作業評量	【一、水陸小高手】 【生涯規畫教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。
二	09/07∫09/13	第一課水陸小高手／第二課放學後	【一、水陸小高手】 6-Ⅱ-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 【二、放學後】 1-Ⅱ-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-Ⅱ-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3-Ⅱ-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。	【一、水陸小高手】 Aa-Ⅱ-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-Ⅱ-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ac-Ⅱ-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-Ⅱ-3 故事、童詩、現代散文等。 【二、放學後】 Aa-Ⅱ-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-Ⅱ-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-Ⅱ-2 順敘與倒敘法。	【一、水陸小高手】 1.運用生活媒材，透過聯想力與修辭技巧，仿作童詩。 【二、放學後】 1.專注聆聽同學的想法，尊重同學的發言。 2.聯繫生活經驗以構思話語，有條理說出自己的想法和理由。 3.熟悉本課的生字詞語，辨識形近字「警、驚」、「幸、辛」，並會造詞，與正確使用詞語造句。	【一、水陸小高手】 1.完成童詩仿作。 【二、放學後】 1.認真聆聽，尊重不同的同學表達課後活動情形。 2.根據提問，說出自己放學後的活動經驗，並提出自己的想法和理由。 3.理解生字的形音義，辨識形近字並造詞，與正確使用詞語造句。	5	發表評量 實作評量 習作評量 口頭評量	【一、水陸小高手】 【生涯規畫教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 【二、放學後】 【人權教育】 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 【海洋教育】 海 E15 認識家鄉常見的河流與海洋資源，並珍惜自然資源。

中山區大佳國小

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
三	09/14∫09/20	第二課放學後／第三課我的籃球夢	【二、放學後】 4-Ⅱ-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 5-Ⅱ-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 6-Ⅱ-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 【三、我的籃球夢】 1-Ⅱ-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-Ⅱ-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3-Ⅱ-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-Ⅱ-5 利用字義推論詞義。	【二、放學後】 Aa-Ⅱ-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-Ⅱ-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-Ⅱ-2 順敘與倒敘法。 【三、我的籃球夢】 Ab-Ⅱ-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-Ⅱ-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-Ⅱ-1 記敘文本的結構。 Ba-Ⅱ-2 順敘與倒敘法。	【二、放學後】 1.掌握文章中句子和段落的意義，理解課文結構與歸納段落大意。 2.運用各種感官進行觀察，寫下感受的詞語，表達自己的生活經驗。 【三、我的籃球夢】 1.專心聆聽，理解內容，並針對聆聽的內容記錄重點。 2.將課文重點依序說清楚。	【二、放學後】 1.理解作者放學後的活動安排，寫出本課各段段落大意。 2.運用各種感官觀察，並能寫下感官描寫的詞語或句子來記錄生活。 【三、我的籃球夢】 1.理解課文趣味，美讀課文。 2.根據提問，說出正確合理的答案。	5	發表評量 實作評量 習作評量 口頭評量	【二、放學後】 【人權教育】 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 【海洋教育】 海 E15 認識家鄉常見的河流與海洋資源，並珍惜自然資源。 【三、我的籃球夢】 【戶外教育】 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 【生涯規畫教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。
四	09/21∫09/27	第三課我的籃球夢／學習地圖一	【三、我的籃球夢】 5-Ⅱ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅱ-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 6-Ⅱ-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。 6-Ⅱ-7 找出作品的錯誤，並加以修改。 【學習地圖一】 2-Ⅱ-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 5-Ⅱ-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。	【三、我的籃球夢】 Ab-Ⅱ-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-Ⅱ-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-Ⅱ-1 記敘文本的結構。 Ba-Ⅱ-2 順敘與倒敘法。 【學習地圖一】 Ad-Ⅱ-1 意義段。 Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-Ⅱ-1 記敘文本的結構。 Ba-Ⅱ-2 順敘與倒敘法。	【三、我的籃球夢】 1.認識人稱代名詞的用法，並學習正確運用。 2.運用字形聯想和字義連結，並會造詞與運用。 3.分辨多音字「彈」的字詞，理解不同讀音的不同詞語意涵，並學會多音字的運用。 4.修改、刪去文句中的贅詞，寫出正確的句子。 5.運用倒敘法的敘事方式完成一篇作文。 【學習地圖一】 1.認識「順敘」、「倒敘」的寫作技巧。	【三、我的籃球夢】 1.理解人稱代名詞的意義，並會運用詞語造出完整合宜的句子。 2.運用上下文推論，回答多義詞在不同語句中的意思。 3.理解「彈」多音字的用法。 4.找出文句中的錯誤並正確修改。 5.理解「順敘法」和「倒敘法」的差異，並能寫作運用。 【學習地圖一】 1.說出「順敘」和「倒敘」的文章結構。	5	發表評量 實作評量 習作評量 口頭評量	【三、我的籃球夢】 【戶外教育】 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 【生涯規畫教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 【學習地圖一】 【人權教育】 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 【生涯規畫教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。

中山區大佳國小

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
五	09/28∫10/04	學習地圖一／單元主題引導／第四課永遠的馬偕	【學習地圖一】 5-Ⅱ-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 6-Ⅱ-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 6-Ⅱ-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。 【四、永遠的馬偕】 1-Ⅱ-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-Ⅱ-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。	【學習地圖一】 Ad-Ⅱ-1 意義段。 Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-Ⅱ-1 記敘文本的結構。 Ba-Ⅱ-2 順敘與倒敘法。 【四、永遠的馬偕】 Aa-Ⅱ-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-Ⅱ-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-Ⅱ-2 各種基本句型。 Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。	【學習地圖一】 1.比較區辨「順敘」、「倒敘」的寫作技巧差異。 2.利用「順敘」、「倒敘」的寫作技巧使文章更有變化。 3.學習朗讀的技巧，並實際運用。 【四、永遠的馬偕】 1.仔細聆聽，聽出人物傳記的重點。 2.善用四字詞語，簡潔有力的表達。	【學習地圖一】 1.比較說明「順敘」和「倒敘」的差異。 2.運用「順敘」或「倒敘」的寫作方法寫出文章大綱。 3.透過標點符號，理解文句、讀懂句子。 【四、永遠的馬偕】 1.理解課文內容，美讀課文。 2.理解四字詞語的意思，並能正確使用。	5	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【學習地圖一】 【人權教育】 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 【生涯規畫教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 【四、永遠的馬偕】 【生命教育】 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 【人權教育】 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。
六	10/05∫10/11	第四課永遠的馬偕	【四、永遠的馬偕】 3-Ⅱ-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-Ⅱ-2 利用共同部件，擴充識字量。 5-Ⅱ-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 6-Ⅱ-1 根據表達需要，使用各種標點符號。	【四、永遠的馬偕】 Aa-Ⅱ-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-Ⅱ-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-Ⅱ-2 各種基本句型。 Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。	【四、永遠的馬偕】 1.熟悉本課的生字詞語，歸納「皆」偏旁生字的形、音、義。 2.理解「當……就……」用法，並能造句表達自己的生活或活動經驗。 3.讀出傳記人物的特色及其影響，並根據提問，回答課文大意。	【四、永遠的馬偕】 1.理解生字的形音義，運用「皆」偏旁大量識字，並會造詞。 2.理解「當……就……」的句型，並能造句運用。 3.了解人物傳記的特色，並依照提問，回答問題，重述課文大意。	4	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【四、永遠的馬偕】 【生命教育】 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 【人權教育】 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。
七	10/12∫10/18	第五課假如給我三天光明	【五、假如給我三天光明】 1-Ⅱ-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-Ⅱ-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 3-Ⅱ-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-Ⅱ-3 會利用書面或數位方式查字辭典，並能利用字辭典，分辨字詞義。	【五、假如給我三天光明】 Ab-Ⅱ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-Ⅱ-8 詞類的分辨。 Ac-Ⅱ-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Bb-Ⅱ-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。	【五、假如給我三天光明】 1.根據朗讀提示，以抑揚頓挫語調朗讀課文，體會詩歌明快的節奏感。 2.熟悉本課的生字詞語，歸納「毛」部首生字的形、音、義。 3.學習同音詞的辨認並能造句。 4.運用偵錯策略，辨認詞語的正確用法，學習修改句子。	【五、假如給我三天光明】 1.理解課文趣味，美讀課文。 2.理解生字的形音義，運用「毛」偏旁大量識字，並會造詞。 3.認識同音詞，完成句子。 4.理解詞語用法，自我修改成正確詞語。	5	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【五、假如給我三天光明】 【生命教育】 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 【人權教育】 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			5-Ⅱ-7 就文本的觀點，找出支持的理由。						
八	10/19∫10/25	第五課假如給我三天光明／第六課攀登生命的高峰	【五、假如給我三天光明】 6-Ⅱ-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-Ⅱ-7 找出作品的錯誤，並加以修改。 【六、攀登生命的高峰】 1-Ⅱ-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-Ⅱ-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 3-Ⅱ-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-Ⅱ-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-Ⅱ-5 利用字義推論詞義。	【五、假如給我三天光明】 Ab-Ⅱ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-Ⅱ-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ac-Ⅱ-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Bb-Ⅱ-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 【六、攀登生命的高峰】 Aa-Ⅱ-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-Ⅱ-4 多音字及多義字。 Ab-Ⅱ-7 國字組成詞彙的構詞規則。 Ac-Ⅱ-2 各種基本句型。 Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。	【五、假如給我三天光明】 1.根據課文內容，理解身心障礙人士為生命努力奮鬥所表現的特質，學習閱讀相關文章。 【六、攀登生命的高峰】 1.根據朗讀提示，以抑揚頓挫語調朗讀課文，體會文章內容的意涵。 2.分辨形近字「朗」和「郎」，認識多音字「磨」，並理解詞語運用的時機。 3.運用「詞尾法」，理解「頂」的相關詞語。 4.理解並運用「千變萬化」、「不知所措」的近義詞。	【五、假如給我三天光明】 1.針對主題蒐集相關文章，進行閱讀記錄。 【六、攀登生命的高峰】 1.理解課文趣味，美讀課文。 2.說出形近字、多音字的分辨與運用特點。 3.依據指示，以詞尾法造詞。 4.運用上下文推論，辨識近義的意思與使用。	5	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【五、假如給我三天光明】 【生命教育】 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 【人權教育】 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 【六、攀登生命的高峰】 【生命教育】 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 【環境教育】 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。
九	10/26∫11/01	第六課攀登生命的高峰／學習地圖二	【六、攀登生命的高峰】 5-Ⅱ-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 6-Ⅱ-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。 6-Ⅱ-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。 【學習地圖二】 5-Ⅱ-7 就文本的觀點，找	【六、攀登生命的高峰】 Aa-Ⅱ-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-Ⅱ-4 多音字及多義字。 Ab-Ⅱ-7 國字組成詞彙的構詞規則。 Ac-Ⅱ-2 各種基本句型。 Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主	【六、攀登生命的高峰】 1.以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 2.能審題立意、篩選材料完成作文並自我檢核。 【學習地圖二】 1.理解人物傳記的閱讀方法。 2.從文本推論出人物的特質。	【六、攀登生命的高峰】 1.讀出文本中的情感，並運用學過的語句。 2.完成「值得我學習的名人」作文，並自我檢核。 【學習地圖二】 1.說出名人傳記的讀法。 2.運用推論策略討論本單元名人的特質。 3.說出從名人身上學到的事。 4.完成「值得我學習的名人」。 5.能解決審題過程遇到的困難。 6.運用學習過的技巧蒐集整理寫作素材。	5	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【六、攀登生命的高峰】 【生命教育】 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 【環境教育】 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 【學習地圖二】

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			出支持的理由。 5-Ⅱ-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 6-Ⅱ-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-Ⅱ-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。 6-Ⅱ-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。	旨與簡單結構。 【學習地圖二】 Ab-Ⅱ-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ac-Ⅱ-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-Ⅱ-1 記敘文本的結構。	3.學習名人努力堅持活出生命光輝的精神。 4.運用「人物傳記」的寫作方法寫出心中的偶像。 5.學習掌握文章主題與內容，並適切表達。 6.學習精準的審題，並選擇適切的素材寫作。				【生命教育】 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。
十	11/02∫11/08	種樹的人	【閱讀階梯一種樹的人】 1-Ⅱ-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-Ⅱ-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 5-Ⅱ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅱ-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-Ⅱ-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-Ⅱ-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。	【閱讀階梯一種樹的人】 Ac-Ⅱ-2 各種基本句型。 Ac-Ⅱ-3 基礎複句的意義。 Ad-Ⅱ-1 意義段。 Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-Ⅱ-1 記敘文本的結構。	【閱讀階梯一種樹的人】 1.覺察出段落與段落間的關係，自然段整併為意義段。 2.可以為意義段命名。 3.摘取各個意義段的大意。 4.完成全文大意。 5.討論歸納出大意須具備的項目，評定大意品質。 6.依據文本內容，運用閱讀策略，進行深度思考推論。	【閱讀階梯一種樹的人】 1.將自然段整併為意義段，並說明自然段整併為意義段的理由。 2.依照整併意義段的理由，進行歸納、概念化，完成為意義段命名。 3.運用學過的段落大意的摘要，歸納整理各意義段的大意。 4.整併各個意義段的大意，完成全文大意。 5.依據大意評定重點進行自評及互評，了解好的大意須具備的項目。 6.根據學過的閱讀策略，深度理解文章，並進行討論。	4	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【閱讀階梯一種樹的人】 【閱讀素養教育】 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。 【環境教育】 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。
十一	11/09∫11/15	單元主題引導／第七課美味的一堂課	【七、美味的一堂課】 1-Ⅱ-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-Ⅱ-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 3-Ⅱ-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-Ⅱ-2 利用共同部件，擴充識字量。	【七、美味的一堂課】 Ab-Ⅱ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-Ⅱ-8 詞類的分辨。 Ac-Ⅱ-2 各種基本句型。 Ba-Ⅱ-1 記敘文本的結構。 Cc-Ⅱ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	【七、美味的一堂課】 1.根據課文的提問，表述自我的經驗與想法。 2.熟悉本課的生字詞語，認識「酉」部的字，理解補充說明短語的用法。 3.了解嘆詞的意義與應用的方式。	【七、美味的一堂課】 1.理解課文趣味，美讀課文。 2.理解本課生字詞語、「酉」部的字，並能書寫應用補充說明短語。 3.理解嘆詞的用法，並推論出所要表達的情緒。	5	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【七、美味的一堂課】 【多元文化教育】 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
十二	11/16∫11/22	第七課美味的一堂課／第八課建築界的長頸鹿	【七、美味的一堂課】 5-Ⅱ-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 6-Ⅱ-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 【八、建築界的長頸鹿】 1-Ⅱ-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-Ⅱ-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 3-Ⅱ-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。	【七、美味的一堂課】 Ab-Ⅱ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-Ⅱ-8 詞類的分辨。 Ac-Ⅱ-2 各種基本句型。 Ba-Ⅱ-1 記敘文本的結構。 Cc-Ⅱ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 【八、建築界的長頸鹿】 Ab-Ⅱ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ac-Ⅱ-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-Ⅱ-1 意義段。 Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Bc-Ⅱ-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。	【七、美味的一堂課】 1.了解「沒想到……竟然……」的轉折句型的結構與用法。 2.運用感官摹寫及動作分解進行文章的描寫。 【八、建築界的長頸鹿】 1.聆聽課文，記錄課文關鍵詞或要點，回答與課文相關問題。 2.辨識形近字、多音字，在讀寫時正確使用。 3.運用推論策略，辨認多義詞在不同語句間的含義。	【七、美味的一堂課】 1.運用「沒想到……竟然……」的轉折句型進行造句及創作。 2.理解「感官摹寫」和「動作分解」的策略，並能寫出短文運用。 【八、建築界的長頸鹿】 1.理解課文內容，並正確答問題。 2.理解生字的形音義，辨識形近字、多音字，並會造詞，與正確使用詞語造句。 3.蒐集文句，運用上下文推論，理解多義詞「建築」在不同語句中的意思。	5	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【七、美味的一堂課】 【多元文化教育】 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【八、建築界的長頸鹿】 【戶外教育】 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 【國際教育】 國 E5 體認國際文化的多樣性。
十三	11/23∫11/29	第八課建築界的長頸鹿／第九課請到我的家鄉來	【八、建築界的長頸鹿】 4-Ⅱ-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 5-Ⅱ-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-Ⅱ-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。 【九、請到我的家鄉來】 1-Ⅱ-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 2-Ⅱ-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。	【八、建築界的長頸鹿】 Ab-Ⅱ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ac-Ⅱ-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-Ⅱ-1 意義段。 Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Bc-Ⅱ-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。 【九、請到我的家鄉來】 Ab-Ⅱ-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Bc-Ⅱ-2 描述、列舉、因果等寫作手法。	【八、建築界的長頸鹿】 1.運用預測策略，預測文章標題與內容。 2.運用推論策略，學習說明文的總分關係。 3.運用假設句，表達自己的想法。 【九、請到我的家鄉來】 1.聆聽不同媒材播放的內容，提取內容重點並回答問題。 2.熟悉本課的生字詞語，認識「是」部件生字的形音義。	【八、建築界的長頸鹿】 1.根據標題「建築界的長頸鹿」，預測出文本可能的內容。 2.運用筆記策略，以表格摘要出寫作重點。 3.理解「假設複句」用法，並造句運用。 【九、請到我的家鄉來】 1.理解課文內容，正確回答問題。 2.理解生字的形音義，並正確運用。	5	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【八、建築界的長頸鹿】 【戶外教育】 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 【國際教育】 國 E5 體認國際文化的多樣性。 【九、請到我的家鄉來】 【國際教育】 國 E5 體認國際文化的多樣性。 【多元文化教育】 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
				Ca-Ⅱ-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。					多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。
十四	11/30∫12/06	第九課請到我的家鄉來／學習地圖三	【九、請到我的家鄉來】 3-Ⅱ-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-Ⅱ-2 利用共同部件，擴充識字量。 5-Ⅱ-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 6-Ⅱ-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。 6-Ⅱ-7 找出作品的錯誤，並加以修改。 【學習地圖三】 5-Ⅱ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅱ-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。	【九、請到我的家鄉來】 Ab-Ⅱ-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Bc-Ⅱ-2 描述、列舉、因果等寫作手法。 Ca-Ⅱ-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 【學習地圖三】 Aa-Ⅱ-1 標注注音符號的各類文本。 Ad-Ⅱ-1 意義段。 Bc-Ⅱ-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 Ca-Ⅱ-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。	【九、請到我的家鄉來】 1.認識課文結構，提取各段落的重點，理解不同國家的文化特色。 2.掌握辨別反義詞的學習方法，並能準確運用。 3.理解句意後，能找出錯誤並修改。 4.運用散列式的結構書寫不同地區的在地特色，客觀介紹當地的人文景色。 【學習地圖三】 1.閱讀懂與學習階段相符合的非連續文本訊息。 2.認識非連續文本的特徵。	【九、請到我的家鄉來】 1.以完整句表達各段落的內容重點。 2.理解詞語意思，運用反義詞進行造句。 3.找出句子的錯誤並訂正。 4.書寫「散列式」結構的說明文。 【學習地圖三】 1.說出文本要表達的重要訊息。 2.運用學習過的技巧閱讀文章。	5	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【九、請到我的家鄉來】 【國際教育】 國 E5 體認國際文化的多樣性。 【多元文化教育】 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【學習地圖三】 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 【多元文化教育】 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 【戶外教育】 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。
十五	12/07∫12/13	學習地圖三／單元主題引導／第十課奇幻旋律	【學習地圖三】 5-Ⅱ-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 6-Ⅱ-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。 6-Ⅱ-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。 【十、奇幻旋律】	【學習地圖三】 Aa-Ⅱ-1 標注注音符號的各類文本。 Ad-Ⅱ-1 意義段。 Bc-Ⅱ-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 Ca-Ⅱ-1 各類文本中的飲	【學習地圖三】 1.書寫說明文，能利用數據、圖表、圖片等方式輔助說明。 2.閱讀時能運用不同的閱讀策略及組織思考圖表，提升提取與分類訊息的能力。 3.分析資料間的關聯性，	【學習地圖三】 1.讀懂「快樂國小戶外教育日通知單」。 2.透過標題、表格、圖表、圖片，讀懂文本並能分類資訊。 3.繪製寫作心智圖。 【十、奇幻旋律】 1.掌握押運詩歌的特點，讀出節奏詩歌的樂趣。 2.根據提問討論，完成奇幻物品命名與功能整理的表格。	5	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【學習地圖三】 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 【多元文化教育】 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			1-Ⅱ-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 2-Ⅱ-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。	食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 【十、奇幻旋律】 Aa-Ⅱ-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-Ⅱ-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅱ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-Ⅱ-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ac-Ⅱ-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-Ⅱ-3 故事、童詩、現代散文等。	並進行歸納與取捨。 【十、奇幻旋律】 1.掌握押韻詩歌的特點，運用讀字詞時，聲音的大小、長短變化，讀出詩歌的節奏感。 2.閱讀介紹奇幻物品的文句，為奇幻物品命名，分別辨識不同的神奇功能。				級、性別、宗教等。 【戶外教育】 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 【十、奇幻旋律】 【生命教育】 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 【閱讀素養教育】 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。
十六	12/14∫12/20	第十課奇幻旋律／第十一課兔子先生等等我	【十、奇幻旋律】 3-Ⅱ-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-Ⅱ-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。 4-Ⅱ-2 利用共同部件，擴充識字量。 5-Ⅱ-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 6-Ⅱ-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 【十一、兔子先生等等我】 1-Ⅱ-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。	【十、奇幻旋律】 Aa-Ⅱ-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-Ⅱ-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅱ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-Ⅱ-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ac-Ⅱ-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-Ⅱ-3 故事、童詩、現代散文等。 【十一、兔子先生等等我】 Ab-Ⅱ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-Ⅱ-7 國字組成詞彙的構詞規則。 Ac-Ⅱ-1 各種標點符號的用法。 Ac-Ⅱ-2 各種基本句型。	【十、奇幻旋律】 1.熟悉本課的生字詞語，歸納「扁」部件生字的形、音、義。 2.認識有關「山、水」的四字詞語，運用拆字法理解詞意，並能在文句中運用。 3.聆聽與閱讀故事時，能理解故事描述，找出故事中事物的特點。 【十一、兔子先生等等我】 1.根據教師提問，以完整句回答問題，並串成整課大意。	【十、奇幻旋律】 1.理解生字的形音義，運用「扁」部件大量識字、造詞並運用。 2.能分辨「山、水」的四字詞的詞義並進行造句。 3.聆聽與閱讀故事、回答問題，並依據故事的發展脈絡，說出故事的後續情節。 【十一、兔子先生等等我】 1.理解課文內容，並進行摘要。	5	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【十、奇幻旋律】 【生命教育】 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 【閱讀素養教育】 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 【十一、兔子先生等等我】 【生命教育】 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
				Ac-Ⅱ-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。					
十七	12/21∫12/27	第十一課兔子先生等等我	【十一、兔子先生等等我】 2-Ⅱ-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3-Ⅱ-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-Ⅱ-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。 5-Ⅱ-2 理解各種標點符號的用法。 5-Ⅱ-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-Ⅱ-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-Ⅱ-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。	【十一、兔子先生等等我】 Ab-Ⅱ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-Ⅱ-7 國字組成詞彙的構詞規則。 Ac-Ⅱ-1 各種標點符號的用法。 Ac-Ⅱ-2 各種基本句型。 Ac-Ⅱ-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。	【十一、兔子先生等等我】 1.熟悉本課的生字詞語，認識「皿」部的字，理解補充說明短語的用法。 2.根據提問，理解課文內容。 3.根據朗讀提示，表現出刪節號語句斷斷續續的口語表現。 4.認識目的複句並換句話說。 5.藉由初讀、討論，形成自己的觀點與想法。	【十一、兔子先生等等我】 1.理解本課生字詞語、「皿」部的字，並能書寫應用補充說明短語。 2.參與小組討論，提出自己的觀點與想法。 3.理解刪節號可表現出不同情緒。 4.針對教師的布題，進行句子的互換。 5.分享討論成果，並能專注聆聽。	5	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【十一、兔子先生等等我】 【生命教育】 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。
十八	12/28∫01/03	第十二課老鞋匠和小精靈	【十二、老鞋匠和小精靈】 1-Ⅱ-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-Ⅱ-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 3-Ⅱ-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-Ⅱ-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。	【十二、老鞋匠和小精靈】 Aa-Ⅱ-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-Ⅱ-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅱ-8 詞類的分辨。 Ac-Ⅱ-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-Ⅱ-3 故事、童詩、現代散文等。	【十二、老鞋匠和小精靈】 1.根據朗讀提示，以抑揚頓挫語調朗讀課文。 2.根據課文提問，了解「奇幻故事」的特色和故事主旨。 3.熟悉本課的生字詞語，辨識「賣」和「買」、「鐘」和「鍾」形近字的形、音、義。 4.運用上下文推論策略，認識「滴答、嘖嘖」等摹聲詞的意義與用法。	【十二、老鞋匠和小精靈】 1.理解對話心情，美讀課文。 2.根據提問，回答與課文相關問題。 3.理解生字的形音義，能辨識並應用形近字的用法。 4.模擬物品的聲音，選取適當的摹聲詞，並造句。	4	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【十二、老鞋匠和小精靈】 【閱讀素養教育】 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 【生命教育】 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			5-Ⅱ-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。						
十九	01/04∫01/10	第十二課老鞋匠和小精靈／學習地圖四	【十二、老鞋匠和小精靈】 5-Ⅱ-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 6-Ⅱ-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 【學習地圖四】 4-Ⅱ-8 知道古今書法名家的故事。 6-Ⅱ-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。	【十二、老鞋匠和小精靈】 Aa-Ⅱ-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-Ⅱ-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅱ-8 詞類的分辨。 Ac-Ⅱ-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-Ⅱ-3 故事、童詩、現代散文等。 【學習地圖四】 Ab-Ⅱ-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ad-Ⅱ-3 故事、童詩、現代散文等。 Ab-Ⅱ-13 書法名家故事。	【十二、老鞋匠和小精靈】 1.運用「不是……就是……」選擇複句，表達兩種選擇的生活經驗。 2.發揮想像力，運用規畫寫作內容，完成一篇具備奇幻情節的故事。 【學習地圖四】 1.發揮感受力與想像力，用「擴寫」技巧，使一個句子擴充成一個段落。	【十二、老鞋匠和小精靈】 1.理解選擇複句的使用時機並造句。 2.完成「我的奇幻旅程」故事，並與人分享。 【學習地圖四】 1.配合第十二課寫作練習，在「我的奇幻之旅」中運用擴寫技巧。	4	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【十二、老鞋匠和小精靈】 【閱讀素養教育】 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 【生命教育】 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 【學習地圖四】 【生涯規畫教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。
二十	01/11∫01/17	學習地圖四／國王的噴泉	【學習地圖四】 6-Ⅱ-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。 【閱讀階梯二國王的噴泉】 1-Ⅱ-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-Ⅱ-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 5-Ⅱ-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-Ⅱ-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本	【學習地圖四】 Ab-Ⅱ-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ad-Ⅱ-3 故事、童詩、現代散文等。 Ab-Ⅱ-13 書法名家故事。 【閱讀階梯二國王的噴泉】 Ac-Ⅱ-2 各種基本句型。 Ac-Ⅱ-3 基礎複句的意義。 Ba-Ⅱ-1 記敘文本的結構。 Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-Ⅱ-3 故事、童詩、現	【學習地圖四】 1.透過閱讀了解王羲之的生平事蹟。 【閱讀階梯二國王的噴泉】 1.根據文章線索，運用預測策略。 2.找出文章重要事件，覺察事件的因果關係，進行推論。 3.透過劇場演出，體驗對話在文章中的表達及如何凸顯個性。 4.閱讀文章中的句子或詞語，進行人物分析，推論角色個性，並找出證據。	【學習地圖四】 1.說出王羲之的故事，並分享其心得。 【閱讀階梯二國王的噴泉】 1.閱讀故事，根據文章線索，推論事件前後脈絡及因果關係，預測事件發展。 2.依照前因、後果將這些事件排出正確的順序。覺察重要事件間的因果關係及順序。 3.透過劇場演出表達對話，創造臨場感，凸顯角色個性。 4.從文章中的句子或詞語，推論角色個性，並找出證據。	4	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【學習地圖四】 【生涯規畫教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 【閱讀階梯二國王的噴泉】 【閱讀素養教育】 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 【人權教育】 人 E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。 人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			的理解。	代散文等。					
二十一	01/18∫01/20	國王的噴泉	【閱讀階梯二國王的噴泉】 5-Ⅱ-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。	【閱讀階梯二國王的噴泉】 Ac-Ⅱ-2 各種基本句型。 Ac-Ⅱ-3 基礎複句的意義。 Ba-Ⅱ-1 記敘文本的結構。 Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-Ⅱ-3 故事、童詩、現代散文等。	【閱讀階梯二國王的噴泉】 1.透過「人物分析表」及「因果關係表」，協助深度閱讀思考。	【閱讀階梯二國王的噴泉】 1.透過「人物分析表」及「因果關係表」深度理解，聆聽並參與討論。	1	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【閱讀階梯二國王的噴泉】 【閱讀素養教育】 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 【人權教育】 人 E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。 人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。

中山區大佳國小

下學期課程內涵

一、課程應融入 19 項議題，

海洋、品德、生命(含情緒教育、動物保護教育)、安全(含交通安全、水域安全、防墜安全、防災安全、食藥安全)、防災(高年級應融入 AED 相關教育)、戶外教育、性別平等、人權、環境、能源、家庭教育、法治、科技、資訊、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、國際教育、原住民族教育、全民國防教育。

二、跨領域課程，請在單元或主題，標註星號*

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
一	02/11∫02/14	單元主題引導 / 一、一束鮮花	【一、一束鮮花】 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。	【一、一束鮮花】 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	【一、一束鮮花】 1. 運用提問、推論策略，理解課文事件間的因果關係，體會環境的改變對人物的影響。 2.區分段落間的關係，歸納意義段學習記敘文的倒敘法。 3.分析連詞的差異，並運用適當連詞串連詞句間的關係。	【一、一束鮮花】 1 能說出文中環境和人物行為改變的關係及人物內外改變的情感變化。 2.以「結果、背景、起因、經過」歸納意義段，摘取大意。 3.找出並列、遞進、因果等關係的連詞，能予以運用，連接詞句間的關係。	5	實作評量 習作評量 紙筆評量 口頭評量	【一、一束鮮花】 【戶外教育】 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 【生命教育】 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。
二	02/15∫02/21	一、一束鮮花	【一、一束鮮花】 5-II-8 能運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-II-7 找出作品的錯誤，並加以修改。	【一、一束鮮花】 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	【一、一束鮮花】 1.了解形近、多音字的差異，並能在詞句中正確使用。 2.辨識近義詞的意思，分析句子誤用的詞語並修改適當。	【一、一束鮮花】 1.說出形近、多音字形音義的異同，並能應用於詞句。 2.理解近義詞的意思，找出句子誤用的詞語並修改適當。	2	實作評量 習作評量 紙筆評量 口頭評量	【一、一束鮮花】 【戶外教育】 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 【生命教育】 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。
三	02/22∫02/28	二、心動不如行動	【二、心動不如行動】 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。	【二、心動不如行動】 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-2 順敘與倒敘法。 Bb-II-2 人際交流的情感。	【二、心動不如行動】 1.根據朗讀提示，以抑揚頓挫語調朗讀課文，體會文章中主角對話時的心情感受。 2.根據課文提問，了解故事的「起因、經過、結果」。 3.熟悉本課的生字詞語，及「半」字聲音家族字的	【二、心動不如行動】 1.理解課文故事，美讀課文。 2.能口述課文內容，歸納「起因、經過、結果」的意義段大意。 3.能運用歸類的方式，統整字或音的部件，學習識字。	4	實作評量 習作評量 紙筆評量 口頭評量	【二、心動不如行動】 【生命教育】 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
					形、音、義。				
四	03/01∫03/07	二、心動不如行動 / 三、選拔動物之星	【二、心動不如行動】 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。5-II-7@就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 能運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 【三、選拔動物之星】 1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。	【二、心動不如行動】 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-2 順敘與倒敘法。 Bb-II-2 人際交流的情感。 【三、選拔動物之星】 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	【二、心動不如行動】 1.運用推論策略，找到證據支持作（讀）者的看法。 2.運用並列複句，表達自己的生活或活動經驗。 【三、選拔動物之星】 1.根據朗讀提示，以抑揚頓挫語調朗讀課文，體會詩歌明快的節奏感。 2.根據課文提問，了解動物之星選拔的過程，說出哪些表現能呈現正能量。 3.熟悉本課的生字詞語，歸納「各」部件生字的形、音、義。	【二、心動不如行動】 1.運用推論策略，找到證據歸納想法，說出合乎邏輯的理由與看法。 2.讀懂並列複句的意思，能在限定的情境下練習寫出完整的文句。 【三、選拔動物之星】 1.理解課文趣味，美讀課文。 2.根據提問，說出森林中發生的故事，以及對正能量的理解。 3.理解生字的形音義，運用包含「各」部件大量識字，並會造詞。	5	實作評量 習作評量 紙筆評量 口頭評量	【二、心動不如行動】 【生命教育】 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【三、選拔動物之星】 【人權教育】 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。
五	03/08∫03/14	三、選拔動物之星 / 學習地圖一	【三、選拔動物之星】 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 6-II-5 仿寫童詩。 【學習地圖一】 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-4 掌握句子和段落	【三、選拔動物之星】 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 【學習地圖一】 Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Bc-II-2 描述、列舉、因果等寫作手法。 Be-II-2 在人際溝通方面，以書信、卡片、便	【三、選拔動物之星】 1.運用推論策略，辨認多義詞在不同語句間的含義。 2.透過資料蒐集理解、討論、仿寫以自述語氣表達的童詩。 【學習地圖一】 1.能理解啟事的特徵和作用。 2.能運用啟事，解決生活中遇到的困難。 3.能理解段落間的關係，找出意義段。	【三、選拔動物之星】 1.運用上下文推論，回答多義詞在不同語句中的意思。 2.能指出課文各種不同的形式，知道彼此的關聯性。 3.運用擬人法、自述、再加上想像，寫出與動物有關的童詩。 4.理解課文故事，美讀課文。 5.能口述課文內容，歸納「起因、經過、結果」的意義段大意。 【學習地圖一】 1.認識各類啟事，說明啟事的特徵和使用時機。 2.依據目的，書寫適當的啟事。 3.透過段落間的關係，歸納意義段。	5	實作評量 習作評量 紙筆評量 口頭評量	【三、選拔動物之星】 【人權教育】 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 【學習地圖一】 【生命教育】 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			的意義與主要概念。	條、啟事等慣用語彙及書寫格式為主。					之心。 【生涯規畫教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。
六	03/15∫03/21	學習地圖一 / 單元主題引導 / 四、米食飄香	【學習地圖一】 6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。 【四、米食飄香】 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。	【學習地圖一】 Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Bc-II-2 描述、列舉、因果等寫作手法。 Be-II-2 在人際溝通方面，以書信、卡片、便條、啟事等慣用語彙及書寫格式為主。 【四、米食飄香】 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Bc-II-2 描述、列舉、因果等寫作手法。 Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。	【學習地圖一】 ・認識「因果、總分總、並列」等文章組織的方式及作用。 【四、米食飄香】 1.根據朗讀，理解課文內容，認識米食文化。 2.根據課文提問，理解課文重點，歸納大意。 3.運用「將」部件擴展識字，歸納讀音、部首辨識字義。	【學習地圖一】 ・能辨識「因果、總分總、並列」等文章組織的方式及作用。 【四、米食飄香】 1.清晰明確的朗讀課文，掌握課文重點，體會米食文化多樣面貌。 2..根據提問，歸納米食糕點的特色和意義，摘出本課大意。 3.運用「將」部件大量識字，並會應用在詞句中。	5	實作評量 習作評量 紙筆評量 口頭評量 同儕互評	【學習地圖一】 【生命教育】 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 【生涯規畫教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 【四、米食飄香】 【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。 【國際教育】 國 E3 具備表達我國文化特色的能力。

中山區大佳國小

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
七	03/22∫03/28	四、米食飄香/五、讀書報告——藍色小洋裝	【四、米食飄香】 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 【五、讀書報告——藍色小洋裝】 1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。	【四、米食飄香】 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Bc-II-2 描述、列舉、因果等寫作手法。 Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 【五、讀書報告——藍色小洋裝】 Ac-II-2 各種基本句型。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Be-II-3 在學習應用方面，以心得報告的寫作方法為主。 Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。	【四、米食飄香】 1.藉由比較，歸納，辨認近義詞在句子間的意思。 2.運用因果句，表達自己的生活或活動經驗。 【五、讀書報告——藍色小洋裝】 1.根據朗讀提示，以抑揚頓挫語調朗讀課文，體會文章中祖孫製作染劑前、中後對話時的心情感受。 2.透過圖文觀察，能回答與課文相關問題，理解課文內容。	【四、米食飄香】 1.理解近義詞的意思，並能適當的在句子中替換運用。 2.辨識句子間的因果關係，運用「因果複句」表達事件的前因後果。 【五、讀書報告——藍色小洋裝】 1.清晰明確的朗讀課文，掌握課文重點，將祖孫製作染劑前、中、後對話時的心情感受讀出來。 2.根據提問，掌握課文重點，了解藍染文化及讀書報告的結構形式。	5	實作評量 習作評量 紙筆評量 口頭評量 同儕互評	【四、米食飄香】 【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。 【國際教育】 國 E3 具備表達我國文化特色的能力。 【五、讀書報告——藍色小洋裝】 【家庭教育】 家 E5 了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。
八	03/29∫04/04	五、讀書報告——藍色小洋裝	【五、讀書報告——藍色小洋裝】 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-8 能運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-II-7 找出作品的錯誤，並加以修改。	【五、讀書報告——藍色小洋裝】 Ac-II-2 各種基本句型。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Be-II-3 在學習應用方面，以心得報告的寫作方法為主。 Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。	【五、讀書報告——藍色小洋裝】 1.能運用「疒」偏旁大量識字，並會造詞及運用。 2.知道修改病句的方法。 3.能掌握聆聽內容重點的策略與技巧，理解內容排列順序。 4.知道讀書報告的寫作順序，並完成讀書報告的寫作大綱。	【五、讀書報告——藍色小洋裝】 1.理解生字的形音義，運用「疒」偏旁大量識字，並會造詞。 2.能回答修改病句的步驟及運用添加、刪除等方法修改病句。 3.能聽到「首先、接著、然後、最後」的關聯詞，理解內容說明順序，並回答問題。 4.能根據讀書報告寫作大綱說明你大綱的內容寫法。	4	實作評量 習作評量 紙筆評量 口頭評量	【五、讀書報告——藍色小洋裝】 【家庭教育】 家 E5 了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。

中山區大佳國小

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
九	04/05∫04/11	六、我愛鹿港	【六、我愛鹿港】 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 4-II-5 利用字義推論詞義。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。	【六、我愛鹿港】 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。	【六、我愛鹿港】 1.能運用課文結構說出課文大意。 2.能理解課文內容、分析課文結構並回答問題。3.能運用從前後文推詞義的方法理解詞義，並運用難詞在文句中。 4.能運用關聯詞語「不但……也……」和「不只……還……」寫複句，表達事物的兩種特性。	【六、我愛鹿港】 1.運用課文結構，說出本課大意。 2.根據提問討論，回答問題。 3.能理解詞義，並正確運用在文句中。 4.能運用相同的句型中不同的關聯詞完成正確的複句。	4	實作評量 習作評量 紙筆評量 口頭評量	【六、我愛鹿港】 【多元文化教育】 多 E2 建立自己的文化認同與意識。 【閱讀素養教育】 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。
十	04/12∫04/18	六、我愛鹿港 / 學習地圖二	【六、我愛鹿港】 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 【學習地圖二】 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。	【六、我愛鹿港】 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 【學習地圖二】 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Be-II-3 在學習應用方面，以心得報告的寫作方法為主。 Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。	【六、我愛鹿港】 1.能運用課文結構，以口語表達介紹自己的家鄉和喜愛的事物。 2.能閱讀文章，理解地名的由來。 【學習地圖二】 1.能認識找文章主旨的策略。 2.能運用找主旨的策略。 3.能準備一本已經讀三遍的故事類書籍。	【六、我愛鹿港】 1.能依據結構進行家鄉和事物的介紹。 2.根據提問討論，回答問題。 【學習地圖二】 1.能說出兩種找主旨的策略。 2.能運用策略找出文章主旨。 3.能仔細閱讀一本自己喜歡的書籍，作為寫讀書心得報告的閱讀材料。	4	實作評量 習作評量 紙筆評量 口頭評量	【六、我愛鹿港】 【多元文化教育】 多 E2 建立自己的文化認同與意識。 【閱讀素養教育】 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 【學習地圖二】 【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。
十一	04/19∫04/25	學習地圖二 / 她是我姐姐	【學習地圖二】 6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。	【學習地圖二】 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Be-II-3 在學習應用方	【學習地圖二】 . 能正確使用故事類的讀書報告技巧進行寫作，完成「讀書報告——○○○○」。 【閱讀階梯一她是我姐姐】	【學習地圖二】 ・完成「讀書報告——○○○○」。 【閱讀階梯一她是我姐姐】 1.能根據的線索來推測表演者表現的心情。 2.能仔細觀察，找到相關線索，推想表演者的心情是什麼。發表支持猜測心情的好證據（理由）。 3.能閱讀全文後，評估自己理解的程度，找出不懂的地方並運用策略	5	實作評量 習作評量 紙筆評量 口頭評量	【學習地圖二】 【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			【閱讀階梯一她是我姐姐】 1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。	面，以心得報告的寫作方法為主。 Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 【閱讀階梯一她是我姐姐】 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Ba-II-1 記敘文本的結構。	1.心情小偵探 2.心情密碼 3.運用理解監控概覽課文 4.推論：心情密碼找一找 5.心情波線圖 6.文本找支持理由	解決問題。 4.整理文章中藉由動作來描寫家人心情的句子，並從句子及上下文推想其中的心情。 5.能了解並運用策略深入讀懂故事中家人的情感。			略。 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。 【閱讀階梯一她是我姐姐】 【閱讀素養教育】 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 【人權教育】 人 A1 能從自我探索與精進中，不僅建立對自我之尊重，更能推己及人，建立對他人、對人性尊嚴之普遍性尊重。
十二	04/26∫05/02	單元主題引導 / 七、未來的模樣	【七、未來的模樣】 1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。	【七、未來的模樣】 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	【七、未來的模樣】 1.根據朗讀提示，以抑揚頓挫語調朗讀課文，體會詩歌規律的節奏感。 2.根據課文提問，了解作者對未來世界的期待，以及詩句的主旨。 3.熟悉本課的生字詞語，辨識「荒」、「慌」、「謊」和「鍵」、「健」、「毽」兩組形近字的形、音、義與詞語應用。	【七、未來的模樣】 1.理解課文詩句的安排，美讀課文。 2.根據提問，說出課文要點與主旨。 3.理解生字的形音義，藉由字形的相同部件大量識字，並會造詞。	5	實作評量 習作評量 紙筆評量 口頭評量 同儕互評	【七、未來的模樣】 【國際教育】 國 E10 了解並體會國際弱勢者的現象與處境。 【科技教育】 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。
十三	05/03∫05/09	七、未來的模樣 / 八、動物老師的智慧	【七、未來的模樣】 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 【八、動物老師的智慧】 1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀	【七、未來的模樣】 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 【八、動物老師的智慧】 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II- 6 2,000 個常	【七、未來的模樣】 1.運用詞卡配對方式，辨認近義詞在語句中的運用。 2.認識並學習並列句的寫作技巧，寫出生活事物的韻律之美。 【八、動物老師的智慧】 1.能聆聽、分享交流的重點與查找的資料。 2.根據課文提問，分享討論的答案。 3.熟悉本課的生字詞語，	【七、未來的模樣】 1.找出詞語的近義詞，並套用在句子中。 2.理解並列句的特色，並能造句運用。 【八、動物老師的智慧】 1.理解覆述聆聽的重點。 2.根據提問，說出討論的答案。 3.理解生字的形音義，運用反義詞與形近字。	5	實作評量 習作評量 紙筆評量 口頭評量 同儕互評	【七、未來的模樣】 【國際教育】 國 E10 了解並體會國際弱勢者的現象與處境。 【科技教育】 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 【八、動物老師的智慧】 【科技教育】 科 E1 了解平日常見科

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			效能。	用語詞的使用。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。 Bc-II-2 描述、列舉、因果等寫作手法。	認識反義詞與形近字。				技產品的用途與運作方式。 科 E8 利用創意思考的技巧。
十四	05/10∫05/16	八、動物老師的智慧 / 九、向太空出發	【八、動物老師的智慧】 4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。 【九、向太空出發】 1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。	【八、動物老師的智慧】 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。 Bc-II-2 描述、列舉、因果等寫作手法。 【九、向太空出發】 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。	【八、動物老師的智慧】 1.能在說明文中擷取客觀訊息，並理解說明表述的內容。 2.認識條件複句，並了解使用時機與運用。 3.藉由閱讀文本，仿寫文章。 【九、向太空出發】 1.聆聽與課文延伸內容有關的科幻文學作品，能清楚的說出自己對聆聽內容的發現。 2.根據朗讀提示，以抑揚頓挫語調朗讀課文，體會朗讀說明文該有的清晰語氣與感受。	【八、動物老師的智慧】 1.畫出客觀訊息。運用上下文推論，理解說明表述的內容。 2.理解不同條件複句的差異，並能造句運用。 3.蒐集向動物借點子的資料。分享討論成果，並能專注聆聽。仿寫「向動物借點子」。 【九、向太空出發】 1.完成習作，並能說出自己的發現。 2.理解課文趣味，美讀課文。	5	實作評量 習作評量 紙筆評量 口頭評量	【八、動物老師的智慧】 【科技教育】 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 科 E8 利用創意思考的技巧。 【九、向太空出發】 【科技教育】 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 【資訊教育】 資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。

中山區大佳國小

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
十五	05/17∫05/23	九、向太空出發/學習地圖三	【九、向太空出發】 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 5-II-8 能運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 {【學習地圖三】} 6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。	【九、向太空出發】 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。 【學習地圖三】 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。	【九、向太空出發】 1.根據課文提問，了解人們對太空的嚮往與好奇，以及為了探索太空所付出的種種努力。 2.熟悉本課的生字詞語，歸納包含「聿」部件生字的形音義。 3.理解多音字不同的讀音，辨認多音字在不同語句間的正確讀法。 4.配合提問，理解課文內容，知道課文要表達人類探索未知的可貴，發現各段課文首尾之間相似的詞語。 5.理解課文中個段落不同的問句，對前文有不同的效果，能活用問句讓文章更精采。 【學習地圖三】 . 能認識不同的開頭與結尾的方法。	【九、向太空出發】 1.根據提問，說出閱讀課文之後的感想與發現。 2.理解生字的形音義，運用「聿」部件字大量識字，並會造詞。 3.運用上下文推論，熟悉本課多音字。 4.正確回答與課文深究有關的提問，發現文本要表達的內容。 5.能完成習作相關的練習，揣摩如何利用問句讓文章更精采。 【學習地圖三】 ・能判斷不同的開頭與結尾的方法。	5	實作評量 習作評量 口頭評量	【九、向太空出發】 【科技教育】 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 【資訊教育】 資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。
十六	05/24∫05/30	學習地圖三/單元主題引導/十、小青蛙想看海	【學習地圖三】 6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。 【十、小青蛙想看海】 1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。	【學習地圖三】 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。{【十、小青蛙想看海】} Ab-II-4 多音字及多義字。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Cb-II-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	【學習地圖三】 1.能認識不同的開頭與結尾的方法。 2.能認識說明文常用的說明方法。 【十、小青蛙想看海】 1.能專注的聆聽，並在神情和態度上給予禮貌的回應。 2.表達看法時，能有條理的說出自己的想法。	【學習地圖三】 1.能判斷不同的開頭與結尾的方法。 2.理解恰當的說明方法在說明文中的作用。 【十、小青蛙想看海】 1.理解發言內容，並能適時給予回應。 2.在問答之間能具體回應，踴躍的提出個人意見。	5	實作評量 習作評量 紙筆評量 口頭評量 同儕互評	【十、小青蛙想看海】 【人權教育】 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 【生命教育】 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。

中山區大佳國小

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
十七	05/31∫06/06	十、小青蛙想看海 / 十一、窗前的月光	【十、小青蛙想看海】 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。 【十一、窗前的月光】 1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。	【十、小青蛙想看海】 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Cb-II-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 【十一、窗前的月光】 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Bb-II-4 直接抒情。	【十、小青蛙想看海】 1.熟悉本課的生字詞語，認識「干」部件生字的形、音、義。 2.認識故事結構，感受一波三折、詳略得宜的情節。 3.發揮想像力，改寫成語故事。 【十一、窗前的月光】 ・聆聽故事，探究故事內容的真正含義。	【十、小青蛙想看海】 1.寫出「干」部件的生字，並能造詞和造句。 2.閱讀「一波三折」的故事並和同學分享心得。 3.改寫一篇成語故事。 【十一、窗前的月光】 ・能記下內容重點，說出故事主旨。	5	實作評量 習作評量 紙筆評量 口頭評量 同儕互評	【十、小青蛙想看海】 【人權教育】 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 【生命教育】 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 【十一、窗前的月光】 【生涯規畫教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。
十八	06/07∫06/13	十一、窗前的月光	【十一、窗前的月光】 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 5-II-8 能運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。	【十一、窗前的月光】 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Bb-II-4 直接抒情。	【十一、窗前的月光】 1.理解「……就像……」的句型運用方式，觀察圖片並回答問題。 2..利用注音符號，廣泛閱讀故事，培養自我學習的能力。 3.分析本課的生字詞語，運用部件的輔助，歸納「雨」偏旁生字的形、音、義。 4.探究句子的意思，體會故事內容的真正含義。 5.蒐集各類改寫的文章（詩詞、成語、寓言、民間故事、神話、小說改寫……），分享自己的感受。	【十一、窗前的月光】 1.能運用「……就像……」的句型回答問題。 2.能從課文出發，說出自己所閱讀過的相關故事或報導。 3.理解生字的形、音、義，運用「雨」偏旁大量識字，並會造詞。 4.能理解段落重點，正確回答問題。 5.能運用不同的途徑，找出各類改寫的文章（詩詞、成語、寓言、民間故事、神話、小說改寫……）並進行發表。	5	實作評量 習作評量 紙筆評量 口頭評量 同儕互評	【十一、窗前的月光】 【生涯規畫教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。

中山區大佳國小

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
十九	06/14∫06/20	十二、如來佛的手掌心	【十二、如來佛的手掌心】 1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。	【十二、如來佛的手掌心】 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	【十二、如來佛的手掌心】 1.聆聽同學表達意見，尊重同學發言，交流彼此想法。 2.根據提問，回答課文大意。 3.熟悉本課的生字詞語，並運用「往、在、從、向」表達方位或處所。 4.能找出重要訊息，推論人物性格，提出個人的觀點並說明支持的理由。 5.理解加入說話者的情緒、語氣或動作，營造生動的對話，並能正確運用。	【十二、如來佛的手掌心】 1.專心聆聽同學發表，並交流回應。 2.依照提問，回答問題，並重述課文大意。 3.理解「往、在、從、向」的用法，並辨認使用的時機。3.根據課文的內容，推論人物性格特點，並說明自己的意見和理由。	4	實作評量 習作評量 紙筆評量 口頭評量 同儕互評	【十二、如來佛的手掌心】 【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
二十	06/21∫06/27	十二、如來佛的手掌心 / 學習地圖四	【十二、如來佛的手掌心】 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。 【學習地圖四】 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-6@運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。	【十二、如來佛的手掌心】 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 【學習地圖四】 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Bb-II-1 自我情感的表達。 Bb-II-2 人際交流的情感。 Bb-II-3 對物或自然的情懷。 Bb-II-4 直接抒情。 Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。	【十二、如來佛的手掌心】 . .運用改寫的技巧，發揮想像力，完成一篇情節合理的改編文章。 【學習地圖四】 1.能認識抒情文的特徵。 2.能理解並運用「借景抒情」與「因事抒情」的方式進行寫作。3.能運用改寫技巧進行寫作，完成故事改寫。	【十二、如來佛的手掌心】 1.依據情境，加入適當的情緒、語氣或動作，寫出生動的對話。 2.以「三借芭蕉扇」為主題，改寫寫一篇情節合理、富有想像力的文章。 【學習地圖四】 1.能從課文出發，說出課文中哪些句子運用了抒情的表達方式。 2.運用抒情的表達方式進行寫作。 3.完成故事改寫。	5	實作評量 習作評量 口頭評量 活動評量	【十二、如來佛的手掌心】 【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【學習地圖四】 【生命教育】 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 【閱讀素養教育】 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。

中山區大佳國小

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
二十一	06/28∫06/30	南安小熊回家	【閱讀階梯二南安小熊回家】 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。	【閱讀階梯二南安小熊回家】 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	【閱讀階梯二南安小熊回家】 1.能運用六何法等進行自我提問。 2.能覺察提出的問題是否有助於理解文本。 3.能自我檢視問題的意義性。 4.能了解問題三層次及內涵。	【閱讀階梯二南安小熊回家】 1.能閱讀故事，根據文章線索，推論事件前後脈絡及因果關係，預測事件發展。 2.依照前因、後果將這些事件排出正確的順序。覺察重要事件間的因果關係及順序。 3.從能透過劇場演出表達對話，創造臨場感，凸顯角色個性。 4.從文章中的句子或語詞，推論角色個性，並找出證據。 5.能針對不懂想進一步了解的，運用科技網路，選擇適合的以關鍵字搜尋，解答自己的疑問。	4	實作評量 習作評量	【閱讀階梯二南安小熊回家】 【閱讀素養教育】 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 【科技教育】 科 E3 體會科技與個人及家庭生活的互動關係。

中山區大佳國小

臺北市中山區大佳國民小學 114 學年度【 四 】年級【 語文領域– 本土語 文 –臺灣台語 】課程計畫

編寫者	許秋鈴
課程目標	1.聽懂並說出常見蔬菜的閩南語說法。 2.能用閩南語說出餐具。 3.能朗讀與感官有關的課文並了解文章的含意。 4.能學會各種感官的語詞說法。 5.學會朗讀課文，並從課文中了解校園安全的重要。 6.學會各種症狀的語詞，並能於生活中避免這些傷害發生。 7.能聽懂及說出各種電器用品的閩南語說法。 8.能進一步了解節能與環保的重要，並能建立安全使用電器的觀念。 9.學會認讀與聽辨複韻母，並認識拼音的聲調。 10. 正確的朗讀課文，學唱課文歌曲和律動。 11.能正確表達假日出遊及所見所聞的語句及感想。 12.能欣賞、珍惜臺灣人文風情及與家人相處情誼。 13.能正確表達老街或各地名產的語句及想法，並欣賞、珍惜傳統建築及名產之文化及傳承意義。 14.能正確表達、描述個性的語句及想法，並尊重、欣賞不同個性。 15.讓學生認識臺灣特有種動物，並對牠們有初步的認識。 16.能正確表達保護海洋、海中生物、環保回收的語句及想法。 17.能欣賞、珍惜臺灣海洋生物，並樂於垃圾分類做環保。

核心素養	總綱核心素養面向	總綱/核心素養具體內涵	領綱核心素養具體內涵
核心素養	A 自主行動	■A1 身心素質與自我精進 ■A2 系統思考與解決問題 □A3 規劃執行與創新應變 ■B1 符號運用與溝通表達 □B2 科技資訊與媒體素養 □B3 藝術涵養與美感素養 ■C1 道德實踐與公民意識 □C2 人際關係與團隊合作 □C3 多元文化與國際理解	閩-E-A1 閩-E-A2 閩-E-A3 閩-E-B1 閩-E-C1
	B 溝通互動		
	C 社會參與		
議題融入		□海洋、■品德、□生命(含□情緒教育、□動物保護教育)、□安全(含□交通安全、□水域安全、□防墜安全、□防災安全、□食藥安全)、□防災(□高年級應融入 AED 相關教育)、■戶外教育、□性別平等、□人權、□海洋、■環境、■能源、■家庭教育、■品德、□法治、□科技、□資訊、□生涯規劃、□多元文化、■閱讀素養、□國際教育、□原住民教育、□全民國防教育。	

評量方式與百分比(可自行增刪)

評量方式	評量百分比
口語評量	50%
學習態度	30%
上課參與	10%

作業書寫	10%

上學期課程內涵

一、課程應融入 19 項議題

海洋、品德、生命(含情緒教育、動物保護教育)、安全(含交通安全、水域安全、防墜安全、防災安全、食藥安全)、防災(高年級應融入 AED 相關教育)、戶外教育、性別平等、人權、環境、能源、家庭教育、法治、科技、資訊、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、國際教育、原住民族教育、全民國防教育。

二、跨領域課程，請在單元或主題，標註星號*

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
一	09/01∫09/06	第一單元豐沛的暗頓 第一課青菜	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-Ⅱ-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 3-Ⅱ-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅱ-2 句型運用。 ◎Ab-Ⅱ-3 方音差異。 ◎Ac-Ⅱ-1 生活故事。 ◎Bg-Ⅱ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。 ◎Bh-Ⅱ-1 物產景觀。	1.正確朗讀課文並了解文意。 2.學會課文歌唱及律動。 3.說出學過的句型例句。	第一單元豐沛的暗頓 第一課青菜 ㈠活動一：課文 1.教師問學生有無看過菜圃裡的蔬菜引起話題。 2.師生討論有無喜惡的蔬菜類，同時建立不可偏食的認知與飲食習慣。 3.教師問學生能說出多少蔬菜名稱，且能否描繪出未料理過的蔬菜樣貌。 4.教師可配合教學媒體，帶領學生朗讀課文，待熟練後，再與學生一句一句輪讀，或由學生分組輪讀，最後由全班一起朗讀。 5.教師逐句解釋課文內容及各個語詞，讓學生更了解文意，加強學習效果。 ㈡活動二：我會曉講 1.教師說明常見的蔬菜有哪些，並約略介紹它們的外型和顏色，亦可請學生先發表，再就學生不足或不正確之處做補充及修正。 2.師生先以國語討論這些蔬菜語詞的名稱與發表個	1	口頭評量 討論活動	

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						人喜惡。 3.教師播放教學媒體，引導學生說出這些蔬菜的閩南語講法。 4.教師指導學生撕下課本後的語詞圖卡，反覆做語詞聽說練習並參考教師手冊做教學遊戲。			
二	09/07∫09/13	第一單元豐沛的暗頓 第一課青菜	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-Ⅱ-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 3-Ⅱ-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅱ-2 句型運用。 ◎Ab-Ⅱ-3 方音差異。 ◎Ac-Ⅱ-1 生活故事。 ◎Bg-Ⅱ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。 ◎Bh-Ⅱ-1 物產景觀。	1.正確說出本課蔬菜名語詞。 2.正確說出本課學過的語詞例句。 3.了解句型的意思。 4.正確替換句型語詞。 5.可以說出「相招來開講」的對話。 6.用閩南語說出對「相招來開講」故事的感受。	第一單元豐沛的暗頓 第一課青菜 ㈠活動一：做伙來造句 1.教師提問：「這塊餅足好食的，你食看覓。」由此引入「做伙來造句」的句型練習。 2.進行教學遊戲「過山洞」，讓學生熟練蔬菜的語詞。 3.教師展開「做伙來造句」講解簡單的文法，與替換語詞的技巧。 4.學生以組為單位，討論出答案後一起發表。 5.教師訂正學生所發表的答案，再範讀或播放教學媒體音檔領讀。 6.作答後，教師檢查或由學生互換檢查答案。 ㈡活動二：相招來開講 1.教師複習課文及語詞。 2.展示本頁教學媒體，說明題幹旨意。 3.教師可利用此跨頁情境圖，搭配電子書隱藏對話的功能，請學生看圖說說看內容，試著說出完整的情境故事。 ㈢活動三：來練習 1.教師和學生簡單的討論來練習的內容，並為學生解說操作方式。 2.教師播放教學媒體，請學生仔細聽，並將對應的答案貼在正確的地方。	1	口頭評量 觀察評量 表演評量	

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
三	09/14∫09/20	第一單元豐沛的暗頓 第一課青菜	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-Ⅱ-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 3-Ⅱ-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅱ-2 句型運用。 ◎Ab-Ⅱ-3 方音差異。 ◎Ac-Ⅱ-1 生活故事。 ◎Bg-Ⅱ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。 ◎Bh-Ⅱ-1 物產景觀。	1.聽辨音檔，完成作答。 2.將答案貼紙貼在正確的位置。 3.正確說出單元複韻母。 4.聽辨單字中含那些單元複韻母。 5.正確分辨、拼讀ai／au的發音。 6.聽懂評量內容及題旨。 7.正確說出或寫出答案。 8.了解俗諺的意思。 9.聽懂俗諺故事。 10.將所學俗諺運用在日常對話中。	第一單元豐沛的暗頓 第一課青菜 ㈠活動一：拼音學習 1.教師分別念出韻母「a」、「i」或「a」、「u」，再請學生拼起來念出「ai」或「au」複習本單元的複韻母音標。 2.之後再各加上聲符「s」、「tsh」、「t」、「k」分別和「ai」或「au」拼起來練習。 ㈡活動二：拼音練習 1.教師請學生看圖，並請學生試著念出六題的語詞。 2.教師說明作答方式，並播放教學媒體進行評量。 ㈢活動三：講俗語 1.教師播放教學媒體，請學生仔細聆聽，再逐句為學生解釋文意。 2.教師告訴學生本課要學的俗諺為「食魚食肉，也著菜佮。」並為學生說明這句俗諺的意思。	1	口頭評量 實作評量 紙筆評量	
四	09/21∫09/27	第一單元豐沛的暗頓 第二課幸福的滋味	1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-Ⅱ-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 3-Ⅱ-3 能透過閩南語文的閱讀，了	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅱ-2 句型運用。 ◎Ab-Ⅱ-3 方音差異。 ◎Ac-Ⅱ-1 生活故事。 ◎Bg-Ⅱ-1 生活應	1.正確朗讀課文並了解文意。 2.學會課文歌唱及律動。 3.說出學過的句型例句。	第一單元豐沛的暗頓 第二課幸福的滋味 ㈠活動一：課文 1.教師問學生在家吃飯時會用到哪些餐具，以及對學生來說「幸福的滋味」是什麼？來引起話題。 2.師生討論這些餐具不同的特定用途。 3.教師提醒餐具使用時應注意的安全事項。 4.教師配合課文頁面，將教學媒體選至此。 5.徵求學生課文朗讀，不會的字教師再做提示。 6.播放課文朗讀教學媒體，讓學生聆聽一遍，並同步做國語對譯。 7.師生討論剛才的課文翻譯，讓學生以舉手發表。 ㈡活動二：我會曉講	1	口頭評量 討論活動	【家庭教育】 家E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。 家E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。 【閱讀素養教育】 閱E8 低、中年級以紙本閱讀為

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			解為人處事的道理。	對。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。		1.教師將教學媒體選至此，師生討論這些餐具的講法。 2.教師鼓勵學生發表每樣餐具的功能及其附加價值。例如：「盤仔」除了盛食物之外，在覆蓋物品的功能上，有時也能拿來當鍋蓋。「碗」一般都拿來盛飯、湯，但若沒有杯子的情形下，也可拿碗來裝水喝。 3.教師講解「課文賞析」讓學生理解本課的寫作方式。 4.教師利用「閱讀理解」，檢視學生對於課文的理解程度。 5.進行教學遊戲「碗盤一家親」，以熟練本課語詞。			主。
五	09/28∫10/04	第一單元豐沛的暗頓 第二課幸福的滋味	1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-Ⅱ-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 3-Ⅱ-3 能透過閩南語文的閱讀，了解為人處事的道理。	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅱ-2 句型運用。 ◎Ab-Ⅱ-3 方音差異。 ◎Ac-Ⅱ-1 生活故事。 ◎Bg-Ⅱ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。	1.正確說出本課餐具語詞。 2.正確說出本課學過的語詞例句。 3.了解句型的意思。 4.正確替換句型語詞。 5.可以說出「相招來開講」的對話。 6.用閩南語說出對「相招來開講」故事的感受。	第一單元豐沛的暗頓 第二課幸福的滋味 ㈠活動一：做伙來造句 1.進行教學遊戲「小天使」，讓學生熟練餐具的語詞。 2.教師展開「做伙來造句」講解簡單的文法，與替換語詞的技巧。 ㈡活動二：相招來開講 1.教師複習課文及語詞。展示本頁教學媒體，說明題幹旨意。 2.教師可利用此跨頁情境圖，搭配電子書隱藏對話的功能，請學生看圖說說看內容，試著說出完整的情境故事。 ㈢活動三：來練習 1.教師和學生簡單的討論來練習的內容，並為學生解說操作方式。 2.教師播放教學媒體，請學生仔細聽，將對應的答案圈起來。	1	口頭評量 觀察評量 表演評量	【家庭教育】 家 E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。 家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。 【閱讀素養教育】 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。

中山區大佳國小

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
六	10/05∫10/11	第一單元豐沛的暗頓 第二課幸福的滋味	1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-Ⅱ-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 3-Ⅱ-3 能透過閩南語文的閱讀，了解為人處事的道理。	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅱ-2 句型運用。 ◎Ab-Ⅱ-3 方音差異。 ◎Ac-Ⅱ-1 生活故事。 ◎Bg-Ⅱ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。	1.聽辨音檔，完成作答。 2.將正確的答案圈起來。 3.正確說出單元複韻母。 4.聽辨單字中含那些單元複韻母。 5.正確分辨、拼讀ia、io、iu的發音。 6.聽懂評量內容及題旨。 7.正確說出或寫出答案。 8.了解俗諺的意思。 9.聽懂俗諺故事。 10.將所學俗諺運用在日常對話中。	第一單元豐沛的暗頓 第二課幸福的滋味 ㈠活動一：拼音學習 1.教師再教導學生複韻母「ia」、「io」、「iu」的發音。 ㈡活動二：拼音練習 1.教師請學生看圖，並請學生試著念出六題的語詞。 2.教師說明作答方式，並播放教學媒體進行評量。 ㈢活動三：講俗語 1.教師播放教學媒體，請學生仔細聆聽，再逐句為學生解釋文意。 2.教師告訴學生本課要學的俗諺為「食緊掙破碗。」並為學生說明這句俗諺的意思。	1	實作評量 口頭評量 觀察評量 討論評量	【家庭教育】 家E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。 家E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。 【閱讀素養教育】 閱E8 低、中年級以紙本閱讀為主。
七	10/12∫10/18	第一單元豐沛的暗頓 單元活動一	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Ac-Ⅱ-1 生活故事。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。	1.聽懂題目並正確作答。 2.用閩南語說出正確的蔬菜名稱與餐具的閩南語說法。 3.利用觀察力，理解圖意，找出正確答案。	第一單元豐沛的暗頓 單元活動一 ㈠活動一：練武功1 1.教師先幫學生複習第一、二課課文及語詞。 2.請學生仔細聆聽並作答題目。 ㈡活動二：鬥陣聽故事 1.教師播放教學媒體，帶領學生複習朗讀第一課、第二課課文，並讓學生複習課文律動。 2.教師配合教學媒體播放故事內容後，請學生說一說故事大意，確認學生閩南語的聆聽能力。 3.教師將國語對譯解釋給學生聽，加深學生對單元故事的理解。	1	口頭評量 觀察評量 討論活動 紙筆評量	【家庭教育】 家E5 了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						4.教師請表達能力較好的學生，示範單獨將故事重述一遍。也可請班上願意發表的學生，以每人講一句、兩句的接龍方式，將故事完成。			
八	10/19∫10/25	第二單元身體報你知 第三課好鼻獅	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 3-Ⅱ-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 3-Ⅱ-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅱ-2 句型運用。 ◎Ab-Ⅱ-3 方音差異。 ◎Ac-Ⅱ-1 生活故事。 ◎Bg-Ⅱ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。	1.能理解課文及正確朗讀與歌唱和律動。 2.能回答與課文相關的關鍵提問。	第二單元身體報你知 第三課好鼻獅 ㈠活動一：課文 1.教師拿一杯紅茶或綠茶，問學生：「恁知影這是啥物茶無？」(你們知道這是什麼茶嗎？)讓學生聞一聞，然後猜一猜，誇獎猜對的學生是「好鼻獅」。 2.教師跟學生討論，以狗靈敏的嗅覺，能幫助我們做哪些事？鼓勵學生盡量以閩南語發言。 3.教師先解說新詞、句意及課文內容。 4.教師播放教學媒體，帶領學生朗讀課文，待熟練後，再與學生一句一句輪讀或由學生分組輪讀，最後由全班朗讀。 ㈡活動二：我會曉講 1.教師手持某物做嗅聞的動作，請學生做情境表達說話來引入教學主題。 2.教師展示語詞教學頁情境畫面，請學生描述畫中主角的動作。 3.教師播放教學媒體領讀各語詞講法，並邀請學生上臺表演。 4.教師導讀「我會曉講例句」的句子。 5.教師利用課本「語詞圖卡」，請學生撕下來，做認圖練習。	1	口頭評量 討論活動	【戶外教育】 戶E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
九	10/26∫11/01	第二單元身體報你知 第三課好鼻獅	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 3-Ⅱ-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 3-Ⅱ-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅱ-2 句型運用。 ◎Ab-Ⅱ-3 方音差異。 ◎Ac-Ⅱ-1 生活故事。 ◎Bg-Ⅱ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。	1.聽懂與認讀感官語詞並了解其意。 2.複誦學過的感官語詞的例句。 3.正確的依指定句型替換語詞。 4.複誦依指定句型討論出來的新句子。 5.聽懂「相招來開講」內容。 6.以「相招來開講」的內容與同學做角色扮演對話。 7.能運用閩南語簡單表達生活周遭的人、事、時、地、物。	第二單元身體報你知 第三課好鼻獅 ㈠活動一：做伙來造句 1.教師帶念「做伙來造句」的句型，解釋意義與使用時機。 2.教師帶念語詞，並請學生進行造句。 ㈡活動二：相招來開講 1.教師請學生看一看「相招來開講」的圖片，並試著用閩南語說一說。 2.再請學生讀出插圖裡的對話文字，如有生字請教師範讀或播放教學媒體示範。 3.教師播放教學媒體，指導學生念誦「相招來開講」的句子。 4.教師可請幾個學生輪流上臺練習對話內容，一次兩位。並可替換情境，讓學生做不同的對話練習。	1	口頭評量 討論活動	【戶外教育】 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。
十	11/02∫11/08	第二單元身體報你知 第三課好鼻獅	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 3-Ⅱ-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 3-Ⅱ-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅱ-2 句型運用。 ◎Ab-Ⅱ-3 方音差異。 ◎Ac-Ⅱ-1 生活故事。 ◎Bg-Ⅱ-1 生活應對。	1.透過「來練習」的內容，能流暢的用閩南語說出表達各種感官的語句。 2.透過教學媒體提升聆聽能力。 3.正確說出單元複韻母。 4.聽辨單字中含那些單元複韻母。 5.正確分辨、拼讀 ua、ue、ui 的發音。 6.能從語詞中，分	第二單元身體報你知 第三課好鼻獅 一、引起動機 ㈠活動一：來練習 1.教師引導學生仔細觀看「來練習」的情境圖，教師為學生說明本練習的操作方式，仔細聆聽 CD 內容後，再把代號寫在正確的位置上。 2.配合「來練習」，或將教學媒體選至此目次。 3.請學生讀出左頁的感官語詞，教師引導出該插圖情境的短句。 4.教師播放教學媒體，引導學生作答。 5.檢查學生作答結果後，師生一起討論答案。 ㈡活動二：拼音學習 1.教師可先為學生複習本課配合的聲母：m、th、	1	口頭評量 實作評量 紙筆評量 討論活動	【戶外教育】 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			中常見、簡單的閩南語文。	◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。	辨出複韻母「ua」、「ue」、「ui」。 7.能透過本課「拼音練習」熟悉音標符號的聲母、複韻母。	k、tsh、l。 2.教師教導學生複習單元音韻母「a」、「i」、「u」、「e」的發音。 3.教師再進行複韻母「ua」、「ue」、「ui」的發音教學。 ㈢活動三：拼音練習 1.教師先請學生看「拼音練習」的圖片，並試著用閩南語說說看。 2.教師帶學生念一次「拼音練習」出現的每一個音標。 3.教師說明作答方式，配合教學媒體，請學生將正確答案圈起來。 4.教師可請學生兩兩互相核對答案是否正確，並調查各題答錯的人數。藉此了解學生不足之處。			
十一	11/09∫11/15	第二單元身體報你知 第四課著傷	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-Ⅱ-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅱ-2 句型運用。 ◎Ab-Ⅱ-3 方音差異。 ◎Ac-Ⅱ-1 生活故事。 ◎Ac-Ⅱ-2 詩歌短文。 ◎Bg-Ⅱ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。	1.能正確朗讀課文並了解文意。 2.學會課文歌唱及律動。	第二單元身體報你知 第四課著傷 一、引起動機 ㈠活動一：課文 1.教師問學生：「啥物人知影老師是按怎欲規定袂使佇教室走來走去、跳懸跳低？嘛袂使佇走廊走來走去？」鼓勵學生盡量用閩南語發言，並探討這些行為，有可能造成那些危險。 2.教師先朗讀一次課文，再配合教學媒體帶領學生逐句朗讀，待學生熟念後，再與學生一句一句輪讀，或由學生分組輪讀，最後再由全班一起朗讀。 3.播放教學媒體，讓學生先聆聽媒體內容，熟悉閩南語念法以及國語對譯。 4.教師念一句閩南語，學生對應回答一句國語，接著再交換，換老師念一句國語，學生對應回答一句閩南語。反覆練習，直到熟念。 ㈡活動二：我會曉講	1	口頭評量 觀察評量 表演評量	

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						1.教師可請學生觀察課本插畫，先說說看這些人是因為哪些原因而不舒服，藉此探討受傷發生的原因，進而能懂得避免發生這些狀況。 2.教師播放教學媒體，指導學生念誦語詞，請學生在課本上依序指出正確的語詞，並跟念。 3.教師再與學生討論日常生活中比較常見的傷害還有哪些？怎麼做才能避免各種傷害，教師可讓學生先行發表，再就不足或不正確的地方，予以補充或修正。			
十二	11/16∫11/22	第二單元身體報你知 第四課著傷	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-Ⅱ-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅱ-2 句型運用。 ◎Ab-Ⅱ-3 方音差異。 ◎Ac-Ⅱ-1 生活故事。 ◎Ac-Ⅱ-2 詩歌短文。 ◎Bg-Ⅱ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。	1.聽懂並正確讀出受傷症狀語詞。 2.了解所學受傷症狀的意思。 3.聽懂及正確說出「…煞…」的句型。 4.利用句型說出受傷的原因。 5.理解「相招來開講」的對話，並了解其意義。 6.用閩南語簡單說出對「相招來開講」故事的感受。	第二單元身體報你知 第四課著傷 ㈠活動一：做伙來造句 1.教師問學生有沒有受傷的經驗？通常都是什麼原因造成受傷的呢？ 2.教師帶念「做伙來造句」的句型，解釋意義與使用時機。 3.教師帶念語詞，並請學生進行造句。 4.教師盡量讓學生發言練習說，如碰到學習進度較慢的學生，也要鼓勵他試著發言，教師可在旁協助，以使每位學生都有練習的機會。 ㈡活動二：相招來開講 1.教師配合教學媒體，教導學生熟念內容。 2.教師和學生分別角色扮演，做對話練習，對換角色再練習一次。 ㈢活動三：來練習 1.教師帶領學生複習課文及語詞，待學生熟練後再開始操作。 2.教師向學生講解此題型，本大題為圖表的題型，先仔細聽媒體，再進行作答。 3.待作答完畢以後，教師可讓學生試著看圖說一遍題目的內容，增加學生閩南語口語表達的能力。亦	1	口頭評量 實作評量 觀察評量	

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						可讓學生說說如何避免題目中所說的情況發生。			
十三	11/23∫11/29	第二單元身體報你知 第四課著傷	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-Ⅱ-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅱ-2 句型運用。 ◎Ab-Ⅱ-3 方音差異。 ◎Ac-Ⅱ-1 生活故事。 ◎Ac-Ⅱ-2 詩歌短文。 ◎Bg-Ⅱ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。	1.聽懂題目的內容，並能依情境判斷出正確答案。 2.正確說出單元複韻母。 3.聽辨單字中含那些單元複韻母。 4.正確分辨、拼讀iau、uai發音。 5.透過「拼音練習」能認念音標符號。 6.能從語詞中找出學過的複韻母。 7.了解俗諺的意思。 8.聽懂俗諺故事。 9.將所學俗諺運用在日常對話中。	第二單元身體報你知 第四課著傷 ㈠活動一：拼音學習 1.教師先為學生複習第四課的語詞，請學生先將第四課語詞念一次之後，仔細觀察本練習圖，再開始作答。 2.教師為學生複習韻母「a」、「i」、「u」、「au」、「ua」、「ai」的發音，再教導學生複韻母「iau」、「uai」。 ㈡活動二：拼音練習 1.教師可先播放教學媒體，帶學生念一遍本練習出現的語詞讓學生熟悉。 2.教師將本練習出現的所有音標，帶學生領念一次。 ㈢活動三：講俗語 1.教師請學生先觀察俗諺漫畫的插圖，讓學生分組討論，再派出代表試著用閩南語說說看圖意。 2.播放教學媒體讓學生聆聽後，逐句領讀，讓學生熟念，利用反覆誦讀加強學生對俗諺的認識與理解，並增強閩南語的聽力。	1	口頭評量 實作評量 紙筆評量 觀察評量	
十四	11/30∫12/06	第二單元身體報你知 單元活動二	1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Ac-Ⅱ-1 生活故事。	1.聽懂題目並正確作答。 2.用閩南語說出正確的感官動詞與受傷症狀的閩南語說法。	第二單元身體報你知 單元活動二 ㈠活動一：練武功2 1.教師先幫學生複習第三、四課課文及語詞。 2.第一大題「選看覓」，教師可配合播放媒體，請學生仔細聆聽並作答。	1	口頭評量 實作評量 紙筆評量	

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			助口語表達。 3-Ⅱ-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。	◎Bg-Ⅱ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。	3.利用觀察力，理解圖意，找出正確答案。 4.理解閩南語生活情境常用語。 5.聽辨閩南語的故事內容。 6.運用閩南語回答問題。	3.第二大題「框看覓」，請觀察圖片的情境，並聽聽看，把正確的音標圈起來。 ㈡活動二：鬥陣聽故事 2 1.教師播放教學媒體，帶領學生複習朗讀第三課、第四課課文，並讓學生複習課文律動。 2.教師配合教學媒體播放故事內容後，請學生說一說故事大意，確認學生閩南語的聆聽能力。 3.教師請學生為這個單元故事做國語解釋，以每人講一句、兩句的接龍方式，以每人講一句、兩句的接龍方式，加深學生對單元故事的理解。 4.最後，利用「想看覓．講看覓」的題目，幫助學生理解、複習故事內容。			
十五	12/07∫12/13	第三單元現代的電器 第五課電器真利便	1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 3-Ⅱ-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 3-Ⅱ-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅱ-2 句型運用。 ◎Ab-Ⅱ-3 方音差異。 ◎Ac-Ⅱ-1 生活故事。 ◎Bg-Ⅱ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。	1.正確朗讀課文與理解文意。 2.理解本課「閱讀理解」的答案，與「一課一字」的應用。	第三單元現代的電器 第五課電器真利便 ㈠活動一：課文 1.教師進教室後即將教室的電燈熄掉，然後問學生：「恁感覺教室這馬按怎？」再把電燈點亮，再問學生：「恁感覺這馬按怎？」 2.教師讓學生看課文情境圖，並說一說圖中情境，再以此導入課文主題。 3.教師播放教學媒體，帶領學生朗讀課文，為學生解說新詞、句意及課文內容。教師再為學生領讀一次，之後由教師和學生或學生分兩組以輪讀方式，再念一次課文，交換再念一次。 4.教師引導學生念誦本課生詞與例句，待學生熟讀後，可分組逐條輪讀，並請學生試著照樣造句。 5.教師問學生，就課文內容，除了說到「電火」、「冷氣」、「電鍋」以外，生活中常用的電器用品還有哪些？其相關的功能又是如何？這些電器用品可有周邊之附屬設備？以及電器用品對現代人生活的影響。	1	口頭評量 討論活動	【能源教育】 能 E1 認識並了解能源與日常生活的關聯。 能 E2 了解節約能源的重要。 【科技教育】 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 科 E3 體會科技與個人及家庭生活的互動關係。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						㈡活動二：我會曉講 1.教師指導學生逐一念誦語詞，請學生在課本上依序指出正確的語詞，並跟著念誦。 2.師生討論本課語詞的功能。 3.教師請學生撕下語詞圖卡，依據所討論的內容，提示幾個相關的重點，例如教師說：「頭毛洗好，欲予頭毛較緊焦。」請學生找出正確語詞圖卡，並說出「吹風機」，讓學生在活動中，邊複習語詞的閩南語說法，邊連結記住該項物品的功能。 4.教師講解「課文賞析」讓學生理解本課的寫作方式。 5.教師利用「閱讀理解」，檢視學生對於課文的理解程度。 6.進行教學遊戲「生存比賽」，以熟練本課語詞。			
十六	12/14∫12/20	第三單元現代的電器 第五課電器真利便	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 3-Ⅱ-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 3-Ⅱ-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅱ-2 句型運用。 ◎Ab-Ⅱ-3 方音差異。 ◎Ac-Ⅱ-1 生活故事。 ◎Bg-Ⅱ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。	1.正確說出本課電器語詞。 2.正確說出本課學過的語詞例句。 3.能聽懂各種電器的閩南語，並做出正確的選擇。 4.能正確分辨閩南語漢字。 5.進行「相招來開講」的對話內容。 6.用閩南語簡單說出對「相招來開講」故事的感受。	第三單元現代的電器 第五課電器真利便 ㈠活動一：做伙來造句 1.教師提問：「電火揤一下，暗的變光的。」由此引入「做伙來造句」的句型練習。 2.教師帶領學生，再複習一遍課文。 3.教師播放教學媒體至「做伙來造句」頁面，為學生簡單說明「造句」圖示內容，並解說操作方式，請學生按照聽到的電器用品，將正確答案寫下來。 ㈡活動二：相招來開講 1.教師播放教學媒體至「相招來開講」頁面，指導學生練習「相招來開講」對話。並將學生分兩組，各自扮演阿母和阿東，加以練習，或由教師和學生輪流扮演角色做對話練習。 2.教師可利用「對話補充」的延伸讓學生練習看圖說故事，並引導學生思考、討論各種電器產品的功能，進而能體會現代科技產品帶給人們的便利生	1	口頭評量 觀察評量 表演評量	【能源教育】 能E1 認識並了解能源與日常生活的關聯。 能E2 了解節約能源的重要。 【科技教育】 科E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 科E3 體會科技與個人及家庭生活的互動關係。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						活。			
十七	12/21∫12/27	第三單元現代的電器 第五課電器真利便	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 3-Ⅱ-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 3-Ⅱ-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅱ-2 句型運用。 ◎Ab-Ⅱ-3 方音差異。 ◎Ac-Ⅱ-1 生活故事。 ◎Bg-Ⅱ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。	1.能聽取題目重點，並能判斷正確的相關位置。 2.正確發出聲調。 3.聽辨單字中聲調的不同。 4.正確比出聲調的手勢。	第三單元現代的電器 第五課電器真利便 ㈠活動一：來練習 1.教師請學生觀察「來練習」的情境圖，先想想看這些人可能在做什麼？教師可引導學生觀察這些人的周圍或動作，可從中找到線索。 2.說明操作方式為連連看，並播放教學媒體，請學生在聽到語句內容後，將答案連到正確的位置。 ㈡活動二：拼音學習 1.教師說明以「a」做為調符教學的韻母。教導學生以手勢做聲調符號的練習。按照臺羅拼音的聲調順序：右手舉高，食指向上，表示第一聲調（閩南語的第一調和國語一樣無調符）。食指由右上方，往左下方撇下，是為第二調。食指由左上方，往右下方撇下，是為第三調。右手握拳在腹部前方，表示入聲第四調無調符。雙手食指在前面搭成小屋頂狀，表示第五調。右手食指平放比成「一」狀，表示第七調。右手握拳伸出食指，放在頭頂上，表入聲第八調。 2.教師可先讓學生認讀第一、二、三句的第一個字「貓、獅、衫」，並詢問學生這三個字念起來語調的共通點是什麼？（音調輕輕上揚）；接著，再進行認讀第二聲調，依此類推，使學生對臺語音調有初步概念。 3.教師再隨機念出一個例詞，請學生分辨是第幾聲調，或是隨機說出一個聲調，請學生說一個閩南語	1	口頭評量 紙筆評量	【能源教育】 能E1 認識並了解能源與日常生活的關聯。 能E2 了解節約能源的重要。 【科技教育】 科E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 科E3 體會科技與個人及家庭生活的互動關係。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						例詞，看誰能提出較多的閩南語詞，教師可為其加分獎勵。			
十八	12/28∫01/03	第三單元現代的電器 單元活動三	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 3-Ⅱ-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 3-Ⅱ-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅱ-2 句型運用。 ◎Ac-Ⅱ-1 生活故事。 ◎Bg-Ⅱ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。	1.聽懂題目並正確作答。 2.用閩南語說出正確的電器用品的閩南語說法。 3.利用觀察力，理解圖意，找出正確答案。 4.理解閩南語生活情境常用語。 5.聽辨閩南語的故事內容。 6.運用閩南語回答問題。	第三單元現代的電器 單元活動三 ㈠活動一：練武功3 1.教師先幫學生複習第五課課文和電器語詞。 2.第一大題「選看覓」，教師可配合播放媒體，請學生仔細聆聽並作答。 3.第二大題「講看覓」，請用閩南語說出三種電器。 4.第三大題「框看覓」，請觀察圖片的情境，並聽聽看，圈出正確的聲調。 ㈡活動二：鬥陣聽故事3 1.教師播放教學媒體，帶領學生複習朗讀第五課課文，並讓學生複習課文律動。 2.教師配合教學媒體播放故事內容後，請學生說一說故事大意，確認學生閩南語的聆聽能力。 3.教師將國語對譯解釋給學生聽，加深學生對單元故事的理解。 4.教師請表達能力較好的學生，示範單獨將故事重述一遍。也可請班上願意發表的學生，以每人講一句、兩句的接龍方式，將故事完成。 5.教師再重新播放一次「鬥陣聽故事3」，加深學生的學習印象。 6.最後，利用「想看覓．講看覓」的題目，幫助學生理解、複習故事內容。	1	口頭評量 紙筆評量	【科技教育】 科E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 【家庭教育】 家E7 表達對家庭成員的關心與情感。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
十九	01/04∫01/10	唸謠 秀才騎馬弄弄來	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 3-Ⅱ-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。	◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Bc-Ⅱ-1 社區生活。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。	1.體會臺灣傳統民謠之美。 2.了解並欣賞念謠的文意。 3.理解練習操作規則。 4.正確回答問題。 5.聽懂一~七冊的「一課一字」並正確說出來。 6.明白題幹語意，完成練習。	唸謠 ㈠活動一：秀才騎馬弄弄來 1.教師詢問學生：「跋倒矣，恁會按怎處理？」 2.請教師配合教學媒體，帶領學生念誦歌詞，熟練後，再由全班一起朗誦。 3.教師為學生解釋歌詞的意思與情節內容，幫助學生了解歌詞含義。 4.教師請學生多唱幾遍，讓學生感受曲中情境，再以全班齊唱、分組輪唱或個人獨唱等方式來進行念謠教唱。	1	口頭評量 表演評量	【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行 【家庭教育】 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。
二十	01/11∫01/17	總複習 鬥做伙、一課一字大考驗	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 3-Ⅱ-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。	◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Bc-Ⅱ-1 社區生活。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。	1.理解練習操作規則。 2.正確回答問題。 3.聽懂一~七冊的「一課一字」並正確說出來。 4.明白題幹語意，完成練習。	總複習 鬥做伙、一課一字大考驗 ㈠活動一：鬥做伙 1.教師帶領學生複習一~四課的複韻母「ai、au、ia、io、iu、ua、ue、ui、iau、uai」的念法及寫法。 2.教師複習拼音方式。 3.教師播放題目音檔，每播完一題先按暫停，待學生寫好答案再播放下一題。 3.學生可以先看圖說說看語詞是什麼，此題型為圈選題。 ㈡活動二：一課一字大考驗 1.教師詢問學生自第一冊開始，每一課的一課一字在這個頁面上，你還記得哪些呢？ 2.請每位學生將自己會念（或也會寫）的例字勾起來，再自我評量表上打勾。 三、統整活動 1.教師帶領學生依序念出每一個例字。 2.請學生挑選 5~10 個例字解說其意思。 3.用 5~10 個例字造短句。	1	口頭評量 實作評量 討論評量	

中山區大佳國小

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
二十一	01/18∫01/20	語詞運用、品德故事 語詞運用、品德故事	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 3-Ⅱ-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。	◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Bc-Ⅱ-1 社區生活。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。	1.認得一課一字的例字。 2.可以用拼音方式念出例字。 3.將例字造句，運用在生活中。 4.理解閩南語生活情境常用語。 5.聽辨閩南語的故事內容。	總複習 語詞運用、品德故事 ㈠活動一：語詞運用 1.教師帶學生分別翻回第一至五課的課文頁，複習一課一字的寫法及讀音。 2.教師詢問學生是否會念題號內的例字，並同時帶領學生以拼音方式念出。 3.教師在黑板示範例字的寫法，再請學生在例字的右邊空格，描寫一次。 4.教師解說字義。 5.請學生挑選2~3個例字造短句。 ㈡活動二：品德故事 1.教師說明現在要來聽故事，請學生先欣賞圖意，猜想故事可能的大意。 2.請學生分成兩組，小組成員依圖意討論故事的情節發展。 3.各組派四人（每人發表兩個圖意）將討論的情節依圖意順序一一說出。 4.教師統整兩組的發表，將異同之處簡單做分類。 5.教師播放故事音檔，請學生專心聆聽。 6.教師再請小組依據音檔修正故事情節。 7.圖意1~4由第一組發表情節；圖意5~7由第二組發表。 8.教師詢問學生，故事的核心價值是什麼？請學生舉手發表。 9.教師詢問學生，還有認識其他偉人的故事嗎？	1	口頭評量 討論評量	

中山區大佳國小

下學期課程內涵

一、課程應融入 19 項議題,

海洋、品德、生命(含情緒教育、動物保護教育)、安全(含交通安全、水域安全、防墜安全、防災安全、食藥安全)、防災(高年級應融入 AED 相關教育)、戶外教育、性別平等、人權、環境、能源、家庭教育、法治、科技、資訊、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、國際教育、原住民族教育、全民國防教育。

二、跨領域課程，請在單元或主題，標註星號*

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
一	02/11∫02/14	第一單元迫迌買等路 第一課農場好迫迌	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-Ⅱ-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 4-Ⅱ-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅱ-2 句型運用。 ◎Bc-Ⅱ-1 社區生活。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。 ◎Bh-Ⅱ-2 區域人文。	1.正確朗讀課文並了解文意。 2.能說出數個戶外活動及地點。 3.聽懂並正確讀出各項休閒場所的名稱。 4.了解到各休閒場所活動時要注意的事情。	第一單元迫迌買等路 第一課農場好迫迌 (一)活動一：課文 1.讓學生發表所見的課文插圖內容。 2.教師領讀課文、解釋文意。 3.教師播放課文音檔或動畫，學生手指課本配合逐字對應並跟念。教師適時指正、說明，並透過師生提問，確認句意、語詞。 4.教師確認學生已熟悉課文，最後請全班齊念收尾。 5.教師介紹本課一課一字的用法和造句。 6.教師介紹本課方音差、文白音。 7.教師介紹本課內含句型，鼓勵學生運用先前學習過的內容。 (二)活動二：我會曉講 1.教師問學生計畫怎麼過本週末的假期？ 2.學生自由發表，教師給予鼓勵和回饋。 3.教師依教學媒體「我會曉講」，請學生先試念未學習過的語詞，並將不會的語詞圈起來。 4.教師播放教學媒體，請學生跟念，並確認學生都能正確發音。 5.教師導讀「我會曉講例句」的句子，並導引學生創造出和課文不同的生活常用句。例如：夜市仔有足濟好食物。 6.教師貼出語詞卡，並隨機指其中一張語詞卡請學	1	口頭評量 討論活動	【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						生念出，直到全班熟練為止。 7.教師補充其他休閒場所的語詞。			
二	02/15∫02/21	第一單元迫迌買等路 第一課農場好迫迌	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-Ⅱ-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 4-Ⅱ-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅱ-2 句型運用。 ◎Bc-Ⅱ-1 社區生活。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。 ◎Bh-Ⅱ-2 區域人文。	1.聽懂及正確說出「那…那…」的句型。 2.說出生活中同時進行兩件事的經驗及語句。 3.閱讀「相招來開講」之日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 4.用閩南語簡單說出自己對「相招來開講」故事的感受。	第一單元迫迌買等路 第一課農場好迫迌 (一)活動一：做伙來造句 1.教師帶念「做伙來造句」的句型，解釋意義及使用時機。 2.教師帶念語詞，並請學生進行造句。 (二)活動二：相招來開講 1.教師帶領學生複習本課休閒場所的名稱。 2.教師播放電子書對話內容，讓學生聆聽並請聽得懂的學生發表，並予以鼓勵。 3.將學生分成兩人一組，進行對話練習。 4.選出兩位擅長表演的學生到臺前示範。 5.教師可利用此跨頁情境圖，搭配電子書隱藏對話的功能，請學生看圖說說看內容，試著說出完整的情境故事。	1	口頭評量 觀察評量 表演評量	
三	02/22∫02/28	第一單元迫迌買等路 第一課農場好迫迌	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-Ⅱ-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅱ-2 句型運用。 ◎Bc-Ⅱ-1 社區生活。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。	1.說出休閒活動地點名稱及自己的經驗和喜好。 2.提問並了解別人喜歡的休閒地點及原因。 3.正確說「am、an、ang」的鼻音韻尾。 4.聽辨單字或語句中是否含「am、an、ang」的鼻音	第一單元迫迌買等路 第一課農場好迫迌 (一)活動一：來練習 1.展示本頁教學媒體，並引導學生完成練習。 2.教師隨機請學生說出最喜歡的休閒地點是什麼？並問理由。 (二)活動二：拼音學習 1.教師先說明「m、n、ng」三個音標的發音位置為「合脣、舌尖頂上牙齒後、舌尖頂下牙齒後」。 2.教師複習「a、oo、e、o、i、u」，展示本頁是練習「a」與鼻音「m、n、ng」之複合韻母。 3.教師播放本課教學媒體，教師範念、學生合念，	1	口頭評量 實作評量 紙筆評量	

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			4-Ⅱ-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。	◎Bh-Ⅱ-2 區域人文。	韻尾。	分組念，個別念，直到熟練為止。 4.進行其他補充例詞的聽辨，直到熟練為止。 5.圈出語詞中含有「am、an、ang」的字，直到熟練為止。 (三)活動三：拼音練習 1.教師請學生看圖，並請學生試著念出六題的語詞。 2.教師說明作答方式，並播放教學媒體進行評量。			
四	03/01∫03/07	第一單元迫迌買等路 第二課舊街	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-Ⅱ-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 4-Ⅱ-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅱ-2 句型運用。 ◎Bc-Ⅱ-1 社區生活。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。 ◎Bh-Ⅱ-2 區域人文。	1.正確朗讀課文並了解文意。 2.學會課文歌唱及律動。 3.能說出數個老街名稱及農特產。 4.說出「我會曉講例句」內的舊街及名產語詞。 5.簡單說出舊街及名產之生活語句。	第一單元迫迌買等路 第二課舊街 (一)活動一：課文 1.讓學生發表所見的課文插圖內容，並領讀課文、解釋文意。 2.教師播放課文音檔或動畫，學生配合逐字對應並跟念。教師適時指正、說明，並透過師生提問，確認句意、語詞。 3.教師介紹本課一課一字的用法和造句。 4.教師介紹本課方音差、文白音及句型。 (二)活動二：我會曉講 1.教師問學生最近有沒有人去逛過老街？有什麼好吃、好玩的？ 2.教師依教學媒體「我會曉講」，請學生未教語詞前先默念，將不會的圈起來。 3.教師導讀「我會曉講例句」的地方名產，並加上部份字詞使成短句。例：大溪的豆乾上好食。 4.教師貼出語詞卡，並隨機指其中一張語詞卡，請學生念出，直到全班熟練為止。 5.教師補充其他各地名產的語詞。	1	口頭評量 討論活動	【家庭教育】 家 E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。

中山區大佳國小

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
五	03/08∫03/14	第一單元迫迌買等路 第二課舊街	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-Ⅱ-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 4-Ⅱ-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅱ-2 句型運用。 ◎Bc-Ⅱ-1 社區生活。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。 ◎Bh-Ⅱ-2 區域人文。	1.聽懂及正確說出「…佇(所在)(做啥物)…」的句型。 2.說出生活中想要去做的事物的語句。 3.閱讀「相招來開講」之日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 4.用閩南語簡單說出自己對「相招來開講」故事的感受。	第一單元迫迌買等路 第二課舊街 (一)活動一：做伙來造句 1.教師帶念「做伙來造句」的句型，解釋意義及使用時機。 2.教師帶念語詞，並請學生進行造句。 3.統整學生答案，並給予鼓勵和回饋。 (二)活動二：相招來開講 1.教師拿出臺灣地圖，說明臺灣有高山、有海洋，有各種族群的多元特質。 2.說明臺灣飲食文化的多元、融合和創新，使臺灣各地發展出許多具特色的伴手禮。 3.展示本頁教學媒體，引導學生回答問題。 4.說明文本大意，並請學生提問或發表意見。 5.教師隨機請學生說出：喜歡吃厚的牛舌餅還是薄的？為什麼？ 6.教師給予鼓勵及回饋。	1	口頭評量 觀察評量 表演評量	
六	03/15∫03/21	第一單元迫迌買等路 第二課舊街	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-Ⅱ-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 4-Ⅱ-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅱ-2 句型運用。 ◎Bc-Ⅱ-1 社區生活。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。 ◎Bh-Ⅱ-2 區域人文。	1.說出舊街、名產及自己的經驗和喜好。 2.提問並了解別人對舊街、名產喜好及原因。 3.正確說出「im、in、ing」的鼻音韻尾。 4.正確聽辨、拼讀單字或句子中是否含「im、in、ing」的鼻音韻尾。 5.聽懂評量內容及	第一單元迫迌買等路 第二課舊街 (一)活動一：來練習 1.展示本頁教學媒體引導學生完成練習。 2.說明本練習示例內容，並請學生發表意見。 3.教師請學生問隔壁同學，最喜歡的舊街名產是什麼？並問理由。 (二)活動二：拼音教學 1.教師先說明「m、n、ng」三個音標的發音位置為「合脣、舌尖頂上牙齒後、舌尖頂下牙齒後」。 2.教師複習「a、oo、e、o、i、u」並說明本課是練習「i」與鼻音「m、n、ng」結合之複合韻母。 3.教師播放本課教學媒體，教師範念、學生合念，分組念，個別念，直到熟練為止。 4.圈出語詞中含有「im、in、ing」的字，直到熟	1	實作評量 口頭評量 觀察評量 討論評量	

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
					題旨，並正確說出或寫出答案。 6.了解激骨話「烏矸仔貯豆油---看袂出來」意思。	練為止。 (三)活動三：拼音練習 1.教師請學生看圖，並請學生試著念出六題的語詞。 2.教師說明作答方式，並播放教學媒體進行評量。 (四)活動四：激骨話 1.教師可先準備兩個醬油瓶，分別裝了清水及醬油，之後請學生說說看對這兩個醬油瓶的感覺是什麼？ 2.可請學生試著猜猜看醬油瓶內裝的是什麼？為什麼？ 3.教師可引導學生，透過深色的醬油瓶，是不容易看見裡面裝的東西是什麼，也看不出容量有多少，並帶入本課歇後語的學習。 4.教師展示本頁的教學媒體，引導學生聽故事學習歇後語。			
七	03/22∫03/28	第一單元迫迌買等路 單元活動一	1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-Ⅱ-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 4-Ⅱ-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅱ-2 句型運用。 ◎Bc-Ⅱ-1 社區生活。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。	1.能聽懂媒體音檔之內容並掌握重點。 2.能使用閩南語參與討論和遊戲。 3.能聽懂故事主題、內容並掌握重點。 4.能理解家人對休閒場所和名特產的不同想法。 5.能使用閩南語參與討論。	第一單元迫迌買等路 單元活動一 (一)活動一：練武功１ 1.第一大題「選看覓」，教師播放教學媒體內容，請每位學生寫下答案。 2.學生互相批閱，並確認學生答對題數，並給適當口頭獎勵。 3.第二大題「講看覓」，教師播放教學媒體內容，請每位學生勾選答案。 4.師生對話，可挑戰由教師臨時命題，以增加挑戰性。 5.第三大題「框看覓」，教師播放教學媒體內容，請每位學生寫下答案。 6.學生互相批閱，並確認學生答對題數，並給適當口頭獎勵。 (二)活動二：鬥陣聽故事１	1	口頭評量 觀察評量 討論活動 紙筆評量	

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						1.教師問學生，從圖片中看到這家人做了什麼活動？有什麼是你也喜歡的活動？ 2.教師可適時給予提示：故事是在描寫阿弟仔家人要去某地方玩以及準備了什麼名特產？ 3.教師播放「鬥陣聽故事」內容，請每位學生配合圖片記錄聽到的內容。 4.師生對話，並確認學生聽懂內容及知道每一張圖的情境， 並給適當口頭獎勵。 5.教師請學生說一說，故事中阿弟仔全家曾經去過哪些休閒場所？ 6.教師請學生回答，這次要去什麼地方？要帶什麼東西嗎？ 7.教師統整答案並給予回饋。			
八	03/29∫04/04	第二單元尊重佮欣賞 第三課個性攏無仝	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-Ⅱ-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 4-Ⅱ-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅱ-2 句型運用。 ◎Bg-Ⅱ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。 ◎Bf-Ⅱ-1 表演藝術。	1.能正確朗讀課文並了解文意。 2.能說出不同個性及其於日常生活中的可能反應。 3.能了解個性語詞的內涵。 4.能正確說出「我會曉講」內的個性語詞。 5.能簡單說出個性語詞之生活語句。	第二單元尊重佮欣賞 第三課個性攏無仝 (一)活動一：課文 1.讓學生發表所見的課文插圖內容。 2.教師領讀課文、解釋文意。 3.教師播放課文音檔或動畫，學生手指課本配合逐字對應並跟念。教師適時指正、說明，並透過師生提問，確認句意、語詞。 4.教師確認學生已熟悉課文，最後請全班齊念收尾。 5.教師介紹本課一課一字的用法和造句。 6.教師介紹本課方音差、文白音。 7.教師介紹本課內含句型，鼓勵學生運用先前學習過的內容。 (二)活動二：我會曉講 1.請學生先看圖，說說看圖中每組人物給你的感覺有什麼不同？並說說看，自己是屬於哪一種。 2.教師依教學媒體「我會曉講」，請學生未學習語詞前先默念，將不會的語詞圈起來。	1	口頭評量 討論活動	【家庭教育】 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 【品德教育】 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						3.教師播放教學媒體，請學生跟念，並確認學生都能正確發音。 4.教師導讀「我會曉講」的個性，教師說明每一組是相反的個性。例：大方、閉思。 5.教師說明，每一個人個性都不盡相同，無所謂好或壞，要懂得欣賞自己、欣賞別人。 6.教師補充其他個性的語詞。			
九	04/05∫04/11	第二單元尊重佮欣賞 第三課個性攏無仝	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-Ⅱ-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 4-Ⅱ-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅱ-2 句型運用。 ◎Bg-Ⅱ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。 ◎Bf-Ⅱ-1 表演藝術。	1.能聽懂及正確說出「副詞加個性形容詞」的句型。 2.能套用以上句型說出周遭同學所發生的事情。 3.能閱讀「相招來開講」之內容，並了解其意義。 4.能用閩南語簡單寫出自己對「相招來開講」故事的感受。	第二單元尊重佮欣賞 第三課個性攏無仝 (一)活動一：做伙來造句 1.教師帶念「做伙來造句」的句型，解釋意義使用時機。 2.教師帶念語詞，並請學生進行同一種個性不同行為的造句。 3.教師統整學生答案，並給予鼓勵和回饋。 (二)活動二：相招來開講 1.教師說即使沒有特別的動作，靜態的活動也可以看出一個人的個性。 2.教師請同學猜猜看一天裡有哪些是靜態的活動。例如：吃午餐、在圖書館看書……。 3.教師說明今天的主題是從吃飯觀察個性。可先簡單說明文本大意，並請學生提問或發表意見。 4.教師請學生整體念、分組角色扮演念，直到熟練為止。	1	口頭評量 觀察評量	
十	04/12∫04/18	第二單元尊重佮欣賞 第三課個性攏無仝	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅱ-2 句型運用。	1.能分辨個性展現於生活的樣貌。 2.能說出什麼地方該調整成什麼個性。 3.能正確拼讀「iam、ian」的鼻音韻尾。	第二單元尊重佮欣賞 第三課個性攏無仝 (一)活動一：來練習 1.展示本頁教學媒體引導學生完成練習。 2.說明本練習示例內容，並請學生發表意見。 3.教師請學生說出什麼地點要怎麼調整個性，要合於禮儀，並問理由。 4.教師給予鼓勵及回饋。	1	口頭評量 實作評量 紙筆評量	

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			3-Ⅱ-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 4-Ⅱ-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。	◎Bg-Ⅱ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。 ◎Bf-Ⅱ-1 表演藝術。	4.聽懂評量內容及題旨。 5.正確說出或寫出答案。	(二)活動二：拼音教學 1.教師複習「am、an」的發音，並說明接下來將學習的「iam」、「ian」，發音原理相同，只是多加介音「i」，請學生注意字尾發音。 2.教師先說明「m、n」兩個音標的發音位置為「合脣、舌尖頂上牙齒後」。 3.教師播放本課教學媒體，教師範念、學生合念、分組念、個別念，直到熟練為止。 4.進行其他補充例詞的聽辨，直到熟練為止。 5.圈出語詞中含有「iam、ian」的字，直到熟練為止。 (三)活動三：拼音練習 1.教師問想不想驗收自己「iam、ian」的學習成果。 2.教師閃示字卡，問學生是「iam」或 「ian」，學生自由發表，並提醒注意發音位置。 3.教師給予回饋與鼓勵。			
十一	04/19∫04/25	第二單元尊重佮欣賞 單元活動二	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-Ⅱ-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 4-Ⅱ-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅱ-2 句型運用。 ◎Bc-Ⅱ-1 社區生活。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。	1.能聽懂媒體音檔內容並掌握重點。 2.能使用閩南語參與討論和遊戲。 3.能理解老鼠一家人對貓在門口這件事，因個性不同的反應及作法。 4.能使用閩南語參與討論，並樂於學習各種語言，特別是閩南語。	第二單元尊重佮欣賞 單元活動二 (一)活動一：練武功 2 1.第一大題「選看覓」，教師可配合播放媒體，教師播放教學媒體內容，請每位學生寫下答案。 2.學生互相批閱，並確認學生答對題數，並給適當口頭獎勵。 3.師生對話，引導並確認正確答案，並給予回饋。 4.第二大題「框看覓」，教師播放教學媒體內容，請每位學生圈選答案。 5.學生互相批閱，並確認學生答對題數，並給適當口頭獎勵。 6.師生對話，引導並確認正確答案，並給予回饋。 (二)活動二：鬥陣聽故事 2 1.教師問學生，你會講幾種語言？	1	口頭評量 討論活動	

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						2.學生自由回答，教師統整學生意見，說明本故事是在描寫老鼠一家如何展現個性及運用語言化解危機。 3.教師播放「鬥陣聽故事」的媒體內容，請每位學生配合圖片記錄聽到的內容。 4.教師確認學生聽懂內容及知道每一張圖的情境，並給適當口頭獎勵。 5.教師請學生思考並試著理解，故事中的老鼠一家人，遇到困難時各自個性表現？ 6.學生回答，教師統整答案並給予回饋，並帶領同學用自己的話語講故事。			
十二	04/26∫05/02	第二單元尊重佮欣賞 單元活動二	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-Ⅱ-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 4-Ⅱ-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅱ-2 句型運用。 ◎Bd-Ⅱ-2 生態保育。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。 ◎Bh-Ⅱ-2 區域人文。	1.能正確朗讀課文並了解文意。 2.學會課文歌唱及律動。 3.能說出數種臺灣特有種動物的名稱。 4.能說出「我會曉講例句」的臺灣保育類動物語詞及生活語句。 5.能知道保育類動物的重要性並願意共同保護。	第三單元臺灣咱的寶貝 第四課長尾山娘 (一)活動一：課文 1.讓學生自由發表所見的課文插圖內容。 2.教師領讀課文、解釋文意、並解釋保護臺灣特有種動物的意義。 3.教師播放課文音檔或動畫，學生手指課本配合逐字對應並跟念。 4.教師逐句範念，學生跟念，教師適時指正、說明，並透過師生提問，確認句意、語詞。 5.教師確認學生已熟悉課文，最後請全班齊念收尾。 6.教師介紹本課一課一字的用法和造句。 7.教師介紹本課方音差、文白音。 8.教師介紹本課內含句型，鼓勵學生運用先前學習過的內容。 (二)活動二：我會曉講 1.教師問學生：在你心目中，最能代表臺灣的動物是什麼？ 2.學生自由發表，教師整理學生答案於黑板。 3.教師給予釐清是否為外來種，並說明本節學習重	1	口頭評量 觀察評量 表演評量	【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						點為臺灣保育類動物。 4.教師依教學媒體「我會曉講」，請學生未教語詞前先默念，將不會的圈起來。 5.教師播放教學媒體，請學生跟念，並確認學生都能正確發音。 6.教師導讀「我會曉講例句」的動物名稱，並加上部份字詞使成短句。例如：臺灣烏熊足大隻。 7.教師補充其他臺灣保育類動物的語詞。			
十三	05/03∫05/09	第三單元臺灣咱的寶貝 第四課長尾山娘	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-Ⅱ-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 4-Ⅱ-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅱ-2 句型運用。 ◎Bd-Ⅱ-2 生態保育。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。 ◎Bh-Ⅱ-2 區域人文。	1.能聽懂及正確使用「.....規.....」的句型。 2.能說出生活中人、事、時、地、物的特色語句。 3.能閱讀「相招來開講」之日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 4.能用閩南語簡單寫出自己對「相招來開講」故事的感受。	第三單元臺灣咱的寶貝 第四課長尾山娘 (一)活動一：做伙來造句 1.教師帶念「做伙來造句」的句型，解釋意義及使用時機。 2.教師請學生先看圖，說說看圖中這些動物在做什麼？給你什麼感覺。 3.教師帶領學生，將圖意與句型「.....規.....」結合。 4.除了課本中的句子外，教師亦可鼓勵學生利用句型「.....規.....」，造出另外的句子。 (二)活動二：相招來開講 1.教師拿出臺灣保育類動物圖卡，請學生回答各種動物的特質。 2.說明本節重點在於學習以動物譬喻人的性格和特色。 3.展示本頁教學媒體引導學生回答問題並示範。 4.說明文本大意，並請學生提問或發表意見。 5.教師隨機請學生自己或家人的個性比較像什麼動物？ 6.教師統整學生答案，並給予鼓勵與回饋。	1	口頭評量 實作評量 紙筆評量	

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
十四	05/10∫05/16	第三單元臺灣咱的寶貝 第四課長尾山娘	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-Ⅱ-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 4-Ⅱ-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅱ-2 句型運用。 ◎Bd-Ⅱ-2 生態保育。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。 ◎Bh-Ⅱ-2 區域人文。	1.能說出臺灣特有種動物的名稱、特色和個人的喜好。 2.能聽辨單字或語句中是否含「un、uan」的鼻音韻尾。 3.能喜歡發現生活中具有「un、uan」的鼻音韻尾。	第三單元臺灣咱的寶貝 第四課長尾山娘 (一)活動一：來練習 1.展示本頁教學媒體引導學生完成練習。 2.說明本練習示例內容，並請學生發表意見。 3.教師隨機請學生說出最多同學喜歡的臺灣特有種動物是什麼？並問理由。 4.教師延伸提問圖中的動物在做什麼？想什麼。 5.學生自由回答，教師給予鼓勵和回饋。 (二)活動二：拼音學習 1.教師複習前幾課的發音，並說明接下來將學「un、uan」。請學生注意字尾發音並說明發音相同處。 2.教師複習「a、oo、e、o、i、u」展示本頁教學媒體，且練習「u」與鼻音「n、an」形成之複合韻母。 3.教師播放本課教學媒體發音，教師範念、學生合念，分組念，個別念，直到熟練為止。 4.進行其他補充例詞的聽辨，直到熟練為止。 5.圈出語詞中含有「un、uan」的字，直到熟練為止。 (三)活動三：拼音練習 1.教師問想不想驗收自己「un、uan」的學習成果。 2.教師閃示字卡，問學生是「un」或「uan」，學生自由發表，並提醒注意發音位置。 3.教師給予回饋與鼓勵。	1	口頭評量 觀察評量 討論活動 紙筆評量	

中山區大佳國小

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
十五	05/17∫05/23	第三單元臺灣咱的寶貝 第五課寄生仔緊大漢	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-Ⅱ-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 4-Ⅱ-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅱ-2 句型運用。 ◎Ab-Ⅱ-3 方音差異。 ◎Ac-Ⅱ-1 生活故事。 ◎Bg-Ⅱ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。 ◎Bd-Ⅱ-2 生態保育。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。 ◎Bh-Ⅱ-2 區域人文。	1.能正確朗讀課文並了解文意。 2.能說出數種到海邊可做與不可做的事。 3.能聽得懂環保標語。 4.能說出「我會曉講例句」的標語及生活語句。 5.能知道環境的重要性並願意共同保護。	第三單元臺灣咱的寶貝 第五課寄生仔緊大漢 (一)活動一：課文 1.讓學生自由發表所見的課文插圖內容。 2.教師領讀課文、解釋文意，並解釋保護海洋生物的意義。 3.教師播放課文音檔或動畫，學生手指課本逐字對應並跟念。 4.教師逐句範念，學生跟念，教師適時指正、說明，並透過師生提問，確認句意、語詞。 5.教師確認學生已熟悉課文，最後請全班齊念收尾。 6.教師介紹本課一課一字的用法和造句。 7.教師介紹本課方音差、文白音。 8.教師介紹本課內含句型，鼓勵學生運用先前學習過的內容。 (二)活動二：我會曉講 1.教師播放和環保相關的短片，請學生發表想法。 2.學生自由發表，教師整理學生答案於黑板。 3.教師問學生今天有沒有做什麼環保的好行為？學生自由發表，教師給予鼓勵與回饋。 4.教師導讀「我會曉講例句」的標語，並解釋內涵及例句使用時間、地點。 5.學生跟讀，直到熟練為止。 6.教師分享其他環保故事，並補充其他環保相關的語詞。	1	口頭評量 討論活動	【家庭教育】 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。
十六	05/24∫05/30	第三單元臺灣咱的寶貝 第五課寄生仔緊大漢	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。	1.能看圖了解圖意並將正確的語詞填入適當的地方。 2.能閱讀「相招來開講」之日常生活中常見的閩南語	第三單元臺灣咱的寶貝 第五課寄生仔緊大漢 (一)活動一：做伙來造句 1.教師帶念「做伙來造句」的語詞，確認學生能分辨詞意。 2.教師播放媒體，請學生填寫答案。	1	口頭評量 觀察評量 表演評量	

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-Ⅱ-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 4-Ⅱ-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。	◎Ab-Ⅱ-2 句型運用。 ◎Ab-Ⅱ-3 方音差異。 ◎Ac-Ⅱ-1 生活故事。 ◎Bg-Ⅱ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。 ◎Bd-Ⅱ-2 生態保育。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。 ◎Bh-Ⅱ-2 區域人文。	文，並了解其意義。 3.能用閩南語簡單說出自己對「相招來開講」故事的感受。	3.全班互閱解答，並一起念出完整答句。 4.教師請學生自由發揮，進行「造句王」遊戲，並給予鼓勵及回饋。 例如： (1)四秀仔錢，省一寡。 (2)做伙減功課。 (3)冊愛分類。 (4)螺仔殼莫提轉去。 (二)活動二：相招來開講 1.教師播放快速時尚相關的影片。 2.教師請學生說出自己穿最久的衣服是什麼？是幾年？或問家中誰的衣服可以穿最久？ 3.教師統整答案，給予鼓勵與回饋，並說明本節學習重點是如何降低個人需求做環保。 4.展示本頁教學媒體引導學生回答問題並示範。 5.說明文本大意，並請學生提問或發表意見。 6.教師隨機請學生說出自己或家人對購買衣服這件事情的看法及習慣。 7.教師統整學生答案，並給予鼓勵與回饋。			
十七	05/31∫06/06	第三單元臺灣咱的寶貝 第五課寄生仔緊大漢	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-Ⅱ-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 4-Ⅱ-1 能運用閩	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅱ-2 句型運用。 ◎Ab-Ⅱ-3 方音差異。 ◎Ac-Ⅱ-1 生活故事。 ◎Bg-Ⅱ-1 生活應	1.能認知並說出分類回收的重要性及方法並樂於實踐於日常生活。 2.能聽辨單字或語句中是否含「ong」的鼻音韻尾。 3.能喜歡發現生活中具有「ong」的鼻音韻尾。 4.聽懂評量內容及題旨。	第三單元臺灣咱的寶貝 第五課寄生仔緊大漢 (一)活動一：來練習 1.教師展示本頁內容，引導學生完成分類黏貼練習。 2.教師帶領學生核對答案，並請學生發表意見。 3.教師隨機請學生說出自己如何做回收？並問理由。 4.教師延伸提問圖中的人物在做什麼？等一下會開哪個回收桶？ 5.學生自由回答，教師給予鼓勵和回饋。 (二)活動二：拼音學習 1.教師先說明「m、n、ng」三個音標的發音位置為	1	口頭評量 紙筆評量	

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			南語文簡單寫出自己的感受與需求。	對。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。 ◎Bd-Ⅱ-2 生態保育。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。 ◎Bh-Ⅱ-2 區域人文。	5.正確說出或寫出答案。	「合脣、舌尖頂上牙齒後、舌尖頂下牙齒後」。 2.教師複習「a、oo、e、o、i、u」展示本頁是練習「oo」與鼻音「m、n、ng」形成之鼻音韻尾。 3.教師應說明因語言簡化，「oo」與鼻音及入聲韻結合時，省略其一，只需一個「o」字即可。 4.播放本課教學媒體「ong」發音，教師範念、學生合念、分組念，個別念，直到熟練為止。 5.進行其他補充例詞的聽辨，直到熟練為止。 6.進行語句中圈出含有「ong」的字，直到熟練為止。 (三)活動三：拼音練習 1.教師問想不想驗收自己「ong」的學習成果。 2.教師閃示字卡，問學生是「ong」，學生自由發表，並提醒注意發音位置。 3.教師給予回饋與鼓勵。			
十八	06/07∫06/13	第三單元臺灣咱的寶貝 單元活動三	1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-Ⅱ-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 4-Ⅱ-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅱ-2 句型運用。 ◎Bc-Ⅱ-1 社區生活。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。	1.能聽懂媒體音檔之主題、內容並掌握重點。 2.能使用閩南語參與討論和遊戲。 3.能聽懂故事之主題、內容並掌握重點。 4.能理解家人去夜市帶不帶餐具的不同想法。 5.能使用閩南語參與討論環境保育的議題。	第三單元臺灣咱的寶貝 單元活動三 (一)活動一：練武功３ 1.第一大題「選看覓」，教師播放教學媒體內容，請每位學生寫下答案。 2.學生互相批閱，並確認學生答對題數，並給適當口頭獎勵。 3.師生對話，導引並確認正確答案，並給予回饋。 4.第二大題「講看覓」，教師請學生講出「三種臺灣特有種」以及將標語念一遍。 5.師生對話，可挑戰由教師臨時命題，增加挑戰性。 6.第三大題「連看覓」，教師播放教學媒體內容，請學生將正確的答案連來。 (二)活動二：鬥陣聽故事３ 1.教師問學生，從圖片中看到阿弟仔一家人要去什麼地方？	1	口頭評量 討論評量 觀察評量	

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						2.教師問學生，有什麼是你也喜歡的活動？ 3.教師播放「鬥陣聽故事」的媒體內容，請每位學生配合圖片記錄聽到的內容。 4.師生對話，並確認學生聽懂內容及知道每一張圖的情境，並給適當口頭獎勵。 5.教師請學生思考故事中阿弟仔一家人為什麼要自己帶餐具？學生自由回答。 6.教師統整答案並給予回饋。			
十九	06/14∫06/20	唸謠 糞埽分類	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 3-Ⅱ-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。	◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Bc-Ⅱ-1 社區生活。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。	1.了解垃圾分類的方式及重要性。 2.了解並欣賞念謠的文意。	唸謠 (一)活動一：糞埽分類 1.此首念謠的內容是「垃圾分類」，作者將一般人在進行垃圾分類時，所會遇到的情況，以及「垃圾分類」的意義及重要性，用簡短的文字帶出。 2.請教師配合教學媒體，帶領學生念誦歌詞，熟練後，再由全班一起朗誦。 3.這首念謠是以「給愛麗絲」為曲所譜的詞，老師可帶領學生跟著旋律一起唱或是播放教學媒體跟唱。 4.學生熟練歌曲後，可用輪唱、齊唱，或是請學生設計相關動作，搭配歌曲表演。	1	觀察評量 表演評量 口頭評量 討論評量	
二十	06/21∫06/27	鬥做伙 一課一字大考驗	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 3-Ⅱ-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。	◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Bc-Ⅱ-1 社區生活。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。	1.聽懂一~八冊的「一課一字」並正確說出來。 2.明白題幹語意，完成練習。	總複習 鬥做伙、一課一字大考驗 (一)活動一：鬥做伙 1.教師帶領學生複習一~五課的複韻母「am、an、ang、im、in、ing、iam、ian、un、uan、ong」的念法及寫法。 2.教師複習拼音方式。 3.教師播放題目音檔，每播完一題先按暫停，待學生寫好答案再播放下一題。 4.學生可以先看圖說說看語詞是什麼，此題型為貼貼紙。 (二)活動二：一課一字大考驗	1	觀察評量 紙筆評量 討論評量	

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						1.教師詢問學生自第一冊開始，每一課的一課一字都在這個頁面上，你還記得哪些呢？ 2.請每位學生將自己會念的例字勾起來，再自我評量表上打勾。 4.甄選幾位願意發表念出部分例字的同學。			
二十一	06/28∫06/30	語詞運用、品德故事 語詞運用、有心拍石石成穿	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 3-Ⅱ-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。	◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Bc-Ⅱ-1 社區生活。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。	1.理解閩南語生活情境常用語。 2.聽辨閩南語的故事內容。	語詞運用、品德故事 (一)活動一：語詞運用 1.教師帶學生分別翻回第一至五課的課文頁，複習一課一字的寫法及讀音。 2.教師詢問學生是否會念題號內的例字，並同時帶領學生以拼音方式念出。 3.教師在黑板示範例字的寫法，再請學生在例字的右邊空格，描寫一次。 4.教師解說字義，請學生看圖意，說出大意。 5.請學生試著念出例句，再由老師範讀。全班齊聲朗讀例句或分成五組，每組念一題。 (二)活動二：品德故事 1.請學生分成兩組，小組成員依圖意討論故事的情節發展。 2.各組派四人將討論的情節依圖意順序一一說出。 3.教師統整兩組的發表，將異同之處簡單做分類。 4.教師播放故事音檔，請學生專心聆聽。 5.教師再請小組依據音檔修正故事情節。 6.圖意 1~4 由第一組發表情節；圖意 5~7 由第二組發表。	1	口頭評量 紙筆評量 討論評量	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 3-Ⅱ-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。

臺北市中山區大佳國民小學114學年度【四】年級【 語文領域-客語】課程計畫

編寫者	
課程目標	四上 1.認識身體感覺的客語詞，學習表達自己的感受。 2.培養五感與環境的連接感，養成友善環境的態度。 3.認識客家福菜的製作方法，了解客家醃漬文化的特色。 4.認識味道、口感的客語詞，理解味道、口感與食物的關係。 5.認識常見蔬菜的客語說法，了解蔬菜與身體健康的關係。 6.認識客家桔醬的製作方法及特色與功用。 7.認識常見商店的客語詞，了解常見商店的功能與差異。 8.認識垃圾分類的客語詞，了解垃圾分類的重要性。 9.養成節省資源的習慣，啟發資源回收再生利用的巧思。 10.瞭解土地公信仰和客家人生活的關係。 11.認識美濃開基伯公的發展歷史與特色。 四下 1.認識海洋生物的客語詞及特性。 2.認識臺灣特有種的客語詞。 3.透過觀察動物，進一步了解人與大自然的關係。 4.了解並探討動物禁忌與傳說的原因，培養學生關懷動物的愛心，體會生命教育的意義。 5.認識電器產品的客語詞及功能，並了解各項電器在日常生活中的使用方式。 6.認識休閒場所的客語名稱。 7.了解圖書館的圖書資訊和功能設備的使用。 8.透過故事情境了解勝興車站的歷史與特色。

	9.認識龍騰斷橋的藝術價值與特色。 10.能用客語正確的說出情緒感受的詞語，並運用在日常生活中。 11.學習合宜的表達互動與情緒處理。 12.能用客語說出「四海大平安」等不同腔調的客語詞。 13.能聽辨客語語音、腔調的差異。

	總綱核心素養面向	總綱/核心素養具體內涵	領綱核心素養具體內涵
核心素養	A 自主行動	□A1 身心素質與自我精進 □A2 系統思考與解決問題 □A3 規劃執行與創新應變	客-E-A1 客-E-B1 客-E-A1
	B 溝通互動	□B1 符號運用與溝通表達 □B2 科技資訊與媒體素養 □B3 藝術涵養與美感素養	客-E-B1
	C 社會參與	□C1 道德實踐與公民意識 □C2 人際關係與團隊合作 □C3 多元文化與國際理解	客-E-A1 客-E-B1 客-E-B1

			客-E-C1 客-E-A1 客-E-B1 客-E-A1 客-E-B1 客-E-A1 客-E-B1 客-E-A1 客-E-B1 客-E-A1 客-E-B1 客-E-A1 客-E-B1

			客-E-A1 客-E-B1 客-E-A1 客-E-B1 客-E-A1 客-E-B1 客-E-A1 客-E-B1 客-E-A1 客-E-A2 客-E-A1 客-E-A2 客-E-A1

			客-E-A2 客-E-B1 客-E-C1 客-E-A1 客-E-B2 客-E-B1 客-E-B1 客-E-B1
議題融入			□海洋、□品德、□生命(含□情緒教育、□動物保護教育)、□安全(含□交通安全、□水域安全、□防墜安全、□防災安全、□食藥安全)、□防災(□高年級應融入 AED 相關教育)、□戶外教育、□性別平等、□人權、□海洋、□環境、□能源、□家庭教育、□品德、□法治、□科技、□資訊、□生涯規劃、□多元文化、□閱讀素養、□國際教育、□原住民教育、□全民國防教育。
評量方式與百分比(可自行增刪)			
評量方式			**評量百分比**

紙筆測驗	
實作評量	
檔案評量	
口語評量	50
學習態度	50

上學期課程內涵

一、課程應融入 19 項議題

海洋、品德、生命(含情緒教育、動物保護教育)、安全(含交通安全、水域安全、防墜安全、防災安全、食藥安全)、防災(高年級應融入 AED 相關教育)、戶外教育、性別平等、人權、環境、能源、家庭教育、法治、科技、資訊、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、國際教育、原住民族教育、全民國防教育。

二、跨領域課程，請在單元或主題，標註星號*

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
一	09/01∫09/06	第一課蹶山	1-II-1 能辨識日常生活對話的語句。 2-II-2 能養成使用客語的習慣。 2-II-3 能以客語回應日常生活對話。 3-II-3 能認唸與拼讀客語的聲韻調。	Aa-II-1 客語聲韻調的認唸與拼讀。 Ac-II-1 客語基礎生活用語。 Ac-II-2 客語淺易慣用熟語。 ◎Ae-II-1 客語情意表達。 Be-II-2 社區環境與景觀。	1.認識身體感覺的客語詞，養成聆聽客語文的習慣。 2.運用客語回應日常生活對話，學習表達自己的感受。 3.培養五感與環境的連接感，養成友善環境的態度。	第一單元身體感覺 第一課蹶山 1.教師展示登山的照片或圖片，讓學生觀察後描述圖中景物，由此導入本課主題。 2.教師問：「你識去蹶山無？蹶過哪座山？」（你曾經去爬山嗎？爬過哪一座山？）請學生上臺分享自身爬山的經驗與感覺。 3.教師說明課文內容及解釋本課新詞，並逐條舉一例句，讓學生更加了解新詞，加強習效果。 4.教師配合教學媒體，讓學生聆聽課文範讀，接著帶領學生朗讀、輪讀	1	口語表達 參與討論 課堂問答	【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 【戶外教育】 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						課文。 5.教師指導學生吟唱課文，加深學生印象，幫助學生熟念本課課文。			體驗與珍惜環境的好。
二	09/07∫09/13	第一課蹶山	1-II-1 能辨識日常生活對話的語句。 2-II-2 能養成使用客語的習慣。 2-II-3 能以客語回應日常生活對話。 3-II-3 能認唸與拼讀客語的聲韻調。	Aa-II-1 客語聲韻調的認唸與拼讀。 Ac-II-1 客語基礎生活用語。 Ac-II-2 客語淺易慣用熟語。 ◎Ae-II-1 客語情意表達。 Be-II-2 社區環境與景觀。	1.藉「偃曉得講」讓學生學習本課語詞。 2.藉「講看啊」的句型練習，讓學生學會用客語說出身體感覺的相關語句。 3.讓學生能說出完整的句子。 4.鼓勵學生參與討論，表達自己的想法。 5.利用客語與他人互動。	第一單元身體感覺 第一課蹶山 1.教師利用各圖情境，引導學生回答出客語語詞。藉此來檢視學生是否了解各語詞的意思。 2.教師可以設計各種情境，讓學生回答在該情境下，身體的感覺為何？ 3.教師請學生選擇本課語詞，練習看圖說說看，試著用客語說出完整的句子。 4.教師播放教學媒體，並解釋句型，指導學生進行口說練習。 5.教師依據「試看啊」內容和學生進行簡單的討論，再指導學生操作方式。 6.教師播放教學媒體，請學生仔細聆聽後，把正確的號碼寫出來。	1	口語表達 參與討論 課堂問答 紙筆測驗	【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 【戶外教育】 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。
三	09/14∫09/20	第一課蹶山	1-II-1 能辨識日常生活對話的語句。 2-II-2 能養成使用客語的習慣。 2-II-3 能以客語回應日常生活對話。 3-II-3 能認唸與拼讀客語的聲韻調。	Aa-II-1 客語聲韻調的認唸與拼讀。 Ac-II-1 客語基礎生活用語。 Ac-II-2 客語淺易慣用熟語。 ◎Ae-II-1 客語情意表達。 Be-II-2 社區環境與景觀。	1.藉「共下來打嘴鼓」的句型練習，讓學生學會用身體感覺的客語詞說出句子。 2.學生能理解韻母「ai」、「au」的發音與例詞，並藉此了解客語聲調符號及高低升降的變化。	第一單元身體感覺 第一課蹶山 1.教師依據「共下來打嘴鼓」的情境，請學生試說看到的內容。 2.教師播放教學媒體，並解釋對話短句內容，指導學生進行對話練習。 3.教師請全班觀看「音標佢乜會」頁面，指導學生練習本課韻母「ai」、「au」。 4.待學生熟念音標後，教師再領念本課例詞，讓學生感受例詞與音標間的關係。 5.教師利用音標圖卡「b」、「g」、「t」、「z」讓學生玩配對遊戲，並大聲念出來。 6.教師播放教學媒體，指導學生完成音標練習。	1	對話練習 紙筆測驗	【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 【戶外教育】 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。
四	09/21∫09/27	單元活動一	1-II-1 能辨識日常生活對話的語句。 2-II-1 能說明客家文化的組成元素。 2-II-2 能養成使用客語的習慣。 3-II-1 能閱讀客語文日常生活常用語句。	Aa-II-1 客語聲韻調的認唸與拼讀。 Ac-II-1 客語基礎生活用語。 Ad-II-1 客語簡短文章。 ◎Ae-II-1 客語情意表達。 Be-II-2 社區環境與景觀。 Cc-II-1 客家傳統飲食。	1.認識客家福菜的製作方法，了解客家醃漬文化的特色。 2.培養愛物惜物、善用資源的精神。	第一單元身體感覺 單元活動一 1.教師準備鹹菜（酸菜）、覆菜（福菜）、鹹菜乾（梅乾菜），讓學生聞聞看。 2.教師詢問學生：「你知覆菜係麼个菜做个無？」（你知道福菜是什麼菜做的嗎？）、「你識食過覆菜無？」（你曾吃過福菜嗎？）、「你識聽過苗栗公館覆菜節無？」（你曾聽過苗栗公館福菜節嗎？）並請學生依據實際生活經驗，自由發表意見。 3.教師準備「苗栗公館客家福菜文化節」的影片，讓學生具體了解福菜的製作過程。 4.教師教導學生認識新詞，協助學生加速理解故事內容。 5.教師播放教學媒體，請學生專心聆聽故事內容，然後簡單提問學生相關問題，以評鑑學生對故事的熟悉及了解程度。	1	口語表達 參與討論 課堂問答 紙筆測驗	【戶外教育】 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
五	09/28∫10/04	第二課幸福个味緒(道)	1-II-1 能辨識日常生活對話的語句。 2-II-2 能養成使用客語的習慣。 2-II-3 能以客語回應日常生活對話。 3-II-3 能認唸與拼讀客語的聲韻調。	Aa-II-1 客語聲韻調的認唸與拼讀。 Ac-II-1 客語基礎生活用語。 Ac-II-2 客語淺易慣用熟語。 Ad-II-1 客語簡短文章。 ◎Ae-II-1 客語情意表達。	1.認識味道、口感的客語詞，養成聆聽客語文的習慣。 2.運用客語表達想法，理解味道、口感與食物的關係。	第二單元吾(倨)屋下个食飯桌 第二課幸福个味緒(道) 1.教師準備白糖、鹽、胡椒粉、桔醬，讓學生品嘗後，請學生發表自己的感覺。 2.教師帶領全班觀看課文情境圖，請學生仔細觀察後，說一說圖中景物。 3.教師配合教學媒體，讓學生聆聽課文範讀，接著帶領學生朗讀、輪讀課文。 4.教師說明課文內容及解釋本課新詞，並逐條舉一例句，讓學生更加了解新詞，加強學習效果。	1	口語表達 參與討論 課堂問答	【家庭教育】 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 【品德教育】 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。
六	10/05∫10/11	第二課幸福个味緒(道)	1-II-1 能辨識日常生活對話的語句。 2-II-2 能養成使用客語的習慣。 2-II-3 能以客語回應日常生活對話。 3-II-3 能認唸與拼讀客語的聲韻調。	Aa-II-1 客語聲韻調的認唸與拼讀。 Ac-II-1 客語基礎生活用語。 Ac-II-2 客語淺易慣用熟語。 Ad-II-1 客語簡短文章。 ◎Ae-II-1 客語情意表達。	1.藉「倨曉得講」讓學生學習本課語詞。 2.藉「講看啊」的句型練習，讓學生學會用客語說出味道、口感的相關語句。 3.讓學生能說出完整的句子。 4.鼓勵學生參與討論，表達自己的想法。 5.利用客語與他人互動。	第二單元吾(倨)屋下个食飯桌 第二課幸福个味緒(道) 1.教師播放教學媒體，帶領全班念誦本課語詞，待熟練後，可隨機念出某語詞，請學生複誦一遍，並指出相對應的圖片。 2.教師引導學生進行討論，在日常生活中，哪些食物是酸、甜、苦、辣、鹹……。 3.教師播放教學媒體，並解釋句型，指導學生進行口說練習。 4.教師依據「試看啊」內容和學生進行簡單的討論，再指導學生操作方式。 5.教師播放教學媒體，請學生仔細聆聽後，將正確的答案寫入空格裡。	1	口語表達 參與討論 課堂問答 紙筆測驗	【家庭教育】 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 【品德教育】 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。
七	10/12∫10/18	第二課幸福个味緒(道)	1-II-1 能辨識日常生活對話的語句。 2-II-2 能養成使用客語的習慣。 2-II-3 能以客語回應日常生活對話。 3-II-3 能認唸與拼讀客語的聲韻調。	Aa-II-1 客語聲韻調的認唸與拼讀。 Ac-II-1 客語基礎生活用語。 Ac-II-2 客語淺易慣用熟語。 Ad-II-1 客語簡短文章。 ◎Ae-II-1 客語情意表達。	1.藉「共下來打嘴鼓」的句型練習，讓學生學會用味道、口感的客語詞說出句子。 2.學生能理解韻母「ia」、「ie」、「io」、「iu」的發音與例詞，並藉此了解客語聲調符號及高低升降的變化。 3.聽懂並理解俗諺的內容及含意。	第二單元吾(倨)屋下个食飯桌 第二課幸福个味緒(道) 1.教師依據「共下來打嘴鼓」的情境，請學生試說看到的內容。 2.教師播放教學媒體，並解釋對話短句內容，指導學生進行對話練習。 3.教師請全班觀看「音標倨乜會」頁面，指導學生練習本課韻母「ia」、「ie」、「io」、「iu」。 4.待學生熟念音標後，教師再領念本課例詞，讓學生感受例詞與音標間的關係。 5.教師利用音標圖卡「ng」、「k」讓學生玩配對遊戲，並大聲念出來。 6.教師播放教學媒體，指導學生完成音標練習。 7.老師解釋俗諺的新詞及內容，讓學生了解文意，並請學生思考這些俗諺在日常生活中的什麼情況下能使用，讓學生學習先人的生活智慧。	1	對話練習 課堂問答 紙筆測驗	【家庭教育】 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 【品德教育】 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。
八	10/19∫10/25	第三課姐婆个菜園	1-II-1 能辨識日常生活對話的語句。 2-II-2 能養成使用客語的習慣。 2-II-3 能以客語回應日常生活對話。 3-II-3 能認唸與拼讀客語的聲韻調。	Aa-II-1 客語聲韻調的認唸與拼讀。 Ac-II-1 客語基礎生活用語。 Ac-II-2 客語淺易慣用熟語。 Ad-II-1 客語簡短文章。 ◎Ae-II-1 客語情意表達。	1.認識常見蔬菜的客語說法，養成聆聽客語文的習慣。 2.運用客語回應日常生活對話，了解蔬菜與身體健康的關係。	第二單元吾(倨)屋下个食飯桌 第三課姐婆个菜園 1.教師準備青江菜、蘿蔔、茄子等實物或圖卡，詢問學生吃過這些蔬菜嗎？請學生發表自己的生活經驗。 2.教師帶領全班觀看課文情境圖，請學生仔細觀察後，說一說圖中景物。 3.教師配合教學媒體，讓學生聆聽課文範讀，接著帶領學生朗讀、輪讀課文。 4.教師說明課文內容及解釋本課新詞，並逐條舉一例句，讓學生更加了解新詞，加強學習效果。	1	口語表達 參與討論 課堂問答	【家庭教育】 家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。 【戶外教育】 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
九	10/26～11/01	第三課姐婆个菜園	1-II-1 能辨識日常生活對話的語句。 2-II-2 能養成使用客語的習慣。 2-II-3 能以客語回應日常生活對話。 3-II-3 能認唸與拼讀客語的聲韻調。	Aa-II-1 客語聲韻調的認唸與拼讀。 Ac-II-1 客語基礎生活用語。 Ac-II-2 客語淺易慣用熟語。 Ad-II-1 客語簡短文章。 ◎Ae-II-1 客語情意表達。	1.藉「偃曉得講」讓學生學習本課語詞。 2.藉「講看啊」的句型練習，讓學生學會用客語說出常見蔬菜的相關語句。 3.讓學生能說出完整的句子。 4.鼓勵學生參與討論，表達自己的想法。 5.利用客語與他人互動。	第二單元吾(佢)屋下个食飯桌 第三課姐婆个菜園 1.教師播放教學媒體，帶領全班念誦本課語詞，待熟練後，可隨機念出某語詞，請學生複誦一遍，並指出相對應的圖片。 2.教師引導學生進行討論，在日常生活中，還看過那些蔬菜？它們的外型和顏色有何不同？喜歡或不喜歡哪種蔬菜，為什麼？ 3.教師播放教學媒體，並解釋句型，指導學生進行口說練習。 4.教師依據「試看啊」內容和學生進行簡單的討論，再指導學生操作方式。 5.教師播放教學媒體，請學生仔細聆聽後，依照光碟內容，把他們買東西的路線畫出來。	1	口語表達 參與討論 課堂問答 遊戲評量	【家庭教育】 家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。 【戶外教育】 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。
十	11/02～11/08	第三課姐婆个菜園	1-II-1 能辨識日常生活對話的語句。 2-II-2 能養成使用客語的習慣。 2-II-3 能以客語回應日常生活對話。 3-II-3 能認唸與拼讀客語的聲韻調。	Aa-II-1 客語聲韻調的認唸與拼讀。 Ac-II-1 客語基礎生活用語。 Ac-II-2 客語淺易慣用熟語。 Ad-II-1 客語簡短文章。 ◎Ae-II-1 客語情意表達。	1.藉「共下來打嘴鼓」的句型練習，讓學生學會用常見蔬菜的客語詞說出句子。 2.學生能理解韻母「eu」、「oi」的發音與例詞，並藉此了解客語聲調符號及高低升降的變化。 3.聽懂謎語的意思，並能正確講出謎底。	第二單元吾(佢)屋下个食飯桌 第三課姐婆个菜園 1.教師依據「共下來打嘴鼓」的情境，請學生試說看到的內容。 2.教師播放教學媒體，並解釋對話短句內容，指導學生進行對話練習。 3.教師請全班觀看「音標佢乜會」頁面，指導學生練習本課韻母「eu」、「oi」。 4.待學生熟念音標後，教師再領念本課例詞，讓學生感受例詞與音標間的關係。 5.教師利用音標圖卡「c」、「d」、「m」、「t」讓學生玩配對遊戲，並大聲念出來。 6.教師播放教學媒體，指導學生完成音標練習。 7.帶領學生念誦謎猜，並討論答案可能為何。	1	對話練習 課堂問答 紙筆測驗	【家庭教育】 家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。 【戶外教育】 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。
十一	11/09～11/15	單元活動二	1-II-1 能辨識日常生活對話的語句。 2-II-1 能說明客家文化的組成元素。 2-II-2 能養成使用客語的習慣。 2-II-3 能以客語回應日常生活對話。 3-II-3 能認唸與拼讀客語的聲韻調。	Aa-II-1 客語聲韻調的認唸與拼讀。 Ac-II-1 客語基礎生活用語。 Ad-II-1 客語簡短文章。 ◎Ae-II-1 客語情意表達。 Be-II-2 社區環境與景觀。 Cc-II-1 客家傳統飲食。	1.認識客家桔醬的製作方法及特色與功用。 2.培養愛物惜物、善用在地資源的精神。	第二單元吾(佢)屋下个食飯桌 單元活動二 1.教師準備桔醬、醬油，讓學生分別蘸食。 2.教師詢問學生：你識食過橘醬無？（你吃過桔醬嗎？）、你食了有麼个感覺？（你吃了有什麼感覺？）、你較好豆油也係橘醬？（你比較喜歡醬油還是桔醬？） 3.教師準備客家桔醬的相關影片，在課堂上播放給學生觀賞，讓學生了解桔醬的製作過程。 4.教師依據情境圖，引導學生看圖回答問題。 5.教師教導學生認識新詞，協助學生加速理解故事內容。	1	口語表達 參與討論 課堂問答 紙筆測驗	【戶外教育】 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。
十二	11/16～11/22	第四課阿源伯个雜貨店	1-II-1 能辨識日常生活對話的語句。 2-II-2 能養成使用客語的習慣。 2-II-3 能以客語回應日常生活對話。 3-II-3 能認唸與拼讀客語的聲韻調。	Aa-II-1 客語聲韻調的認唸與拼讀。 Ac-II-1 客語基礎生活用語。 Ad-II-1 客語簡短文章。 ◎Ae-II-1 客語情意表達。 Bc-II-3 鄰里社區。	1.認識常見商店的客語詞，培養聆聽客語文的習慣。 2.運用客語回應日常生活對話，了解常見商店的功能與差異。 4.關心周遭的環境，察覺環境對自己生活的影響。	第三單元日常生活 第四課阿源伯个雜貨店 1.教師準備各家便利商店商標和雜貨店照片或圖卡，詢問學生是否去過這些地方？請學生發表自己的經驗。 2.教師帶領全班觀看課文情境圖，請學生仔細觀察後，說一說圖中景物，由此進入本課主題。 3.教師配合教學媒體，讓學生聆聽課文範讀，接著帶領學生朗讀、輪讀課文。 4.教師說明課文內容及解釋本課新詞，並逐條舉一例句，讓學生更加了解新詞，加強學習效果。	1	口語表達 參與討論 課堂問答	【家庭教育】 家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【生涯規劃教育】 涯 E2 認識不同的生活角色。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
十三	11/23∫11/29	第四課阿源伯个雜貨店	1-II-1 能辨識日常生活對話的語句。 2-II-2 能養成使用客語的習慣。 2-II-3 能以客語回應日常生活對話。 3-II-3 能認唸與拼讀客語的聲韻調。	Aa-II-1 客語聲韻調的認唸與拼讀。 Ac-II-1 客語基礎生活用語。 Ad-II-1 客語簡短文章。 ◎Ae-II-1 客語情意表達。 Bc-II-3 鄰里社區。	1.藉「偃曉得講」讓學生學習本課語詞。 2.藉「講看啊」的句型練習，讓學生學會用客語說出常見商店的相關語句。 3.讓學生能說出完整的句子。 4.鼓勵學生參與討論，表達自己的想法。 5.利用客語與他人互動。	第三單元日常生活 第四課阿源伯个雜貨店 1.教師播放教學媒體，帶領全班念誦本課語詞，待熟練後，可隨機念出某語詞，請學生複誦一遍，並指出相對應的圖片。 2.教師可準備：捲尺、字典、麵包、口罩、綠豆等幾種物品，讓學生說說看能在哪些商店買到它們。 3.教師播放教學媒體，並解釋句型，指導學生進行口說練習。 4.教師依據「試看啊」內容和學生進行簡單的討論，再指導學生操作方式。 5.教師播放教學媒體，請學生仔細聆聽後，將正確的答案寫入空格裡。	1	口語表達 參與討論 課堂問答 紙筆測驗	【家庭教育】 家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【生涯規劃教育】 涯 E2 認識不同的生活角色。
十四	11/30∫12/06	第四課阿源伯个雜貨店	1-II-1 能辨識日常生活對話的語句。 2-II-2 能養成使用客語的習慣。 2-II-3 能以客語回應日常生活對話。 3-II-3 能認唸與拼讀客語的聲韻調。	Aa-II-1 客語聲韻調的認唸與拼讀。 Ac-II-1 客語基礎生活用語。 Ad-II-1 客語簡短文章。 ◎Ae-II-1 客語情意表達。 Bc-II-3 鄰里社區。	1.藉「共下來打嘴鼓」的句型練習，讓學生學會用常見商店的客語詞說出句子。 2.學生能理解韻母「ua」、「ue」、「ui」的發音與例詞，並藉此了解客語聲調符號及高低升降的變化。 3.聽懂並理解俗諺的內容及含意。	第三單元日常生活 第四課阿源伯个雜貨店 1.教師依據「共下來打嘴鼓」的情境，請學生試說看到的內容。 2.教師播放教學媒體，並解釋對話短句內容，指導學生進行對話練習。 3.教師請全班觀看「音標偃乜會」頁面，指導學生練習本課韻母「ua」、「ue」、「ui」。 4.待學生熟念音標後，教師再領念本課例詞，讓學生感受例詞與音標間的關係。 5.教師利用音標圖卡「c」、「g」、「k」讓學生玩配對遊戲，並大聲念出來。 6.教師播放教學媒體，指導學生完成音標練習。 7.老師解釋俗諺的新詞及內容，讓學生了解文意，並請學生思考這些俗諺在日常生活中的什麼情況下能使用，讓學生學習先人的生活智慧。	1	對話練習 課堂問答 紙筆測驗	【家庭教育】 家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【生涯規劃教育】 涯 E2 認識不同的生活角色。
十五	12/07∫12/13	第五課壞銅壞鐵變成寶	1-II-1 能辨識日常生活對話的語句。 2-II-2 能養成使用客語的習慣。 2-II-3 能以客語回應日常生活對話。 3-II-3 能認唸與拼讀客語的聲韻調。	Aa-II-1 客語聲韻調的認唸與拼讀。 Ac-II-1 客語基礎生活用語。 Ad-II-1 客語簡短文章。 Bc-II-2 同儕互動。	1.認識垃圾分類的客語詞，培養聆聽客語文的習慣。 2.運用客語回應日常生活對話，了解垃圾分類的重要性。 3.養成節省資源的習慣，啟發資源回收再生利用的巧思。	第三單元日常生活 第五課壞銅壞鐵變成寶 1.教師展示垃圾山、二手衣回收站的照片或圖片，讓學生觀察後描述圖中景物。 2.教師帶領全班觀看課文情境圖，請學生仔細觀察後，說一說圖中景物。 3.教師配合教學媒體，讓學生聆聽課文範讀，接著帶領學生朗讀、輪讀課文。 4.教師說明課文內容及解釋本課新詞，並逐條舉一例句，讓學生更加了解新詞，加強學習效果。	1	口語表達 參與討論 課堂問答	【環境教育】 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。
十六	12/14∫12/20	第五課壞銅壞鐵變成寶	1-II-1 能辨識日常生活對話的語句。 2-II-2 能養成使用客語的習慣。 2-II-3 能以客語回應日常生活對話。 3-II-3 能認唸與拼讀客語的聲韻調。	Aa-II-1 客語聲韻調的認唸與拼讀。 Ac-II-1 客語基礎生活用語。 Ad-II-1 客語簡短文章。 Bc-II-2 同儕互動。	1.藉「偃曉得講」讓學生學習本課語詞。 2.藉「講看啊」的句型練習，讓學生學會用客語說出垃圾分類的相關語句。 3.讓學生能說出完整的句子。 4.鼓勵學生參與討論，表達自己的想法。 5.利用客語與他人互動。	第三單元日常生活 第五課壞銅壞鐵變成寶 1.教師播放教學媒體，帶領全班念誦本課語詞，待熟練後，可隨機念出某語詞，請學生複誦一遍，並指出相對應的圖片。 2.教師引導學生進行討論，在日常生活中，哪些垃圾可以回收再利用。 3.教師播放教學媒體，並解釋句型，指導學生進行口說練習。 4.教師依據「試看啊」內容和學生進行簡單的討論，再指導學生操作方式。 5.教師播放教學媒體，請學生仔細聆聽後，依照光碟內容，把貼紙貼在正確的位置。	1	口語表達 參與討論 課堂問答 遊戲評量	【環境教育】 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
十七	12/21∫12/27	第五課壞銅壞鐵變成寶	1-II-1 能辨識日常生活對話的語句。 2-II-2 能養成使用客語的習慣。 2-II-3 能以客語回應日常生活對話。 3-II-3 能認唸與拼讀客語的聲韻調。	Aa-II-1 客語聲韻調的認唸與拼讀。 Ac-II-1 客語基礎生活用語。 Ad-II-1 客語簡短文章。 Bc-II-2 同儕互動。	1.藉「共下來打嘴鼓」的句型練習，讓學生學會用垃圾分類的客語詞說出句子。 2.學生能理解韻母「ieu」、「ioi」、「iau」、「uai」的發音與例詞，並藉此了解客語聲調符號及高低升降的變化。 3.聽懂謎語的意思，並能正確講出謎底。	第三單元日常生活 第五課壞銅壞鐵變成寶 1.教師依據「共下來打嘴鼓」的情境，請學生試說看到的內容。 2.教師播放教學媒體，並解釋對話短句內容，指導學生進行對話練習。 3.教師請全班觀看「音標匪乜會」頁面，指導學生練習本課韻母「ieu」、「ioi」、「iau」、「uai」。 4.待學生熟念音標後，教師再領念本課例詞，讓學生感受例詞與音標間的關係。 5.教師利用音標圖卡「c」、「g」、「k」、「t」讓學生玩配對遊戲，並大聲念出來。 6.教師播放教學媒體，指導學生完成音標練習。 7.帶領學生念誦謎猜，並討論答案可能為何。	1	對話練習 課堂問答 紙筆測驗	【環境教育】 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。
十八	12/28∫01/03	單元活動三	1-II-1 能辨識日常生活對話的語句。 2-II-1 能說明客家文化的組成元素。 2-II-2 能養成使用客語的習慣。 2-II-3 能以客語回應日常生活對話。 3-II-3 能認唸與拼讀客語的聲韻調。	Aa-II-1 客語聲韻調的認唸與拼讀。 Ac-II-1 客語基礎生活用語。 Ad-II-1 客語簡短文章。 Be-II-2 社區環境與景觀。 Cb-II-1 客家源流故事。	1.瞭解土地公信仰和客家人生活的關係。 2.認識美濃開基伯公的發展歷史與特色。 3.培養敬天惜福與尊敬土地的情懷。	第三單元日常生活 單元活動三 1.老師準備「鬍鬚」、「枴杖」、「福金」的照片，讓學生進行聯想活動。 2.教師依據情境圖，引導學生看圖回答問題。 (1)你在哪位做得看著伯公廟？（你在哪裡可以看到土地公廟?） (2)美濃个開基伯公廟摎一般个伯公廟有麼个無共樣？（美濃的開基土地公廟和一般的土地公廟有什麼不同的地方？） 3.教師播放教學媒體，請學生專心聆聽故事內容，並教導學生認識新詞，讓學生在聆聽過程中，更能理解故事內容。 4.教師適時將國語對譯解釋給學生聽，加深學生對故事的理解。	1	口語表達 參與討論 課堂問答 紙筆測驗	
十九	01/04∫01/10	耕種人	1-II-1 能辨識日常生活對話的語句。 2-II-2 能養成使用客語的習慣。	Ab-II-2 客語基礎語詞。 Ad-II-2 客語簡短詩歌。 Be-II-2 社區環境與景觀。	1.透過趣味的客家童謠，培養學生欣賞客家歌謠的能力。 2.能熟念客家童謠歌詞。 3.能熟唱客家童謠歌曲，並體會歌曲意涵。	童謠 耕種人 1.教師請學生觀察課本童謠中的情境，並請學生試著說出圖中的景物。 2.教師可配合教學媒體組，帶領學生一句一句朗誦課文，待熟悉後，再由全班齊誦。 3.教師解說課文內容及解釋新詞，讓學生更加了解文意，加強學習效果。 4.學生熟悉內容後，再搭配教學媒體，全班齊唱、分組輪流唱，讓學生感受歌曲中的情境。	1	口語表達 參與討論 課堂問答	
二十	01/11∫01/17	搞麼个？	1-II-3 能學會運用視聽媒材練習客語文的聽力。 2-II-2 能養成使用客語的習慣。	Aa-II-1 客語聲韻調的認唸與拼讀。	1.聽懂教師或教學媒體的指令，並正確完成學習單。 2.與同學互相討論並說出正確答題。	總複習 搞麼个？ 釣魚仔 1.教師請學生觀察課本中的情境，並請學生試著說出圖中的景物。 2.教師搭配教學媒體組，請學生仔細聽音檔內容，完成學習單。 3.教師可藉由學習單操作，綜合聽力測驗、音標認讀、洞悉觀察等學習能力，讓學生更加熟悉客語音標。	1	課堂問答 討論發表 紙筆測驗	

中山區大佳國小

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
二十一	01/18∫01/20	出任務囉！	1-II-1 能辨識日常生活對話的語句。 1-II-2 能養成聆聽客語文的習慣。 2-II-2 能養成使用客語的習慣。 2-II-3 能以客語回應日常生活對話。	Ab-II-2 客語基礎語詞。 Ac-II-1 客語基礎生活用語。 Bb-II-2 簡易生活應對。	1.聽懂教學指令，並完成任務。 2.能利用本冊語詞延伸造句並討論。	總複習 出任務囉！ 大家來點菜 1.教師詢問學生學完本冊內容後，還記得哪些？請學生用客語說說看，並帶領學生複習。 2.教師播放教學媒體，請學生仔細聆聽內容並作答。 3.模擬在餐廳點菜，利用課本的學習單貼紙，搭配課本的示範對話，和學生角色扮演，加強練習口語能力。	1	口語表達 參與討論 課堂問答 遊戲評量	

中山區大佳國小

下學期課程內涵

一、課程應融入 19 項議題，

海洋、品德、生命(含情緒教育、動物保護教育)、安全(含交通安全、水域安全、防墜安全、防災安全、食藥安全)、防災(高年級應融入 AED 相關教育)、戶外教育、性別平等、人權、環境、能源、家庭教育、法治、科技、資訊、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、國際教育、原住民族教育、全民國防教育。

二、跨領域課程，請在單元或主題，標註星號*

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
一	02/11∫02/14	第一課海洋世界	1-II-1 能辨識日常生活對話的語句。 1-II-2 能養成聆聽客語文的習慣。 2-II-3 能以客語回應日常生活對話。 3-II-1 能閱讀客語文日常生活常用語句。 3-II-3 能認唸與拼讀客語的聲韻調。	Aa-II-1 客語聲韻調的認唸與拼讀。 Ab-II-2 客語基礎語詞。 Cd-II-2 社區生態保育。	1.熟悉本課課文，了解語詞意思及海洋生物特性。 2.聽懂海洋生物的客語名稱，並說出正確的客家用語。 3.將海洋生物語詞應用於日常生活中。	第一單元動物个世界 第一課海洋世界 1.教師請學生翻開課文頁的情境圖，請學生仔細觀察情境後，說說看圖中有什麼景物？ 2.教師可以引導學生分享在海洋生物館的所見所聞，鼓勵學生發表意見，或是對海洋生物的認識有多少。 3.教師帶領全班學生念讀課文。 4.教師說明課文內容並解釋本課詞語，可參考本頁詞語例句，讓學生更加了解新詞語意。 5.教師可搭配教學媒體，播放本課課文歌曲，指導學生藉由聆聽、演唱的方式，加深學生印象以熟悉本課課文。	1	口語表達 參與討論 課堂問答	【環境教育】 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 【海洋教育】 海 E11 認識海洋生物與生態。 【戶外教育】 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。
二	02/15∫02/21	第一課海洋世界	1-II-1 能辨識日常生活對話的語句。 1-II-2 能養成聆聽客語文的習慣。 2-II-3 能以客語回應日常生活對話。 3-II-1 能閱讀客語文日常生活常用語句。 3-II-3 能認唸與拼讀客語的聲韻調。	Aa-II-1 客語聲韻調的認唸與拼讀。 Ab-II-2 客語基礎語詞。 Cd-II-2 社區生態保育。	1.藉「偃曉得講」讓學生學習本課語詞。 2.藉「講看啊」的句型練習，讓學生學會使用客語句型「做毋得……」。 3.讓學生能說出完整的句子。 4.鼓勵學生參與討論，表達自己的想法。 5.利用客語與他人互動。	第一單元動物个世界 第一課海洋世界 1.教師可先在黑板上畫一條有利牙尖齒的大鯊魚，讓學生說出這是什麼？藉此帶入課程主題。 2.教師依據本課語詞，配合教學媒體，教導學生熟念本課語詞。 3.教師先請學生看課本「講看啊」的圖片，說說看圖片中的地點在哪裡？發生什麼事情？ 4.教師指導語詞「大聲講話」、「食東西」、「亂停車仔」、「搞水」，讓學生結合句型「做毋得……」，練習說出完整的句子。 5.教師播放教學媒體，並指導學生聽力練習，教師行間巡視指導。 6.教師依照課本「試看啊」內容，請學生仔細聽音檔內容，依序將正確答案貼在空格內。	1	口語表達 參與討論 課堂問答 遊戲評量	【環境教育】 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 【海洋教育】 海 E11 認識海洋生物與生態。 【戶外教育】 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。
三	02/22∫02/28	第一課海洋世界	1-II-1 能辨識日常生活對話的語句。 1-II-2 能養成聆聽客語文的習慣。 2-II-3 能以客語回應日常生活對話。 3-II-1 能閱讀客語文日常生活常用語句。 3-II-3 能認唸與拼讀客語	Aa-II-1 客語聲韻調的認唸與拼讀。 Ab-II-2 客語基礎語詞。 Cd-II-2 社區生態保育。	1.藉「共下來打嘴鼓」的句型練習，讓學生學會用海洋生物的客語詞說出句子。 2.學生能理解韻母「iim」、「iin」、「im」、「in」的發音與例詞，並藉此了解客語聲調符號及高低升降的變化。	第一單元動物个世界 第一課海洋世界 1.教師依據「共下來打嘴鼓」的情境，請學生試說看到的內容。 2.教師播放教學媒體，並解釋對話短句內容，指導學生進行對話練習。 3.教師請全班觀看「音標偃乜會」頁面，指導學生練習本課韻母「iim」、「iin」、「im」、「in」。 4.待學生熟念音標後，教師再領念本課例詞，讓學生感受例詞與音標間的關係。	1	對話練習 紙筆測驗	【環境教育】 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 【海洋教育】 海 E11 認識海洋生物與生態。 【戶外教育】 戶 E2 豐富自身與環境

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			的聲韻調。		3.聽懂謎語的意思，並能正確講出謎底。	5.教師配合教學媒體，指導學生練習聲母「z」、「g」、「l」、「b」的發音練習。 6.教師播放教學媒體，指導學生完成音標練習。 7.帶領學生念誦謎猜，並討論答案可能為何。			的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。
四	03/01∫03/07	第二課山貓	1-II-1 能辨識日常生活對話的語句。 1-II-2 能養成聆聽客語文的習慣。 2-II-3 能以客語回應日常生活對話。 3-II-1 能閱讀客語文日常生活常用語句。 3-II-3 能認唸與拼讀客語的聲韻調。	Aa-II-1 客語聲韻調的認唸與拼讀。 Ac-II-1 客語基礎生活用語。 Cd-II-2 社區生態保育。	1.熟悉本課課文，了解語詞意思及石虎特性。 2.聽懂臺灣特有種的客語名稱，並說出正確的客家用語。 3.透過觀察動物，進一步了解人與大自然的關係。	第一單元動物个世界 第二課山貓 1.教師準備石虎與家貓的圖片，給學生觀賞並進行分組討論，詢問學生是否能分辨出這兩種動物的不同之處。 2.教師依據課文內容，配合教學媒體，帶領學生朗讀、輪讀課文，最後由全班一齊朗讀。 3.教師說明課文內容及解釋本課新詞，讓學生更了解文意，加強學習效果。教師可提問： (1)麼个係山肚个精靈？（什麼是山裡的精靈？） (2)有人知山貓會在哪位出現無？（有人知道石虎會在哪裡出現嗎？） (3)愛仰仔保護山貓？（要怎麼保護石虎？）	1	口語表達 參與討論 課堂問答	【環境教育】 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 【戶外教育】 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。
五	03/08∫03/14	第二課山貓	1-II-1 能辨識日常生活對話的語句。 1-II-2 能養成聆聽客語文的習慣。 2-II-3 能以客語回應日常生活對話。 3-II-1 能閱讀客語文日常生活常用語句。 3-II-3 能認唸與拼讀客語的聲韻調。	Aa-II-1 客語聲韻調的認唸與拼讀。 Ac-II-1 客語基礎生活用語。 Cd-II-2 社區生態保育。	1.藉「僅曉得講」讓學生學習本課語詞。 2.藉「講看啊」的句型練習，讓學生學會使用客語常用句「……緊來緊……」。 3.讓學生能說出完整的句子。 4.鼓勵學生參與討論，表達自己的想法。 5.利用客語與他人互動。	第一單元動物个世界 第二課山貓 1.教師詢問學生曾經看過哪些臺灣特有種？對於雉雞、臺灣烏熊、梅花鹿、羊仔、山貓、臺灣猴仔、長尾鵲有什麼印象？教師可請學生們觀看課本頁面，發表想法後再加以討論互動。 2.教師播放教學媒體，指導學生練習並熟念本課語詞。 3.教師播放教學媒體，讓學生聆聽「講看啊」的客語練習句式，並向學生說明此句式可用來表達事物隨著時間的推移，程度逐步加強或減弱。 4.教師引導學生運用常用句「……緊來緊……」進行口說練習。 5.教師播放教學媒體，並指導學生聽力練習，教師行間巡視指導。 6.教師依照課本「試看啊」內容，請學生仔細聽音檔內容，把正確的答案連起來。	1	口語表達 參與討論 課堂問答 紙筆測驗	【環境教育】 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 【戶外教育】 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。
六	03/15∫03/21	第二課山貓	1-II-1 能辨識日常生活對話的語句。 1-II-2 能養成聆聽客語文的習慣。 2-II-3 能以客語回應日常生活對話。 3-II-1 能閱讀客語文日常生活常用語句。 3-II-3 能認唸與拼讀客語的聲韻調。	Aa-II-1 客語聲韻調的認唸與拼讀。 Ac-II-1 客語基礎生活用語。 Cd-II-2 社區生態保育。	1.藉「共下來打嘴鼓」的句型練習，讓學生學會用臺灣特有種的客語詞說出句子。 2.學生能理解韻母「am」、「em」、「an」、「en」、「on」、「un」的發音與例詞，並藉此了解客語聲調符號及高低升降的變化。	第一單元動物个世界 第二課山貓 1.教師依據「共下來打嘴鼓」的情境，請學生試說看到的內容。 2.教師播放教學媒體，並解釋對話短句內容，指導學生進行對話練習。 3.教師請全班觀看「音標倣乜會」頁面，指導學生練習本課韻母「am」、「em」、「an」、「en」、「on」、「un」。 4.待學生熟念音標後，教師再領念本課例詞，讓學生感受例詞與音標間的關係。 5.教師配合教學媒體，指導學生練習聲母「z」、「s」、「b」「c」、「k」、「p」的發音練習。 6.教師播放教學媒體，指導學生完成音標練習。	1	對話練習 紙筆測驗	【環境教育】 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 【戶外教育】 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。

中山區大佳國小

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
七	03/22∫03/28	單元活動一	1-II-1 能辨識日常生活對話的語句。 1-II-2 能養成聆聽客語文的習慣。 1-II-3 能學會運用視聽媒材練習客語文的聽力。 2-II-1 能說明客家文化的組成元素。 2-II-2 能養成使用客語的習慣。 2-II-3 能以客語回應日常生活對話。	Aa-II-1 客語聲韻調的認唸與拼讀。 Ab-II-2 客語基礎語詞。 Bb-II-2 簡易生活應對。 Cb-II-1 客家源流故事。 Cd-II-2 社區生態保育。	1.了解並探討動物禁忌與傳說的原因。 2.培養學生關懷動物的愛心，體會生命教育的意義。 3.認識不同國家風俗民情與文化。	第一單元動物个世界 單元活動一 1.教師準備一張烏鴉的圖片，展示並詢問學生：「老鴉仔(烏鴉)歸身都係麼个色？若係聽著佢个叫聲，你个感受又係仰般呢？」(烏鴉全身是什麼色的？如果聽到牠的叫聲，你的感受又是如何呢？) 2.教師依據情境圖，引導學生看圖回答問題。 3.教師播放教學媒體，讓學生逐句複誦故事。 4.教師教導學生認識新詞，協助學生加速理解故事內容。	1	口語表達 參與討論 課堂問答 紙筆測驗	【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。
八	03/29∫04/04	第三課利便个生活	1-II-1 能辨識日常生活對話的語句。 2-II-3 能以客語回應日常生活對話。 3-II-1 能閱讀客語文日常生活常用語句。 3-II-3 能認唸與拼讀客語的聲韻調。	Aa-II-1 客語聲韻調的認唸與拼讀。 Ad-II-1 客語簡短文章。 Ae-II-1 客語情意表達。	1.熟悉本課課文，了解語詞意思及電器用品的特性。 2.認識並了解智能產品在日常生活中的使用方式。	第二單元舒適个生活 第三課利便个生活 1.教師詢問學生，是否知道家裡的電器用品中，需要由電能運轉的有哪些？ 2.教師依據課文內容，配合教學媒體，帶領學生朗讀、輪讀課文，最後由全班一齊朗讀。 3.教師說明課文內容及解釋本課新詞，讓學生更了解文意，並提問： (1)你有使用電鑊(仔)个經驗無？（你有使用電鍋的經驗嗎？） (2)冷氣个使用，在熱天有麼个功用？若係開冷氣，身體个感覺仰般？（冷氣的使用，在夏天有什麼功用？若開冷氣，身體的感覺如何？）	1	口語表達 參與討論 課堂問答	【環境教育】 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 環 E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。 【安全教育】 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。
九	04/05∫04/11	第三課利便个生活	1-II-1 能辨識日常生活對話的語句。 2-II-3 能以客語回應日常生活對話。 3-II-1 能閱讀客語文日常生活常用語句。 3-II-3 能認唸與拼讀客語的聲韻調。	Aa-II-1 客語聲韻調的認唸與拼讀。 Ad-II-1 客語簡短文章。 Ae-II-1 客語情意表達。	1.藉「僅曉得講」讓學生學習本課語詞。 2.藉「講看啊」的句型練習，讓學生學會用客語說出電器用品的相關語句。 3.讓學生能說出完整的句子。 4.鼓勵學生參與討論，表達自己的想法。 5.利用客語與他人互動。	第二單元舒適个生活 第三課利便个生活 1.教師可依據每個電器用品的種類做簡單的提問，例如：「小朋友，你兜洗了頭那毛過後，愛吹畀(分佢)燥，你會用麼个東西？」(小朋友，你們洗了頭髮之後，要吹乾它，你會使用什麼東西？）或是問：「屋肚當燒熱，你會打開麼个來吹涼？」(屋裡很悶熱，你會打開什麼來吹涼呢？) 2.教師依據本課語詞，配合教學媒體，教導學生熟念本課語詞。 3.教師播放教學媒體，解釋「講看啊」情境圖，並指導學生進行口說練習。 4.教師播放教學媒體，並指導學生聽力練習，教師行間巡視指導。 5.教師依照課本「試看啊」內容，請學生仔細聽音檔內容，依序寫出正確的答案。	1	口語表達 參與討論 課堂問答 紙筆測驗	【環境教育】 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 環 E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。 【安全教育】 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。
十	04/12∫04/18	第三課利便个生活	1-II-1 能辨識日常生活對話的語句。 2-II-3 能以客語回應日常生活對話。 3-II-1 能閱讀客語文日常生活常用語句。 3-II-3 能認唸與拼讀客語的聲韻調。	Aa-II-1 客語聲韻調的認唸與拼讀。 Ad-II-1 客語簡短文章。 Ae-II-1 客語情意表達。	1.藉「共下來打嘴鼓」的句型練習，讓學生學會用電器用品的客語詞說出句子。 2.學生能理解韻母「iam」、「iem」、「ien」、「ion」、「iun」的發音與例詞，並藉此了解客語聲	第二單元舒適个生活 第三課利便个生活 1.教師依據「共下來打嘴鼓」的情境，請學生試說看到的內容。 2.教師播放教學媒體，並解釋對話短句內容，指導學生進行對話練習。 3.教師請全班觀看「音標匣乜會」頁面，指導學生練習本課韻母「iam」、「iem」、「ien」、「ion」、「iun」。 4.待學生熟念音標後，教師再領念本課例詞，讓學生感受例詞與音標	1	對話練習 紙筆測驗	【環境教育】 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 環 E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。 【安全教育】

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
					調符號及高低升降的變化。 3.聽懂謎語的意思，並能正確講出謎底。	間的關係。 5.教師配合教學媒體，指導學生練習聲母「t」、「k」、「m」、「ng」的發音練習。 6.教師播放教學媒體，指導學生完成音標練習。 7.帶領學生念誦謎猜，並討論答案可能為何。			安 E4 探討日常生活應該注意的安全。
十一	04/19∫04/25	第四課圖書館	1-II-3 能學會運用視聽媒材練習客語文的聽力。 2-II-3 能以客語回應日常生活對話。 3-II-3 能認唸與拼讀客語的聲韻調。	Ad-II-1 客語簡短文章。 Bb-II-2 簡易生活應對。 Bc-II-2 同儕互動。 Bd-II-1 客家社區關懷。	1.聽懂休閒場所的客語名稱，並說出正確的客家用語。 2.了解圖書館的圖書資訊和功能設備的使用。	第二單元舒適个生活 第四課圖書館 1.教師詢問學生，若要查資料或是要借書要去哪裡呢？或是在哪邊可以閱讀到豐富的書籍，教師請學生說說看，在我們校園裡有這個地方嗎？鼓勵學生用客語說出自己的想法。 2.教師配合教學媒體，帶領全班學生一起朗讀課文。 3.教師簡單說明課文內容及解釋本課語詞，讓學生對文意有更進一步的了解，並提問： (1)各位同學，做得講看啊你對圖書館个印象係麼个無？（各位同學，可以說說看你對圖書館的印象是什麼嗎？） (2)你到圖書館除忒尋書，還有其他麼个設備做得利用呢？」(你到圖書館除了找書，還有其他什麼設備可以利用呢？）	1	口語表達 參與討論 課堂問答	【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境(自然或人為)。
十二	04/26∫05/02	第四課圖書館	1-II-3 能學會運用視聽媒材練習客語文的聽力。 2-II-3 能以客語回應日常生活對話。 3-II-3 能認唸與拼讀客語的聲韻調。	Ad-II-1 客語簡短文章。 Bb-II-2 簡易生活應對。 Bc-II-2 同儕互動。 Bd-II-1 客家社區關懷。	1.藉「僅曉得講」讓學生學習本課語詞。 2.藉「講看啊」的句型練習，讓學生學會用客語說出電休閒場所的相關語句。 3.讓學生能說出完整的句子。 4.鼓勵學生參與討論，表達自己的想法。 5.利用客語與他人互動。	第二單元舒適个生活 第四課圖書館 1.教師提問以下問題，與學生進行討論。 (1)你識去過哪隻休閒場所？（你曾經去過哪個休閒場所？） (2)假使你想愛坐雲霄飛車，你做得去哪位寮？（如果你想要坐雲霄飛車，你可以去哪裡玩？） (3)麼个休閒活動會在臨暗仔過後正出現？（什麼休閒活動會在傍晚過後才出現？） 2.教師依據本課語詞，配合教學媒體，教導學生熟念本課語詞。 3.教師播放教學媒體，解釋「講看啊」情境圖，並指導學生進行口說練習。 4.教師播放教學媒體，並指導學生聽力練習，教師行間巡視指導。 5.教師依照課本「試看啊」內容，請學生仔細聽音檔內容，將正確答案填入空格中。	1	口語表達 參與討論 課堂問答 紙筆測驗	【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境(自然或人為)。
十三	05/03∫05/09	第四課圖書館	1-II-3 能學會運用視聽媒材練習客語文的聽力。 2-II-3 能以客語回應日常生活對話。 3-II-3 能認唸與拼讀客語的聲韻調。	Ad-II-1 客語簡短文章。 Bb-II-2 簡易生活應對。 Bc-II-2 同儕互動。 Bd-II-1 客家社區關懷。	1.藉「共下來打嘴鼓」的句型練習，讓學生學會用休閒場所的客語詞說出句子。 2.學生能理解韻母「ang」、「iang」、「uang」、「uan」、「uen」的發音與例詞，並藉此了解客語聲調符號及高低升	第二單元舒適个生活 第四課圖書館 1.教師依據「共下來打嘴鼓」的情境，請學生試說看到的內容。 2.教師播放教學媒體，並解釋對話短句內容，指導學生進行對話練習。 3.教師請全班觀看「音標匪乜會」頁面，指導學生練習本課韻母「ang」、「iang」、「uang」、「uan」、「uen」。 4.待學生熟念音標後，教師再領念本課例詞，讓學生感受例詞與音標間的關係。	1	對話練習 紙筆測驗	【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境(自然或人為)。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
					降的變化。 3.聽懂謎語的意思，並能正確講出謎底。	5.教師配合教學媒體，指導學生練習聲母「m」、「b」、「g」的發音練習。 6.教師播放教學媒體，指導學生完成音標練習。 7.帶領學生念誦謎猜，並討論答案可能為何。			
十四	05/10∫05/16	單元活動二	1-II-1 能辨識日常生活對話的語句。 1-II-3 能學會運用視聽媒材練習客語文的聽力。 2-II-3 能以客語回應日常生活對話。	Aa-II-1 客語聲韻調的認唸與拼讀。 Ab-II-2 客語基礎語詞。 Bb-II-2 簡易生活應對。 Be-II-2 社區環境與景觀。	1.透過故事情境了解勝興車站的歷史與特色。 2.認識龍騰斷橋的藝術價值與特色。 3.喜愛鐵道文化，並學習文化資產的保存。	第二單元舒適个生活 單元活動二 1.教師先詢問學生是否有搭乘火車出遊的經驗，再請學生回憶印象最深刻的車站與附近的景點，鼓勵學生盡量用客語發言。 2.教師依據情境圖，引導學生看圖回答問題。 3.教師播放教學媒體，讓學生逐句複誦故事。 4.教師教導學生認識新詞，協助學生加速理解故事內容。	1	口語表達 參與討論 課堂問答 紙筆測驗	【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境(自然或人為)。
十五	05/17∫05/23	第五課朗讀比賽	1-II-2 能養成聆聽客語文的習慣。 2-II-2 能養成使用客語的習慣。 3-II-3 能認唸與拼讀客語的聲韻調。	Ab-II-2 客語基礎語詞。 Ac-II-1 客語基礎生活用語。 Ae-II-2 客語簡易說話技巧。 Ba-II-1 情緒用語。 Bc-II-2 同儕互動。	1.能用客語正確的說出情緒感受的詞語。 2.將本課習得的情緒感受語詞，運用在日常生活中。	第三單元偃个感覺 第五課朗讀比賽 1.教師詢問學生，有無參加比賽的經驗呢？參加前的心情如何呢？鼓勵學生用客語說出自己的想法。 2.教師配合教學媒體，帶領全班學生一起朗讀課文。 3.教師解說本課新詞「愁」、「逐」還有句意，亦可就課文內容發問。 (1)課文裡肚个小朋友愛代表學校參加麼个比賽？（課文裡的小朋友要代表學校參加什麼比賽？） (2)佢个心情仰般？又係仰仔準備个？（他的心情如何？又是怎麼準備的？） (3)背尾，發生麼个事情？（最後，發生什麼事情？）	1	口語表達 參與討論 課堂問答	【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 【家庭教育】 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。
十六	05/24∫05/30	第五課朗讀比賽	1-II-2 能養成聆聽客語文的習慣。 2-II-2 能養成使用客語的習慣。 3-II-3 能認唸與拼讀客語的聲韻調。	Ab-II-2 客語基礎語詞。 Ac-II-1 客語基礎生活用語。 Ae-II-2 客語簡易說話技巧。 Ba-II-1 情緒用語。 Bc-II-2 同儕互動。	1.藉「偃曉得講」讓學生學習本課語詞。 2.藉「講看啊」的句型練習，讓學生學會用客語說出情緒感受的相關語句。 3.讓學生能說出完整的句子。 4.鼓勵學生參與討論，表達自己的想法。 5.利用客語與他人互動。	第三單元偃个感覺 第五課朗讀比賽 1.教師可先簡單和學生討論，人的情緒，會因事件的不同，又會產生哪些不同的情緒呢？ (1)看鬼片个時節。(看鬼片的時候。) (2)最中意个手錶仔毋見忒。(最喜歡的手錶遺失。) (3)考試會到了，毋過嗄無準備。(考試要到了，不過卻沒有準備。) 2.教師依據本課語詞，配合教學媒體，教導學生熟念本課語詞。 3.教師播放教學媒體，解釋「講看啊」情境圖，並指導學生進行口說練習。 4.教師播放教學媒體，並指導學生聽力練習，教師行間巡視指導。 5.教師依照課本「試看啊」內容，請學生仔細聽音檔內容，將正確答案填入空格中。	1	口語表達 參與討論 課堂問答 紙筆測驗	【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 【家庭教育】 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
十七	05/31∫06/06	第五課朗讀比賽	1-II-2 能養成聆聽客語文的習慣。 2-II-2 能養成使用客語的習慣。 3-II-3 能認唸與拼讀客語的聲韻調。	Ab-II-2 客語基礎語詞。 Ac-II-1 客語基礎生活用語。 Ae-II-2 客語簡易說話技巧。 Ba-II-1 情緒用語。 Bc-II-2 同儕互動。	1.藉「共下來打嘴鼓」的句型練習，讓學生學會用情緒感受的客語詞說出句子。 2.學生能理解韻母「ung」、「iung」、「ong」、「iong」的發音與例詞，並藉此了解客語聲調符號及高低升降的變化。	第三單元佢个感覺 第五課朗讀比賽 1.教師依據「共下來打嘴鼓」的情境，請學生試說看到的內容。 2.教師播放教學媒體，並解釋對話短句內容，指導學生進行對話練習。 3.教師請全班觀看「音標佢乜會」頁面，指導學生練習本課韻母「ung」、「iung」、「ong」、「iong」。 4.待學生熟念音標後，教師再領念本課例詞，讓學生感受例詞與音標間的關係。 6.教師播放教學媒體，指導學生完成音標練習。	1	對話練習 紙筆測驗	【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 【家庭教育】 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。
十八	06/07∫06/13	單元活動三	1-II-1 能辨識日常生活對話的語句。 1-II-2 能養成聆聽客語文的習慣。 1-II-3 能學會運用視聽媒材練習客語文的聽力。 2-II-3 能以客語回應日常生活對話。	Aa-II-1 客語聲韻調的認唸與拼讀。 Ab-II-2 客語基礎語詞。 Ac-II-1 客語基礎生活用語。 Bb-II-2 簡易生活應對。	1.能用客語說出「四海大平安」等不同腔調的客語詞。 2.能聽辨客語語音、腔調的差異。	第三單元佢个感覺單元活動三 1.教師播放六堆客家童謠〈面帕粄〉，然後問：「小朋友，你兜知這係麼个無？又係哪位个客家話？佢兜講个客家話有麼个無共樣？」（小朋友，你們知道這是什麼嗎？又是哪裡的客語？他們講的客語有什麼不同之處？）再請學生依據實際生活經驗，自由發表意見。 2.教師依據情境圖，引導學生看圖回答問題。 3.教師播放教學媒體，讓學生逐句複誦故事。 4.教師教導學生認識新詞，協助學生加速理解故事內容。	1	口語表達 參與討論 課堂問答 紙筆測驗	【多元文化教育】 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。
十九	06/14∫06/20	阿啾箭，尾砣砣／電視機	1-II-1 能辨識日常生活對話的語句。 2-II-2 能養成使用客語的習慣。	Ab-II-2 客語基礎語詞。 Ad-II-2 客語簡短詩歌。	1.透過趣味的客家童謠，培養學生欣賞客家歌謠的能力。 2.能熟念客家童謠歌詞。 3.能熟唱客家童謠歌曲，並體會歌曲意涵。	童謠 阿啾箭，尾砣砣／電視機 阿啾箭，尾砣砣 1.教師請學生觀察課本童謠中的情境，並請學生試著說出圖中的景物。 2.教師可配合教學媒體組，帶領學生一句一句朗誦課文，待熟悉後，再由全班齊誦。 3.教師解說課文內容及解釋新詞，讓學生更加了解文意，加強學習效果。 4.學生熟悉內容後，再搭配教學媒體，全班齊唱、分組輪流唱，讓學生感受歌曲中的情境。 電視機 1.教師請學生觀察課本童謠中的情境，並請學生試著說出圖中的景物。 2.教師可配合教學媒體組，帶領學生一句一句朗誦課文，待熟悉後，再由全班齊誦。 3.教師解說課文內容及解釋新詞，讓學生更加了解文意，加強學習效果。 4.學生熟悉內容後，再搭配教學媒體，全班齊唱、分組輪流唱，讓學生感受歌曲中的情境。	1	口語表達 參與討論 課堂問答	

中山區大佳國小

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
二十	06/21∫06/27	搞麼个？	1-II-1 能辨識日常生活對話的語句。 1-II-2 能養成聆聽客語文的習慣。 2-II-2 能養成使用客語的習慣。 2-II-3 能以客語回應日常生活對話。	Ab-II-2 客語基礎語詞。 Ac-II-1 客語基礎生活用語。 Bb-II-2 簡易生活應對。	1.聽懂教師或教學媒體的指令，並正確完成學習單。 2.與同學互相討論並正確答題。 3.能利用本冊語詞延伸造句並討論。	總複習 搞麼个？ 填字詞 1.教師可先請學生複習本冊語詞，如：「海鰍」、「毛蟹」、「梅花鹿」、「山貓」、「電鑊(仔)」、「烤箱」、「圖書館」、「夜市(仔)」、「沙鼻」、「緊張」等。 2.教室搭配教學媒體組，請學生仔細聽音檔內容，完成學習單。	1	口語表達 參與討論 課堂問答 討論發表 紙筆測驗	
二十一	06/28∫06/30	出任務囉！	1-II-1 能辨識日常生活對話的語句。 1-II-2 能養成聆聽客語文的習慣。 2-II-2 能養成使用客語的習慣。 2-II-3 能以客語回應日常生活對話。	Ab-II-2 客語基礎語詞。 Ac-II-1 客語基礎生活用語。 Bb-II-2 簡易生活應對。	1.聽懂教師或教學媒體的指令，並正確完成學習單。 2.與同學互相討論並正確答題。 3.能利用本冊語詞延伸造句並討論。	總複習 出任務囉！ 行看啊 1.教師詢問學生學完本冊內容後，還記得哪些？請學生用客語說說看，並帶領學生複習。 2.教師依據課本「出任務囉！」內容，為學生說明活動進行方式，並播放教學媒體，請學生仔細聆聽內容並作答。	1	口語表達 參與討論 課堂問答 討論發表 紙筆測驗	

中山區大佳國小

臺北市中山區大佳國民小學114學年度【 四 】年級【　　語文領域- 英語文　　】課程計畫

編寫者	趙敏如
課程目標	課程理念： 1.本教材以「溝通功能」及「主題」為編寫主軸，引導學生將所學字彙與句型應用於生活中，培養學生簡易英語聽、說、讀、寫能力。此外，本教材以國小教育階段的核心素養為導向，融入與主題相關之議題、文化涵養與國際觀。 2.以富想像力的圖畫風格，吸引學生主動了解學習內容，並配合故事對話、口說活動，發展學生聽讀能力和技巧。 3.提供多元體裁的閱讀文本，內容結合議題或跨領域設計，培養學生的閱讀素養。 4.本書編寫以生活化、活用化、實用化及多樣化為原則。 課程目標： 1.能理解各課故事內容，如：飲料、水果、星期、科目等。 2.能認讀並使用相關各課主題之字彙。 3.能學會詢問及回答各課相關的英文對話。 4.能聽辨、認讀各課之字音及其字母拼讀單字。 5.能寫出各課相關之字彙和句子。 6.能聽懂各課英文字彙及句型，並做出相關的回應。 7.能閱讀短文並能理解及運用閱讀策略。

	總綱核心素養面向	**總綱/核心素養具體內涵**	**領綱核心素養具體內涵**
核心素養	**A 自主行動**	■A1 身心素質與自我精進 ■A2 系統思考與解決問題 □A3 規劃執行與創新應變	英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。 英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。 英-E-C3 認識國內外主要 節慶習俗及風土民情。
	B 溝通互動	■B1 符號運用與溝通表達 □B2 科技資訊與媒體素養 □B3 藝術涵養與美感素養	

	C社會參與	□C1 道德實踐與公民意識 ■C2 人際關係與團隊合作 ■C3 多元文化與國際理解	
議題融入		□海洋、■品德、□生命(含□情緒教育、□動物保護教育)、■安全(含■交通安全、□水域安全、□防墜安全、□防災安全、□食藥安全)、□防災(□高年級應融入AED相關教育)、■戶外教育、■性別平等、□人權、■海洋、■環境、□能源、■家庭教育、■品德、□法治、□科技、■資訊、□生涯規劃、■多元文化、■閱讀素養、□國際教育、□原住民教育、□全民國防教育。	

評量方式與百分比(可自行增刪)

評量方式	評量百分比
紙筆測驗	期中考25%、期末考25%
實作評量	英文小考10%
檔案評量	英語習作30%
口語評量	口試10%
學習態度	

中山區大佳國小

上學期課程內涵

一、課程應融入 19 項議題

海洋、品德、生命(含情緒教育、動物保護教育)、安全(含交通安全、水域安全、防墜安全、防災安全、食藥安全)、防災(高年級應融入 AED 相關教育)、戶外教育、性別平等、人權、環境、能源、家庭教育、法治、科技、資訊、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、國際教育、原住民族教育、全民國防教育。

二、跨領域課程，請在單元或主題，標註星號*

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
一	09/01∫09/06	Get Ready / Unit 1 The Best Drink	【英語領域】 ◎LO-1 能聽辨英語的語音。 ◎LO-2 能聽辨字詞是單音節或多音節，並辨識重音的音節。 ◎LO-4 能聽辨課堂中所學的片語、句子之節奏及重音。 L2-1 能聽懂中年段所習得的字詞。 L2-3 能聽懂中年段所習得的句子。 ◎SO-1 能說出英語的語音。 S2-1 能說出中年段所習得的字詞。 R2-1 能辨識中年段所習得的字詞。 R2-3 能讀懂中年段所習得的句子。 W2-1 能拼寫中年段所習得的應用字詞。 I2-2 能聽懂、讀懂、說出並寫出中年段所習得的字詞。 I2-3 能聽懂、讀懂、並說出或書寫中年段所習得的句子。 ◎IO-1 能應用字母拼讀規則讀出英文字詞。 【英語領域】 ◎AO-5 能主動向教師或同學提出問題。	【英語領域】 ◎Ab-Ⅱ-1 子音、母音及其組合。 Ab-Ⅱ-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 ◎Ac-Ⅱ-2 簡易的生活用語。 Ac-Ⅱ-3 第二學習階段所學字詞。 B-Ⅱ-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 ◎C-Ⅱ-2 國內外主要節慶習俗。 【綜合活動領域】 Ab-II-1 有效的學習方法。 Cc-II-2 文化與生活的關係及省思。	1.能聽辨短母音 a 與長母音 a 的差異。 2.能聽辨、認讀 a_e, ai 和 ay 的發音規則與字母拼讀單字。 3.能運用字母拼讀法來拼讀發音字。 1.能詢問並回答喜愛的飲料。 2.能熟練本課單字 coffee, cola, soda, tea, bubble tea, hot chocolate, soy milk。 3.能聽懂並應用本課主要句型 4.能樂於與班上學生進行口語練習。 1.能聽懂並朗讀本課故事內容。 3.能認真聽講並參與班級討論。 4.能聽辨、認讀 e_e, ea 和 ee 的發音規則與字母拼讀單字。 5.能知道相同的聲音，有不同的拼讀方式。 6.能運用字母拼讀規則拼念單字。	【暖身活動】 【字母拼讀教學活動】 A. Sound It Out 1.教師帶全班複誦長母音及發音規則。 2.用字母拼讀單字卡，拼念單字。 3.播放 Super E-book，請學生聆聽並跟讀。 B. Listen and Chant 1.教師先解釋圖片情境，再帶念發音韻文，請學生跟念，教師提醒學生注意節奏。 2.學生練習數次，教師檢視學生學習狀況。 C. Listen and Say 1.教師解釋圖片情境、播放 Super E-book， 請學生先聆聽，再跟念韻文。 2.教師指導學生搭配節奏練習韻文，學生熟練後可嘗試自己念念看，或分組練習。 D. Listen and Circle 1.播放 Super E-Book，請學生依據錄音內容，圈選聽到的發音。 2.全班一起核對答案。 E. Listen, Point, and Say 1.教師念一發音單字，全班以發音規則拼出，再指出課本上的單字。 2.引導學生依序拼讀念出各小題。 【數字教學活動】 1.教師請學生翻開課本，並播放 Super E-book，請學生仔細聆聽內容，並跟讀 1-2 次。 2.教師引導學生思考，除了課本例子，生活情境中還會看到哪些數字組合。參考答案：房間號碼、 門牌號碼、電話號碼、排隊抽號、地址門號。 【指定作業】 請學生回家複習本節所學內容。	1	1. 課堂觀察 2. 口頭回答 3. 分組練習 4. 習作習寫	【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			◎C0-3 能認識外國風土民情。 【綜合活動領域】 1b-II-1 選擇合宜的學習方法，落實學習行動。 3c-II-1 參與文化活動，體會文化與生活的關係，並認同與肯定。						
二	09/07∫09/13	Unit 1 The Best Drink / Drinks	【英語領域】 ◎L0-1 能聽辨英語的語音。 ◎L0-2 能聽辨字詞是單音節或多音節，並辨識重音的音節。 ◎L0-4 能聽辨課堂中所學的片語、句子之節奏及重音。 L2-1 能聽懂中年段所習得的字詞。 L2-3 能聽懂中年段所習得的句子。 ◎S0-1 能說出英語的語音。 S2-1 能說出中年段所習得的字詞。 ◎S0-5 能以簡易句型提問、回答。 ◎S0-3 能以正確的語調說出英語的句子。 R2-1 能辨識中年段所習得的字詞。 R2-3 能讀懂中年段所習得的句子。 R2-4 能讀懂簡易的生活對話。 *R2-7 能讀懂簡易兒童故事。 W2-1 能拼寫中年段所習得的應用字詞。	【英語領域】 ◎Ac-Ⅱ-1 簡易的教室用語。 ◎Ac-Ⅱ-2 簡易的生活用語。 ◎C-Ⅱ-2 國內外主要節慶習俗。 【綜合活動領域】 Ab-II-1 有效的學習方法。 Cc-II-2 文化與生活的關係及省思。	1.能閱讀短文並能理解並運用 Finding Details 的 閱讀策略。 2.結合健體領域，能閱讀成分標示選擇健康飲料。 3.能理解關於英式下午茶的文化。 4.能理解並實踐英式下午茶的禮儀。 1.能了解臺灣的珍珠奶茶在國外受歡迎的程度。 2.能知道珍珠奶茶製作的過程以及常用的茶葉。 3.能認識不同國家生產的茶葉。 4.能簡易的分辨西方茶與東方茶用茶習慣的差異。	【暖身活動】 【閱讀策略教學】 A.Listen and Read 1.教師播放 Super E-Book，讓學生聆聽並閱讀文章內容。 2.利用課本上的圖表詢問學生含糖量最低及最高的飲料。Which drink has the least / the most sugar? Which drink contains the least / the most sugar? 3.請學生閱讀課本上的飲料標籤，請學生找出標籤是含糖量的部分。Can you read the label and find out the amount of sugar? 4.再次詢問學生果汁的是否有含糖分。Is there any sugar in juice? 5.再次播放帶全班 Super E-Book，請學生跟念句子。 B.Read and Write 1.請學生先閱讀表格，說說可以從文章的哪個地方找出答案。 2.請學生依照文章內容，將飲料的含糖量和相等的方糖量填入對應的空格中。 3.教師帶領全班一起檢討答案。 【彈性學習教學活動】 1.請學生觀看下午茶餐點的圖片，請學生說出看到的點心及飲料。 2.教師帶領學生念出點心盤上的點心。 3.請學生猜猜下午茶點心享用的順序，再公布答案，是由下（鹹食）往上（甜食）。 4.帶領學生閱讀下午茶的禮儀，教師用實物模型或玩具示範動作，再請學生上臺做出適宜的動作。 5.帶領學生想想 Think & Discuss 的問題，並在小組中分享自己的答案。 參考答案：Yes, I do. I always feel hungry in the afternoon. I need to have some food in the afternoon. No, I don’t. I don’t like the ways to have afternoon tea. I like to have afternoon tea in a cozy way. 【指定作業】 請學生回家本節課所學習的內容。 第五節	1	1.課堂觀察 2.口頭回答 3.分組練習 4.習作習寫	【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 【多元文化教育】 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			W2-2 能依英文書寫格式抄寫中年段所習得的句子。 W2-3 能依提示書寫中年段所習得的句子。 *I2-4 在聽讀短文時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 ◎I0-2 能聽懂、讀懂、說出各年段生活用語(含教室用語)，並做出回應。 ◎I0-3 能以妥適的發音及適切的速度朗讀各年段的句子。 *I2-6 能以妥適的發音及適切的速度朗讀簡易對話。 ◎I0-1 能應用字母拼讀規則讀出英文字詞。 ◎C0-3 能認識外國風土民情。 *T2-2 能綜合相關資訊作合理的猜測。 ◎A0-5 能主動向教師或同學提出問題。 ◎C0-3 能認識外國風土民情。 【健康與體育領域】 1a-Ⅱ-1 認識身心健康基本概念與意義。 【綜合活動領域】 1b-II-1 選擇合宜的學習方法，落實學習行動。 3c-II-1 參與文化活動，體會文化與生活的關係，並認同與肯定。			【Warm-up】約 10 分鐘 1. Review Drinks a. 教師帶學生複習學過的飲料名稱。 b. Brainstorm: 使用投影片 Activity 1，請學生思考，當提到臺灣，外國人會想到什麼? 請學生自由發揮，教師引導說出珍珠奶茶。 【Presentation】約 25 分鐘			

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
三	09/14∫09/20	Unit 1 The Best Drink	【英語領域】 ◎A0-5 能主動向教師或同學提出問題。 ◎C0-3 能認識外國風土民情。 【綜合活動領域】 1b-II-1 選擇合宜的學習方法，落實學習行動。 3c-II-1 參與文化活動，體會文化與生活的關係，並認同與肯定。	【英語領域】 ◎Ac-Ⅱ-1 簡易的教室用語。 ◎Ac-Ⅱ-2 簡易的生活用語。 ◎C-Ⅱ-2 國內外主要節慶習俗。 【綜合活動領域】 Ab-II-1 有效的學習方法。 Cc-II-2 文化與生活的關係及省思。	1.能了解西方下午茶的起源與禮節。 2.能使用合乎禮節的方式品嘗英式紅茶。	【Warm-up】約 10 分鐘 a. 教師展示投影片 Do you know which tea is used most for bubble tea? 簡單複習上節課所教的珍珠奶茶的成分。 b. 教師揭曉上節課討論最廣為應用於珍珠奶茶的茶葉為 black tea「紅茶」。 【Presentation】約 20 分鐘 Tea Tasting a. 教師展示投影片 Activity 2，看看世界上不同國家所生產不同的茶。若手邊有資源，也可以進行試喝。 b. 教師介紹不同種類的茶葉，並帶領學生了解根據製程和氧化的程度分成不同的種類與濃淡度。 c. 請學生分享喝過哪些茶，喜歡哪一種茶？或根據教師帶來的茶包，大家互相分享自己喝起來的味道與喜好。 【Wrap Up】約 10 分鐘 引導學生上臺發表自己對茶葉的喜好。	1	1. 課堂觀察 2. 口頭回答 3. 分組練習 4. 習作習寫	【多元文化教育】 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。
四	09/21∫09/27	Unit 1 The Best Drink	【英語領域】 ◎A0-5 能主動向教師或同學提出問題。 ◎C0-3 能認識外國風土民情。 【綜合活動領域】 1b-II-1 選擇合宜的學習方法，落實學習行動。 3c-II-1 參與文化活動，體會文化與生活的關係，並認同與肯定。	【英語領域】 ◎Ac-Ⅱ-1 簡易的教室用語。 ◎Ac-Ⅱ-2 簡易的生活用語。 ◎C-Ⅱ-2 國內外主要節慶習俗。 【綜合活動領域】 Ab-II-1 有效的學習方法。 Cc-II-2 文化與生活的關係及省思。	1.能了解東方茶的起源與沖泡順序。 2.能使用合乎禮節的方式品嘗臺灣茶。	【Warm-up】約 10 分鐘 請自願小組報告上一節課紀錄的 afternoon tea 起源筆記。 【Activity】約 20 分鐘 a. 教師播放影片，帶學生認識英國下午茶禮儀。 b. 若時間足夠，可以請學生使用刷牙杯或真正的茶具，練習如何端茶。 【Wrap Up】約 10 分鐘 請自願小組上臺演示享用英式下午茶的禮儀和注意事項。	1	1. 課堂觀察 2. 口頭回答 3. 分組練習 4. 習作習寫	【多元文化教育】 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。
五	09/28∫10/04	Unit 2 Let’s Make Fruit Salad	【英語領域】 ◎L0-1 能聽辨英語的語音。 ◎L0-2 能聽辨字詞是單音節或多音節，並辨識重音的音節。 ◎L0-4 能聽辨課堂中所學的片語、句子之節奏及重音。 L2-1 能聽懂中年段所習得的字詞。 L2-3 能聽懂中年段所習得的句子。	【英語領域】 ◎Ab-Ⅱ-1 子音、母音及其組合。 ◎Ab-Ⅱ-2 單音節、多音節，及重音音節。 ◎Ab-Ⅱ-3 片語及句子的重音。 ◎Ab-Ⅱ-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 ◎Ac-Ⅱ-2 簡易的生活用語。 Ac-Ⅱ-3 第二學習階段所學字詞。	1.能熟練本課單字 apples, bananas, grapes, guavas, papayas, pineapples, oranges。 2.能結合數字與水果，說出 2 apples, 3 bananas...。 3.能辨識本課單字的單複數。 4.能聽懂並能應用本課主要句型 5.能聽懂故事並朗讀本課故事內容。	【暖身活動】 【單字教學活動】 A. Listen and Say 1.教師運用單字卡，帶學生念水果單字，直到熟悉為止。提醒學生注意單、複數的差別。 2.教師播放 Super E-Book，請學生聽讀並指讀課本上相對應的單字圖。 3.教師隨機抽出一張單字卡，並搭配骰子，請全班一起念出數字及字卡上的單字，重複練習數次， 接著做分組練習。例如：3 apples、4 bananas。 B. Listen and Number 1.教師播放 Super E-Book，學生依聽到的單字，在空格中填入數字。 2.教師可請自願的同學上臺對答案，或全班一起核對答案。 Zero Waste	1	1. 課堂觀察 2. 口頭回答 3. 分組練習 4. 習作習寫	【環境教育】 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。 【性別平等教育】 性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			◎S0-1 能說出英語的語音。 S2-1 能說出中年段所習得的字詞。 ◎S0-5 能以簡易句型提問、回答。 ◎S0-3 能以正確的語調說出英語的句子。 R2-1 能辨識中年段所習得的字詞。 R2-3 能讀懂中年段所習得的句子。 R2-4 能讀懂簡易的生活對話。 *R2-7 能讀懂簡易兒童故事。 W2-1 能拼寫中年段所習得的應用字詞。 W2-2 能依英文書寫格式抄寫中年段所習得的句子。 W2-3 能依提示書寫中年段所習得的句子。 *I2-4 在聽讀短文時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 ◎I0-2 能聽懂、讀懂、說出各年段生活用語(含教室用語)，並做出回應。 ◎I0-3 能以妥適的發音及適切的速度朗讀各年段的句子。 *I2-6 能以妥適的發音及適切的速度朗讀簡易對話。 ◎I0-1 能應用字母拼讀規則讀出英文字詞。 ◎C0-3 能認識外國風土民情。 *T2-2 能綜合相關資訊作合理的猜測。	B-Ⅱ-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。	6.能認真聽講並參與班級討論。 7.能回答故事結束後的提問。 8.能聽辨 i_e, ie 和 igh 的發音。 9.能知道相同的聲音，有不同的拼讀方式。 10.能運用字母拼讀規則拼念單字。	1.請學生觀察課本頁面，帶領學生認識柑橘皮清潔劑的製作流程。 2.請學生分組討論並分享柑橘皮清潔劑的好處。 3.將學生分為數組，請每組針對 Think and Discuss 的提問進行思考並討論除了柳丁以外，還有哪些種類果皮可以再利用來製作清潔劑。 【議題延伸活動】 1.請學生依照課本介紹的方式，嘗試在家自己製作清潔劑。 2.可以將製作過程拍照，或分享自製清潔劑的使用心得。 3.還可以發揮實驗精神，試試看哪一種果皮所做的清潔劑，效果最好。 【句型教學活動】 Sentence A A. Listen and Say 1.教師將剛剛暖身活動所說的 I need two apples. 寫在黑板上，帶學生複誦。 2.加上問句 How many apples do you need? 帶學生複誦。 B.Ask and Write 1.將學生 2 人分為一組。 2.進行遊戲，最先抵達 FINISH 的人獲勝。 3.練習 Grammar Focus 【指定作業】 請學生回家聽音檔 / 學生版 Super 電子書，複習本課句型。			

中山區大佳國小

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
六	10/05∫10/11	Unit 2 Let’s Make Fruit Salad / Fruits	【英語領域】 ◎L0-2 能聽辨字詞是單音節或多音節，並辨識重音的音節。 ◎L0-4 能聽辨課堂中所學的片語、句子之節奏及重音。 L2-1 能聽懂中年段所習得的字詞。 L2-3 能聽懂中年段所習得的句子。 ◎S0-1 能說出英語的語音。 S2-1 能說出中年段所習得的字詞。 ◎S0-5 能以簡易句型提問、回答。 ◎S0-3 能以正確的語調說出英語的句子。 R2-1 能辨識中年段所習得的字詞。 R2-3 能讀懂中年段所習得的句子。 R2-4 能讀懂簡易的生活對話。 *R2-7 能讀懂簡易兒童故事。 W2-1 能拼寫中年段所習得的應用字詞。 W2-2 能依英文書寫格式抄寫中年段所習得的句子。 W2-3 能依提示書寫中年段所習得的句子。 *I2-4 在聽讀短文時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 ◎I0-2 能聽懂、讀懂、說出各年段生活用語(含教室用語)，並做出回應。	【英語領域】 ◎Ab-Ⅱ-1 子音、母音及其組合。 ◎Ab-Ⅱ-2 單音節、多音節，及重音音節。 ◎Ab-Ⅱ-3 片語及句子的重音。 ◎Ab-Ⅱ-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 ◎Ac-Ⅱ-1 簡易的教室用語。 ◎Ac-Ⅱ-2 簡易的生活用語。 Ac-Ⅱ-3 第二學習階段所學字詞。 B-Ⅱ-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 【健康與體育領域】 Ea-Ⅱ-2 飲食搭配、攝取量與家庭飲食型態。 Ea-Ⅱ-3 飲食選擇的影響因素。	1.能閱讀短文並能理解並運用 Taking Notes 的閱讀策略。 1.能知道水果對身體健康的重要性。 2.能正確配對水果涵蓋的營養素對健康的影響。	【暖身活動】 【閱讀策略教學活動】 B.Read and Write 1.請學生先閱讀表格，說說可以從文章的哪個地方找出答案。 2.請學生依照內容，將每位主角攝取的水果種類及數量填入對應的空格中。 3.教師帶領全班一起檢討答案。 閱讀延伸活動： 1.教師請學生再次閱讀課文及觀看圖片，看看 Kevin、Amy 和 Jean 每天吃下那些水果。請學生互相討論並在課本頁面空白處寫下答案。 2.請學生製作表格記錄自己每天所吃的水果量，持續記錄一周，來確認自己是否有攝取足夠分量而 且種類不同的水果。 3.請學生以文字或口頭說明，自己一周來所吃的水果。 【More to Learn 教學活動】 1.教師在黑板上寫出 sugar apple 和 wax apple，請學生猜猜這是什麼樣的水果？和蘋果有關係嗎？ 2.教師秀出釋迦及蓮霧的圖片，詢問學生 Do you like them? Do you know what they are?，並說明 sugar apple 是釋迦，wax apple 是蓮霧。 3.教師播放 Super E-Book，請學生聆聽。 4.詢問是否有自願的學生嘗試解讀這三段內容，教師視內容進行補充說明或修正。 5.教師播放 Super E-Book，請學生朗讀內文。 6.帶領學生想想 Think & Discuss 的問題，並在小組中分享自己的答案。 【指定作業】 請學生回家聽音檔 / 學生版 Super 電子書，複習本節課所學習的內容。	1	1. 課堂觀察 2. 口頭回答 3. 分組練習 4. 習作習寫	【環境教育】 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。 【多元文化教育】 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【性別平等教育】 性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			◎I0-3 能以妥適的發音及適切的速度朗讀各年段的句子 *I2-6 能以妥適的發音及適切的速度朗讀簡易對話。 ◎I0-1 能應用字母拼讀規則讀出英文字詞。 ◎C0-3 能認識外國風土民情。 *T2-2 能綜合相關資訊作合理的猜測。 ◎A0-5 能主動向教師或同學提出問題。 ◎C0-3 能認識外國風土民情。 【健康與體育領域】 2b-Ⅱ-1 遵守健康的生活規範。 2b-Ⅱ-2 願意改善個人的健康習慣。						
七	10/12∫10/18	Unit 2 Let's Make Fruit Salad	【英語領域】 ◎A0-5 能主動向教師或同學提出問題。 ◎C0-3 能認識外國風土民情。 【健康與體育領域】 2b-Ⅱ-1 遵守健康的生活規範。 2b-Ⅱ-2 願意改善個人的健康習慣。	【英語領域】 ◎Ac-Ⅱ-1 簡易的教室用語。 ◎Ac-Ⅱ-2 簡易的生活用語。 【健康與體育領域】 Ea-Ⅱ-2 飲食搭配、攝取量與家庭飲食型態。 Ea-Ⅱ-3 飲食選擇的影響因素。	1.認識臺灣最有名的水果及其由來。 2.能使用網路查詢認識不同國家的特色水果。 3.能簡單介紹不同國家的特色水果。	【Warm-up】約 10 分鐘 教師帶領學生複習上堂課所學內容。 【Activity】約 20 分鐘 a. 教師播放投影片 Activity 3 Fruit Guessing Part 2 影片，請學生猜猜影片中的水果是哪些? b. 教師展示投影片 Where are they from?，並向學生提問： (1) Have you seen these fruits? (2) Do you know their names?(可用中文或英文回答。) (3) Have you tried them before? c. 請學生根據自己的經驗回答並分享，還吃過哪些特別的水果？ 【Warm-up】約 10 分鐘 請學生出題讓全班 Fruit Guessing Game。	1	1. 課堂觀察 2. 口頭回答 3. 分組練習 4. 習作習寫	【多元文化教育】 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【性別平等教育】 性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。
八	10/19∫10/25	Unit 2 Let's Make Fruit Salad	【英語領域】 ◎A0-5 能主動向教師或同學提出問題。 ◎C0-3 能認識外國風土民情。 【健康與體育領域】 2b-Ⅱ-1 遵守健康的生活規範。	【英語領域】 ◎Ac-Ⅱ-1 簡易的教室用語。 ◎Ac-Ⅱ-2 簡易的生活用語。 【健康與體育領域】 Ea-Ⅱ-2 飲食搭配、攝取量與家庭飲食型態。	1.能利用臺灣的水果製作自己的果汁配方。 2.能和學生合作遵守安全守則完成果汁。	【Warm-up】約 10 分鐘 教師播放 Youtube 影片 Fruit Quiz，讓學生複習及回答水果的名稱。 【Activity】約 20 分鐘 a. Show and tell：請各組學生用上一節課用過的語言鷹架介紹臺灣的水果。 b. 請各組分配及討論下一節課製作水果沙拉的材料。 【Wrap Up】約 10 分鐘 請學生說說常見水果沙拉有哪些種類。	1	1. 課堂觀察 2. 口頭回答 3. 分組練習	【多元文化教育】 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【性別平等教育】 性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			2b-Ⅱ-2 願意改善個人的健康習慣。	Ea-Ⅱ-3 飲食選擇的影響因素。				4. 習作習寫	
九	10/26∫11/01	Review 1	【英語領域】 ◎L0-1 能聽辨英語的語音。 ◎L0-2 能聽辨字詞是單音節或多音節，並辨識重音的音節。 L2-1 能聽懂中年段所習得的字詞。 L2-3 能聽懂中年段所習得的句子。 ◎S0-1 能說出英語的語音。 S2-1 能說出中年段所習得的字詞。 R2-1 能辨識中年段所習得的字詞。 R2-3 能讀懂中年段所習得的句子。 W2-1 能拼寫中年段所習得的應用字詞。 W2-2 能依英文書寫格式抄寫中年段所習得的句子。 *I2-4 在聽讀短文時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 ◎I0-2 能聽懂、讀懂、說出各年段生活用語(含教室用語)，並做出回應。 ◎I0-3 能以妥適的發音及適切的速度朗讀各年段的句子 ◎I0-1 能應用字母拼讀規則讀出英文字詞。	【英語領域】 ◎Ab-Ⅱ-1 子音、母音及其組合。 ◎Ab-Ⅱ-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 ◎Ac-Ⅱ-2 簡易的生活用語。 Ac-Ⅱ-3 第二學習階段所學字詞。 B-Ⅱ-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 ◎D-Ⅱ-1 所學字詞的簡易歸類。 【自然科學領域】 INb-Ⅱ-1 物質或物體各有不同的功能或用途。 【社會領域】 Bb-Ⅱ-1 居民的生活空間與生活方式具有地區性的差異。	1.能熟練 Units 1-2 單字與句型。 2. 能聽辨並拼讀短母音 a, e, i 及長母音 a_e, e_e, i_e 的字音及代表單字。 3.能將水果分類。 4.能認識新學的 6 種水果單字。 5.能夠專心觀看影片並參與活動。 6.能團隊設計簡單的水果猜謎。 7.能套用句型進行問答。	【暖身活動】 【單字句型複習活動】 A.Listen and Number 1.請學生翻開課本第 45 頁，瀏覽這一頁的圖片，仔細看有哪些飲料及水果。 2.播放 Super E-Book，請學生依聽到的內容，將數字填到正確的方框內。 3.再次播放 Super E-Book，並請學生跟著 Super E-Book，念一遍句子，並檢核答案。 B.Read and Number 1.請學生先迅速瀏覽整篇對話。 2.詢問學生對話內容。教師提問：Where does this conversation take place?，引導學生回答 At a fruit store. / At a supermarket. 3.帶領全班一起列出整篇對話的內容重點。 4.請學生看一旁的六張圖，排出順序。 5.全班一起核對答案。 【指定作業】 請學生利用音檔 / Super 電子書，複習 Unit 1、Unit 2 學過的單字與句型。	1	1. 課堂觀察 2. 口頭回答 3. 分組練習 4. 習作習寫	【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 【國際教育】 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 國 E2 表現具國際視野的本土文化認同。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			【自然科學領域】 ah-Ⅱ-1 透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。 【社會領域】 2b-Ⅱ-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。						
十	11/02∫11/08	Review 1	【英語領域】 ◎L0-1 能聽辨英語的語音。 ◎L0-2 能聽辨字詞是單音節或多音節，並辨識重音的音節。 L2-1 能聽懂中年段所習得的字詞。 L2-3 能聽懂中年段所習得的句子。 ◎S0-1 能說出英語的語音。 S2-1 能說出中年段所習得的字詞。 R2-1 能辨識中年段所習得的字詞。 R2-3 能讀懂中年段所習得的句子。 W2-1 能拼寫中年段所習得的應用字詞。 W2-2 能依英文書寫格式抄寫中年段所習得的句子。 *I2-4 在聽讀短文時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 ◎I0-2 能聽懂、讀懂、說出各年段生活用語(含教室用語)，並做出回應。 ◎I0-3 能以妥適的發音及適切的速度朗讀各年段的句子	【英語領域】 ◎Ac-Ⅱ-2 簡易的生活用語。 Ac-Ⅱ-3 第二學習階段所學字詞。 B-Ⅱ-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 ◎D-Ⅱ-1 所學字詞的簡易歸類。 【自然科學領域】 INb-Ⅱ-1 物質或物體各有不同的功能或用途。 【社會領域】 Bb-Ⅱ-1 居民的生活空間與生活方式具有地區性的差異。	1.能根據教師提問進行猜測。 2.能與生活經驗結合回答教師提問。 3.能理解繪本的內容。 4.能主動依據故事內容回答問題。 5.能根據教師提問回答問題。 6.能依照故事和圖片找出答案。 7.能用英語參與討論和互動。 8.能主動參與團體的活動。 9.能完成國家對比的學習單。 10.能觀賞影片並大致理解內容。 11.能用英語表達自己的想法。 12.能統整學過的文句與知識回答問題。	繪本: Handa’s Surprise 【Warm-up】約 10 分鐘 a. 搭配繪本封面詢問學生 What do you see on the cover? b. 引導學生說出圖片裡的水果名稱。 【Activity】約 20 分鐘 a 將附件一發給學生，並解說表格內容。 b. 播放影片，並在每一個水果段落暫停。 c. 再次播放影片對照答案。 d. 將學生分組，各小組討論，一起完成學習單的內容（先不填寫最後一行空白行） e. 複習繪本裡對水果的描述。 f. 詢問學生這幾種水果裡，Akeyo 最喜歡的水果是什麼？ g. 發下附件二學習單，讓學生畫出喜歡的水果，完成後跟隔壁的同學做對話練習。 h. 請學生嘗試描述喜歡的水果給同學聽。 【Wrap Up】約 10 分鐘 a. 進行 Will she like the _____? 句型的單字代換練習。 b. 教師說水果名稱、學生自己說出整句。 繪本: Handa’s Surprise	1	1. 課堂觀察 2. 口頭回答 3. 分組練習 4. 習作習寫	【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 【國際教育】 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 國 E2 表現具國際視野的本土文化認同。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			◎I0-1 能應用字母拼讀規則讀出英文字詞。 【自然科學領域】 ah-Ⅱ-1 透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。 【社會領域】 2b-Ⅱ-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。						
十一	11/09∫11/15	Unit 3 A Fun Day	【英語領域】 ◎L0-1 能聽辨英語的語音。 ◎L0-2 能聽辨字詞是單音節或多音節，並辨識重音的音節。 ◎L0-4 能聽辨課堂中所學的片語、句子之節奏及重音。 L2-1 能聽懂中年段所習得的字詞。 L2-3 能聽懂中年段所習得的句子。 ◎S0-1 能說出英語的語音。 S2-1 能說出中年段所習得的字詞。 ◎S0-5 能以簡易句型提問、回答。 ◎S0-3 能以正確的語調說出英語的句子。 R2-1 能辨識中年段所習得的字詞。 R2-3 能讀懂中年段所習得的句子。 R2-4 能讀懂簡易的生活對話。 *R2-7 能讀懂簡易兒童故事。 W2-2 能依英文書寫格式抄寫中年段所習得的句子。	【英語領域】 ◎Ab-Ⅱ-1 子音、母音及其組合。 ◎Ab-Ⅱ-2 單音節、多音節，及重音音節。 ◎Ab-Ⅱ-3 片語及句子的重音。 ◎Ab-Ⅱ-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 ◎Ac-Ⅱ-2 簡易的生活用語。 Ac-Ⅱ-3 第二學習階段所學字詞。 B-Ⅱ-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。	1.能詢問並回答星期的說法。 2.能熟練本課單字 3.能聽懂並能應用本課主要句型 4.能樂於與班上同學進行口語練習及活動。 5.能聽懂故事並朗讀本課故事內容。 5.能認真聽講並參與班級討論。 6.能完成故事順序的閱讀理解。 7.能聽辨 o_e, oa 和 ow 的發音。 8.能知道相同的聲音，有不同的拼讀方式。 9.能運用字母拼讀規則拼念單字。	【暖身活動】 【單字教學活動】 A. Listen and Say 1.教師播放 Super E-Book，請學生聽讀並指讀課本上相對應的單字圖。 2.配合單字圖卡，教師念前半段 Tuesday, Tuesday，學生接著念 It’s Tuesday.，或是請自願學生說一個單字，其他學生接念。 3.教師隨意抽出一張單字字卡，全班一起念出字卡上的單字，重複練習數次，接著做分組練習。 4.教師隨意抽出一張單字圖卡，請個別學生念出英文名稱。 B. Listen and Number 1.教師播放 Super E-Book，學生依聽到的單字，在空格中填入數字。 2.教師可請自願的同學上臺對答案，或全班一起核對答案。 【練習活動】 進行活動「單字接龍」。 【句型教學活動】 Sentence A A.Listen and Say 1.教師拿出字卡隨機問幾位學生，What day is today? 引導學生回答 It’s Sunday. 2.請學生打開課本，說明圖片情境，並播放 Super E-Book，請學生仔細聆聽並跟讀，請學生兩人一組，進行口語練習。 B.Listen and Number 1.教師引導學生看圖，依據教師的提問回答。 2.教師播放 Super E-Book，請學生在空格中填入代號。 3.以問答的方式，一起核對答案。 Grammar Focus 1.教導學生代名詞 it 的用法，it 一般代替非人的事物，包括動植物、物品、時間、距離以及天氣等，本句型中，it 即為 today 的代名詞。 2.講解文法表格中的句子，並帶全班一一念讀。 【練習活動】	1	1. 課堂觀察 2. 口頭回答 3. 分組練習 4. 習作習寫	【家庭教育】 家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。 家 E12 規劃個人與家庭的生活作息。 【戶外教育】 戶 E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。 【安全教育】 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			W2-3 能依提示書寫中年段所習得的句子。 *I2-4 在聽讀短文時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 ◎I0-2 能聽懂、讀懂、說出各年段生活用語(含教室用語)，並做出回應。 ◎I0-3 能以妥適的發音及適切的速度朗讀各年段的句子 *I2-6 能以妥適的發音及適切的速度朗讀簡易對話。 ◎I0-1 能應用字母拼讀規則讀出英文字詞。 ◎C0-3 能認識外國風土民情。 *T2-2 能綜合相關資訊作合理的猜測。			進行活動「課表大攻略」。 【指定作業】 請學生回家聽音檔 / 學生版 Super 電子書，複習本課句型。			
十二	11/16∫11/22	Unit 3 A Fun Day	【英語領域】 ◎L0-4 能聽辨課堂中所學的片語、句子之節奏及重音。 ◎L0-6 能聽懂簡易兒童故事。 ◎S0-5 能以簡易句型提問、回答。 *S2-5 能進行簡易的對話。 R2-3 能讀懂中年段所習得的句子。 *R2-7 能讀懂簡易兒童故事。 W2-3 能依提示書寫中年段所習得的句子。 ◎A0-5 能主動向教師或同學提出問題。 ◎A0-2 在課堂中樂於溝通、表達意見，並不畏犯錯。	【英語領域】 B-Ⅱ-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 【綜合活動領域】 Ba-II-1 自我表達的適切性。 Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。 Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。	1.能聽懂短文並朗讀本課短文內容。 2.能完成排序策略的閱讀理解練習 3.能理解某些節日在不同的國家日期可能會有所不同。 4.能踴躍回答教師所提出之問題。 5.能欣賞並理解繪本閱讀素材。 6.能了解繪本中的家事片語。 7.能用家事片語，聽說讀寫出句子。 8.能上臺發表所完成之海報內容。	【暖身活動】 【閱讀策略教學】 A.Listen and Read 1.教師播放 Super E-Book，請學生仔細聆聽。 2.教師根據文章提問檢視學生之理解能力。 3.教師帶念，若遇生字，請用 phonics 規則引導學生拼讀並解釋其字義。 4.教師以本課之句型進行提問，複習句型並檢視學生是否理解短文內容。 【More to Learn 教學】 1.教師詢問學生 , Mother’s Day, Father’s Day Thanksgiving 在哪一天，有固定的日期嗎？ 2.解說課本圖片內容，引導學生朗讀內文，播放 Super E-Book，請學生聆聽。 3.教師提醒學生不是所有國家都是在五月的第二個星期日慶祝 Mother’s Day。 4.帶領學生想想 Think & Discuss 的問題，請學生思考有什麼其他的節日每年的日期也會不同呢？ 【指定作業】 請學生回家聽音檔 / Super 電子書，跟讀本課閱讀短文。	1	1. 課堂觀察 2. 口頭回答 3. 分組練習 4. 習作習寫	【家庭教育】 家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。 【戶外教育】 戶 E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。 【安全教育】 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			*T2-1 能將事件依邏輯的發展加以排序。 【綜合活動領域】 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。						
十三	11/23∫11/29	Unit 3 A Fun Day	【英語領域】 ◎L0-4 能聽辨課堂中所學的片語、句子之節奏及重音。 ◎L0-6 能聽懂簡易兒童故事。 ◎S0-5 能以簡易句型提問、回答。 *S2-5 能進行簡易的對話。 R2-3 能讀懂中年段所習得的句子。 *R2-7 能讀懂簡易兒童故事。 W2-3 能依提示書寫中年段所習得的句子。 ◎A0-5 能主動向教師或同學提出問題。 ◎A0-2 在課堂中樂於溝通、表達意見，並不畏犯錯。 *T2-1 能將事件依邏輯的發展加以排序。 【綜合活動領域】 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。	【英語領域】 *◎Ae-Ⅲ-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 B-Ⅱ-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 D-Ⅲ-2 故事發展的排序。 【綜合活動領域】 Ba-II-1 自我表達的適切性。 Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。 Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。	1.能踴躍回答教師所提出之問題。 2.能用家事片語和星期英文單字，聽說讀寫出句子 I clean my bedroom on Sunday.。 3.能仔細聆聽教師指示並正確完成學習單。 4.能主動分享所完成學習單之內容。	【Warm-up】約 10 分鐘 詢問學生學過什麼家事片語：Wash the dishes, make the bed, wash the clothes, and cook. 【Presentation】約 20 分鐘 a. 用 PPT 展示學過的家事片語，以字母拼音引導學生拼讀出讀音。 b. 教師帶領學生討論家事分工，教師詢問 What housework do you do at home?。 (1)教師搭配 PPT 詢問 Piggybook 故事內容中的家事分工。 (2)教師以提問引導學生思考「做家事是每一個人的責任」。 (3)以 PPT 呈現本節課句型：What housework do you do? I wash the dishes.，依序帶入課本和本節課所學之家事英文，引導學生反覆練習。 【Wrap Up】約 10 分鐘 請學生用本節課學過的家事片語造句。	1	1. 課堂觀察 2. 口頭回答 3. 分組練習 4. 習作習寫	【家庭教育】 家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。 【戶外教育】 戶 E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。 【安全教育】 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。

中山區大佳國小

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
十四	11/30∫12/06	Unit 3 A Fun Day	【英語領域】 ◎L0-4 能聽辨課堂中所學的片語、句子之節奏及重音。 ◎L0-6 能聽懂簡易兒童故事。 ◎S0-5 能以簡易句型提問、回答。 *S2-5 能進行簡易的對話。 R2-3 能讀懂中年段所習得的句子。 *R2-7 能讀懂簡易兒童故事。 W2-3 能依提示書寫中年段所習得的句子。 ◎A0-5 能主動向教師或同學提出問題。 ◎A0-2 在課堂中樂於溝通、表達意見，並不畏犯錯。 *T2-1 能將事件依邏輯的發展加以排序。 【綜合活動領域】 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。	【英語領域】 *◎Ae-Ⅲ-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 B-Ⅱ-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 【綜合活動領域】 Ba-II-1 自我表達的適切性。 Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。 Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。	1.能踴躍回答教師提出之問題。 2.能完成 Weekly Housework Plan。 3.能積極參與小組活動，投入於短劇創作與練習。 4.能上臺發表，並安靜欣賞同學的發表內容。	【Warm-up】約 10 分鐘 播放 Dad’s Weekly Housework 帶學生複習一次。 【Activity】約 20 分鐘 a. 教師以 Dad’s Weekly Housework Plan，進行 Memory Game 問答活動。 b. 將學生分成 4 人一組，請學生在限時內記下家事表的內容。 c. 進行 Dad’s Weekly Housework Plan 搶答，答對的小組可得分。 d. 完成記憶遊戲後，教師展示 The boys’ Weekly Housework Plan，依上述步驟，重複練習。 e. 教師再次呈現 Dad’s Weekly Housework Plan，引導學生看圖說出本節課所學句型：I clean the bedroom on Monday.依序複習本節課所學。 f. 將附件二學習單發給學生。 【Wrap Up】約 10 分鐘 請學生用星期和家事英文寫出句子，並畫出插圖，並請自願學生上臺報告。	1	1. 課堂觀察 2. 口頭回答 3. 分組練習 4. 習作習寫	【家庭教育】 家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。 【戶外教育】 戶 E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。 【安全教育】 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。
十五	12/07∫12/13	Unit 4 My Favorite Subject	◎L0-1 能聽辨英語的語音。 ◎L0-2 能聽辨字詞是單音節或多音節，並辨識重音的音節。 ◎L0-4 能聽辨課堂中所學的片語、句子之節奏及重音。 L2-1 能聽懂中年段所習得的字詞。 L2-3 能聽懂中年段所習得的句子。 ◎S0-1 能說出英語的語音。	◎Ab-Ⅱ-1 子音、母音及其組合。 ◎Ab-Ⅱ-2 單音節、多音節，及重音音節。 ◎Ab-Ⅱ-3 片語及句子的重音。 ◎Ab-Ⅱ-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 ◎Ac-Ⅱ-2 簡易的生活用語。 Ac-Ⅱ-3 第二學習階段所學字詞。	1. 能詢問及說出自己和他人喜歡的科目。 2. 能熟練本課字彙 art, Chinese, English, math, music, PE, science, social studies 與句型 What’s your favorite subject? My favorite subject is English.；What’s his/her favorite subject? His/Her favorite subject is science.	【暖身活動】 【單字教學活動】 A.Listen and Say 教師播放 Super E-Book，請學生聽讀並指讀課本上相對應的單字圖。 B.Listen and Number 1.教師播放 Super E-Book，學生依聽到的單字，在空格中填入數字。 2.教師可請自願的同學上臺對答案，或全班一起核對答案。 【練習活動】 進行活動「單字對對碰」。 【句型教學活動】 Sentence A A.Listen and Say 請學生打開課本，播放 Super E-Book，請學生仔細聆聽並跟著念讀，再請學生兩人一組，進行練習口語練習。 B.Spin and Say	1	1. 課堂觀察 2. 口頭回答 3. 分組練習 4. 習作習寫	【生涯規劃教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E5 探索自己的價值觀。 涯 E6 覺察個人的優勢能力。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			S2-1 能說出中年段所習得的字詞。 ◎S0-5 能以簡易句型提問、回答。 ◎S0-3 能以正確的語調說出英語的句子。 R2-1 能辨識中年段所習得的字詞。 *R2-3 能讀懂中年段所習得的句子。 *R2-7 能讀懂簡易兒童故事。 W2-1 能拼寫中年段所習得的應用字詞。 W2-2 能依英文書寫格式抄寫中年段所習得的句子。 W2-3 能依提示書寫中年段所習得的句子。 *I2-4 在聽讀短文時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 ◎I0-2 能聽懂、讀懂、說出各年段生活用語(含教室用語)，並做出回應。 ◎I0-3 能以妥適的發音及適切的速度朗讀各年段的句子。 *I2-6 能以妥適的發音及適切的速度朗讀簡易對話。 ◎I0-1 能應用字母拼讀規則讀出英文字詞。 ◎C0-3 能認識外國風土民情。 *T2-2 能綜合相關資訊作合理的猜測。	B-Ⅱ-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。	3. 能聽懂並朗讀本課故事內容。 4. 能了解並應用各主詞的所有格。 6. 能聽辨、認讀 u_e, u_e, ue 和 ui 的發音規則與字母拼讀單字。	1.將學生兩兩一組。 2.請學生將迴紋針套在筆尖上，放在課本轉盤正中間，然後以手指撥迴紋針。 3.學生 A 詢問學生 B：What’s your favorite subject?，學生 B 根據迴紋針所指到的科目回答。接著學生 A 在課本上寫下學生 B 名字。 4.以此類推，請學生尋找下一位同學繼續進行練習。 【練習活動】 進行活動「我愛三條線」。 【指定作業】 請學生回家聽音檔/學生版 Super 電子書，複習本課句型 D.Listen and Circle 1.複習 u_e, u_e, ue 和 ui 的發音規則。 2.教師播放 Super E-Book，請學生聽發音例字，圈出對應的字母組合。 3.教師帶領全班一起核對答案。 E.Listen, Point, and Say 1.教師播放 Super E-Book，請學生跟念。 2.學生兩兩一組，指讀四組單字，若不會讀，就引導學生用 phonics 規則拼讀。 【練習活動】 進行活動「拼拼寫寫」。 【閱讀策略教學】 A.Listen and Read 1.播放 Super E-Book，請學生仔細聆聽。 2.教師帶念，若遇生字，請用 phonics 規則引導學生拼讀。 3.以逐次縮減人數的方式練習朗讀，首先教師帶全班念，接著全班分成兩組，例如：男 女、單雙號、前後、左右方式，輪流朗讀；接著全班分成四組輪流朗讀；最後兩人一組 或個人朗讀短文。 【指定作業】 請學生回家聽音檔 / Super 電子書，跟讀本課閱讀短文。			

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
十六	12/14∫12/20	Unit 4 My Favorite Subject	【英語領域】 L2-1 能聽懂中年段所習得的字詞。 L2-3 能聽懂中年段所習得的句子。 L3-4 能聽懂日常生活對話。 ◎L0-5 能聽懂簡易歌謠和韻文。 ◎S0-5 能以簡易句型提問、回答。 *S2-5 能進行簡易的對話。 R2-3 能讀懂中年段所習得的句子。 R2-4 能讀懂簡易的生活對話。 W2-1 能拼寫中年段所習得的應用字詞。 W2-2 能依英文書寫格式抄寫中年段所習得的句子。 I2-3 能聽懂、讀懂、並說出或書寫中年段所習得的句子。 I2-3 能聽懂、讀懂、並說出或書寫中年段所習得的句子。 *I2-6 能以妥適的發音及適切的速度朗讀簡易對話。 ◎A0-2 在課堂中樂於溝通、表達意見，並不畏犯錯。 ◎A0-9 樂於生活中接觸課外英語素材，探究其意涵並嘗試模仿。 ◎M0-3 在生活中有使用英語機會時，能把握機會勇於嘗試。 【綜合活動領域】 Aa-II-3 自我探索的想法與感受。	【英語領域】 ◎Ab-Ⅱ-1 子音、母音及其組合。 ◎Ab-Ⅱ-2 單音節、多音節，及重音音節。 ◎Ab-Ⅱ-3 片語及句子的重音。 ◎Ab-Ⅱ-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 ◎Ac-Ⅱ-2 簡易的生活用語。 Ac-Ⅱ-3 第二學習階段所學字詞。 B-Ⅱ-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 ◎D-Ⅱ-1 所學字詞的簡易歸類。 【綜合活動領域】 Aa-II-3 自我探索的想法與感受。 Ac-II-3 各行業對社會的貢獻。 【社會領域】 Cc-Ⅱ-1 各地居民的生活與工作方式會隨著社會變遷而改變。	1. 能閱讀短文並能理解疑問詞的閱讀策略。 2. 能閱讀本單元主題相關的延伸短文並認識水分在植物中運輸的方向。 3. 能認讀科目單字 art, Chinese, English, math, music, PE, science, socail studies。 4. 能與學生合作完成活動。 5. 能和學生使用能和學生使用句型進行問答。 6. 能念讀目標單字與句型。 7. 能回答教師提問。 8. 能和學生使用句型進行問答。	【暖身活動】 【閱讀策略活動】 B.閱讀策略練習活動 1.請學生從短文中找出四位主角人物喜歡的科目以及該科目是在星期幾。 2.跟鄰座同學討論自己的發現。 3.請自願學生發表討論的結果。 4.請學生完成第 73 頁的閱讀策略練習，接著全班核對答案。 *閱讀延伸活動： 1.將四位學生分為一組，請學生互相詢問他們喜歡的科目，以及這些科目在星期幾。請學 生將答案按照課本第 73 頁表格記錄下來。 2.請每組派一位學生代表上臺報告該組每位成員最喜愛的科目，以及該科目在星期幾。參考答案：Andy’s favorite subject is PE. PE class is on Wednesday. 【More to Learn 教學活動】 1.教師詢問學生澆花時，水是澆在植物上還是土壤，為什麼？ 2.教師播放 Super E-Book，請學生聆聽。 3.解說課本圖片，引導學生朗讀內文。 【指定作業】 請學生回家聽音檔 / 學生版 Super 電子書，複習本節課所學習的內容。	1	1. 課堂觀察 2. 口頭回答 3. 分組練習 4. 習作習寫	【生涯規劃教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E5 探索自己的價值觀。 涯 E6 覺察個人的優勢能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			1c-II-1 覺察工作的意義與重要性。 2c-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。 【社會領域】 3c-Ⅱ-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。						
十七	12/21∫12/27	Unit 4 My Favorite Subject	【英語領域】 L2-1 能聽懂中年段所習得的字詞。 L2-3 能聽懂中年段所習得的句子。 L2-4 能聽懂簡易的生活對話。 ◎L0-5 能聽懂簡易歌謠和韻文。 ◎S0-5 能以簡易句型提問、回答。 *S2-5 能進行簡易的對話。 R2-3 能讀懂中年段所習得的句子。 R2-4 能讀懂簡易的生活對話。 W2-1 能拼寫中年段所習得的應用字詞。 W2-2 能依英文書寫格式抄寫中年段所習得的句子。 I2-3 能聽懂、讀懂、並說出或書寫中年段所習得的句子。 I2-3 能聽懂、讀懂、並說出或書寫中年段所習得的句子。 *I2-6 能以妥適的發音及適切的速度朗讀簡易對話。	【英語領域】 ◎Ab-Ⅱ-1 子音、母音及其組合。 ◎Ab-Ⅱ-2 單音節、多音節，及重音音節。 ◎Ab-Ⅱ-3 片語及句子的重音。 ◎Ab-Ⅱ-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 ◎Ac-Ⅱ-2 簡易的生活用語。 Ac-Ⅱ-3 第二學習階段所學字詞。 B-Ⅱ-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 ◎D-Ⅱ-1 所學字詞的簡易歸類。 【綜合活動領域】 Aa-II-3 自我探索的想法與感受。 Ac-II-3 各行業對社會的貢獻。 【社會領域】 Cc-Ⅱ-1 各地居民的生活與工作方式會隨著社會變遷而改變。	1. 能念讀目標單字與句型。 2. 能回答教師提問。 3. 能和學生使用句型進行問答。 4. 能與同儕合作對話。 5. 能給予同儕回饋。 6. 能積極參與課堂活動。 7. 能運用 iPad 與線上學習平臺進行學習。	【Warm-up】約 10 分鐘 a. 教師播放 School subjects 影片複習各科目名稱。 b. 教師呈現學生在上一節課所設計的科目聯想小卡，並請設計者說明內容，其他學生進行搶答。 【Presentation】約 20 分鐘 a. 教師播放 School subjects 影片複習各科目名稱。 b. 教師呈現學生在上一節課所設計的科目聯想小卡，並請設計者說明內容，其他學生進行搶答。 c. 教師呈現該班導師、科任教師喜愛科目調查 ppt。 d. 教師群喜愛科目調查 ppt 會呈現該師長的照片、英文名字和提問：What’s my favorite sujbect?。 e. 請學生使用目標句型：His / Her favotire subject is _____. 進行猜測。 【Wrap Up】約 10 分鐘 教師播放影片 What’s Your Favorite Subject?，複習本節課所學句型。	1	1. 課堂觀察 2. 口頭回答 3. 分組練習 4. 習作習寫	【生涯規劃教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			◎A0-2 在課堂中樂於溝通、表達意見，並不畏犯錯。 ◎A0-9 樂於生活中接觸課外英語素材，探究其意涵並嘗試模仿。 ◎M0-3 在生活中有使用英語機會時，能把握機會勇於嘗試。 【綜合活動領域】 Aa-II-3 自我探索的想法與感受。 1c-II-1 覺察工作的意義與重要性。 2c-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。 【社會領域】 3c-Ⅱ-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。						
十八	12/28∫01/03	Unit 4 My Favorite Subject	【英語領域】 L2-1 能聽懂中年段所習得的字詞。 L2-3 能聽懂中年段所習得的句子。 L3-4 能聽懂日常生活對話。 ◎L0-5 能聽懂簡易歌謠和韻文。 ◎S0-5 能以簡易句型提問、回答。 *S2-5 能進行簡易的對話。 R2-3 能讀懂中年段所習得的句子。 R2-4 能讀懂簡易的生活對話。 W2-1 能拼寫中年段所習得的應用字詞。	【英語領域】 ◎Ab-Ⅱ-1 子音、母音及其組合。 ◎Ab-Ⅱ-2 單音節、多音節，及重音音節。 ◎Ab-Ⅱ-3 片語及句子的重音。 ◎Ab-Ⅱ-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 ◎Ac-Ⅱ-2 簡易的生活用語。 Ac-Ⅱ-3 第二學習階段所學字詞。 B-Ⅱ-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 ◎D-Ⅱ-1 所學字詞的簡易歸類。 【綜合活動領域】	1. 能針對提問進行思考。 2. 能運用單字、句型完成書寫活動。 3. 能欣賞和尊重同儕想法。 4. 能和學生使用句型進行口語問答。	【Warm-up】約 10 分鐘 發給每組學生一臺 iPad，帶學生熟悉操作。 【Activity】約 20 分鐘 a. 教師提醒學生登入可上傳錄影影片的學習平臺，例如：Seesaw，各組開始錄製對話影片。 b. 錄製對話影片過程中，教師須協助學生解決問題。 c. 學生將影片上傳至學習平臺，教師發下對話影片同儕互評表，如附件五。 d. 教師說明互評表內容後，由同儕進行互評與回饋。 【Wrap Up】約 10 分鐘 a. 教師播放歌曲 What Do You Study at School?。 b. 鼓勵學生分享想法：When I go to school, I want to study _____. 以及原因。	1	1. 課堂觀察 2. 口頭回答 3. 分組練習 4. 習作習寫	【生涯規劃教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			W2-2 能依英文書寫格式抄寫中年段所習得的句子。 I2-3 能聽懂、讀懂、並說出或書寫中年段所習得的句子。 *I2-6 能以妥適的發音及適切的速度朗讀簡易對話。 ◎A0-2 在課堂中樂於溝通、表達意見，並不畏犯錯。 ◎A0-9 樂於生活中接觸課外英語素材，探究其意涵並嘗試模仿。 ◎M0-3 在生活中有使用英語機會時，能把握機會勇於嘗試。 【綜合活動領域】 Aa-II-3 自我探索的想法與感受。 1c-II-1 覺察工作的意義與重要性。 2c-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。 【社會領域】 3c-Ⅱ-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。	Aa-II-3 自我探索的想法與感受。 Ac-II-3 各行業對社會的貢獻。 【社會領域】 Cc-Ⅱ-1 各地居民的生活與工作方式會隨著社會變遷而改變。					
十九	01/04∫01/10	Review 2	◎L0-1 能聽辨英語的語音。 ◎L0-2 能聽辨字詞是單音節或多音節，並辨識重音的音節。 ◎L0-4 能聽辨課堂中所學的片語、句子之節奏及重音。 L2-1 能聽懂中年段所習得的字詞。 L2-3 能聽懂中年段所習得的句子。	◎Ab-Ⅱ-1 子音、母音及其組合。 Ab-Ⅱ-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ac-Ⅱ-3 第二學習階段所學字詞。 B-Ⅱ-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 【綜合活動領域】 Bb-II-1 團隊合作的意義與重要性。	1.能熟練 Units 3-4 的單字。 2.能熟練 Units 3-4 的句型。 3.能聽辨、認讀 o_e, oa, ow, u_e, u_e, ue 和 ui 的字音與字母拼讀單字。 4 能理解繪本故事內容。 5.透過討論及學習單記錄故事內容。	【暖身活動】 【單字句型複習活動】 A.Listen and Number 1.請學生翻開課本第 77 頁，瀏覽這一頁的圖片，仔細看圖中每個人分別在做什麼，這天是星期幾。 2.請學生預測一下可能出現的聽力內容。 3.播放 Super E-Book，請學生依聽到的內容，將數字填到正確的方框內。 4.再次播放 Super E-Book，並請學生跟著 Super E-Book，念一遍句子，並檢核答案。 【單字句型複習活動】 B.Read, Check, and Write	1	1. 課堂觀察 2. 口頭回答 3. 分組練習 4. 習作習寫	【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 【生涯規劃教育】 涯 E9 認識不同類型工作／教育環境。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			◎S0-1 能說出英語的語音。 ◎S0-3 能以正確的語調說出英語的句子。 S2-1 能說出中年段所習得的字詞。 R2-1 能辨識中年段所習得的字詞。 R2-3 能讀懂中年段所習得的句子。 W2-1 能拼寫中年段所習得的應用字詞。 W2-2 能依英文書寫格式抄寫中年段所習得的句子。 I2-2 能聽懂、讀懂、說出並寫出中年段所習得的字詞。 I2-3 能聽懂、讀懂、並說出或書寫中年段所習得的句子。 ◎I0-1 能應用字母拼讀規則讀出英文字詞。 ◎I0-3 能以妥適的發音及適切的速度朗讀各年段的句子。 ◎A0-2 在課堂中樂於溝通、表達意見，並不畏犯錯。 ◎C0-3 能認識外國風土民情。 【綜合活動領域】 2b-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。 2b-II-2 參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並展現負責的態度。	Bb-II-3 團體活動的參與態度。		1.請學生閱讀文章內容，將兩位主角喜歡的科目標示出來，再用另一顏色的筆將該科目的上課日子也標示出來。 2.請學生用簡單的句子說說標示出的日子和科目。 3.請學生用簡單的句子說出兩位主角喜歡和不喜歡的科目。 4.請學生完成閱讀理解的表格勾選題目。 5.全班一起核對答案。 6.帶領學生看交集圖，教師解說維恩圖（Venn diagram）一般用來進行比較和對比兩個或多個事物之間有哪些相同和不同的地方。 7.請學生完成維恩圖題目。 8.全班一起核對答案，可請學生上臺書寫在黑板上。 【指定作業】 請學生利用音檔 / Super 電子書，複習 Unit 3 、Unit 4 學過的單字與句型。			

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
二十	01/11∫01/17	Review 2	◎L0-1 能聽辨英語的語音。 ◎L0-2 能聽辨字詞是單音節或多音節，並辨識重音的音節。 ◎L0-4 能聽辨課堂中所學的片語、句子之節奏及重音。 L2-1 能聽懂中年段所習得的字詞。 L2-3 能聽懂中年段所習得的句子。 ◎S0-1 能說出英語的語音。 ◎S0-3 能以正確的語調說出英語的句子。 S2-1 能說出中年段所習得的字詞。 R2-1 能辨識中年段所習得的字詞。 R2-3 能讀懂中年段所習得的句子。 W2-1 能拼寫中年段所習得的應用字詞。 W2-2 能依英文書寫格式抄寫中年段所習得的句子。 I2-2 能聽懂、讀懂、說出並寫出中年段所習得的字詞。 I2-3 能聽懂、讀懂、並說出或書寫中年段所習得的句子。 ◎I0-1 能應用字母拼讀規則讀出英文字詞。 ◎I0-3 能以妥適的發音及適切的速度朗讀各年段的句子。 ◎A0-2 在課堂中樂於溝通、表達意見，並不畏犯錯。 ◎C0-3 能認識外國風土民情。	◎Ab-Ⅱ-1 子音、母音及其組合。 Ab-Ⅱ-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ac-Ⅱ-3 第二學習階段所學字詞。 B-Ⅱ-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 【綜合活動領域】 Bb-II-1 團隊合作的意義與重要性。 Bb-II-3 團體活動的參與態度。	1. 學生能夠反思自己對於學校的看法。 2. 學生能夠提出對於學校可以改善的地方。 3. 學生能夠提出給予故事中的鴿子一些建議。	【Warm-up】約 10 分鐘 教師帶領學生回想上一節課的繪本情節。 【Practice】約 20 分鐘 a. 教師播放 The Pigeon Has To Go To School (2019 Animation) b. 影片結束後，教師鼓勵學生說說看故事內容給予學生什麼反思。 c. 教師拿出上一節課 Do you like schools?的得票結果。 d. 將學生分組，請各組討論並列舉有哪些因素可能是同學不喜歡學校的主因。 【Wrap Up】約 10 分鐘 請各組上臺發表自己的推測。 繪本: The Pigeon Has to Go to School	1	1. 課堂觀察 2. 口頭回答 3. 分組練習 4. 習作習寫	【生涯規劃教育】 涯 E9 認識不同類型工作／教育環境。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			【綜合活動領域】 2b-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。 2b-II-2 參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並展現負責的態度。						
二十一	01/18∫01/20	Culture & Festivals Chinese New Year	【英語領域】 ◎L0-4 能聽辨課堂中所學的片語、句子之節奏及重音。 L2-1 能聽懂中年段所習得的字詞。 S2-1 能說出中年段所習得的字詞。 ◎S0-3 能以正確的語調說出英語的句子。 ◎S0-5 能以簡易句型提問、回答。 R2-1 能辨識中年段所習得的字詞。 R2-3 能讀懂中年段所習得的句子。 *R2-7 能讀懂簡易兒童故事。 W2-1 能拼寫中年段所習得的應用字詞。 W2-2 能依英文書寫格式抄寫中年段所習得的句子。 ◎A0-2 在課堂中樂於溝通、表達意見，並不畏犯錯。 I2-4 在聽讀短文時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 ◎C0-2 能認識課堂中所介紹的國內外主要節慶習俗。 ◎C0-3 能認識外國風土民情。 【綜合活動領域】	【英語領域】 ◎Ab-Ⅱ-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ac-Ⅱ-3 第二學習階段所學字詞。 B-Ⅱ-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 ◎C-Ⅱ-2 國內外主要節慶習俗。 【綜合活動領域】 Bb-II-1 團隊合作的意義與重要性。 Bb-II-3 團體活動的參與態度。	1. 透過教師的引導，認識不同形式的學校。 2. 透過討論比較 homeschooling 和 school learning 的異同。 3. 從影片中觀察美國的小學生活。 4. 比較美國小學和在地校園生活之異同。 5. 能認識中國新年的相關用語。 6. 能認識中國新年相關單字。 7. 能聽懂並朗讀本課故事內容。	繪本: The Pigeon Has to Go to School 【Warm-up】約 10 分鐘 a. 教師回顧上節課的內容，討論喜歡／不喜歡學校的原因。 b. 教師隨機詢問學生 Do you like school? Why or why not? c. 將兩者的原因寫在黑板上。視時間許可，可以進行全班投票，了解班上學生喜歡／不喜歡學校的理由是否集中於某幾項原因。Let's write down the reasons why you like and dislike about school. d. 教師總結得票最高的理由。 【Presentation】約 10 分鐘 a. 教師播放影片：【志祺七七】翹課竟然沒問題？體制外的「在家自學」到底是什麼？ b. 教師介紹單字 homeschooling。 c. 教師詢問學生 Do you want to try homeschooling? Why or why not? 【Practice】約 15 分鐘 a. 教師將學生分組，發下學習單附件三，請各組學生運用 Graphic Organizer 討論在家自學與到學校上課的相同與不同。 b. 討論結束後，各組代表上臺發表結果。 c. 請臺下學生給予各組代表回饋與意見。 【Wrap Up】約 5 分鐘 a. 教師給予各組發表內容回饋與總結。 b. 教師強調在家自學與在學校接受教育都是個人的選擇，並沒有好壞之分。	1	1. 課堂觀察 2. 口頭回答 3. 分組練習 4. 習作習寫	【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			2b-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。 2b-II-2 參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並展現負責的態度。						

中山區大佳國小

下學期課程內涵

一、課程應融入19項議題，

海洋、品德、生命(含情緒教育、動物保護教育)、安全(含交通安全、水域安全、防墜安全、防災安全、食藥安全)、防災(高年級應融入AED相關教育)、戶外教育、性別平等、人權、環境、能源、家庭教育、法治、科技、資訊、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、國際教育、原住民族教育、全民國防教育。

二、跨領域課程，請在單元或主題，標註星號*

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
一	02/11∫02/14	Get Ready	【英語領域】 L2-1 能聽懂中年段所習得的字詞。 L2-3 能聽懂中年段所習得的句子。 S2-1 能說出中年段所習得的字詞。 R2-1 能辨識中年段所習得的字詞。 R2-3 能讀懂中年段所習得的句子。 W2-1 能拼寫中年段所習得的應用字詞。 I2-2 能聽懂、讀懂、說出並寫出中年段所習得的字詞。 I2-3 能聽懂、讀懂、並說出或書寫中年段所習得的句子。	【英語領域】 ◎Ab-Ⅱ-1 子音、母音及其組合。 Ab-Ⅱ-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 ◎Ac-Ⅱ-2 簡易的生活用語。 Ac-Ⅱ-3 第二學習階段所學字詞。 B-Ⅱ-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。	1.能認識世界知名的地標。 2.能參與班級活動討論並回答教師的提問。 3.能以英語說出世界知名的地標。 4.能以英語說出1000以內的數字。	【暖身活動】 【人物介紹教學活動】 1. 請學生翻開課本第 12~13 頁，詢問圖片內容。 (1) What does Amy have in her hands? A dress. (2) Is Amy’s dress in good condition? Yes, it is. 2. 播放 Super E-Book，請學生邊聽邊跟念。 【建議活動】 活動：大家一起來 1. 全班分 5~6 組，每組 4~5 人，教師事先影印課本頁面，分割成 4 張，一個主角人物一張，發給各組。 2. 各組組長帶領組員朗誦 Amy gives away her old clothes. 多次，直到熟悉。 3. 最後請學生在教室走動，找到其他各組拿到與自己相同圖卡的學生，站在一起念出 Amy gives away her old clothes. 【指定作業】 請學生回家聆聽音檔 / Super 電子書，複習本節所學內容。	1	1. 課堂觀察 2. 口頭回答 3. 分組練習 4. 習作習寫	【國際教育】 國 E5 體認國際文化的多樣性。 國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。
二	02/15∫02/21	Unit 1 A Surprise for Jello	【英語領域】 ◎L0-1 能聽辨英語的語音。 ◎L0-2 能聽辨字詞是單音節或多音節，並辨識重音的音節。 ◎L0-4 能聽辨課堂中所學的片語、句子之節奏及重音。 L2-1 能聽懂中年段所習得的字詞。	【英語領域】 ◎Ab-Ⅱ-1 子音、母音及其組合。 Ab-Ⅱ-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 ◎Ac-Ⅱ-2 簡易的生活用語。 Ac-Ⅱ-3 第二學習階段所學字詞。	1.能詢問及說出要去的地點。 2.能熟練本課字彙 bakery, bank, bookstore, hospital, park, post office, restaurant, supermarket 與句型 Where are you going? I’m going to the park. Are you going to	【暖身活動】 【單字教學】 A. Listen and Say 1. 教師使用單字圖卡，帶學生有節奏的念單字，直到熟悉為止。 2. 教師說一個單字，如：bank，帶領學生將單字切割拼出來。 3. 教師播放 Super E-Book，請學生聽讀並指讀課本上相對應的單字圖。 4. 配合單字圖卡，教師念 bank, bank，學生接著念 I’m going to the bank.，或是請自願的學生說一個單字，其他學生接念。 5. 教師隨意抽出一張單字字卡，全班一起念出字卡上的單字，重複練習數次，接著做分組練習。 6. 教師隨意抽出一張單字圖卡，請個別學生念出英文名稱。	1	1. 課堂觀察 2. 口頭回答 3. 分組練習 4. 習作習寫	【國際教育】 國 E5 體認國際文化的多樣性。 國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			L2-3 能聽懂中年段所習得的句子。 ◎S0-1 能說出英語的語音。 S2-1 能說出中年段所習得的字詞。 R2-1 能辨識中年段所習得的字詞。 R2-3 能讀懂中年段所習得的句子。 W2-1 能拼寫中年段所習得的應用字詞。 I2-2 能聽懂、讀懂、說出並寫出中年段所習得的字詞。 I2-3 能聽懂、讀懂、並說出或書寫中年段所習得的句子。 ◎I0-1 能應用字母拼讀規則讀出英文字詞。 ◎A0-5 能主動向教師或同學提出問題。	B-Ⅱ-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。	the bakery? Yes, I am. No, I’m not. I’m going to the bookstore.。 3.能聽懂並朗讀本課故事。 4.能了解並運用 be going to 的用法。 5.能聽辨、認讀 bl, pl, gl, cl 發音規則與字母拼讀單字。 6.能運用發音規則拼念單字。	B. Listen and Number 1. 教師播放 Super E-Book，學生依聽到的單字，在空格中填入數字。 2. 教師可請自願的同學上臺對答案，或全班一起核對答案。 【指定作業】 請學生回家聆聽音檔 / 學生版 Super 電子書，複習本課單字。			
三	02/22∫02/28	Unit 1 A Surprise for Jello/ Community	【英語領域】 ◎L0-1 能聽辨英語的語音。 ◎L0-2 能聽辨字詞是單音節或多音節，並辨識重音的音節。 ◎L0-4 能聽辨課堂中所學的片語、句子之節奏及重音。 L2-1 能聽懂中年段所習得的字詞。 L2-3 能聽懂中年段所習得的句子。 ◎S0-1 能說出英語的語音。 S2-1 能說出中年段所習得的字詞。 R2-1 能辨識中年段所習得的字詞。	【英語領域】 ◎Ab-Ⅱ-1 子音、母音及其組合。 Ab-Ⅱ-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 ◎Ac-Ⅱ-2 簡易的生活用語。 Ac-Ⅱ-3 第二學習階段所學字詞。 B-Ⅱ-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 【綜合活動領域】 Bc-II-1 各類資源的認識與彙整。 Bc-II-3 運用資源處理日常生活問題的行動。	1. 能閱讀短文 My Day with Kevin 並理解、運用 Finding Details 閱讀策略。 2. 能認識各國市集。 3. 精熟本課字彙及句型。 4. 能認讀、拼讀社區場所單字。 5. 能辨識社區場所圖示。	【暖身活動】 【人物介紹教學活動】 1. 請學生翻開課本第 12~13 頁，詢問圖片內容。 (1) What does Amy have in her hands? A dress. (2) Is Amy’s dress in good condition? Yes, it is. 2. 播放 Super E-Book，請學生邊聽邊跟念。 【建議活動】 活動：大家一起來 1. 全班分 5~6 組，每組 4~5 人，教師事先影印課本頁面，分割成 4 張，一個主角人物一張，發給各組。 2. 各組組長帶領組員朗誦 Amy gives away her old clothes. 多次，直到熟悉。 3. 最後請學生在教室走動，找到其他各組拿到與自己相同圖卡的學生，站在一起念出 Amy gives away her old clothes. 【指定作業】 請學生回家聆聽音檔 / Super 電子書，複習本節所學內容。	1	1. 課堂觀察 2. 口頭回答 3. 分組練習 4. 習作習寫	【國際教育】 國 E5 體認國際文化的多樣性。 國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。 【安全教育】 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 【多元文化教育】 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			R2-3 能讀懂中年段所習得的句子。 W2-1 能拼寫中年段所習得的應用字詞。 I2-2 能聽懂、讀懂、說出並寫出中年段所習得的字詞。 I2-3 能聽懂、讀懂、並說出或書寫中年段所習得的句子。 ◎I0-1 能應用字母拼讀規則讀出英文字詞。 ◎A0-5 能主動向教師或同學提出問題。 【綜合活動領域】 2c-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。						
四	03/01∫03/07	Community	【英語領域】 S2-1 能說出中年段所習得的字詞。 R2-1 能辨識中年段所習得的字詞。 R2-3 能讀懂中年段所習得的句子。 I2-2 能聽懂、讀懂、說出並寫出中年段所習得的字詞。 I2-3 能聽懂、讀懂、並說出或書寫中年段所習得的句子。 【綜合活動領域】 2c-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。	【英語領域】 ◎Ac-Ⅱ-1 簡易的教室用語。 ◎Ac-Ⅱ-2 簡易的生活用語。 B-Ⅱ-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 【綜合活動領域】 Bc-II-1 各類資源的認識與彙整。 Bc-II-3 運用資源處理日常生活問題的行動。	1.能比較臺灣社區與日本社區的異同。 2.能認識社區中的幫手。 3.能理解社區服務的重要性。 4.能辨識社區問題。 5.能辨識社區中安全與不安全之處。	1.Warm-up a.教師教學社區相關單字：https://youtu.be/EfD2k9beP-4 b.教師抽點學生上臺拼寫社區場所單字：bakery, bank, bookstore, hospital, park, post office, restaurant, supermarket。 c.教師教學句型： A. Where are you going? I’ m going to the _____. B. Are you going to the _____? Yes, I am. / No, I’ m not. I’ m going to the _____. 2.Activity a.教師播放 What a Typical Tokyo Neighbourhood is Like：https://youtu.be/TheOkz8oF_I b.請學生分享 What are the differences between Taiwanese neighborhoods and Japanese neighborhoods?。 c.將學生分組，並發給每位學生一份學習單，請學生討論並記錄臺灣社區與日本社區的異同。 d.請各組上臺分享。 e.各組發表時，教師請臺下學生做筆記並記下自己喜歡的組別。 3.Wrap Up a.教師給予各組回饋。 b.教師請學生投票選出分享最完整的組別。	1	1.課堂觀察 2.口頭回答 3.分組練習 4.習作習寫	【安全教育】 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 【多元文化教育】 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
五	03/08∫03/14	Community	【英語領域】 S2-1 能說出中年段所習得的字詞。 R2-1 能辨識中年段所習得的字詞。 R2-3 能讀懂中年段所習得的句子。 I2-2 能聽懂、讀懂、說出並寫出中年段所習得的字詞。 I2-3 能聽懂、讀懂、並說出或書寫中年段所習得的句子。 【綜合活動領域】 2c-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。	【英語領域】 ◎Ac-Ⅱ-1 簡易的教室用語。 ◎Ac-Ⅱ-2 簡易的生活用語。 B-Ⅱ-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 【綜合活動領域】 Bc-II-1 各類資源的認識與彙整。 Bc-II-3 運用資源處理日常生活問題的行動。	1.能擬定並執行社區服務計畫。 2.能運用策略維護社區安全與整潔。 3.能檢視計畫執行率。	1.Warm-up 教師詢問 How can we help the community? 2.Activity a. 教師提供執行社區服務的範例與步驟：What is the problem?、What do we have?、Let’s make a plan! b.將學生分組，並發給每位學生一份學習單，請學生討論一件想解決的社區問題並擬定計畫。 3.Wrap Up a.請各組上臺分享。 b.教師給予回饋並點出執行上可能會發生的問題。 c.鼓勵學生分享臺上報告小組的優點。	1	1. 課堂觀察 2. 口頭回答 3. 分組練習 4. 習作習寫	【安全教育】 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 【多元文化教育】 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。
六	03/15∫03/21	Unit 2 City Adventure	【英語領域】 ◎L0-1 能聽辨英語的語音。 ◎L0-2 能聽辨字詞是單音節或多音節，並辨識重音的音節。 ◎L0-4 能聽辨課堂中所學的片語、句子之節奏及重音。 L2-1 能聽懂中年段所習得的字詞。 L2-3 能聽懂中年段所習得的句子。 ◎S0-1 能說出英語的語音。	【英語領域】 ◎Ab-Ⅱ-1 子音、母音及其組合。 ◎Ab-Ⅱ-2 單音節、多音節，及重音音節。 ◎Ab-Ⅱ-3 片語及句子的重音。 ◎Ab-Ⅱ-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 ◎Ac-Ⅱ-1 簡易的教室用語。 ◎Ac-Ⅱ-2 簡易的生活用語。	1. 能熟練本課字彙 bike, bus, car, MRT, plane, scooter, taxi, train。 2. 能聽懂並能應用本課直述句：We can get to the park by bike. 3. 能樂於與班上同學進行口語練習及活動。 4. 能聽懂並應用本課主要句型： A How can we get to the park? We can get there by bike	【暖身活動】 【單字教學】 A. Listen and Say 1. 教師運用單字卡，將剛剛學生有提到的交通工具逐一放置在黑板上，帶學生念單字數次。 2. 教師將圖卡放置在黑板上，將字卡發給幾位學生。 3. 教師念出單字，請學生放置在黑板上並帶領全班一起念出單字。 4. 教師播放 Super E-Book，請學生聽讀並指讀課本上相對應的單字圖。 5. 學生兩人一組，一起念出課本上的單字。 6. 帶領學生運用 We can get to the park by bike.句型替換單字，練習念出句子。 B. Listen and Number 1. 教師播放 Super E-Book，學生依聽到的單字，在空格中填入數字。	1	1. 課堂觀察 2. 口頭回答 3. 分組練習 4. 習作習寫	【資訊教育】 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 【戶外教育】 戶 E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。 【安全教育】 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			S2-1 能說出中年段所習得的字詞。 R2-1 能辨識中年段所習得的字詞。 R2-3 能讀懂中年段所習得的句子。 W2-1 能拼寫中年段所習得的應用字詞。 I2-2 能聽懂、讀懂、說出並寫出中年段所習得的字詞。 I2-3 能聽懂、讀懂、並說出或書寫中年段所習得的句子。 ◎I0-1 能應用字母拼讀規則讀出英文字詞。 ◎A0-5 能主動向教師或同學提出問題。 ◎C0-3 能認識外國風土民情。	Ac-Ⅱ-3 第二學習階段所學字詞。 B-Ⅱ-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。	B Can we get to the park by bike? Yes, we can. No, we can't. We can get there by bus. 5. 能聽懂故事並朗讀本課故事內容。 6. 能認真聽講並參與班級討論。 7. 能完成故事後的閱讀理解。 8. 能聽辨 br, pr, gr, cr 的發音。 9. 能運用發音規則拼念單字。	2. 帶領全班一起核對答案。 【延伸教學活動】 1. 教師將全班分組，每組發下平板，指定一個地點，如：臺中科博館，請學生運用地圖的軟體，如: Google maps，找出可搭乘的交通工具以及花費的時間。 2. 請各組運用以下句型發表可能前往的方式及花費的時間。 We can get there by car. It takes thirty minutes to get there. 【指定作業】 請學生回家聆聽音檔 / 學生版 Super 電子書，複習本課單字。			
七	03/22∫03/28	Unit 2 City Adventure / Transportation	【英語領域】 ◎L0-1 能聽辨英語的語音。 ◎L0-2 能聽辨字詞是單音節或多音節，並辨識重音的音節。 ◎L0-4 能聽辨課堂中所學的片語、句子之節奏及重音。 L2-1 能聽懂中年段所習得的字詞。 L2-3 能聽懂中年段所習得的句子。 ◎S0-1 能說出英語的語音。 S2-1 能說出中年段所習得的字詞。 R2-1 能辨識中年段所習得的字詞。 R2-3 能讀懂中年段所習得的句子。	【英語領域】 ◎Ab-Ⅱ-1 子音、母音及其組合。 ◎Ab-Ⅱ-2 單音節、多音節，及重音音節。 ◎Ab-Ⅱ-3 片語及句子的重音。 ◎Ab-Ⅱ-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 ◎Ac-Ⅱ-1 簡易的教室用語。 ◎Ac-Ⅱ-2 簡易的生活用語。 Ac-Ⅱ-3 第二學習階段所學字詞。 B-Ⅱ-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 【自然科學領域】	1. 能聽懂短文並朗讀本課短文內容。 2. 能認真聽講並參與班級討論。 3. 能運用 Finding Details 閱讀策略。 4. 結合綜合、社會領域，認識旅程規劃及地圖的應用。 5. 精熟本課字彙及句型。 6. 能認識共享單車。 7. 能理解並培養使用共享交通工具的意願。 8. 能善用科技查詢路線。 9. 能使用英語表達如何抵達目的地。	【暖身活動】 【閱讀教學活動】 A. Listen and Read 1. 教師播放 Super E-Book，讓學生聆聽並閱讀文章內容。 2. 請學生看文章，並說出旅遊的地點和到達的方式。 (1) Where do they want to go? They want to go to Penghu. (2) How can they get there? They can get to the airport by taxi and then get to Penghu by plane. (3) Where do they want to visit? They want to visit Kuibishuan Geopark, Cactus Sorbet shop, and Yuwengdao lighthouse. (4) How can they get to the places they want to visit? They can get there by car. (5) What can they do at Yuwengdao? They can watch the sunset. (6) What can they do after dinner? They can watch a firework show. 3. 再次播放 Super E-Book，請學生跟念句子。 B. Read and Write 1. 請學生先閱讀地圖，說說可以從文章的哪個地方找出答案。 2. 請學生依照文章內容，將交通工具填入對應的空格中。 3. 教師帶領全班一起檢討答案。	1	1. 課堂觀察 2. 口頭回答 3. 分組練習 4. 習作習寫	【資訊教育】 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 【戶外教育】 戶 E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。 【安全教育】 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			W2-1 能拼寫中年段所習得的應用字詞。 I2-2 能聽懂、讀懂、說出並寫出中年段所習得的字詞。 I2-3 能聽懂、讀懂、並說出或書寫中年段所習得的句子。 ◎I0-1 能應用字母拼讀規則讀出英文字詞。 ◎A0-5 能主動向教師或同學提出問題。 ◎C0-3 能認識外國風土民情。 【自然科學領域】 po-Ⅱ-1 能從日常經驗、學習活動、 自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 【社會領域】 3c-Ⅱ-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。	INg-Ⅱ-1 自 然環境中有許多資源。人類生存與生活需依賴自然環境中的各種資源，但自然資源都是有限的，需要珍惜使用。 【社會領域】 Bc-Ⅱ-2 家庭有不同的成員組成方式；每個家庭所重視的價值有其異同。		4. 教師可視學生程度進行差異化教學，根據文章內容提問，學生將答句寫在課本空白處。 如：How can they get to Kaohsiung Airport? They can get there by taxi. 延伸活動 1. 教師依照學校所在地，請學生規劃縣市內戶外教學的地點及行程，教師亦可提供一些地點供學生參考。 2. 請學生口頭發表找到的前往方式及時間。 We can go to Fourways Farm by bus. It takes thirty minutes to get there. We can feed the baby cows (calves), grass skiing, drink fresh milk, and eat ice cream and cheese there. 3. 各組選出一個最喜歡的地點，全班選出最受歡迎的戶外教學地點。 【彈性學習教學活動】 1. 教師說明許多國家都有共享單車，並請學生觀看圖片，請學生說說是否能從圖中辨認出是哪個國家的共享單車，是如何辨認出來的？台北 101 、紐約布魯克林大橋、英國雙層巴士。 2. 教師播放 Super E-Book，讓學生聆聽並跟念。 3. 教師補充說明共享單車帶來的益處：less traffic congestion, reduces air pollution, improve public health. 參考網站 https://cutt.ly/00AZ434 4. Think and Share 請學生想想自己的城市，哪裡可以借到共享單車？ 參考答案：I can rent a shared bike near our school. / I can rent a shared bike at the bus stop. 【指定作業】 請學生回家聆聽音檔 / Super 電子書，複習本節所學內容。 Transportation			
八	03/29∫04/04	Transportation	【英語領域】 S2-1 能說出中年段所習得的字詞。 R2-1 能辨識中年段所習得的字詞。 R2-3 能讀懂中年段所習得的句子。 I2-2 能聽懂、讀懂、說出並寫出中年段所習得的字詞。	【英語領域】 Ac-Ⅱ-3 第二學習階段所學字詞。 B-Ⅱ-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 【自然科學領域】 INg-Ⅱ-1 自然環境中有許多資源。人類生存與生	1. 能認識各國因應氣候或地形的交通工具。 2. 能依運輸方式分類交通工具。 3 .能善用科技規畫旅遊行程。 4. 認讀交通工具單字。 5. 能善用科技查詢路線。	1.Warm-up a.教師播放 Modes of Transport 並複習交通工具單字：https://youtu.be/d0ySC2tzlZI 2.Presentation a.教師教學運輸方式單字：land transportation, water transportation, air transportation。 b.教師呈現 12 Of The Most Unusual Modes of Transport Around The World：https://travel.earth/most-unusual-modes-of-transport/	1	1. 課堂觀察 2. 口頭回答 3. 分組練習 4. 習作	【環境教育】環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 【戶外教育】 戶 E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。 【安全教育】

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			I2-3 能聽懂、讀懂、並說出或書寫中年段所習得的句子。 【自然科學領域】 po-Ⅱ-1 能從日常經驗、學習活動、 自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 【社會領域】 3c-Ⅱ-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。	活需依賴自然環境中的各種資源，但自然資源都是有限的，需要珍惜使用。 【社會領域】 Bc-Ⅱ-2 家庭有不同的成員組成方式；每個家庭所重視的價值有其異同。	6. 能使用英語表達如何抵達目的地。	詢問學生為什麼會有這些特殊的交通工具、逐一／挑選幾項教學並引導學生了解這些特殊交通工具與當地地形、氣候、發展有關。 3.Wrap Up c.請學生分享還有哪些特殊的交通工具，如：越南 cyclo、菲律賓 jeepney、泰國 tuk tuk、荷蘭 amfibus。		習寫	安 E4 探討日常生活應該注意的安全。
九	04/05∫04/11	Transportation	【英語領域】 S2-1 能說出中年段所習得的字詞。 R2-1 能辨識中年段所習得的字詞。 R2-3 能讀懂中年段所習得的句子。 I2-2 能聽懂、讀懂、說出並寫出中年段所習得的字詞。 I2-3 能聽懂、讀懂、並說出或書寫中年段所習得的句子。 【自然科學領域】 po-Ⅱ-1 能從日常經驗、學習活動、 自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 【社會領域】 3c-Ⅱ-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。	【英語領域】 Ac-Ⅱ-3 第二學習階段所學字詞。 B-Ⅱ-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 【自然科學領域】 INg-Ⅱ-1 自然環境中有許多資源。人類生存與生活需依賴自然環境中的各種資源，但自然資源都是有限的，需要珍惜使用。 【社會領域】 Bc-Ⅱ-2 家庭有不同的成員組成方式；每個家庭所重視的價值有其異同。	1. 能善用科技規畫旅遊行程。 2. 能了解碳足跡對環境造成的影響。 3. 能了解減少碳足跡的方法。 4. 能認識碳標籤。 5. 能計算自己的碳足跡。	1.Warm-up 教師詢問學生最近是否有去旅遊、是否曾規畫過旅遊行程？ 2.Activity a.教師教學規畫旅遊行程時，可依 Where to go?、When to go?、How long to stay?、Whom to go with?、What to see?、What transportation to take? 規畫細節。 b.將學生分組，並發給每位學生一份學習單，請每組上網蒐集資訊並規畫一日遊行程。 3.Wrap Up a.教師教學句型： Basic: Hello! We are Group _____. This is our travel plan. We want to go to （地點） on （日期）. We want to see _____. We can get there by _____. Advanced: Hello! We are Group _____. This is our travel plan. We want to go to （地點） on （日期）. We want to see _____. First, we can get to _____ by _____. Then, we can get to _____ by _____. Finally, we can get to _____ by _____. b.請各組以句型上臺分享。	1	1. 課堂觀察 2. 口頭回答 3. 分組練習 4. 習作習寫	【環境教育】環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 【戶外教育】 戶 E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。 【安全教育】 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
十	04/12∫04/18	Review 1 Culture & Festivals Earth Day	【英語領域】 ◎L0-4 能聽辨課堂中所學的片語、句子之節奏及重音。 L2-1 能聽懂中年段所習得的字詞。 L2-3 能聽懂中年段所習得的句子。 S2-1 能說出中年段所習得的字詞。 R2-1 能辨識中年段所習得的字詞。 R2-3 能讀懂中年段所習得的句子。 W2-1 能拼寫中年段所習得的應用字詞。 I2-2 能聽懂、讀懂、說出並寫出中年段所習得的字詞。 I2-3 能聽懂、讀懂、並說出或書寫中年段所習得的句子。	【英語領域】 ◎Ab-Ⅱ-1 子音、母音及其組合。 ◎Ab-Ⅱ-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ac-Ⅱ-3 第二學習階段所學字詞。 ◎Ac-Ⅱ-1 簡易的教室用語。 ◎Ac-Ⅱ-2 簡易的生活用語。 B-Ⅱ-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。	1. 能詢問及說出要去的地點。 2. 能詢問及說出到達目的地的交通工具。 3. 能熟練 Unit 1 字彙 bakery, bank, bookstore, hospital, park, post office, restaurant, supermarket 與句型 Where are you going? I’m going to the park. Are you going to the bakery? Yes, I am. / No, I’m not. I’mgoing to the bookstore.。 4. 能熟練 Unit 2 字彙 bike, bus, car, MRT, plane, scooter, taxi, train 與句型 How can we get to the park? We can get there by bike. Can we get to the park by bike? Yes, we can. / No, we can’t. we can get there bybus.。 5. 能聽辨、認讀 bl, pl, gl, cl, br, pr, gr, cr 發音規則與字母拼讀單字。 6. 能認識地球日。 7. 能說出地球日相關單字 reduce, reuse, recycle 並理解其理念。	【暖身活動】 【單字句型複習活動】 A. Listen and Number 1. 抽選幾位學生，請他們說說看情境圖中每個人分別在做什麼。 2. 播放 Super E-Book，請學生仔細聽，依序將聽到的內容在空格內標上號碼。 3. 全班一起核對答案。 【閱讀策略教學】 B. Listen and Read 1. 請學生閱讀文章內容，將提到的地點用有顏色的筆標示出來，再用另一顏色的筆將交通工具標示出來。 2. 請學生說說標示出哪些地點和交通工具。 【指定作業】 請學生回家聆聽音檔 / Super 電子書 Unit 1~Unit 2 的內容，複習單字、句型及發音規則。	1	1. 課堂觀察 2. 口頭回答 3. 分組練習 4. 習作習寫	【國際教育】 國 E5 體認國際文化的多樣性。 國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。 【資訊教育】 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
十一	04/19∫04/25	Unit 3 Clothes Shopping for a Wedding	【英語領域】 ◎L0-4 能聽辨課堂中所學的片語、句子之節奏及重音。 L2-1 能聽懂中年段所習得的字詞。 L2-3 能聽懂中年段所習得的句子。 ◎S0-1 能說出英語的語音。 S2-1 能說出中年段所習得的字詞。 R2-1 能辨識中年段所習得的字詞。 R2-3 能讀懂中年段所習得的句子。 W2-1 能拼寫中年段所習得的應用字詞。 I2-2 能聽懂、讀懂、說出並寫出中年段所習得的字詞。 I2-3 能聽懂、讀懂、並說出或書寫中年段所習得的句子。 ◎I0-1 能應用字母拼讀規則讀出英文字詞。 ◎A0-5 能主動向教師或同學提出問題。 ◎C0-3 能認識外國風土民情。	【英語領域】 ◎Ab-Ⅱ-1 子音、母音及其組合。 ◎Ab-Ⅱ-2 單音節、多音節，及重音音節。 ◎Ab-Ⅱ-3 片語及句子的重音。 ◎Ab-Ⅱ-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 ◎Ac-Ⅱ-2 簡易的生活用語。 Ac-Ⅱ-3 第二學習階段所學字詞。 B-Ⅱ-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。	1. 能熟練本課字彙 dress, skirt, sweater,T-shirt, pants, shorts, sneakers, socks。 2. 能聽懂並能應用本課直述句： They’re thirty dollars. / It’s two hundred and ninetynine dollars. 3. 能樂於與班上同學進行口語練習及活動。 4. 能聽懂並能應用本課主要句型： A How much is the dress? It’s nine hundred dollars. B How much are the pants? They’re four hundred and fifty dollars. 5. 能聽懂故事並朗讀本課故事內容。 6. 能完成故事順序的閱讀理解。 7. 能聽辨 tr, dr 的發音。 8. 能運用發音規則拼念單字。	【暖身活動】 【單字教學】 A. Listen and Say 1. 教師使用單字圖卡，帶學生有節奏的念單字，直到熟悉為止。 2. 教師說一個單字，如：skirt，帶領學生將單字切割拼出來。 3. 教師播放 Super E-Book，請學生聽讀並指讀課本上相對應的單字圖。 4. 教師隨意抽出一張單字卡，請全班一起念出字卡上的單字，重複練習數次，接著做分組練習。 6. 教師點一位學生，隨意抽出一張單字圖卡，請學生念出來。分組合作學習任務 1. 將全班分成 3~4 人一組，每組拿兩張不同的圖卡、字卡或實體衣物。 2. 教師說一個單字，拿到該字卡的組別必須將單字一起念出來，並指派一位同學將單字拼寫在黑板上。 3. 速度最快和拼字正確的組別獲勝。 4. 教師可以增加難度，讓同組的另一位同學負責畫出單字。 B. Listen and Number 1. 教師播放 Super E-Book，學生依聽到的單字，在空格中填入數字。 2. 教師可請自願的同學上臺對答案，或全班一起核對答案。 【指定作業】 請學生回家聆聽音檔 / Super 電子書，複習本課單字。	1	1. 課堂觀察 2. 口頭回答 3. 分組練習 4. 習作習寫	【環境教育】 環 E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。
十二	04/26∫05/02	Unit 3 Clothes Shopping for a Wedding / Clothes	【英語領域】 ◎L0-4 能聽辨課堂中所學的片語、句子之節奏及重音。 L2-1 能聽懂中年段所習得的字詞。 L2-3 能聽懂中年段所習得的句子。 ◎S0-1 能說出英語的語音。	【英語領域】 ◎Ab-Ⅱ-1 子音、母音及其組合。 ◎Ab-Ⅱ-2 單音節、多音節，及重音音節。 ◎Ab-Ⅱ-3 片語及句子的重音。 ◎Ab-Ⅱ-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。	1. 能聽懂短文並朗讀本課短文內容。 2. 能認真聽講並參與班級討論。 3. 能運用 Question Words 閱讀策略。 4. 精熟本課字彙及句型。 5. 扣合國際教育，讓學生認識異國傳統服飾。	【暖身活動】 【閱讀教學活動】 A. Listen and Read 1. 教師播放 Super E-Book，請學生仔細聆聽。 2. 教師根據文章提問檢視學生之理解能力。 (1) What’s wrong with Kevin’s sneakers? They’re not good for running. (2) What does Kevin need? He needs new sneakers. 3. 教師帶念，若遇生字，請用 phonics 規則引導學生拼讀並解釋其字義。	1	1. 課堂觀察 2. 口頭回答 3. 分組練習	【環境教育】 環 E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。 【性別平等教育】 性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			S2-1 能說出中年段所習得的字詞。 R2-1 能辨識中年段所習得的字詞。 R2-3 能讀懂中年段所習得的句子。 W2-1 能拼寫中年段所習得的應用字詞。 I2-2 能聽懂、讀懂、說出並寫出中年段所習得的字詞。 I2-3 能聽懂、讀懂、並說出或書寫中年段所習得的句子。 ◎I0-1 能應用字母拼讀規則讀出英文字詞。 ◎A0-5 能主動向教師或同學提出問題。 ◎C0-3 能認識外國風土民情。 【藝術領域】 1-Ⅱ-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 1-Ⅱ-8 能結合不同的媒材，以表演的形式表達想法。 2-Ⅱ-3 能表達參與表演藝術活動的感 知。 3-Ⅱ-5 能透過藝術表現形式，認識與探 索群己關係與互動。	◎Ac-Ⅱ-2 簡易的生活用語。 Ac-Ⅱ-3 第二學習階段所學字詞。 B-Ⅱ-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 【藝術領域】 視 E-Ⅱ-2 媒材、技法及工具知能。 視 E-Ⅱ-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。	6. 能認讀、拼讀衣物單字。 7. 能依據圖示說出衣物名稱。	4. 教師以問題檢視學生是否理解: (1) What does Kevin need to buy? Sneakers or fancy shoes? Sneakers. (2) How much are the fancy shoes? They’ re nine hundred and eighty dollars. 【閱讀教學活動】 B. Read and Write 1. 請學生從短文中找出 Question words: Who, What, Why, How much。 2. 請學生依照文章內容，將答案填入空格中。 3. 教師檢視學生作答情況。 4. 教師可視學生程度進行差異化教學，請學生將以下問句寫在課本的空白處並寫下答句，如: (1) How much are the red sneakers? They are three thousand and eight hundred dollars. (2) How much are the blue sneakers? They are nine hundred and fifty dollars. 【彈性教學活動】 1. 教師請學生看圖說說看這是哪個國家的傳統服飾。 2. 教師播放 Super E-Book，讓學生聆聽並跟念。 3. 解說課本圖片內容，引導學生朗讀內文。 (1) 日本和服：和服又分夏日祭典穿的浴衣、正式場合穿的振袖和服。搭配和服穿著的襪子稱為足袋；鞋稱為木屐、草履。 (2) 蘇格蘭裙：蘇格蘭裙是一種格子花紋布料的裙子，現在多為儀仗隊制服、男性禮服，是蘇格蘭民族文化的標誌。 4. Think and Share 請學生思考並在小組內討論還知道哪些國家的傳統服飾 What other traditional clothes do you know?，也可以當作一個加分作業，讓學生上網查詢並發表，Please find a country you’ re interested in and google for their traditional clothes. Share them with us in the next class.。 Clothes		4. 習作習寫	
十三	05/03∫05/09	Clothes	【英語領域】 S2-1 能說出中年段所習得的字詞。 R2-1 能辨識中年段所習得的字詞。 R2-3 能讀懂中年段所習得的句子。	【英語領域】 ◎Ab-Ⅱ-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 ◎Ac-Ⅱ-2 簡易的生活用語。	1.能認識性別刻板印象。 2.能看懂繪本故事的主要內容。 3.能尊重他人的喜好。 4.能認識服飾風格演變。 5.能欣賞不同年代的服飾穿搭。	1.Warm-up a.教師播放 Schoolboy Protest No-Shorts Uniform Policy：https://youtu.be/iqvekC0_TGE 2. Activity a.教師提問：Can boys wear skirts? Can girls wear pants?。 b. 全班分組討論並將自己的看法寫在海報上。 3.Wrap Up	1	1. 課堂觀察 2. 口頭回答 3. 分組	【性別平等教育】 性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			W2-1 能拼寫中年段所習得的應用字詞。 I2-2 能聽懂、讀懂、說出並寫出中年段所習得的字詞。 I2-3 能聽懂、讀懂、並說出或書寫中年段所習得的句子。 【藝術領域】 1-Ⅱ-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 1-Ⅱ-8 能結合不同的媒材，以表演的形式表達想法。 2-Ⅱ-3 能表達參與表演藝術活動的感知。 3-Ⅱ-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係與互動。	B-Ⅱ-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 【藝術領域】 視 E-Ⅱ-2 媒材、技法及工具知能。 視 E-Ⅱ-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。		教師帶學生逐一討論。		練習 4. 習作習寫	
十四	05/10∫05/16	Clothes	【英語領域】 S2-1 能說出中年段所習得的字詞。 R2-1 能辨識中年段所習得的字詞。 R2-3 能讀懂中年段所習得的句子。 W2-1 能拼寫中年段所習得的應用字詞。 I2-2 能聽懂、讀懂、說出並寫出中年段所習得的字詞。 I2-3 能聽懂、讀懂、並說出或書寫中年段所習得的句子。	【英語領域】 ◎Ab-Ⅱ-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 ◎Ac-Ⅱ-2 簡易的生活用語。 B-Ⅱ-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 【藝術領域】 視 E-Ⅱ-2 媒材、技法及工具知能。	1.能創作具自己風格的穿搭。 2.能積極參與團體活動。 3.能改造並再利用舊衣物。	1. Presentation a.教師教學句型： A. How much is the _____? It’s _____ dollars. B. How much are the _____? They’re _____ dollars. 2.Activity a.將學生分組，發給每位學生一份學習單，請學生設計服裝並標上價格。 b.教師發給學生不同顏色的雪花片做為金錢，各組輪流擔任店員與顧客進行購物。 c.鼓勵學生運用學過的單字與句型介紹商品、購物。 d.各組結算營收，最高者獲勝。 3.Wrap Up a.鼓勵學生上臺分享自己購買的衣物，教師給予回饋。 3.Wrap Up 請各組上臺以句型分享作品，臺下學生給予回饋。	1	1. 課堂觀察 2. 口頭回答 3. 分組練習 4. 習作習寫1	【性別平等教育】 性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			【藝術領域】 1-Ⅱ-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 1-Ⅱ-8 能結合不同的媒材，以表演的形式表達想法。 2-Ⅱ-3 能表達參與表演藝術活動的感知。 3-Ⅱ-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係與互動。	視 E-Ⅱ-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。					
十五	05/17∫05/23	Unit 4 Whose Backpack Is It?	【英語領域】 ◎L0-1 能聽辨英語的語音。 ◎L0-2 能聽辨字詞是單音節或多音節，並辨識重音的音節。 ◎L0-4 能聽辨課堂中所學的片語、句子之節奏及重音。 L2-1 能聽懂中年段所習得的字詞。 L2-3 能聽懂中年段所習得的句子。 ◎S0-1 能說出英語的語音。 S2-1 能說出中年段所習得的字詞。 R2-1 能辨識中年段所習得的字詞。 R2-3 能讀懂中年段所習得的句子。 W2-1 能拼寫中年段所習得的應用字詞。 I2-2 能聽懂、讀懂、說出並寫出中年段所習得的字詞。 I2-3 能聽懂、讀懂、並說出或書寫中年段所習得的句子。	【英語領域】 ◎Ab-Ⅱ-1 子音、母音及其組合。 ◎Ab-Ⅱ-2 單音節、多音節，及重音音節。 ◎Ab-Ⅱ-3 片語及句子的重音。 ◎Ab-Ⅱ-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 ◎Ac-Ⅱ-1 簡易的教室用語。 ◎Ac-Ⅱ-2 簡易的生活用語。 Ac-Ⅱ-3 第二學習階段所學字詞。 B-Ⅱ-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。	1. 能熟練本課字彙 jacket, smartphone, umbrella, watch, water bottle, keys, glasses。 2. 能聽懂並能應用本課直述句： It’s my watch. They’re my glasses. 3. 能樂於與班上同學進行口語練習及活動。 4. 能聽懂並能應用本課主要句型： A Whose jacket is it? It’s Kevin’s jacket. B Whose glasses are they? They’re my glasses. 5. 能聽懂故事並朗讀本課故事內容。 6. 能完成故事後的閱讀理解。 7. 能聽懂並了解本課課文。 8. 能聽懂並跟唱本課韻文。 9. 能聽辨 sp, st, sk 的聲音。	【暖身活動】 【單字教學】 A. Listen and Say 1. 教師運用單字卡或單字圖卡，帶學生念單字，直到熟悉為止。 2. 教師播放 Super E-Book，請學生聽讀並指讀課本上相對應的單字圖。 3. 教師隨機抽出一張單字卡，全班一起念，重複練習數次後，接著做分組練習。 B. Listen and Number 1. 教師播放 Super E-Book，學生依聽到的單字，在空格中填入數字。 2. 教師可請自願的同學上臺對答案，或全班一起核對答案。 【指定作業】 請學生回家聆聽音檔 / Super 電子書，複習本課單字。	1	1. 課堂觀察 2. 口頭回答 3. 分組練習 4. 習作習寫	【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			◎I0-1 能應用字母拼讀規則讀出英文字詞。 ◎A0-5 能主動向教師或同學提出問題。 ◎C0-3 能認識外國風土民情。		10. 能運用發音規則拼念單字。				
十六	05/24∫05/30	Unit 4 Whose Backpack Is It? / Phones and Internet	【英語領域】 ◎L0-1 能聽辨英語的語音。 ◎L0-2 能聽辨字詞是單音節或多音節，並辨識重音的音節。 ◎L0-4 能聽辨課堂中所學的片語、句子之節奏及重音。 L2-1 能聽懂中年段所習得的字詞。 L2-3 能聽懂中年段所習得的句子。 ◎S0-1 能說出英語的語音。 S2-1 能說出中年段所習得的字詞。 R2-1 能辨識中年段所習得的字詞。 R2-3 能讀懂中年段所習得的句子。 W2-1 能拼寫中年段所習得的應用字詞。 I2-2 能聽懂、讀懂、說出並寫出中年段所習得的字詞。 I2-3 能聽懂、讀懂、並說出或書寫中年段所習得的句子。 ◎I0-1 能應用字母拼讀規則讀出英文字詞。 ◎A0-5 能主動向教師或同學提出問題。 ◎C0-3 能認識外國風土民情。	【英語領域】 ◎Ab-Ⅱ-1 子音、母音及其組合。 ◎Ab-Ⅱ-2 單音節、多音節，及重音音節。 ◎Ab-Ⅱ-3 片語及句子的重音。 ◎Ab-Ⅱ-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 ◎Ac-Ⅱ-1 簡易的教室用語。 ◎Ac-Ⅱ-2 簡易的生活用語。 Ac-Ⅱ-3 第二學習階段所學字詞。 B-Ⅱ-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 【社會領域】 Ae-Ⅱ-1 人類為了解決生活需求或滿足好奇心，進行科學和技術的研發，從而改變自然環境與人們的生活。	1. 能在圖表的輔助下，閱讀並理解短文內容。 2. 能看懂時間軸所呈現的事發先後順序。 3. 能精熟字彙與句型。 4. 能認識手機的各種功能。 5. 能認讀、拼讀所有物單字。	【暖身活動】 A. Listen and Read 1. 教師播放 Super E-Book，請學生仔細聆聽。 2. 教師帶念，若遇生字，可用 phonics 規則引導學生拼讀。 3. 教師帶全班念，接著全班分成兩組輪流朗讀，接著全班分成四組輪流朗讀。 4. 可以請學生嘗試幫 Amy 加上臺詞。例如：Where’s my watch? Is it in the restroom? 5.教師以問題檢視學生是否理解： (1) What happened? Amy lost her new watch. (2) What does Kevin see after he washes his hands? He sees a watch. 【閱讀教學活動】 B. Read and Write 1. 請學生核對短文內容，判斷這個時間軸紀錄的是 Amy 還是 Kevin 這個早上的經歷。 2. 教師可視學生程度進行差異化教學，請學生嘗試在課本空白處畫出 Kevin 的時間軸，並寫下句子 It’s Kevin’s timeline. 延伸活動 1. 教師拿出班級的失物招領箱，並請學生協助失物找到主人。 Is there a lost and found box in your classroom? Help find the owners! 2. 教師拿出失物招領處的遺失物，並詢問學生 Whose ___ is it? 【彈性學習教學活動】 1. 解說課本圖片內容，引導學生朗讀內文。 2. 教師可拿自己的手機示範，讓學生看到手機的多種功能，如：手錶、鬧鐘、相機、筆記本、手電筒……。 3. 播放 Super E-Book，讓學生觀看影片。 4. Think and Share 請學生想想手機還有甚麼功能? 參考答案：It can be a TV（看影片）. It can be a book（看電子書）. It can be a classroom（線上課程）. It can be a test（線上測驗）.【指定作業】 請學生回家聆聽音檔 / 學生版 Super 電子書，複習本節所學內容。	1	1. 課堂觀察 2. 口頭回答 3. 分組練習 4. 習作習寫	【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			【社會領域】 3b-Ⅱ-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。			Phones and Internet			
十七	05/31∫06/06	Phones and Internet	【英語領域】 S2-1 能說出中年段所習得的字詞。 R2-1 能辨識中年段所習得的字詞。 R2-3 能讀懂中年段所習得的句子。 W2-1 能拼寫中年段所習得的應用字詞。 I2-2 能聽懂、讀懂、說出並寫出中年段所習得的字詞。 I2-3 能聽懂、讀懂、並說出或書寫中年段所習得的句子。 【社會領域】 3b-Ⅱ-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。	【英語領域】 ◎Ab-Ⅱ-1 子音、母音及其組合。 ◎Ab-Ⅱ-2 單音節、多音節，及重音音節。 ◎Ab-Ⅱ-3 片語及句子的重音。 ◎Ab-Ⅱ-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 ◎Ac-Ⅱ-1 簡易的教室用語。 ◎Ac-Ⅱ-2 簡易的生活用語。 Ac-Ⅱ-3 第二學習階段所學字詞。 B-Ⅱ-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 【社會領域】 Ae-Ⅱ-1 人類為了解決生活需求或滿足好奇心，進行科學和技術的研發，從而改變自然環境與人們的生活。	1.能比較家用電話及智慧型手機的異同。 2.能透過閱讀了解通訊的演化過程。 3.能認識不同的通訊方式。 4.能分類傳統及現代的通訊方式。 5.能說出智慧型手機的功能。	1.Warm-up a.教師提問 Do you still have a landline at home? Or does your family just use smartphones? 並統計學生家中使用家用電話及智慧型手機的比例。 2.Presentation 請學生比較兩種電話的異同： Similarity: We can use them to talk to people. Difference: A landline is a phone that uses wires. A smartphone is a cellphone that connects to the Internet. 3.Wrap Up 教師播放《原來 SOS，被當成求救訊號的真正原因是這樣！？》： https://youtu.be/d8FJTsqFC3g（03:22~04:10）	1	1. 課堂觀察 2. 口頭回答 3. 分組練習 4. 習作習寫	【資訊教育】 資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。 資 E11 建立康健的數位使用習慣與態度。 資 E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。 資 E13 具備學習資訊科技的興趣。
十八	06/07∫06/13	Phones and Internet	【英語領域】 S2-1 能說出中年段所習得的字詞。 R2-1 能辨識中年段所習得的字詞。 R2-3 能讀懂中年段所習得的句子。	【英語領域】 ◎Ab-Ⅱ-1 子音、母音及其組合。 ◎Ab-Ⅱ-2 單音節、多音節，及重音音節。 ◎Ab-Ⅱ-3 片語及句子的重音。	6.能了解手機對人類的影響並思考改善方法。 7.能了解網路造成的隱私問題。 8.能藉由討論得出解決方法。 9.能藉由情境反思以有效處理及解決生活問題。	1.Warm-up 教師引導討論 What can you do with a smartphone?，並將學生的回答寫在黑板上，如：browse the Internet, calculate, check the time, listen to music, play mobile games, record, send messages, set alarm clocks, take photos, use the flashlight, watch videos。 2.Presentation	1	1. 課堂觀察 2. 口頭回答 3. 分組	【資訊教育】 資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。 資 E11 建立康健的數位使用習慣與態度。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			W2-1 能拼寫中年段所習得的應用字詞。 I2-2 能聽懂、讀懂、說出並寫出中年段所習得的字詞。 I2-3 能聽懂、讀懂、並說出或書寫中年段所習得的句子 【社會領域】 3b-Ⅱ-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。	◎Ab-Ⅱ-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 ◎Ac-Ⅱ-1 簡易的教室用語。 ◎Ac-Ⅱ-2 簡易的生活用語。 Ac-Ⅱ-3 第二學習階段所學字詞。 B-Ⅱ-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 【社會領域】 Ae-Ⅱ-1 人類為了解決生活需求或滿足好奇心，進行科學和技術的研發，從而改變自然環境與人們的生活。	10.能判斷網路行為的優缺點並說出原因。 11.能了解如何安全的使用網路、手機。	教師教學句型：Hello, everyone. We are Group _____. We can _____ with a smartphone.。 3. Activity 將學生分組，並發給每位學生一份學習單，請學生以中／英文或圖示呈現智慧型手機的功能，教師協助學生拼出單字。 4.Wrap Up 各組上臺分享。		練習 4. 習作習寫	資 E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。 資 E13 具備學習資訊科技的興趣。
十九	06/14∫06/20	Review 2 / The Pigeon Finds a Hot Dog!	【英語領域】 L2-1 能聽懂中年段所習得的字詞。 L2-3 能聽懂中年段所習得的句子。 ◎S0-1 能說出英語的語音。 S2-1 能說出中年段所習得的字詞。 R2-1 能辨識中年段所習得的字詞。 R2-3 能讀懂中年段所習得的句子。 W2-1 能拼寫中年段所習得的應用字詞。 I2-2 能聽懂、讀懂、說出並寫出中年段所習得的字詞。 I2-3 能聽懂、讀懂、並說出或書寫中年段所習得的句子。	【英語領域】 ◎Ab-Ⅱ-1 子音、母音及其組合。 ◎Ab-Ⅱ-2 單音節、多音節，及重音音節。 ◎Ab-Ⅱ-3 片語及句子的重音。 ◎Ab-Ⅱ-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 ◎Ac-Ⅱ-1 簡易的教室用語。 ◎Ac-Ⅱ-2 簡易的生活用語。 Ac-Ⅱ-3 第二學習階段所學字詞。 B-Ⅱ-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 【綜合活動領域】	1. 能詢問及說出衣物價錢。 2. 能詢問及說出物品的所有人。 3. 能熟練 Unit 3 字彙 dress, skirt, sweater, T-shirt, pants, shorts, sneakers, socks 與句型 How much is the dress? It’s nine hundred dollars. How much are the pants? They’re four hundred and fifty dollars.。 4. 能熟練 Unit 4 字彙 jacket, smartphone, umbrella, watch, water bottle, keys, glasses 與句型 Whose jacket is it? It’s Kevin’s jacket. Whose glasses	【暖身活動】 【單字句型複習活動】 1. 利用單字卡帶學生複習 Units 3~4 的單字。 2. 將所有單字卡和圖卡任意貼在黑板上，請學生輪流上臺選一張字卡和圖卡，並念出單字，全班跟著複誦，字卡和圖卡相同的獲得一分。 3. 教師將 Units 3~4 的句型條放置黑板上，教師詢問全班兩單元的句型。 A: How much is it? B: It’s three hundred dollars. A: How much are they? B: They’re five hundred dollars. A: Whose water bottle is it? B: It’s Mike’s water bottle. A: Whose glasses are they? B: They’re my glasses. 4.教師請兩個同學上臺，進行對話練習。 A. Listen and Number 1. 抽選幾位學生，請他們說出看到的物品，並詢問學生圖片情景為何？ 2. 播放 Super E-Book，請學生仔細聽，依序將聽到的內容在空格內標上號碼。 3. 全班一起核對答案。	1	1. 課堂觀察 2. 口頭回答 3. 分組練習 4. 習作習寫	【環境教育】 環 E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。 【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			【綜合活動領域】 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。	Ba-II-1 自我表達的適切性。	are they? They’re my glasses.。 5. 能聽辨、認讀 tr, dr, sp, st, sk 發音規則與字母拼讀單字。 6. 能認讀生活用品相關單字。 能回答教師提問。 7. 能樂於詢問及回答物品的主人。 8. 能和學生使用本課句型進行問答。	【閱讀策略活動】 B. Let’s Read 1. 請學生閱讀跨頁的購物網站，並進行提問，確認學生理解程度。 (1) Have you seen this before? (2) What’s this? It’s an online shopping website. (3) What are they doing? They are confirming their order. (4) Who’s shopping online? Tina, Liz, and Nina. 2. 請學生閱讀並回答以下問題: (1) Who buys the most items? Tina. (2) What does she buy? She buys socks, shorts, pants, and a water bottle. (3) Who buys the least items? Nina. (4) What does she buy? She buys shorts. (5) What items do Liz and Tina both buy? They both buy pants and a water bottle. (6) What items do Liz and Nina both buy? They both buy shorts. (7) What’s the difference between Liz’s water bottle and Tina’s water bottle? The capacity is different.			
二十	06/21∫06/27	The Pigeon Finds a Hot Dog!	【英語領域】 L2-1 能聽懂中年段所習得的字詞。 L2-3 能聽懂中年段所習得的句子。 ◎S0-1 能說出英語的語音。 S2-1 能說出中年段所習得的字詞。 R2-1 能辨識中年段所習得的字詞。 R2-3 能讀懂中年段所習得的句子。 W2-1 能拼寫中年段所習得的應用字詞。 I2-2 能聽懂、讀懂、說出並寫出中年段所習得的字詞。 I2-3 能聽懂、讀懂、並說出或書寫中年段所習得的句子。	【英語領域】 ◎Ab-Ⅱ-1 子音、母音及其組合。 ◎Ab-Ⅱ-2 單音節、多音節，及重音音節。 ◎Ab-Ⅱ-3 片語及句子的重音。 ◎Ab-Ⅱ-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 ◎Ac-Ⅱ-1 簡易的教室用語。 ◎Ac-Ⅱ-2 簡易的生活用語。 Ac-Ⅱ-3 第二學習階段所學字詞。 B-Ⅱ-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 【綜合活動領域】	1. 能於教師的提示下回答出物品的主人。 2.能和學生使用句型進行問答。 3.能樂於閱讀繪本。 4.能認讀繪本中的相關單字。 5.能積極參與英語相關問答。 6.能認讀生活用品相關單字。 7.能認讀人稱所有格單字。 8.能專心觀賞英語影片。 9.能和學生使用句型進行問答。	1.Warm-up a.複習本課已學過的單字，如：jacket, smartphone, umbrella, watch, water bottle, keys, glasses。 b.再複習本課已學過的句型，如：Whose jacket is it? It’s Kevin’s jacket, Whose keys are they? They’re Amy’s keys。 2.Presentation a.教師先做課文內文導讀，並做簡單的內文提問。 b.每組發下小白板，請每組設計三題與課文相關且想問學生的問題，教師可依據各組發想的創意度跟差異度給 3 分、2 分、1 分等分數，並請各組計分於小白板上。 c.請第一組派一位學生上臺，由此位學生念出組上設計之問題並由其他組別搶答。 d.回答後由組內另一位學生宣布正確答案，如是開放性問題，則由教師與全班學生一同討論。 3.Activity a.發給每個學生學習單。 b.請學生兩人一組進行問題書寫，透過異質性分組，讓程度較好的學生帶領需要幫忙的學生完成問題與答案書寫。 4.Wrap Up a.各小組可念出所設計之問題者可得到三個章。 b.另外多設計問題或加上圖片增加理解度者可再加兩個章。	1	1. 課堂觀察 2. 口頭回答 3. 分組練習 4. 習作習寫	【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			【綜合活動領域】 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。	Ba-II-1 自我表達的適切性。					
二十一	06/28∫06/30	結業式/Review 2	【英語領域】 L2-1 能聽懂中年段所習得的字詞。 L2-3 能聽懂中年段所習得的句子。 ◎S0-1 能說出英語的語音。 S2-1 能說出中年段所習得的字詞。 R2-1 能辨識中年段所習得的字詞。 R2-3 能讀懂中年段所習得的句子。 W2-1 能拼寫中年段所習得的應用字詞。 I2-2 能聽懂、讀懂、說出並寫出中年段所習得的字詞。 I2-3 能聽懂、讀懂、並說出或書寫中年段所習得的句子。 【綜合活動領域】 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。	【英語領域】 ◎Ab-Ⅱ-1 子音、母音及其組合。 ◎Ab-Ⅱ-2 單音節、多音節，及重音音節。 ◎Ab-Ⅱ-3 片語及句子的重音。 ◎Ab-Ⅱ-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 ◎Ac-Ⅱ-1 簡易的教室用語。 ◎Ac-Ⅱ-2 簡易的生活用語。 Ac-Ⅱ-3 第二學習階段所學字詞。 B-Ⅱ-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 【綜合活動領域】 Ba-II-1 自我表達的適切性。	1. 能詢問及說出衣物價錢。 2. 能詢問及說出物品的所有人。 3. 能熟練 Unit 3 字彙 dress, skirt, sweater, T-shirt, pants, shorts, sneakers, socks 與句型 How much is the dress? It's nine hundred dollars. How much are the pants? They're four hundred and fifty dollars.。 4. 能熟練 Unit 4 字彙 jacket, smartphone, umbrella, watch, water bottle, keys, glasses 與句型 Whose jacket is it? It's Kevin's jacket. Whose glasses are they? They're my glasses.。 5. 能聽辨、認讀 tr, dr, sp, st, sk 發音規則與字母拼讀單字。 6. 能認讀生活用品相關單字。 能回答教師提問。 7. 能樂於詢問及回答物品的主人。 8. 能和學生使用本課句型進行問答。	【暖身活動】 【單字句型複習活動】 1. 利用單字卡帶學生複習 Units 3~4 的單字。 2. 將所有單字卡和圖卡任意貼在黑板上，請學生輪流上臺選一張字卡和圖卡，並念出單字，全班跟著複誦，字卡和圖卡相同的獲得一分。 3. 教師將 Units 3~4 的句型條放置黑板上，教師詢問全班兩單元的句型。 A: How much is it? B: It's three hundred dollars. A: How much are they? B: They're five hundred dollars. A: Whose water bottle is it? B: It's Mike's water bottle. A: Whose glasses are they? B: They're my glasses. 4.教師請兩個同學上臺，進行對話練習。 A. Listen and Number 1. 抽選幾位學生，請他們說出看到的物品，並詢問學生圖片情景為何？ 2. 播放 Super E-Book，請學生仔細聽，依序將聽到的內容在空格內標上號碼。 3. 全班一起核對答案。 【閱讀策略活動】 B. Let's Read 1. 請學生閱讀跨頁的購物網站，並進行提問，確認學生理解程度。 (1) Have you seen this before? (2) What's this? It's an online shopping website. (3) What are they doing? They are confirming their order. (4) Who's shopping online? Tina, Liz, and Nina. 2. 請學生閱讀並回答以下問題: (1) Who buys the most items? Tina. (2) What does she buy? She buys socks, shorts, pants, and a water bottle.	1	1. 課堂觀察 2. 口頭回答 3. 分組練習 4. 習作習寫	【環境教育】 環 E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。 【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						(3) Who buys the least items? Nina. (4) What does she buy? She buys shorts. (5) What items do Liz and Tina both buy? They both buy pants and a water bottle. (6) What items do Liz and Nina both buy? They both buy shorts. (7) What's the difference between Liz's water bottle and Tina's water bottle? The capacity is different.			

臺北市中山區大佳國民小學 114 學年度【四】年級【數學領域－數學】課程計畫

<table>
<tr><td colspan="2">編寫者</td><td colspan="2">陳怡婷老師、蘇玫如老師</td></tr>
<tr><td colspan="2">課程目標</td><td colspan="2">⑴提供學生適性學習的機會，培育學生探索數學的信心與正向態度。
⑵培養好奇心及觀察規律、演算、抽象、推論、溝通和數學表述等各項能力。
⑶培養使用工具，運用於數學程序及解決問題的正確態度。
⑷培養運用數學思考問題、分析問題和解決問題的能力。
⑸培養日常生活應用與學習其他領域/科目所需的數學知能。
⑹培養學生欣賞數學以簡馭繁的精神與結構嚴謹完美的特質。</td></tr>
<tr><td rowspan="4">核心素養</td><td>總綱核心素養面向</td><td>總綱/核心素養具體內涵</td><td>領綱核心素養具體內涵</td></tr>
<tr><td>A 自主行動

B 溝通互動

C 社會參與</td><td>■A1 身心素質與自我精進
■A2 系統思考與解決問題
■A3 規劃執行與創新應變
■B1 符號運用與溝通表達
■B2 科技資訊與媒體素養
□B3 藝術涵養與美感素養
■C1 道德實踐與公民意識
■C2 人際關係與團隊合作
□C3 多元文化與國際理解</td><td>數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。
數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。
數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。
數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。
數-E-B2 具備報讀、製作基本統計圖表之能力。
數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。
數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。</td></tr>
<tr><td colspan="2">議題融入</td><td colspan="2">□海洋、■品德、□生命(含□情緒教育、□動物保護教育)、□安全(含□交通安全、□水域安全、□防墜安全、□防災安全、□食藥安全)、□防災(□高年級應融入 AED 相關教育)、■戶外教育、□■性別平等、■人權、□海洋、□環境、□能源、□■家庭教育、□品德、□法治、■科技、□資訊、□■生涯規劃、□多元文化、□閱讀素養、□國際教育、□原住民教育、□全民國防教育。</td></tr>
</table>

評量方式與百分比(可自行增刪)	
評量方式	評量百分比
紙筆測驗	50%
實作評量	
檔案評量	
口語評量	25%
學習態度	25%

上學期課程內涵

一、課程應融入 19 項議題

海洋、品德、生命(含情緒教育、動物保護教育)、安全(含交通安全、水域安全、防墜安全、防災安全、食藥安全)、防災(高年級應融入 AED 相關教育)、戶外教育、性別平等、人權、環境、能源、家庭教育、法治、科技、資訊、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、國際教育、原住民族教育、全民國防教育。

二、跨領域課程，請在單元或主題，標註星號*

中山區大佳國小

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
一	09/01∫09/06	第1單元一億以內的數 1-1‧一億以內的數 1-2‧一億以內數的換算	n-Ⅱ-1 理解一億以內數的位值結構，並據以作為各種運算與估算之基礎。	N-4-1 一億以內的數：位值單位「萬」、「十萬」、「百萬」、「千萬」。建立應用大數時之計算習慣，如「30萬1200」與「21萬300」的加減法。	1.透過具體的操作活動，進行一億以內各數的說、讀、聽、寫。 2.從具體情境中，認識一億以內各數的位名與位值，並做數的換算。	1.在具體情境中，認識一億以內的數。 2.在具體情境中，透過定位板的操作，認識「萬位」、「十萬位」、「百萬位」、「千萬位」和「億位」的位名。 3.在具體情境中，透過累加一千萬、一百萬、十萬、一萬、1000和100的數數活動，說出和寫出一億以內各數的數詞序列。 4.在具體情境中，透過累減一千萬、一百萬、十萬、一萬、1000和100的數數活動，說出和寫出一億以內各數的數詞序列。 5.在具體情境中，認識一億以內數的簡便讀法。 6.在具體情境中，將數分解成幾個千萬、幾個百萬、幾個十萬、幾個萬、幾個千、幾個百、幾個十和幾個一。 7.在具體情境中，將幾個千萬、幾個百萬、幾個十萬、幾個萬、幾個千、幾個百、幾個十和幾個一的量用數表示。	4	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎科技教育 科E2 了解動手實作的重要性。 ◎品德教育 品E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎生涯規劃教育 涯E7 培養良好的人際互動能力。 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 ◎戶外教育 戶E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。
二	09/07∫09/13	第1單元一億以內的數 1-3‧一億以內數的大小比較	n-Ⅱ-1 理解一億以內數的位值結構，並據以作為各種運算與估算之基礎。	N-4-1 一億以內的數：位值單位「萬」、「十萬」、「百萬」、「千萬」。建立應用大數時之計算習	1.一億以內各數的大小比較。 2.以萬、一為位值單位，進行加、減計算。	1.在具體情境中，藉由比較兩數量的多少，指出兩數的大小。 2.能用＞、＜的符號，表示兩數的大小關係。	4	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎科技教育

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
		1-4‧大數的加減		慣，如「30 萬 1200」與「21 萬 300」的加減法。					科 E2 了解動手實作的重要性。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 ◎戶外教育 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。
三	09/14∫09/20	第 2 單元乘法 2-1‧四位數乘以一位數 2-2‧一位數、二位數乘以二位數	n-Ⅱ-2 熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。	N-4-2 較大位數之乘除計算：處理乘數與除數為多位數之乘除直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。	1.在生活情境中，理解並熟練四位數乘以一位數有關的乘法問題。 2.在生活情境中，理解並熟練三、四位數以內乘以二位數有關的乘法問題。	1.在具體情境中，理解並熟練幾千乘以一位數的乘法問題。 2.在具體情境中，解決四位數乘以一位數的直式乘法問題。 3.在具體情境中，理解並熟練一位數、二位數乘以幾十的乘法問題。 4.透過積木或方瓦理解把乘數分成幾十和幾，解決一位數乘以二位數的乘法問題。 5.透過積木或方瓦理解把乘數分成幾十和幾，解決二位數乘以二位數的乘法問題。	4	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎性別平等教育 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 ◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎環境教育 環E1參與戶外學習

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						6.在具體情境中，解決一位數乘以二位數的直式乘法問題。 7.在具體情境中，解決二位數乘以二位數的直式乘法問題。			與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環E3了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 ◎家庭教育 家E11養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱E3熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 ◎戶外教育 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
四	09/21∫09/27	第 2 單元乘法 2-3‧三位數、四位數乘以二位數	n-Ⅱ-2 熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。	N-4-2 較大位數之乘除計算：處理乘數與除數為多位數之乘除直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。	◆在生活情境中，理解並熟練三、四位數以內乘以二位數有關的乘法問題。	1.在具體情境中，解決三位數乘以二位數的直式乘法問題。 2.在具體情境中，解決四位數乘以二位數的直式乘法問題。	4	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎性別平等教育 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 ◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎環境教育 環E1參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環E3了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 ◎家庭教育 家E11養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱E3熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 ◎戶外教育

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
									戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。
五	09/28∫10/04	第 3 單元角度 3-1‧認識量角器 3-2‧使用量角器量角和畫角 3-3‧直角、銳角和鈍角的角度 3-4‧角度的估測	n-Ⅱ-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。 s-Ⅱ-4 在活動中，認識幾何概念的應用，如旋轉角、展開圖與空間形體。	N-4-10 角度：「度」（同 S-4-1）。量角器的操作。實測、估測與計算。以角的合成認識 180 度到 360 度之間的角度。「平角」、「周角」。指定角度作圖。 S-4-1 角度：「度」（同 N-410）。量角器的操作。實測、估測與計算。以角的合成認識 180 度到 360 度之間的角度。「平角」、「周角」。指定角度作圖。 S-4-2 解題：旋轉角。以具體操作為主，並結合計算。以鐘面為模型討論從始邊轉到終邊所轉的角度。旋轉有兩個方向：「順時針」、「逆時針」。「平角」、「周角」。	1.使用量角器。 2.認識鈍角、銳角和直角的角度與估測。	1.認識量角器刻度尺的結構。 2.以量角器報讀角的大小。 3.用量角器實際測量指定角的角度。 4.用量角器畫出指定角度的角。 5.認識直角的角度。 6.認識銳角和鈍角的角度。 7.實際測量三角板各角的角度，進行角度的估測。	4	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
									及其他閱讀媒體中汲取與學科相關的知識。 ◎戶外教育 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。
六	10/05∫10/11	第 3 單元角度 3-5‧旋轉角 3-6‧角度的計算	n-Ⅱ-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。 s-Ⅱ-4 在活動中，認識幾何概念的應用，如旋轉角、展開圖與空間形體。	N-4-10 角度：「度」（同 S-4-1）。量角器的操作。實測、估測與計算。以角的合成認識 180 度到 360 度之間的角度。「平角」、「周角」。指定角度作圖。 S-4-1 角度：「度」（同 N-410）。量角器的操作。實測、估測與計算。以角的合成認識 180 度到 360 度之間的角度。「平角」、「周角」。指定角度作圖。 S-4-2 解題：旋轉角。以具體操作為主，並結合計算。以鐘面為模型討論從始邊轉到終邊所轉的角度。旋轉有兩個方向：「順時針」、「逆時針」。「平角」、「周角」。	1.認識旋轉角、平角和周角。 2.角度的計算。	1.透過物件旋轉的活動，認識角旋轉的大小。 2.認識順時針和逆時針的意義。 3.認識平角和周角。 4.角度的合成與分解。 5.透過三角板拼接的活動，培養角度的量感。	4	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎性別平等教育 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 ◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 ◎家庭教育 家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
									人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 ◎戶外教育 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。
七	10/12∫10/18	第 4 單元除法 4-1‧四位數除以一位數 4-2‧二位數除以二位數	n-Ⅱ-2 熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。 n-Ⅱ-3 理解除法的意義，能做計算與估算，並能應用於日常解題。	N-4-2 較大位數之乘除計算：處理乘數與除數為多位數之乘除直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。	1.透過分具體物活動，能熟練四位數除以一位數的意義，解決除法直式計算問題。 2.理解並熟練二位數除以二位數有關的除法問題。	1.透過分具體物活動，能熟練四位數除以一位數，商是四位數的除法直式計算問題。 2.透過分具體物活動，能熟練四位數除以一位數，商是三位數的除法直式計算問題。 3.透過分具體物活動，能理解幾十除以幾十直式計算的除法問題。 4.透過分具體物活動，能理解二位數除以幾十直式計算的除法問題。 5.理解並熟練二位數除以二位數，除數估商為幾十的除法問題。 6.理解並熟練除數個位為 1～9 估商的方式。	4	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎性別平等教育 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 ◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 ◎家庭教育

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
									家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 ◎戶外教育 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。
八	10/19∫10/25	第 4 單元除法 4-3‧三位數除以二位數	n-Ⅱ-2 熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。 n-Ⅱ-3 理解除法的意義，能做計算與估算，並能應用於日常解題。	N-4-2 較大位數之乘除計算：處理乘數與除數為多位數之乘除直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。	◆理解並熟練三位數除以二位數有關的除法問題。	1.透過分具體物活動，能理解幾百除以幾十的除法問題。 2.透過分具體物活動，能理解三位數除以幾十的除法問題。 3.理解並熟練三位數除以二位數，商是二位數，除數估商為幾十的除法問題。 4.理解並熟練三位數除以二位數，商是一位數，除數估商為幾十的除法問題。	4	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎性別平等教育 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 ◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
									◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 ◎家庭教育 家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 ◎戶外教育 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
									的能力。
九	10/26∫11/01	第 5 單元三角形 5-1‧從邊和角來分類三角形 5-2‧畫出基本三角形 5-3‧全等圖形和全等三角形	s-Ⅱ-2 認識平面圖形全等的意義。 s-Ⅱ-3 透過平面圖形的構成要素，認識常見三角形、常見四邊形與圓。	S-4-6 平面圖形的全等：以具體操作為主。形狀大小一樣的兩圖形全等。能用平移、旋轉、翻轉做全等疊合。全等圖形之對應角相等、對應邊相等。 S-4-7 三角形：以邊與角的特徵認識特殊三角形並能作圖。如正三角形、等腰三角形、直角三角形、銳角三角形、鈍角三角形。	1.認識並繪製基本三角形。 2.認識平面圖形全等的意義。	1.運用「邊」與「角」，辨認正三角形、等腰三角形、直角三角形、銳角三角形、鈍角三角形和等腰直角三角形。 2.透過操作，認識基本三角形的簡單性質。 3.使用直尺和三角板繪製直角三角形、等腰三角形和正三角形。 4.透過疊合，了解平面圖形全等的意義。 5.能以「對應點」、「對應角」與「對應邊」的關係來描述三角形的全等。 6.理解平面圖形的性質，在全等操作下皆不變。	4	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
									及其他閱讀媒體中汲取與學科相關的知識。
十	11/02∫11/08	評量週 加油小站一	n-Ⅱ-1 理解一億以內數的位值結構，並據以作為各種運算與估算之基礎。 n-Ⅱ-2 熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。 n-Ⅱ-3 理解除法的意義，能做計算與估算，並能應用於日常解題。 n-Ⅱ-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。 s-Ⅱ-3 透過平面圖形的構成要素，認識常見三角形、常見四邊形與圓。	N-4-1 一億以內的數：位值單位「萬」、「十萬」、「百萬」、「千萬」。建立應用大數時之計算習慣，如「30 萬 1200」與「21 萬 300」的加減法。 N-4-2 較大位數之乘除計算：處理乘數與除數為多位數之乘除直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。 N-4-10 角度：「度」（同 S-4-1）。量角器的操作。實測、估測與計算。以角的合成認識 180 度到 360 度之間的角度。「平角」、「周角」。指定角度作圖。 S-4-1 角度：「度」（同 N-4-10）。量角器的操作。實測、估測與計算。以角的合成認識 180 度到 360 度之間的角度。「平角」、「周角」。指定	◆統整第1單元～第5單元。	1. 複習一億以內的數。 2 複習二位數乘以二位數的乘法。 3.複習使用量角器量出角度。 4.複習三角形的簡單性質。 5.複習四位數除以一位數和三位數除以二位數的除法 6.熟練一億以內的數。	4	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
				角度作圖。 S-4-7 三角形：以邊與角的特徵認識特殊三角形並能作圖。如正三角形、等腰三角形、直角三角形、銳角三角形、鈍角三角形。					
十一	11/09∫11/15	第 6 單元分數 6-1‧認識真分數、假分數和帶分數 6-2‧假分數和帶分數的互換	n-Ⅱ-6 理解同分母分數的加、減、整數倍的意義、計算與應用。認識等值分數的意義，並應用於認識簡單異分母分數之比較與加減的意義。 n-Ⅱ-8 能在數線標示整數、分數、小數並做比較與加減，理解整數、分數、小數都是數。	N-4-5 同分母分數：一般同分母分數教學（包括「真分數」、「假分數」、「帶分數」名詞引入）。假分數和帶分數之變換。同分母分數的比較、加、減與整數倍。 N-4-8 數線與分數、小數：連結分小數長度量的經驗。以標記和簡單的比較與計算，建立整數、分數、小數一體的認識。	1.認識真分數、假分數和帶分數。 2.透過操作活動，熟練假分數和帶分數的互換。	1.透過具體物或分數板，理解比 1 大、比 1 小和等於 1 的分數。 2.認識真分數，並說明其意義。 3.認識假分數，並說明其意義。 4.認識帶分數，並說明其意義。	4	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 ◎資訊教育 資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
									讀策略。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒體中汲取與學科相關的知識。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。
十二	11/16∫11/22	第 6 單元分數 6-3‧認識分數的數線 第 7 單元數量關係 7-1‧數的規律	n-Ⅱ-6 理解同分母分數的加、減、整數倍的意義、計算與應用。認識等值分數的意義，並應用於認識簡單異分母分數之比較與加減的意義。 n-Ⅱ-8 能在數線標示整數、分數、小數並做比較與加減，理解整數、分數、小數都是數。 r-Ⅱ-2 認識一維及二維之數量模式，並能說明與簡單推理。	N-4-5 同分母分數：一般同分母分數教學（包括「真分數」、「假分數」、「帶分數」名詞引入）。假分數和帶分數之變換。同分母分數的比較、加、減與整數倍。 N-4-8 數線與分數、小數：連結分小數長度量的經驗。以標記和簡單的比較與計算，建立整數、分數、小數一體的認識。 R-4-4 數量模式與推理 (Ⅱ)：以操作活動為主。二維變化模式之觀察與推理，如二維數字圖之推理。奇數與偶數，及其加、減、乘模式 。	1.將簡單分數標記在數線上。 2.觀察二維的數的表格，找出數的橫向、縱向和斜向的關係。	1.透過數線了解真分數和假分數的順序。 2.透過數線了解帶分數的順序。 3.能在數線上標記簡單分數的位置。 4.透過觀察百數表的數，察覺橫向、縱向和斜向相鄰兩數的規律。 5.透過觀察生活中表格的數，察覺橫向、縱向和斜向表格裡數的規律。 6.透過觀察生活中的編碼，察覺規律，並推理出下一個數。	4	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 品 E6 同理分享。 ◎資訊教育 資 E3 應用運算思維描述問題解決的

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
									方法。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E8 低、中年級以紙本 閱讀為主。 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒體中汲取與學科相關的知識。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。
十三	11/23∫11/29	第 7 單元數量關係 7-2‧形的規律 7-3‧奇偶的規律	r-Ⅱ-2 認識一維及二維之數量模式，並能說明及簡單推理。	R-4-4 數量模式與推理：以操作活動為主。二維變化模式之觀察與推理，如二維數字圖之推理，奇數與偶數，及其加、減、乘模式。	1.觀察圖卡排列的規律，找出方磚排列的規律。 2.觀察奇數和偶數的加、減、乘規律。	1.透過觀察圖形旋轉或翻轉的變化，察覺規律，並知道下一個圖形。 2.透過觀察圖形排列的規律，推理並填補出缺漏的圖形。 3.察覺奇偶數相加後的變化。 4.透過小方格的操作，察覺奇偶數相加、相減後的變化。 5.察覺奇偶數相乘後的變化。	4	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
									想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 品 E6 同理分享。 ◎資訊教育 資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。
十四	11/30∫12/06	第 8 單元整數四則 8-1‧併式—由左而右 8-2‧有括號的先算	n-Ⅱ-5 在具體情境中，解決兩步驟應用問題。 r-Ⅱ-3 理解兩步驟問題的併式計算與四則混合計算之約定。 r-II-4 認識兩步驟計算中加減與部分乘除計算的規則並能應用。	N-4-3 解題：兩步驟應用問題（乘除，連除）。乘與除、連除之應用解題。 R-4-1 兩步驟問題併式：併式是代數學習的重要基礎。含四則混合計算的約定（由左往右算、先乘除後加減、括號先算）。學習逐次減項計算。 R-4-2 四則計算規律（I）：兩步驟計算規則。加減混合計算、乘除混合計算。在四則混合計算中運用數的運算性質。	1.將生活情境中兩步驟的整數四則問題用併式記錄，並知道併式的約定。 2.用有括號的算式解決連減（除）或加（減）、乘或加（減）、除的問題。	1.會將兩步驟的整數四則問題併成一個算式，並用逐次減項的方法計算。 2.知道併式中只有加減的計算時，由左而右逐步進行計算。 3.知道併式中只有乘除的計算時，由左而右逐步進行計算。 4.在具體情境中理解連減兩數時，第一個數減以後兩數之和與由左而右逐一計算的結果相同。 5.在具體情境中理解連除兩數時，第一個數除以後兩數之積與由左而右逐一計算的結果相同。	4	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎性別平等教育 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 ◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 ◎家庭教育 家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
									和諧人際關係。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 ◎戶外教育 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。
十五	12/07∫12/13	第 8 單元整數四則 8-2‧有括號的先算 8-3‧四則計算—先乘除後加減	n-Ⅱ-5 在具體情境中，解決兩步驟應用問題。 r-Ⅱ-3 理解兩步驟問題的併式計算與四則混合計算之約定。 r-II-4 認識兩步驟計算中加減與部分乘除計算的規則並能應用。	N-4-3 解題：兩步驟應用問題（乘除，連除）。乘與除、連除之應用解題。 R-4-1 兩步驟問題併式：併式是代數學習的重要基礎。含四則混合計算的約定（由左往右算、先乘除後加減、括號先算）。學習逐次減項計算。 R-4-2 四則計算規律（I）：兩步驟計算規則。加減混合計算、	1.將生活情境中兩步驟的整數四則問題用併式記錄，並知道併式的約定。 2.用有括號的算式解決連減（除）或加（減）、乘或加（減）、除的問題。 3.了解整數四則的計算約定。	1.會將兩步驟的整數四則問題併成一個算式，並用逐次減項的方法計算。 2.知道併式有括號時，括號裡的要先計算。 3.知道併式中同時有乘（除）和加（減）的計算時，先進行乘（除）計算，再進行加（減）計算。	4	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎性別平等教育 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 ◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E3 了解人與自

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
				乘除混合計算。在四則混合計算中運用數的運算性質。					然和諧共生，進而保護重要棲地。 ◎家庭教育 家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 ◎戶外教育 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
十六	12/14∫12/20	第 9 單元小數 9-1‧認識二位小數 9-2‧小數的大小比較	n-Ⅱ-7 理解小數的意義與位值結構，並能做加、減、整數倍的直式計算與應用。 n-II-8 能在數線標示整數、分數、小數並做比較與加減，理解整數、分數、小數都是數。	N-4-7 二位小數：位值單位「百分位」。位值單位換算。比較、計算與解題。用直式計算二位小數的加、減與整數倍。 N-4-8 數線與分數、小數：連結分小數長度量的經驗。以標記和簡單的比較與計算，建立整數、分數、小數一體的認識。	1.在測量的情境中，認識二位小數。 2.在操作具體物的情境中，進行二位小數的換算。 3.進行二位小數的大小比較。	1.透過平分色紙的情境，理解 1/100＝0.01 的關係。 2.認識二位小數的記法和讀法。 3.在具體情境及定位板中，認識二位小數和百分位的位名。 4.透過定位板，進行二位小數的換算。 5.進行 0.01 為計數單位的位值換算活動。 6.以 0.01 為計數單位，藉由計數單位的多寡，比較小數的大小。 7.在定位板上進行小數的大小比較。	4	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。
十七	12/21∫12/27	第 9 單元小數 9-3‧小數的加減法 9-4‧認識小數的數線	n-Ⅱ-7 理解小數的意義與位值結構，並能做加、減、整數倍的直式計算與應用。 n-II-8 能在數線標示整數、分數、小數並做比較與加減，理解整數、分數、小數都是數。	N-4-7 二位小數：位值單位「百分位」。位值單位換算。比較、計算與解題。用直式計算二位小數的加、減與整數倍。 N-4-8 數線與分數、小數：連結分小數長度量的經驗。以標記和簡單的比較與計算，建立整數、分	1.解決二位小數的加、減法問題，並理解直式計算。 2.透過公分刻度尺的方式來認識小數數線，並標記出小數。	1.解決二位小數的加法問題，並會使用直式計算。 2.解決二位小數的減法問題，並會使用直式計算。 3.藉由公分刻度尺認識數線，並標記出小數。 4.能在數線上做小數的加減。	4	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎生涯規劃教育

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
				數、小數一體的認識。					涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。
十八	12/28∫01/03	第 10 單元 長度 10-1‧認識 1 公里 10-2‧公里和公尺的換算 10-3‧公里和公分的換算	n-Ⅱ-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。	N-4-9 長度：「公里」。生活實例之應用。含其他長度單位的換算與計算。	1.認識 1 公里（km）的長度。 2.認識公里和公尺、公里和公分間的關係與換算。	1.認識長度 1 公里是 1000 公尺。 2.認識公里和公尺間的關係。 3.了解公里和公尺間的換算。 4.認識 1 公里是 100000 公分。 5.了解公里和公分間的換算。	4	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎性別平等教育 性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。 ◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
									的字詞彙。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒體中汲取與學科相關的知識。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 ◎戶外教育 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。
十九	01/04∫01/10	第 10 單元 長度 10-4‧公里和公尺的計算	n-Ⅱ-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。	N-4-9 長度：「公里」。生活實例之應用。含其他長度單位的換算與計算。	◆公里和公尺的計算。	1.公里的加、減計算。 2.公里和公尺的複名數加、減計算。 3.公里和公尺的乘除、計算。 4.公里和公尺的複名數乘法計算。	4	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎性別平等教育 性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。 ◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
									閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒體中汲取與學科相關的知識。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 ◎戶外教育 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。
二十	01/11∫01/17	評量週 加油小站二 數學探索	n-Ⅱ-5 在具體情境中，解決兩步驟應用問題。 n-Ⅱ-6 理解同分母分數的加、減、整數倍的意義、計算與應用。認識等值分數的意義，並應用於認識簡單異分母分數之比較與加減的意義。 n-Ⅱ-7 理解小數的意義與位值結構，並能做加、減、整數倍的直式計算與應用。	N-4-3 解題：兩步驟應用問題（乘除，連除）。乘與除、連除之應用解題。 N-4-5 同分母分數：一般同分母分數教學（包括「真分數」、「假分數」、「帶分數」名詞引入）。假分數和帶分數之變換。同分母分數的比較、加、減與整數倍。 N-4-7 二位小數：位	◆統整第 6 單元～第 10 單元。	1.複習真分數、假分數和帶分數。 2.能熟練數字的規律。 3.複習長度的換算。 4.複習小數的比較和計算。 5.複習整數四則。 6.能以公斤和公克為單位，進行重量的加減計算（有進退位）。 7.能以公升和毫升為單位，進行容量的加減計算（有進退位）。 8.知道併式中只有加減（乘除）的計算時，先加（乘）再減（除）與先減（除）再加（乘）的結果相同。 9.在具體情境中理解連乘時，第一個數乘以後兩數之積與由左而右逐一計算的結果相同。 10. 能以公里為單位，進行長度的計算問題。	4	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			n-Ⅱ-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。 r-Ⅱ-2 認識一維及二維之數量模式，並能說明及簡單推理。 r-Ⅱ-3 理解兩步驟問題的併式計算與四則混合計算之約定。 r-Ⅱ-4 認識兩步驟計算中加減與部分乘除計算的規則並能應用。	值單位「百分位」。位值單位換算。比較、計算與解題。用直式計算二位小數的加、減與整數倍。 N-4-9 長度：「公里」。生活實例之應用。含其他長度單位的換算與計算。 R-4-1 兩步驟問題併式：併式是代數學習的重要基礎。含四則混合計算的約定（由左往右算、先乘除後加減、括號先算）。學習逐次減項計算。 R-4-2 四則計算規律（I）：兩步驟計算規則。加減混合計算、乘除混合計算。在四則混合計算中運用數的運算性質。 R-4-4 數量模式與推理：以操作活動為主。二維變化模式之觀察與推理，如二維數字圖之推理，奇數與偶數，及其加、減、乘模式。					
二十一	01/18∫01/20	休業式							

中山區大佳國小

下學期課程內涵

一、課程應融入 19 項議題，

海洋、品德、生命(含情緒教育、動物保護教育)、安全(含交通安全、水域安全、防墜安全、防災安全、食藥安全)、防災(高年級應融入 AED 相關教育)、戶外教育、性別平等、人權、環境、能源、家庭教育、法治、科技、資訊、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、國際教育、原住民族教育、全民國防教育。

二、跨領域課程，請在單元或主題，標註星號*

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
一	02/11∫02/14	第 1 單元多位數的乘與除 1-1‧多位數的乘法 1-2‧末位是 0 的乘法 1-3‧多位數的除法	n-Ⅱ-2 熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。 n-Ⅱ-3 理解除法的意義，能做計算與估算，並能應用於日常解題。	N-4-2 較大位數之乘除計算：處理乘數與除數為多位數之乘除直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。	1.在生活情境中，理解並熟練乘數為三位數的乘法問題。 2. 熟練末位是 0 的乘法問題。 3.在生活情境中，理解並熟練多位數的除法問題。	1.在具體情境中，解決三位數乘以三位數，乘數不缺位的直式乘法問題。 2.在具體情境中，解決四位數乘以三位數，乘數不缺位的直式乘法問題。 3.在具體情境中，解決三、四位數乘以三位數，乘數缺位的直式乘法問題。 4.在具體情境中，解決一、二位數乘以三位數的直式乘法問題。 5.熟練乘數是 1、10、100 的直式乘法問題。 6.熟練乘數末位是 0 的直式乘法記錄。 7.熟練末位是 0 的直式乘法問題。 8.在具體情境中，解決四位數除以二位數，商是三位數的直式除法問題。 9.在具體情境中，解決四位數除以二位數，商是二位數的直式除法問題。 10.在具體情境中，解決三位數除以三位數的直式除法問題。	4	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 ◎資訊教育 資 E3 應用運算思維描問題解決的方法。 ◎生涯規劃教育 涯E7培養良好的人際互動能力。 涯E12學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱E1認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱E3熟悉與學科學習相 關的文本閱讀策

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
									略。 閱E13願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。
二	02/15∫02/21	第 1 單元多位數的乘與除 1-3‧多位數的除法 1-4‧末位是 0 的除法	n-Ⅱ-2 熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。 n-Ⅱ-3 理解除法的意義，能做計算與估算，並能應用於日常解題。	N-4-2 較大位數之乘除計算：處理乘數與除數為多位數之乘除直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。	1.在生活情境中，理解並熟練多位數的除法問題。 2.熟練末位是 0 的除法問題。	1.在具體情境中，解決四位數除以三位數，商是二位數的直式除法問題。 2.在具體情境中，解決四位數除以三位數，商是一位數的直式除法問題 3.熟練被除數、除數末位是 0 的整除直式除法問題。	4	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 ◎資訊教育 資 E3 應用運算思維描 問題解決的方法。 ◎生涯規劃教育 涯E7培養良好的人際互動能力。 涯E12學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱E1認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱E3熟悉與學科學習相 關的文本閱讀策略。 閱E13願意廣泛接

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
									觸不同類型及不同學科主題的文本。
三	02/22∫02/28	第 1 單元多位數的乘與除 1-4‧末位是 0 的除法 第 2 單元四邊形 2-1‧垂直和平行 2-2‧認識四邊形	n-Ⅱ-2 熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。 n-Ⅱ-3 理解除法的意義，能做計算與估算，並能應用於日常解題。 s-Ⅱ-2 認識平面圖形全等的意義。 s-Ⅱ-3 透過平面圖形的構成要素，認識常見三角形、常見四邊形與圓。	N-4-2 較大位數之乘除計算：處理乘數與除數為多位數之乘除直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。 S-4-5 垂直與平行：以具體操作為主。直角是 90 度。直角常用記號。垂直於一線的兩線相互平行。平行線間距離處處相等。作垂直線；作平行線。 S-4-6 平面圖形的全等：以具體操作為主。形狀大小一樣的兩圖形全等。能用平移、旋轉、翻轉做全等疊合。全等圖形之對應角相等、對應邊相等。 S-4-8 四邊形：以邊與角的特徵（含平行）認識特殊四邊形並能作圖。如正方形、長方形、平行四邊形、菱形、梯形。	1.熟練末位是 0 的除法問題。 2.理解垂直與平行的意義。 3.運用「角」與「邊」等構成要素，辨認簡單平面圖形。 4.由平行的概念，認識簡單平面圖形。 5.透過操作，認識四邊形的簡單性質。	1.熟練被除數、除數末位是 0 整除直式除法問題。 2.熟練被除數、除數末位是 0，商是整數且有餘數的直式除法問題。 3.理解垂直的意義。 4.理解平行的意義。 5.使用三角板畫出垂直線和平行線。 6.理解有四個邊相等且四個角為直角的四邊形是正方形。 7.理解有四個直角的四邊形是長方形。 8.理解有四個邊相等的四邊形是菱形。 9.由平行的概念，認識平行四邊形。 10.由平行的概念，認識梯形。 11.理解長方形和正方形的簡單性質。 12.理解菱形、平行四邊形和梯形的簡單性質。	4	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎資訊教育 資 E3 應用運算思維描 問題解決的方法。 ◎生涯規劃教育 涯E7培養良好的人際互動能力。 涯E12學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱E1認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
									的字詞彙。 閱E3熟悉與學科學習相 關的文本閱讀策略。 閱E10中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。 閱E13願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。
四	03/01 ∫ 03/07	第 2 單元四邊形 2-3‧認識對角線 2-4‧繪製四邊形 第 3 單元分數的加減和整數倍 3-1‧同分母分數的大小比較	s-Ⅱ-2 認識平面圖形全等的意義。 s-Ⅱ-3 透過平面圖形的構成要素，認識常見三角形、常見四邊形與圓。 n-Ⅱ-6 理解同分母分數的加、減、整數倍的意義、計算與應用。認識等值分數的意義，並應用於認識簡單異分母分數之比較與加減的意義。	S-4-5 垂直與平行：以具體操作為主。直角是 90 度。直角常用記號。垂直於一線的兩線相互平行。平行線間距離處處相等。作垂直線；作平行線。 S-4-6 平面圖形的全等：以具體操作為主。形狀大小一樣的兩圖形全等。能用平移、旋轉、翻轉做全等疊合。全等圖形之對應角相等、對應邊相等。 S-4-8 四邊形：以邊與角的特徵（含平行）認識特殊四邊形並能作圖。如正方形、長方形、平行四邊形、菱形、	1.透過操作，認識四邊形的簡單性質。 2.透過直角與平行線段，繪製平面圖形。 3. 在具體情境中，進行同分母分數的大小比較。	1.理解「對角線」的意義。 2.理解四邊形對角線剪開後的全等關係。 3.繪製長方形和正方形。 4.繪製平行四邊形和梯形。 5.透過整數和真分數比較的經驗，進行假分數和帶分數的大小比較。	4	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎資訊教育 資 E3 應用運算思維描 問題解決的方法。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
				梯形。 N-4-5 同分母分數：一般同分母分數教學（包括「真分數」、「假分數」、「帶分數」名詞引入）。假分數和帶分數之變換。同分母分數的比較、加、減與整數倍。					涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。
五	03/08∫03/14	第 3 單元分數的加減和整數倍 3-2‧同分母分數的加法 3-3‧同分母分數的減法 3-4‧分數的整數倍 3-5‧分數的應用	n-Ⅱ-6 理解同分母分數的加、減、整數倍的意義、計算與應用。認識等值分數的意義，並應用於認識簡單異分母分數之比較與加減的意義。	N-4-5 同分母分數：一般同分母分數教學（包括「真分數」、「假分數」、「帶分數」名詞引入）。假分數和帶分數之變換。同分母分數的比較、加、減與整數倍。	1.在具體情境中，解決同分母分數的加法問題。 2.在具體情境中，解決同分母分數的減法問題。 3.在具體情境中，解決分數的整數倍問題。 4.在具體情境中，解決分數的應用問題。	1.在具體情境中，解決 2 個真分數相加的加法問題，並用算式記錄解題過程和結果。 2.在具體情境中，解決 2 個假分數相加的加法問題，並用算式記錄解題過程和結果。 3.在具體情境中，解決 2 個帶分數相加的加法問題，並用算式記錄解題過程和結果。 4.在具體情境中，解決假分數和帶分數的加法問題，並用算式記錄解題過程和結果。 5.在具體情境中，解決被減數是假分數的減法問題，並用算式記錄解題過程和結果。 6.在具體情境中，解決被減數是整數的分數減法問題，並用算式記錄解題過程和結果。 7.在具體情境中，解決 2 個帶分數相減的減法問題，並	4	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 ◎資訊教育 資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						用算式記錄解題過程和結果。 8.在具體情境中，解決假分數和帶分數的減法問題，並用算式記錄解題過程和結果。 9.在具體情境中，解決被乘數是真分數，積是真分數的問題，並用算式記錄解題過程和結果。 10.在具體情境中，解決被乘數是假分數或帶分數的問題，並用算式記錄解題過程和結果。 11.在具體情境中，解決真分數、假分數和帶分數的應用問題			◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。
六	03/15 ∫ 03/21	第 4 單元概數 4-1‧生活中的概數 4-2‧無條件進入法 4-3‧無條件捨去法	n-Ⅱ-4 解決四則估算之日常應用問題。	N-4-4 解題：對大數取概數。具體生活情境。四捨五入法、無條件進入、無條件捨去。含運用概數做估算。近似符號「≈」的使用。	1.理解概數的意義。 2.理解並應用無條件進入法、無條件捨去法及四捨五入法在指定位數取概數。	1.透過情境理解生活中的概數，並進行命名活動。 2.透過情境理解「無條件進入法」的意義、命名及取法。 3.透過情境理解「無條件捨去法」的意義、命名及取法。	4	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
									人際互動能力。 涯 E8 對工作／教育環境的好奇心。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。
七	03/22∫03/28	第 4 單元概數 4-4‧四捨五入法 4-5‧概數的應用	n-Ⅱ-4 解決四則估算之日常應用問題。	N-4-4 解題：對大數取概數。具體生活情境。四捨五入法、無條件進入、無條件捨去。含運用概數做估算。近似符號「≈」的使用。	1.理解並應用無條件進入法、無條件捨去法及四捨五入法在指定位數取概數。 2.運用無條件進入法、無條件捨去法及四捨五入法解決概數的問題。 3.透過情境及取概數活動，進行整數的加、減估算活動。	1 透過情境理解「四捨五入法」的意義、命名及取法。 2.透過線段圖理解「四捨五入法」取概數的範圍。 3.運用無條件進入法解決概數的問題。 4.運用無條件捨去法解決概數的問題。 5.運用四捨五入法解決概數的問題。 6.透過情境及取概數活動，進行整數的加法估算活動。 7.透過情境及取概數活動，進行整數的減法估算活動。	4	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E8 對工作／教育環境的好奇心。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
八	03/29∫04/04	第 5 單元統計圖表 5-1‧認識長條圖 5-2‧認識折線圖	d-Ⅱ-1 報讀與製作一維表格、二維表格與長條圖，報讀折線圖，並據以做簡單推論。	D-4-1 報讀長條圖與折線圖以及製作長條圖：報讀與說明生活中的長條圖與折線圖。配合其他領域課程，學習製作長條圖。	1.報讀簡單長條圖。 2.報讀折線圖。	1.透過橫軸和縱軸的資料，了解長條圖的意義。 2.認識生活中常見的長條圖。 3.認識省略符號。 4.報讀有省略符號的長條圖。 5.認識生活中常見的折線圖，並進行報讀。 6.報讀有省略符號的折線圖。	4	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E8 對工作／教育環境的好奇心。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。
九	04/05∫04/11	第 5 單元統計圖表 5-3‧認識複雜長條圖 5-4‧繪製長條圖	d-Ⅱ-1 報讀與製作一維表格、二維表格與長條圖，報讀折線圖，並據以做簡單推論。	D-4-1 報讀長條圖與折線圖以及製作長條圖：報讀與說明生活中的長條圖與折線圖。配合其他領域課程，學習製作長條圖。	1.報讀較複雜的長條圖。 2.透過生活中的資料，繪製成長條圖。	1.報讀並排型的複雜長條圖。 2.透過統計表資料，繪製成簡單長條圖。 3.透過統計表資料，繪製成有省略符號的長條圖。	4	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E8 對工作／教育環境的好奇心。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
									涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。
十	04/12∫04/18	評量週 加油小站 1 魔術小偵探	d-Ⅱ-1 報讀與製作一維表格、二維表格與長條圖，報讀折線圖，並據以做簡單推論。 n-Ⅱ-4 解決四則估算之日常應用問題。 n-Ⅱ-6 理解同分母分數的加、減、整數倍的意義、計算與應用。認識等值分數的意義，並應用於認識簡單異分母分數之比較與加減的意義。 s-Ⅱ-2 認識平面圖形全等的意義。 s-Ⅱ-3 透過平面圖形的構成要素，認識常見三角形、常見四邊形與圓。	D-4-1 報讀長條圖與折線圖以及製作長條圖：報讀與說明生活中的長條圖與折線圖。配合其他領域課程，學習製作長條圖。 N-4-4 解題：對大數取概數。具體生活情境。四捨五入法、無條件進入、無條件捨去。含運用概數做估算。近似符號「≈」的使用。 N-4-5 同分母分數：一般同分母分數教學（包括「真分數」、「假分數」、「帶分數」名詞引入）。假分數和帶分數之變換。同分母分數的比較、加、減與整數倍。 S-4-5 垂直與平行：以具體操作為主。	◆統整第 1 單元～第 5 單元。	1.報讀複雜長條圖。 2.用四捨五入法對大數在指定位數取概數。 3.熟練三位數乘以三位數。 4.熟練三位數除以三位數。 5.熟練四邊形的簡單性質。 6.熟練同分母分數的加、減法。 7.熟練同分母分數的整數倍。	4	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
				直角是 90 度。直角常用記號。垂直於一線的兩線相互平行。平行線間距離處處相等。作垂直線；作平行線。 S-4-8 四邊形：以邊與角的特徵（含平行）認識特殊四邊形並能作圖。如正方形、長方形、平行四邊形、菱形、梯形。					
十一	04/19∫04/25	第 6 單元小數乘以整數 6-1‧一位小數乘以一位整數 6-2‧二位小數乘以一位整數	n-Ⅱ-7 理解小數的意義與位值結構，並能做加、減、整數倍的直式計算與應用。	N-4-7 二位小數：位值單位「百分位」。位值單位換算。比較、計算與解題。用直式計算二位小數的加、減與整數倍。	◆用直式處理小數乘以一位整數的計算，並解決生活中的問題。	1.經驗單位小數的連加並用乘法記錄。 2.解決一位純小數乘以一位整數的問題，並用直式計算解題。 3.解決一位帶小數乘以一位整數的問題，並用直式計算解題。 4.解決二位純小數乘以一位整數的問題，並用直式計算解題。 5.解決二位帶小數乘以一位整數的問題，並用直式計算解題。	4	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 ◎能源教育 能 E2 解節約能源的重要。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
									的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。 ◎戶外教育 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。
十二	04/26∫05/02	第 6 單元小數乘以整數 6-3‧一、二位小數乘以二位整數 6-4‧小數乘法的應用	n-Ⅱ-7 理解小數的意義與位值結構，並能做加、減、整數倍的直式計算與應用。	N-4-7 二位小數：位值單位「百分位」。位值單位換算。比較、計算與解題。用直式計算二位小數的加、減與整數倍。	1.用直式處理小數乘以二位整數的計算，並解決生活中的問題。 2.應用乘除關係，解決小數的乘法應用問題。 3.在具體情境中，解決小數乘以整數兩步驟（不併式）的應用。	1.解決一位小數乘以二位整數的問題，並用直式計算解題。 2.解決二位小數乘以二位整數的問題，並用直式計算解題。 3.應用乘除關係，解決小數的乘法應用問題。 4.在具體情境中，解決兩步驟（不併式）的小數乘法應用問題。	4	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 ◎能源教育 能 E2 解節約能源的重要。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
									◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。 ◎戶外教育 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。
十三	05/03∫05/09	第 7 單元周長和面積 7-1‧周長公式 7-2‧面積公式 7-3‧周長和面積的關係	n-Ⅱ-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。 s-Ⅱ-1 理解正方形和長方形的面積與周長公式與應用。 r-Ⅱ-5 理解以文字表示之數學公式。	N-4-11 面積：「平方公尺」。實測、量感、估測與計算。 S-4-3 正方形與長方形的面積與周長：理解邊長與周長或面積的關係，並能理解其公式與應用。簡單複合圖形。 R-4-3 以文字表示數學公式：理解以文字和運算符號聯合表的數學公式，並能應用公式。可併入其他教學活動	1.理解長方形和正方形的周長公式，並應用公式解決生活中的周長問題。 2.理解長方形和正方形的面積公式。 3.應用長方形和正方形面積公式，解決生活中的面積問題。	1.用長方形周長公式＝（長＋寬）x2，算出長方形的周長。 2.用正方形周長公式＝邊長x4，算出正方形的周長。 3.應用長方形和正方形周長公式，解決生活中複合圖形的周長問題。 4.能用長方形面積公式＝長x寬，算出長方形的面積。 5.能用正方形面積公式＝邊長x邊長，算出正方形的面積。 6.應用長方形面積公式，解決生活中長方形的面積問題。 7.應用正方形面積公式，解決生活中正方形的面積問題。	4	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
				（如 S-4-3）。					的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。 ◎戶外教育 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。
十四	05/10∫05/16	第 7 單元周長和面積 7-4‧認識平方公尺和換算 7-5‧複合圖形的面積	n-Ⅱ-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。 s-Ⅱ-1 理解正方形和長方形的面積與周長公式與應用。 r-Ⅱ-5 理解以文字表示之數學公式。	N-4-11 面積：「平方公尺」。實測、量感、估測與計算。 S-4-3 正方形與長方形的面積與周長：理解邊長與周長或面積的關係，並能理解其公式與應用。簡單複合圖形。 R-4-3 以文字表示數學公式：理解以文字和運算符號聯合表的數學公式，並能應用公式。可併入其他教學活動（如 S-4-3）。	1.了解平方公尺與平方公分的關係，進行平方公尺與平方公分的換算。 2.應用長方形和正方形面積公式，解決生活中的面積問題。	1.認識面積單位「平方公尺」。 2.以 1 平方公尺為單位，進行面積的估測和實測。 3.了解 1 平方公尺＝10000 平方公分。 4.進行平方公尺和平方公分的換算活動。 5.應用長方形和正方形面積公式，解決生活中複合圖形的面積問題。	4	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
									閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。 ◎戶外教育 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。
十五	05/17∫05/23	第 8 單元等值分數 8-1‧認識等值分數 8-2‧找出等值分數	n-Ⅱ-6 理解同分母分數的加、減、整數倍的意義、計算與應用。認識等值分數的意義，並應用於認識簡單異分母分數之比較與加減的意義。 n-Ⅱ-8 能在數線標示整數、分數、小數並做比較與加減，理解整數、分數、小數都是數。	N-4-6 等值分數：由操作活動中理解等值分數的意義。簡單異分母分數的比較、加、減的意義。簡單分數與小數的互換。 N-4-8 數線與分數、小數：連結分小數長度量的經驗。以標記和簡單的比較與計算，建立整數、分數。	◆在具體平分的情境中，理解等值分數。	1.認識$\frac{n}{n}$和 1 的等值關係。 2.透過不同的等分割活動，認識等值分數。 3.能在離散量的情境中，透過比較內容物的個數，認識分數的等值關係。 4.透過再細分，察覺分母、分子同乘以一整數，能找出等值分數。 5.在測量的情境中，認識分母是 10、100 的分數的等值關係。	4	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 ◎資訊教育 資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
									的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。
十六	05/24∫05/30	第 8 單元等值分數 8-3‧簡單異分母分數的比較 8-4‧分數和小數的互換	n-Ⅱ-6 理解同分母分數的加、減、整數倍的意義、計算與應用。認識等值分數的意義，並應用於認識簡單異分母分數之比較與加減的意義。 n-Ⅱ-8 能在數線標示整數、分數、小數並做比較與加減，理解整數、分數、小數都是數。	N-4-6 等值分數：由操作活動中理解等值分數的意義。簡單異分母分數的比較、加、減的意義。簡單分數與小數的互換。 N-4-8 數線與分數、小數：連結分小數長度量的經驗。以標記和簡單的比較與計算，建立整數、分數。	1.在具體情境中，進行分數的大小比較。 2.將簡單分數化成小數、小數化成分數，解決生活上的問題。	1.運用等值分數進行簡單異分母分數的大小比較。 2.將分母是 10、100 的分數化成小數。 3.將一位小數化成分數。 4.將二位小數化成分數。 5.運用等值分數將簡單分數化成小數。	4	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 ◎資訊教育 資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
									◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。
十七	05/31∫06/06	第 9 單元時間的加減 9-1‧時間的換算 9-2‧時間量的加減計算 9-3‧兩時刻間的時間量	n-Ⅱ-10 理解時間的加減運算，並應用於日常的時間加減問題。	N-4-13 解題：日常生活的時間加減問題。跨時、跨午、跨日、24 小時制。含時間單位換算。	1.了解時間量中二階單位之間的關係，並進行時間的換算。 2.解決時間量中二階單位之間的計算問題。 3.計算從某一時刻到另一時刻，中間經過的時間。	1.解決日和時的換算問題。 2.解決時和分的換算問題。 3.解決分和秒的換算問題。 4.解決時間二階單位的計算問題。 5.計算同一時段內，兩時刻中間經過的時間。 6.計算上午某時刻到下午某時刻經過的時間。 7.計算今天某時刻到明天某時刻經過的時間。 8.計算某月某日某時刻到同月某日某時刻經過的時間。	4	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E8 對工作／教育環境的好奇心。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
									◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。
十八	06/07∫06/13	第 9 單元時間的加減 9-4‧一段時間之前或之後的時刻 第 10 單元立方公分 10-1‧認識體積	n-Ⅱ-10 理解時間的加減運算，並應用於日常的時間加減問題。 n-Ⅱ-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。 認識體積。	N-4-13 解題：日常生活的時間加減問題。跨時、跨午、跨日、24 小時制。含時間單位換算。 N-4-12 體積與「立方公分」：以具體操作為主。體積認識基於 1 立方公分之正方體。 S-4-4 體積：以具體操作為主。在活動中認識體積的意義與比較。認識 1 立方公分之正方體，能理解並計數正方體堆疊的體積。	1.能解決時刻與時間量的加減問題。 2.透過直接比較或以個別單位比較，認識物體的大小。	1.計算經過幾小時幾分鐘後的時刻。 2.計算在幾小時幾分鐘前的時刻。 3.計算經過幾小時後跨日的時刻。 4.計算在幾小時前跨日的時刻。 5.在生活情境中，透過感官察覺物體的大小。 6.透過操作活動，經驗物體體積的保留性。 7.透過個別單位的實測，認識物體的大小。	4	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 ◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎環境教育 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E8 對工作／教育環境的好奇心。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
									活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。
十九	06/14∫06/20	第 10 單元立方公分 10-2‧認識立方公分 10-3‧複合形體的體積	n-Ⅱ-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。 認識體積。	N-4-12 體積與「立方公分」：以具體操作為主。體積認識基於 1 立方公分之正方體。 S-4-4 體積：以具體操作為主。在活動中認識體積的意義與比較。認識 1 立方公分之正方體，能理解並計數正方體堆疊的體積。	1.透過操作活動，複製指定的正方體、長方體。 2.透過點數活動，計算複合形體的體積。	1.以白色積木為個別單位，進行體積的複製和實測活動。 2.認識 1 立方公分。 3.以 1 立方公分為單位，進行正方體的實測活動。 4.以 1 立方公分為單位，進行長方體的實測活動。 5.透過切割、分層、搬移的方法，算出複合形體的體積。	4	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎環境教育 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E8 低、中年級

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
									以紙本閱讀為主。閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。
二十	06/21∫06/27	評量週 加油小站 2 數太探索	n-Ⅱ-7 理解小數的意義與位值結構，並能做加、減、整數倍的直式計算與應用。 n-Ⅱ-10 理解時間的加減運算，並應用於日常的時間加減問題。 n-Ⅱ-6 理解同分母分數的加、減、整數倍的意義、計算與應用。認識等值分數的意義，並應用於認識簡單異分母分數之比較與加減的意義。 n-Ⅱ-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。 s-Ⅱ-1 理解正方形和長方形的面積與周長公式與應用。	N-4-11 面積：「平方公尺」。實測、量感、估測與計算。 N-4-13 解題：日常生活的時間加減問題。跨時、跨午、跨日、24 小時制。含時間單位換算。 N-4-6 等值分數：由操作活動中理解等值分數的意義。簡單異分母分數的比較、加、減的意義。簡單分數與小數的互換。 S-4-3 正方形與長方形的面積與周長：理解邊長與周長或面積的關係，並能理解其公式與應用。簡單複合圖形。	◆統整第 6 單元～第 10 單元。	1.熟練周長和面積 2.熟練異分母分數的大小比較。 3.熟練兩時刻間的時間量計算。 4.熟練複合形體的體積計算。 5.熟練一位小數乘以一位整數。 6.熟練一位小數乘以二位整數。 7.熟練複合形體的體積計算。 8.透過找出等值分數，做簡單異分母分數的加法。 9.透過找出等值分數，做簡單異分母分數的減法。 10.能以平方公尺為單位，進行面積的計算問題。	4	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	

中山區大佳國小

週次	日期	教學 單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學 節數	評量方式	議題融入重點
二十一	06/28∫06/30	休業式							

臺北市中山區大佳國民小學 114 學年度【四】年級【社會領域－社會】課程計畫

<table>
<tr><td colspan="2">編寫者</td><td colspan="2">陳怡婷老師、蘇玫如老師</td></tr>
<tr><td colspan="2">課程目標</td><td colspan="2">⑴提供學生適性學習的機會，培育學生探索數學的信心與正向態度。
⑵培養好奇心及觀察規律、演算、抽象、推論、溝通和數學表述等各項能力。
⑶培養使用工具，運用於數學程序及解決問題的正確態度。
⑷培養運用數學思考問題、分析問題和解決問題的能力。
⑸培養日常生活應用與學習其他領域/科目所需的數學知能。
⑹培養學生欣賞數學以簡馭繁的精神與結構嚴謹完美的特質。</td></tr>
<tr><td rowspan="4">核心素養</td><td>總綱核心素養面向</td><td>總綱/核心素養具體內涵</td><td>領綱核心素養具體內涵</td></tr>
<tr><td>A 自主行動</td><td rowspan="3">□A1 身心素質與自我精進
■A2 系統思考與解決問題
■A3 規劃執行與創新應變
■B1 符號運用與溝通表達
□B2 科技資訊與媒體素養
■B3 藝術涵養與美感素養
■C1 道德實踐與公民意識
□C2 人際關係與團隊合作
■C3 多元文化與國際理解</td><td rowspan="3">社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。
社-E-A3 探究人類生活相關議題，規劃學習計畫，並在執行過程中，因應情境變化，持續調整與創新。
社-E-B1 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。
社-E-B3 體驗生活中自然、族群與文化之美，欣賞多元豐富的環境與文化內涵。
社-E-C1 培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與人類社會的永續發展。
社-E-C3 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td></tr>
<tr><td colspan="2">議題融入</td><td colspan="2">■海洋、■品德、□生命(含□情緒教育、□動物保護教育)、□安全(含□交通安全、□水域安全、□防墜安全、□防災安全、□食藥安全)、□防災(□高年級應融入 AED 相關教育)、□戶外教育、□性別平等、□人權、□海洋、■環境、□能源、□家庭教育、□品德、□法治、■科技、□資訊、□生涯規劃、■多元文化、□閱讀素養、□國際教育、□原住民教育、□全民國防教育。</td></tr>
</table>

評量方式與百分比(可自行增刪)	
評量方式	評量百分比
紙筆測驗	50%
實作評量	
檔案評量	
口語評量	30%
學習態度	20%

上學期課程內涵

一、課程應融入 19 項議題

海洋、品德、生命(含情緒教育、動物保護教育)、安全(含交通安全、水域安全、防墜安全、防災安全、食藥安全)、防災(高年級應融入 AED 相關教育)、戶外教育、性別平等、人權、環境、能源、家庭教育、法治、科技、資訊、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、國際教育、原住民族教育、全民國防教育。

二、跨領域課程，請在單元或主題，標註星號*

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
一	09/01∫09/06	第 1 課家鄉在哪裡	3a-II-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。	Bb-II-1 居民的生活空間與生活方式具有地區性的差異。	1.透過圖像觀察與討論，認識家鄉的位置與特色，並了解不同種類地圖的特性與用途。 2.了解地圖四要素的內容與用途，並能實際進行操作與應用。 3.探究電子地圖的使用方法，覺察在不同模式中呈現的內容與差異。	第一單元家鄉的自然環境 第 1 課家鄉在哪裡 【活動一】從地圖看家鄉 1.引起動機—從地圖找家鄉 (1)教師引導學生閱讀課本第 10 頁，說明家鄉是我們出生、成長，或是長期生活的地方。 (2)教師請學生閱讀臺灣行政區圖或臺灣電子地圖，以課本第 10~11 頁四位小朋友的敘述為例，指出家鄉所在的縣市，並進一步討論家鄉相關位置與特色。 (3)引導學生運用課本第 109 頁「臺灣小白板」，介紹自己家鄉的位置。 步驟一：在地圖上標示自己家鄉所在的縣市，並寫出縣市名稱。(例：花蓮縣、雲林縣等。) 步驟二：試著向同學介紹自己家鄉所在的位置與特色。(例：我的家鄉在澎湖縣，位在臺灣本島的西邊，四面環海，由許多的島嶼共同組成。) 2.閱讀與討論—家鄉與地圖 (1)教師引導學生閱讀課本第 12 頁，說明不同種類的地圖，顯示的資訊不一樣。我們可以依據想要了解的主題，選擇適合的地圖，進一步認識家鄉。 (2)教師請學生閱讀課本第 12~13 頁的小朋友對於三種不同類型地圖的敘述，藉此說明不同類型或主題的地圖。 (3)方方提問：「地圖有許多種類，在使用上有什麼不同？」(例：行政區圖可以知道各地有哪些行政區；交通路線圖可以尋找當地的交通路線；觀光導覽圖則標示出各地好吃、好玩及重要的景點。) 3.延伸問題：塊塊提問：「我發現在這三張地圖上都有「北」這個符號，代表什麼意思呢？」(例：這是方向標，所指的方向為北方。) 4.統整課文重點。 【活動二】小小地圖學問大 1.引起動機—我是讀圖高手：地圖四要素除了方向標之外，還有哪三個？(例：圖名、比例尺與圖例。) 2.閱讀與討論—地圖四要素 (1)教師引導學生閱讀課本第 14 頁，說明要認識家鄉的風	3	口語評量 實作評量 紙筆評量	【科技教育】 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						貌，可以先從地圖開始，地圖通常會標示出圖名、方向標、比例尺與圖例四項要素。 (2)說說看，什麼是圖名？(例：地圖的名稱，通常根據地圖的主題或區域範圍來命名。) (3)說說看，什麼是方向標？具有什麼功能？(例：表示地圖上的方位。) (4)方位說明：教師先在黑板上畫出十字，分別說明東、西、南、北方等方位概念，方向標的箭頭所指方向通常為北方，一般地圖大多是上北下南，左西右東。 (5)配合動動腦：「如果地圖上沒有北這個符號，使用時可能會遇到什麼困擾？」(例：無法判斷地圖的方位。) (6)說說看，什麼是圖例？具有什麼功能？(例：在地圖上運用簡單的符號，表示實際景物的說明，如公園、學校、醫院、銀行等各種重要的場所、設施。) (7)說說看，什麼是比例尺？具有什麼功能？(例：表示實際距離在地圖上被縮小的程度，可以用來計算地圖中各地點之間的實際距離。) (8)想想看，比例尺 0 100 200 公尺是指地圖上和黑色方格等長的長度，實際距離多長？地圖上和黑白雙色方格等長的長度，實際距離多長？(例：和黑色方格等長表示實際距離為 100 公尺，和黑白雙色方格等長表示實際距離為 200 公尺。) 4.習作配合：教師指導學生完成【第 1 課習作】第一、 二大題。 5.統整課文重點。			
二	09/07∫09/13	第 1 課家鄉在哪裡	3a-II-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。	Bb-II-1 居民的生活空間與生活方式具有地區性的差異。	1.透過圖像觀察與討論，認識家鄉的位置與特色，並了解不同種類地圖的特性與用途。 2.了解地圖四要素的內容與用途，並能實際進行操作與應用。 3.探究電子地圖的使用方法，覺察在不同	第一單元家鄉的自然環境 第 1 課家鄉在哪裡 【活動三】地圖再進化 1.引起動機—電子地圖與生活：請學生想一想，是否曾看過爸爸、媽媽或其他家人使用電子地圖？並說明他們的使用情形？(例：爸爸或媽媽開車時會使用手機的電子地圖來導航。) 2.閱讀與討論—家鄉的電子地圖 (1)教師引導學生閱讀課本第 15 頁，說明隨著科技的進步，人們取得與使用電子地圖愈來愈方便，電子地圖具有	3	口語評量 實作評量 紙筆評量	【科技教育】 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
					模式中呈現的內容與差異。	搜尋地點、放大或縮小地圖、呈現不同模式等功能，加上智慧型手機的普及，電子地圖已經成為人們普遍使用的工具。 (2)小小提問：「我們要如何利用電子地圖搜尋家鄉的位置？」(例：在電腦或手機開啟電子地圖。輸入搜尋地點或地址，就可以找到家鄉的位置。) (3)想一想，使用電子地圖時，點擊加減號或轉動滑鼠滾輪，可以放大或縮小地圖，這樣有什麼好處？(例：可以縮小看到該地區的全貌，也可以放大後針對某個地點深入了解。) 3.一鍵變身—電子地圖變變變 (1)教師引導學生觀察課本第 16~17 頁，並提問：「兩張地圖有什麼相同之處與不同之處？」(例：兩張地圖顯示的區域相同，但第 16 頁是地圖模式，第 17 頁則是衛星模式。) (2)小小提問：「使用切換模式，顯示出來的畫面有什麼不同？」(例：地圖模式就像街道圖和交通路線圖，而衛星模式就像從空中觀察實際景物，除了街道外，在很多人居住的地區，可以見到由許多建築物組成的灰白色區域。地圖中深綠色的區域是山地，有很多樹林，房子較少，居住的人不多。) 4.習作配合：教師指導學生完成【第 1 課習作】第三大題。 5.統整課文重點。 【社會充電站】：利用地圖探索家鄉 1.引起動機：教師透過投影機展示家鄉的電子地圖，請學生說說看，自己認得哪些道路？曾經去過哪些場所、設施？(學生依實際經驗作答。) 2.討論與實作： (1)你在家鄉電子地圖中的場所、設施做些什麼事呢？(例：去郵局寄信、去圖書館看書、去公園盪秋千、去銀行存錢及提錢等。) (2)如果你要畫郵局的圖例，你會畫什麼？(例：信封。)如果你要畫圖書館的圖例，你會畫什麼？(例：書本。)如果你要畫公園的圖例，你會畫什麼？(例：秋千。)可以請學			

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						生將回答的內容寫在便利貼上，然後上臺貼到投影畫面上。 (3)教師發下第 86 頁「圖例設計圖」學習單，請學生繪製家鄉場所、設施的創意圖例。 (4)完成後，請學生分享，互相觀摩圖例的設計圖。 3.設計家鄉地圖：教師指導學生分組，發給各組一臺平板與「家鄉地圖海報」。 (1)請各組參考家鄉的電子地圖，在「家鄉地圖海報」上寫上重要道路、河川等名稱。 (2)請各組剪下「圖例設計圖」學習單上的圖例，閱讀家鄉電子地圖的位置，將圖例張貼在正確的位置上。 (3)請各組規畫戶外教育的路線，畫在繪製的地圖海報上。(例：國小出發→公園→郵局→圖書館。) 跨域教學：可結合數學領域的時間單元，讓學生規畫更完整的時間路線圖，例如：9：00 國小出發→9：30~10：00 公園(30 分鐘)→10：30~11：00 參觀郵局(30 分鐘)。 (4)請各小組上臺分享戶外教育路線，全班互相投票選出最佳規畫路線。 4.統整活動：依據全班選出的最佳規畫路線，來一趟認識家鄉的戶外教育活動。素養與跨域教學：結合彈性課程，除了讓學生親自繪製家鄉地圖，認識身邊的場所、設施之外，還可以依循自己規畫的路線， 一起親臨現場學習，一舉數得呢！			
三	09/14∫09/20	第 2 課家鄉的地形	1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關係。 2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。	Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Ab-II-2 自然環境會影響經濟的發展，經濟的發展也會改變自然環境。 Bb-II-1 居民的生活空間與生活方式具有地區性的差異。	1.透過各種方式觀察，認識家鄉不同的地形與景觀，並了解各種地形的特色與差異。 2.探究不同地形對居民生活的影響，覺察自然環境與居民生活相互影響的現象。	第一單元家鄉的自然環境 第 2 課家鄉的地形 【活動一】家鄉地形大不同 1.引起動機—不同的地形 (1)教師展示臺灣立體地圖，透過觀察或實際觸摸，感受家鄉地形的起伏狀態。 (2)開啟 Google 地圖，並切換到衛星地圖模式，說明這就像從空中往下看一樣，我們可以選擇自己較熟悉的家鄉來觀察。 (3)衛星地圖中一片片灰白色塊狀區域，代表地面的街道與住宅，通常位在較平坦的地形，而地圖中淺綠色與深綠色的區域，則是農田、公園或地勢較高的丘陵和山地，建	3	口語評量 實作評量 紙筆評量	【環境教育】 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						築物較少也較分散。 2.閱讀與討論—地形的種類 (1)教師引導學生閱讀課本第 20~21 頁，說明地形是指地表高低起伏的型態。我們可以透過實地觀察、空拍照片或閱讀地圖等方式，認識家鄉的地形與景觀特色。 (2)請學生觀察課本第 20~21 頁的五張照片，並提問：「五種地形景觀各有什麼不同的特色？」(例：平原：平坦廣闊；盆地：四周較高而中間低平；台地：地勢稍高且中央寬廣平坦，四周以陡坡 和低地相接；丘陵：地勢起伏不平；山地：地勢高聳。) (3)請學生依據自己的實地觀察，學校所在的區域，屬於哪一種地形？(依學生所在地區回答。例：我們的學校位在高雄市左營區，屬於平原地形。) (4)請學生利用課本第 110 頁「臺灣主要地形、河川分布圖」或 Google 地圖(可切換至衛星或地形圖模式)，找一找，自己的家鄉有哪幾種地形？(依學生所在地區作答。例：桃園市有平原、台地、丘陵和山地。) 3.人體地形圖：依據課本第 21 頁：「我們來排一排家鄉高低起伏的地形吧！」教師指導學生分組，一起練習排出五種地形的外觀，並說出五種地形名稱，最後拍照合影觀摩各組排出的樣貌。 4.統整課文重點。			
四	09/21∫09/27	第 2 課家鄉的地形	1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關係。 2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。	Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Ab-II-2 自然環境會影響經濟的發展，經濟的發展也會改變自然環境。 Bb-II-1 居民的生活空間與生活方式具有地區性的差異。	1.透過各種方式觀察，認識家鄉不同的地形與景觀，並了解各種地形的特色與差異。 2.探究不同地形對居民生活的影響，覺察自然環境與居民生活相互影響的現象。	第一單元家鄉的自然環境 第 2 課家鄉的地形 【活動二】地形與生活的關聯 1.引起動機—家鄉景觀大不同 (1)教師統計班上學生家人工作的類型或場所，進一步探究工作場所與地形的關係。(例：工廠、商店與公司都在地勢平坦的地方。) (2)方方提問：「我們來看看，不同地形上，居民的生活有什麼不一樣？」(學生自由回答。例：新竹市的地形平坦，交通便利，周圍工廠林立，是個熱鬧的都市。) (3)教師請學生觀察課本第 22~23 頁上方五位小朋友對家鄉地形的描述，進一步引導學生討論家鄉景觀。 2.閱讀與討論—生活型態與地形：教師引導學生閱讀課本	3	口語評量 實作評量 紙筆評量	【環境教育】 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						第 22~23 頁，並討論下列問題。 (1)想一想，在地形平坦的地方，適合從事哪些活動？(例：有利於種植作物、建築房屋及交通建設等。) (2)在地形平坦的地方，因為人們從事不同的活動，因此會形成哪些景觀？(例：農村、漁村或都市。) (3)想一想，在地形起伏較大的地方，適合從事哪些活動？(例：大多在較平緩的坡地開闢茶園、果園等。) (4)分組討論：「地形的高低起伏影響居民的生活方式，居民的活動也改變了地表的景觀與樣貌，你對於這樣的結果有什麼想法？」(例：較高的山區可能因過度開發，颱風或下大雨時容易引發土石流，破壞原來的生態環境等。) 3.配合動動腦：「觀察你的家鄉，居民的生活在哪些方面會受到地形的影響？請舉例說明。」(例：我的家鄉在雲林縣，這裡大部分是平坦的平原，居民因此種植各種農作物，形成許多農村。) 4.習作配合：教師指導學生完成【第 2 課習作】。 5.統整課文重點。			
五	09/28∫10/04	第 3 課氣候、水資源與生活	1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關係。 2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。 2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 2b-II-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。	Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Bb-II-1 居民的生活空間與生活方式具有地區性的差異。	1.透過課文、圖片的觀察討論與生活經驗結合，了解不同居住地方的氣候特色，及生活方式的差異。 2.探究居住地區的自然與人文環境相互影響，並發展出不同的生活方式。 3.了解居住地方的水文特色，並體認水對生活的重要性。 4.認識家鄉常見的水資源，並能表達對居住地方社會事物與環境的關懷，珍惜資源。	第一單元家鄉的自然環境 第 3 課氣候、水資源與生活 【活動一】家鄉的氣候 1.引起動機：說一說，你的家鄉氣候有什麼特色呢？(例：夏天有時會缺水、冬天常常下雨，且氣溫很低。) 2.閱讀與觀察： (1)教師引導學生閱讀課本第 24~25 頁課文與圖片。 (2)教師說明各月平均氣溫圖、各月平均降雨量圖的讀圖技巧(例如： 各月平均氣溫圖的橫軸是月分； 縱軸是氣溫， 單位是℃。)，並提示學生將兩張圖表做比較與觀察。 (3)教師說明氣候不同，居民們的生活方式也會不同。(例：宜蘭的冬天比較冷，要穿厚外套；基隆四季多雨，出門要攜帶雨具。) 3.比較與分析—氣候小達人： (1)教師說明課本圖文後，依下列問題抽籤請學生發表。 ①臺灣的夏季，北部和南部的氣溫有什麼差異？(例：北部和南部的氣溫都很炎熱。)	3	□語評量 實作評量 紙筆評量	【環境教育】 環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。 【海洋教育】 海 E15 認識家鄉常見的河流與海洋資源，並珍惜自然資源。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						②臺灣的冬季，北部和南部的氣溫有什麼差異？(例：冬季時，北部的氣溫比南部低。) ③臺灣的夏季，北部和南部的雨量有什麼差異？(例：夏季時，北部和南部都會下雨，但南部雨量較多。) ④臺灣的冬季，北部和南部的雨量有什麼差異？(例：冬季時，北部雨量較多，南部雨量較少。) (2)小組討論：「家鄉的氣候在不同季節有什麼特色，對生活有什麼影響？為什麼？」(例：我的家鄉夏季十分炎熱，我們會去海邊玩水；我的家鄉冬季很冷，因為氣溫比較低，家人們常會聚在一 起吃火鍋。) 4.習作配合：教師指導學生完成【第 3 課習作】第一大題。 5.統整課文重點。 【活動二】氣候與居民的生活 1.引起動機：教師分享作物的圖片，讓學生猜一猜，這些作物適合生長在哪一種氣候的地區。(例：水稻要在溫暖且雨量充足的地方、花生能夠適應乾燥少雨的地區，是耐旱作物。) 2.閱讀與討論：教師引導學生閱讀與觀察課本第 26 頁課文與圖片，並回答下列問題。 (1)居民會根據不同的氣候，興建不同形式的建築，找一找，課本的哪一張圖片說明了這個概念？(例：新北市瑞芳區的氣候多雨，居民為了防雨，在屋頂使用瀝青製成油毛氈。) (2)居民會根據不同的氣候，選擇適合種植的作物，找一找，課本的哪一張圖片說明了這個概念？(例：澎湖縣七美鄉的氣候乾燥少雨，可栽種耐旱的花生。) (3)居民會根據不同的氣候，從事不同的休閒活動，你能舉例說明嗎？(例：少雨的地區，人們大多會選擇戶外休閒活動；多雨的地區，人們則多會選擇室內休閒活動。) (4)想一想，同樣的氣候特色，人們從事的休閒活動相同嗎？他們的感受相同嗎？(例：雖然都是夏季，但有人喜歡玩水、有人喜歡吃冰，對於溫度的感受也不相同，我們應該互相尊重。)			

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						(5)除了課本上的例子，想想看，還有哪些例子能說明居民的生活方式因氣候不同而有所變化呢？(例：冬季時，東北季風強勁，有些地方會舉辦風箏節；高溫多雨的丘陵地形適合種植茶樹。) 3.製作概念圖海報：依據課本第 26 頁的內容，分組討論並完成概念圖，必須含有主題：氣候與生活、主要概念：興建不同形式的建築、選擇適合種植的作物、從事不同的休閒活動與例子。 4.分享：小組上臺分享海報，並說明主要概念與例子。 5.統整課文重點。			
六	10/05∫10/11	第 3 課氣候、水資源與生活	1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關係。 2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。 2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 2b-II-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。	Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Bb-II-1 居民的生活空間與生活方式具有地區性的差異。	1.透過課文、圖片的觀察討論與生活經驗結合，了解不同居住地方的氣候特色，及生活方式的差異。 2.探究居住地區的自然與人文環境相互影響，並發展出不同的生活方式。 3.了解居住地方的水文特色，並體認水對生活的重要性。 4.認識家鄉常見的水資源，並能表達對居住地方社會事物與環境的關懷，珍惜資源。	第一單元家鄉的自然環境 第 3 課氣候、水資源與生活 【活動三】家鄉的水資源 1.引起動機：教師分享各種圖片，讓學生猜一猜，這是哪一種水資源。(例如：河川、湖泊、地下水、海洋等。) 2.閱讀與討論：教師引導學生閱讀與觀察課本第 27 頁課文和圖片，並回答下列問題。 (1)家鄉有哪些水資源？(請學生依實際情況作答。) (2)雨從天空落下後，會流往哪裡？(例：雨水會流到河川、湖泊、海洋，有些雨水則會滲透到地底下，成為地下水。) (3)家鄉河川的水量是否會改變？為什麼？(例：河川的水會因季節的降雨量不同而產生變化，雨水較少時，可見部分河床裸露；雨水較多時，河水量也較多。) 3.河川大搜查： (1)河川是家鄉重要的水資源，利用課本第 110 頁「臺灣主要地形、河川分布圖」，找一找家鄉有哪些河川經過。 (2)學生於課前蒐集資料，上臺展示自己家鄉的河川景觀特色。(例：河川的長短、水量的多寡、河岸景觀等。) 4.統整課文重點。 【活動四】水資源與居民的生活 1.引起動機：你知道家鄉有哪些與水資源相關的設施嗎？(例：水庫、水圳、埤塘等。) 2.閱讀與討論：教師引導學生閱讀課本第 28~29 頁課文及圖片，並回答下列問題。	3	□語評量 實作評量 紙筆評量	【環境教育】 環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。 【海洋教育】 海 E15 認識家鄉常見的河流與海洋資源，並珍惜自然資源。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						(1)家鄉的河川與水資源和居民的生活有什麼關聯？(例：河水和地下水可用來灌溉農田、養殖水產；水量變化大的河川，可興建水庫，用來發電與提供各類用水。) (2)如果家鄉沒有這些設施，對我們的生活會有什麼影響？(例：如果沒有興建水庫，沒辦法把雨水儲存起來，遇到乾季時可能會沒有水可以使用。) (3)當水資源受到汙染時，對我們的生活會有什麼影響？(例：受汙染的河水流到農田裡會種出有毒的農作物、如果河川受到汙染，河川裡的魚蝦生命也會受到威脅。) 3.分享—我和水資源的親密接觸：學生分享自己曾經在河川、湖泊與海洋等地方進行什麼休閒活動。(例如：到海水浴場堆沙堡、到湖泊旁的步道散步，欣賞風景。) 4.配合動動腦：「我們要如何愛護水資源呢？」(例：不可以任意丟棄垃圾，汙染水源。) 5.習作配合：教師指導學生完成【第 3 課習作】第二大題。 6.統整課文重點。 【小小探究家】何時旅遊比較好？ 1.發現問題： (1)戶外教育是班上同學最期待的事情，想一想，規畫班級旅遊要注意哪些事情？(例：地點、時間、天氣狀況等。) (2)你想去戶外教育的地方是哪裡呢？(例：陽明山、河濱公園、海邊等。) 2.蒐集資料： (1)教師引導學生閱讀課本第 30 頁圖文，觀察竹子湖各月平均降雨量表、各月平均氣溫表。 (2)說一說，竹子湖的氣溫與雨量特色為何？(例：氣溫方面：竹子湖的夏天比較溫暖、冬天比較冷；雨量方面：八月到十月間的雨量較多，三、四月的雨量較少。) 3.整理分析： (1)教師引導學生閱讀課本第 31 頁圖文，依照步驟，在第 30 頁的竹子湖各月平均氣溫表、各月平均降雨量表圈出適合的月分，並綜合以上考量，選出適合旅遊的月分。 (2)教師進一步進行全班統計與調查，了解學生的想法與			

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						聆聽理由。 4.行動省思： (1)經過整理分析後，請大家發表看法，並說明理由。(例：我建議可以在四月舉辦戶外教育，四月剛好是海芋的花季，且降雨量比較少，氣溫也慢慢回溫。) (2)在決定戶外教育舉辦月分的過程中，有哪些地方可以再改進？(例：除了查詢當地的氣候狀況，也可以打電話詢問，了解當地的天氣狀況，做好準備。) 5.統整重點。			
七	10/12∫10/18	第 1 課傳統住屋與生活	1a-II-3 舉例說明社會事物與環境的互動、差異或變遷現象。 1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關係。 2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。 2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。	Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Cb-II-1 居住地方不同時代的重要人物、事件與文物古蹟，可以反映當地的歷史變遷。	1.透過圖像觀察與討論，覺察原住民族有不同的傳統建築形式。 2.了解漢人以就地取材的方式，建造不同的傳統住屋，並進一步了解其不同的住屋形式。 3.透過資料的蒐集與討論，深入了解三合院的居住形式。 4.能從傳統住屋的轉變、維護與保存中，體認保護傳統住屋的重要性。	第二單元家鄉的傳統住屋與器物 第 1 課傳統住屋與生活 【活動一】原住民族的傳統住屋 1.引起動機—眼明手快：教師將課前準備的各種住屋圖片隨意張貼於黑板，看看誰能最快找出原住民族的傳統住屋，並正確說出其名稱。 2.閱讀與討論—原住民族的傳統住屋 (1)教師引導學生閱讀課本第 34~35 頁，說明原住民族因受自然環境的影響，發展出不同形式的傳統住屋。 (2)教師帶領學生認識石板屋。透過地圖，讓學生簡單了解屏東縣瑪家鄉的特色：位於山上，因此能方便以石板搭建住屋。石板屋的特色是冬暖夏涼。 (3)教師帶領學生認識地下屋。 透過地圖，讓學生簡單了解臺東縣蘭嶼鄉的特色：離島，氣候炎熱，且容易受到強風侵襲。 地下屋的特色是能避免強風的侵襲，而且室內較涼爽。 (4)教師帶領學生認識泰雅族的傳統住屋。透過課本圖片，讓學生了解泰雅族的傳統住屋。泰雅族的傳統住屋多以木頭、竹子等生活周遭易取得的材料建造，也有些地區的族人以石板搭建住屋。 3.統整課文重點。 【活動二】漢人的傳統住屋 1.引起動機：教師提問：「住家附近有沒有屬於漢人的傳統住屋？」(請學生依實際情況作答。) 2.觀察與討論：教師引導學生閱讀與觀察課本第 36~37 頁課文與圖片，並討論下列問題。	3	口語評量 實作評量 紙筆評量	【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E2 建立自己的文化認同與意識。 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【原住民族教育】 原 E9 提升原住民族人的自我認同，增進主體民族對原住民族文化的理解。 原 E10 原住民族音樂、舞蹈、服

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						(1)漢人有哪些傳統住屋？(例：竹管仔厝、土墘厝等。) (2)漢人傳統住屋的建築材料有哪些？(例：竹子、木頭、土石或磚瓦等。) (3)這些建築材料如何取得？(例：磚瓦是人工燒製而成，其他則取自於生活周遭環境。) (4)漢人的傳統住屋有哪些形式？(例：有一條龍、單伸手、三合院等。) (5)方方提問：「想一想，為什麼這些住屋的形式會發生改變？」(例：家中的人口增加、家庭的經濟狀況變好等。) 3.習作配合：教師指導學生完成【第 1 課習作】第一大題。 4.統整課文重點。			飾、建築與各種工藝技藝實作。
八	10/19∫10/25	第 1 課傳統住屋與生活	1a-II-3 舉例說明社會事物與環境的互動、差異或變遷現象。 1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關係。 2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。 2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。	Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Cb-II-1 居住地方不同時代的重要人物、事件與文物古蹟，可以反映當地的歷史變遷。	1.透過圖像觀察與討論，覺察原住民族有不同的傳統建築形式。 2.了解漢人以就地取材的方式，建造不同的傳統住屋，並進一步了解其不同的住屋形式。 3.透過資料的蒐集與討論，深入了解三合院的居住形式。 4.能從傳統住屋的轉變、維護與保存中，體認保護傳統住屋的重要性。	第二單元家鄉的傳統住屋與器物 第 1 課傳統住屋與生活 【活動三】三合院裡的生活 1.影片觀賞與觀察： (1)教師播放電子書「認識三合院」動畫。 (2)教師引導學生閱讀課本第 38~39 頁，並觀察課本三合院生活空間情境圖。 (3) 教師依據課文與圖意說明，和學生討論三合院的格局、形式、生活情形等，引導學生充分想像。 2.配合動動腦：「三合院周遭環境的空間分布和居民的生活有什麼關係？」(例：稻埕可用來晒稻穀、玩耍、晒衣服等；竹林、樹林也可採摘水果、撿拾柴火；水池可用來洗東西；堆肥場可以製作肥料。) 3.分組競賽： (1)教師將學生分組，各組學生討論最理想的三合院內部及周遭環境配置圖。 (2)各組上臺發表各組最理想的三合院配置圖，並說明配置方式的理由。 4.統整課文重點。 【活動四】傳統住屋的改變 1.引起動機：教師播放「老屋活化再利用」相關影片。 2.閱讀與討論：教師引導學生閱讀與觀察課本第 40~41 頁課文與圖片，並討論下列問題。	3	口語評量 實作評量 紙筆評量	【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E2 建立自己的文化認同與意識。 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【原住民族教育】 原 E9 提升原住民族人的自我認同，增進主體民族對原住民族文

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						(1)現代社會中，傳統住屋有哪些樣貌？(例：有些被棄置，有些改建為樓房，有些改為餐廳等。) (2)為什麼有些傳統住屋會被改建為樓房？(例：可能太過老舊，有居住的危險；可能空間太小不夠住；如果改建為樓房，一樓可以做生意，樓上還可讓更多人居住。) (3)你贊成將傳統住屋改為餐廳或民宿嗎？(學生自由作答。例：贊成，因為可以吸引民眾前來用餐或居住，進一步認識家鄉的傳統建築；不贊成，太多人來用餐或居住，可能會讓珍貴的傳統住屋 受到破壞，應該列為古蹟來保護它們。) 3.分組討論與報告： (1)各組學生彙整課前蒐集的傳統建築維護與保存的資料。 (2)經過小組討論後，各組上臺報告。 4.習作配合：教師指導學生回家完成【第 1 課習作】第二大題。 5.統整課文重點。			化的理解。 原 E10 原住民族音樂、舞蹈、服飾、建築與各種工藝技藝實作。
九	10 26 ∫ 11/ 01	第 2 課器物與生活	1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關係。 2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。 2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。 3a-II-1 透過日常觀察與省思、對社會事物與環境提出感興趣的問題。 3b-II-3 整理資料，製作成簡易的圖表，並加以說明。	Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Ae-II-1 人類為了解決生活需求或滿足好奇心，進行科學和技術的研發，從而改變自然環境與人們的生活。 Cb-II-1 居住地方不同時代的重要人物、事件與文物古蹟，可以反映當地的歷史變遷。 Da-II-2 個人生活習慣和方式的選擇，對環境與社會價值觀有	1.透過圖像觀察與討論，覺察生活器物與自然環境間的關係。 2.比較塑膠器物與可重複利用器物的特性，發現日常生活習慣和方式的選擇對環境造成的影響。 3.透過日常觀察與省思，覺察人類因為生活的便利，大量使用塑膠器物對自然環境造成影響。	第二單元家鄉的傳統住屋與器物 第 2 課器物與生活 【活動一】傳統器物與生活 1.引起動機—長輩的壓箱寶 (1)教師請學生在課前先回家詢問家中長輩，家裡是否有傳統器物，可以拍照或是帶到學校。 (2)由學生利用器物的實體或是照片，介紹器物的材質及用途。 2.閱讀與討論—原住民族的傳統生活器物 (1)教師引導學生閱讀課本第 42~43 頁，並討論下列問題。 你曾經看過魚筌嗎？在哪裡看到？(請學生依實際經驗作答。) 魚筌的形狀像什麼？(例：我覺得漁筌的形狀像漏斗。) 魚筌是用哪些材料編織而成？(例：魚筌是用竹子和藤編織而成。) 原住民族如何運用魚筌捕魚？(例：將魚筌放到溪流裡，用石頭固定，放置數天後，等魚游進魚筌，就可捕到	3	□語評量 實作評量 紙筆評量	【環境教育】 環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。 環 E15 覺知能源資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。 【原住民族教育】 原 E9 提升原住民族人的自我認同，增進主體民

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
				不同的影響。		魚。) 為什麼魚筌會有空隙？如果沒有空隙會有什麼後果？ (例：魚筌有空隙是為了要讓小魚可以從空隙游出來。如果沒有空隙，溪裡的魚就會被抓光，到時候就沒有魚可以吃了。) (2)引導學生觀察月桃葉的圖片，請學生思考：「原住民族為什麼用月桃葉包裹食物？漢人是否也有用植物葉子包裹的食物？」 (例：因為月桃葉有獨特的香氣；有，粽子。) (3)木杵除了用來搗製食物，還可以當作樂器，教師播放介紹杵音的影片，請學生發表聆聽音樂後的感受。 3.閱讀與討論—漢人的傳統生活器物 (1)教師引導學生閱讀課本第 44~45 頁，並討論下列問題。 ①你曾經看過灶嗎？在哪裡看到？是用什麼材質做成的呢？(請學生依實際經驗作答。) ②灶要如何控制火力的大小？(例：利用木材的數量來控制火力大小。) ③燃燒木材的灰燼有哪些功能？(例：可以拿來悶熟地瓜；冷卻後可以拿來當菜園的肥料。) ④灶和瓦斯爐有哪些差異？(學生自由作答。) ⑤從木材的燃燒到灰燼的利用，都是先民物盡其用的智慧，想一想，生活中還有哪些類似的例子呢？(學生自由作答。) (2)請學生觀察菜櫥的圖片，並說說看菜櫥有哪些功能？(例：保存食物。) 4.配合動動腦：「生活中你還看過哪些傳統器物？這些傳統器物和哪些現代器物的功能類似？為什麼有這樣的改變？」(例：我看過竹編的桌罩，和現在塑膠製的桌罩功能是一樣的，主要目的是防蟲、防灰塵，現在塑膠製的桌罩具有摺疊的功能，比傳統竹編桌罩更好收納，也更為輕巧。) 5.習作配合：教師指導學生完成【第 2 課習作】第一大題。 6.統整課文重點。			族對原住民族文化的理解。 【多元文化教育】 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
十	11/02∫11/08	第 2 課器物與生活	1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關係。 2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。 2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。 3a-II-1 透過日常觀察與省思、對社會事物與環境提出感興趣的問題。 3b-II-3 整理資料，製作成簡易的圖表，並加以說明。	Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Ae-II-1 人類為了解決生活需求或滿足好奇心，進行科學和技術的研發，從而改變自然環境與人們的生活。 Cb-II-1 居住地方不同時代的重要人物、事件與文物古蹟，可以反映當地的歷史變遷。 Da-II-2 個人生活習慣和方式的選擇，對環境與社會價值觀有不同的影響。	1.透過圖像觀察與討論，覺察生活器物與自然環境間的關係。 2.比較塑膠器物與可重複利用器物的特性，發現日常生活習慣和方式的選擇對環境造成的影響。 3.透過日常觀察與省思，覺察人類因為生活的便利，大量使用塑膠器物對自然環境造成影響。	第二單元家鄉的傳統住屋與器物 第 2 課器物與生活 【活動二】生活器物的現代風貌 1.引起動機： (1)教師請學生回想消費經驗並提問：「你最常買的物品是什麼？有哪些材質？這些材質是可以再利用的嗎？」(學生依實際經驗作答。) (2)教師歸納學生答案(器物材質、可否重複利用)。 2.閱讀與討論—現代生活器物：教師引導學生閱讀與觀察課本第 46~47 頁課文與圖片，並回答下列問題。 (1)因為科技的進步，有哪些材質的器物更普遍的運用在生活中？(例：有更多的玻璃、金屬、塑膠製品進入我們的生活。) (2)為什麼人們使用大量的塑膠器物取代傳統竹木製造的器物？(例：塑膠製品輕便又便宜。) (3)環保團體淨灘行動撿到的十大海洋廢棄物中，數量最多的是哪一種材質的廢棄物？與食衣住行育樂哪一方面最有關係？(例：以塑膠製品為大宗，且大多是塑膠餐具。) (4)大量使用塑膠器物會對環境造成什麼影響？(例：塑膠器物不易被分解，因此更容易造成環境汙染。) (5)近年來，人們注意到塑膠器物對環境的影響，以哪些行動減少使用塑膠器物？(例：改用可重複使用的環保餐具，減少塑膠餐具的使用。) 3.討論與分享 (1)觀察課本第 47 頁的圖，教師提問：「依據塑膠吸管與不鏽鋼吸管的特點，說說看，日常生活中你會使用哪一種吸管？為什麼？」(例：我會選擇不鏽鋼吸管，因為可以重複使用，這樣對環境比較好。) (2)配合動動腦：「選擇生活中一項常見的塑膠器物，想一想你可以用什麼方式取代它？」(例：使用環保餐具、自備購物袋、避免購買過度包裝的產品。可配合教師準備的可重複利用器物進行討論。) 4.習作配合：教師指導學生完成【第 2 課習作】第二大題。 5.統整課文重點。	3	口語評量 實作評量 紙筆評量	【環境教育】 環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。 環 E15 覺知能源資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。 【原住民族教育】 原 E9 提升原住民族人的自我認同，增進主體民族對原住民族文化的理解。 【多元文化教育】 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						【小小探究家】器物大不同？ 1.發現問題： (1)教師展示各種傳統器物(實物或圖片)，引導學生思考傳統器物的用途、材質、製作方式與名稱等。 (2)教師帶領學生選擇最想了解的傳統器物，進行實作探究活動。 2.蒐集資料： (1)教師指導學生到圖書館尋找與器物相關的書籍、資料。 (2)學生可將蒐集到的資料，書寫成資料卡，方便查閱。 3.整理分析： (1)教師引導學生閱讀課本第 48、51 頁圖文，並指導學生如何繪製階層圖，以進一步了解器物的材質與用途。 (2)教師帶領學生從「材質」、「用途」等面向，完成階層圖。 (3)教師可進一步指導學生，將蒐集到的資料與同學討論，進行另一次探究。 (4)若有時間，教師可指導學生進行另一種傳統器物的探究，或是增加原有階層圖的次概念，如：製作方式、特色等。 4.行動省思： (1)透過階層圖，我們可以讓人快速又清楚的了解器物的差異。 (2)我們還可進一步運用階層圖去比較、分析各種器物。 5.統整重點。			
十一	11/09∫11/15	第 1 課信仰與生活	2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。	Af-II-1 不同文化的接觸和交流，可能產生衝突、合作和創新，並影響在地的生活與文化。	1.透過資料蒐集與閱讀，了解原住民族傳統信仰中的各種神靈，在其生活中扮演重要的角色。 2.了解漢人傳統信仰中的廟宇與神明對其心靈的影響，同時察覺廟宇的多功能性，及其對漢人生活的重	第三單元家鄉的傳統信仰與老街 第 1 課信仰與生活 【活動一】原住民族的傳統信仰與生活 1.引起動機—原住民族神話故事：教師講述原住民族的神話故事，或播放神話故事影片、動畫，讓學生對原住民族的神靈有簡單認識。 2.閱讀與觀察： (1)教師引導學生閱讀課本第 52 頁，說明原住民族的各種祭典或儀式，都與祖靈或神靈有關。 (2)原住民族的祭典或儀式涵蓋的範圍很廣，包括：播	3	口語評量 實作評量 紙筆評量	【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E2 建立自己的文化認同與意識。 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
					要性。 3.能從生活中覺察信仰的存在，並在了解信仰的功能後，能進一步尊重信仰的差異。	種、收割、狩獵、征戰、出生、死亡等。 (3)學生分組上臺報告關於原住民族祭典與儀式的內容，各組完成報告後，由其他組別給予回饋，教師可隨時補充。 3.閱讀與討論： (1)教師引導學生閱讀課本第 53 頁的「彩虹橋傳說」。 (2)教師提問：「祖靈信仰對泰雅族的生活有什麼影響？」(例：男生會努力學會打獵，女生會熟練布技巧。為了過世後能與祖靈相聚，他們會遵守祖靈的訓戒。) 4.習作配合：教師指導學生完成【第 3 課習作】第一大題。 5.統整： (1)原住民族認為自然界中存在著各種神靈。 (2)原住民族的祭典或儀式，可以表達對祖靈或神靈的敬畏，並祈求保佑。 【活動二】漢人的傳統信仰與生活 1.引起動機：教師提問下列問題，請學生依自身經驗回答。 (1)你或家人曾經因為什麼事情到廟裡拜拜呢？(依學生實際情況作答。例：姐姐國中會考前，爸爸、媽媽帶她去拜文昌帝君。) (2)你在廟宇中有沒有看到什麼特別的事物？在廟裡的感覺如何？(依學生實際情況作答。例：我看到有很大的香爐，看許多很大根的柱子；廟裡感覺很莊嚴。) (3)你看過或參加過廟會活動嗎？說說看你對這些活動的看法。(依學生實際情況作答。例：我家附近的神明生日時，廟前的廣場會放電影，我喜歡看露天電影的感覺。) 2.影片觀賞與討論： (1)教師播放電子書「田頭田尾土地公」影片。 (2)配合動動腦：「家鄉的居民為什麼會祭拜土地公？」(例：土地公會守護村莊、保佑作物豐收，與居民關係密切。) 3.尋找家鄉的廟宇與神明 (1)教師引導學生閱讀與觀察課本第 54~55 頁課文與圖片。			別、宗教等。 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【原住民族教育】 原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						(2)教師將學生分組，發給以學校為中心的家鄉地圖，請學生在家鄉地圖上標示附近的廟宇，並寫出供奉的神明。 (3)教師提問：「家鄉的廟宇供奉什麼神明？」(例：學生依實際情況回答。) (4)教師提問：「家鄉居民為什麼會興建廟宇？」(例：祈求平安，獲得心靈安慰。) (5)教師提問：「家鄉的居民會因為什麼原因去廟宇？」(學生自由作答。例：神明生日；祈求家人平安健康。) (6)教師提問：「家鄉的居民會在廟宇前的廣場從事哪些活動？」(例：下棋聊天、運動、舉辦祭典等。) 4.統整： (1)漢人興建廟宇、祭拜神明，希望能祈求平安和心靈寄託。 (2)廟宇是信仰中心，廟前廣場也是居民休閒聚會的所在。			
十二	11/16∫11/22	第 1 課信仰與生活	2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。	Af-II-1 不同文化的接觸和交流，可能產生衝突、合作和創新，並影響在地的生活與文化。	1.透過資料蒐集與閱讀，了解原住民族傳統信仰中的各種神靈，在其生活中扮演重要的角色。 2.了解漢人傳統信仰中的廟宇與神明對其心靈的影響，同時察覺廟宇的多功能性，及其對漢人生活的重要性。 3.能從生活中覺察信仰的存在，並在了解信仰的功能後，能進一步尊重信仰的差異。	第三單元家鄉的傳統信仰與老街 第 1 課信仰與生活 【活動三】信仰與現代生活 1.引起動機： (1)教師播放宗教信仰活動的相關影片 。 (2)學生分享家人的信仰，以及他們會從事的活動。 2.觀察： (1)教師引導學生閱讀與觀察課本第 56~57 頁課文與圖片，並和學生討論圖片內容，進而尋找更多生活中存在的信仰活動。 (2)教師提問：「你的家人有什麼信仰？他們會從事哪些活動？」(依學生實際情況作答。) (3)教師提問或分享信仰活動產生變化的案例，並請學生思考為何會產生這種變化。 (4)教師說明信仰能夠鼓勵人們行善助人、克服困難，可以安定人心、促進社會祥和，因此我們對不同的信仰都應尊重與包容。 3.習作配合： (1)學生分組討論【第 3 課習作】第二大題。 (2)討論內容宜包含：	3	口語評量 實作評量 紙筆評量	【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E2 建立自己的文化認同與意識。 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【原住民族教育】 原 E6 了解並尊重

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						①各情境中，恰當與不恰當的行為表現。 ②不恰當行為的改正方式。 4.分組競賽—好神起飛： (1)教師可自製「好神騰雲圖」貼在黑板上。 (2)教師將學生分成土地公組和媽祖組，每組有一張代表該組的好神卡，以及若干張雲朵卡。 (3)將好神卡貼到黑板最下方，各組依序在籤筒抽出編號，回答該編號的題目(題目可涵蓋本單元與信仰相關之內容)。 (4)答對的組別，將雲朵卡貼在好神卡的位置，好神卡向上移動一格，答對愈多題，好神卡就能從最底下騰雲而上到愈高處。最快到達黑板最高處者，請教師適度獎勵。 5.統整： (1)家鄉居民受到不同信仰的影響，這些信仰可以在我們的生活中發現。 (2)隨著家鄉發展、觀念轉變，居民會有不同的信仰，信仰活動也會有變化。 (3)多數信仰具有正向功能，我們應該尊重並包容不同的信仰。 【社會充電站】羅馬公路上的境—高遶教堂 1.引起動機： 請你說說看，圖片中的建築物是使用什麼建築材料呢？(請學生觀察圖片後回答。) 2.閱讀與討論： (1)教師引導學生閱讀課本第 58~59 頁圖文，說明原住民族雖有祖靈文化，但受到傳教士來臺傳教，有些原住民族除了傳統信仰外，也會信仰基督教或天主教。 (2)原住民族普遍信仰祖靈，為什麼他們要蓋教堂？(例：因為外來文化傳入，有些原住民族會跟隨傳教士信仰基督教或天主教。) (3)高遶教堂在興建的過程中，遇到了哪些困難？居民們如何解決困難？(例：因為風吹日晒的原因，竹製的教堂受到毀損；使用土坯的磚頭來建造教堂，也經不起風吹日曬，居民只好到河邊搬運石頭來建造教堂。後來因開闢公路，地基下陷，於是改用鋼筋水泥建造教堂。)			不同族群的歷史文化經驗。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						(4)高遶教堂歷經這麼多次的改建，為什麼居民們願意克服萬難，改建教堂？(例：因為他們有虔誠的信仰，讓他們即使遇到困難也能想辦法解問決問題。) (5)除了一般常見的鋼筋水泥，你還看過哪些建築？這些建築分別使用什麼建築材料呢？(例：爺爺家旁的豬舍使用紅磚作為建材、我看過用石板堆疊而成的石板屋。) (6)由於外來文化的傳入，部分原住民族除了祖靈信仰，也信仰基督教或天主教。說一說，生活中有哪些因為不同文化的交流，而影響了在地生活與文化的例子？(例：有很多異國文化的餐廳，提供居民多樣化的選擇；有些人雖然不是基督教徒或天主教徒，但也會慶祝耶誕節。) 3.統整： (1)先民在搭建建築時，通常會就地取材，展現先民的智慧。 (2)隨著時代的演進以及建築工法的進步，建築的材料也會有所不同。 (3)外來文化的傳入，會影響當地居民的生活與文化。			
十三	11/23∫11/29	第 2 課老街與生活	1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關係。 2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 3a-II-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。	Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Af-II-1 不同文化的接觸和交流，可能產生衝突、合作和創新，並影響在地的生活與文化。 Ca-II-1 居住地方的環境隨著社會與經濟的發展而改變。 Cb-II-1 居住地方不同時代的重要人物、事件與文物古蹟，可以反映當地的歷史變遷。	1.透過圖像觀察與討論，覺察老街的形成與居民生活之間的關聯性。 2.透過觀察與討論，了解老街的發展會受到社會與經濟的發展而改變，也會產生新的街道型態。 3.探訪家鄉的老街，了解老街的發展與現況，感受家鄉老家的文化之美。	第三單元家鄉的傳統信仰與老街 第 2 課老街與生活 【活動一】老街的發展 1.引起動機—老街遊樂趣 ①教師請學生在課前準備曾經去老街遊玩的照片(電子檔亦可)。 ②由學生在課堂上運用照片與同學分享去過的老街及遊玩的經驗。 2.閱讀與討論—老街的發展 (1)引導學生閱讀課本第 60~61 頁，討論以下問題： ①從三峽老街的建築外觀、廟宇及販賣的商品中，你看到了什麼？(例：老街中的建築都有華麗的雕刻裝飾，樓面看起來很整齊；三峽老街的清水祖師廟有兩百年的歷史；三峽金牛角已經成為老街的名產。) ②比較三峽老街和你去過的老街，有哪些相同或不相同的地方？(例：相同的地方：建築物都不高、有華麗的裝飾；不同的地方：販賣的商品不太一樣。) (2)引導學生閱讀課本第 62~63 頁，討論以下問題：	3	口語評量 實作評量 紙筆評量	【戶外教育】 戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。 【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						①觀察圖 1 和圖 2，有哪些相同的地方？有哪些不同的地方？(例：相同的地方是廟宇一直存在，不同的地方是早期的攤販，最後變成住家及店面兼具的街屋。) ②觀察圖 2 街屋空間示意圖中的街屋空間，與現在的建築有什麼不同？(例：樓層不多、有藝術雕刻等，現在的建築線條比較簡單，樓層比較多，多是鋼筋水泥建造等。) ③觀察圖 2 街屋空間示意圖，生活空間跟工作空間是如何畫分？(例：一樓是店面，二樓則是居家的生活空間。) ④觀察圖 3，頭城老街的店鋪設有騎樓，騎樓具有什麼樣的功能？(例：供顧客、行人遮陽避雨。) 3.討論與資料整理 師生共同進行老街重點資料整理(筆記方格表或十字方格表)： (1)老街與廟宇的關係：廟宇(聚集人潮)→市集、商店街→今日的老街。 (2)老街主要功能：各種貨物交易的地方。 (3)老街的位置：老街通常位在道路兩旁。 (4)老街店鋪的型態：店面朝向街道，大部分設有騎樓。店鋪的後方則是商家起居作息的場所，具有住家與商業的功能。 4.統整：老街的形成常與廟宇聚集的人潮及攤販有關。老街店鋪面向街道為買賣物品所在；店鋪後方通常是商家起居作息場所，因此兼具商業與住家的機能。 【活動二】老街的轉變與街道新風貌 1.引起動機： (1)說說看，你去過的老街有什麼特色讓你印象深刻？(依學生自身經驗回答。例：很多小吃、童玩店、遊戲臺。) (2)每一條老街的特色是否都一樣？(例：不太一樣，在建築特色、地方特產方面會依各地特色而有所不同。) 2.閱讀與討論—老街的轉變與街道新風貌：教師引導學生閱讀與觀察課本第 64~65 頁課文與圖片，並回答下列問題： (1)臺南市橋南老街以及臺中市南屯老街與印象中的老街有什麼不一樣？(例：橋南老街感覺上是寧靜的街道，就像是一般住家；南屯老街維持一般商店街的樣貌，兩條老			

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						街跟一般觀光性質的老街不太一樣。) (2)橋南老街為什麼轉變成寧靜的住宅區？(例：因為橋南老街失去交通的便利性，來往的人變少了。) (3)彰化縣鹿港老街一直維持原來的樣貌，也對當地造成什麼影響？(例：因為鹿港老街維持傳統的閩南建築，另外也有傳承許多傳統民俗工藝的達人，吸引許多遊客到此旅遊觀光，了解臺灣傳統文化特色。) (4)觀察圖 5，想一想家鄉是否也有類似的特色街道，它和一般的街道有什麼不同？(例：有，販賣許多異國的商品，走進去像是到了國外一樣。) 3.配合動動腦：「如果你要帶國外的朋友探訪家鄉中的特色街道，你會介紹哪一條街道呢？為什麼？」(學生依自身居住地情況回答。)			
十四	11/30∫12/06	第 2 課老街與生活	1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關係。 2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 3a-II-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。	Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Af-II-1 不同文化的接觸和交流，可能產生衝突、合作和創新，並影響在地的生活與文化。 Ca-II-1 居住地方的環境隨著社會與經濟的發展而改變。 Cb-II-1 居住地方不同時代的重要人物、事件與文物古蹟，可以反映當地的歷史變遷。	1.透過圖像觀察與討論，覺察老街的形成與居民生活之間的關聯性。 2.透過觀察與討論，了解老街的發展會受到社會與經濟的發展而改變，也會產生新的街道型態。 3.探訪家鄉的老街，了解老街的發展與現況，感受家鄉老家的文化之美。	第三單元家鄉的傳統信仰與老街 第 2 課老街與生活 【活動三】老街采風一日遊 1.引導與說明：教師說明觀察前的準備工作、觀察與記錄時的注意事項、成果製作與分享的方式等，並提醒探訪時應注意自身安全和禮節。 2.討論與分配：教師與學生共同討論要探訪的地點，及分配探訪前要準備的事項，例如：聯絡相關單位、蒐集相關資料與簡介、確定探訪的路線及交通動線、攜帶的物品及裝備、安全注意事項、查詢當天的天氣等。 3.進行觀察與記錄： (1)教師提醒學生在進行觀察活動時，最好集體行動，並執行自己分配到的工作，若遇到問題不慌張，依照安全注意事項與師長聯繫。 (2)觀察前對於要探訪的地點必須熟悉，以免到現場不知道從何開始 進行。 (3)觀察時可以利用相機、手機、平板等工具作為記錄工具，但如果有錄音、攝影的需求，必須事先徵得對方同意，並可事先準備感謝卡給對方，表達感謝之意。 (4)觀察時要做簡單筆記，以利整理。 4.成果製作與分享：	3	口語評量 實作評量 紙筆評量	【戶外教育】 戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。 【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						(1)以條列式摘錄重點，如有錄音應對照內容補充缺漏。將探訪紀錄整理在自己所設計的圖文海報或簡報，如有相片或影片也可以附上，並做說明。 (2)展示探訪內容並提供全班欣賞。 5.統整：我們可以透過實地探訪的方法，更深入了解家鄉老街的過去與現在，如果能夠在實地觀察中，學習觀察時要記錄的重點，對於深入了解各種主題，會有很大的幫助。			
十五	12/07∫12/13	第 1 課生活的作息	1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關係。 2b-II-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。 2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。	Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Da-II-2 個人生活習慣和方式的選擇，對環境與社會價值觀有不同的影響。	1.觀察圖像或影片內容，瞭解探討傳統生活作息的樣貌及形成的原因。 2.理解影響傳統生活作息的因素及安排的參考依據，體認與尊重不同族群對生活事物的感受與安排。 3.觀察照片或圖表，了解現代生活作息的安排方式，並運用在自己的日常生活中。	第四單元家鄉的作息、節慶與節日 第 1 課生活的作息 【活動一】傳統的生活作息 1.引起動機—照片說一說 (1)教師呈現一張漢人農民在田間小路行走的照片，以及一張雅美族(達悟族)女性種植水芋的照片，請學生觀察，說說看農民接下來的作息安排為何。 (2)請學生打開自己的訪問紀錄，說說看家中長輩年輕時的一天生活作息是否和農民作息一樣？是否有不同職業的不同作息？ 2.思考與討論 (1)教師引導學生閱讀課本第 68 頁第一段，說明早期居民照明技術尚不發達，主要在白天進行各項工作，晚上則是休息。 (2)小組討論： ①白天的時候，可以做哪些事？一天吃幾餐？(例：白天可以下田工作；一天吃兩到三餐。) ②日落後一定就去睡覺嗎？有沒有可能做其他事？(例：不一定，也可以進行一些簡單的手工業。) (3)各組將討論的內容記錄在海報紙或小白板上，並依序說明分享。 ①早期居民白天進行的工作：農忙、打掃、家務、用餐、人際交流等各項事務。 ②早期居民日落後的工作：休息睡覺、家務……等各項事務。 ③男性和女性負責的工作各有異同。 ④觀看「稻草人」影片部分片段，呈現日治時代農村居民	3	口語評量 紙筆評量 實作評量	【家庭教育】 家 E12 規劃個人與家庭的生活作息。 【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E2 建立自己的文化認同與意識。 【原住民族教育】 原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						的一日生活狀況。 (4)教師歸納：一般而言是「日出而作，日入而息」。 3.影片欣賞與分享： (1)教師提問：在了解早期居民一日的作息後，想一想，居民一年的作息會怎麼安排？每天都做一樣的事嗎？期間會受到那些因素的影響？會做哪些事情？(例：不會每天都做相同的事情；會受到季節變化的影響；進行插秧、除草施肥、收割等。) (2)影片欣賞：飛魚季歷程 一邊觀看一邊將雅美族(達悟族)一年的重要活動，補充記錄在課本 69 頁：各祭典的時間、代表的意義、其他補充重點。 (3)自由發表對於雅美族(達悟族)人傳統生活一年的作息的觀察：重要的祭典時間、器物、飲食食材、和季節的關係等。 4.統整：雖然不同族群的傳統生活作息內容有所不同，但大致上一日生活主要依靠日照，白天工作、夜晚休息；一年的作息則配合季節的變化，不同季節進行不同的活動。			
十六	12/14∫12/20	第 1 課生活的作息	1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關係。 2b-II-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。 2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。	Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Da-II-2 個人生活習慣和方式的選擇，對環境與社會價值觀有不同的影響。	1.觀察圖像或影片內容，瞭解探討傳統生活作息的樣貌及形成的原因。 2.理解影響傳統生活作息的因素及安排的參考依據，體認與尊重不同族群對生活事物的感受與安排。 3.觀察照片或圖表，了解現代生活作息的安排方式，並運用在自己的日常生活中。	第四單元家鄉的作息、節慶與節日 第 1 課生活的作息 【活動二】傳統生活作息的依據 1.引起動機： (1)教師展示 4 張原住民族活動的圖片，如：播種、收割、豐年祭、狩獵等。請學生想想看，原住民族傳統生活一年之中什麼時候做這些事？該如何進行？依據是什麼？(學生自由發表想法，教師將學生回答的答案記錄在黑板上。) (2)教師展示 4 張閩客族群活動的圖片，如：開市、入厝、祭祀、節慶等。請學生想想看，閩客族群一年之中什麼時候做這些事？該如何進行？依據是什麼？(學生自由發表想法，教師將學生回答的答案記錄在黑板上。) 2.觀察與討論：教師引導學生閱讀與觀察課本第 70~71 課文與圖片，並回答下列問題。 (1)原住民族傳統生活作息，除了配合季節變化外，還有哪些參考的依據？(答：口耳相傳的故事、留存的圖畫紀	3	口語評量 紙筆評量 實作評量	【家庭教育】 家 E12 規劃個人與家庭的生活作息。 【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E2 建立自己的文化認同與意識。 【原住民族教育】 原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						錄等。) (2)你認為這些參考依據大多記錄哪些事情？(學生自由回答，教師將學生回答的答案記錄在黑板上。例：農事、飲食、打獵等。) (3)教師以布農族祭事曆板為例，引導學生認識原住民族一年中的生活作息。(例：將一年中重要的祭典記錄在上面，主要是配合小米耕作的時程，並利用不同的圖形來表示各種工作，如開墾田地、耕作、釀酒等。) 3.原住民族傳說故事閱讀—賽夏族傳說故事：延伸閱讀原住民族口耳相傳之神話傳說，並回答第 87 頁學習單上的問題。讓學生透過故事閱讀與習寫，了解口耳相傳的故事是原住民族生活作息的依據之一，並回答下列問題。 (1)從故事裡可以知道賽夏族的傳統生活是靠那些方式維生？(例：打獵、採集野果野菜、耕種。) (2)賽夏族人耕種的主要作物是什麼？(例：小米。) (3)賽夏族人舉辦矮靈祭的時間是什麼時候？(例：小米豐收之後。) (4)為什麼要舉辦矮靈祭？(例：因為賽夏族人設陷阱讓許多矮黑人摔死，受到矮黑人詛咒。為了安慰矮靈，因此舉辦祭典。) (5)教師補充：賽夏族矮靈祭又稱「巴斯達隘」，原本在每年農曆 10 月舉行，後來因日治時代日本政府禁止，開始改為每兩年舉行一次小祭典，每十年舉行一次大祭典。 4.進階思考 (1)教師提問：「除了課文介紹的口耳相傳和畫圖外，原住民族還可以用什麼方式來傳遞祖先安排生活的智慧？」(例：唱歌、跳舞。) (2)教師播放「泰武古謠傳唱」影片，介紹屏東縣泰武國小學生傳唱排灣族的古謠：婚禮之歌。 (3)聽完後，教師提問：「從歌曲中得到那些感受？覺得歌謠裡面表達哪些意涵？」(答：很有傳統原住民族的感受、感覺好像要向大地和祖靈宣告婚禮的舉行。) (4)傳統歌謠傳唱至今，會不會變化？(例：可能受到現代元素影響) 5.觀察與討論 2：教師引導學生閱讀與觀察課本第 72~73			

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						課文與圖片，對照自己所帶來的農民曆後，回答下列問題。 (1)人族群傳統生活作息，除了配合季節變化外，會參考什麼來安排活動？(例：農民曆。) (2)這個參考依據裡大多記錄哪些事情？(學生自由回答，教師將學生回答的答案記錄在黑板上。例：陽曆日期、農曆日期、節氣、種植、漁撈、宜忌等，有的可能還有放「食物相剋圖」、「星座」等。) (3)想一想，宜忌活動裡面的項目中，「嫁娶」、「入宅」、「開市」、「動土」等語詞，是指什麼活動？(例：嫁娶是結婚、開市是開始營業、入宅是搬入新房子居住、動土是工程開工等。) (4)這些宜忌活動中，有哪些是現代人較常參考的項目？(學生自由回答，例：嫁娶(結婚)、入宅(搬新家)、入殮(喪事)等。) (5)如果不參考農民曆，大家會用參考什麼來安排各項活動？(學生自由回答，例：搬家的話要選假日、結婚的話只要夫妻兩個人決 定就好。) 6.習作配合：教師指導學生完成【第 1 課習作】第一~三大題。 7.統整： (1)原住民族的傳統生活中，會以口耳相傳、歌謠傳唱或畫圖等方式將重要活動記錄下來，成為安排作息的依據。 (2)漢人族群除了故事傳說外，也會參考農民曆裡的紀錄來安排一些活動。 (3)同族群的傳統生活作息安排方式各異，我們應多了解並尊重。 【活動三】現代的生活作息 1.引起動機： (1)師展示早期年節活動及廟會活動的老照片或圖片，請學生觀察後提問：「早期居民一年之中都忙於農事或漁撈等工作，什麼時候可以進行這些活動呢？」(例：各個節慶時通常是農閒時期，可以休息或進行其他活動，時間仍依照農民曆來看。)			

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						(2)教師展示日治時代的休閒活動照片，如公園、棒球、藝術欣賞等，請學生觀察後提問：「照片中的人們在什麼時候可以從事這些活動呢？」(答：休息的日子。)教師可藉「休假日」引導學生進入課文。 2.觀察與討論：教師引導學生閱讀與觀察課本第 74~75 頁課文與圖片，並回答下列問題。 (1)現代人的生活中，計算日期是採用什麼曆？(例：陽曆。) (2)現代人生活中開始有工作日和休息日，是因為什麼制度的實施？ (例：星期制。一般而言，以前是週一至週六工作，週日休息。) (3)現在政府實施週休幾日？哪幾天休息？(答：週休二日，週六、週日為休息日。) (4)教師分享 Google 行事曆畫面，呈現陽曆的年分、月分、日期及每週次，引導學生了解如何安排自己各項學習工作及休閒活動，可以用紙本記錄，也可以使用資訊設備。 3.安排未來一週的生活作息 (1)教師指導學生運用學習過的筆記策略(T 表、九宮格)，或是依照課文內行事曆的格式，粗略規畫自己未來一週的各項活動及作息。記錄重要的事情。(教師也可以事先請學生進行一週的記錄，再到課堂上分享。) 4.一週行事曆分享 (1)學生輪流分享自己一週內的重要行事。 (2)說明安排活動的原因，與時間的選擇。 5.配合動動腦：「可以詢問家中長輩，看看生活中有哪些活動會使用農民曆？哪些會使用陽曆？為什麼會有這樣的分別？」(例：祭祀祖先和神明會看農民曆，出去玩會看國曆放假的時間。有的家庭傳統清明祭祖會在農曆 3 月 3 日、祭拜土地公則是農曆每月初一、十五，或是初二、十六。) 6.習作配合：教師指導學生完成【第 1 課習作】第四大題。 7.統整：現代人使用陽曆與星期制來安排生活作息，受到			

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						科技進步的影響，可以依個人需求，彈性安排各種活動。			
十七	12/21∫12/27	第 2 課傳統的節慶	1a-II-2 分辨社會事物的類別或先後順序。 2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。	Aa-II-2 不同群體(可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等)應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。 Bc-II-1 各個族群有不同的命名方式、節慶與風俗習慣。	1.透過圖文資料的閱讀，以及影片觀賞，認識不同族群各自擁有不同的祭典與節慶，瞭解這些活動的意義。 2.感受臺灣各族群文化的豐富，欣賞與尊重各自的文化。	第四單元家鄉的作息、節慶與節日 第 2 課傳統的節慶 【活動一】原住民族的祭典 1.引起動機—原住民族祭典短片欣賞 (1)教師播放原住民族電視臺有關「阿美族-海祭」的報導。 (2)請學生聆聽原住民族語言，並仔細觀察原住民族的活動。 (3)教師提問：「這個祭典是哪一個原住民族的活動？舉辦的時間與地點？目的是什麼？」(例：阿美族；每年的春季到夏季，花東海邊的部落；目的是祈求出海捕魚豐收。) 2.閱讀與討論：教師引導學生閱讀課本第 76~77 頁，說明臺灣原住民族由於生活環境各有不同，有各自獨特的文化，產生許多不同的祭典。請學生閱讀圖文後，回答問題。 (1)從圖文紀錄中可知，原住民族的祭典舉辦的目的有哪些？(例：祈求農事或漁獵的順利，如播種祭；慶祝作物豐收，如豐年祭、感恩祭；傳承狩獵技巧，如大獵祭。) (2)原住民族祭典舉辦的時間都相同嗎？(例：各有不同的時間。) (3)原住民族祭典舉辦的時間和季節變化有關係嗎？(例：有，春季的時候播種、夏秋的時候收穫、冬季有狩獵活動。) 3.思考、討論與小探究： (1)教師提問：「你認為每個原住民族都有祈求農事或漁獵的順利、慶祝作物豐收和傳承狩獵技巧等各種祭典嗎？」(學生自由回答。) (2)小組討論後，選擇課本第 76~77 頁中的一個族群進行	3	口語評量 實作評量 紙筆評量	【品德教育】 品 E4 生命倫理的意涵、重要原則、以及生與死的道德議題。 【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E2 建立自己的文化認同與意識。 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 【原住民族教育】 原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						祭典資料蒐集，並以圖表方式摘要記錄在海報紙或小白板上。 ●指定主要參考資料來源：臺灣原住民族資訊資源網 http://www.tipp.org.tw/ 4.成果分享 (1)教師指導學生運用學習過的筆記策略(T 表、九宮格)，或是自創圖文形式，製作族群祭典一覽表。 (2)各組輪流分享所找到的資料，並說明推斷目的的依據。 (五) 習作配合：教師指導學生回家完成【第 2 課習作】第一大題。 (六) 統整：臺灣原住民族眾多，各自具有獨特的祭典，值得我們一同認識與了解，並尊重各族群的傳統文化。 【活動二】漢人的節慶 1.引起動機 (1)教師請學生翻閱農民曆，找出未來兩個月內會遇到的節慶有哪些？(答：農曆新年。若學生回答「跨年」則要予以指正，說明跨年為陽曆的新年。) (2)請學生想一想，一年之中的重要節慶有哪些？(請學生自由作答。例：元宵節、中秋節、重陽節。) 2.觀察與討論：教師引導學生閱讀與觀察課本第 78~81 頁課文與圖片，並回答下列問題。 (1)除夕過後，我們在新的一年之中會遇到哪些節慶？(例：春節、元宵節、清明節、端午節、中元節、中秋節等。) (2)這些節慶和季節變化有關係嗎？(請學生自由作答。例：春節表示進入春天的時候；端午節是夏天的節慶；中秋節則是秋季。) (3)這些節慶各有哪些特色？(請學生自由作答。例：清明節是掃墓祭祖的時間；端午節吃肉粽、戴香包；中秋節吃月餅和賞月等。) (4)除了課本上的節慶外，你還知道那些傳統節慶嗎？(請學生自由作答。例：冬至吃湯圓、重陽節是敬老節。) 3.節慶與家鄉 (1)教師提問：「想一想，我們家鄉是不是也有配合節慶的			

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						特色活動呢？」請小組同學一起討論後，訂定一個節慶主題。 (2)小組討論後，查找相關資料，製作摘要海報或筆記表。 4.成果分享 (1)教師指導學生運用學習過的筆記策略(T 表、九宮格)，或是自創圖文形式，製作家鄉節慶活動介紹。 (2)各組輪流分享所找到的資料，說明閩客族群的節慶及相關活動。 5.配合動動腦：「現今有哪些傳統祭典和節慶的活動，因時代改變而與過去不同？」(例：過去中秋節以賞月活動為主，現在的中秋節則有許多人會舉行烤肉活動。) 6.習作配合：教師指導學生回家完成【第 2 課習作】第二大題。 7.統整：漢人族群和臺灣原住民族一樣，各自具有獨特的節慶活動，這些都是先民傳承下來的，從活動中我們不僅可以緬懷祖先，也能體會先民的智慧結晶。			
十八	12/28∫01/03	第 3 課現代的節日	2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。 2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。 3b-II-3 整理資料，製作成簡易的圖表，並加以說明。	Aa-II-2 不同群體(可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等)應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。 Bc-II-1 各個族群有不同的命名方式、節慶與風俗習慣。	1.透過影片或圖像觀察與討論，覺察不同階段所扮演的身分，說明判斷的理由及推斷這個時期應盡的責任。 2.小組成員能合作製作相關現代節日不同主題的海報，並上臺發表。 3.能說出各職業所代表的節日名稱及所需具備的專業。 4.能說出經過文化交流下，來自外來文化的節日名稱及發表參與的經驗。 5.能發表聽聞過的國	第四單元家鄉的作息、節慶與節日 第 3 課現代的節日 【活動一】人生各階段身分拼圖 1.引起動機： (1)教師播放有關人生不同階段的動畫片，讓學生透過欣賞短片，認知人的一生有不同的階段，也扮演著不同的角色。 (2)教師播放到一個人生階段時，請學生發表，這個階段所扮演的角色名稱為何？請學生說明判斷依據，並說明這階段所應盡的責任。 2.閱讀與發表：教師引導學生閱讀課本第 82~83 頁課文與圖片，並進行小組發表與回答問題。 (1)現代社會為什麼增加了一些與傳統節慶不同的節日？(例：隨著時代發展，現代社會多了一些值得紀念或慶祝的事件或議題，因此需要增加節日來喚起人們的重視。) (2)各組學生按照人生各個成長階段，依序上臺報告各節日的相關內容(由來、意涵與相關活動等，父親節與母親節請自行協調報告順序)，並由教師進行補充。	3	□語評量 實作評量 紙筆評量	【家庭教育】 家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。 【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【國際教育】 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 國 E3 具備表達我國文化特色的能

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
					際議題節日名稱及這個節日所闡述的主旨內涵，以及規畫自己如何實踐的實際行動。	(3)各組報告完畢後，請臺下同學分享心得。教師提問：「在這個階段應該達成的目標跟責任為何？」(例：在父、母親階段應該好好教養小孩。) 3.分組競賽—超級比一比：每年的母親節和父親節是子女們表達孝心的最佳時機，請各組學生討論對父母表達孝心的方法，再由各組輪流上臺報告。 4.統整：人生就像由不同階段所拼成的一幅拼圖，每個階段都有不同的身分與角色。透過節日，除了可以喚醒人們感受自己的重要性，同時也更懂得尊重與感謝別人。 【活動二】職業的祕密 1.引起動機： (1)教師播放有關不同職業的教學影片，讓學生透過欣賞影片，認識每個職業的甘苦與肩負的責任。 (2)教師請學生自由發表，分享家人職業名稱及工作內容。 2.閱讀與發表：教師引導學生閱讀課本第 84 頁，並進行小組發表與回答問題。 (1)代哪些節日與社會上的職業有關？(例：軍人節、勞動節、警察節、醫師節、農民節、國際護師節、教師節、商人節等。) (2)師請各組上臺發表有關各職業節日的相關內容。(請學生依蒐集的相關資料，於課堂自由發表。) (3)各組報告完畢後，請臺下同學分享心得。教師提問：「從事這份職業，需要哪些特質與能力？」(學生自由發揮。例：從事教師需要具備耐心與愛心。) 3.遊戲—比手畫腳猜職業：利用課本所列舉的職業或再加入其他具有節日的職業項目，由各組推派組員上臺模仿該行業的相關動作(不可說話)，讓各組進行搶答。得分較多的組別，教師可加以獎勵。 4.習作配合：教師指導學生完成【第 3 課習作】第一大題。 5.統整：我們的社會由許多行業彼此分工合作所形成，各行各業都很重要，也多有屬於自己的節日，這些節日說明工作的神聖，每個行業都值得我們尊敬。 【活動三】國家重要節日			力。 國 E12 觀察生活中的全球議題，並構思生活行動策略。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						1.引起動機：教師播放有關國家重要節日的動畫片，讓學生透過欣賞短片，體會每個節日背後所代表歷史背景意義及先人的努力爭取，我們才可以享受現在的民主生活。 2.閱讀與發表：教師引導學生閱讀課本第 85 頁，並進行小組發表與 回答問題。 (1)一年當中有哪些節日與國家的發展和歷史有關，屬於國家的重要節日？(例：開國紀念日、和平紀念日、國慶日等。) (2)學生分組上臺報告有關開國紀念日、和平紀念日、國慶日的由來與訂定這個節日的意義。 (3)各組報完完畢後，請臺下同學發表心得，最後由教師協助進行重點歸納及補充。 3.習作配合：教師指導學生完成【第 3 課習作】第二大題(一)。 4.統整：在國家邁向現代化的過程中，有些事件代表著國家的進步，有些事件則是發生了巨大的衝突與悲傷，這些事件發生的日期都值得紀念。透過這些節日，可以更了解我們的國家，也更能珍惜現今所擁有的民主及安定。			
十九	01/04∫01/10	第 3 課現代的節日	2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。 2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。 3b-II-3 整理資料，製作成簡易的圖表，並加以說明。	Aa-II-2 不同群體(可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等)應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。 Bc-II-1 各個族群有不同的命名方式、節慶與風俗習慣。	1.透過影片或圖像觀察與討論，覺察不同階段所扮演的身分，說明判斷的理由及推斷這個時期應盡的責任。 2.小組成員能合作製作相關現代節日不同主題的海報，並上臺發表。 3.能說出各職業所代表的節日名稱及所需具備的專業。 4.能說出經過文化交流下，來自外來文化的節日名稱及發表參	第四單元家鄉的作息、節慶與節日 第 3 課現代的節日 【活動四】現代國際日總動員 1.引起動機： (1)教師播放全球特殊文化節日的影片，讓學生對不同文化的節慶活動，有更多認識與了解。 (2)教師播放世界地球日與世界閱讀日的相關影片，讓學生體會國際文化議題節日的重要性。 2.閱讀與發表：教師引導學生閱讀課本第 86~89 頁，並進行小組發表與回答問題。 (1)哪些節日源自國外，因為彼此交流後，受到他們的影響，才成為家鄉共同歡度的節日？(例：耶誕節、潑水節等。) (2)你曾經參與過哪些外來文化節日？感想如何？(例：我曾經參加聖誕節活動，過程非常有趣。或依學生實際經驗作答。)	3	□語評量 實作評量 紙筆評量	【家庭教育】 家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。 【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【國際教育】 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
					與的經驗。 5.能發表聽聞過的國際議題節日名稱及這個節日所闡述的主旨內涵，以及規畫自己如何實踐的實際行動。	(3)學生分組上臺報告有關外來文化節日的相關活動或報導。 (4)請家中有新住民成員的學生分享：「在家鄉還有哪些課本未提到的文化節慶活動？是否有參加過？感想如何？」(依學生實際經驗作答。) (5)教師提問：「『世界地球日』是哪一天？屬於哪種議題的節日？還有哪些節日也屬於這種議題？」(例：每年 4 月 22 日為世界地球日，屬於環境保育議題；3 月 22 日為世界水日，主旨為要世人在這一天重視並珍惜水資源的使用。) (6)教師提問：「『世界閱讀日』是哪一天？屬於哪種議題的節日？還有哪些節日也屬於這種議題？」(例：每年 4 月 23 日為世界閱讀日，文化教育議題；4 月 2 日為國際兒童圖書日，是知名兒童文學作家安徒生的生日，主旨為推廣圖書和促進閱讀。) (7)教師除了介紹課本的世界地球日及世界閱讀日外，還可以介紹其他議題的節日與活動，讓學生討論這些節日訂定的原因及意義(例：5 月 15 日國際家庭日等)。 3.配合動動腦：「世界地球日、世界閱讀日對你有什麼影響？」(例：世界地球日—世界地球日教導我們要珍惜地球上的資源，我會養成隨手關燈或關水龍頭的好習慣；世界閱讀日—由於閱讀日的推廣，現在學校每年都會買好多新書放在圖書館供我們借閱，我要養成閱讀課外讀物的好習慣。) 4.節日九宮格： (1)教師發下第 88 頁「節日九宮格」學習單。 (2)請學生在中間格寫上指定的節日名稱(例：世界地球日)後，在其他 8 格中填上跟這個節日有關的資訊，內容可包括：時間、主旨、你想要在那天從事哪些活動等。 5.習作配合：教師指導學生完成【第 3 課習作】第二大題(二)、第三大題。 6.統整：近年來受到國際交流的影響，許多外國的節日與全球關注的議題，也漸漸成為我們生活的一部分。為了喚起國際社會對某個議題的興趣或關注，從而著手解決相關問題，人們於是訂定相關議題的節日，並在一段時間內舉			國 E3 具備表達我國文化特色的能力。 國 E12 觀察生活中的全球議題，並構思生活行動策略。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						辦相關活動。多參與及關心這些文化與議題活動，不但可以擴大生活範圍，也拉近世界各地人 們的距離。 【小小探究家】兒童節大不同？ 1.發現問題： (1)每年四月分，學校會舉辦一系列歡慶兒童節的相關活動，說一說，你曾參與過哪些活動？活動的內容與過程中的感受如何？(例：我有參與學校舉辦的才藝秀。可以讓全校師生欣賞我的才藝表演，我覺得很興奮及驕傲。) (2)跟你就讀不同學校的朋友，他們的學校舉辦哪些慶祝活動呢？或是你曾經在新聞報導或報章雜誌上看到哪些令你印象深刻的兒童節活動？(例：我曾經在新聞上看過有學校以「童展多元，愛躍國際」為主題舉辦兒童節歡慶活動，邀請新住民家庭穿著傳統服飾閃亮登場，例如：高貴的韓服、典雅的馬來西亞服裝，並以該國語言祝福小朋友兒童節快樂，我覺得這個活動很有趣。) (3)你有聽過或知道國外的兒童如何慶祝兒童節嗎？(例：我曾在日本動畫中，看到主角跟朋友們在兒童節時穿著傳統的和服到神社參與為兒童祈福的活動，我覺得很新 奇。) 2.蒐集資料： (1)教師播放世界各國慶祝兒童節的特殊節慶活動影片，引起學生的興趣。 (2)教師請學生發表看完影片的活動內容，分享令自己印象最深刻的活動及想法。 (3)教師引導學生閱讀課本第 90 頁圖文，觀察世界其他國家在兒童節舉辦的相關慶祝活動。 (4)教師請學生透過網路或到圖書館，查詢世界各國慶祝兒童節的日期及慶祝活動，以及「六一國際兒童節」的由來。 3.整理分析： (1)教師引導學生依據第 90、93 頁資料，將自己查詢到世界各國兒童節日期及慶祝方式，利用課本第 92 頁，整理出自己的筆記方格表。 (2)教師請學生上臺分享自己製作的「不同的兒童節」。			

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						4.行動省思： (1)在查詢資料的過程中，是否每個國家都有兒童節？(例：不是每個國家都有過兒童節的習慣，例如美國就沒有過兒童節的習慣，伊拉克也沒有。) (2)想一想，是否每個國家的兒童節都在同一天舉行慶祝？(例：不是，各國慶祝兒童節的日期並不在同一天。) (3)教師請學生發表「六一國際兒童節」的由來。 (例：為了悼念西元 1942 年迪策村屠殺事件和全世界所有在戰爭中死難的兒童，西元 1949 年 11 月，國際民主婦女聯合會在莫斯科舉行理事會議時，決定每年的 6 月 1 日為國際兒童節，以保障世界各國兒童的生存權、保健權和受教育權及改善兒童的生活。) (4)請學生說明閱讀文獻資料後的省思及感想。(例：原來國際兒童節的由來有著悲傷的故事，我要好好珍惜現在所享有的各種保障兒童相關的權利，也要做好在學校應盡的責任。) (5)現今仍有些國家的兒童沒有受到應有的保護，當你看到這些新聞，或身邊有人也遭遇這些困境時，你會採取哪些措施幫助他們？(例：至今有些國家仍存在童工的問題，我們可以聯絡國際組織，持續關注這些國家，請他們落實兒童應享有的權利及保護；身邊若有認識的兒童受到不平等的對待，我會撥打 113 保護專線，尋求專業的協助。) 5.統整：每個國家對兒童的期望，與慶祝兒童節的活動不盡相同，但都希望兒童能度過快樂、有意義的童年。身為兒童的我們也要好好珍惜我們被保障的生存權、保健權及受教權，善盡兒童這個角色所應盡的責任。			
二十	01/11∫01/17	介紹家鄉有方法	3d-II-3 將問題解決的過程與結果，進行報告分享或實作展演。	Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Bb-II-1 居民的生活空間與生活方式具有地區性的差異。	1.透過資料蒐集及與同學的討論，能確認家鄉小書的內容。 2.能思考如何製作家鄉小書，並認真完成。 3.能欣賞他人的作品，並給予建議、讚	主題探究與實作單元 介紹家鄉有方法 【活動一】利用小書介紹家鄉特色 1.探究活動步驟一： 發現問題： (1)教師將學生分組，藉由分組搶答的遊戲，快速複習本冊有關家鄉的內容。 (2)教師指導學生閱讀步驟一：發現問題，思考課文中的	3	口語評量 實作評量 檔案評量	【資訊教育】 資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。 【多元文化教育】 多 E2 建立自己的文化認同與意

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
					美與回饋。	介紹方式，各有什麼優缺點？ (3)教師展示已製作完成的家鄉小書，讓學生了解本單元的學習重點。 2.探究活動步驟二： 蒐集資料： (1)教師課前指導學生透過網路查詢、圖書館借閱書籍等方式，蒐集家鄉特色。 (2)每位學生須至少蒐集六項家鄉特色的資料，並將資料重點書寫於筆記本上，以利課堂使用。 (3)學生分組討論蒐集資料的方式，與過程中遭遇的問題。 3.探究活動步驟三： 整理分析： (1)教師引導學生閱讀課本第 97 頁內容。 (2)教師將學生分組，分享與交流彼此蒐集的資料。包括自己未注意到的主題，或是自己沒有查到的內容。 (3)學生思考：自己會採用哪一種方式來介紹家鄉呢？並說明理由。 4.探究活動步驟四： 行動省思： (1)決定自己所要採用的六個主題，並確定介紹的內容。 (2)安排家鄉小書的排列順序，並妥當安排版面配置及著色美化。 (3)開始製作家鄉小書。 (4)觀摩與分享：學生向同組同學解說自己的作品後，各組選出一至二本優良小書，並公開展示於黑板。全班同學觀摩優良作品，並給予意見與回饋。全班同學票選優秀作品，由教師適度給予獎勵。 5.統整重點。			識。 【閱讀素養教育】 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。
二十一	01/18∫01/20	休業式				休業式			

中山區大佳國小

下學期課程內涵

一、課程應融入 19 項議題，

海洋、品德、生命(含情緒教育、動物保護教育)、安全(含交通安全、水域安全、防墜安全、防災安全、食藥安全)、防災(高年級應融入 AED 相關教育)、戶外教育、性別平等、人權、環境、能源、家庭教育、法治、科技、資訊、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、國際教育、原住民族教育、全民國防教育。

二、跨領域課程，請在單元或主題，標註星號*

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
一	02/11∫02/14	第 1 課家鄉的農、漁、畜牧業	1a-II-2 分辨社會事物的類別或先後順序。 2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。 3b-II-3 整理資料，製作成簡易的圖表，並加以說明。	Ab-II-2 自然環境會影響經濟的發展，經濟的發展也會改變自然環境。 Ae-II-1 人類為了解決生活需求或滿足好奇心，進行科學和技術的研發，從而改變自然環境與人們的生活。	1.理解家鄉的農、漁、畜牧業發展受自然環境的影響，並能理解產業與自然環境的相關性。 2.理解家鄉居民為了提升農、漁、畜牧產品的品質與產量，會進行產業科學和技術的研發，改變了產業的生產方式。 3.閱讀資料並摘要製作圖表，進而理解居住地方產業與環境的互動與變遷。	第一單元家鄉的產業 第 1 課家鄉的農、漁、畜牧業 【活動一】農業的發展與轉型 1.引起動機 (1)教師準備臺灣常見的農、漁、畜牧業產品圖片，詢問學生是否知道這些產品的名稱。 (2)教師請學生討論並發表家鄉居民是否有生產這些農、漁、畜牧業產品？引導學生了解家鄉居民有哪些生產活動。 2.閱讀與討論：教師引導學生閱讀與觀察課本第 10~11 頁的課文與圖片，並回答下列問題。 (1)你知道「靠山吃山、靠海吃海」這句話和家鄉生產活動有什麼關係嗎？ (2)家鄉居民從事各種生產活動，最大的功能是什麼？ (3)家鄉居民從事這些不同的生產活動，跟我們的生活有什麼關係？ 3.觀察與討論：教師引導學生閱讀與觀察課本第 12 頁的課文與圖片，根據課本或自己的經驗回答下列問題。 (1)哪些因素會影響農作物的品質或產量？ (2)農民為了提高農產品的品質與產量，可以怎麼做？ (3)請觀察課本第 12 頁圖 1，說說看農民可以有哪些做法，建立自己農產品的品牌，獲得消費者的信心？ (4)請觀察課本第 12 頁圖 2，說說看目前在農業的種植可以採用哪些科學的技術？ 4.閱讀與討論：教師引導學生閱讀與觀察課本第 13 頁「文心蘭達人廖秉鋐」的故事後，並回答問題。 (1)你或你的家人曾經買過文心蘭嗎？對文心蘭的感受為何？	3	口語評量 實作評量 紙筆評量	【海洋教育】 海 E4 認識家鄉或鄰近的水域環境與產業。 【科技教育】 科 E3 體會科技與個人及家庭生活的互動關係。 【資訊教育】 資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。 【生涯規劃教育】 涯 E8 對工作/教育環境的好奇心。 涯 E9 認識不同類型工作/教育環境。 涯 E10 培養對不同工作/教育環境的態度。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						(2)文章中指出蘭花的種植，容易面臨什麼問題？ (3)廖秉鋐先生面臨上述問題時，用哪些方法面對與解決？ (4)廖秉鋐先生基於「要好大家一起好」的精神，採用了哪些做法？ (5)分組討論，並將自己的想法分享給組內的同學：想一想，如果你有獨家的生產技術和經驗，也會願意像廖先生一樣分享嗎？為什麼？ 5.情境分享與小組討論：如果你是現代的農民，你會種植哪一種農作物，會應用哪些科學技術讓你種植的農產品更受歡迎？ 6.統整：家鄉居民會依據自然環境與資源，從事不同的生產活動，這些能提供我們的日常生活所需。家鄉居民農業生產活動，從種植到採收，農民的工作量很多，而且還會受天災和病蟲害的影響。為了提高品質與產量，許多農民會採用科技的輔助。我們現在能有各種農產品提供生活所需，都需要感謝這些從事農業生產的居民。			
二	02/15∫02/21	第 1 課家鄉的農、漁、畜牧業	1a-II-2 分辨社會事物的類別或先後順序。 2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。 3b-II-3 整理資料，製作成簡易的圖表，並加以說明。	Ab-II-2 自然環境會影響經濟的發展，經濟的發展也會改變自然環境。 Ae-II-1 人類為了解決生活需求或滿足好奇心，進行科學和技術的研發，從而改變自然環境與人們的生活。	1.理解家鄉的農、漁、畜牧業發展受自然環境的影響，並能理解產業與自然環境的相關性。 2.理解家鄉居民為了提升農、漁、畜牧產品的品質與產量，會進行產業科學和技術的研發，改變了產業的生產方式。 3.閱讀資料並摘要製作圖表，進而理解居住地方產業與環境的互動與變遷。	第一單元家鄉的產業 第 1 課家鄉的農、漁、畜牧業 【活動二】漁業與畜牧業的發展與轉型 1.引起動機：教師展示漁業、畜牧業的資料、照片，並播放影片，讓學生了解傳統漁業過去的產業型態、漁民捉鎖管的過程、知道鎖管是臺灣人常食用的海鮮之一，並認識臺灣的海洋文化與漁民的生活。 2.觀察與討論：教師引導學生閱讀與觀察課本第 14~15 頁課文與圖片，並回答下列問題。 (1)漁業是居住在什麼地區的居民主要的為生活動？ (2)你知道漁業的分類嗎？ (3)漁民通常會在哪裡進行魚、蝦或貝類的養殖？ (4)過去到現在畜牧業生產的方式有哪些變化？ 3.閱讀與討論：現代科學技術的進步，對養殖漁業和畜牧業各有什麼影響？請學生閱讀課本第 14~15 頁課文後，小組討論，根據課本或自己的經驗回答下面問題。 (1)養殖漁業的漁民為了提高漁貨的品質或產量，可以怎麼做？請學生就課文或自己蒐集的實例進行發表。	3	□語評量 實作評量 紙筆評量	【海洋教育】 海 E4 認識家鄉或鄰近的水域環境與產業。 【科技教育】 科 E3 體會科技與個人及家庭生活的互動關係。 【資訊教育】 資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。 【生涯規劃教育】 涯 E8 對工作/教育環境的好奇心。 涯 E9 認識不同類型工作/教育環

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						(2)現代專業的禽畜飼養和科學技術革新有什麼關係？ (3)養殖漁業和畜牧業的生產有哪些工作可以用科學的方法進行改善，讓工作輕鬆一些？ 4.配合動動腦：「農、漁、畜牧業容易受到天氣變化影響，你覺得居民可以怎麼因應？」 5.習作配合：教師指導學生完成【第 1 課習作】。 6.統整課文重點。 【社會充電站】臺灣林業新生命 1.引起動機 教師將太平山不同時期的照片展示在黑板上，詢問學生是否知道這是什麼地方？有沒有人去參觀過？並簡單介紹太平山的開發歷史。 2.閱讀與討論：教師引導學生閱讀課本第 16~17 頁圖文，了解臺灣林業發展的現況，並回答下列問題。 (1)早期宜蘭太平山的蹦蹦車的用途是什麼？ (2)現在宜蘭太平山的蹦蹦車的用途是什麼？ (3)為什麼會有這樣的轉變？ (4)使用進口的木材，對環境會有什麼影響？ (5)目前政府對於林業發展有什麼規畫？ 3.臺灣林業新氣象 (1)教師引導學生討論，除了造林外，目前臺灣的林業發展還有哪些面向？ (2)小組討論：除了課本上所提的內容，想一想，林業的發展還有哪些可能？ 4.統整課文重點。			境。 涯 E10 培養對不同工作/教育環境的態度。
三	02/22∫02/28	第 2 課家鄉的工業	1a-II-2 分辨社會事物的類別或先後順序。 2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。	Aa-II-2 不同群體(可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等)應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。 Ae-II-1 人類為了解決生活需求或滿足好奇心，進行科學	1.理解家鄉的工業發展與居民生活的關係。 2.體認家鄉工業的發展受科技的影響，居民的生活與工作方式也隨著社會變遷而改變。	第一單元家鄉的產業 第 2 課家鄉的工業 【活動一】工業與生活 1.引起動機 (1)教師展示早期與現代在不同工廠的生產線工作照片或影片。 (2)請學生分組討論為什麼需要工廠的設置，是否有參觀過工廠？工廠生產哪些產品？ 2.觀察與討論：教師引導學生閱讀與觀察課本第 18~19 頁四張圖片，進行小組討論，根據課本或自己的經驗回	3	口語評量 實作評量 紙筆評量	【科技教育】 科 E3 體會科技與個人及家庭生活的互動關係。 【資訊教育】 資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。 【生涯規劃教育】

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
				和技術的研發，從而改變自然環境與人們的生活。 Cc-II-1 各地居民的生活與工作方式會隨著社會變遷而改變。		答下列問題。 (1)圖 1 早期在牛奶工廠和現在工廠上班有什麼不同？ (2)圖 2 小朋友的叔叔在襪子工廠上班，他如何快速生產襪子？ (3)圖 3 小朋友的哥哥在自行車工廠的組裝部門上班，為什麼哥哥會說：「自行車是經過大家分工合作才能完成的」？ (4)圖 4 小朋友的姐姐在科技公司工廠上班，猜一猜為什麼需要穿無塵衣到無塵室操控機器設備？ (5)現代工廠的生產線是如何運作的？ 3.閱讀與討論：教師引導學生閱讀與觀察課本第 19 頁課文，進行小組討論，根據課本或自己的經驗回答下列問題。 (1)我們常使用的產品是如何出現在我們的生活中？ (2)在你的日常生活中，有哪些工業產品讓生活更舒適與便利？ 4.情境分享與小組討論 (1)經驗分享：分享家人或認識的人在工廠工作情況與所製作產品的類型。 (2)如果你家附近有間乳品工廠，你是否願意進入工廠工作呢？ (3)從乳品工廠的生產線來看，你願意在哪一個地方工作，為什麼？ (4)請學生發表未來是否有興趣在工廠工作，想生產哪一種產品？並說說為什麼？ 5.統整：日常生活中，許多產品都跟工廠加工有關。這些產品，大都是在現代化的工廠，以科技化的生產線進行物品的生產，提供我們日常生活所需。			涯 E8 對工作/教育環境的好奇心。 涯 E9 認識不同類型工作/教育環境。 涯 E10 培養對不同工作/教育環境的態度。
四	03/01∫03/07	第 2 課家鄉的工業	1a-II-2 分辨社會事物的類別或先後順序。 2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。	Aa-II-2 不同群體(可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等)應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。	1.理解家鄉的工業發展與居民生活的關係。 2.體認家鄉工業的發展受科技的影響，居民的生活與工作方式也隨著社會變	第一單元家鄉的產業 第 2 課家鄉的工業 【活動二】工業的發展與轉型 1.引起動機：教師展示早期和現在工廠工作的照片或影片。 2.觀察與討論：教師引導學生閱讀與觀察課本第 20 頁課文與圖片，並回答下列問題。	3	口語評量 實作評量 紙筆評量	【科技教育】 科 E3 體會科技與個人及家庭生活的互動關係。 【資訊教育】 資 E10 了解資訊科技於日常生活

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
				Ae-II-1 人類為了解決生活需求或滿足好奇心，進行科學和技術的研發，從而改變自然環境與人們的生活。 Cc-II-1 各地居民的生活與工作方式會隨著社會變遷而改變。	遷而改變。	(1)觀察圖 1 和圖 2，現在的工廠和早期的工廠有什麼不同？(例：早期的工廠需要許多人力完成工作，但現在的工廠很多都是改用機器控制。) (2)早期在工廠工作的員工，如果現在還在同一家工廠，猜一猜他要做的事情是一樣的嗎？(例：應該不一樣，早期鳳梨酥工廠可能是用人工捏製鳳梨酥，但現在員工必須學習操控機器製作鳳梨酥，或改做其他成品。如果沒有學習新的技術，可能就會被淘汰。) 3.配合動動腦：「早期與現在工廠產品的製作方式不同，為什麼會有這些改變？」(例：因為科技的發展，可以使用機器製作。另外，現在會以生產線的方式製作，速度也會比較快。) 4.閱讀與討論：教師引導學生閱讀與觀察課本第 21 頁「一『織』獨秀─不參賽也能得世界冠軍」的故事後，請同學討論並回答下列問題。 5.習作配合：指導學生完成【第 2 課習作】。 6.統整 (1)日常生活中，許多的產品都跟工廠加工有關。這些產品，提供我們日常生活所需。 (2)因為現代科技的進步，工廠使用自動化設備，機器取代人工，使用機器大量製造，以提升產品的產量及品質，使在工廠工作的人必須學習新技術，要不然會被機器所淘汰。			之重要性。 【生涯規劃教育】 涯 E8 對工作/教育環境的好奇心。 涯 E9 認識不同類型工作/教育環境。 涯 E10 培養對不同工作/教育環境的態度。
五	03/08 ∫ 03/14	第 3 課家鄉的服務業	1a-II-3 舉例說明社會事物與環境的互動、差異或變遷現象。 3a-II-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。 3b-II-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。	Aa-II-2 不同群體(可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等)應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。 Ad-II-1 個人透過參與各行各業的經濟活動，與他人形成分工合作的關係。 Ae-II-1 人類為了解	1.理解個人因生活需求而參與各行業的經濟活動，並與他人產生合作的關係。 2.舉例說明服務業的內容與種類，並了解服務業形成的原因。 3.透過日常的觀察，舉例說明提供服務的人工作方式會隨	第一單元家鄉的產業 第 3 課家鄉的服務業 【活動一】服務業與生活 1.引起動機 (1)教師引導學生發表自己在日常生活中的食、衣、住、行、育、樂等方面的需求。 (2)引導學生思考這些需求必須有哪些工作者，才能提供並滿足我們這些生活需求。 2.觀察與分組討論：教師引導學生閱讀與觀察課本第 22~23 頁的課文及圖片，並回答下列問題。 (1)全班一起討論，請學生用筆記方格表整理課本中四種提供不同服務的人的工作與大家的疑問及設想的解答。	3	口語評量 實作評量 紙筆評量 檔案評量	【科技教育】 科 E3 體會科技與個人及家庭生活的互動關係。 【資訊教育】 資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。 【生涯規劃教育】 涯 E8 對工作/教育環境的好奇心。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			3b-II-2 摘取相關資料中的重點。 3b-II-3 整理資料，製作成簡易的圖表，並加以說明。	決生活需求或滿足好奇心，進行科學和技術的研發，從而改變自然環境與人們的生活。 Cc-II-1 各地居民的生活與工作方式會隨著社會變遷而改變。	著科技的研發而有所改變。 4.透過觀察與省思，理解服務業工作形式的改變，發現自己可能有興趣的職業進而深入研究。 5.透過提出問題、蒐集資料、摘取重點並製作簡易的流程圖，了解各行各業分工合作的關係及對生活的影響。	(2)請學生分組討論，每組運用筆記方格表再整理一個課本以外，四種提供不同服務的人的工作類型，與大家的疑問及設想的解答。 3.習作配合：教師指導學生完成【第 3 課習作】第一大題。 4.統整：各行各業的工作者，提供各種服務，滿足我們食、衣、住、行、育、樂各方面的需求，對我們都是非常重要的人。 【活動二】服務方式大不同 1.引起動機：教師展示不同餐廳與小吃店廚師的照片或播放影片，引導學生思考這些廚師提供的服務有何不同？ 2.閱讀與討論：教師引導學生閱讀與觀察課本第 24~25 頁課文與圖片，進行小組討論，根據課本或自己的經驗回答下列問題。 (1)如果我們要剪頭髮，有哪些地方可以提供服務？ (例：美容美髮院、快速剪髮店或家庭理髮店等。) (2)承上題，這些不同的店家提供哪些不同的服務？ (例：美容美髮院的設計師，可以提供髮型設計、化妝、美甲等服務。快速剪髮店的理髮師，提供簡單、快速的剪髮服務。) (3)說說看，隨著科技的發展，讓人們在食、衣、住、行等各方面可以得到哪些更多元的服務方式？ 3.經驗分享：教師提問對於社會上為我們服務的人，我們可以用哪些方式對他們表達感謝之意？請舉例說明。(請學生自由發表。) 4.習作配合：教師指導學生完成【第 3 課習作】第二大題。 5.統整 (1)隨著社會的變遷，服務業的分工愈來愈精細，工作內容愈來愈專業，出現了不同的服務方式。我們可以依據自己的需求，選擇不同的服務內容。 (2)隨著科技的發展，人們在食、衣、住、行等各方面得到更多元化的服務。 (3)現今社會上有許多專注於服務業的人，由於他們的努			涯 E9 認識不同類型工作/教育環境。 涯 E10 培養對不同工作/教育環境的態度。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						力，提升了我們的生活品質，我們應該效法他們努力的精神，也要懂得感謝這些為我們服務的人。			
六	03/15∫03/21	第 3 課家鄉的服務業	1a-II-3 舉例說明社會事物與環境的互動、差異或變遷現象。 3a-II-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。 3b-II-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。 3b-II-2 摘取相關資料中的重點。 3b-II-3 整理資料，製作成簡易的圖表，並加以說明。	Aa-II-2 不同群體(可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等)應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。 Ad-II-1 個人透過參與各行各業的經濟活動，與他人形成分工合作的關係。 Ae-II-1 人類為了解決生活需求或滿足好奇心，進行科學和技術的研發，從而改變自然環境與人們的生活。 Cc-II-1 各地居民的生活與工作方式會隨著社會變遷而改變。	1.理解個人因生活需求而參與各行業的經濟活動，並與他人產生合作的關係。 2.舉例說明服務業的內容與種類，並了解服務業形成的原因。 3.透過日常的觀察，舉例說明提供服務的人工作方式會隨著科技的研發而有所改變。 4.透過觀察與省思，理解服務業工作形式的改變，發現自己可能有興趣的職業進而深入研究。 5.透過提出問題、蒐集資料、摘取重點並製作簡易的流程圖，了解各行各業分工合作的關係及對生活的影響。	第一單元家鄉的產業 第 3 課家鄉的服務業 【活動三】生活與職業的轉變 1.引起動機：教師展示不同的新興職業的資料、照片或播放影片、詢問學生是否知道這些職業的名稱。 2.閱讀與討論：教師引導學生閱讀與觀察課本第 26 頁課文與圖片，進行小組討論，根據課本或自己的經驗回答下列問題。 (1)有些人會拍攝介紹新知或銷售物品的影片，並上傳到網路平臺，吸引人們觀看，藉此獲取費用。你會想做這樣的工作嗎？你想要拍攝什麼樣的主題呢？ (2)你知道線上教學教師的工作內容是什麼？服務的對象是誰呢？ (3)配合動動腦：「你還知道哪些新興職業？這些新興職業為什麼會出現？」 3.閱讀與情境分享：教師引導學生閱讀與觀察課本第 27 頁圖片，進行小組討論，根據課本或自己的經驗回答下列問題。 (1)過去和現在對待寵物的方式有何不同？ (2)現在因為對待寵物觀念的不同，所以相應產生哪些不同的新興產業？ (3)你家裡有養寵物嗎？是否也曾經接受過這些新興職業的服務？你或你的家人的感受是什麼？ 4.閱讀與思考：教師提供文本「求職過程沒方向？2020 你必須知道的時下最夯產業」，並自製卡牌介紹與引導學生思考因科技的變化產生的新興職業，引導學生思考生涯發展議題。 5.統整課文重點。 【小小探究家】生活中的物品是怎麼來的？ 1.發現問題：教師引導學生閱讀與觀察課本第 28 頁步驟	3	口語評量 實作評量 紙筆評量 檔案評量	【科技教育】 科 E3 體會科技與個人及家庭生活的互動關係。 【資訊教育】 資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。 【生涯規劃教育】 涯 E8 對工作/教育環境的好奇心。 涯 E9 認識不同類型工作/教育環境。 涯 E10 培養對不同工作/教育環境的態度。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						一發現問題的圖文，並回答下列問題。 (1)說說看，生活中常使用的物品有哪些？ (2)鉛筆是我們常使用的文具用品，但它是怎麼被製造出來的？ (3)除了鉛筆之外，你還想了解哪一項生活用品呢？ 2.蒐集資料：教師引導學生閱讀與觀察課本第 28 頁步驟二蒐集資料的圖文，並回答下列問題。 (1)這位同學運用什麼方式蒐集資料？這種方式有沒有需要注意的地方？ (2)依據這位同學蒐集的資料，說說看。 3.整理分析 (1)教師介紹流程圖的基本圖例。 (2)請學生就蒐集到的資料，依據流程圖的圖例，並參考課本步驟製作簡易的流程圖。 4.行動省思 (1)透過流程圖的展示讓製作鉛筆的流程更簡單明瞭。 (2)透過流程圖，可以知道一個產品從原料、加工到販售給消費者的過程，需要各行各業的分工合作才能完成。 (3)透過資料的整理分析，你還有發現哪些問題，或是需要改進的地方嗎？ 5.統整課文重點。			
七	03/22∫03/28	第 1 課家鄉人口的分布	2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。 2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。	Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Ca-II-2 人口分布與自然、人文環境的變遷相互影響。	1.能實際運用老師指導的查詢方式，查閱並判讀家鄉行政區的人口數，並發表影響家鄉人口分布的因素。 2.能發表家鄉受到工商業發展、便利交通的影響，成為近年來人口聚集的行政區名稱。 3.學生能依據自己查詢的資料，繪製出家鄉人口數量示意	第二單元家鄉的人口 第 1 課家鄉人口的分布 【活動一】人口分布大不同 1.引起動機：教師展示全國人口分布圖，請同學觀察並發表，從分布圖中，觀察人口分布較為密集的地方，是分布在地圖的東部或西部地區？平地或山地？(例：從分布圖中可以觀察到，人口大多分布在地圖的西部地區；人口大多聚集在平地。) 2.觀察與發表：教師引導學生閱讀課本第 34 頁課文，以及民國 110 年臺中市各行政區人口數量分布圖，了解影響人口分布的因素為何。 (1)臺中市人口最多的區為何？看圖說說看大約有多少人？(例：北屯區，大約 3 萬多人。) (2)臺中市人口較少的區有哪些？看圖說說看大約有多少	3	口語評量 實作評量 紙筆評量	【資訊教育】 資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
					圖。	人？(例：和平區、石岡區，大約 10000~14000 人之間。) (3)透過比較臺中市人口數最多跟較少的行政區，你發現家鄉的人口分布，會受到哪些地理環境特徵的影響？(例：我發覺人口分布受到地形的影響。平坦的地形，人口數較多，地勢較高的鄉鎮地區，人口較少。) 3.實作調查—家鄉人口調查 (1)教師指導學生有不同的調查方式，來了解家鄉的人口分布。(例：參觀家鄉戶政事務所、查閱政府相關出版品、上網查詢政府機關的網站等。) (2)教師運用電腦連線至家鄉的戶政機關，示範在網站中如何搜尋所在縣市各鄉鎮市區的人口資料，並指導學生判讀網路資料的正確方式。 (3)建議教師可利用「全國戶政網站」及內政部戶政司(全國人口資料庫統計地圖)網站查詢所在縣市的人口資料。 (4)教師引導學生查閱家鄉各行政區的人口總數資料。 (5)教師發下學習單，建議學習單可以附上家鄉行政區域圖。 4.學習單配合：教師指導學生回家完成「家鄉人口調查」學習單。 5.統整：人口是指居住在一個地區或國家的人數，我們可以透過觀察人口的分布、數量等，認識家鄉的人口。透過查詢、閱讀家鄉人口資料，可以幫助我們了解影響家鄉人口分布的因素。			
八	03/29∫04/04	第 1 課家鄉人口的分布	2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。 2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。	Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Ca-II-2 人口分布與自然、人文環境的變遷相互影響。	1.能實際運用老師指導的查詢方式，查閱並判讀家鄉行政區的人口數，並發表影響家鄉人口分布的因素。 2.能發表家鄉受到工商業發展、便利交通的影響，成為近年來人口聚集的行	第二單元家鄉的人口 第 1 課家鄉人口的分布 【活動二】認識家鄉的人口 1.引起動機 (1)教師播放介紹家鄉自然景觀、人文景觀的影片。 (2)教師引導學生針對影片中的地理環境、居住型態、人口多寡，進行觀察並發表異同之處。 2.討論與發表：教師引導學生閱讀課本第 35~37 頁，了解家鄉人口的分布與自然環境、自然資源、交通設施與經濟發展的關係。	3	口語評量 實作評量 紙筆評量	【資訊教育】 資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
					政區名稱。 3.學生能依據自己查詢的資料，繪製出家鄉人口數量示意圖。	(1)影響家鄉人口分布的自然因素有哪些？ (2)影響家鄉人口分布的人文因素有哪些？ (3)哪些地形比較容易吸引人前往聚集居住？因素為何？ (4)丘陵、山地等開發較不易的地區，居住人口較少，但也有部分地區因為具備哪些優勢，也可以吸引人口前來聚集？ 5.隨著工商業發展與都市開發，近年來影響家鄉人口聚集，不再以受到地形影響為最大的因素，說說看，你的家鄉有哪些城鎮是因為都市開發或交通建設等因素，近年來成為人口集中聚集的地區？ 3.繪製家鄉人口圖：教師請學生拿出已完成的「家鄉人口調查」學習單，進行討論與發表。 (1)說說看，家鄉人口最多(少)的鄉鎮市區是？共有多少人？ (2)說說看，家鄉人口最多與最少的鄉鎮市區，約相差多少人？ (3)教師發下家鄉行政區(鄉鎮市區)空白圖，請學生根據第 34 頁的臺中市各行政區人口數量分布圖，繪製出家鄉人口數量示意圖。 4.配合動動腦：「想一想，自己家鄉人口的分布受到哪些因素影響？」 (1)教師展示課本第 105 頁「臺灣主要地形、河川分布圖」、第 102 頁「臺灣重要運輸路網圖」。 (2)教師引導學生在自己繪製的人口數量示意圖中，用黑筆標出主要交通路線圖。 (3)全班分組討論，人口最多(少)的鄉鎮市區，在地形、交通與開發等面向，各呈現什麼特徵？ (4)教師請全班討論，家鄉的人口分布受到哪些因素的影響？ 5.習作配合：教師指導學生完成【第 1 課習作】。 6.統整：家鄉人口分布常受到自然環境、自然資源、交通設施與經濟發展等影響，使得人口分布不均。平原、盆地、台地等地勢較平坦地區，因開發較早、交通便利與工商業發達，人口較多；丘陵與山地等開發較不便的地區，居住人口較少，但部分地區因為自然資源開採，			

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						曾聚集許多人口居住。近年來，由於工商業發展、便利的交通建設，也會形成人口聚集的現象。			
九	04/05∫04/11	第 2 課家鄉人口的變化	2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。 2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 3a-II-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。 3b-II-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。 3b-II-2 摘取相關資料中的重點。 3b-II-3 整理資料，製作成簡易的圖表，並加以說明。 3d-II-1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。	Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Ca-II-2 人口分布與自然、人文環境的變遷相互影響。	1.能透過觀察不同的人口變化圖及調查家中三代人口數，來判斷家鄉人口變化情形。 2.能透過閱讀與觀察人口變化圖，發表影響人口遷移的現象以及影響因素。 3.能說出家鄉人口遷移的現象及影響因素，並提出解決策略。 4.能關懷家鄉目前所面臨的人口問題，並提出解決策略。 5.能經由小組合作發揮創意，提出具有吸引力的政策口號及相關策略。 6.透過提出問題、蒐集資料、摘取重點並製作簡易的表格，了解傳統文化對生活的影響。	第二單元家鄉的人口 第 2 課家鄉人口的變化 【活動一】家鄉人口特搜隊 1.引起動機：臺灣登上世界紀錄的小學 (1)老師展示 1980 年代，臺北縣永和市(今新北市永和區)秀朗國小學生在操場升旗老照片，並補充說明。 (2)教師揭示現今新北市永和區秀朗國小學生總數大概為三千多人。 (3)教師請學生討論發表：從 1980 年代到現今，學生人數的變化代表哪些意涵與現象？ 2.觀察與發表：教師引導學生閱讀課本第 38~39 頁課文及圖片。 3.實作調查 調查一：家族人口大調查 (1)教師請學生發表第 91 頁「歷年人口知多少」學習單第一大題「家族人口大調查」中的人數結果。 (2)教師詢問全班學生的調查結果，三代家中手足是人數變多？變少？教師分別統計變多、變少的人數。 (3)請學生討論並發表，每一代呈現的趨勢情況如何？代表意義為何？ 調查二：家鄉人口調查 (1)教師複習如何查閱家鄉的人口數的方式。 (2)建議教師可利用「全國戶政網站」及內政部戶政司(全國人口資料庫統計地圖)網站查詢所在縣市的人口資料。 (3)教師請學生回家進行第 91 頁「歷年人口知多少」學習單第二大題「家鄉人口變化調查」，進行家鄉人口數的調查，並預告下一堂課要針對學習單數據進行分組討論。	3	口語評量 實作評量 紙筆評量	【資訊教育】 資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。 【防災教育】 防 E3 臺灣曾經發生的重大災害及其影響。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						4.統整課文重點。 【活動二】家鄉人口的遷移 1.引起動機 (1)經驗分享：請學生發表自己搬家的經驗，讓學生了解人口遷移的概念。 (2)教師播放近年來臺灣曾經歷經的重大自然災害相關影片，讓學生透過影片，感受大自然的威力，也了解有些人在災害中死亡，使人口減少。 2.觀察與發表：教師引導學生閱讀課本第 40~41 頁課文及圖片。 3.家鄉人口調查 (1)教師請學生拿出已事先調查的第 91 頁學習單第二大題「家鄉人口變化調查」，將全班分組，引導學生根據已調查的人口數統計資料，以課本第 38 頁圖 1 為範本，繪製出家鄉人口總數變化圖。 (2)請小組依據學習單所調查家鄉這十年來人口變化的實際情形，分析家鄉人口變化現況及因應對策。並記錄在小白板上。 (3)教師請每組派代表上臺，分析思考家鄉近十年人口數字呈現的現象，以及影響的因素為何？ 4.配合動動腦。 5.習作配合：教師指導學生完成【第 2 課習作】。 6.統整課文重點。			
十	04/12∫04/18	第 2 課家鄉人口的變化	2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。 2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 3a-II-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。 3b-II-1 透過適當的	Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Ca-II-2 人口分布與自然、人文環境的變遷相互影響。	1.能透過觀察不同的人口變化圖及調查家中三代人口數，來判斷家鄉人口變化情形。 2.能透過閱讀與觀察人口變化圖，發表影響人口遷移的現象以及影響因素。 3.能說出家鄉人口遷移的現象及影響因素，並提出解決策	第二單元家鄉的人口 第 2 課家鄉人口的變化 【活動三】人口問題與政策因應 1.引起動機 (1)教師說明諺語「人生七十古來稀」的含義，讓學生了解古人壽命很少超過 70 歲，現代國人平均壽命已超過 80 歲，顯示隨著醫療技術的進步，居民平均壽命有逐漸提高的跡象。 (2)教師請學生討論，針對國人平均壽命提高，生活或想法會有哪些轉變？ 2.觀察與發表：教師引導學生閱讀課本第 42~43 頁課文及圖片。	3	口語評量 實作評量 紙筆評量	【資訊教育】 資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。 【防災教育】 防 E3 臺灣曾經發生的重大災害及其影響。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。 3b-II-2 摘取相關資料中的重點。 3b-II-3 整理資料，製作成簡易的圖表，並加以說明。 3d-II-1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。		略。 4.能關懷家鄉目前所面臨的人口問題，並提出解決策略。 5.能經由小組合作發揮創意，提出具有吸引力的政策口號及相關策略。 6.透過提出問題、蒐集資料、摘取重點並製作簡易的表格，了解傳統文化對生活的影響。	3.政策口號大比拚 活動一：讓大家都想生 (1)教師將學生分組，請各組學生針對目前出生人口減少的問題，提出一個口號，與相關的配套政策，設計在海報上。 (2)請各組學生討論後，派代表上臺報告。 (3)各組報告完畢後，教師將各組政策口號條列於黑板上，由全班同學共同票選出「讓大家聽了想生的口號」及相關可行的策略。 活動二：歡迎來入住 (1)教師將學生分組，請各組學生針對目前家鄉人口的問題，提出一個口號，與相關的配套政策，吸引大家前來居住，並設計在海報上。 (2)請各組學生討論後，派代表上臺報告。 (3)各組報告完畢後，教師將各組政策口號條列於黑板上，由全班同學共同票選出「聽了就想搬來居住的口號」及相關可行的策略。 4.統整課文重點。 【小小探究家】生肖會影響出生人口數？ 1.發現問題：教師引導學生閱讀並觀察課本第 44 頁的課文及圖說，並回答問題。 2.蒐集資料：教師引導學生觀察步驟二蒐集資料的圖表，並回答下列問題。 (1)教師引導學生觀察農民曆，找到龍年的出生年是民國幾年？ (2)學生觀察內政部戶政司網站查詢到的出生人口數，有關龍年的出生人口數分別是多少人？ (3)教師提醒學生上網蒐集資料時，要注意網站的性質，以政府網站的資料為佳。 3.整理分析 (1)教師引導學生思考，用表格整理人口資料時，可以有哪些項目。 (2)請學生觀察課本第 45 頁步驟三整理分析的圖表，並回答問題。 (3)請學生觀察表格中的人口數量與生肖之間的關聯性。			

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						4.行動省思：教師引導學生閱讀並觀察步驟四行動省思的資料，並回答下列問題。 (1)虎年的出生人口數會比其他生肖來的少，為什麼？ (2)從民國 88～112 年全國出生人口數的趨勢，發現出生人口數呈現什麼樣的趨勢？ (3)從這張圖表中，你還有哪些發現與想法？ 5.統整課文重點。			
十一	04/19∫04/25	第 1 課家鄉的運輸	1a-II-2 分辨社會事物的類別或先後順序。 1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關係。 2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。	Ab-II-2 自然環境會影響經濟的發展，經濟的發展也會改變自然環境。 Ae-II-1 人類為了解決生活需求或滿足好奇心，進行科學和技術的研發，從而改變自然環境與人們的生活。	1.認識陸、海、空交通運輸的發展，理解自然環境影響運輸方式並分析其特色。 2.關注運輸發展對自然環境帶來的改變，思考可能對人類生存造成的變遷與威脅。 3.覺察人類為保護受到經濟開發破壞的自然環境，所做的補救措施，思考平衡經濟與環境可能的方式。	第三單元家鄉的交通 第 1 課家鄉的運輸 【活動一】多樣化的運輸方式及陸上運輸 1.引起動機 (1)教師請學生觀察課本第 48 頁圖片，住在高雄的小女孩用哪些方式到達綠島奶奶家？在臺東念書的男孩怎麼去綠島探望奶奶？運用哪些運輸方式？ (2)利用課本第 106 頁查一查，如果從我們居住的縣市出發到綠島，會需要用到哪些運輸工具？ 2.閱讀與整理：教師引導學生閱讀課本第 48~49 頁。 (1)核對課前預習的答案，說明運輸種類會因自然環境而有不同發展，而陸上運輸也會因地形和運輸需求而分為公路和鐵路不同的系統。 (2)教師請學生觀察圖 1、圖 2，小組運用筆記方格表整理公路與鐵路兩種運輸設施異同。 3.小組報告： (1)請各小組學生將整理好的筆記方格表貼上黑板，並指派學生上臺說明，臺下同學協助確認筆記方格表內容是否合理。 (2)請學生再思考，哪些陸上運輸的設施對環境傷害比較少？ 4.統整：公路和鐵路，能因應不同地形興建，也會改變自然環境。 【活動二】水上運輸及空中運輸 1.引起動機：請學生將蒐集到不同的水上和空中運輸工具跟小組同學輪流介紹，若其他人已經介紹過的就不要重複，並由負責記錄的同學寫在小白板上，將運輸工具分為水上和空中兩區。	3	口語評量 紙筆評量 實作評量	【環境教育】 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						2.閱讀與討論：教師引導學生閱讀與觀察課本第 50~51 頁課文與圖片，並回答下列問題。 (1)師生共同確認課前預習的答案。 (2)請學生將課本介紹的水上及空中運輸工具依照功能以階層圖分類。 (3)請各小組上臺介紹水上與空中的運輸工具，臺下的學生聆聽並將聽到的運輸工具分類筆記入自己的階層圖。 3.整理與分析 (1)各組報告後，教師帶著全班檢視各小組補充的運輸工具，加入運輸工具階層圖，師生共同確認答案是否合理。 (2)教師提問：有哪些因素會影響空中運輸的安全？ (3)教師提問：為什麼空中運輸的規定和限制比較多？ 4.統整：水上運輸及空中運輸各有許多運輸工具及功能，而空中運輸有較多的規定及限制。			
十二	04/26∫05/02	第 1 課家鄉的運輸	1a-II-2 分辨社會事物的類別或先後順序。 1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關係。 2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。	Ab-II-2 自然環境會影響經濟的發展，經濟的發展也會改變自然環境。 Ae-II-1 人類為了解決生活需求或滿足好奇心，進行科學和技術的研發，從而改變自然環境與人們的生活。	1.認識陸、海、空交通運輸的發展，理解自然環境影響運輸方式並分析其特色。 2.關注運輸發展對自然環境帶來的改變，思考可能對人類生存造成的變遷與威脅。 3.覺察人類為保護受到經濟開發破壞的自然環境，所做的補救措施，思考可能的平衡經濟與環境的方式。	第三單元家鄉的交通 第 1 課家鄉的運輸 【活動三】運輸發展的影響 1.引起動機 (1)教師播放關於「環狀捷運」的兩部網路新聞影片，請學生分組討論該交通設施的優缺點。 (2)請各組發表討論出來的優缺點，教師綜合歸納優缺點。 2.閱讀與思考：引導學生閱讀課本第 52~53 頁。 (1)教師解答課前預習，進一步說明交通建設便於車輛通行，但也要考量行人、自行車的交通權益與用路安全。人類活動與建設難免會對環境造成影響，現代的工商業或政府工程往往需要通過環境評估，交通設施建設也會考量盡量保留原有地貌，減少對環境破壞。 (2)教師提問：想一想，還有什麼做法可以保護陸蟹過馬路？ (3)請各小組學生將討論好的結論貼上黑板，並上臺說明，臺下同學以舉手表示確認其他組別的建議或補救措施是否合理可行。 (4)配合動動腦：「你居住的地方有哪些運輸方式？對環	3	口語評量 紙筆評量 實作評量	【環境教育】 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。 【科技教育】 科 E3 體會科技與個人及家庭生活的互動關係。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						境或人口有什麼影響？」 3.習作配合：教師指導學生完成【第 1 課習作】。 4.統整：謹慎的評估，再規畫生活與環境能永續平衡的運輸建設，才不會造成資源耗竭而人們深受其害。 【社會充電站】家鄉運輸大不同 1.引起動機：教師提問：說說看，如果你或家人身體不舒服，需要去診所或醫院看病，你們通常會如何到達目的地？ 2.閱讀與討論 (1)教師引導學生閱讀課本第 54~55 頁圖文，了解不同家鄉有不同的自然環境與人文特色，受到這些因素影響，居民會發展出不同的生活型態及運輸方式。 (2)教師提問：居住在哪些地方的居民，可能會需要幸福巴士與幸福小黃提供運輸服務呢？ (3)教師提問：說一說，你的家鄉有哪些常見的交通工具？ 3.實作展示 (1)教師使用電腦查詢幸福巴士及幸福小黃的營運資訊，如果學校備有平板，也可讓學生自行操作。 (2)觀察這些路線所在的地區，是否位於比較偏遠的地區或是公共運輸的班次較少的地區。 4.統整：每個家鄉的環境與條件不同，居民也發展出不同的生活型態與運輸方式，我們應該要試著理解且尊重不同的生活方式。			
十三	05/03∫05/09	第 2 課訊息的傳遞	1a-II-2 分辨社會事物的類別或先後順序。 2c-II-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。 3d-II-1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的	Ae-II-1 人類為了解決生活需求或滿足好奇心，進行科學和技術的研發，從而改變自然環境與人們的生活。 Da-II-1 時間與資源有限，個人須在生活中學會做選擇。	1.覺察通訊的發展與科技發展、人類需求有關。 2.理解通訊設備不只帶來生活的便利性，也造成人們的生活型態改變，思辨人類在使用這些設備上應具備的規範。 3.從檢視過往發生的	第三單元家鄉的交通 第 2 課訊息的傳遞 【活動一】訊息傳遞的發展 1.引起動機 (1)教師提問有哪些傳遞訊息的方法，小組學生搶答，教師累積不重複的答案，並將學生的答案寫在黑板上。 (2)全班完成後，教師說明除了課本裡的 5 種方式以外，還有以前人使用的飛鴿傳書、電報、旗語、電話答錄機以及 B.B.CALL 等，都是能傳遞訊息的方法。 2.閱讀與整理 (1)教師引導學生閱讀課本第 56~57 頁，說明隨著科技發	3	口語評量 紙筆評量 實作評量	【人權教育】 人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。 【科技教育】 科 E3 體會科技與個人及家庭生活

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			可能做法。		網路事件或自己的生活經驗中，省思應扮演的角色態度，培養資訊安全素養。 4.透過提出問題、蒐集資料並整理分析，思考家鄉運輸設施的改善方式。	展，訊息傳遞愈趨多元且如親臨現場。 (2)教師提問：如果你有好消息想告訴親人，你會選擇什麼方式？為什麼？ (3)請學生進行小組討論：將動動腦「智慧型手機能以哪些方式傳遞訊息？在使用智慧型手機溝通時，要注意什麼？」答案寫在小白板上。 (4)師生共同檢視各組動動腦的答案。 3.習作配合：教師指導學生完成【第 2 課習作】第一大題。 4.統整課文重點。 【活動二】網路通訊的功能 1.引起動機 (1)教師提問學生自己或看過別人使用網路做什麼？ (2)師生共同確認課前預習的答案，了解網路功能多樣化，且透過網路讓生活更便利。 2.閱讀與思考：引導學生閱讀課本第 58~59 頁。 3.統整課文重點。 【活動三】網路通訊的影響 1.引起動機 (1)教師複習舊經驗，提醒上一節課學習了網路通訊的功能與分類，也做了三面分析來整理出要注意的事項。 (2)教師提問：在生活中使用網路，有沒有遇過假訊息或詐騙呢？ (3)教師追問，有沒有想過，為什麼這些詐騙的人會有我們的資料？ 2.閱讀與思考：引導學生閱讀課本第 60~61 頁。 3.習作配合：教師教導學生完成【第 2 課習作】第二、三大題。 4.統整課文重點。 【小小探究家】家鄉的運輸設施方便嗎？ 1.發現問題：教師引導學生閱讀並觀察課本第 62 頁的課文及圖說，並回答問題。 2.蒐集資料 (1)教師引導學生觀察步驟二蒐集資料的地圖。 (2)根據地圖，說一說從屏東市可以怎麼到達墾丁？			的互動關係。 【資訊教育】 資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。 資 E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						(3)為什麼通往墾丁最後都得使用公路？和地形有什麼關係？ 3.整理分析：教師引導學生思考，整理屏鵝公路可能塞車的原因。 4.行動省思：教師引導學生閱讀並觀察步驟四行動省思的資料，並回答問題。 5.統整課文重點。			
十四	05/10∫05/16	第 1 課家鄉的風貌	1a-II-3 舉例說明社會事物與環境的互動、差異或變遷現象。 2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。	Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Bb-II-1 居民的生活空間與生活方式具有地區性的差異。	1.觀察家鄉居民生活環境，認識家鄉自然環境與人文風貌特色。 2.透過探究與觀察，了解不同地區居民的生活，具有地區性的差異。 3.培養珍視、愛護家鄉的觀念。	第四單元家鄉風情畫 第 1 課家鄉的風貌 【活動一】家鄉自然景觀窗 1.引起動機 (1)教師請學生閱讀繪本我的家鄉真美麗臺灣篇，共同討論文章中出現哪些臺灣美麗的風貌？ (2)教師說明臺灣各地有許多吸引人的自然環境及人文風貌，都是家鄉重要的資源。 2.觀察與發表：教師引導學生閱讀課本第 66~67 頁課文及圖片，並回答下列問題。 (1)每個人的家鄉風貌都一樣嗎？ (2)為什麼不同的家鄉有自己特殊的自然風貌？ (3)家鄉有哪些比較特殊的自然風貌？你最喜歡哪個地方？ (4)了解家鄉的自然風貌對於認識家鄉有什麼幫助？ 3.分組報告 (1)教師請學生針對課本第 66~67 頁圖片為例，挑選一個例子作為研究主題，進行分組報告。主題內容為環境特性、形成的原因等，並說明這個地方的自然風貌和自己的生活經驗相關的地方。 (2)經由此活動，班上同學分享不同地區的自然風貌，能更了解不同家鄉的特色。 4.統整：不同的家鄉會因為地形和氣候等因素，產生的自然風貌也不相同，形成家鄉特色。透過觀察，可以讓我們產生對家鄉自然環境的關愛。 【活動二】家鄉人文望遠鏡 1.引起動機：教師詢問學生有沒有和家人到過家鄉具特色景點的經驗，分享自己的經驗。	3	口語評量 實作評量 紙筆評量	【原住民族教育】 原 E13 了解所在地區原住民族部落的自然生態環境，包括各種動植物生態。 【多元文化教育】 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境(自然或人為)。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						2.觀察與發表：教師引導學生閱讀課本第 68~69 頁課文及圖片，並回答下列問題。 (1)為什麼黃金稻海是人文風貌？ (2)除了產業活動，我們還可以從哪些方面來認識家鄉的人文風貌？ (3)了解家鄉的人文風貌對於認識家鄉有什麼幫助？ 3.家鄉特派記者 (1)學生分組進行，各組選定作為報導的主題。 (2)各組事先蒐集相關資料，資料內容可分為名稱、內容、由來、代表的意義等，以簡單文字或圖片製作成文稿。 (3)各組選派一人當小記者上臺報導，其餘組員做補充說明。 (4)教師請各組成員就蒐集資料過程或報導內容發表想法。 4.統整：有些家鄉的產業活動、建築設施與節慶活動等，展現居民多樣的生活面貌，具有歷史文化上的意義，呈現出獨特的美感，成為家鄉的人文風貌。			
十五	05/17∫05/23	第 1 課家鄉的風貌	1a-II-3 舉例說明社會事物與環境的互動、差異或變遷現象。 2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。	Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Bb-II-1 居民的生活空間與生活方式具有地區性的差異。	1.觀察家鄉居民生活環境，認識家鄉自然環境與人文風貌特色。 2.透過探究與觀察，了解不同地區居民的生活，具有地區性的差異。 3.培養珍視、愛護家鄉的觀念。	第四單元家鄉風情畫 第 1 課家鄉的風貌 【活動三】我的家鄉最美 1.引起動機 (1)教師說明曾有旅遊網業者舉辦「我的家鄉最美」網路票選，吸引不少民眾關注，紛紛上網分享對家鄉印象的故事或照片。 (2)藉由此活動，讓學生了解每個人對自己家鄉的印象都不同，都有屬於自己的記憶。 2.記錄與展示：教師指導學生將自己對家鄉自然及人文風貌記錄下來。 (1)學生可以相片、畫圖、文字等方式，記錄家鄉令自己印象深刻的風景、建築、活動等。 (2)學生完成作品後，上臺簡單發表作品內容，說出自己認為家鄉最具特色地方的原因。 (3)教師將學生製作完成的作品張貼在教室，作為「家鄉風情展」，供全班同學觀摩與欣賞。	3	口語評量 實作評量 紙筆評量	【原住民族教育】 原 E13 了解所在地區原住民族部落的自然生態環境，包括各種動植物生態。 【多元文化教育】 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境(自然或人

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						(4)學生發表觀賞心得，分享從別人作品中對家鄉有哪些新認識。 3.票選活動 (1)全班就「家鄉風情展」作品，票選出最喜歡的家鄉風貌。 (2)教師指導學生此活動主要是讓大家找出家鄉的特色，能以不同角度欣賞家鄉之美。 4.配合動動腦：「我們還可以透過哪些方式，讓更多人認識家鄉？」(例：口頭宣傳、製作海報、在網站上留言等方式。) 5.習作配合：教師指導學生回家完成【第 1 課習作】。 6.統整：每個地方都有不同的自然和人文風貌，人們對自己家鄉也有不同的感受。我們可以藉由實地走訪、閱讀資料等方式，認識自己的家鄉。			為)。
十六	05/24∫05/30	第 2 課家鄉的特產	1a-II-3 舉例說明社會事物與環境的互動、差異或變遷現象。 1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關係。	Ab-II-2 自然環境會影響經濟的發展，經濟的發展也會改變自然環境。 Bb-II-1 居民的生活空間與生活方式具有地區性的差異。	1.覺察家鄉自然環境與經濟發展相互影響，認識家鄉的主要物產。 2.探討特產和環境的關係，了解家鄉經濟活動的變遷。 3.透過觀察不同家鄉居民的生活情形，了解家鄉特產相關活動的發展。	第四單元家鄉風情畫 第 2 課家鄉的特產 【活動一】一鄉一特產 1.引起動機 (1)教師詢問學生跟家人到其他鄉鎮旅遊，曾經購買哪些當地著名的農產品或是加工產品？說說看購買的經驗。 (2)藉由發表活動，讓學生了解這些不同地方特殊的物產(包括農作物或水產品、工藝品、加工食品等)都是家鄉的特產。 2.觀察與發表：教師引導學生閱讀課本第 72~73 頁課文及圖片，並回答下列問題。 (1)這些不同物產的產地是哪裡？ (2)為什麼不同的家鄉有自己的特產？ (3)你居住的地方有哪些和自然環境有關的特產？你最喜歡什麼？ 3.分享活動 (1)教師請學生展示帶來的特產或圖片，並說明這個特產和自己的生活經驗相關的地方。 (2)透過活動，班上同學可以共同分享不同地區的特產，能更了解不同地區居民的生活特色。 4.統整課文重點。	3	口語評量 實作評量 紙筆評量	【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 【多元文化教育】 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						【活動二】特產萬花筒 1.引起動機：教師展示油紙傘實物或圖片，學生比較和自己家中的傘有什麼不同的地方？ 2.觀察與發表：教師引導學生閱讀課本第 74 頁課文及圖片，並回答下列問題。 (1)這些不同特產的產地是哪裡？ (2)這些獨特的地方特產形成的主要因素是什麼？ (3)你居住的地方有哪些和人文特色有關的特產？你最喜歡什麼？ 3.主題分享 (1)教師請學生分三組，各組從美濃油紙傘、埔里手工紙、三地門鄉皮雕中，挑選一個作為探查主題。 (2)各組課前事先蒐集相關資料，資料內容可分為產地、特色、發展過程、代表的意義等項目，繪製心智圖。 (3)各組完成心智圖，上臺分享資料。 (4)教師提問：這些家鄉特產如何成為家鄉居民的收入來源？ 4.特產九宮格遊戲 (1)教師將課本第 72~75 頁的特產名稱寫在紙板上。 (2)教師出題，簡單說出此特產的相關內容，各組進行九宮格遊戲。 (3)學生快速找到相關的特產名稱紙板，說出此特產的產地名稱才算答對，並將紙板貼在黑板上的九宮格上，完成一條線即獲勝。 (4)遊戲結束後，教師針對特產再做補充說明，或是請學生說明相關經驗，加強學生的印象。 5.特產總動員：教師指導學生完成第 92 頁「特產總動員」學習單。 6.統整課文重點。			
十七	05/31∫06/06	第 2 課家鄉的特產	1a-II-3 舉例說明社會事物與環境的互動、差異或變遷現象。 1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關	Ab-II-2 自然環境會影響經濟的發展，經濟的發展也會改變自然環境。 Bb-II-1 居民的生活空間與生活方式具	1.覺察家鄉自然環境與經濟發展相互影響，認識家鄉的主要物產。 2.探討特產和環境的關係，了解家鄉經	第四單元家鄉風情畫 第 2 課家鄉的特產 【活動三】推廣家鄉特產 1.展示與發表：教師指導學生閱讀課本第 76~77 頁的課文及圖片，並展示師生共同蒐集的各地特產活動宣傳廣告，針對下列問題進行討論。	3	口語評量 實作評量 紙筆評量	【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			係。	有地區性的差異。	濟活動的變遷。 3.透過觀察不同家鄉居民的生活情形，了解家鄉特產相關活動的發展。	(1)對於這些宣傳廣告你有什麼想法，你覺得有沒有達到宣傳特產的目的？ (2)你曾經參加過哪些地方的特產活動？ (3)為什麼很多地方都會舉辦推廣特產活動？有哪些不同的型態？ 2.最佳代言人：教師將學生分組，請各組想像如果有外地朋友來家鄉玩，該如何向朋友介紹自己家鄉的特產？教師指導學生可以依下列方式進行。 (1)以計畫書方式說明特產的產地、特色。 (2)為特產想出通順又有創意的宣傳詞，並繪製宣傳海報。 (3)結合觀光季或是節慶，規畫有趣、具地方特色的體驗活動。 (4)各組展示成果，全班票選哪一組的宣傳手法最有創意，可成為家鄉特產最佳代言人。 3.配合動動腦：「你的家鄉和其他家鄉所舉辦的特產活動有什麼不一樣？為什麼會不一樣？」 4.習作配合：教師指導學生完成【第 2 課習作】。 5.統整：有些家鄉以特產為主題，結合觀光及節慶活動，舉辦具有地方特色的活動。藉由推廣特產活動，可以促進地方經濟發展，也可以培養居民愛護家鄉的情懷。 【社會充電站】走讀家鄉美食特產 1.引起動機：教師展示臺灣美食特產之圖片，請學生說說看，圖片中的美食特產的名稱及產地為何？ 2.閱讀與討論 (1)教師引導學生閱讀課本第 78~79 頁圖文，並請學生分享與家鄉美食特產接觸的經驗。 (2)除了課本上介紹的美食特產之外，你還知道哪些？ (3)為什麼臺灣各地都會有各式各樣的美食特產？ 3.搶答活動：老師將學生分組，揭示美食特產圖片，讓學生搶答。答對的組別得一分，分數最高的組別，老師可予以獎勵。 4.統整 (1)臺灣各地都有不同的家鄉特產。			【多元文化教育】 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						(2)家鄉特產是自然與人文特色的呈現，值得我們用心探索。			
十八	06/07∫06/13	第 3 課愛我家鄉	1a-II-3 舉例說明社會事物與環境的互動、差異或變遷現象。 2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。 2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 3a-II-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。	Ab-II-2 自然環境會影響經濟的發展，經濟的發展也會改變自然環境。 Ca-II-1 居住地方的環境隨著社會與經濟的發展而改變。 Da-II-2 個人生活習慣和方式的選擇，對環境與社會價值觀有不同的影響。	1.透過觀察居住地方的環境，察覺家鄉問題發生的原因及影響。 2.探究居住地方環境改變情形，表達對家鄉的關愛。 3.主動發現家鄉的問題，並尋求解決的方法。	第四單元家鄉風情畫 第 3 課愛我家鄉 【活動一】家鄉環境問題 1.引起動機 (1)教師說明曾有雜誌社以網路票選方式，選出臺灣最適宜居住的鄉鎮，主要評比項目有友善、乾淨、特色等。 (2)教師請學生描繪出心中理想的居住環境，並發表分享，看看學生注重哪些方面。 2.觀察與發表：教師引導學生閱讀課本第 80 頁課文及圖片，並回答下列問題。 (1)課文中家鄉發生哪些問題？ (2)家鄉居民用什麼方法解決？ (3)想想看，家鄉有沒有發生類似的問題？ 3.老鷹紅豆的故事：教師播放「老鷹想飛」紀錄片部分影像，學生依影片及繪本內容回答問題。 (1)影片中的老鷹發生什麼事情？ (2)為什麼老鷹沒有吃紅豆，反而死在紅豆田裡？ (3)農民做了哪些改變？ 4.角色扮演：教師請學生以老鷹、農民的角度，想像自己如果是當事者，有什麼話要說？ (1)在老鷹角度，面對不友善的環境，心中的想法是什麼？ (2)在農民角度，對於環境改變，心中的想法是什麼？ 5.統整課文重點。 【活動二】家鄉文化保存 1.引起動機 (1)教師在黑板上寫出捏麵人、皮影戲、手工燈籠、紅龜粿、原住民族編織、打鐵店等名稱，或是貼出相關圖片，問學生有沒有看過或聽過它們，請學生發表想法。	3	口語評量 實作評量 紙筆評量 檔案評量	【環境教育】 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 【戶外教育】 戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						(2)教師說明這些都是臺灣傳統文化，有些目前已逐漸流失。 (3)學生發表對於這些傳統文化逐漸流失的感覺。 2.小組討論：教師引導學生以課本第 82~83 頁為例，事前閱讀繪本神明的造型師的內容，並於課堂上發表。 (1)故事中出現哪些人物？ (2)他們發生了什麼事情？ (3)他們採用哪些方法記錄家鄉事物？ (4)為什麼他們要這麼做？ (5)如果你是將軍國小的學生，你會利用什麼方法讓更多人知道這些成果？ 3.創意宣傳標語 (1)教師說明為了讓更多人了解家鄉傳統文化的內容，請學生分組製作宣傳標語，透過文字將訊息傳播出去，讓更多人認識。 (2)各組在設計標語時先想一想，這個傳統文化的內涵是什麼？標語文字要能突顯主題，讓人一目了然。教師可選幾個有創意的廣告標語讓學生參考。 (3)各組將宣傳標語張貼在教室，全班共同欣賞。 4.配合動動腦：「說說看，你的家鄉有哪些文化保存的問題？可以透過哪些具體的行動為家鄉保存文化？」 5.統整課文重點。			
十九	06/14∫06/20	第 3 課愛我家鄉	1a-II-3 舉例說明社會事物與環境的互動、差異或變遷現象。 2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。 2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 3a-II-1 透過日常觀察與省思，對社會	Ab-II-2 自然環境會影響經濟的發展，經濟的發展也會改變自然環境。 Ca-II-1 居住地方的環境隨著社會與經濟的發展而改變。 Da-II-2 個人生活習慣和方式的選擇，對環境與社會價值觀有不同的影響。	1.透過觀察居住地方的環境，察覺家鄉問題發生的原因及影響。 2.探究居住地方環境改變情形，表達對家鄉的關愛。 3.主動發現家鄉的問題，並尋求解決的方法。	第四單元家鄉風情畫 第 3 課愛我家鄉 【活動三】愛鄉動起來 1.引起動機 (1)教師說明每年農曆過年前，政府訂定「國家清潔月」，鼓勵各區里民眾一同參與社區清潔工作，為家鄉環境整潔盡心力。 (2)教師調查曾經參與過社區清掃活動的學生人數，並請他們分享參與活動的情形。 2.觀賞與討論：教師搜尋播放「小學生公益行動 DFC 挑戰」網站影片，有許多小學生的公民行動案例。茲以「守住南郭 1920」為例，指導學生以影片內容進行討論。	3	口語評量 實作評量 紙筆評量 檔案評量	【環境教育】 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 【戶外教育】 戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			事物與環境提出感興趣的問題。			3.腦力激盪：師生共同討論，找出家鄉常見的問題。 4.習作配合：教師指導學生回家完成【第 3 課習作】。 5.統整課文重點。 【社會充電站】守護海洋生態 1.引起動機：教師播放軟絲復育影片，請學生發表心得。 2.閱讀與討論：教師引導學生閱讀課本第 84~85 頁圖文，並討論問題。 3.統整課文重點。 【小小探究家】如何認識家鄉的特產？ 1.發現問題 (1)教師請學生品嘗金棗，請學生說說看：「吃起來的滋味是如何？知不知道這是哪個地方的特產？」 (2)為什麼金棗可以成為宜蘭縣的特產？ (3)教師以課本第 72~75 頁為例，請學生想一想：「這些農漁產品、手工藝品等，為什麼可以成為地方特產？」 (4)了解形成特產的原因後，你想要認識家鄉哪一種特產？ 2.蒐集資料 (1)教師引導學生討論可以利用哪些方法查詢家鄉的特產？ (2)教師指導學生利用網路查資料時，先以關鍵字搜尋資料，再從資料中選擇相關的內容。 (3)教師指導學生訪問家人時，要先列出想要訪問的問題，訪問時要注意聽家人的回答，仔細將訪問重點記下來。 (4)教師說明除了上述兩個方法，也可以到圖書館查閱書籍蒐集資料。 3.整理分析 (1)教師指導學生依據第 86 頁資料，完成第 88 頁學習策略心智圖。 (2)各組先將主題寫出來，再從資料內容中的關鍵字找出，成為第一層概念。 (3)再依主第一層概念，再發展出第二層概念。 (4)各組完成後，進行小組發表，看看有沒有需要修正的			質、文化等的戶外學習。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						地方。 4.行動省思 (1)透過心智圖的分析，將關鍵字做關聯性的連結，可以幫助我們對家鄉的特產有更深一層的認識。 (2)師生共同討論，還有哪些方法可以讓更多人認識家鄉特產？ 5.統整課文重點。			
二十	06/21∫06/27	家鄉的徽章	2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。 3b-II-3 整理資料，製作成簡易的圖表，並加以說明。	Ba-II-1 人們對社會事物的認識、感受與意見有相同之處，亦有差異性。 Bb-II-1 居民的生活空間與生活方式具有地區性的差異。	1.透過課文與圖片的觀察與討論，觀察各家鄉徽章的特色，以及設計徽章時所應注意的規準。 2.探究家鄉居民的生活空間與生活方式的獨特之處。 3.能夠結合家鄉的特色，以圖像的方式輔以文字解說，設計家鄉的徽章。	主題探究與實作 家鄉的徽章 【活動】家鄉徽章大探究 1.探究活動步驟一發現問題 (1)教師引導學生閱讀課本第 92 頁課文及圖片，並回答問題。 (2)教師詢問學生「什麼是家鄉的徽章？」 (3)你曾經在哪裡看過家鄉的徽章呢？ (4)教師展示花蓮縣的縣徽，請學生猜測縣徽上的圖案跟花蓮有什麼關係。 2.探究活動步驟二蒐集資料 (1)教師引導學生閱讀課本第 93 頁課文及圖片，並回答問題。 (2)想一想，如果要知道縣市徽代表的意義，可以怎麼做？ (3)教師歸納：透過網路查詢，我們可以知家鄉的縣市徽代表的意義，也知道設計縣市徽章時，圖案與顏色都有其特別的意義。 3.探究活動步驟三整理分析 (1)教師引導學生閱讀課本第 94 頁課文及圖片，並回答問題。 (2)想一想，要如何用心智圖的方式整理所蒐集到的資料呢？ (3)教師將學生分組，分享與交流對於花蓮縣的縣市徽設計的想法。 (4)想一想，當我們要為家鄉設計徽章時，要符合哪些標準？ 4.探究活動步驟四行動省思	3	口語評量 實作評量	【資訊教育】 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						(1)教師引導學生閱讀課本第 95~96 頁課文及圖片，並回答問題。 (2)想一想，自己的家鄉有什麼特色，挑選並寫出可以用來設計徽章的家鄉特色。 (3)請學生閱讀課本第 99~100 頁其他縣市徽章，可從中找到靈感，作為設計徽章的元素。 (4)依據挑選的家鄉特色，畫出設計的徽章，並用文字簡單敘述設計的想法。 (5)使用評分標準來檢核自己設計的徽章，是否符合原先設定的標準。 (6)學生向全班同學介紹自己設計的家鄉徽章，並將學生作品展示於教室內。 5.統整 (1)家鄉的徽章可以讓人更快的了解家鄉的特色。 (2)透過網路查詢，我們可以蒐集到有用的資料。 (3)分析資料時，我們要找出最能代表家鄉的元素或特色。 (4)設計家鄉的徽章時要符合設定的評分標準。 (5)能欣賞他人的作品，並能給予建議或回饋。			
二十一	06/28∫06/30	休業式				休業式			

臺北市中山區大佳國民小學114學年度【四】年級【自然科學領域】課程計畫

編寫者	黃以諾		
課程目標	上學期： 1.藉由觀察與討論了解組成地表環境的物質及它們之間的差異，並觀察改變地表環境的現象，最後認識地震對地表與我們生活的影響，做好防災準備。 2.藉由觀察與記錄認識生物生存環境的差異，再針對水域環境中的各種水生植物、動物做觀察，了解牠們適應水域環境的方式，並察覺環境提供豐富的資源，進一步培養愛護水域環境的觀念並落實行動。 3.藉由觀察、測量、記錄、討論和蒐集資料等不同的學習方式，察覺物體振動產生聲音的特性與聲音的傳播方式，再觀察生活中光的現象，了解光的直線行進、反射等特性，最後認識聲音與光在生活中的應用並運用所學的概念設計玩具。 4.藉由觀察與查資料等方式，認識電路組成的元件與物品的導電性，再實際操作了解電池與燈泡串聯、並聯對於電路中燈泡亮度的影響，並認識小馬達的連接方式與應用，最後思考生活中的電能來源與用電安全行為。 下學期： 5.察覺天體運行的規律性，藉由觀測位置變化，了解日與月在天空中東升西落的現象；長時間觀察月相，了解一個月的時間循環。 6.察覺處處可見的毛細現象、虹吸現象和連通管原理等水的移動現象，並做有系統的探索，以了解所應用的科學原理，以及在生活中的各種應用。 7.了解昆蟲在外觀上有哪些具體的細部特徵、習性、一生在不同階段的變化及行為。最後舉生活中昆蟲的相關例子，加深認識昆蟲對其他生物和環境具有極其重要的地位。 8.了解介紹提供能量的自然資源、提供物質的自然資源與使用資源的負面衝擊，最後察覺如何身體力行，降低這些負面衝擊。		
核心	總綱核心素養面向	總綱/核心素養具體內涵	領綱核心素養具體內涵

素養	**A** 自主行動	■**A1** 身心素質與自我精進 ■**A2** 系統思考與解決問題 ■**A3** 規劃執行與創新應變 ■**B1** 符號運用與溝通表達 ■**B2** 科技資訊與媒體素養 ■**B3** 藝術涵養與美感素養 ■**C1** 道德實踐與公民意識 ■**C2** 人際關係與團隊合作 ■**C3** 多元文化與國際理解	自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。 自-E-A2 能運用好奇心及想像能力，從觀察、閱讀、思考所得的資訊或數據中，提出適合科學探究的問題或解釋資料，並能依據已知的科學知識、科學概念及探索科學的方法去想像可能發生的事情，以及理解科學事實會有不同的論點、證據或解釋方式。 自-E-A3 具備透過實地操作探究活動探索科學問題的能力，並能初步根據問題特性、資源的有無等因素，規畫簡單步驟，操作適合學習階段的器材儀器、科技設備及資源，進行自然科學實驗。 自-E-B1 能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的自然科學資訊或數據，並利用較簡單形式的口語、文字、影像、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。 自-E-B2 能了解科技及媒體的運用方式，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等，察覺問題或獲得有助於探究的資訊。 自-E-B3 透過五官知覺觀察周遭環境的動植物與自然現象，知道如何欣賞美的事物。 自-E-C2 透過探索科學的合作學習，培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相處的能力。 自-E-C3 透過環境相關議題的學習，能了解全球自然環境的現況與特性及其背後之文化差異。
	B 溝通互動		
	C 社會參與		
議題融入		■海洋、□品德、■生命(含□情緒教育、■動物保護教育)、■安全(含□交通安全、□水域安全、□防墜安全、■防災安全、■食藥安全)、□防災(□高年級應融入 AED 相關教育)、■戶外教育、■性別平等、□人權、□海洋、■環境、□能源、□家庭教育、□品德、□法治、■科技、■資訊、□生涯規劃、□多元文化、■閱讀素養、□國際教育、□原住民教育、□全民國防教育。	
評量方式與百分比(可自行增刪)			

評量方式	評量百分比
紙筆測驗	40%
習作評量	40%
實作評量	10%
口語評量	10%

上學期課程內涵

一、課程應融入 19 項議題

海洋、品德、生命(含情緒教育、動物保護教育)、安全(含交通安全、水域安全、防墜安全、防災安全、食藥安全)、防災(高年級應融入 AED 相關教育)、戶外教育、性別平等、人權、環境、能源、家庭教育、法治、科技、資訊、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、國際教育、原住民族教育、全民國防教育。

二、跨領域課程，請在單元或主題，標註星號*

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
一	09/01∫09/06	第一單元地表的靜與動活動一地表物質有什麼	tr-Ⅱ-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。	INa-Ⅱ-1 自然界（包含生物與非生物）是由不同物質所組成。 INc-Ⅱ-9 地表具有	1.知道地表環境由生物和非生物所構成 2.了解地表物質與生物的生存息息相關，不同動、植物適合生長的環境不相同。	第一單元地表的靜與動 活動一地表物質有什麼 【活動 1-1】地表環境有什麼 1.教師引導學生分享對地表環境的觀察經驗，認識地表環境樣貌豐富多元，例如平地、森林、海岸等。 2.藉由觀察環境中的自然生態，了解不同的自然環境各有	3	口頭評量 實作評量 習作評量	環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			pe-Ⅱ-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。 pc-Ⅱ-2 能利用較簡單形式的口語、文字、或圖畫等，表達探究之過程、發現。 ah-Ⅱ-1 透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。	岩石、砂、土壤等不同環境，各有特徵，可以分辨。	3.知道岩石(礫石)、沙和土壤等地表物質的顆粒大小和觸摸感覺都不一樣。	特色，環境中除了有各種生物外，還有空氣、水和岩石等非生物。 3.教師說明空氣和水是生物生存必須的物質，但是不同環境會生存著不同的生物，例如沙丘上植物葡匐生長、植物還會從岩石縫隙裡長出來、土壤裡有蟻窩。 4.教師說明不同植物適合生長的環境不相同，各種動物也會選擇合適的地表環境居住，例如西瓜適合種在鬆散的土壤中、水稻在溼黏黏的土壤才生長得好、栗喉蜂虎在陡峭的土丘鑽洞棲息、招潮蟹會在鬆軟的泥灘地挖洞等。 【活動 1-2】地表物質大不同 1.教師引導學生分享觀察地表環境物質的經驗，例如海邊有很多沙、河床上堆積很多石頭、花圃裡有很多土壤等。 2.讓學生觀察地表的礫石、沙和土壤，再用手摸摸。 3.教師引導學生說明觀察後的發現，了解地表的岩石、沙和土壤是大部分生物生存的場所，岩石碎裂成的礫石顆粒最大，摸起來粗粗的；土壤的顆粒最小，摸起來細細的。			
二	09/07∫09/13	第一單元地表的靜與動 活動一地表物質有什麼/活動二地表環境會變動嗎	tr-Ⅱ-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。 po-Ⅱ-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 pe-Ⅱ-1 能了解一個因素改變可能造成的影響，進而預測活動的大致結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫。 pe-Ⅱ-2 能正確安全操作適合學習階段的	INc-Ⅱ-9 地表具有岩石、砂、土壤等不同環境，各有特徵，可以分辨。 INd-Ⅱ-5 自然環境中有砂石及土壤，會因水流、風而發生改變。	1.認識岩石、沙和土壤等地表物質在生活上的應用。 2.了解地表環境除了組成物質不同，也有不同形貌。 3.知道流水會將把礫石、沙和土壤搬運到其他地方堆起來，顆粒越小的地表物質被搬得越遠。	第一單元地表的靜與動 活動一地表物質有什麼 【活動 1-2】地表物質大不同 1.教師引導學生討論岩石、沙和土壤等地表物質的生活應用，例如堅硬的岩塊可以鋪設步道、岩石切割後可以用來蓋房子、肥沃的土壤可以讓農作物生長良好等。 2.教師引導學生整理岩石、沙和土壤等地表物質的特性和它們的應用。 活動二地表環境會變動嗎 【活動 2-1】變動的大地 1.教師引導學生根據經驗思考與分享地表環境是否會變動，例如不同季節會吹不同方向的風，沙丘堆積的形態會不同；下大雨會引發土石流、山崩落石等。 2.教師引導學生透過觀察圖照，討論造成環境地表環境改變的原因，可能是風吹、雨水沖刷等。 3.教師引導學生當災害發生時，有哪些避難防災的方式。	3	口頭評量 實作評量 習作評量	環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 環 E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生。 安 E1 了解安全教育。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。 pa-Ⅱ-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自老師）相比較，檢查是否相近。 pc-Ⅱ-2 能利用較簡單形式的口語、文字、或圖畫等，表達探究之過程、發現。 ah-Ⅱ-1 透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。						安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 防 E1 災害的種類包含洪水、颱風、土石流、乾旱…。 防 E2 臺灣地理位置、地質狀況、與生態環境與災害緊密相關。 防 E5 不同災害發生時的適當避難行為。
三	09/14∫09/20	第一單元地表的靜與動 活動二地表環境會變動嗎	tr-Ⅱ-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。 po-Ⅱ-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 pe-Ⅱ-1 能了解一個因素改變可能造成的影響，進而預測活動的大致結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫。	INd-Ⅱ-5 自然環境中有砂石及土壤，會因水流、風而發生改變。 INf-Ⅱ-5 人類活動對環境造成影響。	1.知道流水會將把礫石、沙和土壤搬運到其他地方堆起來，顆粒越小的地表物質被搬得越遠。 2.了解人類過度開發自然、砍伐山林，使得地表環境劇烈變動，危害生物的生存。 3.了解維護自然生態環境、做好水土保持，可以降低地表環境變動帶來的危害。	第一單元地表的靜與動 活動二地表環境會變動嗎 【活動 2-1】變動的大地 1.進行「流水作用」實驗，並請學生說明所觀察到的現象。 2.教師引導學生歸納流水會把地表物質搬到其他地方堆起來，顆粒越小的物質會被搬得越遠。流水的作用越強，地表物質被搬得越遠。地表環境產生新樣貌後，會暫時趨於穩定的現象。 【活動 2-2】人類對大地的影響 1.教師引導學生根據經驗思考與分享哪些人類行為會破壞地表環境，例如砍伐山坡地、在山坡地上種植高冷蔬菜、在河川地開挖砂石等。 2.教師引導學生討論人類過度開發自然環境，對地表環境會造成的影響，例如過度開發的山林下大雨容易造成土石流；種植高冷蔬菜，下大雨容易沖刷土石，使得溪水變得黃濁；在河川地開挖砂石，破壞河床使河流大量沖刷兩岸	3	口頭評量 實作評量 習作評量	環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 環 E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			pe-Ⅱ-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。 pa-Ⅱ-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自老師）相比較，檢查是否相近。 pc-Ⅱ-2 能利用較簡單形式的口語、文字、或圖畫等，表達探究之過程、發現。 ah-Ⅱ-1 透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。			的土石等。 3.教師引導學生根據討論結果，思考岩石、沙和土壤等地表物質大量流失的原因，了解地表裸露的環境，地表物質較容易流失。			
四	09/21∫09/27	第一單元地表的靜與動 活動二地表環境會變動嗎/活動三怎樣做好地震防災	tr-Ⅱ-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。 po-Ⅱ-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 pe-Ⅱ-1 能了解一個因素改變可能造成的影響，進而預測活動的大致結果。在教師或教科書的指導或說	INf-Ⅱ-5 人類活動對環境造成影響。 INf-Ⅱ-6 地震會造成嚴重的災害，平時的準備與防震能降低損害。	1.了解人類過度開發自然、砍伐山林，使得地表環境劇烈變動，危害生物的生存。 2.了解維護自然生態環境、做好水土保持，可以降低地表環境變動帶來的危害。 3.了解地震是一種自然現象，和流水一樣會改變地表形貌。 4.了解強烈地震可能造成災害，危害我們的安全。	第一單元地表的靜與動 活動二地表環境會變動嗎 【活動 2-2】人類對大地的影響 1.教師引導學生根據岩石、沙和土壤等地表物質大量流失的原因，討論如何做好水土保持，減少人為對於地表環境的影響，例如維持森林的完整、在裸露山坡地種植植物、整治河川。 活動三怎樣做好地震防災 【活動 3-1】地震了 1.請學生分享自己遇過地震的經歷。 2.教師說明地震和流水一樣會改變地表形貌，例如地層隆起、山崩地裂、土石滑落堵塞河流形成堰塞湖、河流中斷層錯動形成斷層瀑布等。 3.教師引導學生討論強烈地震除了改變地表環境，還會造成哪些災害，例如引發火災、物品散落、橋梁斷裂、水壩	3	口頭評量 習作評量	環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 環 E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			明下，能了解探究的計畫。 pe-Ⅱ-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。 pa-Ⅱ-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自老師）相比較，檢查是否相近。 pc-Ⅱ-2 能利用較簡單形式的口語、文字、或圖畫等，表達探究之過程、發現。 ah-Ⅱ-1 透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。			破裂、房屋倒塌、鐵軌變形等。 4.教師說明地震報告單內容與相關名詞。 5.教師說明中央氣象署的地震震度分級，讓學生理解震度不同對人體感受、地表破壞程度的差異。			能避免災害的發生。 防 E1 災害的種類包含洪水、颱風、土石流、乾旱…。 防 E2 臺灣地理位置、地質狀況、與生態環境與災害緊密相關。 防 E5 不同災害發生時的適當避難行為。
五	09/28∫10/04	第一單元地表的靜與動/第二單元水生生物與環境 活動三怎樣做好地震防災/活動一生物生存的環境都相同嗎	an-Ⅱ-2 察覺科學家們是利用不同的方式探索自然與物質世界的形式與規律。 tc-Ⅱ-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 ai-Ⅱ-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。 ah-Ⅱ-2 透過有系統的分類與表達方式，	INf-Ⅱ-6 地震會造成嚴重的災害，平時的準備與防震能降低損害。 INc-Ⅱ-7 利用適當的工具觀察不同大小、距離位置的物體。 INc-Ⅱ-8 不同的環境有不同的生物生存。	1.了解平時的防震準備和演練，以減少地震發生帶來的災害。 2.認識生物生長的環境包括水域環境與陸域環境。 3.察覺不同的環境有不同的生物生存。	第一單元地表的靜與動 活動三怎樣做好地震防災 【活動 3-2】地震防災準備 1.教師引導學生思考地震發生時會遇到什麼情形，例如物品砸落、被困在電梯裡、停電等，了解平時做好地震防災的重要性。 2.教師引導學生討論平時、發生地震時以及地震發生後應做的防災作為。 3.教師歸納平時應準備好避難救生包、將櫃子釘牢、熟悉避難逃生路線、做好防災避難演練等。 4.教師歸納發生地震時首先保護頭部，注意掉落物，立即採「趴下、掩護、穩住」的動作。避難走樓梯不搭電梯，若正在烹煮食物，要立刻關閉瓦斯等。	3	口頭評量 習作評量	環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 環 E12 養成對災害的警覺心及敏

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			與他人溝通自己的想法與發現。			5.教師歸納地震發生後要檢查房屋有無龜裂以及瓦斯、水、電等設備，確認安全後再使用。 【科學閱讀】怎麼知道地震來了 1.介紹張衡發明第一臺測定地震方位的科學儀器—「地動儀」。 2.介紹現今地震預警系統的運作原理與功能。 第二單元水生生物與環境 活動一生物生存的環境都相同嗎 【活動 1-1】認識生物生存的環境 1.請學生分享曾經看過哪些自然環境，例如森林、草地、潮間帶、溪流等。 2.教師引導學生討論這些環境分別屬於陸域環境或水域環境。 3.教師說明各種自然環境的特徵，引導學生了解自然界中有水的環境，就是水域環境。 4.請學生選擇一種環境查一查資料，在陸域或水域等不同的環境中，分別有什麼常見的生物，並利用表格整理蒐集到的資料。			感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生。 海 E1 喜歡親水活動，重視水域安全。 海 E4 認識家鄉或鄰近的水域環境與產業。 海 E11 認識海洋生物與生態。 海 E14 了解海水中含有鹽等成份，體認海洋資源與生活的關聯性。 海 E15 認識家鄉常見的河流與海洋資源，並珍惜自然資源。 海 E16 認識家鄉的水域或海洋的汙染、過漁等環境問題。
六	10/05∫10/11	第二單元水生生物與環境 活動一生物生存的環境都相同嗎	tc-Ⅱ-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 ai-Ⅱ-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。 ah-Ⅱ-2 透過有系統的分類與表達方式，	INc-Ⅱ-7 利用適當的工具觀察不同大小、距離位置的物體。 INc-Ⅱ-8 不同的環境有不同的生物生存。	1.認識生物生長的環境包括水域環境與陸域環境。 2.察覺不同的環境有不同的生物生存。 3.知道拜訪水域環境需要準備的物品、觀察哪些項目。 4.實地進行水域環境	第二單元水生生物與環境 活動一生物生存的環境都相同嗎 【活動 1-1】認識生物生存的環境 1.教師歸納不同陸域環境的高度、溫度等都不一樣，因此有不同生物生存，例如高山有玉山圓柏、玉山箭竹、鳥類、貂等生物；森林中有各種大型樹木、鳥類、松鼠、蜥蜴等。 2.教師歸納不同水域環境的水流、水質及陽光照射情形等都不一樣，生存的水生生物也不同，例如生態池水淺，常	3	口頭評量 實作評量 習作評量	海 E1 喜歡親水活動，重視水域安全。 海 E4 認識家鄉或鄰近的水域環境與產業。 海 E11 認識海洋生物與生態。 海 E14 了解海水

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			與他人溝通自己的想法與發現。		調查，並完成調查表。	有睡蓮、鯉魚、龜、蛙等生物；溪流水流快，有有溪魚、蝦、蟹及植物；海洋中有珊瑚、小丑魚、海龜、海豚等。 【活動 1-2】拜訪水域環境 1.教師說明水域環境有些是天然形成，有些是人為建造，各有不同樣貌。 2.教師提問引導學生思考調查水域環境需要準備的物品、觀察的項目或注意事項。 3.教師在安全無虞下，帶領學生進行水域環境調查活動，並完成水域環境調查表。3			中含有鹽等成份，體認海洋資源與生活的關聯性。 海 E15 認識家鄉常見的河流與海洋資源，並珍惜自然資源。 海 E16 認識家鄉的水域或海洋的汙染、過漁等環境問題。
七	10/12∫10/18	第二單元水生生物與環境 活動二水生生物如何適應環境	tr-Ⅱ-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。 tc-Ⅱ-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 po-Ⅱ-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 pe-Ⅱ-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。 pa-Ⅱ-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的	INb-Ⅱ-5 常見動物的外部形態主要分為頭、軀幹和肢，但不同類別動物之各部位特徵和名稱有差異。 INb-Ⅱ-7 動植物體的外部形態和內部構造，與其生長、行為、繁衍後代和適應環境有關。	1.察覺水生植物依照生長的方式，可分為：漂浮性、沉水性、浮葉性及挺水性等類型。 2.察覺漂浮性水生植物（例如大萍、布袋蓮）如何適應環境。 3.察覺沉水性水生植物（例如水蘊草）如何適應環境。 4.察覺浮葉性水生植物（例如睡蓮）如何適應環境。 5.察覺挺水性水生植物（例如荷花）如何適應環境。	第二單元水生生物與環境 活動二水生生物如何適應環境 【活動 2-1】認識水生植物 1.利用影片或課本跨頁圖，教師引導學生觀察各種水生植物，有些漂浮在水面上，有些生長在水裡，有些挺出水面。 2.教師引導學生觀察水生植物生長的方式，根生長的位置、整株植物生長的位置、花、葉有無挺出水面。 3.教師引導學生歸納整理，確認水生植物依照生長的方式，大致可分為四種類型：漂浮性、沉水性、浮葉性及挺水性。 4.進行「布袋蓮和大萍的特徵」實驗，觀察它們分別具有什麼特殊構造。 5.教師說明漂浮性水生植物具有特殊構造，有的葉柄有儲存空氣的構造，有的葉面有細毛，讓它們漂浮在水面上，以適應水域環境。 6.進行「觀察水蘊草的特性」實驗，觀察水蘊草在水位升高以及水流動的情形下，會有什麼變化。 7.教師說明沉水性水生植物的根生長在水底的泥土裡，莖和葉沉在水中且柔軟，會隨著水位高低而伸展或彎曲。 8.觀察水位高低的變化對睡蓮的葉有什麼影響。 9.教師說明浮葉性水生植物的根生長在水底的泥土裡，葉	3	口頭評量 實作評量 習作評量	環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			探究結果和他人的結果（例如：來自老師）相比較，檢查是否相近。 pc-Ⅱ-2 能利用較簡單形式的口語、文字、或圖畫等，表達探究之過程、發現。 an-Ⅱ-1 體會科學的探索都是由問題開始。			平貼在水面，花挺出水面。睡蓮的葉柄會隨著水位高低而彎曲或伸展，讓葉面保持平貼在水面上以爭取陽光。 10.進行「觀察荷花的外形特徵」實驗，觀察荷花葉面、葉柄、地下莖分別有什麼構造，幫助它生長在水中。 11.教師說明挺水性水生植物的根生長在水底的泥土裡，花和葉挺出水面。荷花的葉面不易沾水，葉柄和地下莖有許多中空的構造，可以儲存空氣。 12.教師歸納四種水生植物的生長方式與構造特徵，說明水生植物為了適應水中環境，外形各有不同的特徵，大部分具有儲存空氣或防水構造，幫助它們漂浮與生長。			
八	10/19∫10/25	第二單元水生生物與環境 活動二水生生物如何適應環境	tr-Ⅱ-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。 tc-Ⅱ-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 po-Ⅱ-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 pe-Ⅱ-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。 pa-Ⅱ-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自老	INb-Ⅱ-5 常見動物的外部形態主要分為頭、軀幹和肢，但不同類別動物之各部位特徵和名稱有差異。 INb-Ⅱ-7 動植物體的外部形態和內部構造，與其生長、行為、繁衍後代和適應環境有關。	1.認識魚類的外形主要分為頭、軀幹和鰭。 2.觀察魚擺動魚鰭來運動及控制方向。 3.觀察魚利用口和鰓蓋不停的一開一合，讓水流入和流出魚鰓，完成呼吸。 4.觀察各種水生動物的外形、運動、呼吸等特徵，如何幫助牠們在水中生活。	第二單元水生生物與環境 活動二水生生物如何適應環境 【活動 2-2】認識水生動物 1.請學生依據生活經驗，分享水域環境中除了水生植物外，還有哪些水生動物。 2.觀察魚的外形及身體構造，認識魚的外形分為頭、軀幹和鰭，具有口、魚鰭和魚鰓（外有鰓蓋）等構造。 3.觀察魚的運動情形，了解魚利用擺動魚鰭來運動及控制方向，幫助牠在水中活動。 4.觀察魚的呼吸情形，了解魚利用口和鰓蓋不停的一開一合，將含有空氣的水流入和流出魚鰓，完成呼吸，以維持生命。 5.引導學生討論除了魚之外，其他的水生動物各有什麼外形、運動、呼吸等特徵。 6.觀察影片或課本圖片中各種水生動物的外形特徵、運動方式和呼吸構造，認識水生動物如何在水中生存。 7.教師說明各種水生動物的外形特徵、運動方式和呼吸構造各不相同，幫助牠們適應水域環境，例如蟹有八隻腳及一對螯，能在水中爬行，用鰓呼吸；螺利用腹足爬行，用鰓呼吸；龜的腳上有蹼，能在水中游水，用肺呼吸等。	3	口頭評量 實作評量 習作評量	環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 海 E1 喜歡親水活動，重視水域安全。 海 E4 認識家鄉或鄰近的水域環境與產業。 海 E11 認識海洋生物與生態。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			師）相比較，檢查是否相近。 pc-Ⅱ-2 能利用較簡單形式的口語、文字、或圖畫等，表達探究之過程、發現。 an-Ⅱ-1 體會科學的探索都是由問題開始。						
九	10/26∫11/01	第二單元水生生物與環境 活動三如何愛護環境	tr-Ⅱ-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。 tc-Ⅱ-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 po-Ⅱ-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 pe-Ⅱ-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。 pa-Ⅱ-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自老師）相比較，檢查是否相近。	INf-Ⅱ-2 不同的環境影響人類食物的種類、來源與飲食習慣。	1.察覺環境提供人類豐富的資源。 2.知道不同的環境影響人類食物的種類、來源與飲食習慣。 3.了解人類活動對水域環境造成的影響。 4.落實行動保護水域環境和水生生物。 5.認識魚身體的其他構造與功能。	第二單元水生生物與環境 活動三如何愛護環境 【活動 3-1】環境提供豐富資源 1.教師說明臺灣四面環海，擁有豐富、多樣的環境，是我們重要的資源。 2.教師引導學生思考海邊與山區的環境資源有什麼不同，居住在不同環境的人們，飲食的種類也會不同，例如山區產茶葉、小米生長在山區、飛魚是蘭嶼特產、西部海岸盛產牡蠣等。 3.教師說明不同的環境影響人類食物的種類、來源與飲食習慣。 【活動 3-2】愛護水域環境 1.教師說明水域環境是水生生物的家，乾淨的水域環境才能讓水生生物健康的生長。 2.學生透過蒐集資料，了解人類行為或做法造成破壞或汙染水域環境。 3.教師引導學生整理所蒐集的資料，統整造成水域汙染的可能因素，以及其會導致的水域環境變化，例如排放熱廢水，會導致附近的海水溫度上升；在河川旁種植蔬菜，過度使用農藥，會造成河川汙染等。 4.教師進一步引導，水域環境改變後，會對水生生物造成什麼影響，例如海水溫度上升後，珊瑚會白化死亡；農藥滲入土壤，下大雨時，雨水將土壤沖進河裡，導致河川受到農藥汙染及魚類死亡。 5.教師引導學生討論可以採取什麼行動來愛護水域環境和水生生物，並請學生分享自己在生活中可以做到的具體行	3	口頭評量 習作評量	環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 海 E16 認識家鄉的水域或海洋的汙染、過漁等環境問題。 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			pc-Ⅱ-2 能利用較簡單形式的口語、文字、或圖畫等，表達探究之過程、發現。 an-Ⅱ-1 體會科學的探索都是由問題開始。			為。 【科學閱讀】魚類身體的祕密 1.介紹魚的鼻孔不是作為呼吸用，而是有嗅覺細胞，可以透過水流過而聞到水裡的味道。 2.介紹魚鰾可以像游泳圈一樣，幫助調整魚的浮力，有些魚還特化成有呼吸功能。			
十	11/02∫11/08	第三單元有趣的聲光現象 活動一聲音如何產生和傳播	ti-Ⅱ-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。 tr-Ⅱ-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。 po-Ⅱ-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 pe-Ⅱ-1 能了解一個因素改變可能造成的影響，進而預測活動的大致結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫。 pe-Ⅱ-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。	INe-Ⅱ-5 生活周遭有各種的聲音；物體振動會產生聲音，聲音可以透過固體、液體、氣體傳播。不同的動物會發出不同的聲音，並且作為溝通的方式。	1.觀察發出聲音的物體，了解物體振動會產生聲音。 2.藉由撥動橡皮筋的實驗，了解物體振動大小會影響聲音的大小。	第三單元有趣的聲光現象 活動一聲音如何產生和傳播 【活動 1-1】聲音的產生 1.教師引導學生實際聆聽，並說出周遭有哪些聲音，例如敲門的聲音、打開鉛筆盒的聲音、老師上課聲音、鳥鳴叫的聲音等。 2.進行「發出聲音的物體」實驗，觀察物品發出聲音的現象，例如敲擊桌面、說話時用手摸喉嚨兩旁等。 3.教師引導學生發表觀察結果，歸納出「當物體發出聲音時，產生聲音的部位會有振動的現象」的概念。 4.透過影片、圖片介紹不同動物會發出不同的聲音來溝通，例如雄蟋蟀摩擦翅膀發聲求偶、海豚利用聲音來探測周圍環境、尋找食物、聯絡夥伴等。 【活動 1-2】聲音的大小 1.教師引導學生以各種方式來發出大小不同的聲音。 2.教師提問：「物體振動的大小和聲音的大小有關係嗎？」 3.藉由彈撥橡皮筋，觀察橡皮筋的振動，了解振動大小與聲音大小的關係。 4.教師引導學生發表觀察結果，歸納出「當物體振動小，發出的聲音較小；當物體振動大，發出的聲音也比較大；當物體振動停止時，聲音也會停止」的概念。	3	口頭評量 實作評量 習作評量	性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			pa-Ⅱ-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自老師）相比較，檢查是否相近。 ai-Ⅱ-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。 an-Ⅱ-1 體會科學的探索都是由問題開始。						
十一	11/09∫11/15	第三單元有趣的聲光活動一聲音如何產生和傳播/活動二光有什麼特性現象	ti-Ⅱ-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。 tr-Ⅱ-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。 po-Ⅱ-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 pe-Ⅱ-1 能了解一個因素改變可能造成的影響，進而預測活動的大致結果。在教師	INe-Ⅱ-5 生活周遭有各種的聲音；物體振動會產生聲音，聲音可以透過固體、液體、氣體傳播。不同的動物會發出不同的聲音，並且作為溝通的方式。 INe-Ⅱ-6 光線以直線前進，反射時有一定的方向。	1.觀察生活現象，了解聲音可以在氣體、液體與固體中傳播。 2.觀察生活情境，了解眼睛可以看見物體，是因為光照射在物體上或物體本身會發光。	第三單元有趣的聲光現象 活動一聲音如何產生和傳播 【活動 1-3】聲音的傳播 1.教師引導學生觀察生活中物體振動會產生聲音的現象，例如操場上可以聽見同學彼此的加油聲，思考這些聲音如何傳到我們耳朵。 2.教師說明聲音需要藉由物質來傳播，當物體振動時，會使周圍的空氣隨著振動，並將聲音傳到我們的耳朵。 3.教師引導學生思考聲音除了在空氣中傳播，還可以透過什麼來傳播。 4.藉由水中芭蕾舞者在水下聆聽音樂、海豚在水中的傳聲溝通等例子，了解聲音也可藉由液體傳播。 5.藉由將耳朵貼在桌面或門板上，可以聽到聲音，了解聲音也可以藉由固體傳播。 6.教師歸納聲音可以藉由氣體、液體和固體傳播。 7.教師可補充說明聲音一定要有介質才能傳播出去，在太空中沒有空氣當傳播聲音的介質，因此物體雖然振動，也無法聽到聲音，需要透過電子設備才能交談。 活動二光有什麼特性 【活動 2-1】生活中的光	3	口頭評量 習作評量	科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫。 pe-Ⅱ-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。 pa-Ⅱ-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自老師）相比較，檢查是否相近。 ai-Ⅱ-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。 an-Ⅱ-1 體會科學的探索都是由問題開始。			1.教師配合課本情境圖或生活經驗，引導學生思考眼睛能看見物體的原因。 2.觀察有光或無光照在物體上時，眼睛看到物體的現象。 3.教師歸納眼睛能清楚看見物體，是因為物體本身會發光，或有光照在物體上。 4.教師說明本身能發光的物體，稱為光源，例如太陽、點燃的蠟燭等。			
十二	11/16∫11/22	第三單元有趣的聲光現象 活動二光有什麼特性	ti-Ⅱ-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。 po-Ⅱ-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 pe-Ⅱ-2 能正確安全操作適合學習階段的	INe-Ⅱ-6 光線以直線前進，反射時有一定的方向。	1.藉由觀察了解光是直線行進。 2.知道光被物體阻擋時，物體的另一側會形成影子。 3.從生活中的現象，覺察能反光物品的鏡面特徵。	第三單元有趣的聲光現象 活動二光有什麼特性 【活動 2-2】光如何行進 1.觀察課本中各種生活中光直線行進的圖片，例如從雲縫中穿過的陽光、夜晚汽車大燈射出的燈光、舞臺上使用的燈光、從樹林間透出來的陽光等。 2.教師利用雷射筆的光照在充滿煙霧的盒中，引導學生觀察雷射筆的光都是一條直線。 3.教師利用手電筒的光，引導學生觀察直進的光被物體阻擋時，物體另一側會形成影子。 4.教師歸納說明光是直線前進的，當光被物體阻擋時，物體的另一側會形成影子。	3	口頭評量 實作評量 習作評量	科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 安 E1 了解安全教育。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。 pa-Ⅱ-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自老師）相比較，檢查是否相近。 ai-Ⅱ-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。 an-Ⅱ-1 體會科學的探索都是由問題開始。			【活動 2-3】光的反射 1.教師引導學生觀察生活中的反光現象與反光物的鏡面特徵，例如大樓的玻璃帷幕、平靜的水面和不鏽鋼杯子表面都會反光現象。 2.教師說明生活中會反光的物體通常具有表面平滑、光亮的鏡面特徵。			
十三	11/23∫11/29	第三單元有趣的聲光現象 活動二光有什麼特性/活動三如何應用聲與光	ti-Ⅱ-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。 po-Ⅱ-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 pe-Ⅱ-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。 pa-Ⅱ-2 能從得到的資訊或數據，形成解	INe-Ⅱ-6 光線以直線前進，反射時有一定的方向。 INb-Ⅱ-1 物質或物體各有不同的功能或用途。	1.藉由實驗操作，了解鏡面的角度會影響光的反射方向。 2.認識光反射特性的生活應用。 3.了解生活中利用聲音和光的特性，可以達到警示、指示、裝飾或娛樂等目的。 4.運用聲音、光的特性，從玩具製作中發揮創意。	第三單元有趣的聲光現象 活動二光有什麼特性 【活動 2-3】光的反射 1.進行「光的反射」實驗，觀察在鏡子角度不同時，光的行進路線有沒有改變。 2.教師引導學生根據實驗結果進行歸納光照射到鏡子時會改變行進方向，是光的反射現象。反射後光還是直線前進；當鏡子角度改變時，光的反射方向也會改變。 3.觀察生活中利用光的反射現象設計的物品，例如反光鏡、車子後視鏡、反光板、反光桿、反光背心等。 活動三如何應用聲與光 【活動 3-1】生活中的聲與光 1.教師引導學生觀察聲音、光在生活中的應用，例如燈塔、救護車警示燈、車鈴、路燈、聖誕燈飾等。 2.教師說明各種聲音、光的應用所具有的功能，可以達到警示、指示、裝飾或娛樂等目的。 【活動 3-2】聲光活動	3	口頭評量 實作評量 習作評量	科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自老師）相比較，檢查是否相近。 ai-Ⅱ-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。 ai-Ⅱ-3 透過動手實作，享受以成品來表現自己構想的樂趣。 an-Ⅱ-1 體會科學的探索都是由問題開始。 an-Ⅱ-3 發覺創造和想像是科學的重要元素。			1.教師引導說明生活中有許多聲音、光的應用，我們也能結合聲音或光的特性，自己動手製作簡單的玩具。			
十四	11/30∫12/06	第三單元有趣的聲光現象/第四單元好玩的電路 活動三如何應用聲與光/活動一如何讓燈泡發亮	tc-Ⅱ-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 po-Ⅱ-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。 pe-Ⅱ-1 能了解一個因素改變可能造成的影響，進而預測活動的大致結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫。 pe-Ⅱ-2 能正確安全操作適合學習階段的	INb-Ⅱ-1 物質或物體各有不同的功能或用途。 INa-Ⅱ-3 物質各有其特性，並可以依其特性與用途進行分類。 INe-Ⅱ-8 物質可分為電的良導體和不良導體，將電池用電線或良導體接成通路，可使燈泡發光、馬達轉動。	1.運用聲音或光的特性，從玩具製作中發揮創意。 2.觀察生活中會發亮的物品，認識電路的組成元件有電池、燈泡、電線。 3.知道讓燈泡發亮的電路連接方式稱為通路，不發光的連接方式稱為斷路。	第三單元有趣的聲光現象 活動三如何應用聲與光 【活動 3-2】聲光活動 1.學生發表自己的想法並製作運用聲音或光特性的玩具，例如傳聲筒、鏡中影像。 【科學閱讀】神奇的遙控器 1.介紹遙控器透過 LED 紅外線發射器，發出紅外線訊號操控電器。 第四單元好玩的電路 活動一如何讓燈泡發亮 【活動 1-1】燈泡亮了 1.由參與元宵節燈會活動的生活經驗，引導學生觀察燈籠的構造。 2.教師說明燈籠內有燈泡、電線、電池以及開關。 3.教師引導學生討論生活中還有哪些會發光的物品，例如發光棒、玩具車等，並且觀察這些物品中有哪些共同的東	3	口頭評量 實作評量 習作評量	科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 安 E1 了解安全教育。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。 pa-Ⅱ-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自老師）相比較，檢查是否相近。 pc-Ⅱ-2 能利用較簡單形式的口語、文字、或圖畫等，表達探究之過程、發現。			西。 4.觀察電池、電線和燈泡的外觀與構造，教師分別介紹它們的特徵。 5.進行「讓燈泡發亮」實驗，學生測試電線連接電池與燈泡的各種連接方法，並根據結果說明通路和斷路的連接方式。 6.教師說明以電線連接電池和燈泡，燈泡會發光的電路，稱為通路；燈泡不會發光的電路，稱為斷路。 7.由電路連接正確但燈泡卻無法發亮的情形，教師可進一步介紹燈泡座和電池座的構造與功能。			
十五	12/07∫12/13	第四單元好玩的電路 活動一如何讓燈泡發亮	tc-Ⅱ-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 po-Ⅱ-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。 pe-Ⅱ-1 能了解一個因素改變可能造成的影響，進而預測活動的大致結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫。 pe-Ⅱ-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。 pa-Ⅱ-2 能從得到的	INa-Ⅱ-3 物質各有其特性，並可以依其特性與用途進行分類。 INe-Ⅱ-8 物質可分為電的良導體和不良導體，將電池用電線或良導體接成通路，可使燈泡發光、馬達轉動。	1.觀察手電筒構造，了解開關內部的金屬片移動可以控制燈泡的亮暗。 2.察覺有些物品能導電，有些不能導電。 3.利用電的良導體和不良導體，設計和製作簡易開關。	第四單元好玩的電路 活動一如何讓燈泡發亮 【活動 1-2】電路與開關 1.觀察手電筒開關構造，了解手電筒內的金屬片移動，可以控制燈泡的亮或不亮。 2.進行「哪些物品會導電」實驗，蒐集周遭適合物品，例如色紙、長尾夾、十元硬幣、迴紋針、橡皮擦等，進行物品導電性的測試。 3.教師說明連接在電路中，金屬材質的物品可以使燈泡發亮，讓電流通過的物品，是電的良導體；無法使燈泡發亮的物品，是電的不良導體。 4.引導學生運用電的良導體與不良導體的概念，例如迴紋針和紙板，設計一個簡易開關。 5.教師說明藉由改變電路中良導體的連接或分開，可以製作開關，控制電路的通路和斷路。	3	口頭評量 實作評量 習作評量	科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自老師）相比較，檢查是否相近。 pc-Ⅱ-2 能利用較簡單形式的口語、文字、或圖畫等，表達探究之過程、發現。						
十六	12/14∫12/20	第四單元好玩的電路 活動二電路有哪些連接方式	tm-Ⅱ-1 能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。 po-Ⅱ-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 pe-Ⅱ-1 能了解一個因素改變可能造成的影響，進而預測活動的大致結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫。 pe-Ⅱ-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。 pa-Ⅱ-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決	INe-Ⅱ-9 電池或燈泡可以有串聯和並聯的接法，不同的接法會產生不同的效果。	1.學習電池串聯與並聯的連接方式。 2.了解電池串聯、並聯對燈泡亮度的影響。	第四單元好玩的電路 活動二電路有哪些連接方式 【活動 2-1】電池的串聯和並聯 1.由生活中電器電池的裝置方式，讓學生蒐集資料了解電池在電路中的連接方式。 2.教師引導學生觀察並歸納電池的連接方式，將一個電池的正極連接另一個電池的負極，再連接電線與燈泡，形成的通路稱為電池串聯；用電線將兩個電池的正極連正極、負極連負極，再連接電線與燈泡，形成的通路稱為電池並聯。 3.進行「電池連接方式對燈泡亮度的影響」實驗，引導學生實際測試在電路中多連接一個電池的連接方式，並觀察其燈泡亮度的變化。 4.教師說明電池串聯時，燈泡會比只連接一個電池更亮；電池並聯時，燈泡會和只連接一個電池一樣亮。	3	口頭評量 實作評量 習作評量	科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自老師）相比較，檢查是否相近。 pc-Ⅱ-2 能利用較簡單形式的口語、文字、或圖畫等，表達探究之過程、發現。						
十七	12/21∫12/27	第四單元好玩的電路 活動二電路有哪些連接方式	tm-Ⅱ-1 能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。 po-Ⅱ-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 pe-Ⅱ-1 能了解一個因素改變可能造成的影響，進而預測活動的大致結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫。 pe-Ⅱ-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。 pa-Ⅱ-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結	INe-Ⅱ-9 電池或燈泡可以有串聯和並聯的接法，不同的接法會產生不同的效果。	1.學習燈泡串聯與並聯的連接方式。 2.了解燈泡串聯、並聯對燈泡亮度的影響。	第四單元好玩的電路 活動二電路有哪些連接方式 【活動 2-2】燈泡的串聯和並聯 1.由電池的串聯、並聯的連接方式，引導學生思考並蒐集資料了解燈泡在電路中的連接方式。 2.教師引導學生觀察並歸納燈泡的連接方式，用電線將兩個燈泡連接在同一個電路上，再將電線與電池連接，形成通路稱為燈泡串聯；兩個燈泡各別使用兩條電線與電池連接，形成的通路稱為燈泡並聯。 3.進行「燈泡連接方式對燈泡亮度的影響」實驗，引導學生實際測試在電路中多連接一個燈泡的連接方式，並觀察其燈泡亮度的變化。 4.教師說明燈泡串聯時，燈泡會比只連接一個燈泡更暗；燈泡並聯時，燈泡會和只連接一個燈泡一樣亮。	3	口頭評量 實作評量 習作評量	科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			果（例如：來自老師）相比較，檢查是否相近。 pc-Ⅱ-2 能利用較簡單形式的口語、文字、或圖畫等，表達探究之過程、發現。						
十八	12/28∫01/03	第四單元好玩的電路 活動三用電觀念知多少	ai-Ⅱ-3 透過動手實作，享受以成品來表現自己構想的樂趣。	INb-Ⅱ-1 物質或物體各有不同的功能或用途。 INe-Ⅱ-8 物質可分為電的良導體和不良導體，將電池用電線或良導體接成通路，可使燈泡發光、馬達轉動。	1.知道使小馬達轉動的電路連接方式。 2.察覺生活中小馬達的應用。 3.運用電路、小馬達和開關等材料，製作通電玩具。	第四單元好玩的電路 活動三用電觀念知多少 【活動 3-1】認識小馬達 1.觀察生活中內部有小馬達的物品，例如玩具車、手持電風扇等，引導學生討論小馬達通電後有什麼功能。 2.透過觀察與操作了解小馬達的構造以及電路的連接方式。 3.教師說明小馬達兩側的金屬片分別連接電池的正極、負極，會形成通路，使小馬達轉動。 4.觀察小馬達的轉動情形，並改變電池的連接方向，察覺小馬達轉動方向會相反。 5.學生利用電路、小馬達和開關等材料，設計通電玩具，並能提出想進一步探究的問題。 6.以簡易電風扇為例，試試看比較連接一個電池、兩個電池串聯或並聯時的風力強弱，可以發現兩個電池串聯時，小馬達風扇的風會比只連接一個電池更強。	3	口頭評量 實作評量 習作評量	科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。
十九	01/04∫01/10	第四單元好玩的電路 活動三用電觀念知多少	ai-Ⅱ-3 透過動手實作，享受以成品來表現自己構想的樂趣。	INb-Ⅱ-1 物質或物體各有不同的功能或用途。 INe-Ⅱ-8 物質可分為電的良導體和不良導體，將電池用電線或良導體接成通路，可使燈泡發光、馬達轉動。	1.知道生活中的電器物品使用的電能來源可能不同。 2.能在生活中實踐安全用電與節約用電的作為。	第四單元好玩的電路 活動三用電觀念知多少 【活動 3-2】用電安全 1.教師引導學生分組討論各式各樣的電池對我們帶來哪些便利呢？使用與處理不當，可能會對環境造成什麼樣的危害呢？ 2.教師說明電池表面如果損壞或鏽蝕，內部的化學物質可能漏出，會損害電器或造成環境汙染。因此，長期不使用的電器應將電池取出，而使用過的廢棄電池應該做好回收工作。 3.透過實例觀察，認識各種電器的電力來源，家中大部分的電器是利用電力公司傳送過來的電力。	3	口頭評量 習作評量	科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						4.電力公司傳送來的電力比電池電力強，教師引導學生討論並發表，使用電器應該注意哪些用電安全。 5.教師透過課本圖片範例說明，例如不可用手拉扯電線、不可用潮溼的手碰觸插座、隨時檢查電線的塑膠皮是否完整、延長線不要同時連接太多電器、使用電器時將插頭插好、電線不要捲在一起等，建立學生正確的用電觀念。 6.教師引導學生檢視教室或家中電器的使用情形，指出有安全疑慮的用電方式，並共同討論改善的方法。			
二十	01/11∫01/17	第四單元好玩的電路 活動三用電觀念知多少	an-Ⅱ-2 察覺科學家們是利用不同的方式探索自然與物質世界的形式與規律。	INa-Ⅱ-3 物質各有其特性，並可以依其特性與用途進行分類。 INe-Ⅱ-8 物質可分為電的良導體和不良導體，將電池用電線或良導體接成通路，可使燈泡發光、馬達轉動。	1.知道伏打與賈法尼各自的理論與伏打電池的發電裝置。	第四單元好玩的電路 活動三用電觀念知多少 【科學閱讀】第一顆電池的誕生 1.介紹了世界上第一顆電池「伏打電池」發明的歷程，這項發明讓現代人的生活更便利。 2.介紹伏打被賈法尼的生物電理論的啟發，進行了一連串實驗後，提出了金屬電理論，並製作出伏打電池。	3	口頭評量	閱E12 培養喜愛閱讀的態度。
二十一	01/18∫01/20	第四單元好玩的電路 活動三用電觀念知多少	an-Ⅱ-2 察覺科學家們是利用不同的方式探索自然與物質世界的形式與規律。	INa-Ⅱ-3 物質各有其特性，並可以依其特性與用途進行分類。 INe-Ⅱ-8 物質可分為電的良導體和不良導體，將電池用電線或良導體接成通路，可使燈泡發光、馬達轉動。	1.知道伏打與賈法尼各自的理論與伏打電池的發電裝置。	第四單元好玩的電路 活動三用電觀念知多少 【科學閱讀】第一顆電池的誕生 1.介紹了世界上第一顆電池「伏打電池」發明的歷程，這項發明讓現代人的生活更便利。 2.介紹伏打被賈法尼的生物電理論的啟發，進行了一連串實驗後，提出了金屬電理論，並製作出伏打電池。	3	口頭評量	閱E12 培養喜愛閱讀的態度。

中山區大佳國小

下學期課程內涵

一、課程應融入 19 項議題，

海洋、品德、生命(含情緒教育、動物保護教育)、安全(含交通安全、水域安全、防墜安全、防災安全、食藥安全)、防災(高年級應融入 AED 相關教育)、戶外教育、性別平等、人權、環境、能源、家庭教育、法治、科技、資訊、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、國際教育、原住民族教育、全民國防教育。

二、跨領域課程，請在單元或主題，標註星號*

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
一	02/11∫02/14	第一單元白天和夜晚的天空 活動一日夜景象有什麼不同/ 活動二一天中太陽的位置會改變嗎	tr-Ⅱ-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。 an-Ⅱ-2 察覺科學家們是利用不同的方式探索自然與物質世界的形式與規律。 ti-Ⅱ-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。 tm-Ⅱ-1 能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。 po-Ⅱ-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。 pe-Ⅱ-2 能正確安全操作適合學習階段	INc-Ⅱ-7 利用適當的工具觀察不同大小、距離位置的物體。 INc-Ⅱ-10 天空中天體有東升西落的現象，月亮有盈虧的變化，星星則是有些亮有些暗。	1.透過照片與影片的觀察，討論與分享，了解到白天因為太陽在天空照亮大地，使我們看到景象並且感到溫暖。 2.我們可以看到夜晚天空中的星星有的亮、有的暗，透過討論與分享，知道月亮在白天或夜晚都可能出現。 3.藉由光影的觀察與方向等訊息來初步體會，可以由影子推測太陽的位置。	第一單元白天和夜晚的天空 活動一日夜景象有什麼不同 【活動 1-1】白天的景象 1.教師引導學生討論白天時有太陽照亮了天空和大地，使我們能夠看清楚各種景象，讓我們有白天和夜晚的差別。 2.教師引導學生討論白天當太陽升起後的現象及變化。例如陽光下的植物顯得綠意盎然、陽光穿透窗戶讓室內變明亮、在陽光下感覺熱、陽光下的沙灘溫度很高等。 3.教師說明白天的天空除了太陽，有時也會看見月亮。白天能否看見月亮和星星，教師可向學生解釋，月亮和星星白天也會出現在天空，只是被陽光遮住了；而有時白天也會看見月亮，是因為月亮距離地球相對較近，它所反射的陽光若比周圍陽光亮，就能在白天看見月亮。 【活動 1-2】夜晚的景象 1.教師引導學生觀察夜晚的天空，可能看到月亮和星星，星星有的亮、有的暗。 2.教師引導學生思考白天也可能可以看到月亮，反過來說，夜晚的天空也一定都可以看到月亮和星星嗎？ 3.教師說明都市夜晚可以看到月亮，但有些星星看不清楚；有雲遮住天空的時候，也會看不清楚星星和月亮。 4.教師引導學生討論或查資料可以得知，在山上或是少汙染的地方可以看得比較清楚，使用望遠鏡也可以看得比較清楚。 5.教師補充說明在都市，因為夜晚商店的招牌燈光、路燈燈光、大樓的燈光等大量人造光線產生了嚴重的光害，間接照亮夜空，會讓比較不亮的星星變得看不清楚。	3	課堂問答 口頭報告 觀察紀錄 資料蒐集 小組討論 習作評量	資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。 資 E11 建立康健的數位使用習慣與態度。 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。 pa-Ⅱ-1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的資訊或數據。 pa-Ⅱ-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果(例如：來自教師)相比較，檢查是否相近。 ai-Ⅱ-2 透過探討自然與物質世界的規律性，感受發現的樂趣。			6.教師可引導學生利用日夜交替的照片觀察天空，藉此發現天體的移動，使學生了解天空中的日夜交替是伴隨著光線的變化與天體的移動。 活動二一天中太陽的位置會改變嗎 【活動 2-1】太陽和影子 1.教師引導學生觀察課本圖片，同一個物體在一天中的不同時間，影子有什麼不同；或可讓學生回想生活經驗，發表自己的想法。 2.教師引導學生觀察影子在上午、中午、下午的長度和位置。 3.學生觀察發現上午的影子比較長，中午的影子很短，下午的影子又變長；且上午、中午和下午的影子位置也不一樣。			
二	02/15∫02/21	第一單元白天和夜晚的天空 活動二一天中太陽的位置會改變嗎	ti-Ⅱ-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。 tm-Ⅱ-1 能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。 po-Ⅱ-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。	INc-Ⅱ-10 天空中天體有東升西落的現象，月亮有盈虧的變化，星星則是有些亮有些暗。	1.藉由光影的觀察與方向等訊息來初步體會，可以由影子推測太陽的位置。 2.藉由實際進行陽光下形成的影子位置，來推測太陽的方位。	第一單元白天和夜晚的天空 活動二一天中太陽的位置會改變嗎 【活動 2-1】太陽和影子 1.教師引導學生回想舊經驗，已知被光照射的物體會產生影子，由此可以發現太陽和影子的關係。 2.進行「模擬光源的位置和影子的關係」實驗，將手電筒分別從東方、上方和西方朝向氣球底座照射，觀察並比較影子有什麼不同。 3.教師引導學生利用手電筒來掌握光源方位的變因，藉此使學生了解光源位置和影子方位的關係。 4.透過實驗學生可知物體形成的影子和光源的方位相反，光源從物體上方照射時，影子較短。 【活動 2-2】一天中太陽位置的變化 1.教師引導學生思考如何利用物體影子的方位和太陽的方位相反，來觀測太陽的位置。	3	課堂問答 口頭報告 觀察紀錄 資料蒐集 小組討論 習作評量	科 E9 具備與他人團隊合作的能力。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			pe-Ⅱ-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。 pa-Ⅱ-1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的資訊或數據。 pa-Ⅱ-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果(例如：來自教師)相比較，檢查是否相近。 ai-Ⅱ-2 透過探討自然與物質世界的規律性，感受發現的樂趣。			2.指導學生製作「自製太陽觀測器」，在平地上將吸管插在氣球底座中，放置在陽光下後，吸管會產生影子，隨著太陽位置改變，吸管影子的方位、長度也會跟著改變。			
三	02/22∫02/28	第一單元白天和夜晚的天空 活動二一天中太陽的位置會改變嗎/活動三月亮每天都在變嗎	ti-Ⅱ-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。 tm-Ⅱ-1 能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。 po-Ⅱ-2 能依據觀察、蒐集資料、閱	INc-Ⅱ-10 天空中天體有東升西落的現象，月亮有盈虧的變化，星星則是有些亮有些暗。	1.藉由實際進行陽光下形成的影子位置，來推測太陽的方位。 2.經過上午、中午、下午三個時段的觀察，可以推知一天中太陽位置的變化。 3.從學生的生活經驗中提取對月亮的概念並分享。 4.從實際觀察中，	第一單元白天和夜晚的天空 活動二一天中太陽的位置會改變嗎 【活動 2-2】一天中太陽位置的變化 1.進行「在陽光下觀測太陽的方位」實驗： (1)找一天有陽光的時候，將指北針盤面上的南、北，對準方位盤上的南、北。 (2)轉動方位盤，讓盤面上的北字對準指針箭頭，確認實際方位。 (3)觀察吸管影子的方位，用筆將影子的方向畫下來，和吸管影子相反方向的方位就是太陽的方位。 2.教師帶領學生到戶外陽光下進行太陽位置（影子）的測量，分別在同一天的上午、中午、下午各找一個時間，在同一地點測量影子的方位與長度。	3	課堂問答 口頭報告 觀察紀錄 資料蒐集 小組討論 習作評量	科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			讀、思考、討論等，提出問題。 pe-Ⅱ-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。 pa-Ⅱ-1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的資訊或數據。 pa-Ⅱ-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果(例如：來自教師)相比較，檢查是否相近。 ai-Ⅱ-2 透過探討自然與物質世界的規律性，感受發現的樂趣。		了解月亮在夜晚和白天都可能出現。	3.教師說明：一天中，太陽大約會由東方升起，西方落下；且上午和下午的影子會比中午時長。 4.學生學會從影子的測量與觀察推測出一天中太陽的方位是由東移動到西的概念。 活動三月亮每天都在變嗎 【活動 3-1】我知道的月亮 1.教師說明世界各地許多的民族或國家，對月亮都有著不同的想像與傳說，請學生思考曾經看過或聽過哪些有關月亮的故事。教師可於課前請學生蒐集資料，在課堂上進行分享。 2.教師可透過月亮照片或影片，引導學生察覺月亮表面並非光亮無瑕，而是有許多陰影。 3.教師說明月亮本身不會發光，它是將太陽的光反射進入我們的眼睛，使我們能夠看見它，並解釋月亮表面和地球表面一樣有高、有低，較暗的地方是地勢較低處，較亮的地方是地勢較高處。 4.教師引導學生回想自己的經驗，發表自己曾看到月亮的時間點，討論是否只有夜晚才看得到月亮。 5.教師引導學生可以在下課後對當天的月亮進行觀察，討論同一天中，月亮在天空中的位置是否會改變。 6.教師歸納月亮表面有的地方亮、有的地方暗；在白天和夜晚都可能看得到；月亮在天空中的位置會移動。			
四	03/01∫03/07	第一單元白天和夜晚的天空 活動三月亮每天都在變嗎	ti-Ⅱ-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。 tm-Ⅱ-1 能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。	INc-Ⅱ-10 天空中天體有東升西落的現象，月亮有盈虧的變化，星星則是有些亮有些暗。	1.透過直接的觀察與討論，發現月亮在天空中的移動。 2.利用指北針、拳頭和高度角觀測器等方式進行月亮位置的測量，並了解月亮的移動規律也是東升西落。	第一單元白天和夜晚的天空 活動三月亮每天都在變嗎 【活動 3-2】月亮的位置改變了 1.教師引導學生討論一天中，月亮的位置是否會改變，又是如何改變的。 2.教師引導學生思考要怎麼證明和記錄月亮和太陽一樣，也是由東方升起，西方落下。例如找一個固定的景物當作參考體，每隔一段時間觀測一次月亮和參考體之間的位置變化。也可以利用指北針、拳頭數或高度角觀測器來測量月亮方位和高度角。 3.如果學生的回答是著重於觀測工具的不同，例如利用	3	課堂問答 口頭報告 觀察紀錄 資料蒐集 小組討論 習作評量	科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。 資 E11 建立康健的數位使用習慣與態度。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			pe-Ⅱ-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。 pa-Ⅱ-1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的資訊或數據。 pa-Ⅱ-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果(例如：來自教師)相比較，檢查是否相近。 ai-Ⅱ-2 透過探討自然與物質世界的規律性，感受發現的樂趣。			相機拍照、用繪圖的方式等，此時教師可以進一步引導學生察覺記錄月亮位置變化的重點及方法，以課本第 29 頁的紀錄表為例，引導學生察覺觀測記錄月亮位置變化，應該包含的項目有：觀測日期（國曆、農曆）、觀測時間、月亮方位、月亮高度角等。 4.進行「觀測月亮的方位」實驗： (1)面向月亮，將指北針平放在手掌中心，使指北針中心對準月亮垂直落到地面的方向。 (2)指針靜止後，轉動指北針使「北」字對準指針箭頭。 (3)月亮垂直落到地面方向的指北針刻度，就是月亮的方位。 5.教師引導學生以不同方式測量月亮高度角，例如拳頭數、自製高度角觀測器、利用量角器自製高度角觀測器等。 6.進行「觀測月亮在天空中的位置」實驗，指導學生用指北針、拳頭數或高度角觀測器及地面的參考體，在固定的地點記錄同一天中三個時間的月亮位置。 7.教師引導學生比較自己與同學的測量結果，尋找共同點與相異處，以了解月亮隨時間改變的方位與高度角變化情形。 8.教師確認學生可以正確使用拳頭數或高度角觀測器，進行月亮的測量與記錄。			
五	03/08∫03/14	第一單元白天和夜晚的天空 活動三月亮每天都在變嗎	ti-Ⅱ-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。 tm-Ⅱ-1 能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。 pe-Ⅱ-2 能正確安全	INc-Ⅱ-10 天空中天體有東升西落的現象，月亮有盈虧的變化，星星則是有些亮有些暗。	1.引導學生長時間對月相的觀察記錄。 2.透過一個月的月相紀錄表，進行比較並尋找規律，了解月相的規律就是一個月的循環。	第一單元白天和夜晚的天空 活動三月亮每天都在變嗎 【活動 3-3】月相變化 1.教師說明月亮看起來的形狀，稱為月相。引導學生回想觀測月亮的時候，有沒有看過不同的月相。 2.教師可用課本第 30、31 頁或準備 1～2 個月的月相圖，供學生觀察。 3.教師引導學生觀察從農曆的月初到月底，月相從缺變成圓，再從圓變成缺的情形，以及滿月的前後，月相有什麼不一樣。例如農曆每月月初開始看不見月亮，接著出現彎彎細細、亮面在右邊的月相。隨著日期的改變，月相光亮的部分越來越大，最大會變成圓形，之後光亮	3	課堂問答 口頭報告 觀察紀錄 資料蒐集 小組討論 習作評量	科 E9 具備與他人團隊合作的能力。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。 pa-Ⅱ-1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的資訊或數據。 pa-Ⅱ-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果(例如：來自教師)相比較，檢查是否相近。 ai-Ⅱ-2 透過探討自然與物質世界的規律性，感受發現的樂趣。			的部分又會逐漸縮小，慢慢變成光亮部分在左邊的半圓月，再變成細細彎彎的月相，最後又看不見月亮。 4.教師說明月相圓缺變化有規律性，再以課本第 32、33 頁的月相變化順序說明變化的過程，由朔→上弦月→望→下弦月→朔。 5.教師歸納月相變化是和農曆日期有關，以農曆一個月為週期（大約 29～30 天），從農曆月初到月底，月相由缺變圓，再由圓變缺。 【科學閱讀】探測星空的眼睛鹿林天文臺 1.介紹臺灣最高的天文臺—鹿林天文臺，讓學生認識臺灣重要的天文基地。			
六	03/15∫03/21	第二單元水的移動 活動一毛細現象有什麼特性	tr-Ⅱ-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。 tm-Ⅱ-1 能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。 po-Ⅱ-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論	INc-Ⅱ-6 水有三態變化及毛細現象。	1.觀察生活中水由高處往低處流動的現象。 2.了解吸水物品中水的移動現象。 3.藉由觀察吸水的物質，了解吸水物品具有細縫。	第二單元水的移動 活動一毛細現象有什麼特性 【活動 1-1】大自然中水的移動 1.透過生活經驗或觀看大自然水流動的影片，引導學生討論大自然中有很多水，這些水是怎麼樣移動的。 2.教師歸納大部分的情況下，大自然的水是由高處往低處流動。 3.教師說明水是生活必需品，四處可見，透過提問，讓學生回想生活中使用水的時間。 4.教師進一步引導學生思考這些水是怎麼移動的，例如下雨時雨水的移動方向、澆花時水是怎麼流動，鼓勵學生說出生活中其他水流動的方向。 5.教師引導學生歸納，大部分情況下，水是由高處往低處流動，但有時也會往其他方向移動。	3	課堂問答 口頭報告 觀察紀錄 資料蒐集 小組討論 習作評量	科 E9 具備與他人團隊合作的能力。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			等，提出問題。 pe-Ⅱ-1 能了解一個因素改變可能造成的影響，進而預測活動的大致結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫。 pe-Ⅱ-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。 pa-Ⅱ-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果(例如：來自教師)相比較，檢查是否相近。 pc-Ⅱ-1 能專注聆聽同學報告，提出疑問或意見。並能對探究方法、過程或結果，進行檢討。 an-Ⅱ-1 體會科學的探索都是由問題開始。			6.讓學生察覺大多數情況下水是往下流，但有時也會往其他方向移動。透過討論，引發學生思考，幫助進一步學習毛細現象、虹吸現象等不同水的移動方式。 【活動 1-2】水在細縫中的移動 1.教師引導討論學生生活中有哪些物品會吸水，例如衛生紙、抹布、報紙、毛巾等。 2.讓學生回想水在吸水物品的移動情形，如果回答有困難，教師可以示範水滴在布上，或是以課本的圖片作為提示，例如用衛生紙擦乾水時，水會往四面八方移動；雨水會從有裂縫的水泥牆滲入室內；畫水彩時，水會在圖畫紙上往四面八方移動；毛巾吸水時，毛巾中的水沒有固定的移動方向。 3.教師可多鼓勵學生發表其他水往四面八方移動的例子，也可以舉一些不吸水例子讓學生思考，例如玻璃、塑膠、鋁箔紙等物品。 4.藉由觀察吸水物品的特性，以及所蒐集的資料，引導學生思考並提出假設：吸水的物質具有細縫。 5.進行「哪些物品會吸水」實驗： (1)準備生活中常見物品，包括會吸水和不會吸水的物品。 (2)將物品一端固定，另一端垂直放入水中。 6.透過實驗歸納出水能沿著物品中的細縫移動。液體在細縫中移動的現象，稱為毛細現象。			

中山區大佳國小

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
七	03/22∫03/28	第二單元水的移動 活動一毛細現象有什麼特性/活動二虹吸現象有什麼特性	tr-Ⅱ-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。 tm-Ⅱ-1 能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。 po-Ⅱ-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。 pe-Ⅱ-1 能了解一個因素改變可能造成的影響，進而預測活動的大致結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫。 pe-Ⅱ-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。 pa-Ⅱ-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果(例如：來自教師)相比較，	INc-Ⅱ-6 水有三態變化及毛細現象。 INb-Ⅱ-3 虹吸現象可用來將容器中的水吸出；連通管可測水平。	1.透過實際操作，了解水的上升高度與細縫大小有關。 2.認識生活中毛細現象的應用。 3.認識虹吸現象可以讓水由水族箱中順利流出。	第二單元水的移動 活動一毛細現象有什麼特性 【活動 1-2】水在細縫中的移動 1.延續「哪些物品會吸水」實驗，學生已知會吸水的物品具有細縫，再引導學生思考水上升高度是否和物品細縫大小有關，進而提出問題。 2.進行「水在不同大小細縫中的移動情形」實驗，藉由製造兩片載玻片之間大小不同的細縫進行實驗，讓學生察覺細縫和水上升高度的關係。 3.教師先引導學生觀察實驗結果，綁橡皮筋的一端水上升較高、夾迴紋針的一端水上升較低。 4.學生能歸納出：水能沿著細縫移動，且細縫越小，水移動越明顯。 【活動 1-3】生活中的毛細現象 1.教師提問除了毛巾吸水外，生活中有哪些應用毛細現象的例子，例如用來洗碗的海綿也會吸水、熔化的蠟油會沿著燭芯往上移動、浴室門外的腳踏墊可以吸乾腳上的水、毛筆可以沾墨汁寫字等。 2.讓學生分享生活中毛細現象的應用實例。引導學生回想生活中毛細現象的例子，或透過有關毛細現象的影片，介紹生活中其他微觀的毛細現象，例如植物構造內的水分輸送、土壤中的水分移動、排汗衣能夠迅速將汗水排出。 3.若實際教學情況允許，教師可引導學生應用毛細現象，利用廚房紙巾、水彩顏料等材料，進行渲染畫等遊戲，加深學生對毛細現象的學習印象。 活動二虹吸現象有什麼特性 【活動 2-1】虹吸現象的條件 1.教師引導學生討論要幫水族箱換水時，有什麼好方法，例如用水盆將水舀出來、放一條毛巾、直接將水倒出來、接一條水管等。 2.教師引導學生針對各種方法的優、缺點發表看法。若學生對水族箱換水沒有相關生活經驗，可以透過影片介紹讓學生了解，或是準備一個大型的整理箱，裡面裝水讓學生體驗水族箱換水可能遇到的問題。	3	課堂問答 口頭報告 觀察紀錄 資料蒐集 小組討論 習作評量	性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			檢查是否相近。 pc-Ⅱ-1 能專注聆聽同學報告，提出疑問或意見。並能對探究方法、過程或結果，進行檢討。 an-Ⅱ-1 體會科學的探索都是由問題開始。			3.歸納學生所提出的可能問題，例如用水盆無法把水全部舀出來，也要舀很多次；用倒的水族箱很容易破掉，魚也可能會跑出來；用水管接水比較輕鬆。			
八	03/29∫04/04	第二單元水的移動 活動二虹吸現象有什麼特性/活動三連通管原理有什麼特性	tm-Ⅱ-1 能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。 pe-Ⅱ-1 能了解一個因素改變可能造成的影響，進而預測活動的大致結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫。 pe-Ⅱ-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。 pa-Ⅱ-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果(例如：來自教師)相比較，檢查是否相近。	INb-Ⅱ-3 虹吸現象可用來將容器中的水吸出；連通管可測水平。	1.認識形成虹吸現象的條件是水管內裝滿水，並且出水口要低於水面。 2.透過操作與討論，了解裝水容器傾斜後，水面一樣會維持水平。 3.認識生活中水平現象的例子。	第二單元水的移動 活動二虹吸現象有什麼特性 【活動 2-1】虹吸現象的條件 1.討論怎麼用一條水管讓水族箱的水順利流出來。 2.進行「改變出水口位置對水流動的影響」實驗： (1)水管裝滿水後，用手指封住兩端，一端放入裝水容器內，一端放在容器外。 (2)分別讓出水口高於水面或低於水面，觀察水的流動情形。 3.若時間許可，教師可引導學生探究不同條件，例如水管內是否裝水，讓學生更進一步了解虹吸現象的條件。 4.虹吸現象對學生而言是新的概念，學生可能無法順利回答水流出的條件，教師可視學生反應提供思考方向，例如水管要先裝水嗎？如果要裝水，須要裝滿嗎？水管出水口的位置有沒有影響？ 5.歸納出虹吸現象發生的條件： (1)水管內須先裝滿水。 (2)出水口的位置要比水面低。 活動三連通管原理有什麼特性 【活動 3-1】水平的現象 1.教師引導學生思考如果將裝水容器傾斜，水面會有什麼變化。 2.學生討論知道水面有沒有改變的方法，例如用直尺量、用眼睛看、用手比比看等。 3.將裝水容器一邊傾斜，測量傾斜後水面高度的變化。 4.根據操作結果，發現裝水容器傾斜時，水面也是保持	3	課堂問答 口頭報告 觀察紀錄 資料蒐集 小組討論 習作評量	科 E9 具備與他人團隊合作的能力。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			an-Ⅱ-1 體會科學的探索都是由問題開始。			水平。 5.教師引導學生發表生活中，有哪些與水平現象有關的例子，例如將水壺傾斜，靜止時，水面會維持水平；魚缸的底部有小石頭和水草，但水面還是水平。 6.學生能說出不論裝水容器如何傾斜擺放，靜止時，水面都會保持水平。			
九	04/05∫04/11	第二單元水的移動 活動三連通管原理有什麼特性	tm-Ⅱ-1 能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。 po-Ⅱ-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。 pe-Ⅱ-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。 pa-Ⅱ-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果(例如：來自教師)相比較，檢查是否相近。 pc-Ⅱ-1 能專注聆聽同學報告，提出疑問或意見。並能對探究方法、過程或結果，進行檢討。 ah-Ⅱ-1 透過各種感	INb-Ⅱ-3 虹吸現象可用來將容器中的水吸出；連通管可測水平。	1.透過觀察，察覺茶壺不論裝入多少水，茶壺的壺身和壺嘴的水面會一樣高，維持水平。 2.透過實際操作，了解水在水管或相連通的容器內流動，當水靜止時，水面都會維持水平的特性，稱為連通管原理。	第二單元水的移動 活動三連通管原理有什麼特性 【活動 3-2】奇妙的連通管 1.透過觀察茶壺裝水後，不論裝了多少水，壺身和壺嘴的水面都會一樣高的現象，引發學生思考。 2.教師可以提醒學生觀察茶壺的構造，以及裝水後的水位，幫助學生聚焦在壺嘴和壺身是相連通的。 3.進行「連通管實驗」: (1)利用裝水的寶特瓶尋找水平的基準線。 (2)將兩個大小不同的注射筒連接在管子兩端，再從一端注射筒上方倒水。 (3)觀察兩個注射筒的水面是否水平。 (4)改變其中一個注射筒的高度，觀察兩個注射筒的水面是否水平。 4.教師進一步引導如果換成不同的容器，結果是否相同。 5.經過實際操作後，教師引導學生說出水在水管或相連通的容器內流動，當水靜止時，水面都會保持相同的高度。 6.教師進行總結，說明連通管原理的特性。	3	課堂問答 口頭報告 觀察紀錄 資料蒐集 小組討論 習作評量	科 E9 具備與他人團隊合作的能力。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			官了解生活週遭事物的屬性。 an-Ⅱ-1 體會科學的探索都是由問題開始。						
十	04/12∫04/18	第二單元水的移動 活動三連通管原理有什麼特性	tm-Ⅱ-1 能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。 po-Ⅱ-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。 pe-Ⅱ-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。 pa-Ⅱ-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果(例如：來自教師)相比較，檢查是否相近。 pc-Ⅱ-1 能專注聆聽同學報告，提出疑問或意見。並能對探究方法、過程或結果，進行檢討。 an-Ⅱ-1 體會科學的	INb-Ⅱ-3 虹吸現象可用來將容器中的水吸出；連通管可測水平。	1.了解生活中連通管原理的應用。	第二單元水的移動 活動三連通管原理有什麼特性 【活動 3-3】連通管的生活應用 1.根據連通管原理，裝水的水管兩端水面高度會保持相同，引導學生思考利用裝水的水管測量物品是否水平。 2.可以準備一條裝水的水管，請學生實際測量教室內黑板兩端或窗戶兩端是否一樣高，也可以讓學生測量各組實驗桌的兩端高度是否一樣高。透過實際測量，讓學生進一步了解連通管的生活應用。 3.教師說明生活中其他應用連通管原理的例子，例如水壺的壺嘴和壺身；洗手臺下方的排水管，是 U 形設計；熱水瓶外用來觀察水位高度的透明板。 4.部分的例子學生可能無法直接看出是連通管原理的應用，建議使用圖示方式進行說明，或是以透明的水壺加入水後，讓學生看出水位的變化。 【科學閱讀】吸溼排汗好乾爽 1.學生了解排汗衣透過毛細現象排汗的原理。	3	課堂問答 口頭報告 觀察紀錄 資料蒐集 小組討論 習作評量	科 E9 具備與他人團隊合作的能力。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			探索都是由問題開始。						
十一	04/19∫04/25	第三單元昆蟲大解密 活動一昆蟲在哪裡	tc-Ⅱ-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 tm-Ⅱ-1 能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。 pc-Ⅱ-2 能利用較簡單形式的口語、文字、或圖畫等，表達探究之過程、發現。	INb-Ⅱ-5 常見動物的外部形態主要分為頭、軀幹和肢，但不同類別動物之各部位特徵和名稱有差異。 INc-Ⅱ-4 方向、距離可用以表示物體位置。 INc-Ⅱ-7 利用適當的工具觀察不同大小、距離位置的物體。	1.討論校園及住家、社區小動物中哪些是昆蟲。 2.認識昆蟲的身體可分為頭、胸、腹部三部分，昆蟲的頭部有觸角，胸部有六隻腳。 3.探討戶外觀察昆蟲應該要準備的事項並實際去觀察。 4.討論如何表示昆蟲的位置。	第三單元昆蟲大解密 活動一昆蟲在哪裡 【活動 1-1】常見的小動物 1.準備小動物的圖卡，包括：蝴蝶、螞蟻、獨角仙、蜻蜓、蝸牛、蜘蛛等。引導學生從舊經驗認知的小動物中，找出可能是昆蟲的動物。 2.教師引導學生討論這些小動物的身體外形有哪些相同和不同的特徵，例如翅膀、腳的數量等。 3.教師可在在黑板上畫兩個大圈圈，寫上六隻腳與不是六隻腳。將學生的回答寫入大圈圈中，引導學生找出昆蟲共同的特徵是六隻腳。 4.透過外形特徵分類哪些是昆蟲，哪些不是昆蟲，例如昆蟲有蝴蝶、螞蟻、獨角仙、蜻蜓；不是昆蟲有蝸牛、蜘蛛。 5.教師做出初步總結，定義大部分有六隻腳的小動物，稱為昆蟲。 【活動 1-2】昆蟲的身體構造 1.教師透過提問幫助學生回想昆蟲的共同特徵。 2.教師引導學生觀察課本第 70、71 頁的昆蟲圖片，並說出不同昆蟲的身體構造有什麼相同和不同的地方，例如昆蟲的身體可以分成頭部、胸部和腹部三個部分，但是觸角的形狀、翅膀的樣子等外觀長得都不一樣。 3.教師說明昆蟲的身體構造可以分為頭、胸和腹三個部分。昆蟲頭部有觸角，胸部有六隻腳。 4.教師引導學生觀察昆蟲正面與腹面的照片，指出昆蟲的腳和翅膀等運動構造是長在胸部。 5.教師歸納昆蟲的身體可分為頭、胸、腹部三部分；頭部有觸角、眼睛，胸部有六隻腳，有些昆蟲胸部有翅膀。	3	課堂問答 口頭報告 資料蒐集 小組討論 習作評量	環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 品 EJU1 尊重生命。 品 E4 生命倫理的意涵、重要原則、以及生與死的道德議題。 生 E4 觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。 安 E1 了解安全教育。 安 E4 探討日常生活應該注意的安

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						【活動 1-3】拜訪昆蟲 1.教師帶學生到戶外觀察前，先讓學生思考及討論戶外觀察時應該要注意的事項及重點。讓學生在心理及認知有準備後，可以避免學生受到昆蟲的傷害，同時也能保護昆蟲，避免遭到過度干擾，建立學生尊重生命的態度。 2.教師引導學生回想常在戶外哪裡看到昆蟲，例如草叢中、花朵旁、樹上、水池附近等。 3.教師指導學生使用放大鏡、相機、錄影器材、筆記本等工具，分組進行活動，來觀察和記錄昆蟲的身體構造與行為。 4.教師指導學生觀察時要避免對昆蟲造成過度的干擾；注意安全，不要用手觸摸昆蟲，特別是有毒的昆蟲，例如蜂類、豆芫青、紅火蟻及蛾類幼蟲；觀察結束，要將昆蟲放回原處。 5.教師指導學生觀察重點： (1)昆蟲的覓食行為，觀察成蟲或幼蟲吃些什麼。 (2)觀察昆蟲的運動方式與身體構造的關係。 (3)其他常見的行為（飛行、打鬥、交配、合作抬東西、築巢、產卵等）。 (4)如果發現了昆蟲，應該如何指出昆蟲的位置，指導學生利用參考體傳達相對位置的概念。 6.請學生分享發現昆蟲的位置和行為，例如蜜蜂、蝴蝶常會飛到花朵間吸食花蜜；草叢中的蝗蟲會吃植物，會跳著移動；在水池可以發現水黽；樹上有蟬在鳴叫。 7.教師說明要表達昆蟲的位置前，要找一個明顯且固定的物體作為參考體，再以昆蟲和參考體之間的距離和方位說明昆蟲出現的位置，引導學生利用方位與長度單位來表達。 8.昆蟲出現的地方與牠的生活環境及食物有關。 9.昆蟲的準確位置，可以用昆蟲和參考體之間的方位及距離來說明。			全。

中山區大佳國小

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
十二	04/26∫05/02	第三單元昆蟲大解密 活動二昆蟲如何適應環境與成長	tm-Ⅱ-1 能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。 pc-Ⅱ-2 能利用較簡單形式的口語、文字、或圖畫等，表達探究之過程、發現。 ai-Ⅱ-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。 ai-Ⅱ-2 透過探討自然與物質世界的規律性，感受發現的樂趣。 ah-Ⅱ-2 透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法與發現。	INa-Ⅱ-7 生物需要能量（養分）、陽光、空氣、水和土壤，維持生命、生長與活動。 INb-Ⅱ-7 動植物體的外部形態和內部構造，與其生長、行為、繁衍後代和適應環境有關。 INd-Ⅱ-3 生物從出生、成長到死亡有一定的壽命，透過生殖繁衍下一代。	1.知道昆蟲的構造、功能和行為有關。 2.昆蟲為了適應環境，身體外觀、構造和行為有許多不同的差異。例如不同的運動、覓食、繁殖和保護自己等方式。	第三單元昆蟲大解密 活動二昆蟲如何適應環境與成長 【活動 2-1】昆蟲的身體構造與功能 1.教師引導學生回想在戶外觀察的昆蟲，有什麼相同和不同的地方，例如觸角的形狀、翅膀的樣子、蝴蝶的身體細長，獨角仙比較圓胖。 2.帶領學生回想舊經驗，找出昆蟲的運動與身體構造特徵的關聯，例如蝴蝶有翅膀能飛行；蟋蟀和獨角仙都有腳，但蟋蟀的後腳粗壯，適合跳躍，獨角仙腳前端有鉤爪，適合爬行；龍蝨的後腳扁平多毛，適合划水，可以生活在水中。 3.教師引導學生思考昆蟲的身體構造還有什麼功能，例如飛行、覓食、打鬥、交配、合作抬東西、築巢、產卵等都與身體構造有關。 4.教師帶領學生觀察課本第 75 頁的昆蟲圖片，引導學生認識昆蟲的身體構造也和獲取食物有關，例如螳螂的前腳像鐮刀，可以用來捕食獵物；瓢蟲的口器，可以用來咬碎和磨細食物；蝴蝶有吸管狀的口器，可以用來吸食花蜜；蜜蜂有觸角，可以用來尋找蜜源。 5.教師帶領學生觀察課本第 76 頁的昆蟲圖片，引導學生認識昆蟲具有哪些構造可以幫助牠們繁殖 下一代，例如捲葉象鼻蟲會用口器和腳將葉捲起來築巢產卵；雄蝗蟲會摩擦後腳與翅膀，發出聲音求偶；螢火蟲腹部有發光器，能發光吸引異性；雄獨角仙用頭上的角來打鬥，獲得交配的權利。 6.教師帶領學生觀察課本第 77 頁的昆蟲圖片，引導學生發現昆蟲身體的顏色、外形與環境相似，例如蝴蝶幼蟲身體為綠色，可以幫助牠隱藏在葉片中；葉脩身體是綠色的，而且和葉子很像，可以隱身在樹葉中；扁椿象的花紋和樹皮很像，停在樹幹上不容易被發現；枯葉蝶長得和枯葉很像，停下來時不容易找到牠們。 7.引導學生透過觀察圖照，說出昆蟲利用顏色或外表等隱身在環境中，讓自己不容易被發現，比較不會被天敵吃掉，或者可以悄悄的接近獵物，所以比較容易捕食到獵物。	3	課堂問答 口頭報告 資料蒐集 小組討論 習作評量	環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 E11 建立康健的數位使用習慣與態度。 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						8.教師說明昆蟲身體的形態和構造，與牠們的生長、行為、繁殖及適應環境有密切的關係。			
十三	05/03∫05/09	第三單元昆蟲大解密 活動二昆蟲如何適應環境與成長	tm-Ⅱ-1 能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。 pc-Ⅱ-2 能利用較簡單形式的口語、文字、或圖畫等，表達探究之過程、發現。 ai-Ⅱ-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。 ai-Ⅱ-2 透過探討自然與物質世界的規律性，感受發現的樂趣。 ah-Ⅱ-2 透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法與發現。	INa-Ⅱ-7 生物需要能量（養分）、陽光、空氣、水和土壤，維持生命、生長與活動。 INb-Ⅱ-7 動植物體的外部形態和內部構造，與其生長、行為、繁衍後代和適應環境有關。 INd-Ⅱ-3 生物從出生、成長到死亡有一定的壽命，透過生殖繁衍下一代。	1.知道昆蟲生活在不同環境中，不同昆蟲吃的食物也不一樣。 2.討論昆蟲的成長過程。	第三單元昆蟲大解密 活動二昆蟲如何適應環境與成長 【活動 2-1】昆蟲的身體構造與功能 1.引導學生回憶在戶外觀察昆蟲時，會發現植物的葉子或莖等部位，會有昆蟲停在上面，例如小白菜的葉子上有很多小洞，還有紋白蝶幼蟲，但是不會在芹菜葉子上看到紋白蝶幼蟲。 2.教師引導學生思考昆蟲會吃特定的食物嗎？並透過蒐集資料，了解昆蟲的食物種類。 3.進行「昆蟲吃什麼食物」實驗： (1)各組根據自己所蒐集到昆蟲與牠的食物資料，準備幾種想要測試昆蟲的食物。 (2)將昆蟲和想要測試的食物放入容器中。 (3)一段時間後，觀察昆蟲在容器中的進食情形。 4.教師引導學生觀察昆蟲周遭的植物，例如葉片是否破損、植物種類和生長環境或其他發現等。 5.若有多組觀察，可以讓學生與其他觀察相同昆蟲的學生進行結果的比較。 6.引導學生理解不同昆蟲會吃的食物也不一樣，許多昆蟲會吃特定的食物，棉桿竹節蟲會吃番石榴、樟樹、朱槿、南美朱槿、木槿、玫瑰、山芙蓉、木芙蓉、羅氏鹽膚木、葛藤、青苧麻等植物的葉子；紋白蝶幼蟲只會吃小白菜、高麗菜等十字花科植物；無尾鳳蝶幼蟲只會吃柑橘類植物等。 【2-2 昆蟲的成長變化】 1.蒐集資料並配合課本圖片進行教學，可先請學生就其觀察昆蟲的過程中，所發現的昆蟲成長變化發表意見。教師也可於課堂中補充介紹昆蟲的各階段變化。 2.引導學生觀察課本第 82 頁圖片，了解昆蟲小時候和長	3	課堂問答 口頭報告 觀察紀錄 資料蒐集 小組討論 習作評量	環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 品 EJU1 尊重生命。 品 E4 生命倫理的意涵、重要原則、以及生與死的道德議題。 生 E4 觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						大後，外形特徵的差異，例如鳳蝶差異很大；蟋蟀則是大小不同、外形相似。			
十四	05/10∫05/16	第三單元昆蟲大解密 活動二昆蟲如何適應環境與成長/活動三昆蟲重要嗎	tm-Ⅱ-1 能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。 pc-Ⅱ-2 能利用較簡單形式的口語、文字、或圖畫等，表達探究之過程、發現。 ai-Ⅱ-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。 ai-Ⅱ-2 透過探討自然與物質世界的規律性，感受發現的樂趣。 ah-Ⅱ-2 透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法與發現。 an-Ⅱ-3 發覺創造和想像是科學的重要元素。	INa-Ⅱ-7 生物需要能量（養分）、陽光、空氣、水和土壤，維持生命、生長與活動。 INb-Ⅱ-7 動植物體的外部形態和內部構造，與其生長、行為、繁衍後代和適應環境有關。 INd-Ⅱ-3 生物從出生、成長到死亡有一定的壽命，透過生殖繁衍下一代。 INf-Ⅱ-3 自然的規律與變化對人類生活應用與美感的啟發。	1.討論昆蟲的成長過程，包括蛻皮次數、化蛹、交配、產卵等。 2.歸納昆蟲的一生有卵、幼蟲、成蟲等不同的階段。 3.區分有蛹期的完全變態和無蛹期的不完全變態的昆蟲。 4.昆蟲在大自然中是重要的角色。 5.昆蟲對於人類的生活有很大的影響。	第三單元昆蟲大解密 活動二昆蟲如何適應環境與成長 【活動 2-2】昆蟲的成長變化 1.學生發表觀察的昆蟲在成長過程中，外形如何變化，以及經歷哪些不同階段，例如有沒有經過蛻皮；外形有什麼變化等。 2.教師說明有卵、幼蟲、蛹和成蟲四個階段的昆蟲，稱為完全變態昆蟲，還有一些是不完全變態的昆蟲。 3.教師引導學生討論不完全變態和完全變態昆蟲的差異是什麼，例如昆蟲的一生當中，沒有蛹期，只有卵、若蟲和成蟲三個階段，稱為不完全變態的昆蟲。 4.請學生蒐集資料後，發表哪些昆蟲是完全變態的昆蟲，哪些是不完全變態的昆蟲，例如蝴蝶、蒼蠅、蛾、獨角仙、蜜蜂和螞蟻等是完全變態；竹節蟲、蟋蟀、蟑螂、蝗蟲等則是不完全變態。 5.比較完全變態昆蟲和不完全變態昆蟲的成長過程，完全變態的昆蟲會經過蛹期，幼蟲到成蟲的外形不同；不完全變態的昆蟲沒有蛹期，若蟲到成蟲的外形相似。 活動三昆蟲重要嗎 【活動 3-1】小昆蟲大影響 1.根據研究，全世界目前已知的昆蟲大約有一百萬種，蒐集相關資訊，知道昆蟲對動物、植物和人類可能的影響。 2.昆蟲在大自然中扮演著重要的角色，是自然界中不可或缺的一員，例如螞蟻、蜜蜂、蝴蝶、蒼蠅等可以傳粉，幫助植物繁殖；有些動物的食物是昆蟲，有些昆蟲會以植物作為食物來源；糞金龜可以加速死亡的動、植物屍體及糞便等的分解。 3.教師引導學生討論昆蟲除了在自然界中很重要，對人	3	課堂問答 口頭報告 觀察紀錄 資料蒐集 小組討論 習作評量	環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						類生活有哪些影響，例如養蠶吐絲結繭，剝繭抽絲、紡紗織布做衣服；養蜜蜂釀蜜，取蜜當作人類的食物；有些蚊子會傳播疾病；蝗蟲肆虐啃食農作物等。 4.教師可於課堂中播放相關影片，向學生介紹人們如何從昆蟲的外形特徵或生活習性中獲得創造和發明的靈感，例如設計蜂巢狀六角形的櫃子，利於空間利用。 5.教師引導學生思考昆蟲和我們關係密切，可是人類有哪些行為卻威脅著某些昆蟲的生存，例如破壞生物棲地、噴灑農藥等。 6.教師引導學生了解應尊重地球上所有的生命，讓昆蟲可以和人類和平共存在地球上，例如不要隨便捕捉昆蟲、制定法律保護、不破壞 森林等。 【科學閱讀】昆蟲界的王者 1.介紹各種昆蟲之最，讓學生認識更多樣的昆蟲。			
十五	05/17∫05/23	第四單元自然資源與利用 活動一能量重要嗎	tr-Ⅱ-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。 tc-Ⅱ-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 po-Ⅱ-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 pe-Ⅱ-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。	INa-Ⅱ-6 太陽是地球能量的主要來源，提供生物的生長需要，能量可以各種形式呈現。 INa-Ⅱ-8 日常生活中常用的能源。	1.知道提供地球的溫暖與光亮、動植物生長的能量，都是源自於太陽。 2.察覺各種生活用具需要提供能量才能正常運作，且能判斷出各種生活用具的能量來源。 3.知道物體獲得能量後能運作或產生改變。 4.知道生活中的能量有各種不同的形式，都能讓物體運作和產生改變。 5.透過實驗操作，實際觀測聲音能讓物體移動，驗證聲音是一種能量的形	第四單元自然資源與利用 活動一能量重要嗎 【活動1-1】我們需要能量 1.與學生一同觀察周遭，提示學生在宇宙中，黑暗與寒冷才是常態，是因為有太陽我們才會覺得溫暖與光亮。 2.教師引導學生討論植物和動物的能量來源。 3.教師說明動物攝食所獲得的能量，最終都是來自於植物。植物能夠成長，能量都是來自於陽光。所以地球上所有動、植物成長所需要的能量，追根究柢都是源自於太陽，太陽是地球上主要能量的來源。 4.讓學生觀察生活周遭，空有完好架構，但不具能量的設備。發現這些設備沒壞，卻無法運作。 5.透過課本中的例子，引導學生討論為何有些物品無法正常運作，例如汽車要有汽油才能運作；風車需要有風吹動才會轉動；烤肉需要讓鍋子一直保持炙熱，才能將肉烤熟。 6.教師歸納空有設備是不夠的，要讓設備能運作起來、能產生變化，還需要提供能量。 7.教師直接提出能量的簡略定義：能量沒重量，看不見也摸不到。獲取能量後，可以讓物體運作或是產生變	3	課堂問答 口頭報告 觀察紀錄 資料蒐集 小組討論 習作評量	環E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 環E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 環E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。 環E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。 環E15 覺知能資源過度利用會導

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			pc-Ⅱ-2 能利用較簡單形式的口語、文字、或圖畫等，表達探究之過程、發現。 ah-Ⅱ-1 透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。		式。	化。 【活動 1-2】不同形式的能量 1.引導學生判斷課本中的這些物品是否具有能量？它們在運作或是改變嗎？ 2.可以讓物體移動或是產生變化的能量，其實有好幾種形式，請學生找出在課本的公園情境圖中，不同類型的能量，例如動能、熱能、光能、食物中的能量（化學能）。 3.教師說明：太陽的光能、快速移動的物體（球棒、風與流水）的動能、能讓冰棒融化的熱能，都是可以讓物體運作或是產生變化，但是形式不同的能量。 4.進行「跳著舞的毛根」實驗，教師指導學生操作實驗，當對著紙杯缺口發出聲音時，能觀察到毛根轉圈、移動的現象，讓學生認知到聲音也符合可以讓物體產生改變的能量定義。 5.利用實驗結果，帶領學生確認聲音符合可以讓物體產生改變的定義，確認聲音是能量的一種形式。			致環境汙染與資源耗竭的問題。 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。 海 E15 認識家鄉常見的河流與海洋資源，並珍惜自然資源。 海 E16 認識家鄉的水域或海洋的汙染、過漁等環境問題。
十六	05/24∫05/30	第四單元自然資源與利用 活動一能量重要嗎/活動二如何運用自然資源	tr-Ⅱ-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。 tc-Ⅱ-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 po-Ⅱ-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 pe-Ⅱ-2 能正確安全操作適合學習階段	INa-Ⅱ-6 太陽是地球能量的主要來源，提供生物的生長需要，能量可以各種形式呈現。 INa-Ⅱ-8 日常生活中常用的能源。 INf-Ⅱ-1 日常生活中常見的科技產品。 ING-Ⅱ-1 自然環境中有許多資源。人類生存與生活需依賴自然環境中的各種資源，但自然資源都是有限的，需	1.知道提供能量的來源，稱為能源。 2.認識常見的能源。 3.了解什麼是自然資源，以及生活中有哪些自然資源。	第四單元自然資源與利用 活動一能量重要嗎 【活動 1-3】生活中的能源 1.教師藉由課本情境圖或學生生活經驗，引導學生思考生活中的物體需要能量才能運作，這些能量怎麼來的，例如太陽能熱水器加熱冷水，它的能量來源是太陽；汽車行駛的能量來源是是汽油。 2.教師進一步引導學生探索生活中還有哪些物質是能量的來源，例如太陽、水、風、汽油、液化石油氣、木炭、天然氣、煤等。 3.教師說明可以提供能量的來源稱為能源，汽油、液化石油氣、木炭、天然氣、煤等可以經由燃燒產生能量，稱為燃料。 活動二如何運用自然資源 【活動 2-1】自然資源 1.與同學一起觀察周遭，覺察我們周遭有許多便利生活	3	課堂問答 口頭報告 資料蒐集 小組討論 習作評量	環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 環 E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。 環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。 pc-Ⅱ-2 能利用較簡單形式的口語、文字、或圖畫等，表達探究之過程、發現。 ah-Ⅱ-1 透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。	要珍惜使用。		的用品。 2.教師引導學生討論教室中的物品，製作時需要什麼材料，例如剪刀由鐵和塑膠製成，木桌的材料是木材。 3.學生發表如何由自然界中取得這些材料，例如鐵來自於鐵礦，塑膠來自於石油，木材來自於樹木。 4.教師說明自然界中除了能源之外，還有其他的資源。我們使用的所有物品，都取自於大自然中的各種資源。			能源或自然形式的物質。 環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。
十七	05/31∫06/06	第四單元自然資源與利用 活動二如何運用自然資源	tc-Ⅱ-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 ah-Ⅱ-1 透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。	INf-Ⅱ-1 日常生活中常見的科技產品。 INg-Ⅱ-1 自然環境中有許多資源。人類生存與生活需依賴自然環境中的各種資源，但自然資源都是有限的，需要珍惜使用。	1.知道自然資源在生活中的應用。 2.知道生活中有許多物品是由動物、植物資源所製成。 3.動物、植物資源雖可再生，但若過度使用，終將造成自然資 源匱乏。	第四單元自然資源與利用 活動二如何運用自然資源 【活動 2-1】自然資源 1.教師說明自然環境中存在可利用的物質或能源，稱為自然資源。 2.教師引導學生討論有哪些自然資源，例如陽光、水、風、煤、石油、動物及植物等。 3.教師可隨手取教室中物品向學生提問，例如鐵尺、塑膠尺、紙張等，這些是由什麼材料所製成，這些材料又是由什麼自然資源所製造出來的。 4.教師引導學生辨認常見生活物品是由什麼自然資源製成。 【活動 2-2】自然資源的運用 1.請學生發表生活中有哪些物品是由動物、植物資源所製造的，例如紙張來自植物、皮革來自動物、羽絨衣的羽毛來自鳥類等。 2.引導學生思考這些資源能再生嗎？若能夠再生，我們可以想用多少就用多少嗎？讓學生了解過度使用可能造成這些資源枯竭。 3.小組討論或資料蒐集，並發表濫用動物、植物資	3	課堂問答 口頭報告 觀察紀錄 資料蒐集 小組討論 習作評量	環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 環 E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。 環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資 源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。 環 E15 覺知能資源過度利用會導

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						源而造成的壞處。 4.教師統整合理使用的情況下，例如動物、植物資源可以自然成長、生生不息，但若過度使用，就會因為成長不及，造成自然資源匱乏。			致環境汙染與資源耗竭的問題。 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 安 E1 了解安全教育。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。
十八	06/07∫06/13	第四單元自然資源與利用 活動二如何運用自然資源/活動三開發自然資源會有什麼影響	tc-Ⅱ-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 ah-Ⅱ-1 透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。 pa-Ⅱ-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果(例如：來自教師)相比較，	INf-Ⅱ-1 日常生活中常見的科技產品。 INg-Ⅱ-1 自然環境中有許多資源。人類生存與生活需依賴自然環境中的各種資源，但自然資源都是有限的，需要珍惜使用。 INe-Ⅱ-1 自然界的物體、生物、環境間常會相互影響。	1.石油可當作塑膠製品的原料或燃料，若耗盡將衝擊現代生活，應節約使用。 2.資源蘊含量有限，過度開發會導致再無資源可用。 3.了解過量開發資源可能導致資源枯竭。 4.不當開發與使用資源可能因空汙	第四單元自然資源與利用 活動二如何運用自然資源 【活動 2-2】自然資源的運用 1.請學生發表生活中石油有什麼用途，例如石油能提供物質資源（塑膠、人造橡膠與化學纖維等原料），也能為人類提供能量（汽油、柴油），是珍貴的自然資源。 2.教師引導學生以石油為例討論，說明自然資源的有限性。 3.教師說明石油和其他大部分的自然資源都是有限的，我們要珍惜這些自然資源。 活動三開發自然資源會有什麼影響 【活動 3-1】開發及應用自然資源的影響 1.我們利用各種自然資源建造現代世界，小組討論或資	3	課堂問答 口頭報告 觀察紀錄 資料蒐集 小組討論 習作評量	環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 環 E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。 環 E14 覺知人類生存與發展需要

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			檢查是否相近。 pc-Ⅱ-1 能專注聆聽同學報告，提出疑問或意見。並能對探究方法、過程或結果，進行檢討。	INg-Ⅱ-2 地球資源永續可結合日常生活中低碳與節水方法做起。 INg-Ⅱ-3 可利用垃圾減量、資源回收、節約能源等方法來保護環境。	染、水汙染及不可分解廢棄物等問題衝擊生態。	料蒐集，並發表開發與利用資源會對環境造成哪些衝擊，例如過度開採，造成資源枯竭；開採與使用的過程中，造成環境汙染；使用過後產生的垃圾，造成生態災難。 2.教師說明雖然開發與利用資源帶給我們很大的好處，但也發現現在的環境有很多不好的改變。 3.教師以開發森林為例，展示未開發的森林圖與開發森林造成的破壞圖，請學生分組蒐集資料，找出開發森林的好處與壞處。 4.教師說明發表活動的方法與規則，亦可參考辯論的方式進行。 5.教師主持發表活動，請學生分為兩組，一組說明開發森林的好處，一組說明開發森林的壞處，依照所蒐集資料來支持自己的觀點，每個問題不一定有標準答案。 6.活動結束後，教師統整兩方的觀點，說明可以透過有限度、有規畫的開發來取得資源，減少對環境的破壞。			利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。 環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。 海 E15 認識家鄉常見的河流與海洋資源，並珍惜自然資源。 海 E16 認識家鄉的水域或海洋的汙染、過漁等環境問題。
十九	06/14∫06/20	第四單元自然資源與利用 活動三開發自然資源會有什麼影響	pa-Ⅱ-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果(例如：來自教師)相比較，檢查是否相近。 pc-Ⅱ-1 能專注聆聽	INe-Ⅱ-1 自然界的物體、生物、環境間常會相互影響。 INg-Ⅱ-1 自然環境中有許多資源。人類生存與生活需依賴自然環境中的各種資源，但自然資源都是有限的，需	1.知道自己能為保護環境做些什麼。 2.知道如何利用適切的方法使用自然資源，以降低對環境的衝擊。 3.能回收物品再利用，設計有趣的玩具。	第四單元自然資源與利用 活動三開發自然資源會有什麼影響 【活動 3-2】環保行動 1.教師簡述開發對環境產生的影響，喚起學生活動 3-1 的學習經驗。 2.教師引導學生討論面對這些環境問題，我們要如何避免開發資源造成的困境，讓地球上的生物和自然資源永續。 3.學生發表生活中可以進行的環保行動，例如減少垃圾	3	課堂問答 口頭報告 資料蒐集 小組討論 習作評量	環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 環 E6 覺知人類過度的物質需求會

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			同學報告，提出疑問或意見。並能對探究方法、過程或結果，進行檢討。	要珍惜使用。 INg-Ⅱ-2 地球資源永續可結合日常生活中低碳與節水方法做起。 INg-Ⅱ-3 可利用垃圾減量、資源回收、節約能源等方法來保護環境。		廢棄物的產生、不要過度包裝、購物自備購物袋、塑膠廢棄物不亂丟、堅持垃圾分類回收等。 4.教師說明享用自然資源時，不只消耗資源，同時也對環境造成破壞。我們可由減量、環保採購、重複使用、回收再生、節能減碳幾個方面，從自己與家庭開始，為環保盡一分心力。 5.教師說明回收物再利用的範例，讓學生實際動手做做看。 6.教師歸納說明「當用則用、當省則省」的環保生活原則，在享用自然資源的同時，為環境盡一分力量。			對未來世代造成衝擊。 環E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。 環E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。 環E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。 環E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。
二十	06/21∫06/27	第四單元自然資源與利用 活動三開發自然資源會有什麼影響	pa-Ⅱ-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果(例如：來自教師)相比較，檢查是否相近。	INg-Ⅱ-3 可利用垃圾減量、資源回收、節約能源等方法來保護環境。	1.知道塑膠製品對環境和生物的危害。	第四單元自然資源與利用 活動三開發自然資源會有什麼影響 【科學閱讀】 1.讓學生覺察塑膠製品提供便利生活的同時，不但使環境受到危害，最終也可能影響到人類。 2.教師說明塑膠微粒因為體積小，汙水處理廠難以有效去除，流入海中常被海洋生物誤食並累積在體內，經由食物鏈不斷傳遞，最後進入人體。 3.可以透過減少使用塑膠製品，來減緩塑膠微粒為對自然環境與人類的影響。	3	課堂問答 資料蒐集 小組討論	閱E12 培養喜愛閱讀的態度。

中山區大佳國小

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
二十一	06/28∫06/30	第四單元自然資源與利用 活動三開發自然資源會有什麼影響	pa-Ⅱ-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果(例如：來自教師)相比較，檢查是否相近。	INg-Ⅱ-3 可利用垃圾減量、資源回收、節約能源等方法來保護環境。	1.知道塑膠製品對環境和生物的危害。	第四單元自然資源與利用 活動三開發自然資源會有什麼影響 【科學閱讀】 1.讓學生覺察塑膠製品提供便利生活的同時，不但使環境受到危害，最終也可能影響到人類。 2.教師說明塑膠微粒因為體積小，汙水處理廠難以有效去除，流入海中常被海洋生物誤食並累積在體內，經由食物鏈不斷傳遞，最後進入人體。 3.可以透過減少使用塑膠製品，來減緩塑膠微粒為對自然環境與人類的影響。	3	課堂問答 資料蒐集 小組討論	閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。

中山區大佳國小

臺北市中山區大佳國民小學114學年度【 四 】年級【　藝術領域－雙語藝術　】課程計畫

編寫者	盧楷靜
課程目標	【四上】 視覺藝術 1.能了解並說出點的特性。 2.能從藝術家的創作中，發現使用不同工具材料及技法，可以表現出不同變化的點與空間。 3.能了解藝術家作品中點的意涵。 4.能在紙上自由分配圓點進行創作。 5.能用心欣賞課本提供的拼貼創作。 6.能發現使用不同工具材料及技法，可以變化不同的視覺效果。 7.能認真欣賞藝術家作品中不同線條的表現。 8.能從大師的創作中，發現使用不同工具材料及技法，可以表現出不同變化的線。 9.能認識視覺藝術的基本元素—「面」。 10.能透過藝術家作品探討「面」的運用和創作。 11.能利用面的組合，完成具有創意的作品。 12.能有計劃性的依次拆開、重組作品。 13.能透過課本納斯卡線的圖例，找到點、線、面的視覺元素。 14.能透過欣賞藝術家的作品，探索藝術家如何運用點、線、面來創作。 15.能創作一幅有點、線、面三種元素都包含在裡面的作品。 【四下】 視覺藝術 1.能觀察並分享藝術家樣貌和其在自畫像中描繪的特徵。 2.能探索藝術家作品的表現方式和技法，以及發表個人看法。 3.能探索及分享表情和情緒間的自然反應關係，理解並互相尊重。

	4.能自行規劃並創作出具有表情變化，呈現出情緒的自畫像。 5.能收集與利用生活中各種現成物，透過小組集思廣益，合作拼湊出一副立體臉孔。 6.能觀察、認知漫畫的特色，並透過練習表現出來。 7.能欣賞與探索漫畫家作品的表現方式和內涵意義。 8.能表達個人對漫畫家作品的看法。 9.能認知四格漫畫的故事分鏡與每格的內容結構。 10.能探索並規畫個人創作四格漫畫的準備工作。 11.能練習將個人生活經驗用四格漫畫的方式表現出來。 12.能欣賞並探索生活環境中的公仔。 13.能自行規畫運用媒材與技法，創作出個人形像的公仔。 14.能觀察與探索多元媒材和作法的創意卡片。 15.能自行規畫和製作有創意的卡片，以傳達個人感恩與祝福的心意。

	總綱核心素養面向	總綱/核心素養具體內涵	領綱核心素養具體內涵
核心素養	A 自主行動	■A1 身心素質與自我精進 ■A2 系統思考與解決問題 ■A3 規劃執行與創新應變 ■B1 符號運用與溝通表達 □B2 科技資訊與媒體素養 ■B3 藝術涵養與美感素養 □C1 道德實踐與公民意識 ■C2 人際關係與團隊合作 □C3 多元文化與國際理解	【四上】 藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-A3 學習規劃藝術活動，豐富生活經驗。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。 【四下】 藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-A2 認識設計思考，理解藝術實踐的意義。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。
	B 溝通互動		
	C 社會參與		

議題融入	□海洋、■品德、■生命(含□情緒教育、□動物保護教育)、□安全(含□交通安全、□水域安全、□防墜安全、□防災安全、□食藥安全)、□防災(□高年級應融入 AED 相關教育)、■戶外教育、■性別平等、□人權、□海洋、■環境、□能源、■家庭教育、□品德、□法治、■科技、□資訊、■生涯規劃、□多元文化、■閱讀素養、□國際教育、□原住民教育、□全民國防教育。

評量方式與百分比(可自行增刪)

評量方式	評量百分比
實作評量	45%
口語評量	20%
學習態度	35%

上學期課程內涵

一、課程應融入 19 項議題

海洋、品德、生命(含情緒教育、動物保護教育)、安全(含交通安全、水域安全、防墜安全、防災安全、食藥安全)、防災(高年級應融入 AED 相關教育)、戶外教育、性別平等、人權、環境、能源、家庭教育、法治、科技、資訊、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、國際教育、原住民族教育、全民國防教育。

二、跨領域課程，請在單元或主題，標註星號*

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
一	09/01∫09/06	色彩尋寶趣	1-Ⅱ-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 2-Ⅱ-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。 2-Ⅱ-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。 2-Ⅱ-7 能描述自己和他人作品的特徵。 3-Ⅱ-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	視 E-Ⅱ-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-Ⅱ-2 媒材、技法及工具知能。 視 A-Ⅱ-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。	1.觀察生活環境重要標示的色彩搭配。 2.運用對比色進行配色。	第三單元繽紛的世界 3-1 色彩尋寶趣 1.教師請學生舉手發表「對比色」定義。(例如：當兩種非常不一樣顏色擺在一起，形成強烈對比、更加突顯，這兩個顏色就稱為彼此的對比色。) 2.教師提問：「生活中有哪些圖案、標誌、影像的配色設計也運用了對比？」 3.教師提問：「課本上的圖片，都是生活上常見的號誌、標誌，這些圖案都有運用到對比。你能找出圖片中的對比色嗎？」學生討論並發表。 4.讓學生完成課本中的配色練習。 5.學生分享自己的配色。 6.教師提問：「你覺得哪一個配色最明顯？最能強調標示的訴求重點。」 色彩基本詞彙 - 顏色 / color - 紅色 / red - 藍色 / blue - 黃色 / yellow - 綠色 / green - 橘色 / orange - 紫色 / purple - 黑色 / black - 白色 / white - 粉紅色 / pink - 棕色／咖啡色 / brown - 淺色 / light color - 深色 / dark color - 彩虹 / rainbow	2	口語評量、學習態度	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
二	09/07∫09/13	色彩尋寶趣	1-Ⅱ-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 2-Ⅱ-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。 2-Ⅱ-7 能描述自己和他人作品的特徵。	視 E-Ⅱ-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 A-Ⅱ-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。 視 A-Ⅱ-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。	1.透過討論與操作，發現對比色的特性。 2.運用對比色的特性完成活動任務。	第三單元繽紛的世界 3-1 色彩尋寶趣 色彩尋寶趣 1.教師請學生觀察課本 P52 的圖片，並提問：「哪一張圖可以立刻看到主題？」「你第一眼看到什麼？」請學生思考並回應。(例如：黃色的花蕊) 2.教師繼續提問：「為什麼花蕊最明顯？」請學生思考並回應。(例如：花蕊旁邊的花瓣都是紫色的，襯托出黃色的花蕊。) 3.教師說明相似的顏色擺在一起，會創造出和諧、舒適的感覺。 4.請學生完成最下方三組照片的題目。讓學生分組討論：「哪一張圖可以立刻看到主題？為什麼？」請學生思考並回應。(例如：番茄與桃子的顏色比較接近；放在一堆綠色的檸檬中特別明顯。) 5.學生拿出附件貼紙，完成課本 P53 活動任務。自由發表自己將昆蟲貼	2	口語評量、學習態度	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【性別平等教育】 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						紙貼在畫面的何處？以及為什麼貼在這裡的原因。 6.教師歸納：當兩種對比的顏色擺在一起，能更加突顯主題。 色彩基本詞彙 - 顏色 / color - 紅色 / red - 藍色 / blue - 黃色 / yellow - 綠色 / green - 橘色 / orange - 紫色 / purple - 黑色 / black - 白色 / white - 粉紅色 / pink - 棕色／咖啡色 / brown - 淺色 / light color - 深色 / dark color - 彩虹 / rainbow			權。
三	09/14∫09/20	色彩尋寶趣	1-Ⅱ-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-Ⅱ-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 2-Ⅱ-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。 2-Ⅱ-7 能描述自己和他人作品的特徵。 3-Ⅱ-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	視 E-Ⅱ-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 視 A-Ⅱ-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。	1.欣賞生活服飾用品的配色。 2.運用對比色設計經典鞋款。	第三單元繽紛的世界 3-1 色彩尋寶趣 1.教師說明：「生活上的物品設計，色彩占很重要的地位，會影響人對此物品的第一印象。所以設計師在進行設計時，會視使用對象的特性、物品本身而做調整。」 2.小組討論：針對課本的服飾(帽子、手提包、衣服、鞋子)，討論其配色。教師提問：「這兩組配色有何不同？這些色彩分別給你什麼感覺？你比較喜歡哪一種配色？為什麼？」 3.利用附件的鞋子卡紙，運用對比色，為自己設計球鞋。 4.請學生分享自己設計的魔力鞋，分享配色與設計的想法。 色彩基本詞彙 - 顏色 / color - 紅色 / red - 藍色 / blue - 黃色 / yellow - 綠色 / green - 橘色 / orange - 紫色 / purple - 黑色 / black - 白色 / white - 粉紅色 / pink - 棕色／咖啡色 / brown - 淺色 / light color - 深色 / dark color	2	口語評量、學習態度、實作評量	【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						- 彩虹 / rainbow			
四	09/21∫09/27	形形色色的對比	1-Ⅱ-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-Ⅱ-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 2-Ⅱ-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。 2-Ⅱ-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。 2-Ⅱ-7 能描述自己和他人作品的特徵。 3-Ⅱ-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	視 E-Ⅱ-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 視 A-Ⅱ-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。	1.發現色彩以外的對比形式。 2.運用對比手法設計卡片。	第三單元繽紛的世界 3-2 形形色色的對比 1.小組配對遊戲：教師準備幾張小卡，上面有不同的形容詞(明亮、昏暗、鮮豔、混濁)與顏色(黃、紫、黑、白)，揭示在黑板上。教師抽一張，請學生在黑板上找出與它對比的字詞或顏色。 2.教師提問：「生活中事物，除了有色彩上的對比，還有哪些型態的對比？」(例：大和小、寒和暖、新和舊) 3.請學生觀察課本圖片，教師提問：「這些圖片有哪些對比？」(例如：老與小、皺紋與光滑、多與少、無彩色與彩色、新與舊、聚與散、亮與暗等) 4.請學生上網尋找資料，再分享除了課本的範例之外，還有哪些不同形式的對比。 5.利用附件的卡紙與樹葉貼紙，運用不同型態的對比，例如：色彩、大小、聚散、明暗等，加上文字和彩繪，設計一張具有對比效果的卡片。 6.欣賞與分享：學生說明自己在設計這張葉子卡片時，運用了哪些對比？作品看起來給人什麼感覺？	2	口語評量、學習態度	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
五	09/28∫10/04	認識水彩用具	1-Ⅱ-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。	視 E-Ⅱ-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-Ⅱ-2 媒材、技法及工具知能。	1.認識水彩用具名稱及正確使用方法。 2.正確擺放用具在桌子上。	第三單元繽紛的世界 3-3 認識水彩用具 1.教師在桌上呈現水彩用具，並提問：「這是什麼用具？你知道它是做什麼用的嗎？」 2.介紹水彩用具的正確名稱與常見樣式。 3.示範水彩用具的正確擺放方式，請學生有攜帶水彩用具者，依照課本配置圖練習擺放。 4.示範擠顏料、使用筆洗與清洗調色盤的方法。 水彩工具與材料（Watercolor Tools & Materials） - watercolor / watercolour（英式拼法）— 水彩顏料 - watercolor painting — 水彩畫 - paintbrush — 畫筆 - palette — 調色盤 - water jar — 水杯 - watercolor paper — 水彩紙	2	口語評量、學習態度	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
六	10/05∫10/11	神奇調色師	1-Ⅱ-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-Ⅱ-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 1-Ⅱ-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。	視 E-Ⅱ-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-Ⅱ-2 媒材、技法及工具知能。	1.正確使用梅花盤調色。 2.體驗顏料加水調色的濃淡變化。	第三單元繽紛的世界 3-4 神奇調色師 1.欣賞南宋藝術家牧谿〈六柿圖〉。教師提問：「這件作品畫的是什麼？這裡有幾顆柿子？每顆柿子都一樣嗎？它們有什麼不同？畫家是用什麼畫的？」(例如：黑色顏料、墨汁) 2.教師說明這件作品是用黑色墨汁畫的，並提問：「只用墨汁也能變出不同的顏色嗎？說說看，這六顆柿子各是什麼顏色，你覺得藝術家是怎麼畫出來的呢？」 3.教師提問：「只用一種顏料，要怎麼調出有變化的色彩？」學生討論並發表。 4.畫出階梯一樣的顏色。 5.色紙創作。 水彩工具與材料（Watercolor Tools & Materials） - watercolor / watercolour（英式拼法）— 水彩顏料 - watercolor painting — 水彩畫 - paintbrush — 畫筆 - palette — 調色盤 - water jar — 水杯 - watercolor paper — 水彩紙	2	學習態度、實作評量	【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【性別平等教育】 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。
七	10/12∫10/18	神奇調色師	1-Ⅱ-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-Ⅱ-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。	視 E-Ⅱ-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-Ⅱ-2 媒材、技法及工具知能。 視 E-Ⅱ-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。	1.加水調色。 2.利用水彩的三原色，調出二次色。 3.完成三原色混色色紙。	第三單元繽紛的世界 3-4 神奇調色師 1.加水調色。 2.教師提問：「把黃、藍、紅三色兩兩配對、混合，會發生什麼變化呢？」 3.以兩種原色，漸進調出二次色。 4.教師提問：「水分和顏料的比例不同，會產生不同的混色效果。試試看，你可以調出幾種不同的顏色？你可以將這些顏色運用在表現什麼呢？」(例如：不同的紫色可運用在表現葡萄、不同的綠色可以表現樹葉) 5.作品欣賞與分享：全班互相欣賞調出來的色彩。分享自己哪一個色系調得最豐富。	2	學習態度、實作評量	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
八	10/19∫10/25	神奇調色師	1-Ⅱ-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-Ⅱ-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 1-Ⅱ-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。	視 E-Ⅱ-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-Ⅱ-2 媒材、技法及工具知能。	1.正確使用水彩調色盤調色。 2.體驗顏料加白色調色的變化並進行創作。	第三單元繽紛的世界 3-4 神奇調色師 1.教師提問：「除了加水，還有什麼方式可以讓顏料色彩變淺？」 2.加白調色：在調色盤的大格子上，分別擠出三份分量一樣的白色顏料。在白色顏料中，依照由少到多的順序，擠入藍色(或其他色彩)的顏料。 3.調色：從藍色最少的先調色。 4.加入適當的水，用水彩筆將顏料輕輕調勻，注意調開的範圍不要碰到旁邊的顏料。 5.接著繼續調色，從藍色最少到最多、淺到深調色，過程中不必洗筆。	2	學習態度、實作評量	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						6.色彩魔術秀創作。 7.作品欣賞與分享。			
九	10/26∫11/01	圖紋藝術家	1-Ⅱ-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 2-Ⅱ-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。	視E-Ⅱ-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視E-Ⅱ-2 媒材、技法及工具知能。 視A-Ⅱ-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。	1.認識以圖紋為創作元素的藝術家。 2.欣賞並說出作品使用元素與特色。	第四單元圖紋創意家 4-1 圖紋藝術家 1.教師指導學生念出課本中慕哈與克林姆的作品說明，並提問：「要怎麼用語詞來描述或欣賞藝術品？請簡單描述這兩件作品的外在樣貌？」 2.教師提問：「請說出這兩幅作品各是以何種材料製作？」 3.教師提問：「這些藝術作品中的線條與色彩是如何表現的？有什麼特別的地方？」 4.教師提問：「這些曲線和色彩所形成的花紋，給你什麼樣的感受和聯想？」 5.教師提問：「為什麼會讓你聯想到這些語詞和物件？你是怎麼聯想的呢？」 6.教師提問：「你比較喜歡哪件作品？哪一點吸引你呢？」讓學生自由發表。	2	學習態度、實作評量	【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
十	11/02∫11/08	百變的圖紋	1-Ⅱ-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-Ⅱ-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 1-Ⅱ-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-Ⅱ-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。	視E-Ⅱ-2 媒材、技法及工具知能。 視E-Ⅱ-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 視A-Ⅱ-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。	視覺 1.感受百變的色彩與形狀。 2.操作單一元素的反覆組合。	百變的圖紋 1.教師說明製作主題是「百變的串珠」，使用材料有紙黏土、竹筷、水彩用具、蠟線或其他適合的線。 2.教師示範製作「串珠」，先搓出一顆黏土球。以竹筷戳出一個洞，可塗抹少量水分修整形狀。提醒學生串珠形狀可圓球狀、水滴狀、條狀。 3.將串珠晾乾後，以「百變」為主題使用水彩來配色。建議串珠串在竹筷上較方便上色，取下上色顏料容易沾手。上色時，也可以先上一層底色，等乾後再加上點或線條裝飾。 4.待顏料乾後，將串珠從竹筷上取下，拿繩子將串珠串起來。不同色彩的串珠串成一串時，可以請學生思考形狀與色彩的搭配後，再將繩子打結固定。 5.請同學將完成的串珠互相展示觀摩。	2	學習態度、實作評量	【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
十一	11/09∫11/15	百變的圖紋	1-Ⅱ-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-Ⅱ-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 1-Ⅱ-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形	視E-Ⅱ-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視E-Ⅱ-2 媒材、技法及工具知能。 視E-Ⅱ-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。	1.感受百變的色彩與形狀。 2.操作單一元素的反覆組合。	4-2 百變的圖紋 百變的圖紋 1.教師說明製作主題是「百變的串珠」，使用材料有紙黏土、竹筷、水彩用具、蠟線或其他適合的線。 2.教師示範製作「串珠」，先搓出一顆黏土球。以竹筷戳出一個洞，可塗抹少量水分修整形狀。提醒學生串珠形狀可圓球狀、水滴狀、條狀。 3.將串珠晾乾後，以「百變」為主題使用水彩來配色。建議串珠串在竹	2	學習態度、實作評量	【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			式。 1-Ⅱ-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。	視 A-Ⅱ-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。		筷上較方便上色，取下上色顏料容易沾手。上色時，也可以先上一層底色，等乾後再加上點或線條裝飾。 4.待顏料乾後，將串珠從竹筷上取下，拿繩子將串珠串起來。不同色彩的串珠串成一串時，可以請學生思考形狀與色彩的搭配後，再將繩子打結固定。 5.請同學將完成的串珠互相展示觀摩。			
十二	11/16∫11/22	發現新世界	1-Ⅱ-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-Ⅱ-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-Ⅱ-8 能結合不同的媒材，以表演的形式表達想法。 2-Ⅱ-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。	視 E-Ⅱ-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-Ⅱ-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 視 A-Ⅱ-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。	1.賞析以特殊技法創作的藝術作品。 2.分辨藝術作品中的形式差異。 3.運用想像力在特殊技法紙張上加筆創作。	4-4 發現新世界 1.教師引導學生觀賞課本中的藝術家作品。 2.教師提問：「你覺得他是使用何種方式創作這件作品的？」(例如：滴流法、用油漆刷塗上顏色) 3.教師就米羅、劉國松與袁金塔創作的三件作品提問：「這三件作品裡，有哪些事物你可以叫出名稱？」(例如：星球、螞蟻、糖果)教師提問：「哪一張最快認出來，哪一張要想一下，哪一張看不太出來主題？」(例如：螞蟻最快認出、米羅的看不出來畫什麼)教師追問：「那在米羅這張作品中可以看到什麼？」(例如：紅色、黑色、黃色、扭曲的線條、格子線條、歪歪的三角形) 4.教師提問：「這些色彩、線條和形狀給你怎樣的感受？你喜歡這件作品嗎？」學生自由回答。 5.請學生運用繪圖工具在紋路紙上進行加筆，提醒學生：「你可以決定紙張方向、以及要加入何種事物和數量。加筆完成後，幫這件作品命名。」展示作品，同學互相觀摩。	2	口語評量、學習態度	【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
十三	11/23∫11/29	生態觀察員	1-Ⅱ-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-Ⅱ-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 2-Ⅱ-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。 2-Ⅱ-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。	視 E-Ⅱ-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-Ⅱ-2 媒材、技法及工具知能。 視 A-Ⅱ-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。	視覺 1.觀察生活中物件材料製作成平面作品時的紋路表現。 2.實物版版印材料的認識與辨別。	第四單元圖紋創意家 4-5 生態觀察員 1.教師請學生將課本圖片中的圖紋區塊與物品材料連結。 2.教師提問：「你透過哪些線索來判斷製造圖紋的材料？」(例如：都是小圓點、有棉線的紋路、有印出葉脈) 3.教師提供幾項版印實驗材料(例如：樹葉、紗布、有圖案的包裝紙、寶特瓶)，讓學生操作滾筒均勻上墨，在實驗材料上滾上油墨，蓋紙擦印觀察效果。教師提問：「哪一種材料圖紋比較清晰？哪一種材料印不出圖紋？你有什麼發現？」(例如：葉子有印出葉脈、紗布圖紋很明顯、有圖案的包裝紙印不出上面的圖案、寶特瓶很難印) 4.教師引導學生思考適合版印的材料特性。	2	口語評量、學習態度	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
十四	11/30∫12/06	生態觀察員	1-Ⅱ-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-Ⅱ-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 1-Ⅱ-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 1-Ⅱ-8 能結合不同的媒材，以表演的形式表達想法。 2-Ⅱ-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。	視 E-Ⅱ-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-Ⅱ-2 媒材、技法及工具知能。 視 E-Ⅱ-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 視 A-Ⅱ-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。	視覺 1.觀察昆蟲外形並描繪成圖像。 2.實物版畫操作。	第四單元圖紋創意家 4-5 生態觀察員 1.教師引導學生說出自己曾在生活中觀察過的昆蟲：「你們有觀察過哪些昆蟲？」(例如：螞蟻、瓢蟲、蚱蜢、蝴蝶) 2.教師引導：「昆蟲由哪些部位組成的？」(例如：頭、腳、翅膀、尾) 3.教師請同學將觀察結果畫下來。 4.教師示範剪貼實物版：先取一西卡紙，剪出昆蟲外形當作底版，再剪貼不同材料以白膠貼在昆蟲外形的紙板上。 5.學生依照步驟剪貼實物版，教師巡視。 6.教師示範在實物版上塗布洋干漆，並提問：「製版最後為什麼要塗上保護漆？不塗這層漆會怎樣？」(例如：比較漂亮、保護板子)教師說明塗洋干漆目的：「為了保護實物版，我們需要在上面塗一層保護膜，這樣滾油墨的時候，油墨也比較不會都被版子吸光。」(洋干漆需全乾後才能印刷) - 螞蟻 / ant - 蜜蜂 / bee - 蝴蝶 / butterfly - 毛毛蟲 / caterpillar - 蜻蜓 / dragonfly	2	口語評量、學習態度、實作評量	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
十五	12/07∫12/13	生態觀察員	1-Ⅱ-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-Ⅱ-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 1-Ⅱ-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 2-Ⅱ-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。	視 E-Ⅱ-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-Ⅱ-2 媒材、技法及工具知能。 視 E-Ⅱ-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 視 A-Ⅱ-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。	視覺 1.觀察昆蟲外形並描繪成圖像。 2.實物版畫操作。	第四單元圖紋創意家 4-5 生態觀察員 1.教師在調墨盤上擠版印油墨，持滾筒將油墨均勻滾開後在實物版上上墨。持鑷子將滾好墨的版子夾至乾淨的紙上，再覆蓋上印刷紙。持馬連(或平底湯匙)擦印紙背。並提醒學生：「擦印時紙張要壓好，移動會讓圖變模糊。」擦印好後，輕輕的將印刷紙掀起並晾乾。 2.教師說明印刷數量：「因為下個任務需要互相分享作品，所以每個小組依照組員人數來決定要印幾張，這樣就可以互相交換。」(例如：5 人一組，則一人需要印五張。) 3.指導學生分組，各組互助在實物版上滾上油墨，並進行印刷。 4.印刷完成後，教師提問：「版畫的簽名時要注意什麼？」(例如：要用鉛筆、寫在圖案的下方、要寫日期)教師指導以鉛筆在圖下方簽上號次、主題、姓名和日期。 5.展示學生作品，互相觀摩。 - 螞蟻 / ant - 蜜蜂 / bee - 蝴蝶 / butterfly - 毛毛蟲 / caterpillar - 蜻蜓 / dragonfly	2	學習態度、實作評量	【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
十六	12/14∫12/20	生態觀察員	1-Ⅱ-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 1-Ⅱ-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 2-Ⅱ-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。 2-Ⅱ-3 能表達參與表演藝術活動的感知，以表達情感。 3-Ⅱ-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。 2-Ⅱ-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。	視 E-Ⅱ-2 媒材、技法及工具知能。 視 E-Ⅱ-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 視 A-Ⅱ-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。	視覺 1.學習綁繩、打洞的書籍裝訂方法。 2.自己計畫作品的集結方式。	第四單元圖紋創意家 4-5 生態觀察員 生態觀察員 1.教師提問：「你知道哪些裝訂成書的方法呢？」教師說明小書裝訂的方法有許多方式，可以用長尾夾直接夾住固定、用釘書機釘起來，也可以用綁繩或打洞的方式裝訂。 2.教師示範綁繩法：教師以尺量出紙邊長度再除以二，標記紙張上下緣的對折點。以尺連接上下緣的對折點，再以刀背輕輕畫過紙張製造凹痕，如此可以輕易折出直順的對折線。將紙張逐張對折好後，疊成一冊，在折線中間繞一圈繩子，綁個繩結即可。 3.教師示範打洞法：裁一條與裝訂邊等長的紙條，打兩個洞作對位用邊條。 4.將全班學生分成 5~6 組，引導學生填寫設計規畫單。 5.展示作品，互相觀摩。請各組同學互相評分，最欣賞哪一組的呈現效果。 - 螞蟻 / ant - 蜜蜂 / bee - 蝴蝶 / butterfly - 毛毛蟲 / caterpillar - 蜻蜓 / dragonfly	2	學習態度、實作評量	【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 【性別平等教育】 性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。 【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
十七	12/21∫12/27	書法課程	1-Ⅱ-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。	視 E-Ⅱ-2 媒材、技法及工具知能。	1.認識字體的造型結構 2.書法習寫: 扇形字、長形 字	【書法藝術課程 】 1.認識字體的造型結構 II 2.書法習寫: 扇形字、長形字 Teacher reminds students seat well. 1.Sit up straight. 2.Relax shoulders and wrist. 3.Hold your brush vertically straight.	2	口語評量、學習態度	
十八	12/28∫01/03	書法課程	1-Ⅱ-3 能試探媒材特性 與技法，進行創作。	視 E-Ⅱ-2 媒材、技法及工 具知能。	1.複習各種不 同造型結構字體 2.書法習寫	【書法藝術課程 】 1.複習各種不同造型結構字體 2. 書法習寫 Teacher reminds students seat well. 1.Sit up straight. 2.Relax shoulders and wrist. 3.Hold your brush vertically straight.	2	學習態度、實作評量	

中山區大佳國小

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
十九	01/04∫01/10	書法課程	1-Ⅱ-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。	視 E-Ⅱ-2 媒材、技法及工具知能。 。	1.複習各種不 同造型結構 字體 2.書法習寫:扇面字形	【書法藝術課程 IV】 1.複習各種不同造型結構字體 2. 書法習寫:扇面字形 Teacher reminds students seat well. 1. Sit up straight. 2. Relax shoulders and wrist. 3. Hold your brush vertically straight.	2	學習態度、實作評量	
二十	01/11∫01/17	書法課程	1-Ⅱ-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。	視 E-Ⅱ-2 媒材、技法及工具知能。	1.複習各種不 同造型結構字體 2.書法習寫: 圍扇字形	【書法藝術課程 V】 1. 複習各種不同造型結構字體 2. 書法習寫:圍扇字形 Teacher reminds students seat well. 1. Sit up straight. 2. Relax shoulders and wrist. 3. Hold your brush vertically straight.	2	學習態度、實作評量	
二十一	01/18∫01/20	藝術的喜怒哀樂	1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-II-7 能創作簡短的表演。 2-II-3 能表達參與表演藝術活動的感知，以表達情感。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	音 A-II-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。 視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。 表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。	能欣賞名畫 中的人物表情。 能依據名畫 中人物的表情或動作狀 態，描述情節。 能欣賞並說 出名畫中的情緒。 能根據名畫 中的情緒，簡單演出名 畫前後可能的情節。	【名畫中的喜怒哀樂】 名畫中的人物表情。 依據名畫中人物的表情或動作狀態，描述情節並編上一句臺詞。 欣賞並說出名畫中的情緒。 能根據名畫中的情緒，簡單演出名畫前後可能的情節。 T:What kind of emotion did he express? T: Are the people in the painting happy? Angry? or sad?	2	口 語 評量 實 作 評量	【性別平等教育】 性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。 【生命教育】 生 E1 思考的重要性與進行思考時的適當情意與態度。

中山區大佳國小

下學期課程內涵

一、課程應融入19項議題，

海洋、品德、生命(含情緒教育、動物保護教育)、安全(含交通安全、水域安全、防墜安全、防災安全、食藥安全)、防災(高年級應融入AED相關教育)、戶外教育、性別平等、人權、環境、能源、家庭教育、法治、科技、資訊、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、國際教育、原住民族教育、全民國防教育。

二、跨領域課程，請在單元或主題，標註星號*

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
一	02/11∫02/14	房子追追追	1-Ⅱ-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。	視E-Ⅱ-1 色彩感知、造形與空間的探索。	1.世界的房屋大不同。 2.地理環境與就地取材。	第三單元好玩的房子 3-1 房子追追追 【活動一】房子追追追 1.教師提問：「世界各地的房屋千奇百怪、使用的材料也無奇不有。觀察圖例中的房屋是用哪些材料建造的呢？」 2.教師講解排灣族石板屋、黃土高原窯洞、印地安梯皮、冰屋的建造材質與外觀樣式。 3.引導學生思考：在圖例中房屋的地理環境裡，可以利用的自然資源會有哪些？ 4.教師引導學生理解人類為了適應不同的氣候狀況與地理環境，會應用當地的自然資源、進行就地取材，而蓋出不一樣的房屋。 - building / 建築物 - house / 房子 - school / 學校 - bridge / 橋 - tower / 塔	2	學習態度 口 語 評量	【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
二	02/15∫02/21	房子的個性	1-Ⅱ-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。	視E-Ⅱ-1 色彩感知、造形與空間的探索。	1.欣賞臺灣與各國建築創作。 2.比較堅硬和柔軟、幾何和有機的建築。	第三單元好玩的房子 3-2 房子的個性 【活動二】房子的個性 1.教師提問：「一起來欣賞臺灣的建築創作，你發現了什麼特別的地方嗎？」請學生思考並回應。 2.請學生探索臺灣建築外觀的造型變化，學生試描述與舉例。 3.教師解釋建築物不一定是方正挺直，還可以傾斜或彎曲，請學生描述並分辨建築的設計特色與分享感受。 4.教師提問：「曲線看起來感覺柔軟、直線看起來感覺堅硬，你覺得哪一種線條代表剛強？哪一種又代表柔和呢？」請學生思考並回應。 - building / 建築物 - house / 房子 - school / 學校 - bridge / 橋 - tower / 塔	2	口 語 評量	【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。

中山區大佳國小

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
三	02/22∫02/28	紙的遊戲場	1-Ⅱ-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。	視 E-Ⅱ-2 媒材、技法及工具知能。	1.空間遊戲—紙卡疊疊樂。 2.運用各種方式(摺、捲、揉)讓紙張立體化。	第三單元好玩的房子 3-3 紙的遊戲場 【活動三】紙的遊戲場 1.教師提問：「試試看，你可以疊出房子來嗎？如果想使用紙卡堆疊出立體的塔形，有哪些方法可以運用呢？」請學生思考並回應。 2.教師提問：「不使用任何工具，運用哪些紙張的變化方式，能讓直尺離開桌面？」請學生思考並回應。 3.請學生利用 A4 影印紙，練習不同的紙張變化方式以進行比較和體驗。 4.教師提問：「有哪些原因會影響紙張載重任務？」請學生思考並回應。	2	學習態度	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
四	03/01∫03/07	讓紙站起來	1-Ⅱ-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。	視 E-Ⅱ-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-Ⅱ-2 媒材、技法及工具知能。	1.利用紙張來進行平面立體化。 2.柱子、燈籠、開窗、開門、家具等空間實作練習。	第三單元好玩的房子 3-4 讓紙站起來 【活動四】讓紙站起來 1.教師說明剪刀使用的注意事項。 2.請學生進行附件的「小玩紙」任務，利用剪刀、膠水(雙面膠)來闖關。 3.除了圓柱和方柱之外，你還想到什麼方法可以讓紙站起來，形成一個立體空間呢？ 4.教師提問：「在體驗附件的『小玩紙』任務時，你有發現什麼有趣的地方嗎？」請學生思考並回應。	2	實作評量	【科技教育】 科 E2 了解動手實作的重要性。
五	03/08∫03/14	製造紙房子的工具材料	1-Ⅱ-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。	視 E-Ⅱ-2 媒材、技法及工具知能。	1.討論工具選擇的時機與優點。 2.介紹不同的立體複合媒材。 3.進行「剪黏實驗室」活動，嘗試分割和黏合的方法。	第三單元好玩的房子 3-5 製造紙房子的工具材料 【活動五】製造紙房子的工具材料 1.教師提醒美工刀使用的注意事項。 2.使用剪刀和美工刀，以附件的「剪黏實驗室」來練習剪或割出不同的線條變化。 3.教師提問：「除了紙張和剪刀之外，還有許多不同的媒材可以『製造空間』，你還想到了哪些工具材料呢？」請學生思考並回應。 4.教師引導學生依照「黏貼實驗室」的結果，選擇適合的黏貼工具和材料，製造一個立體空間。 5.請學生於課本上記錄可利用的材料、發想可能的作法。 紙的種類（Types of Paper） - paper / 紙 - notebook paper / 筆記本紙 - paper airplane / 紙飛機 - paper money / 紙鈔 - paper bag / 紙袋	2	口語評量	【科技教育】 科 E2 了解動手實作的重要性。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
六	03/15∫03/21	房子的組合	1-Ⅱ-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。	視 E-Ⅱ-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-Ⅱ-2 媒材、技法及工具知能。	1.空間組合的增加與刪減。 2.組合材料支撐結構的方式。 3.各種材料連接的方式。	第三單元好玩的房子 3-6 房子的組合 【活動六】房子的組合 1.教師說明：「製造或組合空間時，可以運用數學裡增加和刪減的方式，比如說之前學到的黏貼和裁切，房子的組合會變得不一樣。」請學生思考並回應。 2.教師講解「卡榫」的概念：將兩片板子的缺口相扣，就像紙箱裡的十字隔板一樣，小時候玩過的塑膠花片也是相同的方式。 3.請學生利用附件「榫子卡卡」來練習卡榫的結構組合。 4.請學生利用雙色西卡紙來練習剪接法。 5.教師引導學生討論材料之間支撐結構與連接、變形的方法。請學生思考並回應。 紙的種類（Types of Paper） - paper / 紙 - notebook paper / 筆記本紙 - paper airplane / 紙飛機 - paper money / 紙鈔 - paper bag / 紙袋	2	實 作 評量	【科技教育】 科 E2 了解動手實作的重要性。
七	03/22∫03/28	設計它的家	1-Ⅱ-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 2-Ⅱ-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。 3-Ⅱ-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	視 E-Ⅱ-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 視 A-Ⅱ-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。 視 P-Ⅱ-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。	1.收集材料、運用工具，設計空間外形，呈現結構與變化。 2.切割門窗及多元媒材黏合，表現層次和深度。 3.學生創作欣賞。	第三單元好玩的房子 3-7 設計它的家 【活動七】設計它的家 1 1.教師提問：「說說看，你想為誰蓋房子？寵物、公仔、還是縮小的自己？你想幫忙設計哪種樣式的家？準備使用哪一些工具和材料呢？」請學生思考並回應。 2.教師請學生應用之前學會的技法，收集材料、運用工具、設計空間外形以呈現結構與變化。可請學生參考以下步驟做許多零件，在實作的過程思考、發現、應變和組合。 3.教師請學生設計小屋的結構和內裝，想像自己也能和小人物在裡面玩耍。	2	學習態度 口 語 評量	【科技教育】 科 E2 了解動手實作的重要性。
八	03/29∫04/04	設計它的家	1-Ⅱ-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 2-Ⅱ-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。 3-Ⅱ-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	視 E-Ⅱ-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 視 A-Ⅱ-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。 視 P-Ⅱ-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。	1.收集材料、運用工具，設計空間外形，呈現結構與變化。 2.切割門窗及多元媒材黏合，表現層次和深度。 3.學生創作欣賞。	第三單元好玩的房子 3-7 設計它的家 【活動七】設計它的家 2 1.教師邀請學生分享迷你小屋作品，向大家介紹：自己為了誰而設計並製作的家。 2.教師提問：「在大家的迷你小屋中，你看到了什麼有趣的地方？」請學生思考並回應。 3.請學生將迷你小屋完成並做最後調整與修飾。	2	學習態度 口 語 評量	【科技教育】 科 E2 了解動手實作的重要性。

中山區大佳國小

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
九	04/05∫04/11	翻轉「視」界	1-Ⅱ-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 2-Ⅱ-7 能描述自己和他人作品的特徵。	視 E-Ⅱ-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-Ⅱ-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 視 A-Ⅱ-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。	1.變換物件的角度，並進行創意發想。 2.手形的聯想與創作。	第四單元魔幻聯想趣 4-1 翻轉「視」界 【活動一】翻轉「視」界 1.教師引導學生看課本 P68 中的圖片，並將圖片旋轉不同的角度進行觀察，學生分享看到哪些圖像。 2.引導學生擺出不同的手勢，進行聯想創作，並鼓勵學生嘗試以「鑲嵌」的方法畫出另一個圖形。 3.教師將學生完成的作品張貼在黑板上，並點選學生進行發表，其餘學生給予回饋意見。	2	實作評量	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
十	04/12∫04/18	想像力超展開	1-Ⅱ-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 3-Ⅱ-4 能透過物件蒐集或藝術創作，美化生活環境。	視 A-Ⅱ-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。 視 P-Ⅱ-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。	1.跳脫物件原本的功能，根據外形進行聯想並發展其他意義。 2.日常物品的創意思考與創作。	第四單元魔幻聯想趣 4-2 想像力超展開 【活動二】想像力超展開 1.運用「接龍」的方式，讓學生腦力激盪練習「聯想」，例如：紅色→蘋果→牛頓；仙人掌→駱駝→兩座山。 2.教師鼓勵學生要發揮想像力，可以從物體的「外形」開始著手，並提問：「你能找出哪些東西「替代」原來的東西呢？」 3.鼓勵學生透過「替代」和「加法」兩種方式，改變以往固有的想法，進行突破性的改造。 4.教師展示學生作品，師生共同討論欣賞。	2	實作評量	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
十一	04/19∫04/25	異想天開	2-Ⅱ-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。 2-Ⅱ-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。 3-Ⅱ-4 能透過物件蒐集或藝術創作，美化生活環境。	視 E-Ⅱ-2 媒材、技法及工具知能。 視 E-Ⅱ-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 視 A-Ⅱ-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。	1.賞析生活小物的創意設計。 2.設計圖或門把告示牌的設計實作。	第四單元魔幻聯想趣 4-3 異想天開 【活動三】異想天開 1.教師帶領學生閱覽課本內容，找出物件設計的祕訣。 2.教師說明這次的任務是要化身為一位產品設計師，從日常用品出發，設計一個實用且造型有趣的生活小物。引導學生練習從日常用品、食品、動物的外形進行發想，再針對生活的需求加入功能。學生可選擇繪製設計圖或製作創意告示牌。 3.設計草圖完成後，可選用水彩、旋轉蠟筆、彩色鉛筆進行著色。 4.教師在黑板上展示幾件學生的作品，並請學生發表自己的創作想法。	2	實作評量	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
十二	04/26∫05/02	變大變小變變變	1-Ⅱ-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 2-Ⅱ-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。	視 E-Ⅱ-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-Ⅱ-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 視 A-Ⅱ-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。	1.觀看公共藝術作品，察覺藝術家改變原有物體比例所欲展現的效果。 2.練習大人國或小人國的創作。	第四單元魔幻聯想趣 4-4 變大變小變變變 【活動四】變大變小變變變 1.教師引導學生觀看課本 P66-67、P74 圖片，分享自己的觀點與感受。 2.教師接著介紹微型藝術作品，讓學生發現藝術家運用日常食品、生活用品轉化為森林、游泳池等場景的巧思，並感受其中的趣味。 3.教師提問：「如果有一天自己有機會拜訪「大人國」與「小人國」兩個迥然不同的世界，有可能會看到什麼不可思議的畫面呢？請發揮想像力，畫畫看會變成怎麼樣？」 4.教師鼓勵學生從生活中的活動或是童話故事中取材，並進行改編、營造、創作一個異想世界。	2	學習態度	【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
十三	05/03∫05/09	移花接木創新意	1-Ⅱ-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-Ⅱ-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 1-Ⅱ-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 2-Ⅱ-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。 2-Ⅱ-7 能描述自己和他人作品的特徵。 3-Ⅱ-4 能透過物件蒐集或藝術創作，美化生活環境。	視 E-Ⅱ-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 視 A-Ⅱ-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。 視 A-Ⅱ-3 民俗活動。 視 P-Ⅱ-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。	1.了解古今中外神獸與文物之間的文化意涵。 2.欣賞藝術家將不相關的東西組合在一起形成的趣味性。 3.運用不同的物件組合、拼貼為新物件。	第四單元魔幻聯想趣 4-5 移花接木創新意 【活動五】移花接木創新意 1 1.教師提問：「學生有看過哪些神話故事？神話故事中的神獸是什麼模樣？」請學生分享。 2.教師播放圖片，介紹廟宇的屋簷、梁柱、壁畫上有哪些動物？有什麼特徵？具有哪些吉祥、祝福的意涵？例如：北京故宮的建築、庭園裡有四大神獸—朱雀、玄武、白虎、青龍，與四大靈獸—麒麟、鳳凰、龜、龍，象徵辟邪、吉祥的意涵。 3.與同學交換觀看藝術品的想法與感受。 4.預告下一節課要利用本節課學到的方法，進行吉祥物、靈獸的創作。	2	學習態度 口 語 評量	【多元文化教育】 多 E4 理解到不同文化共存的事實。
十四	05/10∫05/16	移花接木創新意	1-Ⅱ-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-Ⅱ-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 1-Ⅱ-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 2-Ⅱ-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。 2-Ⅱ-7 能描述自己和他人作品的特徵。 3-Ⅱ-4 能透過物件蒐集或藝術創作，美化生活環境。	視 E-Ⅱ-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 視 A-Ⅱ-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。 視 A-Ⅱ-3 民俗活動。 視 P-Ⅱ-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。	1.了解古今中外神獸與文物之間的文化意涵。 2.欣賞藝術家將不相關的東西組合在一起形成的趣味性。 3.運用不同的物件組合、拼貼為新物件。	第四單元魔幻聯想趣 4-5 移花接木創新意 【活動五】移花接木創新意 2 1.引導學生找找看課本中達利作品〈梅・韋斯特的臉孔打造成公寓〉，嘴唇、鼻子、眼睛分別是什麼？也許被做成超現實公寓的場景，嘴唇是沙發，壁爐是鼻子，牆上掛著兩幅畫似眼睛，布幔是頭髮。 2.引導學生先設定創作主題及所需材料，並畫出設計圖。 3.完成作品後，同學交換欣賞並給予一個肯定、一個建議。	2	學習態度 口 語 評量 實 作 評量	【多元文化教育】 多 E4 理解到不同文化共存的事實。
十五	05/17∫05/23	乾坤大挪移	1-Ⅱ-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 2-Ⅱ-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。 3-Ⅱ-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	視 E-Ⅱ-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 視 A-Ⅱ-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。 視 P-Ⅱ-1 在地及各族群藝文活動、參觀禮儀。	1.賞析藝術品、公共藝術中「時空錯置」的手法。 2.思考改變物件原有實用功能，賦予新的意義之方式。	第四單元魔幻聯想趣 4-6 乾坤大挪移 【活動六】乾坤大挪移 1 1.教師說明藝術創作跟小說、故事一樣，有一些令人感到不可思議的設定，請學生觀察課本中的三件作品，並提問：「課本中的三件作品，有哪些異乎尋常的地方？ 2.教師講解藝術家將物件任意搬動到其他地點、放在不合邏輯的位置，這種手法叫做「空間錯置」，有時候還會違反地心引力，東西莫名其妙的就「飛」起來了。	2	學習態度 口 語 評量 實 作 評量	【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。

中山區大佳國小

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
十六	05/24∫05/30	乾坤大挪移	1-Ⅱ-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 2-Ⅱ-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。 3-Ⅱ-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	視 E-Ⅱ-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 視 A-Ⅱ-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。 視 P-Ⅱ-1 在地及各族群藝文活動、參觀禮儀。	1.賞析藝術品、公共藝術中「時空錯置」的手法。 2.思考改變物件原有實用功能，賦予新的意義之方式。	第四單元魔幻聯想趣 4-6 乾坤大挪移 【活動六】乾坤大挪移 2 1.學生拿出準備好的報章、雜誌、廣告單，依照抽到的卡片揀選需要的圖片，並沿著外形進行剪裁，排列組合後，再用口紅膠或膠水黏貼在圖畫紙上。 2.教師可請學生上臺介紹自己的作品。	2	學習態度 口 語 評量	【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。
十七	05/31∫06/06	暖心小劇場	1-Ⅱ-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-Ⅱ-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-Ⅱ-7 能創作簡短的表演。 3-Ⅱ-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。	音 E-Ⅱ-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。 表 E-Ⅱ-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 音 A-Ⅱ-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 表 A-Ⅱ-3 生活事件與動作歷程。 音 P-Ⅱ-2 音樂與生活。 表 P-Ⅱ-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。	1.欣賞歌曲〈感謝〉。 2.複習弱起拍、切分音、反復記號、力度記號、連結線及延長記號。 3.分享溫馨故事。 4.能夠將故事轉化成故事大綱。 5.透過討論塑造不同的角色。 6.了解表演的基本要素。	第六單元溫馨感恩情 6-1 暖心小劇場 【活動一】欣賞歌曲〈感謝〉 1.教師請學生仔細聆聽這首樂曲，並在小卡上寫下自己的感覺或感動，再與同學分享。 2.2～3 人一組，分組進行樂句分配。 3.小組依照樂句的歌詞、弱起拍、力度記號、延長記號等音樂符號，進行律動創作並練習。 4.教師再次播放音樂，小組進行律動創作接力，欣賞同學們的表演。 【活動一】故事大綱 1.教師請學生分小組討論，再進行組內分享，最後票選出代表小組的故事。 2.教師將學生以 4～6 人為一組，共同討論出一個故事，並將故事整理為故事大綱。 3.教師讓學生分享彼此的劇本大綱。 【活動一】這個人是誰？ 1.各組在上一節課已大致完成劇本大綱，接著讓學生分配並塑造扮演的角色。 2.每個人輪流上臺，共同完成每一個角色的塑造。在分享過程中，學生可將角色的資訊記錄下來，有助於角色的扮演。 3.教師讓學生上臺表演該角色，並提問：「扮演好一個角色人物，需要注意什麼？」引導學生討論並回答。	2	學習態度 口 語 評量	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【生命教育】 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。
十八	06/07∫06/13	書法課程	1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。	視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。	複習各種不同造型結構字體 書法習寫: 倒梯形字	【書法藝術課程】 複習各種不同造型結構字體 書法習寫:倒梯形字 Teacher reminds students seat well. Sit up straight. Relax shoulders and wrist. Hold your brush vertically straight.	2	實 作 評量	

中山區大佳國小

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
十九	06/14∫06/20	*書法課程	1-Ⅱ-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。	視 E-Ⅱ-2 媒材、技法及工具知能。	認識字體的造型結構 書法習寫: 正三角形字、倒三角形字	【書法藝術課程】 認識字體的造型結構 書法習寫:正三角形字、倒三角形字 Teacher introduces calligraphy’s Characteristics and tools. Teacher reminds students seat well.	2	實 作 評量	
二十	06/21∫06/27	書法課程	1-Ⅱ-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。	視 E-Ⅱ-2 媒材、技法及工具知能。	認識字體的造型結構 II 書法習寫: 菱形字、正梯形字	【書法藝術課程 】 認識字體的造型結構 書法習寫:菱形字、正梯形字 Teacher reminds students seat well. Sit up straight. Relax shoulders and wrist. Hold your brush vertically straight.	2	實 作 評量	
二十一	06/28∫06/30	傳遞感恩心	1-Ⅱ-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-Ⅱ-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。 3-Ⅱ-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。 3-Ⅱ-3 能為不同對象、空間或情境，選擇音樂、色彩、布置、場景等，以豐富美感經驗。 3-Ⅱ-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。	音 E-Ⅱ-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。 音 A-Ⅱ-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 音 A-Ⅱ-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。 音 P-Ⅱ-1 音樂活動、音樂會禮儀。 音 P-Ⅱ-2 音樂與生活。	1.運用音樂表達感謝或心情。 2.體驗廣播點播歌曲的樂趣。	第六單元溫馨感恩情 6-3 傳遞感恩心 【活動三】愛的點播 1.教師提問:「除了我們用過學過的方式表達感謝之外，還有沒有別的表達方式？」由學生自由討論發表。如果沒有學生提到點播，教師可提供自己的聆聽經驗，拓展學生經驗。 2.教師提問:「適合表達感謝的歌曲有什麼特色？」引導學生討論。 3.教師提問:「如果你是廣播節目主持人，要怎麼安排點播？」引導學生討論。 4.教師提問:「如果你是聽眾，要如何點播歌曲呢？」引導學生討論。 5.按照大家討論出來的時段，依照點播的順序播放歌曲，大家一起聆賞。	2	學習態度 口 語 評量 實 作 評量	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【多元文化教育】 多 E5 願意與不同文化背景的人相處，並發展群際關係。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。

中山區大佳國小

臺北市中山區大佳國民小學 114 學年度【 四 】年級【 藝術領域－音樂 】課程計畫

編寫者	許秋鈴
課程目標	1.演唱C大調與G大調的歌曲，辨識不同的調號。 2.欣賞小提琴演奏的樂曲，感受樂曲風格與樂器音色的變化。 3.透過演唱與肢體律動，體驗音樂節奏。 4.透過欣賞或歌詞意境來認識臺灣在地文化之美。 5.培養參與藝術活動的興趣。 6.演唱G大調歌曲，認識固定唱名與首調唱名。 7.欣賞陶笛與管弦樂團演奏的樂曲，感受不同樂器的音色之美。 8.認識斷奏與非圓滑奏的演奏技巧，並運用在樂曲的演奏上。 9.透過演唱與肢體律動，體驗大自然的美好。 10.藉由欣賞音樂家或樂器演奏來認識音樂符號與術語。 11.能透過聽唱、讀譜、肢體表演、創作，展現基本技巧及知識，察覺自己接受的幫助，培養感恩之心。 12.透過藝術途徑，表達心中的想法、愛及感謝，體認群己互助關係。

核心素養	總綱核心素養面向	總綱/核心素養具體內涵	領綱核心素養具體內涵
核心素養	A 自主行動	■A1 身心素質與自我精進 □A2 系統思考與解決問題 □A3 規劃執行與創新應變 ■B1 符號運用與溝通表達 □B2 科技資訊與媒體素養 ■B3 藝術涵養與美感素養 □C1 道德實踐與公民意識 ■C2 人際關係與團隊合作 ■C3 多元文化與國際理解	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。 藝-E-C3 體驗在地及全球藝術與文化的多元性。
	B 溝通互動		
	C 社會參與		
議題融入		□海洋、品德、□生命(含□情緒教育、□動物保護教育)、□安全(含□交通安全、□水域安全、□防墜安全、□防災安全、□食藥安全)、□防災(□高年級應融入 AED 相關教育)、■戶外教育、■性別平等、■人權、□海洋、■環境、□能源、□家庭教育、■品德、□法治、■科技、□資訊、□生涯規劃、■多元文化、□閱讀素養、□國際教育、■原住民教育、□全民國防教育。	

評量方式與百分比(可自行增刪)

評量方式	評量百分比
紙筆測驗	10%
實作評量	40%
檔案評量	10%

口語評量	10%
學習態度	30%

上學期課程內涵

一、課程應融入 19 項議題

海洋、品德、生命(含情緒教育、動物保護教育)、安全(含交通安全、水域安全、防墜安全、防災安全、食藥安全)、防災(高年級應融入 AED 相關教育)、戶外教育、性別平等、人權、環境、能源、家庭教育、法治、科技、資訊、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、國際教育、原住民族教育、全民國防教育。

二、跨領域課程，請在單元或主題，標註星號*

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
一	09/01∫09/06	第一單元迎接朝陽 1-1 天亮了	1-Ⅱ-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 2-Ⅱ-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。	音 E-Ⅱ-1 多元形式歌曲，如：獨唱、齊唱等。基礎歌唱技巧，如：聲音探索、姿勢等。 音 E-Ⅱ-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。 音 A-Ⅱ-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或	1.演唱歌曲〈早安，太陽〉。 2.認識全音和半音。	第一單元迎接朝陽 1-1 天亮了 【活動一】演唱〈早安，太陽〉 1.演唱〈早安，太陽〉。 2.作曲者介紹：作曲家山本直純 1932 年出生於東京，1973 年起擔任電視節目《管弦樂隊來了》的音樂總監長達 10 年，因出演電視廣告而廣為人知，他的小鬍子和黑框眼鏡使他給人留下鮮明的印象。 3.找一找音符排列的規則。 4.認識全音和半音。	1	觀察 學生互評 互相討論	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
				相關之一般性用語。					
二	09/07∫09/13	第一單元迎接朝陽 1-1 天亮了	1-Ⅱ-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 2-Ⅱ-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。	音 E-Ⅱ-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。 音 A-Ⅱ-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。	1.演唱歌曲〈美麗天地〉。 2.認識升記號和本位記號。	第一單元迎接朝陽 1-1 天亮了 【活動二】演唱〈美麗天地〉 1.聆聽〈美麗天地〉，引導學生感受樂曲的速度和律動，說出聽起來的感受(輕快的、柔和的、緊張的)以及樂曲是幾拍？(三拍子) 2.師生共同討論歌曲的節奏型、曲式和臨時記號。教師提問：「樂曲中出現了哪些特別的記號？」(升記號和本位記號) 3.演唱歌曲〈美麗天地〉，教師範唱〈美麗天地〉全曲後，再分句範唱，學生分句模唱。 4.習寫升記號和本位記號。	1	觀察 學生互評 互相討論	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
三	09/14∫09/20	第一單元迎接朝陽 1-1 天亮了	1-Ⅱ-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-Ⅱ-7 能創作簡短的表演。 2-Ⅱ-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。	音 E-Ⅱ-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。 音 E-Ⅱ-5 簡易即興，如：肢體即興、節奏即興、曲調即興等。 音 A-Ⅱ-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素	1.演唱歌曲〈我是隻小小鳥〉。 2.認識 G 大調音階。 3.認識調號與臨時記號。	第一單元迎接朝陽 1-1 天亮了 【活動三】演唱〈我是隻小小鳥〉 1.歌詞意境說明：與學生說明歌詞的意境，讓學生透過不同方式感受鳥兒輕鬆自在的心情。 2.作詞者介紹：杜沛人為林福裕的筆名。他在臺北市福星國小任教多年，後與朋友組成「幸福男聲合唱團」，由環球唱片發行《心聲歌選》。他身兼作詞、作曲、指揮、獨唱、編曲、製作等重任。他不僅為多首歌曲填詞，也努力為編寫合唱曲，為音樂教育貢獻良多。 3.聽唱曲調：教師先用「ㄌㄚ」範唱〈我是隻小小鳥〉，再逐句範唱，讓學生逐句模唱；熟悉	1	動態評量 學生互評 教師評量	【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
				之音樂術語，或相關之一般性用語。		曲調與歌詞後再跟著伴奏音樂演唱。 4.分組或個別演唱歌曲。			
四	09/21∫09/27	第一單元迎接朝陽 1-2 來歡唱	1-Ⅱ-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 2-Ⅱ-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 2-Ⅱ-4 能認識與描述樂曲創作背景，體會音樂與生活的關聯。	音 E-Ⅱ-1 多元形式歌曲，如：獨唱、齊唱等。基礎歌唱技巧，如：聲音探索、姿勢等。 音 E-Ⅱ-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。 音 P-Ⅱ-2 音樂與生活。	1.演唱歌曲〈山谷歌聲〉。 2.認識二部輪唱。	第一單元迎接朝陽 1-2 來歡唱 【活動一】演唱〈山谷歌聲〉 1.聆聽〈山谷歌聲〉，教師先用「ㄌㄚ」範唱全曲，再逐句範唱，讓學生逐句模唱；熟悉曲調與歌詞後再跟著伴奏音樂演唱。 2.教師將班上分成兩組，練習演唱歌曲第一行與第二行，第一組一直重複演唱這兩行，第二組則看教師的指示也跟著唱這兩行。 3.有了和諧與傾聽對方歌聲的概念後，兩組輪唱〈山谷歌聲〉。 4.教師提問：「和同學二部輪唱時，要注意什麼？」說明二部輪唱注意事項。 (1)輪唱需要穩定拍子，並不是比誰唱得大聲而亂了速度。 (2)輪唱的時候要仔細聆聽對方的聲音，也要注意彼此音量的平衡，共同感受輪唱之美。 5.分組演唱歌曲。 6.票選表現最佳與最具團隊合作的一組，討論其優點共同學習。	1	動態評量 學生互評 教師評量	2-Ⅱ-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 2-Ⅱ-4 能認識與描述樂曲創作背景，體會音樂與生活的關聯。
五	09/28∫10/04	第一單元迎接朝陽 1-2 來歡唱	2-Ⅱ-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 2-Ⅱ-4 能認識與	音 A-Ⅱ-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之	1.欣賞〈嘉禾舞曲〉，感受樂曲輕快的風格。 2.認識小提琴的樂器特色及音	第一單元迎接朝陽 1-2 來歡唱 【活動二】欣賞〈嘉禾舞曲〉 1.介紹〈嘉禾舞曲〉：屬於舞曲類，源自十七世紀法國南部的居民嘉玻歐的一種舞曲，由比利	1	學生互評 教師評量	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			描述樂曲創作背景，體會音樂與生活的關聯。	創作背景或歌詞內涵。 音 A-Ⅱ-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 音 A-Ⅱ-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。	色。	時作曲家戈賽克(François Joseph Gossec, 1734～1829)創作，曲趣輕鬆活潑，中等速度，通常由小提琴獨奏或木琴獨奏。 2.哼唱主題：哼唱A、B段主題曲調，熟悉後並能手指線條譜旋律，唱出曲調。 3.介紹小提琴：〈嘉禾舞曲〉由小提琴演奏，小提琴屬於提琴家族的一員，提琴家族包括有小提琴、中提琴、大提琴、低音大提琴，小提琴是提琴家族中體型最小、音域最高的弦樂器。它有四條弦，音色亮麗動人，是管弦樂團中非常重要的樂器，透過拉弦與撥弦的方式產生聲音。			則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
六	10/05∫10/11	第一單元迎接朝陽 1-2 來歡唱	1-Ⅱ-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-Ⅱ-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。	音 A-Ⅱ-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。 音 A-Ⅱ-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。	1.欣賞〈賽馬〉。 2.認識樂器二胡。	第一單元迎接朝陽 1-2 來歡唱 【活動三】欣賞〈賽馬〉 1.教師展示二胡的圖片，並說明二胡的由來與樂器的結構。 2.教師播放二胡演奏影片。 3.教師提問：「這段樂曲給你什麼感覺？你覺得樂曲描寫的活動是什麼？」 4.教師說明〈賽馬〉這首樂曲的內容，引導學生感受輕快樂聲的賽會景象。 5.教師提問：「除了〈賽馬〉以外，還有聽過其他二胡演奏的樂曲嗎？」教師可撥放〈二泉映月〉讓學生感受二胡溫婉哀淒的音色。	1	動態評量 學生互評 教師評量	【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。

中山區大佳國小

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
七	10/12∫10/18	第一單元迎接朝陽 1-3 小小愛笛生	1-Ⅱ-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 2-Ⅱ-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。	音 E-Ⅱ-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。 音 A-Ⅱ-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。 音 A-Ⅱ-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。	1.複習直笛 Sol 到高音 Re 的吹奏方法，並正確的吹奏出變化節奏。 2.習奏〈Jingle Bells〉(耶誕鈴聲)，並與手搖鈴合奏。	第一單元迎接朝陽 1-3 小小愛笛生 【活動一】複習直笛 Sol 到高音 Re 的指法 1.教師以四拍為單位，以 Si、La、Sol、高音 Do、高音 Re 五個音，變化節奏即興吹奏，學生模仿教師吹奏的曲調，直到五個音熟練為止。 2.習奏〈Jingle Bells〉：引導學生正確運舌，吹奏曲調。 3.用手搖鈴敲奏和搖奏與直笛進行合奏。 4.個別或分組表演。	1	動態評量 學生互評	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
八	10/19∫10/25	第一單元迎接朝陽 1-3 小小愛笛生	1-Ⅱ-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。	音 E-Ⅱ-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。	1.習奏直笛 Mi 音與 Fa 音。 2.曲調習奏〈聽媽媽的話〉、〈莫旦朵〉。	第一單元迎接朝陽 1-3 小小愛笛生 【活動二】習奏〈聽媽媽的話〉、〈莫旦朵〉 1.習奏直笛 Mi 音曲調習奏：學生依〈聽媽媽的話〉譜例練習吹奏。 2.習奏直笛 Fa 音曲調練習：學生依〈莫旦朵〉的譜例，練習吹奏。 3.教師隨機以 Mi、Fa 兩音，組合不同的曲調，讓學生模仿吹奏。 4.分組或個別表演。	1	動態評量 學生互評	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。

中山區大佳國小

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
九	10/26∫11/01	第二單元動聽的故事 2-1 童話故事	1-Ⅱ-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。	音 E-Ⅱ-1 多元形式歌曲，如：獨唱、齊唱等。基礎歌唱技巧，如：聲音探索、姿勢等。 音 E-Ⅱ-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。 音 A-Ⅱ-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。	1.演唱歌曲〈繽紛的夢〉。 2.認識級進與跳進。	第二單元動聽的故事 2-1 童話故事 【活動一】演唱〈繽紛的夢〉 1.教師播放〈繽紛的夢〉，並簡述〈愛麗絲夢遊仙境〉的童話故事。 2.聆聽〈繽紛的夢〉，並隨歌曲打拍子。 3.討論歌曲結構 4.演唱歌曲〈繽紛的夢〉 5.認識級進與跳進的曲調 6.教師播放〈繽紛的夢〉音檔，請學生聽到級進、跳進樂句時，做出對應的動作。	1	學生互評 教師評量	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
十	11/02∫11/08	第二單元動聽的故事 2-1 童話故事	1-Ⅱ-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-Ⅱ-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。 1-Ⅱ-7 能創作簡	音 E-Ⅱ-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。 音 E-Ⅱ-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。	1.演唱歌曲〈小牛不見了〉 2.認識十六分音符。 3.拍奏四分音符、八分音符與十六分音符的節奏。	第二單元動聽的故事 2-1 童話故事 【活動二】演唱〈小牛不見了〉 1.演唱〈小牛不見了〉：提示學生正確的發聲位置與咬字，引導學生演唱這首歌曲。 2.教師提問：「本曲中十六分音符出現過幾次，分別出現在樂譜的哪些地方？」 3.請學生試著畫出八分音符與十六分音符，並說明其外觀的不同之處。 4.教師帶領學生拍念〈小老鼠上燈臺〉的語言節奏並提問：「八分音符與十六分音符有什麼不一樣？」請學生感受十六分音符的時值。	1	動態評量 學生互評 教師評量	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			短的表演。			5.請同學圍成圈坐下， 演唱〈小牛不見了〉，跟著八分音符與十六分音符的節奏踏腳與拍手。 6.唱到樂譜第三行動物叫時，可邀請學生扮演該種動物，並模仿該動物走路的樣子。			
十一	11/09∫11/15	第二單元動聽的故事 2-1 童話故事	1-Ⅱ-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。	音 E-Ⅱ-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。 音 E-Ⅱ-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。	1.演唱歌曲〈大家齊聲唱〉。 2.認識弱起拍子。 3.認識 tim-ri	第二單元動聽的故事 2-1 童話世界 【活動三】演唱〈大家齊聲唱〉 1.聆聽〈大家齊聲唱〉，輕輕打拍子，教師要在旁提示四拍規則「強、弱、次強、弱」並在強拍處要同時踏腳。 2.教師說明：「由強拍開始的曲子稱為『強起拍子』；由弱拍開始則稱為『弱起拍子』，最後一小節為『不完全小節』，弱起拍子加上最後一小節為一個完整的小節。」 3.認識 tim-ri。 4.教師提問：「除了之前學過的四分音符與八分音符，在〈大家齊聲唱〉中，發現了哪一個新的音符呢？」引導學生在〈大家齊聲唱〉的譜例中找出附點八分音符，介紹音符的時值。 5.教師以兩小節樂句為單位，範唱〈大家齊聲唱〉音名旋律，學生跟著模仿演唱。	1	動態評量 學生互評 教師評量	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
十二	11/16∫11/22	第二單元動聽的故事 2-2 歌謠中的故事	1-Ⅱ-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。	音 E-Ⅱ-1 多元形式歌曲，如：獨唱、齊唱等。基礎歌唱技巧，如：聲音探索、姿勢等。 音 E-Ⅱ-3 讀譜	1.演唱歌曲〈點心擔〉。 2.語言節奏創作。	第二單元動聽的故事 2-2 歌謠中的故事 【活動一】演唱〈點心擔〉 1.教師播放〈點心擔〉，並提問：「歌詞中提到了哪些臺灣的小吃？」 2.〈點心擔〉是旅美作曲家蕭泰然於 1987 年完成的作品，以臺灣各地名產做為歌詞串連，歡	1	觀察 教師考評 口頭詢問 操作 動態評	【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
				方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。 音 E-Ⅱ-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。 音 A-Ⅱ-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。		愉的曲調，卻能將異鄉人之思鄉心情完全表達出來。 3.聆聽〈點心擔〉，引導學生感受拍子的律動，並說出樂曲的風格。 4.引導學生在〈點心擔〉譜例中找出附點四分音符，教師複習附點四分音符，其時值與四分音符的不同點。 5.教師以樂句為單位，範唱〈點心擔〉音名旋律，學生跟著模仿演唱。 6.練熟樂曲旋律後，邊唱邊拍打出樂曲節奏。		量	
十三	11/23∫11/29	第二單元 動聽的故事 2-2 歌謠中的故事	1-Ⅱ-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-Ⅱ-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。	音 E-Ⅱ-1 多元形式歌曲，如：獨唱、齊唱等。基礎歌唱技巧，如：聲音探索、姿勢等。 音 A-Ⅱ-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。	1.了解太魯閣族傳統故事。 2.欣賞〈勇士歌〉。	第二單元動聽的故事 2-2 歌謠中的故事 【活動二】欣賞〈勇士歌〉 1.教師介紹太魯閣族傳統故事。 2.欣賞〈勇士歌〉(Uyan Snaw Truku) 3.教師播放歌曲，請學生跟著樂曲自由搖擺。 4.認識樂譜中的新符號—力度記號：教師說明「演唱加入強弱的變化，歌曲會更生動好聽」。 5.教師提問：聆聽完樂曲〈勇士歌〉後，想一想，曲調帶給你什麼樣的感覺？	1	觀察 口頭詢問	【原住民族教育】 原 E10 原住民族音樂、舞蹈、服飾、建築與各種工藝技藝實作。

中山區大佳國小

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
十四	11/30∫12/06	第二單元動聽的故事 2-2 歌謠中的故事	1-Ⅱ-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-Ⅱ-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。 2-Ⅱ-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 2-Ⅱ-4 能認識與描述樂曲創作背景，體會音樂與生活的關聯。	音 E-Ⅱ-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。 音 A-Ⅱ-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。 音 P-Ⅱ-2 音樂與生活。	1.欣賞〈呼喚曲〉。 2.認識原住民的樂器。	第二單元動聽的故事 2-2 歌謠中的故事 【活動三】欣賞〈呼喚曲〉 1.教師播放由木琴演奏的〈呼喚曲〉，引導學生仔細聆聽，與西洋打擊樂器木琴的音色是否相同？ 2.認識太魯閣族樂器—木琴：木琴(tatuk)，由四根長短不一的油桐木製成的，其音階是由 Re、Mi、Sol、La 四個音組成，可以單手或雙手持小木棒敲奏，演奏方式可分獨奏、齊奏與輪奏。 3.教師提問：「除了木琴以外，還聽過或看過哪些原住民族使用的樂器？」教師播放影片或音檔，讓學生欣賞口簧琴、弓琴、鼻笛、木杵等原住民族樂器的演奏，請學生討論並分享。 4.鼓勵學生上網搜尋更多原住民族樂器。	1	觀察 口頭詢問	【原住民族教育】 原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。
十五	12/07∫12/13	第二單元動聽的故事 2-3 小小愛笛生	1-Ⅱ-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 2-Ⅱ-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。	音 E-Ⅱ-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。 音 A-Ⅱ-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞	1.習奏 Re 音的指法。 2.習奏〈遙思〉。	第二單元動聽的故事 2-3 小小愛笛生 【活動一】習奏〈遙思〉 1.習奏直笛 Re 音。教師提問：「是否注意到笛子第六孔長得和其他的按孔有點不一樣？為什麼要有大小兩孔的設計呢？」(例如：有兩個孔，可以演奏半音階。) 2.複習 Mi 音的吹奏，並介紹 Re 音的指法為「0123456」，用勿乂輕輕吹出 Mi 音，在氣息不中斷的吹奏下，再蓋上右手無名指吹出 Re 音。	1	學生互評 教師考評 口頭詢問 動態評量	【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
				內涵。 音 A-Ⅱ-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。		3.教師說明：〈遙思〉為五聲音階之歌曲。 4.個別或分組表演。			
十六	12/14∫12/20	第二單元動聽的故事 2-3 小小愛笛生	1-Ⅱ-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 2-Ⅱ-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。	音 E-Ⅱ-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。 音 A-Ⅱ-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。 音 A-Ⅱ-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。	1.習奏 Do 音。 2.習奏〈西敏寺鐘聲〉。	第二單元動聽的故事 2-3 小小愛笛生 【活動一】習奏 Do 音 1.Do 音習奏，先複習 Re 音，吹長音，並用輕柔的氣息吹奏，確認吹奏出來的音是正確的。 2.吹奏 Re 音的長音氣息不中斷，並在長音中按下小指，吹奏出 Do 音。 3.檢查小指是否密合，並指導學生轉動直笛第三節，調整第七孔的位置至小指能輕鬆的將孔蓋滿為止。 4.習奏課本曲調：將速度放慢，並確認每一個音都正確無誤後，再習奏練習曲。 5.學生依譜例習奏〈西敏寺鐘聲〉。	1	觀察 操作 自陳法 教師評量	【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
十七	12/21∫12/27	第六單元歡樂遊行趣 6-1 一起準備遊行	1-Ⅱ-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-Ⅱ-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。 2-Ⅱ-3 能表達參與表演藝術活動的感知，以表達情感。 3-Ⅱ-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。	音E-Ⅱ-1 多元形式歌曲，如：獨唱、齊唱等。基礎歌唱技巧，如：聲音探索、姿勢等。 音A-Ⅱ-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。	1.演唱歌曲〈熱鬧踩街〉。 2.利用學過的音符創作節奏。 3.欣賞〈軍隊進行曲〉、〈美國巡邏兵〉、〈華盛頓郵報進行曲〉，感受穩定規律的拍子與管樂隊明朗有力的演奏。 4.隨樂曲行進並哼唱主題曲調。 5.認識蘇沙號與音樂家蘇沙。 6.欣賞〈永遠的星條旗〉。 7.認識遊行的樂器特色。 8.為遊行活動選擇音樂。	第六單元歡樂遊行趣 6-1 一起準備遊行 【活動五】 1.演唱歌曲〈熱鬧踩街〉：依隨歌曲輕輕擺動身體，讓學生感覺這首歌是幾拍子(四拍子)，並隨歌曲拍念節奏。 2.視唱曲譜：隨琴聲指譜視唱曲調。 3.拍念節奏：學生邊打拍子，邊視譜念節奏，指導學生當念到時，長音要稍重，短音要稍輕。 4.演唱歌詞：依歌曲節奏習念歌詞、討論詞意，隨琴聲演唱歌詞，並依歌曲的速度(稍快板)，表情(活潑的)，反覆練習。 5.走規律拍：一邊演唱〈熱鬧踩街〉，一邊走步打拍子，感受規律拍。 【活動六】 1.教師播放〈軍隊進行曲〉、〈美國巡邏兵〉、〈華盛頓郵報進行曲〉的音樂，學生聆賞。 2.感受樂曲的力度與節奏：提示學生欣賞時，注意聆聽樂曲的拍子、節奏及由弱而強，又逐漸減弱的力度變化。 3.再次聆聽樂曲，並隨樂曲拍手。 4.發表對這首樂曲的感受。(例如：節奏很輕快、很有精神的、曲調很動聽、令人愉快、樂曲讓人想動起來) 5.自由聯想樂曲情境。(例如：街上的人越聚越多逐漸熱鬧起來、一列隊伍由遠而近) 6.教師分別介紹〈軍隊進行曲〉、〈美國巡邏兵〉、〈華盛頓郵報進行曲〉的創作者與創作背	3	動態評量 教師評量 學生互評 互相討論	【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						景。 7.哼唱主題曲調：播放主題曲調，學生隨樂曲練習哼唱。 【活動七】 1.教師介紹蘇沙號是由低音號發展改良而來的，並提問：「蘇沙號(sousaphone)和低音號有什麼不同呢？想一想為什麼喇叭口要轉向前面呢？」請學生動動腦思考推測原因。 2.認識美國作曲家蘇沙並欣賞〈永遠的星條旗〉：全班分組，教師播放樂曲音檔，各小組依樂曲節奏律動或行進。			
十八	12/28∫01/03	第六單元歡樂遊行趣 6-1 一起準備遊行	1-Ⅱ-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-Ⅱ-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。 2-Ⅱ-3 能表達參與表演藝術活動的感知，以表達情感。 3-Ⅱ-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關	音E-Ⅱ-1 多元形式歌曲，如：獨唱、齊唱等。基礎歌唱技巧，如：聲音探索、姿勢等。 音A-Ⅱ-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。	1.演唱歌曲〈熱鬧踩街〉。 2.利用學過的音符創作節奏。 3.欣賞〈軍隊進行曲〉、〈美國巡邏兵〉、〈華盛頓郵報進行曲〉，感受穩定規律的拍子與管樂隊明朗有力的演奏。 4.隨樂曲行進並哼唱主題曲調。 5.認識蘇沙號與音樂家蘇沙。 6.欣賞〈永遠的星條旗〉。 7.認識遊行的樂	第六單元歡樂遊行趣 6-1 一起準備遊行 【活動五】 1.演唱歌曲〈熱鬧踩街〉：依隨歌曲輕輕擺動身體，讓學生感覺這首歌是幾拍子(四拍子)，並隨歌曲拍念節奏。 2.視唱曲譜：隨琴聲指譜視唱曲調。 3.拍念節奏：學生邊打拍子，邊視譜念節奏，指導學生當念到時，長音要稍重，短音要稍輕。 4.演唱歌詞：依歌曲節奏習念歌詞、討論詞意，隨琴聲演唱歌詞，並依歌曲的速度(稍快板)，表情(活潑的)，反覆練習。 5.走規律拍：一邊演唱〈熱鬧踩街〉，一邊走步打拍子，感受規律拍。 【活動六】 1.教師播放〈軍隊進行曲〉、〈美國巡邏兵〉、〈華盛頓郵報進行曲〉的音樂，學生聆賞。	3	動態評量 教師評量 學生互評 互相討論	【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			係及互動。		器特色。 8.為遊行活動選擇音樂。	2.感受樂曲的力度與節奏：提示學生欣賞時，注意聆聽樂曲的拍子、節奏及由弱而強，又逐漸減弱的力度變化。 3.再次聆聽樂曲，並隨樂曲拍手。 4.發表對這首樂曲的感受。(例如：節奏很輕快、很有精神的、曲調很動聽、令人愉快、樂曲讓人想動起來) 5.自由聯想樂曲情境。(例如：街上的人越聚越多逐漸熱鬧起來、一列隊伍由遠而近) 6.教師分別介紹〈軍隊進行曲〉、〈美國巡邏兵〉、〈華盛頓郵報進行曲〉的創作者與創作背景。 7.哼唱主題曲調：播放主題曲調，學生隨樂曲練習哼唱。 【活動七】 1.教師介紹蘇沙號是由低音號發展改良而來的，並提問：「蘇沙號(sousaphone)和低音號有什麼不同呢？想一想為什麼喇叭口要轉向前面呢？」請學生動動腦思考推測原因。 2.認識美國作曲家蘇沙並欣賞〈永遠的星條旗〉：全班分組，教師播放樂曲音檔，各小組依樂曲節奏律動或行進。			
十九	01/04∫01/10	第六單元歡樂遊行趣 6-1 一起準備遊行	1-Ⅱ-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-Ⅱ-5 能依據引導，感知與探索	音 E-Ⅱ-1 多元形式歌曲，如：獨唱、齊唱等。基礎歌唱技巧，如：聲音探索、姿勢等。 音 A-Ⅱ-3 肢體	1.演唱歌曲〈熱鬧踩街〉。 2.利用學過的音符創作節奏。 3.欣賞〈軍隊進行曲〉、〈美國巡邏兵〉、〈華盛頓	第六單元歡樂遊行趣 6-1 一起準備遊行 【活動五】 1.演唱歌曲〈熱鬧踩街〉：依隨歌曲輕輕擺動身體，讓學生感覺這首歌是幾拍子(四拍子)，並隨歌曲拍念節奏。 2.視唱曲譜：隨琴聲指譜視唱曲調。	3	動態評量 教師評量 學生互評 互相討	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。 2-Ⅱ-3 能表達參與表演藝術活動的感知，以表達情感。 3-Ⅱ-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。	動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。	郵報進行曲〉，感受穩定規律的拍子與管樂隊明朗有力的演奏。 4.隨樂曲行進並哼唱主題曲調。 5.認識蘇沙號與音樂家蘇沙。 6.欣賞〈永遠的星條旗〉。 7.認識遊行的樂器特色。 8.為遊行活動選擇音樂。	3.拍念節奏：學生邊打拍子，邊視譜念節奏，指導學生當念到時，長音要稍重，短音要稍輕。 4.演唱歌詞：依歌曲節奏習念歌詞、討論詞意，隨琴聲演唱歌詞，並依歌曲的速度(稍快板)，表情(活潑的)，反覆練習。 5.走規律拍：一邊演唱〈熱鬧踩街〉，一邊走步打拍子，感受規律拍。 【活動六】 1.教師播放〈軍隊進行曲〉、〈美國巡邏兵〉、〈華盛頓郵報進行曲〉的音樂，學生聆賞。 2.感受樂曲的力度與節奏：提示學生欣賞時，注意聆聽樂曲的拍子、節奏及由弱而強，又逐漸減弱的力度變化。 3.再次聆聽樂曲，並隨樂曲拍手。 4.發表對這首樂曲的感受。(例如：節奏很輕快、很有精神的、曲調很動聽、令人愉快、樂曲讓人想動起來) 5.自由聯想樂曲情境。(例如：街上的人越聚越多逐漸熱鬧起來、一列隊伍由遠而近) 6.教師分別介紹〈軍隊進行曲〉、〈美國巡邏兵〉、〈華盛頓郵報進行曲〉的創作者與創作背景。 7.哼唱主題曲調：播放主題曲調，學生隨樂曲練習哼唱。 【活動七】 1.教師介紹蘇沙號是由低音號發展改良而來的，並提問：「蘇沙號(sousaphone)和低音號有什麼不同呢？想一想為什麼喇叭口要轉向前面		論	

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						呢？」請學生動動腦思考推測原因。 2.認識美國作曲家蘇沙並欣賞〈永遠的星條旗〉：全班分組，教師播放樂曲音檔，各小組依樂曲節奏律動或行進。			
二十	01/11∫01/17	第六單元歡樂遊行趣 6-1 一起準備遊行	1-Ⅱ-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 2-Ⅱ-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。	音 A-Ⅱ-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。 音 P-Ⅱ-2 音樂與生活。 表 E-Ⅱ-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。	1.認識遊行的樂器特色。 2.為遊行活動選擇音樂。 3.利用簡單的身體律動進行表演。	第六單元歡樂遊行趣 6-1 一起準備遊行 【活動八】 1.教師提問：「遊行的表演隊伍最常使用哪些樂器？哪些樂器的效果比較好，為什麼？」 2.教師可運用黑板或心智圖歸納學生發表的紀錄、討論和整理。 3.請學生將課本中在遊行中看過的樂器勾選起來，分享這些樂器的音色和特色。 4.為遊行挑選音樂，不同主題的遊行有不同音樂選擇，以強調所表達的訴求。 5.依照小組主題：就所列歌曲進行聆聽與選擇適合小組遊行主題的最佳樂曲，在課本上寫下理由。	2	動態評量 教師評量 學生互評 互相討論	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【國際教育】 國 E5 體認國際文化的多樣性。
二十一	01/18∫01/20	第六單元歡樂遊行趣 6-1 一起準備遊行	1-Ⅱ-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 2-Ⅱ-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。	音 A-Ⅱ-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。 音 P-Ⅱ-2 音樂與生活。 表 E-Ⅱ-1 人聲、動作與空間元素和表現形	1.認識遊行的樂器特色。 2.為遊行活動選擇音樂。 3.利用簡單的身體律動進行表演。	第六單元歡樂遊行趣 6-1 一起準備遊行 【活動九】 1.學生手拿木魚、鈴鼓、三角鐵、響板等簡單的節奏樂器，即興伴奏、創意表現。	2	動態評量 教師評量 學生互評 互相討論	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【國際教育】 國 E5 體認國際文化的多樣性。

週次	日期	教學 單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學 節數	評量方式	議題融入重點
				式。					

中山區大佳國小

下學期課程內涵

一、課程應融入 19 項議題,

海洋、品德、生命(含情緒教育、動物保護教育)、安全(含交通安全、水域安全、防墜安全、防災安全、食藥安全)、防災(高年級應融入 AED 相關教育)、戶外教育、性別平等、人權、環境、能源、家庭教育、法治、科技、資訊、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、國際教育、原住民族教育、全民國防教育。

二、跨領域課程，請在單元或主題，標註星號*

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
一	02/11∫02/14	第一單元春天的樂章 1-1 春之歌	1-Ⅱ-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 2-Ⅱ-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。	音 E-Ⅱ-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。 音 A-Ⅱ-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 音 A-Ⅱ-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。	1.演唱歌曲〈野餐〉。 2.複習 G 大調音階。 3.認識固定調和首調唱名。	第一單元春天的樂章 1-1 春之歌 【活動一】習唱〈野餐〉 1.習唱〈野餐〉，教師範唱，讓學生逐句模唱；熟悉曲調並熟練歌詞後再跟著伴奏音樂演唱。 2.分辨調號與臨時記號。 3.認識首調唱名和固定唱名。 4.全班分八組演唱歌曲，各組依序分配兩小節，寫上固定唱名和首調唱名，可以視唱，全班接唱一次用固定唱名，一次以首調唱名演唱。	1	口頭詢問 問答 操作 應用觀察	【戶外教育】 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。
二	02/15∫02/21	第一單元春天的樂章 1-1 春之歌	1-Ⅱ-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-Ⅱ-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興	音 E-Ⅱ-1 多元形式歌曲，如：獨唱、齊唱等。基礎歌唱技巧，如：聲音探索、姿勢等。 音 E-Ⅱ-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。 音 A-Ⅱ-2 相關音樂語彙，如節奏、	1.演唱歌曲〈棕色小壺〉。 2.認識切分音。 3.創作歌詞。	第一單元春天的樂章 1-1 春之歌 【活動二】習唱〈棕色小壺〉 1.教師先用「啦」範唱全曲，再逐句範唱，讓學生逐句模唱；熟悉曲調與歌詞後再跟著伴奏音樂演唱。 2.認識切分音 3.教師提問：「可以在空格裡填上什麼歌詞呢？」和同學討論後，填上自己創作的歌詞，再試著拍念自己創作的語言節奏。	1	問答 教師評量	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			趣。 2-Ⅱ-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。	力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。		4.熟練後，可請學生拍念分享自己創作的歌詞。			
三	02/22∫02/28	第一單元春天的樂章 1-1 春之歌	1-Ⅱ-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 2-Ⅱ-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 2-Ⅱ-4 能認識與描述樂曲創作背景，體會音樂與生活的關聯。	音 A-Ⅱ-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。	1.欣賞陶笛演奏〈望春風〉並認識作曲家鄧雨賢。 2.認識陶笛外形、材質、音色與演奏方式。 3.比較用陶笛和直笛吹〈望春風〉差異。	第一單元春天的樂章 1-1 春之歌 【活動三】欣賞〈望春風〉 1.播放一小段陶笛演奏樂曲，學生描述陶笛的音色。 2.鄧雨賢生平簡介 3.教師播放影片，引導學生認識陶笛的外形、演奏方式，欣賞陶笛的演奏。 4.教師提問：「陶笛的和直笛的音色聽起來有什麼不同？」請學生思考並分享。	1	口頭詢問 問答	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
四	03/01∫03/07	第一單元春天的樂章 1-1 春之歌	1-Ⅱ-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。	音 E-Ⅱ-1 多元形式歌曲，如：獨唱、齊唱等。基礎歌唱技巧，如：聲音探索、姿勢等。 音 E-Ⅱ-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。 音 E-Ⅱ-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。	1.演唱〈紫竹調〉。 2.認識五聲音階。	第一單元春天的樂章 1-2 來歡唱 【活動一】習唱〈紫竹調〉 1.教師以一個樂句為單位範唱，學生逐句習唱歌詞，並提醒學生確實遵守呼吸記號的指示。 2.教師說明音階中只有 Do、Re、Mi、Sol、La 五個音，沒有出現大調音階中的 Fa 和 Si，即是中國傳統五聲音階的結構。 3.指著課本的音梯圖，任意唱出曲調，感受五聲音階的風格。 4.請學生隨著樂曲指譜視唱曲調，感受曲調之	1	問答 操作 應用觀察	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						溫婉柔美及溫馨意境。			
五	03/08∫03/14	第一單元春天的樂章 1-2 來歡唱	1-Ⅱ-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。	音 E-Ⅱ-1 多元形式歌曲，如：獨唱、齊唱等。基礎歌唱技巧，如：聲音探索、姿勢等。 音 E-Ⅱ-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。 音 E-Ⅱ-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。	1.演唱〈拍手歌〉。 2.以拍手節奏表現歌曲力度。 3.認識反復記號。	第一單元春天的樂章 1-2 來歡唱 【活動二】習唱〈拍手歌〉 1.教師播放〈拍手歌〉並提問：「這首歌曲的旋律你曾經聽過嗎？在哪裡聽到的呢？」學生討論並分享。 2.說明反復記號的演唱順序。 3.教師以樂句為單位範唱〈拍手歌〉音名旋律，學生跟著模仿習唱。 4.共同討論詞意內涵，教師說明這是一首與家人好友相聚，藉由拍手與唱歌表達心中快樂的歌曲。 5.全班自由分組，依照上述的演唱方式輪流表演，表現歌曲的曲調之美及活潑熱情的曲趣。	1	口頭詢問 問答 操作 應用觀察	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。
六	03/15∫03/21	第一單元春天的樂章 1-2 來歡唱	1-Ⅱ-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。	音 E-Ⅱ-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。 音 A-Ⅱ-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。 音 A-Ⅱ-2 相關音樂語彙，如節奏、	1.欣賞《波斯市場》。 2.哼唱各段音樂的主題曲調。	第一單元春天的樂章 1-2 來歡唱 【活動三】欣賞《波斯市場》 1.播放《波斯市場》音檔，引導學生安靜聆聽全曲，並自由想像樂曲的意境，教師隨樂曲在黑板呈現段落代號，例如：A 段。 2.引導學生發表對每段樂曲，所描繪的情境及感受。 3.教師引導學生配合課文與情境圖，介紹《波斯市場》所描繪的情境故事。 4.凱泰比生平介紹	1	口頭詢問 問答 操作 同儕互評	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
				力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 音 A-Ⅱ-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。					
七	03/22∫03/28	第一單元春天的樂章 1-3 小小愛笛生	1-Ⅱ-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 2-Ⅱ-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。	音 E-Ⅱ-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。 音 A-Ⅱ-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。 音 A-Ⅱ-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。	1.學習斷奏與非圓滑奏的運舌法。 2.利用各種技巧，製造不同的演奏效果。 3.習奏〈孤挺花〉，並學會用不同的發音運舌。	第一單元春天的樂章 1-3 小小愛笛生 【活動一】直笛斷奏練習 1.練習四種不同的斷奏方式 2.教師示範吹奏〈孤挺花〉，學生安靜聆聽。 3.引導學生以ㄉㄨ輕念節奏，再視唱曲譜。 4.分組練習與分組表演，依〈孤挺花〉譜例練習吹奏，提示學生注意樂曲中的斷奏記號，並反覆練習第 4 與第 8 小節，下行音階的曲調。沒有斷奏記號的二分音符時值要吹滿。	1	操作 應用觀察	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
八	03/29∫04/04	第一單元春天的樂章 1-3 小小愛笛生	1-Ⅱ-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 2-Ⅱ-1 能使用	音 E-Ⅱ-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。 音 E-Ⅱ-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。	1.學習非圓滑奏(non legato)的運舌法。 2.習奏高音 Mi。	第一單元春天的樂章 1-3 小小愛笛生 【活動二】直笛長斷奏的練習 1.教師向學生介紹運舌法，原文 non legato，中文的意思是「非圓滑奏」。 2.教師示範 P24 練習曲，學生聆聽。	1	操作 應用觀察 同儕互評	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。	音 A-Ⅱ-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。 音 A-Ⅱ-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。	3.習奏〈月夜〉。	3.習奏高音 Mi 4.學生分組練習，依〈月夜〉譜例練習吹奏，提示學生注意樂曲中的斷奏與長斷奏記號，以及附點二分音符時值要吹滿。			
九	04/05∫04/11	第二單元大地在歌唱 2-1 溫暖心甜蜜情	1-Ⅱ-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-Ⅱ-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。	音 E-Ⅱ-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。 音 A-Ⅱ-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。	1.演唱歌曲〈小太陽的微笑〉。 2.複習連結線、圓滑線與換氣記號。 3.複習反復記號。	第二單元大地在歌唱 2-1 溫暖心甜蜜情 【活動一】習唱〈小太陽的微笑〉 1.教師範唱，先用「ㄌㄨ」範唱全曲，再逐句範唱，讓學生逐句模唱；熟悉曲調並熟練歌詞後再跟著伴奏音樂演唱。 2.複習連結線與圓滑線 3.請學生討論，這兩種連線的作用差別在哪裡？ 4.複習反復記號 5.分組演唱〈小太陽的微笑〉。	1	問答 操作 應用觀察	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
十	04/12∫04/18	第二單元大地在歌唱 2-1 溫暖心甜蜜情	1-Ⅱ-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 2-Ⅱ-1 能使用	音 E-Ⅱ-1 多元形式歌曲，如：獨唱、齊唱等。基礎歌唱技巧，如：聲音探索、姿勢等。 音 E-Ⅱ-3 讀譜方	1.演唱歌曲〈甜美的家庭〉。 2.複習力度記號。	第二單元大地在歌唱 2-1 溫暖心甜蜜情 【活動二】習唱〈甜美的家庭〉 1.教師先用「ㄌㄨ」範唱全曲，再逐句範唱，讓學生逐句模唱；熟悉曲調並熟練歌詞後，再跟著伴奏音樂演唱。	1	問答 操作 應用觀察	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。	式，如：五線譜、唱名法、拍號等。 音 E-Ⅱ-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。 音 A-Ⅱ-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。		2.請學生觀察譜例的弱起拍，與最後一小節的拍數(三拍)，教師提問：「怎麼辨別弱起拍子？」弱起拍加上最後一小節(不完全小節)，是一個完全小節。 3.運用不同力度記號來演唱歌曲，並說出有什麼感覺。 4.分組演唱〈甜美的家庭〉。			
十一	04/19∫04/25	第二單元大地在歌唱 2-1 溫暖心甜蜜情	1-Ⅱ-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-Ⅱ-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。 2-Ⅱ-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。	音 E-Ⅱ-5 簡易即興，如：肢體即興、節奏即興、曲調即興等。 音 A-Ⅱ-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。 音 A-Ⅱ-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。	1.欣賞法國號與童聲演唱的〈遊子吟〉。 2.介紹音樂家布拉姆斯。 3.認識法國號。	第二單元大地在歌唱 2-1 溫暖心甜蜜情 【活動三】欣賞〈遊子吟〉 1.教師播放由法國號演奏的〈大學慶典序曲〉，學生閉目聆聽，自由發表感受。 2.欣賞童聲演唱的〈遊子吟〉：教師播放教學音檔中童聲演唱的〈遊子吟〉，教師提問：「〈大學慶典序曲〉與〈遊子吟〉這兩首歌曲有什麼異同？」學生聆聽並說出與法國號的演奏有何不同。 3.認識德國音樂家布拉姆斯 4.播放教學影片，欣賞法國號的演奏，提示學生聆聽音色，並觀察法國號演奏姿勢。	1	問答 應用觀察	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。

中山區大佳國小

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
十二	04/26∫05/02	第二單元大地在歌唱 2-2 山野之歌	1-Ⅱ-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-Ⅱ-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。 1-Ⅱ-7 能創作簡短的表演。	音 E-Ⅱ-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。 音 A-Ⅱ-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 音 A-Ⅱ-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。	1.演唱歌曲〈跟著溪水唱〉。 2.利用節奏樂器拍打 34 拍子。 3.創作 34 拍子的旋律。	第二單元大地在歌唱 2-2 山野之歌 【活動一】習唱〈跟著溪水唱〉 1.教師以兩小節樂句為單位，範唱〈跟著溪水唱〉音名旋律，學生跟著模仿習唱。 2.依演奏譜例拍念節奏，為歌曲做頑固伴奏。 3.依本頁節奏，以直笛即興吹奏四小節三拍子的曲調，聽聽看再做修改，直到創作出自己喜愛的曲調，並記錄下來反覆吹奏。 4.各組學生依照全體與個人交替進行旋律的接龍吹奏。	1	問答 操作 應用觀察 互相討論 動態評量	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
十三	05/03∫05/09	第二單元大地在歌唱 2-2 山野之歌	1-Ⅱ-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。	音 E-Ⅱ-1 多元形式歌曲，如：獨唱、齊唱等。基礎歌唱技巧，如：聲音探索、姿勢等。 音 E-Ⅱ-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。 音 E-Ⅱ-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。	1.演唱歌曲〈森林之歌〉。 2.認識延長記號。	第二單元大地在歌唱 2-2 山野之歌 【活動二】習唱〈森林之歌〉 1.聆聽全曲，學生一邊視譜一邊聆聽歌曲，指出反復的順序，並檢視譜例中出現的符號。 2.在譜例中指出延長音上方的符號，教師說明延長記號，演唱時音要延長 2 倍。 3.分 A、B 兩組，接唱全曲並律動。	1	問答 操作 應用觀察	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。
十四	05/10∫05/16	第二單元大地在歌唱 2-2 山野之歌	1-Ⅱ-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。	音 E-Ⅱ-1 多元形式歌曲，如：獨唱、齊唱等。基礎歌唱技巧，如：聲音探索、姿勢等。	1.欣賞〈西北雨直直落〉。 2.欣賞台北木笛合奏團演奏。	第二單元大地在歌唱 2-2 山野之歌 【活動三】欣賞〈西北雨直直落〉 1.教師提問：「在〈西北雨直直落〉的歌詞中，出現了哪些聲音？歌詞中又有哪些動物	1	問答 操作 應用觀察	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			2-Ⅱ-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。	音 E-Ⅱ-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。 音 E-Ⅱ-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。		呢？ 2.欣賞台北木笛合奏團演奏。 3.為〈西北雨直直落〉歌詞中的動物創造一個動作。 4.全班一起聆聽〈西北雨直直落〉，當歌詞出現自己代表的動物時，即表演動作。			
十五	05/17∫05/23	第二單元大地在歌唱 2-3 小小愛笛生	1-Ⅱ-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 2-Ⅱ-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。	音 E-Ⅱ-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。 音 E-Ⅱ-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。 音 A-Ⅱ-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。	1.習奏直笛升 Fa 音。 2.習奏〈祝你生日快樂〉。	第二單元大地在歌唱 2-3 小小愛笛生 【活動一】直笛升 Fa 音的習奏 1.教師先吹奏 Sol 音，再視學生所使用的直笛，指導升 Fa 的指法。 2.複習調號的定義 3.習奏〈祝你生日快樂〉，吹奏時注意音符的時值與換氣記號。 4.學生分組吹奏，互相觀摩與欣賞。	1	操作 應用觀察 互相討論 動態評量	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
十六	05/24∫05/30	第二單元大地在歌唱 2-3 小小愛笛生	1-Ⅱ-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 2-Ⅱ-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。	音 E-Ⅱ-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。 音 E-Ⅱ-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。 音 A-Ⅱ-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般	1.習奏〈本事〉。 2.介紹音樂家黃自。	第二單元大地在歌唱 2-3 小小愛笛生 【活動二】習奏〈本事〉 1.這首〈本事〉曲調中有許多臨時升 Fa 音，以及升 Fa 和高音 Mi 的連接，教師可先提出較難吹奏的指法練習，待學生熟練後再吹奏曲調。 2.介紹黃自生平。 3.學生分組吹奏，互相觀摩與欣賞。	1	操作 應用觀察	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
				性用語。					
十七	05/31∫06/06	第六單元溫馨感恩情 6-1 暖心小劇場	1-Ⅱ-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-Ⅱ-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-Ⅱ-7 能創作簡短的表演。 3-Ⅱ-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。	音 E-Ⅱ-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。 表 E-Ⅱ-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 音 A-Ⅱ-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 表 A-Ⅱ-3 生活事件與動作歷程。 音 P-Ⅱ-2 音樂與生活。 表 P-Ⅱ-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。	.欣賞歌曲〈感謝〉。 2.複習弱起拍、切分音、反復記號、力度記號、連結線及延長記號。	第六單元溫馨感恩情 6-1 暖心小劇場 【活動一】欣賞歌曲〈感謝〉 1.教師請學生仔細聆聽這首樂曲，並在小卡上寫下自己的感覺或感動，再與同學分享。 2.2～3 人一組，分組進行樂句分配。 3.小組依照樂句的歌詞、弱起拍、力度記號、延長記號等音樂符號，進行律動創作並練習。 4.教師再次播放音樂，小組進行律動創作接力，欣賞同學們的表演。	2	口頭詢問 問答 操作 應用觀察 互相討論 動態評量	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【生命教育】 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。
十八	06/07∫06/13	第六單元溫馨感恩情 6-1 暖心小劇場	1-Ⅱ-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。	音 E-Ⅱ-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。 表 E-Ⅱ-1 人聲、動作與空間元素和	.欣賞歌曲〈感謝〉。 2.複習弱起拍、切分音、反復記號、力	第六單元溫馨感恩情 6-1 暖心小劇場 【活動一】欣賞歌曲〈感謝〉 1.教師請學生仔細聆聽這首樂曲，並在小卡上寫下自己的感覺或感動，再與同學分享。	2	口頭詢問 問答 操作 應用觀	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			1-Ⅱ-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-Ⅱ-7 能創作簡短的表演。 3-Ⅱ-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。	表現形式。 音 A-Ⅱ-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 表 A-Ⅱ-3 生活事件與動作歷程。 音 P-Ⅱ-2 音樂與生活。 表 P-Ⅱ-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。	度記號、連結線及延長記號。	2.2～3 人一組，分組進行樂句分配。 3.小組依照樂句的歌詞、弱起拍、力度記號、延長記號等音樂符號，進行律動創作並練習。 4.教師再次播放音樂，小組進行律動創作接力，欣賞同學們的表演。		察 互相討論 動態評量	【生命教育】 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。
十九	06/14～06/20	第六單元溫馨感恩情 6-3 傳遞感恩心	1-Ⅱ-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-Ⅱ-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。 3-Ⅱ-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能	音 E-Ⅱ-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。 音 A-Ⅱ-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 音 A-Ⅱ-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。 音 P-Ⅱ-1 音樂活動、音樂會禮儀。	1.演唱〈親愛的，謝謝你〉。 2.複習 44 拍號及反復記號。 3.體驗多元文化。 4.運用不同語言的「謝謝」進行節奏和歌詞改編。 5.運用音樂表達感謝或心情。	第六單元溫馨感恩情 6-3 傳遞感恩心 【活動一】習唱〈親愛的，謝謝你〉 1.聆聽〈親愛的，謝謝你〉，教師先範唱全曲，讓學生仔細聆聽，再次範唱讓學生用「ㄣ」音跟唱熟悉曲調旋律。朗誦歌詞後再跟著伴奏音樂演唱。可逐句範唱，學生模唱。 2.教師統整複習 C 大調、44 拍號及反復記號。 3.演唱〈親愛的，謝謝你〉時，說說和〈感謝〉有什麼不一樣的感受？	3	口頭詢問 問答 操作 應用觀察 互相討論	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【多元文化教育】 多 E5 願意與不同文化背景的人相處，並發展群際關係。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			力，並展現欣賞禮儀。 3-Ⅱ-3 能為不同對象、空間或情境，選擇音樂、色彩、布置、場景等，以豐富美感經驗。 3-Ⅱ-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。	音 P-Ⅱ-2 音樂與生活。					
二十	06/21∫06/27	第六單元溫馨感恩情 6-3 傳遞感恩心	1-Ⅱ-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-Ⅱ-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。 3-Ⅱ-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。	音 E-Ⅱ-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。 音 A-Ⅱ-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 音 A-Ⅱ-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。 音 P-Ⅱ-1 音樂活動、音樂會禮儀。 音 P-Ⅱ-2 音樂與生活。	1.演唱〈親愛的，謝謝你〉。 2.複習 44 拍號及反復記號。 3.體驗多元文化。 4.運用不同語言的「謝謝」進行節奏和歌詞改編。 5.運用音樂表達感謝或心情。	【活動二】謝謝的語言節奏 1.教師引導學生聆聽不同語言的「謝謝」，跟著仿念，感受不同語言的趣味，體會多元文化之美。 2.將不同語言的「謝謝」，一個音節對一個音符，找到適合的節奏型在 P125 表格中進行分類。 3.請學生分享拍念自己創作的節奏與歌詞，提醒學生第四小節依照節奏拍手三下。 4.熟練框框中的語詞替換之後，可以挑戰把右頁的「謝謝」都替換到譜例念詞中，挑戰換 2～3 種不同語言的「謝謝」來接力。	3	口頭詢問 問答 操作 應用觀察 互相討論	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【多元文化教育】 多 E5 願意與不同文化背景的人相處，並發展群際關係。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			3-Ⅱ-3 能為不同對象、空間或情境，選擇音樂、色彩、布置、場景等，以豐富美感經驗。 3-Ⅱ-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。						
二十一	06/28∫06/30	第六單元溫馨感恩情 6-3 傳遞感恩心	1-Ⅱ-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-Ⅱ-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。 3-Ⅱ-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。 3-Ⅱ-3 能為不同對象、空間或	音 E-Ⅱ-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。 音 A-Ⅱ-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 音 A-Ⅱ-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。 音 P-Ⅱ-1 音樂活動、音樂會禮儀。 音 P-Ⅱ-2 音樂與生活。	1.運用音樂表達感謝或心情。 2.體驗廣播點播歌曲的樂趣。	第六單元溫馨感恩情 6-3 傳遞感恩心 【活動三】愛的點播 1.教師提問：「除了我們用過學過的方式表達感謝之外，還有沒有別的表達方式？」由學生自由討論發表。如果沒有學生提到點播，教師可提供自己的聆聽經驗，拓展學生經驗。 2.教師提問：「適合表達感謝的歌曲有什麼特色？」引導學生討論。 3.教師提問：「如果你是廣播節目主持人，要怎麼安排點播？」引導學生討論。 4.教師提問：「如果你是聽眾，要如何點播歌曲呢？」引導學生討論。 5.按照大家討論出來的時段，依照點播的順序播放歌曲，大家一起聆賞。	3	口頭詢問 問答 操作 應用觀察 互相討論	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【多元文化教育】 多 E5 願意與不同文化背景的人相處，並發展群際關係。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。

週次	日期	教學 單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學 節數	評量方式	議題融入重點
			情境，選擇音樂、色彩、布置、場景等，以豐富美感經驗。 3-Ⅱ-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。						

臺北市中山區大佳國民小學 114 學年度【四】年級【綜合領域－綜合】課程計畫

編寫者	陳怡婷老師、蘇玫如老師		
課程目標	1. 體驗活動，學習在面對團體任務時，能以團體目標為主，集思廣益發展團體合作的策略，從中學會尊重他人、自己承擔責任與建立遵守團體紀律的態度。 2. 藉日常生活常見事例，帶領兒童覺察自我情緒變化，並引導學生學習面對情緒、處理情緒，再透過正向思考態度及適切的方法排解情緒。 3. 利用討論初步引導兒童釐清興趣與專長的差異，並帶領兒童藉由多元嘗試、同儕經驗分享等體驗，探索兒童可能感興趣的興趣與專長，為未來興趣與專長的發展奠定基礎。 4. 藉由回顧自己參與文化活動經驗的分享，透過討論與學習各種方式搜尋不同文化活動與生活的關係，了解文化活動對生活的影響，達到對自己文化認同與肯定的目標。		
核心素養	**總綱核心素養面向**	**總綱/核心素養具體內涵**	**領綱核心素養具體內涵**
	A 自主行動	■A1 身心素質與自我精進 □A2 系統思考與解決問題 □A3 規劃執行與創新應變 □B1 符號運用與溝通表達 □B2 科技資訊與媒體素養 □B3 藝術涵養與美感素養 □C1 道德實踐與公民意識 ■C2 人際關係與團隊合作 ■C3 多元文化與國際理解	綜-E-A1 認識個人特質，初探生涯發展，覺察生命變化歷程，激發潛能，促進身心健全發展。 綜-E-B1 覺察自己的人際溝通方式，學習合宜 1 的互動與溝通技巧，培養同理心，並應用於日常生活。 綜-E-B2 蒐集與應用資源，理解各類媒體內容的意義與影響，用以處理日常生活問題。 綜-E-C2 理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。 綜-E-C3 體驗與欣賞在地文化，尊重關懷不同族群，理解並包容文化的多元性。
	B 溝通互動		
	C 社會參與		
議題融入	□海洋、□品德、■生命(含□情緒教育、□動物保護教育)、□安全(含□交通安全、□水域安全、□防墜安全、□防災安全、□食藥安全)、□防災(□高年級應融入 AED 相關教育)、□戶外教育、□性別平等、■人權、□海洋、□環境、□能源、□家庭教育、□品德、□法治、□科技、□資訊、		

	□生涯規劃、■多元文化、□閱讀素養、□國際教育、□原住民教育、□全民國防教育。

評量方式與百分比(可自行增刪)	
評量方式	**評量百分比**
紙筆測驗	
實作評量	
檔案評量	
口語評量	50%
學習態度	50%

上學期課程內涵

一、課程應融入 19 項議題

海洋、品德、生命(含情緒教育、動物保護教育)、安全(含交通安全、水域安全、防墜安全、防災安全、食藥安全)、防災(高年級應融入 AED 相關教育)、戶外教育、性別平等、人權、環境、能源、家庭教育、法治、科技、資訊、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、國際教育、原住民族教育、全民國防教育。

二、跨領域課程，請在單元或主題，標註星號*

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
一	09/01∫09/06	單元一夥伴好紀律	2b-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊成員。 2b-II-2 參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並能展現負責的態度。	Bb-II-1 團隊合作的意義與重要性。 Bb-II-2 關懷團隊成員的行動。 Bb-II-3 團體活動的參與態度。	1-1 能分享班級內的活動。 1-2 能分享班級內的守紀律的行為。 1-3 能分享校園內守紀律的行為。	教學流程（10 分鐘） 一、教師配合課本引導：請學生觀察圖片上小朋友的表情與動作，哪些代表對於新學年度開始的期待。 二、學生思考：在新學年度開始，對自己的期待有哪些？ 教學流程（30 分鐘） 單元一　好夥伴好紀律 活動一　班級裡的一天 一、教師配合課本提問：「在班級中，我們會和同學一起做那些事呢？」 學生可配合時間軸回答： （一）早上一進教室，我們要先繳交作業。 （二）校園環境整潔維護 （三）大家一起參加集會活動時，要遵守團隊規範。 （四）中午吃完飯，我們要倒廚餘，整理餐桶。 （五）全班安靜午休。 （六）課堂小組討論。 （七）排路隊準備放學。 二、教師引導思考：「班上還有哪些活動是課本沒出現的呢？」學生根據實際狀況回答，例如：上課鐘響後，我們要一起念課文。 三、教師提問：「我們是怎麼完成這些工作的？請大家詳細說明如何完成。」 學生擬答： （一）參加集會時，我們會排好隊，遵守團隊規範，保持安靜。 （二）中午吃完飯倒廚餘要清理好自己的餐具，保持整潔.....。 （三）打掃時間.....。 四、教師總結：班級內有很多活動是仰賴大家一起完成，所以需要大家做好自己該做的事。 第一節課結束 教學流程（40 分鐘） 活動二 守紀律的表現	2	口語評量、實作評量	**【人權教育】** 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						一、教師配合課本提問：「在班上我們要遵守那些共同的約定？」 二、教師引導思考： 1.「在團體活動中，哪些行為是守紀律的表現？」 學生擬答： （一）排隊的時候，要保持安靜…… （二）擔任幹部時，會做好自己的工作，維護團體榮譽……。 （三）在規定的時間內，做該做的事，像是午休時間，要休息不打擾別人。 （四）參考圖例或學生經驗回答。 2.「在團體中誰應該遵守紀律？」學生擬答：「團體中的每一個人」 三、教師總結： 老師引導孩子做結論：遵守團體成員共同要遵守的約定和規範，以確保工作進行就是守紀律的表現。 第二節課結束			
二	09/07∫09/13	單元一夥伴好紀律、單元二問題大發現	2b-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊成員。 2b-II-2 參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並能展現負責的態度。	Bb-II-1 團隊合作的意義與重要性。 Bb-II-2 關懷團隊成員的行動。 Bb-II-3 團體活動的參與態度。	1-1 能分享班級內的活動。 1-2 能分享班級內的守紀律的行為。 1-3 能分享校園內守紀律的行為。	教學流程（40 分鐘） 活動三 遵守紀律你我行 一、教師配合課本提問：「除了班級內有該負責的工作與該遵守的規定外，學校裡是不是也有呢？」 學生依據實際狀況回答，例如： （一）走廊上要慢慢走。 （二）午休時間不可以在教室外閒晃.....。 二、教師引導思考：「那些團體有什麼特別或其他的規定是你必須遵守的嗎？」學生依據實際狀況回答。 三、教師提問： 「不遵守團體紀律會有什麼影響？」學生依據實際狀況回答。 四、教師總結：每個團體有我們必須遵守的規定，遵守這些規定就是守紀律的行為，遵守紀律會讓團體運行更順利。	2	□語評量、實作評量	【人權教育】 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						第三節課結束 教學流程 單元 2：問題大發現（40 分鐘） 活動一： 一起來挑戰：心有千千結 一、教師配合課本說明：上方的圖片 進行體驗活動規則講解： （一）參加的人圍成一圈。 （二）雙手交叉，隨意找到不同的人手牽手。 （三）在手不放開的前提下，將交錯在一起的手全部繞開變成一個所有人手牽手的大圓圈。 一起來挑戰：蜈蚣走路 二、教師配合課本說明：上方的圖片 進行體驗活動規則講解： （一）全體蹲下。 （二）雙手抓住一個人的雙腳。 （三）一起用腳前進。 （四）遵守規則到達指定終點。 三、教師引導思考：體驗活動中應該注意的事項。 （一）活動中，有哪些規則？ （二）有什麼適合的方式在合作時可以運用？ 四、教師重點提醒：在體驗的過程中仔細觀察，把可能產生的所有狀況記起來。 五、進行體驗。 第四節課結束			
三	09/14∫09/20	單元二問題大發現	2b-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊成員。 2b-II-2 參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並能展現負責的態度。	Bb-II-1 團隊合作的意義與重要性。 Bb-II-2 關懷團隊成員的行動。 Bb-II-3 團體活動的參與態度。	2-1 能參與團體活動。 2-2 能在團體活動過程中，察覺可能的問題。 2-3 能探索並學習尊重的態度與守紀律的	教學流程 單元 2：問題大發現（40 分鐘） 一、教師提問： （一）活動的結果順利嗎？ （二）順利的原因是什麼？ （三）不順利的原因又是什麼呢？ 二、引導思考：可以透過觀察到的看到的事情？聽見同學	2	口語評量、實作評量	**【人權教育】** 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
					行為。 2-4 在團體活動中運用合宜方式關懷團隊成員。	說了什麼話？做了哪些動作？請靜下心來聽聽同學怎麼說。 學生擬答： （一）滿意的原因可能是 1.大家遵守了團隊紀律與規則。 2.團隊成員互相配合。 3.被分配到的工作說到要做到，所以我們有滿意的結果。 （二）不滿意結果的可能原因是 1.有人不聽我講話。2.共同的目標沒有確認。3.有人不配合。 三、教師總結：如果要團隊活動進行順利，必須遵守團隊紀律和規則，仔細的規劃並且執行，每一個人都要說到做到，且需要仔細聆聽別人的想法。 四、活動再次體驗。 第五節課結束 教學流程 單元 2：問題大發現（40 分鐘） 一、教師引導思考： （一）再次體驗的團隊活動有進行得比較順利嗎？原因是什麼呢？ （二）你喜歡成功的感覺嗎？ （二）為了讓結果能更順利，活動進行的過程中，你有什麼特別的想法呢？ （三）你以前有類似成功的經驗嗎？曾經做過哪些努力讓你成功？（ex：大隊接力、團隊比賽、打掃、升旗、排隊） （四）為了讓團隊活動進行順利，我們可以選擇怎麼做？ 學生擬答： （1）遵守遊戲規則。 （2）執行小組成員討論出來的遊戲策略。 （3）服從多數人的決議。 （4）為了團隊的榮譽而努力。 二、教師總結：			已與他人的權利。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						（一）發現成功的經驗與遵守團隊活動時的紀律很有關係 （二）運用尊重的方法與守紀律的態度來一起完成每一個人的配合都很重要，最重要的是為了團隊的榮譽，我要自己願意做這一件事情。 （三）當意見分歧時，要懂得「少數應服從多數，多數應尊重少數。」 第六節課結束			
四	09/21∫09/27	單元二問題大發現、單元三榮譽在我心	2b-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊成員。 2b-II-2 參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並能展現負責的態度。	Bb-II-1 團隊合作的意義與重要性。 Bb-II-2 關懷團隊成員的行動。 Bb-II-3 團體活動的參與態度。	2-1 能參與團體活動。 2-2 能在團體活動過程中，察覺可能的問題。 2-3 能探索並學習尊重的態度與守紀律的行為。 2-4 在團體活動中運用合宜方式關懷團隊成員。	教學流程 單元 2：問題大發現（40 分鐘） 活動二：大家一起想辦法 一、教師配合課本提問：在過去小組合作的經驗中，我們曾經遇到哪些沒辦法解決的問題？根據實際狀況請學生發表自己的經驗。（例如：狀況一、狀況二……） 二、教師引導思考：在團體活動中，如果有人不願意或沒辦法配合大家一起努力，該怎麼辦呢？除了責怪對方，我們可以說哪一些話或是做什麼動作來解決這個情形？ 三、活動進行： （一）透過學生發表的各種經驗，教師引導學生小組討論選出他們最想解決的，團體活動問題的狀況。 （二）將想解決的問題記錄在課本中。 （三）學生將想到的解決方式寫出來（2－3 個）和同學分享。 （四）分享完後，把別人的好方法記錄在自己的課本上。 四、教師總結：團隊活動進行大部分的人願意守紀律與互相配合，可以讓活動進行順利，但是當有夥伴無法配合時，我們可以選擇用合適的方式，關心夥伴產生這樣行為的原因，並運用合宜的語言與動作關心團隊成員。 第七節課結束 教學流程（40 分鐘） 單元三：榮譽在我心 一、教師配合課本提問：在團體活動中透過大家的努力獲得肯定時，我們會有什麼感覺？	2	口語評量、實作評量	**【人權教育】** 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						學生擬答： （一）會覺得很榮耀。 （二）喜歡被肯定的感覺。 （三）開心。 （四）想要..... 二、任務規劃：全班共同決定一個任務作規劃（或是教師可視班級狀況決定各小組可以自主發展自己組的任務規劃。） 三、教師引導思考：規劃任務的時候需要考慮到哪一些細節呢？什麼人參加？要做什麼事？需要多少時間？在什麼時間進行？地點在哪裡？需要用到那些工具？ 四、教師總結：班級活動的規畫需要大家共同參與，才能進行得更順利。 第八節課結束			
五	09/28∫10/04	單元三榮譽在我心	2b-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊成員。 2b-II-2 參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並能展現負責的態度。	Bb-II-1 團隊合作的意義與重要性。 Bb-II-2 關懷團隊成員的行動。 Bb-II-3 團體活動的參與態度。	3-1 能規劃班級內一起參與的活動。 3-2 在團體活動中能做好工作分配。 3-3 在團體活動中完成自己份內工作，展現負責任的態度。 3-4 能肯定夥伴的好表現並重視榮譽感。	教學流程（40 分鐘） 活動 1 任務規劃師 一、教師配合課本引導：請分小組依照上頁的選出的任務，由小組的主持人，主持討論任務工作的分配，並分別記錄在自己的任務表內。 二、學生執行：將學生規劃的活動實際執行。 三、記錄歷程與反思：教師在活動結束後，根據執行活動的的情形作簡單紀錄與檢核勾選自評表 第九節課結束 教學流程（20 分鐘） 一、教師說明：未來參加團體活動時，可以運用哪些方法讓活動進行更順利？學生擬達： （一）主動關懷同學 （二）遵守共同約定 （三）負責任完成自己的工作。 二、教師說明：執行規劃的任務。 三、教師引導學生紀錄利成與反思：想想看，校師在活動結束後，根據執行活動的情形做簡單紀錄與檢核勾選自評	2	口語評量、實作評量	**【人權教育】** 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						表。 （一）過程中自己展現出了哪些行為？ （二）如何表現主動官還團隊成員的行動？ （三）為自己的表現勾選評分。 四、教師總結：為了團體的榮譽感，感謝同學們的自律負責（守紀律）與互相幫助，才能讓我們順利完成任務。 教學流程（20 分鐘） 一、教師配合課本引導提問：「如何展現出讓團隊有好表現的行為？」 學生擬答： （一）要守紀律。 （二）要懂得少數服從多數、多數尊重少數。 （三）要關心團隊夥伴，並適時給予協助。 二、學生自我檢核： （一）經過這個主題的學習，我是不是能在團體活動中，展現尊重的態度和守紀律的行為？ （二）在團隊活動中，我會用哪些適合的方式關懷團隊成員？ （三）我是不是在團隊活動中有做好自己的工作，並重視團隊的榮譽感？ 三、教師總結：團體活動能夠順利進行，需要 （一）團體內的成員「遵守紀律」。 （二）用尊重的態度與團體成員相處，並以合宜的方式關懷團隊成員。 （三）在團體活動中主動做好自己份內工作。 （四）重視團體榮譽感，展現負責任的態度。 這樣才能和團體的夥伴一起成長與進步。 第十節課結束			
六	10/05∫10/11	單元一壓力與我	1d-II-1 覺察情緒的變化，培養正向思考的態度。	Ad-II-1 情緒的辨識與調適。 Ad-II-2 正向思考的策略。	1-1 能分享及統整自己日常生活中常見的壓力源。 1-2 能覺察出自己面對壓力時的心理與生理反應。	教學流程（10 分鐘） 一、教師配合課本引導：請學生觀察圖片上小朋友的表情與動作代表哪些情緒？可能發生哪些事情？ 二、學生思考：我們的生活中也有類似和圖片一樣的事件嗎？表現的情緒和動作會是哪樣呢？讓我們感到不安？ 教學流程（30 分鐘）	2	口語評量、實作評量	**【人權教育】** 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容

週次	日期	教學 單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學 節數	評量方式	議題融入重點
						單元一、壓力與我 活動 1 壓力與情緒 一、教師配合課本提問：「生活中會有很多大大小小的壓力，哪些事情會讓我們有壓力呢？」教師請學生分組討論，並將討論的結果繪製成壓力心智圖（如學習單一），教師可以引導學生從人、事、時、地、物去思考壓力來源。 學生擬答： 人：爸爸媽媽請我動作快一點。 事：催同學交作業讓我壓力很大。 時：來不及搭上火車了。 地：我爸在這個醫院過世的。 物：每天要遛狗讓我很困擾。 二、教師引導思考：不同的人、事、時、地、物有時會造成我們的壓力，但有時候壓力的來源不會單獨出現，比如說因為擔任風紀股長登記同學座號，結果和同學吵架了，這就牽涉到人和事，還有哪些其他的情況呢？ 學生擬答：上學時間到了，我拖拖拉拉的吃早餐，媽媽生氣地罵我，我壓力很大。（時間/事情/人） 教師追問：上學時間、吃早餐及被媽媽罵這三件事哪個是最主要的壓力呢？ 三、每個人或多或少都有壓力，請大家想一想並將自己的壓力寫下來。 第一節課結束 活動 2 壓力大集合 一、教師配合課本提問：找出自己生活的壓力問題之後，想知道別人的壓力是什麼嗎？請各組拿出討論的心智圖海報，跟大家報告各組的討論結果。 二、請大家依據各組的結果，完成班級壓力統計圖。 三、教師引導思考： 1.我們將壓力做了自我、生活……的分類，為何這樣分呢？ 四、教師總結：大家的壓力也許一樣，但因生活經驗的不			個別差異並尊重自己與他人的權利。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						同，處理的放事也會不同，應該要彼此尊重! 第二節結束 教學流程（40 分鐘） 一、體驗活動： （一）教師先請學生安靜坐在椅子上一分鐘後，觀察目前自己的身體及心理情況。(如一分鐘內自己的脈搏現在是跳幾下／心情是？以 10 分計算是幾分呢？） （二）說明活動規則，請學生遵守活動規則外，也注意觀察自己身體及心理出現哪些不同的變化。 二、教師引導思考： （一）活動後，請學生坐在椅子上或地墊上，先觀察身體的變化（身體發熱了嗎？／流汗了嗎？／一分鐘內自己的脈搏現在是跳幾下.....） （二）感覺一下自己心情的起伏變化（出現哪些心情？如果 10 分是滿分，每個心情各是幾分呢？） 三、教師總結：活動後，我們的身體和情緒也會同時出現不同的變化，大家感受到不同的變化了嗎？ 第三節結束			
七	10/12∫10/18	單元一壓力與我、單元二正念魔法	1d-II-1 覺察情緒的變化，培養正向思考的態度。	Ad-II-1 情緒的辨識與調適。 Ad-II-2 正向思考的策略。	1-1 能分享及統整自己日常生活中常見的壓力源。 1-2 能覺察出自己面對壓力時的心理與生理反應。	教學流程 單元二：正念魔法（40 分鐘） 一、教師配合課本提問：白雪公主的壞皇后如果改變想法後，會出現怎麼樣的結局？ 二、教師引導思考： （一）壓力的出現是好事還是壞事？ （二）當想法調整後，會引發哪些效應？ 三、教師統整歸納：我們的想法有時如魔法會改變我們的做法和行為，當遇到壓力時，讓想法轉個彎，也許會有意想不到的結局喔！ 第四節結束	2	口語評量、實作評量	**【人權教育】** 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
八	10/19∫10/25	單元二正念魔法	1d-II-1 覺察情緒的變化，培養正向思考的態度。	Ad-II-1 情緒的辨識與調適。 Ad-II-2 正向思考的策略。	2-1 能覺察壓力、情緒及想法的關係。 2-2 能分享自己對壓力的正向看法（能用正向想法面對壓力問題。）	教學流程（40 分鐘） 一、教師配合課本引導：陳景維故事說明，或影片播放。 二、教師引導思考： （一）如果我們是陳景維，我們會想些什麼？會出現哪些情緒？出現哪些結果？與陳景維有哪些不同？ （二）我有類似的例子，或是身邊有類似的遭遇嗎？我可以怎麼做？ 三、教師統整歸納：人生不如意十常八九，想法就像種子，會決定我們對整件事情的作為，並不是每個人都可以很豁達，但我們可以開始練習讓自己的想法更正面。 第五節課結束 教學流程（40 分鐘） 一、教師配合課本引導：相同的事件可能出現不同的結果，往往是因為想法卡住了，生活中是不是有類似的情況呢？請大家想一想，並寫下來，試著用小組討論的方式，彼此提供解決的方法。 二、教師引導思考： （一）我們先看看課本中的狀況劇，是不是也常發生類似的情況，當出現這樣的情況時，是不是常常就會和凡凡一樣生氣了？這時候可以怎麼辦？ （二）當一個人想不出來時，找朋友商量也是很好的方式，剛剛小組夥伴有提供你們更好的更正面的想法嗎？請小組來跟大家分享一下剛剛討論的結果。 三、教師統整歸納：古人說：「三個臭皮匠有時勝過一個諸葛亮」。每個人都會出現想法的慣性，這時候就容易鑽牛角尖，正向思考其實是需要不斷練習的。 第六節課結束。	2	口語評量、實作評量	**【人權教育】** 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
九	10/26∫11/01	單元三去！去！壓力走	1d-II-1 覺察情緒的變化，培養正向思考的態度。	Ad-II-1 情緒的辨識與調適。 Ad-II-2 正向思考的策略。	3-1 能使用正向方法解決自己的壓力問題。	教學流程（40 分鐘） 活動 1 放鬆練習 一、教師配合課本引導：除了要用正向的想法面對壓力問題之外，當壓力來了，有時候會需要做一些其他的事情來調適一下身心。 二、教師引導練習： （一）首先是放鬆練習，身體太過緊繃會讓情緒更緊張，讓身體放鬆之後，壓力也會釋放一些。 （二）放鬆練習有哪些呢？有分成動態和靜態的，動態的有打球、旅行，還有呢？靜態的有腹式呼吸、畫畫、還有呢？ （三）我們一起來練習一下（參考延伸資訊） 三、教師統整歸納：放鬆的方式有很多種，選擇最適合自己的方式，不一定別人做什麼我們就做什麼。 第七節課結束 教學流程（40 分鐘） 活動 2 找方法 一、教師配合課本說明：有很多事情都會讓我們很有壓力，比如說上臺報告，要如何面對這些壓力呢？ 二、教師引導練習： （一）先設定小目標，一次完成一小部分：面對有些不得不接受的壓力，我們可以做的方式並不是逃避，而是想辦法讓自己通過任務，大家可能會說這太難了，所以我們要練習的是把任務先調整成簡單模式，變簡單並不是隨便做一做，而是調整一下練習的方式，就像電腦遊戲，我們把任務也分成初級、中級及高級，把要面對的壓力也分成一段一段的。我們一起來看看課本提到的方式是不是可以幫助吧！你認為還有哪些方式。 （二）聚焦在自我能調節的項目上：當我們把任務切成一段一段的，還是覺得很可怕時怎麼辦？這時候可以先想想自己在任務中可以完成的事情有哪些？先試著完成我們可以完成的部分就好。 （三）找資源：面對壓力時還可以想一想身邊有哪些資	2	口語評量、實作評量	**【人權教育】** 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						源？ 三、教師統整歸納：面對壓力，逃避不是一個好方法，而是要找到自己適合的方式，你找到適合自己的調節方式了嗎？找到了要多練習，才會用的得心應手的喔！ 第八節課結束			
十	11/02∫11/08	單元三去！去！壓力走	1d-II-1 覺察情緒的變化，培養正向思考的態度。	Ad-II-1 情緒的辨識與調適。 Ad-II-2 正向思考的策略。	3-1 能使用正向方法解決自己的壓力問題。	教學流程（40 分鐘） 一、教師配合課本提問：面對壓力時，除了自己調適之外，其實我們的身邊也有很多人可以諮詢，有哪些人是我們可以諮詢的對象呢？ 二、教師引導思考： （一）大家可以思考一下，這些諮詢的對象有共通點嗎？ 學生回應：都是我們信任的人。 （二）哪些事情是需要找人諮詢的？ 學生回應：被爸媽責罵、跟同學吵架、功課壓力大.....。 三、教師統整歸納：面對壓力除了選擇合適的調節方法，在壓力來臨之前也是可以預做準備的，別人的方法不一定適合自己，選擇合適自己的方法好好練習，你會發現，在壓力來到時，你會更能輕鬆面對。 第九節結束 教學流程（20 分鐘） 一、教師配合課本引導提問：「經過這個主題的體驗與活動進行，試著把學到的方法用在生活中，並試著把適合自己的方法放在自己的心中。 二、學生自我檢核： （一）能分享自己在日常生活中常見的問題或壓力來源。 （二）能覺察自己面對問題或壓力時的心理與生理反應。 （三）能用正向想法面對壓力問題 （四）能使用正向方法解決自己的壓力問題。 三、教師總結：生活中會有很多大大小小的壓力，我們在覺察情緒變化時，往往會忽略背後伴隨的壓力，經過這個主題的學習後，期待大家能用更正向的方式面對日常的壓力，有壓力時也要學著放鬆並解決。	2	□語評量、實作評量	**【人權教育】** 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						第十節結束			
十一	11/09∫11/15	單元一幸福服務在身邊	1C-II-1 覺察工作的意義與重要性。	AC-II-1 工作的意義。 AC-II-2 各種工作的甘苦。 AC-II-3 各行業對社會的貢獻。	1.能覺察並分享自己在學校裡服務別人或受他人服務的經驗。	教學流程（10 分鐘） 一、教師就課本圖片內容引導：請學生觀察圖片上的情境，並口頭發表圖片上的情境或自己曾受他人服務（幫助）的經驗。 二、學生就課本圖片上所得或自己的生活經驗進行發表。 三、教師彙整觀念：幫助別人就是一種服務的表現。 教學流程（30 分鐘） 一、教師就課本圖片內容引導：請學生觀察圖片或聯想類似情境，以表達出自己受別人服務的經驗。 二、學生就其選定的情境或自身的生活經驗來進行各自的經驗分享。 三、教師透過引導、追問等方式建構出發表內容的完整情境，以了解該經驗的前因後果及感受。 四、教師彙整觀念： （一）導入「被服務」觀念：將受別人幫助這樣的行為定義為「被服務」。 （二）被服務時，大多會獲得美好的感受。 第一節結束 教學流程（40 分鐘） 一、教師就課本圖片內容引導：請學生觀察圖片分享自己在接受他人服務後的幸福感受，藉以建立服務他人是一種美好幸福的感受 二、學生就其選定的課本圖片進行個人經驗分享，並就分享內容進行加深加廣的同質經驗建置 三、教師透過 4F 思考法的提問讓學生逐步分享服務他人的事實陳述、心情感受、 四、教師彙整觀念：服務他人會帶來一種美好幸福的感	2	口語評量、實作評量	**【生命教育】** 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						受。 第二節結束			
十二	11/16∫11/22	單元二幸福服務我也行	1C-II-1 覺察工作的意義與重要性。	AC-II-1 工作的意義。 AC-II-2 各種工作的甘苦。 AC-II-3 各行業對社會的貢獻。	1.能提出哪些校園服務行動是可行的。 2.能檢視服務對象的需求與個人能力並學習相關知能。 3.能規劃並執行校園服務行動。	教學流程（40 分鐘） 一、教師就課本範例：校園小志工、協助學弟妹、協助弱勢同學等面向，引導學生思考有哪些是他們可以服務別人的事？ 二、學生就課本圖片內容及其校園生活經驗進行分享。 三、教師彙整後，再度提醒學生再次反思有哪些是可行？有哪些事可能超出其能力而無法執行的。 第三節結束 教學流程（40 分鐘） 一、教師就課本圖片引導孩子瀏覽故事。 二、學生就故事進行分享。 三、教師彙整觀念：引導孩子去發現進行服務行動前應先了解服務對象的需求，避免越幫越忙的狀況發生。 第四節結束	2	口語評量、實作評量	**【生命教育】** 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。
十三	11/23∫11/29	單元二幸福服務我也行	1C-II-1 覺察工作的意義與重要性。	AC-II-1 工作的意義。 AC-II-2 各種工作的甘苦。 AC-II-3 各行業對社會的貢獻。	1.能提出哪些校園服務行動是可行的。 2.能檢視服務對象的需求與個人能力並學習相關知能。 3.能規劃並執行校園服務行動。	教學流程（40 分鐘） 一、教師就「如何把服務做得更好」為題，透過九宮格思考方式引導學生進行小組討論。 二、學生就九宮格思考法進行組內分享、討論與記錄。 三、各組進行發表與分享。 四、教師彙整觀念：從事服務行動時，應考量被服務者和服務者雙方的供需狀況。 第五節結束 教學流程（40 分鐘）	2	口語評量、實作評量	**【生命教育】** 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						一、教師就課本上範例或自行規劃的服務行動計畫表進行說明，並讓學生進行小組討論並逐步完成規劃。 二、學生就服務行動計劃進行討論並規劃。 三、教師可就服務前的準備工作多加提示。 第六節結束			
十四	11/30∫12/06	單元二幸福服務我也行、單元三幸福分享滿校園	1C-II-1 覺察工作的意義與重要性。	AC-II-1 工作的意義。 AC-II-2 各種工作的甘苦。 AC-II-3 各行業對社會的貢獻。	1.能提出哪些校園服務行動是可行的。 2.能檢視服務對象的需求與個人能力並學習相關知能。 3.能規劃並執行校園服務行動。	教學流程（40 分鐘） 一、教師就課本上範例提示學生遇到問題時可以解決的參考方式，並鼓勵學生提出跟組內或他組同學進行討論與解決。 二、學生就服務行動準備過程，學習如何解決問題或克服困難。 三、教師了解各組服務行動計畫後，鼓勵學生依計畫執行 第七節結束 教學流程（40 分鐘） 一、教師就課本引導學生藉由 4F 思考法進行服務行動計畫的省思與記錄。 二、學生就 4F 思考法的事實、感受、發現與未來等層面進行反思與記錄。 三、教師邀請學生進行課堂分享。 第八節結束	2	口語評量、實作評量	**【生命教育】** 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。
十五	12/07∫12/13	單元三幸福分享滿校園	1C-II-1 覺察工作的意義與重要性。	AC-II-1 工作的意義。 AC-II-2 各種工作的甘苦。 AC-II-3 各行業對社會的貢獻。	1.能記錄服務歷程，能省思並書寫出服務心得。 2.能分享服務前、中、後的見聞、感想與心得。	教學流程（40 分鐘） 一、教師就課本範例提示學生製作服務行動前中後的見聞、所得等分享成果。 二、學生進行討論並以小組為單位進行成果製作。 第九節結束 教學流程（40 分鐘） 一、由師生於課前進行服務成果發表會場地布置，並邀請相關人員參加發表會。	2	口語評量、實作評量	**【生命教育】** 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						二、教師主持發表會，並邀請各組進行服務行動成果分享。 三、教師於發表會後，導入本主題的幾個重點以複習。 第十節課結束			心。
十六	12/14∫12/20	單元一文化萬花筒	3b-II-1 參與學校或社區服務，並分享心得。	Cb-II-1 服務對象的了解與適切服務。 Cb-II-2 服務行動的參與與分享。	1-1 能分享自己參與文化活動的經驗與感受。 1-2 能分享知道文化活動的方法。 1-3 參與文化活動時，能表現合宜的生活禮儀。 1-4 能使用不同記錄方法。	教學流程（40 分鐘） 課程認識 一、帶著學生透過課本的圖片認識不同的文化活動。 二、引導學生分享自己參加文化活動的經驗和感受。 三、教師引導歸納：文化活動包含校內外的節慶活動、文化習俗、傳統祭典、民宿活動、以及各種展演等，不單只有傳統的節慶活動。 一、請學生分享參加過的文化活動。學生根據自己實際狀況回答，例如：大甲媽祖繞境、平溪放天燈、苗栗桐花祭……。 二、教師引導孩子回想並分享：參加這些文化活動，當時的心情或感受。 三、學生依據自己的經驗回答。 四、教師引導歸納：不同的文化活動都是長期共同的經濟和社會生活的反映，是文化的具體表現。	2	口語評量、實作評量	**【多元文化教育】** 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。
十七	12/21∫12/27	單元一文化萬花筒	3b-II-1 參與學校或社區服務，並分享心得。	Cb-II-1 服務對象的了解與適切服務。 Cb-II-2 服務行動的參與與分享。	1-1 能分享自己參與文化活動的經驗與感受。 1-2 能分享知道文化活動的方法。 1-3 參與文化活動時，能表現合宜的生活禮儀。 1-4 能使用不同記錄方法。	教學流程（40 分鐘） 一、請學生分組討論：除了課本提到的，還有哪些可以獲知文化活動訊息的方法呢？以及挑選參加文化活動時應考慮的因素？ 二、請各組上台分享。 三、老師總結各組分享不同的搜尋方式，並給予肯定。 第二節課結束 教學流程（40 分鐘） 一、藉由課本、學校舉辦感恩奉茶的圖片分享，引導學生思考除了以彎腰鞠躬的動作，還可以用什麼方式來表達對	2	口語評量、實作評量	**【多元文化教育】** 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						老師感恩與尊敬？ 二、引導分享自己參與不同文化活動時，如何表現合宜的生活禮儀？ 三、引導學生思考參與文化活動時表現合宜的生活禮儀的重要。 第三節課結束			
十八	12/28∫01/03	單元一文化萬花筒、單元二文化與生活	3b-II-1 參與學校或社區服務，並分享心得。	Cb-II-1 服務對象的了解與適切服務。 Cb-II-2 服務行動的參與與分享。	1-1 能分享自己參與文化活動的經驗與感受。 1-2 能分享知道文化活動的方法。 1-3 參與文化活動時，能表現合宜的生活禮儀。 1-4 能使用不同記錄方法。	教學流程（40 分鐘） 一、將班上學生分組（組數可依班上實際人數調整），引導學生回想過去參與文化活動的記憶，哪一個文化活動是自己喜歡和肯定的？ 二、引導學生分享，除了自己紀錄的文化活動，還有哪位同學分享的內容讓你印象深刻？ 三、引導學生專心聆聽同學的分享，並給予肯定與鼓勵。 第四節課結束 教學流程（40 分鐘） 一、教師說明文化活動的形成都是因應生活、自然、地理及人文環境，歷經長久的時間適應與調整而成。 每個文化活動都和當地的生活有關係。而課本上提到的潑水節活動，這個原本不屬於臺灣的傳統節慶，原本是政府為了讓許多在臺工作無法回家過年的泰國朋友一解思鄉之愁而舉辦的活動，潑水節活動所隱含的是寶島的待客之道。 二、引導學生思考，還想深入了解哪個文化活動和生活之間的關係呢？我們又可以透過哪些不同的管道和學習方式來認識呢？ 三、引導思考：不同文化都有其代表的精神與意義，引導學生包容與尊重不同族群文化與肯定認同自身文化。 四、教師總結：面對不熟悉或不喜歡的文化，除了包容與尊重，還可透過各種方法了解其意義與內涵，再做定論。 第五節課結束	2	口語評量、實作評量	**【多元文化教育】** 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
十九	01/04∫01/10	單元二文化與生活、單元三寶貝我的文化	3b-II-1 參與學校或社區服務，並分享心得。	Cb-II-1 服務對象的了解與適切服務。 Cb-II-2 服務行動的參與與分享。	2-1.能體會不同文化活動代表的意義。 2-2 能了解不同文化活動和生活的關係。 2-3 能了解不同文化對生活的影響。	教學流程（80 分鐘） 一、教師引導說明許多文化活動，都具有消災、祈福、團圓聚會的象徵。像是媽祖繞境展現對神明的尊敬，祈求媽祖保佑居民的平安；清明掃墓，展現對祖先的尊敬、懷念與感恩；野柳的淨港活動具有消災祈福的期待。不同的文化活動都和人們的生活有著密切的關係。 二、引導學生可以從自己的社區家鄉、種族，找找看有沒有想要深入了解的民俗活動，試著用不同的學習方式（如：閱讀書籍資料、訪談長輩或地方人士、上網搜尋……）來更深入的認識它。 三、請同學利用時間完成文化拼圖的內容。 四、教師總結：藉由認識和了解文化活動對生活的影響，讓我們以後在參與文化活動時，更能對該文化活動時有深入和深刻的體會與感受。 第六、七節課結束	2	口語評量、實作評量	【多元文化教育】 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。
二十	01/11∫01/17	單元三寶貝我的文化	3b-II-1 參與學校或社區服務，並分享心得。	Cb-II-1 服務對象的了解與適切服務。 Cb-II-2 服務行動的參與與分享。	3-1 能省思文化活動背後的文化精神。 3-2 能製作文化寶盒分享自己的文化。	教學流程（40 分鐘） 一、教師引導說明不同的文化活動，都與我們的生活息息相關，各有代表的文化精神。 二、教師引導學生分享：找到自己欣賞與肯定的文化，如何將這樣的文化精神或時在生活中。 三、教師總結：聆聽了同學的分享和自己的發言後，「坐而言，不如起而行」要在生活中落實和實踐學習到的文化精神。 第八節課結束 教學流程（40 分鐘） 一、教師說明：如果你有機會向別人介紹一個自己的文化，你會運用哪些創意點子來分享呢？ 利：我想製作一支水槍來介紹台灣的潑水節活動，傳達敦厚、善良的待客之道文化、我想用橡皮筋、竹筷和布，介紹客家藍染的活動，表達客家人的與大自然……。 二、製作創意作品說明： 說明創意作品的內容：可以用文字、畫作或照片……運用	2	口語評量、實作評量	【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E2 建立自己的文化認同與意識。 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						不同的創意方法，來介紹自己的文化活動。 三、製作創意作品。 第九節課結束			
二十一	01/18∫01/20	單元三寶貝我的文化	3b-II-1 參與學校或社區服務，並分享心得。	Cb-II-1 服務對象的了解與適切服務。 Cb-II-2 服務行動的參與與分享。	3-1 能省思文化活動背後的文化精神。 3-2 能製作文化寶盒分享自己的文化。	教學流程（40 分鐘） 一、教師提醒學生先在自己的小組分享，再到其他不同組分享和聆聽。 二、提想學生拿著自己的創意作品跟同學介紹，同時也聆聽同學的介紹，並給予適當的讚美與回饋。不管是分享或聆聽都要看著對方，表示尊重， 三、交換四五次後，請同學回到自己的座位上。 四、聆聽同學分享時，寫下自己印象最深刻的一個文化精神。 五、教師總結：聆聽了同學的分享和自己的發言後，「坐而言，不如起而行」要在生活中落實學習到的文化精神或實踐方式。 第十節課結束	2	口語評量、實作評量	**【多元文化教育】** 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E2 建立自己的文化認同與意識。 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。

中山區大佳國小

下學期課程內涵

一、課程應融入 19 項議題，

海洋、品德、生命(含情緒教育、動物保護教育)、安全(含交通安全、水域安全、防墜安全、防災安全、食藥安全)、防災(高年級應融入 AED 相關教育)、戶外教育、性別平等、人權、環境、能源、家庭教育、法治、科技、資訊、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、國際教育、原住民族教育、全民國防教育。

二、跨領域課程，請在單元或主題，標註星號*

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
一	02/11∫02/14	單元一生活大發現	2C-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。	Bc-II-1 各類資源的認識與彙整。 Bc-II-2 個人日常生活問題所需的資源。 Bc-II-3 運用資源處理日常生活動問題的行動。	1-1 能覺察自己日常生活上的問題。 1-2 能記錄自己察覺到生活上的問題。 1-3 分享處理問題的經驗。	教學流程（10 分鐘） 一、教師配合課本引導：請學生觀察課本上的插畫，有哪些是平常會使用到的資源，這些資源能夠做哪些事情，解決生活上的問題呢？ 二、教師引導學生思考：哪些資源是我們使用過的？還認識哪些資源是課本中沒有出現過的？ 教學流程（30 分鐘） 一、教師配合課本提問：如果你是「小雅」遇到這樣的狀況，你當時的感覺是什麼？ 二、教師引導學生思考： 1「我們一起幫小雅想一想，她可以怎麼做？」學生根據自己的經驗回答。 2「這些方法要如何使用？」 學生擬答： 1 找到有「i」的服務臺後，告訴櫃檯的工作人員跟教師，同學走散了，請幫忙廣播。 2 請服務臺的人員幫忙撥電話給教師。 3 找到園區導覽圖確認自己的位置 。 4 向工作人員借手機使用，聯絡教師。 三、教師總結：遇到問題不要慌張、不要害怕，其實生活上有很多資源是可以幫助我們解決問題的。 第一節課結束 教學流程（40 分鐘） 一、教師配合課本提問：「日常生活上，我們還有遇到哪些問題呢？」	2	口語評量、實作評量	【資訊教育】 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。 資 E8 認識基本的數位資源整理方法。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						學生擬答： 1 房間太亂找不到東西。 2 喜歡看書，哪裡可以找到喜歡的書…… 二、教師說明：請學生將生活上遇到各式各樣的問題，練習記在問題卡上，一張卡片記錄一個問題，試著發現生活中的大小事情。 三、教師總結：生活上難免會遇到問題，遇到問題時不要害怕，要知道問題在哪裡，並學習面對。 第二節課結束			
二	02/15∫02/21	單元一生活大發現、單元二多彩多「資」的生活	2C-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。	Bc-II-1 各類資源的認識與彙整。 Bc-II-2 個人日常生活問題所需的資源。 Bc-II-3 運用資源處理日常生活動問題的行動。	1-1 能覺察自己日常生活上的問題。 1-2 能記錄自己察覺到生活上的問題。 1-3 分享處理問題的經驗。	教學流程（20 分鐘） 一、教師引導學生思考：想想看，同學們提出來的問題，我想到什麼方法幫忙解決呢？ 二、教師提醒：如果遇到小組同學無法解決的問題，可以試著找老師或其他組的學生幫忙。 三、教師說明：可以分享自己的經驗，並且透過聆聽同學的方法，學習更多解決問題的方式。 四、教師引導學生思考：解決問題的方法裡，我們發現了哪些資源可以使用？ 五、教師總結：我們發現，從問題解決的方法裡，不管是人、地方或是工具都是可以運用的資源。 教學流程（20 分鐘） 一、教師說明：在課堂上學會了很多可以運用的資源，請將這些解決問題的資源，分享給學生，並透過討論蒐集更多可以運用的資源。 二、教師總結：把自己知道的資源分享給別人，是一件開心的事，解決問題的時候，可以從不同面向思考，會發現不一樣的可用資源。 第三節課結束 教學流程（40 分鐘） 一、教師提問：我們在日常生活中運用資源的機會有哪些？是如何使用的？ 學生擬答：1 我曾經使用社區的圖書館，借閱我喜歡的	2	□語評量、實作評量	**【資訊教育】** 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。 資 E8 認識基本的數位資源整理方法。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						書回家看 。 2 想要運動的時候，我會到國民運動中心、公園或是放學後的校園。 二、教師引導學生思考：想想看，你曾經運用的資源還有沒有提供其他的服務或運用方式？ 三、教師說明：可以分享自己的經驗，並且透過聆聽同學的方法，探索與學習不同資源的不同使用方式。 四、教師總結：我們透過同學們的分享，學會了很多資源以及使用的方式，也可以主動找一個生活中的資源實際去探索與體驗。 第四節課結束			
三	02/22∫02/28	單元二多彩多「資」的生活	2C-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。	Bc-II-1 各類資源的認識與彙整。 Bc-II-2 個人日常生活問題所需的資源。 Bc-II-3 運用資源處理日常生活動問題的行動。	2-1 能探索並蒐集夠處理問題的資源。 2-2 能適切運用資源機構的方法。 2-3 能整理蒐集到的資源。	教學流程（40 分鐘） 一、教師說明：透過討論與分享，我們發現有很多可以解決日常生活問題的資源。 二、教師提問：在運用各項資源時，有沒有需要注意的地方？什麼樣的方式是適當使用資源的方法？ 學生擬答：1 我們到機構與場館的時候要注意使用規則和禮貌。 2 在使用工具的時候要了解正確的使用方法，不可以破壞。 三、教師總結：運用適當的方式使用資源，能夠享受資源帶給生活的便利，又不會浪費資源。 第五節課結束 教學流程（40 分鐘） 一、教師說明：透過討論與分享，我們發現有很多可以解決日常生活問題的資源，試著將資源做簡單的整理，以後遇到問題可以有系統的找到合適的資源來運用。 二、教師提問：你想要以哪一種方式分類你蒐集到的資源呢？ 學生擬答：1 我想要以使用的類別，像是食、衣、住、行、育樂做分類。	2	□語評量、實作評量	**【資訊教育】** 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。 資 E8 認識基本的數位資源整理方法。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						2 我想要以人、地方、設備、還有電話來分類蒐集到的資源。 三、教師總結：運用分類的方式統整資源，使用的時候就能較有系統的找到合適資源來協助自己解決生活上的問題。 第六節課結束			
四	03/01∫03/07	單元三資源萬事通	2C-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。	Bc-II-1 各類資源的認識與彙整。 Bc-II-2 個人日常生活問題所需的資源。 Bc-II-3 運用資源處理日常生活動問題的行動。	3-1 能運用各項資源規畫並處理日常生活問題。 3-2 執行運用資源處理日常生活問題的行動。	教學流程（40 分鐘） 一、教師引導學生思考：可以實際體驗一次日常生活中的問題，如果想要把思念傳達給不在身旁的親友，可以運用哪些資源來幫助？ 二、學生實作：進行規畫，規畫後利用課餘時間體驗自己的規畫。 三、教師總結：我們可以將所學到的各項資源運用方式，練習使用在處理日常生活的問題上。 第七節課結束 教學流程（40 分鐘） 第一、教師配合課本提問：想一想，最近你的生活有什麼最想解決的問題？運用學習到的資源試著實際規畫如何解決。 二、學生操作：規畫如何解決問題，並與小組和同學分享。 第八節課結束	2	口語評量、實作評量	**【資訊教育】** 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。 資 E8 認識基本的數位資源整理方法。
五	03/08∫03/14	單元三資源萬事通	2c-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。	Bc-II-1 各類資源的認識與彙整。 Bc-II-2 個人日常生活問題所需的資源。 Bc-II-3 運用資源處理日常生活動問題的行動。	3-1 能運用各項資源規畫並處理日常生活問題。 3-2 執行運用資源處理日常生活問題的行動。	教學流程（40 分鐘） 一、教師引導：利用課餘時間體驗，利用資源解決問題後，依照你的紀錄，跟同學分享體驗後的學習。 二、學生操作：小組分享體驗後，學習的重點與感覺。 第九節課結束 教學流程（40 分鐘） 一、教師配合課本引導提問：透過這個主題的學習，我	2	口語評量、實作評量	**【資訊教育】** 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。 資 E8 認識基本的數位資源整理方

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						們知道很多生活上可以運用的資源，經過這個主題的學習，未來你會如何運用？ 學生擬答： 1 我會隨時留意生活中有哪些問題要解決。 2 我學習到許多資源運用的方法。 3 我會把我學到的解決方式與資源和別人分享，並且幫助別人解決問題。 二、教師說明：自我檢核是否充分學習主題內容。 1 生活上遇到問題我會收集需要的資源。 2 我會整理收集到的資源，並提出運用的方法。 3 我會適當的運用資源，幫助自己或他人解決生活上的問題。 三、教師總結：學會了運用資源的方法後，未來我們也可以成為他人的資源，幫助或提供他人更多有效的資源來解決問題。 第十節課結束			法。
六	03/15∫03/21	單元一工作大發現	1c-II-1 覺察工作的意義與重要性。	Ac-II-1 工作的意義。 Ac-II-2 各種工作的甘苦。 Ac-II-3 各行業對社會的貢獻。	1-1 能說出生活周遭的工作及工作內容。 1-2 能了解工作對於生活的意義。	教學流程（10 分鐘） 一、教師配合課本引導：請學生觀察圖片上的情景，分享生活周遭的工作及其內容。 二、學生思考：每個人都有自己的工作，自己身邊常見的工作是什麼？ 教學流程（30 分鐘） 一、教師配合課本提問：我們知道很多不同的工作，想一想，哪些工作會和我們的生活有關係呢？例如：教師——幫我們上課；醫生——幫我們看病，請學生分組討論。 教師提示：例如：與我們生活有關的人，他們從事的工作就會和我們有關係！ 學生回應：清潔隊員（幫我們收垃圾）、農夫（種菜給我吃），警察（維護社會秩序），公車司機（提供接送服務）…… 二、教師引導學生思考：有哪些工作內容和我們的生活是沒有關係的？	2	口語評量、實作評量、小組討論、同儕互評、紀錄單	**【性別平等教育】** 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 **【生涯規劃教育】** 涯 E2 認識不同的生活角色。

週次	日期	教學 單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學 節數	評量方式	議題融入重點
						學生回應：太空人、砂石車司機、比爾蓋茲…… 教師回應：這些工作真的與我們都沒有關係嗎？我們一起來查查看這些工作內容有哪些？ 學生回應：原來太空人的工作內容有…… 三、教師配合課本提問：午餐時間到了！好吃的排骨飯需要哪些工作人員一起來完成呢？除了課本上所提到的，我們還可以想到哪些其他的工作呢？ 學生回應：還有筍乾店、賣油的…… 四、教師引導學生思考：一份美味的排骨飯售價 80 到 100 元，卻需要這麼多的工作人員一起來完成。大家想一想，為什麼一份排骨飯需要這麼多工作人員一起完成？ 學生回應：因為我們不可能自己養豬，又自己種菜、做醬油啊！ 五、教師引導學生思考：一個人做很多工作，和很多人一起分工合作的意義有什麼不同？ 學生回應：彼此幫助做起來比較快。彼此缺一不可。 六、教師歸納統整：每個工作與我們的生活或多或少都會有一點關聯，有的關連可能很遠，例如：微生物科技研究，但因為這樣的研究工作，所以研發出 covid19 疫苗。工作與生活息息相關，工作存在的意義並不只是為了賺錢喔！工作的意義到底是什麼呢？ 第一節課結束 教學流程（40 分鐘） 一、教師配合課本提問：生活中除了「食」之外，還有許多的事物都與各式各樣的工作有關，例如一件衣服的完成，需要設計師設計衣服，布商提供布料，紡織廠將衣服製成成品，零售商販售衣服，還有呢？各個工作負責的工作內容又是什麼呢？ 學生回應：網拍達人幫忙網拍，打版師幫忙打樣，飾品商提供裝飾品…… 二、教師引導學生分享：除了「食」、「衣」之外，還想到哪些互相協助的例子嗎？請大家分組寫在海報上，6			

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						分鐘後，以世界咖啡館的方式進行小組分享。 三、教師歸納總結：工作最開始的意義原本就基於相互幫助，例如：打掃教室，一起合作才能快又有效率。各種工作滿足了我們生活的需求，因為需求創造工作機會，我們能活得如此便利，都是接受了其他人工作的幫助，工作是為了生活的需求而存在。 第二節課結束			
七	03/22∫03/28	單元一工作大發現	1c-II-1 覺察工作的意義與重要性。	Ac-II-1 工作的意義。 Ac-II-2 各種工作的甘苦。 Ac-II-3 各行業對社會的貢獻。	1-1 能說出生活周遭的工作及工作內容。 1-2 能了解工作對於生活的意義。	教學流程（40 分鐘） 一、教師配合課本活動說明：「食衣住行育樂」是生活必備的六項基礎工程，我和同學之間每天遇見的「工作」重疊性高嗎？現在請把常見的九項工作寫在九宮格中，完成後，我們來檢視看看哪幾種工作是我們身邊重疊性最高的。 二、教師引導思考：為什麼這些工作的重疊性會這麼高呢？ 三、教師歸納及提問：透過觀察發現，工作與生活關連性很高，工作為生活提供需求也帶來便利，每個人的爸媽也都是其中一員。當工作突然不見了，會對我們造成哪些影響呢？ 學生回應：1.生病沒有醫生怎麼辦？沒人賣蔬菜怎麼辦？ 2 我覺得影響不大，我家的青菜都是自己種的，我從小到大都沒生過病。 四、教師總結：每個人對工作的需求不同，當工作有變化時，影響也會不同，但是大部分的生活會因為工作變化而被影響。 第三節課結束 教學流程（40 分鐘） 一、教師配合課本提問：傳統習俗中，寶寶滿月時會舉辦抓週的活動，這時候會準備很多物品讓寶寶選擇，大家有看過或聽過類似的活動嗎？或者有聽過爸爸、媽媽說起自己曾經在抓週時抓過哪些東西呢？	2	口語評量、實作評量、小組討論、同儕互評、紀錄單	**【性別平等教育】** 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 **【生涯規劃教育】** 涯 E2 認識不同的生活角色。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						學生回應：抓印章、抓球、抓算盤…… 二、教師引導學生思考：通常會賦予抓週物品一些意義，例如：抓印章是當官、抓計算機是會計師……你們覺得剛出生的男寶寶和女寶寶的選擇會因為性別而不一樣嗎？可是有些大人並不是這樣想的，他們會期待男生選擇當律師和法官，女生當護士或在家做家事就好，大家有聽過或遇過類似的事情嗎？ 學生回應：我爸爸希望我當醫生，他說男生不能當護士。我奶奶說女生在家照顧孩子就好，不用讀太多書…… 三、教師引導學生討論下方題目： 1 即使是相同的工作，會因為性別不同給予不同的工作內容嗎？ 2 性別與工作能力有關嗎？當我受到不公平的對待時，可以怎麼做？又或者可以尋求哪些協助呢？ 四、教師歸納統整：在能力相同的情況下，因為性別的原因給予男女差別的工作待遇，這是很不合理的，工作的選擇，不應該受到性別的限制。 第四節結束			
八	03/29∫04/04	單元二工作放大鏡	1c-II-1 覺察工作的意義與重要性。	Ac-II-1 工作的意義。 Ac-II-2 各種工作的甘苦。 Ac-II-3 各行業對社會的貢獻。	2-1 能探索與體驗工作的甘苦。	教學流程（20 分鐘） 一、教師配合課本提問：有些人每天很開心的去上班，有些人每天看起來很疲憊，為什麼會有這樣的差異呢？「工作」的內容到底有哪些呢？我們可以怎麼去了解呢？ 學生回應：可以去體驗看看！可以去參觀啊！ 二、教師引導討論： 1 是不是每一項工作都可以去體驗呢？課本下方有許多工作人物圖像，這些圖像是哪些工作呢？這些工作內容可以體驗看看嗎？為什麼可以？為什麼不可以？ 2 大家有過工作體驗的經驗嗎？可以跟大家分享一下嗎？ 三、教師歸納：想要認識工作內容的方式有很多種，我們可以先從家人或熟悉的人身上開始著手，也會比較安全。 教學流程（20 分鐘）	2	口語評量、實作評量、小組討論、同儕互評、紀錄單	**【性別平等教育】** 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 **【生涯規劃教育】** 涯 E2 認識不同的生活角色。

週次	日期	教學 單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學 節數	評量方式	議題融入重點
						一、教師配合課本提問：以任職廚師工作的小澤哥哥為例，小澤利用假日的時候，徵得哥哥老闆同意去觀察哥哥工作，大家覺得他會觀察到哪些工作內容？ 學生回應：煮菜、切菜、服務客人…… 二、教師引導討論： 1 從小澤的觀察與日記中，大家覺得廚師的工作辛苦嗎？有哪些辛苦的地方呢？ 2 除了這些辛苦的地方，這麼辛苦的工作，為什麼小澤的哥哥還會想繼續做下去呢？大家覺得哪些事情會是支持他繼續做下去的原因？ 三、教師歸納總結：廚師的工作有辛苦的地方，也會有讓人甘之如飴的部分，任何工作都是如此嗎？ 第五節課結束 教學流程（40 分鐘） 一、教師配合課本說明： 1 不同的工作內容有不同的甘苦，我們身邊認識的親朋好友中，有哪些工作是大家有興趣的呢？請學生針對想了解的對象設計一個採訪行動，化身為小記者去認識這些工作吧！ 2 採訪行動可以小組或個人進行規畫，訪問的主題：希望能了解工作的內容及甘苦，除了課本的題目外，大家先把想了解的問題寫下來。 二、學生分組討論：請學生依據採訪的對象討論訪問題目。 三、教師引導學生思考： 1 討論採訪題目時，要注意只詢問與工作有關的問題，訪問時，可以詢問訪問對象工作中有趣或難忘的事情，也許會有意想不到的收穫喔！ 2 訪問時，要如何記錄呢？ 學生回應：可以錄音、錄影或照相。 四、教師引導學生思考：如果不經過同意就錄影，自己的感受會是如何呢？換個角度思考，對方也會是這樣想的，所以即使是紙筆紀錄，都要詢問對方喔！			

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						五、教師歸納： 1 整理好題目後，大家可以開始採訪，並將結果記錄下來，記錄的結果可以參考課本第 39 頁，下節課請大家報告採訪的成果。 2 提醒大家，採訪對象要儘量找自己認識熟悉的對象，如果採訪的對象是我們不熟悉的，一定要結伴同行，並與家長或老師報備。 第六節課結束			
九	04/05∫04/11	單元二工作放大鏡、單元三感謝有你	1c-II-1 覺察工作的意義與重要性。	Ac-II-1 工作的意義。 Ac-II-2 各種工作的甘苦。 Ac-II-3 各行業對社會的貢獻。	2-1 能探索與體驗工作的甘苦。 3-1 能省思工作對社會的貢獻，並以適當的行動表達尊重與感謝。	教學流程（40 分鐘） 一、教師配合課本提問：經過實際的觀察及訪談，大家的成果很豐碩，今天採訪以及觀察到的工作有店長、廚師……，接下來看看大家的成果吧！請學生上臺報告發表。 二、教師回饋引導： 1 經過調查，大家對工作應該有一些認識，大家印象最深刻的有…… 2 對於工作的甘苦應該有一點的認識了，有學生想特別補充工作中開心或辛苦的部分嗎？ 3 想像中工作的樣子與實際中工作的樣子有差別嗎？ 三、教師歸納：不同的工作帶給我們不同的體驗，實際體驗後，會發現工作不一定如想像中的美好，有甘也有苦。 第七節課結束 教學流程（40 分鐘） 一、教師配合課本提問：5 月 1 日勞動節放假，這是為了感謝勞工的幫助及貢獻，勞工指的是哪些工作？可以具體說出勞工對我們的貢獻有哪些嗎？ 學生回應：醫療人員維護我們的健康，資源回收及清潔人員幫我們清潔垃圾，教師幫助我們了解知識…… 二、教師引導學生思考：平時就幫助我們很多的工作，除了說謝謝之外，還可以如何表達感謝？ 學生回應：可以鞠躬，微笑……	2	口語評量、實作評量、小組討論、同儕互評、紀錄單	**【性別平等教育】** 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 **【生涯規劃教育】** 涯 E2 認識不同的生活角色。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						三、教師提問：還有一些工作人員的工作對我們有幫助，但是並不知道在哪裡？不是經常出現在身邊，學生知道這些工作人員有哪些嗎？要如何對他們表達感謝呢？ 學生回應：維修人員、漁夫、農夫……，把感謝錄下來上傳至網路，還可以幫他們禱告祈福…… 四、教師總結：我們身邊很多事物都是來自於他人的幫助及貢獻，雖然工作的人遠在他方，最重要的還是要心存敬意，常懷感恩。 第八節課結束			
十	04/12∫04/18	單元三感謝有你	1c-II-1 覺察工作的意義與重要性。	Ac-II-1 工作的意義。 Ac-II-2 各種工作的甘苦。 Ac-II-3 各行業對社會的貢獻。	3-1 能省思工作對社會的貢獻，並以適當的行動表達尊重與感謝。	教學流程（40 分鐘） 一、教師配合課本提問：生活中各項工作環環相扣，要感謝的人很多，平時可以有哪些具體的行動來表達感謝呢？想一想，哪些感謝的行為會覺得感動？ 學生回應：收到卡片會覺得很窩心、有人幫我分擔重的東西我會覺得很感動…… 二、教師總結：感謝的方法有很多種，只要發自內心且真誠的行為，就可以讓對方感受到自己的心意。 三、教師配合課本提問：感謝如果藏在心裡，永遠不會被對方知道，所以想感謝對方，最好的傳達方式就是說出來，要怎麼說才能把自己的心意傳給對方呢？ 學生回應：表情要很真誠、要有具體的事實…… 四、教師配合課本請學生一起練習：請學生討論，選擇一個想感謝的對象，一起大聲把感謝的話說出來。 五、教師總結：綜合上方的說法，感謝的具體方式，我們可以把它寫成一個方程式：要有具體感謝的事實，加上真誠以及流暢的話語。 第九節結束 教學流程（40 分鐘） 一、教師配合課本說明：「一日之所需，百工斯為備。」日常都需要很多工作的幫忙，因此對於各種工作，都應該要心懷感恩，除了之前提到的活動之外，我	2	口語評量、實作評量、小組討論、同儕互評、紀錄單	**【性別平等教育】** 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 **【生涯規劃教育】** 涯 E2 認識不同的生活角色。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						們還可以做到哪些事情呢？。 1 感恩謝飯詞：可以透過每日謝飯詞的活動，每天選擇一份工作在中午或早修時進行感謝。 2 感謝卡：感謝卡是最普遍，也最常被使用的一種感謝方式，記得內容要具體陳述感謝的事情。 3 感恩日記等。 二、教師配合課本引導提問：「經過這個主題的學習，我們學到了哪些與工作有關的事情？」請學生自我檢核對這個單元的學習情況，對於有興趣或不了解的部分，希望大家能再利用時間多認識喔！ 學生擬答：1 工作的內容。2 工作的意義。3 工作的甘苦。4 工作的貢獻。 學生自我檢核： 1 經過這個主題的學習，我是不是能了解工作對於生活的意義。 2 我能探索與體驗工作的甘苦。 3 我能省思工作對社會的貢獻，並以適當的行動表達尊重與感謝。 第十節結束			
十一	04/19∫04/25	單元一心靈捕手	2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。	Ba-II-1 自我表達的適切性。 Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。 Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。	1-1 能察覺自己與他人溝通的方式、想法與感受。	教學流程（20 分鐘） 一、請學生分享生活中哪些時候需要溝通？一天當中最常會遇到的溝通對象是誰？每一次的溝通都順利嗎？ 二、教師可以先分享自己和別人溝通不良的經驗，再請學生說一說自己溝通不良的經驗，以及自己當時的感受或心情。 三、引導學生思考：要能順利的和別人溝通有什麼祕訣嗎？ 教學流程（20 分鐘） 一、教師事先準備毛線球。（一組約 3~4 顆毛線球） 二、先將學生分組，每組由兩位先練習傳接球，其他組員則擔任觀察者。（觀察是否完成 3 次成功的傳接，以及暴投或漏接的原因。） 三、完成 3 次順利傳接球後換找另一位學生練習。	2	口語評量、實作評量、小組討論、同儕互評、紀錄單。	**【家庭教育】** 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						第一節課結束 教學流程（40 分鐘） 一、教師引導學生思考並分享：傳球、接球時要注意什麼？ 二、教師引導學生思考自己的「溝通方式」，是不是也像傳接球時「暴傳」或「提前落地」而造成的溝通漏接呢？ 三、進行小組分享，在傳接球時順利接到球或漏接（暴投或提前落地）的感受、心情和原因。 四、教師引導學生思考：除了學生分享的內容，還有不一樣的發現嗎？ 第二節課結束			
十二	04/26∫05/02	單元一溝通停看聽	2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。	Ba-II-1 自我表達的適切性。 Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。 Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。	1-1 能察覺自己與他人溝通的方式、想法與感受。	教學流程（40 分鐘） 一、教師藉由傳接球的分享，引導學生思考傳接球的那顆毛線球跟溝通有什麼關係？ 二、教師引導學生思考並分享：既然溝通和傳接球的道理一樣，要怎麼做才能避免暴投或漏接呢？ 三、教師引導學生分享自己的經驗和想法，並完成課本上的紀錄。 四、教師總結：自己的「溝通方式」，是影響溝通結果的重要原因。 第三節課結束 教學流程（40 分鐘） 一、請學生扮演課本狀況 1，引導學生思考並分享如果自己是課本狀況 1 中的主角，會有什麼心情、感受以及怎麼面對和反應呢？ 二、請扮演狀況 1 的學生再次扮演課本狀況 2，引導學生思考並分享如果自己是課本狀況 2 中的主角，會有什麼心情、感受以及怎麼面對和反應呢？ 三、將學生分組，在小組中分享自己的經驗和想法，最	2	口語評量、實作評量、小組討論、同儕互評、紀錄單。	**【家庭教育】** 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						後推派一位代表小組分享。(也可以請自願者分享) 四、教師總結：生活中常會遇到一些和自己期待不一樣的事情，當處理的方式不一樣，就會有不同的結果。 第四節課結束			
十三	05/03∫05/09	單元二溝通練習曲	2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。	Ba-II-1 自我表達的適切性。 Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。 Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。	2-1 能站在對方的立場體會對方的想法與感受。	教學流程（40 分鐘） 一、教師分組請學生以課本中的情境，練習用不一樣的方式來表達自己的感受與想法。 二、引導學生分享：演出學生不一樣的處理方式，有什麼心情與感受？ 三、指導學生練習使用表達三步驟，來表達自己的感受和想法。先誠實的面對自己的感受，並且留意對方，最後提出願意做的改變。 四、教師總結：好習慣的養成需要經過不斷的練習，適切、合宜的溝通方式也是如此。學會了表達三步驟之後，要在生活中多多練習喔！ 第五節課結束 教學流程（30 分鐘） 一、請學生在小組中分別扮演自己所書寫情境的兩個角色，並分享扮演不同角色後的感受及想法。最後邀請每組選擇一個情境，並推選同組中的兩位同學上臺表演並分享。 二、教師總結：溝通時，若能和對方互換角色，站在對方的立場，比較能夠體會對方的想法和感受。 第六節課結束 教學流程（10 分鐘） 一、請學生兩兩一組或小組分享與家人相處時，曾有過的摩擦或衝突經驗，以及當時的心情。	2	口語評量、實作評量、小組討論、同儕互評、紀錄單。	【家庭教育】 家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
十四	05/10∫05/16	單元二溝通練習曲、單元三溝通小達人	2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。	Ba-II-1 自我表達的適切性。 Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。 Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。	3-1 能展現合宜的溝通方式。	教學流程（40 分鐘） 一、請學生依著課本的演出說明，演出情境 1 的內容。 二、請學生在情境紀錄單上，記錄一個自己曾經發生過，而且讓自己感到難過或不舒服的溝通經驗。 三、在小組中分別扮演自己所書寫情境的兩個角色，並分享扮演不同角色後的感受與想法。 四、最後邀請每組選擇一個自己小組推選出來的情境上臺分享。 五、教師總結：溝通時，若能和對方互換角色，站在對方的立場，比較能夠體會對方的想法和感受。 第七節課結束 教學流程（40 分鐘） 一、教師引導學生是否有發生過和課本情境一樣或類似的經驗？ 二、配合課本情境，引導學生分享自己的經驗，以及當時的應對方式。 三、請學生在課本的便利貼上，記錄自己的應對方式。 四、在小組中和學生分享、討論，可以怎麼改進或給予讚美和肯定。 五、最後邀請自願者上臺分享，或是分享在討論過程中聽到覺得印象深刻的應對方式。 六、教師總結：面對不同的人、事、物，要能適切的表達自己的需求和想法。 第八節課結束	2	口語評量、實作評量、小組討論、同儕互評、紀錄單。	**【家庭教育】** 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。
十五	05/17∫05/23	單元三溝通小達人	2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。	Ba-II-1 自我表達的適切性。 Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。 Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。	3-1 能展現合宜的溝通方式。	教學流程（40 分鐘） 一、教師配合課本圖片，引導學生分享運用學習到的溝通方式。 二、教師透過課本的引導和溝通紀錄範例，提醒學生在未來一週的時間，將自己與人互動時的溝通方式和過程記錄下來。 三、教師說明溝通紀錄單的書寫內容與方式。 四、請學生練習在生活中與人溝通的不同方式，藉由書	2	口語評量、實作評量、小組討論、同儕互評、紀錄單。	**【家庭教育】** 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						寫記錄單沉澱和回想，找到溝通順利和不順利的原因。 五、教師總結：每一次和別人互動時，都是練習溝通和表達的機會。 第九節課結束 教學流程（40 分鐘） 一、請學生在小組中分享彼此的溝通紀錄單內容，在聆聽後，給予修正或改進的建議並且真誠的讚美與鼓勵。 二、每組推選學生代表分享，並請全班學生給予分享者讚美、肯定與鼓勵。 三、自我檢核在這一個主題課程的學習成果。 四、教師總結：只要願意用心練習，每個人都有機會成為「溝通小達人」。 第十節課結束			
十六	05/24∫05/30	單元一舒適衣著怎麼穿	2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。 2d-II-2 分享自己運用創意解決生活問題的經驗與觀察。	Bd-II-1 生活美感的普遍性與多樣性。 Bd-II-2 生活美感的體察與感知。 Bd-II-3 生活問題的創意解決。	1-1 能察知並表達對生活中美感的感受。 1-2 能創作生活中的美。 1-3 能尊重並欣賞他人對美感的表達。	教學流程（10 分鐘） 一、教師搭配課本圖片引導：請學生觀察圖片上一家人到餐廳用餐的狀況，並發表有哪些地方是美好的？而哪些地方是讓人覺得不舒服的？ 二、學生觀察課本圖片進行發表。 三、教師彙整觀念：美不只是視覺上的美，其他的感受也會影響生活的整體美感。 教學流程（15 分鐘） 一、教師就課本對話引導學生：會因為哪些因素來穿搭衣服呢？ 二、學生各自發表想法，並就發表內容來進行討論。 三、教師彙整觀念：穿搭的美感是多樣性的，外在觀賞的色彩與款式搭配，展現出美的多樣性，也可以是內在感知的舒適與自在！ 教學流程（15 分鐘） 一、教師搭配課本引導學生思考：在四季不同的天氣中如何選搭衣服並說明原因？ 二、學生發表個人想法，並就發表內容來進行討論。 三、教師彙整觀念：因應天氣的變化，多數人會選擇類	2	口語評量、實作評量	**【生命教育】** 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。

週次	日期	教學 單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學 節數	評量方式	議題融入重點
						似的穿搭，產生了美的普遍性，還有哪些情形，多數人會有相同的選擇呢？ 第一節課結束 教學流程（10 分鐘） 一、教師搭配課本引導：在不同場合中，會選擇什麼樣的穿搭方式？ 二、教師引導學生思考：課本範例、個人生活經驗中，各種場合的穿搭方式？ 三、教師彙整：大部分的人在特定場合會選擇類似的穿搭，但還是有人會有不同的服裝選擇，是什麼原因呢？ 教學流程（20 分鐘） 一、教師搭配課本提問：「為什麼登山者的服裝穿搭會有不同呢？」 二、教師延伸提問：「還有哪些場合會出現不一樣的服裝穿搭呢？」 三、教師彙整：「美是多樣性的，因此在美感上每個人都會有其獨特性。」 教學流程（10 分鐘） 一、教師提問：運動場上都是體育服，為什麼會有人穿著不太一樣呢？ 二、教師就不同的場合延伸提問，讓學生發表與討論。 三、教師彙整觀念：選擇穿搭的風格不同可能是因為文化、生長背景或…的關係，在穿搭上會有不一樣的選擇。 四、提醒學生準備「穿搭大挑戰」的小組體驗活動，需要的衣服及配件。 第二節課結束			

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
十七	05/31∫06/06	單元一舒適衣著怎麼穿	2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。 2d-II-2 分享自己運用創意解決生活問題的經驗與觀察。	Bd-II-1 生活美感的普遍性與多樣性。 Bd-II-2 生活美感的體察與感知。 Bd-II-3 生活問題的創意解決。	1-1 能察知並表達對生活中美感的感受。 1-2 能創作生活中的美。 1-3 能尊重並欣賞他人對美感的表達。	教學流程（40 分鐘） 一、教師提問：在出門前，會考慮哪些條件來進行服裝及配件的選搭呢？ 二、學生就教師提問進行發表與討論。 三、教師彙整觀念：選擇衣服及配件時可以視天氣、場合、個人創意……來搭配出專屬自己的美感穿著。 第三節課結束 教學流程（40 分鐘） 一、教師說明：「穿搭大挑戰」的小組體驗活動實施方式、學生進行分組準備。 二、準備期間，可同步規畫與布置表演舞臺。 三、各組就其創作進行表演與分享。 四、教師引導學生進行正向回饋。 第四節課結束	2	口語評量、實作評量	【生命教育】 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。
十八	06/07∫06/13	單元一舒適衣著怎麼穿、單元二美味午餐怎麼吃	2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。 2d-II-2 分享自己運用創意解決生活問題的經驗與觀察。	Bd-II-1 生活美感的普遍性與多樣性。 Bd-II-2 生活美感的體察與感知。 Bd-II-3 生活問題的創意解決。	2-1 能運用創意策略解決生活問題並分享。 2-2 能對他人創意解決生活問題表達正向回饋。	教學流程（20 分鐘） 一、教師就「今天的營養午餐吃些什麼？」引導學生發表，並延伸提問「怎樣做可以讓營養午餐更好吃？」 二、學生就教師提問發表並討論。 三、教師就學生既有的生活經驗提問「是否曾經跟家人到餐廳享用美食，除了好吃的食物，還有哪些關鍵因素可以讓我們用餐時覺得更加美好呢？」 四、學生自由發表。 五、教師小結：這個單元將讓我們找出營養午餐更美味的秘訣。 教學流程（20 分鐘） 一、教師提問：「是否有過印象深刻的用餐經驗可以跟同學分享？」 二、學生自由發表。 三、教師就學生發表進行重述與總結：覺得美好的部分予以肯定，覺得不舒服的部分予以協助。	2	口語評量、實作評量	【生命教育】 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						第五節課結束 教學流程（10 分鐘） 一、教師就「美味的關鍵」提問：「除了好吃的食物外，還有哪些因素可以讓我們在用餐時感受到美好？」 二、學生自由發表。 三、教師彙整學生發表內容，並加入課本所列「美味的關鍵」。 教學流程（15 分鐘） 一、教師就吃午餐的狀況讓學生提出意見。 二、學生自由發表。 教學流程（15 分鐘） 一、記錄學生發表的意見。 二、教師引導學生思考：「是否有解決的創意做法？」 三、學生自由發表。 四、教師彙整學生發表內容並歸結：「這些創意做法有沒有解決午餐問題呢？還是有更好的做法？」 第六節課結束			
十九	06/14∫06/20	單元二美味午餐怎麼吃、單元三生活創意怎麼玩	2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。 2d-II-2 分享自己運用創意解決生活問題的經驗與觀察。	Bd-II-1 生活美感的普遍性與多樣性。 Bd-II-2 生活美感的體察與感知。 Bd-II-3 生活問題的創意解決。	2-1 能運用創意策略解決生活問題並分享。 2-2 能對他人創意解決生活問題表達正向回饋。 3-1 能察知生活中的創意。 3-2 能發揮創意解決生活問題。	教學流程（10 分鐘） 一、教師就「規畫一個創意的美味午餐方案」提問學生可以如何做。 二、學生自由發表。 三、教師以課本「5W1H 思考法」引導學生，讓學生分組討論並提出分享。 四、教師彙整分享並可導入美味創意的做法。 教學流程（30 分鐘） 一、學生分組討論，並擬定讓午餐變得更美味的規畫。 二、各組報告與分享美味午餐方案書。 三、其他組給予正向回饋。 四、教師彙整學生分享美味午餐，並給予回饋。 第七節課結束	2	口語評量、實作評量	**【生命教育】** 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						教學流程（20 分鐘） 一、教師搭配課本提問：「可以說出課本上圖片的內容是什麼嗎？」 二、教師彙整後提問：「在午餐可以加入創意變化，在生活中還有哪些其他的創意呢？」 三、教室彙整概念：透過創意好點子，可以讓我們的生活品質更富有美感與實用性。 教學流程（20 分鐘） 一、教師就課本引導學生發現生活中的各種創意。 二、聚焦到創意衣架的運用，藉此讓學生發想與設計出創意衣架之功用。 三、教師提示創意好方法的產生方式並提問：「是否還有其他的想法？」 四、學生自由發表。 五、教師彙整說明：提醒學生利用課餘時間進行設計實作，並於下節課分享。 第八節課結束			
二十	06/21∫06/27	單元三生活創意怎麼玩	2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。 2d-II-2 分享自己運用創意解決生活問題的經驗與觀察。	Bd-II-1 生活美感的普遍性與多樣性。 Bd-II-2 生活美感的體察與感知。 Bd-II-3 生活問題的創意解決。	3-1 能察知生活中的創意。 3-2 能發揮創意解決生活問題。	教學流程（10 分鐘） 一、教師邀請學生發表自己的作品，並由其他同學提出問題及正向回饋。 二、學生發表後，完成衣架變身創作單內容。 教學流程（70 分鐘） 一、教師引導學生：「生活中常有狀況發生，可以運用創意來解決，在小試身手中有兩個生活狀況，請同學試著發表解決方法。」 二、學生自由發表。 三、老師彙整並給予回饋。 四、教師提示：在小試身手後，請同學試著找出生活中有哪些可以發揮創意的地方？ 五、成品可於下節課再帶到學校跟同學分享。	2	口語評量、實作評量	**【生命教育】** 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。

週次	日期	教學 單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學 節數	評量方式	議題融入重點
						教學流程（10 分鐘） 教師於創意任務後，導入本主題的重點與複習。 第九、十節課結束			

中山區大佳國小

臺北市中山區大佳國民小學 114 學年度【四】年級【健康與體育領域－健康】課程計畫

編寫者	
課程目標	**上學期** 1.良好的飲食是維持健康的基礎，以飲食均衡為核心主軸，藉由飲食不均衡的情境引導學生了解飲食均衡對健康的重要性。 2.介紹各類食物的營養素與功能，教導學生掌握飲食均衡的概念，檢視自己不良的飲食習慣與改進方法，培養學生了解健康飲食的要素。 3.兒童體重過重與肥胖不僅影響生長發育，也增加罹患慢性疾的的風險，教導學生檢討體重過重的因素，以自我管理與監控的生活技能，改善體重過重，建立良好的健康體位。 4.情緒是人對內、外在事物所產生的情感反應。介紹情緒的類型及調適技巧，引導學生學習提升自我價值與自我實現的方法，練習與家人進行良好溝通與和諧相處的方式。希望學生能運用正向思考與行動解決生活中的困難，積極追求自我實現的價值，並與他人建立良好的互動關係。 5.香菸是兒童日常生活中最常見的成癮物質，學習拒絕菸品是遠離成癮物質上門的第一步。介紹香菸的危害及拒絕香菸的技巧，進一步引導孩子建立無菸家庭及無菸校園的健康信念，讓自己及家人遠離菸害。 6.酒和檳榔也是兒童生活中容易接觸到的成癮物質，更是藥物成癮的敲門磚。引導學生了解酒、檳榔對健康、環境與社會的影響，培養學生建立健康社區的社會責任。 **下學期** 1.牙齒負責咀嚼，是幫助食物消化的第一關卡，也是構成臉型的重要結構。介紹清除 牙縫異物及牙線的使用方法，引導學生體會口腔健康的重要性並於 生活中建立正確的潔牙習慣。單元中亦介紹牙齦護理及使用口腔保健服務，並教導如何選購適合的口腔保健產品，幫助提升口腔健康。 2.購物是滿足生活的需求，也是一種學習，不同的購物方式各有利弊，消費時要注意商品包裝是否完整、標示是否清楚？做個聰明的消費者，保障自己的權益。 3.人不論男生或女生，在進入青春期後，都可以感受到自己在生理方面的明顯變化，單元希冀引導學生了解這些改變都是正常的，需要以正確的態度來面對，讓自己的成長過程充滿喜悅。亦透過角色扮演及經驗分享，培養學生尊重異性的態度及面臨性騷擾時的因應方法，並學習在與異性相處時表現合宜有禮的態度，避免做出不尊重的騷擾行為。在兩性平權日益被重視的思潮下，男女生都應該學習獨立，培養剛柔並濟的特質。透過活動讓學生突破性別刻板印象，並鼓勵學生多方嘗試，探索自己的興趣和能力。 4.地震、颱風是臺灣常見的天然災害，平時必須做好防災準備，遇災害時才不會驚慌失措，加強學生防災知識，了解遇到災害時如何應變，保護自己也保護家人，防災知識 一把罩，安全有保障。另可配合學校下學期複合式災害疏散避難演練，加強學生的防災安全概念。

核心	總綱核心素養面向	總綱/核心素養具體內涵	領綱核心素養具體內涵

素養	A 自主行動	■A1 身心素質與自我精進 ■A2 系統思考與解決問題 □A3 規劃執行與創新應變 ■B1 符號運用與溝通表達 ■B2 科技資訊與媒體素養 ■B3 藝術涵養與美感素養 ■C1 道德實踐與公民意識 ■C2 人際關係與團隊合作 □C3 多元文化與國際理解	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 健體-E-B1 具備運用體育與健康之相關符號知能，能以同理心應用在生活中的運動、保健與人際溝通上。 健體-E-B2 具備應用體育與健康相關科技及資訊的基本素養，並理解各類媒體刊載、報導有關體育與健康內容的意義與影響。 健體-E-B3 具備運動與健康有關的感知和欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，在生活環境中培養運動與健康有關的美感體驗。 健體-E-C1 具備生活中有關運動與健康的道德知識與是非判斷能力，理解並遵守相關的道德規範，培養公民意識，關懷社會。 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。
	B 溝通互動		
	C 社會參與		
議題融入		□海洋、□品德、□生命(含□情緒教育、□動物保護教育)、■安全(含□交通安全、□水域安全、□防墜安全、□防災安全、■食藥安全)、□防災(□高年級應融入 AED 相關教育)、■戶外教育、■性別平等、□人權、□海洋、□環境、■能源、■家庭教育、■品德、■法治、□科技、□資訊、■生涯規劃、□多元文化、□閱讀素養、□國際教育、□原住民教育、□全民國防教育。	

評量方式與百分比(可自行增刪)

評量方式	評量百分比
課堂表現	50%
實作評量	50%

中山區大佳國小

上學期課程內涵

一、課程應融入 19 項議題，紅色是 114 學年度重點融入的議題

海洋、品德、生命(含情緒教育、動物保護教育)、安全(含交通安全、水域安全、防墜安全、防災安全、食藥安全)、防災(高年級應融入 AED 相關教育)、戶外教育、性別平等、人權、環境、能源、家庭教育、法治、科技、資訊、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、國際教育、原住民族教育、全民國防教育。

二、跨領域課程，請在單元或主題，標註星號*

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
一	08/25∫08/31	活動 1 飲食新概念	1a-II-1 認識身心健康基本概念與意義。 1a-II-2 了解促進健康生活的方法。 2a-II-2 注意健康問題所帶來的威脅感與嚴重性。	Ea-II-1 食物與營養的種類和需求。 Ea-II-2 飲食搭配、攝取量與家庭飲食型態。 Ea-II-3 飲食選擇的影響因素。	1.了解飲食均衡對健康的重要性。 2.願意從日常生活中實行均衡飲食。 3.了解六大類食物的類型。 4.了解六大類食物的每日攝取量。	**一、營養大盤點** 1.教師詢問： 每一種食物含有不同的營養素，食物可區分為六大類，分別為蔬菜類、乳品類、豆魚蛋肉類、 油脂與堅果種子類、水果類、全穀雜糧類。 2.食物大分類：教師將各類食物的圖貼在黑板上，讓學生依照六大類食物作分類。 3.教師統整： (1)蔬菜類：高麗菜、花椰菜、青江菜等。 (2)乳品類：牛奶、乳酪等。 (3)豆魚蛋肉類：豆乾、魚、雞蛋、豬肉等。 (4)油脂與堅果種子類：腰果、杏仁果、橄欖油等。 (5)水果類：番茄、芭樂、蘋果等。 (6)全穀雜糧類：米飯、麵、番薯等。 **二、六大類食物攝取量** 1.教師說明： (1)每人每天飲食攝取量，會根據年齡及身體活動量而有所不同。 (2)兒童時期的飲食攝取量，配合頁面做說明。 2.教師提問： (1)有吃早餐嗎？請把早餐的內容寫下來。 (2)把早餐的內容做六大類分類，並將份量寫下。 3.一日飲食攝取量 (1)根據早餐的種類與份量，規畫今日的飲食攝取量。 (2)教師根據學生書寫的狀況進行統整，說明每天的飲食攝取量不可過量與缺少，在每餐之間需均衡攝取。	1	操作 問答 發表 自評 觀察	**【家庭教育】** 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
二	09/01∫09/07	活動 1 飲食新概念	1a-II-1 認識身心健康基本概念與意義。 1a-II-2 了解促進健康生活的方法。 2a-II-2 注意健康問題所帶來的威脅感與嚴重性。	Ea-II-1 食物與營養的種類和需求。 Ea-II-2 飲食搭配、攝取量與家庭飲食型態。 Ea-II-3 飲食選擇的影響因素。	能說出營養素的主要食物來源及功能。	**認識營養素** 1.教師詢問學生知道下列營養素可從哪些食物攝取嗎？ (1)蛋白質：豆類、雞蛋、魚、雞、牛肉、豆腐、牛奶等。 (2)維生素、膳食纖維：蔬菜、香蕉、蘋果等。 (3)醣類：米飯、玉米、番薯、芋頭等。 (4)礦物質：不同食物中都有不同的礦物質，其中牛奶、起司、小魚乾等食物中，含有鈣質。 (5)脂質：油類、腰果、杏仁果等。 2.教師說明課本頁面上各種營養素的功能，對身體的益處有哪些。 3.教師統整： (1)要選擇天然、新鮮的食物攝取，才會有豐富的營養素。 (2)加工食品容易讓營養素流失，食物以原型食物最佳。 (3)堅果類屬於脂質類必須適量攝取，以免造成脂肪過量。	1	操作 問答 發表 自評 觀察	**【家庭教育】** 家E7 表達對家庭成員的關心與情感。 家 E12 規劃個人與家庭的生活作息。
三	09/08∫09/14	活動 2 飲食生活面面觀	1a-II-1 認識身心健康基本概念與意義。 1a-II-2 了解促進健康生活的方法。 2a-II-2 注意健康問題所帶來的威脅感與嚴重性。	Ea-II-1 食物與營養的種類和需求。 Ea-II-3 飲食選擇的影響因素。	1.認識營養不均所造成的健康問題。 2.了解飲食、運動和體重控制的關係。	**一、學童常見的飲食及營養問題** 1.教師詢問學生： (1)生活中有偏愛吃什麼食物嗎？ (2)生活中有不愛吃什麼食物嗎？ 2.教師與學生共同討論頁面上的情境。 (1)只愛吃肉好嗎？過量對身體會有什麼影響？ (2)不愛吃青菜好嗎？對身體會有什麼影響？ 3.教師與學生共同討論頁面上的情境，可用食物紅綠燈的概念。 (1)你喜歡吃餅乾、巧克力及糖果等零食嗎？ (2)你愛喝飲料嗎？ (3)你知道一杯 600 毫升珍珠奶茶的熱量有多少嗎？ 4.教師統整說明： (1)偏食或挑食會影響生長發育，肥胖或發育不良，甚至會生病。 (2)在吃零食或不健康食品時，記得停看聽， 5.想想看是嘴饞想吃而已，還是一定要吃。 **二、探討小燦體重過重的原因**	1	操作 問答 發表 自評 觀察	**【家庭教育】** 家E7 表達對家庭成員的關心與情感。 家 E12 規劃個人與家庭的生活作息。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						1.教師詢問學生，食物攝取量與飲食習慣會不會受到下列因素影響呢？ (1)小燦為什麼不愛運動？ (2)小燦為什麼下課喜歡留在教室，不愛去外面活動呢？ 2.詢問學生，小燦的哪些行為導致體位一直增加？ (1)愛吃零食。 (2)不愛活動。 3.將學生分組，請學生討論： (1)為什麼小燦需要參加體重控制班，而其他同學不用呢？ (2)體重過重對身體造成什麼影響？為什麼？			
四	09/15∫09/21	活動 2 飲食生活面面觀	1a-II-1 認識身心健康基本概念與意義。 1a-II-2 了解促進健康生活的方法。 2a-II-2 注意健康問題所帶來的威脅感與嚴重性。	Ea-II-1 食物與營養的種類和需求。 Ea-II-3 飲食選擇的影響因素。	1.能舉出有助於生長發育的因素。 2.認識營養不均所造成的健康問題。	**一、長高長壯好方法** 1.教師詢問學生該要選擇哪些食物，攝取哪些營養素才能使身體長高長壯呢？ 2.請學生想一想： (1)吃哪些食物會長肌肉？ (2)吃哪些食物能幫助骨骼強壯？ (3)你現在口渴了，有牛奶、水、可樂，你會選擇哪一種？為什麼？ 3.教師提問： (1)你覺得生長發育跟運動有關係嗎？為什麼？ (2)每天都有做運動嗎？跟大家分享一下。 (3)你覺得生長發育跟睡眠有關係嗎？ (4)每天都幾點睡覺？幾點起床呢？ **二、營養小達人** 請學生根據上述的四種情境，寫出適當的答案。 1.排便不順，是缺乏什麼營養素呢？可多吃什麼食物幫助排便順暢？ 解答： (1)排便不順，可能是缺乏膳食纖維。 (2)要補充膳食纖維，可選擇蔬菜類、水果類食物。 2.骨頭脆弱，是缺乏什麼營養素呢？可以多吃什麼食物補充鈣質？ 解答： (1)骨頭痠牙齒不好，可能是缺乏礦物質中的鈣質。	1	發表 問答	**【家庭教育】** 家E7 表達對家庭成員的關心與情感。 家 E12 規劃個人與家庭的生活作息。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						(2)要補充鈣質，可選擇乳品類、海鮮等食物。 3.全身無力，應該要補充哪種營養素來供應身體所需的能量呢？可多吃什麼食物補充身體所需的能量？ 解答： (1)全身無力，應該要補充醣類來提供身體所需能量。 (2)要補充醣類，可選擇全穀雜糧類食物。 4.幫助生長發育的三個要素為：飲食、運動、睡眠。要達成這三個要素，日常生活需要注意哪些事項呢？ 解答： (1)飲食：三餐必須均衡攝取六大類食物。 (2)運動：每天運動30 分鐘以上。 (3)每天睡滿 8 小時以上。			
五	09/22∫09/28	活動 2 飲食生活面面觀	1a-II-1 認識身心健康基本概念與意義。 1a-II-2 了解促進健康生活的方法。 2a-II-2 注意健康問題所帶來的威脅感與嚴重性。	Ea-II-1 食物與營養的種類和需求。 Ea-II-3 飲食選擇的影響因素。	知道食物的攝取量會隨年紀、性別及活動量而有所差異。	**不同年齡階段飲食需求** 1.教師詢問學生家裡有其他年齡的成員嗎？你有發現他們的飲食內容有什麼不同嗎？請學生自由發表。 (1)嬰兒時期 A.教師提問： a家中有一歲以下的小嬰兒嗎？ b嬰兒都吃什麼食物來獲得營養呢？ 2教教師根據頁面內容統整嬰兒期發育情況與營養所需。 (2)幼兒時期 A.教師提問： a家中有剛學會走路的小孩嗎？ b你有發現他們走路都搖搖晃晃的嗎？為什麼？ c你有發現他們自己吃東西，常常吃得滿臉都是食物嗎？為什麼？ B.教師根據頁面內容統整幼兒時期發育情況與營養所需。 (3)兒童時期 A.教師提問： a有發現一年級的學生跟六年級學生的身高、體重有所差異嗎？ b兒童時期是持續生長發育，飲食要攝取足夠的份量。 B.教師根據頁面內容統整兒童期發育情況與營養所需。	1	發表 問答 自評	**【家庭教育】** 家E7 表達對家庭成員的關心與情感。 家 E12 規劃個人與家庭的生活作息。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
六	09/29∫10/05	活動 2 飲食生活面面觀	1a-II-1 認識身心健康基本概念與意義。 1a-II-2 了解促進健康生活的方法。 2a-II-2 注意健康問題所帶來的威脅感與嚴重性。	Ea-II-1 食物與營養的種類和需求。 Ea-II-3 飲食選擇的影響因素。	知道食物的攝取量會隨年紀、性別及活動量而有所差異。	**不同年齡階段飲食需求** (1)青春時期 A.教師根據頁面內容，統整青春期發育情況與營養所需。 B.青春期是轉換成大人的重要時期，不可因體型而少吃，造成營養不均的現象。 (2)壯年時期 A.教師根據頁面內容，統整壯年時期發育情況與營養所需。 B.壯年時期的女性隨著年齡的增加，骨質也會漸漸流失，造成骨質疏鬆的現象。 C.壯年時期身體代謝率下降，需多注意飲食，減少慢性疾病發生。 (3)高齡時期 A.高齡時期會出現身體機能退化的情況， 例 如下列： a 牙齒不好，太硬的食物咬不動。 b 吃不下，導致營養不良。 B.建議可以把食物切得丁狀、細小一點，煮得軟一點，讓牙齦和舌頭能幫忙嚼食。	1	發表 實作	**【家庭教育】** 家E7 表達對家庭成員的關心與情感。 家 E12 規劃個人與家庭的生活作息。
七	10/06∫10/12	活動 2 飲食生活面面觀	1a-II-1 認識身心健康基本概念與意義。 1a-II-2 了解促進健康生活的方法。 2a-II-2 注意健康問題所帶來的威脅感與嚴重性。	Ea-II-1 食物與營養的種類和需求。 Ea-II-3 飲食選擇的影響因素。	1.認識營養不均所造成的健康問題。 2.能舉出有助於生長發育的因素。	**一、飲食大檢視** 1.教師請學生根據課本頁面上的飲食習慣項目，進行自我檢核，評估自己的飲食狀況。 2.詢問學生有做到上述哪幾項。 **二、飲食目標向前衝** 1.如果有未能達到的，有想過要改善嗎？為什麼？能做什麼選擇？能怎麼做決定？ 2.根據上述的步驟，幫自己設立一個目標，確實執行。	1	自我檢核	**【家庭教育】** 家E7 表達對家庭成員的關心與情感。 家 E12 規劃個人與家庭的生活作息。
八	10/13∫10/19	活動 1 校慶運動會	1b-II-1 認識健康技能和生活技能對健康維護的重要性。 1b-II-2 辨別生活情境中適用的健康技能和生活技能。 3b-II-2 能於引導下，	Fb-II-3 情緒的類型與調適方法。	認識情緒類型。	**一、辨識情緒類型** 1.老師請不同的同學起來念課本對話框的內容。 2.老師提問：對於大隊接力賽這個事件，每個人有什麼不同的情緒反應？ 3.教師請同學發表不同角色的情緒反應並推測他們內在的想法。 4.教師提問：如何判斷角色的情緒類型及想法？ 5.教師總結：我們可以從表情、聲音、動作、語氣、說話	1	發表 自評	**【家庭教育】** 家E7 表達對家庭成員的關心與情感。 家 E12 規劃個人與家庭的生活作息。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			表現基本的人際溝通互動技能。			內容去推測別人的情緒類型及想法。 6.教師總結：每個人會產生不同的情緒類型，例如：憤怒、膽怯、興奮、恐懼、不安等，能夠辨 識自己與他人的情緒，進而思考情緒背後的想法，才能相互理解。 7.教師請同學回想是否曾經有過課本類似的經驗？哪個角色最符合你當時的情緒類型？ 8.教師提問：你是否認同或不認同那些情緒反應？ 9.教師總結：情緒類型本身沒有對錯，產生情緒差異的原因和個人的家庭背景及生長經驗有關，對於與自己不同的情緒反應及想法要學習接納與理解。 **二、練習情緒辨識技巧** 1.教師請同學填寫情緒拼圖的學習活動，並畫出自己面對角色時可能的情緒反應。 2.教師請同學發表自己對角色情緒的辨識結果，並討論有何異同。 3.教師總結：從外表判斷他人情緒時可能和對方真正的情緒不同，必須從口語，例如：「你是不是在生氣？」或複述他人的口語內容，例如：「你的意思是……嗎？」來真正理解他人反應，才不會產生誤解。 **三、體會負面情緒的影響** 1.教師抽籤請同學演示課本情境。 2.教師請演示的同學分別分享演戲時的內心感受。 3.教師請同學討論：如果你是小君，哪些人的回應能夠幫助你？ 3.教師總結：當一個團體面臨挫敗時會使團體成員產生負面的感受，而團體內成員對負面感受的認知與回應，會影響整個團體的凝聚力及動力。			
九	10/20∫10/26	活動 1 校慶運動會	1b-II-1 認識健康技能和生活技能對健康維護的重要性。 1b-II-2 辨別生活情境中適用的健康技能和生活技能。 3b-II-2 能於引導下，	Fb-II-3 情緒的類型與調適方法。	練習負向情緒的調適技巧。	**一、調適負面情緒的技巧** 1.教師請同學完成課本活動並討論：面對失誤的正向或負向情緒對後面的行動會產生什麼影響？ 2.教師請同學寫出對小君的鼓勵話語，並大聲唸出來。 3.教師提問：聽到這些正向語言的感受如何？ 4.教師總結：平時對自己和他人練習正向鼓勵，可以幫助我們在面臨困境時產生力量。	1	問答 自評	**【家庭教育】** 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			表現基本的人際溝通互動技能。			**二、採取積極的行動** 1.教師提問：以前有參加過大隊接力嗎？賽前如何練習？ 2.教師提問：小君的同學想到哪些方法來克服失敗？你還想到哪些方法？ 3.觀看大隊接力教學影片並加以討論。 4.教師總結：遇到困難時要保持正向情緒，思考問題解決的方法並積極行動，才能逆轉勝喔。 **三、練習調適負面情緒的技巧** 1.老師說明課本負面情緒的調適方法的步驟。 2.老師請同學發表「想一想」的答案。 3.同學發表自己曾經克服低潮的經驗。 4.教師提問：除了課本的方法，還有哪些方式可以調適負面情緒？ 5.教師將步驟字卡張貼在黑板上，請同學按照課本方法思考如何運用在自己的困境上。 6.教師準備一個紙盒和一疊便條紙，請同學將自己希望克服的障礙寫在紙條上，投入紙盒內，老師隨機抽取紙條念出問題，請同學分享解決方法。 7.教師總結：面對挫折或低潮時，適當的抒發情緒，轉移注意力到正向事物上，和別人聊天找到不同的思考和解決問題的方式，才能有效調適。			
十	10 27 ∫ 11/ 02	活動 1 校慶運動會	1b-II-1 認識健康技能和生活技能對健康維護的重要性。 1b-II-2 辨別生活情境中適用的健康技能和生活技能。 3b-II-2 能於引導下，表現基本的人際溝通互動技能。	Fb-II-3 情緒的類型與調適方法。	如何提升抗壓力。	**一、壓力引起的身心反應** 1.教師請同學以廣播劇的方式呈現課本情境。 2.教師提問：比賽時，情境中的同學們出現哪些身心反應？ 3.教師統整歸納。 4.教師提問：當面臨壓力時，你會出現哪些身心反應？ 5.同學分享。 6.教師說明：當面臨考試或比賽時，要練習調適壓力反應，才不會失常。 7.教師介紹提升抗壓力的技巧，並請同學分享自己的抗壓方法。 8.教師帶領同學深呼吸及做伸展運動，練習放鬆技巧。 9.教師請同學製作輕鬆小卡，當有壓力情境時用文字或圖	1	問答 發表 觀察 實作	**【家庭教育】** 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						片提醒自己練習放鬆，就能有效提升抗壓力。 **二、了解成長的壓力** 1.老師請同學朗誦課文文章。 2.教師說明：生活中面臨壓力事件時雖然會產生壓力反應，但適度的壓力能夠激發潛能，促進人格更加成熟。 3.同學完成課本活動，分享自己的壓力事件及自我成長。 4.教師播放 2020 奧運宣傳影片，讓同學體驗從壓力中成長的喜悅。 5.教師總結：勇於面對生活中的各種壓力事件，提升自己的意志力和應變力，才能更加獨立自主的面對未來的挑戰。			
十一	11/03∫11/09	活動 2 明日之星	3b-II-1 透過模仿學習，表現基本的自我調適技能。	Fa-II-1 自我價值提升的原則。	1.接受自己的獨特性。 2.提升自我價值。	**一、接受自己的獨特性** 1.老師請同學分別扮演旁白、小嫻、導師、數學老師、小君、小美、小翰、輔導老師等角色，以廣播劇的方式呈現課本情境。 2.教師請扮演小嫻的同學分享心理感受。 3.教師提問：曾經有過和小嫻一樣感受的請舉手。 4.教師請同學發表「想一想」的問題答案。 5.教師給每個人發下一張 A4 白紙，請同學在白紙上隨意畫下四個直徑分別為 0.1cm、0.5cm、1cm、2cm 的圓點。 6.老師抽籤請同學站起來展示他白紙上的點，請離他最遠的同學從他的位置指出展示同學 所畫的四個點在哪？看得清楚嗎？ 7.教師請同學依照自認缺點的嚴重性，按照點直徑大小的字體大小寫在點的旁邊。 8.請遠方的同學再次判讀展示同學的白紙，念出內容並說出對缺點的看法。 9.請坐在展示同學的旁邊同學念出展示白紙的內容，並說出對缺點的看法。 10.現在把白紙翻面，畫上你最喜歡的事物。 11.教師總結：畫在白紙上的大大小小的點就像自身的缺點，自己最清楚位置，和你關係遠的人往往看不到小缺點，和你靠近才會顯現。你所認為的大缺點在別人眼裡也許不是問題。只有認清與接受自己的不完美，才能自	1	觀察 實作	**【家庭教育】** 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						我肯定。 12.將白紙翻面，讓黑點留在背後，白紙最重要的功能是讓你寫出或畫出你想要表達的東西，著眼在美好的事物上。 **二、學習典範人物** 1.請同學朗讀課本中「郭婷淳」的故事。 2.教師播放關於郭婷淳生平的相關影片。 3.教師帶領同學討論課本內頁的問題。 4.教師總結：郭婷淳值得學習之處，在於她沒有因為「獨特性」而放棄努力，反而在與別人不同的道路上開展人生，提升自我價值，並找到自己的舞台。			
十二	11/10∫11/16	活動 2 明日之星	3b-II-1 透過模仿學習，表現基本的自我調適技能。	Fa-II-1 自我價值提升的原則。	體會自我實現的感受。	**一、接受獨一無二的自己** 1.教師請同學畫出想成為的自己，並在背面寫上自我介紹。 2.教師總結：「和別人不同」會使我們在班級中感到不安，可是隨著年齡增長會接觸更多不同類別的人，慢慢會理解「和別人不同」才是常態。不要害怕獨特性，因為獨特性才能使你成為獨一無二的自己。 **二、體會自我實現** 1.同學上臺發表「二十年後的我」自畫像與自我介紹。 2.教師說明：理想的「二十年後的自己」也許很難想像，需要不斷地透過認識自己及探索周遭的環境去創造，就像同一個主題，每個人畫出來的都不同，但完成後大家可以看到彼此的作品。 3.完成課本中的「夢想地圖」。 4.同學分享自己的夢想地圖。 5.教師說明：理想中的自己和現在的自己中間所留的空白，就是我們所要努力完成的拼圖，我們必須知道這塊拼圖是什麼，也許是知識、技能、學歷、金錢……，找到拼圖並且放置在自己的地圖上，才能一步步看到未來自己的完整樣貌喔。	1	觀察 實作	**【生涯規劃教育】** 涯E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E6 覺察個人的優勢能力。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
十三	11/17∫11/23	活動 3 我愛我的家	3b-II-2 能於引導下，表現基本的人際溝通互動技能。 3b-II-3 運用基本的生活技能，因應不同的生活情境	Fb-II-2 與家人及朋友良好溝通與相處的技巧。	1.了解家庭對自己的重要性。 2.學習良好的家庭溝通。 3.演練家庭溝通技巧。	**一、體會自我實現** 1.教師請兩位同學念課文對白。 2.教師提問：有沒有去過同學的家裡？同學的家和自己的家有什麼不同？你比較喜歡哪個家？ 3.教師提問：家和房屋有什麼不同？溫暖的家需要具備什麼？ 4.教師總結：家和房屋最大的不同就是：家有人與人之間的情感連結。我的家人是專屬於我的，所以我的家也是獨一無二的存在。 5.教師請同學拿一張白紙，寫下： (1)自己的家人及家人為我做的付出。 (2)我對家人的付出是什麼？ 6.教師提問：家人為你付出了什麼？沒有這些付出會有什麼影響？ 7.請同學分享。 8.教師說明：家庭的功能包含了經濟（食衣住行）、情感、安全、教育等，家人提供了這些功能，才能滿足我們的各種需求。 9.教師總結：我們也許會羨慕別人家庭的物質生活或家人之間的感情，但那永遠不可能屬於我，只有和家人共同努力營造自己理想的家庭生活，才能擁有家的歸屬感。 **二、學習良好的家庭溝通** 1.教師請兩位同學分別扮演小強和小強媽媽，演示課本的溝通情境。 2.教師提問：小強的需求是什麼？弟弟的需求是什麼？媽媽的困難是什麼？最後小強如何滿足自己的需求？ 3.教師將「良好的家庭溝通」步驟寫在黑板或以字卡呈現，並加以說明。 4.教師提問：是否有跟家人表達自己的需求並溝通成功的經驗？成功的關鍵是什麼？ 5.教師總結：在一個家庭中，每個人都有自己的需求，透過良好的家庭溝通並共同分擔責任，才能在滿足自我需求的同時，也協助滿足其他家人的需求。 **三、練習家庭溝通技巧** 1.教師提問：有什麼需求想跟家人溝通卻不知如何開口？	1	觀察 實作	**【生涯規劃教育】** 涯E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E6 覺察個人的優勢能力。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						如何使用家庭溝通技巧來表達需求？ 2.教師請同學 4 ～ 5 人一組進行討論： (1)我想跟（家人）溝通（事情）。 (2)小組投票決定選擇哪位同學的問題情境。 (3)討論如何用溝通步驟解決及分配所扮演的角色。 3.小組進行問題情境的溝通技巧演示。 4.教師請小組成員輪流起來發表所扮演角色的想法與立場。 5.教師總結：要能達到有效溝通，必須先覺察對方的情緒並聆聽對方的想法及要求，在滿足自己需求的同時也滿足對方要求，才能有效達成共識。			
十四	11/24∫11/30	活動 3 我愛我的家	3b-II-2 能於引導下，表現基本的人際溝通互動技能。 3b-II-3 運用基本的生活技能，因應不同的生活情境	Fb-II-2 與家人及朋友良好溝通與相處的技巧。	1.以語言和行動表達對家人的愛。 2.生活快樂指數自我評量。	**一、我的愛家行動** 1.教師提問：如果一個家庭裡每個人都提出需求卻不願意付出，這個家庭的氣氛會如何？ 2.學生自由發表。 3.教師請同學自評「我的愛家行動」。 4.教師請同學發表自己平時對家人表達愛的方式以及家人的回應。 5.教師總結：家人的互動關係需要長期的經營，願意用正向的態度與行動彼此支持，家庭才能真正成為家人的避風港。 **二、小試身手「我的心情日記」評量** 1.老師請同學依照課本的生活情境畫出自己實際生活的感受，並分享討論。 2.教師說明：同樣的生活情境帶給人不同的生活感受，往往是因為人對於自己的生活所抱 持的態度與想法不同，所採取的應對行動也會不同，當我們用樂觀的態度及積極的行動去面對每一天的生活時，人生就會朝向你所夢想的樣子去發展，千萬不能小看信念的力量！ **三、生活快樂指數自我評量** 1.教師說明問卷的向度概念及作答的方式，引導學生進行作答。 2.教師請同學根據作答結果統計分數，並根據分數找出參考建議，	1	發表 觀察	**【家庭教育】** 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。 家E7 表達對家庭成員的關心與情感。 **【品德教育】** 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						3.教師說明：評量目的主要讓同學知道自己目前面對生活的心理能力，分數越高表示對自我生活的滿意度越高，分數越低表示滿意度越低。 4.老師說明：如果對自己目前的生活滿意度過低，可以先和師長與同學深談，了解自己生活的困境與態度的癥結，找出目前透過自己的努力可以改善的項目，例如：課業、體能、個人衛生、環境衛生等，並採取具體的改善行動，持續一點微小的改變可以成就巨大的差異。			
十五	12/01∫12/07	活動 1 消滅菸蟲行動	2a-II-1 覺察健康受到個人、家庭、學校等因素之影響。 2a-II-2 注意健康問題所帶來的威脅感與嚴重性。 3b-II-3 運用基本的生活技能，因應不同的生活情境。 4b-II-1 清楚說明個人對促進健康的立場。 4b-II-2 使用事實證據來支持自己促進健康的立場。	Bb-II-2 吸菸、喝酒、嚼檳榔對健康的危害與拒絕技巧。 Bb-II-3 無菸家庭與校園的健康信念。	了解吸菸對健康的危害。	**一、區辨一、二、三手菸** 1.教師提問：是否記得之前上過哪些關於菸害的內容？ 2.教師提問：是否聽過三手菸？什麼是三手菸？ 3.教師說明：菸害分為一、二、三手菸，一、二手菸我們比較容易察覺，但三手菸是無形的，且停留在環境的時間和危害的範圍都比一、二手菸更大，無論哪種菸害都會危害我們的身體，所以我們有權拒絕菸品出現在我們生活的空間中。 4.學生根據菸害的類別在圖中找出一、二、三手菸。 5.教師說明：即使抽菸者沒有在我們面前吸菸，但遺留在環境中的三手菸仍會經由皮膚 進入我們的身體，產生危害。 6.教師使用圖卡幫助學生延伸學習菸害的類別及所在之處。 7.教師總結：菸品的煙霧可以隨著空氣飄散在四處，且停留很長的時間，這些煙霧中的有害物質會因吸入或皮膚吸收進入人體，產生危害，而且煙霧所在之處難以完全清除，最好的保護就是不點菸。 **二、認識香菸中的有毒物質** 1.教師提問：為什麼吸到菸品煙霧會對人體產生危害？ 2.同學自由發表。 3.教師準備菸害蟲的圖卡及呼吸與循環系統的掛圖，解釋菸品煙霧中的物質如何透過呼吸系統與皮膚吸收進入血液，並循環全身。 4.教師播放影片：「吸菸與健康危害」菸品的成分，並提問菸品中的主要物質及其危害。	1	發表	**【家庭教育】** 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。 家E7 表達對家庭成員的關心與情感。 **【品德教育】** 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						5.教師提問：長期抽菸的人和沒有抽菸的人外觀有何不同？ 6.教師提問：如果家裡有人抽菸，只有抽菸的人會生病嗎？ 7.教師說明：家中有人抽菸，全家人的健康都會受到影響，不是沒有抽菸的家人就沒事。 8.為了全家人的健康，一定要鼓勵家中的吸菸者戒菸。 9.教師播放影片：《菸怪菸怪別咬我 認識三手菸動畫》，並提問影片中的內容。			
十六	12/08∫12/14	活動 1 消滅菸蟲行動	2a-II-1 覺察健康受到個人、家庭、學校等因素之影響。 2a-II-2 注意健康問題所帶來的威脅感與嚴重性。 3b-II-3 運用基本的生活技能，因應不同的生活情境。 4b-II-1 清楚說明個人對促進健康的立場。 4b-II-2 使用事實證據來支持自己促進健康的立場。	Bb-II-2 吸菸、喝酒、嚼檳榔對健康的危害與拒絕技巧。 Bb-II-3 無菸家庭與校園的健康信念。	建立無菸家庭。	**一、了解吸菸的動機** 1.教師提問：是否有詢問過抽菸的親友吸菸的原因是什麼？ 2.教師請同學朗讀對話框的內容，並說明吸菸者持續吸菸的原因。 3.教師提問：是否有別的方式可以取代吸菸者的吸菸動機？如壓力大只能吸菸嗎？交朋友除了吸菸還可以用什麼方式？ **二、增強戒菸動機** 1.教師提問：是否有規勸過身邊的親友戒菸，成效如何？ 2.教師提問：有什麼原因可以提高親友戒菸的意願？ 3.教師請同學朗誦課本對話框的內容，並依照課本提供的策略思考該如何表達希望親友戒 菸的意願，將自己的對白分享給同學。 4.教師提問：如果你是吸菸者，聽到哪種規勸策略會比較想戒菸？ 5.教師請同學實際跟吸菸的親友練習表達希望對方戒菸的意願。 6.教師播放影片：《到底該怎麼戒菸 我的四個戒菸方法》 **三、建立無菸家庭** 1.教師提問：有看過親友戒菸嗎？他們用了什麼方法？是否成功？ 2.學生自由發表。 3.教師說明：香菸有尼古丁會讓人成癮，戒菸時血液中尼古丁的濃度下降，會讓吸菸者產生許多身心症狀，例如：體重增加、焦慮不安、易怒等，稱為戒斷症狀。因	1	問答	**【人權教育】** 人E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 **【家庭教育】** 家E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 **【環境教育】** 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						此戒菸時可去看戒菸門診，尋求專業醫療的協助。 4.教師請同學朗誦無菸家庭六步驟，說明如果家人給戒菸者提供心理及行動上的支持，可以提升戒菸成功的機率。 5.教師播放戒菸影片，根據影片內容提問請同學回答。			
十七	12/15∫12/21	活動 1 消滅菸蟲行動	2a-II-1 覺察健康受到個人、家庭、學校等因素之影響。 2a-II-2 注意健康問題所帶來的威脅感與嚴重性。 3b-II-3 運用基本的生活技能，因應不同的生活情境。 4b-II-1 清楚說明個人對促進健康的立場。 4b-II-2 使用事實證據來支持自己促進健康的立場。	Bb-II-2 吸菸、喝酒、嚼檳榔對健康的危害與拒絕技巧。 Bb-II-3 無菸家庭與校園的健康信念。	建立無菸校園。	**一、建立無菸校園** 1.教師提問：有沒有看過菸害防制宣導活動？宣導的內容是什麼？ 2.學生自由發表。 3.教師提問：為什麼要進行菸害防制宣導？對你有哪些幫助？ 4.學生自由發表。 5.教師播放無菸校園宣導影片並針對內容提問。 6.同學分組討論「無菸校園宣導活動設計方案」。 7.同學分組上臺發表或展演小組的活動設計。 8.教師在各班選擇設計優良的小組於朝會或下課進行展演活動。 **二、查菸小偵探** 1.找出課本插圖中的禁菸場所並寫上對應的號碼。 解答：A：公園；B：便利商店；C：學校；D：餐廳。 2.教師提問：除了課本列出的場所禁菸外，還有哪些公共場所是禁止吸菸的？ 3.老師利用電子地圖顯示學校周圍的公共場所，和同學一起討論哪些場所是禁菸的，製作「無菸校園地圖」。	1	問答	**【人權教育】** 人E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 **【家庭教育】** 家E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 **【環境教育】** 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。
十八	12/22∫12/28	活動 2 癮力效應	2a-II-1 覺察健康受到個人、家庭、學校等因素之影響。 2a-II-2 注意健康問題所帶來的威脅感與嚴重性。 3b-II-3 運用基本的生活技能，因應不同的生活情境。	Bb-II-2 吸菸、喝酒、嚼檳榔對健康的危害與拒絕技巧。 Ca-II-1 健康社區的意識、責任與維護行動。	1.了解檳榔對健康與社區的危害並提升社區健康意識。 2.專題研究檳榔相關議題。	**一、閱讀及討論檳榔議題** 1.教師請同學朗誦課本內檳榔故事內容。 2.教師請同學討論「想一想」的內容，自由發表。 3.教師提問：種植檳榔和土石流有什麼關係？小偉的爸爸看到阿水伯的房子倒塌有什麼感覺？ 4.教師提問：是否有看過別人吃檳榔？觀感如何？ 5.學生自由發表。 6.教師提問：是否有看過檳榔攤賣檳榔？有什麼特別的印象？	1	發表 實作	**【人權教育】** 人E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 **【家庭教育】** 家E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			4b-II-1 清楚說明個人對促進健康的立場。 4b-II-2 使用事實證據來支持自己促進健康的立場。			7.學生自由發表。 8.教師播放檳榔的危害《小華的一天》並根據影片內容提問。 9.教師總結：醫學報告證實吃檳榔與口腔癌有很高的相關性，如果賣給別人的東西會使別人得癌症，會覺得如何？如果沒有人吃就沒有人買，沒有人買就不會有人種，所以檳榔防制要從拒吃檳榔做起。 10.教師請學生朗讀課文內容。 11 教師提問： (1)小偉的父母為什麼吵架？ (2)小偉的父親做了什麼改變？為什麼？ (3)如果你是小偉，會對爸爸說什麼？ 12.教師說明：爸爸看到阿水伯的房屋倒塌、來福伯得口腔癌，好像都跟自己種的檳榔有關，也怕自己得口腔癌的話，家裡經濟支柱就崩塌了，權衡之下選擇利潤較低、健康效益較大的作物改種。 13.教師播放檳榔防制相關影片《紅脣一時，遺憾一世》，根據影片內容提問。 14.教師提問：吃檳榔會造成哪些危害？要如何做才能避免檳榔的危害？ 15.教師總結：因為種植檳榔利潤較高，全臺仍有許多農地種植檳榔，種植檳榔不僅會影響水土保持，吃檳榔的人越多，得口腔癌的人也越多，如果農地改種檸檬或其他作物，既可以減少土石流失，也可以減少口腔癌，長期來看，經濟效益更大。 **二、進行檳榔防制專題報告** 1.教師說明：檳榔的議題可由環境生態、社會秩序與個人健康等幾個面向的觀點去探討。 2.教師課前請學生分組進行檳榔專題的資料蒐集與整理，並上臺報告。 3.教師請同學蒐集戒檳相關資訊後整理設計戒檳衛教小書，並與親友分享資訊。 4.教師提問：如果親友有人有吃檳榔的習慣，要如何幫助他們戒除？ 5.學生自由發表。			切互動。 **【環境教育】** 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						6.教師解釋課本戒檳相關資訊，播放戒檳班影片《花蓮所戒檳班》。 7.教師利用網頁說明：國民健康署補助全國各大醫院成立戒檳班，民眾可使用健保卡免費參加戒檳活動。 8.教師展示戒檳班相關單張與介紹，希望學生鼓勵家中有嚼食檳榔習慣的家人參與。			
十九	12/29∫01/04	活動 2 癮力效應	2a-II-1 覺察健康受到個人、家庭、學校等因素之影響。 2a-II-2 注意健康問題所帶來的威脅感與嚴重性。 3b-II-3 運用基本的生活技能，因應不同的生活情境。 4b-II-1 清楚說明個人對促進健康的立場。 4b-II-2 使用事實證據來支持自己促進健康的立場。	Bb-II-2 吸菸、喝酒、嚼檳榔對健康的危害與拒絕技巧。 Ca-II-1 健康社區的意識、責任與維護行動。	了解飲酒的行為及飲酒相關的文化、媒體、社會等相關議題。	**一、介紹飲酒文化** 1.教師提問：在日常生活中有哪些和酒有關的東西？ 2.學生自由發表。 3.教師展示其他飲酒文化的圖片，例如：原住民的小米酒、埔里酒廠、法國酒莊、坐月子吃雞酒、酒神介紹等。 3.教師總結：酒的文化歷史悠久，用途廣泛，可是為什麼我們有時會覺得酒帶有負面的意義？ **二、討論酗酒行為** 1.教師播放《喝酒壞處多》影片。 2.教師提問：喝醉酒的人會有那些行為表現？ 3.你對酒醉的人有何觀感？你覺得酒是天使還是惡魔？ 4.教師說明：雖然少量飲酒會讓人覺得放鬆愉悅，但是長期過量飲酒就是成癮行為，不但會影響正常生活作息，行為失控，也會造成慢性酒精中毒。 **三、分析酒品廣告** 1.教師提問：有沒有看過賣酒的廣告？這些廣告給你什麼感覺？ 2.教師播放賣酒廣告，帶領同學分析廣告中所使用的視覺符號與意義。 3.教師總結：兒童或青少年會因為廣告的吸引而嘗試飲酒，卻不知飲酒過量對身心健康產生的影響，因此法律規定未滿 18 歲是不能飲酒的。 **四、了解飲酒危害** 1.教師播放影片《從未想過自己會酒癮？！酒精中毒會怎樣——小冷知識科普卡通》並根 據內容提問。 2.教師提問：長期飲酒過量會造成那些危害？ 3.教師提問：如果有親友有酒精成癮的症狀，應該怎麼辦？	1	發表 實作	**【人權教育】** 人E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 **【家庭教育】** 家E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 **【環境教育】** 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						4.教師說明：因為酒品非常容易取得，加上酒品廣告的渲染，青少年很容易受廣告影響而養成飲酒習慣，等到發現成癮時又不知如何解決。因此，最好一開始便拒絕飲酒，才不會被酒癮控制喔。			
二十	01/05∫01/11	活動 2 癮力效應	2a-II-1 覺察健康受到個人、家庭、學校等因素之影響。 2a-II-2 注意健康問題所帶來的威脅感與嚴重性。 3b-II-3 運用基本的生活技能，因應不同的生活情境。 4b-II-1 清楚說明個人對促進健康的立場。 4b-II-2 使用事實證據來支持自己促進健康的立場。	Bb-II-2 吸菸、喝酒、嚼檳榔對健康的危害與拒絕技巧。 Ca-II-1 健康社區的意識、責任與維護行動。	1.了解飲酒的行為及飲酒相關的文化、媒體、社會等相關議題。 2.拒絕使用菸、酒、檳榔的技巧。	**一、防止酒後駕車** 1.教師分享酒後肇事的相關新聞。 2.教師提問：為什麼酒後不能駕車？如果親友無故被酒駕者傷害會有何感受？ 3.教師說明一年中酒駕肇事的受傷人數及酒駕肇事的刑責。 4.教師提問：為了避免家人酒駕，我們可以提供什麼建議？ 5.教師介紹課文中預防酒駕的妙招，並播放汽車酒精鎖影片。 6.同學分組討論小小行動家，並分享小組的防酒駕發明。 7.教師總結：酒後駕車不但害人害己，也是違反法律的行為，乘坐酒駕者開的車也有連帶責任，應提醒身邊的親友「喝酒不開車」。 **二、拒絕技巧練習** 1.師提問：是否曾經被邀請嘗試菸品、酒或檳榔？有嘗試拒絕嗎？是否拒絕成功？ 2.學生自由發表。 3.教師提問：為什麼遇到親友邀請使用香菸、酒或檳榔時，必須要拒絕？ 4.學生自由發表。 5.教師提問：如果遇到課本的情境該如何拒絕？拒絕別人有那些困難和疑慮？ 6.教師總結：我們會因為害怕失去友情、他人的肯定、別人的認同等而害怕拒絕，但如果對方因為你堅持對的選擇而責難你，那就必須思考這段關係的真正意義。 7.教師請同學朗誦拒絕技巧，播放拒菸影片，說明如何用拒絕技巧應對邀約的情境。 8.同學分組討論及演練：	1	發表 實作	**【人權教育】** 人E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 **【家庭教育】** 家E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 **【環境教育】** 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						(1)設定一個邀約情境及角色扮演。 (2)討論使用何種戰術來拒絕。 (3)小組演示拒絕技巧。 9.老師及各組同學意見交流。			
二十一	01/12∫01/18	活動 2 癮力效應	2a-II-1 覺察健康受到個人、家庭、學校等因素之影響。 2a-II-2 注意健康問題所帶來的威脅感與嚴重性。 3b-II-3 運用基本的生活技能，因應不同的生活情境。 4b-II-1 清楚說明個人對促進健康的立場。 4b-II-2 使用事實證據來支持自己促進健康的立場。	Bb-II-2 吸菸、喝酒、嚼檳榔對健康的危害與拒絕技巧。 Ca-II-1 健康社區的意識、責任與維護行動。	評量拒絕使用菸、酒、檳榔的能力。	**一、克癮武力分析** 1.每個向度的問答題都包含五個以上的答案，同學可依照回答詳細度自評分數，或者老師設計封閉式問答口頭測驗。 2.同學分析自己的武力圖來分析自己拒絕菸酒檳榔的抵抗力強度，若抵抗力不足，必須根據向度指標加強。 **二、建立克癮防護罩** 1.學生完成克癮防護罩內容，並於課堂上分享。 2.教師說明：難以拒絕使用菸、酒、檳榔的人往往是自信心不足或為了尋求情感慰藉或他人認同，因此，建立健全的人格與穩定的情感支持系統，才是免於誘惑的根本之道。 3.請同學檢視自我心理防護系統是否完備，並討論如何加強。	1	發表 實作	**【人權教育】** 人E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 **【家庭教育】** 家E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 **【環境教育】** 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。
二十二	01/19∫01/25	活動 2 癮力效應	2a-II-1 覺察健康受到個人、家庭、學校等因素之影響。 2a-II-2 注意健康問題所帶來的威脅感與嚴重性。 3b-II-3 運用基本的生活技能，因應不同的生活情境。 4b-II-1 清楚說明個人對促進健康的立場。 4b-II-2 使用事實證據來支持自己促進健康	Bb-II-2 吸菸、喝酒、嚼檳榔對健康的危害與拒絕技巧。 Ca-II-1 健康社區的意識、責任與維護行動。	評量拒絕使用菸、酒、檳榔的能力。	**一、克癮武力分析** 1.每個向度的問答題都包含五個以上的答案，同學可依照回答詳細度自評分數，或者老師設計封閉式問答口頭測驗。 2.同學分析自己的武力圖來分析自己拒絕菸酒檳榔的抵抗力強度，若抵抗力不足，必須根據向度指標加強。 **二、建立克癮防護罩** 1.學生完成克癮防護罩內容，並於課堂上分享。 2.教師說明：難以拒絕使用菸、酒、檳榔的人往往是自信心不足或為了尋求情感慰藉或他人認同，因此，建立健全的人格與穩定的情感支持系統，才是免於誘惑的根本之道。 3.請同學檢視自我心理防護系統是否完備，並討論如何加	1	發表 實作	**【環境教育】** 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			的立場。			強。			

中山區大佳國小

下學期課程內涵

一、課程應融入 19 項議題，紅色是 114 學年度重點融入的議題

海洋、品德、生命(含情緒教育、動物保護教育)、安全(含交通安全、水域安全、防墜安全、防災安全、食藥安全)、防災(高年級應融入 AED 相關教育)、戶外教育、性別平等、人權、環境、能源、家庭教育、法治、科技、資訊、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、國際教育、原住民族教育、全民國防教育。

二、跨領域課程，請在單元或主題，標註星號*

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
一	02/09∫02/15	活動 1 食物卡齒縫了	1a-II-2 了解促進健康生活的方法。 2b-II-2 願意改善個人的健康習慣。 3a-II-1 演練基本的健康技能。 3a-II-2 能於生活中獨立操作基本的健康技能。	Da-II-1 良好的衛生習慣的建立。 Da-II-2 身體各部位的功能與衛生保健的方法。	1.正確清潔齒縫異物。 2.學習正確使用牙線。	**一、齒縫異物對健康的影響** 1.教師引導學生觀看課文貝貝的情境並提問：有被異物住牙縫的經驗嗎？是如何處理的？如果不處理會如何呢？ 2.同學自由發表。 3.教師配合課本圖面說明：牙齒附生在牙齦上，底下連結神經和血管，如果異物卡住齒縫未清除乾淨，會孳生細菌，感染神經和血液。 **二、清除牙縫異物的方法** 1.教師提問：為什麼有異物卡住牙縫時，不能直接用牙籤或指甲等尖銳物品挖除？學生自由發表。 2.教師說明：牙齦是比較柔軟的組織，如果用未經消毒的尖銳物品刺激牙齦會造成感染發炎。 3.教師說明：當清除牙縫異物時必須使用經過消毒的牙線，才能深入牙縫並減少對牙齦的傷害，牙縫清除乾淨後，需要進一步清潔消毒，減少口腔的細菌量，才能避免感染。 **三、正確使用牙線** 1.教師調查平日使用牙線的習慣，強調每日清潔口腔除了刷牙外，清潔牙縫也非常重要。 2.教師用課本頁面引導學生學習正確使用牙線的方法。 3.教師播放正確使用牙線的影片並提醒同學，剛開始使用牙線時，牙齦流血是正常現象，表示牙結石過多牙齦不健康，使用牙線清潔一陣子後，牙齦健康就不會流血了。 **四、練習使用牙線** 1.教師請同學課前準備一條約手臂長度的牙線，依照課本的步驟練習纏繞牙線及使用牙線的方法。	1	問答 發表 實作 自評	**【家庭教育】** 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						2.教師提醒同學：平常可以在包包中準備牙線備用，吃完食物如果有異物卡住，應到廁所使用牙線清除，由於使用牙線有衛生上的疑慮，應避免在餐桌上或公共場所直接使用。			
二	02/16∫02/22	活動 2 牙齒好正	1a-II-2 了解促進健康生活的方法。 2b-II-2 願意改善個人的健康習慣。 3a-II-1 演練基本的健康技能。 3a-II-2 能於生活中獨立操作基本的健康技能。 4a-II-1 能於日常生活中，運用健康資訊、產品與服務。	Da-II-1 良好的衛生習慣的建立。 Da-II-2 身體各部位的功能與衛生保健的方法。 Eb-II-1 健康安全消費的訊息與方法。	1.認識口腔檢查服務。 2.認識牙齒的構造與功能。	**一、定期口腔檢查** 1.教師根據課本情境提問：覺得自己的齒齦健康嗎？有哪些口腔常見的疾病？有什麼影響？學生自由發表。 2.教師提問：同學已經換完牙了嗎？怎麼知道的？學生自由發表。 3.教師說明：學童約從幼兒園大班陸續開始換牙，直到小學中年級後完成換牙。想了解自己牙齒生長及排列情形，可以持健保卡至牙醫診所進行口腔檢查。 4.教師提問：是否有到牙科診所進行口腔檢查？進行哪些項目的檢查？學生自由發表。 5.教師播放影片《熟悉牙科診所》並提問：牙醫診所幫小宏作了哪些檢查和服務？ 6.教師總結：最好每六個月到社區的牙醫診所進行一次口腔檢查，學童可持健保卡接受：口腔X光攝影、齲齒檢查、清洗牙結石及教導正確刷牙方法等服務。 **二、認識牙齒的類型與功能** 1.教師提問：有沒有仔細看過掉下的牙齒形狀？有什麼不同？學生自由發表。 2.教師根據課本頁面介紹恆齒的功能與形狀。 3.學生依照牙齒不同的類型上色並計算顆數。 4.教師提醒：換牙後的牙齒是恆齒，也就是要用一輩子的牙齒，恆齒掉落或損壞是無法長出新牙，必須要裝義齒，所以要好好照顧自己的牙齒。 5.教師說明：牙齒主要的功能是幫助咀嚼食物，但當食物殘渣停留在牙齒縫隙未被澈底清潔時，會形成牙菌斑，肉眼看起來就像黃色薄膜，當牙菌斑長時間和唾液產生作用就會形成牙結石，無法用一般牙刷清除。 6.想了解牙菌斑的生長狀況可藉由牙菌斑顯示劑來測試，教師請同學在家使用牙菌斑顯示劑檢查牙菌斑狀態，用手機拍照後再畫在課本的圖面上。	1	問答 發表 實作 自評	**【家庭教育】** 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						7.教師說明：顯示劑顏色較深的地方就是牙菌特別多的地方，也就是容易形成牙結石的地方，需要加強清潔。 8.教師播放影片：《牙結石的禍害》，根據影片內容提問。 9.教師總結：保護牙齒最好的方法就是每天確實使用牙線、牙刷和漱口水來澈底清潔牙齒。			
三	02/23∫03/01	活動 2 牙齒好正	1a-II-2 了解促進健康生活的方法。 2b-II-2 願意改善個人的健康習慣。 3a-II-1 演練基本的健康技能。 3a-II-2 能於生活中獨立操作基本的健康技能。 4a-II-1 能於日常生活中，運用健康資訊、產品與服務。	Da-II-1 良好的衛生習慣的建立。 Da-II-2 身體各部位的功能與衛生保健的方法。 Eb-II-1 健康安全消費的訊息與方法。	1.了解牙齦健康對口腔健康的影響。 2.採取改善口腔健康的行動。	**一、預防牙周病** 1.教師說明：牙結石會造成牙周病，導致牙齦損傷、齒槽受損，嚴重時會牙齒鬆脫，必須及早預防。 2.教師請同學進行「牙周病自我檢測」，並發表健康與不健康的牙齦有何差別？ 3.教師播放影片《齒搖、敏感、刷牙流血，小心牙周病蟄伏》以及《慎入！實錄洗牙過程巨療癒清出超噁牙垢畫面網驚呆！》，根據影片內容提問。 4.教師說明：預防牙周病最好的方法就是澈底清潔牙齒及牙齦，若不慎罹患牙周病，也應盡早治療，避免更嚴重的症狀發生。 5.教師提問：如果恆牙掉落對健康會有什麼影響？學生自由發表。 6.教師播放影片：《缺牙對健康的影響》，根據影片內容提問。 7.教師說明：牙齒如果缺損不補，除了影響消化及美觀外，長期咬合不當，會造成牙齒傾倒、齲齒、臉部歪斜、顳顎關節不當受力引發偏頭痛等問題，必須盡早治療。 **二、促進口腔健康行動** 1.教師請同學完成「促進口腔健康習慣計畫」表，並分享自己想要改善的習慣有哪些。 2.教師請同學腦力激盪：要如何才能使改善行動更容易達成？ 3.教師請同學根據自己的狀況填寫行動計畫，並邀請一位家人當監督，開始執行改善行動。 4.一段時間後，老師再邀請同學上臺分享自己的執行成果。	1	問答 發表 實作 自評	**【家庭教育】** 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
四	03/02∫03/08	活動 2 牙齒好正	1a-II-2 了解促進健康生活的方法。 2b-II-2 願意改善個人的健康習慣。 3a-II-1 演練基本的健康技能。 3a-II-2 能於生活中獨立操作基本的健康技能。 4a-II-1 能於日常生活中，運用健康資訊、產品與服務。	Da-II-1 良好的衛生習慣的建立。 Da-II-2 身體各部位的功能與衛生保健的方法。 Eb-II-1 健康安全消費的訊息與方法。	正確選擇口腔保健用品。	**一、選擇口腔保健產品的原則** 1.教師引導學生閱讀課本內容。 2.教師提問：清潔口腔需要用到哪些物品呢？平時都在哪裡採購呢？ 3.教師說明：口腔清潔護理產品包括牙刷、牙膏、牙線、漱口水、牙間刷等，通常產品會擺放在藥妝區或藥局。 4.教師提問：口腔保健用品有哪些呢？為何口腔保健用品的販售區和一般商品不同？有些產品會標示藥用呢？ 5.教師說明：口腔保健用品會直接接觸到口腔黏膜，容易被人體吸收，因此在生產管理上比一般商品嚴格，管理的相關法律也與一般商品不同。 **二、練習辨識商品標示** 1.教師提問：合格的商品在包裝上應該有哪些標示內容？學生自由發表。 2.教師播放影片《商品有標示消費才安心》，配合課本說明產品標示應包含的內容。 3.教師說明：口腔保健產品除了受到《商品標示法》約束外，更受《化妝品衛生安全管理法》管理，選購相關產品時一定要詳閱包裝上的內容，才能確保產品的安全性。 4.教師引導學生辨識自己所帶之保健產品包裝盒上的標示內容。 5.教師分享藥用牙齦護理牙膏的產品標示，說明藥用牙齦護理牙膏選購的注意事項及使用時機，強調當有牙周病的症狀才需使用。	1	問答 發表 實作 自評	【家庭教育】 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。
五	03/09∫03/15	活動 2 牙齒好正	1a-II-2 了解促進健康生活的方法。 2b-II-2 願意改善個人的健康習慣。 3a-II-1 演練基本的健康技能。 3a-II-2 能於生活中獨立操作基本的健康技能。	Da-II-1 良好的衛生習慣的建立。 Da-II-2 身體各部位的功能與衛生保健的方法。 Eb-II-1 健康安全消費的訊息與方法。	1.練習牙齒自我檢查的方法。 2.辨識口腔衛生保健產品資訊。	**一、練習牙齒自我檢查** 1.用小鏡子檢查自己的牙齒，並完成紀錄。 2.檢視自己的牙齒自我檢查紀錄，覺察牙齒健康需要改善之處，並思考改善的方法，在課堂上與同學分享自己的問題與解決方法。 **二、選擇口腔衛生保健產品** 1.學生將準備的漱口水包裝盒上的商品資訊登錄到表格上。 2.學生4~5人一組，分享自己所登錄的產品標示內容，	1	發表 自評	【家庭教育】 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			4a-II-1 能於日常生活中，運用健康資訊、產品與服務。			並且說明自己使用該產品的經驗與心得。 3.同學上臺報告小組的產品分析內容及比較產品的優缺點，並分享選購的技巧。			
六	03/16∫03/22	活動 1 消費停看聽	4a-II-1 能於日常生活中，運用健康資訊、產品與服務。	Eb-II-1 健康安全消費的訊息與方法。	1.覺察購物的需求。 2.做出購買的決定。 3.認識不同類別的商品標示。 4.了解必要的商品標示內容。 5.了解發生消費問題的處理方式。 6.了解購物後，索取統一發票的重要性。	**一、為了什麼原因而買？** 廣告促銷的消費： (1)分組討論小美和哥哥因為什麼原因而消費？ (2)教師請學生分享印象深刻的廣告促銷方式。 (3)請學生分享是否曾因為廣告而買下的商品？ **二、停：購買前要冷靜思考** 1.要買哪一種零食比較好呢？ (1)分組討論兩種零食的優缺點。 (2)發表購物時會考慮哪些因素。 2.做出決定。 (1)發表決定想買哪種零食。 (2)說出決定購買的理由。 **三、看：購買時看仔細** 1.課前準備： 教師請學生分組，且每個人準備一件商品。 2.商品的標示： (1)教師說明商品應該包含哪些標示內容。 (2)教師請學生先將小組準備的商品做分類。 (3)分組討論商品的包裝、標示。 (4)請學生發表商品的標示內容。 (5)教師統整說明不同類別商品的標示內容。 **四、聽：購買時聽取寶貴建議** 1.課前準備： (1)請學生每個人準備一件包裝完整的食品。 2.營養標示1、2、3。 (1)教師說明營養標示1、2、3 的要領。 (2)請學生發表購物時主要看哪些標示內容。	1	發表 自評	**【家庭教育】** 家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。 家 E10 了解影響家庭消費的傳播媒體等各種因素。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
七	03/23∫03/29	活動 1 消費停看聽	1a-II-2 了解促進健康生活的方法。 4a-II-1 能於日常生活中，運用健康資訊、產品與服務。	Eb-II-1 健康安全消費的訊息與方法。	認識消費者保護專線 1950。	**一、消費保權益** 1.課前準備： (1)教師請學生準備一張統一發票。 2.購物後索取統一發票 (1)教師詢問學生，購物後會不會索取統一發票？ (2)教師說明購物後為何要索取統一發票，以及發票的重要性。 3.消費問題或爭議的處理方法 (1)學生發表退換貨經驗。 4.購物後，發現商品有問題，該如何處理： (1)分組討論後分享，購物後發現商品有問題時，該如何處理？ (2)教師說明補充，發生消費問題時，可撥打 1950 專線， 或向民間機構， 例如：中華民國消費者文教基金會（ 電話：02-27001234）、臺灣消費者保護協會（電話：07-9700726）等申訴消費問題，亦可向地方的調解委員會申請調解。	1	實作	**【家庭教育】** 家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。 家 E10 了解影響家庭消費的傳播媒體等各種因素。
八	03/30∫04/05	活動 2 聰明安心吃	4a-II-1 能於日常生活中，運用健康資訊、產品與服務。	Eb-II-1 健康安全消費的訊息與方法。	1.認識食品標章。 2.了解食品標章的意義。 3.了解食品消費的注意事項。 4.了解食品的保存方式。 5.學會閱讀商品標示的保存方法說明。 6.學會閱讀食品包裝的標示內容。 7.認識有食品標章的商品。	**一、食品的選擇** 1.購買食品的注意事項： (1)請學生分享家中會用哪些方式挑選食品。 (2)分組討論不同購買食品的包裝方式有什麼優缺點。 2.教師統整說明：教師彙整學生提出的意見，說明購買食品時，應該注意的包裝上哪些事項。 **二、認識食品標章** 食品標章的意義： (1)請學生發表在哪些商品看過標章。 (2)教師以第 33 頁的標章為例，說明臺灣的食品標章有哪些，以及其代表的意義和功能為何。 (3)教師說明選擇有認證標章商品的好處。 **三、食品與食物的保存方式** 1.常見的食品保存方式： (1)教師說明常見的食品保存方式。 (2)教師說明冷藏和冷凍的溫度差異與溫度控制。 (3)教師提問，除了冷藏、冷凍，還有哪些食物的保存方	1	實作	**【家庭教育】** 家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。 家 E10 了解影響家庭消費的傳播媒體等各種因素。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						法？ (4)教師說明：食物的保存方法，還有以下數種方法： A.乾燥法：以油炸或風乾的方式，將水分帶走，減少微生物生長與腐敗的機率。 B.滲透保存法：以鹽醃或糖漬的方式，讓水分滲透出來，減緩微生物生長。 C.燻製法：以碳火燻烤的方式，將食物烘乾，並在食物外面覆上一層能使細菌停止生長的物質。 D.高溫加熱法：用高溫殺菌。 2.閱讀商品標示內的保存方式： (1)教師於課前請學生分組準備不同種類的食品或食物。 (2)分組討論找出食品適合的保存方式。 3.小小行動家解答 (1)保存在陰涼處：沙茶醬、玉米罐頭、冬粉、乾麵條。 (2)需要冷藏：果汁、鮮奶、泡菜、豆腐。 (3)需要冷凍：火鍋料、魚、肉。 4.小小行動家的解答中，食品保存方式，可能會因為是否有包裝或拆封與否，而有不同的 保存情況，也可能會因為製作方式不同，而有不同的保存方式，例如：麵條會因為加工 製程，導致其中的水分含量不同而分為「生麵」、「熟麵」與「乾麵」。若是像「生麵」，例如：陽春麵、水餃皮等，應該冷凍或冷藏，若是像「熟麵」，例如：油麵、涼麵等，必須冷藏保存。 **四、小試身手** 1.教師請學生蒐集一個商品包裝。 2.教師請學生將找到的包裝貼在課本，並完成課本問題。 3.教師請學生從家裡找出有課本三種標章的商品，並完成小試身手問題。			

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
九	04/06∫04/12	活動 1 迎接青春期	1a-II-2 了解促進健康生活的方法。 4b-II-1 清楚說明個人對促進健康的立場。	Db-II-1 男女生殖器官的基本功能與差異。	能認識青春期的生理變化。	**一、迎接青春期** 1.教師提問：詢問學生，是否進入青春期了。 2.配合課文內容請學生自由發表或利用便利貼請學生寫下自己的想法： (1)你知道什麼是青春期嗎？ (2)幾歲開始青春期？ (3)青春期對身體會有什麼影響？ (4)面對青春期即將到來，你的心情如何？ **二、男女大不同** 1.教師說明：青春期的意義及男、女生進入青春期的時間，並強調每個人生長發育的速度不同，進入青春期的時間也有差異。教師務必跟學生強調，進入青春期的時間早晚沒有優劣與好壞之別，僅是個人差異。 3.配合課本，教師引導學生討論青春期的男、女生在體型及外觀上可能產生的改變。 4.教師統整：青春期是兒童轉變為成人的必經階段，男、女生在這個時期生殖器官會開始成熟，逐漸出現第二性徵，這是值得賀喜的事，代表你長大了！	1	觀察 問答	**【性別平等教育】** 性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。
十	04/13∫04/19	活動 1 迎接青春期	1a-II-2 了解促進健康生活的方法。 4b-II-1 清楚說明個人對促進健康的立場。	Db-II-1 男女生殖器官的基本功能與差異。	1.能認識青春期的生理變化。 2.能用健康的態度面對青春期。	**一、夢遺現象** 1.教師配合課本，與學生討論男生青春期的生理現象。 2.教師說明：青春期的最大特徵就是生殖器官的迅速發育及第二性徵的出現。男生到了青春期會大量製造並分泌男性荷爾蒙，不僅會使陰莖長大，還會出現「夢遺」的現象，這是男性發育成熟的正常生理現象。 3.教師說明：配合課本，教師說明男性生殖器官構造的名稱與夢遺形成的原因。 4.教師說明：男性生殖器官每天都要清洗保持清潔，特別提醒包皮容易藏汙納垢，每天洗澡時應該將包皮稍微往後推，將包皮上的汙垢清洗乾淨。 5.教師強調生殖器官雖然是我們身體的隱密部分，但它與身體的各項器官一樣，需要被認識、愛護與尊重，並進一步指導男性生殖器官的保健方法，例如：避免碰撞、不要穿緊身褲。 **二、月經來了** 1.教師配合課本，與學生討論女生青春期的生理現象。	1	問答 自評	**【性別平等教育】** 性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						2.教師提醒女生平時需要多攝取含鐵、蛋白質的食物，以補充月經期間流失的營養。 3.教師說明：配合課本，說明女性生殖器官構造名稱與月經形成的原因。 4.教師提醒月經期間的保健方式，包括：以淋浴方式洗澡、生活規律、睡眠充足、避免劇烈運動等。 **三、示範衛生棉的使用及處理方法** 1.教師說明：取出不同的衛生棉，說明市面上有許多厚、薄、長、短，形狀各異的衛生棉，大家可以根據月經來潮的時間和經血量，選擇適用的衛生棉。 2.教師打開衛生棉的包裝，示範如何正確使用衛生棉及使用後的處理方法。 3.教師請學生進行分組演練，教師於行間巡視指導。 4.教師統整：不管你是男生或女生，都應該以「珍視自己、尊重他人」的態度，正確的認識男、女生殖器官，並了解成長過程中身心的各項發展與變化。			
十一	04/20∫04/26	活動 1 迎接青春期	1a-II-2 了解促進健康生活的方法。 4b-II-1 清楚說明個人對促進健康的立場。	Db-II-1 男女生殖器官的基本功能與差異。	能用健康的態度面對青春期。	**一、展現自信健康面對** 1.教師提問：詢問學生，出現青春期的特徵時，你們會怎麼面對呢？ 2.情況一、當女生發現乳房開始隆起時，你會怎麼做？ 3.配合課本情境圖，引導學生做出正確選擇： （O）抬頭挺胸。 （X）彎腰駝背。 4..教師說明：當女生發現乳房開始隆起時，要抬頭挺胸展現自信，無須彎腰駝背，遮掩發育的胸部。 5.情況二、當男生發現腿毛變長、變黑時，你會怎麼做？ 6.配合課本情境圖，引導學生做出正確選擇： （O）平時穿著打扮。 （X）穿長褲遮蓋腿毛。 7.教師說明：當男生發現腿毛變長、變黑時，宜順其自然，不須害怕被別人發現，而特別穿長褲遮蓋腿毛。 8.教師統整：上述情形其實這些都是不必要的舉動，大家應該以喜悅的心情來面對青春期的變化，因為這代表	1	觀察	**【性別平等教育】** 性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						著你要長大成人了。 9.教師提問：詢問學生是否了解自己的生長發育狀況？是否具備足夠的能力來處理青春期的轉變？並鼓勵學生有問題時，別忘了請教師長或醫師。			
十二	04/27∫05/03	活動 2 男生女生做朋友	1a-II-2 了解促進健康生活的方法。 4b-II-1 清楚說明個人對促進健康的立場。	Db-II-3 身體自主權及其危害之防範與求助策略。	能學會建立友誼的方法。	**一、男生女生做朋友** 1.教師以課文中小哲與珍珍的例子，請學生思考小哲的行為對不對？與異性相處時哪些行為會惹人討厭。 2.教師請學生發表自己與異性相處時，曾經有過哪些愉快和不愉快的經驗？要怎麼做才能讓彼此的相處更融洽、愉快呢？ 3.教師統整：無論男生或女生，都需要與他人建立友誼，也都希望被尊重與接納。 **二、如何尊重異性** 1.教師請學生針對下列問題進行討論： (1)男、女生常常一起說話或做事，就表示他們是男女朋友了嗎？ (2)為了怕別人配對，最好不要和異性建立友誼，對嗎？ (3)什麼樣的男生或女生比較受歡迎呢？ (4)要用什麼樣的態度與異性相處呢？ 2.教師強調與異性和諧相處可以學習社交技巧，擴展人際關係。在生活中有許多機會和異性合作與學習，在相處的過程中應該表現尊重有禮的態度，例如：體諒對方的困難，給予適切的協助；尊重對方的意見，適時給予誠懇的建議；欣賞對方的優點，並真誠的讚美對方等。	1	問答	**【性別平等教育】** 性E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 **【法治教育】** 法E8 認識兒少保護。 **【品德教育】** 品 E1 良好生活習慣與德行。
十三	05/04∫05/10	活動 2 男生女生做朋友	1a-II-2 了解促進健康生活的方法。 4b-II-1 清楚說明個人對促進健康的立場。	Db-II-3 身體自主權及其危害之防範與求助策略。	1.能了解每個人都擁有身體自主權。 2.能尊重別人的身體自主權。 3.能保護自己身體的自主權。	**一、做身體的主人** 1.配合課本，教師請學生發表，與異性相處時，若遇到有人做出不合宜或不尊重的騷擾行為，會有什麼感受及反應。 情況一：遭遇言語騷擾時，你有怎樣的感受與反應。 1.教師說明言語騷擾的形式很多，例如：說黃色笑話、拿別人的身材開玩笑、罵髒話等，並請學生思考還有哪些言語騷擾的情況。	1	問答	**【性別平等教育】** 性E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 **【法治教育】** 法E8 認識兒少保護。 **【品德教育】**

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						2.教師請學生閱讀防範策略後，發表並寫出自己的防衛之道。 情況二：被侵犯身體時，你有什麼感受？你會怎麼反應。 1.教師說明：身體被侵犯的形式很多，例如：故意觸摸別人的身體、偷看別人的隱私部位、抓人裙子或脫人褲子等，引導學生寫下想法和做法，並與同學分享。 2.教師請學生閱讀防範策略後，發表並寫出自己的防衛之道。 3.教師統整：每個人都是自己身體的主人，在未經過許可，任何人都不可以侵犯我們的身體，而且一旦我們感到不舒服時，都有權力制止對方任何不尊重的言語或不適當的身體碰觸。 **二、自我保護有妙招** 1.教師引導學生閱讀課本內容課本的情境，師生共同討論遭遇騷擾的自我保護及因應方法。 2.教師說明：教師說明身體自我保護四招：制止對方、大聲喊叫、離開現場、尋求協助等招式。 3.教師請學生看完前四招後，以其內容為例，向學生說明，雖然插畫中的情境，是女生被 男生騷擾，但現實生活中，不論是男生或女生，都可能遇到被同性或異性騷擾或侵犯的 狀況，而騷擾或侵犯者的身分，除了陌生人外，也有可能是身邊認識的鄰居、親朋好 友。 4.教師請學生參照課本的情境，創造一招拒絕騷擾的獨門絕招。 5.教師請同學分組，演練遭遇騷擾時的拒絕技巧，並請同學帶入自創的獨門絕招，讓大家 互相觀摩，了解在課本之外，更多不同的拒絕以保護自己的技巧。			品 E1 良好生活習慣與德行。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
十四	05/11∫05/17	活動 3 我的未來不是夢	1a-II-2 了解促進健康生活的方法。 4b-II-1 清楚說明個人對促進健康的立場。	Db-II-2 性別角色刻板現象並與不同性別者之良好互動。	1.能察覺性別刻板印象。 2.能體會兩性的特質與能力沒有明顯差異。	**一、我的未來不是夢** 1.教師提問：你有夢想嗎？你的夢想是什麼？ 2.配合課本，教師請學生分組討論與發表： (1)在你的成長環境中，長輩對男生和女生的要求和期望一樣嗎？ (2)你覺得男生和女生除了身體外表的差異外，是否還有其他的不同呢？ 3.教師提醒學生：父母對性別角色的看法可能與自己不同，最重要的是努力嘗試了解對方的想法，同時正確且清楚的表達自我，和對方做溫和、理性的溝通，如此一來雙方都能有所收穫。 **二、突破性別框架** 1.教師引導學生思考並發表： (1)是否曾從電視、報紙、廣告等媒體或父母師長的語言中，接收到「男生就要…」、「女生應該…」、「男生應該…」、「女生不可以…」的訊息？ (2)你同意這樣的說法嗎？為什麼？ 2.教師歸納生活中的性別刻板印象，並鼓勵學生不要把自己局限在性別的框框裡。 3.教師配合課本的性別角色檢核表提問，請學生逐題自我檢視並寫下同意或不同意的理由。 4.教師調查同學的想法，同意者用雙手比出○，不同意則比出×，並請學生發表理由。 5.教師引導學生檢視答題結果，如果答案有○，表示正陷入性別刻板的危機中。○越多，危機就越大。 6.教師統整：在傳統的性別角色裡，對男生和女生會有不同的期待，其實這些都是過時的想法，應該要隨著時代改變。	1	觀察	**【性別平等教育】** 性E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。
十五	05/18∫05/24	活動 3 我的未來不是夢	1a-II-2 了解促進健康生活的方法。 4b-II-1 清楚說明個人對促進健康的立場。	Db-II-2 性別角色刻板現象並與不同性別者之良好互動。	1.能體會兩性的特質與能力沒有明顯差異。 2.不因性別阻礙自己的潛力發展。 3.能用健康的態度面對青春期。	**一、做自己好自在** 1.教師配合課本，介紹吳季剛的故事。 2.請學生發表感想或寫下感想。 3.教師引導學生發表自己的長處，並說明哪一項長處最可能成為將來發展的目標。 4.教師強調每個人都有不同的特長，不要因性別阻礙自己的潛力發展。	2	問答 實作 自評	**【性別平等教育】** 性E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
					4.能保護自己的身體自主權。	5.教師配合課本，介紹突破傳統性別觀念的從業人員，例如：女性的臺鐵司機員、修車員、警察等；以及男性的保母、髮型師等。 6.教師請學生發表：長大後想從事什麼工作？ 7.教師鼓勵學生多方面培養自己各種能力，讓自己的潛能得到最大的發揮。 **二、小試身手** 1.教師說明：青春期到來，是值得高興的事！同時我們也要學習照顧自己、懂得保護自己與多元探索自己，相信我們的未來絕對不是夢！ 2.學習任務一：我會照顧自己 (1)男生：請男學生洗澡時，清洗自己的生殖器官，並持續紀錄五天。 (2)女生：請女學生操作使用衛生棉，並請家長或師長認證。 3.學習任務一完成後，驗證學習成果，並請認證人簽名。 4.學習任務二：我會保護自己。 5.請學生模擬演練遭到性擾騷的自我保護方法。 6.學習任務三：我的夢想計畫。請學生發表自己的夢想與長處，並檢視是否受性別角色影響。			性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。
十六	05/25∫05/31	活動 1 天搖地動	3a-II-1 演練基本的健康技能。 3a-II-2 能於生活中獨立操作基本的健康技能。	Ba-II-3 防火、防震、防颱措施及逃生避難基本技巧的認識。	1.認識地震造成的災害，及遇到時的緊急應變方法。 2.辨別適宜的安全避難角。	**一、介紹地震造成的災害** 1.教師提問：詢問學生是否有遇過地震，請學生自由發表感受。 2.教師可配合課本上的頁面或影片說明地震發生的情況。 3.教師說明：地震發生時，必須做到地震保命三步驟，趴下、掩護、穩住，以確保當下的安全。 4.教師請學生觀察教室裡的避難位置在哪？思考為什麼這裡是避難位置？ **二、在室內地震發生時應變方法** 1.教師可配合課本上的頁面說明在室內地震發生時的情況。 (1)在廚房烹煮食物用火時，立刻關掉火源，以免發生火災。	1	發表 自評	**【防災教育】** 防 E5 不同災害發生時的適當避難行為。 防 E9 協助家人定期檢查急救包及防災器材的期限。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						(2)室內有桌椅就躲在桌椅底下，身體趴下一手抓住桌腳，一手掩護頭、頸部。 (3)室內若無桌椅，躲在沒有物品掉落的樑柱或牆邊，身體趴下、兩手掩護頭、頸部。 (4)遠離窗戶以免玻璃碎裂掉落。 (5)發生地震時，切勿搭乘電梯以免受困。 2.教師統整：在室內適合的避難角為樑柱旁、桌底下、無掉落物的牆邊。			
十七	06/01∫06/07	活動 1 天搖地動	3a-II-1 演練基本的健康技能。 3a-II-2 能於生活中獨立操作基本的健康技能。	Ba-II-3 防火、防震、防颱措施及逃生避難基本技巧的認識。	1.認識地震造成的災害，及遇到時的緊急應變方法。 2.辨別適宜的安全避難角。 3.培養對地震災害的警覺性，願意學習避難技巧。	**一、戶外地震發生時的應變方法** 1.教師提問：詢問學生是否有在路上、車上等地方遇過地震，請學生自由發表感受。 2.教師可配合課本上的頁面說明在戶外地震發生時的情況。 (1)在馬路上：注意上方掉落物，例如：招牌、磁磚等。 (2)騎乘機車或腳踏車:應馬上停靠路邊躲進騎樓。 (3)開車：將車子靠邊停並熄火。 (4)在公車或捷運上:乘客拉緊拉環或固定物。 **二、受困時的應變方法** 1.教師提問：詢問學生是否有搭乘電梯時，在電梯裡遇過地震的經驗？應該要怎麼確保安全呢？ 2.教師說明：地震發生時剛好在電梯裡，立刻按下所有的樓層按鈕，當電梯停止時迅速離開電梯。 3.地震受困時的應對方式： (1)地震發生時受困在電梯內切勿慌張，立刻按警急鈴求救。 (2)地震發生時受困在建築物內切勿慌張， 4.可採取以下措施： (1)手機有訊號時，應立即撥打電話向外求救。 (2)若無手機或電子產品，可用碎石敲打發出聲響向外求救。 **三、地震過後的應變** 1.確認家裡成員是否平安，是否有人受傷。 2.確認瓦斯爐是否關閉火源，避免引發火災。 3.確認家中建築物，牆、梁、柱是否受損變形，並把家裡門窗都打開，以免餘震而受困。	1	問答 自評	**【防災教育】** 防 E5 不同災害發生時的適當避難行為。 防 E9 協助家人定期檢查急救包及防災器材的期限。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						4.為防受損嚴重應做避難準備： (1)緊急避難包備用 (2)安全帽 (3)鞋子 5.防止餘震，前往空曠地或緊急避難所。			
十八	06/08∫06/14	活動 1 天搖地動	3a-II-1 演練基本的健康技能。 3a-II-2 能於生活中獨立操作基本的健康技能。	Ba-II-3 防火、防震、防颱措施及逃生避難基本技巧的認識。	1.培養對地震災害的警覺性，願意學習避難技巧。 2.能於學校演練地震逃生並熟習防震措施。 3.了解擬定家庭逃生計畫與緊急救難包的重要性。 4.了解家庭防災卡的要項以及緊急避難包的重要性。 5.知道家庭防災卡如何填寫。 6.能說明緊急救難包的重要性，並向他人倡導。	**一、防震措施** 1.教師說明防震演練的重要性： (1)提醒學生在學校練習逃生演練時必須要認真以對，以備不防之需。 (2)全班演練一次地震時的防震措施。 (3)要確實做到趴下、穩住、掩護三步驟。 2.教師說明居家防震措施： (1)櫥櫃門要鎖緊，上層不放重物及易碎物品。 (2)臥室床頭不掛大幅照片，床頭不擺放重物及易碎物品。 **二、擬定家庭防震計畫** 1.教師說明擬定家庭防震計畫的重要性。 (1)和家人討論家中的逃生出口，規畫逃生路線。 (2)熟悉家中逃生路線。 (3)孰悉學校逃生路線。 2.參照課本範例，畫出家庭平面圖，並找出兩個以上的出口與逃生路線。 **三、擬定家庭防災卡** 1.教師說明家庭防災卡的用途與重要性。 2.教師請學生練習填寫家庭防災卡。 **四、準備緊急避難包** 1.分組討論緊急避難包要帶哪些物品呢？ 2.教師說明： (1)儲備乾糧：飲用水、餅乾、罐頭等簡單糧食。 (2)醫療用品：藥品、棉花棒、紗布、溫度計等用品。 (3)身分證件：身份證、健保卡。 (4)其他日常用品：哨子、粗棉手套、手電筒、小毛毯等用品。 3.物品每半年要檢查一次，確認物品有無損壞，保存期	1	發表	**【防災教育】** 防 E5 不同災害發生時的適當避難行為。 防 E9 協助家人定期檢查急救包及防災器材的期限。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						限是否過期。			
十九	06/15∫06/21	活動 2 狂風暴雨	3a-II-1 演練基本的健康技能。 3a-II-2 能於生活中獨立操作基本的健康技能。	Ba-II-3 防火、防震、防颱措施及逃生避難基本技巧的認識。	1.認識颱風造成的災害。 2.培養對颱風災害的警覺性，及緊急應變能力。	**一、認識颱風的災害** 1.教師詢問：詢問學生是否有遇過颱風，造成什麼災害？ 2.請學生自由發表。 3.教師可配合課本上的頁面或影片說明颱風發生的情況。 4.教師說明與統整：颱風挾帶著強風與豪雨，帶來的災害影響有： (1)土石流、土石崩落。 (2)水災。 (3)道路橋樑沖毀。 (4)房屋吹倒、樹木倒塌、招牌掉落。 5.颱風會造成上述等災害，對生活影響極大，不容小覷。 6.雖然無法阻止颱風的發生，但透過氣象局發布的警報，可以先做好防颱準備。 **二、防颱措施** 1.教師請學生分組討論： (1)颱風來臨前，家裡都做過哪些防颱準備呢？ (2)颱風來臨前，還要注意什麼事呢？ 2.教師請學生上臺分享討論結果。 3.教師統整與說明： (1)確認家中門窗是否可關緊，玻璃是否有破裂。 (2)疏通住家外的水溝、排水孔。 (3)儲備糧食、水、藥品備用。 (4)房屋外的盆栽，要拿進來。 4.依照環境不同，有不同的防颱措施： (1)居住在山坡地，土石易崩落的地區應遷至安全區域避難。	1	觀察 實踐	**【防災教育】** 防 E5 不同災害發生時的適當避難行為。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						(2)居住低窪低區，容易造成淹水情況，可加裝防水閘門或沙包，必要時應遷至高處安全區域避難。 (3)可在家門外放置沙包，以擋住大水淹入家中。 (4)海上風浪大，船隻勿再出航。 (5)車輛避免停放在堤防或樹下，以免受損。			
二十	06/22∫06/28	活動 2 狂風暴雨	3a-II-1 演練基本的健康技能。 3a-II-2 能於生活中獨立操作基本的健康技能。	Ba-II-3 防火、防震、防颱措施及逃生避難基本技巧的認識。	1.認識颱風造成的災害。 2.培養對颱風災害的警覺性，及緊急應變能力。 3.知道颱風災後環境衛生清潔的重要性。 4.能說明緊急避難包的重要性，並向他人倡導。	**一、颱風來臨時的緊急應變方法** 1.教師請學生分組討論。 (1)如果一直強風豪雨不斷，造成停電要怎麼辦？ (2)如果發現房屋有電線掉落要怎麼辦？ 2.教師提問：下列強風豪雨的情況，還要出門嗎？請學生分組討論。 (1)想要外出買東西吃？ (2)要到農田搶救農作物？ (3)海邊浪很大，想去岸邊觀浪？ 3.教師統整： (1)颱風期間避免涉險外出，待在家中較安全。 (2)若迫不得已一定要外出，勿強行通過積淹水道路、地下道。 **二、風災過後的環境整潔** 1.教師提問：詢問學生颱風過後住家外的環境都如何整理呢？有哪些要注意的地方呢？ (1)下過雨後容易有積水產生，要清除積水，以避免病媒蚊孳生。 (2)注意水質，豪雨可能導致水濁度上升，影響用水安全。 (3)清理環境時做好手部、腳部防護，避免受傷有傷口而感染病菌。 2.颱風過後外出時要注意： (1)勿強行通過混濁積水路面，以免產生危險。 (2)行經道路上時要注意懸掛的招牌、牆壁磁磚，以免被砸落。 3.教師統整： (1)颱風過後要確實做好環境清潔、消毒工作及清除孳生源等防疫工作，遠離傳染病威脅。	1	觀察 實踐	**【防災教育】** 防 E5 不同災害發生時的適當避難行為。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						(2)外出時可透過電視或網路資訊查看道路路段是否可通行、有無坍方。 (3)行走在道路時注意路上狀況。 **三、災害一點通** 教師請學生就課本頁面上的題目進行作答，加強災害知識。 1.颱風篇 (1)面對颱風來襲，應該採取哪些防颱措施？請分組模擬小美一家，演練應採取的防颱措施。 (2)颱風過後，必須好好打掃居家環境，以避免傳染病。打掃時，應注意哪些防疫步驟呢？請學生分組演練。 (3)颱風天時，看到外面馬路上有電線掉落，如何處理呢？請演練正確的處理方式。 2地震篇 (1)在客廳聊天時遇到地震，應該如何應對呢？請同學演練地震保命時的三步驟。 (2)地震發生時，若正在搭電梯卻遇到停電而受困，該如何應對？請同學模擬演練。 教師請學生向親友倡導緊急避難包的重要性，並請對方認證簽名。			
二十一	06/29∫06/30	活動 2 狂風暴雨	3a-II-1 演練基本的健康技能。 3a-II-2 能於生活中獨立操作基本的健康技能。	Ba-II-3 防火、防震、防颱措施及逃生避難基本技巧的認識。	1.認識颱風造成的災害。 2.培養對颱風災害的警覺性，及緊急應變能力。 3.知道颱風災後環境衛生清潔的重要性。 4.能說明緊急避難包的重要性，並向他人倡導。	**一、颱風來臨時的緊急應變方法** 1.教師請學生分組討論。 (1)如果一直強風豪雨不斷，造成停電要怎麼辦？ (2)如果發現房屋有電線掉落要怎麼辦？ 2.教師提問：下列強風豪雨的情況，還要出門嗎？請學生分組討論。 (1)想要外出買東西吃？ (2)要到農田搶救農作物？ (3)海邊浪很大，想去岸邊觀浪？ 3.教師統整： (1)颱風期間避免涉險外出，待在家中較安全。 (2)若迫不得已一定要外出，勿強行通過積淹水道路、地下道。 **二、風災過後的環境整潔** 1.教師提問：詢問學生颱風過後住家外的環境都如何整	1	觀察 實踐	**【防災教育】** 防 E5 不同災害發生時的適當避難行為。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						理呢？有哪些要注意的地方呢？ (1)下過雨後容易有積水產生，要清除積水，以避免病媒蚊孳生。 (2)注意水質，豪雨可能導致水濁度上升，影響用水安全。 (3)清理環境時做好手部、腳部防護，避免受傷有傷口而感染病菌。 2.颱風過後外出時要注意： (1)勿強行通過混濁積水路面，以免產生危險。 (2)行經道路上時要注意懸掛的招牌、牆壁磁磚，以免被砸落。 3.教師統整： (1)颱風過後要確實做好環境清潔、消毒工作及清除孳生源等防疫工作，遠離傳染病威脅。 (2)外出時可透過電視或網路資訊查看道路路段是否可通行、有無坍方。 (3)行走在道路時注意路上狀況。 **三、災害一點通** 教師請學生就課本頁面上的題目進行作答，加強災害知識。 1.颱風篇 (1)面對颱風來襲，應該採取哪些防颱措施？請分組模擬小美一家，演練應採取的防颱措施。 (2)颱風過後，必須好好打掃居家環境，以避免傳染病。打掃時，應注意哪些防疫步驟呢？請學生分組演練。 (3)颱風天時，看到外面馬路上有電線掉落，如何處理呢？請演練正確的處理方式。 2地震篇 (1)在客廳聊天時遇到地震，應該如何應對呢？請同學演練地震保命時的三步驟。 (2)地震發生時，若正在搭電梯卻遇到停電而受困，該如何應對？請同學模擬演練。 教師請學生向親友倡導緊急避難包的重要性，並請對方認證簽名。			

中山區大佳國小

臺北市中山區大佳國民小學 114 學年度第【四】年級【健康與體育領域-雙語體育】課程計畫

編寫者	郭修延
課程目標	1.良好的飲食是維持健康的基礎，以飲食均衡為核心主軸，藉由飲食不均衡的情境引導學生了解飲食均衡對健康的重要性。 2.介紹各類食物的營養素與功能，教導學生掌握飲食均衡的概念，檢視自己不良的飲食習慣與改進方法，培養學生了解健康飲食的要素。 3.兒童體重過重與肥胖不僅影響生長發育，也增加罹患慢性疾的的風險，教導學生檢討體重過重的因素，以自我管理與監控的生活技能，改善體重過重，建立良好的健康體位。 4.情緒是人對內、外在事物所產生的情感反應。介紹情緒的類型及調適技巧，引導學生學習提升自我價值與自我實現的方法，練習與家人進行良好溝通與和諧相處的方式。希望學生能運用正向思考與行動解決生活中的困難，積極追求自我實現的價值，並與他人建立良好的互動關係。 5.香菸是兒童日常生活中最常見的成癮物質，學習拒絕菸品是遠離成癮物質上門的第一步。介紹香菸的危害及拒絕香菸的技巧，進一步引導孩子建立無菸家庭及無菸校園的健康信念，讓自己及家人遠離菸害。 6.酒和檳榔也是兒童生活中容易接觸到的成癮物質，更是藥物成癮的敲門磚。引導學生了解酒、檳榔對健康、環境與社會的影響，培養學生建立健康社區的社會責任。 7.體適能檢測、評估與提升是國小四年級學生必須具備的基本運動知識與能力，引導學生有系統地參與，建構基本的體適能關鍵知能。 8.Tabata 運動是國內外普遍的體適能活動，透過分站展體驗與自創活動的學習歷程，增加學生自主學習的相關資源。 9.支撐與擺盪的體操基本動作技能可以展現學生全身性肌肉適能，提升聯合性的身體控制能力。 9.扯鈴是男女皆宜的民俗體育活動，教學過程以鼓勵學生堅持不懈的練習、學會欣賞他人動作優點為內涵。 10 飛盤的教學，除了擲、接盤動作技巧的熟練外，也希望透過樂趣化學習，讓學生體驗飛盤多元玩法的樂趣。 11.透過各種遊戲的策略思考，學生能廣擴運動概念，也能體驗到不同的運動樂趣。 12.奧運是國際上重要的運動賽事，認識奧運的起源與主要精神，可以建立學生對於運動賽事參與的正向態度。帶領學生認識奧運的歷史、貢獻及價值，並引導實踐其運動價值。 13.透過跑步、跳躍及投擲等田徑活動，讓學生體驗並熟練所有運動的基礎動作，奠基良好的運動能力與習慣。

	14.單手傳接球是籃球運動中可以讓球更快速移動的方法，透過基本傳接球的練習，讓學生能夠傳的準、接的穩。 15.藉由遊戲和比賽，讓學生快速熟練傳接球的動作，且能討論比賽策略，培養學生團體合作之概念。讓學生熟悉樂樂棒球的的規則，熟練防守的動作， 16.才能在比賽中降低失分，贏得比賽。讓學生在樂樂棒球的比賽中習得團隊合作的精神，讓學生更喜愛這項運動。

	總綱核心素養面向	總綱/核心素養具體內涵	領綱核心素養具體內涵
核心素養	A 自主行動 B 溝通互動 C 社會參與	■ A1 身心素質與自我精進 ■ A2 系統思考與解決問題 ■ A3 規劃執行與創新應變 ■ B1 符號運用與溝通表達 ■ B2 科技資訊與媒體素養 ■ B3 藝術涵養與美感素養 ■ C1 道德實踐與公民意識 ■ C2 人際關係與團隊合作 ■ C3 多元文化與國際理解	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 健體-E-A3 具備擬定基本的運動與保健計畫及實作能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 健體-E-B1 具備運用體育與健康之相關符號知能，能以同理心應用在生活中的運動、保健與人際溝通上。 健體-E-B2 具備應用體育與健康相關科技及資訊的基本素養，並理解各類媒體刊載、報導有關體育與健康內容的意義與影響。 健體-E-C1 具備生活中有關運動與健康的道德知識與是非判斷能力，理解並遵守相關的道德規範，培養公民意識，關懷社會。 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。 健體-E-C3 具備理解與關心本土、國際體育與健康議題的素養，並認識及包容文化的多元性。
議題融入		重大議題：■性別平等、■人權、■保護海洋、□環境、□交通安全、□全民國防教育、□家庭教育 其他重要議題：□品德、■生命、□法治、□科技、□資訊、□能源、□安全、□防災、	

	□生涯規劃、□多元文化、□閱讀素養、□戶外教育、□國際教育、□原住民教育

評量方式與百分比(可自行增刪)	
評量方式	**評量百分比**
紙筆測驗	0
實作評量	60
檔案評量	0
口語評量	0
學習態度	40

上學期課程內涵:

週次	日期	教學單元 *跨領域課程請在單元或主題標註星號*	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點 1.法定議題: 環境、全民國防、家庭、性別平等。 2.重點議題: 海洋、生命、品德、安全、防災、戶外教育。
一	09/01∫09/05	體適能知多少	1c-II-1 認識身體活動動作技能。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。 4c-II-2 了解個人體適能與基本運動能力表現。	Ab-II-2 體適能自我檢測方法。	1.認識體適能的意義與類別。 2.進行體適能檢測。 3. Physical fitness	**一、講解體適能的意義** 1.講解體適能是指身體適應生活、運動與環境的能力，也是身體健康的指標之一。 2.說明國小四年級開始，學校會開始進行體適能檢測，檢測項目包括：量身高體重、坐姿體前彎、一分鐘仰臥起坐、800 公尺跑走和原地立定跳遠。 **二、講解健康體適能的類別** 1.透過課本圖片講解健康體適能的類別，包括：身體組成、柔軟度、肌力、肌耐力、心肺耐力；瞬發力則是屬於個人運動能力的競技體適能。 2.將體適能檢測項目與體適能類別進行配對， 加強學生對體適能檢測意義的理解。	1	1.問答：能說出體適能測驗的項目。 2.問答：能評估自己的體適能檢測表現。	**【生命教育】** 生 E2 理解人的身體與心理面向。

週次	日期	教學單元 *跨領域課程請在單元或主題標註星號*	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點 1.法定議題: 環境、全民國防、家庭、性別平等。 2.重點議題: 海洋、生命、品德、安全、防災、戶外教育。
二	09/08∫09/12	體適能知多少	1c-II-1 認識身體活動動作技能。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。 4c-II-2 了解個人體適能與基本運動能力表現。	Ab-II-2 體適能自我檢測方法。	1.評估體適能檢測結果，擬訂提升的方法。 2.善用資源和記錄改善體適能。 3. cardiorespiratory endurance	**一、進行體適能檢測動作示範與分組體適能（二）** 教師進行體適能檢測動作示範，並進行分組檢測分配。 **二、介紹體適能網站功能** 教師說明教育部體育署體適能網站的功能，可以透過網站了解自己的體適能檢測表現等級，也可以利用網路的體適能建議處方，進行促進體適能的運動。 **三、體適能檢測評估與改善** 教師利用課本範例，引導學生進行體適能檢測結果和評估等級，並寫出自己想要改善的項目和目標。 **四、講解生活型態與體適能表現的相關性** 1.利用課本說明體適能的表現等級和個人的生活型態以及運動參與情形。	2	1.問答：能評估自己的體適能檢測表現。 2.實踐：能自主進行提升體適能的活動。	**【生命教育】** 生 E2 理解人的身體與心理面向。

週次	日期	教學單元 *跨領域課程請在單元或主題標註星號*	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點 1.法定議題: 環境、全民國防、家庭、性別平等。 2.重點議題: 海洋、生命、品德、安全、防災、戶外教育。
						2.利用課本說明動態生活型態與坐式生活型態的差異。 3.利用課本引導學生思考自己的生活型態是動態還是坐式？ 4.鼓勵學生平時要增加身體活動的機會，做家事、做運動，每天累積活動時間，有助於增加身體活動量，漸進式提升體適能。 **五、講解實踐體適能提升的實施策略** 1.請學生分享各自經驗。 (1)擬定每週累計運動時間目標。 (2)利用體適能網站的運動大撲滿紀錄運動時間。 (3)下課或放學時邀請同學一起進行運動。 (4)和家人共同約定用運動取代坐著的活動時間。 (5)經常進行體適能檢測的動作，例如：800 公尺跑走或一			

週次	日期	教學單元 *跨領域課程請在單元或主題標註星號*	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點 1.法定議題: 環境、全民國防、家庭、性別平等。 2.重點議題: 海洋、生命、品德、安全、防災、戶外教育。
						分鐘仰臥起坐，了解自己的表現狀況。 2.教師說明，全班同學可實作記錄一段時間後，再進行體適能檢測檢視實施成效。			
三	09/15∫09/19	體適能大挑戰	1c-II-1 認識身體活動的動作技能。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。 4d-II-2 參與提高體適能與基本運動能力的身體活動。	Ab-II-1 體適能活動。	1.認識 Tabata 運動。 2.分組進行 Tabata 運動。 3.進行創意 Tabata 運動組合。 4. Aerobic	**一、講解 Tabata 運動的特色** 1.利用課本說明 Tabata 是利用短時間在小的活動空間就能進行的體適能運動，很適合課後進行。 2.說明四種簡單動作組合就能進行運動，以運動 20 秒、休息 10 秒方式進行。 **二、示範 Tabata 運動基本動作** 1.利用課本教師示範開合跳、抬腿跑、左右跨步、前後跨步四種動作，再引導學生練習。 2.教師播放 Tabata 音樂，讓學生熟悉動作操作的流程。	2	1.問答：能說出 Tabata 運動的特色。 2.實作：表現 Tabata 運動動作。 3.實作：創意組合 Tabata 運動。	**【生命教育】** 生 E2 理解人的身體與心理面向。

週次	日期	教學單元 *跨領域課程請在單元或主題標註星號*	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點 1.法定議題: 環境、全民國防、家庭、性別平等。 2.重點議題: 海洋、生命、品德、安全、防災、戶外教育。
						三、進行 Tabata 運動分組練習 1.全班分成四人一組，每組四小站，每一站分配不同動作，統一放音樂，各自作分站動作。 2.休息時間進行換站。提醒學生運動前要先暖身，並記住動作方法，才能避免運動傷害。 3.如果運動中有不舒服或無法完成，可以原地踏步休息。 **四、進行 Tabata 運動創意組合（一）** 1.教師說明創意組合任務，利用一條 50 公分的紙條或膠帶，分組討論可以進行哪些適合 Tabata 運動動作。 2.參考課本，創意組合成 4 個動作，再一起配合音樂進行時做練習。 **五、進行 Tabata 運動創意組合（二）**			

週次	日期	教學單元 *跨領域課程請在單元或主題標註星號*	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點 1.法定議題: 環境、全民國防、家庭、性別平等。 2.重點議題: 海洋、生命、品德、安全、防災、戶外教育。
						1.教師引導學生利用 50 公分紙條或膠帶貼出十字形或是四方形，進行分組討論有助於體適能提升的動作。 2.教師鼓勵學生可以發揮創意，利用簡單的器材就能進行體適能運動。 **六、分享 Tabata 運動的功能** 利用課本的 Tabata 運動分享範例，鼓勵學生向家人推廣 Tabata 運動功能，邀請家人一起自主運動，提升體適能。			
四	09/22∫09/26	支撐擺盪	1c-II-1 認識身體活動的動作技能。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。 3d-II-1 運用動作技能的練習策略。 4d-II-2 參與提高體適能與基本運動能力的身體活動。	Ab-II-1 體適能活動。 Ia-II-1 滾翻、支撐、平衡與擺盪動作。	1.練習平板支撐動作。 2. gymnastics	**一、認識平板支撐動作要領** 1.講解體操運動，需要結合肌力和柔軟度才能展現身體的力與美。 2.透過支撐和擺盪的體操動作練習，可以檢視運動能力和體適能表現。 **二、進行平板支撐動作練習** 1.教師示範平板支撐動作，引導學生想像身體像一個斜放的	2	1.問答：能說出平板支撐動作要領。 2.實作：能表現靜態平板	**【生命教育】** 生 E2 理解人的身體與心理面向。

週次	日期	教學單元 *跨領域課程請在單元或主題標註星號*	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點 1.法定議題: 環境、全民國防、家庭、性別平等。 2.重點議題: 海洋、生命、品德、安全、防災、戶外教育。
						平板，利用雙手支撐和腹部肌力，維持身體的靜態平衡。 2.平板支撐動作流程如下： (1)俯臥跪姿支撐。 (2)一腳向後伸直支撐。 (3)另一腳再向後伸直支撐，身體呈現平板。 3.請學生發表如何讓身體維持斜平板的要領。 **三、進行挑戰動作** 鼓勵學生挑戰一隻腳屈膝離地或是直膝離地，挑戰全身性肌力。 **四、進行平板支撐遊戲（一）** 1.說明遊戲規則： (1)兩人一組，先做平板支撐動作，再進行單手猜拳。 (2)猜贏者可以變跪姿支撐，猜輸者持續平板支撐。 (3)進行五次，比一比誰贏的次數多。 2.全班分成數組，進行遊戲。		支撐動作。	

週次	日期	教學單元 *跨領域課程請在單元或主題標註星號*	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點 1.法定議題: 環境、全民國防、家庭、性別平等。 2.重點議題: 海洋、生命、品德、安全、防災、戶外教育。
						3.請學生發表遊戲過程如何完成支撐動作的要領。 **五、進行平板支撐遊戲** **(二)** 1.進行動態平板支撐移動的分解與示範，引導學生練習。 2.說明遊戲規則： (1)全班分成數組。 (2)利用平板支撐動作，在直線上進行支撐前行接力。 (3)最快完成的組別獲勝。 3.進行遊戲，並提醒學生手腳要沿著直線行進。 4.請學生發表靜態與動態平板支撐動作要領有何差異。			
五	09/29∫10/03	支撐擺盪	1c-II-1 認識身體活動的動作技能。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。 3d-II-1 運用動作技能的練習策略。	Ab-II-1 體適能活動。 Ia-II-1 滾翻、支撐、平衡與擺盪動作。	1.練習手推車動態支撐。 2.練習單槓支撐動作。 3.練習單槓支撐和擺盪。 4.認識單槓運動安全須知。 5. muscular strength	**一、進行手推車動作練習** 1.說明與示範手推車動態支撐移動的動作要領與功能，強調運用手臂和腹部肌力支撐力量，進行身體重心向前移動。 2.引導學生兩人一組練習手推車動作。	2	1.實作：能表現手推車動態支撐動作。	**【生命教育】** 生 E2 理解人的身體與心理面向。

週次	日期	教學單元 *跨領域課程請在單元或主題標註星號*	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點 1.法定議題: 環境、全民國防、家庭、性別平等。 2.重點議題: 海洋、生命、品德、安全、防災、戶外教育。
			4d-II-2 參與提高體適能與基本運動能力的身體活動。			3.請學生發表靜態與動態支撐動作的差異與難易分析，課後如何進行自主練習。 **二、進行單槓空中漫步練習** 1.說明單槓是以雙手支撐肌力為主的運動，學會支撐的基本技巧後，可以體驗單槓支撐的動作變化。 2.利用校園中的單槓進行單槓支撐時腿部動作的變化，體驗腿部和腹部肌力運用的差異，包括前後勾腿、向上舉腿與上下抬膝。 **三、進行單槓空中擺盪練習** 1.說明與示範單槓擺盪動作。 2.引導學生兩人一組，一人練習類似盪鞦韆的擺盪，另一人在後協助增加向前推的動力。 3.掌握向前、向後的要領後，可以練習單人完成支撐擺盪的動作。		2.問答：能說出單槓支撐的要領。 3.實作：能表現單槓支撐動作。 4.問答：能說出單槓擺盪動作的要領。 5.實作：能表現單槓擺盪動作。	

週次	日期	教學單元 *跨領域課程請在單元或主題標註星號*	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點 1.法定議題: 環境、全民國防、家庭、性別平等。 2.重點議題: 海洋、生命、品德、安全、防災、戶外教育。
						4.講解單槓的擺盪動作需要展現全身性肌力和控制力的結合，鼓勵學生利用課後時間和學校或社區資源進行練習。 **四、講解單槓運動安全須知** 1.鼓勵學生自主練習單槓運動，但要遵守重要的注意事項，包括： (1)進行單槓運動時要按照自己的身高和手臂肌力選 擇適當的動作。 (2)運動前要加強雙手臂暖身運動。 (3)要確定雙手掌乾燥，能握牢槓。 (4)不要坐、站在槓上或在其周圍追逐、推擠。 (5)沒有保護墊或大人保護時，不要做「腳上 頭下」的倒立動作。		6.行為：能遵守單槓安全操作行為。	

週次	日期	教學單元 *跨領域課程請在單元或主題標註星號*	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點 1.法定議題: 環境、全民國防、家庭、性別平等。 2.重點議題: 海洋、生命、品德、安全、防災、戶外教育。
六	09/30∫10/03	「鈴」聲響起	1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。 2d-II-2 表現觀賞者的角色和責任。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。	Ic-II-1 民俗性運動基本動作與串接。	1.能學會扯鈴基本運鈴動作。 2.能做出扯鈴「金雞上架」招式。 3.能與同學分享、欣賞扯鈴動作，並說出他人優點。 4. diabolo	**一、熱身活動** 教師帶領學生進行伸展熱身。 **二、熟悉扯鈴** 1.教師介紹扯鈴種類與部位名稱，並說明目前 培鈴有加速快、不易纏繩的優點，是最適合初學者學習的扯鈴。 2.每人一組扯鈴，教師引導分別進行帶鈴旅行、拉繩練習及扯動紙杯練習。 3.扯動紙杯的目的在體會扯動的感覺，以及一手拉扯、另一手配合來回的動作。 **三、地面起鈴** 1.教師說明繞繩方式及特點後進行教學。 (1)鈴軸黑色圓圈靠近身體方向（慣用左手相反，白色靠近身體方向），將鈴放在線上。 (2)右線往左，繞過鈴軸下方拉回。 (3)起鈴：	2	1.實作：能做出基本運鈴動作。 2.實作：能完整表現「金雞上架」動作。 3.觀察：能專注觀賞他人表演，並給予回饋。	**【生涯規劃教育】** 涯 E4 認識自己的特質與興趣。

週次	日期	教學單元 *跨領域課程請在單元或主題標註星號*	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點 1.法定議題: 環境、全民國防、家庭、性別平等。 2.重點議題: 海洋、生命、品德、安全、防災、戶外教育。
						A 面對鈴面，和鈴軸垂直。 B 鈴棍向右移動，帶動鈴往右滾。 C 鈴棍向左移動，帶動鈴往左滾動。 D 滾至身體前方時，右棍順勢向上扯動鈴。 **四、基本運鈴** 1.教師說明動作要領：地面起鈴後，一手將鈴扯起，另一手只是配合來回，並不會出力扯動。 2.散開練習，教師居間巡視、指導。 **五、綜合活動** 1.教師請動作較佳同學示範，並再次提示正確動作要領。 2.進行緩和運動。 **六、熱身活動** 教師帶領學生進行伸展熱身。 **七、複習起鈴和運鈴**			

週次	日期	教學單元 *跨領域課程請在單元或主題標註星號*	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點 1.法定議題: 環境、全民國防、家庭、性別平等。 2.重點議題: 海洋、生命、品德、安全、防災、戶外教育。
						1.教師說明扯鈴是一項熟能生巧的運動，需要耐心練習。 2.教師引導學生發表起鈴和運鈴要領。 3.每人一組扯鈴，複習起鈴和運鈴動作。 **八、進行「運鈴持久戰」遊戲** 1.遊戲規則： (1)全班分成數組，各成橫列散開。 (2)全班同時起鈴並運鈴後，開始計時。 (3)中途如果運鈴失敗者原地蹲下，其他人繼續運鈴。 (4)一分鐘後，計算各組持續運鈴人數，分數高的組別獲勝。 2.變化規則，再玩一次：改成各組依序接力， 運鈴失敗後換下一位隊友，全部輪完後，時間最持久的組別獲勝。			

週次	日期	教學單元 *跨領域課程請在單元或主題標註星號*	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點 1.法定議題: 環境、全民國防、家庭、性別平等。 2.重點議題: 海洋、生命、品德、安全、防災、戶外教育。
七	10/07∫10/09	「鈴」聲響起	1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。 2d-II-2 表現觀賞者的角色和責任。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。	Ic-II-1 民俗性運動基本動作與串接。	1.能學會扯鈴基本運鈴動作。 2.能做出扯鈴「金雞上架」招式。 3.能與同學分享、欣賞扯鈴動作，並說出他人優點。 4. Basic Circus training	**一、進行「運鈴接力賽」遊戲** 1.遊戲規則： (1)全班分成數組，站在角錐後方。 (2)由排頭開始，邊運鈴邊移動，直到對面角錐後，換下一位繼續。 (3)只有運鈴時才能移動，中途如運鈴失敗或掉鈴，需原地重新運鈴再移動。 (4)最先輪完的隊伍獲勝。 **二、綜合活動** 1.教師引導學生進行緩和運動。 2.進行緩和運動。 **三、熱身活動** 教師帶領學生進行伸展熱身。 **四、複習起鈴和運鈴** 1.教師說明扯鈴是一項熟能生巧的運動，需要耐心練習。	2	1.實作：能做出基本運鈴動作。 2.實作：能完整表現「金雞上架」動作。 3.觀察：能專注觀賞他人表演，並給予回饋。	**【生涯規劃教育】** 涯 E4 認識自己的特質與興趣。

週次	日期	教學單元 *跨領域課程請在單元或主題標註星號*	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點 1.法定議題: 環境、全民國防、家庭、性別平等。 2.重點議題: 海洋、生命、品德、安全、防災、戶外教育。
						2.教師引導學生發表起鈴和運鈴要領。 3.每人一組扯鈴，複習起鈴和運鈴動作。 **五、繞繩轉開繩運鈴** 1.教師說明扯鈴多數招式均需開繩運鈴狀態下完成，但開繩起鈴難度較高，初學者可先繞繩運鈴，再轉為開繩運鈴。 2.教師示範動作並說明要領： (1)繞繩運鈴後，右棍上拉，使鈴向上移動。 (2)右棍順勢從鈴下方順時針繞圈，使鈴線從繞繩變成開繩。 3.學生散開適當間距練習。 **六、金雞上架** 1.教師示範並說明「金雞上架」動作要領。 2.教師強調重點： (1)鈴速要快。 (2)線、棍要和鈴軸垂直。			

週次	日期	教學單元 *跨領域課程請在單元或主題標註星號*	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點 1.法定議題: 環境、全民國防、家庭、性別平等。 2.重點議題: 海洋、生命、品德、安全、防災、戶外教育。
						3.散開練習，教師居間巡視、指導。 **七、綜合活動** 1.教師說明扯鈴除了技巧外，也講究動作的美感，請大家互相欣賞與分享，看看誰的動作優雅、好看？並說明原因。 2.請學生擔任欣賞家，依： (1)手部動作。 (2)鈴面平衡與位置。 (3)動作熟練與姿態。觀察優缺點，並自我省思。			
八	10/13∫10/17	飛天旋轉	1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。 3d-II-1 運用動作技能的練習策略。 4d-II-2 參與提高體適能與基本運動能力的身體活動。	Ce-II-1 其他休閒運動基本技能。	1.學會飛盤擲、接動作。 2.學會飛盤擲遠與擲準技巧。 3.能在飛盤遊戲中，討論討論並思考策略。 4.能利用課餘時間，與他人一起分享飛盤運動。 5. Frisbee	**一、熱身活動** 教師帶領學生進行伸展熱身，尤其手腕部位。 **二、熟悉飛盤** 教師說明正式學飛盤投擲前，可先進行有趣的體驗。 1.手指轉盤：手指頂住飛盤內緣，繞圓轉盤。 2.上拋接盤：利用手腕上甩力量拋接盤。	2	1.實作：能正確做出擲、接盤動作。 2.討論：能和同學討論並	**【生涯規劃教育】** 涯 E4 認識自己的特質與興趣。

週次	日期	教學單元 *跨領域課程請在單元或主題標註星號*	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點 1.法定議題: 環境、全民國防、家庭、性別平等。 2.重點議題: 海洋、生命、品德、安全、防災、戶外教育。
						3.滾盤前進：夾住飛盤，食指放盤緣，用手腕滾盤。 4.抬腿拋接盤：抬腿同時，用手腕從跨下上拋接盤。 **三、進行「滾盤遊戲」** 教師說明原地傳接棒活動方式： 1.全班分成數組，依序滾盤前進。 2.依盤停下的得分區位置，可得 1 ～ 3 分。 3.全部輪完後，計算總得分，分數高的組別獲勝。 **四、拋接練習** 1.拋盤動作：左腳前跨，右手運用腕力，將盤向前拋出。 2.接盤動作：任一腳前跨，判斷盤落點，雙手夾接。 3.兩人一組，散開練習。 4.動作熟練後，可逐步加大距離。 **五、綜合活動**		思考遊戲策略。 3.紀錄：能於課餘時間，與同學或家人進行飛盤運動，並記錄心得。	

週次	日期	教學單元 *跨領域課程請在單元或主題標註星號*	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點 1.法定議題: 環境、全民國防、家庭、性別平等。 2.重點議題: 海洋、生命、品德、安全、防災、戶外教育。
						教師綜合結論，並進行緩和運動。 **六、熱身活動** 教師帶領學生進行伸展熱身，尤其手腕部位。 **七、擲盤與接盤練習** 1.教師說明擲盤要領，學生握盤操作，但不擲出。 2.教師說明接盤要領與時機，學生握盤操作、體驗。 3.兩人一組，拉開適當間距練習。 **八、飛盤擲遠練習** 1.教師示範並說明飛盤擲遠要領： (1)運用腰部旋轉力量。 (2)擲出瞬間，手腕用力彈振出手。 (3)擲盤的手臂、飛盤都要和地面平行，才能飛得平穩。 2.兩人一組，拉開適當間距練習。			

週次	日期	教學單元 *跨領域課程請在單元或主題標註星號*	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點 1.法定議題: 環境、全民國防、家庭、性別平等。 2.重點議題: 海洋、生命、品德、安全、防災、戶外教育。
						3.熟練後，可逐步加大距離。 **九、複習擲、接盤動作，檢討缺點** 1.教師提問下列狀況及解決之道： (1)飛盤上飄或下沉，飛不遠： 手臂和飛盤擺動路線和地面平行。 (2)飛盤往右或往左偏離飛行： A 擺動路線 從左胸到出手呈直線向前。 B 離手點約 在左胸前方。 C 擲出後，食指指向目標。 2.飛盤旋轉不夠，很快落地：先空手練習側身旋轉腰部及手腕旋轉彈振的感覺，再試試看。 3.兩人一組，散開練習，檢討狀況改善情形。 **十、飛盤擲準練習**			

週次	日期	教學單元 *跨領域課程請在單元或主題標註星號*	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點 1.法定議題: 環境、全民國防、家庭、性別平等。 2.重點議題: 海洋、生命、品德、安全、防災、戶外教育。
						1.教師示範並說明飛盤擲準要領： (1)飛盤擲出時，前腳踩出的方向要面對目標。 (2)飛盤離手點大約在左胸前方，出手後，食指指向目標。 2.兩人一組練習，目標是擲到對方站的位置，讓對方在不移位的情況下接盤，以訓練準確度。 **十一、綜合活動** 教師引導學生進行緩和運動。			
九	10/20∫10/24	飛天旋轉	1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。 3d-II-1 運用動作技能的練習策略。 4d-II-2 參與提高體適能與基本運動能力的身體活動。	Ce-II-1 其他休閒運動基本技能。	1.學會飛盤擲、接動作。 2.學會飛盤擲遠與擲準技巧。 3.能在飛盤遊戲中，討論討論並思考策略。 4.能利用課餘時間，與他人一起分享飛盤運動。 5. throw frisbee	**一、熱身活動** 教師帶領學生進行伸展熱身，尤其手腕部位。 **二、進行「擲準大連線」遊戲** 1.遊戲規則： (1)全班分成兩隊，各隊依序擲盤進洞。 (2)每人可擲兩次，其中一次進洞即算得分，得分者可拿三角錐放至方格中任一位置。	2	1.實作：能正確做出擲、接盤動作。 2.討論：能和同學討論並	**【生涯規劃教育】** 涯 E4 認識自己的特質與興趣。

週次	日期	教學單元 ※跨領域課程請在單元或主題標註星號※	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點 1.法定議題: 環境、全民國防、家庭、性別平等。 2.重點議題: 海洋、生命、品德、安全、防災、戶外教育。
						(3)擲完後，需將飛盤撿回，交由下一位繼續。 (4)勝利條件：方格中的三角錐先連成四條直線或斜線的隊伍獲勝。 2.賽後思考：討論後，再比一次。 (1)得分者要先撿盤給下一位，還是先放三角錐？為什麼？ (2)怎樣可以用最少的三角錐完成四條線？ **三、綜合活動** 教師綜合結論，並進行緩和運動。 **四、擲、接盤複習遊戲** 1.教師引導學生發表擲盤要領及缺點之修正後，進行複習遊戲。 2.遊戲方式： (1)八人一隊，每隊分兩邊縱列，距離約 5~8 公尺。		思考遊戲策略。 3.紀錄：能於課餘時間，與同學或家人進行飛盤運動，並記錄心得。	

週次	日期	教學單元 *跨領域課程請在單元或主題標註星號*	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點 1.法定議題: 環境、全民國防、家庭、性別平等。 2.重點議題: 海洋、生命、品德、安全、防災、戶外教育。
						(2)每隊一飛盤，依序進行擲、盤，擲完盤後，回到隊伍後方。 (3)中途掉盤，需撿回繼續。 (4)先輪完的隊伍獲勝。 **五、進行「擲接攻城戰」遊戲** 1.遊戲規則： (1)全班分成兩隊，各派一位接盤者，其餘人依序在起始線擲盤。 (2)接盤者需在線後接住盤，則擲盤者得分，可以將己方三角錐前進一格，或是把對方三角錐後退一格。 (3)接盤者不論是否接住，都需將飛盤擲回給下一位，再繼續擲盤。 (4)勝利條件：三角錐先到達城堡（大三角錐）的隊伍獲勝。			

週次	日期	教學單元 *跨領域課程請在單元或主題標註星號*	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點 1.法定議題: 環境、全民國防、家庭、性別平等。 2.重點議題: 海洋、生命、品德、安全、防災、戶外教育。
						2.策略討論：什麼情況下，你會選擇將對方的三角錐後退一步？ **六、「飛盤樂」課後練習指導** 1.教師說明：飛盤有許多不同玩法，請同學運用課堂所學，利用課餘時間和家人、朋友進行飛盤遊戲。 2.也可以自己變化玩法，並將遊戲過程與簡要心得，如：和家人玩有什麼不一樣的感覺、發明了什麼玩法、大家玩得開心嗎……等，記錄於課本上。 **七、綜合活動** 教師綜合結論，並進行緩和運動。			
十	10/27∫10/31	更快、更高、更強	1b-II-1 認識健康技能和生活技能對健康維護的重要性。 1b-II-2 辨別生活情境中適用的健康技能和生活技能。	Fb-II-3 情緒的類型與調適方法。	如何提升抗壓力。	**一、壓力引起的身心反應** 1.教師請同學以廣播劇的方式呈現課本情境。 2.教師提問：比賽時，情境中的同學們出現哪些身心反應？ 3.教師統整歸納。	2	1.發表：能說出壓力對身心的影響。	**【家庭教育】** 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。

週次	日期	教學單元 *跨領域課程請在單元或主題標註星號*	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點 1.法定議題: 環境、全民國防、家庭、性別平等。 2.重點議題: 海洋、生命、品德、安全、防災、戶外教育。
			3b-II-2 能於引導下，表現基本的人際溝通互動技能。			4.教師提問：當面臨壓力時，你會出現哪些身心反應？ 5.同學分享。 6.教師說明：當面臨考試或比賽時，要練習調適壓力反應，才不會失常。 教師介紹提升抗壓力的技巧，並請同學分享自己的抗壓方法。 7.教師帶領同學深呼吸及做伸展運動，練習放鬆技巧。 8.教師請同學製作輕鬆小卡，當有壓力情境時用文字或圖片提醒自己練習放鬆，就能有效提升抗壓力。 **二、了解成長的壓力** 1.老師請同學朗誦課文文章。 2.教師說明：生活中面臨壓力事件時雖然會產生壓力反應，但適度的壓力能夠激發潛能，促進人格更加成熟。		2.發表：能說出提升抗壓力的方法。	

週次	日期	教學單元 *跨領域課程請在單元或主題標註星號*	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點 1.法定議題: 環境、全民國防、家庭、性別平等。 2.重點議題: 海洋、生命、品德、安全、防災、戶外教育。
						3.同學完成課本活動，分享自己的壓力事件及自我成長。 4.教師播放 2020 奧運宣傳影片，讓同學體驗從壓力中成長的喜悅。 5.教師總結：勇於面對生活中的各種壓力事件，提升自己的意志力和應變力，才能更加獨立自主的面對未來的挑戰。			
十一	11/03∫11/07	田徑跑跳擲	1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。	Ga-II-1 跑、跳與行進間投擲的遊戲。	1.能了解田徑運動的起源。 2.能運用繩梯進行跑步與跳躍動作練習。 3.能透過團體遊戲培養團隊精神。 4. Athletics	**一、熱身活動** 1.教師指導學生進行伸展活動。 2.教師引導學生了解，田徑運動的起源。 **二、健跑小達人** 1.併腿跳 (1)教師講解動作要領：站在梯格第一個方格的左邊，兩腳分開下蹲，然後跳進斜對角的梯格裡。接著再從地面上跳起，跳到梯格的左側，並繼續快速前進。	2	1.實作：學會各種運用繩梯進行跑步與跳躍的動作要領。 2.自評：能與他人於團體	**【安全教育】** 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E6 了解自己的身體。 安 E7 探究運動基本的保健。

週次	日期	教學單元 *跨領域課程請在單元或主題標註星號*	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點 1.法定議題: 環境、全民國防、家庭、性別平等。 2.重點議題: 海洋、生命、品德、安全、防災、戶外教育。
						(2)請學生進行併腿跳動作練習。 2.深蹲跳 (1)教師講解動作要領：雙腳打開與肩同寬，分別站在梯格第一格的兩側。往前一格跳深蹲跳，再站起迅速往下一格跳。 (2)請學生練習深蹲跳動作練習。 3.側向弓箭步 (1)教師講解動作要領：雙腳打開與肩同寬，分別站在梯格第一格的兩側。往前一格跳深蹲跳，再站起迅速往下一格跳。 (2)請學生練習側向弓箭步動作練習。 **三、側步腳尖觸地** 1.教師講解動作要領 :站在繩梯的右側，面對梯子，膝蓋微彎，左腳跳向左前方格，然後		遊戲中發揮團隊精神。 3.自評：能與伙伴在團體遊戲中共同討論策略提升運動表現。	

週次	日期	教學單元 *跨領域課程請在單元或主題標註星號*	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點 1.法定議題: 環境、全民國防、家庭、性別平等。 2.重點議題: 海洋、生命、品德、安全、防災、戶外教育。
						右腳越過一方格，跳至第三格，最後往正後方後跳至繩梯右側，跳到繩梯的終點。 2.請學生練習側步腳尖觸地動作練習。 **四、想一想** 將學生分成數組，請各組共同設計一組有趣的繩梯動作，並在練習後示範。 **五、綜合活動** 教師指導學生進行緩和運動，並發表學習心得。 **六、熱身活動** 1.教師指導學生進行伸展活動。 2.請學生複習上一節所學的跑步與跳躍動作。 **七、你追我躲** 教師講解你追我躲的活動規則： 1.四人一組，一人為追者，另三人為逃者。			

週次	日期	教學單元 *跨領域課程請在單元或主題標註星號*	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點 1.法定議題: 環境、全民國防、家庭、性別平等。 2.重點議題: 海洋、生命、品德、安全、防災、戶外教育。
						2.比賽口令發出後，追者可隨意沿任一條線段追其他三人，而逃者也可以沿任一條線段逃跑，逃者跑離開線段、被追者拍到或與其他逃者面對面時則判出局。 3.追者和逃者都不可以從線段中間折返，必須在線段交界處才可改變移動方向。 **八、想一想** 1.遊戲結束後，和同學討論如何不被抓到以及如何能快速抓到人？ 2.請學生依討論所得策略再次進行遊戲。 **九、綜合活動** 1.遊戲結束後，和同學討論如何不被抓到以及如何能快速抓到人？ 2.教師指導學生進行緩和運動，並發表學習心得。			

週次	日期	教學單元 *跨領域課程請在單元或主題標註星號*	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點 1.法定議題: 環境、全民國防、家庭、性別平等。 2.重點議題: 海洋、生命、品德、安全、防災、戶外教育。
十二	11/10∫11/14	田徑跑跳擲	1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。	Ga-II-1 跑、跳與行進間投擲的遊戲。	1.能了解田徑運動的起源。 2.能運用繩梯進行跑步與跳躍動作練習。 3.能透過團體遊戲培養團隊精神。 4. Track and Field	**一、熱身活動** 1.教師指導學生進行伸展活動。 2.請學生複習上一節所學的跑步與跳躍動作。 **二、獵人遊戲** 1.教師講解獵人遊戲的活動規則： (1)從學生中選出一位當「獵人」，一位當「獵物」， 其他的學生則兩兩一組，以兩手相搭著，彼此圍成一個圓圈。 (2)「獵人」和「獵物」只能沿著圓圈的外圍跑，兩人都可以隨時變換方向，一旦，「獵人」抓到「獵物」後，兩人即可交換角色。 (3)「獵物」隨時都可以指定任何一位同學，變成新的一組，而原來同組的另一位同學，則成新的「獵人」，原來	2	1.種運用繩梯進行跑步與跳躍的動作要領。 2.自評：能與他人於團體遊戲中發揮團隊精神。 3.自評：能與伙伴在團體遊戲中共同討論策略	**【安全教育】** 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E6 了解自己的身體。 安 E7 探究運動基本的保健。

週次	日期	教學單元 *跨領域課程請在單元或主題標註星號*	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點 1.法定議題: 環境、全民國防、家庭、性別平等。 2.重點議題: 海洋、生命、品德、安全、防災、戶外教育。
						的「獵人」則成為新的「獵物」，繼續進行活動。 **三、想一想** 1.遊戲結束後，和同學討論如何不被獵人抓到以及如何快速抓到獵物？ 2.請學生依討論所得策略再次進行遊戲。 **四、綜合活動** 遊戲結束後，和同學討論如何不被抓到以及如何能快速抓到人？ **五、熱身活動** 1.教師指導學生進行伸展活動。 2.請學生複習第一節所學的跑步與跳躍動作。 **六、我排你跑** 1.教師講解獵人遊戲的活動規則： (1)五人為一隊，甲乙兩隊為一組，每隊拿五個標誌筒，於		提升運動表現。	

週次	日期	教學單元 *跨領域課程請在單元或主題標註星號*	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點 1.法定議題: 環境、全民國防、家庭、性別平等。 2.重點議題: 海洋、生命、品德、安全、防災、戶外教育。
						距離 30 公尺起跑線與終點線之間放置排列標誌筒。 (2)排列完成後，甲隊至乙隊場地，乙隊至甲隊場地，進行競賽。 (3)每人從起點出發，前進時跑者需繞過每一個標誌筒，跑過終點後折返，兩人拍手後下一棒才可出發，最後一棒最快完成者獲勝。 **七、想一想** 1.遊戲結束後，各隊進行討論如何重排標誌筒以增加難度，重新設計行進路線。 2.請學生依討論所得策略再次進行遊戲。 1. **綜合活動** 教師指導學生進行緩和運動，並發表學習心得。			

週次	日期	教學單元 *跨領域課程請在單元或主題標註星號*	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點 1.法定議題: 環境、全民國防、家庭、性別平等。 2.重點議題: 海洋、生命、品德、安全、防災、戶外教育。
十三	11/17∫11/21	田徑跑跳擲	1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。	Ga-II-1 跑、跳與行進間投擲的遊戲。	1.能了解田徑運動的起源。 2.能運用繩梯進行跑步與跳躍動作練習。 3.能透過團體遊戲培養團隊精神。 4. high jump	**一、熱身活動** 1.教師指導學生進行伸展活動。 2.請學生複習第一節所學的跑步與跳躍動作。 **二、愈跳愈遠** 1.雙腳左右側跳 (1)雙腳併攏，向左跳一步，再向右跳回原處。 (2)往反方向重複動作。 2.半蹲跳 (1)雙腳左右開立，腳尖平行，屈膝向下半蹲，兩臂自然後擺。 (2)接著兩腿迅速蹬伸，最後用腳尖蹬離地面向前跳。 (3)落地時用前腳掌著地屈膝緩衝。 3.全蹲跳 (1)雙腳左右開立，腳尖平行，屈膝向下全蹲，兩臂自然後擺。	2	1.種運用繩梯進行跑步與跳躍的動作要領。 2.自評：能與他人於團體遊戲中發揮團隊精神。 3.自評：能與伙伴在團體遊戲中共同討論策略	**【安全教育】** 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E6 了解自己的身體。 安 E7 探究運動基本的保健。

週次	日期	教學單元 ※跨領域課程請在單元或主題標註星號※	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點 1.法定議題: 環境、全民國防、家庭、性別平等。 2.重點議題: 海洋、生命、品德、安全、防災、戶外教育。
						(2)接著兩腿迅速蹬伸，同時兩臂迅速有力向前上擺，最後用腳尖蹬離地面向前跳。 (3)落地時用前腳掌著地屈膝緩衝。 4.背手跳 (1)雙腳左右開立，腳尖平行，屈膝向下半蹲，雙手背於背後。 (2)接著兩腿迅速蹬伸，用腳尖蹬離地面向前跳，落地時用前腳掌著地屈膝緩衝。 5.擺臂跳 (1)雙腳左右開立，腳尖平行，屈膝向下半蹲，兩臂自然後擺。 (2)接著兩腿迅速蹬伸，同時兩臂迅速有力向前上擺至耳邊，最後用腳尖蹬離地面向上跳起。 (3)落地時用前腳掌著地屈膝緩衝，接著再跳起。		提升運動表現。	

週次	日期	教學單元 *跨領域課程請在單元或主題標註星號*	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點 1.法定議題: 環境、全民國防、家庭、性別平等。 2.重點議題: 海洋、生命、品德、安全、防災、戶外教育。
						6.雙腳連續跳 (1)雙腳屈膝左右開立，雙手前後擺動。 (2)當雙手向前擺時兩腿迅速蹬伸，雙腳同時落地，落地後迅速再向前跳。 **三、說一說** 1.練習結束後，請學生發表不同雙腳跳動作的感覺。 2.請學生依討論所得策略再次進行遊戲。 **四、綜合活動** 教師指導學生進行緩和運動，並發表學習心得。 **五、熱身活動** 教師指導學生進行伸展活動，並加強腿部的伸展動作。 **六、立定跳遠** 1.配合課本第 166 ~ 167 頁圖例，教師說明立定跳遠的動作要領： (1)兩腳左右開立。			

週次	日期	教學單元 *跨領域課程請在單元或主題標註星號*	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點 1.法定議題: 環境、全民國防、家庭、性別平等。 2.重點議題: 海洋、生命、品德、安全、防災、戶外教育。
						(2)雙臂擺動與兩腿屈伸配合：兩臂前後擺動，前擺時，兩腿伸直，後擺時，屈膝降低重心，上體稍前傾，手儘量往後擺。 (3)起跳：起跳時，兩腳用前腳掌迅速蹬地， 同時兩臂由後方向前上方做強而有力的擺動，使身體向前上方騰起。 (4)落地：收腹舉腿，小腿往前伸，同時雙臂 用力往後擺動，並屈膝落地緩衝。 2.請學生進行練習。 **七、丈量跳遠距離** 1.教師說明立定跳遠丈量方法：從最接近跳板的著地點，垂直量至起跳板前緣。 2.教師引導學生三人一組進行練習，一人跳遠，兩人丈量距離。 **八、綜合活動**			

週次	日期	教學單元 *跨領域課程請在單元或主題標註星號*	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點 1.法定議題: 環境、全民國防、家庭、性別平等。 2.重點議題: 海洋、生命、品德、安全、防災、戶外教育。
						1.教師請動作標準的學生出列示範。 2.鼓勵學生假日時邀集家人一同運動，並擔任小老師，教導家人立定跳遠動作要領。 3.教師指導學生進行緩和運動，並發表學習心得。			
十四	11/24∫11/28	誰能擲得遠	3b-II-2 能於引導下，表現基本的人際溝通互動技能。 3b-II-3 運用基本的生活技能，因應不同的生活情境	Fb-II-2 與家人及朋友良好溝通與相處的技巧。	1.以語言和行動表達對家人的愛。 2.生活快樂指數自我評量。	**一、我的愛家行動** 1.教師提問：如果一個家庭裡每個人都提出需求卻不願意付出，這個家庭的氣氛會如何？ 2.學生自由發表。 3.教師請同學自評「我的愛家行動」。 4.教師請同學發表自己平時對家人表達愛的方式以及家人的回應。 5.教師總結：家人的互動關係需要長期的經營，願意用正向的態度與行動彼此支持，家庭才能真正成為家人的避風港。	2	1.自評：在生活中實踐愛家行動。 2.問卷調查：根據自己實際的狀況回答問卷並評量結果。	**【家庭教育】** 家E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 家E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。 家E7 表達對家庭成員的關心與情感。 **【品德教育】**

週次	日期	教學單元 *跨領域課程請在單元或主題標註星號*	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點 1.法定議題: 環境、全民國防、家庭、性別平等。 2.重點議題: 海洋、生命、品德、安全、防災、戶外教育。
						二、小試身手「我的心情日記」評量 1.老師請同學依照課本的生活情境畫出自己實際生活的感受，並分享討論。 2.教師說明：同樣的生活情境帶給人不同的生活感受，往往是因為人對於自己的生活所抱持的態度與想法不同，所採取的應對行動也會不同，當我們用樂觀的態度及積極的行動去面對每一天的生活時，人生就會朝向你所夢想的樣子去發展，千萬不能小看信念的力量！ **三、生活快樂指數自我評量** 1.教師說明問卷的向度概念及作答的方式，引導學生進行作答。 2.教師請同學根據作答結果統計分數，並根據分數找出參考建議，			品E3 溝通合作與和諧人際關係。

週次	日期	教學單元 ※跨領域課程請在單元或主題標註星號※	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點 1.法定議題: 環境、全民國防、家庭、性別平等。 2.重點議題: 海洋、生命、品德、安全、防災、戶外教育。
						3.教師說明：評量目的主要讓同學知道自己目前面對生活的心理能力，分數越高表示對自我生活的滿意度越高，分數越低表示滿意度越低。 4.老師說明：如果對自己目前的生活滿意度過低，可以先和師長與同學深談，了解自己生活的困境與態度的癥結，找出目前透過自己的努力可以改善的項目，例如：課業、體能、個人衛生、環境衛生等，並採取具體的改善行動，持續一點微小的改變可以成就巨大的差異。			
十五	12/01∫12/05	誰能擲得遠	2c-II-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。 3c-II-1 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。	Ga-II-1 跑、跳與行進間投擲的遊戲。	1.學會正確的壘球擲遠的動作。 2.能與同學合作，彼此觀察並提出動作修正意見。 3. Softball throw	**一、熱身活動** 教師引導學生進行熱身活動，並加強手部之伸展動作。 **二、壘球投擲連續動作** 教師講解並示範動作要領： 1.持球：掌心留有空隙，不將球握死。	2	1.實作：能做出正確的壘球擲遠的動作。	**【安全教育】** 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E6 了解自己的身體。

週次	日期	教學單元 *跨領域課程請在單元或主題標註星號*	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點 1.法定議題: 環境、全民國防、家庭、性別平等。 2.重點議題: 海洋、生命、品德、安全、防災、戶外教育。
						2.助跑：向前助跑 3 步。 3.引球、側併步：前手舉高瞄準目標，後手持球舉至耳後，腳步改為側併步。 4.擲球：後腳往前跨步，身體轉正面將球擲出。 **三、分解動作練習** 1.教師巡視於行間，適時給與學生動作指導。 2.要求學生反覆練習各分解動作，務必能流暢作出各分解動作。 **四、綜合活動** 教師指導學生進行緩和運動，並發表學習心得。 **五、熱身活動** 教師引導學生進行熱身活動，並加強手部之伸展動作。 **六、擲遠小組練習** 將學生以四人為一組，場地兩側各二人，一人進行投擲練習，一人觀察投擲動作，並提		2.問答：能正確說明投擲觀察記錄表內容。	安 E7 探究運動基本的保健。

週次	日期	教學單元 ※跨領域課程請在單元或主題標註星號※	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點 1.法定議題: 環境、全民國防、家庭、性別平等。 2.重點議題: 海洋、生命、品德、安全、防災、戶外教育。
						醒動作要領， 練習數次後，投擲者與觀察者角色互換。 **七、投擲觀察記錄表** 請學生依觀察的結果完成投擲觀察記錄表。 **八、說一說** 1.教師引導學生小組討論，發表說明記錄表內容。 2.請學生參考修正意見，進行缺點改善，再進行練習。 **九、綜合活動** 教師指導學生進行緩和運動，並發表學習心得。			
十六	12/08∫12/12	快接快傳	1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。 2c-II-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。	Hb-II-1 攻守入侵性運動相關的拍球、拋接球、傳接球、擲球及踢球、帶球、追逐球、停球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。	1.能正確的用單手傳接球並控制球的力道與方向。 2.在遊戲過程中，能運用所學的技能，並思考不同的策略，表現合作的精神。 3.觀察同學的動作並進行反思。 4. Chest pass	**一、熱身活動** 教師帶領學生進行伸展熱身。 **二、單手傳球動作練習** 1.從身體側邊傳球，即用單手傳球，雙手拿球舉到胸口，右（或左）手臂伸直將球傳出，手指對準傳球方向。 2.兩人一組，進行單手傳接球。	2	1.實作：能控制傳球的力道、方向與位置。 2.討論：能	**【安全教育】** 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E6 了解自己的身體。 安 E7 探究運動基本的保健。

週次	日期	教學單元 *跨領域課程請在單元或主題標註星號*	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點 1.法定議題: 環境、全民國防、家庭、性別平等。 2.重點議題: 海洋、生命、品德、安全、防災、戶外教育。
			3d-II-2 運用遊戲的合作和競爭策略。			**三、單手肩上傳球動作練習** 1.右（或左）手舉球到耳際，左（或右）腳向前跨一步，腳尖對準傳球方向，球傳出後食指對準傳球方向，傳球時手臂幅度不要太大，會無法迅速傳球。 2.兩人一組，進行單手傳接球。 **四、綜合活動** 教師綜合結論，並進行緩和運動。 **五、進行緩衝傳接球練習** 1.面對快速傳球，先將球拍至地面一次，再將球接起。 2.兩人一組，進行緩衝傳接球。 **六、進行步伐移動傳接球練習** 1.傳球至接球者身體兩側 1 ~ 2 公尺的位置，讓接球者移動身體接球。		與同學討論遊戲策略及方法。 3.觀察：能和同學合作進行活動。	

週次	日期	教學單元 *跨領域課程請在單元或主題標註星號*	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點 1.法定議題: 環境、全民國防、家庭、性別平等。 2.重點議題: 海洋、生命、品德、安全、防災、戶外教育。
						2.兩人一組，進行兩側步伐移動傳接球。 3.結合緩衝接球和移動接球，進行移動式傳接球，提升難度。 **七、熱身活動** 教師帶領學生進行伸展熱身。 **八、進行「我是傳球發送機」遊戲** 遊戲規則： 1.全班分成三組，每組 5 ～ 8 人圍繞成圈，中間放置一個呼拉圈，一人站立其中並持球。 2.內圈與外圈間距約 3 ～ 5 公尺（依傳球能力縮短或拉長），外圈任意二人手上拿球，其他人無球 等待。 3.呼拉圈裡的人任意傳球給外圈無持球者，並立即要求回傳球，再迅速傳給其他外圈無持球者，中途不可停頓。			

週次	日期	教學單元 *跨領域課程請在單元或主題標註星號*	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點 1.法定議題: 環境、全民國防、家庭、性別平等。 2.重點議題: 海洋、生命、品德、安全、防災、戶外教育。
						4.計時 1 分鐘，以球落地次數最少者獲勝。 **九、動作策略提醒** 1.提醒學生 (1)球傳出後立即做出要球動作 (2)外圈持球者須立即回傳 (3)提高注意力，迅速作出正確定動作，提升成功率。 2.集合全班，共同發表感想，是否有進步？ **十、進行「傳球過三關」遊戲** 1.遊戲規則： (1)每 6 位同學一組，以籃球場為遊戲範圍（視情況可縮小場地），兩方底線（用角錐標示）分別為起終點，每組 3 人進攻，3 人防守。 (2)進攻者拿 1 顆球，以移動傳接球方式從起點出發，每人最多可走 3 步，就必須立即停止，再傳 球至隊友。			

週次	日期	教學單元 *跨領域課程請在單元或主題標註星號*	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點 1.法定議題: 環境、全民國防、家庭、性別平等。 2.重點議題: 海洋、生命、品德、安全、防災、戶外教育。
						(3)防守者可干擾或抄球，抄到球立刻返回起點成為進攻者，向終點出發。 (4)將球帶過終點的組別即為獲勝。 2.分組討論：如何將提升傳接球的速度及精確度，才能快速擺脫對手呢？ 3.再進行一次比賽，驗收討論成果。 **十一、綜合活動** 教師綜合結論，並進行緩和運動。			
十七	12/15∫12/19	運球好好玩	1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。 2c-II-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。	Hb-II-1 攻守入侵性運動相關的拍球、拋接球、傳接球、擲球及踢球、帶球、追逐球、停球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。	1.能正確的做出雙手運球的動作。 2.能觀察同學的動作並反思。 3.能思考不同策略，並運用於遊戲中。 4. Overhead pass	**一、熱身活動** 教師帶領學生進行伸展熱身。 **二、原地運球練習** 雙使用手腕下壓運球，雙腳與肩同寬，膝蓋微微彎曲，腰部壓低，眼睛注意四周，另一隻手護球。 **三、單手前後運球練習**	2	1.實作：能控制運球的力道、方向與位置。 2.討論：能	**【安全教育】** 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E6 了解自己的身體。 安 E7 探究運動基本的保健。

週次	日期	教學單元 *跨領域課程請在單元或主題標註星號*	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點 1.法定議題: 環境、全民國防、家庭、性別平等。 2.重點議題: 海洋、生命、品德、安全、防災、戶外教育。
						1.運球手不同邊的腳往前站，球以前後移動方式運球，球運至後方時要在球彈起期間將手臂向後擺動。 2.球運至前方時要在球彈起期間將手臂擺動回前方，雙手均要練習。 **四、綜合活動** 教師綜合結論，並進行緩和運動。 **五、熱身活動** 教師帶領學生進行伸展熱身。 **六、高低運球練習** 腰部下壓，低手運球；用力拍球，高手運球。 **七、雙手左右運球練習** 1.球落地反彈一次，從右手運至左手，再從左手運至右手，重複此動作，雙臂如鐘擺般擺動。		和同學討論並思考遊戲策略。 3.觀察：能和同學合作進行活動。	

週次	日期	教學單元 *跨領域課程請在單元或主題標註星號*	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點 1.法定議題: 環境、全民國防、家庭、性別平等。 2.重點議題: 海洋、生命、品德、安全、防災、戶外教育。
						2.分組討論：討論看看，運球時身體重心高低有何影響？手腕及手指運球時該如何運用？ **八、進行「運球過關」遊戲** 1.遊戲規則： (1)全班平均分成三組，用角錐圍成活動區域，以一邊角錐連線為起點，距離起點 6 公尺、8 公尺、10 公尺各擺放 1 顆籃球。 (2)每顆球依順序做單手前後運球 10 次（兩手都要做），高低運球各 10 次（兩手都要做），雙手運球 20 次。 (3)每人依順序出發至放球位置，第一人操作單手前後運球，完成後跑回與下一人擊掌交換，第二人操作高低運球，第三人操作雙手運球。 2.策略討論：如何安排比賽出場順序才能最快完成比賽？ **九、綜合活動**			

週次	日期	教學單元 *跨領域課程請在單元或主題標註星號*	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點 1.法定議題: 環境、全民國防、家庭、性別平等。 2.重點議題: 海洋、生命、品德、安全、防災、戶外教育。
						教師綜合結論，並進行緩和運動。			
十八	12/22∫12/26	運球追追追	1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。 3d-II-2 運用遊戲的合作和競爭策略。 4d-II-2 參與提高體適能與基本運動能力的身體活動。	Hb-II-1 攻守入侵性運動相關的拍球、拋接球、傳接球、擲球及踢球、帶球、追逐球、停球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。	1.能做出直線前進及變換方向前進的運球動作。 2.能觀察同學的動作並反思。 3.能思考不同策略，並運用於遊戲中。 4. dribble	**一、熱身活動** 教師帶領學生進行伸展熱身。 **二、走動運球練習** 眼睛不看球，將球運在身旁，一邊運球一邊走動。 每人練習走動運球（定點或不定點）。 **三、直線跑動運球練習** 教師講解： 1.球運在身體前方。 2.加速追上往前方推出的球，重複此動作。 3.放慢跑動速度，雙手接球，緩衝球彈起力道。雙腳同時著地，停下腳步。 4.每人練習直線跑動運球，可適時增加跑動距離。			

週次	日期	教學單元 *跨領域課程請在單元或主題標註星號*	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點 1.法定議題: 環境、全民國防、家庭、性別平等。 2.重點議題: 海洋、生命、品德、安全、防災、戶外教育。
						四、運球折返跑分組練習 1.平均分成四組，用角錐分別標出起點和終點。 2.依序每次一人出發，右手運球至終點後折返，折返時以左手運球，回到起點與下一位擊掌交換出發。 3.全組先完成者即獲勝。 **五、想想看** 1.運球時該注意哪些地方才能讓運球更加順暢？ 2.停球時需要注意哪些地方，避免造成腳的負擔。 3.分組討論，腦力激盪。 **六、綜合活動** 進行緩和運動。 **七、熱身活動** 教師帶領學生進行伸展熱身。 **八、進行「改變方向跑動運球」練習** 1.右手運球前進，以右腳為軸心腳，改變身體面向。			

週次	日期	教學單元 *跨領域課程請在單元或主題標註星號*	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點 1.法定議題: 環境、全民國防、家庭、性別平等。 2.重點議題: 海洋、生命、品德、安全、防災、戶外教育。
						2.左腳向左前方跨出，球運至左手，依上述動作將球運回右手，反覆進行上述動作。 **九、進行「運球碰碰車」遊戲** 1.遊戲規則： (1)全班每人拿 1 顆球，三人一組並排，分散在用角錐圍繞的區域，另有一人當鬼、一人被鬼追。 (2)鬼追人時，兩人都要運球，被追得人可以靠近並排三人的一側，並與其人肩並肩喊「碰」，其另一邊最外側的人，即需脫離小組，變成被追逐的人。 (3)限定時間 1 分鐘，最後依舊是鬼的人遭到淘汰。 2.老師引導討論：運球時要快速擺脫鬼，就必須做到什麼事？跑動時也要注意可以救命的三人小組。 **十、進行「攻略城堡」遊戲**			

週次	日期	教學單元 *跨領域課程請在單元或主題標註星號*	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點 1.法定議題: 環境、全民國防、家庭、性別平等。 2.重點議題: 海洋、生命、品德、安全、防災、戶外教育。
						1.遊戲規則： (1)全班平分成兩組，分站以角錐圍繞成的活動區域，中間每間隔 1 公尺擺放 1 個角椎，貫穿全場。 (2)每組第一人運球出發，遇角錐即左右換手 運球改變前進方向，每個角錐均需改變方向。 (3)雙方遭遇，立即進行猜拳，猜拳獲勝者繼續前進，輸的人回到原組最後位置排隊，該組第二位同學接著運球繞角錐出發。 (4)當有人將球運到對面時，該組即獲勝。 2.老師引導討論：準備時須注意隊友猜拳輸贏，才能準備快速前進。 **十一、手部力量提升攻略**			

週次	日期	教學單元 ※跨領域課程請在單元或主題標註星號※	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點 1.法定議題: 環境、全民國防、家庭、性別平等。 2.重點議題: 海洋、生命、品德、安全、防災、戶外教育。
						1.依序完成手指互推、手指互拉、五指伏地撐，並記錄練習成果。 2.請學生思考還有什麼訓練手部力量的方法，並在課堂上發表。 3.進行緩和運動。			
十九	12/29∫01/02	防守不漏接	1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。 2c-II-1 遵守上課規範和運動比賽規則。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。	Hb-II-1 攻守入侵性運動相關的拍球、拋接球、傳接球、擲球及踢球、帶球、追逐球、停球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。	1.能做出正確的防守動作。 2.利用實際演練，增進防守的熟練度。 3.能思考防守策略，並運用於遊戲中。 4. crossover	**一、熱身活動** 教師帶領學生進行手腕、手臂、膝關節等伸展熱身。 **二、守備動作分析** 1.接球動作： (1)胸前接球：在球正面，左腳在前右腳在後，雙手手掌相對，手指張開，擺在胸前，球接近時，抬起右腳往前踏半步，雙手接球。 (2)低手接球：壓低身體，屈膝下蹲，雙手手掌面向來球，指尖向下接球。 2.傳球姿勢：	2	1.實作：能做出正確的防守動作。 2.討論：能和同學討論不同的球路要做不同的防守動作。	**【安全教育】** 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E6 了解自己的身體。 安 E7 探究運動基本的保健。

週次	日期	教學單元 *跨領域課程請在單元或主題標註星號*	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點 1.法定議題: 環境、全民國防、家庭、性別平等。 2.重點議題: 海洋、生命、品德、安全、防災、戶外教育。
						(1)食指、中指、大拇指扣在縫線上，輕輕握住，掌心與球保留一指寬空間。 (2)近距離傳球 : 右手傳球，手肘像拉弓一樣向後拉，左腳往傳球方向踏出，朝傳球方向用力揮動手臂，運用手腕將球投出。 (3)遠距離傳球：持球在胸前，重心放右腳，左肩轉向目標，左腳微抬，右臂向後方拉，左腳往傳球方向踏出，右臂揮過左腳外側。 3.雙人傳接球練習 : 兩人一組，進行高低手傳接球練習。 **三、進行「你高我低」遊戲** 1.遊戲規則： (1)全班兩人一組，每人皆拿一顆樂樂棒球，間隔 5 ~ 10 公尺（視能力調整距離）。		3.觀察：能和同學合作進行活動。	

週次	日期	教學單元 ※跨領域課程請在單元或主題標註星號※	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點 1.法定議題: 環境、全民國防、家庭、性別平等。 2.重點議題: 海洋、生命、品德、安全、防災、戶外教育。
						(2)一人傳胸口，一人傳低手位置，球離手須迅速就接球位置接球。 (3)每組傳 10 次，傳球位置再交換傳接 10 次。 (4)統計球不落地成功次數，最多者獲勝。 2.提醒學生，高低傳接球最重要的是傳完球就要迅速接下一球，注意力集中是能迅速接到球的重要一環喔。 3.提醒過後再比賽一次。 **四、綜合活動** 進行緩和運動。 **五、熱身活動** 教師帶領學生進行手腕、手臂、膝關節等伸展熱身。 **六、高飛球、平飛球及滾地球傳接球練習** 遊戲規則： 1.高飛球接球與回傳：迅速移動到球落點，在球正面 2 ～			

週次	日期	教學單元 *跨領域課程請在單元或主題標註星號*	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點 1.法定議題: 環境、全民國防、家庭、性別平等。 2.重點議題: 海洋、生命、品德、安全、防災、戶外教育。
						3 公尺前，踏出左腳並擺出接球姿勢，雙手接球，同時右腳往前踏，並以右腳為軸，左腳朝傳球方向踏出，右手後拉，運用全身力量以上肩用力回傳。 2.平飛球接球：兩腳前後站立、兩臂曲於胸前、兩手拇指互相靠近、指尖向上接球，眼睛要注視來球。 3.滾地球接球：分膝下蹲、兩臂曲於腿前、兩手小指互相靠近、指尖向下接球，在接到球之前，視線均不可以離開球。 **七、滾地球傳接球組合練習** 三人一組（A、B、C），以三角形位置排列，三點距離 9 公尺，A 投出滾地球給 B，B 接球後再用 同樣方式傳給 C。 **八、「傳接大作戰」遊戲** 1.遊戲規則：			

週次	日期	教學單元 *跨領域課程請在單元或主題標註星號*	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點 1.法定議題: 環境、全民國防、家庭、性別平等。 2.重點議題: 海洋、生命、品德、安全、防災、戶外教育。
						(1)全班平分成兩組，設置打擊區、接球區及得分區，接球區為樂樂棒球規定場地，打擊區距離得分區 15 公尺。 (2)一組全員防守，一組依序上場打擊。 (3)守備組一人接到球後，在打者到得分區前，同組三人進行任何形式的傳接球後，高舉球，即防守成功。 (4)打者若在防守者完成三人次傳球前到達得分區，即得 1 分。 (5)依序輪完兩組，得分高者獲勝。 2.請討論如何快速接到打擊者的來球？人員的分配，快速接近接球、防守動作是否正確？ **九、綜合活動** 進行緩和運動。			

週次	日期	教學單元 *跨領域課程請在單元或主題標註星號*	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點 1.法定議題: 環境、全民國防、家庭、性別平等。 2.重點議題: 海洋、生命、品德、安全、防災、戶外教育。
二十	01/05∫01/09	防守九人組	1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。 2c-II-1 遵守上課規範和運動比賽規則。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。	Hb-II-1 攻守入侵性運動相關的拍球、拋接球、傳接球、擲球及踢球、帶球、追逐球、停球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。	1.能了解樂樂棒球的場地規格及守備規則。 2.能利用實際演練，增進防守的熟練度。 3.能思考防守策略，並運用於遊戲中。 4. teeball	**一、樂樂棒球場地介紹與實際布置** 布置規則： 1.本壘至一、三壘距離為 15 公尺。 2.本壘至投手板距離為 9 公尺。 3.以本壘為中心，拉 40 公尺距離畫扇形，為內場區域，球直接擊出此線，即為全壘打。 4.一往二壘，二往三壘，三往本壘五公尺處為不可折返線。 5.一壘線和三壘線往外延伸五公尺範圍為界外區，超出此範圍為場外區。 6.一、三壘外側 3 公尺處為教練指導區。 7.本壘拉 5 公尺畫扇形，球擊出停止在此範圍內即為界外球。 8.可將學生帶至室外場地練習壘包擺放。	2	1.實作：能依防守觀念做出正確的防守動作。 2.討論：能和同學討論不同的守備狀況要做不同的防守動作。 3.觀察：能和同學合作進	**【安全教育】** 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E6 了解自己的身體。 安 E7 探究運動基本的保健。

週次	日期	教學單元 *跨領域課程請在單元或主題標註星號*	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點 1.法定議題: 環境、全民國防、家庭、性別平等。 2.重點議題: 海洋、生命、品德、安全、防災、戶外教育。
						二、樂樂棒球的守備觀念 守備觀念： 1.守備員需踩白色壘包進行防守。 2.跑壘員跑壘超過 5 公尺不可折返線，守備員可傳球至下一個壘包進行封殺。 3.守備員一律踩壘封殺出局，不可以觸殺。 4.守方對防守壘位傳球出場外時，所有跑壘員要加送一個壘位，可派第二位防守者補位，避免傳球出場外。 **三、熱身活動** 教師帶領學生進行手腕、手臂、膝關節等伸展熱身。 **四、「防守大躍進」遊戲** 1.遊戲規則： (1)全班平分成兩組，設置打擊區、接球區及得分區，接球區為樂樂棒球規定場地，打擊區距離 得分區 15 公尺。		行活動。	

週次	日期	教學單元 *跨領域課程請在單元或主題標註星號*	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點 1.法定議題: 環境、全民國防、家庭、性別平等。 2.重點議題: 海洋、生命、品德、安全、防災、戶外教育。
						(2)一組全員防守，一組依序上場打擊。 (3)守備組一人接到球後，在打者到得分區前，同組三人進行任何形式的傳接球後，高舉球，即防守成功。 (4)守打者若在防守者完成三人次傳球前到達得分區，即得1 分。 (5)依序輪完兩組，得分高者獲勝。 2.請討論如何快速接到打擊者的來球？人員分配，快速接近接球，防守動作是否正確？ **五、綜合活動** 進行緩和運動。			
二十一	01/12∫01/16	隔網出擊	1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。 2c-II-1 遵守上課規範和運動比賽規則。	Hb-II-1 攻守入侵性運動相關的拍球、拋接球、傳接球、擲球及踢球、帶球、追逐球、停球之時間、空間及	1.能正確做出低手擊球動作。 2.能正確做出高手擊球動作。 3.能運用擊球進行遊戲，並思考遊戲策略。	**一、熱身活動** 教師帶領學生進行伸展熱身。 **二、學習低手擊球動作** 1.教師示範並說明低手擊球動作要領： (1)手掌互疊，拇指併攏。	2	1.實作：能做出低手及高手擊球動作。	**【安全教育】** 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E6 了解自己的身體。

週次	日期	教學單元 *跨領域課程請在單元或主題標註星號*	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點 1.法定議題: 環境、全民國防、家庭、性別平等。 2.重點議題: 海洋、生命、品德、安全、防災、戶外教育。
			3c-II-1 表現聯合性動作技能。	人與人、人與球關係攻防概念。	4. Strike	(2)手腕下壓，使雙臂伸展呈直線。雙腳微蹲，重心在前。 (3)以手腕擊球，揮動手臂到胸前高度。擊球時，要同時運用手臂、腰和膝蓋力量，順勢將球 托出。 2.分組練習，每組一座樂樂棒球座，置球於上，進行擊球練習，目的在鞏固並熟練擊球動作。 **三、練習自拋擊球過網** 1.教師示範自拋擊球過網動作，並強調往斜前方擊球，才能過網。 2.兩人站於球網兩邊，互相練習。 **四、進行你拋我傳練習** 1.兩人一組，拋球員將球拋向擊球者前方約一步位置，擊球者以低手擊球回擊後，拋球者接住球，再繼續練習。		觀察：透過練習，能逐步熟練動作。 3.討論：能思考遊戲策略，並與同學討論。	安 E7 探究運動基本的保健。

週次	日期	教學單元 *跨領域課程請在單元或主題標註星號*	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點 1.法定議題: 環境、全民國防、家庭、性別平等。 2.重點議題: 海洋、生命、品德、安全、防災、戶外教育。
						2.針對動作熟練的同學，可以鼓勵嘗試連續互相擊球回擊。 **五、移位擊球練習** 1.四人一組，三人各持一球，依序拋向前方， 托球者需移位擊球。 2.互相輪流，熟練後，可反方向再進行一次。 **六、綜合活動** 教師綜合結論，並進行緩和運動。 **七、熱身活動** 教師帶領學生進行伸展熱身。 **八、學習高手擊球動作** 1.教師示範並說明高手擊球動作要領： (1)雙手自然張開成半球形，手腕稍後仰，拇指和食指成三角形狀。 (2)雙腳微蹲，在額頭上方擊球。			

週次	日期	教學單元 *跨領域課程請在單元或主題標註星號*	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點 1.法定議題: 環境、全民國防、家庭、性別平等。 2.重點議題: 海洋、生命、品德、安全、防災、戶外教育。
						(3)接觸球瞬間，用手指和手腕力量，配合身體蹬地動作，將球傳出。 2.兩人一組練習，一人自拋後高手擊球，另一人接球後，再以同樣動作回擊。 **九、進行高手擊球拋傳練習** 一人拋球，另一人練習高手擊球。 1.拋球時，球拋過頭，使球落在對方額頭上方，方便對方擊球。 2.擊球時，控制擊球力道和方向，使對方容易接住。 **十、擊球集點遊戲** 1.遊戲規則： (1)全班分成數組。 (2)每人輪流以低手或高手擊球方式，擊球過網。 (3)球落在 A 區域，則集了 A 點，可拿走三角錐，以此類推。			

週次	日期	教學單元 *跨領域課程請在單元或主題標註星號*	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點 1.法定議題: 環境、全民國防、家庭、性別平等。 2.重點議題: 海洋、生命、品德、安全、防災、戶外教育。
						(4)先集滿所有點數的組別獲勝。 (5)變化玩法：需依字母順序集點。 2.各組討論下面問題後，再進行一次： (1)哪個區域你會選擇低手擊球或高手擊球？為什麼？ (2)先集哪個點？你們會怎麼分工呢？ **十一綜合活動** 教師綜合結論，並進行緩和運動。 **十二、熱身活動** 教師帶領學生進行伸展熱身。 **十三、複習低手、高手托球動作** 兩人一組進行低手、高手擊球混合練習。 **十四、進行「合作無間」比賽** 1.比賽規則：			

週次	日期	教學單元 *跨領域課程請在單元或主題標註星號*	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點 1.法定議題: 環境、全民國防、家庭、性別平等。 2.重點議題: 海洋、生命、品德、安全、防災、戶外教育。
						(1)每個場地分兩隊，各隊四人。 (2)發球方：站在舉球區線後，以低手擊球方式擊球過網。 (3)接球方：任一人高手或低手擊球→第二人（雙手接球）→第三人（在舉球區接球，再拋球給第四人）→第四人（低手擊球過網）。 (4)第四人擊球過網後，對方一樣需進行接球 輪傳動作，比賽繼續。 (5)過程中球落地，即算對方得 1 分。 (6)兩隊輪流發球，先得 10 分的隊伍獲勝。 2.想一想：比賽策略討論。 (1)發球時，球發到哪個地方比較容易讓對方接不到而得分。			

週次	日期	教學單元 *跨領域課程請在單元或主題標註星號*	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點 1.法定議題: 環境、全民國防、家庭、性別平等。 2.重點議題: 海洋、生命、品德、安全、防災、戶外教育。
						(2)防守時，隊員要怎麼分布在場內區域？ (3)當隊友接球時，其他人應該怎麼移動位置來支援接應？ **十五、綜合活動** 1.教師綜合結論：運動或比賽，除了練習外，動動腦思考策略，可以提升運動層次，是進步的好方法。 2.進行緩和運動。			
二十一	01/19∫01/20	**期末綜合評分**	1a-I-1 認識基本的健康常識。 2c -I-2 表現認真參與的學習態度。 3d -I-1 應用基本動作常識，處理練習或遊戲問題。	Hb-I-1 陣地攻守性球類運動相關的簡易拍、拋、接、擲、傳、滾及踢、控、停之手眼、手腳動作協調、力量及準確性控球動作。	1.了解與同學和諧相處的方式。 2.遵守團體規範。 3. row the ball、catch the ball	1. 滾球測驗 2. 體育綜合小遊戲	1	實際演練觀察評量 課堂問答	**【生命教育】** 生E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之 **【安全教育】** 安E9 學習相互尊重的精神。

中山區大佳國小

下學期課程內涵:

週次	日期	教學單元 *跨領域課程請在單元或主題標註星號*	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點 1.法定議題: 環境、全民國防、家庭、性別平等。 2.重點議題: 海洋、生命、品德、安全、防災、戶外教育。
一	02/11∫02/13	活力家庭愛運動	2c-II-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。 4c-II-1 了解影響運動參與的因素，選擇提高體適能的運動計畫與資源。	Ce-II-1 其他休閒運動基本技能。	1.能分享自己或與家人從事運動的心得。 2.能說出養成規律運動的妙招。 3.學會正確的登階運動的動作要領。 4. Step Exercise	一、引導活動 1. 教師運用教育部體育署運動ｉ運動資訊平台中的「影音專區」的政策宣導影片，讓學生了解運動的益處，得知運動資源資訊，激發運動參與興趣。 2.教師引導學生共同討論，觀賞影片後的心得。 二、分享運動心得 1.教師先分享個人運動經驗激發學生討論興趣。 2.教師引導學生閱讀並說明P90內容。 3.教師請學生進行分組討論，分享與家人共同從事運動的經驗及適合全家人共同從事的運動種類。 4.學生進行分組報告。 三、規律運動有妙招	2	實作 問答	【安全教育】 安E7 探究運動基本的保健。

週次	日期	教學單元 *跨領域課程請在單元或主題標註星號*	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點 1.法定議題: 環境、全民國防、家庭、性別平等。 2.重點議題: 海洋、生命、品德、安全、防災、戶外教育。
						1.教師引導學生閱讀並說明課本 P91 頁內容。 2.教師請學生進行分組討論，分享養成規律運的的妙招。 3.學生進行分組報告。 4.教師進行歸納，並引導學生與家人共同擬定動計畫並實踐。 四、綜合活動 教師指導學生發表學習心得。			
二	02/23∫02/26	活力家庭愛運動	2c-II-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。 4c-II-1 了解影響運動參與的因素，選擇提高體適能的運動計畫與資源。	Ce-II-1 其他休閒運動基本技能。	1.能分享自己或與家人從事運動的心得。2.能說出養成規律運動的妙招。 3.學會正確的登階運動的動作要領。 4. walking lunge	一、熱身活動 教師指導學生進行伸展活動。 二、我的行動宣言 1.教師講解我的行動宣言內容。 2.教師引導學生完成承諾宣言鼓勵其養成規律運動好習慣。	2	實作 問答	**【安全教育】** 安 E7 探究運動基本的保健。

週次	日期	教學單元 *跨領域課程請在單元或主題標註星號*	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點 1.法定議題: 環境、全民國防、家庭、性別平等。 2.重點議題: 海洋、生命、品德、安全、防災、戶外教育。
						三、我的運動計畫 1.教師講解我的運動計畫內容。 2.教師鼓勵學生完成自己擬定的運動計畫，養成規律運動好習慣。 四、登階基本動作 1.教師講解注意事項及動作要領： (1)以10公分上下的高度台階或是穩固的箱子作為輔助道具。 (2)一腳先踏上台階，另一腳再踏上台階，整個腳掌都要踏入台階中，以免台階不穩傾倒。 (3)運動過程中保持身體穩定，站穩再動腳，利用大腿肌肉帶動小腿上提。 2.請學生練習登階運動動作練習。			

週次	日期	教學單元 ※跨領域課程請在單元或主題標註星號※	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點 1.法定議題: 環境、全民國防、家庭、性別平等。 2.重點議題: 海洋、生命、品德、安全、防災、戶外教育。
						3.學生動作熟練後，教師可運用節拍變化，加強運動強度及難度。			
三	03/02∫03/06	體適能大挑戰	1c-II-1 認識身體活動的動作技能。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。 4d-II-2 參與提高體適能與基本運動能力的身體活動。	Ab-II-1 體適能活動。	1.認識 Tabata 運動。 2.分組進行 Tabata 運動。 3.進行創意 Tabata 運動組合。 4. Tabata	**一、講解 Tabata 運動的特色** 1.利用課本說明 Tabata 是利用短時間在小的活動空間就能進行的體適能運動，很適合課後進行。 2.說明四種簡單動作組合就能進行運動，以運動 20 秒、休息 10 秒方式進行。 **二、示範 Tabata 運動基本動作** 1.利用課本教師示範開合跳、抬腿跑、左右跨步、前後跨步四種動作，再引導學生練習。 2.教師播放 Tabata 音樂，讓學生熟悉動作操作的流程。 **三、進行 Tabata 運動分組練習**	2	1.問答：能說出 Tabata 運動的特色。 2.實作：表現 Tabata 運動動作。 3.實作：創意組合 Tabata 運動。	**【生命教育】** 生 E2 理解人的身體與心理面向。

週次	日期	教學單元 *跨領域課程請在單元或主題標註星號*	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點 1.法定議題: 環境、全民國防、家庭、性別平等。 2.重點議題: 海洋、生命、品德、安全、防災、戶外教育。
						1.全班分成四人一組，每組四小站，每一站分配不同動作，統一放音樂，各自作分站動作。 2.休息時間進行換站。提醒學生運動前要先暖身，並記住動作方法，才能避免運動傷害。 3.如果運動中有不舒服或無法完成，可以原地踏步休息。 **四、進行 Tabata 運動創意組合（一）** 1.教師說明創意組合任務，利用一條 50 公分的紙條或膠帶，分組討論可以進行哪些適合 Tabata 運動動作。 2.參考課本，創意組合成 4 個動作，再一起配合音樂進行時做練習。 **五、進行 Tabata 運動創意組合（二）** 1.教師引導學生利用 50 公分紙條或膠帶貼出十字形或是四			

週次	日期	教學單元 ※跨領域課程請在單元或主題標註星號※	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點 1.法定議題: 環境、全民國防、家庭、性別平等。 2.重點議題: 海洋、生命、品德、安全、防災、戶外教育。
						方形，進行分組討論有助於體適能提升的動作。 2.教師鼓勵學生可以發揮創意，利用簡單的器材就能進行體適能運動。 **六、分享 Tabata 運動的功能** 利用課本的 Tabata 運動分享範例，鼓勵學生向家人推廣 Tabata 運動功能，邀請家人一起自主運動，提升體適能。			
四	03/09～03/13	健走好處多	3c-II-1 表現聯合性動作技能。 4c-II-1 了解影響運動參與的因素，選擇提高體適能的運動計畫與資源。	Ce-II-1 其他休閒運動基本技能。	1.能了解從事健走運動應注意的事項。 2.學會正確的健走運動的動作要領。 3.學會應用科技資訊，充分利用各項運動資源。 4. Walking tofitness	一、引導活動 1.教師運用國民健康署《健康九九網站》中的影片《保養身材免上健身房，健走的好處數不清》，讓學生了解健走運動的益處，激發運動參與興趣。 2.教師引導學生共同討論，觀賞影片後的心得。 二、健走注意事項	2	實作 問答	**【安全教育】** 安 E7 探究運動基本的保健。

週次	日期	教學單元 ※跨領域課程請在單元或主題標註星號※	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點 1.法定議題: 環境、全民國防、家庭、性別平等。 2.重點議題: 海洋、生命、品德、安全、防災、戶外教育。
						1.教師引導學生閱讀並說明課本 P96 頁內容。 2.健走運動時應注意的事項： (1)適時補充足夠的水分。 (2)穿著輕便服裝，適當的防曬、佩戴帽子。 (3)一雙合腳運動鞋。 3.教師請學生進行分組討論，各注意事項目的與其他注意事項。 4.學生進行分組報告。			
五	03/16∫03/20	臥虎藏龍	1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。	Bd-II-1 武術基本動作。	1.學會正確的武術運動的動作要領。 2.能利用假日邀集家人一起從事運動。 3.能與同學合作，彼此觀察並提出動作修正意見。 4.	**一一、熱身活動** **教師指導學生進行伸展活動。** **二、武術介紹** 1.教師介紹武術：武術包括了拳術、器械和基本功夫。	2	實作 問答	**【安全教育】** 安 E7 探究運動基本的保健。

週次	日期	教學單元 *跨領域課程請在單元或主題標註星號*	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點 1.法定議題: 環境、全民國防、家庭、性別平等。 2.重點議題: 海洋、生命、品德、安全、防災、戶外教育。
						2.據統計，著名的拳術共有一百多種。學習武術除了能強身，必要時更可以保護自己。 三、預備式 1.教師講解並示範動作要領： 2.預備：聽到預備口令時，即從稍息變成站立姿勢。 3.抱拳：雙手掌心相向與肩同寬，同時上舉至肩平後，迅速變掌為拳，置於腰際兩側。 4.請學生進行練習。 四、弓馬站樁 1.教師講解並示範弓馬站樁動作要領： 弓步站樁： (1)抱拳，右腳向前跨出成弓步，同時右臂握拳曲肘置於胸前高與肩平，拳心向下，手腕關節對齊身體中心線，左手握拳置於左腰際。			

週次	日期	教學單元 *跨領域課程請在單元或主題標註星號*	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點 1.法定議題: 環境、全民國防、家庭、性別平等。 2.重點議題: 海洋、生命、品德、安全、防災、戶外教育。
						(2)手腳收回成抱拳動作。 (3)換邊做動作。			
六	03/23∫03/27	「鈴」聲響起	1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。 2d-II-2 表現觀賞者的角色和責任。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。	Ic-II-1 民俗性運動基本動作與串接。	1.能學會扯鈴基本運鈴動作。 2.能做出扯鈴「金雞上架」招式。 3.能與同學分享、欣賞扯鈴動作，並說出他人優點。 4. Wushu 5. Kung Fu	**一、熱身活動** 教師帶領學生進行伸展熱身。 **二、熟悉扯鈴** 1.教師介紹扯鈴種類與部位名稱，並說明目前 培鈴有加速快、不易纏繩的優點，是最適合初學者學習的扯鈴。 2.每人一組扯鈴，教師引導分別進行帶鈴旅行、拉繩練習及扯動紙杯練習。 3.扯動紙杯的目的在體會扯動的感覺，以及一手拉扯、另一手配合來回的動作。 **三、地面起鈴** 1.教師說明繞繩方式及特點後進行教學。 (1)鈴軸黑色圓圈靠近身體方向（慣用左手相反，白色靠近身體方向），將鈴放在線上。	2	1.實作：能做出基本運鈴動作。 2.實作：能完整表現「金雞上架」動作。 3.觀察：能專注觀賞他人表演，並給予回饋。	**【生涯規劃教育】** 涯 E4 認識自己的特質與興趣。

週次	日期	教學單元 ※跨領域課程請在單元或主題標註星號※	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點 1.法定議題: 環境、全民國防、家庭、性別平等。 2.重點議題: 海洋、生命、品德、安全、防災、戶外教育。
						(2)右線往左，繞過鈴軸下方拉回。 (3)起鈴： A 面對鈴面，和鈴軸垂直。 B 鈴棍向右移動，帶動鈴往右滾。 C 鈴棍向左移動，帶動鈴往左滾動。 D 滾至身體前方時，右棍順勢向上扯動鈴。 **四、基本運鈴** 1.教師說明動作要領：地面起鈴後，一手將鈴扯起，另一手只是配合來回，並不會出力扯動。 2.散開練習，教師居間巡視、指導。 **五、綜合活動** 1.教師請動作較佳同學示範，並再次提示正確動作要領。 2.進行緩和運動。 **六、熱身活動**			

週次	日期	教學單元 *跨領域課程請在單元或主題標註星號*	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點 1.法定議題: 環境、全民國防、家庭、性別平等。 2.重點議題: 海洋、生命、品德、安全、防災、戶外教育。
						教師帶領學生進行伸展熱身。 **七、複習起鈴和運鈴** 1.教師說明扯鈴是一項熟能生巧的運動，需要耐心練習。 2.教師引導學生發表起鈴和運鈴要領。 3.每人一組扯鈴，複習起鈴和運鈴動作。 **八、進行「運鈴持久戰」遊戲** 1.遊戲規則： (1)全班分成數組，各成橫列散開。 (2)全班同時起鈴並運鈴後，開始計時。 (3)中途如果運鈴失敗者原地蹲下，其他人繼續運鈴。 (4)一分鐘後，計算各組持續運鈴人數，分數高的組別獲勝。 2.變化規則，再玩一次：改成各組依序接力， 運鈴失敗後			

週次	日期	教學單元 *跨領域課程請在單元或主題標註星號*	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點 1.法定議題: 環境、全民國防、家庭、性別平等。 2.重點議題: 海洋、生命、品德、安全、防災、戶外教育。
						換下一位隊友，全部輪完後，時間最持久的組別獲勝。			
七	03/30∫04/02	伸展自如	1c-II-1 認識身體活動的動作技能。 1c-II-2 認識身體活動的傷害和防護概念。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。 4c-II-2 了解個人體適能與基本運動能力表現。 4d-II-2 參與提高體適能與基本運動能力的身體活動。	Ab-II-2 體適能自我檢測方法。 Bc-II-1 暖身、伸展動作原則。	1.進行動態伸展運動。 2.認識伸展運動的原則。 3.認識與實作肌肉拉傷的處理方法。 4.討論課後自主進行伸展運動的方法。 5. stretching	**一、進行動態伸展運動** **1.講解動態伸展運動跟靜態伸展運動的差異是肌群伸展的維持時間減少，以重複交替方式增加重複次數，具備暖身的效果。** **2.教師示範並引導學生體驗上半身轉體和屈體擺臂的動態伸展運動。再引導學生如何將上一節課進行的靜態伸展運動變成動態伸展運動。** **二、講解伸展運動的原則** **透過課本講解伸展運動的原則，包括：**	2	1.實作：能做出基本運鈴動作。 2.實作：能完整表現「金雞上架」動作。 3.觀察：能專注觀賞他人表演，	**【生涯規劃教育】** 涯 E4 認識自己的特質與興趣。

週次	日期	教學單元 *跨領域課程請在單元或主題標註星號*	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點 1.法定議題: 環境、全民國防、家庭、性別平等。 2.重點議題: 海洋、生命、品德、安全、防災、戶外教育。
						(1)先做簡易暖身後，再進行某部位肌肉的伸展運動。 (2)伸展時，肌肉會有可忍受的微痛感。 (3)身體左右的肌肉要均衡伸展，才能維持體態正確。 (4)先從簡單動作開始，再增加難度或伸展範圍。		並給予回饋。	
八	04/07∫04/10	飛天旋轉	1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。 3d-II-1 運用動作技能的練習策略。 4d-II-2 參與提高體適能與基本運動能力的身體活動。	Ce-II-1 其他休閒運動基本技能。	1.學會飛盤擲、接動作。 2.學會飛盤擲遠與擲準技巧。 3.能在飛盤遊戲中，討論討論並思考策略。 4.能利用課餘時間，與他人一起分享飛盤運動。 5. flying disc sports	**一、熱身活動** 教師帶領學生進行伸展熱身，尤其手腕部位。 **二、熟悉飛盤** 教師說明正式學飛盤投擲前，可先進行有趣的體驗。 1.手指轉盤：手指頂住飛盤內緣，繞圓轉盤。 2.上拋接盤：利用手腕上甩力量拋接盤。	2	問答 實作 實踐	【安全教育】 安 E12 操作簡單的急救項目。

週次	日期	教學單元 *跨領域課程請在單元或主題標註星號*	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點 1.法定議題: 環境、全民國防、家庭、性別平等。 2.重點議題: 海洋、生命、品德、安全、防災、戶外教育。
						3.滾盤前進：夾住飛盤，食指放盤緣，用手腕滾盤。 4.抬腿拋接盤：抬腿同時，用手腕從跨下上拋接盤。 **三、進行「滾盤遊戲」** 教師說明原地傳接棒活動方式： 1.全班分成數組，依序滾盤前進。 2.依盤停下的得分區位置，可得 1 ~ 3 分。 3.全部輪完後，計算總得分，分數高的組別獲勝。 **四、拋接練習** 1.拋盤動作：左腳前跨，右手運用腕力，將盤向前拋出。 2.接盤動作：任一腳前跨，判斷盤落點，雙手夾接。 3.兩人一組，散開練習。 4.動作熟練後，可逐步加大距離。 **五、綜合活動**			

週次	日期	教學單元 *跨領域課程請在單元或主題標註星號*	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點 1.法定議題: 環境、全民國防、家庭、性別平等。 2.重點議題: 海洋、生命、品德、安全、防災、戶外教育。
						教師綜合結論，並進行緩和運動。 **六、熱身活動** 教師帶領學生進行伸展熱身，尤其手腕部位。 **七、擲盤與接盤練習** 1.教師說明擲盤要領，學生握盤操作，但不擲出。 2.教師說明接盤要領與時機，學生握盤操作、體驗。 3.兩人一組，拉開適當間距練習。 **八、飛盤擲遠練習** 1.教師示範並說明飛盤擲遠要領： (1)運用腰部旋轉力量。 (2)擲出瞬間，手腕用力彈振出手。 (3)擲盤的手臂、飛盤都要和地面平行，才能飛得平穩。 2.兩人一組，拉開適當間距練習。			

週次	日期	教學單元 *跨領域課程請在單元或主題標註星號*	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點 1.法定議題: 環境、全民國防、家庭、性別平等。 2.重點議題: 海洋、生命、品德、安全、防災、戶外教育。
						3.熟練後，可逐步加大距離。 **九、複習擲、接盤動作，檢討缺點** 1.教師提問下列狀況及解決之道： (1)飛盤上飄或下沉，飛不遠： 手臂和飛盤擺動路線和地面平行。 (2)飛盤往右或往左偏離飛行： A 擺動路線 從左胸到出手呈直線向前。 B 離手點約 在左胸前方。 C 擲出後，食指指向目標。 2.飛盤旋轉不夠，很快落地：先空手練習側身旋轉腰部及手腕旋轉彈振的感覺，再試試看。 3.兩人一組，散開練習，檢討狀況改善情形。 **十、飛盤擲準練習**			

週次	日期	教學單元 *跨領域課程請在單元或主題標註星號*	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點 1.法定議題: 環境、全民國防、家庭、性別平等。 2.重點議題: 海洋、生命、品德、安全、防災、戶外教育。
						1.教師示範並說明飛盤擲準要領： (1)飛盤擲出時，前腳踩出的方向要面對目標。 (2)飛盤離手點大約在左胸前方，出手後，食指指向目標。 2.兩人一組練習，目標是擲到對方站的位置，讓對方在不移位的情況下接盤，以訓練準確度。 **十一、綜合活動** 教師引導學生進行緩和運動。			
九	04/13∫04/17	柔軟支撐	1c-II-1 認識身體活動的動作技能。 1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。	Ia-II-1 滾翻、支撐、平衡與擺盪動作。	1.認識柔軟支撐動作練習策略。 2.進行創作組合。 3.進行展演分享。 4. Flexibility	一、認識柔軟支撐動作的練習策略 利用課本說明進行動作練習時，可利用輔助器材或降低動作難度，維護動作安全和穩定性，包括： (1)柔軟度較弱的人可以靠牆協助完成動作。 (2)改變動作方式，降低動作難度。	2	實作	**【安全教育】** 安 E6 了解自己的身體。 安 E7 探究運動基本的保健。

週次	日期	教學單元 ※跨領域課程請在單元或主題標註星號※	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點 1.法定議題: 環境、全民國防、家庭、性別平等。 2.重點議題: 海洋、生命、品德、安全、防災、戶外教育。
						(3)增加人員協助完成動作。 (4)減少肌肉伸展範圍，降低動作難度。 二、進行創作組合 利用課本表格，引導學生四人一組，結合身體的柔軟度、平衡感和支撐能力，分組合作進行六個創意組合動作。 創作組合方式包括： (1)畫出要展演的單人或雙人動作。 (2)排列動作展演順序。 (3)練習後再修正。			
十	04/20∫04/24	身體作畫	1c-II-1 認識身體活動的動作技能。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。	Ib-II-1 音樂律動與模仿性創作舞蹈。	1.進行兩人組合造型。 2.進行多人組合造型。進行創作組合。 3. Sit and reach test	一、進行兩人組合造型 1.利用課本說明身體動作可以透過創意設計和美化，成為千變萬化的線條，強調本活動學習重點在展現身體柔軟度的線條造型。	2	問答 實作	**【安全教育】** 安 E6 了解自己的身體。 **【品德教育】** 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。

週次	日期	教學單元 ※跨領域課程請在單元或主題標註星號※	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點 1.法定議題: 環境、全民國防、家庭、性別平等。 2.重點議題: 海洋、生命、品德、安全、防災、戶外教育。
						2.教師引導學生兩人合作模仿圖片動作，包括：心形、蠟燭和北字。 3.教師引導學生思考，三個動作有何特色，如對稱、動作相同……，想一想，還可以如何改變。 二、進行多人組合造型 1.教師說明多人組合，肢體線條更多樣，組合的形狀變化更多，再引導學生多人合作模仿圖片動作，包括：四邊形、星形。 2.教師引導學生思考，如何透過肢體的變化，延展線條，呈現更多造型。			
十一	04/27∫04/30	毽子樂	1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。	Ic-II-1 民俗運動基本動作與串接。	1.能做出一踢一接的踢毽動作。 2.能做出連續踢毽動作。 3.能利用課餘時間自我挑戰，進行踢毽子練習。 4. Shuttlecock	**一、熱身活動** 1.教師帶領學生進行伸展熱身。 2.抬腿練習：延展身體柔軟度，上身不下彎，抬腿至水平位置。 **二、抬腿熱身動作** 抬腿熱身： 1 手掌朝下，朝內抬起小腿，以鞋內側碰擊手掌。	2	實作觀察	**【安全教育】** 安 E6 了解自己的身體。 **【品德教育】**

週次	日期	教學單元 *跨領域課程請在單元或主題標註星號*	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點 1.法定議題: 環境、全民國防、家庭、性別平等。 2.重點議題: 海洋、生命、品德、安全、防災、戶外教育。
			4d-II-2 參與提高體適能與基本運動能力的身體活動。			2 向外抬起小腿，以鞋外側碰擊手掌。抬起時，腰部配合側轉。 3 抬起大腿，以前膝碰擊手掌。 **三、踢氣球練習** 1.教師說明：初學踢毽子，需要先掌握抬腿用力踢毽的節奏，我們可以用氣球來練習。 2.教師示範並說明動作要領：瞬間內側抬腿至水平位置，用力將球往上踢。 3.散開練習，熟練後，進行鞋外側、鞋面、前膝踢氣球練習。			品 E3 溝通合作與和諧人際關係。
十二	05/04∫05/08	傳停大挑戰	1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。 2c-II-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。 3d-II-2 運用遊戲的合作和競爭策略。	Hb-II-1 陣地攻守性球類運動相關的拍球、拋接球、傳接球、擲球及踢球、帶球、追逐球、停球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。	1.能用腳內側做精準的傳球及停球。 2.在遊戲過程中，能運用所學的技能，展現熟練的技巧及專注力。 3.觀察同學的動作並進行反思。 4. football	**一、熱身活動** 教師帶領學生進行伸展熱身。 **二、腳內側傳、停球動作練習** 1.傳球：支撐腳在球正側面，踢球腳踝固定，與支撐腳呈 90 度，向前踢出。 2.停球：腳內側觸球瞬間，微微後收，減弱球的來勢。 3.兩人一組，進行腳內側傳、停球動作。	2	實作 討論 觀察	**【安全教育】** 安 E6 了解自己的身體。 **【品德教育】** 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。

週次	日期	教學單元 *跨領域課程請在單元或主題標註星號*	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點 1.法定議題: 環境、全民國防、家庭、性別平等。 2.重點議題: 海洋、生命、品德、安全、防災、戶外教育。
						4.小提醒：踢球時支撐腳需穩定，腳踝需繃緊，眼睛需注視球的來向。 **三、雙人傳停球進階練習** 1.兩人相距三公尺，一人拋球，高度不超過對方膝蓋。 2.另一人抬腳，球未落地前以腳內側將球踢回。 3.球落地後另一人以腳內側將球停住。 4.提醒學生，踢球時力道要控制，不可過於用力，停球時需抓準球落地的時間點。 遊戲結束後，和同學討論如何不被抓到以及如何能快速抓到人？			

週次	日期	教學單元 *跨領域課程請在單元或主題標註星號*	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點 1.法定議題: 環境、全民國防、家庭、性別平等。 2.重點議題: 海洋、生命、品德、安全、防災、戶外教育。
十三	05/11∫05/15	盤球追追追	1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。	Ga-II-1 跑、跳與行進間投擲的遊戲。	1.能了解田徑運動的起源。 2.能運用繩梯進行跑步與跳躍動作練習。 3.能透過團體遊戲培養團隊精神。 4. rope skipping	一、熱身活動 教師帶領學生進行伸展熱身。 二、直線盤球練習 1.盤球動作要領：以腳背偏外側的位置將球推出，二步觸球一次的方式直線前進。 2.每人運用直線盤球動作，直線前進十公尺。 三、轉向盤球練習 1.轉向盤球動作要領：以腳內側或腳外側輕觸球改變盤球的方向。 2.原地盤球繞錐：依序運用腳內側及腳外側繞著一個角錐轉向盤球。 3.盤球秘訣：盤球時腳背觸球的力道不可過大，身體重心不可後仰，腳接觸球次數越多越不容易失誤。 四、直線轉向練習 1.擺放直線八個角錐，起點距第一個角錐五公尺，站在角錐	2	實作 討論 觀察	【安全教育】 安 E6 了解自己的身體。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。

週次	日期	教學單元 *跨領域課程請在單元或主題標註星號*	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點 1.法定議題: 環境、全民國防、家庭、性別平等。 2.重點議題: 海洋、生命、品德、安全、防災、戶外教育。
						右側（輪完換左側出發），運用直線盤球動作前進至第八個角錐，再以腳內側左轉（腳外側右轉）盤球至第一個角錐，在以腳內側回傳給下一位繼續出發。 2.小秘訣：盤球時重心不可向後，腳要輕觸球，接觸次數越多，失誤率就會降低。 五、足下功夫大躍進計畫 1.練習直線盤球和轉向盤球說明。 2.請學生運用課餘時間完成計畫表。			
十四	05/18～05/22	籃球大突破	1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。	Hb-II-1 陣地攻守性球類運動相關的拍球、拋接球、傳接球、擲球及踢球、帶球、追逐球、停球之時間、空間及人與人、人	1.能做出原地小碎步加速過人及向後墊步加速過人的運球動作。 2.能觀察同學的動作並反思。 3.能思考不同策略，並運用於遊戲中。 4. random little step	**一、熱身活動** 教師帶領學生進行伸展熱身。 **二、進行「原地小碎步加速過人」練習** 1.原地小碎步。 2.身體重心向前並大步加速。 **三、進行「雙手交換運球過人」練習**	2	實作 討論 觀察	**【安全教育】** 安 E6 了解自己的身體。 **【品德教育】** 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。

週次	日期	教學單元 *跨領域課程請在單元或主題標註星號*	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點 1.法定議題: 環境、全民國防、家庭、性別平等。 2.重點議題: 海洋、生命、品德、安全、防災、戶外教育。
				與球關係攻防概念。		1.右手運球前進。 2.遇角錐時，以右腳為軸心腳改變身體面向。 3.換成左手運球，並加速衝刺。 **四、進行「運球急轉彎」練習** 1.兩排角錐相距三 3 公尺，呈梯形排列，兩排各五個，距第一個角錐 5 公尺運球出發，碰到角錐即換手運球前進，直到全部輪完。 2.小提醒：換手運球時，眼睛須持續觀察，不能只盯著自己的球。 **五、綜合活動** 進行緩和運動。 **六、熱身活動** 教師帶領學生進行手腕、手臂、膝關節等伸展熱身。 **七、進行「運球翻身賽」遊戲** 1.遊戲規則：			

週次	日期	教學單元 *跨領域課程請在單元或主題標註星號*	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點 1.法定議題: 環境、全民國防、家庭、性別平等。 2.重點議題: 海洋、生命、品德、安全、防災、戶外教育。
						(1)平分四組，每組平分站兩端，每組一種顏色的標示盤，數量五個。 (2)兩端起點距離標示盤放置處 2 公尺，4 種標示盤隨機放置（標示盤相距 2～3 公尺）。 (3)運球出發，至該組標示盤將其倒放，至對面兩公尺將球傳給下一位，接球後再出發，將標示盤還原，再至 2 公尺處將球傳回。 (4)全組先完成者即獲勝。 2.老師引導討論:運球時除了快速前進，並要觀察要擺放的標誌盤顏色，減少運球時的失誤。			

週次	日期	教學單元 *跨領域課程請在單元或主題標註星號*	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點 1.法定議題: 環境、全民國防、家庭、性別平等。 2.重點議題: 海洋、生命、品德、安全、防災、戶外教育。
十五	05/25∫05/29	躲避球大戰	1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。 2c-II-1 遵守上課規範和運動比賽規則。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。	Hb-II-1 陣地攻守性球類運動相關的拍球、拋接球、傳接球、擲球及踢球、帶球、追逐球、停球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。	1.能學會快速傳接球動作技巧。 2.能做出快速轉身後退動作。 3.比賽過程能遵守規範。 4. dodgeball tournament	**一、熱身活動** 教師帶領學生進行伸展熱身。 **二、快速傳接動作** 1.教師說明：在躲避球比賽中，快速傳接球能讓對手來不及做好接球、閃躲等準備動作，而更容易擊中對手。 2.教師示範並說明快速傳接球動作要領後，兩人一組練習。 3.熟練後拉大距離，看看可以連續快速傳接幾次？ 4.快速傳接進階動作：身體側轉身接球，迅速向前擲出。 5.兩人一組練習。 **三、進行「快速傳球賽」遊戲** 1.遊戲規則： (1)全班分成兩隊，各隊排成兩橫列，距離約5公尺面對面站立，隊員間距兩大步。 (2)排頭開始，依序快速傳球給對面隊友，全部輪完後，再由排尾依序傳回。	2	實作觀察	**【安全教育】** 安E6 了解自己的身體。 **【品德教育】** 品E3 溝通合作與和諧人際關係。

週次	日期	教學單元 *跨領域課程請在單元或主題標註星號*	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點 1.法定議題: 環境、全民國防、家庭、性別平等。 2.重點議題: 海洋、生命、品德、安全、防災、戶外教育。
						。 2.目標：能快速擲、接球，並準確命中目標。（看看1分鐘能命中幾球？） **八、進行「限時快遞」遊戲** 1.教師說明遊戲規則後，進行比賽。 2.學生分組討論下列問題後，再比一次。 (1)輪流愈多次，得分的機會愈多，可以怎麼做呢？ (2)擲出的球由誰來撿？怎麼分配工作？ **九、快速轉身後退練習** 1.複習閃躲動作：面對高、中、低來球時的閃躲技巧。 2.教師說明：閃躲過後，我們要快速轉身並後退，面對球的方向，才能有充分準備面對攻擊。 3.三人一組，兩人高傳球，一人在內場練習轉身。			

週次	日期	教學單元 *跨領域課程請在單元或主題標註星號*	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點 1.法定議題: 環境、全民國防、家庭、性別平等。 2.重點議題: 海洋、生命、品德、安全、防災、戶外教育。
十六	06/01∫06/05	「羽」你同樂	1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。 4d-II-2 參與提高體適能與基本運動能力的身體活動。	Ha-II-1 網/牆性球類運動相關的拋接球、持拍控球、擊球及拍擊球、傳接球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。	1.藉由練習和遊戲，熟悉羽球特性。 2.能以正確持拍動作，連續向上拍擊球。3.能利用課餘時間，進行羽球練習活動。 4. badminton	**一、熱身活動** 1.教師帶領學生進行伸展熱身。 2.進行「羽球歸位」練習。 **二、羽球擲遠、低拋練習** 1.兩人一組、一顆羽球，分站於羽網兩側。分別進行擲遠與低拋過網練習。 2.教師說明練習目的：熟悉羽球頭重身輕的特性。 **三、進行「擲球進籃」遊戲** 1.遊戲規則： (1)每組四人，每人1顆羽球。 (2)每人連續擲兩次，先擲球過網，再從球落地處擲球進籃，可得1分；如果一球就擲進籃子，則得2分。 (3)全部輪完後計算總分，分數高的組別獲勝。 **四、進行「飛彈發射」遊戲**	2	觀察 實作 紀錄	**【安全教育】** 安E6 了解自己的身體。 **【品德教育】** 品E3 溝通合作與和諧人際關係。

週次	日期	教學單元 *跨領域課程請在單元或主題標註星號*	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點 1.法定議題: 環境、全民國防、家庭、性別平等。 2.重點議題: 海洋、生命、品德、安全、防災、戶外教育。
						1.教師說明遊戲規則後，進行比賽。 2.引導學生討論： (1)你會直接擲球還是跑到網前再丟？（直接丟較快，但要衡量自己丟擲力量） (2)擲到哪裡比較有利於得分？（愈後面、或沒人的位置） (3)你和隊友會怎麼分工？（平均散開，臂力小的組員分配離網近的位置） 3.再比一次，驗證討論心得。 **五、綜合活動** 教師帶領學生進行緩和運動。 **六、活動熱身** 1.教師帶領學生進行伸展熱身。 2.進行「羽球歸位」練習。			

週次	日期	教學單元 *跨領域課程請在單元或主題標註星號*	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點 1.法定議題: 環境、全民國防、家庭、性別平等。 2.重點議題: 海洋、生命、品德、安全、防災、戶外教育。
十七	06/08∫06/12	防溺常識說一說	1c-II-2 認識身體活動的傷害和防護概念。	Gb-II-1 戶外戲水安全知識、離地蹬牆漂浮。	1.能學習戲水安全注意事項。 2.了解防溺十招的內容。 3.課餘時間從事戲水活動，能符合防溺十招的內容，保障自身安全。 4. revention of drowning	一、介紹防溺十招 1.戲水地點須合法，要有救生設備及人員。 2.不跳水，避免危險動作。 3.到陌生水域，要特別小心。 4.結伴同行不落單。 5.下水前先暖身，不要穿著牛仔褲。 禁止惡作劇。 6.身體疲累不戲水，體力恢復再來玩。 7.不長時間泡在水中，避免身體失溫。 8.氣候不佳不要戲水。 9.落水時保持冷靜，利用漂浮技巧等待救援。 10 可連線至「教育部學生水域運動安全網」觀賞影片、分享溺水案例。	2	實作 討論 觀察	【海洋教育】 海 E3 具備從事多元水域休閒活動的知識與技能。

週次	日期	教學單元 *跨領域課程請在單元或主題標註星號*	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點 1.法定議題: 環境、全民國防、家庭、性別平等。 2.重點議題: 海洋、生命、品德、安全、防災、戶外教育。
						二、進行「防溺大連線」遊戲 遊戲規則： (1)老師製作防溺十招圖卡，分別標示 1~10，學生平分成十組，每組一張九宮格圖卡，任意填上 1~10 的數字。 (2)每組派一人依序抽出一張圖卡，並說明圖卡意義，老師判定解說是否完整，完整各組即將該字卡號碼圈起來，不完整則將字卡放回，再輪下一個猜。 (3)看哪一組最快完成二條連線即獲勝。			
十八	06/15∫06/18	救溺、自救一起來	1c-II-2 認識身體活動的傷害和防護概念。 2c-II-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。	Gb-II-1 戶外戲水安全知識、離地蹬牆漂浮。	1.救生器材的認識與使用。 2.實際練習水中自救的方式。 3.認識水上安全標誌。 4. Front Crawl Stroke	一、救生器材介紹及操作 1.救生鉤：在距離溺水者較遠時伸出將溺者拖回。 2.救生圈：將救生圈拋給溺水者，在水中安全漂浮。 3.救生繩：一端繫在救生圈，一端繫在固定物體，透過救生繩拉回救生圈救人。	2	實作 討論 觀察	**【安全教育】** 安 E2 了解危機與安全。 安 E3 知道常見事故傷害。 **【海洋教育】** 海 E2 學會游泳技巧，熟悉自救知能。

週次	日期	教學單元 *跨領域課程請在單元或主題標註星號*	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點 1.法定議題: 環境、全民國防、家庭、性別平等。 2.重點議題: 海洋、生命、品德、安全、防災、戶外教育。
						4.老師介紹器材後並進行示範使用方式。 二、救溺五步 1.叫：大聲呼救。 2.叫：呼叫119、118、110、112。 3.伸：利用延伸物（竹竿、樹枝）。 4.拋：拋送漂浮物（球、繩、瓶）。 5.划：利用大型浮具划過去（船、救生圈、浮木、救生浮漂）。 6.小叮嚀：救溺五步是低風險到高風險的救溺方式，第一時間務必大聲求救，利用周圍救生器材，切勿貿然下水救人。 三、小小救生員 1.利用游泳課，使用游泳池的救生鉤及救生圈練習救溺技巧。			海E3 具備從事多元水域休閒活動的知識與技能。

週次	日期	教學單元 ※跨領域課程請在單元或主題標註星號※	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點 1.法定議題: 環境、全民國防、家庭、性別平等。 2.重點議題: 海洋、生命、品德、安全、防災、戶外教育。
						2.在操作救生器材過程中，一個人使用救生鉤，力量不夠時該怎麼辦？救生圈拋不到溺者身旁時，怎麼辦？大家討論並把想法和大家分享。 。			
十九	06/22∫06/26	水中小勇士	1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。 2d-II-1 描述參與身體活動的感覺。 3c-II-2 透過身體活動，探索運動潛能與表現正確的身體活動。 4c-II-1 了解影響運動參與的因素，擇提高體適能的運動計畫與資源。	Gb-II-1 戶外戲水安全知識、離地蹬牆漂浮。 Gb-II-2 打水前進、簡易性游泳遊戲。	1.學習蹬牆潛水、自由式閉氣划手的動作。 2.透過遊戲練習，能夠了解潛水及划手動作的正確性。3.能思考策略，並運用於遊戲中。 4. Breaststroke	**一、熱身活動** 教師帶領學生進行伸展熱身。 **二、進行蹬牆打水練習** 1.雙手疊起往前伸直，吸氣後頭潛入水中，雙腳彎曲踩在池壁。 2.雙腳用力蹬牆後並伸直，身體保持流線型姿勢。 3.推進的力量減弱，雙腳即開始打水。 **三、蹬牆打水動作提醒** 1.引導學生討論蹬牆出發時身體是否成流線型？ 2.打水時身體是否有放鬆？ 3.再進行一次上述的練習，是否更加流暢？ **四、蹬牆潛水練習**	2	實作 討論 觀察	**【海洋教育】** 海 E2 學會游泳技巧，熟悉自救知能。 海 E3 具備從事多元水域休閒活動的知識與技能。

週次	日期	教學單元 *跨領域課程請在單元或主題標註星號*	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點 1.法定議題: 環境、全民國防、家庭、性別平等。 2.重點議題: 海洋、生命、品德、安全、防災、戶外教育。
						1.吸氣潛入水中，雙腳在牆上，面朝斜下，輕輕踢牆。 2.在水中雙腳交替打水，閉氣到極限前，盡快浮出水面。 **五、進行「潛水過圈」遊戲練習** 練習方法： 1.五個同學手拿呼拉圈，間隔2公尺，呼拉圈在水中。 2.同學依序蹬牆出發潛入水中打水前進，並穿過呼拉圈。 3.在閉氣極限前浮出水面，看是否能完全穿過五個呼拉圈。 4.可適度調整呼拉圈數量。			
二十	06/29	水中小勇士	1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。 2d-II-1 描述參與身體活動的感覺。 3c-II-2 透過身體活動，探索運動潛能與表現正確的身體活動。	Gb-II-1 戶外戲水安全知識、離地蹬牆漂浮。 Gb-II-2 打水前進、簡易性游泳遊戲。	1.學習蹬牆潛水、自由式閉氣划手的動作。 2.透過遊戲練習，能夠了解潛水及划手動作的正確性。3.能思考策略，並運用於遊戲中。 4. Butterfly Stroke	**一、熱身活動** 教師帶領學生進行伸展熱身。 **二、進行蹬牆打水練習** 1.雙手疊起往前伸直，吸氣後頭潛入水中，雙腳彎曲踩在池壁。 2.雙腳用力蹬牆後並伸直，身體保持流線型姿勢。	2	實作 討論 觀察	**【海洋教育】** 海E2 學會游泳技巧，熟悉自救知能。 海E3 具備從事多元水域休閒活動的知識與技能。

週次	日期	教學單元 *跨領域課程請在單元或主題標註星號*	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點 1.法定議題: 環境、全民國防、家庭、性別平等。 2.重點議題: 海洋、生命、品德、安全、防災、戶外教育。
			4c-II-1 了解影響運動參與的因素，擇提高體適能的運動計畫與資源。			3.推進的力量減弱，雙腳即開始打水。 **三、蹬牆打水動作提醒** 1.引導學生討論蹬牆出發時身體是否成流線型？ 2.打水時身體是否有放鬆？ 3.再進行一次上述的練習，是否更加流暢？ **四、蹬牆潛水練習** 1.吸氣潛入水中，雙腳在牆上，面朝斜下，輕輕踢牆。 2.在水中雙腳交替打水，閉氣到極限前，盡快浮出水面。			
二十一	06/30	**期末綜合評分**	1c-I-2 認識基本的運動常識。 2c-I-1 表現尊重的團體互動行為。 2c-I-2 表現認真參與的學習態度。	Cb-I-2 班級體育活動。	1.認識班級體育活動的相關運動常識。 2.認識班級體育活動的相關用語以及可利用的資源。 3.願意認真參與班級性體育活動的相關計畫。 4.teameork、partner	**活動一、班際體育競賽獲勝妙招** 1.教師說明班級體育競賽是團隊合作的展現，有充分的準備、練習規劃、加油方法，可以提高獲勝機會。利用課本講解常用的獲勝計畫擬定方式。	1	實際演練 觀察評量 課堂問答	**【品德教育】** 品 E1 良好生活習慣與德行。

週次	日期	教學單元 *跨領域課程請在單元或主題標註星號*	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點 1.法定議題: 環境、全民國防、家庭、性別平等。 2.重點議題: 海洋、生命、品德、安全、防災、戶外教育。
						2.引導學生發表自己能配合做到的任務有哪些，並分享其他獲勝妙招。 3.教師統整參加班際體育競賽，班上同學同心協力、團隊合作，才能獲得好成績。 **活動二、班際體育競賽參與行為** 1.教師介紹常見體育競賽的行為，並引導學生思考與討論上述行為的正確性。 2.請學生發表課本中哪些人的行為違反規定？哪些人的行為值得學習？ 3.教師統整參與任何運動比賽都應表現良好的參賽行為，展現運動精神和品德的表現，並提醒學生能夠做到，認真參與比賽，遵守比賽規定。			

臺北市中山區大佳國民小學 114 學年度【 五 】年級【 語文領域－國語文 】課程計畫

編寫者	謝妤婕、張書華
課程目標	1. 以學生為主體，教師為主導，學習方法為主線，整體發展為主旨，透過字、詞、句、段、篇的訓練；聽、說、讀、寫、思、作的教程設計，把知識傳授、能力培養、思想陶冶有機的結合起來。 2. 有效提高語文教學質量，改變語文「高消耗，低效益」的缺失。 3. 落實十二年國教跨領域課程的精神。 4. 以單元組織方式進行。 5. 特別重視學科體系的規畫、統整，和與其他領域橫向課程的設計、整合。 6. 循環反覆，循序漸進，逐步加深，螺旋上升，教材不只呈現了工具性的規律特點，也凸顯了科學性、時代性的進步要求。

	總綱核心素養面向	總綱/核心素養具體內涵	領綱核心素養具體內涵
核心素養	A 自主行動 B 溝通互動 C 社會參與	□A1 身心素質與自我精進 ■A2 系統思考與解決問題 □A3 規劃執行與創新應變 ■B1 符號運用與溝通表達 ■B2 科技資訊與媒體素養 □B3 藝術涵養與美感素養 ■C1 道德實踐與公民意識 ■C2 人際關係與團隊合作 □C3 多元文化與國際理解	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。

議題融入	□海洋、□品德、□生命(含□情緒教育、□動物保護教育)、□安全(含□交通安全、□水域安全、□防墜安全、□防災安全、□食藥安全)、□防災(□高年級應融入 AED 相關教育)、□戶外教育、□性別平等、□人權、□海洋、□環境、□能源、□家庭教育、□品德、□法治、□科技、□資訊、□生涯規劃、□多元文化、□閱讀素養、□國際教育、□原住民教育、□全民國防教育。

評量方式與百分比(可自行增刪)	
評量方式	**評量百分比**
紙筆測驗	30%
實作評量	20%
口語評量	30%
學習態度	20%

上學期課程內涵

一、課程應融入 19 項議題

海洋、品德、生命(含情緒教育、動物保護教育)、安全(含交通安全、水域安全、防墜安全、防災安全、食藥安全)、防災(高年級應融入 AED 相關教育)、戶外教育、性別平等、人權、環境、能源、家庭教育、法治、科技、資訊、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、國際教育、原住民族教育、全民國防教育。

二、跨領域課程，請在單元或主題，標註星號*

中山區大佳國小

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
一	09/01∫09/06	第一課蚊帳大使	【一、蚊帳大使】 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 2-III-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。	【一、蚊帳大使】 Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ba-III-1 順敘與倒敘法。 Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	【一、蚊帳大使】 1.根據標題和單元主題預測課文內容，連結相關知識與經驗表達想法。 2.運用理解詞語策略，辨析多義詞，並能應用在句子上。 3.透過提問掌握文章重點，理解課文內容與文章要旨。 4.運用摘要策略，找出意義段，寫出大意。	【一、蚊帳大使】 1.連結標題和單元主題，預測課文內容。 2.理解多義詞的差異，並能造出合理的句子。 3.運用閱讀理解策略，理解文意，說出課文重點及旨意。 4.覺察意義段關係，找出意義段，寫出大意。	5	實作評量 口語評量	
二	09/07∫09/13	第一課蚊帳大使／第二課從空中看臺灣	【一、蚊帳大使】 6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。 6-III-6 練習各種寫作技巧。 【二、從空中看臺灣】 1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。	【一、蚊帳大使】 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ba-III-1 順敘與倒敘法。 Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 【二、從空中看臺灣】 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ca-III-2 各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。	【一、蚊帳大使】 1.透過段落主要事件，歸納文章內容做出結論，理解總結法的寫作特色。 【二、從空中看臺灣】 1.透過影片畫面，可以具體說出臺灣的美麗與哀愁。 2.運用理解詞語策略，理解詞義並能運用造句。 3.透過提問抓取文章要點，回答與課文相關問題，理解課文內容及採訪稿寫作特色。	【一、蚊帳大使】 1.練習以總結法歸納文章內容，寫出適當的結尾。 【二、從空中看臺灣】 1.能具體說出臺灣的美麗與哀愁。 2.理解詞義，並能依據詞義造出合理通順的句子。 3.運用閱讀理解策略，理解文意及覺察寫作特色。	5	實作評量 口語評量	

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
三	09/14∫09/20	第二課從空中看臺灣／第三課攀岩高手	【二、從空中看臺灣】 5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 【三、攀岩高手】 1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。	【二、從空中看臺灣】 Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 【三、攀岩高手】 Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	【二、從空中看臺灣】 1.透過作者的所見所聞（客觀事實），找到他的觀點（主觀想法）。 【三、攀岩高手】 1.分析標題和單元主題的關聯性，合理的猜測內文。知道圖中人物為完成夢想所做的努力，並激發學生思考未來的自己想做什麼。 2.運用理解詞語策略，理解詞義、辨識形近字和同義詞，並能運用造句。	【二、從空中看臺灣】 1.完成習作第四大題。 2.完成一篇內容通順、符合主題的文章，並依據自評表檢核。 【三、攀岩高手】 1.具體說出自己對未來的想像與計畫。 2.理解字、詞義，並完成習作第一、二、三大題。	5	實作評量 口語評量	
四	09/21∫09/27	第三課攀岩高手／學習地圖一	【三、攀岩高手】 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 6-III-4 創作童詩及故事。 【學習地圖一】 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊	【三、攀岩高手】 Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-III-3 各種複句的意義。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 【學習地圖一】 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。	【三、攀岩高手】 1.回答與課文相關的問題，理解童詩的內容與含義，並說出自己的看法。 2.從詩句中找出運用想像力描寫景物的句子，分析事實與想像的關聯性，並感受想像力寫作的語文趣味。 【學習地圖一】 1.認識譬喻修辭。 2.可以寫出譬喻句。	【三、攀岩高手】 1.運用閱讀理解策略，理解詩意與分享心得，並完成習作第五大題。 2.找出事物的特性，發揮想像力，運用譬喻修辭，完成詩句仿作，並完成習作第四大題。 3.說出詩歌的寫作特色，並完成習作第六大題。 【學習地圖一】 1.理解譬喻修辭。 2.運用譬喻修辭寫出事物的特色。	5	實作評量 口語評量	

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			息或觀點。	Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。					
五	09/28∫10/04	學習地圖一／第四課恆久的美	【學習地圖一】 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-III-6 練習各種寫作技巧。 【四、恆久的美】 1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。	【學習地圖一】 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 【四、恆久的美】 Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ab-III-4 多音字及多義字。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。	【學習地圖一】 1.認識把記敘文寫得更精采的寫作手法。 2.運用把記敘文寫得更精采的寫作手法，完成一段短文。 【四、恆久的美】 1.尋找段落的關鍵詞或句子，歸納課文大意。	【學習地圖一】 1.介紹把記敘文寫得更精采的各種寫作手法。 2.運用把記敘文寫得更精采的寫作手法，完成一段短文。 【四、恆久的美】 1.說出本課的課文大意。	5	實作評量 口語評量	
六	10/05∫10/11	第四課恆久的美	【四、恆久的美】 4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。 6-III-6 練習各種寫作技巧。	【四、恆久的美】 Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ab-III-4 多音字及多義字。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。	【四、恆久的美】 1.透過上下文的文意，分辨多義詞的意思。 2.閱讀課文，理解文章的訊息與主旨。 3.學習畫面中的情景描寫，並運用在短文寫作中。	【四、恆久的美】 1.辨別詞義並選出正確的答案，完成習作。 2.進行課文內容的討論並表達文章的主旨。 3.觀察圖片，完成短文。	5	實作評量 口語評量	

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
七	10/12∫10/18	第四課恆久的美／第五課它抓得住你｜商標的故事	【四、恆久的美】 6-III-8 建立適切的寫作態度。 【五、它抓得住你—商標的故事】 1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。	【四、恆久的美】 Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ab-III-4 多音字及多義字。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 【五、它抓得住你—商標的故事】 Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。	【四、恆久的美】 1.閱讀短文，整理文章訊息和回答問題。 【五、它抓得住你—商標的故事】 1.觀察課前想想，引申到自身相關的經驗，在課堂發表並聆聽他人的發言內容。 2.運用理解詞語策略，理解詞義並能運用造句。 3.透過提問抓取文章要點，回答與課文相關問題，理解課文內容。	【四、恆久的美】 1.閱讀文章並完成習作。 【五、它抓得住你—商標的故事】 1.認真聆聽並掌握發表的技巧。 2.理解詞義，並能依據詞義造出合理通順的句子。 3.理解課文內容，認識事物說明文的寫作特色。	5	實作評量 口語評量	
八	10/19∫10/25	第五課它抓得住你｜商標的故事／第六課故事「動」起來	【五、它抓得住你—商標的故事】 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-III-5 書寫說明事理、議論的作品。 【六、故事「動」起來】 1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。	【五、它抓得住你—商標的故事】 Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 【六、故事「動」起	【五、它抓得住你—商標的故事】 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規畫活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回	【五、它抓得住你—商標的故事】 1.運用自我提問的策略，自問自答，幫助理解文本含義。 2.事先收集資料，有順序的觀察描述與商標有關的內容，並能組織成完整的文章。 【六、故事「動」起來】 1.聆聽、分享交流的重點，並判斷是否正確。 2.根據課文提問與圖表的推論，分享討論的答案。 3.熟悉本課的生字詞語與多義字。	5	實作評量 口語評量	

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。	來】 Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-4 多音字及多義字。 Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。	應，以達成溝通及互動的目標。 【六、故事「動」起來】 國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。				
九	10 26 ∫ 11/ 01	第六課故事「動」起來／學習地圖二	【六、故事「動」起來】 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 6-III-6 練習各種寫作技巧。 【學習地圖二】 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。	【六、故事「動」起來】 Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-4 多音字及多義字。 Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。 Bc-III-3 數據、圖	【六、故事「動」起來】 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。 【學習地圖二】 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中	【六、故事「動」起來】 1.讀懂非連續文本的訊息。 2.運用讀表格的方式，閱讀文本，並讀懂其訊息。 3.運用四字詞語， 進行造句。 【學習地圖二】 1.認識摹寫修辭特色。 2.比較摹寫修辭方法差異。 3.利用摹寫修辭使寫作表達更生動活潑。	5	實作評量 口語評量	

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
				表、圖片、工具列等輔助說明。 【學習地圖二】 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Bb-III-3 對物或自然的感悟。 Bc-III-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。	學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。				
十	11/02∫11/08	學習地圖二／畫家的天空	【學習地圖二】 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 【閱讀階梯一、畫家的天空】 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。	【學習地圖二】 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Bb-III-3 對物或自然的感悟。 Bc-III-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 【閱讀階梯一、畫家的天空】 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bc-III-4 說明文本的結構。	【學習地圖二】 1.能在閱讀文本後，運用自我提問策略，理解課文。 【閱讀階梯一、畫家的天空】 1.將自然段整併為意義段。 2.摘取文章重點，完成文章結構表格。 3.摘取各個意義段的大意。 4.運用文章結構完成全文大意。	【學習地圖二】 1.運用自我提問策略，提出不同類型的問題。 【閱讀階梯一、畫家的天空】 1.將自然段整併為意義段，並說明自然段整併為意義段的理由。 2.依照整併意義段的理由，進行歸納，概念化，完成為意義段命名。 3.運用學過的段落大意的刪除歸納主題句等，歸納整理各意義段的大意。 4.整併各個意義段的大意，完成全文大意。	5	實作評量 口語評量	
十一	11/09∫11/15	畫家的天空／第七課為生命找出口	【閱讀階梯一、畫家的天空】 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 【七、為生命找出口】	【閱讀階梯一、畫家的天空】 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。	【閱讀階梯一、畫家的天空】 1.討論評定大意的品質。 2.依據文本內容，運用閱讀策略，進行深度思考推論。	【閱讀階梯一、畫家的天空】 1.依據大意評定重點，進行自評及互評，了解好的大意須具備的項目。 2.根據學過的閱讀策略，深度理解文章，並進行討論。 【七、為生命找出口】 1.預測內容，說出自己的經驗與做法。 2.理解詞語，造出合理通順的句子。	5	實作評量 口語評量	

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。	Bc-III-4 說明文本的結構。 【七、為生命找出口】 Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-III-3 各種複句的意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。	【七、為生命找出口】 1.閱讀圖文， 預測課文內容，再回到自身經驗，說出自己的做法。 2.運用策略理解詞語，理解後運用在句子上。 3.透過提問抓取文本要點，使用策略理解內容。	3.理解課文文意，回答提問。			
十二	11/16∫11/22	第七課為生命找出口／第八課最勇敢的女孩	【七、為生命找出口】 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 【八、最勇敢的女孩】 1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。	【七、為生命找出口】 Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-III-3 各種複句的意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 【八、最勇敢的女孩】 Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ba-III-1 順敘與倒敘法。	【七、為生命找出口】 1.運用表格，統整歸納文本內容，找出共同觀點。 2.仔細聆聽，理解故事重點並練習記錄。 【八、最勇敢的女孩】 1.根據標題及單元主題的關聯性，仔細聆聽課文，聆聽馬拉拉在不同時期做了什麼事，分項記錄。 2.從聆聽的筆記中，將馬拉拉在不同時期做過的事情，完整的說明。	【七、為生命找出口】 1.統整歸納，將課文重點整理成表格。 2.聽出故事重點，完成習作。 【八、最勇敢的女孩】 1.正確寫出馬拉拉在幼年、童年和少年時期做過的事情，分項記錄。 2.流利且完整的將馬拉拉在不同時期做過的事情，說明清楚。	5	實作評量 口語評量	

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
十三	11/23∫11/29	第八課最勇敢的女孩／第九課在挫折中成長	【八、最勇敢的女孩】 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 【九、在挫折中成長】 1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。	【八、最勇敢的女孩】 Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ba-III-1 順敘與倒敘法。 【九、在挫折中成長】 Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Bd-III-3 議論文本的結構。	【八、最勇敢的女孩】 1.認識關於「勇敢」的四字詞語，並適當運用。 2.讀懂課文，找出關鍵字，擷取各段大意。 3.根據提示， 運用「不但沒……反而……」的句型，寫出完整的句子。 4.掌握語言描寫的方法，凸顯人物特質。 【九、在挫折中成長】 1.根據標題及單元主題的關聯性，仔細聆聽課文內容。	【八、最勇敢的女孩】 1.理解「勇敢」詞義，透過討論，認識關於勇敢的四字詞語，並造出合理通順的句子。 2.完成習作第五大題。 3.依照提示及句型的要求，完成習作第四大題。 4.運用語言描寫，刻畫人物的形象。 【九、在挫折中成長】 1.正確寫出課文中「什麼人物」→「遇到困難」→「如何解決」→「結果」。	5	實作評量 口語評量	
十四	11/30∫12/06	第九課在挫折中成長	【九、在挫折中成長】 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 5-III-5 認識議論文本的特徵。 6-III-5 書寫說明事	【九、在挫折中成長】 Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Bd-III-3 議論文本的結構。	【九、在挫折中成長】 1.從聆聽筆記中，將「什麼人物」→「遇到困難」→「如何解決」→「結果」完整的說明。 2.認識同部首的詞語，正確讀出部首的讀音。 3.利用「語文讀寫」的步驟，練習「論	【九、在挫折中成長】 1.流利完整的說出課文中「什麼人物」→「遇到困難」→「如何解決」→「結果」。 2.理解「部首」字義，透過部首拓展識字，並造出合理通順的句子。 3.練習議論文中「論據」的寫法。 4.完成「在失敗中成長」作文。	5	實作評量 口語評量	

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			理、議論的作品。 6-III-8 建立適切的寫作態度。		據」的寫法。 4.運用議論文的結構「提出論點」、「舉出論據」及「重申論點」，完成作文。				
十五	12/07∫12/13	學習地圖三／第十課山中寄情	【學習地圖三】 5-III-5 認識議論文本的特徵。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-III-5 書寫說明事理、議論的作品。 【十、山中寄情】 1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。	【學習地圖三】 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Bd-III-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Bd-III-2 論證方式如舉例、正證、反證等。 Bd-III-3 議論文本的結構。 【十、山中寄情】 Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-III-8 詞類的分辨。 Ad-III-4 古典詩文。 Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。	【學習地圖三】 1.能讀懂與學習階段相符合的議論類文章。 2.能認識議論文本的特徵與結構。 3.閱讀時能掌握文章中的論證的技巧，透過舉出相關的例子佐證論點。 4.能將分析論點與論據之間的關聯性，並進行說明與詮釋。 5.書寫議論文，能利用舉例等論證方式寫出議論類文章。 【十、山中寄情】 1.專心聆聽他人的發言，並能擇要記錄訊息。	【學習地圖三】 1.能說出文本所表達的論點。 2.運用學習過的技巧閱讀文章。 3.能說明自我的觀點並舉出支持的理由。 4.能依據主題與論點提出相關的例子。 5.完成一篇「什麼型」的議論類文章。 【十、山中寄情】 1.口述對景物的聯想。	5	實作評量 口語評量	
十六	12/14∫12/20	第十課山中寄情	【十、山中寄情】 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部	【十、山中寄情】 Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-III-8 詞類的分辨。	【十、山中寄情】 1.靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 2.學習生字，累積詞語，結合資料理解詩	【十、山中寄情】 1.理解詞義，並能找出描述景物的關鍵詞語。 2.透過字形和字音理解字義，進而明白字詞的意思，輔助理解。 3.借閱相關書籍，培養閱讀興趣。 4.經由景物提取詞語進行聯想，完成段落小練筆。	5	實作評量 口語評量	

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			件了解文字的字音與字義。 5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。	Ad-III-4 古典詩文。 Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。	歌意思。 3.理解古詩文的寫作特色，主動閱讀相關文本。 4.觀察景物，藉由聯想力練習由景抒情，表達心中情感。 5.練習各種寫作技巧。	5.進行詩文改寫練習。			
十七	12/21∫12/27	第十一課與達駭黑熊走入山林	【十一、與達駭黑熊走入山林】 1-III-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。	【十一、與達駭黑熊走入山林】 Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。	【十一、與達駭黑熊走入山林】 1.專注聆聽影片中的訊息，並參與討論。 2.熟習本課的生字詞語，辨識形近字。 3.運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的訊息。 4.大量閱讀有關原住民族文化的文本，察覺文本中原住民族向大自然學習的訊息。 5.運用點面結合進行故事創作，讓故事有畫面，生動精采。	【十一、與達駭黑熊走入山林】 1.專注聆聽，並回答影片中的發現。 2.理解生字的形音義，辨識形近字並花瓣造字。 3.運用閱讀策略，理解文本重要因果訊息及覺察人物特色。 4.閱讀不同原住民族文化文本，理解原住民族文化特色。 5.理解點面結合的用法，並能適切的運用在故事內容中。	5	實作評量 口語評量	
十八	12/28∫01/03	第十一課與達駭黑熊走入山林／第十二課荒島上的國王	【十一、與達駭黑熊走入山林】 6-III-4 創作童詩及故事。 【十二、荒島上的國王】	【十一、與達駭黑熊走入山林】 Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ac-III-4 各類文句表	【十一、與達駭黑熊走入山林】 1.依故事大綱與寫作引導，書寫一篇精采、內容一波三折的故事。	【十一、與達駭黑熊走入山林】 1.完成一篇內容精采，有一波三折的故事，並依據自評表檢核。 【十二、荒島上的國王】 1.理解課文標題的含義，預測課文內容。 2.理解詞義，並能依據詞義造出合理通順的句子。	5	實作評量 口語評量	

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。	達的情感與意義。 Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 【十二、荒島上的國王】 Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。	【十二、荒島上的國王】 1.根據課文標題和單元主題的關聯性，預測課文內容。 2.運用理解詞語策略，理解詞義並能運用造句。 3.透過圖文觀察及回答提問，抓取文章要點，回答與課文相關問題，理解課文內容及長篇故事之寫作特色。	3.運用圖文觀察及閱讀理解策略，理解文意和長篇故事的寫作特色。			
十九	01/04∫01/10	第十二課荒島上的國王／學習地圖四	【十二、荒島上的國王】 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 【學習地圖四】 5-III-3 讀懂與學習階	【十二、荒島上的國王】 Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 【學習地圖四】 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。	【十二、荒島上的國王】 1.運用摘要策略，抓出段落重要事件及主角的情緒反應。 2.運用摘要策略，找出文章中各段落的重要事件，及主角的情緒起伏反應。 【學習地圖四】 1.讀懂與學習階段相符合的文本—古典詩（絕句）。	【十二、荒島上的國王】 1..運用摘要策略整理出各段落的重點，並繪製主角的心情折線圖。 2.閱讀習作文章，將自然段畫分為意義段，並標出各段的關鍵事件，再標示主角的情緒反應。 【學習地圖四】 1.運用閱讀策略，理解文意及覺察寫作特色。	5	實作評量 口語評量	

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			段相符的文本。	Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Ad-III-4 古典詩文。					
二十	01/11∫01/17	學習地圖四／分享的金牌	【學習地圖四】 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-III-4 創作童詩及故事。 【閱讀階梯二、分享的金牌】 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。	【學習地圖四】 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Ad-III-4 古典詩文。 【閱讀階梯二、分享的金牌】 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。	【學習地圖四】 1.運用理解詞語策略，理解詞義並能運用造句。 2.認識古典詩的特徵。 3.認識故事結構與大綱，完成故事創作。 【閱讀階梯二、分享的金牌】 1.摘出文章重點及文章大意。 2.依據內容推論作者的觀點。 3.深度閱讀與思考文章內容。 4.運用文章結構完成全文大意。	【學習地圖四】 1.理解詞義，並能依據詞義造出合理通順的句子。 2.運用學習過的技巧閱讀古典詩。 3.完成故事創作。 【閱讀階梯二、分享的金牌】 1.複習摘重點及以文章結構寫大意，針對重要成分進行提取。 2.從文本閱讀後推論出作者的觀點。 3.根據學過的閱讀策略，深度理解文章，並進行討論。 4.運用刪除歸納主題句等，歸納整理各意義段的大意，並完成全文大意。	5	實作評量 口語評量	
二十一	01/18∫01/20	分享的金牌	【閱讀階梯二、分享的金牌】 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。	【閱讀階梯二、分享的金牌】 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ad-III-2 篇章的大	【閱讀階梯二、分享的金牌】 1.運用提出觀點的策略，針對主題提出自己的觀點。 2.閱讀文章，找出作者的觀點，整合表達	【閱讀階梯二、分享的金牌】 1.運用提出自己觀點的步驟，蒐集相關資料，連結自己經驗，提出觀點。 2.針對主題蒐集文章，提出自己的觀點參與班級辯論。	5	實作評量 口語評量	

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
				意、主旨、結構與寓意。	自己的觀點。				

中山區大佳國小

下學期課程內涵

一、課程應融入 19 項議題，

海洋、品德、生命(含情緒教育、動物保護教育)、安全(含交通安全、水域安全、防墜安全、防災安全、食藥安全)、防災(高年級應融入 AED 相關教育)、戶外教育、性別平等、人權、環境、能源、家庭教育、法治、科技、資訊、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、國際教育、原住民族教育、全民國防教育。

二、跨領域課程，請在單元或主題，標註星號*

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
一	02/11∫02/14	第一課蚊帳大使	【一、蚊帳大使】 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 2-III-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。	【一、蚊帳大使】 Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ba-III-1 順敘與倒敘法。 Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	【一、蚊帳大使】 1.根據標題和單元主題預測課文內容，連結相關知識與經驗表達想法。 2.運用理解詞語策略，辨析多義詞，並能應用在句子上。 3.透過提問掌握文章重點，理解課文內容與文章要旨。 4.運用摘要策略，找出意義段，寫出大意。	【一、蚊帳大使】 1.連結標題和單元主題，預測課文內容。 2.理解多義詞的差異，並能造出合理的句子。 3.運用閱讀理解策略，理解文意，說出課文重點及旨意。 4.覺察意義段關係，找出意義段，寫出大意。	5	實作評量 口語評量	
二	02/15∫02/21	第一課蚊帳大使／第二課從空中看臺灣	【一、蚊帳大使】 6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。 6-III-6 練習各種寫作技巧。 【二、從空中看臺灣】 1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨	【一、蚊帳大使】 Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ba-III-1 順敘與倒敘法。 Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及	【一、蚊帳大使】 1.透過段落主要事件，歸納文章內容做出結論，理解總結法的寫作特色。 【二、從空中看臺灣】 1.透過影片畫面，可以具體說出臺灣的美麗與哀愁。	【一、蚊帳大使】 1.練習以總結法歸納文章內容，寫出適當的結尾。 【二、從空中看臺灣】 1.能具體說出臺灣的美麗與哀愁。 2.理解詞義，並能依據詞義造出合理通順的句子。 3.運用閱讀理解策略，理解文意及覺察寫作特色。	5	實作評量 口語評量	

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			事實或意見。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。	其他社群的關係。 【二、從空中看臺灣】 Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ca-III-2 各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。	2.運用理解詞語策略，理解詞義並能運用造句。 3.透過提問抓取文章要點，回答與課文相關問題，理解課文內容及採訪稿寫作特色。				
三	02/22∫02/28	第二課從空中看臺灣／第三課攀岩高手	【二、從空中看臺灣】 5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 【三、攀岩高手】 1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，	【二、從空中看臺灣】 Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ca-III-2 各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。 【三、攀岩高手】 Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。	【二、從空中看臺灣】 1.透過作者的所見所聞（客觀事實），找到他的觀點（主觀想法）。 2.利用蒐集到的材料，寫出一篇「看見○○的美麗與哀愁」的文章。 【三、攀岩高手】 1.分析標題和單元主題的關聯性，合理的猜測內文。知道圖中人物為完成夢想所做的努力，並激發學生思考未來的自己想做什麼。 2.運用理解詞語策	【二、從空中看臺灣】 1.完成習作第四大題。 2.完成一篇內容通順、符合主題的文章，並依據自評表檢核。 【三、攀岩高手】 1.具體說出自己對未來的想像與計畫。 2.理解字、詞義，並完成習作第一、二、三大題。	5	實作評量 口語評量	

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			積累說話材料。	Ac-III-3 各種複句的意義。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	略，理解詞義、辨識形近字和同義詞，並能運用造句。				
四	03/01∫03/07	第三課攀岩高手／學習地圖一	【三、攀岩高手】 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 6-III-4 創作童詩及故事。 【學習地圖一】 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。	【三、攀岩高手】 Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-III-3 各種複句的意義。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 【學習地圖一】 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。	【三、攀岩高手】 1.回答與課文相關的問題，理解童詩的內容與含義，並說出自己的看法。 2.從詩句中找出運用想像力描寫景物的句子，分析事實與想像的關聯性，並感受想像力寫作的語文趣味。 3.閱讀詩歌，學習如何欣賞一首詩，並仿作詩句。 【學習地圖一】 1.認識譬喻修辭。 2.可以寫出譬喻句。	【三、攀岩高手】 1.運用閱讀理解策略，理解詩意與分享心得，並完成習作第五大題。 2.找出事物的特性，發揮想像力，運用譬喻修辭，完成詩句仿作，並完成習作第四大題。 3.說出詩歌的寫作特色，並完成習作第六大題。 【學習地圖一】 1.理解譬喻修辭。 2.運用譬喻修辭寫出事物的特色。	5	實作評量 口語評量	
五	03/08∫03/14	學習地圖一／第四課恆久的美	【學習地圖一】 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-III-6 練習各種寫作技巧。 【四、恆久的美】	【學習地圖一】 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 【四、恆久的美】	【學習地圖一】 1.認識把記敘文寫得更精采的寫作手法。 2.運用把記敘文寫得更精采的寫作手法，完成一段短	【學習地圖一】 1.介紹把記敘文寫得更精采的各種寫作手法。 2.運用把記敘文寫得更精采的寫作手法，完成一段短文。 【四、恆久的美】 1.說出本課的課文大意。	5	實作評量 口語評量	

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ab-III-4 多音字及多義字。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。	文。 【四、恆久的美】 1.尋找段落的關鍵詞或句子，歸納課文大意。				
六	03/15∫03/21	第四課恆久的美	【四、恆久的美】 4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。 6-III-6 練習各種寫作技巧。	【四、恆久的美】 Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ab-III-4 多音字及多義字。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。	【四、恆久的美】 1.透過上下文的文意，分辨多義詞的意思。 2.閱讀課文，理解文章的訊息與主旨。 3.學習畫面中的情景描寫，並運用在短文寫作中。	【四、恆久的美】 1.辨別詞義並選出正確的答案，完成習作。 2.進行課文內容的討論並表達文章的主旨。 3.觀察圖片，完成短文。	5	實作評量 口語評量	
七	03/22∫03/28	第四課恆久的美／第五課它抓得住你｜商標的故事	【四、恆久的美】 6-III-8 建立適切的寫作態度。 【五、它抓得住你—商標的故事】 1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 4-III-3 運用字辭典、	【四、恆久的美】 Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ab-III-4 多音字及多義字。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。	【四、恆久的美】 1.閱讀短文，整理文章訊息和回答問題。 【五、它抓得住你—商標的故事】 1.觀察課前想想，引申到自身相關的經驗，在課堂發表並聆聽他人的發言內容。 2.運用理解詞語策	【四、恆久的美】 1.閱讀文章並完成習作。 【五、它抓得住你—商標的故事】 1.認真聆聽並掌握發表的技巧。 2.理解詞義，並能依據詞義造出合理通順的句子。 3.理解課文內容，認識事物說明文的寫作特色。	5	實作評量 口語評量	

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。	【五、它抓得住你—商標的故事】 Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。	略，理解詞義並能運用造句。 3.透過提問抓取文章要點，回答與課文相關問題，理解課文內容。				
八	03/29∫04/04	第五課它抓得住你｜商標的故事／第六課故事「動」起來	【五、它抓得住你—商標的故事】 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-III-5 書寫說明事理、議論的作品。 【六、故事「動」起來】 1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 4-III-1 認識常用國字	【五、它抓得住你—商標的故事】 Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。 【六、故事「動」起來】 Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。	【五、它抓得住你—商標的故事】 1.運用自我提問的策略，自問自答，幫助理解文本含義。 2.事先收集資料，有順序的觀察描述與商標有關的內容，並能組織成完整的文章。 【六、故事「動」起來】 1.聆聽、分享交流的重點，並判斷是否正確。 2.根據課文提問與圖表的推論，分享討	【五、它抓得住你—商標的故事】 1.透過自我提問理解文章內容。 2.完成作文—有趣的商標，並依據自評表檢核。 【六、故事「動」起來】 1.理解複述聆聽的重點，並辨析重點。 2.根據提問，說出討論的答案。 3.理解生字的形音義與多義字。	5	實作評量 口語評量	

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			至少 2,700 字，使用 2,200 字。	Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。 Bc-III-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。	論的答案。 3.熟悉本課的生字詞語與多義字。				
九	04/05∫04/11	第六課故事「動」起來／學習地圖二	【六、故事「動」起來】 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 6-III-6 練習各種寫作技巧。 【學習地圖二】 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。	【六、故事「動」起來】 Ab-III-4 多音字及多義字。 Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。 【學習地圖二】 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Bb-III-3 對物或自然的感悟。 Bc-III-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。	【六、故事「動」起來】 1.讀懂非連續文本的訊息。 2.運用讀表格的方式，閱讀文本，並讀懂其訊息。 3.運用四字詞語，進行造句。 【學習地圖二】 1.認識摹寫修辭特色。 2.比較摹寫修辭方法差異。 3.利用摹寫修辭使寫作表達更生動活潑。	【六、故事「動」起來】 1.運用上下文推論，理解說明表述的內容。 2.讀懂文本訊息，並能正確回答問題。 3.理解詞語的意思，並能造句運用。 【學習地圖二】 1.能說出摹寫修辭的特色與效果。 2.能比較說出各種摹寫方法的使用時機及舉例說明。 3.運用摹寫修辭寫出生動活潑的文句。	5	實作評量 口語評量	

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
十	04/12∫04/18	學習地圖二／畫家的天空	【學習地圖二】 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 【閱讀階梯一、畫家的天空】 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。	【學習地圖二】 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Bb-III-3 對物或自然的感悟。 Bc-III-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 【閱讀階梯一、畫家的天空】 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bc-III-4 說明文本的結構。	【學習地圖二】 1.能在閱讀文本後，運用自我提問策略，理解課文。 【閱讀階梯一、畫家的天空】 1.將自然段整併為意義段。 2.摘取文章重點，完成文章結構表格。 3.摘取各個意義段的大意。 4.運用文章結構完成全文大意。	【學習地圖二】 1.運用自我提問策略，提出不同類型的問題。 【閱讀階梯一、畫家的天空】 1.將自然段整併為意義段，並說明自然段整併為意義段的理由。 2.依照整併意義段的理由，進行歸納，概念化，完成為意義段命名。 3.運用學過的段落大意的刪除歸納主題句等，歸納整理各意義段的大意。 4.整併各個意義段的大意，完成全文大意。	5	實作評量 口語評量	
十一	04/19∫04/25	畫家的天空／第七課為生命找出口	【閱讀階梯一、畫家的天空】 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 【七、為生命找出口】 1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。	【閱讀階梯一、畫家的天空】 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bc-III-4 說明文本的結構。 【七、為生命找出口】 Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-III-3 各種複句的意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。	【閱讀階梯一、畫家的天空】 1.討論評定大意的品質。 2.依據文本內容，運用閱讀策略，進行深度思考推論。 【七、為生命找出口】 1.閱讀圖文， 預測課文內容，再回到自身經驗，說出自己的做法。 2.運用策略理解詞語，理解後運用在句子上。 3.透過提問抓取文本要點，使用策略理	【閱讀階梯一、畫家的天空】 1.依據大意評定重點，進行自評及互評，了解好的大意須具備的項目。 2.根據學過的閱讀策略，深度理解文章，並進行討論。 【七、為生命找出口】 1.預測內容，說出自己的經驗與做法。 2.理解詞語，造出合理通順的句子。 3.理解課文文意，回答提問。	5	實作評量 口語評量	

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
					解內容。				
十二	04/26∫05/02	第七課為生命找出口／第八課最勇敢的女孩	【七、為生命找出口】 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 【八、最勇敢的女孩】 1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。	【七、為生命找出口】 Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-III-3 各種複句的意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 【八、最勇敢的女孩】 Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ba-III-1 順敘與倒敘法。	【七、為生命找出口】 1.運用表格，統整歸納文本內容，找出共同觀點。 2.仔細聆聽，理解故事重點並練習記錄。 【八、最勇敢的女孩】 1.根據標題及單元主題的關聯性，仔細聆聽課文，聆聽馬拉拉在不同時期做了什麼事，分項記錄。 2.從聆聽的筆記中，將馬拉拉在不同時期做過的事情，完整的說明。	【七、為生命找出口】 1.統整歸納，將課文重點整理成表格。 2.聽出故事重點，完成習作。 【八、最勇敢的女孩】 1.正確寫出馬拉拉在幼年、童年和少年時期做過的事情，分項記錄。 2.流利且完整的將馬拉拉在不同時期做過的事情，說明清楚。	5	實作評量 口語評量	
十三	05/03∫05/09	第八課最勇敢的女孩／第九課在挫折中成長	【八、最勇敢的女孩】 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬	【八、最勇敢的女孩】 Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-III-2 篇章的大	【八、最勇敢的女孩】 1.認識關於「勇敢」的四字詞語，並適當運用。 2.讀懂課文，找出關鍵字，擷取各段大意。	【八、最勇敢的女孩】 1.理解「勇敢」詞義，透過討論，認識關於勇敢的四字詞語，並造出合理通順的句子。 2.完成習作第五大題。 3.依照提示及句型的要求，完成習作第四大題。 4.運用語言描寫，刻畫人物的形象。 【九、在挫折中成長】 1.正確寫出課文中「什麼人物」→「遇到困難」→「如	5	實作評量 口語評量	

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			筆字。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 【九、在挫折中成長】 1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。	意、主旨、結構與寓意。 Ba-III-1 順敘與倒敘法。 【九、在挫折中成長】 Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Bd-III-3 議論文本的結構。	3.根據提示， 運用「不但沒……反而……」的句型，寫出完整的句子。 4.掌握語言描寫的方法，凸顯人物特質。 【九、在挫折中成長】 1.根據標題及單元主題的關聯性，仔細聆聽課文內容。	何解決」→「結果」。			
十四	05/10∫05/16	第九課在挫折中成長	【九、在挫折中成長】 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 5-III-5 認識議論文本的特徵。 6-III-5 書寫說明事理、議論的作品。 6-III-8 建立適切的寫作態度。	【九、在挫折中成長】 Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Bd-III-3 議論文本的結構。	【九、在挫折中成長】 1.從聆聽筆記中，將「什麼人物」→「遇到困難」→「如何解決」→「結果」完整的說明。 2.認識同部首的詞語，正確讀出部首的讀音。 3.利用「語文讀寫」的步驟，練習「論據」的寫法。 4.運用議論文的結構「提出論點」、「舉出論據」及「重申論點」，完成作文。	【九、在挫折中成長】 1.流利完整的說出課文中「什麼人物」→「遇到困難」→「如何解決」→「結果」。 2.理解「部首」字義，透過部首拓展識字，並造出合理通順的句子。 3.練習議論文中「論據」的寫法。 4.完成「在失敗中成長」作文。	5	實作評量 口語評量	

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
十五	05/17∫05/23	學習地圖三／第十課山中寄情	【學習地圖三】 5-III-5 認識議論文本的特徵。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-III-5 書寫說明事理、議論的作品。 【十、山中寄情】 1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。	【學習地圖三】 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Bd-III-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Bd-III-2 論證方式如舉例、正證、反證等。 Bd-III-3 議論文本的結構。 【十、山中寄情】 Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-III-8 詞類的分辨。 Ad-III-4 古典詩文。 Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。	【學習地圖三】 1.能讀懂與學習階段相符合的議論類文章。 2.能認識議論文本的特徵與結構。 3.閱讀時能掌握文章中的論證的技巧，透過舉出相關的例子佐證論點。 4.能將分析論點與論據之間的關聯性，並進行說明與詮釋。 5.書寫議論文，能利用舉例等論證方式寫出議論類文章。 【十、山中寄情】 1.專心聆聽他人的發言，並能擇要記錄訊息。	【學習地圖三】 1.能說出文本所表達的論點。 2.運用學習過的技巧閱讀文章。 3.能說明自我的觀點並舉出支持的理由。 4.能依據主題與論點提出相關的例子。 5.完成一篇「什麼型」的議論類文章。 【十、山中寄情】 1.口述對景物的聯想。	5	實作評量 口語評量	
十六	05/24∫05/30	第十課山中寄情	【十、山中寄情】 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本	【十、山中寄情】 Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-III-8 詞類的分辨。 Ad-III-4 古典詩文。 Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。	【十、山中寄情】 1.靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 2.學習生字，累積詞語，結合資料理解詩歌意思。 3.理解古詩文的寫作特色，主動閱讀相關文本。 4.觀察景物，藉由聯想力練習由景抒情，表達心中情	【十、山中寄情】 1.理解詞義，並能找出描述景物的關鍵詞語。 2.透過字形和字音理解字義，進而明白字詞的意思，輔助理解。 3.借閱相關書籍，培養閱讀興趣。 4.經由景物提取詞語進行聯想，完成段落小練筆。 5.進行詩文改寫練習。	5	實作評量 口語評量	

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			能力。		感。 5.練習各種寫作技巧。				
十七	05/31∫06/06	第十一課與達駭黑熊走入山林	【十一、與達駭黑熊走入山林】 1-III-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。	【十一、與達駭黑熊走入山林】 Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。	【十一、與達駭黑熊走入山林】 1.專注聆聽影片中的訊息，並參與討論。 2.熟習本課的生字詞語，辨識形近字。 3.運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的訊息。 4.大量閱讀有關原住民族文化的文本，察覺文本中原住民族向大自然學習的訊息。 5.運用點面結合進行故事創作，讓故事有畫面，生動精采。	【十一、與達駭黑熊走入山林】 1.專注聆聽，並回答影片中的發現。 2.理解生字的形音義，辨識形近字並花瓣造字。 3.運用閱讀策略，理解文本重要因果訊息及覺察人物特色。 4.閱讀不同原住民族文化文本，理解原住民族文化特色。 5.理解點面結合的用法，並能適切的運用在故事內容中。	5	實作評量 口語評量	
十八	06/07∫06/13	第十一課與達駭黑熊走入山林／ 第十二課荒島上的國王	【十一、與達駭黑熊走入山林】 6-III-4 創作童詩及故事。 【十二、荒島上的國王】 1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨	【十一、與達駭黑熊走入山林】 Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-3 故事、童	【十一、與達駭黑熊走入山林】 1.依故事大綱與寫作引導，書寫一篇精采、內容一波三折的故事。 【十二、荒島上的國王】	【十一、與達駭黑熊走入山林】 1.完成一篇內容精采，有一波三折的故事，並依據自評表檢核。 【十二、荒島上的國王】 1.理解課文標題的含義，預測課文內容。 2.理解詞義，並能依據詞義造出合理通順的句子。 3.運用圖文觀察及閱讀理解策略，理解文意和長篇故事的寫作特色。	5	實作評量 口語評量	

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			事實或意見。 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。	詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 【十二、荒島上的國王】 Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。	1.根據課文標題和單元主題的關聯性，預測課文內容。 2.運用理解詞語策略，理解詞義並能運用造句。 3.透過圖文觀察及回答提問，抓取文章要點，回答與課文相關問題，理解課文內容及長篇故事之寫作特色。				
十九	06/14∫06/20	第十二課荒島上的國王／學習地圖四	【十二、荒島上的國王】 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清	【十二、荒島上的國王】 Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Bb-III-5 藉由敘述事	【十二、荒島上的國王】 1.運用摘要策略，抓出段落重要事件及主角的情緒反應。 2.運用摘要策略，找出文章中各段落的重要事件，及主角的情緒起伏反應。 【學習地圖四】 1.讀懂與學習階段相符合的文本—古典	【十二、荒島上的國王】 1..運用摘要策略整理出各段落的重點，並繪製主角的心情折線圖。 2.閱讀習作文章，將自然段畫分為意義段，並標出各段的關鍵事件，再標示主角的情緒反應。 【學習地圖四】 1.運用閱讀策略，理解文意及覺察寫作特色。	5	實作評量 口語評量	

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			楚、段落分明、符合主題的作品。 【學習地圖四】 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。	件與描寫景物間接抒情。 【學習地圖四】 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Ad-III-4 古典詩文。	詩（絕句）。				
二十	06/21∫06/27	學習地圖四／分享的金牌	【學習地圖四】 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-III-4 創作童詩及故事。 【閱讀階梯二、分享的金牌】 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。	【學習地圖四】 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Ad-III-4 古典詩文。 【閱讀階梯二、分享的金牌】 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。	【學習地圖四】 1.運用理解詞語策略，理解詞義並能運用造句。 2.認識古典詩的特徵。 3.認識故事結構與大綱，完成故事創作。 【閱讀階梯二、分享的金牌】 1.摘出文章重點及文章大意。 2.依據內容推論作者的觀點。 3.深度閱讀與思考文章內容。 4.運用文章結構完成全文大意。	【學習地圖四】 1.理解詞義，並能依據詞義造出合理通順的句子。 2.運用學習過的技巧閱讀古典詩。 3.完成故事創作。 【閱讀階梯二、分享的金牌】 1.複習摘重點及以文章結構寫大意，針對重要成分進行提取。 2.從文本閱讀後推論出作者的觀點。 3.根據學過的閱讀策略，深度理解文章，並進行討論。 4.運用刪除歸納主題句等，歸納整理各意義段的大意，並完成全文大意。	5	實作評量 口語評量	

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
二十一	06/28∫06/30	分享的金牌	【閱讀階梯二、分享的金牌】 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。	【閱讀階梯二、分享的金牌】 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。	【閱讀階梯二、分享的金牌】 1.運用提出觀點的策略，針對主題提出自己的觀點。 2.閱讀文章，找出作者的觀點，整合表達自己的觀點。	【閱讀階梯二、分享的金牌】 1.運用提出自己觀點的步驟，蒐集相關資料，連結自己經驗，提出觀點。 2.針對主題蒐集文章，提出自己的觀點參與班級辯論。	5	實作評量 口語評量	

臺北市中山區大佳國民小學 114 學年度【 五 】年級【 語文領域-閩語 】課程計畫

編寫者	
課程目標	五上 1.能熟讀課文、理解文意並認識古今科技產品之不同。 2.能正確表達科技產品功能及生活應用的語句及感想。 3.能欣賞、珍惜科技帶來的便利及具有善用科技的素養。 4.能學會認讀聽辨閩南語鼻化韻母的符號及其拼音。 5.能熟讀課文、理解文意並認識職業類別。 6.能正確表達職業類別、工作內容及職業願望的語句及感想。 7.能欣賞職業的意義及感恩社會百工付出的素養。 8.能正確表達描述情緒感受的語句及想法。 9.能覺察、表達、諒解自己或他人的心情，並轉化成正向和諧的情意。 10.能藉由本課語詞來認識臺灣各縣市及其閩南語說法。

	11.能藉由本課語詞來認識舊地名及其閩南語說法。 五下 1.認識各種傳統的民間技藝及其閩南語說法。 2.能學會對話句型，實踐在生活應對中。 3.能認識並學會傳統祭典之閩南語說法。 4.學會課文朗讀並理解文意。 5.能正確的將讚美的話使用於生活情境中。 6.能認識生活週遭的地形地貌。 7.能理解各類天然災害成因與預防之道。 8.聽懂生活故事並學會氣候變化時懂得照顧自己。 9.能正確讀寫入聲韻。

	總綱核心素養面向	總綱/核心素養具體內涵	領綱核心素養具體內涵
核心素養	A 自主行動	□A1 身心素質與自我精進 □A2 系統思考與解決問題 □A3 規劃執行與創新應變 □B1 符號運用與溝通表達 □B2 科技資訊與媒體素養 □B3 藝術涵養與美感素養 □C1 道德實踐與公民意識 □C2 人際關係與團隊合作 □C3 多元文化與國際理解	閩-E-A1
	B 溝通互動		閩-E-B1 閩-E-C2
	C 社會參與		閩-E-A1 閩-E-B1 閩-E-C2 閩-E-A1 閩-E-B1 閩-E-C2 閩-E-A3 閩-E-B2 閩-E-A3

			閩-E-B2 閩-E-A3 閩-E-B2 閩-E-A1 閩-E-B1 閩-E-A2 閩-E-B1 閩-E-A2 閩-E-B1 閩-E-A2 閩-E-B1 閩-E-A2 閩-E-B1

			閩-E-A2 閩-E-B1 閩-E-C2 閩-E-A2 閩-E-B1 閩-E-C2 閩-E-A2 閩-E-B1 閩-E-C2 閩-E-A2 閩-E-B2 閩-E-A2 閩-E-B2

			閩-E-A2 閩-E-B2 閩-E-A2 閩-E-B1 閩-E-B1 閩-E-B1 閩-E-B1
議題融入			□海洋、□品德、□生命(含□情緒教育、□動物保護教育)、□安全(含□交通安全、□水域安全、□防墜安全、□防災安全、□食藥安全)、□防災(□高年級應融入 AED 相關教育)、□戶外教育、□性別平等、□人權、□海洋、□環境、□能源、□家庭教育、□品德、□法治、□科技、□資訊、□生涯規劃、□多元文化、□閱讀素養、□國際教育、□原住民教育、□全民國防教育。
評量方式與百分比(可自行增刪)			
評量方式			**評量百分比**

紙筆測驗	
實作評量	
檔案評量	
口語評量	
學習態度	

上學期課程內涵

一、課程應融入 19 項議題

海洋、品德、生命(含情緒教育、動物保護教育)、安全(含交通安全、水域安全、防墜安全、防災安全、食藥安全)、防災(高年級應融入 AED 相關教育)、戶外教育、性別平等、人權、環境、能源、家庭教育、法治、科技、資訊、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、國際教育、原住民族教育、全民國防教育。

二、跨領域課程，請在單元或主題，標註星號*

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
一	09/01∫09/06	第一課科技顧健康	1-III-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。 2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 3-III-4 能主動利用資訊科技和媒體，進行閩南語文的閱讀。 4-III-2 能運用閩南語文媒	◎Aa-III-1 羅馬拼音。 ◎Aa-III-2 漢字書寫。 ◎Ab-III-1 語詞運用。 ◎Ab-III-2 句型運用。 ◎Bb-III-3 體育休閒。 ◎Be-III-1 數位資源。 ◎Bg-III-2 口語表達。	1.正確朗讀課文並了解文意。 2.說出家人使用的科技產品的情形和感想。 3.聽得懂科技產品名稱語詞。	第一單元科技佮生活 第一課科技顧健康 (一)活動一：課文 1.教師讓學生自由發表所見的課文插圖內容，再領讀課文、解釋文意、並解釋科技與現代生活的關係。 2.教師播放課文音檔或動畫，學生手指課本配合逐字對應並跟念。 3.教師逐句範念， 學生跟念， 教師適時指正、說明，並透過師生提問，確認句意、語詞。 4.學生齊念、分組念，教師巡視各組並給予用心念的組別及個人計分卡	1	口頭評量 討論活動	【家庭教育】 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 【科技教育】 科 E3 體會科技與個人及家庭生活的互動關係。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			材、工具書或線上字、辭典檢索系統以輔助書寫。			獎勵。 5.教師介紹本課一課一字的用法和造句，以及本課方音差及語詞解說，再介紹本課常用句型，鼓勵學生以生活經驗自由發揮。 (二)活動二：我會曉講 1.學生可在教師引導下，於網路上搜尋最新的手機廣告，然後發表觀看廣告的心得。 2.教師提問，除了手機，生活中常用的科技產品還有什麼？教師統整出學生們的答案。 3.教師依教學媒體「我會曉講」，請學生未學習語詞前先看圖試念，將不會的語詞圈起來。 4.教師播放教學媒體，請學生跟念，並確認學生都能正確發音。 5.教師導讀「我會曉講例句」的句子，並導引學生創作出和課文不同的句子。 6.教師貼出語詞卡，請學生上臺正確指出教師念出的語詞為何，直到全班熟練為止。 7.教師給予回饋及鼓勵，並和學生共同想出其他科技產品的語詞。			
二	09/07∫09/13	第一課科技顧健康	1-III-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。 2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 3-III-4 能主動利用資訊科技和媒體，進行閩南語文的閱讀。 4-III-2 能運用閩南語文媒材、工具書或線上字、辭典檢索系統以輔助書寫。	◎Aa-III-1 羅馬拼音。 ◎Aa-III-2 漢字書寫。 ◎Ab-III-1 語詞運用。 ◎Ab-III-2 句型運用。 ◎Bb-III-3 體育休閒。 ◎Be-III-1 數位資源。 ◎Bg-III-2 口語表達。	1.聽懂及正確說出「會當……，閣會當……」的句型。 2.說出生活中可以同步處理兩件事情的經驗及語句。 3.閱讀「相招來開講」之日常生活中常用的閩南語文，並了解其意義。 4.用閩南語簡單寫出自己對「相招來開講」故事的感受。	第一單元科技佮生活 第一課科技顧健康 (一)活動一：做伙來造句 1.教師引導學生找出數種同時具備兩種功能的物品。 2.學生上臺針對自己所找出的物品，請其他學生猜猜看有什麼功能。例如：拿出一支筆，並問：這枝筆會當做啥物？ 3.教師從學生發言的內容中，導引出本段學習重點「……會當……，閣會當……」的句型。例如：這枝筆會當寫字，閣會當畫圖。 4.教師帶念「做伙來造句」例句，解釋意義及使用時機。 5.教師帶念語詞，並請學生進行造句。 6.進行教學遊戲「造句王」，讓學生熟練「……會當……，閣會當……」的句型。 (二)活動二：相招來開講 1.展示本頁教學媒體，引導學生說明本文大意，並進行提問或發表意見。 2.教師請學生說出使用計步器應注意哪些事項？並給予回饋。 3.教師再提示使用其他科技產品時，該注意哪些事項？例如：袂使那行那看手機仔。 4.進行本課「咱來演」統整教學。 5.分組進行角色扮演，練習文本內容。 6.教師再請各組抽定一個科技產品，學生分組進行此場所相關內容短劇編寫演出練習。各組上臺演練，教師給予回饋。	1	口頭評量 遊戲評量	

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
三	09/14∫09/20	第一課科技顧健康	1-III-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。 2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 3-III-4 能主動利用資訊科技和媒體，進行閩南語文的閱讀。 4-III-2 能運用閩南語文媒材、工具書或線上字、辭典檢索系統以輔助書寫。	◎Aa-III-1 羅馬拼音。 ◎Aa-III-2 漢字書寫。 ◎Ab-III-1 語詞運用。 ◎Ab-III-2 句型運用。 ◎Bb-III-3 體育休閒。 ◎Be-III-1 數位資源。 ◎Bg-III-2 口語表達。	1.說出圖中科技產品的古今同異及個人喜好。 2.了解自己或他人對其他科技產品的使用情形及喜好。 3.正確念出「ann、inn、enn、onn」鼻化韻母。 4.聽辨、拼讀單字或語句中是否含「ann、inn、enn、onn」鼻化韻母。 5.聽懂評量內容及題旨。	第一單元科技佮生活 第一課科技顧健康 (一)活動一：來練習 1.教師說明現代科技日新月異、古今大不同，這都要感謝科學家的努力，才能讓我們享受科技帶來的進步生活。 2.教師說明，這兩張圖乍看一樣，但實則不一樣，就像同樣是電話，但功能和用法不同，面對科技產品要仔細分辨比較。 3.教師展示本頁教學媒體，進行「小偵探」活動，引導學生找出兩張圖不同的地方。 4.教師將學生分成兩組，每提出不同處的組別得一分，得分最高者獲勝。 5.教師說明本練習答案，並請學生發表意見，教師給予回饋及鼓勵。 (二)活動二：拼音學習 1.教師搜尋生活中常聽見的鼻化韻母。例如：救護車發出之「inn onn inn onn」聲音。 2.教師說明鼻化韻母是閩南語特殊發音，可讓語言傳承更精確，也不會產生誤會的溝通窘境。 3.複習鼻音韻尾。 ⑴教師先說明「-m、-n、-ng」三個韻母的發音位置為「合脣、舌尖頂上牙齒後、舌尖頂下牙齒後」。 ⑵教師複習「a、i、u、e、o、oo」結合「-m、-n、-ng」之鼻音韻尾。 4.認識鼻化韻母。 ⑴發某些韻母時，氣流從口腔和鼻腔同時流出，產生口腔和鼻腔的共鳴，便構成鼻化韻母。 ⑵進行拼讀「ann、inn、enn、onn」韻的字，直到熟練為止。 (三)活動三：拼音練習 1.教師問想不想驗收自己「ann、inn、enn、onn」的學習成果？ 2.教師請學生先看圖，並請學生試著念出五題的語詞，並請注意發音位置。 3.教師說明作答方式，並播放教學媒體進行評量。	1	口頭評量 遊戲評量 紙筆評量	
四	09/21∫09/27	第二課作田人	1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 3-III-4 能主動利用資訊科技和媒體，進行閩南語文的閱讀。 4-III-2 能運用閩南語文媒材、工具書或線上字、辭典檢索系統以輔助書寫。	◎Aa-III-1 羅馬拼音。 ◎Aa-III-2 漢字書寫。 ◎Ab-III-1 語詞運用。 ◎Ab-III-2 句型運用。 ◎Ac-III-1 生活故事。 ◎Bc-III-1 社區生活。 ◎Be-III-2 影音媒材。 ◎Bg-III-2 口語表達。	1.正確朗讀課文並了解文意。 2.學會課文朗讀與聲音表情。 3.說出家人從事的職業名稱及內容。 4.聽得懂職業語詞。 5.說出「我會曉講例句」內的職業語詞。	第一單元科技佮生活 第二課作田人 ㈠活動一：課文 1.教師讓學生自由發表對課文插圖的想法。 2.教師帶領學生探究課文中所描述種田過程的甘苦。 3.教師逐句範念， 學生跟念， 教師適時指正、說明，並透過師生提問，確認句意、語詞。 4.教師介紹本課一課一字的用法和造句、方音差及語詞解說。 5.教師可利用「閱讀理解」的提問，檢視學生對課文的理解程度。 (二)活動二：我會曉講 1.教師請自願上臺的學生表演「我會曉講」中的一個職業，讓其他學生猜。 2.教師依教學媒體「我會曉講」，請學生未學習語詞前先試念，將不會的	1	口頭評量 討論活動	

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						圈起來。 3.教師導讀「我會曉講」的例句，並加上部分字詞使句子內容更加豐富，練習將短句加長的能力。例如：討海人毋驚風湧，出海去掠魚足辛苦，為著三頓無法度。			
五	09/28∫10/04	第二課作田人	1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 3-III-4 能主動利用資訊科技和媒體，進行閩南語文的閱讀。 4-III-2 能運用閩南語文媒材、工具書或線上字、辭典檢索系統以輔助書寫。	◎Aa-III-1 羅馬拼音。 ◎Aa-III-2 漢字書寫。 ◎Ab-III-1 語詞運用。 ◎Ab-III-2 句型運用。 ◎Ac-III-1 生活故事。 ◎Bc-III-1 社區生活。 ◎Be-III-2 影音媒材。 ◎Bg-III-2 口語表達。	1.聽懂及正確說出「……袂輸……」的句型。 2.閱讀「相招來開講」之日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 3.用閩南語簡單寫出自己對「相招來開講」故事的感受。	第一單元科技佮生活 第二課作田人 (一)活動一：做伙來造句 1.教師可將詞語「宛然、若像、若親像、袂輸、敢若、親像、可比」寫在黑板上。 2.請學生說說看，這些語詞的意思是什麼？ 3.教師公布答案，這些語詞都是「好像、彷彿」的意思。 4.教師帶念「做伙來造句」例句，解釋「……袂輸……」的意義和使用時機。 5.教師指導學生，除了語詞之外，也可用句子造句。例如：阿水伯仔顧稻仔顧甲噹噹，袂輸伊的愛人仔。 (二)活動二：相招來開講 1.教師利用 Google 的衛星地圖，展示出城市生活的多元特質。 2.教師問學生，今天從家裡到學校的路上，有經過哪些行業或看到什麼職業。 3.說明文本大意，並請學生提問或發表意見。 4.教師問學生，如果你是媽媽，你的孩子想要同時做這麼多事情，你的想法是什麼？你會怎麼和孩子談？ 5.配合教學媒體，教導學生熟念內容。 6.教師和學生分別進行角色扮演做對話練習，之後再對換角色練習一次。	1	口頭評量 觀察評量 表演評量	
六	10/05∫10/11	第二課作田人	1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 3-III-4 能主動利用資訊科技和媒體，進行閩南語文的閱讀。 4-III-2 能運用閩南語文媒材、工具書或線上字、辭典檢索系統以輔助書寫。	◎Aa-III-1 羅馬拼音。 ◎Aa-III-2 漢字書寫。 ◎Ab-III-1 語詞運用。 ◎Ab-III-2 句型運用。 ◎Ac-III-1 生活故事。 ◎Bc-III-1 社區生活。 ◎Be-III-2 影音媒材。 ◎Bg-III-2 口語表達。	1.說出職業名稱及自己的經驗和喜好。 2.提問並了解別人對職業的喜好及原因。 3.正確念出、聽辨、拼讀「ainn、iann、iunn」鼻化韻母。 4.聽懂評量內容及題旨。	第一單元科技佮生活 第二課作田人 (一)活動一：來練習 1.展示本頁教學媒體引導學生完成練習。 2.教師引導學生說出自己未來想從事的職業，除了和班上同學分享原因，也可以試著寫下來。 3.教師給予回饋及鼓勵。 (二)活動二：拼音學習 1.教師提醒學生學習臺羅拼音於語文學習的重要性。 2.教師說明鼻化韻母是閩南語特殊發音，可讓語言傳承更精確，也不會產生誤會的溝通窘境。 3.複習鼻音韻尾和鼻化韻母 ⑴教師先複習有「-m、-n、-ng」的鼻音韻尾。 ⑵教師再複習前課學習過之鼻化韻母「ann、inn、enn、onn」。 4.認識鼻化韻母。 ⑴進行拼讀「ainn、iann、iunn」韻的字，直到熟練為止。 (三)活動三：拼音練習	1	實作評量 口頭評量 討論評量	

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						1.教師問想不想驗收自己「ainn、iann、iunn」的學習成果？ 2.教師請學生先看圖，並請學生試著念出五題的語詞，並請注意發音位置。 3.教師說明作答方式，並播放教學媒體進行評量。			
七	10/12∫10/18	單元活動一	1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 3-III-4 能主動利用資訊科技和媒體，進行閩南語文的閱讀。 4-III-2 能運用閩南語文媒材、工具書或線上字、辭典檢索系統以輔助書寫。	◎Aa-III-1 羅馬拼音。 ◎Aa-III-2 漢字書寫。 ◎Ab-III-1 語詞運用。 ◎Ab-III-2 句型運用。 ◎Ac-III-1 生活故事。 ◎Bc-III-1 社區生活。 ◎Be-III-2 影音媒材。 ◎Bg-III-2 口語表達。	1.聽懂媒體音檔之主題、內容並掌握重點。 2.使用閩南語參與討論和遊戲。 3.聽懂故事內容之主題，並掌握重點。 4.理解家人對目前職業和圓夢與否的想法。 5.使用閩南語參與討論。	第一單元科技佮生活 單元活動一練武功 1 ㈠活動一：選看覓 1.教師播放教學媒體內容，請每位學生寫下答案。 2.學生互相批閱，教師確認學生答對題數，並給適當口頭獎勵。 3.師生對話，導引且確認正確答案，並給予回饋。 ㈡活動二：講看覓 1.教師播放教學媒體，請學生說出答案。 2.教師可增加學習難度，請學生自由說出其他三項職業，以增加挑戰性。 ㈢活動三：框看覓 1.教師播放教學媒體內容，請每位學生寫下答案。 2.學生互相批閱，教師確認學生答對題數，並給適當口頭獎勵。 3.師生對話，逐題導引並確認正確答案及延伸出其他同韻字，並給予回饋。 ㈣活動四：鬥陣聽故事 1 1.教師問學生，你爸媽喜歡他們現在的工作嗎？理由是什麼？ 2.教師問學生，有沒有聽過父母年輕時的夢想？有沒有妥協或遺憾？ 3.教師統整學生意見，給予回饋與鼓勵。 4.教師播放鬥陣聽故事 1 的媒體內容，請每位學生配合圖片記錄聽到的內容。 5.師生對話，並確認學生聽懂內容及知道每一張圖的情境， 並給適當口頭獎勵。 6.教師請學生思考理解故事中家人面對職業選擇與家庭穩定的選擇是什麼？ 7.教師統整答案並給予回饋。	1	口頭評量 討論活動	【生涯規劃教育】 生 E4 認識自己的特質與興趣。 E9 認識不同類型工作／教育環境。
八	10/19∫10/25	第三課向前衝	1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 3-III-4 能主動利用資訊科技和媒體，進行閩南語文的閱讀。 4-III-2 能運用閩南語文媒材、工具書或線上字、辭典	◎Aa-III-1 羅馬拼音。 ◎Aa-III-2 漢字書寫。 ◎Ab-III-1 語詞運用。 ◎Ab-III-2 句型運用。 ◎Ac-III-1 生活故事。 ◎Ba-III-3 情緒表達。 ◎Be-III-2 影音媒材。 ◎Bg-III-2 口語表達。	1.確朗讀課文並了解文意。 2.說出從事班級活動的內容及心情。 3.了解情緒語詞的內涵。 4.簡單說出情緒語詞之生活語句及因應策略。	第二單元我的心情 第三課向前衝 (一)活動一：課文 1.教師問學生，是否有參加過運動會？參加時的感受及情緒變化如何？ 2.教師請學生在黑板上列出想分享的情緒名稱，並請其他學生想想看除了這些情緒之外，在一般生活中還常會有哪些情緒？ 3.教師可設定幾個情境讓學生說說看，這些情境可能會出現哪些對應的情緒。 4.教師播放課文音檔或動畫，學生跟念，教師適時指正、說明。 5.教師介紹本課一課一字的用法和造句，並介紹方音差及語詞解說。	1	口頭評量 討論活動 觀察評量	

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			檢索系統以輔助書寫。			(二)活動二：閱讀理解 1.本課是一篇充滿情緒轉折的文章，學生除了透過聆聽，從種種語氣堆疊來感受文章的層次外，可請學生逐句閱讀，從字裡行間來理解文章的意義。 2.教師透過提問，檢核學生理解的程度，或是事先發下題目，請學生找出答案。 (三)活動三：我會曉講 1.教師依教學媒體「我會曉講」，請學生未學語詞前先默念，將不會念的圈起來。 2.教師導讀「我會曉講」的句子，教師說明產生各種不同的情緒的可能狀況。 3.請學生補充該情緒的其他發生狀況。例如：我看著有人烏白擲糞埽，會足生氣。 4.教師貼出語詞卡，請學生上臺正確貼上磁鐵並造出包含該語詞句子，直到全班熟練為止。			
九	10/26∫11/01	第三課向前衝	1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 3-III-4 能主動利用資訊科技和媒體，進行閩南語文的閱讀。 4-III-2 能運用閩南語文媒材、工具書或線上字、辭典檢索系統以輔助書寫。	◎Aa-III-1 羅馬拼音。 ◎Aa-III-2 漢字書寫。 ◎Ab-III-1 語詞運用。 ◎Ab-III-2 句型運用。 ◎Ac-III-1 生活故事。 ◎Ba-III-3 情緒表達。 ◎Be-III-2 影音媒材。 ◎Bg-III-2 口語表達。	1.聽懂與認讀感官語詞並了解其意。 2.正確的依指定句型替換語詞。 3.以「相招來開講」的內容與同學做角色扮演對話。 4.能運用閩南語簡單表達生活周遭的人、事、時、地、物。	第二單元我的心情 第三課向前衝 (一)活動一：做伙來造句 1.教師跟學生說明，閩南語的「甲」在本課用法很特殊，用法和華語的『得』很相似，而閩南語的「若」，則和國語的『好像』、『如同』類似，前面需要有動詞或形容詞。 2.教師參考「句型教學」，向學生解釋「……（動詞或形容詞）甲若……」句型的用法及使用時間。 3.進行「造句王」活動，教師給予鼓勵及回饋。 (二)活動二：相招來開講 1.教師說明情緒除了思想上的認知改變，也可透過訓練養成良好的情緒習慣。 2.教師說明今天的情緒主題是「緊張」，請學生說說看曾經讓你感到緊張的事情，例如：運動比賽、語文競賽。 3.學生回答之後，進階邀請學生發表緩解緊張情緒的方法，或請學生回家問問家長， 有沒有類似的經驗。 4.展示本頁教學媒體引導學生回答問題並示範。 5.教師請學生整體念、分組角色扮演念，直到熟練為止。	1	口頭評量 討論活動	
十	11/02∫11/08	第三課向前衝	1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 3-III-4 能主動利用資訊科技和媒體，進行閩南語文的閱讀。 4-III-2 能運用閩南語文媒材、工具書或線上字、辭典	◎Aa-III-1 羅馬拼音。 ◎Aa-III-2 漢字書寫。 ◎Ab-III-1 語詞運用。 ◎Ab-III-2 句型運用。 ◎Ac-III-1 生活故事。 ◎Ba-III-3 情緒表達。 ◎Be-III-2 影音媒材。 ◎Bg-III-2 口語表達。	1.透過「來練習」的內容，能流暢的用閩南語說出表達各種感官的語句。 2.正確念出、分辨、拼讀「uann、uinn、uainn」的鼻化韻母。 3.能透過本課「拼音練習」熟悉音標符號的聲母、複韻母。	第二單元我的心情 第三課向前衝 (一)活動一：來練習 1.教師引導學生先看圖，說說看圖中有哪些角色？他們正在做什麼？他們可能會說什麼？ 2.教師請學生自由發表所討論出來的答案，並給予回饋與鼓勵。 (二)活動二：拼音學習 1.複習鼻音韻尾和鼻化韻母。 ⑴教師先複習有「-m、-n、-ng」的鼻音韻尾。 ⑵教師再複習前課學習過之鼻化韻母「ann、inn、enn、onn」、「ainn、	1	口頭評量 實作評量 紙筆評量 討論活動	

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			檢索系統以輔助書寫。			iann、iunn」。 2.認識鼻化韻母。 ⑴教師請學生先試著拼出語詞。 ⑵進行拼讀課本「uann、uinn、uainn」韻的音及語詞，直到熟練為止。 (三)活動三：拼音練習 1.教師閃示本冊第一、二、三課音標卡，學生自由發表，並提醒注意發音位置。 2.教師播放媒體音檔，請學生作答。 (四)活動四：俗諺 1.教師問學生喜歡「快樂開心」還是「憂愁煩惱」？並請學生自由發表。 2.教師導引至本課俗諺語句。 3.教師解釋本俗諺是在說明：當環境無法改變時，能改變的只有自己的心態，要用樂觀的心情看待所發生的事情。			
十一	11/09∫11/15	單元活動二	1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 3-III-4 能主動利用資訊科技和媒體，進行閩南語文的閱讀。 4-III-2 能運用閩南語文媒材、工具書或線上字、辭典檢索系統以輔助書寫。	◎Aa-III-1 羅馬拼音。 ◎Aa-III-2 漢字書寫。 ◎Ab-III-1 語詞運用。 ◎Ab-III-2 句型運用。 ◎Ba-III-3 情緒表達。 ◎Bc-III-1 社區生活。 ◎Be-III-2 影音媒材。 ◎Bg-III-2 口語表達。	1.確實理解情緒與生活的關聯及本單元音標的知識及用法。 2.流利參與討論說出自己、同學或家人的情緒及情緒在生活中的展現和人我覺察。 3.尊重自己及他人的情緒，自尊尊人，並願意適度調整情緒與家人、友人和諧共存。	第二單元我的心情單元活動二 (一)活動一：練武功 2 1.教師請學生回想，過去一個星期，有沒有發生一些事情，讓自己的情緒產生比較大的變化？ 2.學生自由回答，教師給予回饋及鼓勵。 •選看覓 1.教師播放教學媒體內容，請每位學生寫下答案。 2.學生互相批閱，並確認學生答對題數，並給適當口頭獎勵。 •寫看覓 1.教師請學生於空格內寫下學過的三個情緒語詞。 2.教師可增加學習難度，請學生自由說其他三種情緒，以增加挑戰性。 •框看覓 1.教師播放教學媒體內容，請每位學生寫下答案。 2.學生互相批閱，教師確認學生答對題數，並給適當口頭獎勵。 (二)活動二：鬥陣聽故事 2 1.教師問學生，你喜歡考試嗎？為什麼？考試前後的心情變化是如何？請學生自由回答。 2.教師統整學生意見，提示本故事是在描寫考前的心情及如何尋求指導的故事。 3.教師請學生思考理解故事中，阿弟仔遇到考試時的情緒變化？ 4.學生回答，教師統整答案並給予回饋。 5.教師帶領學生用自己的話語講故事。	1	口頭評量 實作評量 紙筆評量	

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
十二	11/16∫11/22	第四課臺灣 美麗的海翁	2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 2-III-6 能運用閩南語詢問與回答日常生活中的熟悉主題，並能說出在地文化的特色與關懷。 3-III-2 能透過閱讀了解閩南語文學作品的主題及內涵。 4-III-2 能運用閩南語文媒材、工具書或線上字、辭典檢索系統以輔助書寫。	◎Aa-III-1 羅馬拼音。 ◎Aa-III-2 漢字書寫。 ◎Ab-III-1 語詞運用。 ◎Ab-III-2 句型運用。 ◎Bg-III-2 口語表達。	1.能熟讀課文並理解文意。 2.能藉由本課語詞來認識臺灣各縣市及其閩南語說法。 3.學生能學會「……真……」句型的用法。 4.能正確拼讀本課之音標。	第三單元認捌臺灣 第四課臺灣 美麗的海翁 (一)活動一：課文 1.教師揭示臺灣地圖，問學生：「知影家己佇佗一个縣市出世的擘手？」、「知影家己的爸母佇佗一个縣市出世的擘手？」 2. 請學生在地圖上指出自己及父母所出生的縣市，並用閩南語說說看，再帶入課文教學。 3.教師範讀課文並提醒學生易錯音，例如：尻脊骿的「骿（phiann）」鼻化韻要發清楚、四通八達的「八達」(pat tát）都是入聲字，發音要較短促，不宜拉長、雲嘉南的「南」(lâm）是「m」結尾，所以嘴脣要闔起來。 4.接著說明基隆是臺灣重要的港口之一，像是鯨魚大大的嘴巴，屏東縣則好比鯨魚的尾巴。至於宜蘭、花蓮到臺東，似鯨魚拱起的背，大大的肚子則是由臺中、彰化到雲嘉南等地，四通八達的交通網有高鐵、火車、高速公路、飛機甚至還有藍色公路的渡船，想去哪裡都很便利。 (二)活動二：我會曉講 1.教師揭示教學媒體或者是臺灣縣市地圖，先請學生把課文已經出現過的縣市地名做上記號並複習一次。 2.教師請學生說說看已經會用閩南語讀的縣市，再試著拼讀其他縣市的閩南語讀法。 3. 教師先範讀臺灣各縣市的閩南語說法，並請學生跟讀，並請學生觀察課本第 84 頁到 87 頁之插圖，試著用閩南語說出插圖裡之各地縣市特色。 4.請學生試著用閩南語說說看對各縣市印象最深刻的名產、景點或旅遊經驗。	1	口頭評量 觀察評量	
十三	11/23∫11/29	第四課臺灣 美麗的海翁	2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 2-III-6 能運用閩南語詢問與回答日常生活中的熟悉主題，並能說出在地文化的特色與關懷。 3-III-2 能透過閱讀了解閩南語文學作品的主題及內涵。 4-III-2 能運用閩南語文媒材、工具書或線上字、辭典檢索系統以輔助書寫。	◎Aa-III-1 羅馬拼音。 ◎Aa-III-2 漢字書寫。 ◎Ab-III-1 語詞運用。 ◎Ab-III-2 句型運用。 ◎Bg-III-2 口語表達。	1.聽懂及正確使用「……真……」的句型。 2.完成並了解造句使用時機。	第三單元認捌臺灣 第四課臺灣 美麗的海翁 (一)活動一：做伙來造句 1.教師先舉兩個例句來說明句型「……真……」的用法，例如： ⑴阮阿母真瘦。 ⑵阮老師真懸。 2.請學生念念看並翻譯，再請學生試想看看，此句型之造句規則，再由教師進行歸納為「主詞＋真＋形容詞」。 3.教師先請學生忽略文字，觀察 88-89 頁的情境插圖，請學生分組討論，說說看從圖中看到了什麼，並分享給同學。 4.教師請學生將句型「……真……」帶入各組所討論出的答案裡，除了課本的句子外，可再另外造出一句。 (二)活動二：相招來開講 1.教師提問：「臺灣無倚海的縣市是佗位？」待學生回答後，教師先不回答正確與否，而是請學生翻開課本來找答案。 2.教師請學生先瀏覽課文插圖及對話內容，找找看「臺灣無倚海的縣市是佗位？」並請學生把這幾個縣市圈起來，再念念看。	1	口頭評量 實作評量 觀察評量	

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
十四	11/30∫12/06	第四課臺灣美麗的海翁	2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 2-III-6 能運用閩南語詢問與回答日常生活中的熟悉主題，並能說出在地文化的特色與關懷。 3-III-2 能透過閱讀了解閩南語文學作品的主題及內涵。 4-III-2 能運用閩南語文媒材、工具書或線上字、辭典檢索系統以輔助書寫。	◎Aa-III-1 羅馬拼音。 ◎Aa-III-2 漢字書寫。 ◎Ab-III-1 語詞運用。 ◎Ab-III-2 句型運用。 ◎Bg-III-2 口語表達。	1.聽辨音檔，完成作答。 2.正確用閩南語漢字書寫地名。 3.聽辨、拼讀單字或語句中含「m」的聲化韻母。 4.正確認讀閩南語謎題之漢字。	第三單元認捌臺灣 第四課臺灣 美麗的海翁 (一)活動一：來練習 1.請學生先觀察「來練習」之四張圖片，可否由圖片中的景物來判斷所在縣市，並試著用閩南語說說看如何判斷。 2.可將學生分成數組，扮演旅行社人員，各組選擇其中一個景點，向顧客介紹臺灣旅遊景點。 3.學生發表討論結果，並請同學票選哪一組表現最好。 4.教師播放教學媒體，請學生聆聽短文，並將聽到的地名寫出來。 (二)活動二：拼音學習 1.教師先揭示兩個音標，問問學生該怎麼讀？阿媽 a má、阿姆 a m̀。 2.請學生先看看注音對照表中的臺羅音標「m」和注音符號的「ㄇ」，並念念看。 3.再說明國語的注音符號「ㄇ」只能放在音節開頭，但臺羅音標「m」可以放在音節的開頭和結尾，更可以單獨成為韻母，稱為「聲化韻母」，如拼音學習的第一個語詞「阿姆 a m̀」。 (三)活動三：拼音練習 1.教師播放教學媒體，請學生將有「m」韻的語詞勾起來。 2.教師透過教學媒體揭示答案，檢視學生答題情形。 (四)活動四：臆謎猜 1.教師先請學生試著認讀「臆謎猜」的這兩道謎題該怎麼念？再把不會念的字圈起來。 2.教師示範兩道謎題的正確讀法，並請學生跟讀。	1	口頭評量 紙筆評量 觀察評量	
十五	12/07∫12/13	第五課舊地名真趣味	2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 2-III-6 能運用閩南語詢問與回答日常生活中的熟悉主題，並能說出在地文化的特色與關懷。 3-III-2 能透過閱讀了解閩南語文學作品的主題及內涵。 4-III-2 能運用閩南語文媒材、工具書或線上字、辭典檢索系統以輔助書寫。	◎Aa-III-1 羅馬拼音。 ◎Aa-III-2 漢字書寫。 ◎Ab-III-1 語詞運用。 ◎Ab-III-2 句型運用。 ◎Bg-III-2 口語表達。	1.認讀課文之閩南語漢字。 2.正確認讀本課之舊地名語詞。 3.正確了解這些舊地名之位置及相對應的縣市。	第三單元認捌臺灣 第五課舊地名真趣味 (一)活動一：課文 教師先問學生有聽過哪些臺灣的舊地名？再問學生有沒有聽過發音很像動物的舊地名？知道為什麼嗎？以此帶入課文。 二、發展活動 ㈠活動一：課文 1. 教師引導學生於課前上網找尋「打狗」、「打貓」、「阿猴」、「鹿仔港」舊地名的來由以及相關故事。 2. 教師和學生探究為何舊地名發音與動物類似？「打狗」：音聽起來像是「打小狗」， 但其實是從臺灣原住民「馬卡道族」的「takau」（意指竹林、竹圍） 演變而來。「打貓」：舊時為洪雅平埔族打貓社之所在地， 遂取其音譯字做為地名。「阿猴」：在此原地為平埔族原住民「Akau 社」的所在地，以近音「阿猴」註記。「鹿仔港」：地名來源眾說紛紜，例如：(1)因漢人從鹿港上岸，看到海港附近有鹿群、(2)有可能是原住民語音譯、(3)有可能地形似鹿等等。 3. 教師請學生朗讀課文並翻譯，以確認學生是否確實理解文意。 (二)活動二：我會曉講 1.教師先請學生說說看，知不知道臺灣有哪些舊地名，並說說其閩南語說法。	1	口頭評量 討論活動	

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						2.教師請學生翻開課本，找找看有沒有學生剛剛所講到的舊地名。 3.教師請學生分組討論這十個舊地名分別是現在的哪裡？並提醒學生可以由情境插圖來判斷。 4.教師請學生發表這十個舊地名分別是哪裡，並寫在課本上，再說說看為什麼或是從情境圖中的什麼判斷的？			
十六	12/14∫12/20	第五課舊地名真趣味	2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 2-III-6 能運用閩南語詢問與回答日常生活中的熟悉主題，並能說出在地文化的特色與關懷。 3-III-2 能透過閱讀了解閩南語文學作品的主題及內涵。 4-III-2 能運用閩南語文媒材、工具書或線上字、辭典檢索系統以輔助書寫。	◎Aa-III-1 羅馬拼音。 ◎Aa-III-2 漢字書寫。 ◎Ab-III-1 語詞運用。 ◎Ab-III-2 句型運用。 ◎Bg-III-2 口語表達。	1.正確了解這些舊地名之位置及相對應的縣市。 2.閱讀「相招來開講」之日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 3.用閩南語簡單寫出自己對「相招來開講」故事的感受。	第三單元認捌臺灣 第五課舊地名真趣味 1.教師揭示電子媒體之課文，請學生先念一次本課句子，「『打狗』就是這馬的高雄」並將「就是」圈起來，說明本課句型為「……就是……」。 2.請全班一起說出這兩句課文的國語翻譯，並指出本課課文的「就是」與國語的「就是」同義。 (一)活動一：做伙來造句 1.教師先請學生複習第 102-105 頁的舊地名及其對應的新地名。 2.教師播放教學媒體，請學生熟悉「……就是……」連結新舊地名的用法，並請學生試著找出另外的新舊地名，並運用此句型造句。 (二)活動二：相招來開講 1.教師揭示竹塹餅圖片，問問學生知不知道這是什麼？ 2.教師揭示「竹塹餅」及其音標，說明竹塹餅是新竹的名產。 3.教師播放教學媒體「相招來開講」，請學生仔細聆聽。 4.教師逐句範讀，並請學生試著進行國語翻譯，以確認學生理解對話之意。	1	□頭評量 觀察評量 實作評量	
十七	12/21∫12/27	第五課舊地名真趣味	2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 2-III-6 能運用閩南語詢問與回答日常生活中的熟悉主題，並能說出在地文化的特色與關懷。 3-III-2 能透過閱讀了解閩南語文學作品的主題及內涵。 4-III-2 能運用閩南語文媒材、工具書或線上字、辭典檢索系統以輔助書寫。	◎Aa-III-1 羅馬拼音。 ◎Aa-III-2 漢字書寫。 ◎Ab-III-1 語詞運用。 ◎Ab-III-2 句型運用。 ◎Bg-III-2 口語表達。	1.知道書寫臺灣新、舊地名的閩南語漢字。 2.聽辨、拼讀單字或語句中含「ng」的聲化韻母。 3.聽懂評量內容及題旨。	第三單元認捌臺灣 第五課舊地名真趣味 (一)活動一：來練習 1.教師先提問學生是否知道馬偕是誰？ 2.若學生不熟悉，可以簡單介紹馬偕的生平，並說明接下來可以透過「來練習」，更進一步了解馬偕在臺灣的奉獻足跡。 3.教師播放教學媒體，請學生將聽到的「舊地名」依序寫出來，開始播放前，可以讓學生再往前複習一下舊地名的閩南語漢字。 (二)活動二：拼音學習 1.教師複習前課所學之音標為「m」，可以是聲母亦可單獨成韻，稱為「聲化韻母」，而此課所要學的「ng」亦屬此類。 2.教師逐題範讀四題音標，並請學生跟讀。 (三)活動三：拼音練習 1.教師先帶學生複習「拼音練習」之音標，並確認學生能夠正確拼讀，再進入拼音練習。 2.教師播放教學媒體，並說明答題方式。 3.播放教學媒體後，教師可依學生答題情形，在教學現場以嘴形作為輔助，輔助學生答題。	1	□頭評量 紙筆評量	

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
十八	12/28∫01/03	單元活動三	2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 3-III-3 能從閱讀閩南語文過程中認識在地的文化特色。	◎Aa-III-1 羅馬拼音。 ◎Bg-III-2 口語表達。 ◎Bh-III-2 區域人文。	1.聽懂媒體音檔之主題、內容並掌握重點。 2.聽懂鬥陣聽故事之內容並回答問題。	第三單元認捌臺灣 單元活動三 (一)活動一：練武功 3 •選看覓 1.教師播放教學媒體內容，請每位學生寫下答案。 2.學生互相批閱，並確認學生答對題數，並給適當口頭獎勵。 3.師生對話，導引並確認正確答案，並給予回饋。 •講看覓 1.教師請學生依照順序講出彰化、高雄和蘭嶼的舊地名，可以小組回答或隨機抽問。 2.師生對話，導引並確認正確答案，並給予回饋。 •框看覓 1.教師播放教學媒體內容，請每位學生寫下答案。 2.學生互相批閱，教師確認學生答對題數，並給適當口頭獎勵。 (二)活動二：鬥陣聽故事 3 1.教師提問學生是否知道有哪些介紹地方特色的閩南語歌(謠)，並說說看。 2.教師可以統整學生說法再補充，例如： 你若來臺東、嘉慶君遊臺灣、淡水暮色……。 3.教師可以播放一段劉福助演唱的嘉慶君遊臺灣歌曲，再帶到「鬥陣聽故事」內容。 4.請學生仔細聆聽教學媒體，並回答問題。 5.教師可以逐一播放教學媒體，每聽完一則便請學生進行國語翻譯。 6.最後，再請學生回答「想看覓，講看覓」之題目。	1	口頭評量 紙筆評量	
十九	01/04∫01/10	早安臺灣	2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 3-III-3 能從閱讀閩南語文過程中認識在地的文化特色。	◎Aa-III-1 羅馬拼音。 ◎Bg-III-2 口語表達。 ◎Bh-III-2 區域人文。	1.了解「早安臺灣」歌曲的內容及意義。	歌曲欣賞 (一)活動一：早安臺灣 1.教師詢問學生，是否有聽過閩南語流行歌曲？有哪些是令你印象深刻，請舉例說明。 2.教師可先詢問學生是否聽過「滅火器」樂團？知不知道該樂團成名的作品有哪些？教師可播放幾首讓學生欣賞，並請學生說出聽完這些歌的感受。 3.教師配合教學媒體，帶領學生念誦歌詞，熟練後，再由全班一起朗誦。 4.教師講解歌詞的意思與情節內容，幫助學生了解歌詞含義。 5.教師可配合教學媒體，讓學生先熟悉歌曲旋律，再全班跟唱。	1	口頭評量 表演評量	
二十	01/11∫01/17	唸看覓•寫看覓、簽看覓	2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 3-III-3 能從閱讀閩南語文過程中認識在地的文化特色。	◎Aa-III-1 羅馬拼音。 ◎Bg-III-2 口語表達。 ◎Bh-III-2 區域人文。	1.正確認讀音標。 2.聽懂評量內容及題旨。	總複習 唸看覓•寫看覓、簽看覓 (一)活動一：唸看覓•寫看覓 1.教師帶領學生複習聲化韻母「m、ng」的念法及寫法。 2.「m、ng」可當聲母、韻尾、聲化韻母，這裡的「m、ng」是指聲化韻母，兩者在發音部位上有差別，可請學生特別注意。 (二)活動二：簽看覓 1.教師先將本練習題出現的文字選項寫在黑板上，並請學生選出正確的	1	口頭評量 實作評量 討論評量	

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						選項。 2.請學生舉手說說看哪些選項是錯誤的，並請學生多多注意正確的寫法為何。 3.教師請學生念誦句子，並適時指證。			
二十一	01/18∫01/20	語詞運用	2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 3-III-3 能從閱讀閩南語文過程中認識在地的文化特色。	◎Aa-III-1 羅馬拼音。 ◎Bg-III-2 口語表達。 ◎Bh-III-2 區域人文。	1.認得一課一字的例字。 2.可以用拼音方式念出例字。 3.將例字造句，運用在生活中。	總複習 語詞運用 (一)活動一：語詞運用 1.教師詢問學生是否會念題號內的例字，並同時帶領學生以拼音方式念出。 2.教師在黑板示範例字的寫法，再請學生在例字的右邊空格，描寫一次。 3.教師解說字義。 4.請學生看圖意，說出大意。 5.請學生試著念出例句，再由老師範讀。 6.全班齊聲朗讀例句或分成五組，每組念一題。 7.請學生挑選 2-3 個例字造短句。	1	口頭評量 討論評量	

中山區大佳國小

下學期課程內涵

一、課程應融入 19 項議題，

海洋、品德、生命(含情緒教育、動物保護教育)、安全(含交通安全、水域安全、防墜安全、防災安全、食藥安全)、防災(高年級應融入 AED 相關教育)、戶外教育、性別平等、人權、環境、能源、家庭教育、法治、科技、資訊、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、國際教育、原住民族教育、全民國防教育。

二、跨領域課程，請在單元或主題，標註星號*

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
一	02/11∫02/14	第一課捏麵炵仔	2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 2-III-6 能運用閩南語詢問與回答日常生活中的熟悉主題，並能說出在地文化的特色與關懷。 3-III-3 能從閱讀閩南語文過程中認識在地的文化特色。 4-III-2 能運用閩南語文媒材、工具書或線上字、辭典檢索系統以輔助書寫。	◎Aa-III-1 羅馬拼音。 ◎Ab-III-1 語詞運用。 ◎Bg-III-2 口語表達。 ◎Ab-III-2 句型運用。	1.透過閱讀課文認識台灣的傳統技藝。 2.正確朗讀課文並理解文意。 3.用閩南語回答問題。 4.認識課本所介紹的七種傳統手藝及其閩南語說法。 5.用本課語詞回答對話。	第一單元傳統人文 第一課捏麵炵仔 一、引起動機 1.教師展示一個捏麵人作品問學生是否有看過？知道這是什麼嗎？ 2.學生能在教師引導下，在網路上搜尋傳統手藝之相關報導，並發表觀看後心得。 3.統整學生所發表的，帶入今天的課文主題。 二、發展活動 ㈠活動一：課文 1.教師先給學生 3 分鐘瀏覽課文內容，並請學生試著念念看，把不會念的語詞或看不懂的語詞圈起來。 2.瀏覽完畢，學生先提問不會念或是看不懂的語詞，教師再請會的學生解答，若沒有學生會再由教師來解答。 3.請全班學生試著認讀課文，教師先聽聽看學生朗讀的情形，提醒其發音再進行開始範讀。 4.教師請學生逐句翻譯，並確認學生能正確理解課文文意。 5.介紹一課一字「彼」的用法和例句。 ㈡活動二：我會曉講 1.教師先請學生說說看，捏麵人所需的材料或工具有哪些？教師再歸納所需的材料有麵粉、糯米粉和顏料等， 使用的工具有牙籤、剪刀、梳子和毛筆等。 2.教師先請學生試著透過認讀漢字和拼音念出本課介紹的七種傳統手藝，再由教師提醒易錯音。尤其是「入聲字」，如:捏（liàp）、秫（tsu̍t）、佛（pu̍t）、屐（kia̍h）等。 3.教師範讀此七種傳統手藝的語詞和造句例句，並請學生試著逐句翻譯，再由教師統整。 三、統整活動 1.課文接龍：教師朗讀課文，停頓的地方須由學生接續完成該句，教師可自行判斷學生需要加強練習之處停頓。 例如：教師：阮老師 學生：真本事 教師：會曉 學生：捏麵炵仔的老工夫	1	討論活動 口頭評量 表演評量	【多元文化教育】 多 E2 建立自己的文化認同與意識。 【國際教育】 國 E2 表現具國際視野的本土文化認同。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						2.語詞練習：教師透過情境描述來讓學生說出正確的語詞。例如：「若是寒人傷寒，想欲買棉被愛去揣啥物人？」學生答：拍棉被的人。「作穡人若欲買鋤頭，愛去佗位買？」學生答：拍鐵仔店。			
二	02/15∫02/21	第一課捏麵炬仔	2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 2-III-6 能運用閩南語詢問與回答日常生活中的熟悉主題，並能說出在地文化的特色與關懷。 3-III-3 能從閱讀閩南語文過程中認識在地的文化特色。 4-III-2 能運用閩南語文媒材、工具書或線上字、辭典檢索系統以輔助書寫。	◎Aa-III-1 羅馬拼音。 ◎Ab-III-1 語詞運用。 ◎Bg-III-2 口語表達。 ◎Ab-III-2 句型運用。	1.知道句型的用法並造句。 2.念念看此兩頁的造句。 3.理解正確認讀閩南語漢字並讀出對話。	第一單元傳統人文 第一課捏麵炬仔 一、引起動機 教師先請學生朗讀一次課文，並且請學生翻譯最後兩句課文，「有的講是你，有的講是伊」(有的說是你，有的說是他)，教師統整「.....有的.....，有的.....」代表不是全部都是一致的狀態，再帶入句型。 二、發展活動 ㈠活動一：做伙來造句 1.教師先請學生仔細觀察兩頁插圖，看看課本上的學生們分別在做什麼或是什麼狀態呢？ 2.接著由教師提出三個問句，引導學生回答： ⑴請問恁同學愛創啥物？阮同學有的愛看冊，有的愛畫圖。 ⑵請問恁朋友的頭毛是長抑是短？阮朋友有的長頭毛，有的短頭毛。 ⑶下課的時，逐家攏去佗位？下課的時，有的人去運動埕，有的人去便所。 ㈡活動二：相招來開講 1.教師請學生說說看，這三張「相招來開講」的情境插圖出現了先前學過的哪些傳統技藝和句型？ 2.請學生先念念看每張情境圖的對話及討論國語翻譯。 3.全班一起試著將對話讀出來並進行國語翻譯，再由教師提醒易錯音。 三、統整活動 1.將班上學生分成四組，每一組各代表一個角色（一家四口），各個角色再輪流念念看。 2.提醒學生「有的，有的」的句型在「有的」的後面加上「咧」代表動作正在進行，例如：「有的正在打棉被， 有的正在做木屐」，應特別留意。	1	□頭評量 實作評量 觀察評量	
三	02/22∫02/28	第一課捏麵炬仔	2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 2-III-6 能運用閩南語詢問與回答日常生活中的熟悉主題，並能說出在地文化的特色與關懷。 3-III-3 能從閱讀閩南語文過程中認識在地的文化特色。 4-III-2 能運用閩南語文媒	◎Aa-III-1 羅馬拼音。 ◎Ab-III-1 語詞運用。 ◎Bg-III-2 口語表達。 ◎Ab-III-2 句型運用。	1.正確認讀漢字。 2.完成「來練習」之練習題。 3.正確拼讀音標。 4.完成拼音練習。	第一單元傳統人文 第一課捏麵炬仔 一、引起動機 在開始「來練習」之前教師先請學生看看此練習的參考答案有哪些，並念念看。 二、發展活動 ㈠活動一：來練習 1.教師請學生準備一枝筆，在閱讀〈我的日記〉內文時，除了試著認讀閩南語短文之外，更要將足以辨識空格內語詞的關鍵字圈出來，輔助答題。例如：「今仔日阮班去參觀足濟傳統手藝，阮先參觀，有好	1	□頭評量 實作評量 紙筆評量	

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			材、工具書或線上字、辭典檢索系統以輔助書寫。			食閣好看的糖仔。」學生便可以透過糖仔來判斷空格內應填入畫糖尪仔。 2.教師給學生五分鐘進行練習，並透過行間巡視指導需要協助的同學。 3.透過教學媒體展示答案，再請全班一起念一次。 ㈡活動二：拼音學習 1.拼音學習前，教師可以先喚醒學生關於「入聲韻」的先備知識，例如：⑴ 入聲韻音標為 p、t、k、h 做結尾。⑵讀音較為短促。 2.教師可先由注音對照表輔助學生學習，惟要提醒學生 p 至於韻末時，不似注音ㄅ會張開嘴巴，反而是雙唇緊閉。 3.教師可先將第 2~6 題的聲母先以注音符號標出協助學生認讀。如：t－ㄉ、k－ㄍ、h－ㄏ、l－ㄌ、ts－ㄗ，以加深學生印象。 4.教師逐一範讀，並請學生跟著覆誦。 ㈢活動三：拼音練習 1.教師說明學生作答方式，出題方式可以直接由教師念出題目或透過教學媒體輔助。 2.可依學生程度調整聽的次數。 3.學生作答完畢後，先請學生討論答案，並檢視班上作答情形，再公布答案。 三、統整活動 1.教師讓學生發表於「來練習」改寫完成的日記，並請學生試著翻譯。 2.教師可透過自製音標卡或簡報，將聲母和韻母透過反覆拼讀、組合，讓學生熟悉音標並學會拼讀。			
四	03/01∫03/07	第二課 迎媽祖	2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 2-III-6 能運用閩南語詢問與回答日常生活中的熟悉主題，並能說出在地文化的特色與關懷。 3-III-3 能從閱讀閩南語文過程中認識在地的文化特色。 4-III-2 能運用閩南語文媒材、工具書或線上字、辭典檢索系統以輔助書寫。	◎Aa-III-1 羅馬拼音。 ◎Ab-III-1 語詞運用。 ◎Bg-III-2 口語表達。 ◎Ab-III-2 句型運用。	1.熟讀課文並理解文意。 2.掌握「濁聲字」的發音技巧。 3.正確認讀「我會曉講」的傳統祭典。 4.理解各個祭典例句之意。	第一單元傳統人文 第二課迎媽祖 一、引起動機 1.教師可以引導學生在網路上搜尋宗教活動之相關內容，再問問學生知不知道這是什麼信仰的宗教活動？ 這個宗教活動是什麼？ 2.教師再解答答案為媽祖信仰及媽祖繞境活動。 二、發展活動 ㈠活動一：課文 1.教師先請學生自行瀏覽課文，試著念念看，並將看不懂或是不會念的字做上記號，再由教師解說。 2.教師逐句範讀， 學生跟讀。並在每段念完後，引導學生進行華語翻譯並提醒易錯音，例如：迎（ngiâ）、捌（bat）等濁音字。 3.由於本課課文較長，學生都理解文意後，教師可將學生分成四組讓學生分組輪讀。 ㈡活動二：我會曉講 1.教師先逐一範讀「我會曉講」中的七個傳統祭典，並且稍做解說，如該區域所在縣市，如: 「頭城」在「宜蘭縣」、「鹽水」在「臺南市」、東港」在「屏東縣」，或是此傳統祭典的辦理月分等。 2.教師請學生試著認讀每個傳統祭典的例句，並且試著進行華語翻	1	討論活動 口頭評量 表演評量	【家庭教育】 家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。 【多元文化教育】 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						譯。 3.教師可以透過教學媒體、網路資源或鼓勵有參與過相關祭典的學生分享經驗，讓其他學生能更了解各祭典的特色且身歷其境。 三、統整活動 1.請學生透過輪讀的方式來複習課文。 2.教師可以透過教學媒體或是閃示字卡來讓學生複習。			
五	03/08∫03/14	第二課 迎媽祖	2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 2-III-6 能運用閩南語詢問與回答日常生活中的熟悉主題，並能說出在地文化的特色與關懷。 3-III-3 能從閱讀閩南語文過程中認識在地的文化特色。 4-III-2 能運用閩南語文媒材、工具書或線上字、辭典檢索系統以輔助書寫。	◎Aa-III-1 羅馬拼音。 ◎Ab-III-1 語詞運用。 ◎Bg-III-2 口語表達。 ◎Ab-III-2 句型運用。	1.正確使用句型並造句。 2.可以說出「相招來開講」的對話。 3.用閩南語說出對「相招來開講」故事的感受。 4.聽辨音檔，完成作答。 5.將正確的答案寫下來。	第一單元傳統人文 第二課迎媽祖 一、引起動機 1.教師先提醒學生「捌」放在句中有幾種用法，如同上一節所述，「捌」可表示「懂得」、「認識」或「曾經」，而在本課的則是表示「曾經」有過什麼經驗的意思。 2.再請學生把例句念一次，並且說出國語翻譯。 二、發展活動 ㈠活動一：做伙來造句 1.教師帶領學生念出課本的例句。 2.請學生試著翻譯成國語。 3.教師解說句形正確用法，學生可運用閩南語線上字、辭典，以生活相關經驗利用此句型造句。 4.教師檢視學生造句成果。 5.教師可鼓勵學生發表自己的造句。 ㈡活動二：相招來開講 1.教師先請學生試著說說看剛剛所聽到的內容，並鼓勵學生盡量以閩南語回答。 2.請學生打開課本， 瀏覽「相招來開講」這四張圖，比較與自己剛剛聽教學媒體的理解，是否有所出入，並試著念念看。 3.教師逐一範讀四張圖卡的內容，再請學生試著用華語翻譯。 4.教師將班上學生分成四組進行角色扮演，分別扮演姐姐、爸爸、弟弟和媽媽，進行對話練習。 ㈢活動三：來練習 1.教師自行出題或是播放教學媒體中的曲目，依學生程度播放二至三次。 2.教師可鼓勵學生填答時盡量將代號和閩南語漢字一併書寫下來，增加練習閩南語漢字書寫的能力。 3.填答完畢後，教師先請學生彼此討論答案，再透過播放教學媒體公布正確答案。 三、統整活動 教師統整本節教學重點，複習「.....捌.....」句型的用法，再透過抽換語詞來反覆練習傳統祭典之閩南語說法。	1	口頭評量 實作評量 觀察評量	

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
六	03/15∫03/21	第二課 迎媽祖	2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 2-III-6 能運用閩南語詢問與回答日常生活中的熟悉主題，並能說出在地文化的特色與關懷。 3-III-3 能從閱讀閩南語文過程中認識在地的文化特色。 4-III-2 能運用閩南語文媒材、工具書或線上字、辭典檢索系統以輔助書寫。	◎Aa-III-1 羅馬拼音。 ◎Ab-III-1 語詞運用。 ◎Bg-III-2 口語表達。 ◎Ab-III-2 句型運用。	1.正確說出入聲韻。 2.聽辨單字中含那些入聲韻。 3.聽懂評量內容及題旨。 4.正確說出或寫出答案。 5.了解俗諺的意思。 6.聽懂俗諺故事。 7.將所學俗諺運用在日常對話中。	第一單元傳統人文 第二課迎媽祖 一、引起動機 教師在進行「拼音練習」前先將入聲韻 it、at、ut、iat、uat 揭示於黑板，讓學生試著認讀這些入聲韻。 二、發展活動 ㈠活動一：拼音學習 1.教師請學生觀察這些入聲韻相同之處為何？ 2.教師說明本課所練習之音標皆為 t 結尾的入聲韻，帶入學生上一課音標練習的先備經驗。 3.教師帶學生逐一認讀「拼音練習」的七個音標。 ㈡活動二：拼音練習 1.播放教學媒體，提醒學生專心聆聽，若覺得速度太快，可用自己的方式記下發音。 2.教師透過教學媒體揭示作答情形，評估學生學習成效。 ㈢活動三：臆謎猜 1.教師範讀謎猜的謎題，請學生跟讀。 2.請學生試著翻譯謎題成華語，再猜猜看謎底。 3.若至此學生尚未能猜出謎底，教師可再播放故事曲目，引導學生找出線索。 三、統整活動 教師統整本節重點，提醒學生入聲韻之發音技巧是短促，不得拉長，也鼓勵學生多猜猜閩南語的謎語，不僅可以增進閩南語漢字的認讀能力，還可以動動腦。	1	口頭評量 實作評量 紙筆評量	
七	03/22∫03/28	單元活動一	2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 2-III-6 能運用閩南語詢問與回答日常生活中的熟悉主題，並能說出在地文化的特色與關懷。	◎Aa-III-1 羅馬拼音。 ◎Ab-III-1 語詞運用。 ◎Bg-III-2 口語表達。 ◎Bh-III-2 區域人文。	1.聽懂題目並正確作答。 2.用閩南語說出正確的傳統手藝與傳統祭典的閩南語說法。 3.理解閩南語生活情境常用語。 4.聽辨閩南語的故事內容。 5.運用閩南語回答問題。	第一單元傳統人文 單元活動一 一、引起動機 教師先帶領學生複習第一、二課課文及語詞。 二、發展活動 ㈠活動一：練武功１ 1.教師說明作答方式，播放教學媒體並提醒學生專心聆聽並作答。 2.第一大題為聽音檔的例句，選出正確的傳統技藝或祭典。 3.第二大題為請學生依圖片念出所代表的傳統技藝或祭典。 4.第三題為聽音檔，把題目中有入聲韻的字圈起來。 5.最後，再由教師播放教學媒體，揭示正確答案。 ㈡活動二：鬥陣聽故事１ 1.聽故事之前，請學生們先看看文末的兩題提問，提醒學生需專心聆聽故事內容，再回答問題。 2.教師播放教學媒體，可依學生程度播放一至二次。 3.請學生分組討論文末提問，再進行發表。 三、統整活動 1.教師請學生試寫情境插圖中出現的傳統技藝或祭典之閩南語漢字於圖片旁，再念念看。	1	討論評量 觀察評量 實作評量	

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						2.鼓勵能夠完成的學生，並列入平時成績加分採計。			
八	03/29∫04/04	第三課 祝阿媽食百二	1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與詞的差異性。 2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 3-III-2 能透過閱讀了解閩南語文學作品的主題及內涵。 4-III-1 能以簡單的閩南語文 寫出日常生活相關的短文。	◎Aa-III-1 羅馬拼音。 ◎Aa-III-2 漢字書寫。 ◎Ab-III-1 語詞運用。 ◎Ab-III-2 句型運用。 ◎Ac-III-1 生活故事。 ◎Ba-III-3 情緒表達。 ◎Bg-III-1 生活應對。 ◎Bg-III-2 口語表達。	1.正確朗讀課文並理解文意。 2.學會本課文所列舉的的語詞與例句。 3.參與課堂上的討論。 4.正確的讀出個讚美詞的短句。	第二單元好喙得人疼 第三課祝阿媽食百二 一、引起動機 1.請學生分享和爸媽去跟長輩祝賀生日的經驗，說說他們是如何過生日的。 2.教師再統整學生分享的經驗，讓學生理解長輩過生日的習俗。 二、發展活動 ㈠活動一：課文 1.請學生說說看本課標題後，自行讀讀看第一段課文。教師再修正學生發音的錯誤，範讀與領讀第一段。 2.第二段從「食飯飽」到「開講」由教師範讀，請學生做翻譯， 教師再更正。第二段後半段的閱讀再由學生自行探索讀出。第三、四段由教師直接領讀後，學生試著翻譯。 3.徵求學生說出課文大意，討論是否和課文一樣。 4.參考「課文詞語例句」做造句練習。 5.介紹本課裡的句型「那.....那.....」和「毋但.....閣.....」。請學生就此句型自行口說造句。 6.介紹課文頁裡有文白音和方音差的字詞。 ㈡活動二：我會曉講 1.請能力較好的學生來試著說說看各句讚美的話。 2.學生發音有錯時，教師再範讀一次，並請其他學生來試著翻譯。 3.就句子的文意搭配插圖，請學生發表這句話是在哪種情境會使用到。 4.教師領讀各句子並解說使用時機。 三、統整活動 1.全班一起圈出課文中讚美的語詞。 2.師生一起討論這些讚美的語詞還會在哪種情境上使用到。 3.教師不按順序的說讚美的形容詞，學生練習回答句子。	1	口頭評量 資料蒐集 討論活動 表演評量	
九	04/05∫04/11	第三課 祝阿媽食百二	1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與詞的差異性。 2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 3-III-2 能透過閱讀了解閩南語文學作品的主題及內	◎Aa-III-1 羅馬拼音。 ◎Aa-III-2 漢字書寫。 ◎Ab-III-1 語詞運用。 ◎Ab-III-2 句型運用。 ◎Ac-III-1 生活故事。 ◎Ba-III-3 情緒表達。 ◎Bg-III-1 生活應對。	1.正確使用句型並造句。 2.正確的填上「做伙來造句」的語詞並讀出。 3.和同學以角色扮演的方式詮釋「相招來開講」的情境對話。	第二單元好喙得人疼 第三課祝阿媽食百二 一、引起動機 1.複習課文與語詞例句朗讀。 2.教師說「我會曉講」插圖裡的一個情境讓學生回答句子。 二、發展活動 ㈠活動一：做伙來造句	1	口頭評量 資料蒐集 討論活動 表演評量	

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			涵。 4-III-1 能以簡單的閩南語文 寫出日常生活相關的短文。	◎Bg-III-2 口語表達。		1.教師帶領學生念出課本的例句。 2.請學生試著翻譯成國語。 3.教師解說句形正確用法，學生可運用閩南語線上字、辭典，以生活相關經驗利用此句型造句。 4.教師檢視學生造句成果。 5.教師可鼓勵學生發表自己的造句。 6.兩人一組上臺玩教學遊戲「毛蟹拳」。 ㈡活動二：相招來開講 1.請學生先就插圖內容用熟悉的語言看圖說話一起討論。 2.播放「相招來開講」情景對話音檔。 3.問學生故事裡的對話聽懂了多少。 4.教師逐句領讀，並與學生討論語意。 三、統整活動 1.教師說「做伙來造句」的前半句，學生接著讀出後半句。 2.學生分為三組，以「相招來開講」對白做角色扮演練習。			
十	04/12∫04/18	第三課 祝阿媽食百二	1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與詞的差異性。 2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 3-III-2 能透過閱讀了解閩南語文學作品的主題及內涵。 4-III-1 能以簡單的閩南語文 寫出日常生活相關的短文。	◎Aa-III-1 羅馬拼音。 ◎Aa-III-2 漢字書寫。 ◎Ab-III-1 語詞運用。 ◎Ab-III-2 句型運用。 ◎Ac-III-1 生活故事。 ◎Ba-III-3 情緒表達。 ◎Bg-III-1 生活應對。 ◎Bg-III-2 口語表達。	1.正確的填寫答案並讀出句子。 2.正確認讀本課入聲韻。 3.正確認讀本課入聲字詞。 4.正確的圈選出答案。 5.正確的讀出題目的發音並理解意思。	第二單元好喙得人疼 第三課祝阿媽食百二 一、引起動機 讓學生發表班上班長產生的方式，並嘗試說明為何班長當初會被選上。 二、發展活動 ㈠活動一：來練習 1.複習本課課文、「相招來開講」與「做伙來造句」的句子。 2.將全班分做三組進行「我會曉講」角色對話複習。 3.說明本練習的回答方式，討論與之前本班選班長時的異同。 4.教師引導學生觀察前後語句並作答。 5.檢查學生作答情況並訂正錯誤。 ㈡活動二：拼音學習 1.請學生一起尋找出課文中有「ok、iok 和 ak」的字。教師不提供拼音文字，只口說這三個入聲韻「ok、iok 和 ak」的語音。（答案：「祝 tsiok、逐 ták、樂 lók、福 hok」。） 2.教師解釋這五個字的拼音文字與發音，引導進入本拼音學習。 3.播放教學音檔或由教師領讀各語詞，發音以聲母加韻母成文字拼音再語詞領讀練習。 4.教師發音「牛角的角」，學生回答「k、ak、kak 牛角」的方式練習各語詞。 5.進行聽力賓果教學遊戲練習入聲韻辨音活動。 ㈢活動三：拼音練習 1.以課文裡的「祝 tsiok、逐 ták、樂 lók、福 hok」做口說拼音口訣練習。 2.再以「本課音標例詞補充」的語詞做口說拼音口訣練習。 3.將這⑴ak、⑵ok、⑶ik、⑷iok、⑸iak 五個入聲韻分別以五肢手指頭代表，教師說例字題目，由學生以五肢手指頭之一作答。	1	口頭評量 資料蒐集 討論活動 表演評量	

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						4.教師說明「拼音練習」的作答方式後，播放題目音檔，指導學生作答。 5.檢查作答情況並做答案解說與訂正。 三、統整活動 1.複習「來練習」的語句，並討論出裡面有「ak、ik」的字。 2.請學生預先找到另一位同學預習，以對方的優點於下次上課時，參考本課學過的語詞互相稱讚。			
十一	04/19∫04/25	單元活動二	2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 3-III-2 能透過閱讀了解閩南語文學作品的主題及內涵。 2-III-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。	◎Aa-III-2 漢字書寫。 ◎Ab-III-1 語詞運用。 ◎Ac-III-1 生活故事。 ◎Ba-III-3 情緒表達。 ◎Bc-III-1 社區生活。 ◎Bg-III-1 生活應對。 ◎Bg-III-2 口語表達。	1.聽懂題目並正確作答。 2.能欣賞同學的優點，用適當的形容詞稱讚他。 3.理解閩南語生活情境常用語。 4.以《選模範生》的部分內容，與同學分組進行小小劇場對話扮演。 5.運用閩南語回答問題。	第二單元好喙得人疼 單元活動二 一、引起動機 教師先幫學生複習第三課課文及語詞以及「我會曉講」、「做伙來造句」裡的稱讚的話語與使用情境。 二、發展活動 ㈠活動一：練武功２ 1.教師手拿粉筆或其他物故意掉下去，說「落去」問學生「落」是哪個入聲韻。 2.進行教學遊戲「應聲機器人」增進本課入聲韻母聽辨。 3.指導進行練武功 2 的第一大題「聽看覓」的作答。 4.請學生就預先找到的夥伴參考語詞進行第二大題「講看覓」。 5.檢查第一、二大題學生作答情形，討論答案，有錯者須訂正。 ㈡活動二：鬥陣聽故事２ 1.教師和學生討論需要甚麼條件才能當本班的模範生。 2.解說學校表揚模範生的意義。 3.翻至「鬥陣聽故事 2」頁次，請學生說說看各插圖裡小朋友的情境行為。 4.播放故事聲音檔給學生聆賞。 5.請學生舉手發表，說說看故事內容大意，有錯教師再作糾正。 6.問未舉手發表的學生，剛才聽到同學說了甚麼。 三、統整活動 最後，利用「想看覓．講看覓」的題目，幫助學生理解、複習故事內容。	1	口頭評量 討論評量 表演評量	【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。 【閱讀素養】 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。
十二	04/26∫05/02	第四課 島嶼	1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與詞的差異性。 2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 2-III-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。	◎Aa-III-1 羅馬拼音。 ◎Aa-III-2 漢字書寫。 ◎Ab-III-1 語詞運用。 ◎Ab-III-2 句型運用。 ◎Ab-III-3 方音差異。 ◎Ab-III-4 文白異讀。 ◎Ac-III-1 生活故事。 ◎Bd-III-1 環境保護。	1.正確的朗讀課文並理解文意。 2.參與回答「下一句」的教學遊戲。 3.認讀本課所列的各個語詞及短句。 4.以學得的詞彙應用於生活週遭環境地形的敘述。	第三單元好山好水好光景 第四課島嶼 一、引起動機 請學生發表雲雨、山川與平原、大海的關係，由此引導進入課文主題。 二、發展活動 ㈠活動一：課文 1.教師整理上述討論出來的自然環境互為循環的情況。 2.打開課文進入本課介紹主題，學生分為四或五組各自討論出一段課文發表朗讀。 3.教師將學生所朗讀出的發音做錯字修正再做領讀。 4.請學生就剛剛各組朗讀的段落做文意翻譯後，其他組同學來評評是	1	口頭評量 資料蒐集 討論活動 表演評量	【環境教育】環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 【閱讀素養】閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 【閱讀素養】閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						否正確。 5.教師再做全部文意整理，再領讀一遍課文。 6.介紹本課的「一課一字」和有文白音方音差的字詞。 7.進行教學遊戲「下一句」增強課文熟悉度。 ㈡活動二：我會曉講 1.打開「我會曉講」教學媒體頁，請學生發表看到的插圖圖意。 2.領讀各個語詞與例句，請學生做翻譯，有錯時教師再修正。 3.和學生討論就學的家鄉有哪些本課所列的語詞地形。 4.介紹臺灣各地有各個地形語詞的地方。 5.領讀「我會曉講例句」裡的例句。 6.進行教學遊戲「賓果九宮格」增益語詞學習。 三、統整活動 1.教師說課文的任一句，學生接下一句，練習課文熟習度。 2.教師說「我會曉講」語詞，學生說該語詞的例句。			
十三	05/03∫05/09	第四課 島嶼	1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與詞的差異性。 2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 2-III-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。	◎Aa-III-1 羅馬拼音。 ◎Aa-III-2 漢字書寫。 ◎Ab-III-1 語詞運用。 ◎Ab-III-2 句型運用。 ◎Ab-III-3 方音差異。 ◎Ab-III-4 文白異讀。 ◎Ac-III-1 生活故事。 ◎Bd-III-1 環境保護。	1.讀出例句並懂得意思。 2.參與「我知影」教學遊戲。 3.聽懂「相招來開講」的對話內容。 4.參考故事對白與同學角色扮演進行對話練習。	第三單元好山好水好光景 第四課島嶼 一、引起動機 複習課文朗讀和「我會曉講」語詞例句。 二、發展活動 ㈠活動一：做伙來造句 1.教師參考「進階學習」解釋「.....有人咧.....」的句型造句。 2.展開「做伙來造句」頁次，請學生先以熟悉的語言描述插圖情境圖意。 3.教師播放音檔或領讀與解釋例句。 4.學生依樣畫葫蘆，造出一句此句型造句。 5.進行「我知影」教學遊戲，增進造句與口語表達能力。 ㈡活動二：相招來開講 1.請各組學生討論找出本插圖裡和本課語詞相關的地形。 2.將各句以文字多寡稍作平均，分給各組討論後，各組組員一起發表念出來。 3.各組念的如有錯誤，教師修正並導讀與釋義。 4 男女生分組參考故事對白文字對話，並角色互換練習。 5. 正確回答「寫看覓」問題。 三、統整活動 用「做伙來造句」的「咧」做造句，說說看插圖人物與老鷹在做甚麼？例如：1. 阿志咧看上遠的懸山。(小志在看最遠的高山。) 2. 兩人咧開講。(他們倆人在聊天。)	1	口頭評量 紙筆評量 討論評量	【家庭教育】 家 E12 規劃個人與家庭的生活作息。 【生涯規劃教育】 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
十四	05/10∫05/16	第四課 島嶼	1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與詞的差異性。 2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 2-III-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。	◎Aa-III-1 羅馬拼音。 ◎Aa-III-2 漢字書寫。 ◎Ab-III-1 語詞運用。 ◎Ab-III-2 句型運用。 ◎Ab-III-3 方音差異。 ◎Ab-III-4 文白異讀。 ◎Ac-III-1 生活故事。 ◎Bd-III-1 環境保護。	1.聽懂題目並正確的作答。 2.正確的認讀入聲韻。 3.正確的寫出入聲韻母答案並讀出發音。	第三單元好山好水好光景 第四課島嶼 一、引起動機 請問學生有無看過《金銀島》這本故事書，請看過的學生分享故事內容。 二、發展活動 ㈠活動一：來練習 1.進行教學遊戲「尋寶趣」活動帶入「來練習」的模擬情境。 2.展開「來練習」教學媒體頁次，指導學生作答。 3.檢查學生作答情形並做訂正。 4.問學生海盜的藏寶圖有提到哪些地形與地物。 一、引起動機 請學生試著找出本課課文或語詞、句子裡有入聲韻 h 入聲韻的字。（課文有：矣 ah、滴 tih、落 loh、啊 ah、紮 tsah、闊 khuah、咧 leh，其他：較 khah、狹 eh、歇 hioh、鴞 hioh、踅 seh、著 tioh、抑 iah） 二、發展活動 ㈠活動二：拼音學習 1.教師領讀拼音，剛找出來本課有入聲韻 h 的文字。 2.展開教學本音標教學媒體頁次，介紹本課的入聲韻 h 發音。 3.教師在介紹各例詞時，可再依「其他例詞補充」裡的文字再做補充。 4.進行教學遊戲「比手畫腳」增強入聲韻的分辨能力。 ㈢活動三：拼音練習 1.教師領讀拼音練習裡的「參考答案」。 2.請學生發表本課學過的，有這些入聲韻母的文字。 3.指導學生作答方式後，播放題目音檔進行練習。 4.學生作答案檢查作答情形並訂正答案。 三、統整活動 1.依教師說的地形與「h」入聲韻， 拿出正確的圖卡。 2.例句 1：阿「伯 peh」蹲佇開「闊 khuah」的「平洋」，伊去 「懸山」沿「溪流」轉來，會經過一个「湖」。 3.例句 2：食飯「桌 toh」頂懸有一盤豬「肉 bah」。	1	口頭評量 實作評量	
十五	05/17∫05/23	第五課 地動	1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與詞的差異性。 2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 2-III-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。 4-III-2 能運用閩南語文媒材、工具書或線上字、辭典檢索系統以輔助書寫。	◎Aa-III-1 羅馬拼音。 ◎Aa-III-2 漢字書寫。 ◎Ab-III-1 語詞運用。 ◎Ab-III-2 句型運用。 ◎Ab-III-3 方音差異。 ◎Ab-III-4 文白異讀。 ◎Ac-III-1 生活故事。 ◎Bd-III-1 環境保護。 ◎Bg-III-2 口語表達。	1.正確朗讀課文與理解文意。 2.理解地震時避難的正確應變動作。 3.正確的讀出各描述災害的語詞與例句。 4.了解各災害的預防與避難應變方法。	第三單元好山好水好光景 第五課地動 一、引起動機 1.邀請學生發表地震相關經驗，並為學生介紹臺灣地震概況。 2.教師讓學生看課文情境圖，並說一說圖中情境，再以此導入課文主題。 二、發展活動 ㈠活動一：課文 1.播放九二一大地震影片並稍作介紹損害情況。 2.和學生討論地震與地球外殼造山運動的因果關係。 3.進行「上課的時」教學遊戲，將學生分成六組，一組是旁白， 五組	1	口頭評量 實作評量	【環境教育】 環 E11 認識臺灣曾經發生的重大災害。 E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生。 【環境教育】 環 E11 認識臺灣曾經發生的重大災害。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						是各角色，各組負責討論出各自角色的該段課文句子並讀出。 4.學生發表後，教師再做發音修正並一起討論內容含意。 5.參考「關鍵提問」裡的問題向學生發問。 6.介紹一課一字與句型、文白音和有方音差的字詞。 7.進行教學遊戲「上課的時」模擬課文情境。 ㈡活動二：我會曉講 1.展開「我會曉講」語詞頁，先介紹各種天然災害的說法。 2.和學生討論各種天然災害可能引起的損害情況與應變或預防方法。 3.引導學生自行讀出各災害例句後再範讀與解釋含意。 4.以災害語詞提問，學生嘗試以例句回答做練習。 5.進行教學遊戲「大風颱」熟習各語詞說法。 三、統整活動 1.參考「關鍵提問」讓學生動動腦。 2.問學生各災害會有何種損害情況。			
十六	05/24∫05/30	第五課 地動	1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與詞的差異性。 2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 2-III-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。 4-III-2 能運用閩南語文媒材、工具書或線上字、辭典檢索系統以輔助書寫。	◎Aa-III-1 羅馬拼音。 ◎Aa-III-2 漢字書寫。 ◎Ab-III-1 語詞運用。 ◎Ab-III-2 句型運用。 ◎Ab-III-3 方音差異。 ◎Ab-III-4 文白異讀。 ◎Ac-III-1 生活故事。 ◎Bd-III-1 環境保護。 ◎Bg-III-2 口語表達。	1.說出插圖例句並理解含意，使用於日常生活情境中。 2.參考「相招來開講」的進行角色扮演情境對話。 3.聽懂題目音檔並正確的寫出答案。 4.描述所見到的天然災害景象與造成的原因。	第三單元好山好水好光景 第五課地動 一、引起動機 教師提問：「如果遇到颱風該如何應變。」由此引入「做伙來造句」的句型練習。 二、發展活動 ㈠活動一：做伙來造句 1.以遇到颱風時該如何應變的情況導入本課句型。 2.展開教學媒體本課次頁，讓學生說說插圖情境內容。 3.介紹本句型結構後，和學生探索並讀出句子。 4.以文法補充內的例句介紹此句型的其他情境句子。 5.分組各讀出一句練習，由別組評論有無錯誤。 ㈡活動二：相招來開講 1.將情境插圖裡的對白分給適當的組別，嘗試自行讀出與翻譯。 2.如有不恰當或錯誤者，他組可以提出與修正。 3.最後播放音檔，教師並講評與領讀和釋義。 4.選出一組六名學生，各練習一句對白。 5.由熟習的三位學生做角色扮演模擬情境演出。 6.教師參考「對話補充」的內容將對白加長，滿足能力較強的學生。 一、引起動機 請學生就插圖裡的情境說出本單元教過的地形地貌與發生何事。 二、發展活動 ㈠活動一：來練習 1.複習「參考語詞」裡的災害語詞。 2.播放音檔引導學生作答。 3.作答完畢，教師檢查答案後， 和學生討論正確答案。 4.有錯的學生請訂正。 5.徵求學生翻譯題意與解釋並指導不會的同學。 三、統整活動	1	口頭評量 資料蒐集 討論活動 表演評量	

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						參考補充例句，用「若拄著.....可能會.....」和學生討論可能的災害，例：若拄著「風颱」，可能會「做大水」。			
十七	05/31∫06/06	第五課 地動	1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與詞的差異性。 2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 2-III-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。 4-III-2 能運用閩南語文媒材、工具書或線上字、辭典檢索系統以輔助書寫。	◎Aa-III-1 羅馬拼音。 ◎Aa-III-2 漢字書寫。 ◎Ab-III-1 語詞運用。 ◎Ab-III-2 句型運用。 ◎Ab-III-3 方音差異。 ◎Ab-III-4 文白異讀。 ◎Ac-III-1 生活故事。 ◎Bd-III-1 環境保護。 ◎Bg-III-2 口語表達。	1.正確的讀出各例句裡的入聲韻文字發音。 2.聽辨題目音檔寫出正確的答案。 3.以學習到的入聲韻拼音符號，確實的協助發音學習。 4.聽懂與讀出此激骨話句子。 5.和同學角色扮演作情境對話練習。	第三單元好山好水好光景 第五課地動 一、引起動機 教師講「十 tsap」和「早 tsá」的發音讓學生聽聽有何不同，由此進入「入聲韻」的認識。 ㈠活動一：拼音學習 1.教師展開「拼音學習」頁次，參考「發音要訣」介紹各入聲韻。 2.找出各例句有入聲韻的字，先各個字單獨練習。 3.各單字發音抓到訣竅後，再以斷句方式讀出整句句子。 4.教師解釋各例句的含意。 5.進行教學遊戲「信號手」增益入聲韻辨別能力。 ㈡活動二：拼音練習 1.展開「拼音練習」教學頁次後，介紹「音標參考」裡的入聲韻發音。 2.請學生看圖說出插圖情境後，教師解說作答方式。 3.播放題目音檔引導學生作答。 4.參考本課「音標例詞補充」介紹其它例字。 ㈢活動三：激骨話 1.展開「激骨話」頁次，引導學生讀出此句激骨話。 2.請學生發表這張情境插圖和這句激骨話的相關性如何。 3.教師參考「激骨話解說」內容解釋這句話的涵義。 4.問學生有無看過土地公造型，教師可參考「補充資料」內容介紹台灣多元宗教之一。 5.播放故事音檔後，和學生討論裡面的內容，如：遇到地震該如何應變，故事最後又有何變化等等。 三、統整活動 1.教師說入聲韻，如：ap，學生回答出例句一 p 的句子，其餘句子比照此句練習。 2.徵求三位學生上臺做角色扮演，演出連環故事的情境內容。(三)活動三：講俗語 1.教師播放教學媒體，請學生仔細聆聽，再逐句為學生解釋文意。 2.教師告訴學生本課要學的俗諺為「大人煩惱無錢，囡仔歡喜地動。」並為學生說明這句俗諺的意思是：地動要到了，大人煩惱沒有錢地動，小孩子卻高興有紅包可以拿。 3.教師請學生再聽一遍俗語故事內容。繼而利用暫停鍵，讓學生逐句跟	1	口頭評量 紙筆評量 討論活動 表演評量	

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						念，直到學生了解文意。			
十八	06/07∫06/13	單元活動三	1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與詞的差異性。 2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 2-III-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。	◎Aa-III-1 羅馬拼音。 ◎Aa-III-2 漢字書寫。 ◎Ab-III-1 語詞運用。 ◎Ab-III-2 句型運用。 ◎Ac-III-1 生活故事。 ◎Bd-III-1 環境保護。 ◎Bg-III-2 口語表達。	1.聽懂題目並正確作答。 2.正確地說出題目的語詞。 3.聽懂故事內容並說出大意。 4.扮演故事裡的任一角色與同學以分鏡內容對話。	第三單元好山好水好光景 單元活動三 一、引起動機 教師先幫學生複習本單元的課文朗讀與語詞例句。 二、發展活動 ㈠活動一：練武功 3 1.進行教學遊戲「眼明嘴快」熟練各語詞。 2.複習「拼音學習」和「拼音練習」裡的入聲韻。 3.展開「練武功３」教學頁次解說作答方式。 4.播放題目音檔引導學生作答。 5.檢查學生作答情況並做訂正與解答。 6.第二大題「講看覓」為爭取時間，可以四人一組一起回答。 ㈡活動二：鬥陣聽故事３ 1.展開「鬥陣聽故事 3」教學頁次，解釋故事主題。 2.請學生就插圖以分鏡情境內容發表自己的想像故事。 3.教師整理學生發表的內容與情境插圖故事概要。 4.播放故事影音檔讓學生聆賞。 5.請同學發表剛才影音裡的內容。 6.教師再詳細講解故事內容與領讀對白。 三、統整活動 1.教師參考「關鍵提問」題目，和學生討論本單元裡有入聲韻尾的語詞。 2.教師參考「想看覓 講看覓」題目，向學生提問。	1	口頭評量 實作評量 表演評量	
十九	06/14∫06/20	島嶼的囡仔	2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 2-III-4 能念唱閩南語藝文作品，並建立美感素養。 3-III-2 能透過閱讀了解閩南語文學作品的主題及內涵。	◎Ac-III-2 詩歌短文。 ◎Be-III-2 影音媒材。 ◎Bf-III-2 藝術欣賞。	1.理解歌曲的意涵。 2.了解並欣賞歌詞文意。	歌曲欣賞 島嶼的囡仔 一、引起動機 1.教師詢問學生有沒有坐船出海的經驗？有的話，可請學生分享；沒有的話，學生能在教師引導下，在網路上搜尋坐船出海之相關情報，發表觀看後的想法與心情。 2.教師詢問學生對未來的目標或想法， 藉此引起動機，播放歌曲。 二、發展活動 1.請教師配合教學媒體，帶領學生念誦歌詞， 熟練後，再由全班一起朗誦。 2.教師為學生解釋歌詞的意思與情節內容，幫助學生了解歌詞含義。 3.教師可配合教學媒體，讓學生先熟悉歌曲旋律，再全班跟唱。	1	口頭評量 表演評量	

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						三、統整活動 教師請學生多唱幾遍，讓學生感受曲中情境， 再以全班齊唱、分組輪唱或個人獨唱等方式來進行演唱。			
二十	06/21∫06/27	入聲韻母框看覓、語詞框看覓	1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與詞的差異性。 2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 2-III-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。	◎Aa-III-1 羅馬拼音。 ◎Aa-III-2 漢字書寫。 ◎Ab-III-1 語詞運用。 ◎Ab-III-2 句型運用。 ◎Ab-III-3 方音差異。 ◎Ab-III-4 文白異讀。 ◎Ac-III-1 生活故事。 ◎Bd-III-1 環境保護。	1. 辨別正確的入聲韻及閩南語用字。 2.運用閩南語回答問題。	總複習 入聲韻母框看覓、語詞框看覓 一、引起動機 教師帶領學生複習一到五課的入聲韻「p、t、k、h」的念法及寫法。 二、發展活動 ㈠活動一：框看覓‧唸看覓 1.教師複習拼音方式，此題型為圈選題。 2.教師播放題目音檔，每播完一題先按暫停，待學生寫好答案再播放下一題。 3.教師可引導學生先看圖說說看語詞是什麼，再利用拼讀的方式，強化入聲韻的念法，指導學生作答。 ㈡活動二：框看覓‧唸看覓 1.教師複習各課語文活動，說明此題型為圈選題。 2.教師播放題目音檔，每播完一題先按暫停，待學生寫好答案再播放下一題。 3.教師引導學生認讀漢字，可視學生作答情形，翻回前面頁次，提示學生正確用字並指導作答。	1	口頭評量 討論發表	
二十一	06/28∫06/30	語詞運用	1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與詞的差異性。 2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 2-III-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。	◎Aa-III-1 羅馬拼音。 ◎Aa-III-2 漢字書寫。 ◎Ab-III-1 語詞運用。 ◎Ab-III-2 句型運用。 ◎Ab-III-3 方音差異。 ◎Ab-III-4 文白異讀。 ◎Ac-III-1 生活故事。 ◎Bd-III-1 環境保護。	1.認得一課一字的例字。 2.可以用拼音方式念出例字。 3.將例字造句，運用在生活中。	語詞運用 語詞運用 一、引起動機 教師帶學生分別翻回第一至五課的課文頁，複習一課一字的寫法及讀音。 二、發展活動 1.教師詢問學生是否會念題號內的例字，並同時帶領學生以拼音方式念出。 2.教師在黑板示範例字的寫法，再請學生在例字的右邊空格，描寫一次。 3.教師解說字義。 4.請學生看圖意， 說出大意。 5.請學生試著念出例句，再由教師範讀。 6.全班齊聲朗讀例句或分成五組，每組念一題。	1	口頭評量 討論發表	

臺北市中山區大佳國民小學 114 學年度【 五 】年級【 語文領域-客語 】課程計畫

編寫者	
課程目標	五上 1.理解科技產品的客語說法，善用科技產品的便利，懂得保健視力和同理他人。 2.理解職業的客語說法，體會職業不分貴賤，培養腳踏實地與積極向上的態度。 3.透過故事情境，了解東方美人茶的特色，並認識臺灣傳統的茶葉文化。 4.理解客家菜的客語說法，察覺飲食與地理環境可能的關係，養成友善環境的態度。 5.透過故事情境，了解客家慶典「好米收冬祭」的特色與內容。 6.理解臺灣各縣市的客語說法，認同臺灣，熱愛臺灣，感受不同地區的風俗民情與景點。 7.理解臺灣名產的客語說法，開拓視野，留意家人喜歡吃的客家名產。 8.透過故事情境，認識三義開採樟腦的歷史，學習愛鄉愛土，認同在地文化。 五下 1.認識地方特色活動的客語名稱，透過參與地方特色活動，體驗民俗文化生活。

	2.認識傳統手藝客語名稱，了解傳統手藝的緣由，培養對手工藝的認識和興趣。 3.透過故事情境認識美濃油紙傘的製作過程，了解油紙傘對客家人的象徵意義，培養學生對傳統手工藝的興趣，進而勇於傳承與創新。 4.認識客語稱讚詞，將習得的稱讚語詞運用在日常生活中。 5.透過故事情境認識客家生育禮俗的特色與文化，了解做膽的含義與特色，感恩長輩對子女的關愛與期望。 6.認識常見傷害的客語詞，了解生活中的傷害事件，做好自身安全的保護。 7.認識身體病痛的客語名稱，藉由課文情境，養成良好的就醫習慣並學習正確的知識。 8.透過故事情境認識鼓王爭霸戰的比賽過程，了解鼓王爭霸戰的文化象徵意涵，培養學生對鄉土文化的認知。

核心	總綱核心素養面向	總綱/核心素養具體內涵	領綱核心素養具體內涵
	A 自主行動	□A1 身心素質與自我精進 □A2 系統思考與解決問題 □A3 規劃執行與創新應變	客-E-B1

素養	**B 溝通互動**	□B1 符號運用與溝通表達 □B2 科技資訊與媒體素養 □B3 藝術涵養與美感素養 □C1 道德實踐與公民意識 □C2 人際關係與團隊合作 □C3 多元文化與國際理解	客-E-B2
	C 社會參與		客-E-B1 客-E-B2 客-E-B1 客-E-B2 客-E-A1 客-E-B1 客-E-A1 客-E-B1 客-E-A1 客-E-B1 客-E-A1 客-E-B1

			客-E-B2 客-E-A1 客-E-B1 客-E-A1 客-E-B1 客-E-A1 客-E-B1 客-E-A1 客-E-B1 客-E-A1 客-E-B1 客-E-A1 客-E-B1

			客-E-A1 客-E-B1 客-E-A1 客-E-B1 客-E-A1 客-E-B1 客-E-A1 客-E-B1 客-E-A1 客-E-B1 客-E-A1 客-E-B2 客-E-B2

			客-E-B1
議題融入			□海洋、□品德、□生命(含□情緒教育、□動物保護教育)、□安全(含□交通安全、□水域安全、□防墜安全、□防災安全、□食藥安全)、□防災(□高年級應融入 AED 相關教育)、□戶外教育、□性別平等、□人權、□海洋、□環境、□能源、□家庭教育、□品德、□法治、□科技、□資訊、□生涯規劃、□多元文化、□閱讀素養、□國際教育、□原住民教育、□全民國防教育。

評量方式與百分比(可自行增刪)

評量方式	**評量百分比**
紙筆測驗	
實作評量	
檔案評量	
口語評量	
學習態度	

上學期課程內涵

一、課程應融入 19 項議題

海洋、品德、生命(含情緒教育、動物保護教育)、安全(含交通安全、水域安全、防墜安全、防災安全、食藥安全)、防災(高年級應融入 AED 相關教育)、戶外教育、性別平等、人權、環境、能源、家庭教育、法治、科技、資訊、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、國際教育、原住民族教育、全民國防教育。

二、跨領域課程，請在單元或主題，標註星號*

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
一	09/01∫09/06	第一課神奇个手機(仔)	1-III-1 能識別日常生活對話的訊息。 1-III-2 能展現聆聽客語文的態度。 1-III-3 能運用資訊科技聽懂客語文。 2-III-2 能積極或樂於使用客語。 2-III-3 能運用日常生活的客語對話。 3-III-1 能解讀客語常用詞句寫成的對話。 3-III-3 能掌握客語文字的書寫系統。	Aa-III-1 客語聲韻調的書寫。 Ab-III-1 客語常用漢字。 Ab-III-2 客語常用語詞。 Ab-III-3 客語簡易工具書及資訊媒體。 Ac-III-1 客語慣用熟語。 Ac-III-2 客語日常用句。 Ad-III-1 客語短文。 ◎Ae-III-1 客語情意表達。 Bb-III-2 常用生活應對。	1.熟悉本課課文，了解語詞的意思。 2.理解科技產品的客語說法，並說出正確的客家用語。 3.善用科技產品的便利，懂得保健視力和同理他人。	第一單元現下摎未來 第一課神奇个手機(仔) 1.教師詢問學生是否有手機？利用手機來做哪些事情呢？並利用教學媒體揭示課文情境圖，讓學生觀察圖中景物後，請學生發表看法，進入本課主題。 2.教師介紹本課是描述手機的功能，藉由神奇的手機，了解更多科技文明的產品。 3.教師說明課文內容及解釋本課新詞，並逐條舉一例句，讓學生更加了解新詞，加強習效果。 4.教師配合教學媒體，讓學生聆聽課文範讀，接著帶領學生朗讀、輪讀課文。 5.教師指導學生念唱課文，加深學生印象，幫助學生熟念本課課文。	1	口語表達 參與討論 課堂問答	【資訊教育】 資 E11 建立康健的數位使用習慣與態度。 資 E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。
二	09/07∫09/13	第一課神奇个手機(仔)	1-III-1 能識別日常生活對話的訊息。 1-III-2 能展現聆聽客語文的態度。 1-III-3 能運用資訊科技聽懂客語文。 2-III-2 能積極或樂於使用客語。 2-III-3 能運用日常生活的客語對話。 3-III-1 能解讀客語常用詞句寫成的對話。 3-III-3 能掌握客語文字的	Aa-III-1 客語聲韻調的書寫。 Ab-III-1 客語常用漢字。 Ab-III-2 客語常用語詞。 Ab-III-3 客語簡易工具書及資訊媒體。 Ac-III-1 客語慣用熟語。 Ac-III-2 客語日常用句。 Ad-III-1 客語短文。 ◎Ae-III-1 客語情意表達。 Bb-III-2 常用生活應對。	1.藉「侄曉得講」讓學生學習本課語詞。 2.藉「講看啊」的句型練習，讓學生學會用客語說出科技產品的相關語句。 3.讓學生能說出完整的句子。 4.鼓勵學生參與討論，表達自己的想法。 5.利用客語與他人互動。	第一單元現下摎未來 第一課神奇个手機(仔) 1.教師播放教學媒體，請學生依序在課本上指出正確的語詞，並跟著教學媒體複誦聽到的語詞和句子。 2.教師隨機念出科技產品的語詞，請學生說出完整的句子，加強學生對本課語詞的熟悉度。 3.教師解說句型用法：「若係無……，定著會……」是假設複句，由兩個假設關係的分句組成，前一個分句是假設情境，後一個分句是寫假設情境若發生，會出現的結果。 4.教師鼓勵學生仿照句型，替換語詞練習造句。 5.教師依據「試看啊」內容和學生進行簡單的討論，再指導學生操作方式。 6.教師播放教學媒體，請學生仔細聆聽後，把正確的答案寫出來。	1	口語表達 參與討論 課堂問答 紙筆測驗	【資訊教育】 資 E11 建立康健的數位使用習慣與態度。 資 E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			書寫系統。						
三	09/14∫09/20	第一課神奇个手機(仔)	1-III-1 能識別日常生活對話的訊息。 1-III-2 能展現聆聽客語文的態度。 1-III-3 能運用資訊科技聽懂客語文。 2-III-2 能積極或樂於使用客語。 2-III-3 能運用日常生活的客語對話。 3-III-1 能解讀客語常用詞句寫成的對話。 3-III-3 能掌握客語文字的書寫系統。	Aa-III-1 客語聲韻調的書寫。 Ab-III-1 客語常用漢字。 Ab-III-2 客語常用語詞。 Ab-III-3 客語簡易工具書及資訊媒體。 Ac-III-1 客語慣用熟語。 Ac-III-2 客語日常用句。 Ad-III-1 客語短文。 ◎Ae-III-1 客語情意表達。 Bb-III-2 常用生活應對。	1.藉「共下來打嘴鼓」的句型練習，讓學生學會用科技產品的客語詞說出句子。 2.學生能理解韻母「ab」、「ib」、「eb」、「iab」、「ieb」、「iib」的發音與例詞，並藉此了解客語聲調符號及高低升降的變化。 3.聽懂謎語的意思，講出謎底。	第一單元現下摎未來 第一課神奇个手機(仔) 1.教師依據「共下來打嘴鼓」的情境，請學生試說看到的內容。 2.教師播放教學媒體，並解釋對話短句內容，指導學生進行對話練習。 3.教師請全班觀看「音標匪乜會」頁面，指導學生練習本課韻母「ab」、「ib」、「eb」、「iab」、「ieb」、「iib」。 4.待學生熟念音標後，教師再領念本課例詞，讓學生感受例詞與音標間的關係。 5.教師播放教學媒體，指導學生完成音標練習。 6.教師詢問學生是否曾經聽過「細細盒仔，本領當大，拿在手項，隨時傳話。」的客家謎語，鼓勵學生先就文意思考這則謎語是什麼意思。 7.待學生理解謎語內容後，請全班學生共同討論出謎底是什麼。	1	對話練習 紙筆測驗	【資訊教育】 資 E11 建立康健的數位使用習慣與態度。 資 E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。
四	09/21∫09/27	第二課警察當無閒	1-III-1 能識別日常生活對話的訊息。 1-III-2 能展現聆聽客語文的態度。 1-III-3 能運用資訊科技聽懂客語文。 2-III-2 能積極或樂於使用客語。 2-III-3 能運用日常生活的客語對話。 3-III-1 能解讀客語常用詞句寫成的對話。 3-III-3 能掌握客語文字的書寫系統。	Aa-III-1 客語聲韻調的書寫。 Ab-III-1 客語常用漢字。 Ab-III-2 客語常用語詞。 Ac-III-1 客語慣用熟語。 Ac-III-2 客語日常用句。 Ad-III-1 客語短文。 ◎Ae-III-1 客語情意表達。 Bb-III-2 常用生活應對。 ◎Bc-III-2 學習活動。	1.熟悉本課課文，了解語詞的意思。 2.理解職業的客語說法，並說出正確的客家用語。 3.體會職業不分貴賤，培養腳踏實地與積極向上的態度。	第一單元現下摎未來 第二課警察當無閒 1.教師詢問學生家人的職業。鼓勵學生以客語表達，教師針對學生不足或語意不完整的地方加以補充，接著利用教學媒體揭示課文情境圖，讓學生觀察圖中景物後，請學生發表看法，進入本課主題。 2.教師介紹本課是描述警察的工作，藉由警察工作的特殊性質，了解各行各業的專業與特質。 3.教師說明課文內容及解釋本課新詞，並逐條舉一例句，讓學生更加了解新詞，加強習效果。 4.教師配合教學媒體，讓學生聆聽課文範讀，接著帶領學生朗讀、輪讀課文。	1	口語表達 參與討論 課堂問答	
五	09/28∫10/04	第二課警察當無閒	1-III-1 能識別日常生活對話的訊息。 1-III-2 能展現聆聽客語文的態度。 1-III-3 能運用資訊科技聽懂客語文。 2-III-2 能積極或樂於使用客語。 2-III-3 能運用日常生活的	Aa-III-1 客語聲韻調的書寫。 Ab-III-1 客語常用漢字。 Ab-III-2 客語常用語詞。 Ac-III-1 客語慣用熟語。 Ac-III-2 客語日常用句。 Ad-III-1 客語短文。 ◎Ae-III-1 客語情意表達。	1.藉「侄曉得講」讓學生學習本課語詞。 2.藉「講看啊」的句型練習，讓學生學會用客語說出職業的相關語句。 3.讓學生能說出完整的句子。 4.鼓勵學生參與討論，表達自己的想法。	第一單元現下摎未來 第二課警察當無閒 1.教師播放教學媒體，請學生依序在課本上指出正確的語詞，並跟著教學媒體複誦聽到的語詞和句子。 2.教師隨機念出職業的語詞，請學生說出完整的句子，加強學生對本課語詞的熟悉度。 3.教師解說句型用法：「……个頭路實在當適合佢。」頭路是職業、工作的意思。名詞，前後用兩個有因果關係的分句來形容名詞。 4.教師鼓勵學生仿照句型，替換語詞練習造句。	1	口語表達 參與討論 課堂問答 紙筆測驗	

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			客語對話。 3-III-1 能解讀客語常用詞句寫成的對話。 3-III-3 能掌握客語文字的書寫系統。	Bb-III-2 常用生活應對。 ◎Bc-III-2 學習活動。	5.利用客語與他人互動。	5.教師依據「試看啊」內容和學生進行簡單的討論，再指導學生操作方式。 6.教師播放教學媒體，請學生仔細聆聽後，依照音檔內容，把每人想要做的工作圈起來。			
六	10/05∫10/11	第二課警察當無閒	1-III-1 能識別日常生活對話的訊息。 1-III-2 能展現聆聽客語文的態度。 1-III-3 能運用資訊科技聽懂客語文。 2-III-2 能積極或樂於使用客語。 2-III-3 能運用日常生活的客語對話。 3-III-1 能解讀客語常用詞句寫成的對話。 3-III-3 能掌握客語文字的書寫系統。	Aa-III-1 客語聲韻調的書寫。 Ab-III-1 客語常用漢字。 Ab-III-2 客語常用語詞。 Ac-III-1 客語慣用熟語。 Ac-III-2 客語日常用句。 Ad-III-1 客語短文。 ◎Ae-III-1 客語情意表達。 Bb-III-2 常用生活應對。 ◎Bc-III-2 學習活動。	1.藉「共下來打嘴鼓」的句型練習，讓學生學會用職業的客語詞說出句子。 2.學生能理解韻母「ad」、「id」、「ud」、「ed」、「od」、「iid」的發音與例詞，並藉此了解客語聲調符號及高低升降的變化。	第一單元現下摎未來 第二課警察當無閒 1.教師依據「共下來打嘴鼓」的情境，請學生試說看到的內容。 2.教師播放教學媒體，並解釋對話短句內容，指導學生進行對話練習。 3.教師請全班觀看「音標佢乜會」頁面，指導學生練習本課韻母「ad」、「id」、「ud」、「ed」、「od」、「iid」。 4.待學生熟念音標後，教師再領念本課例詞，讓學生感受例詞與音標間的關係。 5.教師播放教學媒體，指導學生完成音標練習。	1	對話練習 紙筆測驗	
七	10/12∫10/18	單元活動一	1-III-1 能識別日常生活對話的訊息。 1-III-2 能展現聆聽客語文的態度。 1-III-3 能運用資訊科技聽懂客語文。 2-III-1 能介紹客家文化的族群特徵。 2-III-2 能積極或樂於使用客語。 2-III-3 能運用日常生活的客語對話。 3-III-1 能解讀客語常用詞句寫成的對話。	Ab-III-1 客語常用漢字。 Ab-III-2 客語常用語詞。 Ab-III-3 客語簡易工具書及資訊媒體。 Ac-III-1 客語慣用熟語。 Ac-III-2 客語日常用句。 Ad-III-1 客語短文。 ◎Ae-III-1 客語情意表達。 Bb-III-2 常用生活應對。 Bc-III-1 衣食健康。 Cb-III-2 客家族群特色。	1.透過故事情境，了解東方美人茶的特色。 2.聽懂東方美人茶的客語說法，說出正確的客家用語。 3.認識臺灣傳統的茶葉文化。 4.培養愛物惜物、善用資源的精神。	第一單元現下摎未來 單元活動一 1.教師泡一壺東方美人茶，讓學生依序取一小杯嘗嘗。詢問學生：「好食無？係麼个味道？」（好喝嗎？是什麼味道？）讓學生對東方美人茶有初步的了解。 2.教師將泡過的茶葉取出，分給學生仔細觀察。詢問學生：「你看著麼个？」（你看到什麼？）帶入單元主題。 3.教師利用教學媒體揭示課文情境圖，讓學生觀察圖中景物，引導學生回答問題，讓學生了解東方美人茶的文化背景。 4.教師教導學生認識新詞，協助學生加速理解故事內容。 5.教師播放教學媒體，請學生專心聆聽故事內容。 6.教師待故事聽完後，簡單提問學生相關問題，以評鑑學生對故事的熟悉及了解程度。	1	口語表達 參與討論 課堂問答 紙筆測驗	
八	10/19∫10/25	第三課偃係鹹菜	1-III-2 能展現聆聽客語文的態度。 1-III-3 能運用資訊科技聽懂客語文。 2-III-1 能介紹客家文化的族群特徵。 2-III-2 能積極或樂於使用客語。 2-III-3 能運用日常生活的	Aa-III-1 客語聲韻調的書寫。 Ab-III-1 客語常用漢字。 Ab-III-2 客語常用語詞。 Ac-III-1 客語慣用熟語。 Ac-III-2 客語日常用句。 Ad-III-1 客語短文。 ◎Ae-III-1 客語情意表達。	1.熟悉本課課文，了解語詞的意思。 2.理解客家菜的客語說法，並說出正確的客家用語。 3.察覺飲食與地理環境可能的關係，養成友善環境的態度。	第二單元客家料理 第三課偃係鹹菜 1.教師詢問學生，自己或家人吃過哪些客家菜，這些客家菜有什麼特別的地方。鼓勵學生以客語表達，教師針對學生不足或語意不完整的地方加以補充，並利用教學媒體揭示課文情境圖，讓學生觀察圖中景物後，請學生發表看法，進入本課主題。 2.教師介紹本課是描述酸菜的醃製過程，藉由醃製的酸菜，了解更多著名的客家菜。 3.教師說明課文內容及解釋本課新詞，並逐條舉一例句，讓學生更加了	1	口語表達 參與討論 課堂問答	

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			客語對話。 3-III-1 能解讀客語常用詞句寫成的對話。 3-III-2 能領會客語文作品的文化意涵。	Bc-III-1 衣食健康。 Bb-III-2 常用生活應對。 Cb-III-2 客家族群特色。 Cc-III-1 客家飲食服飾。		解新詞，加強習效果。 4.教師配合教學媒體，讓學生聆聽課文範讀，接著帶領學生朗讀、輪讀課文。			
九	10/26～11/01	第三課偃係鹹菜	1-III-2 能展現聆聽客語文的態度。 1-III-3 能運用資訊科技聽懂客語文。 2-III-1 能介紹客家文化的族群特徵。 2-III-2 能積極或樂於使用客語。 2-III-3 能運用日常生活的客語對話。 3-III-1 能解讀客語常用詞句寫成的對話。 3-III-2 能領會客語文作品的文化意涵。	Aa-III-1 客語聲韻調的書寫。 Ab-III-1 客語常用漢字。 Ab-III-2 客語常用語詞。 Ac-III-1 客語慣用熟語。 Ac-III-2 客語日常用句。 Ad-III-1 客語短文。 ◎Ae-III-1 客語情意表達。 Bc-III-1 衣食健康。 Bb-III-2 常用生活應對。 Cb-III-2 客家族群特色。 Cc-III-1 客家飲食服飾。	1.藉「偃曉得講」讓學生學習本課語詞。 2.藉「講看啊」的句型練習，讓學生學會用客語說出客家菜的相關語句。 3.讓學生能說出完整的句子。 4.鼓勵學生參與討論，表達自己的想法。 5.利用客語與他人互動。	第二單元客家料理 第三課偃係鹹菜 1.教師播放教學媒體，請學生依序在課本上指出正確的語詞，並跟著教學媒體複誦聽到的語詞和句子。 2.教師隨機念出客家菜的語詞，請學生說出完整的句子，加強學生對本課語詞的熟悉度。 3.教師解說句型用法：「……無論……抑係……」意思為「……不論……或者……」，表達兩種可能性，並列複句，由兩個分句並列組合而成，分句之間的關係是平行或相對的。 4.教師鼓勵學生仿照句型，替換語詞練習造句。 5.教師依據「試看啊」內容和學生進行簡單的討論，再指導學生操作方式。 6.教師播放教學媒體，請學生仔細聆聽後，把正確的答案寫出來。	1	口語表達 參與討論 課堂問答 紙筆測驗	
十	11/02～11/08	第三課偃係鹹菜	1-III-2 能展現聆聽客語文的態度。 1-III-3 能運用資訊科技聽懂客語文。 2-III-1 能介紹客家文化的族群特徵。 2-III-2 能積極或樂於使用客語。 2-III-3 能運用日常生活的客語對話。 3-III-1 能解讀客語常用詞句寫成的對話。 3-III-2 能領會客語文作品的文化意涵。	Aa-III-1 客語聲韻調的書寫。 Ab-III-1 客語常用漢字。 Ab-III-2 客語常用語詞。 Ac-III-1 客語慣用熟語。 Ac-III-2 客語日常用句。 Ad-III-1 客語短文。 ◎Ae-III-1 客語情意表達。 Bc-III-1 衣食健康。 Bb-III-2 常用生活應對。 Cb-III-2 客家族群特色。 Cc-III-1 客家飲食服飾。	1.藉「共下來打嘴鼓」的句型練習，讓學生學會用客家菜的客語詞說出句子。 2.學生能理解韻母「iud」、「ied」、「iod」、「uad」、「ued」的發音與例詞，並藉此了解客語聲調符號及高低升降的變化。 3.認識客家小炒的材料。	第二單元客家料理 第三課偃係鹹菜 1.教師依據「共下來打嘴鼓」的情境，請學生試說看到的內容。 2.教師播放教學媒體，並解釋對話短句內容，指導學生進行對話練習。 3.教師請全班觀看「音標偃乜會」頁面，指導學生練習本課韻母「iud」、「ied」、「iod」、「uad」、「ued」。 4.待學生熟念音標後，教師再領念本課例詞，讓學生感受例詞與音標間的關係。 5.教師播放教學媒體，指導學生完成音標練習。 6.教師解說客家人有節儉的美德，充分運用全豬、全雞的所有食材，變成各式桌上的佳肴，因而有四炆四炒的產生。	1	對話練習 紙筆測驗	
十一	11/09～11/15	單元活動二	1-III-2 能展現聆聽客語文的態度。 1-III-3 能運用資訊科技聽懂客語文。 2-III-1 能介紹客家文化的族群特徵。 2-III-2 能積極或樂於使用客語。	Ab-III-1 客語常用漢字。 Ab-III-2 客語常用語詞。 Ac-III-1 客語慣用熟語。 Ac-III-2 客語日常用句。 Ad-III-1 客語短文。 ◎Ae-III-1 客語情意表達。 Bb-III-2 常用生活應對。	1.透過故事情境，了解客家慶典「好米收冬祭」的特色與內容。 2.聽懂好米收冬祭的客語說法，說出正確的客家用語。 3.認識客家先民移居花東地區的歷史。	第二單元客家料理 單元活動二 1.教師準備米糕，讓學生嘗嘗味道，並詢問學生：「這係用麼个做出來个？你兜知無？」（這是用什麼做出來的，你們知道嗎？） 2.教師準備「臺東好米收冬祭」的圖片或影片，如馬拉松比賽、挑米擔、跳草繩、插秧等活動，跟學生說明，請學生分享到花東遊玩或親身體驗相關活動，帶入本單元主題。 3.教師利用教學媒體揭示課文情境圖，引導學生觀察圖中景物後回答問	1	口語表達 參與討論 課堂問答 紙筆測驗	

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			2-III-3 能運用日常生活的客語對話。 3-III-1 能解讀客語常用詞句寫成的對話。 3-III-2 能領會客語文作品的文化意涵。	Bc-III-1 衣食健康。 Cb-III-2 客家族群特色。 Cc-III-1 客家飲食服飾。	4.培養刻苦耐勞、勤奮樸實的精神。	題。 4.教師教導學生認識新詞，協助學生加速理解故事內容。 5.教師播放教學媒體，請學生專心聆聽故事內容，故事聽完後，試著向學生提問與故事相關的人、事、時、地、物，引導學生了解故事重點。			
十二	11/16∫11/22	第四課旅行計畫	1-III-1 能識別日常生活對話的訊息。 1-III-2 能展現聆聽客語文的態度。 1-III-3 能運用資訊科技聽懂客語文。 2-III-2 能積極或樂於使用客語。 2-III-3 能運用日常生活的客語對話。 3-III-1 能解讀客語常用詞句寫成的對話。 3-III-3 能掌握客語文字的書寫系統。	Aa-III-1 客語聲韻調的書寫。 Ab-III-1 客語常用漢字。 Ab-III-2 客語常用語詞。 Ac-III-1 客語慣用熟語。 Ac-III-2 客語日常用句。 Ad-III-1 客語短文。 ◎Ae-III-1 客語情意表達。 Bb-III-2 常用生活應對。 ◎Bc-III-2 學習活動。	1.熟悉本課課文，了解語詞的意思。 2.理解臺灣各縣市的客語說法，並說出正確的客家用語。 3.認同臺灣，熱愛臺灣，感受不同地區的風俗民情與景點。	第三單元靚靚个寶島 第四課旅行計畫 1.教師詢問學生旅行的經驗，曾經去過臺灣哪些地方遊玩？和誰去？看到什麼有趣的事？鼓勵學生上臺分享。 2.教師展示臺灣地圖，讓學生指出他所發表風景區的所在位置。 3.教師利用教學媒體揭示課文情境圖，讓學生觀察圖中景物後，請學生發表看法，進入本課主題。 4.教師介紹本課是描述臺灣地區的各縣市，藉由各縣市的景點與活動，了解臺灣不同地區的風土民情。 5.教師說明課文內容及解釋本課新詞，並逐條舉一例句，讓學生更加了解新詞，加強習效果。 6.教師配合教學媒體，讓學生聆聽課文範讀，接著帶領學生朗讀、輪讀課文。	1	口語表達 參與討論 課堂問答	
十三	11/23∫11/29	第四課旅行計畫	1-III-1 能識別日常生活對話的訊息。 1-III-2 能展現聆聽客語文的態度。 1-III-3 能運用資訊科技聽懂客語文。 2-III-2 能積極或樂於使用客語。 2-III-3 能運用日常生活的客語對話。 3-III-1 能解讀客語常用詞句寫成的對話。 3-III-3 能掌握客語文字的書寫系統。	Aa-III-1 客語聲韻調的書寫。 Ab-III-1 客語常用漢字。 Ab-III-2 客語常用語詞。 Ac-III-1 客語慣用熟語。 Ac-III-2 客語日常用句。 Ad-III-1 客語短文。 ◎Ae-III-1 客語情意表達。 Bb-III-2 常用生活應對。 ◎Bc-III-2 學習活動。	1.藉「偃曉得講」讓學生學習本課語詞。 2.藉「講看啊」的句型練習，讓學生學會用客語說出臺灣縣市的相關語句。 3.讓學生能說出完整的句子。 4.鼓勵學生參與討論，表達自己的想法。 5.利用客語與他人互動。	第三單元靚靚个寶島 第四課旅行計畫 1.教師播放教學媒體，請學生依序在課本上指出正確的語詞，並跟著教學媒體複誦聽到的語詞和句子。 2.教師隨機念出臺灣縣市的語詞，請學生說出完整的句子，加強學生對本課語詞的熟悉度。 3.教師解說句型用法：「……个……當出名」意思為「……的……很有名」，描述某一個地方的某種特色很特別。 4.教師鼓勵學生仿照句型，替換語詞練習造句。 5.教師依據「試看啊」內容和學生進行簡單的討論，再指導學生操作方式。 6.教師播放教學媒體，請學生仔細聆聽後，把正確的答案寫出來。	1	口語表達 參與討論 課堂問答 紙筆測驗	
十四	11/30∫12/06	第四課旅行計畫	1-III-1 能識別日常生活對話的訊息。 1-III-2 能展現聆聽客語文的態度。 1-III-3 能運用資訊科技聽懂客語文。 2-III-2 能積極或樂於使用	Aa-III-1 客語聲韻調的書寫。 Ab-III-1 客語常用漢字。 Ab-III-2 客語常用語詞。 Ac-III-1 客語慣用熟語。 Ac-III-2 客語日常用句。 Ad-III-1 客語短文。	1.藉「共下來打嘴鼓」的句型練習，讓學生學會用臺灣縣市的客語詞說出句子。 2.學生能理解韻母「ag」、「ug」、「og」的發音與例詞，並藉此了解客語聲調	第三單元靚靚个寶島 第四課旅行計畫店 1.教師依據「共下來打嘴鼓」的情境，請學生試說看到的內容。 2.教師播放教學媒體，並解釋對話短句內容，指導學生進行對話練習。 3.教師請全班觀看「音標偃乜會」頁面，指導學生練習本課韻母「ag」、「ug」、「og」。 4.待學生熟念音標後，教師再領念本課例詞，讓學生感受例詞與音標間	1	對話練習 紙筆測驗	

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			客語。 2-III-3 能運用日常生活的客語對話。 3-III-1 能解讀客語常用詞句寫成的對話。 3-III-3 能掌握客語文字的書寫系統。	◎Ae-III-1 客語情意表達。 Bb-III-2 常用生活應對。 ◎Bc-III-2 學習活動。	符號及高低升降的變化。	的關係。 5.教師播放教學媒體，指導學生完成音標練習。			
十五	12/07∫12/13	第五課客家名產	1-III-2 能展現聆聽客語文的態度。 1-III-3 能運用資訊科技聽懂客語文。 2-III-1 能介紹客家文化的族群特徵。 2-III-2 能積極或樂於使用客語。 2-III-3 能運用日常生活的客語對話。 3-III-1 能解讀客語常用詞句寫成的對話。 3-III-2 能領會客語文作品的文化意涵。	Aa-III-1 客語聲韻調的書寫。 Ab-III-1 客語常用漢字。 Ab-III-2 客語常用語詞。 Ac-III-1 客語慣用熟語。 Ac-III-2 客語日常用句。 Ad-III-1 客語短文。 ◎Ae-III-1 客語情意表達。 Bb-III-2 常用生活應對。 Bc-III-1 衣食健康。 Cb-III-2 客家族群特色。	1.熟悉本課課文，了解語詞的意思。 2.理解客家名產的客語說法，並說出正確的客家用語。 3.開拓視野，留意家人喜歡吃的客家名產。	第三單元靚靚个寶島 第五課客家名產 1.教師詢問學生，自己或家人曾經吃過哪些客家特色名產，這些名產的產地位在哪個縣市或旅遊景點，有什麼特別的地方。鼓勵學生以客語表達，教師針對學生不足或語意不完整的地方加以補充，並利用教學媒體揭示課文情境圖，讓學生觀察圖中景物後，請學生說一說有哪些名產，進入本課主題。 2.教師向學生解說本課是描述不同地區的客家名產，藉由客家名產了解臺灣物產豐富，多樣而美味的客家名產也是做為伴手禮的最佳選擇。 3.教師說明課文內容及解釋本課新詞，並逐條舉一例句，讓學生更加了解新詞，加強習效果。 4.教師配合教學媒體，讓學生聆聽課文範讀，接著帶領學生朗讀、輪讀課文。 5.教師指導學生念唱課文，加深學生印象，幫助學生熟念本課課文。	1	口語表達 參與討論 課堂問答	
十六	12/14∫12/20	第五課客家名產	1-III-2 能展現聆聽客語文的態度。 1-III-3 能運用資訊科技聽懂客語文。 2-III-1 能介紹客家文化的族群特徵。 2-III-2 能積極或樂於使用客語。 2-III-3 能運用日常生活的客語對話。 3-III-1 能解讀客語常用詞句寫成的對話。 3-III-2 能領會客語文作品的文化意涵。	Aa-III-1 客語聲韻調的書寫。 Ab-III-1 客語常用漢字。 Ab-III-2 客語常用語詞。 Ac-III-1 客語慣用熟語。 Ac-III-2 客語日常用句。 Ad-III-1 客語短文。 ◎Ae-III-1 客語情意表達。 Bb-III-2 常用生活應對。 Bc-III-1 衣食健康。 Cb-III-2 客家族群特色。	1.藉「偃曉得講」讓學生學習本課語詞。 2.藉「講看啊」的句型練習，讓學生學會用客語說出客家名產的相關語句。 3.讓學生能說出完整的句子。 4.鼓勵學生參與討論，表達自己的想法。 5.利用客語與他人互動。	第三單元靚靚个寶島 第五課客家名產 1.教師播放教學媒體，教導學生熟悉客家名產的語詞。 2.教師請曾經購買或到過這些客家名產產地的學生，上臺分享關於這些名產或產地的資訊或風土民情。 3.教師解說句型用法：「……（客家名產）一等（形容詞）……」，用疊字詞來形容某個地方的特產非常出色。 4.教師鼓勵學生仿照句型，替換語詞練習造句。 5.教師依據「試看啊」內容和學生進行簡單的討論，再指導學生操作方式。 6.教師播放教學媒體，請學生仔細聆聽後，把正確的答案圈起來，再講一遍。	1	口語表達 參與討論 課堂問答 紙筆測驗	
十七	12/21∫12/27	第五課客家名產	1-III-2 能展現聆聽客語文的態度。 1-III-3 能運用資訊科技聽懂客語文。 2-III-1 能介紹客家文化的族群特徵。 2-III-2 能積極或樂於使用	Aa-III-1 客語聲韻調的書寫。 Ab-III-1 客語常用漢字。 Ab-III-2 客語常用語詞。 Ac-III-1 客語慣用熟語。 Ac-III-2 客語日常用句。 Ad-III-1 客語短文。	1.藉「共下來打嘴鼓」的句型練習，讓學生學會用客家名產的客語詞說出句子。 2.學生能理解韻母「iag」、「iug」、「iog」、「uag」的發音與例詞，	第三單元靚靚个寶島 第五課客家名產 1.教師依據「共下來打嘴鼓」的情境，請學生試說看到的內容。 2.教師播放教學媒體，並解釋對話短句內容，指導學生進行對話練習。 3.教師請全班觀看「音標偃乜會」頁面，指導學生練習本課韻母「iag」、「iug」、「iog」、「uag」。 4.待學生熟念音標後，教師再領念本課例詞，讓學生感受例詞與音標間	1	對話練習 紙筆測驗	

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			客語。 2-III-3 能運用日常生活的客語對話。 3-III-1 能解讀客語常用詞句寫成的對話。 3-III-2 能領會客語文作品的文化意涵。	◎Ae-III-1 客語情意表達。 Bb-III-2 常用生活應對。 Bc-III-1 衣食健康。 Cb-III-2 客家族群特色。	並藉此了解客語聲調符號及高低升降的變化。 3.聽懂謎語的意思，講出謎底。	的關係。 5.教師播放教學媒體，指導學生完成音標練習。 6.教師詢問學生是否曾經聽過「青竹絲，戴笠嫲，土狗仔，地下爬。」的客家謎語，鼓勵學生先就文意思考這則謎語是什麼意思。 7.待學生理解謎語內容後，請全班學生共同討論出謎底是什麼。			
十八	12/28∫01/03	單元活動三	1-III-2 能展現聆聽客語文的態度。 1-III-3 能運用資訊科技聽懂客語文。 2-III-1 能介紹客家文化的族群特徵。 2-III-2 能積極或樂於使用客語。 2-III-3 能運用日常生活的客語對話。 3-III-1 能解讀客語常用詞句寫成的對話。 3-III-2 能領會客語文作品的文化意涵。	Aa-III-1 客語聲韻調的書寫。 Ab-III-1 客語常用漢字。 Ab-III-2 客語常用語詞。 Ac-III-1 客語慣用熟語。 Ac-III-2 客語日常用句。 Ad-III-1 客語短文。 ◎Ae-III-1 客語情意表達。 Bb-III-2 常用生活應對。 Bc-III-1 衣食健康。 Cb-III-2 客家族群特色。	1.透過故事情境，認識三義開採樟腦的歷史。 2.聽懂三義木雕的客語說法，說出正確的客家用語。 3.了解木雕對三義發展的影響。 4.學習愛鄉愛土，認同在地文化。	第三單元靚靚个寶島 單元活動三 1.教師可以展示鴨子、鳥、豬的木雕作品或圖片讓學生欣賞。 2.教師請學生聯想在日常生活中，哪些物品常以木頭製成的，如書桌、椅子、衣櫥等，說明本單元介紹苗栗三義地區著名的木雕，帶入主題。 3.教師利用教學媒體揭示課文情境圖，讓學生觀察圖中景物，引導學生回答問題，讓學生了解三義木雕的歷史背景。 4.教師利用教學媒體揭示課文情境圖，引導學生觀察圖中景物後，試著用客語說出自己的看法。 5.教師教導學生認識新詞，協助學生加速理解故事內容。 6.教師播放教學媒體，請學生專心聆聽故事內容。	1	口語表達 參與討論 課堂問答 紙筆測驗	
十九	01/04∫01/10	掌牛哥仔面黃黃	1-III-2 能展現聆聽客語文的態度。 2-III-2 能積極或樂於使用客語。	Ab-III-2 客語常用語詞。 Ad-III-2 客語詩歌。 ◎Ae-III-1 客語情意表達。	1.透過趣味的客家童謠，培養學生欣賞客家歌謠的能力。 2.能熟念客家童謠歌詞。 3.能熟唱客家童謠歌曲，並體會歌曲意涵。	童謠 掌牛哥仔面黃黃 1.教師請學生觀察課本童謠中的情境，並請學生試著說出圖中的景物。 2.教師可配合教學媒體組，帶領學生一句一句朗誦課文，待熟悉後，再由全班齊誦。 3.教師解說課文內容及解釋新詞，讓學生更加了解文意，加強學習效果。 4.學生熟悉內容後，再搭配教學媒體，全班齊唱、分組輪流唱，讓學生感受歌曲中的情境。	1	口語表達 參與討論 課堂問答	
二十	01/11∫01/17	搞麼个？	1-III-3 能運用資訊科技聽懂客語文。	Ab-III-3 客語簡易工具書及資訊媒體。	1.聽懂教師或教學媒體的指令，並正確完成學習單。 2.與同學互相討論並說出正確答題。	總複習 搞麼个？ 選球王 1.教師請學生觀察課本中的情境，並請學生試著說出圖中的景物。 2.教師搭配教學媒體組，請學生仔細聆聽，完成學習單。 3.教師可藉由學習單操作，綜合聽力測驗、音標認讀、洞悉觀察等學習能力，讓學生更加熟悉客語音標。	1	課堂問答 討論發表 紙筆測驗	

中山區大佳國小

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
二十一	01/18∫01/20	出任務囉！	1-III-1 能識別日常生活對話的訊息。 3-III-3 能掌握客語文字的書寫系統。 4-III-1 能區別客語文書寫的特徵。	Ab-III-1 客語常用漢字。 Ab-III-2 客語常用語詞。	1.聽懂教學指令，並完成任務。 2.能利用本冊語詞延伸造句並討論。	總複習 出任務囉！ 客字偌最會 1.教師詢問學生學完本冊內容後，還記得哪些？請學生用客語說說看，並帶領學生複習。 2.教師可搭配教學媒體複習各課語詞。 3.教師依據課本「出任務囉！」內容，為學生說明活動進行方式。 4.教師播放教學媒體，請學生仔細聆聽內容並作答。	1	口語表達 參與討論 課堂問答 遊戲評量	

中山區大佳國小

下學期課程內涵

一、課程應融入 19 項議題，

海洋、品德、生命(含情緒教育、動物保護教育)、安全(含交通安全、水域安全、防墜安全、防災安全、食藥安全)、防災(高年級應融入 AED 相關教育)、戶外教育、性別平等、人權、環境、能源、家庭教育、法治、科技、資訊、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、國際教育、原住民族教育、全民國防教育。

二、跨領域課程，請在單元或主題，標註星號*

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
一	02/11∫02/14	第一課煲龍還生趣	1-III-1 能識別日常生活對話的訊息。 2-III-3 能運用日常生活的客語對話。 3-III-1 能解讀客語常用詞句寫成的對話。	Ab-III-2 客語常用語詞。 Ac-III-2 客語日常用句。 Ca-III-2 客家地方慶典。	1.熟悉本課課文，了解語詞意思及地方特色活動。 2.聽懂地方特色活動的客語名稱，並說出正確的客家用語。 3. 透過參與地方特色活動，體驗民俗文化生活。	第一單元藝術摎文化 第一課煲龍還生趣 1.教師可先詢問學生在正月半（元宵節）有參加過什麼民俗活動嗎？學生可用國語或客語回答教師的提問。 2.教師可提出問題，引導學生思考，例如：你兜有看過龍無？（你們有看過炸龍嗎？）並鼓勵學生盡量以客語發言。 3.教師說明課文內容及解釋本課新詞，並逐條舉一例句，讓學生更加了解新詞，加強習效果。 4.教師配合教學媒體，讓學生聆聽課文範讀，接著帶領學生朗讀、輪讀課文，指導學生反覆練習，加深學生對本課課文的印象。	1	口語表達 參與討論 課堂問答	
二	02/15∫02/21	第一課煲龍還生趣	1-III-1 能識別日常生活對話的訊息。 2-III-3 能運用日常生活的客語對話。 3-III-1 能解讀客語常用詞句寫成的對話。	Ab-III-2 客語常用語詞。 Ac-III-2 客語日常用句。 Ca-III-2 客家地方慶典。	1.藉「偃曉得講」讓學生學習本課語詞。 2.藉「講看啊」的句型練習，讓學生學會使用客語句型「偃兜愛去（地方）＋（活動）。」 3.讓學生能說出完整的句子。 4.鼓勵學生參與討論，表達自己的想法。 5.利用客語與他人互動。	第一單元藝術摎文化 第一課煲龍還生趣 1.教師請學生觀看課本圖片，配合教學媒體，依序講解各個地方特色活動的名稱。 2.教師可隨機念出不同地方特色活動的語詞，請學生念出客語說法，藉此矯正學生發音。 3.教師播放教學媒體，讓學生聆聽「講看啊」的客語句式。 4.教師可提醒學生在進行此項練習時，要注意每個活動與地區的相對關係，藉由導引的方式，慢慢讓學生看圖完成常用句的練習。 5.教師指導學生進行閱讀練習。 6.教師依照課本「試看啊」內容，請學生根據短文內容回答問題。	1	口語表達 參與討論 課堂問答 紙筆測驗	【環境教育】 環E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。
三	02/22∫02/28	第一課煲龍還生趣	1-III-1 能識別日常生活對話的訊息。 2-III-3 能運用日常生活的客語對話。 3-III-1 能解讀客語常用詞句寫成的對話。	Ab-III-2 客語常用語詞。 Ac-III-2 客語日常用句。 Ca-III-2 客家地方慶典。	1.藉「共下來打嘴鼓」的句型練習，讓學生學會用地方特色活動的客語詞說出句子。 2.學生能念出正確的客語音標，並了解客語聲調符號與例詞。 3.聽懂並說出俗諺的意思，參與討論，表達自己的想法。	第一單元藝術摎文化 第一課煲龍還生趣 1.教師依據「共下來打嘴鼓」的情境，請學生試說看到的內容。 2.教師播放教學媒體，並解釋對話短句內容，指導學生進行對話練習。 3.教師複習韻母「au」、「ai」、「em」、「en」、「ang」、「ong」、「iam」、「iem」、「iu」、「iung」，藉此帶入音標練習的主題內容。 4.教師播放教學媒體，指導學生完成音標練習。 5.教師領讀「又驚又好，細人仔打紙炮。」全班跟著複誦一次。 6.教師運用國、客語解釋俗諺：「又驚又好，細人仔打紙炮。」意指小孩子喜歡玩鞭炮，但又害怕鞭炮爆炸的聲響和威力；用來比喻又害怕又喜歡。	1	對話練習 紙筆測驗	

中山區大佳國小

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
四	03/01∫03/07	第二課阿爐伯个手藝	1-III-1 能識別日常生活對話的訊息。 1-III-2 能展現聆聽客語文的態度。 2-III-2 能積極或樂於使用客語。 2-III-3 能運用日常生活的客語對話。 3-III-1 能解讀客語常用詞句寫成的對話。	Ab-III-2 客語常用語詞。 Ac-III-2 客語日常用句。 Ad-III-1 客語短文。 ◎Ba-III-2 社交稱謂。 Bb-III-1 意見與情感表達。 Cc-III-3 客家生活工藝。	1.熟悉本課課文，了解認識傳統手藝的行業。 2.聽懂傳統手藝客語名稱，並說出正確的客語用語。 3.了解傳統手藝的緣由，培養對手工藝的認識和興趣。	第一單元藝術摎文化 第二課阿爐伯个手藝 1.教師請學生分享是否看過傳統竹製器具？例如竹椅或竹籃？老師可以鼓勵學生盡量以客語發言。 2.教師依據課文圖示，請學生觀察後，說一說圖中景物，由此導入本課主題。 3.教師說明課文內容及解釋本課新詞，並逐條舉一例句，讓學生更加了解新詞，加強習效果。 4.教師配合教學媒體，讓學生聆聽課文範讀，接著帶領學生朗讀、輪讀課文，指導學生反覆練習，加深學生對本課課文的印象。	1	口語表達 參與討論 課堂問答	
五	03/08∫03/14	第二課阿爐伯个手藝	1-III-1 能識別日常生活對話的訊息。 1-III-2 能展現聆聽客語文的態度。 2-III-2 能積極或樂於使用客語。 2-III-3 能運用日常生活的客語對話。 3-III-1 能解讀客語常用詞句寫成的對話。	Ab-III-2 客語常用語詞。 Ac-III-2 客語日常用句。 Ad-III-1 客語短文。 ◎Ba-III-2 社交稱謂。 Bb-III-1 意見與情感表達。 Cc-III-3 客家生活工藝。	1.藉「偃曉得講」讓學生學習本課語詞。 2.藉「講看啊」的句型練習，讓學生學會使用客語句型「偃乜愛像（人物）恁樣，學（才藝），學到精。」 3.讓學生能說出完整的句子。 4.鼓勵學生參與討論，表達自己的想法。 5.利用客語與他人互動。	第一單元藝術摎文化 第二課阿爐伯个手藝 1.教師請學生觀看課本圖片，配合教學媒體，依序講解各個傳統手藝的名稱。 2.教師可隨機念出不同的傳統手藝語詞，請學生念出客語說法，藉此矯正學生發音。 3.教師播放教學媒體，讓學生聆聽「講看啊」的客語句式。 4.教師藉由導引的方式，讓學生看圖替換語詞，完成常用句的練習。 5.教師和學生說明「試看啊」的操作方式，讓學生清楚作答方式與重點，請學生仔細聽題目，將正確的答案依序填入空格中。	1	口語表達 參與討論 課堂問答 紙筆測驗	【戶外教育】 戶E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。
六	03/15∫03/21	第二課阿爐伯个手藝	1-III-1 能識別日常生活對話的訊息。 1-III-2 能展現聆聽客語文的態度。 2-III-2 能積極或樂於使用客語。 2-III-3 能運用日常生活的客語對話。 3-III-1 能解讀客語常用詞句寫成的對話。	Ab-III-2 客語常用語詞。 Ac-III-2 客語日常用句。 Ad-III-1 客語短文。 ◎Ba-III-2 社交稱謂。 Bb-III-1 意見與情感表達。 Cc-III-3 客家生活工藝。	1.藉「共下來打嘴鼓」的句型練習，讓學生學會用傳統手藝的客語詞說出句子。 2.學生能念出正確的客語音標，並了解客語聲調符號與例詞。 3.聽懂教師指令並能欣賞剪紙的藝術。	第一單元藝術摎文化 第二課阿爐伯个手藝 1.教師依據「共下來打嘴鼓」的情境，請學生試說看到的內容。 2.教師播放教學媒體，並解釋對話短句內容，指導學生進行對話練習。 3.教師複習韻母「ied」、「ien」、「iam」、「iag」，藉此帶入音標練習的主題內容。 4.教師播放教學媒體，指導學生完成音標練習。 5.教師詢問學生有無剪紙的經驗？你剪的圖案造型是什麼？曾在哪些地方見過漂亮的剪紙呢？感受又是如何？ 6.教師須準備的東西有：四方形的色紙以及剪刀。教師帶領學生將紙對摺成三角形，一共對摺四次，再用鉛筆畫出想要剪的圖案，可先畫出幾何圖形讓學生試做，圖案宜由淺入深。 7.最後用剪刀順著畫出來的線，完成剪紙，打開即是一幅美麗的剪紙藝術。	1	對話練習 紙筆測驗	

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
七	03/22∫03/28	單元活動一	1-III-1 能識別日常生活對話的訊息。 1-III-2 能展現聆聽客語文的態度。 1-III-3 能運用資訊科技聽懂客語文。 2-III-2 能積極或樂於使用客語。 3-III-3 能掌握客語文字的書寫系統。 4-III-2 能展現使用客語文書寫的態度。	Ab-III-1 客語常用漢字。 Ac-III-2 客語日常用句。 Bb-III-1 意見與情感表達。 ◎Bc-III-2 學習活動。 Ca-III-2 客家地方慶典。 Cb-III-3 客家文化意涵。 Cc-III-3 客家生活工藝。	1.透過故事情境認識美濃油紙傘的製作過程。 2.了解油紙傘對客家人的象徵意義。 3.培養學生對傳統手工藝的興趣，進而勇於傳承與創新。	第一單元藝術摎文化 單元活動一 1.教師於課堂可詢問學生：「麼人識看過美濃油紙遮仔？」（誰曾看過美濃油紙傘？）「你兜知油紙遮仔係仰仔(般)做个無？」（你們知道油紙傘是怎麼做的嗎？）請學生依據生活經驗發表意見，並帶入單元主題。 2.教師準備美濃油紙傘的相關影片於課堂上播放給學生觀看，以利學生了解油紙傘的製作過程。 3.教師利用課本情境圖，與學生討論互動。 (1)「課文裡肚个一家人愛去哪位？」（課文裡的一家人要去哪裡？） (2)「油紙遮仔愛纏五到線仔，係代表麼个意思呢？」（油紙傘要繞五圈邊線，是代表什麼意思呢？） (3)「遮仔面頂愛膏麼个，正毋會驚雨(水)淋雨(水)涿？」（傘面上要塗什麼，才不怕水打雨淋？） (4)「『遮仔圓圓』、『人字个遮(仔)骨』係代表麼个意思呢？」（「傘圓圓」、「人字的傘骨」是代表什麼意思呢？） 4.教師鼓勵學生分享對上述問答的想法，並和大家互動討論，試著用客語回答，將所學的語詞運用在日常表達中。	1	口語表達 參與討論 課堂問答 紙筆測驗	
八	03/29∫04/04	第三課班項(上)个同學	1-III-1 能識別日常生活對話的訊息。 1-III-2 能展現聆聽客語文的態度。 2-III-2 能積極或樂於使用客語。 2-III-3 能運用日常生活的客語對話。 3-III-1 能解讀客語常用詞句寫成的對話。	Ab-III-1 客語常用漢字。 Ab-III-2 客語常用語詞。 Ac-III-2 客語日常用句。 Ad-III-1 客語短文。 Bb-III-1 意見與情感表達。 Bb-III-2 常用生活應對。 ◎Bc-III-2 學習活動。	1.熟悉並本課課文及語詞。 2.聽懂並說出客語稱讚詞。 3.將本課習得的稱讚語詞運用在日常生活中。	第二單元大家都恁慶 第三課班項(上)个同學 1.教師詢問學生：「班項(上)个同學，你欣賞麼人呢？佢有麼个優點？做得摎大家分享無？」（班上的同學，你欣賞誰呢？他有什麼優點？可以和大家分享嗎？） 2.教師藉由此話題引導，讓學生觀察課文情境圖，說明本課文為介紹班上的同學，慢慢帶入本課主題。 3.教師說明課文內容及解釋本課新詞，並逐條舉一例句，讓學生更加了解新詞，加強習效果。 4.教師配合教學媒體，讓學生聆聽課文範讀，接著帶領學生朗讀、輪讀課文，指導學生反覆練習，加深學生對本課課文的印象。	1	口語表達 參與討論 課堂問答	
九	04/05∫04/11	第三課班項(上)个同學	1-III-1 能識別日常生活對話的訊息。 1-III-2 能展現聆聽客語文的態度。 2-III-2 能積極或樂於使用客語。 2-III-3 能運用日常生活的客語對話。 3-III-1 能解讀客語常用詞句寫成的對話。	Ab-III-1 客語常用漢字。 Ab-III-2 客語常用語詞。 Ac-III-2 客語日常用句。 Ad-III-1 客語短文。 Bb-III-1 意見與情感表達。 Bb-III-2 常用生活應對。 ◎Bc-III-2 學習活動。	1.藉「倢曉得講」讓學生學習本課語詞。 2.藉「講看啊」的句型練習，讓學生學會使用客語句型「（人物）係一個（稱讚詞）个人。」 3.讓學生能說出完整的句子。 4.鼓勵學生參與討論，表達自己的想法。 5.利用客語與他人互動。	第二單元大家都恁慶 第三課班項(上)个同學 1.教師可先請學生說一說，自己知道的讚美詞有哪些？教師接著問：「客語有哪兜話係用來稱讚對方个？有人做得分享無？（客語有哪些話是用來稱讚對方的？有人可以分享嗎？） 2.教師依照「倢曉得講」內容，配合教學媒體，教導學生熟念本課語詞。 3.教師可利用教學媒體做認讀練習。教師念出「稱讚个話」的國語，請學生隨即反應念出客語說法，並藉此機會矯正學生發音。 4.教師播放教學媒體，讓學生聆聽「講看啊」的客語句式。 5.教師藉由導引的方式，讓學生看圖替換語詞，完成常用句的練習。 6.教師播放教學媒體，解釋圖裡內容，並指導學生做聽力練習，教師行間巡視指導。 7.教師依照課本「試看啊」的內容，請學生聽音檔內容，依序將答案填	1	口語表達 參與討論 課堂問答 紙筆測驗	【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E7 知行合一。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						入空格中。			
十	04/12∫04/18	第三課班項(上)个同學	1-III-1 能識別日常生活對話的訊息。 1-III-2 能展現聆聽客語文的態度。 2-III-2 能積極或樂於使用客語。 2-III-3 能運用日常生活的客語對話。 3-III-1 能解讀客語常用詞句寫成的對話。	Ab-III-1 客語常用漢字。 Ab-III-2 客語常用語詞。 Ac-III-2 客語日常用句。 Ad-III-1 客語短文。 Bb-III-1 意見與情感表達。 Bb-III-2 常用生活應對。 ◎Bc-III-2 學習活動。	1.藉「共下來打嘴鼓」的句型練習，讓學生學會用客語的稱讚詞說出句子。 2.學生能念出正確的客語音標，並了解客語聲調符號與例詞。	第二單元大家都恁慶 第三課班項(上)个同學 1.教師依據「共下來打嘴鼓」的情境，請學生試說看到的內容。 2.教師播放教學媒體，並解釋對話短句內容，指導學生進行對話練習。 3.教師複習韻母「oi」、「ai」、「an」、「on」、「ug」、「og」、「ad」、「od」、「ong」、「ung」，藉此帶入音標練習的主題內容。 4.教師播放教學媒體，指導學生完成音標練習。	1	對話練習 紙筆測驗	
十一	04/19∫04/25	單元活動二	1-III-1 能識別日常生活對話的訊息。 1-III-2 能展現聆聽客語文的態度。 2-III-2 能積極或樂於使用客語。 2-III-3 能運用日常生活的客語對話。 3-III-1 能解讀客語常用詞句寫成的對話。 3-III-3 能掌握客語文字的書寫系統。 4-III-3 能使用客語文字敘寫短文。	Ab-III-2 客語常用語詞。 Ac-III-2 客語日常用句。 Ad-III-1 客語短文。 ◎Ba-III-2 社交稱謂。 Bb-III-1 意見與情感表達。	1.認識客家生育禮俗的特色與文化。 2.了解做膽的含義與特色。 3.感恩長輩對子女的關愛與期望。	第二單元大家都恁慶 單元活動二 1.教師可請學生分享小時候出生，家人有為自己或母親進行哪些禮俗？如坐月子、剃除胎毛、準備油飯餽贈親友、親友贈送金飾銀鍊給新生兒等，教師再說明本單元主題為客家人的生育禮俗，藉此帶入課程。 2.教師依據情境圖，引導學生看圖回答問題。 (1)「阿明牯一家人去阿叔屋下做麼个？」(阿明一家人去叔叔家做什麼？) (2)「阿公去河壩脣擇麼个？又有麼个用處呢？」(爺爺去河邊選什麼？又有什麼用途呢？) (3)「阿婆拿石卵在嬰兒(仔)哪位捩圓圈(仔)？」(奶奶拿鵝卵石在嬰兒的哪兒畫圓圈？) (4)「做膽敢有分細俫仔抑係細妹仔？」(做膽有分男生或是女生嗎？) 3.教師鼓勵學生分享對上述問答的想法，並和大家互動討論，試著用客語回答，將所學的語詞運用在日常表達中。	1	口語表達 參與討論 課堂問答 紙筆測驗	
十二	04/26∫05/02	第四課注意安全	1-III-1 能識別日常生活對話的訊息。 1-III-2 能展現聆聽客語文的態度。 2-III-2 能積極或樂於使用客語。 2-III-3 能運用日常生活的客語對話。	Ab-III-2 客語常用語詞。 Ac-III-2 客語日常用句。 Ad-III-1 客語短文。	1.熟悉並念讀本課課文，了解語詞的含義。 2.聽懂常見傷害的客語詞，並說出正確的客家用語。 3.了解生活中的傷害事件，做好自身安全的保護。	第三單元健康安全盡(最)重要 第四課注意安全 1.教師詢問學生有無戶外運動的經驗，鼓勵學生用客語說出自己的想法。 2.教師帶領全班觀看課文情境圖，請學生說一說看到哪些圖中景物，由此進入本課主題。 3.教師說明課文內容及解釋本課新詞，並逐條舉一例句，讓學生更加了解新詞，加強習效果。	1	口語表達 參與討論 課堂問答	

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			3-III-1 能解讀客語常用詞句寫成的對話。			4.教師配合教學媒體，讓學生聆聽課文範讀，接著帶領學生朗讀、輪讀課文。 5.教師指導學生念唱課文，加深學生印象，幫助學生熟念本課課文。			
十三	05/03∫05/09	第四課注意安全	1-III-1 能識別日常生活對話的訊息。 1-III-2 能展現聆聽客語文的態度。 2-III-2 能積極或樂於使用客語。 2-III-3 能運用日常生活的客語對話。 3-III-1 能解讀客語常用詞句寫成的對話。	Ab-III-2 客語常用語詞。 Ac-III-2 客語日常用句。 Ad-III-1 客語短文。	1.藉「偃曉得講」讓學生學習本課語詞。 2.藉「講看啊」的句型練習，讓學生學會使用客語句型「好得（事件1），無斯（事件2）。」 3.讓學生能說出完整的句子。 4.鼓勵學生參與討論，表達自己的想法。 5.利用客語與他人互動。	第三單元健康安全盡(最)重要 第四課注意安全 1.教師可以舉例說明生活中常見的傷害事件，介紹傷害事件的來源及影響。 2.教師請學生分享自己所知道的傷害有哪些，並將其歸納整理在黑板上，讓學生充分了解。 3.教師待學生熟念語詞後，引導學生利用語詞造句。例如：「夾著」，可造句「偃昨晡日無細義分拖箱夾著手，緊流血。」（我昨天不小心被抽屜夾到手，一直流血。） 4.教師播放教學媒體，並解釋句型用法。 5.教師指導學生仿照句型，替換語詞練習造句。 6.教師依據「試看啊」內容和學生進行簡單的討論，再指導學生操作方式。 7.教師請學生閱讀短文，將正確的答案填入空格中。	1	口語表達 參與討論 課堂問答 紙筆測驗	【安全教育】 安 E8 了解校園安全的意義。
十四	05/10∫05/16	第四課注意安全	1-III-1 能識別日常生活對話的訊息。 1-III-2 能展現聆聽客語文的態度。 2-III-2 能積極或樂於使用客語。 2-III-3 能運用日常生活的客語對話。 3-III-1 能解讀客語常用詞句寫成的對話。	Ab-III-2 客語常用語詞。 Ac-III-2 客語日常用句。 Ad-III-1 客語短文。	1.藉「共下來打嘴鼓」的句型練習，讓學生學會用常見傷害的客語詞說出句子。 2.學生能念出正確的客語音標，並了解客語聲調符號與例詞。 3.聽懂並說出俗諺的意思，參與討論，表達自己的想法。	第三單元健康安全盡(最)重要 第四課注意安全 1.教師依據「共下來打嘴鼓」的情境，請學生試說看到的內容。 2.教師播放教學媒體，並解釋對話短句內容，指導學生進行對話練習。 3.教師複習韻母「ug」、「og」、「iab」、「iag」、「in」、「en」、「ong」、「ang」、「en」、「an」、「uan」、「on」，藉此帶入音標練習的主題內容。 4.教師播放教學媒體，指導學生完成音標練習。 5.教師詢問學生是否聽過客家俗諺「跌斷腳骨顛倒勇。」請學生從字面上思考其可能的含義，並分享想法，藉此帶領學生進入課程主題。 6.教師運用國、客語解釋俗諺：「跌斷腳骨顛倒勇。」意指腳骨跌斷了，但不因此挫折，反而更加勇猛；比喻受到打擊時，更要努力向前。	1	對話練習 紙筆測驗	
十五	05/17∫05/23	第五課寒(冷)著了	1-III-1 能識別日常生活對話的訊息。 1-III-2 能展現聆聽客語文的態度。 2-III-2 能積極或樂於使用客語。 2-III-3 能運用日常生活的客語對話。 3-III-1 能解讀客語常用詞	Ab-III-2 客語常用語詞。 Ac-III-2 客語日常用句。 Ad-III-1 客語短文。 Bb-III-1 意見與情感表達。	1.熟悉本課課文，了解如何用客語表達身體病痛。 2.聽懂身體病痛的客語名稱，並說出正確的客家用語。 3.藉由課文情境，養成良好的就醫習慣並學習正確的知識。	第三單元健康安全盡(最)重要 第五課寒(冷)著了 1.教師問學生：「係講若(你)身體毋鬆爽，你敢會自家去看病？」（如果你的身體不舒服，你會自己去看病嗎？）請學生用客語自由發言，並請學生發表對看病的感受。 2.教師依據課文情境圖，請學生仔細觀察後，說一說圖中景物，由此導入本課主題。 3.教師說明課文內容及解釋本課新詞，並逐條舉一例句，讓學生更加了解新詞，加強習效果。	1	口語表達 參與討論 課堂問答	

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			句寫成的對話。			4.教師配合教學媒體，讓學生聆聽課文範讀，接著帶領學生朗讀、輪讀課文，指導學生反覆練習，加深學生對本課課文的印象。			
十六	05/24∫05/30	第五課寒(冷)著了	1-III-1 能識別日常生活對話的訊息。 1-III-2 能展現聆聽客語文的態度。 2-III-2 能積極或樂於使用客語。 2-III-3 能運用日常生活的客語對話。 3-III-1 能解讀客語常用詞句寫成的對話。	Ab-III-2 客語常用語詞。 Ac-III-2 客語日常用句。 Ad-III-1 客語短文。 Bb-III-1 意見與情感表達。	1.藉「偃曉得講」讓學生學習本課語詞。 2.藉「講看啊」的句型練習，讓學生能造出完整的句子。 3.鼓勵學生參與討論，表達自己的想法。 4.利用客語與他人互動。	第三單元健康安全盡(最)重要 第五課寒(冷)著了 1.教師教導學生各式身體病痛的客語詞，並隨機問：「熱天个時節，下晝兩點在公園打球仔，敢怕會仰仔(般)呢？」(夏天時，下午兩點在公園打球，可能會如何呢？）抑或是：「食著無淨俐个水抑係臭餿个牛乳，敢怕會哪位毋鬆爽？」(喝到不乾淨的水或是酸臭的牛奶，可能會哪裡不舒服？）藉此加強學生的口語應對能力。 2.教師可播放教學媒體，帶領全班反覆念誦，以利學生熟悉本課語詞。 3.教師播放教學媒體，讓學生聆聽「講看啊」的客語句式，並藉由導引的方式，讓學生完成看圖造句的練習。 4.教師和學生討論「試看啊」的操作方式，讓學生清楚作答方式與重點。 5.教師播放教學媒體，請學生仔細聽音檔，依序將答案填入空格中。	1	口語表達 參與討論 課堂問答 紙筆測驗	【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。
十七	05/31∫06/06	第五課寒(冷)著了	1-III-1 能識別日常生活對話的訊息。 1-III-2 能展現聆聽客語文的態度。 2-III-2 能積極或樂於使用客語。 2-III-3 能運用日常生活的客語對話。 3-III-1 能解讀客語常用詞句寫成的對話。	Ab-III-2 客語常用語詞。 Ac-III-2 客語日常用句。 Ad-III-1 客語短文。 Bb-III-1 意見與情感表達。	1.藉「共下來打嘴鼓」的句型練習，讓學生學會用身體病痛的客語詞說出句子。 2.學生能念出正確的客語音標，並了解客語聲調符號與例詞。	第三單元健康安全盡(最)重要 第五課寒(冷)著了 1.教師依據「共下來打嘴鼓」的情境，請學生試說看到的內容。 2.教師播放教學媒體，並解釋對話短句內容，指導學生進行對話練習。 3.教師播放教學媒體，指導學生完成音標練習。	1	對話練習 紙筆測驗	
十八	06/07∫06/13	單元活動三	1-III-1 能識別日常生活對話的訊息。 1-III-2 能展現聆聽客語文的態度。 2-III-2 能積極或樂於使用客語。 2-III-3 能運用日常生活的客語對話。 3-III-1 能解讀客語常用詞句寫成的對話。	Ab-III-2 客語常用語詞。 Ac-III-2 客語日常用句。 Ad-III-1 客語短文。 Ca-III-2 客家地方慶典。	1.透過故事情境認識鼓王爭霸戰的比賽過程。 2.了解鼓王爭霸戰的文化象徵意涵。 3.培養學生對鄉土文化的認知。	第三單元健康安全盡(最)重要 單元活動三 1.教師可先播放關於花蓮瑞穗「鼓王爭霸戰」的影片，並從旁講述此活動的由來，讓學生有基本的認識。 2.教師可就課本情境圖，與學生討論以下問題： (1)「這間係麼个廟？佢兜在該做麼个事情？」(這間是什麼廟？他們在那裡做什麼呢？） (2)「這個活動有麼个表演呢？」(這個活動有什麼表演呢？） (3)「講看啊，你兜有打鼓个經驗無？」(說說看，你們有打鼓的經驗嗎？） 3.教師可請學生回家與家人討論自家附近的地名，或是曾聽過、看過的	1	口語表達 參與討論 課堂問答 紙筆測驗	

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						客家節慶活動，藉此促進學生學生跟家人有更多討論客家文化的互動。			
十九	06/14∫06/20	拍拍手，唱唱歌	1-III-2 能展現聆聽客語文的態度。 2-III-2 能積極或樂於使用客語。	Ab-III-2 客語常用語詞。 Ad-III-2 客語詩歌。 ◎Ae-III-1 客語情意表達。	1.透過趣味的客家童謠，培養學生欣賞客家歌謠的能力。 2.能熟念客家童謠歌詞。 3.能熟唱客家童謠歌曲，並體會歌曲意涵。	童謠 拍拍手，唱唱歌 1.教師請學生觀察課本童謠中的情境，並請學生試著說出圖中的景物。 2.教師可配合教學媒體組，帶領學生一句一句朗誦課文，待熟悉後，再由全班齊誦。 3.教師解說課文內容及解釋新詞，讓學生更加了解文意，加強學習效果。 4.學生熟悉內容後，再搭配教學媒體，全班齊唱、分組輪流唱，讓學生感受歌曲中的情境。	1	口語表達 參與討論 課堂問答	
二十	06/21∫06/27	搞麼个？	1-III-1 能識別日常生活對話的訊息。 1-III-3 能運用資訊科技聽懂客語文。 2-III-2 能積極或樂於使用客語。 2-III-3 能運用日常生活的客語對話。 3-III-3 能掌握客語文字的書寫系統。 4-III-2 能展現使用客語文書寫的態度。	Ab-III-2 客語常用語詞。 Ab-III-3 客語簡易工具書及資訊媒體。 Ac-III-2 客語日常用句。	1.聽懂教師或教學媒體的指令，並正確完成學習單。 2.與同學互相討論並正確答題。	總複習 搞麼个？ 你當優秀 1.教師帶領學生複習第三課語詞：「笑面」、「好嘴碼」、「湛斗」、「靚」、「煞猛」、「有禮貌」、「好性體」、「砸磳」。 2.教師搭配教學媒體組，依據課本「搞麼个？」內容，向學生講解並指導完成練習。 3.教師請學生將班上同學的優點寫下來，並上臺分享。	1	口語表達 參與討論 課堂問答 討論發表 紙筆測驗	
二十一	06/28∫06/30	出任務囉！	1-III-1 能識別日常生活對話的訊息。 1-III-3 能運用資訊科技聽懂客語文。 2-III-2 能積極或樂於使用客語。 2-III-3 能運用日常生活的客語對話。 3-III-3 能掌握客語文字的書寫系統。 4-III-2 能展現使用客語文書寫的態度。	Ab-III-2 客語常用語詞。 Ab-III-3 客語簡易工具書及資訊媒體。 Ac-III-2 客語日常用句。	1.聽懂教師或教學媒體的指令，並正確完成學習單。 2.與同學互相討論並正確答題。	總複習 出任務囉！ 安全糾察隊 1.教師詢問學生學完本冊內容後，還記得哪些？請學生用客語說說看，並帶領學生複習。 2.教師依據課本「出任務囉！」內容，向學生說明活動進行方式，並播放教學媒體，指導完成練習。 3.教師可藉由學習單操作及口說練習，綜合語詞運用及表達能力，增進學生客語應用能力。	1	口語表達 參與討論 課堂問答 討論發表 紙筆測驗	

臺北市中山區大佳國民小學114學年度【 五 】年級【 語文領域-英語文 】課程計畫

編寫者	林永仁		
課程目標	上學期 1.能理解各課故事內容，如：國家、病症、食物、生活作息等。 2.能認讀並使用相關各課主題之字彙。 3.能學會詢問及回答各課相關的英文對話。 4.能聽辨、認讀各課之字音及其字母拼讀單字。 5.能寫出各課相關之字彙和句子。 6.能聽懂各課英文字彙及句型，並做出相關的回應。 7.能閱讀短文並能理解及運用閱讀策略。 下學期 1.能理解各課故事內容，如：休閒活動、職業、過去時間、地點等。 2.能認讀並使用相關各課主題之字彙。 3.能學會詢問及回答各課相關的英文對話。 4.能聽辨、認讀各課之字音及其字母拼讀單字。 5.能寫出各課相關之字彙和句子。 6.能聽懂各課英文字彙及句型，並做出相關的回應。 7.能閱讀短文並能理解及運用閱讀策略。		
核心素養	**總綱核心素養面向**	**總綱/核心素養具體內涵**	**領綱核心素養具體內涵**
	A自主行動	■A1 身心素質與自我精進 ■A2 系統思考與解決問題 □A3 規劃執行與創新應變	英-E-A1　具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。 英-E-A2　具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。

	B 溝通互動 **C 社會參與**	■B1 符號運用與溝通表達 □B2 科技資訊與媒體素養 □B3 藝術涵養與美感素養 □C1 道德實踐與公民意識 ■C2 人際關係與團隊合作 ■C3 多元文化與國際理解	英-E-B1　具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-C2　積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。 英-E-C3　認識國內外主要節慶習俗及風土民情 綜-E-A1 認識個人特質，初探生涯發展，覺察生命變化歷程，激發潛能，促進身心健全發展。 綜-E-B1 覺察自己的人際溝通方式，學習合宜的互動與溝通技巧，培養同理心，並應用於日常生活。 綜-E-B2 蒐集與應用資源，理解各類媒體內容的意義與影響，用以處理日常生活問題。 綜-E-C2 理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。 社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷， 關注生活問題及其影響，並思考解決方法。
議題融入		重大議題：■性別平等、□人權、□保護海洋、■環境、□交通安全、□全民國防教育、■家庭教育 其他重要議題：■品德、□生命、□法治、□科技、□資訊、□能源、■安全、□防災、 □生涯規劃、□多元文化、■閱讀素養、■戶外教育、□國際教育、□原住民教育	

評量方式與百分比(可自行增刪)

評量方式	**評量百分比**
紙筆測驗	40%
實作評量	40%
檔案評量	0%
口語評量	10%

學習態度	10%

上學期課程內涵

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
一	09/01∫09/06	國家 Unit1 Whale Watching	◎L0-3 能聽辨句子的語調。 ◎L0-4 能聽辨課堂中所學的片語、句子之節奏及重音。 L3-1 能聽懂高年段所習得的字詞。 L3-3 能聽懂高年段所習得的句子。 L3-4 能聽懂日常生活對話。	◎Ab-III-1@ 子音、母音及其組合。 ◎Ab-III-5@所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 ◎Ac-III-3@簡易的生活用語。 Ac-III-4@國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須	1. 能詢問他人及回答來自哪個國家。 2. 能熟練本課字彙 Australia, Canada, France, India, Japan, the ROC (Taiwan), the UK, the USA。 3. 能聽懂並應用本課主要句型：Where are you	Unit 1 Whale Watching 第一節 【暖身活動】 【單字教學活動】 A. Listen and Say 1. 教師使用單字圖卡，帶學生念讀單字，直到熟悉為止。 2. 教師播放 Super E-Book，請學生聽讀並指讀課本上相對應的單字圖。 3. 教師將 16 張單字卡和單字圖卡發給學生，教師念一個國家，請拿到該國家單字卡和單字圖卡的學生起立並念出單字。	2	活動評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量 作業評量	【國際教育】 國 E4@了解國際文化的多樣性。 【環境教育】 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			◎L0-5 能聽懂簡易歌謠和韻文。 ◎L0-6 能聽懂簡易兒童故事。 ◎S0-5 能以簡易句型提問、回答。 R3-1 能辨識高年段所習得的字詞。 R3-3 能讀懂高年段所習得的句子。 R3-4 能讀懂日常生活對話。 *R3-7 能讀懂簡易短文、短劇、故事。 W3-1 能拼寫高年段所習得的應用字詞。 W3-2 能寫出高年段所習得的句子。 I3-2 能聽懂、讀懂、說出並寫出高年段所習得的字詞。	拼寫 180 字詞）。 Ad-III-2@簡易、常用的句型結構。 ＊◎Ae-III-1@簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 B-III-1@自己、家人及朋友的簡易介紹。 B-III-2@國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 D-III-3@依綜合資訊作簡易猜測。	from? I'm from Japan. 4. 能了解國名的字首要大寫。	4. 教師教學直述句 I'm (not) from .，並請學生隨機抽出單字卡練習，如：若來自日本的學生抽到 the UK，便說 I'm not from the UK.。 【指定作業】 請學生回家聽音檔 / Super 電子書，複習本課單字。 第二節 【暖身活動】 【句型教學活動】 Sentence A A. Listen, Read, and Say 1. 教師將問句、答句句型條貼在黑板上，帶領學生念讀。 2. 教師播放 Super E-Book，請學生仔細聽並跟念句型 A。 3. 將學生分成兩組，帶領學生將本課單字代入句型中，進行問句練習。 B. Listen and Number 1. 教師播放 Super E-Book，請學生在空格中填入代號。 2. 帶領全班以問答的方式，一起核對答案。 Grammar Focus 1. 帶領學生依據表格一起念出句子。 2. 教師教學名詞可分為「專有名詞」和「普通名詞」，專有名詞指「特定」的名稱；普通名詞則是指「一般」的名稱。專有名詞字首通常須大寫，而「國名」、「星期」、「人名」皆屬於專有名詞，故字首須大寫。			【性別平等教育】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			I3-4 在聽讀短文時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 ◎I0-2 能聽懂、讀懂、說出各年段生活用語 ◎I0-3 能以妥適的發音及適切的速度朗讀各年段的句子。 I3-3 能聽懂、讀懂、並說出或寫出高年段所習得的句子。 ◎I0-4 能以妥適的發音及適切的速度朗讀或吟唱歌謠韻文。 I3-6 能以妥適的發音及適切的速度朗讀簡易對話。 I3-7 能以妥適的發音及適切的速度朗讀簡易故事、短劇或短文。			【指定作業】 請學生回家聽音檔 / Super 電子書，複習本課句型。 第三節 【暖身活動】 【句型教學活動】 Sentence B A. Listen, Read, and Say 1. 教師將問答句句型條貼在黑板上，帶領學生練習。 2. 教師隨機詢問一位學生 Are you from?，引導學生回答 Yes, I am. / No, I'm not.。 3. 教師接著詢問全班 Is he / she from?，請學生回答 Yes, he / she is. 或 No, he's / she's not. He's / She's from .。 4. 播放 Super E-Book，請學生仔細聆聽並跟念。 B. Look and Guess 1. 教師帶領學生觀察四張照片中的線索，並推論出各個國家。 2 教師可延伸補充照片中線索的單字，如：Sydney Opera House, CN Tower, shrine, Taipei 101。 3. 教師帶領學生熟悉人名並說明活動流程。 4. 將學生分成兩人一組，進行練習。 5. 鼓勵學生上臺出題，由臺下學生猜出答案。 【指定作業】 請學生回家聽音檔 / Super 電子書，複習本課			

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			◎I0-1 能應用字母拼讀規則讀出英文字詞。 I3-1 能應用字母拼讀規則拼寫出英文字詞。 ◎A0-5 能主動向教師或同學提出問題。 ◎A0-2 在課堂中樂於溝通、表達意見，並不畏犯錯。 ◎A0-7 能主動預習、溫習功課。 ◎A0-9 樂於生活中接觸課外英語素材，探究其意涵並嘗試模仿。 ◎M0-3 在生活中有使用英語機會時，能把握機會勇於嘗試。 M3-3 對教師或同學討論的內容能舉出示例或反例。			句型。			

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			◎C0-3 能認識外國風土民情。 T3-2 能綜合相關資訊作合理的猜測。						
二	09/07∫09/13	Unit 1 Whale Watching	◎L0-3 能聽辨句子的語調。 ◎L0-4 能聽辨課堂中所學的片語、句子之節奏及重音。 L3-1 能聽懂高年段所習得的字詞。 L3-3 能聽懂高年段所習得的句子。 L3-4 能聽懂日常生活對話。 ◎L0-5 能聽懂簡易歌謠和韻文。 ◎L0-6 能聽懂簡易兒童故事。 ◎S0-5 能以簡易句型提問、回答。	◎Ab-III-1@ 子音、母音及其組合。 ◎Ab-III-5@所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 ◎Ac-III-3@簡易的生活用語。 Ac-III-4@國小階段所學字詞（能聽、讀、說300字詞，其中必須拼寫180字詞）。 Ad-III-2@簡易、常用的句型結構。 ＊◎Ae-III-1@簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。	1. 能聽懂並應用本課主要句型：Is he / she from the USA? Yes, he / she is. No, he's / she's not. He's / She's from the UK.。 2. 能了解國名的字首要大寫。 3. 能聽懂並朗讀本課故事內容。 4. 能認真聽講並參與班級討論。	Unit 1 Whale Watching 第四節 【暖身活動】 【故事教學活動】 1. Before Reading 教師播放 Super E-Book 導讀影片，說明情境內容，鼓勵學生說故事內容。 2. While Reading 請學生看課本第 15~17 頁的圖，教師播放故事動畫或提問相關問題。 3. 教師播放 Super E-Book，請學生仔細聆聽故事對話。 4. 教師逐句念讀句子，學生跟讀。 5. After Reading 教師教學哺乳類和魚類的差異。 6. 教師引導學生討論： (1) Can you name more mammals? Bears, cats, dogs, tigers, zebras. (2) What's the largest animal in the ocean? Whales. 7. 學生熟悉故事對話內容後，教師再指導學生進行角色扮演。 【指定作業】	2	活動評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量 作業評量	【國際教育】 國 E4@了解國際文化的多樣性。 【環境教育】 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 【性別平等教育】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			R3-1 能辨識高年段所習得的字詞。 R3-3 能讀懂高年段所習得的句子。 R3-4 能讀懂日常生活對話。 *R3-7 能讀懂簡易短文、短劇、故事。 W3-1 能拼寫高年段所習得的應用字詞。 W3-2 能寫出高年段所習得的句子。 I3-2 能聽懂、讀懂、說出並寫出高年段所習得的字詞。 I3-4 在聽讀短文時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 ◎I0-2 能聽懂、讀懂、說出各年段生活用語	B-III-1@自己、家人及朋友的簡易介紹。 B-III-2@國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 D-III-3@依綜合資訊作簡易猜測。		請學生回家聽音檔 / Super 電子書，邊聽邊跟念句子，複習故事內容。 第五節 【暖身活動】 【字母拼讀教學活動】 A. Sound It Out 1. 請學生先聽 er, ir 和 ur 的發音。 2. 引導學生運用發音規則拼念 clerk, perm, girl, skirt, nurse, purse。 3. 播放 Super E-Book，請學生跟念。 4. 請學生想想還有哪些 er, ir 和 ur 的字，教師將黑板分成三個部分，標明 er, ir 和 ur，請學生把想到的字寫在黑板。 5. 教師檢視答案。 B. Listen and Chant 1. 教師帶念或播放 Super E-Book，請學生跟念句子。 2. 將學生分成三組，各負責 er, ir 和 ur 的短文，反覆練習數次。 C. Listen and Say 1. 請學生嘗試念出韻文。 2. 教師帶念或播放 Super E-Book，讓學生跟念，並說出句意。 3. 將學生分成兩人一組練習。 D. Listen and Circle 1. 教師播放 Super E-Book，請學生聽發音例字，圈出對應的字母組合。 2. 教師帶領全班一起核對答案。			

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			◎I0-3 能以妥適的發音及適切的速度朗讀各年段的句子。 I3-3 能聽懂、讀懂、並說出或寫出高年段所習得的句子。 ◎I0-4 能以妥適的發音及適切的速度朗讀或吟唱歌謠韻文。 I3-6 能以妥適的發音及適切的速度朗讀簡易對話。 I3-7 能以妥適的發音及適切的速度朗讀簡易故事、短劇或短文。 ◎I0-1 能應用字母拼讀規則讀出英文字詞。 I3-1 能應用字母拼讀規則拼寫出英文字詞。			【指定作業】 請學生回家聽音檔 / Super 電子書，跟讀 er, ir 和 ur 發音規則及字母拼讀單字，並熟練字母拼讀韻文。 第六節 【暖身活動】 【閱讀策略教學】 A. Listen and Read 1. 教師提問 Pre-Reading Question。 2. 教師播放 Super E-Book，請學生跟讀。 3. 教師隨機念一個句子，請學生找出該句的段落。 4. 教師帶念，若遇生字，以 Phonics 規則引導學生拼讀，並解釋其字義和各國特色。 5. 教師以本課句型進行提問，複習句型，如：Where is Kevin from? He's from Taiwan.。 【指定作業】 請學生回家聽音檔 / Super 電子書，複習本節課所學習的內容。			

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			◎A0-5 能主動向教師或同學提出問題。 ◎A0-2 在課堂中樂於溝通、表達意見，並不畏犯錯。 ◎A0-7 能主動預習、溫習功課。 ◎A0-9 樂於生活中接觸課外英語素材，探究其意涵並嘗試模仿。 ◎M0-3 在生活中有使用英語機會時，能把握機會勇於嘗試。 M3-3 對教師或同學討論的內容能舉出示例或反例。 ◎C0-3 能認識外國風土民情。 T3-2 能綜合相關資訊作合理的猜測。						

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
三	09/14∫09/20	節慶教學 Culture & Festivals Moon Festival	◎L0-6 能聽懂簡易兒童故事。 ◎S0-5 能以簡易句型提問、回答。 *R3-7 能讀懂簡易短文、短劇、故事。 I3-4 在聽讀短文時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 ◎C0-2 能認識課堂中所介紹的國內外主要節慶習俗。	◎Ab-III-5@所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ac-III-4@國小階段所學字詞（能聽、讀、說300字詞，其中必須拼寫180字詞）。 ＊◎Ae-III-1@簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 ◎C-III-2@國內外主要節慶習俗。	1. 能認識中秋節相關單字 moon cake, pomelo, full moon, have a barbecue。 2. 能認識中秋節的習俗、應景食物及相關活動。 3. 能聽懂並朗讀本課故事內容。	Moon Festival 第一節 【暖身活動】 【單字教學活動】 A. Listen and Say 1. 教師使用單字圖卡，帶學生念讀單字，直到熟悉為止。 2. 教師播放 Super E-Book，請學生聽讀並指讀課本上相對應的單字圖。 B. Listen and Number 1. 教師播放 Super E-Book，學生依聽到的單字，在空格中填入數字。 2. 帶領全班一起核對答案。 【指定作業】 請學生回家聽音檔 / Super 電子書，複習本單元內容。 第二節 【暖身活動】 【故事教學活動】 1. Before Reading 教師播放 Super E-Book 導讀影片，說明情境內容，鼓勵學生說一說故事內容。 2. While Reading 教師播放故事動畫或提問相關問題。 3. 教師播放 Super E-Book，請學生仔細聆聽故事對話。 4. After Reading 教師引導學生討論：	2	活動評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量 作業評量	【環境教育】 環 E1@參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2@覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 【環境教育】 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 【性別平等教育】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						(1) How do they celebrate Moon Festival? They celebrate by having a barbecue. (2) What are Boka and Jello wearing on their heads? They are wearing pomelo hats. 【指定作業】 請學生回家聽音檔 / Super 電子書，複習本單元內容。 第三節 【暖身活動】 【故事教學活動】 1. 教師再次播放 Super E-Book，請學生跟讀故事。 2. 教師介紹柚子除了果肉可食用，果皮還能製成清潔劑，並說明挑選柚子的注意事項。 【單字教學活動】 1. 教師使用單字圖卡，帶學生複習念讀單字。 2. 教師播放 Super E-Book，請學生聽讀並指讀課本上相對應的單字圖。 3. 請學生分享自己中秋節會做的事情。 【指定作業】 請學生回家聽音檔 / Super 電子書，複習本單元內容			制。 【安全教育】 安 E8 了解校園安全的意義。 安 E9 學習相互尊重的精神。 安 E10 關注校園安全的事件。
四	09/21∫09/27	Unit 1 Whale Watching	◎L0-3 能聽辨句子的語調。 ◎L0-4 能聽辨課堂中所學的片語、句子之節奏及重音。	◎Ab-III-1@子音、母音及其組合。 ◎Ab-III-5@所學的字母拼讀規則	1. 能聽辨、認讀 er, ir 和 ur 的發音規則與字母拼讀單字。	Unit 1 Whale Watching 第七節 【暖身活動】 【閱讀策略教學】 B. Read and Write	2	活動評量 紙筆評量 課堂觀察	【國際教育】 國 E4@了解國際文化的多樣性。 【家庭教育】

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			L3-1 能聽懂高年段所習得的字詞。 L3-3 能聽懂高年段所習得的句子。 L3-4 能聽懂日常生活對話。 ◎L0-5 能聽懂簡易歌謠和韻文。 ◎L0-6 能聽懂簡易兒童故事。 ◎S0-5 能以簡易句型提問、回答。 R3-1 能辨識高年段所習得的字詞。 R3-3 能讀懂高年段所習得的句子。 R3-4 能讀懂日常生活對話。 *R3-7 能讀懂簡易短文、短劇、故事。	（含看字讀音、聽音拼字）。 ◎Ac-III-3@簡易的生活用語。 Ac-III-4@國小階段所學字詞（能聽、讀、說300字詞，其中必須拼寫180字詞）。 Ad-III-2@簡易、常用的句型結構。 ＊◎Ae-III-1@簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 B-III-1@自己、家人及朋友的簡易介紹。 B-III-2@國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 D-III-3@依綜合資訊作簡易猜測。	2. 能知道相同的聲音，有不同的拼讀方式。 3. 能運用字母拼讀規則拼念單字。 4. 能閱讀短文並能理解及運用找出關鍵字的閱讀策略。	1. 教師依據文章提問，檢視學生理解能力，並提醒學生第三人稱動詞須加 s 或 es。 (1) What does Kevin like to do? Hes likes to read books. (2) How does May go to school? She goes to school by bus. (3) Who goes biking every day? Ella goes biking every day. 2. 請學生完成 B. Read and Write，全班核對答案。 【指定作業】 請學生回家聽音檔 / Super 電子書，複習本節課所學習的內容。 第八節 【暖身活動】 【彈性教學活動】 1. 播放 Super E-Book，請學生聆聽。 2. 鼓勵學生解讀短文內容，教師回饋或補充說明。 3. 教師依據文章提問，檢視學生理解能力。 4. 帶領學生想想 Think and Share 的問題，可提供平板或國旗相關書籍，請學生查閱以利討論。 Can you find more national flags in red, blue, and white? Yes. The flags of Australia, the USA, New Zealand are in red, blue, and white. 【指定作業】		口語評量 作業評量	家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。 家 E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 【安全教育】 安 E8 了解校園安全的意義。 安 E9 學習相互尊重的精神。 安 E10 關注校園安全的事件。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			W3-1 能拼寫高年段所習得的應用字詞。 W3-2 能寫出高年段所習得的句子。 I3-2 能聽懂、讀懂、說出並寫出高年段所習得的字詞。 I3-4 在聽讀短文時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 ◎I0-2 能聽懂、讀懂、說出各年段生活用語 ◎I0-3 能以妥適的發音及適切的速度朗讀各年段的句子。 I3-3 能聽懂、讀懂、並說出或寫出高年段所習得的句子。 ◎I0-4 能以妥適的發音及適切的			1. 請學生回家聽音檔 / Super 電子書，複習本節課所學習的內容。 2. 教師可指派 Think and Share 問題為作業，做為加分任務，請學生於下一堂課發表。 第九節 【Warm-up】 a. 教師複習學習過的國家名稱。 b. 教師運用投影片，詢問學生 Where is he / she from?，請學生回答並說出猜測依據。 【Presentation】 a. 教師發給每組一份附件一，請學生依據 Part 1 圖片線索，猜出各國家。學生可上網查詢相關資訊。 b. 請每組選擇一個 Part 1 提及的國家，上網查詢其相關資訊，並記錄結果，完成 Part 2。 (1) This is _____’s national flag. (2) They speak _____. (3) _____ is famous for _____. (4) The most popular sport in this country is _____. (5) Don’t forget to visit _____(tourist spot). c. 教師可依據小組人數增減句子，進行差異化教學。 【Wrap-up】 請每組輪流上臺分享附件一成果。			

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			速度朗讀或吟唱歌謠韻文。 I3-6 能以妥適的發音及適切的速度朗讀簡易對話。 I3-7 能以妥適的發音及適切的速度朗讀簡易故事、短劇或短文。 ◎I0-1 能應用字母拼讀規則讀出英文字詞。 I3-1 能應用字母拼讀規則拼寫出英文字詞。 ◎A0-5 能主動向教師或同學提出問題。 ◎A0-2 在課堂中樂於溝通、表達意見，並不畏犯錯。 ◎A0-7 能主動預習、溫習功課。 ◎A0-9 樂於生活中接觸課外英語						

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			素材，探究其意涵並嘗試模仿。 ◎M0-3 在生活中有使用英語機會時，能把握機會勇於嘗試。 M3-3 對教師或同學討論的內容能舉出示例或反例。 ◎C0-3 能認識外國風土民情。 T3-2 能綜合相關資訊作合理的猜測。						
五	09/28∫10/04	Unit 1 Whale Watching	◎L0-3 能聽辨句子的語調。 ◎L0-4 能聽辨課堂中所學的片語、句子之節奏及重音。 L3-1 能聽懂高年段所習得的字詞。 L3-3 能聽懂高年段所習得的句子。	◎Ab-III-1@子音、母音及其組合。 ◎Ab-III-5@所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 ◎Ac-III-3@簡易的生活用語。 Ac-III-4@國小階段所學字詞（能聽、讀、說300字詞，其中必須	1. 能閱讀短文並能理解及運用找出關鍵字的閱讀策略。 2. 能閱讀本單元主題相關的延伸短文並認識不同顏色、形狀的國旗。	Unit 1 Whale Watching 第十節 【Warm-up】 a. 教師播放 The Seven Continents Song，教學認識七大洲單字：https://youtu.be/fqsCWZtZlk4?si=Vybrx2KFIY2YbI26 b. 教師引導學生由地理位置判斷七大洲的中英文名稱。 c. 請學生分享對於七大洲的印象。 d. 教師提問 Where is _____?，請學生回答 It’s in _____.。	2	活動評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量 作業評量	【國際教育】 國 E4@了解國際文化的多樣性。 【家庭教育】 家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。 家 E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			L3-4 能聽懂日常生活對話。 ◎L0-5 能聽懂簡易歌謠和韻文。 ◎L0-6 能聽懂簡易兒童故事。 ◎S0-5 能以簡易句型提問、回答。 R3-1 能辨識高年段所習得的字詞。 R3-3 能讀懂高年段所習得的句子。 R3-4 能讀懂日常生活對話。 *R3-7 能讀懂簡易短文、短劇、故事。 W3-1 能拼寫高年段所習得的應用字詞。 W3-2 能寫出高年段所習得的句子。 I3-2 能聽懂、讀懂、說出並寫出	拼寫 180 字詞）。 Ad-III-2@簡易、常用的句型結構。 ＊◎Ae-III-1@簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 B-III-1@自己、家人及朋友的簡易介紹。 B-III-2@國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 D-III-3@依綜合資訊作簡易猜測。		【Presentation】 a. 教師發給每位學生一份附件二，請學生找出七大洲。 b. 教師將學生分組並運用投影片進行七大洲問答： (1) Which is the biggest continent? (Asia) (2) Which is the smallest continent? (Australia) (3) Which continent has the most population? (Asia) (4) Which continent has the least population? (Antarctica) (5) Which continent has the most countries? (Africa) (6) Which continents are connected? (Asia and Europe, Europe and Africa, Africa and Asia, North America and South America) c. 教師介紹七大洲的面積、人口、國家數，並複習地理位置。 【Wrap-up】 a. 教師發給每組一個地球儀或世界地圖（若無，可以平板代替），請學生找出 Australia, Canada, France, India, Japan, the ROC (Taiwan), the UK, the USA 的位置。 b. 教師提問 Where is ___?，請學生以 It's in ___. 回答其所在洲。 c. 教師提醒學生於下一節課攜帶一張西卡紙。 第十一節			任。 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 【安全教育】 安 E8 了解校園安全的意義。 安 E9 學習相互尊重的精神。 安 E10 關注校園安全的事件。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			高年段所習得的字詞。 I3-4 在聽讀短文時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 ◎I0-2 能聽懂、讀懂、說出各年段生活用語 ◎I0-3 能以妥適的發音及適切的速度朗讀各年段的句子。 I3-3 能聽懂、讀懂、並說出或寫出高年段所習得的句子。 ◎I0-4 能以妥適的發音及適切的速度朗讀或吟唱歌謠韻文。 I3-6 能以妥適的發音及適切的速度朗讀簡易對話。 I3-7 能以妥適的發音及適切的速度朗讀簡易故			【Warm-up】 a. 教師複習七大洲及國家單字。 b. 請學生分享想去的國家及原因。I want to visit ___ because ___.。 【Presentation】 a. 教師詢問 Have you received or sent a postcard?，請學生分享經驗。 b. 教師準備各國明信片或上網搜尋圖片，詢問學生 What do postcards have in common?，請學生觀察明信片的共同元素。 c. 教師教學 A postcard includes a picture of the country, the name of the city or the country, space to write, space to stamp, and space to write the address.。 【Activity】 a. 教師請學生拿出西卡紙，畫出一個 14.8cm x 10cm 的長方形。 b. 請學生上網搜尋自己想去的國家的相關資訊，設計一張明信片。明信片上須畫出該國家國旗。 4. 【Wrap-up】 教師提醒學生於下一節課攜帶明信片。 第十二節 【Warm-up】 教師複習並延伸第一節課學習過的句型：Hi, I’m _____. I want to visit _____. It’s in _____(continent). This is _____’s national flag. They speak _____. _____ is			

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			事、短劇或短文。 ◎IO-1 能應用字母拼讀規則讀出英文字詞。 I3-1 能應用字母拼讀規則拼寫出英文字詞。 ◎AO-5 能主動向教師或同學提出問題。 ◎AO-2 在課堂中樂於溝通、表達意見，並不畏犯錯。 ◎AO-7 能主動預習、溫習功課。 ◎AO-9 樂於生活中接觸課外英語素材，探究其意涵並嘗試模仿。 ◎MO-3 在生活中有使用英語機會時，能把握機會勇於嘗試。 M3-3 對教師或同學討論的內容能			famous for _____. The most popular sport in this country is _____. Don't forget to visit _____(tourist spot).。 【Activity】 a. 教師發給每位學生一張紙，請學生依據句型，填寫自己明信片上國家的相關資訊。學生可上網查詢生字。 b. 教師可進行差異化教學，請基礎級學生完成 1～2 個句子、請進階級學生完成 1～5 個句子。 【Wrap-up】 a. 請學生輪流上臺以句型介紹明信片。 b. 教師將學生的作品張貼於教室，請學生互相觀摩，給予回饋。			

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			舉出示例或反例。 ◎C0-3 能認識外國風土民情。 T3-2 能綜合相關資訊作合理的猜測。						
六	10/05∫10/11	病症 Unit 2 Having a Cold	◎L0-3 能聽辨句子的語調。 ◎L0-4 能聽辨課堂中所學的片語、句子之節奏及重音。 L3-1 能聽懂高年段所習得的字詞。 L3-3 能聽懂高年段所習得的句子。 L3-4 能聽懂日常生活對話。 ◎L0-5 能聽懂簡易歌謠和韻文。 ◎L0-6 能聽懂簡易兒童故事。 ◎S0-5 能以簡易句型提問、回答。	◎Ab-III-1@子音、母音及其組合。 ◎Ab-III-5@所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 ◎Ac-III-3@簡易的生活用語。 Ac-III-4@國小階段所學字詞（能聽、讀、說300字詞，其中必須拼寫180字詞）。 Ad-III-2@簡易、常用的句型結構。 ＊◎Ae-III-1@簡易歌謠、韻文、	1. 能詢問他人及回答常見的病症。 2. 能熟練本課字彙 cold, cough, fever, headache, stomachache, toothache, runny nose, sore throat。 3. 能了解病症對應的身體部位。 4. 能聽懂並能應用本課主要句型：What's wrong? I have a headache. 5. 能理解當主詞為第三人稱單數時，直述句動詞	Unit 2 Having a Cold 第一節 【暖身活動】 【單字教學活動】 A. Listen and Say 1. 教師使用單字圖卡，帶學生以自然發音法念讀單字，如：t-oo-th-ache, toothache。 2. 請學生觀察 headache, stomachache, toothache 的異同處，引導學生認識 ache 與身體部位組成的單字。 3. 教師播放 Super E-Book，請學生聽讀並指讀課本上相對應的單字圖。 4. 教師隨機抽出一張單字卡或單字圖卡，請個別學生念出單字。 5. 鼓勵學生上臺表演疾病，請臺下學生說出單字。 6. 教師帶領學生運用 I have a . 代入單字，練習念出句子。 B. Listen and Number	2	活動評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量 作業評量	【多元文化教育】 多 E6@了解各文化間的多樣性與差異性。 【家庭教育】 家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。 家 E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			R3-1 能辨識高年段所習得的字詞。 R3-3 能讀懂高年段所習得的句子。 R3-4 能讀懂日常生活對話。 *R3-7 能讀懂簡易短文、短劇、故事。 W3-1 能拼寫高年段所習得的應用字詞。 W3-2 能寫出高年段所習得的句子。 I3-2 能聽懂、讀懂、說出並寫出高年段所習得的字詞。 I3-4 在聽讀短文時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 ◎I0-2 能聽懂、讀懂、說出各年段生活用語	短文、故事及短劇。 B-III-2@國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 D-III-3@依綜合資訊作簡易猜測。	為 have，而非 has。	1. 教師播放 Super E-Book，學生依聽到的單字，在空格中填入數字。 2. 帶領全班一起核對答案。 【指定作業】 請學生回家聽音檔 / Super 電子書，複習本課單字。 第二節 【暖身活動】 【句型教學活動】 Sentence A A. Listen, Read, and Say 1. 教師詢問學生 What's wrong?，並呈現一張單字卡，請學生依照提示回答 I have a .。 2. 播放 Super E-Book，請學生仔細聆聽並跟念。 3. 請學生兩人一組進行口語練習。 B. Listen and Check 1. 教師帶念單字，確認學生熟悉所有的單字。 2. 教師播放 Super E-Book，請學生勾選四人的病症。 3. 教師帶領全班以問答的方式，一起核對答案。 Grammar Focus 1. 帶領學生依據表格一起念出句子。 2. 提醒學生病症前須加 a。 【指定作業】 請學生回家聽音檔 / Super 電子書，複習本課句型。			

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			◎I0-3 能以妥適的發音及適切的速度朗讀各年段的句子。 I3-3 能聽懂、讀懂、並說出或寫出高年段所習得的句子。 ◎I0-4 能以妥適的發音及適切的速度朗讀或吟唱歌謠韻文。 I3-6 能以妥適的發音及適切的速度朗讀簡易對話。 I3-7 能以妥適的發音及適切的速度朗讀簡易故事、短劇或短文。 ◎I0-1 能應用字母拼讀規則讀出英文字詞。 ＊5-III-10@能運用所學的字母拼讀規則拼寫英文字詞。			第三節 【暖身活動】 【句型教學活動】 Sentence B A. Listen, Read, and Say 1. 教師隨機詢問一位學生 What’s wrong?，並呈現一張單字卡或單字圖卡，請學生依照提示回答 I have a .。 2. 教師接著詢問全班 Does he / she have a ?，請學生回答 Yes, he / she does. 或 No, he / she doesn’t. He / She hasa .，以此練習強化 Does 的問法和回答。 3. 播放 Super E-Book，請學生仔細聆聽並跟念。 B. Look and Ask 1. 請學生觀察情境圖，並說一說各個角色的病症。 2. 進行分組角色扮演活動，每組包含一位醫生及多位家屬，家屬輪流向醫生提出詢問。 Grammar Focus 1. 帶領學生依據表格一起念出句子。 2. 請學生觀察表格中的主詞有哪些。 3. 提醒學生 Do / Does 的問句須以 Yes / No 回答。 【指定作業】 請學生回家聽音檔 / Super 電子書，複習本課句型。			

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			◎A0-7 能主動預習、溫習功課。 ◎A0-9 樂於生活中接觸課外英語素材，探究其意涵並嘗試模仿。 ◎M0-3 在生活中有使用英語機會時，能把握機會勇於嘗試。 M3-3 對教師或同學討論的內容能舉出示例或反例。 ◎C0-3 能認識外國風土民情。 T3-2 能綜合相關資訊作合理的猜測。						
七	10/12∫10/18	Unit 2 Having a Cold	◎L0-3 能聽辨句子的語調。 ◎L0-4 能聽辨課堂中所學的片語、句子之節奏及重音。 L3-1 能聽懂高年段所習得的字詞。	◎Ab-III-1@ 子音、母音及其組合。 ◎Ab-III-5@所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 ◎Ac-III-3@簡易的生活用語。	1. 能聽懂並能應用本課主要句型：Does he / she have a fever? Yes, he / she does. No, he / she doesn't. He /	Unit 2 Having a Cold 第四節 【暖身活動】 【故事教學活動】 1. Before Reading 請學生觀察主角們的表情。 2. 教師播放 Super E-Book 導讀影片，說明情境內容，鼓勵學生說故事內容。	2	活動評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量	【多元文化教育】 多 E6@了解各文化間的多樣性與差異性。 【家庭教育】 家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			L3-3 能聽懂高年段所習得的句子。 L3-4 能聽懂日常生活對話。 ◎L0-5 能聽懂簡易歌謠和韻文。 ◎L0-6 能聽懂簡易兒童故事。 ◎S0-5 能以簡易句型提問、回答。 R3-1 能辨識高年段所習得的字詞。 R3-3 能讀懂高年段所習得的句子。 R3-4 能讀懂日常生活對話。 *R3-7 能讀懂簡易短文、短劇、故事。 W3-1 能拼寫高年段所習得的應用字詞。	Ac-III-4@國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。 Ad-III-2@簡易、常用的句型結構。 ＊◎Ae-III-1@簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 B-III-2@國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 D-III-3@依綜合資訊作簡易猜測。	She has a cough. 2. 能理解當主詞為第三人稱單數時，直述句動詞為 have，而非 has。 3. 能聽懂並朗讀本課故事內容。 4. 能認真聽講並參與班級討論。	3. While Reading 請學生看課本第 29~31 頁的圖，教師播放故事動畫或提問相關問題。 4. 教師播放 Super E-Book，請學生仔細聆聽故事對話。 5. 教師逐句念讀句子，學生跟讀。 6. After Reading 教師引導學生討論 What do you do when you have a fever? 7. 學生熟悉故事對話內容後，教師再指導學生進行角色扮演。 【指定作業】 請學生回家聽音檔 / Super 電子書，邊聽邊跟念句子，複習故事內容。 第五節 【暖身活動】 【字母拼讀教學活動】 A. Sound It Out 1. 請學生先聽 ar 和 or 的發音。 2. 引導學生運用發音規則拼念 car, farm, party, corn, horse, pork。 3. 教師提醒要念清楚 [r]，漏了 [r] 會使單字變成另一個字。 4. 播放 Super E-Book，請學生跟念。 5. 請學生想想還有哪些 ar 和 or 的字，教師將黑板分成兩個部分，標明 ar 和 or，請學生把想到的字說出來。 B. Listen and Chant 1. 教師帶念或播放 Super E-Book，請學生跟念句子，練習數次，直到學生熟練為止。		作業評量	足、祖孫及其他親屬等)。 家 E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			W3-2 能寫出高年段所習得的句子。 I3-2 能聽懂、讀懂、說出並寫出高年段所習得的字詞。 I3-4 在聽讀短文時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 ◎I0-2 能聽懂、讀懂、說出各年段生活用語 ◎I0-3 能以妥適的發音及適切的速度朗讀各年段的句子。 I3-3 能聽懂、讀懂、並說出或寫出高年段所習得的句子。 ◎I0-4 能以妥適的發音及適切的速度朗讀或吟唱歌謠韻文。 I3-6 能以妥適的發音及適切的速			2. 每句請自願者念出來，教師解釋句意或請學生回答。 3. 全班一起念出短文。 C. Listen and Say 1. 教師帶念或播放 Super E-Book，讓學生跟念。 2. 學生打節拍，教師速度可加快或減慢，增加學習樂趣。 3. 教師指向某一位學生，該生便負責念出下一句。 D Listen and Circle 1. 複習 ar 和 or 的發音規則。 2. 教師播放 Super E-Book，請學生聽發音例字，圈出對應的字母組合。 3. 教師帶領全班一起核對答案。 【指定作業】 請學生回家聽音檔 / Super 電子書，跟讀 ar 和 or 發音規則及字母拼讀單字，並熟練字母拼讀韻文。 第六節 【暖身活動】 【閱讀策略教學】 A. Listen and Read 1. 教師提問 Pre-Reading Question 2. 教師播放 Super E-Book，請學生跟讀內容。 3. 教師依據文章提問，檢視學生理解能力。			

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			度朗讀簡易對話。 I3-7 能以妥適的發音及適切的速度朗讀簡易故事、短劇或短文。 ◎I0-1 能應用字母拼讀規則讀出英文字詞。 ＊5-III-10@能運用所學的字母拼讀規則拼寫英文字詞。 ◎A0-7 能主動預習、溫習功課。 ◎A0-9 樂於生活中接觸課外英語素材，探究其意涵並嘗試模仿。 ◎M0-3 在生活中有使用英語機會時，能把握機會勇於嘗試。 M3-3 對教師或同學討論的內容能舉出示例或反例。			(1) What's Joe talking about? He's talking about seeing a doctor in Taiwan and in the UK. (2) What do people usually do when they have a cold in the UK? People usually stay at home, get some rest, and drink water. 4. 教師帶念，若遇生字，以 Phonics 規則引導學生拼讀，並解釋其字義。 【指定作業】 請學生回家聽音檔 / Super 電子書，複習本節課所學習的內容。			

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			◎C0-3 能認識外國風土民情。 T3-2 能綜合相關資訊作合理的猜測。						
八	10/19∫10/25	Unit 2 Having a Cold	◎L0-3 能聽辨句子的語調。 ◎L0-4 能聽辨課堂中所學的片語、句子之節奏及重音。 L3-1 能聽懂高年段所習得的字詞。 L3-3 能聽懂高年段所習得的句子。 L3-4 能聽懂日常生活對話。 ◎L0-5 能聽懂簡易歌謠和韻文。 ◎L0-6 能聽懂簡易兒童故事。 ◎S0-5 能以簡易句型提問、回答。	◎Ab-III-1@子音、母音及其組合。 ◎Ab-III-5@所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 ◎Ac-III-3@簡易的生活用語。 Ac-III-4@國小階段所學字詞（能聽、讀、說300字詞，其中必須拼寫180字詞）。 Ad-III-2@簡易、常用的句型結構。 ＊◎Ae-III-1@簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。	1. 能聽辨、認讀 ar 和 or 的發音規則與字母拼讀單字。 2. 能知道相同的聲音，有不同的拼讀方式。 3. 能運用字母拼讀規則拼念單字。 4. 結合健體領域，能理解促進健康生活的方法及資源。	Unit 2 Having a Cold 第七節 【暖身活動】 【閱讀策略教學】 B. Read and Write 1. 請學生從短文中找出 Question Words。 2. 請學生再次閱讀短文，以螢光筆畫出重要線索，如：第 40 頁 stay at home, get some rest, drink water，並說一說短文大意。 3. 請學生完成 B. Read and Write，全班核對答案。 【指定作業】 請學生回家聽音檔 / Super 電子書，複習本節課所學習的內容。 第八節 【暖身活動】 【彈性教學活動】 1. 教師詢問學生是否試過偏方、是否有效？ 2. 教師解說美國和臺灣偏方，引導學生朗讀內容。 (1) 雞湯可增強免疫系統。	2	活動評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量 作業評量	【多元文化教育】 多 E6@了解各文化間的多樣性與差異性。 【戶外教育】 戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。 戶 E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			R3-1 能辨識高年段所習得的字詞。 R3-3 能讀懂高年段所習得的句子。 R3-4 能讀懂日常生活對話。 *R3-7 能讀懂簡易短文、短劇、故事。 W3-1 能拼寫高年段所習得的應用字詞。 W3-2 能寫出高年段所習得的句子。 I3-2 能聽懂、讀懂、說出並寫出高年段所習得的字詞。 I3-4 在聽讀短文時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 ◎I0-2 能聽懂、讀懂、說出各年段生活用語	B-III-2@國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 D-III-3@依綜合資訊作簡易猜測。		(2) 大蒜牛奶可改善消化功能。 (3) 烤橘子有助於滋潤我們的肺部。 (4) 冰糖燉雪梨可以化痰。 3. 播放 Super E-Book，請學生聆聽。 4. 帶領學生想想 Think and Share 的問題，請學生分享自己想嘗試的偏方及原因。 【指定作業】 請學生回家聽音檔 / Super 電子書，複習本節課所學習的內容。 第九節 【Warm-up】 a. 教師詢問學生 How do you feel today?，請學生分享。 b. 教師複習學習過的病症單字。 【Presentation】 a. 教師播放 Learn Health Vocabulary，延伸教學 nosebleed, broken arm, bruise, bump, cut, diarrhea：https://youtu.be/do4mMBvrJH8?si=460y4qAvVW1hs4vn b. 教師提問 How do you feel when you have a _____? How did you get it?，請學生分享感受及經驗。學生可以句型 I had a ____ because _____. 表達。 【Role Play】 a. 教師將學生分成 4～5 人一組，請每組選擇一個病症，演出簡單的情境劇。			

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			◎I0-3 能以妥適的發音及適切的速度朗讀各年段的句子。 I3-3 能聽懂、讀懂、並說出或寫出高年段所習得的句子。 ◎I0-4 能以妥適的發音及適切的速度朗讀或吟唱歌謠韻文。 I3-6 能以妥適的發音及適切的速度朗讀簡易對話。 I3-7 能以妥適的發音及適切的速度朗讀簡易故事、短劇或短文。 ◎I0-1 能應用字母拼讀規則讀出英文字詞。 ＊5-III-10@能運用所學的字母拼讀規則拼寫英文字詞。			b. 教師鼓勵學生運用學習過的內容作為臺詞，如： (in the art class) S1: May I borrow your scissors? S2: Sure. Here you are.（刀尖朝向 S1） S1: Ouch! S3: What’s wrong? Are you OK? S1: I have a cut. S2: I’m sorry. S1: It’s OK. S4: Let’s go to the health center. 【Wrap-up】 教師發給每組一份附件一，請學生依據關鍵字，寫出對應的病症。			

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			◎A0-7 能主動預習、溫習功課。 ◎A0-9 樂於生活中接觸課外英語素材，探究其意涵並嘗試模仿。 ◎M0-3 在生活中有使用英語機會時，能把握機會勇於嘗試。 M3-3 對教師或同學討論的內容能舉出示例或反例。 ◎C0-3 能認識外國風土民情。 T3-2 能綜合相關資訊作合理的猜測。						
九	10/26∫11/01	Unit 2 Having a Cold	◎L0-3 能聽辨句子的語調。 ◎L0-4 能聽辨課堂中所學的片語、句子之節奏及重音。	◎Ab-III-1@子音、母音及其組合。 ◎Ab-III-5@所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。	1. 結合健體領域，能理解促進健康生活的方法及資源。 2. 能閱讀短文並能理解及運用疑問詞的閱讀策略。	Having a Cold 第十節 【Warm-up】 教師複習病症單字。 【Presentation】 a. 教師播放 I Have a Cold： http://youtu.be/V4LMyYZODAA b. 教師提問，請學生分享自己的經驗：	2	活動評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量	【國際教育】 國 E4@了解國際文化的多樣性。 【多元文化教育】

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			L3-1 能聽懂高年段所習得的字詞。 L3-3 能聽懂高年段所習得的句子。 L3-4 能聽懂日常生活對話。 ◎L0-5 能聽懂簡易歌謠和韻文。 ◎L0-6 能聽懂簡易兒童故事。 ◎S0-5 能以簡易句型提問、回答。 R3-1 能辨識高年段所習得的字詞。 R3-3 能讀懂高年段所習得的句子。 R3-4 能讀懂日常生活對話。 *R3-7 能讀懂簡易短文、短劇、故事。	◎Ac-III-3@簡易的生活用語。 Ac-III-4@國小階段所學字詞（能聽、讀、說300字詞，其中必須拼寫180字詞）。 Ad-III-2@簡易、常用的句型結構。 ＊◎Ae-III-1@簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 B-III-2@國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 D-III-3@依綜合資訊作簡易猜測。	3. 能閱讀本單元主題相關的延伸短文並認識各國感冒、咳嗽的偏方。	(1) Has anyone had a cold before? (2) What symptoms did you have when you had a cold? (3) How did you feel? (4) What did you do to get better? (5) Did you see a doctor? c. 教師教學：能自我照護的感冒症狀，如：頭痛、流鼻涕等，可以先多喝水並在家休息。若症狀沒有改善，可以先到基層診所，由醫師視情況決定是否轉診到地區醫院、區域醫院或醫學中心。If you feel sick with symptoms like a headache or a runny nose, you can take care of yourself by drinking lots of water and resting at home. If you still don’t feel better, you can visit a clinic first. The doctor will decide if you need to go to a bigger hospital. d. 教師教學就醫時，應提供醫師充足的資訊，不隱瞞病情。What are your symptoms? How long have they been lasting? Are you taking any medicine?。領藥時應詢問藥師What does the medicine do? Are there any side effects? How long do I need to take the medicine? Are there any food I can’t eat?。 【Wrap-up】		作業評量	多E6@了解各文化間的多樣性與差異性。 【戶外教育】 戶E4覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。戶E5理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			W3-1 能拼寫高年段所習得的應用字詞。 W3-2 能寫出高年段所習得的句子。 I3-2 能聽懂、讀懂、說出並寫出高年段所習得的字詞。 I3-4 在聽讀短文時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 ◎IO-2 能聽懂、讀懂、說出各年段生活用語 ◎IO-3 能以妥適的發音及適切的速度朗讀各年段的句子。 I3-3 能聽懂、讀懂、並說出或寫出高年段所習得的句子。 ◎IO-4 能以妥適的發音及適切的			教師將學生分組，請每組上網查詢一種病症的英文單字並與同學分享，如：earache, fatigue, pimple, rash, vomit。 第十一節 【Warm-up】 教師複習上一節課的教學內容。 【Presentation】 a. 教師帶領學生認識流感 flu。 b. 教師提問，請學生分享自己的經驗： (1) Has anyone had a cold before? (2) What symptoms did you have when you had the flu? (3) How did you feel? (4) What did you do to get better? c. 請學生觀察 cold 及 flu 的症狀異同：https://youtu.be/TLWFvpuy9Es?si=iRfOPAj66XPMdtiq。 【Activity】 教師將學生分組，發給每組一份附件二，請學生上網查詢感冒與流感的差別，完成 Venn Diagram。 【Wrap-up】 請每組輪流分享成果，師生共同檢核。 第十二節 【Warm-up】 教師複習感冒與流感的差異：https://youtu.be/TLWFvpuy9Es?si=iRfOPAj66XPMdtiq。			

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			速度朗讀或吟唱歌謠韻文。 I3-6 能以妥適的發音及適切的速度朗讀簡易對話。 I3-7 能以妥適的發音及適切的速度朗讀簡易故事、短劇或短文。 ◎I0-1 能應用字母拼讀規則讀出英文字詞。 ＊5-III-10@能運用所學的字母拼讀規則拼寫英文字詞。 ◎A0-7 能主動預習、溫習功課。 ◎A0-9 樂於生活中接觸課外英語素材，探究其意涵並嘗試模仿。 ◎M0-3 在生活中有使用英語機會時，能把握機會勇於嘗試。			【Presentation】 a. 教師播放 Good habits for kids：https://youtu.be/bN36nh-2tuI?si=Ok7BN9pYE3-2QigH b. 教師說明可由以下四個面向著手以保持健康，請學生舉例： (1) environment 生活環境：keep my bedroom clean, clean water containers regularly (2) exercise 運動：exercise for 30 minutes every day (3) food and drink 飲食：drink 1500-2000ml of water, eat 3 servings of fruit, eat 4 servings of vegetables (4) personal hygiene 個人衛生：early to bed and early to rise, take a shower, brush my teeth, wash hands, wash my clothes, wear clean clothes, trim my nails, clean my ears c. 教師將全班分成四組，每組分配一個面向，請學生上網查詢可以促進健康的方式，記錄在白板上。 d. 教師巡視、協助學生。 【Wrap-up】 a. 請每組以句型 We should _____. 發表促進健康的方式，教師將結果記錄在黑板上。 b. 教師帶領學生念讀黑板上的句子。 c. 請學生以一週為期限，記錄自己是否有達成這些項目。			

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			M3-3 對教師或同學討論的內容能舉出示例或反例。 ◎C0-3 能認識外國風土民情。 T3-2 能綜合相關資訊作合理的猜測。						
十	11/02∫11/08	Review 1	L3-1 能聽懂高年段所習得的字詞。 L3-3 能聽懂高年段所習得的句子。 R3-1 能辨識高年段所習得的字詞。 R3-3 能讀懂高年段所習得的句子。 *R3-7 能讀懂簡易短文、短劇、故事。 W3-1 能拼寫高年段所習得的應用字詞。	◎Ab-III-1@子音、母音及其組合。 ◎Ab-III-5@所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ac-III-4@國小階段所學字詞（能聽、讀、說300字詞，其中必須拼寫180字詞）。 Ad-III-2@簡易、常用的句型結構。 B-III-2@國小階段所學字詞及句型的生活溝通。	1. 能熟練 Units 1~2 的單字及句型。 2. 能聽辨、認讀 er, ir, ur, ar 和 or 發音規則與字母拼讀單字。 3. 能閱讀短文並能理解及運用找出關鍵字的閱讀策略	Review 1 第一節 【單字教學活動】 1. 教師運用單字卡或單字圖卡複習 Units 1~2 單字。 2. 將學生分組，每組輪流派一位學生到臺前抽一張單字卡或單字圖卡，並表演該單字。 3. 同組學生須猜出單字，猜對者組別可得分。 4. 請學生觀察課本圖片，仔細看有哪些國家和病症。 5. 教師播放 Super E-Book，請學生依聽到的內容，將數字填到正確的方框內。 6. 再次播放 Super E-Book，請學生跟讀，並檢核答案。 【指定作業】 請學生利用音檔 / Super 電子書，複習 Unit 1 、Unit 2 學過的單字、句型、發音例字。 第二節	2	活動評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量 作業評量	【國際教育】 國 E4@了解國際文化的多樣性。 【多元文化教育】 多 E6@了解各文化間的多樣性與差異性。 【戶外教育】 戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。 戶 E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			◎I0-1 能應用字母拼讀規則讀出英文字詞。			1. 請學生閱讀短文，並以不同顏色的螢光筆標示出短文裡的國家和病症。 2. 教師提問： (1) Where are they from? Aiko is from Japan. Ben is from Australia. Raj is from India. (2) What's the matter with them? Aiko has a sore throat and a headache. Ben has a cough and a runny nose. Raj has a fever and a sore throat. 3. 請學生依短文內容完成表格，全班一起核對答案。 4. 教師帶領學生複習 Units 1~2 發音規則和例字。 5. 將學生分成兩人一組，輪流念出發音例字。 【指定作業】 請學生利用音檔 / Super 電子書，複習 Unit 1 、Unit 2 學過的單字、句型、發音例字。 第三節 【Warm-up】 教師複習國家單字：Australia, Canada, France, India, Japan, the ROC (Taiwan), the UK, the USA, Iran, Russia, Peru, Uganda, Italy。 【Story Time】 a. 教師以 He / She is _____. He / She is called _____. He / She is _____ years old. He / She is from _____. 句型帶領學生			

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						認識 This Is How We Do It 繪本中的主角人物： https://youtu.be/nsJOAfO1b7w?si=chK1BxYS59slqd0U b. 教師帶領學生閱讀繪本，並針對內文提問，鼓勵學生討論： (1) What do you see in the picture? (2) Which _____ is your favorite? (3) Are the _____ in _____ the same as ours? Where are they similar or different? c. 教師帶出繪本主旨：No matter where we live, every night sky looks the same.，請學生分享自己如何解讀這句話。 【Wrap-up】 a. 教師呈現書末照片，介紹這些人物是該繪本內容的原型。 b. 教師說明：雖然 This Is How We Do It 繪本展現了不同國家獨特的生活、文化及物品，但不應認為該國家的人都遵循相同的模式。每個人都獨一無二的，人與人之間存在著眾多相似之處，同時也有著眾多差異，我們應該學習彼此尊重。 c. 教師請學生分享讀後心得。			

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
十一	11/09∫11/15	食物 Unit 3 From Farm to Table	◎L0-3 能聽辨句子的語調。 ◎L0-4 能聽辨課堂中所學的片語、句子之節奏及重音。 L3-1 能聽懂高年段所習得的字詞。 L3-3 能聽懂高年段所習得的句子。 ◎L0-6 能聽懂簡易兒童故事。 ◎2-III-5@能使用簡易的教室用語。 ◎2-III-6@能使用簡易的日常生活用語。 ◎S0-5 能以簡易句型提問、回答。 R3-1 能辨識高年段所習得的字詞。	◎Ab-III-1@ 子音、母音及其組合。 ◎Ab-III-5@所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 ◎Ab-III-3@簡易的生活用語。 Ac-III-4@國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。 Ad-III-2@簡易、常用的句型結構。 ＊◎Ae-III-1@簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 B-III-2@國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 D-III-2@故事發展的排序。 D-III-3@依綜合	1. 能詢問他人及回答想吃的食物。 2. 能熟練本課字彙 pizza, rice, soup, steak, dumplings, noodles, sandwiches, French fries。 3. 能聽懂並能應用本課主要句型： What would you like to eat? I’d like some pizza, please. 4. 能區分可數及不可數的食物。	Unit 3 From Farm to Table 第一節 【暖身活動】 【單字教學活動】 A. Listen and Say 1. 教師使用單字圖卡，帶學生念讀單字，直到熟悉為止。 2. 教師將單字圖卡貼在黑板上，並將單字卡發給幾位學生。 3. 教師念單字，請學生上臺配對單字卡和單字圖卡，並帶領全班一起念出單字。 4. 教師播放 Super E-Book，請學生聽讀並指讀課本上相對應的單字圖。 5. 教師帶領學生運用 I’d like some . 代入單字，練習念出句子。 6. 請學生說一說營養午餐中，是否曾出現這些食物。 B. Listen and Number 1. 教師播放 Super E-Book，學生依聽到的單字，在空格中填入數字。 2. 帶領全班一起核對答案。 From Farm to Table 1. 教師帶領學生念讀。 2. 教師引導學生討論 How far did my food travel to me? How much food am I wasting?。 3. 教師引導學生感恩生產者的付出並實踐食物不浪費的價值觀。	2	活動評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量 作業評量	【環境教育】 環 E1@參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 【戶外教育】 戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。戶 E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			R3-3 能讀懂高年段所習得的句子。 R3-4 能讀懂日常生活對話。 *R3-7 能讀懂簡易短文、短劇、故事。 W3-1 能拼寫高年段所習得的應用字詞。 W3-2 能寫出高年段所習得的句子。 I3-2 能聽懂、讀懂、說出並寫出高年段所習得的字詞。 I3-4 在聽讀短文時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 ◎I0-2 能聽懂、讀懂、說出各年段生活用語 ◎I0-3 能以妥適的發音及適切的	資訊作簡易猜測。		【指定作業】 請學生回家聽音檔 / Super 電子書，複習本課單字。 第二節 【暖身活動】 【句型教學活動】 Sentence A A. Listen, Read, and Say 1. 教師將問句、答句句型條貼在黑板上，帶領學生練習問答。 2. 教師播放 Super E-Book，請學生仔細聽並跟念句型 A。 3. 將學生分成兩組，帶領學生將本課單字代入句型中，進行問句練習。 B. Ask and Write 1. 教師說明活動流程，並請兩位學生示範：A 詢問 B 想吃的食物，再寫出代號或單字。 2. 將學生分成兩人一組練習問答，完成後再找其他學生練習。 Grammar Focus 1. 提醒學生 I'd 為 I would 的縮寫，發音時不可省略尾音 [d]； would 用來禮貌表達意見。 2. 提醒學生 What would you like to eat? 詢問對象可為「你」或「你們」。 【指定作業】 請學生回家聽音檔 / Super 電子書，複習本課句型。			

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			速度朗讀各年段的句子。 I3-3 能聽懂、讀懂、並說出或寫出高年段所習得的句子。 ◎I0-4 能以妥適的發音及適切的速度朗讀或吟唱歌謠韻文。 I3-6 能以妥適的發音及適切的速度朗讀簡易對話。 I3-7 能以妥適的發音及適切的速度朗讀簡易故事、短劇或短文。 ◎I0-1 能應用字母拼讀規則讀出英文字詞。 I3-1 能應用字母拼讀規則拼寫出英文字詞。 ◎A0-5 能主動向教師或同學提出問題。			第三節 【暖身活動】 【句型教學活動】 Sentence B A. Listen, Read, and Say 1. 教師詢問幾位學生 Would you like some?，引導學生回答 Yes, please. / No, thank you.。 2. 教師將問答句句型條貼在黑板上，帶領學生練習。 3. 播放 Super E-Book，請學生仔細聆聽並跟念。 4. 引導學生將本課單字代入句型，進行問答練習。 B. Listen and Check 1. 教師播放 Super E-Book，請學生勾選空格中的餐點。 2. 帶領全班以問答的方式，一起核對答案。 Reminder 1. 帶領學生依據 Reminder 一起念出單字。 2. 請學生觀察單字。 3. 教師說明「可數名詞」、「不可數名詞」差異。而 some 可加可數名詞和不可數名詞。 4. 教師再次播放 B. Listen and Check 音檔，請學生記錄字尾有 s 或 es 的單字後，教師帶領學生核對答案。 【指定作業】 請學生回家聽音檔 / Super 電子書，複習本課			

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			◎A0-2 在課堂中樂於溝通、表達意見，並不畏犯錯。 ◎A0-7 能主動預習、溫習功課。 ◎A0-9 樂於生活中接觸課外英語素材，探究其意涵並嘗試模仿。 ◎M0-3 在生活中有使用英語機會時，能把握機會勇於嘗試。 ◎C0-3 能認識外國風土民情。 T3-1 能將事件依邏輯的發展加以排序。 T3-2 能綜合相關資訊作合理的猜測。			句型。			
十二	11/16∫11/22	Unit 3 From Farm to Table	◎L0-3 能聽辨句子的語調。 ◎L0-4 能聽辨課堂中所學的片語、句子之節奏及重音。	◎Ab-III-1@ 子音、母音及其組合。 ◎Ab-III-5@所學的字母拼讀規則	1. 能聽懂並能應用本課主要句型： Would you like some pizza? Yes,	Unit 3 From Farm to Table 第四節 【暖身活動】 【故事教學活動】	2	活動評量 紙筆評量 課堂觀察	【環境教育】 環E1@參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			L3-1 能聽懂高年段所習得的字詞。 L3-3 能聽懂高年段所習得的句子。 ◎L0-6 能聽懂簡易兒童故事。 ◎2-III-5@能使用簡易的教室用語。 ◎2-III-6@能使用簡易的日常生活用語。 ◎S0-5 能以簡易句型提問、回答。 R3-1 能辨識高年段所習得的字詞。 R3-3 能讀懂高年段所習得的句子。 R3-4 能讀懂日常生活對話。 *R3-7 能讀懂簡易短文、短劇、故事。	（含看字讀音、聽音拼字）。 ◎Ab-III-3@簡易的生活用語。 Ac-III-4@國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。 Ad-III-2@簡易、常用的句型結構。 ＊◎Ae-III-1@簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 B-III-2@國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 D-III-2@故事發展的排序。 D-III-3@依綜合資訊作簡易猜測。	please. No, thank you. 2. 能區分可數及不可數的食物。 3. 能聽懂並朗讀本課故事內容。 4. 能認真聽講並參與班級討論。	1. Before Reading 教師請學生分享採摘蔬果的經驗和到農場體驗過的活動。 2. 教師帶領學生念故事標題，請學生預測故事內容。 3. 教師播放 Super E-Book 導讀影片，說明情境內容，鼓勵學生說故事內容。 4. While Reading 請學生看課本第 47~49 頁的圖，教師播放故事動畫或提問相關問題。 5. 教師播放 Super E-Book，請學生仔細聆聽故事對話。 6. 教師逐句念讀句子，學生跟讀。 7. After Reading 請學生回憶故事中每個角色摘採的蔬果和製做的餐點，教師將學生的答案整理成表格。 8. 請學生分享故事中出現的蔬果還能做成哪些餐點。 【指定作業】 請學生回家聽音檔 / Super 電子書，邊聽邊跟念句子，複習故事內容。 第五節 【暖身活動】 【字母拼讀教學活動】 A. Sound It Out 1. 教師教學 oi 和 oy 發音為［ɔ I］。 2. 請學生嘗試運用發音規則拼念 boy, joy, toy, coin, noise, soil。 3. 教師運用字母拼讀單字卡，帶領學生拼讀單字。		口語評量 作業評量	衝、與完整性。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			W3-1 能拼寫高年段所習得的應用字詞。 W3-2 能寫出高年段所習得的句子。 I3-2 能聽懂、讀懂、說出並寫出高年段所習得的字詞。 I3-4 在聽讀短文時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 ◎I0-2 能聽懂、讀懂、說出各年段生活用語 ◎I0-3 能以妥適的發音及適切的速度朗讀各年段的句子。 I3-3 能聽懂、讀懂、並說出或寫出高年段所習得的句子。 ◎I0-4 能以妥適的發音及適切的			4. 播放 Super E-Book，請學生跟念。 5. 將學生分成兩人一組練習拼讀，並互相檢核發音是否正確。 B. Listen and Chant 1. 請學生嘗試念讀短文。 2. 教師帶念或播放 Super E-Book，請學生跟念句子。 3. 練習數次，直到學生熟練為止。 4. 請學生分組練習念讀短文。 C. Listen and Say 1. 請學生嘗試念讀韻文。 2. 教師帶念或播放 Super E-Book，讓學生跟念，並說出句意。 4. 將學生分成兩人一組練習。 D Listen and Circle 1. 複習 oi 和 oy 的發音規則。 2. 請學生指讀發音例字，並圈起 oi, oy。 3. 教師播放 Super E-Book，請學生聽發音例字，圈出對應的字母組合。 4. 教師帶領全班一起核對答案。 【指定作業】 請學生回家聽音檔 / Super 電子書，跟讀 oi 和 oy 發音規則及字母拼讀單字，並熟練字母拼讀韻文。 第六節 【暖身活動】 【閱讀策略教學】 A. Listen and Read			

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			速度朗讀或吟唱歌謠韻文。 I3-6 能以妥適的發音及適切的速度朗讀簡易對話。 I3-7 能以妥適的發音及適切的速度朗讀簡易故事、短劇或短文。 ◎I0-1 能應用字母拼讀規則讀出英文字詞。 I3-1 能應用字母拼讀規則 拼 寫 出 英 文 字詞。 ◎A0-5 能主動向教師或同學提出問題。 ◎A0-2 在課堂中樂於溝通、表達意見，並不畏犯錯。 ◎A0-7 能主動預習、溫習功課。 ◎A0-9 樂於生活中接觸課外英語			1. 教師提問 Pre-Reading Question 。 2. 教師引導學生觀察情境圖並提問。 3. 請學生閱讀短文並推測這是什麼食譜。 4. 教師播放 Super E-Book，請學生跟讀內容。 5. 教師依據文章提問，檢視學生理解能力。 (1) What do we need to make a pizza? We need dough, tomatoes, tomato sauce, cheese, and basil. (2) How to make a pizza? We slice the tomatoes, spread some tomato sauce on the dough, add cheese, tomatoe slices, and basil on top, and bake it in the oven to make a pizza. 【指定作業】 請學生回家聽音檔 / Super 電子書，複習本節課所學習的內容。			

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			素材，探究其意涵並嘗試模仿。 ◎M0-3 在生活中有使用英語機會時，能把握機會勇於嘗試。 ◎C0-3 能認識外國風土民情。 T3-1 能將事件依邏輯的發展加以排序。 T3-2 能綜合相關資訊作合理的猜測。						
十三	11/23∫11/29	Unit 3 From Farm to Table	◎L0-3 能聽辨句子的語調。 ◎L0-4 能聽辨課堂中所學的片語、句子之節奏及重音。 L3-1 能聽懂高年段所習得的字詞。 L3-3 能聽懂高年段所習得的句子。	◎Ab-III-1@ 子音、母音及其組合。 ◎Ab-III-5@所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 ◎Ab-III-3@簡易的生活用語。 Ac-III-4@國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須	1. 能聽辨、認讀 oi 和 oy 的發音規則與字母拼讀單字。 2. 能知道相同的聲音，有不同的拼讀方式。 3. 能運用字母拼讀規則拼念單字。 4. 能閱讀短文並理解內容。	Unit 3 From Farm to Table 第七節 【暖身活動】 【閱讀策略教學】 B. Put the Sentences in the Correct Order 1. 請學生再次閱讀短文，教師詢問學生 margherita pizza 由哪三種代表顏色組成。 2. 教師教學相傳 margherita pizza 是以義大利國旗為靈感製做而成。 3. 請學生再次閱讀短文，並完成排序。 4. 全班核對答案。 【指定作業】	2	活動評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量 作業評量	【環境教育】 環 E1@參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			◎L0-6 能聽懂簡易兒童故事。 ◎2-III-5@能使用簡易的教室用語。 ◎2-III-6@能使用簡易的日常生活用語。 ◎S0-5 能以簡易句型提問、回答。 R3-1 能辨識高年段所習得的字詞。 R3-3 能讀懂高年段所習得的句子。 R3-4 能讀懂日常生活對話。 *R3-7 能讀懂簡易短文、短劇、故事。 W3-1 能拼寫高年段所習得的應用字詞。 W3-2 能寫出高年段所習得的句子。	拼寫 180 字詞）。 Ad-III-2@簡易、常用的句型結構。 ＊◎Ae-III-1@簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 B-III-2@國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 D-III-2@故事發展的排序。 D-III-3@依綜合資訊作簡易猜測。		請學生回家聽音檔 / Super 電子書，複習本節課所學習的內容。 第八節 【暖身活動】 【彈性教學活動】 1. 教師帶領學生朗讀短文，並引導學生說出這三種麵食的代表國家。 2. 播放 Super E-Book，請學生說一說是否能在臺灣吃到這些麵食。 3. 教師延伸介紹三種麵食。 (1) 牛肉麵：湯底用香料熬製而成，常搭配各種配料。 (2) 越南河粉：.用薑、丁香和肉桂燉製的肉湯，並配上香草、豆芽、檸檬和辣椒。 (3) 義大利麵：.可以茄汁、肉醬、奶油蛋黃醬等醬料搭配。 4. 帶領學生想想 Think and Share 的問題，請學生分享喜歡的麵食和原因。 【指定作業】 請學生回家聽音檔 / Super 電子書，複習本節課所學習的內容。 第九節 【Warm-up】 a. 教師複習學習過的食物單字。 b. 教師播放 World Food，帶領學生認識其他國家的特色食物： https://youtu.be/4uuGYHfnVRE?si=DbOaA6xHuuRS-Szs			

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			I3-2 能聽懂、讀懂、說出並寫出高年段所習得的字詞。 I3-4 在聽讀短文時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 ◎I0-2 能聽懂、讀懂、說出各年段生活用語 ◎I0-3 能以妥適的發音及適切的速度朗讀各年段的句子。 I3-3 能聽懂、讀懂、並說出或寫出高年段所習得的句子。 ◎I0-4 能以妥適的發音及適切的速度朗讀或吟唱歌謠韻文。 I3-6 能以妥適的發音及適切的速度朗讀簡易對話。			【Presentation】 a. 教師帶領學生以句型 _____ is famous in _____. 念讀 World Food 影片出現的食物與國家，如：Hamburgers are famous in the USA.。 b. 教師介紹 hamburger, taco, dumpling, curry, sushi, bibimbap, pho, waffle, sausage, pizza, fondue, paella, fish and chips，並詢問學生 Have you tried _____? How does it taste? Is it delicious? Do you like it?。 c. 教師呈現世界地圖，請學生對應食物及國家的位置，並再次練習 _____ is famous in _____.。 d. 教師發給每位學生一份附件一，請學生配對食物及國家。 【Wrap-up】 a. 檢核附件一。 b. 教師詢問 What food is famous in Taiwan?，請學生分享想法。			

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			I3-7 能以妥適的發音及適切的速度朗讀簡易故事、短劇或短文。 ◎I0-1 能應用字母拼讀規則讀出英文字詞。 I3-1 能應用字母拼讀規則 拼 寫出 英 文 字詞。 ◎A0-5 能主動向教師或同學提出問題。 ◎A0-2 在課堂中樂於溝通、表達意見，並不畏犯錯。 ◎A0-7 能主動預習、溫習功課。 ◎A0-9 樂於生活中接觸課外英語素材，探究其意涵並嘗試模仿。 ◎M0-3 在生活中有使用英語機會時，能把握機會勇於嘗試。						

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			◎C0-3 能認識外國風土民情。 T3-1 能將事件依邏輯的發展加以排序。 T3-2 能綜合相關資訊作合理的猜測。						
十四	11/30∫12/06	Unit 3 From Farm to Table	◎L0-3 能聽辨句子的語調。 ◎L0-4 能聽辨課堂中所學的片語、句子之節奏及重音。 L3-1 能聽懂高年段所習得的字詞。 L3-3 能聽懂高年段所習得的句子。 ◎L0-6 能聽懂簡易兒童故事。 ◎2-III-5@能使用簡易的教室用語。	◎Ab-III-1@ 子音、母音及其組合。 ◎Ab-III-5@所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 ◎Ab-III-3@簡易的生活用語。 Ac-III-4@國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。 Ad-III-2@簡易、常用的句型結構。	1. 能閱讀短文並能理解及運用排序的閱讀策略。 2. 能閱讀本單元主題相關的延伸短文並認識各國的麵食。	Unit 3 From Farm to Table 第十節 【Warm-up】 a. 教師詢問 What would you like for lunch?，請學生輪流分享，複習學習過的食物單字。 b. 教師播放 What School Lunch Looks Like Around The World：https://youtu.be/pD9mk0Y_pyo?si=geJ_s8Rdtlg0Ryqc c. 請學生投票，選出最喜歡的營養午餐並說明原因。Which country’s school lunch do you like the most? Why? d. 教師引導學生討論 (1) Which country’s school lunch is not healthy? Why is it not healthy, and how can we improve it?	2	活動評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量 作業評量	【環境教育】 環 E1@參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			◎2-III-6@能使用簡易的日常生活用語。 ◎SO-5 能以簡易句型提問、回答。 R3-1 能辨識高年段所習得的字詞。 R3-3 能讀懂高年段所習得的句子。 R3-4 能讀懂日常生活對話。 *R3-7 能讀懂簡易短文、短劇、故事。 W3-1 能拼寫高年段所習得的應用字詞。 W3-2 能寫出高年段所習得的句子。 I3-2 能聽懂、讀懂、說出並寫出高年段所習得的字詞。	*◎Ae-III-1@簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 B-III-2@國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 D-III-2@故事發展的排序。 D-III-3@依綜合資訊作簡易猜測。		(2) Which country's school lunch do you not want to try? Why? 【Presentation】 a. 教師播放 KIDS vs. FOOD #21 - 100 YEAR OLD EGG，請學生觀察並記錄影片中小孩對於皮蛋的看法：https://youtu.be/5AsT7gp-hpw?si=--IqcSwHBniYpifB b. 教師可視情況可再次播放影片，並請學生分享影片中的小孩如何形容皮蛋，如：That was really gross. / That tastes so bad. / It's actually really good. / It's actually pretty good.。 c. 請學生分享觀後心得。 d. 請學生試著換位思考，如果自己是廚師，當顧客給予食物負面評論時，自己會有何感受。 e. 教師將學生分組，請學生討論並分享想法：When someone offers you food that we don't like, how do you deal with it?。 【Wrap-up】 a. 教師教學較有禮貌的拒絕說法，如：Thank you, but I'm not hungry right now. / It looks delicious, but I'm going to pass for now. / I'll have to pass this time, but I'd love to try it another day.。 b. 教師將學生分成兩人一組，請學生練習對話 Would you like some _____? Yes, please. / No, thank you. I'd love to try it another day.。			

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			I3-4 在聽讀短文時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 ◎I0-2 能聽懂、讀懂、說出各年段生活用語 ◎I0-3 能以妥適的發音及適切的速度朗讀各年段的句子。 I3-3 能聽懂、讀懂、並說出或寫出高年段所習得的句子。 ◎I0-4 能以妥適的發音及適切的速度朗讀或吟唱歌謠韻文。 I3-6 能以妥適的發音及適切的速度朗讀簡易對話。 I3-7 能以妥適的發音及適切的速度朗讀簡易故事、短劇或短文。			第十一節 【Warm-up】 a. 教師複習學習過的食物單字。 b. 教師提問 Would you like some _____?，請學生輪流回答 Yes, please. / No, thank you. I’d love to try it another day.。 【Presentation】 a. 教師將學生分成 4～5 人一組，請每組在白板上寫出中西方飲食文化差異。教師巡視，協助學生寫出單字。 b. 請每組輪流分享想法。 c. 教師教學中西飲食文化差異並整理成表格。 【Wrap-up】 教師播放 Differences Between Chinese and Western Food Culture：https://youtu.be/eZ3NkDdnov0?si=_XJXusvYE4w5RJ0q 第十二節 【Warm-up】 a. 教師詢問 What would you like for lunch?，請學生輪流分享，複習學習過的食物單字。 b. 教師複習中西方飲食文化差異。 【Presentation】 a. 教師解釋 manners 意思並請學生推測 table manners 意思。 b. 教師將學生分組，請學生在白板上寫出或畫出知道的餐桌禮儀，如：			

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			◎IO-1 能應用字母拼讀規則讀出英文字詞。 I3-1 能應用字母拼讀規則拼寫出英文字詞。 ◎AO-5 能主動向教師或同學提出問題。 ◎AO-2 在課堂中樂於溝通、表達意見，並不畏犯錯。 ◎AO-7 能主動預習、溫習功課。 ◎AO-9 樂於生活中接觸課外英語素材，探究其意涵並嘗試模仿。 ◎MO-3 在生活中有使用英語機會時，能把握機會勇於嘗試。 ◎CO-3 能認識外國風土民情。 T3-1 能將事件依邏輯的發展加以排序。			(1) Wash your hands before you eat. (2) Wait for everyone to be ready. (3) Don’t make loud noises. (4) Don’t talk with your mouth full. (5) Help with cleaning up. c. 教師播放 Table Manners，在 03:35 暫停，請學生說一說影片中提及哪些餐桌禮儀：https://youtu.be/SQvV4SNeH-U?si=XFBYhTkB8hJbFIIC d. 教師統整： (1) Keep your smartphone away. (2) Wait to be seated. (3) Sit up straight. (4) Put the napkin on your lap. e. 教師播放 Table Manners 03:35～05:23，請學生觀察 place setting，認識正式與非正式的擺盤差異及餐具使用順序。 【Wrap-up】 a. 教師統整本節課教學內容。 b. 教師發給每位學生一份附件二，請學生完成自我檢核表。			

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			T3-2 能綜合相關資訊作合理的猜測。						
十五	12/07∫12/13	生活作息 Unit 4 A Call in the Morning	◎L0-3 能聽辨句子的語調。 ◎L0-4 能聽辨課堂中所學的片語、句子之節奏及重音。 L3-1 能聽懂高年段所習得的字詞。 L3-3 能聽懂高年段所習得的句子。 L3-4 能聽懂日常生活對話。 ＊◎1-III-11@能聽懂簡易歌謠和韻文的主要內容。 ◎L0-6 能聽懂簡易兒童故事。 ＊1-III-14@能了解簡易歌謠、韻	◎Ab-III-1@子音、母音及其組合。 ◎Ab-III-5@所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 ◎Ac-III-3@簡易的生活用語。 Ac-III-4@國小階段所學字詞（能聽、讀、說300字詞，其中必須拼寫180字詞）。 Ad-III-2@簡易、常用的句型結構。 ＊◎Ae-III-1@簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。	1. 能詢問他人及回答作息時間。 2. 能熟練本課字彙 get up, have breakfast, go to school, have lunch, go home, have dinner, do my homework, go to bed。 3. 能聽懂並能應用本課主要句型： What time do you get up? I get up at six thirty. 4. 能了解第三人稱動詞變化。	Unit 4 A Call in the Morning 第一節 【暖身活動】 【單字教學活動】 A. Listen and Say 1. 教師使用單字圖卡，帶學生念讀單字，直到熟悉為止。 2. 教師播放 Super E-Book，請學生聽讀並指讀課本上相對應的單字圖。 3. 教師在黑板上寫出時間和對應作息，如：It’s six thirty. I get up.，接著合併句子：I get up at six thirty.，請學生觀察並說出如何合併。 4. 將學生分組，請學生互相敘述自己一天的作息。 B. Listen and Number 1. 教師播放 Super E-Book，學生依聽到的單字，在空格中填入數字。 2. 帶領全班一起核對答案。 【指定作業】 請學生回家聽音檔 / Super 電子書，複習本課單字。	2	活動評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量 作業評量	【生涯規劃教育】 涯E11@培養規劃與運用時間的能力。 涯E12@學習解決問題與做決定的能力。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			文的節奏與音韻。 ◎S0-5 能以簡易句型提問、回答。 R3-1 能辨識高年段所習得的字詞。 R3-3 能讀懂高年段所習得的句子。 R3-4 能讀懂日常生活對話。 *R3-7 能讀懂簡易短文、短劇、故事。 W3-1 能拼寫高年段所習得的應用字詞。 W3-2 能寫出高年段所習得的句子。 I3-2 能聽懂、讀懂、說出並寫出高年段所習得的字詞。 I3-4 在聽讀短文時，能辨識書本	B-III-2@國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 D-III-3@依綜合資訊作簡易猜測。		第二節 【暖身活動】 【句型教學活動】 Sentence A A. Listen, Read, and Say 1. 教師將答句句型條貼在黑板上，帶領學生念一次。 2. 教師將問句句型條貼在黑板上，帶領學生提問。 3. 教師播放 Super E-Book，請學生仔細聽並跟念句型 A。 4. 將學生分成兩組，帶領學生將本課單字代入句型中，進行問句練習。 B. Ask and Write 1. 請學生寫出自己 get up, go to school, have lunch, go home 的時間。 2. 將學生分成兩人一組，互相詢問對方作息，並記錄答案。 Grammar Focus 1. 帶領學生依據表格一起念出句子。 2. 提醒學生英文中，先表達動作，再表達時間，中文則相反。 【指定作業】 請學生回家聽音檔 / Super 電子書，複習本課句型。 第三節 【暖身活動】 【故事教學活動】			

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			中相對應的書寫文字。 ◎IO-2 能聽懂、讀懂、說出各年段生活用語 ◎IO-3 能以妥適的發音及適切的速度朗讀各年段的句子。 I3-3 能聽懂、讀懂、並說出或寫出高年段所習得的句子。 ◎IO-4 能以妥適的發音及適切的速度朗讀或吟唱歌謠韻文。 I3-6 能以妥適的發音及適切的速度朗讀簡易對話。 I3-7 能以妥適的發音及適切的速度朗讀簡易故事、短劇或短文。			1. Before Reading 教師播放 Super E-Book 導讀影片，說明情境內容，鼓勵學生說一說故事內容。 2. While Reading 教師播放故事動畫或提問相關問題。 3. 教師播放 Super E-Book，請學生仔細聆聽故事對話。 4. 教師逐句念讀句子，學生跟讀。 5. After Reading 教師引導學生討論： (1) Do you get up at the same time on weekends? Yes, I do. No, I don’t. / I get up at on weekends. (2) What time do Amy and Boka get up on weekdays? Amy gets up at six thirty. Boka gets up at six. 6. 學生熟悉故事對話內容後，教師再指導學生進行角色扮演。 【指定作業】 請學生回家聽音檔 / Super 電子書，邊聽邊跟念句子，複習故事內容。			

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			◎I0-1 能應用字母拼讀規則讀出英文字詞。 I3-1 能應用字母拼讀規則拼寫出英文字詞。 ◎A0-5 能主動向教師或同學提出問題。 ◎A0-2 在課堂中樂於溝通、表達意見，並不畏犯錯。 ◎A0-7 能主動預習、溫習功課。 ◎A0-9 樂於生活中接觸課外英語素材，探究其意涵並嘗試模仿。 ◎M0-3 在生活中有使用英語機會時，能把握機會勇於嘗試。 M3-3 對教師或同學討論的內容能舉出示例或反例。						

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			◎C0-3 能認識外國風土民情。 T3-2 能綜合相關資訊作合理的猜測。						
十六	12/14∫12/20	Unit 4 A Call in the Morning	◎L0-3 能聽辨句子的語調。 ◎L0-4 能聽辨課堂中所學的片語、句子之節奏及重音。 L3-1 能聽懂高年段所習得的字詞。 L3-3 能聽懂高年段所習得的句子。 L3-4 能聽懂日常生活對話。 ＊◎1-III-11@能聽懂簡易歌謠和韻文的主要內容。 ◎L0-6 能聽懂簡易兒童故事。 ＊1-III-14@能了解簡易歌謠、韻	◎Ab-III-1@子音、母音及其組合。 ◎Ab-III-5@所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 ◎Ac-III-3@簡易的生活用語。 Ac-III-4@國小階段所學字詞（能聽、讀、說300字詞，其中必須拼寫180字詞）。 Ad-III-2@簡易、常用的句型結構。 ＊◎Ae-III-1@簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。	1. 能聽懂並能應用本課主要句型：Do you have lunch at twelve? Yes, I do. No, I don't. I have lunch at twelve thirty. 2. 能了解第三人稱動詞變化。 3. 能聽懂並朗讀本課故事內容。 4. 能認真聽講並參與班級討論。	Unit 4 A Call in the Morning 第四節 【暖身活動】 【故事教學活動】 1. Before Reading 教師播放 Super E-Book 導讀影片，說明情境內容，鼓勵學生說一說故事內容。 2. While Reading 教師播放故事動畫或提問相關問題。 3. 教師播放 Super E-Book，請學生仔細聆聽故事對話。 4. 教師逐句念讀句子，學生跟讀。 5. After Reading 教師引導學生討論： (1) Do you get up at the same time on weekends? Yes, I do. No, I don't. / I get up at on weekends. (2) What time do Amy and Boka get up on weekdays? Amy gets up at six thirty. Boka gets up at six. 6. 學生熟悉故事對話內容後，教師再指導學生進行角色扮演。 【指定作業】	2	活動評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量 作業評量	【生涯規劃教育】 涯 E11@培養規劃與運用時間的能力。 涯 E12@學習解決問題與做決定的能力。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			文的節奏與音韻。 ◎S0-5 能以簡易句型提問、回答。 R3-1 能辨識高年段所習得的字詞。 R3-3 能讀懂高年段所習得的句子。 R3-4 能讀懂日常生活對話。 *R3-7 能讀懂簡易短文、短劇、故事。 W3-1 能拼寫高年段所習得的應用字詞。 W3-2 能寫出高年段所習得的句子。 I3-2 能聽懂、讀懂、說出並寫出高年段所習得的字詞。 I3-4 在聽讀短文時，能辨識書本	B-III-2@國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 D-III-3@依綜合資訊作簡易猜測。		請學生回家聽音檔 / Super 電子書，邊聽邊跟念句子，複習故事內容。 第五節 【暖身活動】 【字母拼讀教學活動】 A. Sound It Out 1. 請學生先聽 ou 和 ow 的發音。 2. 引導學生運用發音規則拼念 house, mouse, shout, cow, clown, owl。 3. 播放 Super E-Book，請學生跟念。 4. 請學生想想還有哪些 ou 和 ow 的字，教師將黑板分成兩個部分，標明 ou 和 ow，請學生把想到的字說出來。 B. Listen and Chant 1. 教師帶念或播放 Super E-Book，請學生跟念句子，練習數次，直到學生熟練為止。 2. 每句請自願者念出來，教師解釋句意或請學生回答。 3. 全班一起念出短文。 C. Listen and Say 1. 請學生觀察情境圖，指出 cow, clown, mouse。 2. 請學生嘗試念讀韻文並說一說句意。 3. 教師帶念或播放 Super E-Book，讓學生跟念。 4. 將學生分成兩人一組練習。 D Listen and Circle 1. 複習 ou 和 ow 的發音規則。			

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			中相對應的書寫文字。 ◎IO-2 能聽懂、讀懂、說出各年段生活用語 ◎IO-3 能以妥適的發音及適切的速度朗讀各年段的句子。 I3-3 能聽懂、讀懂、並說出或寫出高年段所習得的句子。 ◎IO-4 能以妥適的發音及適切的速度朗讀或吟唱歌謠韻文。 I3-6 能以妥適的發音及適切的速度朗讀簡易對話。 I3-7 能以妥適的發音及適切的速度朗讀簡易故事、短劇或短文。			2. 教師播放 Super E-Book，請學生聽發音例字，圈出對應的字母組合。 3. 教師帶領全班一起核對答案。 【指定作業】 請學生回家聽音檔 / Super 電子書，跟讀 ou 和 ow 發音規則及字母拼讀單字，並熟練字母拼讀韻文。 第六節 【暖身活動】 【閱讀策略教學】 A. Listen and Read 1. 教師提問 Pre-Reading Question 。 2. 教師播放 Super E-Book，請學生跟讀內容。 3. 教師依據文章提問，檢視學生理解能力。 (1) What time does Kevin get up? He gets up at 6:30. (2) How many hours of sleep does Kevin have? He has seven hours of sleep. (3) Does Kevin have enough time to sleep? No, he doesn't. 【指定作業】 請學生回家聽音檔 / Super 電子書，複習本節課所學習的內容。			

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			◎I0-1 能應用字母拼讀規則讀出英文字詞。 I3-1 能應用字母拼讀規則 拼 寫 出 英 文 字詞。 ◎A0-5 能主動向教師或同學提出問題。 ◎A0-2 在課堂中樂於溝通、表達意見，並不畏犯錯。 ◎A0-7 能主動預習、溫習功課。 ◎A0-9 樂於生活中接觸課外英語素材，探究其意涵並嘗試模仿。 ◎M0-3 在生活中有使用英語機會時，能把握機會勇於嘗試。 M3-3 對教師或同學討論的內容能舉出示例或反例。						

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			◎C0-3 能認識外國風土民情。 T3-2 能綜合相關資訊作合理的猜測。						
十七	12/21∫12/27	Unit 4 A Call in the Morning	◎L0-3 能聽辨句子的語調。 ◎L0-4 能聽辨課堂中所學的片語、句子之節奏及重音。 L3-1 能聽懂高年段所習得的字詞。 L3-3 能聽懂高年段所習得的句子。 L3-4 能聽懂日常生活對話。 ＊◎1-III-11@能聽懂簡易歌謠和韻文的主要內容。 ◎L0-6 能聽懂簡易兒童故事。 ＊1-III-14@能了解簡易歌謠、韻	◎Ab-III-1@ 子音、母音及其組合。 ◎Ab-III-5@所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 ◎Ac-III-3@簡易的生活用語。 Ac-III-4@國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。 Ad-III-2@簡易、常用的句型結構。 ＊◎Ae-III-1@簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。	1. 能聽辨、認讀 ou 和 ow 的發音規則與字母拼讀單字。 2. 能知道相同的聲音，有不同的拼讀方式。 3. 能運用字母拼讀規則拼念單字。 4. 能閱讀短文並能理解內容。	Unit 4 A Call in the Morning 第七節 【暖身活動】 【閱讀策略教學】 B. Read and Write 1. 請學生再次閱讀短文，以不同顏色的螢光筆標示出 Kevin 的壞習慣和對應的解決方法。 2. 請學生完成 B. Read and Write，全班核對答案。 3. 將學生分成兩人一組，請學生依短文中的三個步驟列出自己生活中遇到的問題，並討論解決方法。 【指定作業】 請學生回家聽音檔 / Super 電子書，複習本節課所學習的內容。 第八節 【暖身活動】 【彈性教學活動】 1. 請學生觀察照片，說一說這是早餐、午餐還是晚餐。 2. 播放 Super E-Book，請學生跟讀。	2	活動評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量 作業評量	【生涯規劃教育】 涯 E11@培養規劃與運用時間的能力。 涯 E12@學習解決問題與做決定的能力。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			文的節奏與音韻。 ◎S0-5 能以簡易句型提問、回答。 R3-1 能辨識高年段所習得的字詞。 R3-3 能讀懂高年段所習得的句子。 R3-4 能讀懂日常生活對話。 *R3-7 能讀懂簡易短文、短劇、故事。 W3-1 能拼寫高年段所習得的應用字詞。 W3-2 能寫出高年段所習得的句子。 I3-2 能聽懂、讀懂、說出並寫出高年段所習得的字詞。 I3-4 在聽讀短文時，能辨識書本	B-III-2@國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 D-III-3@依綜合資訊作簡易猜測。		3. 教師延伸介紹三種餐點。 (1) 傳統英式早餐：豐盛、高蛋白、高熱量，可提供一天滿滿活力。 (2) 傳統日式早餐：具有營養豐富、口味清淡等特點。 (3) 咖椰吐司：咖椰醬是一種由椰漿、雞蛋、糖和班蘭葉製成的甜味醬。 4. 帶領學生想想 Think and Share 的問題，請學生分享喜歡的早餐和原因。 參考答案：I like the full English breakfast because I like bacon and sausages. / I like scallion pancakes because they’re crispy. / I like egg crepes and soy milk. Soy milk goes best with Egg crepes. 5. 教師提問 What other kinds of breakfast do you know?。 【指定作業】 請學生回家聽音檔 / Super 電子書，複習本節課所學習的內容。 第九節 【Warm-up】 教師詢問學生的 daily routine，帶出主題： (1) What do you do before you go to school? I brush my teeth / wash my face / have breakfast before I go to school.			

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			中相對應的書寫文字。 ◎I0-2 能聽懂、讀懂、說出各年段生活用語 ◎I0-3 能以妥適的發音及適切的速度朗讀各年段的句子。 I3-3 能聽懂、讀懂、並說出或寫出高年段所習得的句子。 ◎I0-4 能以妥適的發音及適切的速度朗讀或吟唱歌謠韻文。 I3-6 能以妥適的發音及適切的速度朗讀簡易對話。 I3-7 能以妥適的發音及適切的速度朗讀簡易故事、短劇或短文。			(2) What do you do at school? I play dodgeball / football at school. I have art classes at school. (3) What do you do after school? I do my homework / have dinner / go to bed after school. 【Presentation】 a. 教師播放 My Day - Daily Routine，複習 daily routine 單字，並請每組記錄至少五個影片中出現的單字：https://youtu.be/qDlpnquN_DM?si=V1FulpqGUr_MOWaR (get up, have breakfast, brush my teeth, wash my face, get dressed, go to school, take classes, have lunch, play with friends, come home, do my homework, have dinner, take a shower, go to bed) b. 請學生分享其他日常活動，教師將單字寫在黑板上，如：午休 (take a nap)、運動(exercise)、去補習班 (go to cram school)。 【Activity】 a. 教師發給每位學生一份附件一，請學生寫出自己的生活作息。 b. 教師提問 What is a good daily routine?，並與學生討論。可參考：https://www.parenting.com.tw/article/5070149。			

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			◎IO-1 能應用字母拼讀規則讀出英文字詞。 I3-1 能應用字母拼讀規則 拼 寫出 英 文 字詞。 ◎AO-5 能主動向教師或同學提出問題。 ◎AO-2 在課堂中樂於溝通、表達意見，並不畏犯錯。 ◎AO-7 能主動預習、溫習功課。 ◎AO-9 樂於生活中接觸課外英語素材，探究其意涵並嘗試模仿。 ◎MO-3 在生活中有使用英語機會時，能把握機會勇於嘗試。 M3-3 對教師或同學討論的內容能舉出示例或反例。			c. 教師教學句型：Hello! I’m _____. This is my daily routine. I _____ at _____.。 【Wrap-up】 請每位學生上臺分享自己的生活作息，教師於發表後提問 Do you have a good daily routine? How can you do better?。			

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			◎C0-3 能認識外國風土民情。 T3-2 能綜合相關資訊作合理的猜測。						
十八	12/28∫01/03	Unit 4 A Call in the Morning	◎L0-3 能聽辨句子的語調。 ◎L0-4 能聽辨課堂中所學的片語、句子之節奏及重音。 L3-1 能聽懂高年段所習得的字詞。 L3-3 能聽懂高年段所習得的句子。 L3-4 能聽懂日常生活對話。 ＊◎1-III-11@能聽懂簡易歌謠和韻文的主要內容。 ◎L0-6 能聽懂簡易兒童故事。 ＊1-III-14@能了解簡易歌謠、韻	◎Ab-III-1@ 子音、母音及其組合。 ◎Ab-III-5@所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 ◎Ac-III-3@簡易的生活用語。 Ac-III-4@國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。 Ad-III-2@簡易、常用的句型結構。 ＊◎Ae-III-1@簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。	1. 能閱讀短文並能理解及運用解決問題的閱讀策略。 2. 能閱讀本單元主題相關的延伸短文並認識各國的傳統早餐。	Unit 4 A Call in the Morning 第十節 【Warm-up】 a. 教師複習上一節課教學內容： (1) What did we learn last time? We learned about daily routines. (2) How many daily routine phrases do you know? do my homework, get up, go to school, go home, go to bed, have breakfast, have lunch, have dinner (3) What’s a good daily routine? (4) Do you have breakfast every day? b. 教師統計有每天吃早餐的學生人數。 c. 教師說明 Having breakfast is important because it gives us energy to do tasks and helps us stay focused at school.。 【Presentation】 a. 教師帶領學生認識臺灣傳統早餐： (1) Chinese omelet / egg pancake rolls 蛋餅 (2) clay oven roll 燒餅	2	活動評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量 作業評量	【生涯規劃教育】 涯 E11@培養規劃與運用時間的能力。 涯 E12@學習解決問題與做決定的能力。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			文的節奏與音韻。 ◎S0-5 能以簡易句型提問、回答。 R3-1 能辨識高年段所習得的字詞。 R3-3 能讀懂高年段所習得的句子。 R3-4 能讀懂日常生活對話。 *R3-7 能讀懂簡易短文、短劇、故事。 W3-1 能拼寫高年段所習得的應用字詞。 W3-2 能寫出高年段所習得的句子。 I3-2 能聽懂、讀懂、說出並寫出高年段所習得的字詞。 I3-4 在聽讀短文時，能辨識書本	B-III-2@國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 D-III-3@依綜合資訊作簡易猜測。		(3) congee 粥 (4) radish cake 蘿蔔糕 (5) rice roll 飯糰 (6) scallion pancake 蔥抓餅 (7) steamed bun 饅頭 (8) steamed pork dumplings 小籠包 b. 教師提問 What would you like for breakfast?，請學生回答 I'd like some _____.。 c. 教師將學生分組，並發給每位學生一份附件二，請學生畫出自己常吃的早餐。 d. 請學生於組內討論彼此的早餐是否營養均衡，並投票選出最喜歡的早餐。 【Activity】 a. 教師教學句型：Hello! We're Group ___. ___ (name) usually has ___ for breakfast. ___ is our favorite breakfast because ___.。 b. 請每組上臺分享。 【Wrap-up】 教師給予回饋。 第十一節 【Warm-up】 a. 教師複習臺灣傳統早餐單字。 b. 教師詢問學生會推薦外國人試試看哪一種早餐。 【Presentation】			

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			中相對應的書寫文字。 ◎IO-2 能聽懂、讀懂、說出各年段生活用語 ◎IO-3 能以妥適的發音及適切的速度朗讀各年段的句子。 I3-3 能聽懂、讀懂、並說出或寫出高年段所習得的句子。 ◎IO-4 能以妥適的發音及適切的速度朗讀或吟唱歌謠韻文。 I3-6 能以妥適的發音及適切的速度朗讀簡易對話。 I3-7 能以妥適的發音及適切的速度朗讀簡易故事、短劇或短文。			a. 教師請學生分享自己認識哪些國家的傳統早餐。 b. 教師播放 What Does the World Eat for Breakfast?，帶領學生認識各國傳統早餐：https://youtu.be/ry1E1uzPSU0?si=hAaphBuJY4-b96Xa 【Activity】 a. 教師運用 TasteAtlas 網站帶領學生認識各國傳統早餐或美食：https://www.tasteatlas.com/map b. 教師將學生分組，並發給每位學生一份附件三，請學生上網查詢並記錄一種傳統早餐或美食，再比較其與臺灣的異同。 【Wrap-up】 a. 請每組上臺分享。 b. 教師將學生的作品貼在黑板上，請學生互相觀摩。 第十二節 【Warm-up】 a. 教師詢問 What time do you go to school? What time do you go home?。 b. 教師說明每個國家的上學時間皆不同、每間學校的上學時間也有差異。 【Presentation】 a. 教師運用網站帶領學生認識各國的平均上學時間： (1) How Much Time Do Students Spend in School? (2018): https://ncee.org/quick-			

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			◎IO-1 能應用字母拼讀規則讀出英文字詞。 I3-1 能應用字母拼讀規則 拼 寫 出 英 文 字詞。 ◎AO-5 能主動向教師或同學提出問題。 ◎AO-2 在課堂中樂於溝通、表達意見，並不畏犯錯。 ◎AO-7 能主動預習、溫習功課。 ◎AO-9 樂於生活中接觸課外英語素材，探究其意涵並嘗試模仿。 ◎MO-3 在生活中有使用英語機會時，能把握機會勇於嘗試。 M3-3 對教師或同學討論的內容能舉出示例或反例。			read/statistic-of-the-month-how-much-time-do-students-spend-in-school/ (2) What’s School like around the World? (2022): https://www.shoezone.com/Blog/back-to-school-whats-school-like-around-the-world (3) Average School Day Length by Country (2024): https://worldpopulationreview.com/country-rankings/average-school-day-length-by-country b. 請學生說一說哪個國家的平均上學時間最長？哪個國家的平均上學時間最短？ c. 教師解釋各國平均上課時間長短不一可能的原因（實際情況因校而異）： (1) Brazil: Many schools have different groups of students coming to school at different times. This helps fit in more students. Also, some schools don’t have enough teachers, so the time students spend in school might be affected. (2) Taiwan: People care about doing well in school. Some schools make students stay longer to help them get ready for difficult exams to go to college. d. 教師介紹各國教育特色： (1) France: The lunch break is about two hours. Students can eat at school or go			

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			◎C0-3 能認識外國風土民情。 T3-2 能綜合相關資訊作合理的猜測。			home for lunch. Bringing packed lunch is usually not allowed. Some schools don't have classes on Wednesdays. They offer extracurricular activities. (2) South Korea: Many Korean parents want their kids to do well in school, so many Korean students go to cram schools. (3) the USA: In some American schools, students switch classrooms for different subjects. Many students join extracurricular activities. (4) Iran: Girls usually have female teachers, and boys usually have male teachers. Students need to study religion. e. 教師發給每位學生一份附件四，請學生依據實際情形，完成臺灣的上學時間。 【Wrap-up】 教師提問，請學生依據附件四圖表回答：Which country has the longest school hours? Which country has the shortest school hours?。			
十九	01/04∫01/10	Review 2	L3-1 能聽懂高年段所習得的字詞。 L3-3 能聽懂高年段所習得的句子。	◎Ab-III-1@子音、母音及其組合。 ＊Ab-III-4@句子的語調及節奏。 ◎Ab-III-5@所學的字母拼讀規則	1. 能熟練 Units 3~4 的單字及句型。 2. 能閱讀短文並能理解內容。	Review 2 第一節 【單字句型複習活動】 1. 教師運用單字卡或單字圖卡複習 Units 3~4 單字。 2. 教師將 Units 3~4 單字卡貼在黑板上，請學生輪流上臺拿一張單字卡，並帶領學生念讀。	2	活動評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量	【環境教育】 環 E1@參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			R3-1 能辨識高年段所習得的字詞。 R3-3 能讀懂高年段所習得的句子。 *R3-7 能讀懂簡易短文、短劇、故事。 W3-1 能拼寫高年段所習得的應用字詞。 ◎IO-1 能應用字母拼讀規則讀出英文字詞。	（含看字讀音、聽音拼字）。 Ac-III-4@國小階段所學字詞（能聽、讀、說300字詞，其中必須拼寫180字詞）。 Ad-III-2@簡易、常用的句型結構。 B-III-2@國小階段所學字詞及句型的生活溝通。		3. 亦可請臺上學生造句，臺下學生跟念。 4. 請學生觀察課本圖片，仔細看圖中的食物和動作。 5. 教師播放 Super E-Book，請學生依聽到的內容，將數字填到正確的方框內。 6. 再次播放 Super E-Book，請學生跟讀，並檢核答案。 【指定作業】 請學生利用音檔 / Super 電子書，複習 Unit 3 、Unit 4 學過的單字、句型、發音例字。 第二節 【暖身活動】 【單字句型複習活動】 B. Read and Fill in the Blanks 1. 請學生閱讀對話，並以螢光筆標示出 Joe 的作息。 2. 請學生依序列出 Joe 的作息。 3. 教師提問： (1) Does Joe go to school at seven fifty? No, he doesn't. He goes to school at seven thirty. (2) What does Joe usually have for breakfast? He usually has a sandwich and some milk. 【指定作業】 請學生利用音檔 / Super 電子書，複習 Unit 3 、Unit 4 學過的單字、句型、發音例字。 第三節		作業評量	【生涯規劃教育】 涯 E11@培養規劃與運用時間的能力。 涯 E12@學習解決問題與做決定的能力。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						【暖身活動】 【單字句型複習活動】 B. Read and Fill in the Blanks 1. 請學生閱讀對話。 2. 請學生依對話短文內容完成時間軸，全班一起核對答案。 【指定作業】 請學生利用音檔 / Super 電子書，複習 Unit 3 、Unit 4 學過的單字、句型、發音例字。			
二十	01/11∫01/17	Review 2	L3-1 能聽懂高年段所習得的字詞。 L3-3 能聽懂高年段所習得的句子。 R3-1 能辨識高年段所習得的字詞。 R3-3 能讀懂高年段所習得的句子。 *R3-7 能讀懂簡易短文、短劇、故事。 W3-1 能拼寫高年段所習得的應用字詞。	◎Ab-III-1@子音、母音及其組合。 ＊Ab-III-4@句子的語調及節奏。 ◎Ab-III-5@所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ac-III-4@國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。 Ad-III-2@簡易、常用的句型結構。	1. 能閱讀短文並能理解及運用排序的閱讀策略。 2. 能聽辨、認讀 oi, oy, ou 和 ow 發音規則與字母拼讀單字。	Review 2 第四節 【暖身活動】 【單字句型複習活動】 C. Play and Say 1. 教師帶領學生複習 Units 3~4 發音規則和例字。 2. 將學生分成 2~4 人一組。 3. 教師說明並示範遊戲步驟： (1) 每人輪流選一字挑戰，若正確念讀，則可將該字周圍任兩點連成一條線。 (2) 當線圍起一個正方形時，畫最後一條線的學生可在該正方形寫上自己的名字，表示佔領該格。 4. 教師限時，佔領最多格的學生獲勝。 【指定作業】 請學生利用音檔 / Super 電子書，複習 Unit 3 、Unit 4 學過的單字、句型、發音例字。	2	活動評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量 作業評量	【環境教育】 環 E1@參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 【生涯規劃教育】 涯 E11@培養規劃與運用時間的能力。 涯 E12@學習解決問題與做決定的能力。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			◎I0-1 能應用字母拼讀規則讀出英文字詞。	B-III-2@國小階段所學字詞及句型的生活溝通。		第五節 【暖身活動】 【教學活動】 1. 教師發給每位學生兩張 A4 紙。 2. 請學生在兩張 A4 紙底部距離 2 公分處做記號，再將一張紙依記號疊放在另一張紙上。 3. 將上方的紙向下摺至 2 公分記號處，接著將下方的紙依折痕向下摺。 4. 在小書右下角標上 1~4 ，並以釘書機固定小書頂端。 5. 在第一頁寫上 What country is it?，並畫上問號。 6. 請學生選一個國家，在第二頁到第四頁寫下並畫出該國相關線索。 7. 教師可視學生程度請學生寫出句子，如：學生選擇 Australia，除了寫下並畫出袋鼠，亦可請學生寫出 It's home to kangaroos.。 8. 將小書翻至背面，寫出答案。 【指定作業】 請學生利用音檔 / Super 電子書，複習 Unit 3 、Unit 4 學過的單字、句型、發音例字。 第六節 【暖身活動】 【作品發表】 1. 將學生分成兩人一組，請學生 A 依學生 B country guessing book 上的線索猜出國家，學生 B 於活動進行中以提問引導，如： (1) What animals live in this country?			

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						(2) What are the famous tourist spots / landmarks in this country? 2. 請學生再找下一位學生進行活動。 3. 請學生上臺介紹自己的 country guessing book，讓臺下的學生猜。 4. 教師給予表揚和肯定。 【指定作業】 請學生利用音檔 / Super 電子書，複習 Unit 3 、Unit 4 學過的單字、句型、發音例字。			
二十一	01/18∫01/20	Review 2	L3-1 能聽懂高年段所習得的字詞。 L3-3 能聽懂高年段所習得的句子。 R3-1 能辨識高年段所習得的字詞。 R3-3 能讀懂高年段所習得的句子。 *R3-7 能讀懂簡易短文、短劇、故事。 W3-1 能拼寫高年段所習得的應用字詞。	◎Ab-III-1@ 子音、母音及其組合。 ＊Ab-III-4@句子的語調及節奏。 ◎Ab-III-5@所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ac-III-4@國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。 Ad-III-2@簡易、常用的句型結構。	1. 能熟練並運用國家、食物等單字。 2. 能仿造課本示範，發揮創造力，製作 country guessing book。 3. 能以英文介紹國家特色。	Review 2 第七節 【Warm-up】 a. 教師詢問學生 daily routine 的意思，並說明 A daily routine is the things you do every day. Having a routine helps you manage your time better.。 b. 教師複習生活作息單字：do my homework, get up, go to school, go home, go to bed, have breakfast, have lunch, have dinner。 【Presentation】 a. 教師呈現繪本封面，詢問學生： (1) What is the title of this story? The title is What’s the time, Grandma Wolf? (2) Who is the author? Ken Brown is the author. (3) What animals do you see? I see a wolf, a crow, a squirrel, a fawn, a	2	活動評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量 作業評量	【生涯規劃教育】 涯 E11@培養規劃與運用時間的能力。 涯 E12@學習解決問題與做決定的能力。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			◎IO-1 能應用字母拼讀規則讀出英文字詞。	B-III-2@國小階段所學字詞及句型的生活溝通。		piglet, a badget, a duckling, a rabbit, and a mouse. b. 教師帶領學生閱讀 What’s the Time, Grandma Wolf? 繪本。 https://youtu.be/d6m-LFS-j1U?si=StdG6s5DLM59_1uT c. 教師將影片停在 2:47，詢問學生： (1) What is Grandma Wolf cooking? (2) How do the little animals feel? (3) What’s Gradma Wolf going to eat for dinner? (4) What will happen next? 【Wrap-up】 教師與學生討論： (1) What happened in the story? The animals wanted to know the time. They kept asking, “What’s the time, Grandma Wolf?” (2) Did Grandma Wolf eat the animals? No, she didn’t. (3) After reading this story, what do you think about it? (4) If you were one of the animals in the book, would you talk to Grandma Wolf? Why or why not? 第八節 【Warm-up】 a. 複習繪本內容。			

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						b. 發給每位學生一張附件一，請學生依照影片內容完成 Part A，排序 Grandma Wolf 的生活作息，可視學生程度以分組的方式進行活動。 【Activity 1】 a. 教師播放 My Day – Daily Routine：https://youtu.be/qDlpnquN_DM?si=jtGYiOhMNunxxgfm b. 補充延伸單字：brush my teeth, wash my face, get dressed, take classes, play with friends, take a shower。 c. 請學生依照影片內容完成 Part B，排序主角的生活作息，可視學生程度以分組的方式進行活動。 d. 教師再次播放影片，請學生檢核。 e. 請學生比較 What’s the Time, Grandma Wolf? 及 My Day – Daily Routine，說一說兩者共同出現的生活作息有哪些，以及僅在 What’s the time, Grandma Wolf? 中出現的有哪些？ 【Activity 2】 a. 教師於課前將附件二貼在教室牆壁上。 b. 教師將全班分組，並說明活動規則： (1) 每組每次派一名代表上臺，教師詢問 What time do you _____?，代表須找到生活作息的圖片、記下時間、回到臺上回答 I _____ at _____.。答對者的組別可得一分。 (2) 教師詢問隱藏版問題 What time does Grandma Wolf _____?，請代表找到 Grandma			

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						Wolf 生活作息的圖片、記下時間、回到臺上回答 She _____ at _____.。答對者的組別可得兩分。 c. 活動結束後，得分最多的組別獲勝。 【Wrap-up】 a. 教師複習附件一上的單字。 b. 提醒學生準備剪刀、膠水及著色用具。 第九節 【Warm-up】 a. 教師播放 Time and Daily Routines：https://youtu.be/zHWtWOIn3RY?si=kfo5OVaSN7yArhDH b. 教師詢問學生影片中出現的問題：https://edpuzzle.com/media/657decac9ef4297500480b84 【Activity】 a. 教師於課前準備 Daily Routine 學習單：https://grulanguages.com/products/daily-routine-clock-craft/ b. 教師播放 Daily Routine Clock Craft，說明製作方式：https://youtu.be/NAw1XkgHq4w?si=syd7bOGVL0DYpn38 c. 請學生完成學習單。 3. Presentation (9 mins) a. 教師將學生分成兩人一組，請一位學生依對方的 Daily Routine 學習單上的時間，猜一猜對方於該時間點進行的活動，如：Do you get			

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						up at seven o’clock? Yes, I do. / No, I don’t.。 b. 答對一個可得一分；答錯則繼續猜下一個作息時間。 c. 請學生猜完六個作息時間再交換問答順序。 【Wrap-up】 教師收回 Daily Routine 學習單。			
二十二	01/19∫01/25	休業式							

中山區大佳國小
下學期課程內涵

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
一	02/11∫02/14	休閒活動 Unit 1 A New Friend /Free Time Activities	【英語領域】 ◎L0-1 能聽辨英語的語音。 ◎L0-2 能聽辨字詞是單音節或多音節，並辨識重音的音節。 ◎L0-3 能聽辨句子的語調。 ◎L0-4 能聽辨課堂中所學的片語、句子之節奏及重音。 ◎L0-6 能聽懂簡易兒童故事。 L3-1 能聽懂高年段所習得的字詞。 L3-3 能聽懂高年段所習得的句子。 ◎S0-1 能說出英語的語音。 ◎S0-3 能以正確的語調說出英語的句子。	【英語領域】 ◎Ab-III-1 子音、母音及其組合。 ◎Ab-III-2 單音節、多音節，及重音音節。 ◎Ab-III-3 片語及句子的重音。 ＊Ab-III-4 句子的語調及節奏。 ◎Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 ◎Ac-III-3 簡易的生活用語。 Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。 Ad-III-1 簡易標點符號。	1.能詢問及回答喜愛的休閒活動。 2.能熟練本課字彙 listen to music, play basketball, watch TV, go camping, go hiking, go shopping, go swimming。 3.能聽懂並能應用本課主要句型：What do you like to do in your free time? I like to go hiking. 4.能了解第三人稱動詞變化。 5.能聽懂並能應用本課主要句型：Do you like to go camping in your free	第一節 【暖身活動】 【單字教學活動】 A. Listen and Say 1. 教師運用單字卡，帶學生配合音節拍手練習單字。 2. 教師播放 Super E-Book，請學生聽讀並指讀課本上的圖片及單字。 B. Listen and Number 1. 教師播放 Super E-Book，學生依聽到的單字，在空格中填入數字。 2. 帶領全班一起核對答案。 【指定作業】 請學生回家聽音檔 / Super 電子書，複習本課單字。 第二節 【暖身活動】 【句型教學活動】 Sentence A A.Listen, Read, and Say 1. 教師播放 Super E-Book，請學生仔細聽內容並跟讀句型 A。 2. 可分兩段練習，先練習 What do you like to do? ，熟悉後再加上後半段 in your free time 。 3. 搭配單字卡和句型條進行練習。 B. Ask, Write, and Play Bingo	2	活動評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量 作業評量	【環境教育】 環 E1@參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E3@了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E5@覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			◎S0-5 能以簡易句型提問、回答。 S3-1 能說出高年段所習得的字詞。 R3-1 能辨識高年段所習得的字詞。 R3-3 能讀懂高年段所習得的句子。 *R3-7 能讀懂簡易短文、短劇、故事。 W3-1 能拼寫高年段所習得的應用字詞。 W3-2 能寫出高年段所習得的句子。 ◎I0-3 能以妥適的發音及適切的速度朗讀各年段的句子。 I3-3 能聽懂、讀懂、並說出或寫	Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。 ＊◎Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 ＊Ae-III-2 繪本故事、兒童短劇。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 D-III-3 依綜合資訊作簡易猜測。	time? Yes, I do. No, I don’t. I like to go hiking. 6.能了解第三人稱動詞變化。	1. 請學生從自己課本上的九宮格，選一個自己喜歡的休閒活動，在下方填入自己的名字。 2. 請學生找一位同學，詢問對方 What do you like to do in your free time?，根據對方的回答，請對方在該活動圖示底下簽名。 3. 挑戰誰能最快收集到兩條線簽名（直排、橫排、斜線皆可），就是 Bingo 贏家。 Grammar Focus 1. 帶學生一起念出表格中的句子。 2. 提醒學生問句主詞是 you 時，回應句要用 I 或 We 回答。 3. 提醒學生問句主詞是 he / she 時，疑問句要用 Does 開頭。 4. like to do 的 to 不可遺漏。 【指定作業】 請學生回家聽音檔 / Super 電子書，複習本課句型。 第三節 【暖身活動】 【句型教學活動】 Sentence B A. Listen, Read, and Say 1. 在黑板上呈現句型 B，然後用不同顏色的粉筆畫框或加上底線。如下：Do you like to play basketball in your free time? 2. 讓學生了解長句子可以分成三段。			

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			出高年段所習得的句子。 I3-1 能應用字母拼讀規則拼寫出英文字詞。 ◎A0-9 樂於生活中接觸課外英語素材，探究其意涵並嘗試模仿。 M3-3 對教師或同學討論的內容能舉出示例或反例。 ◎C0-3 能認識外國風土民情。 T3-2 能綜合相關資訊作合理的猜測。			3. 除了第二段可以搭配單字卡或單字圖卡做替換練習， 最後一段也能替換成 on Monday, after school 等時間。 4. 播放 Super E-Book，請學生跟念句型。 5. 教師將單字帶入句型中，請學生進行句型替換練習。 B. Listen and Number 1. 請學生仔細看圖片。 2. 播放 Super E-Book，請學生依序編號。 3. 全班一起核對答案。 【指定作業】 請學生回家聽音檔 / Super 電子書，複習本課句型。			
二	02/15∫02/21	Unit 1 A New Friend /Free Time Activities	【英語領域】 ◎L0-1 能聽辨英語的語音。 ◎L0-2 能聽辨字詞是單音節或多音節，並辨識重音的音節。 ◎L0-3 能聽辨句子的語調。	【英語領域】 ◎Ab-III-1 子音、母音及其組合。 ◎Ab-III-2 單音節、多音節，及重音音節。 ◎Ab-III-3 片語及句子的重音。	1.能聽懂並朗讀本課故事內容。 2.能認真聽講並參與班級討論。 3.能回答故事後的提問。 4.能聽辨、認讀 kn、wr 和 mb 的發音規則與字母拼讀單字。	【暖身活動】 【故事教學活動】 1. Before Reading 教師播放 Super E-Book 導讀影片，讓學生了解情境，鼓勵學生說一說故事內容。 2. While Reading 請學生看課本第 15 ~ 17 頁，教師播放故事動畫，或藉由引導提問，引起學生學習興趣。 3. 教師播放 Super E-book，請學生仔細聆聽對話。	2	活動評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量 作業評量	【環境教育】 環 E1@參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E3@了解人與自然和諧共

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			◎L0-4 能聽辨課堂中所學的片語、句子之節奏及重音。 ◎L0-6 能聽懂簡易兒童故事。 L3-1 能聽懂高年段所習得的字詞。 L3-3 能聽懂高年段所習得的句子。 ◎S0-1 能說出英語的語音。 ◎S0-3 能以正確的語調說出英語的句子。 ◎S0-5 能以簡易句型提問、回答。 S3-1 能說出高年段所習得的字詞。 R3-1 能辨識高年段所習得的字詞。	＊Ab-III-4 句子的語調及節奏。 ◎Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 ◎Ac-III-3 簡易的生活用語。 Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。 Ad-III-1 簡易標點符號。 Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。 ＊◎Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 ＊Ae-III-2 繪本故事、兒童短劇。	5.能了解 kn、wr 和 mb 拼讀組合中包含不發音的字母。 6.能運用字母拼讀規則拼念單字。 7.能閱讀短文並能理解及運用推論的閱讀策略。	4. 教師逐句念讀或播放課文動畫，請學生跟讀。 5. After Reading 教師再次提問，檢核學生是否理解故事內容。 (1) Do you like to listen to music? Yes, I do. / No, I don't. (2) Do you like to go camping? Yes, I do. / No, I don't. 6. 學生熟悉故事對話內容後，教師再指導學生進行角色扮演活動。 【指定作業】 請學生回家聽音檔 / Super 電子書，邊聽邊跟念句子，複習故事內容。 第五節 【暖身活動】 【字母拼讀教學活動】 A. Sound It Out 1. 教師利用字母拼讀單字卡，帶全班拼讀單字。 2. 請學生跟著 Super E-Book 跟念拼讀單字。 3. 詢問學生是否能想到其他包含 kn, wr, mb 的單字。 B. Listen and Chant 1. 請學生跟著 Super E-Book 念韻文，直到學生熟練為止。 【指定作業】			生，進而保護重要棲地。 環 E5@覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			R3-3 能讀懂高年段所習得的句子。 *R3-7 能讀懂簡易短文、短劇、故事。 W3-1 能拼寫高年段所習得的應用字詞。 W3-2 能寫出高年段所習得的句子。 ◎I0-3 能以妥適的發音及適切的速度朗讀各年段的句子。 I3-1 能應用字母拼讀規則拼寫出英文字詞。 I3-3 能聽懂、讀懂、並說出或寫出高年段所習得的句子。 ◎A0-9 樂於生活中接觸課外英語素材，探究其意涵並嘗試模仿。	B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 D-III-3 依綜合資訊作簡易猜測。		請學生回家聽音檔 / Super 電子書，跟讀 kn、wr 和 mb 的發音規則及字母拼讀單字，並熟練字母拼讀韻文。 第六節 【暖身活動】 【閱讀策略教學】 A. Listen and Read 1. 教師提問 Pre-Reading Question，請自願學生回答。 2. 先請學生自行閱讀內容，然後提問。 3. 播放 Super E-Book，請學生仔細聆聽、跟讀。 4. 若遇生字，可以活用 phonics 規則引導學生拼字並解釋字義。 5. 教師根據文章、畫面提問，檢視學生是否理解短文內容。 (1) Why are outdoor activities good for you? They make you healthy and strong. (2) Can you give an example of an outdoor activity? Go biking, play basketball, go hiking, go camping, etc. 【指定作業】 請學生回家聽音檔 / Super 電子書，複習本節課所學習的內容。			

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			M3-3 對教師或同學討論的內容能舉出示例或反例。 ◎C0-3 能認識外國風土民情。 T3-2 能綜合相關資訊作合理的猜測。						
三	02/22∫02/28	Unit 1 A New Friend /Free Time Activities	【英語領域】 ◎L0-1 能聽辨英語的語音。 ◎L0-2 能聽辨字詞是單音節或多音節，並辨識重音的音節。 ◎L0-3 能聽辨句子的語調。 ◎L0-4 能聽辨課堂中所學的片語、句子之節奏及重音。 ◎L0-6 能聽懂簡易兒童故事。 L3-1 能聽懂高年段所習得的字詞。	【英語領域】 ◎Ab-III-1 子音、母音及其組合。 ◎Ab-III-2 單音節、多音節，及重音音節。 ◎Ab-III-3 片語及句子的重音。 ＊Ab-III-4 句子的語調及節奏。 ◎Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 ◎Ac- III -2 簡易的教室用語。 ◎Ac-III-3 簡易的生活用語。	1.精熟本課字彙及句型。 2.能閱讀短文並能理解及運用推論的閱讀策略。 3.能閱讀本單元主題相關的延伸短文並認識熱門的休閒活動。 4.能表達自己喜愛的休閒活動。 5.能思考討論並說出休閒活動的重要性。	第七節 【暖身活動】 【閱讀策略教學】 B. Read and Choose 1. 請學生思考最適合的標題？說說看原因。 2. 教師說明主旨是鼓勵大家踏出家門從事戶外活動，所以 Let's Go Outdoors! 最適合。 3. 全班一起核對答案。 4. 請學生運用本課句型 What do you like to do in your free time? 調查、統計班級最多人喜歡從事的戶外活動。 【指定作業】 請學生回家聽音檔 / Super 電子書，複習本節課所學習的內容。 第八節 【彈性教學活動】 1. 詢問學生是否知道籃球起源於美國。 2. 請學生計算一下，籃球這項運動幾歲了？	2	活動評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量 作業評量	【環境教育】 環 E1@參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E3@了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E5@覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 【閱讀素養】 閱 E3 熟悉與學科學習相關

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			L3-3 能聽懂高年段所習得的句子。 ◎S0-1 能說出英語的語音。 ◎S0-3 能以正確的語調說出英語的句子。 ◎S0-5 能以簡易句型提問、回答。 S3-1 能說出高年段所習得的字詞。 R3-1 能辨識高年段所習得的字詞。 R3-3 能讀懂高年段所習得的句子。 *R3-7 能讀懂簡易短文、短劇、故事。 W3-1 能拼寫高年段所習得的應用字詞。	Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。 Ad-III-1 簡易標點符號。 Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。 ＊◎Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 ＊Ae-III-2 繪本故事、兒童短劇。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 D-III-3 依綜合資訊作簡易猜測。 【綜合活動領域】		3. 詢問學生是否看過照片中的腳踏車（前面還有個類似小推車的腳踏車），介紹 This is a Dutch cargo bike.。 4. 詢問學生還能想到什麼熱門的休閒活動。 參考答案： watch TV, play badminton, play online games, sing songs, go jogging, take a walk, go window shopping, go to the movies 【指定作業】 請學生回家聽音檔 / Super 電子書，複習本節課所學習的內容。 Free Time Activities 第一節 1. Warm up a. Greetings. 教師帶領學生複習課內學過的休閒活動名稱。 b. 教師利用投影片 Activity 1 播放影片 A Day in the Life of a T-Rex。 c. 學生分組，教師將小白板發給各組，依據影片內容及投影片提示，逐題讓學生分組作答。 2. Presentation : Find Out More a. 教師播放投影片 Activity 2 解釋 free time 的意思，請學生跟讀並試著解釋意思。 b. 觀看影片 What do you do in your free time?，學習更多休閒活動的說法。			的文本閱讀策略。 閱 E9 高年級後可適當介紹數位文本及混合文本作為閱讀的媒材。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。 【資訊教育】 資 E1 認識常見的資訊系統。 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 【環境教育】 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			W3-2 能寫出高年段所習得的句子。 ◎I0-3 能以妥適的發音及適切的速度朗讀各年段的句子。 I2-2 能聽懂、讀懂、說出並寫出中年段所習得的字詞。 I3-1 能應用字母拼讀規則拼寫出英文字詞。 I3-3 能聽懂、讀懂、並說出或寫出高年段所習得的句子。 ◎A0-5 能主動向教師或同學提出問題。 ◎A0-9 樂於生活中接觸課外英語素材，探究其意涵並嘗試模仿。 M3-3 對教師或同學討論的內容能	Ab-III-1 學習計畫的規畫與執行。 Ab-III-2 自我管理策略。		https://www.youtube.com/watch?v=vSrvnpx8bxg c. Q & A: 教師提問 What do you do in your free time? 學生用課本學過的句型 I _____ in my free time. 或是影片中新學到的句型 I like/love _____ in my free time. 嘗試回答。學生不會說的字可以用中文代替，教師再協助以英文複述。 d. 教師補充學生常做的休閒活動，如：go camping, go skateboarding, play board games, play online games, K-pop dancing。 3. Wrap up 教師提問及討論： (1) Is having hobbies important? Why or why not? 請學生討論擁有喜歡的休閒娛樂重要嗎？並說明原因。 (2) What are the benefits of having hobbies? 有休閒嗜好有哪 些好處？			【性別平等教育】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			舉出示例或反例。 ◎C0-3 能認識外國風土民情。 T3-2 能綜合相關資訊作合理的猜測。 【綜合活動領域】 1b-III-1 規畫與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。						
四	03/01∫03/07	Free Time Activities	【英語領域】 ◎A0-5 能主動向教師或同學提出問題。 ◎C0-3 能認識外國風土民情。 【綜合活動領域】 1b-III-1 規畫與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。	【英語領域】 ◎Ac-Ⅲ-2 簡易的教室用語。 ◎Ac-Ⅲ-3 簡易的生活用語。 【綜合活動領域】 Ab-III-1 學習計畫的規畫與執行。 Ab-III-2 自我管理策略。	1.能認識不同國家的課後休閒活動。 2.能利用平板查詢生字含意。 3.能運用閱讀策略依據上下文及圖片提示摘錄大意。 4.能運用閱讀策略依據上下文及圖片提示摘錄大意。	第二節 1. Warm up 複習上一節課補充的休閒活動，播放影片What do you do in your free time?。 https://www.youtube.com/watch?v=vSrvnpx8bxg 2. Presentation a. Activity 3 分組閱讀：教師根據學生經驗或程度事先摘錄 Free Time Around the World (Oxford) 一書中，四到五篇內容，每一組負責閱讀一篇摘要。 參考書目： https://online.pubhtml5.com/ntqa/bsjb/#p=1	2	活動評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量 作業評量	【閱讀素養】 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E9 高年級後可適當介紹數位文本及混合文本作為閱讀的媒材。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
					5.能用自己的話說出文章的大意。 6.能思考從事休閒活動的適當時機。 7.能規畫自己的時間，妥善分配課業與休閒的比例。	b. 將學生分為四到五組，提供學生閱讀策略如下： (1) Circle the new words. (2) Check the words and talk with your classmates. (3) Look up the words with an iPad. (4) Look for the clues to find the right meaning. (5) Read again and say the meaning in your own words. c. 教師發下一組一個平板，給學生 15 分鐘查詢生字及其讀音。教師鼓勵學生彼此討論，運用上下文推測大意，避免整篇翻譯。 3. Wrap up 請學生記錄篇章重點，並整理生字，在下節課繼續完成活動。 第三節 1. Warm up a. Greetings. 複習休閒活動的名稱，播放影片 What do you do in your free time? https://www.youtube.com/watch?v=vSrvnpx8bxg b. 延續上節課活動，繼續應用閱讀策略整理文章段落大意。 c. 請學生查詢完生字後，歸納討論出篇章的大意。每組至少介紹 2 個新字詞。 2. Production			【資訊教育】 資 E1 認識常見的資訊系統。 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 【環境教育】 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 【性別平等教育】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						a. 教師播放各組投影片，請各小組上臺發表自己負責的篇章重點。教師鼓勵學生用自己的話說出段落大意，摘要重點。 b. 每組至少介紹 2 個新字詞（學生已於上一階段先用平板查出讀音）。 c. 教師於學生發表後可補充學生遺漏的重點，或補充說明。 d. 全班透過分組的方式共同完成五篇短文閱讀。 3. Wrap up a. 完成附件一學習單，將不同國家流行的休閒活動配對在一起。 第四節 1.Warm up 教師提問 What is your daily schedule? 請學生分享一天的行程。 2. Presentation a. Think-Pair-Share (TPS): 教師利用投影片 Activity 4 請學生先兩人分享，再進行小組分享。教師示範：I go to the cram school at 5:30. b. 教師提問 When do you have free time?（你什麼時候會有休閒活動時間？）請學生發表。最後推論：We have free time after we finish our work. c. 教師接著提問 How much free time do you have every day? 請學生彼此分享。教師再提問 What can we do to make our free time			

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						longer? 請學生發表要如何做才能有更多的休閒時間？ d. Let’s plan our time. 學生根據自己每天的行程，寫下一週放學時間的活動安排，並選擇一天分配時間，做出一個日程表。 3. Wrap up a. 請學生完成附件二學習單。 b. 請學生跟小組分享自己的時間規畫。 c. 教師抽點幾位學生發表自己如何分配時間。			
五	03/08∫03/14	職業 Unit 2 Kevin’s Dream Job	【英語領域】 ◎L0-1 能聽辨英語的語音。 ◎L0-4 能聽辨課堂中所學的片語、句子之節奏及重音。 ◎L0-6 能聽懂簡易兒童故事。 L3-1 能聽懂高年段所習得的字詞。 L3-3 能聽懂高年段所習得的句子。 ◎S0-1 能說出英語的語音。	【英語領域】 ◎Ab-III-1 子音、母音及其組合。 ◎Ab-III-2 單音節、多音節，及重音音節。 ◎Ab-III-3 片語及句子的重音。 ＊Ab-III-4 句子的語調及節奏。 ◎Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。	1.能詢問及回答想要從事的職業。 2.能熟練本課字彙 an artist, a dentist, a farmer, a singer, a writer, a basketball player, a bus driver, a police officer。 3.能樂於與班上同學進行口語練習及活動。	第一節 【暖身活動】 【單字教學活動】 A. Listen and Say 1. 教師使用單字圖卡，帶學生以自然發音或音節的方式念或背誦單字，如：artist, ar-ti-st, artist, farmer, f-ar-mer, farmer。 2. 教師特別強調 a 和 an 的用法，如：an artist, a dentist。 3. 教師請同學找出幾個職業的字尾是否有共同性，如：ist, er，並可加入學過的 teacher 進行字尾的簡易分類。 4. 教師可視班級情況讓學生聯想 driver、player 還能搭配什麼交通工具或球類運動，如：baseball player、football player、taxi driver、truck driver，再透過查線上字典檢核正確性。	2	活動評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量 作業評量	【生涯規劃教育】 涯 E4@認識自己的特質與興趣。 涯 E9@認識不同類型工作／教育環境。 【環境教育】 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			◎S0-3 能以正確的語調說出英語的句子。 ◎S0-5 能以簡易句型提問、回答。 S3-1 能說出高年段所習得的字詞。 R3-1 能辨識高年段所習得的字詞。 R3-3 能讀懂高年段所習得的句子。 *R3-7 能讀懂簡易短文、短劇、故事。 W3-1 能拼寫高年段所習得的應用字詞。 W3-2 能寫出高年段所習得的句子。 ◎I0-3 能以妥適的發音及適切的速度朗讀各年段的句子。	◎Ac-III-3 簡易的生活用語。 Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說300字詞，其中必須拼寫180字詞）。 Ad-III-1 簡易標點符號。 Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。 ＊◎Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 ＊Ae-III-2 繪本故事、兒童短劇。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 D-III-3 依綜合資訊作簡易猜測。	4.能了解多元職業對健全社會的影響和貢獻。 5.能聽懂並能應用本課主要句型：What do you want to be? I want to be a police officer. 6.能與班上同學進行口語練習。 7.能聽懂並能應用本課主要句型：Do you want to be a writer? Yes, I do. No, I don't. I want to be a basketball player. 8.能與班上同學進行口語練習。	5. 教師播放 Super E-Book，請學生聽讀並指讀課本上相對應的單字圖。 6. 教師隨意抽出一張單字卡或是圖卡，請個別學生念出英文名稱。 7. 教師請學生上臺表演某個職業，由臺下學生猜職業單字，可視時間彈性請數位學生上臺表演。 B. Listen and Number 1. 教師播放 Super E-Book，學生依聽到的單字，在空格中填入數字。 2. 帶領全班一起核對答案。 【指定作業】 請學生回家聽音檔 / Super 電子書，複習本課單字。 第二節 【暖身活動】 【句型教學活動】 Sentence A A. Listen, Read, and Say 1. 教師隨機抽問 What do you want to be when you grow up?，引導學生回答 I want to be a dentist.。 2. 播放 Super E-Book，請學生仔細聆聽並跟著念讀，再請學生兩人一組，進行練習口語練習。 B. Ask and Write 1. 教師帶念課本第34頁8張單字圖片，確認熟悉所有單字。			【性別平等教育】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			I3-1 能應用字母拼讀規則拼寫出英文字詞。 I3-3 能聽懂、讀懂、並說出或寫出高年段所習得的句子。 ◎A0-9 樂於生活中接觸課外英語素材，探究其意涵並嘗試模仿。 M3-1 運用已學過字詞進行聯想，學習新的字詞。 M3-2 能用字典及其他工具查閱字詞。 M3-3 對教師或同學討論的內容能舉出示例或反例。 ◎T0-1 能將所學字詞歸類。 T3-2 能綜合相關資訊作合理的猜測。			2. 教師請學生以自己先在8個職業中選一個想從事的職業，填上自己的名字。 3. 再詢問其他同學想從事的職業，並填上名字。如果職業重複，則要換人詢問。 4. 限時3分鐘，記錄到最多同學想從事職業的人獲勝。 Grammar Focus 1. 帶領學生依據表格一起念出句子。 2. 請學生觀察表格中的主詞，哪些須搭配 Do，那些要搭配 Does。 3. 提醒學生 We / They 開始的回應句，職業要改成複數形式。 【指定作業】 請學生回家聽音檔 / Super 電子書，複習本課句型。 第三節 【暖身活動】 【句型教學活動】 Sentence B A. Listen, Read, and Say 1. 教師隨機問一位學生 Do you want to be a dentist, Mike?，該生根據自己的夢想工作回答。 2. 教師再問 What do you want to be?，該生回答自己的夢想工作。 3. 教師問全班 Does he / she want to be a singer? 4. 全班根據該生的答案，以 Yes / No 回答。			

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						5. 教師以此方式抽問幾位學生以強化 Does 的問法和回答。 B. Listen and Number 1. 教師先請學生描述 6 張圖片，確認學生熟悉所有單字。 2. 教師播放 Super E-Book，請學生依對話內容順序在空格中填入編號。 3. 帶領全班以問答的方式，一起核對答案。 Grammar Focus 1. 帶領學生依據表格一起念出句子。 2. 詢問學生哪些主詞搭配 Do 、哪些主詞搭配 Does 。 3. 提醒學生 Do / Does 問句需要用 Yes / No 的句型來回答。 4. 視學生學習情況，教師補充完整回答 Yes, she does. She wants to be a basketball player.，強調 want 後面加 s。 【指定作業】 請學生回家聽音檔 / Super 電子書，複習本課句型。			
六	03/15 ∫ 03/21	Unit 2 Kevin's Dream Job	【英語領域】 ◎L0-1 能聽辨英語的語音。 ◎L0-4 能聽辨課堂中所學的片語、句子之節奏及重音。	【英語領域】 ◎Ab-III-1 子音、母音及其組合。 ◎Ab-III-2 單音節、多音節，及重音音節。	1.能聽懂並朗讀本課故事內容。 2.能認真聽講並參與班級討論。 3.能完成故事後的閱讀理解。 4.能聽辨、認讀 f、ph 和 gh 的	第四節 【暖身活動】 【故事教學活動】 1. Before Reading 教師播放 Super E-Book 導讀影片，說明情境內容，鼓勵學生說故事內容。	2	活動評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量	【生涯規劃教育】 涯 E4@認識自己的特質與興趣。 涯 E9@認識不同類型工作／教育環境。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			◎L0-6 能聽懂簡易兒童故事。 L3-1 能聽懂高年段所習得的字詞。 L3-3 能聽懂高年段所習得的句子。 ◎S0-1 能說出英語的語音。 ◎S0-3 能以正確的語調說出英語的句子。 ◎S0-5 能以簡易句型提問、回答。 S3-1 能說出高年段所習得的字詞。 R3-1 能辨識高年段所習得的字詞。 R3-3 能讀懂高年段所習得的句子。 *R3-7 能讀懂簡易短文、短劇、故事。	◎Ab-III-3 片語及句子的重音。 ＊Ab-III-4 句子的語調及節奏。 ◎Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 ◎Ac-III-3 簡易的生活用語。 Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。 Ad-III-1 簡易標點符號。 Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。 ＊◎Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 ＊Ae-III-2 繪本故事、兒童短劇。	發音規則與字母拼讀單字。 5.能知道 f、ph 和 gh 拼讀組合發出相同的聲音。 6.能運用字母拼讀規則拼念單字。 7.能閱讀短文並朗讀短文內容。 8.能專注聽講並參與班級討論。	2. While Reading 請學生看課本第 29~31 頁的圖，教師提問相關問題，引起學生學習興趣。 3. 教師播放 Super E-Book，請學生仔細聆聽故事對話。 4. 教師逐句念讀句子，學生跟讀。 5. 教師播放 Super E-Book 故事動畫，提問相關問題： (1) Who wants to be a police officer? Jello does. (2) Does Amy want to be a basketball player? Yes, she does. She likes to play basketball. 6. After Reading 學生熟悉故事對話內容後，教師再指導學生進行角色扮演活動。 【指定作業】 請學生回家聽音檔 / Super 電子書，邊聽邊跟念句子，複習故事內容。 第五節 【暖身活動】 【字母拼讀教學活動】 A. Sound It Out 1. 請學生先聽 f、ph 和 gh 的發音。 2. 引導學生運用發音規則一個一個拼念 farmer, fish, photo, phone, cough, laugh。 3. 播放 Super E-Book 讓學生跟念。		作業評量	

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			W3-1 能拼寫高年段所習得的應用字詞。 W3-2 能寫出高年段所習得的句子。 ◎I0-3 能以妥適的發音及適切的速度朗讀各年段的句子。 I3-1 能應用字母拼讀規則拼寫出英文字詞。 I3-3 能聽懂、讀懂、並說出或寫出高年段所習得的句子。 ◎A0-9 樂於生活中接觸課外英語素材，探究其意涵並嘗試模仿。 M3-1 運用已學過字詞進行聯想，學習新的字詞。	B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 D-III-3 依綜合資訊作簡易猜測。		4. 請學生想想還有哪些 f, ph 和 gh 的字，教師將黑板分成三個部分，個別標明 f, ph 和 gh，請學生念出想到的字，教師寫在黑板。 5. 教師帶全班一起念黑板上的三組字彙。 B. Listen and Chant 1. 教師帶念或播放 Super E-Book，請學生跟念句子，直到學生熟練為止。 2. 每句請自願者念出來，教師解釋句意或請同學回答。 3. 全班一起念出短文。 【指定作業】 請學生回家聽音檔 / Super 電子書，跟讀 f、ph 和 gh 的字母拼讀單字，並熟練字母發音韻文。 第六節 【暖身活動】 【閱讀策略教學】 A. Listen and Read 1. 教師提問 Pre-Reading Question。 2. 教師播放 Super E-Book，請學生仔細聆聽。 3. 教師根據文章提問檢視學生之理解能力。 (1) What does Harry do? He’s a YouTuber. He is a dentist. He’s also an artist. (2) What is Harry’s favorite job? YouTuber.			

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			M3-2 能用字典及其他工具查閱字詞。 M3-3 對教師或同學討論的內容能舉出示例或反例。 ◎T0-1 能將所學字詞歸類。 T3-2 能綜合相關資訊作合理的猜測。			4. 教師帶念句子，若遇生字，可運用 phonics 規則引導學生拼讀並解釋其字義。 【指定作業】 請學生回家聽音檔 / Super 電子書，複習本節課所學習的內容。			
七	03/22∫03/28	Unit 2 Kevin's Dream Job/Occupations	【英語領域】 ◎L0-1 能聽辨英語的語音。 ◎L0-4 能聽辨課堂中所學的片語、句子之節奏及重音。 ◎L0-6 能聽懂簡易兒童故事。 L3-1 能聽懂高年段所習得的字詞。 L3-3 能聽懂高年段所習得的句子。	【英語領域】 ◎Ab-III-1 子音、母音及其組合。 ◎Ab-III-2 單音節、多音節，及重音音節。 ◎Ab-III-3 片語及句子的重音。 ＊Ab-III-4 句子的語調及節奏。 ◎Ab-III-5 所學的字母拼讀規	1.精熟本課字彙及句型。 2.能閱讀短文並朗讀短文內容。 3.能專注聽講並參與班級討論。 4.能理解及運用 Finding Details 閱讀策略。 5.能閱讀本單元主題相關的延伸短文。 6.能認識不同專業領域的工作犬。	【閱讀策略教學】 B. Read and Write 1. 與學生討論閱讀短文時，應該注意哪些重點？ 2. 找出每個段落最重要的句子 topic sentence，可以用紅筆畫底線或圈出來。 3. 請學生再次閱讀短文，找出並標示每個段落的 topic sentence。 4. 請學生完成第 41 頁的閱讀策略練習，全班一起核對答案。 【指定作業】 請學生回家聽音檔 / Super 電子書，複習本節課所學習的內容。 第八節 【彈性教學活動】	2	活動評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量 作業評量	【生涯規劃教育】 涯 E4@認識自己的特質與興趣。 涯 E9@認識不同類型工作／教育環境。 【性別平等 教育】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			◎S0-1 能說出英語的語音。 ◎S0-3 能以正確的語調說出英語的句子。 ◎S0-5 能以簡易句型提問、回答。 S3-1 能說出高年段所習得的字詞。 R3-1 能辨識高年段所習得的字詞。 R3-3 能讀懂高年段所習得的句子。 *R3-7 能讀懂簡易短文、短劇、故事。 W3-1 能拼寫高年段所習得的應用字詞。 W3-2 能寫出高年段所習得的句子。 I3-3 能聽懂、讀懂、並說出或寫	則（含看字讀音、聽音拼字）。 ◎Ac-III-2 簡易的教室用語。 ◎Ac-III-3 簡易的生活用語。 Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說300字詞，其中必須拼寫180字詞）。 Ad-III-1 簡易標點符號。 Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。 ＊◎Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 ＊Ae-III-2 繪本故事、兒童短劇。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。	7.能根據閱讀提示預測出職業。 8.能表達自己想要從事的職業及原因。	1. 教師詢問哪些動物也有專業的工作。 2. 解說課本圖片內容，引導學生朗讀內文。 3. 播放 Super E-Book, 請學生聆聽。 4. 教師詢問同學有沒有看過導盲犬、機場緝毒犬、或在電視上看過搜救犬呢？請同學發表意見。 5. Think and Share 教師可介紹幾種工作犬，請學生分組、收集資料並報告。參考答案：dog doctors, disease detectors, etc. 6. 引導學生思考，不同動物也有專精的職業，那麼依據自己的專長，未來的職業可能朝甚麼方向發展呢？ 7. 教師視時間引導學生理解動物的付出，以及人類應該也賦予同樣的關懷給動物。 【指定作業】 請學生回家聽音檔 / Super 電子書，複習本節課所學習的內容。 Occupations 第一節 1. Warm up a. 教師帶學生複習課本學過的字詞。 b. Take a guess. 使用投影片 Activity 1 的提示，請學生分組猜測職業，用學過的單字回答問題。 2. Presentation Find Out More a. 教師用投影片 Activity 1 播放影片 Jobs and Occupations，讓學生觀看並做筆記。			業的分工，不應受性別的限制。 性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			出高年段所習得的句子。 ◎IO-3 能以妥適的發音及適切的速度朗讀各年段的句子。 I3-1 能應用字母拼讀規則拼寫出英文字詞。 ◎AO-5 能主動向教師或同學提出問題。 ◎AO-9 樂於生活中接觸課外英語素材，探究其意涵並嘗試模仿。 M3-1 運用已學過字詞進行聯想，學習新的字詞。 M3-2 能用字典及其他工具查閱字詞。 M3-3 對教師或同學討論的內容能舉出示例或反例。 ◎TO-1 能將所學字詞歸類。	D-III-3 依綜合資訊作簡易猜測。 【綜合活動領域】 Ac-III-1 職業與能力。 Ac-III-2 職業興趣。 Ac-III-3 未來職業想像。		https://www.youtube.com/watch?v=ugsRzHMIF2o b. 教師請學生留意影片中是否有自己的 dream job，並將自己想從事的職業名稱記錄下來。 c. Q & A. 教師提問 What do you want to do when you grow up? Why? 學生以句型 I want to be a/an _____ when I grow up because I like/want to _____. 回答。 d. 學生小組間互相分享，教師於巡視時提示學生不會的單字。 e. 請學生完成附件一學習單 Part 1。 3. Wrap up a. 教師分組發下平板，請學生模仿想要從事的職業，並請學生輪流自拍或互相幫忙拍攝影片。 b. 請學生將影片上傳到教師指定的地方。			

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			T3-2 能綜合相關資訊作合理的猜測。 【綜合活動領域】 1c-III-1 運用生涯資訊，初探自己的生涯發展。						
八	03/29∫04/04	Occupations	【英語領域】 ◎A0-5 能主動向教師或同學提出問題。 ◎T0-1 能將所學字詞歸類。 【綜合活動領域】 1c-III-1 運用生涯資訊，初探自己的生涯發展。	【英語領域】 ◎Ac-III-2 簡易的教室用語。 ◎Ac-III-3 簡易的生活用語。 【綜合活動領域】 Ac-III-1 職業與能力。 Ac-III-2 職業興趣。 Ac-III-3 未來職業想像。	1.能夠透過討論分析自己擅長的事。 2.能檢核自己的能力。 3.能夠透過討論發現職業刻板印象的迷思。 4.能分析並推論職業的條件與性別無關。 5.能分辨英語職業名稱命名時潛藏的性別刻板印象。 6.能上網查詢或嘗試創造不帶性別暗示的職業名稱。	第二節 1. Warm up Review occupations. 播放影片 Jobs and Occupations，教師帶領學生複習單字並跟念。 https://www.youtube.com/watch?v=ugsRzHMIF2o 2. Main Activity a. 教師抽點學生輪流分享上一節課附件一學習單 Part 1 的內容，用英文表達 I want to be a/an _____ when I grow up because I like/want to _____. b. 兩人或四人一組，請學生互相討論： a. What are you good at? 教師可以先行示範 I am good at writing and talking. 請學生互相分享彼此的長處並互相補充。 b. 請學生完成附件一學習單 Part 2 兩部分自我檢核。	2	活動評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量 作業評量	【性別平等 教育】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						c. 四人或兩人一組拿一個平板，請學生搜尋自己理想職業的條件，並記錄在學習單上。 3. Wrap up a. 學生查詢理想職業的條件後，自我省思自己還缺乏哪些能力需要精進？教師請學生完成學習單。 b. 若時間許可，請學生分享如何精進這些能力。 第三節 1.Warm up a. 教師帶領學生複習職業名稱。 b. Listen and draw. 呈現投影片 Activity 3，根據教師念出的提示，請小組在小白板上依序畫出教師敘述的職業。 c. Share and check. 請小組將小白板放置黑板上，共同檢視並分享。 d. 教師提問，請學生思考並說明理由： (1) Why did you draw a boy/girl for this job? (2) What makes you think so? 2. Presentation a. 教師利用 Activity 3 投影片引導學生漸進式思考 What is “gender”？請學生討論 Are there jobs only for boys/girls?，讓各小組討論並發表意見。 b. 教師進一步提問 Are there toys/colors/food only for boys or girls?			

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						請學生再思考一次 Are there jobs only for boys/girls? c. 播放投影片 Look at the pictures. 請學生分享日常生活中常見的職業性別，圖片中有沒有哪個令他們驚訝？為什麼？ 3. Wrap up Review occupations. 播放影片 Jobs and Occupations ，教師帶領學生複習單字並跟念。 https://www.youtube.com/watch?v=ugsRzHMIF2o 第四節 Warm up 觀看影片「女偶像轉當機師」，播完後請學生思考以下問題。 https://www.youtube.com/watch?v=zmkkfZHjD04 (1) 飛行員所需要的條件是什麼？ (2) 飛行員的訓練過程中，有因為性別差異而做不到的地方嗎？ 2. Production a. 教師展呈現投影片 Activity 4: Read the words 請學生讀一讀上面的單字，並認識這些職業的工作內容。 b. 教師發下附件二學習單，請學生小組討論後為每一個職業分類能認讀職業的名稱。			

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						c. 請學生討論這些職業的命名是根據什麼？是否存在或是否能創造出更適合、更沒有性別暗示的名稱？ d. 教師發平板給學生搜尋資料。 3. Wrap up a. 請學生小組發表自己查詢的資料或創造的名稱。 b. 小組共同完成學習單。			
九	04/05∫04/11	Review 1	【英語領域】 ◎L0-1 能聽辨英語的語音。 L3-1 能聽懂高年段所習得的字詞。 L3-3 能聽懂高年段所習得的句子。 ◎S0-1 能說出英語的語音。 S3-1 能說出高年段所習得的字詞。 R3-1 能辨識高年段所習得的字詞。	【英語領域】 ◎Ab-III-1 子音、母音及其組合。 ＊Ab-III-4 句子的語調及節奏。 ◎Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說300字詞，其中必須拼寫180字詞）。	1.能熟練 Units 1~2 的單字及句型。 2.能聽辨、認讀 kn, wr, mb, f, ph, gh 發音規則與字母拼讀單字。 3.能閱讀並理解短文，及運用發現細節的閱讀策略。	第一節 【暖身活動】 【單字句型複習活動】 1. 請學生觀察圖片，說說看圖片人物想從事的職業或活動。 2. 播放 Super E-Book，請學生依聽到的內容，將數字填到正確的方框內。 3. 再次播放 Super E-Book，請學生複誦錄音內容，並檢核答案。 【指定作業】 請學生利用音檔 / Super 電子書，複習 Units 1~2 的內容，複習單字、句型及發音規則。 第二節 【暖身活動】 【閱讀策略教學】 1. 教師說明題意與作答方式，根據上方短文，引導學生推論各題最合適的答案。 2. 教師先帶學生念一遍短文、圈出人名、職業、興趣、地點等關鍵資訊。	2	活動評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量 作業評量	【環境教育】 環 E1@參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E3@了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E5@覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 【生涯規劃教育】

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			R3-3 能讀懂高年段所習得的句子。 *R3-7 能讀懂簡易短文、短劇、故事。 W3-1 能拼寫高年段所習得的應用字詞。 I3-1 能應用字母拼讀規則拼寫出英文字詞。 I3-3 能聽懂、讀懂、並說出或寫出高年段所習得的句子。	Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。		3. 全班一起核對答案後，教師可請自願學生說說看選擇答案的理由，再詢問有沒有人是根據不同線索選擇該答案的。 4. 討論完畢後，教師可請學生看看插圖，說說看畫中哪三個人物可能是 Frank、Ron 及 Anna。 5. 全班討論完比後，教師可以請學生兩兩一組，互相念讀短文容給對方聽。 【指定作業】 請學生利用音檔 / Super 電子書，複習 Units 1~2 的內容，複習單字、句型及發音規則。 第三節 【暖身活動】 【字母拼讀複習活動】 1. 教師先帶全班一起複習發音規則與念法。 2. 教師說明並示範遊戲玩法：學生兩人一組，輪流念出頁面任一單字，並從該字的四側中，選出相鄰的兩個點，畫出橫線或直線的線段，一次只能畫一筆。 3. 在遊戲的過程中，畫下第四條線段的玩家，可以佔領該方格，該玩家要在方格內寫下自己的名字。 4. 以上述的規則繼續遊戲，直到所有方格都被佔領，計算兩個玩家各自佔領的方格數量，多者獲勝。 【指定作業】 請學生利用音檔 / Super 電子書，複習 Units 1~2 的內容，複習單字、句型及發音規則。			涯 E4@認識自己的特質與興趣。 涯 E9@認識不同類型工作／教育環境。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
十	04/12∫04/18	過去時間 Unit 3 Where Was Kevin?	【英語領域】 ◎L0-1 能聽辨英語的語音。 ◎L0-4 能聽辨課堂中所學的片語、句子之節奏及重音。 ◎L0-6 能聽懂簡易兒童故事。 L3-1 能聽懂高年段所習得的字詞。 L3-3 能聽懂高年段所習得的句子。 ◎S0-1 能說出英語的語音。 ◎S0-5 能以簡易句型提問、回答。 S3-1 能說出高年段所習得的字詞。 ◎S0-3 能以正確的語調說出英語的句子。	【英語領域】 ◎Ab-III-1 子音、母音及其組合。 ◎Ab-III-2 單音節、多音節，及重音音節。 ◎Ab-III-3 片語及句子的重音。 ＊Ab-III-4 句子的語調及節奏。 ◎Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 ◎Ac-III-3 簡易的生活用語。 Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。 Ad-III-1 簡易標點符號。 Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。	1.能詢問他人及回答過去某個時間所在的地點。 2.能熟練本課字彙 two days ago, yesterday, last night, two hours ago, an hour ago。 3.能聽懂並能應用本課主要句型：Where were you last night? I was at the supermarket. 4.能區分與應用 be 動詞現在式與過去式。 5.能聽懂並能應用本課主要句型：Were you at the bakery an hour ago? Yes, I was.No, I wasn't.I was at the park.	一節 【暖身活動】 【單字教學活動】 A. Listen and Say 1. 教師運用單字卡，帶學生配合音節拍手念單字，直到熟悉為止。 2. 教師播放 Super E-Book，請學生跟念並指讀課本上相對應的單字圖。 3. 教師將 5 張單字卡 two days ago, yesterday, last night, two hours ago, an hour ago 由左至右貼在黑板上，最右邊寫上 now，把日期和時間寫在 now 下方。再請 5 位自願者上臺寫出各時間點。 4. 寫完討論答案，可視課程時間進度，再多寫一至兩輪，確認學生都了解字義。 B. Listen and Number 1. 教師播放 Super E-Book，學生依聽到的單字，在空格中填入數字。 2. 帶領全班一起核對答案。 【指定作業】 請學生回家聽音檔 / Super 電子書，複習本課單字。 第二節 【暖身活動】 【句型教學活動】 Sentence A A. Listen, Read, and Say	2	活動評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量 作業評量	【品德教育】 E3@通合作與和諧人際關係。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			R3-1 能辨識高年段所習得的字詞。 R3-3 能讀懂高年段所習得的句子。 *R3-7 能讀懂簡易短文、短劇、故事。 W3-1 能拼寫高年段所習得的應用字詞。 W3-2 能寫出高年段所習得的句子。 ◎I0-3 能以妥適的發音及適切的速度朗讀各年段的句子。 I3-1 能應用字母拼讀規則拼寫出英文字詞。 I3-3 能聽懂、讀懂、並說出或寫出高年段所習得的句子。 ◎A0-9 樂於生活中接觸課外英語	＊◎Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 ＊Ae-III-2 繪本故事、兒童短劇。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 D-III-3 依綜合資訊作簡易猜測。	6.能區分與應用 be 動詞現在式與過去式。	1. 教師將句型條放置黑板上，帶領學生念一次。 2. 教師播放 Super E-Book，請學生仔細聽內容並跟念句型 A。 3. 將學生分成兩組，將本課單字代入句型中，進行問答練習。 B. Write, Ask, and Fill in 1. 引導學生練習用英文說 a~f 的地點。 2. 請學生在 My Schedule 的四個時間空格填入地點代碼。 3. 兩人一組，互相問 Where were you two days ago / last night / three hours ago (this morning) / an hour ago?，把答案記錄在 My Friends' Schedule 欄位。 Grammar Focus 1. 帶領學生依據表格一起念出句子。 2. 請學生注意主詞變化，搭配不同的 be 動詞。 3. 補充 an hour ago 是指一小時前，而 one hour ago 是特別強調 one 這個數字的用法。 【指定作業】 請學生回家聽音檔 / Super 電子書，複習本課句型。 第三節 【暖身活動】 【句型教學活動】 Sentence B A. Listen, Read, and Say			

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			素材，探究其意涵並嘗試模仿。 ◎C0-3 能認識外國風土民情。 T3-2 能綜合相關資訊作合理的猜測。			1. 播放 Super E-Book，帶領學生熟念句型。 2. 請學生從課本第 52 頁的圖片，圈選一個地點，表示自己 1 小時前的所在位置。 3. 教師抽問一位學生問 Were you at the post office an hour ago?，學生根據自己圈選的地點回答。 4. 回答 No, I wasn't. 時，要把自己所在位置說出來，如課本句型所示。 B. Listen and Number 1. 教師播放 Super E-Book，請學生依內容標出號碼。 2. 再次播放 Super E-Book，共同核對答案。 Grammar Focus 1. 帶領學生依據表格一起念出句子。 2. 提醒學生，中文句法會把「時間」放在句首，但是英語通常把「時間」放在句尾，除非要強調時間點，才會將時間放到句首。 【指定作業】 請學生回家聽音檔 / Super 電子書，複習本課句型。			
十一	04/19∫04/25	Unit 3 Where Was Kevi	【英語領域】 ◎L0-1 能聽辨英語的語音。 ◎L0-4 能聽辨課堂中所學的片語、句子之節奏及重音。	【英語領域】 ◎Ab-III-1 子音、母音及其組合。 ◎Ab-III-2 單音節、多音節，及重音音節。	1.能聽懂並朗讀本課故事內容。 2.能認真聽講並參與班級討論。 3.能完成故事內容的閱讀理解。	第四節 【暖身活動】 【故事教學活動】 1. Before Reading 教師播放 Super E-Book 導讀影片，說明情境內容，鼓勵學生說故事內容。	2	活動評量 紙筆評量 課堂觀察	【品德教育】 E3@通合作與和諧人際關係。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			◎L0-6 能聽懂簡易兒童故事。 L3-1 能聽懂高年段所習得的字詞。 L3-3 能聽懂高年段所習得的句子。 ◎S0-1 能說出英語的語音。 S3-1 能說出高年段所習得的字詞。 ◎S0-3 能以正確的語調說出英語的句子。 ◎S0-5 能以簡易句型提問、回答。 R3-1 能辨識高年段所習得的字詞。 R3-3 能讀懂高年段所習得的句子。 *R3-7 能讀懂簡易短文、短劇、故事。	◎Ab-III-3 片語及句子的重音。 ＊Ab-III-4 句子的語調及節奏。 ◎Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 ◎Ac-III-3 簡易的生活用語。 Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說300字詞，其中必須拼寫180字詞）。 Ad-III-1 簡易標點符號。 Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。 ＊◎Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。	4.能聽辨、認讀hard c 和 soft c 的發音規則與字母拼讀單字。 5.能知道字母 c 有兩種不同的發音。 6.能運用字母拼讀規則拼念單字。 7.能閱讀短文並能理解文意。 8.能認真聽講並參與班級討論。	2. While Reading 請學生看課本第 48~49 頁的圖片，教師播放故事動畫或提問相關問題，引起學生學習興趣。 3. 教師播放 Super E-Book，請學生仔細聆聽故事對話。 4. 教師逐句念讀句子，學生跟讀。 5. 教師播放 Super E-Book 故事動畫，提問相關問題： (1) Was Kevin at the bakery at one fifteen? No, he wasn't. He was at home. (2) Who was at the bakery this morning? Kenny was at the bakery this morning. 6. After Reading 教師再次提問，檢核學生是否理解故事內容。 (1) Are Kevin and Kenny twins? No, they're cousins. (2) Why do Kevin and Kenny look like twins? Because Kevin's and Kenny's fathers are twins. 2. 學生熟悉故事對話內容後，教師再指導學生進行角色扮演活動。 【指定作業】 請學生回家聽音檔 / Super 電子書，邊聽邊跟念句子，複習故事內容。 第五節 【暖身活動】 【字母拼讀教學活動】 A. Sound It Out		口語評量 作業評量	

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			W3-1 能拼寫高年段所習得的應用字詞。 W3-2 能寫出高年段所習得的句子。 ◎I0-3 能以妥適的發音及適切的速度朗讀各年段的句子。 I3-1 能應用字母拼讀規則拼寫出英文字詞。 I3-3 能聽懂、讀懂、並說出或寫出高年段所習得的句子。 ◎A0-9 樂於生活中接觸課外英語素材，探究其意涵並嘗試模仿。 ◎C0-3 能認識外國風土民情。 T3-2 能綜合相關資訊作合理的猜測。	＊Ae-III-2 繪本故事、兒童短劇。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 D-III-3 依綜合資訊作簡易猜測。		1. 教師播放 Super E-Book，讓學生聆聽 hard c 和 soft c 的發音。 2. 引導學生運用發音規則拼念單字。 3. 教師播放 Super E-Book 讓學生跟念。 4. 請學生想想還有哪些 hard c 和 soft c 的字，教師將黑板分成左右兩邊，分別標明 hard c 和 soft c。限時 1~2 分鐘，請學生把想到的字寫在黑板上。 5. 教師引導學生檢視答案正確性。 B. Listen and Chant 1. 教師播放 Super E-Book，讓學生跟念。 2. 將學生分兩組，分別負責 hard c 和 soft c 的發音及例字，反覆練習數次再輪替。 C. Listen and Say 1. 請學生嘗試自己念出韻文。 2. 請學生說說韻文的意思。 3. 教師帶念或播放 Super E-Book，請學生跟念韻文。 4. 請學生兩人一組輪流念給對方聽。 D. Listen and Circle 1. 教師帶念複習發音規則。 2. 教師播放 Super E-Book，請學生聽發音例字，圈出對應的字母組合。 3. 教師帶領全班一起核對答案。 【指定作業】 請學生回家聽音檔 / Super 電子書，跟讀 hard c 和 soft c 發音規則及字母拼讀單字，並熟練字母拼讀韻文。			

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						第六節 【暖身活動】 【閱讀策略教學】 A. Listen and Read 1. 教師以 Pre-Reading Question 引導學生進行討論，再回到故事。 2. 教師播放 Super E-Book, 請學生仔細聆聽。 3. 教師帶念句子，若遇生字，可用 Phonics 規則引導學生拼讀，並解釋其字義。 4. 請自願學生輪流帶念，每人念 2 句。 5. 教師以本課句型進行提問，複習句型並檢視學生是否理解短文內容。 (1) Where was Kevin's mom at ten last night? She was in the bedroom. (2) Was Boka in the kitchen an hour ago? No, he wasn't. He was in the bedroom. 【指定作業】 請學生回家聽音檔 / Super 電子書，複習本節課所學習的內容。			
十二	04/26∫05/02	Unit 3 Where Was Kevin?/ Before and Now	◎L0-1 能聽辨英語的語音。 ◎L0-4 能聽辨課堂中所學的片語、句子之節奏及重音。 ◎L0-6 能聽懂簡易兒童故事。	【英語領域】 ◎Ab-III-1 子音、母音及其組合。 ◎Ab-III-2 單音節、多音節，及重音音節。	1.精熟本課字彙及句型。 2.能閱讀短文並能理解文意。 3.能認真聽講並參與班級討論。	第七節 【暖身活動】 【閱讀策略教學】 B. Read and Write 1. 教師根據文章提問檢視學生之理解能力。注意回答時要配合不同主詞，答句要以 He 或 She 回答。	2	活動評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量	【品德教育】 E3@通合作與和諧人際關係。 【多元文化教育】 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			L3-1 能聽懂高年段所習得的字詞。 L3-3 能聽懂高年段所習得的句子。 ◎S0-1 能說出英語的語音。 S3-1 能說出高年段所習得的字詞。 ◎S0-3 能以正確的語調說出英語的句子。 ◎S0-5 能以簡易句型提問、回答。 R3-1 能辨識高年段所習得的字詞。 R3-3 能讀懂高年段所習得的句子。 *R3-7 能讀懂簡易短文、短劇、故事。	◎Ab-III-3 片語及句子的重音。 ＊Ab-III-4 句子的語調及節奏。 ◎Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 ◎Ac-III-2 簡易的教室用語。 ◎Ac-III-3 簡易的生活用語。 Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說300字詞，其中必須拼寫180字詞）。 Ad-III-1 簡易標點符號。 Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。 ＊◎Ae-III-1 簡易歌謠、韻	4. 能運用Question Words閱讀策略。 5.能閱讀本單元主題相關的延伸短文並認識電話的演進歷史。 6.能認識不同種類裙子的英語字彙。 7.能表達對於性別以及服飾的看法。	(1) Who was in Kevin’s bedroom an hour ago? Boka was in Kevin’s room an hour ago. (2) What time was she in the living room? She was there at 8:00 pm. 2. 請學生完成Read and Write。教師檢視學生作答情況。 【指定作業】 請學生回家聽音檔 / Super 電子書，複習本節課所學習的內容。 第八節 【彈性教學活動】 1. 教師播放 SuperE-Book 請學生聆聽。 2. 詢問是否有自願的學生，試著解讀這五段內容，教師視情況進行補充說明或修正。 3. 教師播放 Super E-Book，請學生跟讀內文。 4. 帶領學生想想 Think and Share 的問題，可請學生2~3 人一組討論，把答案寫在海報或白板上再分享。參考答案：With a smartphone, we can play games, make phone calls, text messages, surf the Internet, etc. 【指定作業】 請學生回家聽音檔 / Super 電子書，複習本節課所學習的內容。 Before and Now		作業評量	【性別平等教育】 性E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 性E7 解讀各種媒體所傳遞的性別刻板印象。 性E13 了解不同社會中的性別文化差異。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			W3-1 能拼寫高年段所習得的應用字詞。 W3-2 能寫出高年段所習得的句子。 ◎I0-3 能以妥適的發音及適切的速度朗讀各年段的句子。 I3-1 能應用字母拼讀規則拼寫出英文字詞。 I3-3 能聽懂、讀懂、並說出或寫出高年段所習得的句子。 ◎A0-5 能主動向教師或同學提出問題。 ◎A0-9 樂於生活中接觸課外英語素材，探究其意涵並嘗試模仿。 ◎C0-3 能認識外國風土民情。	文、短文、故事及短劇。 ＊Ae-III-2 繪本故事、兒童短劇。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 D-III-3 依綜合資訊作簡易猜測。 【綜合活動領域】 Bd-III-1 生活美感的運用與創意實踐。 Bd-III-2 正向面對生活美感與創意的多樣性表現。		第一節 1. Warm up : Clothing Design Drawing 教師發下附件一學習單，請學生為男女 各設計出一套服裝。 2. Presentation a. Survey 教師調查多少學生幫女生設計裙裝、多少學生幫男生設計褲裝。 b. Think and Talk 請學生兩兩一組互相討論，說出想法。 (1) How many people drew a skirt/dress for a woman? (2) How many people drew a skirt/dress for a man? c. Different Types of Skirts (1) 教師介紹不同裙子種類的字彙，請學生跟讀：pencil skirt, mini skirt, box pleat skirt。 (2) 教師引導思考，為何圖片中都是女性穿著裙裝？接著介紹 Scottish skirt。 (3) 請學生輪流發表想要穿著哪種裙子及原因。 3. Wrap up a. Think and Talk 請學生討論以下問題並發表，教師再總結本堂課。 (1) Can boys wear skirts in everyday life? (2) Do you want to wear a skirt to school?			

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			T3-2 能綜合相關資訊作合理的猜測。 【綜合活動領域】 2d-III-1 運用美感與創意，解決生活問題，豐富生活內涵。 2d-III-2 體察、分享並欣賞生活中美感與創意的多樣性表現。			(3) What does “skirt” mean to you? (4) What do you learn in today’s class? b. Finish the Worksheet. 學生將課堂一開始發下的附件一學習單完成並著色。			
十三	05/03∫05/09	過去時間 Before and Now	【英語領域】 ◎A0-5 能主動向教師或同學提出問題。 【綜合活動領域】 2d-III-1 運用美感與創意，解決生活問題，豐富生活內涵。 2d-III-2 體察、分享並欣賞生活中美感與創意的	【英語領域】 ◎Ac-III-2 簡易的教室用語。 ◎Ac-III-3 簡易的生活用語。 【綜合活動領域】 Bd-III-1 生活美感的運用與創意實踐。 Bd-III-2 正向面對生活美感與	1.能了解過去到現在服飾的演變。 2.能了解何謂性別中立（Gender Neutral）服飾。 3.能認識服裝穿搭，突破服飾搭配既有的性別框架及認知。 4.能流暢念出英文短文並了解內容。	第二節 1. Warm up a. 教師播放影片 Women Fashion Evolution 展現女性穿著的演變。https://www.youtube.com/shorts/d9zgjJdkQUU b. 教師請學生說一說女性的穿著有什麼樣的變化。 (1) Did women wear pants before? (2) When did women start to wear pants in the video? (3) What do women choose to wear nowadays? 2. Presentation	2	活動評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量 作業評量	【多元文化教育】 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【性別平等教育】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			多樣性表現。	創意的多樣性表現。	5.能根據顏色、款式及功能性，設計出性別中立服飾。 6.能與組員合作，設計出性別中立服飾。	a. Before and Now: Children's Clothing Ad (1) 教師播放投影片展示過去的童裝廣告海報，請學生分組討論。 - What kind of clothes did the girls wear? - What kind of clothes did the boys wear? (2) 教師播放投影片展示現代的童裝廣告海報，請學生分組討論。 - Do girls always wea r skirts/dresses now? - What colors do you see on children s clothing? - What are the differences between now and then? b. Gender-Neutral Clothing (1) 學生閱讀投影片中關於性別中立服飾的短文，教師引導學生說出性別中立服飾的特色。（gender-neutral clothing 是不依照性別去設計特定顏色、款式、材質的服裝。） (2) Read Aloud 全班齊念短文。教師再次複習較難的字彙及短句。 3. Wrap up a. Discuss and Talk 學生各組討論並派代表發表，是否願意在日常生活穿著 gender-neutral clothes？ b. Worksheet Time.			性E7 解讀各種媒體所傳遞的性別刻板印象。 性E13 了解不同社會中的性別文化差異。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						教師發下附件二學習單，兩人一組，討論上完本堂課，對於服裝的看法有什麼改變並完成學習單。 第三節 1. Warm up a. Red Carpet Look 教師播放投影片奧斯卡獎眾星紅毯造型，請學生仔細觀察，有什麼發現？Why do all the actresses wear dresses while all the actors wear suit pants? 網頁連結：https://reurl.cc/YVX9oL b. 教師統整學生的分享，並提問 Can actors wear dresses, too? 2.Presentation a. Let’s Meet Billy Porter (1) 學生仔細觀察圖片，並嘗試用英文形容 Billy 的穿搭。 (2) 教師帶領學生朗讀投影片上的英文短文，並講解較難的字彙。 b. Let’s Meet Chih-Siou（持修） (1) 學生仔細觀察圖片，並嘗試用英文形容 Chih-Siou 的穿搭。 (2) 教師帶領學生朗讀投影片上的英文短文，並講解較難的字彙。 c. Think And Talk 全班分組討論對於兩位明星的想法。 (1) What do you think of Billy Porter and Chih-Siou?			

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						(2) Do you like their looks or styles? 3. Wrap Up Worksheet Time a. 發下附件三學習單，教師帶領學生朗讀複習投影片的英文短文。 b. 教師念一遍短文，學生於空格填入正確的英語字彙。 c. 教師再次複習本課所介紹的明星。 第四節 1. Warm up Review.教師複習性別中立服飾的概念。Genderless' clothing is designed without a specific color or texture in mind. 2. Presentation a. 教師說明服裝設計的流程。 b. 教師說明設計流程包含的項目，讓學生學習英文字彙。 (1) 決定款式 Decide a type: dress, shirt, overall, jeans, shorts, skirt, sneakers, high heels, etc. (2) 選擇顏色 Choose colors: choose muted colors. (3) 設計功能 Design a function: waterproof, windproof, stain proof, etc. 3. Activity: Gender Neutral Clothes Design a. 教師發下附件四學習單，兩人一組，設計兩款性別中立服飾。			

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						b. 創意發揮服飾的款式、顏色以及功能。 4. Wrap Up 各組成果發表，分享獨一無二的性別中立服飾。			
十四	05/10∫05/16	地點 Unit 4 Friends Forever	【英語領域】 ◎L0-1 能聽辨英語的語音。 ◎L0-2 能聽辨字詞是單音節或多音節，並辨識重音的音節。 ◎L0-3 能聽辨句子的語調。 ◎L0-4 能聽辨課堂中所學的片語、句子之節奏及重音。 ◎L0-6 能聽懂簡易兒童故事。 L3-1 能聽懂高年段所習得的字詞。 L3-3 能聽懂高年段所習得的句子。 ◎S0-1 能說出英語的語音。	【英語領域】 ◎Ab-III-1 子音、母音及其組合。 ◎Ab-III-2 單音節、多音節，及重音音節。 ◎Ab-III-3 片語及句子的重音。 ＊Ab-III-4 句子的語調及節奏。 ◎Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 ◎Ac-III-3 簡易的生活用語。 Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。	1.能詢問他人及人及回答過去某個時間所在的地點。 2.能熟練本課字彙 library, museum, coffee shop, movie theater, night market, sports center。 3.能聽懂並能應用本課主要句型：Where was he / she yesterday? He / She was at the library. 4.能熟練使用 Be 動詞現在式與過去式。 5.能聽懂並能應用本課主要句	第一節 【暖身活動】 【單字教學活動】 A. Listen and Say 1. 教師運用單字卡及圖卡，並詢問學生是否曾到過這些地方，逐一把單字卡和圖卡放置在黑板上，帶學生配合音節拍手，念讀單字數次。 2. 教師將字卡和圖卡發給幾位學生。 3. 教師念出單字，請拿到該字的學生將字卡和圖卡放置在黑板上，並帶領全班一起念出單字。 4. 教師播放 Super E-Book，請學生聽讀並指讀課本上相對應的單字圖。 5. 學生以小組的方式，一起念出課本上的單字。 6. 教師可以請學生上臺重新排列圖卡順序，讓其他學生說出單字。 7. 教師以 I was at the museum. 的句子，向學生描述昨天或是上星期日的旅遊行程，再請幾位學生依行程順序排出單字卡，並帶領學生一起練習念出句子。 B. Listen and Number	2	活動評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量 作業評量	【戶外教育】 戶 E7@加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			◎S0-3 能以正確的語調說出英語的句子。 ◎S0-5 能以簡易句型提問、回答。 S3-1 能說出高年段所習得的字詞。 R3-1 能辨識高年段所習得的字詞。 R3-3 能讀懂高年段所習得的句子。 *R3-7 能讀懂簡易短文、短劇、故事。 W3-1 能拼寫高年段所習得的應用字詞。 W3-2 能寫出高年段所習得的句子。 ◎I0-3 能以妥適的發音及適切的速度朗讀各年段的句子。	Ad-III-1 簡易標點符號。 Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。 ＊◎Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 ＊Ae-III-2 繪本故事、兒童短劇。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 D-III-3 依綜合資訊作簡易猜測。	型：Was he / she at the museum two days ago? Yes, he / she was.No, he / she wasn't.He / She was at the coffee shop. 6.能熟練使用 Be 動詞現在式與過去式。	1. 教師播放 Super E-Book，學生依聽到的單字，在空格中填入數字。 2. 帶領全班一起核對答案。 【指定作業】 請學生回家聽音檔 / Super 電子書，複習本課單字。 第二節 【暖身活動】 【句型教學活動】 Sentence A A. Listen, Read, and Say 1. 教師播放 Super E-Book，請學生仔細聽內容並跟念。 2. 將學生分成兩組，帶領學生將本課單字代入句型中，進行問答練習。 B. Write, Ask, and Fill in 1. 教師說明並請一位學生示範活動的流程。 2. 請學生兩兩一組，各自在表格中 Student A、Student B 欄位選填 3 個地點代號。 3. 兩人輪流練習問答，依兩人選好的地點互相填入表格，完成後請對方簽名。 【指定作業】 請學生回家聽音檔 / Super 電子書，複習本課句型。 第三節 【暖身活動】 【句型教學活動】 Sentence B			

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			I3-1 能應用字母拼讀規則拼寫出英文字詞。 I3-3 能聽懂、讀懂、並說出或寫出高年段所習得的句子。 ◎A0-9 樂於生活中接觸課外英語素材，探究其意涵並嘗試模仿。 T3-2 能綜合相關資訊作合理的猜測。			A. Listen, Read, and Say 1. 教師將句型條放置在黑板上，指著一張圖卡，詢問一位學生 Was he / she at the museum last night? 請該位學生回答。 2. 教師以上述步驟行，變換句子中的主詞性別，隨機抽問學生。 3. 教師播放 Super E-Book，請學生仔細聽內容並跟念句型。 B. Listen, Look, and Circle 1. 教師播放 Super E-Book，聆聽敘述後，再依照地點是否正確，圈選 Yes 或 No。 2. 帶領全班以問答的方式，一起核對答案。 【指定作業】			
十五	05/17∫05/23	Unit 4 Friends Forever	【英語領域】 ◎L0-1 能聽辨英語的語音。 ◎L0-2 能聽辨字詞是單音節或多音節，並辨識重音的音節。 ◎L0-3 能聽辨句子的語調。 ◎L0-4 能聽辨課堂中所學的片語、句子之節奏及重音。	◎Ab-III-1 子音、母音及其組合。 ◎Ab-III-2 單音節、多音節，及重音音節。 ◎Ab-III-3 片語及句子的重音。 ＊Ab-III-4 句子的語調及節奏。 ◎Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。	1.能聽懂並朗讀本課故事內容。 2.能認真聽講並參與班級討論。 3.能完成故事內容的閱讀理解。 4.能聽辨、認讀 hard g 和 soft g 的發音規則與字母拼讀單字。 5.能知道字母 g 有兩種不同的拼讀發音。	第四節 【暖身活動】 【故事教學活動】 1. Before Reading 請學生想想在小學生活中最值得回憶的事情，並與小組分享。 2. 請幾位學生上臺分享自己的回憶。 3. While Reading 教師提問相關問題，引起學生學習興趣。 4. 教師播放 Super E-Book 故事動畫，請學生仔細聆聽故事對話。 5. 教師逐句念讀句子，學生跟讀。 6. After Reading 請學生回憶故事中的事件發生順序，以及故事中遇到的問題、解決辦法。	2	活動評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量 作業評量	【戶外教育】 戶 E7@加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			◎L0-6 能聽懂簡易兒童故事。 L3-1 能聽懂高年段所習得的字詞。 L3-3 能聽懂高年段所習得的句子。 ◎S0-1 能說出英語的語音。 ◎S0-3 能以正確的語調說出英語的句子。 ◎S0-5 能以簡易句型提問、回答。 S3-1 能說出高年段所習得的字詞。 R3-1 能辨識高年段所習得的字詞。 R3-3 能讀懂高年段所習得的句子。 *R3-7 能讀懂簡易短文、短劇、故事。	◎Ac-III-3 簡易的生活用語。 Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。 Ad-III-1 簡易標點符號。 Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。 ＊◎Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 ＊Ae-III-2 繪本故事、兒童短劇。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 D-III-3 依綜合資訊作簡易猜測。	6.能運用字母拼讀規則拼念單字。 7.能閱讀短文並能理解能理解文意。 8. 發運用 Finding Details 閱讀策略。	7. 請學生思考若要打電話給 Joe，應該在什麼時候比較適合。 【指定作業】 請學生回家聽音檔 / Super 電子書，邊聽邊跟念句子，複習故事內容。 第五節 【暖身活動】 【字母拼讀教學活動】 A. Sound It Out 1. 播放 Super E-Book 請學生聆聽，說出哪些字的 g 念［ g ］，哪些字念 [ʤ]。 2. 協助學生歸納出 gi, ge, gy 中的 g 發音為 [ʤ]。 3. 教師利用字母拼讀單字卡，帶全班再拼讀單字一次。 4. 再次播放 Super E-Book，請學生逐字跟念，直到熟練為止。 B. Listen and Chant 1. 教師請學生先嘗試自己念出韻文。 2. 教師帶念或播放 Super E-Book，請學生跟念句子。練習數次，直到學生熟練為止。 C. Listen and Say 1. 教師帶念或播放 Super E-Book，請學生跟念並說出韻文意思。 3. 將學生分四組，一組負責一句韻文，看著課本接力念韻文。抽點小組上臺念韻文。 D. Listen and Circle			

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			W3-1 能拼寫高年段所習得的應用字詞。 W3-2 能寫出高年段所習得的句子。 ◎I0-3 能以妥適的發音及適切的速度朗讀各年段的句子。 I3-1 能應用字母拼讀規則拼寫出英文字詞。 I3-3 能聽懂、讀懂、並說出或寫出高年段所習得的句子。 ◎A0-9 樂於生活中接觸課外英語素材，探究其意涵並嘗試模仿。 T3-2 能綜合相關資訊作合理的猜測。			1. 請學生邊念邊用手指指著單字，並把字裡的 hard g 和 soft g 的字用不同顏色的筆圈起來。 2. 教師播放 Super E-Book，請學生聽發音例字圈出答案。 3. 教師帶領全班一起核對答案。 【指定作業】 請學生回家聽音檔 / Super 電子書，跟讀 hard g 和 soft g 發音規則及字母拼讀單字，並熟練字母拼讀韻文。 第六節 【暖身活動】 【閱讀策略教學】 A. Listen and Read 1. 教師提問 Pre-Reading Question，引導學生回答。 2. 引導學生看圖中的照片，說說主角們在什麼地方，做哪些事。 Where were they? They were on the ship. They were watching whales. They were at the museum. Everyone was happy, but Boka was scared. 3. 教師播放 Super E-Book，讓學生聆聽並閱讀文章內容。 4. 教師運用簡易的板書，引導學生說出主角到過的地方，以及照片中角色們的情緒。 Where were they? Were they happy / sad / scared?			

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						5. 再次播放 Super E-Book，請學生跟念句子。 【指定作業】 請學生回家聽音檔 / Super 電子書，複習本節課所學習的內容。			
十六	05/24∫05/30	Unit 4 Friends Forever/ Community Places	【英語領域】 ◎L0-1 能聽辨英語的語音。 ◎L0-2 能聽辨字詞是單音節或多音節，並辨識重音的音節。 ◎L0-3 能聽辨句子的語調。 ◎L0-4 能聽辨課堂中所學的片語、句子之節奏及重音。 ◎L0-6 能聽懂簡易兒童故事。 L3-1 能聽懂高年段所習得的字詞。 L3-3 能聽懂高年段所習得的句子。 ◎S0-1 能說出英語的語音。	【英語領域】 ◎Ab-III-1 子音、母音及其組合。 ◎Ab-III-2 單音節、多音節，及重音音節。 ◎Ab-III-3 片語及句子的重音。 ＊Ab-III-4 句子的語調及節奏。 ◎Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 ◎Ac-III-2 簡易的教室用語。 ◎Ac-III-3 簡易的生活用語。 Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須	1.精熟本課字彙及句型。 2.能閱讀短文並能理解能理解文意。 3.發運用 Finding Details 閱讀策略。 4.能閱讀本單元主題相關的延伸短文並認識著名的博物館與知名館藏。 5.能認識真實生活環境場所的英文名稱。 6.能透過 Google Maps 與 Google Earth 查看學校附近有哪些場所。	第七節 【暖身活動】 【閱讀策略教學】 B. Read and Circle “T” or “F” 1. 請學生再讀一次短文。 2. 請學生先各自完成作答，再與同學一起比較答案。 3. 教師帶領全班一起檢討答案。 【指定作業】 請學生回家聽音檔 / Super 電子書，複習本節課所學習的內容。 第八節 【彈性教學活動】 1. 請學生看圖片，說說自己是否曾聽過或去過這些博物館。 2. 帶領學生念出博物館的介紹，引導學生說出這些博物館的所在地及知名的館藏。 3. 播放動畫，請學生說說是否還知道這兩間博物館裡其他的知名館藏品。 4. 帶領學生想想 Think and Share 的問題，詢問學生喜歡參觀哪一種博物館以及原因。	2	活動評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量 作業評量	【戶外教育】 戶 E7@加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。 【資訊教育】 資 E1 認識常見的資訊系統。 資 E5 使用資訊科技與他人合作產出想法與作品。 【家庭教育】 家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。 家 E6 覺察與實

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			◎S0-3 能以正確的語調說出英語的句子。 ◎S0-5 能以簡易句型提問、回答。 S3-1 能說出高年段所習得的字詞。 R3-1 能辨識高年段所習得的字詞。 R3-3 能讀懂高年段所習得的句子。 *R3-7 能讀懂簡易短文、短劇、故事。 W3-1 能拼寫高年段所習得的應用字詞。 W3-2 能寫出高年段所習得的句子。 ◎I0-3 能以妥適的發音及適切的速度朗讀各年段的句子。	拼寫 180 字詞）。 Ad-III-1 簡易標點符號。 Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。 ＊◎Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 ＊Ae-III-2 繪本故事、兒童短劇。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 D-III-3 依綜合資訊作簡易猜測。 【綜合活動領域】 Bb-III-3 團隊合作的技巧。 Bc-III-1 各類資源的分析與判讀。		I like to go to the art museum. I can see many pretty or special artworks there. I like to go to the science museum. I can learn a lot of things there. 【指定作業】 請學生回家聽音檔 / Super 電子書，複習本節課所學習的內容。 Community Places 第一節 1. Warm up a. 複習課本學過的公共場所名稱。 b. 播放 Places in the Community 影片，認識其他常見的公共場所。 https://www.youtube.com/watch?v=IeHetEplj4k c. 教師播放投影片 Activity 1 臺灣常見的場所，並詢問學生 What can you do there? 請學生發表想法。 d. 請學生分享臺灣的便利商店提供哪些服務？ 2. Presentation Find Out More a. 教師發下平板，教導學生用 Google Maps 查詢學校位置。 T: Where is our school?			踐兒童在家庭中的角色責任。 家E7 表達對家庭成員的關心與情感。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			I3-1 能應用字母拼讀規則 拼 寫出 英 文 字詞。 I3-3 能聽懂、讀懂、並說出或寫出高年段所習得的句子。 ◎A0-9 樂於生活中接觸課外英語素材，探究其意涵並嘗試模仿。 T3-2 能綜合相關資訊作合理的猜測。 【英語領域】 ◎L0-1 能聽辨英語的語音。 ◎L0-2 能聽辨字詞是單音節或多音節，並辨識重音的音節。 ◎L0-3 能聽辨句子的語調。 ◎L0-4 能聽辨課堂中所學的片語、句子之節奏及重音。 ◎L0-6 能聽懂簡	Bc-III-3 運用各類資源解決問題的規劃。		b. 請學生閱讀 Google Maps 的資訊，找到學校的位置並說出學區其他場所的位置。請學生在小組中用以下句型練習表達學區的場所。 c. 教師播放 Activity 2 投影片，帶領學生認識地圖的要素及其功能。 T: What do you see on the map? Why do we need them? 請學生根據圖示及中年級學過的知識回答地圖的要素有哪些？ symbols 圖例、map key 圖例表 compass rose 方向標、scale 比例尺 3. Wrap up 複習本課所學 Activity 1 臺灣常見場所的名稱。			

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			易兒童故事。 L3-1 能聽懂高年段所習得的字詞。 L3-3 能聽懂高年段所習得的句子。 ◎S0-1 能說出英語的語音。 ◎S0-3 能以正確的語調說出英語的句子。 ◎S0-5 能以簡易句型提問、回答。 S3-1 能說出高年段所習得的字詞。 R3-1 能辨識高年段所習得的字詞。 R3-3 能讀懂高年段所習得的句子。 *R3-7 能讀懂簡易短文、短劇、故事。 W3-1 能拼寫高年						

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			段所習得的應用字詞。 W3-2 能寫出高年段所習得的句子。 ◎I0-3 能以妥適的發音及適切的速度朗讀各年段的句子。 I3-1 能應用字母拼讀規則拼寫出英文字詞。 I3-3 能聽懂、讀懂、並說出或寫出高年段所習得的句子。 ◎A0-5 能主動向教師或同學提出問題。 ◎A0-9 樂於生活中接觸課外英語素材，探究其意涵並嘗試模仿。 T3-2 能綜合相關資訊作合理的猜測。 【綜合活動領						

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			域】 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色協同合作達成共同目標。 2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。						
十七	05/31∫06/06	地點 Community Places	【英語領域】 ◎S0-5 能以簡易句型提問、回答。 W3-1 能拼寫高年段所習得的應用字詞。 ◎A0-5 能主動向教師或同學提出問題。 【綜合活動領域】 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中	【英語領域】 ◎Ac-III-2 簡易的教室用語。 ◎Ac-III-3 簡易的生活用語。 【綜合活動領域】 Bb-III-3 團隊合作的技巧。 Bc-III-1 各類資源的分析與判讀。 Bc-III-3 運用各類資源解決問題的規劃	1.能認識地圖的要素及功能，並為社區場所設計圖例。 2.能製作學校周圍的社區地圖，並標示社區各個場所的位置。 3.能利用網路查詢資料，並查正網路資料的來源及真實性。 4.能整理歸納所查詢的資料，並找出重點特色。	第二節 1. Warm up a. 複習上一節課學過的公共場所名稱。 b. 教師帶領學生複習 Activity 1 臺灣常見場所的名稱。 2. Production a. 教師發下附件一學習單，請學生為社區場所設計地圖的圖例。 b. 請學生依據查詢到的社區場所位置，畫出學校周圍的簡略地圖，並標示場所的圖例。 c. 學生完成地圖後，在地圖上標示出自己的家。 3. Wrap up Gallery Walk. 教師將學生的地圖作品貼於教室四周， 讓學生觀摩彼此	2	活動評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量 作業評量	【資訊教育】 資 E1 認識常見的資訊系統。 資 E5 使用資訊科技與他人合作產出想法與作品。 【家庭教育】 家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。 家 E6 覺察與實踐兒童在家庭

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			的角色協同合作達成共同目標。 2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。		5.能用簡單的英語口頭介紹臺灣特色的場所。 6.能使用查詢的資料完成臺灣特色場所的簡介。	的作品及設計的圖例。 第三節 1. Warm up a. 複習課本及補充的場所名稱。 b. 複習地圖的要素。 2. Presentation a. 教師利用投影片 Activity 3 介紹臺灣有特色的場所，請學生分享是否去過，或猜測該場所的特色是什麼？ b. 教師將投影片的圖片印出來，將學生分為四小組，每組查詢一個地點，以關鍵字找出圖片相關的資訊。 c. 教師示範搜尋網路資料的方法，引導學生確認資料來源與真實性。 (1) Keyword search 關鍵字搜尋 (2) Search by image 以圖片搜尋 (3) Double check the source 檢查資料來源 3. Wrap up a. 每一組發一至兩臺平板及一張附件二學習單，教師請各組選一個臺灣的特色場所，並將查到的資料記錄於學習單上。 b. 請學生與同組組員討論，整理查到的資料。 c. 教師將 附件二 學習單收回，下一節課再發回給學生。 第四節 1.Warm up			中的角色責任。 家E7 表達對家庭成員的關心與情感。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						a. 教師帶領學生跟讀課本及補充的場所名稱。 b. 複習網路資料搜尋方法，並提醒學生確認資料來源。 2. Production a. 教師發回附件二學習單給各組。 b. 請學生根據上一節課查到的資料完成學習單，教師於巡視時提示學生不會的英文單字。 c. 各組將學習單填寫完成後，請學生用平板查詢不會念的字詞發音，並練習讀出句子。 3. Presentation a. 教師將學生的學習單掃描投影出來或張貼布置於教室內。 b. 小組輪流上臺報告查詢到的場所及其特別之處。學生用英文句型報告後，再以中文補充說明。 4. Wrap up 教師邀請4-5位學生 ，以附件二學習單上的句型， 上臺發表自己居住城市的特色地點。			
十八	06/07∫06/13	Review 2 Culture & Festivals Father’s Day	【英語領域】 ◎L0-1 能聽辨英語的語音。 ◎L0-3 能聽辨句子的語調。 L3-1 能聽懂高年段所習得的字詞。	【英語領域】 ◎Ab-III-1 子音、母音及其組合。 ＊Ab-III-4 句子的語調及節奏。 ◎Ab-III-5 所學的字母拼讀規	1. 能熟練Units 3~4 的單字及句型。 2. 能聽辨、認讀 hard c, soft c 和 hard g, soft g 發音規則與字母拼讀單字。	第一節 【單字句型複習活動】 A. Listen and Number 1. 將學生分為數組，每組5人。 2. 每次一組學生上臺排成一列，第一個組員先說I was at the library.，下一個組員說出第一位組員的句子，並加上自己的句子，依序進行到最後一位學生。	2	活動評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量	【品德教育】 E3@通合作與和諧人際關係。 【戶外教育】 戶E7@加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			L3-3 能聽懂高年段所習得的句子。 ◎S0-1 能說出英語的語音。 S3-1 能說出高年段所習得的字詞。 R3-1 能辨識高年段所習得的字詞。 R3-3 能讀懂高年段所習得的句子。 *R3-7 能讀懂簡易短文、短劇、故事。 W3-1 能拼寫高年段所習得的應用字詞。 I3-1 能應用字母拼讀規則拼寫出英文字詞。 I3-3 能聽懂、讀懂、並說出或寫出高年段所習得的句子。	則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說300字詞，其中必須拼寫180字詞）。 Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。	3. 能閱讀並理解短文，及運用排序的閱讀策略。 4. 能認識父親節的涵義和多元的親子互動活動。 5. 能認識動物世界中象徵好爸爸的代表動物與行為。	3. 播放 Super E-Book，請學生依聽到的內容，將數字填到正確的方框內。 4. 再次播放 Super E-Book，請學生複誦錄音內容，並檢核答案。 【指定作業】 請學生利用音檔 / Super 電子書，複習 Unit 3 、Unit 4 學過的單字、句型、發音例字。 第二節 【閱讀策略教學】 1. 請學生註記短文中主角出現的地點及時間，完成後，全班回答或教師抽問學生。 2. 請學生依據日記內容，完成六個選項的排序編號。 3. 全班一起核對答案。 【指定作業】 請學生利用音檔 / Super 電子書，複習 Unit 3 、Unit 4 學過的單字、句型、發音例字。 第三節 【暖身活動】 1. 請學生上臺分享自己和爸爸一起做過的事情。 【短文教學活動】 1. 教師詢問學生關於父親節的親子活動。 2. 教師播放 Super E-Book 導讀影片，簡單說明情境內容，學生聆聽故事。 3. 教師逐句念讀短文句子，學生跟讀。 4. 提問相關問題，以了解學生對短文的理解。		作業評量	質、文化等的戶外學習。 【家庭教育】 家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。 家 E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 【安全教育】 安 E8 了解校園安全的意義。 安 E9 學習相互尊重的精神。 安 E10 關注校園安全的事件。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						(1) Who do you see in the picture? I see a girl / a boy and her / his father. (2) Where are they? They're in the kitchen / at the park / at home. 5. 引導學生思考在父親節這天，可以如何表達對家庭成員平時關懷與照顧的感謝。 【指定作業】 請學生回家聽音檔 / Super 電子書，複習本單元內容。			
十九	06/14∫06/20	Review 2	【英語領域】 ◎L0-1 能聽辨英語的語音。 ◎L0-3 能聽辨句子的語調。 L3-1 能聽懂高年段所習得的字詞。 L3-3 能聽懂高年段所習得的句子。 ◎S0-1 能說出英語的語音。 S3-1 能說出高年段所習得的字詞。 R3-1 能辨識高年段所習得的字詞。	【英語領域】 ◎Ab-III-1 子音、母音及其組合。 ＊Ab-III-4 句子的語調及節奏。 ◎Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說300字詞，其中必須拼寫180字詞）。	1. 能熟練 Units 3~4 的單字及句型。 2. 能聽辨、認讀 hard c, soft c 和 hard g, soft g 發音規則與字母拼讀單字。 3. 能閱讀並理解短文，及運用排序的閱讀策略。	習作完成&複習考	2	紙筆評量 作業評量	【安全教育】 安 E8 了解校園安全的意義。 安 E9 學習相互尊重的精神。 安 E10 關注校園安全的事件。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			R3-3 能讀懂高年段所習得的句子。 *R3-7 能讀懂簡易短文、短劇、故事。 W3-1 能拼寫高年段所習得的應用字詞。 I3-1 能應用字母拼讀規則拼寫出英文字詞。 I3-3 能聽懂、讀懂、並說出或寫出高年段所習得的句子。	Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。					
二十	06/21∫06/27	Review 2	【英語領域】 ◎L0-1 能聽辨英語的語音。 ◎L0-3 能聽辨句子的語調。 L3-1 能聽懂高年段所習得的字詞。 L3-3 能聽懂高年段所習得的句子。	【英語領域】 ◎Ab-III-1 子音、母音及其組合。 ＊Ab-III-4 句子的語調及節奏。 ◎Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。	1. 能熟練 Units 3~4 的單字及句型。 2. 能聽辨、認讀 hard c, soft c 和 hard g, soft g 發音規則與字母拼讀單字。 3. 能閱讀並理解短文，及運用	習作完成&複習考	2	紙筆評量 作業評量	【安全教育】 安 E8 了解校園安全的意義。 安 E9 學習相互尊重的精神。 安 E10 關注校園安全的事件。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			◎S0-1 能說出英語的語音。 S3-1 能說出高年段所習得的字詞。 R3-1 能辨識高年段所習得的字詞。 R3-3 能讀懂高年段所習得的句子。 *R3-7 能讀懂簡易短文、短劇、故事。 W3-1 能拼寫高年段所習得的應用字詞。 I3-1 能應用字母拼讀規則拼寫出英文字詞。 I3-3 能聽懂、讀懂、並說出或寫出高年段所習得的句子。	Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說300字詞，其中必須拼寫180字詞）。 Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。	排序的閱讀策略。				

中山區大佳國小

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
二十一	06/28∫06/30	結業式							

中山區大佳國小

臺北市中山區大佳國民小學114學年度【五】年級【數學　領域-　】課程計畫

編寫者	張書華 謝妤婕		
課程目標	1.提供學生適性學習的機會，培育學生探索數學的信心與正向態度。 2.培養好奇心及觀察規律、演算、抽象、推論、溝通和數學表述等各項能力。 3.培養使用工具(使用直式做多位小數的加減計算及解決四則運算中的加減乘除計算；使用圓規、直尺、量角器畫圓心角；使用尺規畫平行四邊形、三角形的高)，運用於數學程序及解決問題的正確態度。 4.培養運用數學思考問題、分析問題和解決問題的能力。 5.培養日常生活應用與學習其他領域/科目(社會、自然科學、藝術)所需的數學知能。 6.培養學生欣賞數學以簡馭繁的精神與結構嚴謹完美的特質。		
核心素養	**總綱核心素養面向**	**總綱/核心素養具體內涵**	**領綱核心素養具體內涵**
	A 自主行動	■A1 身心素質與自我精進 ■A2 系統思考與解決問題 ■A3 規劃執行與創新應變 ■B1 符號運用與溝通表達 ■B2 科技資訊與媒體素養 ■B3 藝術涵養與美感素養 ■C1 道德實踐與公民意識 ■C2 人際關係與團隊合作 ■C3 多元文化與國際理解	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-B3 具備感受藝術作品中的數學形體或式樣的素養。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2
	B 溝通互動		
	C 社會參與		

			樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。 數-E-C3 具備理解與關心多元文化或語言的數學表徵的素養，並與自己的語言文化比較。
議題融入			□海洋、□品德、□生命(含□情緒教育、□動物保護教育)、■安全(含□交通安全、□水域安全、□防墜安全、□防災安全、□食藥安全)、□防災(□高年級應融入 AED 相關教育)、■戶外教育、□性別平等、■人權、□海洋、■環境、□能源、■家庭教育、■品德、□法治、■科技、□資訊、■生涯規劃、□多元文化、□閱讀素養、□國際教育、□原住民教育、□全民國防教育。

評量方式與百分比(可自行增刪)

評量方式	**評量百分比**
紙筆測驗	20%
實作評量	20%
檔案評量	20%
口語評量	20%
學習態度	20%

中山區大佳國小

上學期課程內涵

一、課程應融入 19 項議題

海洋、品德、生命(含情緒教育、動物保護教育)、安全(含交通安全、水域安全、防墜安全、防災安全、食藥安全)、防災(高年級應融入 AED 相關教育)、戶外教育、性別平等、人權、環境、能源、家庭教育、法治、科技、資訊、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、國際教育、原住民族教育、全民國防教育。

二、跨領域課程，請在單元或主題，標註星號*

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
一	09/01∫09/06	第一單元 多位小數與加減 活動一：認識多位小數 活動二：小數的大小比較	n-III-1 理解數的十進位的位值結構，並能據以延伸認識更大與更小的數。	N-5-1 十進位的位值系統：「兆位」至「千分位」。整合整數與小數。理解基於位值系統可延伸表示更大的數和更小的數。	1.認識多位小數。 2.認識多位小數的位值並做化聚。 3.能做多位小數的大小比較。	第一單元多位小數與加減 活動一：認識多位小數 1.教師以課本情境布題，複習學習二位小數的舊經驗，並引導學生認識三位小數。 2.教師介紹三位小數的讀法、位名和位值。 3.教師口述課本情境布題，學生透過操作積木附件圖卡學習三位小數的化聚。 4.教師介紹四位小數的記法、讀法、位名、位值和化聚。 5.教師介紹五位小數的記法、讀法、位名、位值和化聚。 活動二：小數的大小比較 1.教師以課本情境布題，學生討論並發表比較小數大小的方法及理由。	4	紙筆測驗 口頭回答 作業習寫	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。
二	09/07∫09/13	第一單元 多位小數與加減 活動三：多位小數的加減 活動四：小數取概數	n-III-1 理解數的十進位的位值結構，並能據以延伸認識更大與更小的數。 n-III-8 理解以四捨五入取概數，並進行合理估算。	N-5-1 十進位的位值系統：「兆位」至「千分位」。整合整數與小數。理解基於位值系統可延伸表示更大的數和更小的數。 N-5-11 解題：對小數取概數。具體生活情境。四捨五入法。知道商除不盡的處理。理解近似的意義。	1.能解決生活情境中多位小數的加減問題。 2.能在生活情境中，使用四捨五入法對小數取概數。	第一單元多位小數與加減 活動三：多位小數的加減 1.教師以課本情境布題，學生進行小數加法的解題活動。 2.教師提醒學生在做小數加法直式計算時，小數點要對齊，並說明計算的方式和整數加法相同，但計算結果要記得加上小數點。 3.教師以課本情境布題，學生進行小數減法的解題活動。 4.教師提醒學生在做小數減法直式計算時，小數點要對齊，並說明計算的方式和整數減法相同，但計算結果要記得加上小數點。 活動四：小數取概數 1.教師口述布題，複習四捨五入法的經驗，透過討論和觀察，察覺並解決小數取概數的問題。 2.教師重新口述布題，透過討論和觀察，察覺並解決小數取概數的問題。 3.教師口述布題，透過討論解決小數取概數後進行加減估算。	4	紙筆測驗 口頭回答 作業習寫	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。
三	09/14∫09/20	第二單元 因數與公因數 活動一：整除 活動二：因數	n-III-3 認識因數、倍數、質數、最大公因數、最小公倍數的意義、計算與應用。	N-5-3 公因數和公倍數：因數、倍數、公因數、公倍數、最大公因數、最小公倍數的意義。	1.能了解整除的意義。 2.能了解因數的意義及找法。	第二單元因數與公因數 活動一：整除 1.教師以課本情境布題，引導學生理解整除的意義，並歸納：算式中，被除數、除數、商都是整數，餘數是 0，就叫做整除。 活動二：因數 1.教師以課本情境布題，學生進行解題，並在整除的要件下，認識因數。 2.教師透過正方形紙卡的排列，讓學生從矩陣排列的圖示中，經驗乘法交換律，並從乘法算式中找出因數。 3.教師把 10 的因數由小到大排列出來，引導學生從中觀察因數的規律。	4	紙筆測驗 互相討論 口頭回答	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【安全教育】 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						5.從 16 的因數中，讓學生發現整數的因數中，最小的是 1，最大的是它自己，並了解找到一個因數時同時也找到另一個因數。 6.教師以課本情境重新布題，學生解決因數的應用問題。			
四	09/21∫09/27	第二單元 因數與公因數 活動三：公因數和最大公因數	n-III-3 認識因數、倍數、質數、最大公因數、最小公倍數的意義、計算與應用。	N-5-3 公因數和公倍數：因數、倍數、公因數、公倍數、最大公因數、最小公倍數的意義。	1.能了解公因數的意義及找法，並認識最大公因數。	第二單元因數與公因數 活動三：公因數和最大公因數 1.學生透過排積木操作，找出可以剛好排成 12(或 18)公分長的紙條的整公分積木，並察覺這些積木的長度即是 12(或 18)的因數。 2.教師引導學生找出同時是 12 和 18 共同的因數，認識公因數及最大公因數。 3.教師以純數字布題，學生找出兩數的所有公因數及最大公因數。 4.教師以課本情境布題，學生解決公因數的應用問題。	4	紙筆測驗 互相討論 口頭回答	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【安全教育】 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。
五	09/28∫10/04	第三單元 倍數與公倍數 活動一：倍數 活動二：判別 2、5、10 的倍數	n-III-3 認識因數、倍數、質數、最大公因數、最小公倍數的意義、計算與應用。	N-5-3 公因數和公倍數：因數、倍數、公因數、公倍數、最大公因數、最小公倍數的意義。	1.能了解倍數的意義及找法。 2.能判別 2、5、10 的倍數。	第三單元倍數與公倍數 活動一：倍數 1.教師以課本情境布題，引導學生認識「倍數」意義，並知道一個數的倍數有無限多個。 2.教師以數字表布題，引導學生找出在指定範圍內 4 的倍數。 3.教師引導學生察覺乘法算式中三個數的因數、倍數關係。 4.教師以課本情境布題，解決倍數的應用問題。 活動二：判別 2、5、10 的倍數 1.學生透過觀察表中的數字，發現 2 的倍數的個位數字都是「2、4、6、8 或 0」；5 的倍數的個位數字都是「5 或 0」；10 的倍數的個位數字都是 0。	4	紙筆測驗 互相討論 口頭回答	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【安全教育】 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。
六	10/05∫10/11	第三單元 倍數與公倍數 活動三：公倍數和最小公倍數	n-III-3 認識因數、倍數、質數、最大公因數、最小公倍數的意義、計算與應用。	N-5-3 公因數和公倍數：因數、倍數、公因數、公倍數、最大公因數、最小公倍數的意義。	1.能了解公倍數的意義及找法，並認識最小公倍數。	第三單元倍數與公倍數 活動三：公倍數和最小公倍數 1.學生透過附件操作，找出分別用 4 公分和 6 公分長的積木附件排出一樣的長度，並察覺這個長度同時會是 4 和 6 的倍數，認識公倍數及最小公倍數。 2.教師以純數字布題，找出兩數的公倍數，並察覺：公倍數都是最小公倍數的倍數。 3.教師以課本情境布題，學生解決最小公倍數的應用問題。	4	紙筆測驗 互相討論 口頭回答	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【安全教育】 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。

中山區大佳國小

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
七	10/12∫10/18	第四單元 擴分、約分與通分 活動一：用分數表示整數相除的結果 活動二：擴分	n-III-4 理解約分、擴分、通分的意義，並應用於異分母分數的加減。 n-III-5 理解整數相除的分數表示的意義。	N-5-4 異分母分數：用約分、擴分處理等值分數並做比較。用通分做異分母分數的加減。養成利用約分化簡分數計算習慣。 N-5-6 整數相除之分數表示：從分裝（測量）和平分的觀點，分別說明整數相除為分數之意義與合理性。	1.能在具體等分的情境中，理解整數相除用分數表示的意涵。 2.能理解擴分的意義、方法及其應用。	第四單元擴分、約分與通分 活動一：用分數表示整數相除的結果 1.教師口述布題，學生透過觀察和討論，察覺和解決整數除以整數使用真分數表徵的問題。 2.教師重新口述布題，學生解決整數除以整數使用假(帶)分數表徵的問題。 活動二：擴分 1.教師以課本情境布題，並指導學生透過圖示理解擴分的意義。 2.教師重新布題，學生看圖解決擴分的問題。 3.教師重新布題，師生共同討論出分子和分母同時乘以相同整數的擴分方法。	4	紙筆測驗 口頭回答 互相討論 作業習寫	【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。
八	10/19∫10/25	第四單元 擴分、約分與通分 活動三：約分 活動四：通分和分數的大小比較	n-III-4 理解約分、擴分、通分的意義，並應用於異分母分數的加減。	N-5-4 異分母分數：用約分、擴分處理等值分數並做比較。用通分做異分母分數的加減。養成利用約分化簡分數計算習慣。	1.能理解約分的意義、方法及其應用。 2.認識通分的意義，並利用通分比較異分母分數的大小。	第四單元擴分、約分與通分 活動三：約分 1.教師以課本情境布題，學生拿出附件的長條紙操作，進行約分的教學。 2.教師重新布題，師生共同討論怎麼找出可以同時整除分子和分母的數，教師歸納：這些能把分子和分母同時整除的數，都是分子和分母的公因數。 活動四：通分和分數的大小比較 1.教師以課本情境布題，學生進行解題，透過重新切割的活動，認識通分的意義。 2.教師以課本情境布題，並指導學生利用不同的方法比較簡單異分母分數的大小。 3.教師重新布題，學生知道通分的意義，進而能比較兩異分母分數的大小。 4.教師重新布題，引導學生理解有些分數不用通分就能比較大小的思考想法。	4	紙筆測驗 口頭回答 互相討論 作業習寫	【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。
九	10 26∫11/01	第五單元 多邊形與扇形 活動一：多邊形 活動二：三角形的邊長關係	s-III-5 以簡單推理，理解幾何形體的性質。	S-5-1 三角形與四邊形的性質：操作活動與簡單推理。含三角形三內角和為 180 度。三角形任意兩邊和大於第三邊。平行四邊形的對邊相等、對角相等。	1.認識多邊形(含正多邊形)。 2.能理解三角形任意兩邊和大於第三邊。	第五單元多邊形與扇形 活動一：多邊形 1.教師以課本情境布題，學生觀察圖形的邊數、角數與頂點數，並回答。 2.教師說明多邊形的定義。 3.學生透過測量邊長與角度，發表自己觀察圖形後的發現。 4.教師以課本情境重新布題，讓學生從測量中發現，每條邊都一樣長的多邊形，每個角不一定都一樣大；每個角都一樣大的多邊形，它的邊長也不一定都一樣長。 活動二：三角形的邊長關係 1.教師口述布題，學生拿出附件操作，把操作的結果記錄在課本上，並發表說明自己觀察後的發現。 2.教師歸納：三角形中，任意兩邊長的和大於第三邊。 3.教師以課本情境布題，學生運用三角形任意兩邊長的和大於第三邊之概念來解題。	4	紙筆測驗 互相討論 口頭回答 實際測量	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【安全教育】 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。

中山區大佳國小

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
十	11/02∫11/08	第五單元多邊形與扇形 活動三：三角形和四邊形的內角和 活動四：扇形與圓心角	s-III-2 認識圓周率的意義，理解圓面積、圓周長、扇形面積與弧長之計算方式。 s-III-5 以簡單推理，理解幾何形體的性質。	S-5-1 三角形與四邊形的性質：操作活動與簡單推理。含三角形三內角和為180度。三角形任意兩邊和大於第三邊。平行四邊形的對邊相等、對角相等。 S-5-3 扇形：扇形的定義。「圓心角」。扇形可視為圓的一部分。將扇形與分數結合（幾分之幾圓）。能畫出指定扇形。	1.能理解三角形的內角和為180度，四邊形的內角和為360度。 2.能理解平行四邊形的對邊相等、對角相等。 3.認識扇形和圓心角。	第五單元多邊形與扇形 活動三：三角形和四邊形的內角和 1.教師指導學生測量兩種三角板上的三個角分別為幾度，並計算三個角的和分別是幾度，學生透過操作知道三角板3個角的和為180度。 2.教師指導學生剪一個任意三角形，並在3個角上用色筆做上角的記號，學生互相觀察操作的結果，並發現任意三角形的3個角皆可拼成一個平角。 3.教師布題，學生運用三角形內角和180度求算未知角度。 4.教師引導學生透過分割三角形的方法，理解任一個四邊形的內角和是360度。 5. 活動四：扇形與圓心角 1.教師口述布題，學生拿出摺扇進行活動。 2.學生發表扇形和圓形的關係：扇形的頂點是圓心、扇形的直線邊是圓的半徑。 3.教師口述布題，學生判斷辨認哪些圖形的鋪色部分是扇形，並說明理由。 4.教師指導學生利用摺紙或圓規做出指定的扇形，並計算圓心角的角度。 5.教師指導學生利用圓心角的角度，計算此圓心角的扇形是幾分之幾圓。 6.教師以數學想一想的情境布題，學生利用地圖上的線索，計算未知的角度是幾度。	4	紙筆測驗 互相討論 口頭回答 作業習寫 實際操作	【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【安全教育】 安E4 探討日常生活應該注意的安全。
十一	11/09∫11/15	第六單元異分母分數的加減 活動一：異分母分數的加法 活動二：異分母分數的減法	n-III-4 理解約分、擴分、通分的意義，並應用於異分母分數的加減。	N-5-4 異分母分數：用約分、擴分處理等值分數並做比較。用通分做異分母分數的加減。養成利用約分化簡分數計算習慣。	1.能利用通分，解決異分母分數的加法問題。 2.能利用通分，解決異分母分數的減法問題。	第六單元異分母分數的加減 活動一：異分母分數的加法 1.教師口述課本情境布題，透過觀察和討論，利用通分方式，察覺並處理異分母分數(分母互為倍數關係)的加法問題。 2.教師重新口述課本情境布題，透過觀察和討論，利用通分方式，察覺並處理異分母分數的加法解題方式。 活動二：異分母分數的減法 1.教師口述課本情境布題，透過觀察和討論，利用通分方式，察覺並處理異分母分數(分母互為倍數關係)的減法問題。 2.教師重新口述課本情境布題，透過觀察和討論，利用通分方式，察覺並處理異分母分數的減法解題方式。	4	紙筆測驗 口頭回答 互相討論 作業習寫	【環境教育】 環E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。 環E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。 【家庭教育】 家E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。
十二	11/16∫11/22	第六單元異分母分數的加減 活動三：分數的應用	n-III-4 理解約分、擴分、通分的意義，並應用於異分母分數的加減。	N-5-4 異分母分數：用約分、擴分處理等值分數並做比較。用通分做異分母分數的加減。養成利用約分化簡分數計算習慣。	1.能利用通分，解決異分母分數的應用問題。	第六單元異分母分數的加減 活動三：分數的應用 1.教師以課本情境布題，學生解決異分母分數的應用問題(減數未知、基準量未知、比較量未知等)。 2.教師以課本情境布題，學生利用整數相除用分數表示後，再做異分母分數減法的應用問題。 3.教師以課本情境布題，學生利用通分，找出九宮格中橫列、直行、對角線和為1的分數。	4	紙筆測驗 口頭回答 互相討論 作業習寫	【環境教育】 環E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。 環E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。 【家庭教育】

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						4.教師以課本漫畫數學史的內容，讓學生認識古埃及人使用的分數表示法。			家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。
十三	11/23∫11/29	第七單元線對稱圖形 活動一：認識線對稱圖形 活動二：對稱點、對稱邊和對稱角	s-III-6 認識線對稱的意義與其推論。	S-5-4 線對稱：線對稱的意義。「對稱軸」、「對稱點」、「對稱邊」、「對稱角」。由操作活動知道特殊平面圖形的線對稱性質。利用線對稱做簡單幾何推理。製作或繪製線對稱圖形。	1.察覺線對稱圖形的現象。 2.認識線對稱圖形及對稱軸。 3.認識線對稱圖形的性質。	第七單元線對稱圖形 活動一：認識線對稱圖形 1.教師口述布題，透過觀察、討論和操作，察覺生活中的線對稱現象。 2.教師口述布題，透過觀察、討論和操作，將圖案對摺，察覺和認識線對稱圖形及對稱軸，並使用鏡子觀察線對稱的現象。 3.教師口述布題，透過觀察、討論和操作，找出和畫出各圖形的對稱軸。 活動二：對稱點、對稱邊和對稱角 1.教師口述布題，透過觀察、討論和操作，認識並找出線對稱圖形的對稱點、對稱邊和對稱角。 2.教師重新口述布題，透過觀察、討論和操作，察覺並找出兩對稱點的連線與對稱軸互相垂直且平分的關係。	4	紙筆測驗 口頭回答 互相討論 操作演練	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。
十四	11/30∫12/06	第七單元線對稱圖形 活動三：繪製線對稱圖形 活動四：線對稱圖形的應用	s-III-6 認識線對稱的意義與其推論。	S-5-4 線對稱：線對稱的意義。「對稱軸」、「對稱點」、「對稱邊」、「對稱角」。由操作活動知道特殊平面圖形的線對稱性質。利用線對稱做簡單幾何推理。製作或繪製線對稱圖形。	1.認識線對稱圖形及對稱軸。 2.認識線對稱圖形的性質。 3.繪製線對稱圖形。 4.能利用線對稱做簡單幾何的推理。	第七單元線對稱圖形 活動三：繪製線對稱圖形 1.教師口述布題，透過觀察、討論和操作，畫出方格紙上線對稱圖形的另一半。 2.教師重新口述情境布題，透過觀察、討論和操作，畫出方格點上線對稱圖形的另一半。 活動四：線對稱圖形的應用 1.教師口述布題，學生透過線對稱圖形的特性做簡單的推理，操作附件將圖①和圖②排成線對稱圖形並畫出對稱軸。 2.教師口述布題，學生使用紙張剪出線對稱圖形。 3.教師口述布題，學生經驗不同剪法的紙張打開後會剪出不同的線對稱圖形，以及透過線對稱圖形的特性，判斷剪裁前對摺紙張上的圖案樣式。 4.教師口述布題，學生透過線對稱圖形的特性推理出對摺二次剪裁後，攤開的的圖形樣式。 5.教師以數學想一想口述布題，學生透過線對稱圖形的特性及三角形的性質做推理。	4	紙筆測驗 口頭回答 互相討論 操作演練	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。

中山區大佳國小

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
十五	12/07∫12/13	第八單元 整數四則運算 活動一：兩步驟連除問題 活動二：多步驟問題	n-III-2 在具體情境中，解決三步驟以上之常見應用問題。 r-III-1 理解各種計算規則（含分配律），並協助四則混合計算與應用解題。	N-5-2 解題：多步驟應用問題。除「平均」之外，原則上為三步驟解題應用。 R-5-1 三步驟問題併式：建立將計算步驟併式的習慣，以三步驟為主。介紹「平均」。與分配律連結。	1.能在具體情境中，理解連除兩數等於除以兩數之積，並運用於計算。 2.能在具體情境中，理解連除兩數順序交換其結果不變，並運用於計算。 3.能解決生活情境中，加、減、乘、除混合三步驟的問題，並用整數四則混合計算的約定做計算。 4.能解決三步驟的四則問題並能用併式記錄與計算。	第八單元整數四則運算 活動一：兩步驟連除問題 1.教師以課本情境布題，透過情境列式後，引導學生觀察、討論不同解題方式的合理性，並發現：連除兩數與除以此兩數之積的結果相同。 2.教師以課本情境布題，透過情境列式後，引導學生發現：連除的算式，先除哪一個數結果都相同。 活動二：多步驟問題 1.教師以課本情境布題，引導學生利用加法交換律及結合律的性質解決連加的問題。 2.教師以課本情境布題，學生解決連減、連除的問題，並理解不同的解題方法。 3.教師以課本情境布題，引導學生討論整數四則混合計算時，可以使用逐次減項求解，也可以使用各種不同的策略解題。	4	紙筆測驗 互相討論 作業習寫	【環境教育】 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 【家庭教育】 家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【戶外教育】 戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。
十六	12/14∫12/20	第八單元 整數四則運算 活動三：分配律 活動四：平均問題	n-III-2 在具體情境中，解決三步驟以上之常見應用問題。 r-III-1 理解各種計算規則（含分配律），並協助四則混合計算與應用解題。	N-5-2 解題：多步驟應用問題。除「平均」之外，原則上為三步驟解題應用。 R-5-1 三步驟問題併式：建立將計算步驟併式的習慣，以三步驟為主。介紹「平均」。與分配律連結。 R-5-2 四則計算規律（II）：乘除混合計算。「乘法對加法或減法的分配律」。將計算規律應用於簡化混合計算。熟練整數四則混合計算。	1.能解決生活情境中，加、減、乘、除混合三步驟的問題，並用整數四則混合計算的約定做計算。 2.能解決三步驟的四則問題並能用併式記錄與計算。 3.能在具體情境中，理解乘法對加法和減法的分配律，並運用於簡化計算。 4.認識平均，並解決相關問題。	第八單元整數四則運算 活動三：分配律 1.教師以課本情境布題，師生共同討論兩種算法的異同與合理性，察覺加乘運算的分配律。 2.教師以課本情境布題，師生共同討論兩種算法的異同與合理性，察覺減乘運算的分配律。 3.教師重新布題，引導學生利用分配律簡化整數四則運算。 活動四：平均問題 1.教師以課本情境布題，引導學生理解平均的意義。 2.教師以課本情境布題，學生解決平均問題。 3.教師以課本一題多解中的情境布題，引導學生用不同想法解決平均問題。	4	紙筆測驗 互相討論 作業習寫	【環境教育】 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 【家庭教育】 家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【戶外教育】 戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。
十七	12/21∫12/27	第九單元 面積 活動一：平行四邊形的面積 活動二：三角形的面積	s-III-1 理解三角形、平行四邊形與梯形的面積計算。 r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。	S-5-2 三角形與四邊形的面積：操作活動與推理。利用切割重組，建立面積公式，並能應用。 R-5-3 以符號表示數學公式：國中代數的前置經驗。初步體驗符號之使用，隱含「符號代表數」、「符號與運算符號	1.理解平行四邊形的面積公式，並以符號表示。 2.理解三角形的面積公式，並以符號表示。	第九單元面積 活動一：平行四邊形的面積 1.教師口述布題，透過觀察、討論和操作，察覺平行四邊形的底邊和高與長方形的長邊與寬邊的對應，進而形成平行四邊形面積的計算公式。 2.教師口述布題，畫出平行四邊形指定底邊的高，學生操作解題，教師可複習舊經驗(畫垂直線段的方法)，進行解題活動。 3.教師口述布題，透過觀察和討論，察覺並說明等底等高的平行四邊形，周長與面積的關係。 4.教師重新布題，透過觀察和討論，察覺並說明等底不等高的平行四邊形，周長與面積的關係。	4	紙筆測驗 互相討論 口頭回答 實測操作	【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【生涯規劃教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
				的結合」的經驗。應併入其他教學活動。		活動二：三角形的面積 1.教師口述布題，透過觀察、討論和操作三角形拼成平行四邊形的活動，察覺和說明三角形的底邊和高，進而形成計算三角形面積的公式。 2.教師口述布題，學生運用三角形面積公式求算三角形面積。 3.教師口述布題，透過討論和觀察，察覺並畫出三角形指定底邊上的高。 4.教師口述布題，透過觀察、討論和操作，察覺等底等高的三角形，面積都相等。 5.教師口述布題，透過觀察和討論等高的三角形，察覺底邊長與面積大小之間的關係。 6.教師口述布題，透過觀察和討論等底邊長的三角形，察覺高與面積大小之間的關係。			
十八	12/28∫01/03	第九單元 面積 活動三：梯形的面積 活動四：複合圖形的面積	s-III-1 理解三角形、平行四邊形與梯形的面積計算。 r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。	S-5-2 三角形與四邊形的面積：操作活動與推理。利用切割重組，建立面積公式，並能應用。 R-5-3 以符號表示數學公式：國中代數的前置經驗。初步體驗符號之使用，隱含「符號代表數」、「符號與運算符號的結合」的經驗。應併入其他教學活動。	1.理解梯形的面積公式，並以符號表示。 2.能解決複合圖形的面積。	第九單元面積 活動三：梯形的面積 1.教師口述布題，透過觀察、討論和操作梯形拼成平行四邊形的活動，察覺和說明梯形的底邊(上底和下底)和高，進而形成計算梯形面積的公式。 2.教師口述布題，透過討論和觀察，察覺並解決梯形的面積的問題。 活動四：複合圖形的面積 1.教師口述布題，透過討論和觀察，察覺並解決複合圖形的面積的問題。	4	紙筆測驗 互相討論 口頭回答 實測操作	【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【生涯規劃教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。
十九	01/04∫01/10	第十單元 柱體、錐體和球 活動一：柱體和錐體的分類與命名 活動二：角柱和角錐的構成要素	s-III-3 從操作活動，理解空間中面與面的關係與簡單立體形體的性質。	S-5-7 球、柱體與錐體：以操作活動為主。認識球、（直）圓柱、（直）角柱、（直）角錐、（直）圓錐。認識柱體和錐體之構成要素與展開圖。檢查柱體兩底面平行；檢查柱體側面和底面垂直，錐體側面和底面不垂直。	1.認識角柱、角錐、圓柱和圓錐，及其組成要素。	第十單元柱體、錐體和球 活動一：柱體和錐體的分類與命名 1.教師口述布題，透過觀察、討論和操作，察覺並認識圓錐和圓柱、角柱和角錐。 2.教師口述布題，透過觀察、討論和操作，認識角柱和角錐的構成要素，並命名。 3.教師口述布題，學生透過觀察、討論和操作，認識圓柱和圓錐的組成要素，並命名。 活動二：角柱和角錐的構成要素 1.教師口述情境布題，學生透過觀察、討論和操作，察覺並比較各種角柱的構成要素間的異同。 2.教師口述情境布題，透過觀察、討論和操作，察覺並比較各種角錐的構成要素間的異同。	4	紙筆測驗 實測操作 口頭回答 分組報告 作業習寫	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。
二十	01/11∫01/17	第十單元 柱體、錐體和球 活動三：面與面的關係 活動四：柱體和錐體的展開	s-III-3 從操作活動，理解空間中面與面的關係與簡單立體形體的性質。	S-5-6 空間中面與面的關係：以操作活動為主。生活中面與面平行或垂直的現象。正方體（長方體）中面與面的平行或垂直關係。用正方體（長方體）檢查面與面的平行與垂	1.認識正方體和長方體面與面的垂直關係，應用與檢查其他形體面與面的平行與垂直關係。 2.認識正方體和長方體的展開圖。	第十單元柱體、錐體和球 活動三：面與面的關係 1.教師口述布題，引導學生觀察正方體及長方體面與面的垂直關係，並判別兩面之間是否垂直。 2.教師口述布題，引導學生觀察正方體及長方體面與面的平行關係，並判別兩面是否平行。 3.教師口述布題，引導學生利用正方體或長方體來檢查柱體與錐體底面	4	紙筆測驗 實測操作 口頭回答 分組報告 作業習寫	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
		圖		直。 S-5-7 球、柱體與錐體：以操作活動為主。認識球、（直）圓柱、（直）角柱、（直）角錐、（直）圓錐。認識柱體和錐體之構成要素與展開圖。檢查柱體兩底面平行；檢查柱體側面和底面垂直，錐體側面和底面不垂直。	3.認識柱體和錐體的展開圖。	與側面是否有垂直關係。 活動四：柱體和錐體的展開圖 1.教師口述布題，引導學生透過操作正方體與長方體的分解和還原的過程，察覺認識正方體和長方體的展開圖。 2.教師口述布題，學生透過觀察、討論和操作附件，藉由展開圖還原成形體之過程，解決長方體中相對面的問題。 3.教師口述布題，學生透過操作附件分解與組合的過程，認識柱體和錐體的展開圖。			環境的美、平衡、與完整性。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。
二十一	01/18∫01/20	第十單元 柱體、錐體和球 活動五：球	s-III-3 從操作活動，理解空間中面與面的關係與簡單立體形體的性質。	S-5-7 球、柱體與錐體：以操作活動為主。認識球、（直）圓柱、（直）角柱、（直）角錐、（直）圓錐。認識柱體和錐體之構成要素與展開圖。檢查柱體兩底面平行；檢查柱體側面和底面垂直，錐體側面和底面不垂直。	1.認識球，及其組成要素。	第十單元柱體、錐體和球 活動五：球 1.教師以口述布題，引導學生認識球。 2.教師口述布題，讓學生觀察柳丁切開後的面是什麼形狀。和學生共同討論應該怎麼切，切開的圓面積會最大。 3.教師揭示球體的剖面，引導學生認識球的各部位名稱。	4	紙筆測驗 實測操作 口頭回答 分組報告 作業習寫	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。

中山區大佳國小

下學期課程內涵

一、課程應融入 19 項議題，

海洋、品德、生命(含情緒教育、動物保護教育)、安全(含交通安全、水域安全、防墜安全、防災安全、食藥安全)、防災(高年級應融入 AED 相關教育)、戶外教育、性別平等、人權、環境、能源、家庭教育、法治、科技、資訊、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、國際教育、原住民族教育、全民國防教育。

二、跨領域課程，請在單元或主題，標註星號*

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
一	02/11∫02/14	第一單元 體積 活動一：長方體與正方體的體積	n-III-11 認識量的常用單位及其換算，並處理相關的應用問題。 s-III-4 理解角柱（含正方體、長方體）與圓柱的體積與表面積的計算方式。 r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。	N-5-14 體積：「立方公尺」。簡單實測、量感、估測與計算。 S-5-5 正方體和長方體：計算正方體和長方體的體積與表面積。正方體與長方體的體積公式。 R-5-3 以符號表示數學公式：國中代數的前置經驗。初步體驗符號之使用，隱含「符號代表數」、「符號與運算符號的結合」的經驗。應併入其他教學活動。	1.認識長方體的長、寬、高。 2.透過堆疊活動認識長方體體積和正方體體積的公式。 3.能應用體積公式求算長方體體積和正方體體積。	第一單元體積 活動一：長方體與正方體的體積 1.請學生拿出附件做成盒子，用盒子示範，定義長方體的長、寬和高。 2.學生討論長方體中長、寬、高的位置，教師引導學生用乘法簡化長方體體積的點算，並做相關的體積計算。 3.教師引導學生察覺長方體體積的計算，並宣告長方體體積＝長×寬×高。 4.學生利用長方體體積的公式，來推論未拼好的長方體還需要的積木數。 5.教師引導學生察覺正方體體積的計算，並宣告正方體體積＝邊長×邊長×邊長。	4	紙筆測驗 互相討論 口頭回答 實際操作 作業習寫	【科技教育】 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 【生涯規劃教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。
二	02/15∫02/21	第一單元 體積 活動二：認識 1 立方公尺 活動三：簡單複合形體的體積	n-III-11 認識量的常用單位及其換算，並處理相關的應用問題。 s-III-4 理解角柱（含正方體、長方體）與圓柱的體積與表面積的計算方式。 r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。	N-5-14 體積：「立方公尺」。簡單實測、量感、估測與計算。 S-5-5 正方體和長方體：計算正方體和長方體的體積與表面積。正方體與長方體的體積公式。 R-5-3 以符號表示數學公式：國中代數的前置經驗。初步體驗符號之使用，隱含「符號代表數」、「符號與運算符號的結合」的經驗。應併入其他教學活動。	1.認識 1 立方公尺。 2.透過 1 立方公分的小白積木，認識 1 立方公尺＝1000000 立方公分。 3.能利用長方體和正方體的體積公式，求算簡單複合形體的體積。	第一單元體積 活動二：認識 1 立方公尺 1.教師以課本情境布題，讓學生透過操作和觀察，培養 1 立方公尺的量感，並宣告每邊長 1 公尺的正方體體積是 1 立方公尺，也可以記做 $1m^3$。 2.以 1 立方公尺為單位，堆疊出不同大小的長方體，並能求算長方體體積。 3.教師重新布題，引導學生以長方體的長、寬、高計算長方體的體積。 活動三：簡單複合形體的體積 1.教師以課本情境布題，學生進行解題。 2.教師請不同計算方式的學生，上臺發表自己的解題策略。	4	紙筆測驗 互相討論 口頭回答 實際操作 作業習寫	【科技教育】 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 【生涯規劃教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。
三	02/22∫02/28	第二單元 分數的計算 活動一：整數×分數 活動二：分數×分數	n-III-6 理解分數乘法和除法的意義、計算與應用。	N-5-5 分數的乘法：整數乘以分數、分數乘以分數的意義。知道用約分簡化乘法計算。處理乘積一定比被乘數大的錯誤類型。透過分數計算的公式，知	1.理解整數乘以分數的意義及計算方式，並解決生活中的相關問題。 2.理解分數乘以分數的意義及計算方式，並解決生活中的相關問題。	第二單元分數的計算 活動一：整數×分數 1.教師口述情境布題，透過觀察和討論，察覺和解決整數乘以單位分數及真分數的問題。 2.學生透過討論及發表，發現整數乘以分數及分數乘以整數的結果會相同。 3.教師口述情境布題，透過觀察和討論，察覺和解決整數乘以帶分數	4	紙筆測驗 課堂問答 互相討論 作業習寫	【生涯規劃教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
				道乘法交換律在分數也成立。		的問題；教師提示可使用分配律進行解題，或將帶分數換成假分數再相乘做計算。 活動二：分數×分數 1.教師口述情境布題，透過觀察和討論，經驗單位(真)分數乘以單位(真)分數的問題。 2.教師口述情境布題和圖示，透過觀察和討論，察覺分數乘以分數時，分母和分母相乘，分子和分子相乘即可。 3.教師口述情境布題，透過觀察和討論，察覺和解決假分數乘以真(假)分數的問題。 4.教師口述情境布題，透過觀察和討論，察覺和解決帶分數乘以真(帶)分數的問題。			
四	03/01∫03/07	第二單元 分數的計算 活動三：被乘數、乘數與積的關係 活動四：分數÷整數	n-III-6 理解分數乘法和除法的意義、計算與應用。	N-5-5 分數的乘法：整數乘以分數、分數乘以分數的意義。知道用約分簡化乘法計算。處理乘積一定比被乘數大的錯誤類型。透過分數計算的公式，知道乘法交換律在分數也成立。 N-5-7 分數除以整數：分數除以整數的意義。最後將問題轉化為乘以單位分數。	1.了解分數乘法中，被乘數、乘數和積的變化關係。 2.能理解除數為整數的分數除法意義及計算方法，並解決生活中的問題。	第二單元分數的計算 活動三：被乘數、乘數與積的關係 1.教師口述情境布題，透過觀察和討論，察覺和解決被乘數、乘數與積的變化關係。 2.教師口述布題和圖表，學生解決被乘數、乘數與積的變化關係之相關問題。 活動四：分數÷整數 1.教師口述布題，透過圖示引導，先了解分數除以整數的意義，再用算式記錄問題和結果。 2.教師口述布題，透過先前經驗，觀察和討論，解決真分數除以整數的問題。 3.教師口述布題，透過觀察和討論，察覺和解決假(帶)分數除以整數的問題。 4.教師口述情境布題，學生解決分數除以整數的相關應用問題。	4	紙筆測驗 課堂問答 互相討論 作業習寫	【生涯規劃教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。
五	03/08∫03/14	第三單元 容積 活動一：認識容積 活動二：容量和容積的關係	n-III-12 理解容量、容積和體積之間的關係，並做應用。	N-5-15 解題：容積。容量、容積和體積間的關係。知道液體體積的意義。	1.了解容積的意義及其常用的單位。 2.了解並能計算正方體和長方體容器的容積。 3.了解容量的意義及其常用的單位。 4.認識容量與容積的單位關係並換算。	第三單元容積 活動一：認識容積 1.教師口述布題，透過觀察、討論和操作，察覺並認識容積的意義及其單位。 2.教師口述布題，透過觀察和討論，察覺並計算正方體和長方體容器的容積。 活動二：容量和容積的關係 1.教師口述情境布題，透過觀察和討論，察覺公升與立方公分單位間的換算。 2.教師口述情境布題，透過觀察和討論，察覺毫升與立方公分單位間的換算。 3.教師口述情境布題，透過觀察和討論，解決容器的容量計算，並能做毫升與立方公分單位間的換算。 4.教師口述情境布題，透過觀察和討論，解決無蓋及有蓋容器的容量計算，並做毫升與立方公分單位間的換算。	4	紙筆測驗 實際操作 口頭回答 分組報告 作業習寫	【生涯規劃教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【環境教育】 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。

中山區大佳國小

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
六	03/15∫03/21	第三單元 容積 活動三：不規則物體的體積 活動四：生活中的容量單位	n-III-12 理解容量、容積和體積之間的關係，並做應用。	N-5-15 解題：容積。容量、容積和體積間的關係。知道液體體積的意義。	1.能實測並計算不規則物體的體積。 2.能做容量與容積的大單位換算。	第三單元容積 活動三：不規則物體的體積 1.教師口述情境布題，透過觀察和討論，察覺不規則物體體積的求法。 2.教師口述情境布題，透過觀察和討論，利用水深的變化求算不規則物體的體積。 3.教師口述情境布題，並引導學生知道水上升的體積就是鐵塊的體積，並透過討論知道如何利用鐵塊的體積算出水面上升的高度。 活動四：生活中的容量單位 1.教師口述情境布題，透過觀察和討論，察覺立方公尺與公升單位間的換算。 2.教師請學生觀察水費通知單，並宣告：自來水公司以「度」來計算用水量，1 度水就是 1 立方公尺的水量。 3.教師以摺盒子情境布題，學生討論並計算出無蓋容器的容積。 4.教師以漫畫情境說明如何利用毫升與立方公分的換算，算出不規則物體的容積。	4	紙筆測驗 實際操作 口頭回答 分組報告 作業習寫	【生涯規劃教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【環境教育】 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。
七	03/22∫03/28	第四單元 小數的乘法 活動一：三位小數的整數倍 活動二：整數的小數倍	n-III-7 理解小數乘法和除法的意義，能做直式計算與應用。	N-5-8 小數的乘法：整數乘以小數、小數乘以小數的意義。乘數為小數的直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。處理乘積一定比被乘數大的錯誤類型。	1.能解決三位小數的整數倍問題。 2.能解決生活中的小數乘法問題，並理解直式算則。	第四單元小數的乘法 活動一：三位小數的整數倍 1.教師以課本情境布題，並引導學生以直式計算三位小數乘以一位整數的過程和結果。 2.教師以課本情境口述布題，學生以直式計算三位小數乘以二位整數並發表自己的算法。 活動二：整數的小數倍 1.教師口述布題，透過討論和觀察，察覺並解決小數乘以整十、整百、整千、十分之一、百分之一、千分之一時，小數點位置移動的情形。 2.教師口述情境布題，透過觀察和討論，解決整數乘以一位小數的乘法問題。 3.教師口述情境布題，透過觀察和討論，解決整數乘以二位小數的乘法問題。	4	紙筆測驗 互相討論 口頭回答	【生涯規劃教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。
八	03/29∫04/04	第四單元 小數的乘法 活動三：小數的小數倍 活動四：被乘數、乘數與積的關係	n-III-7 理解小數乘法和除法的意義，能做直式計算與應用。	N-5-8 小數的乘法：整數乘以小數、小數乘以小數的意義。乘數為小數的直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。處理乘積一定比被乘數大的錯誤類型。	1.能解決生活中的小數乘法問題，並理解直式算則。 2.了解小數乘法中，被乘數、乘數和積的變化關係。	第四單元小數的乘法 活動三：小數的小數倍 1.教師口述布題，透過討論和觀察，察覺並解決單位小數乘以單位小數的問題。 2.教師口述情境布題，透過討論和觀察，察覺並解決小數乘以小數的問題，並說明積的小數點位置。 3.教師說明：在小數乘法中，積的小數位數等於被乘數與乘數的小數位數的和。 4.教師口述布題，學生利用被乘數與乘數的小數位數，完成積的小數點位置。 活動四：被乘數、乘數與積的關係 1.教師口述布題和圖表，透過觀察和討論，察覺和解決被乘數、乘數與積的變化關係。	4	紙筆測驗 口頭回答 互相討論 作業習寫	【生涯規劃教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。

中山區大佳國小

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
九	04/05∫04/11	第五單元 大數與折線圖 活動一：億以上的數 活動二：數的十進位結構	n-III-1 理解數的十進位的位值結構，並能據以延伸認識更大與更小的數。	N-5-1 十進位的位值系統：「兆位」至「千分位」。整合整數與小數。理解基於位值系統可延伸表示更大的數和更小的數。	1.認識億以上的數概念，並能做說、讀、聽、寫。 2.認識數的十進位結構(含小數)，並能做位值和位值單位間的換算。	第五單元大數與折線圖 活動一：億以上的數 1.教師透過漫畫情境，說明億的位值。 2.教師口述情境布題，配合定位板，進行千億以內數的聽、說、讀、寫活動。 3.教師口述布題，配合定位板，進行千兆以內數的聽、說、讀、寫活動。 活動二：數的十進位結構 1.教師透過漫畫情境，說明記數系統的演變。 2.教師口述布題，透過操作和觀察定位板，察覺相鄰位值間的彼此關係。 3.教師口述布題，學生透過觀察和討論，將數的十進位表示法用算式記下來。	4	紙筆測驗 口頭回答 課堂問答 作業習寫	【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【生涯規劃教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。
十	04/12∫04/18	第五單元 大數與折線圖 活動三：折線圖	d-III-1 報讀圓形圖，製作折線圖與圓形圖，並據以做簡單推論。	D-5-1 製作折線圖：製作生活中的折線圖。	1.能整理生活中的有序資料，繪製成折線圖並報讀。	第五單元大數與折線圖 活動三：折線圖 1.透過課本情境，說明並引導學生將統計表的資料繪製成折線圖，並觀察。 2.透過課本情境，繪製變形的折線圖，並觀察。	4	紙筆測驗 互相討論 口頭回答 作業習寫	【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。
十一	04/19∫04/25	第六單元 整數、小數除以整數 活動一：整數÷整數(商是小數) 活動二：小數÷整數	n-III-7 理解小數乘法和除法的意義，能做直式計算與應用。 n-III-8 理解以四捨五入取概數，並進行合理估算。	N-5-9 整數、小數除以整數（商為小數）：整數除以整數（商為小數）、小數除以整數的意義。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。能用概數協助處理除不盡的情況。熟悉分母為 2、4、5、8 之真分數所對應的小數。 N-5-11 解題：對小數取概數。具體生活情境。四捨五入法。知道商除不盡的處理。理解近似的意義。	1.能用直式解決整數除以整數，商為小數，沒有餘數的問題。 2.能用直式解決小數除以整數，商為小數，沒有餘數的問題。 3.能用直式解決小數除以整數，除不盡時，商取概數的問題。	第六單元整數、小數除以整數 活動一：整數÷整數(商是小數) 1.教師以課本情境布題，學生以直式計算並說明。 2.教師引導學生：無法整除時，可換成小單位量再繼續計算。 3.教師口述情境布題，學生透過解題和討論，解決整數除以整數，商為小數，沒有餘數的問題。 活動二：小數÷整數 1.教師以課本情境布題，學生以直式計算並說明。 2.教師口述情境布題，學生解決小數除以整數，商為小數，沒有餘數的問題。 3.教師口述情境布題，學生解決小數除以整數，商為小數，除不盡時，需將商利用四捨五入法，取到指定位數的問題。	4	紙筆測驗 口頭回答 作業習寫	【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【生涯規劃教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。
十二	04/26∫05/02	第六單元 整數、小數除以整數 活動三：分數化為小數 活動四：小數化為分數	n-III-7 理解小數乘法和除法的意義，能做直式計算與應用。	N-5-9 整數、小數除以整數（商為小數）：整數除以整數（商為小數）、小數除以整數的意義。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。能用概數協助處理除不盡的情況。熟悉分母為 2、4、5、8 之真分數所對應的小數。	1.能做分數和小數的互換。	第六單元整數、小數除以整數 活動三：分數化為小數 1.教師以課本情境布題，引導學生了解「以分數表示整數除法的結果」的意義，進行真分數化為小數的教學。 2.教師以假分數與帶分數化為小數布題，學生進行解題。 活動四：小數化為分數 1.教師布題，學生將純小數化成分數(含一位、二位和三位小數)。 2.教師布題，學生將帶小數化成分數，並說明解題策略。	4	紙筆測驗 口頭回答 作業習寫	【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【生涯規劃教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。

中山區大佳國小

週次	日期	教學 單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學 節數	評量方式	議題融入重點
十三	05/03∫05/09	第七單元 表面積 活動一：正方體的表面積 活動二：長方體的表面積	s-III-4 理解角柱（含正方體、長方體）與圓柱的體積與表面積的計算方式。	S-5-5 正方體和長方體：計算正方體和長方體的體積與表面積。正方體與長方體的體積公式。	1.認識並計算正方體和長方體的表面積。	第七單元表面積 活動一：正方體的表面積 1.教師布題，學生判讀並知道正方體有 6 個全等的正方形面。 2.學生將附件的正方體貼上貼紙，並算出貼上貼紙的面積。 3.教師宣告：「正方體 6 個面的面積總和，就是正方體的表面積」。 4.教師布題，學生計算正方體的表面積。 5.教師布題，學生利用正方體的表面積，求出每個面的面積，及正方體的邊長。 活動二：長方體的表面積 1.教師布題，學生判讀並知道正方體有 3 組相同的長方形面。 2.學生將附件的長方體貼上貼紙，並算出長方體表面積。 3.教師說明：「長方體 6 個面的面積總和，就是長方體的表面積」。 4.教師布題，學生計算長方體的表面積。 5.學生計算底面為正方形的長方體表面積，並說明解法。 6.教師引導學生觀察正方體和長方體的表面積有什麼異同，並說明觀察結果。 7.教師布題，學生計算不同正方體及長方體的表面積。	4	紙筆測驗 互相討論 口頭回答 實際操作 作業習寫	【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。
十四	05/10∫05/16	第七單元 表面積 活動三：探索表面積	s-III-4 理解角柱（含正方體、長方體）與圓柱的體積與表面積的計算方式。	S-5-5 正方體和長方體：計算正方體和長方體的體積與表面積。正方體與長方體的體積公式。	1.能計算正方體和長方體切割或堆疊後的表面積。	第七單元表面積 活動三：探索表面積 1.教師口述布題，學生分別計算切割前和切割後形體的表面積。 2.學生計算切割後形體表面積比切割前增加了多少。 3.教師引導學生觀察，切割後形體會增加哪些面，並請學生計算出增加面的表面積。 4.教師口述布題，學生先找出堆疊後形體的長、寬、高，再利用形體的長、寬、高，計算出堆疊後的表面積。 5.教師請學生拿出附件觀察，並將附件骰子放在桌上，觀察能看得到的面有哪些。 6.學生利用附件骰子，找出能看得到的面的最大點數和。	4	紙筆測驗 互相討論 口頭回答 實際操作 作業習寫	【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。
十五	05/17∫05/23	第八單元 比率與百分率 活動一：認識比率 活動二：認識百分率	n-III-5 理解整數相除的分數表示的意義。 n-III-9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、速度、基準量等。	N-5-10 解題：比率與應用。整數相除的應用。含「百分率」、「折」、「成」。	1.能在情境中，理解比率的概念及其在生活中的應用。 2.認識百分率及其在生活中的應用。	第八單元比率與百分率 活動一：認識比率 1.教師口述情境布題，透過觀察和討論，認識比率概念，就是分量占總量的多少。 2.教師口述情境布題，透過觀察和討論，知道把各分量占總量的比率加起來，得到的「和」會是 1。 3.教師以課本情境和學生討論如何比較比率。 活動二：認識百分率 1.教師透過生活中手機的情境，和全班共同討論百分率的意義。 2.教師口述情境布題，並和學生說明百分率和分數如何互換。	4	紙筆測驗 口頭回答 作業習寫	【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。

中山區大佳國小

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
十六	05/24∫05/30	第八單元 比率與百分率 活動三：小數、分數與百分率的互換	n-III-5 理解整數相除的分數表示的意義。 n-III-9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、速度、基準量等。	N-5-10 解題：比率與應用。整數相除的應用。含「百分率」、「折」、「成」。	理解並熟悉小數、分數與百分率之間的換算。。	第八單元比率與百分率 活動三：小數、分數與百分率的互換 1.教師以課本情境布題，引導學生進行百分率化為小數的解題活動，學生進行解題，並上臺說明做法。 2.教師以課本情境布題，學生進行小數化為百分率的解題活動，並上臺說明做法。 3.教師口述情境布題，引導學生利用擴分(把分母化為 100 或 1000，再用百分率表示)或用除法(把分數用整數相除的方式找出小數，再化做百分率)，將分數化成百分率。	4	紙筆測驗 口頭回答 作業習寫	【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。
十七	05/31∫06/06	第八單元 比率與百分率 活動四：百分率的應用	n-III-5 理解整數相除的分數表示的意義。 n-III-9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、速度、基準量等。	N-5-10 解題：比率與應用。整數相除的應用。含「百分率」、「折」、「成」。	能解決生活中有關百分率的相關應用問題。	第八單元比率與百分率 活動四：百分率的應用 1.教師口述情境布題，透過觀察和討論，察覺和利用整體量及百分率求出部分量，並解決生活中有關百分率的問題。 2.教師口述情境布題，透過觀察和討論，察覺並解決百分率的相關應用問題(包含折、%off、加成)。	4	紙筆測驗 口頭回答 作業習寫	【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。
十八	06/07∫06/13	第九單元 時間的乘除 活動一：時間的乘法 活動二：時間的除法	n-III-11 認識量的常用單位及其換算，並處理相關的應用問題。	N-5-16 解題：時間的乘除問題。在分數和小數學習的範圍內，解決與時間相關的乘除問題。	1.能解決時間的乘法計算問題(分與秒、時與分、日與時)。 2.能解決時間的除法計算問題(分與秒、時與分、日與時)。	第九單元時間的乘除 活動一：時間的乘法 1.教師口述情境布題，透過觀察和討論，做分和秒的時間乘法計算。 2.教師口述情境布題，透過觀察和討論，做時和分、日和時的乘法計算。 活動二：時間的除法 1.教師口述情境布題，透過觀察和討論，做分和秒的除法計算。 2.教師口述情境布題，透過觀察和討論，做時和分、日和時的除法計算。 3.教師口述情境布題，透過觀察和討論，做除數為時間量的除法計算。	4	紙筆測驗 口頭回答 互相討論 作業習寫	【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境(自然或人為)。
十九	06/14∫06/20	第九單元 時間的乘除 活動三：時間的應用	n-III-11 認識量的常用單位及其換算，並處理相關的應用問題。	N-5-16 解題：時間的乘除問題。在分數和小數學習的範圍內，解決與時間相關的乘除問題。	能做時間的應用問題。	第九單元時間的乘除 活動三：時間的應用 1.教師口述情境布題，透過觀察和討論，解決時間兩步驟的應用問題。 2.教師口述情境布題，透過觀察和討論，解決時間相關的間隔問題。 3.教師口述情境布題，透過觀察和討論，解決工程問題。	4	紙筆測驗 口頭回答 互相討論 作業習寫	【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境(自然或人為)。
二十	06/21∫06/27	第十單元 生活中的大單位 活動一：公里和公尺 活動二：公噸和公斤	n-III-11 認識量的常用單位及其換算，並處理相關的應用問題。	N-5-13 重量：「公噸」。生活實例之應用。含與「公斤」的換算與計算。使用概數。	1.能做公尺和公里的化聚，並用小數表示。 2.認識重量單位公噸，及公噸與公斤之間的關係，並做相關的計算。	第十單元生活中的大單位 活動一：公里和公尺 1.教師口述情境布題，藉由學生學習過的公尺和公里的化聚，引入 1 公尺＝0.001 公里。 2.教師口述情境布題，學生進行公里和公尺間的單位換算。 活動二：公噸和公斤 1.教師口述情境布題，透過觀察和討論，察覺並認識公噸，並知道 1 公噸＝1000 公斤。	4	紙筆測驗 口頭回答 互相討論 作業習寫	【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						2.教師口述情境布題，學生進行公噸和公斤間的單位換算。 3.教師口述情境布題，學生進行公斤和公噸的加、減、乘、除計算。			
二十一	06/28∫06/30	第十單元 生活中的大單位 活動三：公畝、公頃、平方公里	n-III-11 認識量的常用單位及其換算，並處理相關的應用問題。	N-5-12 面積：「公畝」、「公頃」、「平方公里」。生活實例之應用。含與「平方公尺」的換算與計算。使用概數。	1.認識面積單位公畝、公頃、平方公里，及與平方公尺間的關係，並做相關的計算。	第十單元生活中的大單位與折線圖 活動三：公畝、公頃、平方公里 1.教師口述布題，透過觀察和討論，察覺並認識公畝，並知道 1 公畝＝100 平方公尺。 2.教師口述布題，透過觀察和討論，察覺並認識公頃，並知道 1 公頃＝10000 平方公尺、1 公頃＝100 公畝。 3.教師口述布題，透過觀察和討論，察覺並認識平方公里，並知道 1 平方公里＝100 公頃。 4.教師口述情境布題，透過觀察和討論，做不同單位面積間的大小比較及換算。	4	紙筆測驗 互相討論 口頭回答 作業習寫	【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。

中山區大佳國小

臺北市中山區大佳國民小學 114 學年度【 五 】年級【社會領域】課程計畫

<table>
<tr><td colspan="2">編寫者</td><td colspan="3">蔡育甄</td></tr>
<tr><td colspan="2">課程目標</td><td colspan="3">上學期:
1.透過認識臺灣在世界中的位置與範圍，思考人們如何和平相處，並闡述社會規範與法律的意義。
2.認識臺灣的環境及可能發生的自然災害，並探討臺灣重要的資源，及如何珍惜資源、永續經營，珍愛臺灣。
3.透過觀察史前時代人們的器物演變，體會技術的進步對生活的影響，並思考原住民族如何透過生活智慧，達成環境永續。
4.認識大航海時代下臺灣的位置與其位置的意義，說明荷蘭人、西班牙人與鄭氏時期的歷史更迭。
5.透過引發學生對課本中景點的好奇，實際規劃旅遊行程並探訪，深化學習，並貼近生活，讓學生愛上自己所處的這塊土地。
下學期:
1.理解先民冒險渡海來臺開墾的過程、造成的族群衝突，以及開港通商後，西方人士帶來的文化。此外，由於外力入侵，使臺灣逐步現代化的過程。
2.理解經濟活動要落實環境永續的重要性，進而培養在經濟活動中落實環境永續的態度與行動。
3.探討日治時期政治的發展，以及人民與政府的關係如何變化，藉以了解面對日本的殖民統治，臺灣人民仍能堅忍不拔，在逆境中努力奮鬥，並奠定下臺灣今日發展的基礎。
4.理解日治時期的交通、糖業、林業、水利建設，以及教育、作息制度，是如何影響臺灣人民的日常生活。
5.透過引發學生對家鄉景物留心觀察，進一步的做資料蒐集及探訪，讓學生了解家鄉歷史建築的原由始末，以及相關的保護措施等，更進一步認識家鄉歷史，也期盼引發認同與珍視。</td></tr>
<tr><td rowspan="2">核心素養</td><td>總綱核心素養面向</td><td>總綱/核心素養具體內涵</td><td colspan="2">領綱核心素養具體內涵</td></tr>
<tr><td>A 自主行動</td><td>■A1</ 身心素質與自我精進
■A2 系統思考與解決問題
■A3 規劃執行與創新應變</td><td colspan="2">社－E－B1 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。
社－E－A1 認識自我在團體中的角色，養成適切的態度與價值觀，並探索自我</td></tr>
</table>

	B 溝通互動 C 社會參與	■B1 符號運用與溝通表達 ■B2 科技資訊與媒體素養 ■B3 藝術涵養與美感素養 ■C1 道德實踐與公民意識 □C2 人際關係與團隊合作 ■C3 多元文化與國際理解	的發展。 社-E-C1 培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與活動，關懷自然生態與人類永續發展，而展現知善、樂善與行善的品德。 社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。 社-E-A3 探究人類生活相關議題，規劃學習計畫，並在執行過程中，因應情境變化，持續調整與創新。 社-E-B3 體驗生活中自然、族群與文化之美，欣賞多元豐富的環境與文化內涵。 社-E-B2 認識與運用科技、資訊及媒體，並探究其與人類社會價值、信仰及態度的關聯。 社-E-C3 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。
議題融入		■海洋、■品德、□生命(含□情緒教育、□動物保護教育)、□安全(含□交通安全、□水域安全、□防墜安全、□防災安全、□食藥安全)、■防災(□高年級應融入 AED 相關教育)、□戶外教育、■性別平等、■人權、■海洋、■環境、□能源、■家庭教育、■品德、■法治、□科技、■資訊、■生涯規劃、■多元文化、■閱讀素養、■國際教育、■原住民教育、□全民國防教育。	

評量方式與百分比(可自行增刪)

評量方式	評量百分比
紙筆測驗	40
實作評量	20

口語評量	20
學習態度	20

上學期課程內涵

一、課程應融入 19 項議題

海洋、品德、生命(含情緒教育、動物保護教育)、安全(含交通安全、水域安全、防墜安全、防災安全、食藥安全)、防災(高年級應融入 AED 相關教育)、戶外教育、性別平等、人權、環境、能源、家庭教育、法治、科技、資訊、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、國際教育、原住民族教育、全民國防教育。

二、跨領域課程，請在單元或主題，標註星號*

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
一	09/01∫09/06	第一單元臺灣我的家 第 1 課臺灣的地理位置與文化發展有何關係？	1b-III-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 3b-III-1 透過適當的管道蒐集社會議題的相關資料，並兼顧不同觀點或意見。 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。	Ab-III-1 臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。 Bc-III-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。	1.理解臺灣在世界地圖上的位置，並利用相對位置表達臺灣周邊的海域和鄰國的位置。 2.理解臺灣的地理位置與海空運交通貿易發展的關係。 3.透過文本整理與資料查找，理解臺灣的島嶼特性與居民生活、文化發展的關係，並體認臺灣的多元文化風貌。	第一單元臺灣我的家 第 1 課臺灣的地理位置與文化發展有何關係？ 【活動一】臺灣在哪裡 1.引起動機--世界地圖找臺灣：教師引導學生閱讀與觀察課本第 10 頁的課文與地圖，並回答問題。 2.臺灣的周邊鄰國鄰海-方位大挑戰：教師引導學生閱讀與觀察課本第 12 頁圖文，並說明學習 Link 內容後，進行相對位置實體活動。 (1)先利用教室座位，引導學生練習八方位的描述方式。 (2)越過臺灣周邊的海洋，有哪些鄰近國家？ (3)國家的相對位置描述，請學生從中國、日本、韓國、菲律賓四張字卡中，抽出 1 張，並嘗試用八方位說出與臺灣的相對位置。 (4)地圖方位我來站：加入海洋字卡，共有 9 張：臺灣、太平洋、巴士海峽、臺灣海峽、東海、菲律賓、中國、韓國、日本。請九位學生上臺抽卡，抽到臺灣卡的學生為中心，面向的方向為北方，臺灣卡站定位後，其他卡片要在 10 秒內依照相對位置站在臺灣卡周邊。操作 3 輪，讓每個學生都能上臺參與後，進行問題討論。 (5)問題討論：站在臺灣卡旁的第一圈字卡應該是代表什麼？東西南北四個方位可否精確表達鄰國的方向？。除了課文列出的鄰國，從地圖上觀察，你覺得哪些國家也鄰近臺灣？ 3.小組任務： (1)教師發給各組灑字卡，包含臺灣、中國、日本、韓國、菲律賓等國名，以及太平洋、東海、臺灣海峽、巴士海峽等海洋名稱。請各組將臺灣、周邊島嶼、海洋及鄰國的位置排出來。 (2)筆記整理：以臺灣島為中心，利用八方位的相對位置，在九宮格上標示出臺灣周邊的海洋和鄰國。	3	口語評量 實作評量 學習態度 紙筆評量	【海洋教育】 海 E5 探討臺灣開拓史與海洋的關係。 海 E6 了解我國是海洋國家，強化臺灣海洋主權意識。 【國際教育】 國 E2 發展具國際視野的本土文化認同。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						4.統整課文重點。 【活動二】臺灣的地理位置與交通優勢 1.引起動機： (1)教師播放相關影片，請學生觀賞並摘要內容。 (2)教師引導學生回答問題。 2.觀察與討論：教師引導學生閱讀與觀察課本第 12 頁課文與圖片，並回答問題。 3.小組任務：高雄港的貨櫃裝卸量是全國第一的嗎？ (1)教師發給每組一張臺灣行政區圖，上面標示基隆港、臺北港、臺中港、高雄港、花蓮港五個貨櫃港，請各組查找民國 112 年各港口的貨櫃裝卸量。 (2)查找貨櫃裝卸量後，在地圖上標示出每個港口的名稱及貨櫃裝卸量。 (3)比較各港口的貨櫃裝卸量，並參考網站的輪船軌跡圖，進行小組討論，推測高雄能成為臺灣最大貨櫃港的可能原因。 4.配合關鍵思考 5.統整課文重點。			
二	09/07∫09/13	第一單元臺灣我的家 第 1 課臺灣的地理位置與文化發展有何關係？	1b-III-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 3b-III-1 透過適當的管道蒐集社會議題的相關資料，並兼顧不同觀點或意見。 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。	Ab-III-1 臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。 Bc-III-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。	1.理解臺灣在世界地圖上的位置，並利用相對位置表達臺灣周邊的海域和鄰國的位置。 2.理解臺灣的地理位置與海空運交通貿易發展的關係。 3.透過文本整理與資料查找，理解臺灣的島嶼特性與居民生活、文化發展的關係，並體認臺灣的多元文化風貌。	第一單元臺灣我的家 第 1 課臺灣的地理位置與文化發展有何關係？ 【活動三】島嶼特性與居民的生活和文化發展 1.引起動機： (1)教師揭示臺灣島及周邊島嶼位置圖，請學生找找看，那些島嶼屬於我國的範圍。 (2)教師播放臺灣周邊島嶼的影片：釣魚臺、東沙、金門等。 (3)臺灣周邊的島嶼有哪些鄰近我們的家鄉？是否有聽過這些島嶼的特色，或曾經去過那些島嶼？請學生分享。 2.觀察與實作：教師引導學生閱讀與觀察課本第 15 頁課文與圖片，進行任務。 (1)教師請學生思考，若以九宮格的方式來整理臺灣及周邊島嶼，這些島嶼分別在哪些方位。 (2)發給各組九宮格表：以臺灣島為中心，利用八方位的相對位置，在九宮格上標示出臺灣周邊的島嶼和海洋。 3.進階活動： (1)教師準備一些臺灣特色文化的照片，請學生閱讀照片中的訊息，教師補充說明各地的位置、自然環境和居民生活方式有差異。 (2)想一想，哪些活動可能是受到海洋影響而形成的？ 4.觀察與討論：教師引導學生閱讀與觀察課本第 16-17 頁課文與圖片，及補充影片後，回答下列問題。 (1)為什麼有些居民會從事海女的工作？ (2)除了宜蘭的居民會牽罟捕魚外，還有哪些地方也有相同的傳統捕魚活動？ (3)利用筆記方格表或心智圖，將這些利用海洋資源而形成的文化活動記錄下來。	3	口語評量 實作評量 學習態度 紙筆評量	【海洋教育】 海 E5 探討臺灣開拓史與海洋的關係。 海 E6 了解我國是海洋國家，強化臺灣海洋主權意識。 【國際教育】 國 E2 發展具國際視野的本土文化認同。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						5.組間分享與討論： (1)為什麼海女文化在這些地方出現，和當地環境、居民生活有什麼關係？ (2)設麼樣的海岸環境可以進行牽罟活動？牽罟活動和地方居民的生活有什麼關係？ (3)除了海女和牽罟外，現代生活中還可以進行哪些海洋活動？ 6.統整課文重點。 【活動四】多元文化在臺灣 1.引起動機：教師詢問學生家人的信仰，請學生分享參與過的各項信仰活動。 2.觀察與討論：教師引導學生閱讀與觀察課本第 18-19 頁圖片，回答下列問題。 (1)臺灣有哪些和海洋有關的信仰或節慶？ (2)這些信仰或節慶是屬於那些族群的文化？ 3.小組任務：閱讀課本第 17-18 頁的課文及圖片，利用筆記方格表或心智圖，整理「與海洋有關的民間信仰及傳統節慶」內容，並各別多查找一個不同的舉例。 4.組間分享與討論： (1)各組輪流分享查找到與海洋有關的信仰或節慶。 (2)除了漢人與原住民族的文化外，臺灣也有新住民帶來的文化，請大家分享生活中的體驗。 5.習作配合：教師指導學生完成【第 1 課習作】。 6.統整課文重點。			
三	09/14∫09/20	第一單元臺灣我的家 第 2 課社會規範如何影響人們的行為？	1b-III-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。 2c-III-2 體認並願意維護公民價值與生活方式。	Aa-III-2 規範(可包括習俗、道德、宗教或法律等)能導引個人與群體行為，並維持社會秩序與運作。 Aa-III-4 在民主社會個人須遵守社會規範，理性溝通、理解包容與相互尊重。 Bc-III-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。	1.理解風俗習慣、宗教信仰、倫理道德與社會秩序的關係，並能維持社會秩序與運作。 2.了解社會規範能引導個人與群體的行為，維持社會秩序。 3.尊重不同的風俗習慣、宗教信仰等，透過理性溝同，能包容與相互尊重。 4.體認身為社會一分子，願意共同維護公民價值與生活方式。	第一單元臺灣我的家 第 2 課社會規範如何影響人們的行為？ 【活動一】風俗文化知多少 1.引起動機 (1)教師將生活中需要排隊的場景照片貼在黑板上，並請學生仔細觀察照片，想一想，如果有人不排隊，可能會發什麼事情呢？ (2)想一想，每個人的想法或對事物的觀點是否都相同？如果不同的話，大家應該要如何和平相處呢？。 2.觀察與討論：教師引導學生閱讀與觀察課本第 20-21 頁課文與圖片，並回答下列問題。 (1)說明每個人的成長背景不同，所以每個人對於事物的看法或感受也不相同。 (2)說一說，什麼是社會規範呢？ (3)說一說，社會規範有什麼功用呢？ (4)教師說明社會規範包括風俗習慣、宗教信仰、倫理道德與法律等，並搭配課文的圖片，進一步的解釋什麼是生命禮俗。 (5)想一想，如果沒有遵守這些風俗習慣，會造成什麼影響？ 3.短劇表演：逢年過節一定要與家人團聚嗎？為什麼？請和小組成員將一起設計一個情境劇，表達小組的想法。 (1)小組內先分別說出自己的想法，並尋求一致的看法。	3	口語評量 實作評量 學習態度 紙筆評量	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。 【多元文化教育】 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						(2)請各組上臺展演，演完之後教師訪問小組組員的想法。 4.統整課文重點。 【活動二】宗教信仰及倫理道德 1.引起動機：臺灣住著許多族群，各個族群會有不同的宗教信仰，說一說，你知道那些宗教呢？這些宗教有甚麼特色？ 2.觀察與討論：教師引導學生閱讀與觀察課本第 22－23 頁課文與圖片，並回答下列問題。 (1)大部分的宗教信仰都有自己的規定，想想看，有哪些例子呢？ (2)海報上面的文字是什麼意思？這樣的宣導方式有效嗎？ (3)人們遵守宗教的規定，對於維持社會秩序也有幫助嗎？為什麼？ (4)想一想，宗教信仰的觀念、規定，對於社會秩序有什麼影響？ (5)除了宗教信仰之外，倫理道德也會影響到人們的行為，教師說明倫理道德的意義，及生活中所重視的倫理道德。 3.短劇表演： (1)教師引導學生觀察第 23 頁下方圖片，並進行分組討論－以課本的情境，你認為是否需要讓座給老奶奶。 (2)各組就討論的結果，設計情境劇，並上臺展演。 (3)各組的劇情安排可能有所不同，教師可引導學生思考，並理解行為背後的想法，引發學生多元的思考。 (4)想一想，為什麼要設立博愛座？坐在其他座位的人需要讓座嗎？ 4.統整課文重點。			
四	09/21 ∫ 09/27	第一單元臺灣我的家 第 2 課社會規範如何影響人們的行為？	1b－III－2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。 2c－III－2 體認並願意維護公民價值與生活方式。	Aa－III－2 規範(可包括習俗、道德、宗教或法律等)能導引個人與群體行為，並維持社會秩序與運作。 Aa－III－4 在民主社會個人須遵守社會規範，理性溝通、理解包容與相互尊重。 Bc－III－1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。	1.理解風俗習慣、宗教信仰、倫理道德與社會秩序的關係，並能維持社會秩序與運作。 2.了解社會規範能引導個人與群體的行為，維持社會秩序。 3.尊重不同的風俗習慣、宗教信仰等，透過理性溝同，能包容與相互尊重。 4.體認身為社會一分子，願意共同維護公民價值與生活方式。	第一單元臺灣我的家 第 2 課社會規範如何影響人們的行為？ 【活動三】社會規範與生活 1.引起動機 (1)教師播放新聞影片，並詢問學生是否有聽過相關的報導，或者家人有類似的經驗。(請學生自由發表。例：如果紅燈右轉的話，會被警察攔下來開單。) (2)說一說，為這個違反某些規則時，會受到警察取締？(請學生自由發表。例：因為這違反法律，警察會依法開單。) 2.觀察與討論：教師引導學生閱讀與觀察課本第 24－25 頁課文與圖片，並回答下列問題。 (1)教師說明法律也是社會規範的一種，且具有強制力，每個都人都必須遵守？ (2)說一說，當人們的行為違反法律的規定時，可能會發生什麼事情？(例：可以依法給予適當的懲罰與制裁。) (3)觀察課本第 24 頁圖片，除了課本提到的這兩種狀況，你知道還有哪些行為會違反了交通規則嗎。(例：車子不能停在紅線、超速，這些都會對大家造成生命威脅。) (4)想一想，為什麼法律對於違規的行人或駕駛要處以罰款呢？(例：因為這些行為會危害到自己與他人的安全，所以違反法律的人會處以罰款，除了具有警示的效果，也促進大眾遵守法律，維護大家的安全。)	3	口語評量 實作評量 學習態度 紙筆評量	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。 【多元文化教育】 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						(5)教師說明社會規範會隨時間與社會發展而改變，如果部分規範不符合現代社會價值觀，可以適度調整。 (6)說一說，你認為課本第 25 頁的圖 3、圖 4 的社會規範為什麼會改變？(例：第一個例子，過去的人多半會相信鬼月的各種禁忌，而現代人則可能會以餐廳或考量兩人的時間安排後而做決定；第二個例子，過去人們會有重男輕女的觀念，生兒子時才會吃油飯慶祝，而現在提倡性別平等，不會因新生兒的性別不同，而有不同的慶祝方式。) 3.討論與分享： (1)社會規範會因為社會發展而改變，請使用載具上網搜尋例子，和組員討論後記錄在海報，並與全班分享。(請學生自由發表。例：傳統重男輕女的觀念，使得部分風俗習慣對女性有較多的限制，例如：結婚後的女性初一不能回娘家，不過現在有些家庭不一定會依照此風俗習慣。) (2)說一說，當有人不贊同改變的時候，我們該怎麼面對？(例：每個人的價值觀不同，可以透過溝通了解對方的想法，如果兩人意見不同，也要互相尊重。) 4.習作配合：教師指導學生回家完成【第 2 課習作】第一大題。 5.統整課文重點。			
五	09/28∫10/04	第一單元臺灣我的家 第 3 課為什麼法律與我們的生活有關係？	1c-III-2 檢視社會現象或事件之間的關係，並想像在不同的條件下，推測其可能的發展。 2c-III-2 體認並願意維護公民價值與生活方式。 3d-III-1 選定學習主題或社會議題，進行探究與實作。	Aa-III-4 在民主社會個人須遵守社會規範，理性溝通、理解包容與相互尊重。 Ac-III-2 法律是由立法機關所制定，其功能在保障人民權利、維護社會秩序和促進社會進步。 Ac-III-4 國家權力的運用會維護國家安全及社會秩序，也可能會增進或傷害個人與群體的權益。	1.了解法律保障人民的權利、維護社會的秩序和促進社會進步。 2.了解政府與人民都須遵守法律，當國家權力傷害了個人與群體的權益時，可以申請國家賠償。 3.理解在民主社會中，個人及國家都須遵守社會規範，透過理性溝通，達到理解包容與互相尊重。 4.選定想探究的主題，進行探究與實作，探索自我發展。	第一單元臺灣我的家 第 3 課為什麼法律與我們的生活有關係？ 【活動一】法律保障人人權利 1.引起動機 (1)說一說，你曾經在深夜的時候被鄰居製造的聲音影響嗎？ (2)當你被鄰居打擾的時候，你通常會怎麼做？ 2.觀察與討論：教師引導學生閱讀與觀察課本第 26-27 頁課文與圖片，並回答下列問題。 (1)日常生活中，哪些行為可能是違法行為？ (2)說一說，同樣是違法行為，為什麼有些違法的人只要繳罰款，而有些人卻要坐牢？ (3)法律除了限制人們的自由，還有其他的功能嗎？ (4)教師說明，法律通常適用於所有人，但當法律對於某些群體的保障不足時，政府也會制定專屬的法律保障特定的群體，避免侵犯到他們的文化與權益。 (5)想一想，為什麼政府要制定國家語言發展法？ (6)想一想，有些公共場所的廣播除了使用國語，也會使用不同的語言進行說明，為什麼要這麼做？ 3.討論與分享： (1)政府制定國家語言發展法以保障不同的語言，請使用載具上網搜尋例子，和組員討論後記錄在海報，並與全班分享。 (2)說一說，你覺得這樣的立法是否能保障大家的權益呢？ 4.統整課文重點。 【活動二】法律保障兒童及少年權利 1.引起動機：請學生觀看便利商店店員販售香菸給未成年的新聞，詢問	3	口語評量 實作評量 學習態度 紙筆評量	【法治教育】 法 E6 理解權力的必要與限制。 法 E7 認識責任。 法 E8 認識兒少保護。 【資訊教育】 資 E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。 【多元文化教育】 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						學生，你認為便利商店店員可不可以賣菸給未成年的兒童或少年？為什麼？ 2.觀察與討論：教師引導學生閱讀與觀察課本第 28－29 頁課文與圖片，並回答下列問題。 (1)看了課本的圖片，請說明為什麼未滿十八歲的人不能喝酒？ (2)政府為什麼要設專法來保障兒童與少年？這個法律的名稱是什麼？ (3)除了禁止販售菸酒給兒童與少年，法律還規定了哪些內容，來保護兒童與少年？ (4)想一想，關於禁止兒童及少年飲酒的法律，你認同嗎？為什麼？ 3.短劇表演： (1)關於禁止兒童及少年飲酒的法律，你認同嗎？為什麼？請設計一段情境劇，說明小組的看法。 (2)教師引導學生思考兒童與少年的特質，考量其年紀較小，考量其身心發展，因此才特別立法，特過禁止或補助等方式。維護兒童及少年的權利。 4.習作配合：教師指導學生回家完成【第 3 課習作】第一大題第(一)小題。 5.統整課文重點。			
六	10/05 ∫ 10/11	第一單元臺灣我的家 第 3 課為什麼法律與我們的生活有關係？	1c－III－2 檢視社會現象或事件之間的關係，並想像在不同的條件下，推測其可能的發展。 2c－III－2 體認並願意維護公民價值與生活方式。 3d－III－1 選定學習主題或社會議題，進行探究與實作。	Aa－III－4 在民主社會個人須遵守社會規範，理性溝通、理解包容與相互尊重。 Ac－III－2 法律是由立法機關所制定，其功能在保障人民權利、維護社會秩序和促進社會進步。 Ac－III－4 國家權力的運用會維護國家安全及社會秩序，也可能會增進或傷害個人與群體的權益。	1.了解法律保障人民的權利、維護社會的秩序和促進社會進步。 2.了解政府與人民都須遵守法律，當國家權力傷害了個人與群體的權益時，可以申請國家賠償。 3.理解在民主社會中，個人及國家都須遵守社會規範，透過理性溝通，達到理解包容與互相尊重。 4.選定想探究的主題，進行探究與實作，探索自我發展。	第一單元臺灣我的家 第 3 課為什麼法律與我們的生活有關係？ 【活動三】何處何人要守法？ 1.引起動機 (1)教師詢問學生，是否曾經有使用網路資料來製作報告？ (2)說一說，使用網路資料製作報告的時候，需要注意什麼？ 2.觀察與討論：教師引導學生閱讀與觀察課本第 30－32 頁課文與圖片，並回答問題。 3.討論與分享： (1)請學生分組討論，課本第 32 頁下方的兩張圖，文豪在公園裡受傷，請問他可以得到國家賠償嗎？為什麼？ (2)品辰在公園裡受傷，請問他可以得到國家賠償嗎？為什麼？ (3)想一想，只要在公園受傷，就能獲得國家賠償嗎？ 4.習作配合：教師指導學生回家完成【第 3 課習作】第二大題。 5.統整課文重點。 【社會充電站】小心！網路詐騙就在你身邊 1.引起動機 (1)播放新聞，並請學生發表是否有類似的經驗。 (2)教師說明，現在社會的科技發達，很多人都有網路購物的經驗，但網路世界是虛擬的，也可能潛藏著許多危機，需特別小心。 2.觀察與討論：教師引導學生閱讀與觀察課本第 33－35 頁課文與圖片，並回答問題。 3.短劇表演： (1)請學生分組表演，將原本可能會陷入危機個案例，改編劇情，讓案例中的主角能覺察到網路世界的陷阱，進而做出能保護自己的選擇。	3	口語評量 實作評量 學習態度 紙筆評量	【法治教育】 法 E6 理解權力的必要與限制。 法 E7 認識責任。 法 E8 認識兒少保護。 【資訊教育】 資 E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。 【多元文化教育】 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						(2)學生展演完畢後，請學生分享戲劇中幾個保護自己的好方法。 4.統整課文重點。 【小小探究家】電視節目為什麼要分級？ 1.發現問題 (1)你曾經看過哪些電影或電視節目呢？每一種電影或電視節目都適合給兒童看嗎？ (2)教師引導閱讀課本第 36 頁圖文，想一想，為什麼電視節目要分級呢？ 2.蒐集資料 (1)教師引導學生閱讀課本第 37 頁圖文，從不同的管道蒐集不同觀點的看法。 (2)教師指導學生勾選蒐集資料的規畫，以及寫出蒐集到的資料內容，若空格不夠，可以寫在便利貼上。 3.整理分析 (1)教師指導學生依據第 37 頁資料，完成第 38 頁「大家對於【選定主題】的看法」，依序填入所蒐集到的贊成意見與不贊成的意見。 (2)透過 T 表/T 圖，進一步的分析到的資料，想一想自己的立場為何。 4.行動省思 (1)想一想，政府透過制定法律來保障人民的權益，還有哪些問題值得我們省思呢？ (2)針對自己的探究結果，有什麼想法呢？ 5.統整課文重點。			
七	10/12∫10/18	第二單元臺灣的自然環境與生活 第 1 課地形如何影響我們的生活？	1b-III-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 3b-III-2 摘取及整理社會議題相關資料的重點，判讀其正確性及價值，並加以描述和解釋。	Ab-III-3 自然環境、自然災害及經濟活動，和生活空間的使用有關聯性。 Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。 Ca-III-2 土地利用反映過去和現在的環境變遷，以及對未來的展望。	1.理解臺灣的成因受到板塊推擠的影響，並演進形成了不同的地形環境。 2.透過觀察與討論，覺察不同地形、河川、海岸間的空間使用具有差異性，並關注環境與生活方式之間的互動關係。 3.理解人們的生活空間使用會受到地形、河川和海岸環境的影響，也會因技術的進步而有所變化。	第二單元臺灣的自然環境與生活 第 1 課地形如何影響我們的生活？ 【活動一】板塊推擠和地形與人們生活的影響 1.引起動機：教師播放地震新聞影片，引導學生回答問題。 2.觀察與討論：教師引導學生觀察並閱讀課本第 42-43 頁課文及圖說，並回答問題。 3.閱讀與討論—平坦地形與人們生活的關聯：教師引導學生閱讀課本第 44-45 頁的課文及圖說，並回答問題。 4.閱讀與討論—起伏地形與人們生活的關聯：教師引導學生閱讀課本第 46-47 頁的課文及圖說，並回答問題。 5.空間使用搜查隊：教師引導學生分組進行小組任務。 (1)我們所居住的家鄉(鄉鎮市區)，是屬於哪種地形？位於哪個地形區？ (2)請各組進入家鄉的鄉鎮市區公所網頁、其他文史網頁資料或訪問長輩耆老等，閱讀整理介紹家鄉的地理、歷史、產業等資料後，將家鄉的地形，以及過去到現在居民的生活空間使用等，製作成表格。 6.分享與討論： (1)各組分享報告所整理的資料。 (2)根據各組報告的內容，進行互相提問。 (3)教師提問，其他和清水一樣屬於平原地形的區域，發展歷程和空間使用是否都一樣？ 7.統整課文重點。	3	口語評量 實作評量 學習態度 紙筆評量	【環境教育】 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						【活動二】河川與人們生活的關聯 1.引起動機： (1)我們居住的地方附近有河川嗎？ (2)河川對我們的生活有什麼影響？ 2.觀察與討論：教師引導學生閱讀與觀察課本第 48－49 頁課文與圖片，並回答問題。 3.討論與分享 (1)教師引導學生使用條列 3－2－1 整理河川對空間型態的影響。 (2)教師引導學生進行分享。 4.習作配合：教師指導學生回家完成【第 1 課習作】第一大題。 5.統整課文重點。 【活動三】海岸與人們生活的關聯 1.引起動機： (1)教師請學生分享到臺灣各海岸活動的經驗與照片，或是在網路上查找當地的特色海岸照片。 (2)教師準備臺灣地圖在黑板上，請學生將照片貼在拍攝位置的旁邊。 2.觀察與討論：教師引導學生觀察黑板上所呈現的各海岸照片及海岸位置，進行提問及討論。 3.海岸生活大不同：教師引導學生閱讀與觀察課文第 50－51 頁，統整臺灣東西南北海岸的自然環境特色，請各組擇一個海岸，進行主題研究。 4.習作配合：教師指導學生回家完成【第 1 課習作】第二大題。 5.統整課文重點。			
八	10/19∫10/25	第二單元臺灣的自然環境與生活 第 2 課氣候如何影響我們的生活？	1b－III－2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。 2a－III－1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 3b－III－1 透過適當的管道蒐集社會議題的相關資料，並兼顧不同觀點或意見。	Ab－III－3 自然環境、自然災害及經濟活動，和生活空間的使用有關聯性。 Bb－III－1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。	1.了解臺灣的氣候受到地理位置及地形的影響，各地呈現不同的差異。 2.關注不同地區的生活方式、產業活動與氣候和自然災害之間的關聯。 3.透過提出問題、蒐集資料、摘取重點並製作表格，了解氣候災害對生活空間的改變。	第二單元臺灣的自然環境與生活 第 2 課氣候如何影響我們的生活？ 【活動一】氣候小達人 1.引起動機：教師準備近年來災情較嚴重颱風的新聞資料、照片或影片，並以「颱風」為主要概念，請學生發揮聯想力，用簡單詞彙描寫對颱風的印象。 2.觀察與討論：教師引導學生閱讀與觀察課本第 52－53 頁的課文與圖片、圖說，並回答下列問題。 (1)為什麼臺灣經常發生颱風呢？ (2)臺灣在什麼時候容易受到颱風侵襲？ (3)颱風的強風和豪雨對我們的生活有哪些影響？ (4)為什麼臺灣在不同的季節呈現氣候的差異？ (5)冬季時，臺灣的氣候有什麼特性？ (6)夏季時，臺灣的氣候有什麼特性？ 3.我是氣候小達人：教師引導學生分組至中央氣象局網站搜尋居住地區附近的觀測站資料，了解當地的降雨、溫度等特性，並討論居住地區的生活空間或產業是否受氣候特性影響，與其他地區有所差異。 4.習作配合：教師指導學生完成【第 2 課習作】第一大題。 5.統整：由於受到地理位置與地形的影響，臺灣的氣候呈現地區性的差	3	口語評量 實作評量 紙筆評量 學習態度	【環境教育】 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E11 認識臺灣曾經發生的重大災害。 環 E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生。 【防災教育】 防 E3 臺灣曾經發生的重大災害及其影響。 防 E6 藉由媒體災難即時訊息，判斷嚴重性，及通報請求救護。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						異。 【活動二】氣候就在你身邊 1.引起動機： (1)教師準備臺灣各地的建築景觀或特產的資料、照片或影片。 (2)教師請學生討論並說出曾經看過的建築特色或當地特產，並在臺灣地圖上標示位置。 (3)請學生觀察臺灣地圖標示出的位置，討論這些建築或特產如何受到氣候特性的影響。 2.觀察與討論：教師引導學生閱讀與觀察課本第 54－55 頁的課文與圖片、圖說，並回答下列問題。 (1)為了適應多雨的氣候，漢人的傳統統住屋有哪些巧妙的設計？ (2)為了適應多雨的氣候，新式的建築有哪些巧妙的設計？ (3)因應多雨的氣候，人們的生活有哪些適應方式？ (4)因應炎熱的氣候，人們的生活有哪些適應方式？ 3.討論與分享： (1)想一想，在你的學校所在地區，氣候呈現哪種特性？ (2)在教室外的校園裡集會或上課時，是否曾因為氣候特性而影響？有什麼方法能解決？ 4.觀察與討論：教師引導學生閱讀與觀察課本第 56－57 頁的課文與圖片、圖說，並回答下列問題。 (1)臺南沿海地區為什麼可以發展日晒鹽田？ (2)為什麼臺南鹽田轉為與觀光教育為主？ (3)為什麼山地的氣溫比平地低？ (4)比較埔里鎮與仁愛鄉的水果特產，為什麼會有差異？ 5.統整：臺灣的氣候具有地區性的差異，氣候特性會影響居民的日常生活及產業活動的發展，因而呈現出不同的地區特色。			
九	10 26 ∫ 11/ 01	第二單元臺灣的自然環境與生活 第 2 課氣候如何影響我們的生活？	1b－Ⅲ－2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。 2a－Ⅲ－1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 3b－Ⅲ－1 透過適當的管道蒐集社會議題的相關資料，並兼顧不同觀點或意見。	Ab－Ⅲ－3 自然環境、自然災害及經濟活動，和生活空間的使用有關聯性。 Bb－Ⅲ－1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。	1.了解臺灣的氣候受到地理位置及地形的影響，各地呈現不同的差異。 2.關注不同地區的生活方式、產業活動與氣候和自然災害之間的關聯。 3.透過提出問題、蒐集資料、摘取重點並製作表格，了解氣候災害對生活空間的改變。	第二單元臺灣的自然環境與生活 第 2 課氣候如何影響我們的生活？ 【活動三】自然災害知識家 1.引起動機：教師請學生分享蒐集的旱災對生活影響的相關新聞報導，並引導學生回答問題。 2.觀察與討論：教師引導學生閱讀與觀察課本第 58－59 頁的課文與圖片、圖說，並回答問題。 3.自然災害知識家： (1)學生分組蒐集相關新聞報導，蒐集方向應著重在產業如何因應豪雨來襲時的影響。 (2)小組依實際蒐集新聞報導進行小組報告。 (3)教師統整學生報告，引導學生思考面對自然災害的衝擊，生產者會調整生產的方式及生產空間，以減少損失。 4.習作配合：教師指導學生回家完成【第 2 課習作】第二大題。 5.統整課文重點。 【社會充電站】先民面對氣候特性的生活智慧	3	口語評量 實作評量 紙筆評量 學習態度	【環境教育】 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E11 認識臺灣曾經發生的重大災害。 環 E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生。 【防災教育】 防 E3 臺灣曾經發生的重大災害及其影響。 防 E6 藉由媒體災難即時訊息，判斷嚴重性，及通報請求救護。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						1.引起動機：教師播放照片或影片，並簡單介紹菜宅及扛苳走溪流的特色，引導學生了解當地的自然環境與社會充電站內案例之間的關聯。 2.閱讀與討論：教師引導學生閱讀課本第 60－61 頁圖文，了解氣候特性對當地居民生活的影響。 3.小組討論：教師請學生分組蒐集與氣候相關的俗諺，並進行小組分享。 4.統整課文重點。 【小小探究家】自然災害對生活空間有什麼影響？ 1.發現問題： (1)一般而言，人們畏懼氣候災害，認為氣候災害不僅破壞自然生態，也影響身處不同生活空間的人們。 (2)有時候我們會從新聞報導或親友的對話中發現，氣候災害在不同的生活空間，造成的影響也不相同，例如：都市的行道樹傾倒、山區容易受到土石流侵襲等。氣候災害對生活空間的影響都是負面的嗎？我們要怎麼知道呢？ 2.蒐集資料 (1)教師引導學生蒐集氣候災害對不同生活空間型態造成的影響，由學生規畫蒐集資料的方式，例如：上網搜尋、圖書館查找、訪問或其他。 (2)教師提醒學生蒐集資料時，要注意是否只有單獨一種生活空間型態，另外對生活空間的影響要以找到正面、負面或多面向為佳。 3.整理分析 (1)請學生將蒐集到的資料，利用 T 表 / T 圖，整理分類資料裡氣候災害對不同生活空間造成的影響。 (2)請學生觀察氣候災害在不同生活空間造成的影響，比較不同的生活空間型態。 4.行動省思 (1)透過同學的分享與 T 表 / T 圖的整理，可以審視氣候災害在各種型態的生活空間中有不同面向的影響。 (2)面對氣候災害時，人們會出現一些不適當的觀念與行為。 5.統整課文重點。			
十	11/02∫11/08	第三單元尋根探源話臺灣 第 1 課史前人類如何利用環境與資源來生活？	1b－Ⅲ－2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。 2a－Ⅲ－1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 3a－Ⅲ－1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。	Ab－Ⅲ－1 臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。 Cb－Ⅲ－2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。	1.描述史前人類的居住環境特徵，能分析其與史前人類生活型態的關係與規律性。 2.理解臺灣史前人類如何適應環境，並善用自然資源，促使生活方式改變與技術的提升。 3.理解臺灣史前人類因與島內、島外進行交流，文化內涵愈加豐富。 4.知道守護臺灣史前人類所遺留的文化資產的做	第三單元尋根探源話臺灣 第 1 課史前人類如何利用環境與資源來生活？ 【活動一】臺灣史前人類的足跡 1.引起動機 (1)教師拿著平時所用的瓷碗、陶杯等不同材質的容器，提問：「如果這些是史前遺物，埋在地底下幾千年後，現在才挖出來，請學生猜猜這樣東西價值多少？」 (2)教師說明想要了解史前時代的生活，就需要靠先人遺留下來的遺物或遺址，並播放國定考古遺址中「八仙洞遺址」的照片與遺物、遺跡、器物，引導學生觀看並進一步了解史前時代的生活方式。 2.閱讀與討論：教師引導學生閱讀與觀察課本第 68 頁的課文、圖照與小百科，並回答問題。 3.閱讀與資料整理：教師引導學生閱讀與觀察課本第 68 頁關於「穿越	3	口語評量 實作評量 學習態度 紙筆評量	【資訊教育】 資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
					法，並可參與或實踐。	時空的八仙洞」課文、圖照，用條列三二一表格整理並回答問題。 4.分享與討論：各組上臺分享前一個活動所整理的資料，其餘組別仔細聆聽，並針對有疑問的地方虛心請教。 5.統整課文重點。 【活動二】史前人類的生存秘訣 1.引起動機：教師展示史語所學術創新數位深耕計畫「史前勞工機智生活」內容後，向學生提問下列問題； (1)早期的史前人類為求生存，會如何解決食物的問題？ (2)早期的史前人類如何製作工具？ 2.觀察與討論：教師引導學生閱讀與觀察課本第 69 頁課文與圖片，並回答問題。 3.閱讀與討論：教師引導學生閱讀與觀野生動物攻擊察課本第 70-71 頁課文與圖片，並回答問題。 4.角色扮演 (1)教師將學生分成兩組，一組扮演八仙洞考古遺址的史前人類，另一組則是卑南考古遺址的先民，模擬史前時代人民的生活，各組需思考他們如何解決食物來源、居住、工具製作與製作工藝品等問題。 (2)各組展示角色扮演的成果，並互相討論，發表感受。 5.統整課文重點。			
十一	11/09∫11/15	第三單元尋根探源話臺灣 第 1 課史前人類如何利用環境與資源來生活？	1b-III-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。	Ab-III-1 臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。 Cb-III-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。	1.描述史前人類的居住環境特徵，能分析其與史前人類生活型態的關係與規律性。 2.理解臺灣史前人類如何適應環境，並善用自然資源，促使生活方式改變與技術的提升。 3.理解臺灣史前人類因與島內、島外進行交流，文化內涵愈加豐富。 4.知道守護臺灣史前人類所遺留的文化資產的做法，並可參與或實踐。	第三單元尋根探源話臺灣 第 1 課史前人類如何利用環境與資源來生活？ 【活動三】史前人類生活大探究 1.引起動機：教師透過十三行博物館的數位博物館網站，向學生說明十三行人的生活特色。 2.閱讀與討論：教師引導學生閱讀與觀察課本第 72-73 頁的圖片，並回答問題。 3.資料摘要整理：回顧三個不同時期的史前時期的人們生活特色，找出相同的概念，用筆記方格表進行摘要整理。 4.分組與討論：教師將學生分組後，引導學生閱讀與觀察課本第 72-73 頁的課文，並分組討論問題。 5.分析與討論 (1)早期的臺灣並沒有煉鐵技術，十三行人可能透過什麼方式學會煉鐵技術？ (2)雖然考古學家推測鐵器的形式多樣，但為什麼十三行考古遺址所留下的鐵器並不多？ (3)在沒有鐵器之前，史前時代的人們為了生存，在生活上需面對哪些困難或挑戰？ (4)有了鐵器之後，對當時史前人類的生活有什麼影響？ 6.習作配合：教師指導學生完成【第 1 課習作】第一大題。 7.統整課文重點。 【活動四】島內外交流我最行 1.引起動機：教師透過十三行博物館的數位博物館網站，展示鐵器、玻璃、瑪瑙、玉器等物品的照片。	3	口語評量 實作評量 學習態度 紙筆評量	【資訊教育】 資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						2.閱讀與討論：教師將學生分組，並引導學生閱讀與觀察課本第 74 頁的課文與圖片，並回答問題。 3.統整課文重點。 【活動五】守護史前文化人人有責 1.引起動機：透過考古資料數位典藏創新計畫製作之網路遊戲，讓學生對《文化資產保護法》有基本認識。 2.角色扮演：教師引導學生閱讀與觀察課本第 75 頁，並回答問題。 3.配合關鍵思考： (1)觀察上圖，可以發現，不同時期的史前人類都會利用自然資源製作各種器物，人類在舊石器時代，已有「使用火、漁獵、採集」的技能，愈接近現代，具備的生活技能愈多。 (2)史前人類器物製作的技術和生活技能，大多會在前人的基礎上進一步提升。由此可知，技術與技能有延續的特性。 (3)想一想，史前時代人類的生活技能，和我們現在有什麼相同或不同？ 4.分組討論：教師引導學生進行分組討論。 (1)可以讓學生依時間序思考並發表可能可以進行的行動方案。 (2)可以建置校園內的考古展示區，讓學生直接接觸歷史遺址。 (3)未來可以設計遺址導覽活動，讓學生擔任小小解說員，向訪客介紹考古成果。 5.習作配合：教師指導學生完成【第 1 課習作】第二大題。 6.統整課文重點。			
十二	11/16∫11/22	第三單元尋根探源話臺灣 第 2 課原住民族如何與環境共存？	1b-III-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 3d-III-1 選定學習主題或社會議題，進行探究與實作。	Ab-III-1 臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。 Cb-III-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。	1.知道臺灣不同原住民族的分布情況，分析其自然環境與地理位置對文化發展的影響。 2.表達對原住民族文化的尊重與欣賞，並能歸納原住民族如何與自然共存的智慧，並描述其生活型態對生態永續發展的實踐方式。 3.選定探究史前時代遺物、遺跡或文物主題，進行探究與實作，推測當時人類的生活。	第三單元尋根探源話臺灣 第 2 課原住民族如何與環境共存？ 【活動一】我們其實都是一家人 1.引起動機 (1)教師播放原住民族語齊唱的影片，請學生聽過後發表感想。 (2)請學生發表所知道的原住民族名人，他們各在哪些領域有傑出的表現？ 2.觀察與討論：教師引導學生閱讀與觀察第 76-77 頁課文、圖片，並回答下列問題。 (1)為什麼會叫做「原住民族」？ (2)為什麼平埔族群會受到漢人或外國人的影響比較深？ (3)為什麼住在山區與東部的原住民族較可以保存自己的文化？ (4)提問：請觀察圖 2，想一想，從圖中哪些地方可以判斷原住民族有種植水稻呢？ 3.分組討論與發表：教師引導學生閱讀與觀察課本第 77 頁的圖照及圖說，並回答下列問題。 (1)教師以課本第 77 頁臺灣原住民族各族分布圖，向學生介紹臺灣原住民族的分布位置。請學生念出所有的原住民族族名。 (2)你知道現今目前政府認定的原住民族共有幾族？ (3)十六族原住民族中，哪一族屬於平埔族？ (4)學校目前所在的位置，是否有哪一族原住民族也居住在此？	3	口語評量 實作評量 學習態度 紙筆評量	【原住民族教育】 原 E5 認識臺灣原住民族整體概況。 【資訊教育】 資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。 【多元文化教育】 多 E2 建立自己的文化認同與意識。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						(5)原住民族為什麼要追求使用「原住民族」稱呼自己的族群？ (6)提問：77 頁是根據現在部落位置繪製的原住民族分布圖，為什麼目前政府認定的十六族原住民族多分布在山地地區、東部平原、海岸附近或周邊島嶼？ 4.延伸知識：教師引導學生閱讀課本第 72-73 頁課文，並參閱教師手冊(教學篇)補充資料，說明漢人移墾對平埔族群文化的衝擊，以及平埔族群文化逐漸失傳的原因。 5.統整： (1)原住民族的分布與地理位置密切相關。山地和東部平原的原住民族因與外界接觸少，保留了較多傳統文化與語言；而住在西部平原及沿海地區的原住民族，因與外來族群的頻繁交流，文化和語言受到了更多影響。 (2)透過不斷的爭取下，原住民族成功恢復了自我族群的名稱與身份認同，並且政府在每年 8 月 1 日設立「原住民族日」以維護其權益。目前政府認定的原住民族共有 16 族。			
十三	11/23∫11/29	第三單元尋根探源話臺灣 第 2 課原住民族如何與環境共存？	1b-III-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 3d-III-1 選定學習主題或社會議題，進行探究與實作。	Ab-III-1 臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。 Cb-III-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。	1.知道臺灣不同原住民族的分布情況，分析其自然環境與地理位置對文化發展的影響。 2.表達對原住民族文化的尊重與欣賞，並能歸納原住民族如何與自然共存的智慧，並描述其生活型態對生態永續發展的實踐方式。 3.選定探究史前時代遺物、遺跡或文物主題，進行探究與實作，推測當時人類的生活。	第三單元尋根探源話臺灣 第 2 課原住民族如何與環境共存？ 【活動二】原住民族的生態智慧 1.引起動機 (1)詢問學生聽過神話或傳說嗎？ (2)原住民族的傳說是如何流傳至今的？ (3)原住民族傳說的內容可能包含哪些東西呢？ 2.閱讀與討論：教師引導學生閱讀與觀察課文、圖片第 78 頁魯凱族百步蛇傳說，並與學生共讀繪本，再回答問題。 3.分析與討論： (1)魯凱族的百步蛇傳說為族人保有潔淨的水資源，為什麼這則傳說會和水有關？ (2)教師說明聯合國永續發展指標(SDGs)，其中 SDG6 淨水與衛生中，其中一個目標就是「保護、恢復與水有關的生態系統在西元 2020 年以前，保護及恢復跟水有關的生態系統，包括山脈、森林、沼澤、河流、含水層，以及湖泊」。為了保護與水有關的生態環境，我們可以怎麼做？ (3)SDG15 代表聯合國永續發展目標中的第 15 項，即「陸域生命」，目標為保護和恢復陸地生態系統，包括森林、草原、沙漠、山地和生物多樣性，並確保可持續地使用陸地資源。為了保護與陸地生態系統有關的生態環境，我們可以學習原住民族怎麼做？ 4.閱讀與討論：教師引導學生閱讀與觀察課本、圖片第 79 頁，並回答問題。 5.閱讀與討論：教師引導學生閱讀與觀察課本、圖片第 78-79 頁，運用條列三二一的摘要方式進行學習，並回答問題。 6.習作配合：教師指導學生完成【第 2 課習作】。 7.統整課文重點。 【小小探究家】考古遺址和自然環境有什麼關係？	3	口語評量 實作評量 學習態度 紙筆評量	【原住民族教育】 原 E5 認識臺灣原住民族整體概況。 【資訊教育】 資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。 【多元文化教育】 多 E2 建立自己的文化認同與意識。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						1.發現問題 (1)教師引導學生閱讀第 80 頁課文與圖片，思考「為什麼卑南遺址在這裡？與當地自然環境有關係嗎？」 (2)教師引導學生觀察第 80 頁地圖，請學生思考「當地有哪些適合史前人類居住的自然條件？」 (3)教師先提出問題，鼓勵學生做出猜想。 2.蒐集資料 (1)教師引導學生閱讀課本第 81 頁圖文，學習從不同的管道來蒐集資料。 (2)教師指導學生從課本圖文敘述中，找出「當地有哪些適合史前人類居住的自然條件？」的答案。 3.整理分析 (1)教師指導學生依據第 81 頁資料，完成第 82 頁「卑南遺址」的階層圖。 (2)在階層圖中，填入史前人類生活具體事例與遺址自然環境的關係。 4.行動省思 (1)想一想，史前人類如何運用當地自然環境生活？ (2)針對自己的探究結果，有什麼想法呢？ 5.統整課文重點。			
十四	11/30∫12/06	第四單元大航海時代的臺灣 第 1 課大航海時代臺灣如何登上世界舞臺？	1b-III-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。 2a-III-2 表達對在地與全球議題的關懷。	Ab-III-1 臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。	1.了解今昔海洋促成臺灣與各地交流的現象，探究臺灣如何登上世界舞台。 2.透過大航海時代歐亞貿易新航路的發現，覺察臺灣地理位置的重要性。 3.了解大航海時代，歐洲人為商業貿易來到臺灣，探討他們對臺灣帶來哪些影響。	第四單元大航海時代的臺灣 第 1 課大航海時代臺灣如何登上世界舞臺？ 【活動一】大航海時代與臺灣 1.引起動機：教師展示世界地圖或大航海時代影片，說明歐洲人航行到亞洲的路線，運用地圖說明大西洋、印度洋與太平洋位置，並指出好望角、印度、印尼、臺灣、中國與日本等地點。 2.觀察與討論：教師引導學生閱讀與觀察課本第 86-87 頁的課文與圖照及圖說，並回答下列問題。 (1)說說看，海洋為什麼可以促成臺灣與各地交流？(例：臺灣四面環海，海洋成為人們跨海交流的通道。今日的臺灣是亞洲東部的交通樞紐，西邊的臺灣海峽有大量貨櫃船通過，是全球繁忙的海運航道之一，以高雄港為例，它有通向世界各國的海運航線，更是全球重要的貨櫃港之一。) (2)大航海時代以前，亞洲的絲綢、香料、瓷器等商品銷售到歐洲，為什麼價格會提高？(例：由於當時的歐洲人對亞洲商品的需求量大，但商品取得不易，數量稀少，價格因此提高。) (3)說說看，在大航海時代的航海家們，從歐洲千里迢迢航行到亞洲來，可能會面臨到哪些問題？(例：需要克服造船技術、航海技術，以及需要準備長期航行所需的食物和水等。) (4)想一想，荷蘭距離臺灣這麼遠，為什麼他們會來到臺灣？(例：荷蘭等歐洲各國需要亞洲的絲綢、香料與瓷器，這些物品對於當時的歐洲來說，都是價格高昂的奢侈品，透過海上貿易運送回歐洲販售，可以獲得極大的利潤。) (5)大航海時代歐洲人來到亞洲進行貿易，取得各地的商品，同時也帶	3	口語評量 實作評量 學習態度 紙筆評量	【海洋教育】 海 E5 探討臺灣開拓史與海洋的關係。 海 E6 了解我國是海洋國家，強化臺灣海洋主權意識。 【國際教育】 國 E2 發展具國際視野的本土文化認同。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						來什麼影響？(例：帶來西方文化與宗教信仰等。) 3.習作配合：教師指導學生完成【第 1 課習作】第一大題。 4.統整： (1)海洋促成臺灣與各地交流，早在史前時代，住在臺灣的人們就與島外有跨海交流。今日的臺灣是亞洲東部的交通樞紐，西邊的臺灣海峽有大量貨櫃船通過，是全球繁忙的海運航道之一。 (2)大航海時代以前，歐洲人非常喜愛亞洲商品，例如：瓷器、絲綢、香料等。當時這些商品大多經由陸上運輸，取得不易，因此價格非常昂貴。 (3)隨著航運技術發展，歐洲商人以海上運輸的方式，開啟貿易新航路，海洋成為世界各地人們與商品交流的通道，也促進文化交流和宗教傳播等。			
十五	12/07∫12/13	第四單元大航海時代的臺灣 第 1 課大航海時代臺灣如何登上世界舞臺？	1b-III-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。 2a-III-2 表達對在地與全球議題的關懷。	Ab-III-1 臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。	1.了解今昔海洋促成臺灣與各地交流的現象，探究臺灣如何登上世界舞台。 2.透過大航海時代歐亞貿易新航路的發現，覺察臺灣地理位置的重要性。 3.了解大航海時代，歐洲人為商業貿易來到臺灣，探討他們對臺灣帶來哪些影響。	第四單元大航海時代的臺灣 第 1 課大航海時代臺灣如何登上世界舞臺？ 【活動二】美麗的福爾摩沙 1.引起動機：教師說明在大航海時代，臺灣為東亞海上貿易必經之路，凸顯臺灣優越的地理位置，臺灣也成為世界貿易的重要據點，也讓臺灣站上了世界的舞臺。 2.觀察與討論：教師引導學生閱讀與觀察課本第 88-89 頁的課文、圖照與圖說，並回答問題。 (1)在十六世紀來自中國與日本的海商心中，臺灣扮演什麼樣的角色與地位？(例：臺灣位於亞洲東部，是當時海上貿易的必經之路，臺灣成為這些海商進行交易的最佳地點。) (2)最早航行到亞洲的歐洲人，航行經過臺灣時如何形容臺灣？(例：發現島上風景秀麗，不禁讚嘆為「福爾摩沙」，意思是「美麗之島」。) (3)在十七世紀歐洲商人的眼中，臺灣具有什麼重要性？(例：臺灣位於亞洲東部，是當時東亞海上貿易的必經之路，他們認為可以在臺灣建立貿易據點。) (4)十七世紀時，有哪些歐洲國家的人陸續來到臺灣進行貿易與經營？(例：荷蘭人與西班牙人。) (5)提問：觀察 89 頁圖 2，荷蘭人來到臺灣前，為什麼會先前往澳門與澎湖？(例：因為澳門離中國比較近，是良好的貿易據點，因此荷蘭人從巴達維亞北上試圖進入澳門，但葡萄牙已經占據澳門，荷蘭人遭到葡萄牙人擊退。荷蘭人接著希望透過占領澎湖來建立與中國的直接貿易管道，明帝國認為澎湖屬於中國領土，因此派軍驅趕，最後便轉往臺灣設立貿易據點。) (6)說說看，十七世紀時，西班牙人透過哪一條路線來到臺灣？(例：在荷蘭人於臺灣設立據點後，西班牙人也從他們在亞洲的據點馬尼拉北上，來到臺灣北部，設立貿易據點，轉運中國的商品至日本和菲律賓。) 3.閱讀與分享：教師引導學生閱讀課本第 88 頁鄭芝龍歷史人物的說明，並依據事先蒐集的資料進行小組閱讀與分享，各組再推派代表上臺發表。	3	口語評量 實作評量 學習態度 紙筆評量	【海洋教育】 海 E5 探討臺灣開拓史與海洋的關係。 海 E6 了解我國是海洋國家，強化臺灣海洋主權意識。 【國際教育】 國 E2 發展具國際視野的本土文化認同。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						4.習作配合：教師指導學生完成【第 1 課習作】第二大題。 5.統整： (1)由於臺灣位於亞洲東部的航運路線上，十六世紀以來，許多來自中國與日本的海商，會到臺灣進行交易。 (2)十七世紀時，歐洲商人在與亞洲國家進行貿易的競爭過程中，臺灣逐漸成為重要的貿易據點。荷蘭人率先在臺灣南部建立貿易據點，西班牙人也在臺灣北部展開經營，使臺灣成為東亞海上貿易的一環，讓臺灣登上世界的舞臺。			
十六	12/14∫12/20	第四單元大航海時代的臺灣 第 2 課大航海時代有哪些人經營臺灣？	1b-III-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。 2a-III-2 表達對在地與全球議題的關懷。 3b-III-1 透過適當的管道蒐集社會議題的相關資料，並兼顧不同觀點或意見。	Ab-III-1 臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。 Cb-III-1 不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。 Cb-III-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。	1.了解並探討大航海時代下荷蘭人、西班牙人與鄭成功來到臺灣的原因與過程。 2.探討不同經營者或政權對臺灣帶來的影響，覺察臺灣歷史發展脈絡。 3.透過提出問題、蒐集資料等方式，討論歷史人物與臺灣歷史的關聯。	第四單元大航海時代的臺灣 第 2 課大航海時代有哪些人經營臺灣？ 【活動一】海上來的紅毛人 1.引起動機： (1)在臺灣，有哪些地方可以看到荷蘭人留下的遺跡？ (2)在臺灣，有哪些地方可以看到西班牙人留下的遺跡？ 2.觀察與討論：教師引導學生閱讀與觀察課本第 90-92 頁課文、圖片與圖說，並回答下列問題。 (1)荷蘭人在臺灣經營的主要區域在哪裡？ (2)說說看，在荷蘭人經營臺灣的時候，哪些原因導致郭懷一事件的發生？ (3)面對荷蘭人各種不平等的對待，假如你是當時的原住民族與漢人，你會採取什麼方式來處理？ (4)西班牙人在臺灣從事哪些活動？ (5)西班牙人後來因為什麼原因離開臺灣？ (6)十七世紀荷蘭人與西班牙人陸續到臺灣建立貿易據點與經營，對臺灣產生什麼影響？ (7)淡水紅毛城這個名稱是怎麼來的？臺灣還有哪些與「紅毛」相關的事物及地名？ 3.統整： (1)西元 1624 年，荷蘭人從今臺南安平一帶登陸，建立熱蘭遮城作為商業貿易的據點，後來逐步向外擴張統治當地的原住民族。 (2)荷蘭人經營臺灣期間，雖然提供漢人移居臺灣的機會，但荷蘭士兵欺壓漢人的情形仍時有所聞。再加上發生乾旱導致稻米與蔗糖產量減少，農民收入不足且難以負擔稅金，因此爆發「郭懷一事件」。 (3)在荷蘭人之後，西班牙人也在西元 1626 年登陸臺灣北部，建立城堡作為貿易據點。西元 1642 年荷蘭人將西班牙人驅逐，荷蘭人勢力擴張到臺灣北部。	3	口語評量 實作評量 學習態度 紙筆評量	【海洋教育】 海 E5 探討臺灣開拓史與海洋的關係。 【多元文化教育】 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 【國際教育】 國 E2 發展具國際視野的本土文化認同。

中山區大佳國小

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
十七	12/21∫12/27	第四單元大航海時代的臺灣 第 2 課大航海時代有哪些人經營臺灣？	1b-III-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。 2a-III-2 表達對在地與全球議題的關懷。 3b-III-1 透過適當的管道蒐集社會議題的相關資料，並兼顧不同觀點或意見。	Ab-III-1 臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。 Cb-III-1 不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。 Cb-III-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。	1.了解並探討大航海時代下荷蘭人、西班牙人與鄭成功來到臺灣的原因與過程。 2.探討不同經營者或政權對臺灣帶來的影響，覺察臺灣歷史發展脈絡。 3.透過提出問題、蒐集資料等方式，討論歷史人物與臺灣歷史的關聯。	第四單元大航海時代的臺灣 第 2 課大航海時代有哪些人經營臺灣？ 【活動二】國姓爺與臺灣 1.引起動機： (1)人物小檔案：教師請學生將蒐集到的資料檔案，整理成書面報告，張貼於教室供同學參考。 (2)教師對學生說明，臺灣民間流傳和鄭成功有關的傳說故事很多，有些是真實的，有些則是虛構的，這種現象反映出當時的人們對他的景仰。 2.觀察與討論：教師引導學生閱讀與觀察課本第 93-95 頁課文與圖片，並回答下列問題。 (1)大航海時代，還有哪個政權因為位置的關係選擇來到臺灣？ (2)說說看，鄭成功來到臺灣的原因是什麼？ (3)說說看，鄭成功驅逐荷蘭人的過程？ (4)提問：想一想，為什麼荷蘭人、西班牙人與鄭氏政權選擇來到臺灣的原因，和臺灣的地理位置與自然環境有關？ (5)鄭氏政權經過約二十年的統治，後來是如何結束的？ 3.配合關鍵思考 (1)臺灣是亞洲東部海上航行路線的必經之地，成為日本、中國與東南亞貿易的轉運站。 (2)鄭氏政權運用臺灣地理位置的優勢，輸出和輸入各種商品。例如：將蔗糖輸出到日本和東南亞，也將中國的瓷器與絲綢轉運到東南亞地區。 (3)想一想，這樣的貿易方式對臺灣的鄭氏政權或人民有什麼優缺點？ 4.閱讀與分享： (1)教師引導學生閱讀課本第 95 頁鄭成功的故事，並依據事先蒐集的檔案資料進行小組閱讀與分享，各組再推派代表上臺發表。 (2)教師補充說明歷史呈現的內容形式通常可分為歷史事實與傳說故事兩種。歷史事實通常是個人生平事蹟，內容平鋪直述。而傳說故事，則會因為人們的穿鑿附會，常出現許多傳奇或神話的色彩，故事變得精彩萬分，引人入勝，但卻不是真實發生的事。 (3)根據記載，鄭成功沒有去過宜蘭，為什麼還會有這樣的傳說？ 5.習作配合：教師指導學生完成【第 2 課習作】。 6.統整： (1)鄭成功因與清帝國作戰失敗，為了取得反清復明的基地、維持海上商業貿易的據點，以及解決軍隊糧食不足的問題，於是從福建率領軍隊渡海來臺攻打荷蘭人。 (2)西元 1661 年鄭成功首先進攻普羅民遮城，獲得勝利後，接著再圍攻熱蘭遮城。到了西元 1662 年，荷蘭軍隊終於投降。鄭成功在赤崁(今臺南市中西區)設立承天府，成為第一個在臺灣建立的漢人政權。同年六月，鄭成功因病去世，由兒子鄭經繼續經營臺灣。	3	口語評量 實作評量 學習態度 紙筆評量	【海洋教育】 海 E5 探討臺灣開拓史與海洋的關係。 【多元文化教育】 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 【國際教育】 國 E2 發展具國際視野的本土文化認同。

中山區大佳國小

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
十八	12/28∫01/03	第四單元大航海時代的臺灣 第 3 課大航海時代對臺灣帶來什麼影響？	1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 3d-III-1 選定學習主題或社會議題，進行探究與實作。	Ab-III-1 臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。 Cb-III-1 不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。 Cb-III-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。	1.了解大航海時代荷蘭人、西班牙人和鄭氏政權在臺的活動範圍與相關政策。 2.探討荷蘭人、西班牙人和鄭氏政權在臺灣的建設與相關政策對臺灣產生的改變。	第四單元大航海時代的臺灣 第 3 課大航海時代對臺灣帶來什麼影響？ 【活動一】大航海時代歐洲人對臺灣的影響 1.引起動機： (1)教師請學生聆聽教育部臺灣閩南語常用詞辭典關於「豌豆」的發音？和哪一個國家的發音相似？ (2)教師準備黃牛、豌豆的照片，詢問學生是否知道這些動物或植物的名稱，何時傳入臺灣？ 2.觀察與討論：教師引導學生閱讀與觀察課本第 96-97 頁課文與圖片，並回答下列問題。 (1)荷蘭人來到臺灣後，相傳引進哪些新的物種？ (2)荷蘭人為什麼要引進這些新的物種，對臺灣有何影響？ (3)荷蘭人為什麼要將鹿皮外銷到日本？ (4)除了外銷鹿皮外，還有哪項物品，也從臺灣外銷到其他地方？ (5)荷蘭人引進物種、賣出大量鹿皮，對臺灣有什麼影響？ 3.閱讀與討論：教師引導學生閱讀與觀察課本第 97 頁的課文、圖片與圖說，並回答下列問題。 (1)荷蘭人來到臺灣後，為了傳教，做了哪些事情？ (2)觀察所使用文字的兩張照片有何異同？ (3)用荷蘭人所教授的羅馬字母拼寫文字使用的時間為何？ 4.影片觀賞與閱讀討論：教師播放影片並引導學生閱讀與觀察課本第 98 頁課文、圖片及圖說，並回答下列問題。 (1)觀賞影片以增進對十七世紀西班牙人在臺灣北部建設的了解。 (2)文化部大基隆歷史場景再現～聖薩爾瓦多城遺址 (3)西班牙諸聖教堂考古遺址展示 (4)西班牙人在臺灣北部對推動哪些措施，並帶來什麼影響？ (5)今日臺灣東北角「三貂角」地名與西班牙有何關聯？ 5.閱讀與討論：教師引導學生閱讀與觀察課本第 99 頁的文章，並回答下列問題。 (1)在荷蘭人尚未到達臺灣前，原住民族的生活與梅花鹿有何相關？ (2)從圖 3 可以看出原住民族是如何獵捕梅花鹿的？ (3)因荷蘭人以日常用品和原住民族交換鹿皮，部分原住民族為了獲得更多日常用品，違反傳統獵捕規定，導致梅花鹿數量快速減少，對當時的原住民族產生什麼影響？ 6.習作配合：教師指導學生完成【第 3 課習作】第一大題。 7.統整：經歷荷蘭人與西班牙人的統治，他們除了貿易、建立城堡，也帶來了西方的文化與宗教信仰，對臺灣帶來了多元文化，讓臺灣與當時的歐洲國家產生連結，也讓臺灣站上世界舞臺。	3	口語評量 實作評量 學習態度 紙筆評量	【海洋教育】 海 E5 探討臺灣開拓史與海洋的關係。 【多元文化教育】 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 【資訊教育】 資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。

中山區大佳國小

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
十九	01/04∫01/10	第四單元大航海時代的臺灣 第 3 課大航海時代對臺灣帶來什麼影響？	1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 3d-III-1 選定學習主題或社會議題，進行探究與實作。	Ab-III-1 臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。 Cb-III-1 不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。 Cb-III-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。	1.了解大航海時代荷蘭人、西班牙人和鄭氏政權在臺的活動範圍與相關政策。 2.探討荷蘭人、西班牙人和鄭氏政權在臺灣的建設與相關政策對臺灣產生的改變。	第四單元大航海時代的臺灣 第 3 課大航海時代對臺灣帶來什麼影響？ 【活動二】鄭氏政權政策對臺灣的影響 1.引起動機：教師播放屯墾與地名的影片，發現臺灣南部有許多營、鎮的地名都與鄭氏政權屯墾政策相關。 2.地名追追追：教師引導學生閱讀與觀察課本第 100-101 頁課文與圖片，並回答問題。 3.閱讀與討論：教師引導學生閱讀與觀察課本第 100-101 頁課文與圖片，並回答問題。 4.閱讀與討論：教師引導學生閱讀與觀察課本第 102-103 頁課文與圖片，並回答問題。 5.習作配合：教師指導學生完成【第 3 課習作】第二大題。 6.統整課文重點。 【社會充電站】「紅毛」的故事 1.引起動機：教師帶領學生閱讀忙個不停的紅城堡，介紹過去那些海上冒險家們在這座面貌多變的城堡裡發生的故事。 2.閱讀與討論：教師引導學生閱讀課本第 104-107 頁圖文，了解紅毛並非單指荷蘭人，也有意指從歐洲來的外國人，並引導學生思考與回答問題。 3.「紅毛港」大搜查 (1)利用地名資訊服務網的網站，查找紅毛港的地名。 (2)小組討論，比較兩地的地名由來，以及目前當地呈現的景觀與地貌。 (3)各組分享查找的內容。 4.統整課文重點。 【小小探究家】荷、西城堡的祕密 1.引起動機：教師播放文化部文化資產局—國定古蹟環景導覽：熱蘭遮城城垣暨城內建築遺構照片及影片，用 3D 環景與科學技術 VR 實景觀看基隆聖多明哥城與淡水紅毛城建城歷史原由及過程。 2.發現問題：教師引導學生閱讀課本第 108 頁，並回答問題。 3.蒐集資料：教師引導學生進行分組，進行資料蒐集，並將所做摘要紀錄如課本第 111 頁的短文。 4.整理分析：針對荷蘭人、西班牙人來到臺灣興建的城堡熱蘭遮城和聖多明哥城，各畫一個時序圖，了解這個名稱改變的原因及時間點，就可以進行相關內容的分析與比較。 5.行動省思 (1)透過時序圖的展示，讓荷、西熱蘭遮城和聖多明哥城演進的歷史，以及名稱改變的原因及時間點的資訊，更簡單明瞭。 (2)除了城堡以外，其實我們還可以利用當時留下的許多遺跡、建物，或是相關資料，進行學習主題的補充。 (3)除了利用時序圖整理，概念很清晰、有脈絡，也可以試著運用所學，將臺灣與世界產生連結的所有事件，整理出一張時序圖的整理資訊，應該也會很清楚。	3	口語評量 實作評量 學習態度 紙筆評量	【海洋教育】 海 E5 探討臺灣開拓史與海洋的關係。 【多元文化教育】 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 【資訊教育】 資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						6.統整課文重點。			
二十	01/11∫01/17	主題探究與實作單元 守護臺灣最美的風景	3d-III-1 選定學習主題或社會議題，進行探究與實作。	Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。	1.透過資料蒐集及與同學的討論，能完成推薦臺灣景點的特色介紹與面臨問題的解決方案。 2.省思推薦臺灣景點的未來模樣，並提出自己從事探究實作的改進做法。	主題探究與實作單元 守護臺灣最美的風景 【活動】自己心中「臺灣最美風景」的守護行動 1.探究活動步驟一發現問題 (1)教師依照課本 118 頁敘述，介紹「守護臺灣最美風景」發現問題的過程。 (2)教師請學生閱讀課本 118、121 頁的統計，指出自己的發現，並提出疑問。 (3)教師鼓勵學生可以透過上網搜尋與訪問家人等方式，提出自己想要推薦的景點。 (4)教師依照課本 122 頁敘述，鼓勵學生關心臺灣景點面臨的問題。 2.探究活動步驟二蒐集資料 (1)教師依照課本 122-123 頁敘述，介紹太魯閣的自然與人文特色。 (2)教師依照課本第 124 頁敘述，介紹太魯閣面臨的問題。 (3)教師鼓勵學生參考課本範例，蒐集自己所推薦景點的相關資料，並填入課本第 119 頁的學習單中。 3.探究活動步驟三整理分析 (1)教師依照課本第 125 頁敘述，介紹以表格方式整理太魯閣的各項特色，以及政府維護這個景點的做法。 (2)教師引導學生參考課本 124 頁敘述，提出景點面臨問題的解決策略。 (3)教師鼓勵學生參考課本範例，在第 120 頁的學習單中，進行自己所推薦景點的資料整理與分析。 4.探究活動步驟四行動省思 (1)教師依照課本第 126 頁敘述，介紹以太魯閣面臨問題的解決策略，並討論自己所支持的策略，或是提出其他看法。 (2)教師鼓勵學生發表自己推薦景點所期待的未來模樣。 (3)教師鼓勵學生提出改進自己探究報告的做法。 5.統整： (1)每個人認為「臺灣最美風景」有所不同，我們可以透過調查的方式，知道多數人喜愛的景點。 (2)臺灣的景點有其自然特色與人文特色，吸引遊客到訪。 (3)維護臺灣美景需要政府與人民的共同努力，透過制定法律、推行改善方案、志工參與等方式，讓美景永存永續。 (4)個人可以選擇具體可行的合適方式，為維護臺灣美景貢獻自己的一	3	口語評量 學習態度 實作評量	【資訊教育】 資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。 【閱讀素養教育】 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						分心力。			
二十一	01/18∫01/20	休業式	休業式			休業式			

中山區大佳國小

下學期課程內涵

一、課程應融入 19 項議題，

海洋、品德、生命(含情緒教育、動物保護教育)、安全(含交通安全、水域安全、防墜安全、防災安全、食藥安全)、防災(高年級應融入 AED 相關教育)、戶外教育、性別平等、人權、環境、能源、家庭教育、法治、科技、資訊、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、國際教育、原住民族教育、全民國防教育。

二、跨領域課程，請在單元或主題，標註星號*

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
一	02/11∫02/14	第一單元清帝國臺灣發展重心的變化 第 1 課移民的開墾如何改變生活空間？	1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。	Ab-III-1 臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。 Cb-III-1 不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。 Cc-III-2 族群的遷徙、通婚及交流，與社會變遷互為因果。	1.理解清帝國限制漢人來臺的政策及其影響。 2.透過探究與觀察，了解移民來臺的背景與開墾情形。 3.覺察漢人移民社會所產生的問題。 4.探討漢人移民與原住民族衝突造成的生活空間改變情形。	第一單元清帝國臺灣發展重心的變化 第 1 課移民的開墾如何改變生活空間？ 【活動一】唐山過臺灣 1.引起動機：教師說明施琅攻打臺灣的過程，讓學生了解清帝國自鄭氏政權手中取得臺灣的經過，作為複習上學期舊經驗。聽完故事後，回答下列問題： (1)清帝國派誰攻打臺灣？ (2)鄭氏政權歷經哪幾位經營者？ 2.觀察與討論：教師將學生分組，分別討論下列問題，各組進行辯論。 (1)放棄組：朝中主張放棄臺灣的一派，會提出哪些理由？ (2)保留組：朝中主張保留臺灣的一派，會提出哪些理由？ (3)發表與說明：教師對兩組的說法作評論，並且揭示最後清帝國採納保留臺灣的建議，將臺灣收入版圖。 3.觀察與發表：教師引導學生閱讀課本第 12、13 頁課文及圖片，並回答下列問題。 (1)參考課本第 12 頁圖 1，說說看，為什麼移民到臺灣的漢人大多來自福建、廣東省？ (2)清帝國統治臺灣後，頒布哪些渡臺限制？ (3)頒布渡臺限制，能有效禁止漢人移民來臺嗎？ (4)渡海來臺這麼危險，為什麼他們還要冒險偷渡？ 4.統整課文重點。 【活動二】土地開墾與族群衝突 1.引起動機 (1)教師請學生思考，現代的水庫提供農業灌溉、工業用水及民生用水。早期沒有水庫時，農民是如何取得灌溉水源呢？ (2)教師以此問題帶入「圳」、「埤」等概念。 2.先民的智慧—水圳：教師向學生介紹水圳引河水灌溉田地的狀況，並請學生回答下列問題。 (1)清帝國時期，臺灣有哪些著名的水利設施？ (2)當時有很多地方都興建了水圳，為什麼水圳的興建對開墾土地這麼重要？ (3)先民積極開墾土地，興建水圳，對移民造成什麼影響？ (4)清帝國時期，漢人為了解決灌溉用水問題而興建水圳。請查一查	3	口語評量 實作評量 學習態度 紙筆評量	【海洋教育】 海 E5 探討臺灣開拓史與海洋的關係。 【多元文化教育】 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						這些水圳現在的使用情形，並與同學分享。 3.配合關鍵思考 4.展示資料：教師及學生展示平埔族群照片，說明平埔族群在漢人來臺前就已經居住在臺灣，各族有不同的文化、語言，生活方式以耕種、狩獵為主。 5.觀察與發表：教師引導學生閱讀課本第 15 頁課文及圖片，並回答下列問題。 (1)平埔族群和漢人常常為了什麼事情爭執？ (2)漢人和平埔族群的衝突，對平埔族群造成哪些影響？ (3)山區原住民族和漢人接觸情形為何？ (4)由舊界線移動到新界線，可以推論出漢人的開墾對原住民族的生活空間有什麼影響？ 6.統整課文重點。			
二	02/15∫02/21	第一單元清帝國臺灣發展重心的變化 第 1 課移民的開墾如何改變生活空間？	1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。	Ab-III-1 臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。 Cb-III-1 不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。 Cc-III-2 族群的遷徙、通婚及交流，與社會變遷互為因果。	1.理解清帝國限制漢人來臺的政策及其影響。 2.透過探究與觀察，了解移民來臺的背景與開墾情形。 3.覺察漢人移民社會所產生的問題。 4.探討漢人移民與原住民族衝突造成的生活空間改變情形。	第一單元清帝國臺灣發展重心的變化 第 1 課移民的開墾如何改變生活空間？ 【活動三】移民社會衝突 1.引起動機：教師提問「人與人之間，常常會因為什麼原因發生衝突？」 2.分組討論：各組討論下列問題，並上臺發表與全班分享想法。 (1)移民到臺灣的漢人，主要來自中國的哪些地方？ (2)不同族群之間，可能因為哪些因素彼此爆發衝突？ (3)這些衝突對當時社會帶來什麼影響？ (4)如果你是生活在清帝國時期的移民，當你遭遇這些情形時，你會用什麼方法解決？ 3.頂下郊拚事件探究：教師以課本第 16 頁為例，說明此事件發生經過，並討論下列問題。 (1)雙方發生衝突的原因是什麼？ (2)衝突事件後，移民的生活有什麼改變？ (3)落敗的移民遷移他處後，對當地經濟發展有什麼影響？ 4.觀察與討論：教師引導學生閱讀與觀察課本第 17 頁的課文與圖照及圖說，並回答下列問題。 (1)為什麼清帝國會發生好幾起反抗政府的事件？ (2)朱一貴事件結束之後，清帝國政府有什麼改變？ (3)清帝國在臺灣增設行政區代表什麼意義？ 5.反抗事件大調查 (1)教師發下平板，請學生分組查詢資料，了解「林爽文事件」、「戴潮春事件」的過程與結果。 (2)學生分組將查詢到的內容記在小白板上，並上臺與全班分享。 6.習作配合：教師指導學生回家完成【第 1 課習作】。 7.統整課文重點。 【社會充電站】八堡圳的故事 1.引起動機：教師說明施世榜興建八堡圳的經過。	3	口語評量 實作評量 學習態度 紙筆評量	【海洋教育】 海 E5 探討臺灣開拓史與海洋的關係。 【多元文化教育】 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						2.閱讀與思考：教師引導學生閱讀課本第 17 頁的課文與圖照及圖說，並回答下列問題。 (1)施世榜為什麼想要興建水利設施？ (2)施世榜興建水圳可能遇到哪些困難？ (3)八堡圳完工後，對漢人的土地開墾有什麼幫助？ 3.資料分享：教師請學生展示事先蒐集的「二水國際跑水節」活動，小組互相觀摩後，教師請學生討論並回答下列問題。 (1)「二水國際跑水節」有哪些活動？ (2)後人舉辦跑水體驗的目的是什麼？ (3)從活動中我們可以學習到什麼？ 4.統整課文重點。			
三	02/22∫02/28	第一單元清帝國臺灣發展重心的變化 第 2 課開港通商如何影響經濟與文化？	1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。 2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。	Bc-III-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。 Cb-III-1 不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。 Cb-III-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。 Ce-III-1 經濟型態的變遷會影響人們的生活。	1.了解「一府二鹿三艋舺」的發展及對地區的影響。 2.探究清帝國時期，臺灣開港通商的原因與影響。 3.透過觀察與討論，探究清帝國時期，臺灣茶業發展情形。 4.理解開港通商後，西方文化對臺灣的影響。	第一單元清帝國臺灣發展重心的變化 第 2 課開港通商如何影響經濟與文化？ 【活動一】熱絡的商業活動 1.引起動機 (1)教師請學生猜猜看，常聽到的俗諺「一府二鹿三艋舺」分別是指哪些地方？ (2)學生分享有沒有去過這些地方，這些地方還看得到往日繁榮景象嗎？ 2.觀察與發表：教師引導學生閱讀課本第 20-21 頁課文及圖片，並回答問題。 3.分組發表 (1)課前教師將學生分成三組，各組分別蒐集府城、鹿港、艋舺三個港口的歷史變遷、發展過程或相關圖照。 (2)各組主要探討內容為：為什麼這些地區開發較早？學生可就地理位置、周遭重要農作物產地等方面探討。 (3)這三個地區留下哪些文化遺產或古蹟？ (4)各組蒐集資料，製造簡單海報，於課堂上報告。 4.習作配合：教師指導學生完成【第 2 課習作】第一大題。 5.統整課文重點。 【活動二】約翰．陶德與臺灣烏龍茶 1.引起動機 (1)教師拿出幾張日治時期臺灣烏龍茶設計海報，詢問學生這是銷售什麼商品的廣告海報？ (2)開港通商後除了茶以外，還有那些主要外銷商品？ (3)教師說明開港通商後，外銷茶葉以烏龍茶為大宗，而烏龍茶或臺灣茶產業的興起，則與一個外國人有很大的關係。 2.閱讀與討論 (1)教師引導學生閱讀課本第 22-23 頁插畫，了解臺灣茶產業發展與約翰・陶德及李春生的關係。 (2)約翰・陶德來臺灣與什麼歷史事件有關？ (3)約翰・陶德為什麼想要在臺灣種植茶葉？	3	口語評量 實作評量 學習態度 紙筆評量	【多元文化教育】 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【原住民族教育】 原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。 【國際教育】 國 E3 具備表達我國文化特色的能力。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						(4)約翰・陶德為外國人，在臺灣鼓勵農民種植茶葉時，是誰協助他？ (5)對於改種新作物，收成利潤沒有把握的居民，約翰・陶德和李春生用什麼方式讓他們減少顧慮？ (6)除了引進福建的茶苗，約翰・陶德和李春生還採取什麼方式改善及提高茶葉品質？ (7)茶葉成為北臺灣重要的農作物及外銷物品，對臺灣的發展有何影響？ 3.思考與發表 (1)老師先說明茶葉粗製和精製的差別。 粗製：將茶菁(新鮮的葉子)採摘下來後，作初步加工，製成初步成品(毛茶，或稱為生茶)的過程。 精製：亦稱「毛茶加工」，是毛茶形成商品茶的過程。 (2)教師說明先前農民將剛摘下來的茶葉都要送到福建精製。 (3)想一想，為什麼茶農要將茶葉送到福建精製，對於他們的生活有什麼影響？ (4)想一想，陶德設立茶工廠，對臺灣的茶產業有什麼重要影響呢？ 4.統整課文重點。			
四	03/01∫03/07	第一單元清帝國臺灣發展重心的變化 第 2 課開港通商如何影響經濟與文化？	1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。 2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。	Bc-III-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。 Cb-III-1 不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。 Cb-III-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。 Ce-III-1 經濟型態的變遷會影響人們的生活。	1.了解「一府二鹿三艋舺」的發展及對地區的影響。 2.探究清帝國時期，臺灣開港通商的原因與影響。 3.透過觀察與討論，探究清帝國時期，臺灣茶業發展情形。 4.理解開港通商後，西方文化對臺灣的影響。	第一單元清帝國臺灣發展重心的變化 第 2 課開港通商如何影響經濟與文化？ 【活動三】開啟大門重新接觸 1.引起動機：教師請學生回顧，臺灣最早在什麼時候與外國接觸，開始對外貿易？ 2.聆聽故事：教師參考「臺灣開港通商」補充資料，向學生說明臺灣開港通商的背景和經過。 3.觀察與發表：教師引導學生閱讀課本第 22-23 頁課文及圖片，並回答問題。 4.老照片展 (1)教師展示淡水區得忌利士洋行、臺南市英商德記洋行的圖片或照片，學生發表有沒有去過這些地方？有什麼感覺？ (2)教師說明洋行是外國商人在臺灣通商港口設立的商行，除了從事進出口貿易，其西式建築風格，也為市街帶來異國風情。 5.小組討論：教師將學生分組，各組選定課文中提及的四個港口(淡水、雞籠、打狗、安平)，分別蒐集相關資料，並於課堂上發表。 6.習作配合：教師指導學生完成第頁【第 2 課習作】第二大題。 7.統整課文重點。 【活動四】西方文化的洗禮 1.引起動機：教師播放「馬偕的故事」，讓學生對於馬偕來臺的時空背景，以及對臺灣的貢獻有初步認識。 2.觀賞與討論：教師引導學生閱讀課本第 24-25 頁課文及圖片，並回答問題。 3.探究思考：學生事先蒐集並閱讀馬雅各和馬偕資料，以利課堂進行	3	口語評量 實作評量 學習態度 紙筆評量	【多元文化教育】 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【原住民族教育】 原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。 【國際教育】 國 E3 具備表達我國文化特色的能力。

週次	日期	教學 單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學 節數	評量方式	議題融入重點
						探究思考。 (1)馬雅各來到臺灣傳教、行醫時，為什麼會遇到困難與挑戰？ (2)為什麼馬偕來臺灣傳教，也要同時推展西方的醫療及教育？ (3)查查看，當時還有哪些西方傳教士來臺灣？ 4.角色扮演 (1)教師請學生想像，清帝國時期，臺灣老百姓看見西方傳教士時，他們可能有什麼反應？教師提醒學生可以從外貌、服飾、語言、習俗、宗教等方面思考。 (2)教師將學生想出來的問題製作成狀況題卡，各組分別抽取狀況題卡，腦力激盪想出具體的解決方法，並以表演方式上臺分享。 (3)教師引導學生思考，在當時民智未開，排外之風興盛情形下，這些傳教士受到很多民眾反抗情形，但是他們仍透過學習當地語言、醫療等方式，和人民建立良好關係，這種精神值得敬佩。 5.習作配合：教師指導學生完成【第 2 課習作】第三大題。 6.統整課文重點。			
五	03/08∫03/14	第一單元清帝國臺灣發展重心的變化 第 3 課開港後清帝國的統治措施有什麼變化？	1b-III-1 檢視社會現象中不同的意見，分析其觀點與立場。 1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 3b-III-1 透過適當的管道蒐集社會議題的相關資料，並兼顧不同觀點或意見。 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。	Ab-III-1 臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。 Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。 Cb-III-1 不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。 Cb-III-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。	1.探討並了解清帝國後期，日本和法國入侵臺灣的原因與過程。 2.透過資料蒐集與整理，了解清帝國對原住民族統治措施的改變。 3.透過閱讀與討論，理解清帝國積極建設臺灣的背景及措施。	第一單元清帝國臺灣發展重心的變化 第 3 課開港後清帝國的統治措施有什麼變化？ 【活動一】外來挑戰 1.引起動機：教師以課本 26 頁圖片為例，參考補充資料，向學生講述牡丹社事件發生的原因和經過。 2.人物介紹：教師參考教師手冊(教學篇)補充資料，介紹沈葆楨個人經歷，以及在臺的建設。 3.閱讀與討論：教師引導學生閱讀課本第 26-27 頁課文及圖片，並回答問題。 4.分組討論—沈葆楨在臺建設：學生針對沈葆楨來臺後的防衛建設分組討論，各組上臺發表後，教師歸納各組討論結果，並且補充說明。 5.訪古之旅：教師以課本提及與沈葆楨相關的建築物或地點，請學生發表有沒有去過這些地方，並簡單敘述它的由來。 6.統整課文重點。 【活動二】清法戰爭 1.引起動機：教師播放一小段「西仔反傳說」影片，說明這是集合淡水表演團體及民眾共同演出的大型戶外劇場。 (1)西仔反指的是發生在西元 1884 年的清法戰爭。「西仔」指法蘭西(法國)；「反」是戰爭動亂的統稱。 (2)教師以課本 28-29 頁圖片為例，參考補充資料，向學生講述清法戰爭與法軍侵臺的關係，讓學生了解當時的時代背景。 2.人物介紹：教師參考教師手冊(教學篇)補充資料，介紹劉銘傳個人經歷，以及在臺的建設。 3.閱讀與討論：教師引導學生閱讀課本第 28-29 頁課文及圖片，並回答問題。 4.分組討論—劉銘傳在臺建設：學生針對劉銘傳來臺後的防衛建設分組討論，各組上臺發表後，教師歸納各組討論結果，並且補充說明。	3	口語評量 實作評量 紙筆評量 學習態度	【海洋教育】 海 E5 探討臺灣開拓史與海洋的關係。 【原住民族教育】 原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						5.配合關鍵思考 6.統整課文重點。 【活動三】開啟現代化大門 1.引起動機 (1)教師展示臺灣高鐵、自強號等火車圖片，說明目前臺灣有縱貫鐵路及高鐵等現代化建設，完善的鐵路交通網，縮短了南北距離，讓我們的生活更便利。 (2)教師展示騰雲號火車頭圖片，說明這是臺灣第一個蒸汽火車頭，請學生比較和現在的火車外觀和動力方面有什麼不同的地方？ 2.閱讀與討論：教師引導學生閱讀課本第 30 頁課文及圖片，並回答問題。 3.文章閱讀——臺灣鐵路的開端：教師引導學生閱讀課本第 31 頁課文及圖片，以及事先查詢的資料，探究劉銘傳修建鐵路的過程。 4.習作配合：教師指導學生完成【第 3 課習作】。 5.統整課文重點。			
六	03/15∫03/21	第一單元清帝國臺灣發展重心的變化 第 3 課開港後清帝國的統治措施有什麼變化？	1b-III-1 檢視社會現象中不同的意見，分析其觀點與立場。 1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 3b-III-1 透過適當的管道蒐集社會議題的相關資料，並兼顧不同觀點或意見。 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。	Ab-III-1 臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。 Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。 Cb-III-1 不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。 Cb-III-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。	1.探討並了解清帝國後期，日本和法國入侵臺灣的原因與過程。 2.透過資料蒐集與整理，了解清帝國對原住民族統治措施的改變。 3.透過閱讀與討論，理解清帝國積極建設臺灣的背景及措施。	第一單元清帝國臺灣發展重心的變化 第 3 課開港後清帝國的統治措施有什麼變化？ 【活動四】原住民族處境的變化 1.引起動機：教師請學生依課前準備的資料，在臺灣地圖上，畫出八通關古道的路線，並猜測清帝國時期開闢這條道路的目的。 2.閱讀與討論：教師引導學生閱讀課本第 32-33 頁課文及圖片，並回答問題。 3.歷史事件探究：教師參考補充資料，向學生講述「大港口事件」發生的原因和經過。 4.角色扮演：教師請學生閱讀課本 33 頁文章，學生分組，一組為清帝國官員，另外一組為原住民族，各組討論文章情境內容，想想當時雙方可能有哪些想法。 5.統整課文重點。 【小小探究家】如何從不同觀點了解歷史事件？ 1.發現問題 (1)學生閱讀課文中有關牡丹社事件發生經過，教師請學生一分鐘內寫出對此事件的聯想詞彙，全班共同看彼此的詞彙是否相同？並想一想，這些詞彙是否能夠讓我們清楚了解戰爭爆發的原因？ (2)教師請學生思考，牡丹社事件是臺灣重要歷史事件，要如何做才能了解事件全貌？ (3)教師請學生說說看牡丹社事件牽涉到哪些人？課文中有完整敘述這些人的看法嗎？ (4)教師說明，課本中出現很多歷史事件，可以選擇一個有興趣的主題，做進一步的探究。 2.蒐集資料：教師引導學生可以從網路(新聞、政府網站等)、圖書館(書籍、報紙雜誌、政府出版資料等)、訪問歷史學家等方面蒐集資料，不要只單找某一方立場，以免立場偏頗。	3	口語評量 實作評量 學習態度 紙筆評量	【海洋教育】 海 E5 探討臺灣開拓史與海洋的關係。 【原住民族教育】 原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						3.整理分析 (1)教師指導學生依據蒐集到的三個資料，列出不同立場的人，他們的想法是什麼？ (2)從上面四個不同立場的人，可以了解他們在戰爭中經歷了哪些事情，或是做了哪些選擇？這個選擇對自己或是別人帶來什麼影響？ 4.行動省思 (1)透過資料整理分析，可以幫助我們對事件整體脈絡有更清楚的認識。 (2)教師請學生站在不同立場的人思考，如果當時採用不同的處理方式，是不是就可以避免爆發戰爭。 (3)學生想像自己是事件中其中一個人物，你可能會面對哪些選擇？你會如何選擇？為什麼你要做這個決定？ 5.統整課文重點。			
七	03/22∫03/28	第二單元愛護環境的經濟生活 第 1 課生產活動如何影響生活與環境？	1c-III-2 檢視社會現象或事件之間的關係，並想像在不同的條件下，推測其可能的發展。 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。	Ca-III-1 都市化與工業化會改變環境，也會引發環境問題。 Da-III-1 依據需求與價值觀做選擇時，須評估風險、結果及承擔責任，且不應侵害他人福祉或正當權益。	1.覺察人類的生產活動會改變自然環境，引發環境的問題。 2.體認生產過程中需要消耗各種資源，並理解落實環境永續的生產活動有助於改善環境的問題。	第二單元愛護環境的經濟生活 第 1 課生產活動如何影響生活與環境？ 【活動一】生產活動面面觀 1.引起動機 (1)教師展示繪本大稻埕動物園，並帶領學生觀察內容圖文。 (2)教師提問：你曾經逛過大稻埕的市集嗎？那裡販賣哪些物品？ 2.閱讀與討論：教師引導學生閱讀與觀察課本第 40-41 頁課文與圖片，並回答下列問題。 (1)早期的人們日常生活所需的物品與服務從何而來呢？ (2)商業活動蓬勃發展後，人們日常生活所需的物品與服務從何而來呢？ (3)在現代社會中，物品與服務大多是由何者提供？ (4)近年來，現代生產活動在科技與效率上有顯著的提升，卻也可能引發哪些社會問題？ (5)想一想，目前仍有哪些生產活動無法完全用機器取代人力？為什麼？ 3.歷史情境扮演 (1)教師請學生分組演示「自給自足」、「以物易物」與「金錢交易」等不同獲得物品與服務的狀況。 (2)教師提問：如果你是清帝國開港通商後的茶農，你要如何取得日常生活所需的物品呢？ 4.統整課文重點。 【活動二】愛護環境的生產活動 1.引起動機 (1)教師展示石虎的圖片或影片，並提問：你能分辨石虎與一般的家貓嗎？ (2)教師提問：你知道目前臺灣的石虎面臨哪些生存上的困境？ 2.閱讀與討論：閱讀觀察課本第 42-43 頁課文及圖片，並回答下列問題。	3	口語評量 紙筆評量 學習態度 實作評量	【環境教育】 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						(1)造成環境問題的主要因素是什麼？有什麼影響？ (2)為什麼農業生產者需要使用農藥、化學肥料、除草劑？ (3)使用農藥、化學肥料、除草劑會造成哪些不好的影響？ (4)以友善環境與土地的農業方式生產可以達成什麼目的？ (5)如果你是當地的農民，你願意為了愛護環境而改變生產方式嗎？(例：願意，愛護環境才有健康的居住環境和食物。) 3.小組報告：教師引導學生分組討論，以 T 表 / T 圖比較以環境永續的方式進行農業生產的優點與缺點。 4.閱讀與發表：教師引導學生閱讀課本第 44－45 頁課文，並回答下列問題。 (1)工業生產以機器大量製造產品，滿足人類的日常生活所需，但也造成哪些問題？ (2)目前有哪些落實環境永續的工業生產方式？ 5.配合關鍵思考：教師引導學生觀察課本第 44－45 頁圖片，並回答問題。 6.統整課文重點。			
八	03/29∫04/04	第二單元愛護環境的經濟生活 第 1 課生產活動如何影響生活與環境？	1c－III－2 檢視社會現象或事件之間的關係，並想像在不同的條件下，推測其可能的發展。 2a－III－1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 3a－III－1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。	Ca－III－1 都市化與工業化會改變環境，也會引發環境問題。 Da－III－1 依據需求與價值觀做選擇時，須評估風險、結果及承擔責任，且不應侵害他人福祉或正當權益。	1.覺察人類的生產活動會改變自然環境，引發環境的問題。 2.體認生產過程中需要消耗各種資源，並理解落實環境永續的生產活動有助於改善環境的問題。	第二單元愛護環境的經濟生活 第 1 課生產活動如何影響生活與環境？ 【活動三】生產者的社會責任 1.引起動機 (1)教師提問：你有沒有看過有具有有機農產品標章的產品？(例：我在白米的包裝上有看過有機農產品的標章。) (2)教師展示具有有機農產品標章的商品並提問：你曾經吃過用有機農產品作為食材的餐點嗎？請與同學分享吃完之後的感受。(例：學校營養午餐會使用有機農產品作為食材，吃完之後感覺很健康，應該要多消費來支持這樣的生產活動。) 2.閱讀與討論：教師引導學生閱讀與觀察課本第 46～47 頁課文與圖片，並回答下列問題。 (1)生產者從事生產活動的目的是什麼？(例：獲取利潤。) (2)如果生產者沒有善盡應負的責任，甚至違反法律，會有什麼影響？(例：損害公眾的利益，例如：食品業者為了降低生產成本，使用過期原料；新建工程違法或不當施工，導致鄰近原有的住宅結構受損；雇主未依規定給付工資，甚至不當解雇勞工。) (3)請舉出生產者負起社會責任的例子？(例：舉辦公益活動，積極回饋社會；打造友善職場環境提升員工福利；從事友善環境的生產活動。) (4)請舉出生產者負起社會責任的例子？(例：舉辦公益活動，積極回饋社會；打造友善職場環境提升員工福利；從事友善環境的生產活動。) (5)消費者能如何督促生產者善盡社會責任？(例：消費者能透過消費的選擇來督促生產者善盡社會責任。) 3.腦力激盪：教師請學生分組討論：找一找，新聞媒體曾報導過的	3	口語評量 紙筆評量 學習態度 實作評量	【環境教育】 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						「幸福」企業，為什麼他們能被稱做「幸福」企業？(例：幸福企業重視員工，提供優渥福利與良好環境。他們致力於營造友善氛圍，使員工感到幸福，也讓企業獲得良好聲譽。) 4.習作指導：教師指導學生完成【第 1 課習作】。 5.統整：師生共同歸納重點：生產者在追求利潤的同時，不僅要提供優質的產品與服務，更應重視員工福利，打造友善職場環境，並從事友善環境的生產活動，減少對生態的影響。此外，生產者還能透過舉辦公益活動、回饋社會等方式，實踐企業社會責任。而消費者也能透過消費選擇，支持善盡社會責任的生產者，共同建構一個更美好的社會。			
九	04/05∫04/11	第二單元愛護環境的經濟生活 第 2 課如何進行適當的消費與理財？	1a-III-2 舉例說明在個人生活或民主社會中對各項議題做選擇的理由及其影響。 1b-III-1 檢視社會現象中不同的意見，分析其觀點與立場。 2c-III-1 反省自己或社會的價值觀、偏見與歧視，並探究其緣由。 3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。 3d-III-1 選定學習主題或社會議題，進行探究與實作。	Ad-III-1 消費者權益的保障，需要消費者、業者與政府共同努力。 Ba-III-1 每個人不同的生活背景與經驗，會使其對社會事務的觀點與感受產生差異。 Da-III-1 依據需求與價值觀做選擇時，須評估風險、結果及承擔責任，且不應侵害他人福祉或正當權益。 Db-III-1 選擇合適的理財規劃，可以增加個人的財富並調節自身的消費力。	1.體認消費者權益的保障需要消費者、業者與政府共同努力來達成。 2.理解消費與理財的關係，依據生活條件與價值觀選擇合適的理財規畫，歸納出可以增加個人的財富並調節自身的消費力。 3.體認每個人對社會事務的觀點與感受不同，歸納出理財規畫除了能達成個人的目標外，也能以分享財富的方式愛護環境。 4.透過檢視家中的物品是否被妥善使用，理解生產與消費會對環境造成影響，省思在消費前應謹慎評估，避免過度消費的重要性。	第二單元愛護環境的經濟生活 第 2 課如何進行適當的消費與理財？ 【活動一】消費者的權益與保障 1.引起動機 (1)教師提問：你或家人曾在網路或非實體商店消費過嗎？購買了哪些物品或服務？ (2)教師提問：你和家人平常消費的習慣是以實體商場或網路購物哪一種為主？為什麼？ 2.閱讀與討論：教師引導學生閱讀與觀察課本第 48-49 頁課文與圖片，並回答下列問題。 (1)日常生活中進行各種消費行為時，消費者在哪些方面的權益受到法律保障？ (2)政府如何保障消費者權益？ (3)企業如何保障消費者權益？ (4)如何做出對個人與環境都有益的消費選擇？ (5)為什麼政府要推動自備飲料杯折五元的政策？ (6)如果商家沒有依照政策給予折扣，你可以怎麼做？ 3.小組報告 (1)小組討論問題「如何保障消費者的權益？」10 分鐘後，以時間線或組織圖整理出消費者如何保護自己的權益。 (2)各組分享整理出的消費者保護權益的時間線或組織圖，若有發現其他組別內容值得自己取用納入的筆記的，亦可書寫進筆記重點。 4.統整課文重點。 【活動二】理財規畫的選擇 1.引起動機：教師提問：平常爸媽會給你零用錢嗎？如何能得到零用錢？你會如何使用零用錢呢？ 2.閱讀與討論：閱讀觀察課本第 50-51 頁課文，並回答下列問題。 (1)什麼是理財？ (2)為什麼需要理財規畫？ (3)理財規畫的目的是什麼？ (4)如何選擇合適的理財規畫？ 3.配合關鍵思考：教師引導學生觀察課本第 50-51 頁圖片，並回答問題。	3	口語評量 紙筆評量 學習態度 實作評量	【法治教育】 法 E3 利用規則來避免衝突。 【環境教育】 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						4.統整課文重點。 【活動三】理財規畫的起點 1.引起動機 (1)教師引導學生觀察課本第 52 頁「聖祥的記帳明細」。 (2)師生共同閱讀圖中聖祥的記帳明細，找一找： (3)教師發下每人一張空白記帳明細單，請學生將記帳明細單貼入筆記本，請學生記錄自己一週的收入與支出，如果沒有收入，單純記錄自己的支出也可以。 2.觀察與發表：教師引導學生閱讀與觀察課本第 52－53 頁課文，並回答下列問題。 (1)小學生如何學習消費與理財？ (2)為什麼需要記帳？ (3)你覺得在調整消費習慣時，如何兼顧愛護環境的目標？ (4)為什麼需要儲蓄？ 3.配合關鍵思考：教師引導學生閱讀與觀察課本第 53 頁情境插圖，並回答問題。 4.統整課文重點。			
十	04/12∫04/18	第二單元愛護環境的經濟生活 第 2 課如何進行適當的消費與理財？	1a－III－2 舉例說明在個人生活或民主社會中對各項議題做選擇的理由及其影響。 1b－III－1 檢視社會現象中不同的意見，分析其觀點與立場。 2c－III－1 反省自己或社會的價值觀、偏見與歧視，並探究其緣由。 3a－III－1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。 3d－III－1 選定學習主題或社會議題，進行探究與實作。	Ad－III－1 消費者權益的保障，需要消費者、業者與政府共同努力。 Ba－III－1 每個人不同的生活背景與經驗，會使其對社會事務的觀點與感受產生差異。 Da－III－1 依據需求與價值觀做選擇時，須評估風險、結果及承擔責任，且不應侵害他人福祉或正當權益。 Db－III－1 選擇合適的理財規劃，可以增加個人的財富並調節自身的消費力。	1.體認消費者權益的保障需要消費者、業者與政府共同努力來達成。 2.理解消費與理財的關係，依據生活條件與價值觀選擇合適的理財規畫，歸納出可以增加個人的財富並調節自身的消費力。 3.體認每個人對社會事務的觀點與感受不同，歸納出理財規畫除了能達成個人的目標外，也能以分享財富的方式愛護環境。 4.透過檢視家中的物品是否被妥善使用，理解生產與消費會對環境造成影響，省思在消費前應謹慎評估，避免過度消費的重要性。	第二單元愛護環境的經濟生活 第 2 課如何進行適當的消費與理財？ 【活動四】愈分享愈快樂 1.引起動機 (1)教師請學生上臺分享家中帶來的有關彼得兔系列周邊商品，並請學生分享有閱讀過小兔彼得的故事童書的感想。 (2)教師播放波特小姐：彼得兔的故事這部電影的片段，讓學生透過電影對波特小姐有更深入的認識並提問。 2.閱讀與討論：閱讀觀察課本第 54－55 頁課文及圖片，並回答問題。 3.小組報告：助你一臂之力 4.習作指導：教師指導學生完成【第 2 課習作】。 5.統整課文重點。 【社會充電站】小學生的愛心行動 1.準備活動：教師請學生靜默閱讀課本第 56－57 頁的內容，請學生標示出不理解、需師長補充說明的地方，並寫下關鍵字，回答第 57 頁下方的問題。 2.發展活動：教師播放新聞報導影片「食農教育看見成效教室外的有機菜園」，並提問，請學生小組內輪流分享，各組學生記錄每個成員的答案，並派另一人準備向全班口頭報告。 3.綜合活動：請各組一人口頭報告小組成員分享愛心的方法，教師協助在黑板上記錄重點並審視，有哪些是全班可以一起做且執行度高的呢？是否願意結合學校活動或班級一起行動？ 4.統整課文重點。 【小小探究家】如何透過行動調整消費習慣？ 1.發現問題	3	口語評量 紙筆評量 學習態度 實作評量	【法治教育】 法 E3 利用規則來避免衝突。 【環境教育】 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						(1)在現代生活中，工廠消耗資源製造各項產品，讓人們容易用低廉的價格取得各種日常生活中的物品，無形之中也對環境造成影響。 (2)當各項物品逐漸增多時，家中的收納空間就有可能容納不下，因此需要進行整理，如果能將可回收再利用的物品循環使用，除了能減少資源的消耗，避免製造垃圾，也能發揮愛心做公益。 (3)教師提問：我們可以先檢視家中的物品及收納空間，有哪些物品沒有被妥善的使用，可以透過整理與回收再利用等行動，讓它們繼續發揮價值？ 2.蒐集資料：教師引導學生閱讀第 59 頁的訪問記錄，請學生規畫蒐集資料的方式。 3.整理分析：請學生將蒐集到的資料完成表格，以三面分析法整理分析探究主題的正面、反面、其他面向。 4.行動省思：透過同學的分享與表格的整理分析，可以知道過度消費會浪費資源，把未妥善使用的物品當作垃圾丟掉，無法落實環境永續。透過檢視家中堆置的物品，可以讓我們留下真正會用到的物品，並珍惜使用。用不到的物品也可以轉送給需要的人，讓物品發揮價值。 5.統整課文重點。			
十一	04/19∫04/25	第三單元日治時期人民與政府的關係 第 1 課日本帝國如何統治臺灣？	1b-III-1 檢視社會現象中不同的意見，分析其觀點與立場。 1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 3b-III-1 透過適當的管道蒐集社會議題的相關資料，並兼顧不同觀點或意見。	Ab-III-1 臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。 Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。 Cb-III-1 不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。 Cb-III-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。	1.了解臺灣割讓給日本的原因與過程，並察覺民眾對割讓的不同感受。 2.理解臺灣總督府的統治措施，並察覺對當時臺灣人的影響。 3.了解日本對臺灣的皇民化運動，以及當時臺灣人對皇民化運動的想法。	第三單元日治時期人民與政府的關係 第 1 課日本帝國如何統治臺灣？ 【活動一】日本展開對臺灣的殖民統治 1.引起動機：教師揭示甲午戰爭的圖片，並配合說明教師手冊(教學篇)的補充資料「甲午戰爭」的背景、結果及影響。 2.觀察與討論：教師引導學生閱讀與觀察課本第 66-67 頁的課文與圖照及圖說，並回答下列問題。 (1)在日本統治臺灣前，臺灣經歷過哪些勢力的統治或經營？ (2)臺灣為什麼會從清帝國統治變成由日本統治？ (3)清帝國為何和日本爆發甲午戰爭？ (4)馬關條約清帝國與日本簽訂代表各是誰？ (5)日本和清帝國發生戰爭，為什麼是臺灣割讓給日本？ (6)日本統治臺灣設立哪個機關為最高統治機關？ 3.情境討論：不同人對於割讓臺灣的想法或行動 (1)想想看，臺灣的民眾為什麼要反抗日本的統治？ (2)針對割讓臺灣，課本中有哪些不同人想法或行動？ 4.名詞解釋——「殖民統治」：教師利用課本第 67 頁的小百科，解釋殖民統治的意義，並列舉世界上其他國家的例子來說明。 5.統整課文重點。 【活動二】推行警察與保甲制度管理人民的生活 1.引起動機：教師揭示總統府現在的照片，來引導學生了解總統府建築於 1919 年完工，是當時的總督府，及臺灣在 1895 至 1945 年時受到日本統治。 2.閱讀與討論：教師引導學生閱讀與觀察課本第 42-43 頁課文與圖	3	口語評量 實作評量 學習態度 紙筆評量	【人權教育】 人 E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。 人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。 【多元文化教育】 多 E8 認識及維護不同文化群體的尊嚴、權利、人權與自由。 【國際教育】 國 E2 表現具國際視野的本土文化認同。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						片，並回答下列問題。 (1)總督府如何管理臺灣人民的生活？ (2)總督府利用何種制度來協助警察執行相關任務？ (3)保正、甲長相當於現在的什麼行政職務？ (4)現在村、里長和鄰長的工作，與當時的保正、甲長有什麼差異？ 3.配合關鍵思考：「南無警察大菩薩」看圖發表 (1)觀察海報可以看出，這張海報將警察的形象美化成千手觀音。 (2)找一找當時警察負責的工作內容。(說明：學生發表警察主要負責什麼工作，老師歸納統整出正確答案。 (3)想想看，為什麼當時要由警察來負責這些工作？ (4)透過保正及甲長的協助，可以達到什麼統治效果？ 4.情境討論：想像一下，若你生活在日治時期，你對警察或保甲制度有什麼看法？ 5.統整課文重點。			
十二	04/26∫05/02	第三單元日治時期人民與政府的關係 第 1 課日本帝國如何統治臺灣？	1b-III-1 檢視社會現象中不同的意見，分析其觀點與立場。 1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 3b-III-1 透過適當的管道蒐集社會議題的相關資料，並兼顧不同觀點或意見。	Ab-III-1 臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。 Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。 Cb-III-1 不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。 Cb-III-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。	1.了解臺灣割讓給日本的原因與過程，並察覺民眾對割讓的不同感受。 2.理解臺灣總督府的統治措施，並察覺對當時臺灣人的影響。 3.了解日本對臺灣的皇民化運動，以及當時臺灣人對皇民化運動的想法。	第三單元日治時期人民與政府的關係 第 1 課日本帝國如何統治臺灣？ 【活動三】透過調查加強對臺灣的統治 1.引起動機：請學生看課本第 70 頁下方的漫畫，並說明有個總督府行政長官認為應該以臺灣的情形來制定適合的政策，不能直接用日本的政策來治理臺灣。 2.閱讀與討論：教師引導學生閱讀與觀察課本第 70-71 頁的課文、圖照及圖說，並回答下列問題。 (1)為何日本一開始在臺灣的施政並不順利？ (2)為找出適合臺灣的政策，日本參考西方國家何種做法？ (3)總督府透過哪些人的協助，來進行調查工作？ (4)這些調查主要包含什麼項目？ (5)透過調查，總督府認為臺灣的漢人有三大陋習，請問是指哪三項？ (6)總督府對於這些陋習採取什麼方式？ (7)透過調查，總督府發現有些原住民族有何種傳統文化，但是總督府認為是不文明的象徵，便強迫禁止？ (8)這些調查對政府及人民有什麼影響？ (9)總督府在治理臺灣時，對臺灣的土地、森林、礦產等自然資源進行詳細調查。這樣的調查結果，對日本治理臺灣有什麼幫助？ 3.習作指導：教師指導學生完成【第 1 課習作】。 4.統整課文重點。 【活動四】推行皇民化運動加強臺灣人對日本的效忠 1.引起動機：教師準備中日戰爭的介紹影片，說明中日戰爭的發生經過。 2.閱讀與討論：教師引導學生閱讀與觀察課本第 72 頁的課文、圖照及圖說，並回答下列問題。 (1)總督府為什麼要推行皇民化運動？	3	口語評量 實作評量 學習態度 紙筆評量	【人權教育】 人 E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。 人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。 【多元文化教育】 多 E8 認識及維護不同文化群體的尊嚴、權利、人權與自由。 【國際教育】 國 E2 表現具國際視野的本土文化認同。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						(2)皇民化運動的具體內容包含哪些？ (3)獲得國語家庭認證在家庭成員有何好處？ (4)想一想，皇民化運動時，取得國語家庭認證，家中成員可以享有公家機關優先任用、食物配給較多、子女具有升學優勢等優待，如果是你，會因為這些優待而申請認證嗎？ 3.情境討論：教師引導學生閱讀課本第 73 頁「皇民化運動下，臺灣人的想法」，並回答下列問題。 (1)皇民化運動由總督府推動，地方執行，為何並無法使臺灣的傳統文化完全消失？ (2)由種種措施來看，皇民化運動是否有達到總督府預期的效果？ (3)從這三個例子，可以推論出皇民化運動的推行，可能會對當時臺灣人之間的日常相處產生什麼影響？ 4.統整課文重點。			
十三	05/03∫05/09	第三單元日治時期人民與政府的關係 第 2 課殖民統治下臺灣人如何爭取權利？	1b-III-1 檢視社會現象中不同的意見，分析其觀點與立場。 2b-III-1 體認人們對社會事物與環境有不同的認知、感受、意見與表現方式，並加以尊重。 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。	Bc-III-2 權力不平等與資源分配不均，會造成個人或群體間的差別待遇。 Cb-III-1 不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。 Cd-III-1 不同時空環境下，臺灣人民透過爭取權利與政治改革，使得政治逐漸走向民主。	1.了解日治時期重要抗日事件的發生原因和影響，並察覺不同武裝抗日事件的差異性。 2.探討日治時期非武裝抗爭的背景與過程，理解抗日運動轉變的原因及意義。 3.了解非武裝抗爭的重要人物和內容，以及對往後臺灣人爭取民主行動的影響。	第三單元日治時期人民與政府的關係 第 2 課殖民統治下臺灣人如何爭取權利？ 【活動一】現代教育制度的引進 1.引起動機：教師藉由《賽德克・巴萊》電影海報或劇照，說明這是以日治時期武裝抗日事件：霧社事件為主題的電影。 2.觀察與討論：教師引導學生閱讀與觀察課本 74 頁的武裝抗日事件分布圖，並回答下列問題。 (1)漢人和原住民族代表性抗日事件和領導者各是哪兩人？ (2)觀察武裝抗日事件分布圖，對於事件發生的地理位置和事件數量，你有什麼想法？ 3.閱讀與討論：教師引導學生閱讀與觀察課本第 75 頁的文章，並回答下列問題。 (1)西來庵事件發生的時間、地點、領導者、原因和結果？ (2)西來庵事件的起事原因與爭取權利有關，請問當時民眾的什麼權利被侵犯？ (3)西來庵事件在抗日事件中的代表性及影響為何？ (4)西來庵事件後，漢人的反抗行動轉為非武裝行動，想一想為什麼會有這樣的轉變？ 4.讀圖與思考：教師引導學生閱讀與觀察課本第 76-77 頁的插畫及圖說，並回答下列問題。 (1)霧社事件發生的時間、地點、領導者、原因和結果？ (2)總督府強迫倖存者離開原本的居住地，以便集中管理，防止抗日事件再次發生，此移居地成為今日何處？ (3)霧社事件在抗日事件中的代表性及影響為何？ (4)到了今日，可以看到以此事件為主題的書籍或影視作品，政府也發行有莫那魯道肖像的二十元硬幣，這些做法具有什麼意義？ (5)為什麼在軍事實力懸殊的條件下，原住民族仍然發起抗日行動？ 5.抗日事蹟調查表：教師引導學生分組完成第 102 頁「抗日事蹟調查表」學習單，經小組討論後，各組推舉代表在課堂上補充發表。	3	口語評量 學習態度 紙筆評量	【人權教育】 人 E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。 人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。 【原住民族教育】 原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。 【多元文化教育】 多 E8 認識及維護不同文化群體的尊嚴、權利、人權與自由。 【國際教育】 國 E2 表現具國際視野的本土文化認同。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						6.習作配合：教師指導學生完成【第 2 課習作】第一大題。 7.統整課文重點。			
十四	05/10∫05/16	第三單元日治時期人民與政府的關係 第 2 課殖民統治下臺灣人如何爭取權利？	1b-III-1 檢視社會現象中不同的意見，分析其觀點與立場。 2b-III-1 體認人們對社會事物與環境有不同的認知、感受、意見與表現方式，並加以尊重。 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。	Bc-III-2 權力不平等與資源分配不均，會造成個人或群體間的差別待遇。 Cb-III-1 不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。 Cd-III-1 不同時空環境下，臺灣人民透過爭取權利與政治改革，使得政治逐漸走向民主。	1.了解日治時期重要抗日事件的發生原因和影響，並察覺不同武裝抗日事件的差異性。 2.探討日治時期非武裝抗爭的背景與過程，理解抗日運動轉變的原因及意義。 3.了解非武裝抗爭的重要人物和內容，以及對往後臺灣人爭取民主行動的影響。	第三單元日治時期人民與政府的關係 第 2 課殖民統治下臺灣人如何爭取權利？ 【活動二】以非武裝行動爭取權利 1.引起動機：教師播放「復古味新絕配的社會運動」影片，讓學生了解為何由武裝抗日轉為非武裝抗爭的時代背景，及相關團體及其活動。 2.閱讀與討論：教師引導學生閱讀與觀察課本第 78-81 頁課文與圖片，並回答問題。 3.配合關鍵思考：日本的統治措施及人民爭取權利的行動 4.想一想：教師引導學生閱讀與觀察課本第 81 頁下方課文與圖片。 5.習作配合：教師指導學生完成【第 2 課習作】第二大題。 6.統整課文重點。 【小小探究家】關於日治時期的警察，你有什麼疑問？ 1.發現問題 (1)觀察課本第 82 頁日治時期的漫畫，他要表達的內容什麼？ (2)這是我們先前課程中介紹的警察職務之一，大家對於漫畫中的日治時期警察有沒有什麼疑問呢？ (3)老師說明學習策略採 KWL 摘要法用意，針對想了解的主題，運用 KWL 摘要法進行探究。 (1)先在「K」欄位中，記錄下在課堂或漫畫中學到關於主題的已知知識。 (2)在「W」欄位中，寫下自己對於探究主題的疑問，以及想要知道的知識。 2.蒐集資料 (1)針對想了解的主題，查找不同形式、不同觀點的資料。 (2)閱讀資料時要注意什麼？ (3)教師引導學生針對資料一到資料三關於日治警察的描述資料進行閱讀，並提醒學生要注意資料的來源及立場。 (4)學生也可提供自己蒐集的資料，供老師並在課堂上分享學生查詢到的結果。 (5)教師引導學生討論，學生提供的資料是否與課本的三篇資料立場之間的異同。 3.整理分析 (1)根據蒐集到的資料，想一想，這些資料對日本警察有哪些不同的描述或看法呢？利用 KWL 摘要法，來討論並寫我已經知道、我想知	3	口語評量 學習態度 紙筆評量	【人權教育】 人 E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。 人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。 【原住民族教育】 原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。 【多元文化教育】 多 E8 認識及維護不同文化群體的尊嚴、權利、人權與自由。 【國際教育】 國 E2 表現具國際視野的本土文化認同。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						道的內容。 (2)請學生就課文提供三項資料再加上同學提供的資料，依據製作「關於日治時期的警察，你有什麼疑問？」的我學到的內容。 4.行動省思 (1)透過 KWL 摘要法，能夠對日治時期的警察更加熟悉。 (2)藉由不同思考立場的資料，可以了解各類資料可能的不足及錯誤，將可以讓我們更接近歷史事實。 (3)不同人會有不同想法，應該要尊重並同理不同角色的處境。如果想知道更多不同人的立場，還可以怎麼做？ (4)在臺灣居住的日本人，對警察會有不同看法嗎？ 5.統整課文重點。			
十五	05/17∫05/23	第四單元日治時期的社會變遷 第 1 課日治時期的建設帶來什麼影響？	1b-III-1 檢視社會現象中不同的意見，分析其觀點與立場。 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。	Ab-III-1 臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。 Bc-III-2 權力不平等與資源分配不均，會造成個人或群體間的差別待遇。 Cb-III-1 不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。 Cb-III-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。 Ce-III-2 在經濟發展過程中，資源的使用會產生意義與價值的轉變，但也可能引發爭議。	1.了解並探討日治時期推動各項交通建設的目的與帶來的改變。 2.探究日治時期新式製糖業的興起與生活改變。 3.認識日治時期對於山林資源開發的做法與影響，覺察其侵犯原住民族生活空間的問題。 4.覺察水利建設與農業發展的關聯，了解日治時期推動水利建設的目的。	第四單元日治時期的社會變遷 第 1 課日治時期的建設帶來什麼影響？ 【活動一】交通建設帶來生活的改變 1.引起動機：教師展示課前準備的日本在臺建設圖像，例如：港口(基隆港、高雄港)、鐵路(日本建設的舊車站、鐵道)、發電廠(日月潭水力發電廠)、水利設施(嘉南大圳)、行政組織(總督府)、金融機構(臺灣銀行)，並請學生回答下列問題。 (1)為什麼我們可以看到這些日治時期留下來的建設呢？ (2)你曾經看過或參觀過哪些日治時期所興建的建築或設施？ (3)你覺得這些建築或設施對臺灣有什麼影響？ (4)你和家人去過日本嗎？對日本的印象如何？ 2.觀察與討論：教師引導學生閱讀與觀察課本第 90-91 頁的課文、圖照與圖說，並回答下列問題。 (1)日本統治臺灣後，總督府做了哪些事，以獲取最大的經濟利益？ (2)臺灣有哪兩項物產，正好可以解決日本的國內需求？ (3)日治初期，總督府大力推動交通建設，其目的為何？ (4)總督府在交通設施方面，推動哪些建設？ 3.配合關鍵思考 (1)觀察地圖，可以發現清帝國時期的鐵路建設僅在北部地區，而日治時期則逐漸擴大。 (2)從圖中可知臺灣的物產可藉由鐵路及南北的港口運輸到日本。 (3)從日治時期鐵路興建情形，思考臺灣的地形是如何影響日本對臺的統治政策？ 4.統整課文重點。 【活動二】新式製糖業與人民生活 1.引起動機：教師播放課前準備的糖廠製糖過程相關影片，並請學生回答問題。 2.觀察與討論：教師引導學生閱讀與觀察課本第 92-93 頁課文與圖片，並回答下列問題。 (1)糖在哪一個時代開始，成為臺灣輸出的重要商品？ (2)日本統治臺灣後，積極發展糖業主要目的是什麼？	3	口語評量 實作評量 學習態度 紙筆評量	【人權教育】 人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。 【多元文化教育】 多 E8 認識及維護不同文化群體的尊嚴、權利、人權與自由。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						(3)日本在臺灣推動新式製糖業的過程中，採取哪些措施？ (4)觀察圖 2，日治時期的蔗糖產量受到什麼影響，產生什麼變化？ (5)新式製糖業的發展，對當時的人們有哪些影響？ (6)日治時期為了方便運送製糖原料，採用哪一種運輸方式？ (7)教師播放課前準備的臺灣糖業主要運輸工具——五分車的介紹影片。 (8)五分車具有什麼功能？ (9)臺灣糖業鐵路的火車俗稱「五分車」，為什麼被稱為「五分車」？ (10)隨著臺灣糖業的轉型，許多糖廠目前朝向什麼方向來發展？ 3.習作配合：教師指導學生完成【第 1 課習作】第一大題。 4.統整課文重點。			
十六	05/24 ∫ 05/30	第四單元日治時期的社會變遷 第 1 課日治時期的建設帶來什麼影響？	1b-III-1 檢視社會現象中不同的意見，分析其觀點與立場。 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。	Ab-III-1 臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。 Bc-III-2 權力不平等與資源分配不均，會造成個人或群體間的差別待遇。 Cb-III-1 不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。 Cb-III-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。 Ce-III-2 在經濟發展過程中，資源的使用會產生意義與價值的轉變，但也可能引發爭議。	1.了解並探討日治時期推動各項交通建設的目的與帶來的改變。 2.探究日治時期新式製糖業的興起與生活改變。 3.認識日治時期對於山林資源開發的做法與影響，覺察其侵犯原住民族生活空間的問題。 4.覺察水利建設與農業發展的關聯，了解日治時期推動水利建設的目的。	第四單元日治時期的社會變遷 第 1 課日治時期的建設帶來什麼影響？ 【活動三】開發山林資源對生活的影響 1.引起動機： (1)教師詢問學生是否曾經去過太平山、阿里山等地。 (2)教師對學生說明，在日治時期總督府為了增加收入，進行山林資源開發，目前在全臺各地也留下了許多當時開發的設施或建築物。 2.觀察與討論：教師引導學生閱讀與觀察課本第 94-95 頁課文與圖片，並回答下列問題。 (1)總督府致力於開發山林資源，主要的目的是什麼？ (2)日治時期，臺灣主要的山林資源有哪些？ (3)山林資源的開發對當時人民的工作有什麼影響？ (4)山林資源的開發對當時市街的發展有什麼影響？ (5)日治時期對於山林資源的開發，容易侵犯到哪一個族群的生活空間？ 3.閱讀與分享：教師引導學生閱讀課本第 95 頁大豹社事件的故事，並進行小組閱讀與分享，請學生從大豹社事件中，思考總督府在山林資源的開發過程中，如何影響原住民族的生活與權益？請各組推派代表上臺發表。 4.統整：日治時期，總督府致力於開發自然資源。開發山林時，雖然能增加人民的工作機會、促使市街的發展，但是也直接侵犯了原住民族的生活空間，危害他們的生命財產與權益。 【活動四】水利建設與農業發展 1.引起動機：教師播放課前準備的「八田與一」相關影片，並請學生回答下列問題。 為何日本要派八田與一來到臺灣興建嘉南大圳？ 2.觀察與討論：教師引導學生閱讀與觀察課本第 96-97 頁課文與圖片，並回答下列問題。 (1)日本統治臺灣後，如何發展臺灣的農業？ (2)日治時期興建嘉南大圳，對當時的農業發展與人口產生什麼影	3	口語評量 實作評量 學習態度 紙筆評量	【人權教育】 人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。 【多元文化教育】 多 E8 認識及維護不同文化群體的尊嚴、權利、人權與自由。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						響？ (3)嘉南大圳的灌溉區域涵蓋哪些縣市？ (4)觀察圖 2，嘉南大圳完成後，對於嘉南平原的產量帶來什麼變化？ (5)日治時期的嘉南大圳由何人規畫興建？ (6)八田與一規畫的嘉南大圳興建完成後，對臺灣有什麼影響？ (7)嘉南大圳完工後，對於當地人們的生活帶來什麼影響？ 3.習作配合：教師指導學生完成【第 1 課習作】第二大題。 4.統整：完善的水利設施是農業發展不可缺少的一環，它可以提供灌溉水源，穩定糧食生產。今日的嘉南平原盛產稻米等各種農作物，也是臺灣最大的糧倉，即是在日治時期完成嘉南大圳後出現的景象。八田與一對此項工程貢獻極大，因此被後世尊稱為「嘉南大圳之父」。			
十七	05/31∫06/06	第四單元日治時期的社會變遷 第 2 課日治時期的教育有什麼改變與影響？	1b-III-1 檢視社會現象中不同的意見，分析其觀點與立場。 1b-III-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。 1c-III-2 檢視社會現象或事件之間的關係，並想像在不同的條件下，推測其可能的發展。 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。	Bc-III-2 權力不平等與資源分配不均，會造成個人或群體間的差別待遇。 Cb-III-1 不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。 Cb-III-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。	1.了解日治時期實施新式教育制度的目的與措施，覺察其對臺灣教育發展產生的影響。 2.了解日治時期接受初等教育的人數增加，且臺灣女性的就學比率也增加的改變。 3.認識日治時期開始出現各種專業人才，並對於人物有所了解。	第四單元日治時期的社會變遷 第 2 課日治時期的教育有什麼改變與影響？ 【活動一】新式教育的實施與學習內容的改變 1.引起動機 (1)教師提問：許多清帝國或日治時期留下的古蹟、建築，具有什麼意義呢？ (2)教師展示課前準備的日治時期公學校課表，說明公學校學習的內容，並請學生回答下列問題。 (1)教師說明日治時期的初等教育，相當於現在的小學教育，公學校招收的對象為臺灣人，小學校則是提供日本人就讀。 (2)觀察公學校的課表，主要學習的內容有哪些？ 2.觀察與討論：教師引導學生閱讀與觀察課本第 100-101 頁課文與圖片，並回答下列問題。 (1)清帝國時期，臺灣的教育主要受儒家思想影響，所以是以什麼為主？ (2)清帝國時期，臺灣接受教育的人數多嗎？ (3)清帝國時期的私塾跟書院有什麼特色？ (4)清帝國時期，學生學習的教材有哪些？ (5)臺灣在什麼時期開始有設立新式學堂？ (6)日治時期總督府實施新式教育制度，使學習內容有什麼改變？ (7)總督府在各地廣設學校、讓臺灣人民學習日語、日本文化等，有什麼目的？ (8)從清帝國到日治時期的教育內容與對象，已有很大的改變。想一想，這樣的改變對臺灣邁向現代化社會，帶來什麼影響？ 3.學校大探索 (1)教師請各組學生依據蒐集自己居住的縣市有哪些學校創設於日治時期的學校資料，先進行整理、討論後，上臺發表分享。 (2)教師可以補充說明，通常校史達到百年以上的學校，應該都是設立於日治時期，另外，如果學校校園中有日式宿舍，即可判斷設立於日治時期。 4.習作配合：教師指導學生完成【第 2 課習作】第一大題。	3	口語評量 實作評量 學習態度 紙筆評量	【性別平等教育】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。 【多元文化教育】 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 【國際教育】 國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						5.統整課文重點。 【活動二】臺灣人接受教育的情況 1.引起動機：教師拿出幾張日治時期女學生的上課或校外教學照片，並向學生提問。 2.閱讀與討論：教師引導學生閱讀與觀察課本第 102－103 頁課文與圖片，並回答下列問題。 (1)日治時期，臺灣接受初等教育的人數為什麼會增加？ (2)日治時期的女性接受教育的情形有什麼改變？ (3)日治時期總督府臺灣人和日本人在教育上所受到的待遇，有什麼差別？ (4)觀察圖 3 和圖 4 公學校與小學校上工藝課的情形，說說看有什麼不同，為什麼會有這些差異？ 3.小學校與公學校的差異：教師請各組學生依據蒐集的相關資料，先進行整理、討論後，上臺發表分享，教師進行總結。 4.統整課文重點。			
十八	06/07∫06/13	第四單元日治時期的社會變遷 第 2 課日治時期的教育有什麼改變與影響？	1b－III－1 檢視社會現象中不同的意見，分析其觀點與立場。 1b－III－2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。 1c－III－2 檢視社會現象或事件之間的關係，並想像在不同的條件下，推測其可能的發展。 3c－III－1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。	Bc－III－2 權力不平等與資源分配不均，會造成個人或群體間的差別待遇。 Cb－III－1 不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。 Cb－III－2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。	1.了解日治時期實施新式教育制度的目的與措施，覺察其對臺灣教育發展產生的影響。 2.了解日治時期接受初等教育的人數增加，且臺灣女性的就學比率也增加的改變。 3.認識日治時期開始出現各種專業人才，並對於人物有所了解。	第四單元日治時期的社會變遷 第 2 課日治時期的教育有什麼改變與影響？ 【活動三】臺灣出現各種專業人才 1.引起動機：教師展示課前準備的日治時期表現傑出的臺灣人圖片或影片，說明日治時期出現許多專業且優秀的人才。 2.觀察與討論：教師引導學生閱讀課本第 104－105 頁課文及圖片，並回答下列問題。 (1)日治時期的中等和高等教育以什麼為原則？ (2)由於總督府推動建設、開發資源，需要各方面的人才，因此規畫設立哪些學校？ (3)日治初期，臺灣人難以就讀中學校，在林獻堂等仕紳的爭取下，成立了哪一所專收臺灣人子弟的中學？ (4)日治時期臺灣人的升學管道和類型，都是由總督府決定。總督府為什麼要設立這些類型的學校讓臺灣人就讀？ (5)臺灣人面對不公平的教育對待下，採取什麼樣的態度？ (6)日治時期的新式教育措施，對臺灣帶來了什麼改變與影響？ 3.閱讀與分享 (1)教師引導學生閱讀課本第 105 頁蔡瑞月、杜聰明的故事，並依據事先蒐集的檔案資料進行小組閱讀與分享，各組再推派代表上臺發表。 (2)找一找，日治時期還有哪些表現傑出的臺灣人？ 4.習作配合：教師指導學生完成【第 2 課習作】第二、三大題。 5.統整課文重點。 【社會充電站】臺灣第一位女醫師：蔡阿信 1.引起動機 (1)說說看，你在生病看醫師的時候，有遇過女醫師嗎？你有什麼印象？	3	口語評量 實作評量 學習態度 紙筆評量	【性別平等教育】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。 【多元文化教育】 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 【國際教育】 國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						(2)教師說明日治時期女性就學接受教育的情形。 (3)女性從公學校畢業後主要的升學管道有哪些？ 2.閱讀與討論：教師引導學生閱讀課本第 106-109 頁圖文，閱讀漫畫，了解漫畫中有關蔡阿信一生的故事。 (1)蔡阿信因為什麼理由，讓她從小立志要成為一位醫師？ (2)蔡阿信到日本學醫後回到臺灣行醫，她發現有些人因為貧窮而延誤就醫，對於這個情形她如何解決？ (3)蔡阿信有感於當時的產婆，衛生觀念與接生技術較為落後，她決定做什麼事？結果如何？ (4)說說看，蔡阿信晚年成立「至誠社會服務基金會」的目的是什麼？ (5)說說看，蔡阿信在學醫的過程中，可能經歷了哪些困難？ (6)成為醫師的她，如何善用女性的身分與特質，照顧病人或需要幫助的人？ 3.統整：課文重點。			
十九	06/14∫06/20	第四單元日治時期的社會變遷 第 3 課日治時期的社會文化有什麼改變與影響？	1b-III-1 檢視社會現象中不同的意見，分析其觀點與立場。 1b-III-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。 1c-III-2 檢視社會現象或事件之間的關係，並想像在不同的條件下，推測其可能的發展。 2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。 3d-III-3 分享學習主題、社會議題探究的發現或執行經驗，並運用回饋資訊進行省思，尋求調整與創新。	Bc-III-2 權力不平等與資源分配不均，會造成個人或群體間的差別待遇。 Cb-III-1 不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。 Cb-III-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。	1.認識日治時期引進西方生活作息與現代生活型態的形成。 2.探究日治時期推展日本與西方文化的結果，覺察其對臺灣文化發展帶來的影響。 3.理解藝術文化作品所傳達的土地關懷。 4.思考藝術家關懷臺灣土地的多元做法。	第四單元日治時期的社會變遷 第 3 課日治時期的社會文化有什麼改變與影響？ 【活動一】現代的生活作息 1.引起動機：總督府為什麼要引進西方的標準時間與星期制？ 2.觀察與討論：教師引導學生閱讀與觀察課本第 110-111 頁的課文、圖片與圖說，並回答問題。 3.新舊時間制比一比：教師說明日治時期引進的西方標準時間與星期制，其實目前我們習慣使用的計時方式，也是世界通用的計時方式。請學生分組一起討論與分享課前蒐集的資料，並回答問題。 4.統整課文重點。 【活動二】多元的文化發展 1.引起動機 (1)教師詢問學生：現在的日常生活中可以接觸到哪些日本文化？ (2)為什麼日治時期，總督府除了推展日本文化，西方文化也傳入臺灣？ 2.觀察與討論：教師引導學生閱讀與觀察課本第 112-113 頁課文與圖片，並回答問題。 3.閱讀與分享：教師引導學生閱讀課本第 113 頁「探索日治時期的公眾聚會場所——公會堂」的故事，依據事先蒐集的檔案資料進行小組閱讀與分享，各組再推派代表上臺發表。 4.習作配合：教師指導學生完成【第 3 課習作】第一、二大題。 5.統整課文重點。 【小小探究家】日治時期藝術家對臺灣的貢獻是什麼？ 1.發現問題 (1)自己對哪一位日治時期臺灣藝術家感到好奇？為什麼？ (2)認識這位藝術家，自己想要提出什麼問題？ 2.蒐集資料	3	口語評量 實作評量 學習態度 紙筆評量	【多元文化教育】 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 【國際教育】 國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						(1)教師引導學生閱讀課本第 114 頁圖文，請學生選擇蒐集資料的探究對象。 (2)參考課本第 115-116 頁圖文，思考自己蒐集資料的方式。 3.整理分析 (1)教師指導學生依據第 115 頁資料，完成第 116 頁「九宮格思考法」，依序填入陳澄波的生平、重要作品與貢獻。 (2)學生參照第 116 頁示例，自行使用「九宮格思考法」整理蒐集資料探究對象的生平、重要作品與貢獻。 (3)請學生思考：日治時期臺灣藝術家的求學生涯與經歷，會對他們的作品產生影響，為什麼？ 4.行動省思 (1)自己在這次的探究有什麼收穫？ (2)藝術家有什麼著名作品，為什麼要創作這個著名作品？ 5.統整課文重點。			
二十	06/21 ∫ 06/27	主題探究與實作單元 穿越時空探家園	3c-III-2 發揮各人不同的專長，透過分工進行團隊合作。 3d-III-1 選定學習主題或社會議題，進行探究與實作。 3d-III-3 分享學習主題、社會議題探究的發現或執行經驗，並運用回饋資訊進行省思，尋求調整與創新。	Ab-III-3 自然環境、自然災害及經濟活動，和生活空間的使用有關聯性。 Ca-III-2 土地利用反映過去和現在的環境變遷，以及對未來的展望。 Cb-III-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。 Ce-III-2 在經濟發展過程中，資源的使用會產生意義與價值的轉變，但也可能引發爭議。	1.覺察家鄉的歷史建築、文化資產或自然環境，進行探究學習。 2.理解歷史建築、文化資產或自然生態的發展脈絡、交互作用與特色，整理發現與省思。	主題探究與實作單元 穿越時空探家園 【活動一】找出探究的主題 1.準備活動：請學生回顧本冊學習主題，提問並引導學生思考。 2.發展活動 (1)請學生閱讀第 118 及 119 頁，並說一說圖片和學生說的文字內容之探究。 (2)以第 120 頁為例，請學生閱讀並分辨本頁三個例子屬於本冊哪個主題？將關鍵字圈起來或寫出來。 (3)教師展示地方歷史建築、古蹟或自然生態新聞，將探究的關鍵詞寫在黑板上，學生挑選後將探究主題寫在第 120 頁「我想探究」 (4)相同主題的學生分成大組，請學生分享。 2.綜合活動 (1)學生邀請探究問題接近的人，討論出共同的探究問題，記錄在第 125 頁步驟 1。 (2)學生勾選第 125 頁步驟 2 的規畫，並利用課餘時間留意與探究問題相關的報導或資料。 3.統整課文重點。 【活動二】選定方法搜集資料 1.準備活動 (1)請學生瀏覽第 121-123 頁的資料，同時注意資料出處來源，並將三篇資料範例圈出或寫出關鍵字。 (2)教師解釋並提醒學生篩選出與探究問題切合的資料，並注意來源出處。 2.發展活動 (1)帶領學生至圖書館，閱讀並擷取相關資訊，記錄重點摘要。 (2)向找不到資料的學生發下平板電腦，提供查詢；若是訪談或踏查，需請學生安排好。 3.綜合活動：請學生回到大組，分享目前找到的資料、重點、遇到的	3	口語評量 實作評量 學習態度 紙筆評量	【多元文化教育】 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 【環境教育】 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 【原住民族教育】 原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						困難及發現蒐集資料的技巧。 4.統整課文重點。 【活動三】運用組織圖比較與分析 1.準備活動 (1)教師請學生瀏覽第 124 頁的 T 表 / T 圖，想一想本表左邊的項目和範例中的探究主題有什麼關係？ (2)請學生對照第 121-123 頁的資料，看第 124 頁的表格右邊內容摘要是否正確？ 2.發展活動 (1)教師請小組進行資料整理分析，在第 126 頁步驟 3「整理分析」寫下 T 表 / T 圖分析項目，並再次精簡整理進 T 表右側。 (2)小組完成後，一起審閱表格的內容。 3.綜合活動：請學生回到大組，彼此瀏覽表格。 4.統整課文重點。 【活動四】感受、發現與省思 1.準備活動：教師請學生瀏覽第 127 頁，並說明引導學生探究。 2.發展活動 (1)請學生依小組討論行動省思的兩個問題，記錄在第 126 頁「主題探究與實作學習單」步驟 4「行動省思」。 (2)請學生回到大組，輪流分享並給予口頭回饋。 (3)請大組選出一組小組來代表主題向全班分享。 3.綜合活動 (1)請大組分享 T 表 / T 圖及行動省思，並給予回饋。 (2)請學生記錄各報告的行動省思，作為學習參考。 4.統整課文重點。			
二十一	06/28 ∫ 06/30	休業式	休業式			休業式			

臺北市中山區大佳國民小學114學年度【五】年級【自然科學領域】課程計畫

編寫者	黃以諾		
課程目標	上學期： 1.認識動物的身體構造、行為與覓食及適應環境的關係，再觀察動物的自我保護方法及社會行為，了解動物的繁殖行為及方式，最後覺察動物間的性狀具有差異，子代與親代的性狀具有相似性和相異性。 2.認識生活環境的噪音與樂音，知道減少噪音的方法，再藉由觀察各種樂器的發聲原理，覺察聲音三要素，進一步製作簡易樂器，最後觀察光會有折射現象，了解放大鏡可以聚光和成像，覺察陽光是由不同色光所組成。 3.藉由觀察太陽察覺不同季節太陽位置的變化，再了解太陽是恆星，且太陽系是由太陽和八大行星所組成，最後認識星星和星座，知道北極星的位置幾乎固定不動，可以用來辨認方位，了解在夜空中找到北極星的各種方法，進一步察覺四季星空的變化。 下學期： 4.藉由觀察燃燒的現象，了解燃燒需要氧氣，透過查找資料，知道空氣的成分和特性，並了解燃燒三要素，認識預防火災及滅火的方法，最後認識影響鐵生鏽的因素，了解鐵生鏽需要水和氧氣。 5.從生活中察覺接觸力與超距力作用的特性，並能設計圖表，分析並預測力的大小與物體形狀變化、運動快慢的關係。 6.了解地層的構成、礦物的不同特徵與應用，認識常見的地層變動現象與背後可能的自然作用，知道地表環境變動可能造成災害，懂得做好防災準備。 7.認識植物身體各部位的構造、功能及適應環境的方式，察覺植物有趣的特性以及對人類生活的影響。 8.知道物質受熱後體積可能會改變，並認識熱的傳播方式、日常生活中有些物品或方法可以達到保溫或散熱的效果。		
核心	總綱核心素養面向	總綱/核心素養具體內涵	領綱核心素養具體內涵

<table>
<tr><td rowspan="3">素養</td><td>A 自主行動</td><td rowspan="3">■A1 身心素質與自我精進
■A2 系統思考與解決問題
■A3 規劃執行與創新應變
■B1 符號運用與溝通表達
■B2 科技資訊與媒體素養
■B3 藝術涵養與美感素養
■C1 道德實踐與公民意識
■C2 人際關係與團隊合作
■C3 多元文化與國際理解</td><td rowspan="3">自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。
自-E-A2 能運用好奇心及想像能力，從觀察、閱讀、思考所得的資訊或數據中，提出適合科學探究的問題或解釋資料，並能依據已知的科學知識、科學概念及探索科學的方法去想像可能發生的事情，以及理解科學事實會有不同的論點、證據或解釋方式。
自-E-A3 具備透過實地操作探究活動探索科學問題的能力，並能初步根據問題特性、資源的有無等因素，規畫簡單步驟，操作適合學習階段的器材儀器、科技設備及資源，進行自然科學實驗。
自-E-B1 能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的自然科學資訊或數據，並利用較簡單形式的口語、文字、影像、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。
自-E-B2 能了解科技及媒體的運用方式，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等，察覺問題或獲得有助於探究的資訊。
自-E-B3 透過五官知覺觀察周遭環境的動植物與自然現象，知道如何欣賞美的事物。
自-E-C2 透過探索科學的合作學習，培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相處的能力。
自-E-C3 透過環境相關議題的學習，能了解全球自然環境的現況與特性及其背後之文化差異。</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td></tr>
<tr><td colspan="2">議題融入</td><td colspan="2">■海洋、□品德、□生命(含□情緒教育、□動物保護教育)、■安全(含□交通安全、□水域安全、□防墜安全、■防災安全、■食藥安全)、□防災(□高年級應融入 AED 相關教育)、■戶外教育、■性別平等、■人權、□海洋、□環境、□能源、□家庭教育、□品德、□法治、■科技、■資訊、□生涯規劃、□多元文化、■閱讀素養、□國際教育、□原住民教育、□全民國防教育。</td></tr>
<tr><td colspan="4">評量方式與百分比(可自行增刪)</td></tr>
</table>

評量方式	評量百分比
紙筆測驗	40%
習作評量	40%
實作評量	10%
口語評量	10%

上學期課程內涵

一、課程應融入 19 項議題

海洋、品德、生命(含情緒教育、動物保護教育)、安全(含交通安全、水域安全、防墜安全、防災安全、食藥安全)、防災(高年級應融入 AED 相關教育)、戶外教育、性別平等、人權、環境、能源、家庭教育、法治、科技、資訊、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、國際教育、原住民族教育、全民國防教育。

二、跨領域課程，請在單元或主題，標註星號*

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
一	09/01∫09/06	第一單元動物世界 活動一動物如何求生存	tr-Ⅲ-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與	INb-Ⅲ-6 動物的形態特徵與行為相關，動物身體的構造不同，有不同的運動方式。 INd-Ⅲ-5 生物體接	1.察覺動物的覓食行為、身體構造與牠覓食的食物類型有密切的關係。 2.了解不同動物有不同調節體溫的方法。	第一單元動物世界 活動一動物如何求生存 【活動 1-1】動物的覓食 1.教師針對課本情境圖片，引導學生思考小環頸鴴的各種行為和生存有什麼關係。 2.教師引導學生參考課本上的圖片，說出動物是如何覓食	3	口頭評量 習作評量	環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			他人的差異。 tc-Ⅲ-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的記錄與分類，並依據習得的知識，思考資料的正確性及辨別他人資訊與事實的差異。 po-Ⅲ-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。 pc-Ⅲ-2 能利用較簡單形式的口語、文字、影像(例如：攝影、錄影)、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。 pa-Ⅲ-1 能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的資訊或數據。 ah-Ⅲ-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。 ai-Ⅲ-3 參與合作學習並與同儕有良好的互動經驗，享受學習科學的樂趣。	受環境刺激會產生適當的反應，並自動調節生理作用以維持恆定。 INe-Ⅲ-11 動物有覓食、生殖、保護、訊息傳遞以及社會性的行為。 INe-Ⅲ-12 生物的分布和習性，會受環境因素的影響；環境改變也會影響生存於其中的生物種類。		的。 3.教師說明動物的覓食行為、身體構造與其覓食的食物類型密切相關，例如紅尾伯勞會利用強壯帶鉤的嘴喙捕食獵物；黑面琵鷺會將扁平如湯匙狀的長嘴伸入水中，左右掃動捕撈水中的魚類；獵豹具有強壯的四肢，移動速度非常快，牠們會追捕獵物，且具有尖銳的犬齒，可以撕裂肉類；馬會利用門齒切斷食物，再用臼齒將植物磨碎；猴子會利用四肢在樹林間穿梭，尋找食物，且具有門齒、犬齒和臼齒可以吃動物，也可以吃植物。 【活動 1-2】動物適應環境的策略 1.教師引導學生討論當環境溫度降低或升高時，人體會如何維持體溫。 2.教師說明環境溫度變化時，動物會採取不同的策略來調節體溫，例如剛出生的小鴨會聚在一起取暖，維持體溫；氣溫較低時，龜在石頭上晒太陽維持體溫；當環境溫度過低時，有些動物會降低體溫，以休眠的狀態度過寒冬；北極熊身上有濃密的毛和厚脂肪，具有保暖的功能，可以適應極地寒冷的氣候；獅在氣溫過高時，會躲避到樹蔭下乘涼；氣溫過高時，蜥蜴會躲在洞穴中；狗的汗腺不發達，利用喘氣和吐出舌頭來降低體溫。 3.教師說明動物會透過遮蔭、群聚、晒太陽等行為來調節體溫，以適應環境的變化。 4.可進一步說明內溫動物和外溫動物因應環境溫度變化，會採取不同的策略。			命的美與價值，關懷動、植物的生命。

中山區大佳國小

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
二	09/07∫09/13	第一單元動物世界 活動一動物如何求生存	tr-Ⅲ-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。 tc-Ⅲ-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的記錄與分類，並依據習得的知識，思考資料的正確性及辨別他人資訊與事實的差異。 po-Ⅲ-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。 pc-Ⅲ-2 能利用較簡單形式的口語、文字、影像(例如：攝影、錄影)、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。 pa-Ⅲ-1 能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的資訊或數據。 ah-Ⅲ-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。	INb-Ⅲ-6 動物的形態特徵與行為相關，動物身體的構造不同，有不同的運動方式。 INd-Ⅲ-5 生物體接受環境刺激會產生適當的反應，並自動調節生理作用以維持恆定。 INe-Ⅲ-11 動物有覓食、生殖、保護、訊息傳遞以及社會性的行為。 INe-Ⅲ-12 生物的分布和習性，會受環境因素的影響；環境改變也會影響生存於其中的生物種類。	1.了解動物遷移行為對生存的幫助。 2.知道動物保護自己、禦敵或避敵的方法。	第一單元動物世界 活動一動物如何求生存 【活動 1-2】動物適應環境的策略 1.教師引導學生討論哪些動物具有遷移行為，對牠們生存有何幫助。 2.教師說明有些動物以遷移行為因應環境的變化，例如紫斑蝶會在春、夏季，由臺灣南部往北遷移，進行繁殖；黑面琵鷺在冬季會遷移到溫暖的南方，以取得充足的食物度過冬天；非洲大草原上的動物會遷移，以尋找足夠的飲水和食物。 3.教師說明有些動物會隨著季節的變化，遷移到適合的環境生長、覓食或繁殖。 4.可鼓勵學生分組收集資料，了解有些動物隨著季節變化，會遷移到適合的環境。遷移的目的大多是為了覓食、尋求水源、避冬或回到原出生地繁殖等。 【活動 1-3】動物自我保護的方法 1.教師引導學生討論動物生命受到威脅時，會採取哪些措施來保護自己，例如蜘蛛蟹會將藻類、碎貝殼等黏附在身上，用以偽裝自己，避免被捕食；北極狐生活在冰雪環境中，白色是絕佳的保護色，可以避免被其他動物發現；胡蜂會用有毒的螫針攻擊，鮮豔的顏色是警戒其他動物小心；食蚜蠅不具毒刺，卻模仿蜜蜂的身體顏色和花紋，能欺騙其他動物讓牠們不敢靠近。 2.教師說明動物利用身體的外形、顏色、花紋等，達到保護自己的目的。 3.教師說明除了利用身體的外形、顏色、花紋，還有哪些方式可以保護自己，例如壁虎斷尾；有些龜會將四肢和頭縮進殼中；刺蝟會捲曲成球狀，使尖銳的刺朝外；臭鼬會噴出臭液；有些蛇具有毒液等。 4.引導學生歸納動物遇到天敵或危險時，會利用身體構造、外形、顏色或花紋等，保護自己，以達到生存的目的。	3	口頭評量 習作評量	環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			ai-Ⅲ-3 參與合作學習並與同儕有良好的互動經驗，享受學習科學的樂趣。						
三	09/14∫09/20	第一單元動物世界 活動二動物具有社會行為嗎	tr-Ⅲ-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。 tc-Ⅲ-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的記錄與分類，並依據習得的知識，思考資料的正確性及辨別他人資訊與事實的差異。 po-Ⅲ-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。 pc-Ⅲ-2 能利用較簡單形式的口語、文字、影像(例如：攝影、錄影)、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。 pa-Ⅲ-1 能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整	INe-Ⅲ-11 動物有覓食、生殖、保護、訊息傳遞以及社會性的行為。	1.認識不同的動物具有不同傳遞訊息的方法。 2.知道動物具有分工合作的社會行為，可以增進生存能力。	第一單元動物世界 活動二動物具有社會行為嗎 【活動 2-1】動物如何互相溝通 1.教師引導學生根據經驗思考，人類是使用語言、肢體動作互相溝通，動物是如何互相溝通、傳遞訊息。 2.教師引導學生觀察課本圖片，了解動物溝通的方式，例如螞蟻使用觸角碰觸或口器輕咬對方來相互溝通；蜜蜂藉由跳舞方式，告知同伴蜜源的方向和距離；螢火蟲透過光來傳遞訊息；鳥會發出聲音來溝通。 3.教師鼓勵學生蒐集資料或觀看動物影片，認識、分享其他動物傳遞訊息的方式及其目的。 4.教師說明不同的動物具有不同傳遞訊息方法，來互相溝通達到覓食、保護、生存等目的。 【活動 2-2】動物如何分工合作 1.教師引導學生討論人類有哪些社會行為，例如人類會相互往來、組成家庭、互相買賣等。 2.教師引導學生認識具有社會行為的動物，例如螞蟻，蟻后主要任務是產卵、雄蟻負責和蟻后交配、工蟻和兵蟻皆屬於職蟻，無法產卵，兵蟻主要的工作是保護蟻巢，對抗外敵，工蟻要做的工作很龐雜，包括挖洞築巢、覓食、照顧卵和幼蟲等。 3.教師引導學生透過課本中臺灣獼猴的圖片，認識社會行為對動物族群有什麼好處，例如臺灣獼猴為母系社會，猴群由雌猴、雄猴和未成年的小猴組成，個體間有階級關係，位階較高的猴子通常有優先享用食物及選擇活動範圍的權力。高位階雌猴是猴群的主要領導者，會帶領群體進行重要的覓食和移動，發生危險時會和核心雄猴一起護衛猴群等，這些社會行為可以讓動物達到群體生存的目的。 4.教師說明具有社會行為的動物，個體間會扮演不同的角色，彼此分工合作，也會共同照顧族群中幼小的個體，達	3	口頭評量 習作評量	性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			理已有的資訊或數據。 ah-Ⅲ-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。 ai-Ⅲ-3 參與合作學習並與同儕有良好的互動經驗，享受學習科學的樂趣。			到生存與延續生命的目的。			
四	09/21∫09/27	第一單元動物世界 活動三動物如何延續生命	tr-Ⅲ-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。 tc-Ⅲ-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的記錄與分類，並依據習得的知識，思考資料的正確性及辨別他人資訊與事實的差異。 po-Ⅲ-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。 pc-Ⅲ-2 能利用較簡單形式的口語、文字、影像(例如：攝影、錄影)、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現	INd-Ⅲ-4 生物個體間的性狀具有差異性；子代與親代的性狀具有相似性和相異性。 INe-Ⅲ-11 動物有覓食、生殖、保護、訊息傳遞以及社會性的行為。 INf-Ⅲ-1 世界與本地不同性別科學家的事蹟與貢獻。	1.認識動物的繁殖行為。 2.了解動物靠繁殖延續下一代，繁殖方式有卵生、胎生等。 3.了解子代和親代之間有相似特徵，但也有些不同差異。	第一單元動物世界 活動三動物如何延續生命 【活動 3-1】動物的繁殖 1.教師引導學生討論動物如何延續生命，認識動物的繁殖行為，例如動物在繁殖前會先築巢或營造空間，像是家燕會利用泥和草築巢，作為交配、孵卵的場所；雄鬥魚會吐泡泡築巢，保護受精卵；蛙鼓起鳴囊鳴叫，吸引雌性腹斑蛙注意；臺灣獼猴在繁殖期時，雌猴的屁股會變紅。 2.教師引導學生思考動物的繁殖行為對牠們有什麼目的或好處，例如不同的動物會有不同的求偶行為，像是發出聲音（雄性腹斑蛙）、閃光（黃緣螢）、舞蹈（雄性孔雀）、外形變化（小白鷺）、打鬥（雄性鍬形蟲）等，都是藉此來吸引異性，達到交配、繁衍下一代的目的。 3.教師引導學生根據日常生活的觀察和經驗分享，認識動物的繁殖方式，例如有些動物會產下完整的幼體，有些動物會產下卵，動物的雌雄個體交配後，受精卵會在母體內發育成胚胎，直到發育成完整的個體後，才從母體產下，這種繁殖方式稱為胎生；有些動物的雌雄個體交配後，母體將受精卵產下，胚胎在卵（蛋）內發育成完整個體後才孵化出來，這種繁殖方式稱為卵生。 【活動 3-2】代代相傳 1.教師引導學生觀察動物親子圖片，看看外形有何異同，例如母貓和小貓都有頭、軀幹、四肢等，身體都有斑紋，有的小貓身體的斑紋和母貓不同。 2.讓學生觀察自己和家人、自己和同學的外形特徵有相似也有不同，例如眼皮（單眼皮、雙眼皮）、臉頰（有酒	3	口頭評量 習作評量	性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			或成果。 pa-Ⅲ-1 能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的資訊或數據。 ah-Ⅲ-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。 ai-Ⅲ-3 參與合作學習並與同儕有良好的互動經驗，享受學習科學的樂趣。			窩、無酒窩）、指頭長度（食指較無名指長、食指較無名指短）、美人尖（有美人尖、無美人尖）、耳垂（與臉頰分離、緊貼臉頰）、拇指（豎起時挺直、豎起時彎曲）等性狀。 3.教師說明家人間有相似，也有不相同的特徵。			
五	09/28∫10/04	第一單元動物世界/第二單元探索聲光世界 活動三動物如何延續生命/活動一樂音與噪音有什麼不同有什麼不同	tr-Ⅲ-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。 tc-Ⅲ-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的記錄與分類，並依據習得的知識，思考資料的正確性及辨別他人資訊與事實的差異。 po-Ⅲ-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。 pc-Ⅲ-2 能利用較簡單形式的口語、文字、影像(例如：攝	INd-Ⅲ-4 生物個體間的性狀具有差異性；子代與親代的性狀具有相似性和相異性。 INe-Ⅲ-11 動物有覓食、生殖、保護、訊息傳遞以及社會性的行為。 INf-Ⅲ-1 世界與本地不同性別科學家的事蹟與貢獻。 INc-Ⅲ-1 生活及探究中常用的測量工具和方法。 INe-Ⅲ-6 聲音有大小、高低與音色等不同性質，生活中聲音有樂音與噪音之分，噪音可以防治。	1..藉由進行探究活動，了解不同的動物行為。 2.認識生活環境中的噪音與樂音。 3.認識測量音量的工具，了解客觀噪音的定義。 4.了解防治噪音的方式。	第一單元動物世界 活動三動物如何延續生命 【活動 3-2】代代相傳 1.教師引導學生回想各種動物行為，例如動物的覓食、適應環境、自我保護、繁殖、育幼及社會行為等。 2.任意選擇一種動物，了解牠的一種行為，進行探究活動，並請學生說明所觀察到的動物行為。 3.進行「鬥魚的領域行為」探究活動，觀察鬥魚看見鏡中自己影像後的情形。 4.教師說明鬥魚具有領域性，在看到另一尾鬥魚時會鼓起鰓、張開鰭來威嚇對方。 【科學閱讀】從鳥喙發現的祕密 1.介紹達爾文在加拉巴哥群島發現許多相同種類的鳥，在不同的島嶼卻有長短、粗細、寬扁等不同形狀的嘴喙。引導學生思考鳥類嘴喙形狀與吃的食物類型的關係，並進一步了解動物的外形特徵會受到環境的篩選，具有可以適應環境特徵的動物才能生存。 第二單元探索聲光世界 活動一樂音與噪音有什麼不同 【活動 1-1】樂音與噪音 1.教師引導學生分享生活中讓人愉悅的聲音，並說出生活中讓人感覺不舒服的聲音，例如讓人感覺愉悅的聲音有音	3	口頭評量 實作評量 習作評量	性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 科 E5 繪製簡單草圖以呈現設計構想。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			影、錄影)、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。 pa-Ⅲ-1 能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的資訊或數據。 ah-Ⅲ-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。 ai-Ⅲ-3 參與合作學習並與同儕有良好的互動經驗，享受學習科學的樂趣。			樂、鳥叫、夜晚蟲鳴、蛙叫等；讓人感覺不舒服的聲音有裝修、工地的聲音、太大的廣播聲、尖叫聲、移動桌椅的聲音等。 2.教師可以視教學時間，適時補充不同的聲音讓學生實際聽聽，再讓學生說一說這些聲音是樂音還是噪音。 3.教師說明音量的定義，聲音的大小稱為音量，音量太大或嘈雜刺耳的聲音會傷害人的耳膜，干擾人的情緒，這類的聲音稱為噪音。 4.教師說明測量音量的儀器稱為分貝計，音量單位是分貝，教師可利用課本圖片介紹常見的分貝計。 5.教師說明分貝數越高音量越大，而當分貝數超過音量管制標準時就是噪音。 6.教師引導學生討論能改善或降低噪音的方式，例如戶外太嘈雜時，可以暫時關閉窗戶；移動桌椅發出聲音時，可以包覆桌腳與椅腳、搬起來移動再輕放等方法降低音量。			生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。
六	10/05∫10/11	第二單元探索聲光世界 活動二樂器如何發出不同的聲音	ti-Ⅲ-1 能運用好奇心察覺日常生活現象的規律性會因為某些改變而產生差異，並能依據已知的科學知識科學方法想像可能發生的事情，以察覺不同的方法，也常能做出不同的成品。 tr-Ⅲ-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。 tm-Ⅲ-1 能經由提問、觀察及實驗等歷	INc-Ⅲ-1 生活及探究中常用的測量工具和方法。 INd-Ⅲ-2 人類可以控制各種因素來影響物質或自然現象的改變，改變前後的差異可以被觀察，改變的快慢可以被測量與了解。 INe-Ⅲ-6 聲音有大小、高低與音色等不同性質，生活中聲音有樂音與噪音之分，噪音可以防治。	1.認識樂器的構造與發出聲音的方式。 2.了解樂器振動的部位以及影響音量大小、音調高低的因素。 3.認識常見的樂器，察覺不同樂器有不同的音色。	第二單元探索聲光世界 活動二樂器如何發出不同的聲音 【活動 2-1】樂器的構造與發聲 1.教師引導學生根據經驗思考樂器如何發出聲音。 2.教師引導學生分組探究不同樂器的構造與發聲方式，並進行分享。 3.直笛的管身中空，裡面的管狀空間充滿空氣，吹奏時，管內空氣柱會振動而發出聲音。直笛上有許多笛孔，手按住直笛的笛孔數越多，空氣柱越長，吹出的聲音越低；按住直笛的笛孔數越少，空氣柱越短，吹出的聲音越高。 4.烏克麗麗是透過撥動弦，使弦產生振動發出聲音。用力或輕輕撥動同一條弦，可以發出大小不同的聲音。烏克麗麗上面有四條粗細不同的弦，弦越粗，聲音越低；弦越細，聲音越高。把手按在同一條弦的不同位置彈撥，會產生高低不同的聲音。弦越長，聲音越低；弦越短，聲音越高。轉動弦鈕會改變弦的鬆緊，弦越鬆，聲音越低；弦越緊，聲音越高。 5.鐵琴是透過敲擊金屬片，使金屬片產生振動發出聲音。	3	口頭評量 實作評量 習作評量	科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 科 E5 繪製簡單草圖以呈現設計構想。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。 po-Ⅲ-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。 pe-Ⅲ-1 能了解自變項、應變項並預測改變時可能的影響和進行適當次數測試的意義。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫，並進而能根據問題的特性、資源(設備等)的有無等因素，規劃簡單的探究活動。 pe-Ⅲ-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。 pa-Ⅲ-1 能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的資訊或數據。 pc-Ⅲ-1 能理解同學			用力或輕輕敲擊同個金屬片，可以發出大小不同的聲音。敲擊較長的金屬片，發出的聲音較低，敲擊較短的金屬片，發出的聲音較高。 6.教師引導學生歸納各種樂器的構造與發聲方式，聲音的高低稱為音調，發聲物體的長短、粗細、鬆緊會影響聲音的高低。 7.教師透過不同樂器演奏的樂曲，引導學生分享與比較不同樂器聲音的特色，例如有的樂器聽起來清脆悅耳、有的樂器聽起來細緻柔美、有的樂器聽起來高亢悠揚、有的樂器聽起來渾厚低沉。 8.教師說明不同的發聲物體由於材料、結構等不同，使其聲音具有獨特稱為音色。 9.教師可以透過學生的探究，再統整介紹聲音的音量、音調與音色，稱為聲音三要素。			

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			報告，提出合理的疑問或意見。並能對「所訂定的問題」、「探究方法」、「獲得之證據」及「探究之發現」等之間的符應情形，進行檢核並提出優點和弱點。 pc-Ⅲ-2 能利用較簡單形式的口語、文字、影像(例如：攝影、錄影)、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。 ai-Ⅲ-1 透過科學探索了解現象發生的原因或機制，滿足好奇心。 ai-Ⅲ-3 參與合作學習並與同儕有良好的互動經驗，享受學習科學的樂趣。 ah-Ⅲ-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。						
七	10/12∫10/18	第二單元探索聲光世界 活動二樂器如何發出不同的	ti-Ⅲ-1 能運用好奇心察覺日常生活現象的規律性會因為某些改變而產生差異，並能依據已知的科學知識科學方法想像可能發生的事情，以察覺不同的方法，也常能	INc-Ⅲ-1 生活及探究中常用的測量工具和方法。 INd-Ⅲ-2 人類可以控制各種因素來影響物質或自然現象的改變，改變前後的差異可以被觀察，改變的	1.透過探究活動，了解音箱有擴大聲音的功用。 2.利用聲音的原理，設計製作簡易樂器。	第二單元探索聲光世界 活動二樂器如何發出不同的聲音 【活動 2-2】音箱的功用 1.教師引導學生觀察透過觀察圖照，認識哪些樂器具有音箱的構造，例如鼓、鐵琴、吉他、馬林巴琴等。 2.教師引導學生討論樂器的音箱和樂器發出的聲音，有什麼關係。 3.進行「音箱對聲音大小的影響」實驗，並請學生說明所	3	口頭評量 實作評量 習作評量	科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 科 E5 繪製簡單草

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
		聲音	做出不同的成品。 tr-Ⅲ-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。 tm-Ⅲ-1 能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。 po-Ⅲ-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。 pe-Ⅲ-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。 pa-Ⅲ-1 能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的資訊或數據。 pc-Ⅲ-1 能理解同學報告，提出合理的疑	快慢可以被測量與了解。 INe-Ⅲ-6 聲音有大小、高低與音色等不同性質，生活中聲音有樂音與噪音之分，噪音可以防治。		觀察到的現象。 4.教師根據實驗說明音箱可以擴大聲音的效果，認識音箱的原理，歸納出「樂器加上音箱，會使樂器發出的聲音變大。」的概念。 5.教師可補充說明音箱可以延伸物體振動的範圍，整個箱體跟著一起振動，進而增強周圍空氣的振動，使樂器發出的聲音變大。 【活動 2-3】自製樂器 1.教師引導學生回顧樂器發出的聲音有高有低、有大有小，請學生參考一種樂器的構造，設計一個簡易樂器。			圖以呈現設計構想。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			問或意見。並能對「所訂定的問題」、「探究方法」、「獲得之證據」及「探究之發現」等之間的符應情形，進行檢核並提出優點和弱點。 pc-Ⅲ-2 能利用較簡單形式的口語、文字、影像(例如：攝影、錄影)、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。 ai-Ⅲ-1 透過科學探索了解現象發生的原因或機制，滿足好奇心。 ai-Ⅲ-3 參與合作學習並與同儕有良好的互動經驗，享受學習科學的樂趣。 ah-Ⅲ-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。						
八	10/19∫10/25	第二單元探索聲光世界 活動二樂器如何發出不同的聲音/活動	ti-Ⅲ-1 能運用好奇心察覺日常生活現象的規律性會因為某些改變而產生差異，並能依據已知的科學知識科學方法想像可能發生的事情，以察覺不同的方法，也常能做出不同的成品。	INc-Ⅲ-1 生活及探究中常用的測量工具和方法。 INc-Ⅲ-2 自然界或生活中有趣的最大或最小的事物（量），事物大小宜用適當的單位來表示。 INd-Ⅲ-2 人類可以	1.利用聲音的原理，設計製作簡易樂器。 2.認識生活中光的折射現象。 3.了解放大鏡能匯聚光線的特性。	第二單元探索聲光世界 活動二樂器如何發出不同的聲音 【活動 2-3】自製樂器 1.教師引導學生完成自製樂器的設計與材料蒐集，認識自製樂器振動發聲的部位，例如利用餅乾盒製作餅乾吉他盒，撥動橡皮筋發出聲音，餅乾盒是音箱，可以擴大聲音；利用膠帶和鐵罐製作出的小鼓，不同鬆緊的鼓面會發出高低不同的聲音。 2.學生能依設計完成樂器，與同學分享自己簡易樂器的製	3	口頭評量 實作評量 習作評量	人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
		三光有什麼特性與現象	tr-Ⅲ-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。 tm-Ⅲ-1 能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。 po-Ⅲ-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。 pe-Ⅲ-1 能了解自變項、應變項並預測改變時可能的影響和進行適當次數測試的意義。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫，並進而能根據問題的特性、資源(設備等)的有無等因素，規劃簡單的探究活動。 pe-Ⅲ-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進	控制各種因素來影響物質或自然現象的改變，改變前後的差異可以被觀察，改變的快慢可以被測量與了解。 INe-Ⅲ-6 聲音有大小、高低與音色等不同性質，生活中聲音有樂音與噪音之分，噪音可以防治。 INe-Ⅲ-7 陽光是由不同色光組成。 INe-Ⅲ-8 光會有折射現象，放大鏡可聚光和成像。 INf-Ⅲ-1 世界與本地不同性別科學家的事蹟與貢獻。		作方法，並且試著演奏自製樂器。 活動三光有什麼特性與現象 【活動 3-1】光的折射 1.教師引導學生回憶四年級學過光的直線行進和反射，討論還可以觀察到光有什麼現象。 2.教師可利用課本的情境圖或準備實物，將吸管放入裝水的杯中，讓學生觀察，發現水面下的吸管好像斷掉了。 3.教師引導學生觀察生活中的折射現象，例如從岸上看游泳池中的人，他的腿好像變短了；從岸上看溪底，溪水深度好像變淺了。 4.教師引導學生觀察光從空氣進入水、從水進入空氣的行進路線，例如用雷射筆，先確定雷射筆的光分別在空氣中以及在水中都是直線前進的，接著再觀察光如果從空氣斜斜射入水中或從水中斜斜射入空氣的行進路線。 5.教師說明當直線行進的光從空氣中斜斜的射入水中，和從水中斜斜的射入空氣時，行進路線會改變，稱為折射現象。 【活動 3-2】放大鏡 1.教師引導學生觀察光從空氣進入放大鏡時的現象。 2.教師說明光在空氣中是直線行進，在透明的玻璃中也是直線行進。當直線行進的光從空氣中進入放大鏡時，行進路線產生改變，折往中間匯聚。光匯聚越集中的地方，亮度越亮，放大鏡的聚光現象也是光的折射結果。			成正向的科技態度。 科 E5 繪製簡單草圖以呈現設計構想。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。 pa-Ⅲ-1 能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的資訊或數據。 pc-Ⅲ-1 能理解同學報告，提出合理的疑問或意見。並能對「所訂定的問題」、「探究方法」、「獲得之證據」及「探究之發現」等之間的符應情形，進行檢核並提出優點和弱點。 pc-Ⅲ-2 能利用較簡單形式的口語、文字、影像(例如：攝影、錄影)、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。 ai-Ⅲ-1 透過科學探索了解現象發生的原因或機制，滿足好奇心。 ai-Ⅲ-3 參與合作學習並與同儕有良好的互動經驗，享受學習科學的樂趣。 ah-Ⅲ-1 利用科學知識理解日常生活觀察						

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			到的現象。						
九	10/26∫11/01	第二單元探索聲光世界 活動三光有什麼特性與現象	ti-Ⅲ-1 能運用好奇心察覺日常生活現象的規律性會因為某些改變而產生差異，並能依據已知的科學知識科學方法想像可能發生的事情，以察覺不同的方法，也常能做出不同的成品。 tm-Ⅲ-1 能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。 ai-Ⅲ-1 透過科學探索了解現象發生的原因或機制，滿足好奇心。 ah-Ⅲ-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。	INc-Ⅲ-2 自然界或生活中有趣的最大或最小的事物（量），事物大小宜用適當的單位來表示。 INe-Ⅲ-7 陽光是由不同色光組成。 INe-Ⅲ-8 光會有折射現象，放大鏡可聚光和成像。 INf-Ⅲ-1 世界與本地不同性別科學家的事蹟與貢獻。	1.了解放大鏡的成像與生活應用。 2.察覺陽光是由不同色光組成。 3.認識生活中的色光現象。	第二單元探索聲光世界 活動三光有什麼特性與現象 【活動 3-2】放大鏡 1.教師引導學生透過放大鏡看距離遠近不同的物體，比較物體影像的不同。 2.教師說明放大鏡可以將物體的影像放大，看遠方物體時，則會看到倒立的影像。 3.教師引導學生根據觀察結果歸納，與一般玻璃片不同，放大鏡是使用中間厚、四周較薄的玻璃片製成的，又稱為凸透鏡。透過放大鏡來觀察物體時，只要放大鏡與物體間有最適當的距離，物體的影像會被放大。用放大鏡看稍遠的物品，則可以看到倒立的影像。 4.教師透過課本圖片引導學生，認識生活中放大鏡的應用，例如昆蟲觀察罐的蓋子、投影機的鏡頭、有些手電筒會加上凸透鏡等。 【活動 3-3】美麗的色光 1.教師引導學生回憶在雨過天晴後，曾在天空中看過彩虹的生活經驗。 2.教師說明有時下過雨可以看見彩虹，是因為陽光照射到飄浮在空氣中的小水滴，產生折射和反射的現象，使陽光分散成不同的色光。 3.教師引導學生透過觀察圖照，認識生活中很多情境也會觀察到彩虹般的色光，例如陽光下的噴水池會有彩虹；陽光通過三稜鏡、陽光下吹肥皂泡泡、地面上的油漬、光碟片背後、雷射貼紙或雷射卡片等，也會觀察到色光。 4.進行「製造彩虹色光」實驗，並請學生說明所觀察到的現象。 5.根據實驗結果，歸納陽光是由不同色光所組成，在陽光下，背對陽光噴水霧時，可以觀察到像彩虹一般的色光。	3	口頭評量 習作評量	科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						6.教師引導學生根據生活經驗，察覺光的傳播速度比聲音快，例如閃電打雷時，通常是先看見閃電，再聽到轟隆隆的雷聲。 7.教師說明聲音和光的傳播速度不同，在空氣中，聲音傳播的速度大約每秒 340 公尺。光比聲音傳播的速度更快，大約每秒 3 億公尺，每秒可繞地球 7.5 圈。 【科學閱讀】房子裡的彩虹 1.介紹牛頓以三稜鏡進行反覆的實驗，發現色散的過程。讓學生了解光通過三稜鏡後分散成色光的原理，並察覺牛頓具備的科學精神與人格特質，持之以恆地進行實驗，成為一個影響後代甚鉅的科學家，進而啟發學生能對周遭事物常保好奇的態度與探究的熱誠，甚至是謙虛的美德。			
十	11/02∫11/08	第三單元神祕的天空 活動一太陽的位置和四季有關嗎	ti-Ⅲ-1 能運用好奇心察覺日常生活現象的規律性會因為某些改變而產生差異，並能依據已知的科學知識科學方法想像可能發生的事情，以察覺不同的方法，也常能做出不同的成品。 tr-Ⅲ-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。 tc-Ⅲ-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的記錄與分類，並依據習得的知識，思考資料的正確性及辨別他人資訊與事實的差異。	INc-Ⅲ-13 日出日落時間與位置，在不同季節會不同。	1.在相同時間和地點，不同天太陽的方位和高度角會不同，太陽的位置會改變。	第三單元神祕的天空 活動一太陽的位置和四季有關嗎 【活動 1-1】不同季節太陽位置的變化 1.教師引導學生透過觀察圖照，察覺不同季節，日出日落的時間和方位都不太一樣。 2.教師引導學生察覺可以從物體影子的方位和長度來推測太陽在天空中的位置。 3.教師引導學生根據經驗思考如何從物體影子的方位和長度來推測太陽在天空中的位置，說明從太陽、物體頂端到影子末端的連線和地面的夾角就是太陽高度角，並製作及利用工具來觀測太陽的方位和高度角。 4.進行實驗操作：(1)將棉線穿過吸管，吸管底下預留約 2 公分長的棉線，再將吸管連同棉線插入底座。接著將底座固定在方位盤中心，檢查吸管和地面是否垂直。(2)將指北針盤面上的南、北，對準方位盤上的南、北。轉動方位盤，讓盤面上的北字對準指針箭頭，並記錄影子方位和太陽方位。(3)將棉線從吸管頂端拉到影子末端。(4)用量角器測量棉線和影子的夾角，就是太陽高度角。(5)分別找兩天有陽光的時候（至少隔兩週），在相同時間和地點觀測太陽的位置。 5.教師說明在相同時間和地點，不同天太陽的方位和高度角會不同，太陽的位置會改變。	3	口頭評量 實作評量 習作評量	環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			tm-Ⅲ-1 能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。 pe-Ⅲ-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。 pa-Ⅲ-1 能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的資訊或數據。 pc-Ⅲ-2 能利用較簡單形式的口語、文字、影像(例如：攝影、錄影)、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。 ah-Ⅲ-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。						

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
十一	11/09∫11/15	第三單元神祕的天空 活動一太陽的位置和四季有關嗎	ti-Ⅲ-1 能運用好奇心察覺日常生活現象的規律性會因為某些改變而產生差異，並能依據已知的科學知識科學方法想像可能發生的事情，以察覺不同的方法，也常能做出不同的成品。 tr-Ⅲ-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。 tc-Ⅲ-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的記錄與分類，並依據習得的知識，思考資料的正確性及辨別他人資訊與事實的差異。 tm-Ⅲ-1 能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。 pe-Ⅲ-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或	INc-Ⅲ-13 日出日落時間與位置，在不同季節會不同。	1.應用天文軟體模擬太陽在天空中的位置。 2.夏季晝長夜短，冬季晝短夜長。 3.一年中太陽在中午12時的高度角，從春分到夏至會越來越大，從夏至到冬至會越來越小。 4.一年中太陽日出日落的時間、方位和高度角會隨著季節有規律的變化。	第三單元神祕的天空 活動一太陽的位置和四季有關嗎 【活動 1-1】不同季節太陽位置的變化 1.教師引導學生討論下雨時，可以用什麼方法知道太陽的方位和高度角。 2.教師說明如果無法實際觀測太陽位置時，可以利用天文軟體，模擬太陽在天空中的位置，知道太陽的方位和高度角。 3.若有教學彈性時間，亦可利用教師手冊補充資料，帶領學生實際應用天文軟體模擬出太陽的位置。 4.教師引導學生整理並視讀一年四季代表日太陽位置資訊，說明一年四季代表日太陽位置資訊察覺四季代表日晝夜長短、日出日落的時間和方位，和太陽高度角都不太相同。 5.一天中太陽高度角會由小漸漸變大，再由大漸漸變小。中午時的高度角最大。從上午到下午，太陽由東向南再向西移動。 6.教師引導學生用拳頭模擬，一天中太陽的運行軌，了解天空就像一個圓頂帳篷。 7.進一步將一年四季代表日太陽在天空的運行軌跡，以線條繪製在假想的圓頂帳篷上，察覺一年中，日出、日落的方位和高度角會隨著季節有規律性的變化。	3	口頭評量 習作評量	科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			數值量測並詳實記錄。 pa-Ⅲ-1 能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的資訊或數據。 pc-Ⅲ-2 能利用較簡單形式的口語、文字、影像(例如：攝影、錄影)、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。 ah-Ⅲ-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。						
十二	11/16∫11/22	第三單元神祕的天空 活動二太陽系有哪些成員	tm-Ⅲ-1 能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。 an-Ⅲ-2 發覺許多科學的主張與結論，會隨著新證據的出現而改變。	INc-Ⅲ-13 日出日落時間與位置，在不同季節會不同。 INc-Ⅲ-15 除了地球外，還有其他行星環繞著太陽運行。	1.太陽是自己會發出光和熱的恆星。 2.和其他恆星相比，太陽相對離地球較近，所以我們可以明顯感受到太陽的光和熱。 3.太陽系以太陽為中心，八大行星依序繞著太陽運轉。	第三單元神祕的天空 活動二太陽系有哪些成員 【活動 2-1】太陽是恆星 1.教師引導學生透過觀測太陽在天空中運行的軌跡與生物生存的關聯性，思考太陽和其他星星的差異，例如太陽的光和熱不只提供生物適合的生存環境，也影響著生物的生長和作息。 2.教師引導學生查閱太陽相關資料，認識太陽是一顆恆星，自己可以發出光和熱的星體。 3.教師說明太陽是太陽系裡唯一的恆星，太陽系裡所有的行星（包含地球的八大行星）都繞著太陽運行，而地球上的生物依賴太陽的光和熱才能生存。 【活動 2-2】太陽系的組成 1.教師引導學生透過閱讀，認識太陽系中還有其他成員，例如水星、金星、地球、火星、木星、土星、天王星、海王星。 2.教師說明太陽系是以太陽為中心，主要是由水星、金	3	口頭評量 習作評量	資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						星、地球、火星、木星、土星、天王星、海王星等八大行星組成，依序繞著太陽運行。 3.教師說明太陽系的八大行星中，其體積和與太陽的距離均不相同，例如體積最大的是木星；最小的是水星；距離太陽最近的是水星；最遠的是海王星。 4.教師說明月球本身不會發光，不是恆星；也不是圍繞著恆星運轉的行星，月球是繞著地球運行的衛星。 5.教師引導學生透過資料蒐集，認識八大行星各自的特徵。			
十三	11/23∫11/29	第三單元神祕的天空 活動三四季的星空有什麼不一樣	ti-Ⅲ-1 能運用好奇心察覺日常生活現象的規律性會因為某些改變而產生差異，並能依據已知的科學知識科學方法想像可能發生的事情，以察覺不同的方法，也常能做出不同的成品。 tr-Ⅲ-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。 an-Ⅲ-2 發覺許多科學的主張與結論，會隨著新證據的出現而改變。	INc-Ⅲ-2 自然界或生活中有趣的最大或最小的事物（量），事物大小宜用適當的單位來表示。 INc-Ⅲ-14 四季星空會有所不同。 INf-Ⅲ-1 世界與本地不同性別科學家的事蹟與貢獻。	1.天空中的星星大部分和太陽一樣是恆星，亮度有亮有暗。 2.人們把天上某個區域內相鄰的星星用假想的線條連起來組成圖案並命名，稱為星座。 3.星星的位置會隨著時間有規律的變化。 4.北極星的位置在北方幾乎固定不動，可以用來辨認方位。 5.可以利用其他星座來尋找北極星。	第三單元神祕的天空 活動三四季的星空有什麼不一樣 【活動 3-1】星星與星座 1.教師引導學生回憶夜空中的星星，察覺星星亮度不同。 2.教師引導學生根據生活經驗說出常見的星座名稱，例如牡羊座、金牛座、雙子座、巨蟹座、獅子座、處女座、天秤座、天蠍座、射手座、摩羯座、水瓶座、雙魚座等。 3.教師展示星座的圖像例如獅子座、大熊座等，引導學生發表你會怎麼命名這個星座。 4.教師說明古人用假想的線條把相鄰的星星連接起來，組成星座。 5.教師說明組成星座的星星，彼此之間的距離非常遙遠，我們用光年來描述它們之間的距離，並引導學生透過閱讀認識單位光年。 6.教師介紹中國或西方的星座故事，例如北斗七星、天鷹座、大熊座和小熊座、牛郎星和織女星、獵戶座等中國或西方神話故事。 【活動 3-2】北極星 1.教師引導學生觀察星軌圖片，發現星星的位置會隨著時間有規律的變化，看起來會繞著一個中心逆時針轉動，位在中心的北極星位置幾乎沒有移動。 2.教師說明天上的星星會隨著時間改變位置，只有「北極星」的位置在北方天空幾乎固定不動。 3.教師引導學生察覺北極星不是很亮的星，討論可以利用什麼方法或工具在夜空中找到它。 4.教師說明在還沒有觀星工具時，是利用夜空中其他星星	3	口頭評量 實作評量 習作評量	科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						來尋找北極星，例如北斗七星和仙后座。 5.教師分別說明利用北斗七星、仙后座尋找北極星的方法。			
十四	11/30∫12/06	第三單元神祕的天空 活動三四季的星空有什麼不一樣	ti-Ⅲ-1 能運用好奇心察覺日常生活現象的規律性會因為某些改變而產生差異，並能依據已知的科學知識科學方法想像可能發生的事情，以察覺不同的方法，也常能做出不同的成品。 tr-Ⅲ-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。 an-Ⅲ-2 發覺許多科學的主張與結論，會隨著新證據的出現而改變。	INc-Ⅲ-2 自然界或生活中有趣的最大或最小的事物（量），事物大小宜用適當的單位來表示。 INc-Ⅲ-14 四季星空會有所不同。 INf-Ⅲ-1 世界與本地不同性別科學家的事蹟與貢獻。	1.認識星座盤和天文軟體。 2.認識四季星空會有所不同。	第三單元神祕的天空 活動三四季的星空有什麼不一樣 【活動 3-2】北極星 1.教師引導學生討論有什麼觀星工具可以幫忙尋找北極星。 2.教師說明人們利用星星繞著北極星的概念繪製出星圖，並依照觀察地點製作成星座盤。 3.教師引導學生察覺星座盤面向北方觀察時，只能辨識北方天空的星星，不容易辨識南方天空的星星。 4.教師說明現今有許多天文軟體，可以不受天候、時間、地點的限制模擬出星空的樣貌。 5.若有教學彈性時間，亦可利用教師手冊補充資料，帶領學生實際應用天文軟體模擬出星空的樣貌，尋找北極星的位置。 【活動 3-3】四季的星空 1.教師引導學生操作天文軟體或星座盤，選擇一個星座觀察在不同季節、相同時間星座位置的變化，例如 12 月 22 日晚上小熊座在靠東方的地平線，6 月 21 日晚上 9 時小熊座較靠近西方。 2.教師引導學生操作天文軟體或星座盤，觀察每月 10 日晚上 9 時的星空，發現星空是逆時針旋轉，會從東方漸漸出現新的星星和星座，許多星星和星座則漸漸往西方隱沒。 3.教師說明不同季節的晚上，在同一時刻、同一地點觀星，所能看到的星星和星座都不相同，但都能看到北極星。 4.利用天文軟體、星座盤或課本圖照，引導學生認識四季星空中主要的星星和星座。 【科學閱讀】八大行星的爭議	3	口頭評量 習作評量	科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						1.介紹太陽系理論在科學史上發展過程，從早期古希臘學者對天體的研究，到西元 16 世紀，哥白尼提出以太陽為中心的《日心說》，再到近代從九大行星變為八大行星的決議。 2.引導學生了解，科學會隨著新發現而不斷的修正，並一直進步下去。			
十五	12/07∫12/13	第四單元燃燒與生鏽 活動一空氣與燃燒有什麼關係	ti-Ⅲ-1 能運用好奇心察覺日常生活現象的規律性會因為某些改變而產生差異，並能依據已知的科學知識科學方法想像可能發生的事情，以察覺不同的方法，也常能做出不同的成品。 tm-Ⅲ-1 能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。 po-Ⅲ-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。 pe-Ⅲ-1 能了解自變項、應變項並預測改變時可能的影響和進行適當次數測試的意義。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫，並進而能根據問題的特	INa-Ⅲ-4 空氣由各種不同氣體所組成，空氣具有熱脹冷縮的性質。氣體無一定的形狀與體積。 INb-Ⅲ-2 應用性質的不同可分離物質或鑑別物質。 INd-Ⅲ-1 自然界中存在著各種的穩定狀態；當有新的外加因素時，可能造成改變，再達到新的穩定狀態。 INe-Ⅲ-2 物質的形態與性質可因燃燒、生鏽、發酵、酸鹼作用等而改變或形成新物質，這些改變有些會和溫度、水、空氣、光等有關。改變要能發生，常需要具備一些條件。 INe-Ⅲ-3 燃燒是物質與氧劇烈作用的現象，燃燒必須同時具備可燃物、助燃物，並達到燃點等三個要素。	1.察覺燃燒需要空氣。 2.知道實驗設計的方法。	第四單元燃燒與生鏽 活動一空氣與燃燒有什麼關係 【活動 1-1】燃燒需要空氣 1.教師引導學生根據生活經驗，認識空氣與燃燒的關係，例如烤肉時透過搧風可以讓火焰燃燒得更劇烈。 2.進行「空氣對物質燃燒的影響」實驗，準備一支點燃的蠟燭，將廣口瓶從上往下逐漸蓋住蠟燭，觀察蠟燭燃燒的情形，並請學生說明所觀察到的現象。 3.教師引導學生根據實驗結果歸納，當空氣不流通、沒有充足空氣時，燭火無法持續燃燒，物質燃燒需要空氣。 4.教師藉由此實驗說明探究流程的重點、實驗變因、正確的科學方法設計、操作實驗等，例如為了達到實驗目的，實驗時操縱改變的一個變因稱為操縱變因。實驗時，其他保持不變的變因，稱為控制變因，且每次實驗不只有一個控制變因。實驗的結果則為應變變因。 5.教師可引導學生思考其他的研究問題，讓學生試著設計實驗，分別列出操縱變因、控制變因和應變變因。	3	口頭評量 實作評量 習作評量	安 E4 探討日常生活應該注意的安全。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			性、資源(設備等)的有無等因素，規劃簡單的探究活動。 pe-Ⅲ-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。 pa-Ⅲ-2 能從(所得的)資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題、或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和他人的結果(例如：來自同學)比較對照，檢查相近探究是否有相近的結果。 an-Ⅲ-1 透過科學探究活動，了解科學知識的基礎是來自於真實的經驗和證據。						
十六	12/14∫12/20	第四單元燃燒與生鏽 活動一空氣與燃燒有什麼關係	ti-Ⅲ-1 能運用好奇心察覺日常生活現象的規律性會因為某些改變而產生差異，並能依據已知的科學知識科學方法想像可能發生的事情，以察覺不同的方法，也常能做出不同的成品。 tm-Ⅲ-1 能經由提	INa-Ⅲ-4 空氣由各種不同氣體所組成，空氣具有熱脹冷縮的性質。氣體無一定的形狀與體積。 INb-Ⅲ-2 應用性質的不同可分離物質或鑑別物質。 INd-Ⅲ-1 自然界中存在著各種的穩定狀	1.認識空氣中的組成成分及其特性。 2.知道如何製造氧氣。 3.察覺氧氣可以幫助燃燒，並知道可以利用此特性檢驗氧氣。	第四單元燃燒與生鏽 活動一空氣與燃燒有什麼關係 【活動1-2】氧氣與燃燒的關係 1.教師引導學生查詢空氣的組成與組成氣體的資料，例如空氣中含有約4/5的氮氣，約1/5的氧氣和少量其他的氣體；氮氣不會燃燒，也不會幫助燃燒；有些食品包裝裡會充滿氮氣，可以避免食品壞掉；空氣中能夠幫助物質燃燒的成分是氧氣；我們呼吸需要氧氣，吐出來的氣體含有二氧化碳；二氧化碳在空氣中的比例很低，只占約萬分之四；做麵包時會加酵母菌，可以使麵糰中產生二氧化碳，	3	口頭評量 實作評量 習作評量	資E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資E11 建立康健的數位使用習慣與態度。 安E1 了解安全教育。 安E4 探討日常生活應該注意的安

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。 po-Ⅲ-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。 pe-Ⅲ-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。 pa-Ⅲ-2 能從(所得的)資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題、或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和他人的結果(例如：來自同學)比較對照，檢查相近探究是否有相近的結果。 an-Ⅲ-1 透過科學探究活動，了解科學知識的基礎是來自於真實的經驗和證據。	態；當有新的外加因素時，可能造成改變，再達到新的穩定狀態。 INe-Ⅲ-2 物質的形態與性質可因燃燒、生鏽、發酵、酸鹼作用等而改變或形成新物質，這些改變有些會和溫度、水、空氣、光等有關。改變要能發生，常需要具備一些條件。 INe-Ⅲ-3 燃燒是物質與氧劇烈作用的現象，燃燒必須同時具備可燃物、助燃物，並達到燃點等三個要素。		讓麵包更蓬鬆。 2.教師引導學生查資料並分享可以取得氧氣的方法，例如有急救用的小氧氣罐，可以直接獲得氧氣；用水草照太陽後，水草冒出的泡泡是氧氣；可以利用電池，接電線後放入淡淡的鹽水中，冒出的氣泡就是氧氣；可以利用雙氧水，加入胡蘿蔔丁或是金針菇，冒出的泡泡就是氧氣。 3.進行「製造與檢驗氧氣」實驗，將剪碎的金針菇放入廣口瓶中，倒入雙氧水，再用透明板蓋住廣口瓶瓶口，避免產生的氧氣散逸，最後將點燃的線香伸入裝氧氣的廣口瓶中，觀察線香的燃燒情形，並請學生分享所觀察到的現象。 4.教師根據實驗結果說明利用雙氧水和金針菇製造的氧氣，可以讓燃燒變得更劇烈，氧氣是空氣中能夠助燃的成分，空氣的助燃性源自於氧氣。			全。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
十七	12/21∫12/27	第四單元燃燒與生鏽 活動二燃燒的條件與如何滅火	ti-Ⅲ-1 能運用好奇心察覺日常生活現象的規律性會因為某些改變而產生差異，並能依據已知的科學知識科學方法想像可能發生的事情，以察覺不同的方法，也常能做出不同的成品。 ah-Ⅲ-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。	INe-Ⅲ-2 物質的形態與性質可因燃燒、生鏽、發酵、酸鹼作用等而改變或形成新物質，這些改變有些會和溫度、水、空氣、光等有關。改變要能發生，常需要具備一些條件。 INe-Ⅲ-3 燃燒是物質與氧劇烈作用的現象，燃燒必須同時具備可燃物、助燃物，並達到燃點等三個要素。	1.知道燃燒三要素為：可燃物、助燃物、溫度達到燃點。 2.知道預防火災與滅火的做法與原理。	第四單元燃燒與生鏽 活動二燃燒的條件與如何滅火 【活動 2-1】燃燒的條件 1.教師引導學生根據經驗討論出燃燒所需要的條件，例如烤肉想要生火時，會準備木炭或紙張等。 2.教師說明想要燃燒，第一個條件是找到可以燃燒的東西，簡稱為可燃物。木材、木炭、紙張等都是可燃物。 3.教師說明想要燃燒，第二個條件是需要氧氣，氧氣是最常見的助燃物。 4.教師說明助燃物存在時，當可燃物超過一定的溫度後才會開始燃燒，這個溫度稱為燃點。除了需要具備可燃物與助燃物之外，溫度還必須達到燃點可燃物才會燃燒。 5.教師說明可燃物、助燃物與達到燃點是燃燒三要素，缺少其中一個要素，物質都不能燃燒。 【活動 2-2】火災預防與滅火 1.教師說明爐火忘了關、油煎時引燃油鍋與電線短路等，是近年來家庭火災的三大主因，讓學生認識生活中較常見的家庭火災起因。 2.教師引導學生透過查找資料，了解火災發生的起因及如何預防火災，並請學生分享。例如食物烤乾後一直升溫，最後讓鍋中烤焦的食物（可燃物）達到燃點開始燃燒；燃燒的食物讓爐火旁的溫度升高，若是周圍有其他的可燃物，例如抽油煙機累積的油垢，這些可燃物溫度一旦超過燃點，火災就發生了。 3.避免油鍋起火的方法是：人離火熄，避免溫度達到燃點；常清潔爐火旁的油垢，爐火旁不放可燃物（如沙拉油等）；使用安全爐具（溫度太高時自動切斷瓦斯）等。 4.教師說明油鍋滅火步驟，強調不能澆水滅火，應蓋上鍋蓋、關爐火、靜待降溫。 5.教師說明燃燒三要素只要移除其中一個條件，就可以滅火及預防火災，例如灑水可以降低溫度；泡沫可以隔絕助燃物；防火巷、在森林開闢防火線都是利用移除可燃物，來預防火災。	3	口頭評量 習作評量	性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 E11 建立康健的數位使用習慣與態度。 安 E1 了解安全教育。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
十八	12/28∫01/03	第四單元燃燒與生鏽 活動三為何會生鏽與如何防鏽	tm-Ⅲ-1 能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。 pe-Ⅲ-1 能了解自變項、應變項並預測改變時可能的影響和進行適當次數測試的意義。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫，並進而能根據問題的特性、資源(設備等)的有無等因素，規劃簡單的探究活動。 pe-Ⅲ-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。 pc-Ⅲ-2 能利用較簡單形式的口語、文字、影像(例如：攝影、錄影)、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。 ai-Ⅲ-1 透過科學探索了解現象發生的原	INd-Ⅲ-1 自然界中存在著各種的穩定狀態；當有新的外加因素時，可能造成改變，再達到新的穩定狀態。 INd-Ⅲ-2 人類可以控制各種因素來影響物質或自然現象的改變，改變前後的差異可以被觀察，改變的快慢可以被測量與了解。 INe-Ⅲ-2 物質的形態與性質可因燃燒、生鏽、發酵、酸鹼作用等而改變或形成新物質，這些改變有些會和溫度、水、空氣、光等有關。改變要能發生，常需要具備一些條件。	1.觀察生活中的生鏽物品，推測影響物品生鏽的因素。 2.驗證水和酸性水溶液對鐵生鏽的影響。	第四單元燃燒與生鏽 活動三為何會生鏽與如何防鏽 【活動 3-1】生鏽的原因 1.教師引導學生根據經驗推測可能影響鐵製品生鏽的因素，例如戶外的鐵製品比室內的鐵製品容易生鏽。 2.設計實驗，分別探究水、酸性水溶液對鋼絲絨球生鏽的影響。 3.進行「影響鐵生鏽的因素─水」實驗，準備兩個新舊一樣且大小相同的鋼絲絨球，將水均勻滴在其中一個鋼絲絨上。蓋緊塑膠杯的杯口，觀察 1 天後鋼絲絨球的生鏽情形，並請學生說明所觀察到的現象。 4.進行「影響鐵生鏽的因素─酸性水溶液」實驗，準備兩個新舊一樣且大小相同的鋼絲絨球，分別將醋和水均勻的滴在兩個鋼絲絨球上。蓋緊塑膠杯的杯口，觀察 1 天後鋼絲絨球的生鏽情形，並請學生說明所觀察到的現象。 5.教師說明水是造成鐵製品生鏽的主要原因，酸性水溶液會讓鐵加速生鏽。比較戶外與室內的鐵製品，戶外歷經日晒、雨淋的鐵製品較易生鏽的原因是因為雨淋，酸雨會加速生鏽。水或酸性水溶液都會影響鐵生鏽。	3	口頭評量 實作評量 習作評量	安 E1 了解安全教育。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			因或機制，滿足好奇心。 ah-Ⅲ-2 透過科學探究活動解決一部分生活週遭的問題。 an-Ⅲ-1 透過科學探究活動，了解科學知識的基礎是來自於真實的經驗和證據。						
十九	01/04∫01/10	第四單元燃燒與生鏽 活動三為何會生鏽與如何防鏽	tm-Ⅲ-1 能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。 pe-Ⅲ-1 能了解自變項、應變項並預測改變時可能的影響和進行適當次數測試的意義。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫，並進而能根據問題的特性、資源(設備等)的有無等因素，規劃簡單的探究活動。 pe-Ⅲ-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。 pc-Ⅲ-2 能利用較簡	INd-Ⅲ-1 自然界中存在著各種的穩定狀態；當有新的外加因素時，可能造成改變，再達到新的穩定狀態。 INd-Ⅲ-2 人類可以控制各種因素來影響物質或自然現象的改變，改變前後的差異可以被觀察，改變的快慢可以被測量與了解。 INe-Ⅲ-2 物質的形態與性質可因燃燒、生鏽、發酵、酸鹼作用等而改變或形成新物質，這些改變有些會和溫度、水、空氣、光等有關。改變要能發生，常需要具備一些條件。	1.知道鐵生鏽會消耗氧氣。 2.知道各種防止鐵生鏽的方法	第四單元燃燒與生鏽 活動三為何會生鏽與如何防鏽 【活動 3-1】生鏽的原因 1.教師學生討論鐵生鏽除了和水有關，是否和空氣中的氣體也有關。 2.教師引導學生討論鐵生鏽是否會消耗氧氣。 3.進行「檢驗鐵生鏽是否會用掉氧氣」實驗，將燃燒的蠟燭分別放入裝有生鏽鋼絲絨球的廣口瓶和空的廣口瓶中，並請學生說明所觀察到的現象。 4.觀察實驗結果，發現裝有生鏽鋼絲絨球的廣口瓶中的蠟燭會先熄滅，可以推測鐵生鏽會消耗氧氣。 【活動 3-2】防鏽的方法 1.教師引導學生根據經驗察覺生活中不同的防鏽方法，例如花剪沾到水馬上擦乾，保持乾燥；鐵窗塗上油漆可以隔絕水與空氣，避免生鏽；晒衣架中的鐵絲外加塑膠，可以隔絕水與空氣，避免生鏽；腳踏車的鏈條上油，可以隔絕水與空氣，避免生鏽。 2.教師說明隔絕水、空氣，就能避免鐵製品生鏽。 3.教師可延伸補充電鍍和合金的防鏽方法，認識生活中電鍍和合金的用品。	3	口頭評量 實作評量 習作評量	環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 安 E1 了解安全教育。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			單形式的口語、文字、影像(例如：攝影、錄影)、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。 ai-Ⅲ-1 透過科學探索了解現象發生的原因或機制，滿足好奇心。 ah-Ⅲ-2 透過科學探究活動解決一部分生活週遭的問題。 an-Ⅲ-1 透過科學探究活動，了解科學知識的基礎是來自於真實的經驗和證據。						耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。
二十	01/11∫01/17	第四單元燃燒與生鏽 活動三為何會生鏽與如何防鏽	an-Ⅲ-2 發覺許多科學的主張與結論，會隨著新證據的出現而改變。	INf-Ⅲ-1 世界與本地不同性別科學家的事蹟與貢獻。	1.知道燃燒理論在科學史上的發展過程，拉瓦節設計實驗證明燃燒是物質與氧氣結合的反應。	第四單元燃燒與生鏽 活動三為何會生鏽與如何防鏽 【科學閱讀】細心求證的拉瓦節 1.介紹燃燒理論在科學史上的發展過程，從早期的「燃素說」認為燃燒的過程中會釋放燃素，到西元 1777 年時，法國化學家拉瓦節設計實驗證明燃燒是物質與氧氣結合的反應，推翻燃素說的理論。	3	口頭評量	閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。

中山區大佳國小

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
二十一	01/18∫01/20	第四單元燃燒與生鏽 活動三為何會生鏽與如何防鏽	an-Ⅲ-2 發覺許多科學的主張與結論，會隨著新證據的出現而改變。	INf-Ⅲ-1 世界與本地不同性別科學家的事蹟與貢獻。	1.知道燃燒理論在科學史上的發展過程，拉瓦節設計實驗證明燃燒是物質與氧氣結合的反應。	第四單元燃燒與生鏽 活動三為何會生鏽與如何防鏽 【科學閱讀】細心求證的拉瓦節 1.介紹燃燒理論在科學史上的發展過程，從早期的「燃素說」認為燃燒的過程中會釋放燃素，到西元 1777 年時，法國化學家拉瓦節設計實驗證明燃燒是物質與氧氣結合的反應，推翻燃素說的理論。	3	口頭評量	閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。

中山區大佳國小

下學期課程內涵

一、課程應融入 19 項議題，

海洋、品德、生命(含情緒教育、動物保護教育)、安全(含交通安全、水域安全、防墜安全、防災安全、食藥安全)、防災(高年級應融入 AED 相關教育)、戶外教育、性別平等、人權、環境、能源、家庭教育、法治、科技、資訊、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、國際教育、原住民族教育、全民國防教育。

二、跨領域課程，請在單元或主題，標註星號*

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
一	02/11∫02/14	第一單元力與運動 活動一力有哪些種類	ah-Ⅲ-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。	INb-Ⅲ-3 物質表面的結構與性質不同，其可產生的摩擦力不同；摩擦力會影響物體運動的情形。 INd-Ⅲ-3 地球上的物體（含生物和非生物）均會受地球引力的作用，地球對物體的引力就是物體的重量。 INd-Ⅲ-13 施力可使物體的運動速度改變，物體受多個力的作用，仍可能保持平衡靜止不動，物體不接觸也可以有力的作用。 INf-Ⅲ-1 世界與本地不同性別科學家的事蹟與貢獻。	1.知道力雖然看不到，但可以從物體形狀改變或是運動狀態的變化等現象察覺到力對物體的作用。 2.從生活中各種力的現象，察覺接觸力與超距力作用的特性。 3.知道無論是生物或非生物，都會受到地球引力的作用。 4.知道摩擦力會使物體運動速度變慢，影響物體移動的距離。	第一單元力與運動 活動一力有哪些種類 【活動 1-1】力的分類 1.教師引導學生分享生活中有哪些現象可以觀察到力的作用，並說明力雖然看不到，但可以從物體形狀改變或是運動狀態的變化等現象察覺到力對物體的作用。例如手壓扁牛奶盒、手提起水桶、腳用力踢球，球會滾得又快又遠等。 2.教師引導學生透過觀察圖照及生活經驗，察覺有各種不同的力，例如鉛筆從桌面上落下、風車轉動、玩具車漸漸停下來、磁鐵吸引迴紋針、手拉動椅子。並藉由比較各種力的特性，說明有些力必須接觸到物體才能產生作用，稱為接觸力，例如手要碰到椅子，才可以拉動它、帶動風車轉動的風力等。有些力不須接觸到物體就能產生作用，稱為超距力，例如磁鐵不須碰到迴紋針，迴紋針就會被吸向磁鐵的 N、S 極、地球引力等。 【活動 1-2】地球引力 1.教師引導學生察覺有些力不須接觸到物體就能產生作用，例如倒飼料餵魚時，飼料會往下掉落、向上拋球後，球會往下掉落。說明通常物體失去支撐就會往下掉落到地面，這是因為地球對物體有一種吸引的力量，稱為地球引力。地球上的物體，無論是生物或非生物，都會受到地球引力的作用。 2.教師引導學生根據日常生活的觀察和經驗分享，生活中有哪些現象與地球引力有關。例如水會往低處流動、人只能跳離地面一定的距離就會往下掉落、植物不論生長在地面或斜坡，根都向下生長。並進一步說明，我們常說的重量是指物體受到地球引力的大小。物體受到地	3	課堂問答 口頭報告 觀察紀錄 資料蒐集 小組討論 習作評量	科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						球引力的作用越大，重量也越重。例如體重是個人所受地球引力的大小、物體受到地球引力的作用，須花力氣才能將它搬離地面。 3.教師透過指導學生閱讀牛頓發現地球引力的故事，說明牛頓的科學貢獻。 【活動 1-3】認識摩擦力 1.教師引導學生透過日常生活的觀察和經驗，察覺物體在地面移動時，會和接觸的地面之間產生一種阻力，讓物體的運動速度越來越慢，最後停下來。例如當我們用力將地面的玩具車往前推，車子會往前移動，如果不擋它，玩具車會慢慢停下來。又或者踢足球時，如果球沒有被擋下來，球會停下來。並說明這種力稱為摩擦力。摩擦力會使物體運動速度變慢，影響物體移動的距離。 2.教師引導學生分享生活中有哪些摩擦力，例如在直排輪上裝滾輪，可以較快速移動、鞋底有深淺不同的紋路，可以防止行走時滑倒，並說明摩擦力也是接觸力。			
二	02/15∫02/21	第一單元力與運動 活動一力有哪些種類/活動二如何知道力的大小	ti-Ⅲ-1 能運用好奇心察覺日常生活現象的規律性會因為某些改變而產生差異，並能依據已知的科學知識科學方法想像可能發生的事情，以察覺不同的方法，也常能做出不同的成品。 tc-Ⅲ-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的記錄與分類，並依據習得的知識，思考資料的正確性及辨別他人資訊與事實的差異。 po-Ⅲ-2 能初步辨	INb-Ⅲ-3 物質表面的結構與性質不同，其可產生的摩擦力不同；摩擦力會影響物體運動的情形。 INc-Ⅲ-1 生活及探究中常用的測量工具和方法。 INc-Ⅲ-3 本量與改變量不同，由兩者的比例可評估變化的程度。 INc-Ⅲ-4 對相同事物做多次測量，其結果間可能有差異，差異越大表示測量越不精確。 INc-Ⅲ-5 力的大小	1.知道摩擦力會使物體運動速度變慢，影響物體移動的距離。 2.能設計圖表，分析並預測力的大小與物體形狀變化的關係。 3.知道在彈性限度內，懸掛在彈簧底部的物體重量越重，彈簧的長度越長，而且彈簧長度的變化具有規律性。	第一單元力與運動 活動一力有哪些種類 【活動 1-3】認識摩擦力 1.教師引導學生察覺生活中有哪些增加或減少物體摩擦力的例子，例如手套上有止滑顆粒、寶特瓶蓋側面有紋路、手推車上裝有滾輪、腳踏車的鏈條上油等。並說明適度增加摩擦力，可以使物體不容易滑動；適度減少摩擦力，使物體使用起來較省力。 活動二如何知道力的大小 【活動 2-1】物體形狀變化與受力大小的關系 1.教師引導察覺生活中常利用體重計、磅秤、彈簧秤、電子秤等物品來測量物體的重量或力的大小。並說明除了電子秤外，大部分的秤內部都具有彈簧。 2.教師引導學生分析用手拉彈簧與在彈簧底部掛物品等兩種方式的優缺點，並歸納由於手的拉力不容易控制，因此依據掛上不同重量的砝碼，可以知道彈簧受力幾公克，並測量彈簧伸長幾公分，可以了解彈簧受力大小與伸長長度之間的關係。 3.教師引導學生分組討論並發表，實驗中變更的條件	3	課堂問答 口頭報告 觀察紀錄 資料蒐集 小組討論 習作評量	科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。 pe-Ⅲ-1 能了解自變項、應變項並預測改變時可能的影響和進行適當次數測試的意義。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫，並進而能根據問題的特性、資源（設備等）的有無等因素，規劃簡單的探究活動。 pe-Ⅲ-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。 pa-Ⅲ-1 能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的資訊或數據。 pa-Ⅲ-2 能從（所得的）資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果	可由物體形變或運動狀態的改變程度得知。 INc-Ⅲ-6 運用時間與距離可描述物體的速度與速度的變化。 INd-Ⅲ-3 地球上的物體（含生物和非生物）均會受地球引力的作用，地球對物體的引力就是物體的重量。 INd-Ⅲ-13 施力可使物體的運動速度改變，物體受多個力的作用，仍可能保持平衡靜止不動，物體不接觸也可以有力的作用。 INf-Ⅲ-1 世界與本地不同性別科學家的事蹟與貢獻。		（操縱變因）是什麼，不變的條件（控制變因）有哪些，實驗的結果（應變變因）是什麼。並引導學生將各種變因整理為表格進行討論與發表。			

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			關係、解決問題、或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自同學）比較對照，檢查相近探究是否有相近的結果。 pc-Ⅲ-1 能理解同學報告，提出合理的疑問或意見。並能對「所訂定的問題」、「探究方法」、「獲得之證據」及「探究之發現」等之間的符應情形，進行檢核並提出優點和弱點。 ai-Ⅲ-2 透過成功的科學探索經驗，感受自然科學學習的樂趣。 ai-Ⅲ-3 參與合作學習並與同儕有良好的互動經驗，享受學習科學的樂趣。 an-Ⅲ-1 透過科學探究活動，了解科學知識的基礎是來自於真實的經驗和證據。 ah-Ⅲ-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。						

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
三	02/22∫02/28	第一單元力與運動 活動二如何知道力的大小	ti-Ⅲ-1 能運用好奇心察覺日常生活現象的規律性會因為某些改變而產生差異，並能依據已知的科學知識科學方法想像可能發生的事情，以察覺不同的方法，也常能做出不同的成品。 tc-Ⅲ-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的記錄與分類，並依據習得的知識，思考資料的正確性及辨別他人資訊與事實的差異。 po-Ⅲ-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。 pe-Ⅲ-1 能了解自變項、應變項並預測改變時可能的影響和進行適當次數測試的意義。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫，並進而能根據問題的特性、資源（設備	INb-Ⅲ-3 物質表面的結構與性質不同，其可產生的摩擦力不同；摩擦力會影響物體運動的情形。 INc-Ⅲ-1 生活及探究中常用的測量工具和方法。 INc-Ⅲ-3 本量與改變量不同，由兩者的比例可評估變化的程度。 INc-Ⅲ-4 對相同事物做多次測量，其結果間可能有差異，差異越大表示測量越不精確。 INc-Ⅲ-5 力的大小可由物體形變或運動狀態的改變程度得知。 INc-Ⅲ-6 運用時間與距離可描述物體的速度與速度的變化。 INd-Ⅲ-13 施力可使物體的運動速度改變，物體受多個力的作用，仍可能保持平衡靜止不動，物體不接觸也可以有力的作用。	1.能設計圖表，分析並預測力的大小與物體形狀變化的關係。 2.知道在彈性限度內，懸掛在彈簧底部的物體重量越重，彈簧的長度越長，而且彈簧長度的變化具有規律性。 3.知道摩擦力的大小與接觸面粗糙程度有關，接觸面越粗糙，物體移動距離越短，摩擦力越大。	第一單元力與運動 活動二如何知道力的大小 【活動 2-1】物體形狀變化與受力大小的關係 1.進行「力的大小與彈簧長度的關係」實驗，將尺和彈簧固定在支架上，測量彈簧原來的長度，再在彈簧下依序掛上 20 克重的砝碼，測量彈簧的長度，並繪製砝碼重量和彈簧伸長長度關係的折線圖。最後請學生分享所所觀察到的現象，討論並歸納受力時形狀會出現容易測量的規律變化，測量後能恢復原本形狀的物體，適合作為測量力的工具。 2.教師說明在彈性限度內，懸掛在彈簧底部的物體重量越重，彈簧的長度越長，而且彈簧長度的變化具有規律性。利用這個規律性，可以測量物體重量或力的大小。並解釋彈性限度是指有彈性的物體，例如彈簧，所能承受的最大力量。超過彈性限度，物體就無法恢復原狀。即使有彈性的物體受力未超過彈性限度，但因受力時間太長，導致無法恢復原狀，這種狀況稱為彈性疲乏。 【活動 2-2】運動狀態與力的關係 1.教師引導學生探討課本中三位小朋友的成績，請學生討論哪一位同學用的力氣較大與原音。 2.教師請學生討論「球滾得越快，代表用的力氣越大。」的說法，並引導學生分組討論如何知道哪顆球滾得比較快。 3.教師利用學生熟悉的跑步競賽引導學生比較運動速度快慢的方法，並說明物體受力後運動狀態可能會改變，受力越大，移動的距離也越長，我們可以根據物體移動的距離，判斷物體受力的大小。 4.教師引導學生察覺在平坦的水泥地和草地上推玩具車，車子往前移動一段距離後，會慢慢停下來。並請學生分組討論並發表玩具車是受到什麼阻力的影響而停下來。	3	課堂問答 口頭報告 觀察紀錄 資料蒐集 小組討論 習作評量	性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			等）的有無等因素，規劃簡單的探究活動。 pe-Ⅲ-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。 pa-Ⅲ-1 能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的資訊或數據。 pa-Ⅲ-2 能從（所得的）資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題、或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自同學）比較對照，檢查相近探究是否有相近的結果。 pc-Ⅲ-1 能理解同學報告，提出合理的疑問或意見。並能對「所訂定的問題」、「探究方法」、「獲得之證據」及「探究之發現」等之間的符應情形，						

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			進行檢核並提出優點和弱點。 ai-Ⅲ-2 透過成功的科學探索經驗，感受自然科學學習的樂趣。 ai-Ⅲ-3 參與合作學習並與同儕有良好的互動經驗，享受學習科學的樂趣。 an-Ⅲ-1 透過科學探究活動，了解科學知識的基礎是來自於真實的經驗和證據。						
四	03/01∫03/07	第一單元力與運動 活動二如何知道力的大小	ti-Ⅲ-1 能運用好奇心察覺日常生活現象的規律性會因為某些改變而產生差異，並能依據已知的科學知識科學方法想像可能發生的事情，以察覺不同的方法，也常能做出不同的成品。 tc-Ⅲ-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的記錄與分類，並依據習得的知識，思考資料的正確性及辨別他人資訊與事實的差異。 po-Ⅲ-2 能初步辨	INb-Ⅲ-3 物質表面的結構與性質不同，其可產生的摩擦力不同；摩擦力會影響物體運動的情形。 INc-Ⅲ-1 生活及探究中常用的測量工具和方法。 INc-Ⅲ-3 本量與改變量不同，由兩者的比例可評估變化的程度。 INc-Ⅲ-4 對相同事物做多次測量，其結果間可能有差異，差異越大表示測量越不精確。 INc-Ⅲ-5 力的大小	1.知道摩擦力的大小與接觸面粗糙程度有關，接觸面越粗糙，物體移動距離越短，摩擦力越大。 2.知道相同時間內，跑的距離越長，表示跑得越快；而相同距離內，花費的時間越少，表示跑得越快。 3.能運用時間和距離描述力的大小與物體運動的快慢的關係。	第一單元力與運動 活動二如何知道力的大小 【活動 2-2】運動狀態與力的關係 1.進行「摩擦力」實驗：(1)在瓦楞板的一側放上直尺，另一側貼上砂紙。(2)將另一個瓦楞板一端墊高，兩個瓦楞板的底部相連接，對齊 0 公分刻度後，以膠帶在兩旁固定。(3)將硬幣放在瓦楞板上端靠近砂紙那一側，鬆開手後，觀察硬幣在砂紙上移動的距離，並重複三次實驗。(4)將硬幣改放在瓦楞板上端靠近瓦楞板那一側，鬆開手後，觀察硬幣在瓦楞板上移動的距離，並重複三次實驗。 2.教師說明摩擦力的大小與接觸面粗糙程度有關，接觸面越粗糙，物體移動距離越短，摩擦力越大。 【活動 2-3】時間、距離與速度的關係 1.教師引導學生透過生活經驗，討論進行跑步競賽時，要怎麼判斷誰跑得快、慢。並藉由跑步比賽時會用馬錶計時，說明可以比較相同時間跑的距離遠近和比較相同距離所花時間的多少。 2.教師引導學生透過紀錄表繪製成長條圖，並說明比較	3	課堂問答 口頭報告 觀察紀錄 資料蒐集 小組討論 習作評量	科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。 pe-Ⅲ-1 能了解自變項、應變項並預測改變時可能的影響和進行適當次數測試的意義。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫，並進而能根據問題的特性、資源（設備等）的有無等因素，規劃簡單的探究活動。 pe-Ⅲ-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。 pa-Ⅲ-1 能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的資訊或數據。 pa-Ⅲ-2 能從（所得的）資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果	可由物體形變或運動狀態的改變程度得知。 INc-Ⅲ-6 運用時間與距離可描述物體的速度與速度的變化。 INd-Ⅲ-13 施力可使物體的運動速度改變，物體受多個力的作用，仍可能保持平衡靜止不動，物體不接觸也可以有力的作用。		跑步快慢時，如果相同時間內，跑的距離越長，表示跑得越快；而相同距離內，花費的時間越少，表示跑得越快。 3.教師說明運用時間和距離，除了可以描述物體運動速度的快慢，也可以知道速度的變化。			

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			關係、解決問題、或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自同學）比較對照，檢查相近探究是否有相近的結果。 pc-Ⅲ-1 能理解同學報告，提出合理的疑問或意見。並能對「所訂定的問題」、「探究方法」、「獲得之證據」及「探究之發現」等之間的符應情形，進行檢核並提出優點和弱點。 ai-Ⅲ-2 透過成功的科學探索經驗，感受自然科學學習的樂趣。 ai-Ⅲ-3 參與合作學習並與同儕有良好的互動經驗，享受學習科學的樂趣。 an-Ⅲ-1 透過科學探究活動，了解科學知識的基礎是來自於真實的經驗和證據。						

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
五	03/08∫03/14	第一單元力與運動 活動三如何保持力的平衡	ai-Ⅲ-3 參與合作學習並與同儕有良好的互動經驗，享受學習科學的樂趣。 ah-Ⅲ-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。	INd-Ⅲ-13 施力可使物體的運動速度改變，物體受多個力的作用，仍可能保持平衡靜止不動，物體不接觸也可以有力的作用。 INf-Ⅲ-1 世界與本地不同性別科學家的事蹟與貢獻。	1.知道在同一直線上，當物體同時受到兩個大小不同、方向相反的拉力時，會往力量大的方向移動；當兩邊的拉力大小相同、方向相反時，物體會靜止不動，達到力的平衡。 2.知道物體同時受到多個力的作用時，也有可能會保持平衡、靜止不動。	第一單元力與運動 活動三如何保持力的平衡 【活動 3-1】力的平衡 1.教師引導學生觀察拔河比賽時兩邊隊伍的用力狀態，並請學生討論進行拔河比賽時，兩邊的隊伍用力的方向是否相同。說明拔河比賽時，兩隊分別將繩子往自己的方向拉，繩子同時受到兩個方向相反的拉力。當繩子中間的布條往其中一隊的方向移動，就代表那一隊用的力比較大；當布條沒有移動，表示兩隊用的力一樣大 2.教師引導學生討論並發表如何在教室內設計一個模擬的拔河比賽，並且能測量兩邊的用力大小。例如用簽字筆在桌面畫一條中線，並在迴紋針中央處做記號。迴紋針兩端分別用兩個彈簧秤勾住，平放於桌面上，迴紋針中央記號處對齊桌面的中線。用手壓住迴紋針，兩端分別用不同的力拉動迴紋針，鬆開壓住迴紋針的手後，觀察迴紋針移動情形。接著再改用相同的力拉動迴紋針，鬆開壓住迴紋針的手後，觀察迴紋針移動情形。 3.教師說明在同一直線上，當物體同時受到兩個大小不同、方向相反的拉力時，會往力量大的方向移動；當兩邊的拉力大小相同、方向相反時，物體會靜止不動，達到力的平衡。 4.教師說明物體同時受到多個力的作用時，也有可能會保持平衡、靜止不動。	3	課堂問答 口頭報告 觀察紀錄 資料蒐集 小組討論 習作評量	性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。
六	03/15∫03/21	第二單元大地的奧祕 活動一地層裡有什麼	tm-Ⅲ-1 能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。 pa-Ⅲ-2 能從（所得的）資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題、	INc-Ⅲ-10 地球是由空氣、陸地、海洋及生存於其中的生物所組成的。 INc-Ⅲ-11 岩石由礦物組成，岩石和礦物有不同特徵，各有不同用途。 INg-Ⅲ-1 自然景觀和環境一旦被改變或破壞，極難恢復。	1.了解由岩石、礦物構成的地層是地球萬物賴以維生的重要地表環境。 2.知道地球表面大部分是海洋，其餘為陸地，大部分生物都生存在地表附近，地表環境有陸地、大氣，還有海洋、湖泊、河川等水域。	第二單元大地的奧祕 活動一地層裡有什麼 【活動 1-1】地表環境的組成 1.教師說明地球是我們的家園，我們生活在地球表面。 2.教師說明我們生活在地球表面，且地球表面包含了陸地、高山、海洋、河流、平原等環境。 3.教師說明不同的地表環境分別有什麼特徵，例如陸地上有平原、丘陵、高山、盆地等，並說明陸地是岩石、泥土構成的。 4.教師補充陸地上還有河流、湖泊、生態池等，水域中充滿了水、海洋裡是海水。 5.教師引導學生認識陸地、海洋、空氣，以及生物等共	3	課堂問答 口頭報告 觀察紀錄 資料蒐集 小組討論 習作評量	環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自同學）比較對照，檢查相近探究是否有相近的結果。 pc-Ⅲ-2 能利用較簡單形式的口語、文字、影像（例如：攝影、錄影）、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。 ai-Ⅲ-2 透過成功的科學探索經驗，感受自然科學學習的樂趣。 ai-Ⅲ-3 參與合作學習並與同儕有良好的互動經驗，享受學習科學的樂趣。	INd-Ⅲ-8 土壤是由岩石風化成的碎屑及生物遺骸所組成。化石是地層中古代生物的遺骸。	3.認識各地岩石，說明不同的地形景觀會有不同的岩石，各種岩石的質地、顏色等性質都不太一樣。	同構成了地表環境，並利用示意圖讓學生觀察各種環境占地球表面的比例，說明地球表面大部分是海洋，其餘為陸地，大部分生物都生存在地表附近，地表環境有陸地、大氣，還有海洋、湖泊、河川等水域。 6.教師利用示意圖和照片說明，引導學生了解不論陸地還是海底、湖底，都是由岩石構成，而且古代與現在的地表環境可能不一樣，是經過長時間演變形成的。 【活動 1-2】岩石的構成 1.教師引導學生透過觀察課本圖照，察覺不一樣的地景，說明我們經常見到各種不同的岩石，以及由岩石構成的地形景觀。 2.教師歸納古代生物的遺骸或活動遺跡埋藏在岩石裡一同被保存下來，稱為化石。 3.教師引導學生認識各地岩石，說明不同的地形景觀會有不同的岩石，各種岩石的質地、顏色等性質都不太一樣，有些還埋藏了生物遺骸。進一步引導學生了解岩石是由一種或一種以上的礦物所構成，例如花岡岩主要由長石、石英和雲母等礦物構成。			環 E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生。 環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。 海 E10 認識水與海洋的特性及其與生活的應用。 安 E1 了解安全教育。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
									擊。
七	03/22∫03/28	第二單元大地的奧祕 活動一地層裡有什麼	tm-Ⅲ-1 能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。 pa-Ⅲ-2 能從（所得的）資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題、或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自同學）比較對照，檢查相近探究是否有相近的結果。 pc-Ⅲ-2 能利用較簡單形式的口語、文字、影像（例如：攝影、錄影）、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。 ai-Ⅲ-2 透過成功	INc-Ⅲ-10 地球是由空氣、陸地、海洋及生存於其中的生物所組成的。 INc-Ⅲ-11 岩石由礦物組成，岩石和礦物有不同特徵，各有不同用途。 INg-Ⅲ-1 自然景觀和環境一旦被改變或破壞，極難恢復。 INd-Ⅲ-8 土壤是由岩石風化成的碎屑及生物遺骸所組成。化石是地層中古代生物的遺骸。	1.了解每種礦物的特徵不同，可以作為辨識礦物的依據，例如硬度。 2.認識岩石、礦物的生活應用，以及岩石由礦物組成。 3.了解自然景觀和環境一旦被改變或破壞，很難再恢復，平時應重視環境保護，做好水土保持。	第二單元大地的奧祕 活動一地層裡有什麼 【活動 1-3】礦物的特徵 1.教師展示常見的礦物標本或照片，例如石英、石墨、方解石、滑石、黑雲母、石膏、硫磺、黃鐵礦，引導學生觀察並討論對礦物特徵的想法。 2.教師引導學生認識自然環境中有許多種類的礦物，有些礦物的顏色、形狀或氣味相差很大，例如有些礦物摸起來硬硬的、有些礦物摸過後，手上粉粉的、石墨可以在紙上畫出痕跡，並說明礦物的硬度大小可以作為礦物分類的依據之一。 3.進行「比較礦物的硬度」實驗，教師引導學生分組討論並準備不同的礦物及物品，例如石英、石墨、壹圓硬幣等。用壹圓硬幣分別在不同的礦物表面刻劃，觀察礦物的變化。每次拿起兩種礦物並在表面互相刻劃，觀察礦物的變化。將礦物變化的情形互相比較，並和同學分享。 4.教師說明每種礦物的硬度不同，可以作為辨識礦物的依據之一，例如石英、壹圓硬幣、石墨的硬度由大到小：石英→壹圓硬幣→石墨。硬度不同的礦物互相刻劃時，比較軟的礦物會被比較硬的礦物刻劃出凹痕。 【活動 1-4】岩石與礦物的應用 1.教師利用岩石與礦物應用的照片或實際用品與學生討論，請學生分享岩石、礦物在生活上的應用。 2.教師請學生查詢資料回答問題，分享說明的同時請學生說明這種岩石礦物具有什麼特性，所以可作為生活用品，例如(1)岩石很堅硬，可以鋪設步道，可以蓋房子。(2)石灰岩和大理岩的礦物成分是方解石，方解石是水泥的重要原料。(3)臺灣玉顏色翠綠很漂亮，而且	3	課堂問答 口頭報告 觀察紀錄 資料蒐集 小組討論 習作評量	環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 環 E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生。 環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。 安 E1 了解安全教育。 安 E4 探討日常生活應該注意的安

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			的科學探索經驗，感受自然科學學習的樂趣。 ai-Ⅲ-3 參與合作學習並與同儕有良好的互動經驗，享受學習科學的樂趣。			很堅硬，可以製作手鐲。(4)硫磺會燃燒，可以作為火藥和火柴的原料。(5)石墨可以畫出黑色痕跡，能作為鉛筆的筆心。(6)滑石很軟，質地細膩，可以製作爽身粉。 3.教師利用影片引導學生了解開採礦產的過程與影響，並請學生發表想法。 4.教師說明開鑿礦坑採礦容易發生崩塌，要做好坑道安全維護、露天挖礦會使山坡地裸露，遇到下大雨容易崩塌或土石流，要做好水土保持工程，例如停止採礦的山坡地，可以種植植物，做好水土保持，維護山坡地環境。			全。 防 E1 災害的種類包含洪水、颱風、土石流、乾旱……。 防 E2 臺灣地理位置、地質狀況、與生態環境與災害緊密相關。 防 E5 不同災害發生時的適當避難行為。
八	03/29∫04/04	第二單元大地的奧祕 活動二大地如何變動	pe-Ⅲ-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。 pa-Ⅲ-2 能從（所得的）資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題、或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自同學）比較對照，檢查相近探究是否有相近的結果。 ai-Ⅲ-1 透過科學探索了解現象發生的原因或機制，滿	INd-Ⅲ-8 土壤是由岩石風化成的碎屑及生物遺骸所組成。化石是地層中古代生物的遺骸。 INd-Ⅲ-9 流水、風和波浪對砂石和土壤產生侵蝕、風化、搬運及堆積等作用，河流是改變地表最重要的力量。 INd-Ⅲ-10 流水及生物活動，對地表的改變會產生不同的影響。	1.知道岩石長期受到風吹、日晒、雨淋、氣溫變化和生物活動等影響，質地變脆弱，變得容易碎裂。 2.了解地表環境會改變，認識常見的地層變動現象與背後可能的自然作用。	第二單元大地的奧祕 活動二大地如何變動 【活動 2-1】風化與土壤 1.教師引導學生觀察課本的圖片，察覺地表環境的岩石經常看起來破碎、有裂痕，還會崩落，說明岩石長期受到風吹、日晒、雨淋、氣溫變化和生物活動等影響，質地變脆弱，變得容易碎裂的現象稱為風化作用。 3.教師說明受到風化作用的岩石，質地變得脆弱，如果持續下去，岩石可能會變成較小的碎屑、礫石、泥沙、土壤。 4.教師引導學生觀察土壤，教師可帶學生到校園花圃、走廊花臺等地挖掘土壤回來觀察（可在校園中觀察也可以挖回教室觀察）。利用篩網過篩，將顆粒較大的礫石或枯枝落葉留在網上；掉落塑膠盤中，顆粒較小的泥沙和土壤可利用放大鏡觀察，也可請學生用手指搓揉。 5.教師請學生發表觀察土壤的發現，例如(1)有小碎石、有砂土、有泥土。(2)有枯枝落葉。(3)有蚯蚓、小昆蟲。(4)好像有昆蟲的糞便。(5)有昆蟲（小動物）的屍體，但是好像腐爛了。 6.教師請學生歸納土壤有什麼，說明土壤是由風化後的岩石碎屑和腐化分解的生物遺骸等所構成，是動物、植物生長的地方，也是重要的資源。	3	課堂問答 口頭報告 觀察紀錄 資料蒐集 小組討論 習作評量	環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 環 E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生。 環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			足好奇心。 ai-Ⅲ-3 參與合作學習並與同儕有良好的互動經驗，享受學習科學的樂趣。 ah-Ⅲ-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。			【活動 2-2】大地形貌改變了 1.教師說明受風化作用的岩石變得鬆軟脆弱，如果遇到下雨，可能會發生山崩、土石流；如果雨下得又快又急，可能會把土石、泥沙沖走。 2.教師說明山坡地的坡度比較陡，被沖走的土石較多也較遠；降雨量較大，被沖走的土石會比較多也比較遠。 3.進行「模擬河水對不同坡度土堆的作用」實驗，教師引導學生利用泥沙和小石子堆起一個土堆，土堆的一側比較陡，一側比較平緩，然後用澆水器從土堆上方澆水，觀察土堆兩側斜坡被沖刷的情形。			中直接利用自然能源或自然形式的物質。海 E10 認識水與海洋的特性及其與生活的應用。 安 E1 了解安全教育。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 防 E1 災害的種類包含洪水、颱風、土石流、乾旱……。 防 E2 臺灣地理位置、地質狀況、與生態環境與災害緊密相關。 防 E5 不同災害發生時的適當避難行為。 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
									耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。 生 E4 觀察日常生活中生老病死的現象,思考生命的價值。
九	04/05∫04/11	第二單元大地的奧祕 活動二大地如何變動	pe-Ⅲ-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。 pa-Ⅲ-2 能從（所得的）資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題、或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自同學）比較對照，檢查相近探究是否有相近的結果。 ai-Ⅲ-1 透過科學探索了解現象發生的原因或機制，滿足好奇心。 ai-Ⅲ-3 參與合作	INd-Ⅲ-8 土壤是由岩石風化成的碎屑及生物遺骸所組成。化石是地層中古代生物的遺骸。 INd-Ⅲ-9 流水、風和波浪對砂石和土壤產生侵蝕、風化、搬運及堆積等作用，河流是改變地表最重要的力量。 INd-Ⅲ-10 流水及生物活動，對地表的改變會產生不同的影響。	1.了解地表環境會改變，認識常見的地層變動現象與背後可能的自然作用。 2.體察河流、海岸等地表環境在自然作用下的地形特徵與演變。	第二單元大地的奧祕 活動二大地如何變動 【活動 2-2】大地形貌改變了 1.進行「模擬河流地形受流水的作用」實驗，教師引導學生利用泥沙和小石子在塑膠淺盤上築起河道，再用澆水器從土堆上方澆水，觀察河道被沖刷的情形。 2.教師說明流水會侵蝕地表的泥沙和小石頭，將它們往低處搬運。當坡度越陡時，水流速度越快，侵蝕和搬運作用就會變強。被流水搬運到較低位置的泥沙和小石頭最後會堆積起來，逐漸改變地表的形貌。 【活動 2-3】河流地形 1.教師引導學生透過影片或照片，觀察河流上游到下游的景觀，可能會有以下特徵：(1)瀑布水流從懸崖沖下來。(2)河流彎彎曲曲的。(3)很窄很深的峽谷，水流非常湍急。(4)河谷都是巨大的石頭。(5)河道上都是鵝卵石。(6)快到出海口附近的河流，河道很寬，水流很緩慢。 2.教師利用示意圖和照片引導學生認識河流上、中、下游的地形，與學生剛才分享的內容結合。 3.教師說明河流從山地開始流動，然後流向平地，最後流入大海。 4.教師引導學生了解，河流發源的山區屬於河流的上游；逐漸流進地勢較低的丘陵，此河段為河流的中游；當河流進入平原地區，即將流入大海的河段稱為下游。	3	課堂問答 口頭報告 觀察紀錄 資料蒐集 小組討論 習作評量	環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 環 E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生。 環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			學習並與同儕有良好的互動經驗，享受學習科學的樂趣。 ah-Ⅲ-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。			5.教師請學生分組討論後歸納：(1)河流上游：瀑布、陡峭的峽谷、水流湍急、巨大且形狀不規則的石頭。(2)河流中游：較寬的河谷、彎彎曲曲的河道、河床上堆積了很多鵝卵石。(3)河流下游：寬廣平坦的河道、水流緩慢、河床上堆積顆粒細小的泥沙。 【活動 2-4】海岸地形 1.教師引導學生透過影片或照片，觀察海岸的景觀，可能會有以下特徵：(1)沙灘和沙丘。(2)奇特的岩石海岸，像野柳女王頭和蕈狀岩。(3)珊瑚礁。(4)海邊有懸崖和平平的岩石海岸。(5)有些海岸還有洞穴。 2.教師引導學生思考不同海岸地形的形成作用，例如(1)波浪會侵蝕海岸，破壞岩石，也會帶走泥沙。(2)波浪會把海裡的泥沙搬上海岸。(3)波浪會把海裡的泥沙搬上來也會刷下去。(4)波浪搬上海岸的泥沙比刷下去的多，所以海岸逐漸堆積許多泥沙形成沙灘或沙丘。(4)岩石海岸可能是海裡漂流的泥沙不夠多，因此波浪刷下去的泥沙比堆上來的多。 3.教師引導學生了解海岸地形的形成作用。(1)波浪是形成海岸地形的重要力量，在河流出海口附近、地形平坦的海岸地區，河流搬運大量泥沙進入海裡，如果波浪搬上海岸的泥沙多於被刷下去的，海岸就會堆積很多泥沙，形成沙灘或沙丘。(2)在岩石海岸地區，波浪力量通常比較強，海水中漂流的泥沙也較少，所以往往波浪搬上海岸的泥沙會少於被刷下去的，海岸不斷被波浪侵蝕，岩石的裂痕變大變深，海岸上的洞穴也會擴大。			的物質。 海 E10 認識水與海洋的特性及其與生活的應用。 防 E1 災害的種類包含洪水、颱風、土石流、乾旱……。 防 E2 臺灣地理位置、地質狀況、與生態環境與災害緊密相關。 防 E5 不同災害發生時的適當避難行為。
十	04/12∫04/18	第二單元大地的奧祕 活動三大地變動有什麼影響	ah-Ⅲ-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。	INf-Ⅲ-5 臺灣的主要天然災害之認識及防災避難。	1.了解地表環境變動可能造成災害，懂得做好防災準備。	第二單元大地的奧祕 活動三大地變動有什麼影響 【活動 3-1】大地變動的災害 1.教師引導學生觀察颱風、豪雨來襲時，河流和海岸和平日的不同之處（教師可利用同一河岸、海岸平日與颱風、豪雨期間的不同景象提示學生）。 2.教師說明當河水暴漲或巨浪沖擊，流水的侵蝕和搬運作用都會增強，地表環境在短時間內發生劇烈變動，例如(1)河濱公園在大雨期間被暴漲的河水淹沒，水退了以後居然留下厚厚的黃泥。(2)海邊沙灘在颱風過後沙	3	課堂問答 口頭報告 觀察紀錄 資料蒐集 小組討論 習作評量	環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E4 覺知經濟發

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						子被刮掉，露出底下的岩層。(3)颱風巨浪拍打海岸，海邊懸崖上的石塊都掉落下來。 3.教師說明除了颱風、豪雨，還有什麼地震也會造成地表環境在短時間內劇烈變動、造成災害。例如(1)強烈地震會造成斷層隆起，會使得房屋倒塌、道路中斷、橋梁斷裂。(2)強烈地震會引發山崩，埋沒道路，掩埋房屋。(3)如果海底發生強烈地震，可能引發海嘯，海嘯捲上陸地會摧毀一切等。 【活動 3-2】大地變動的避難防災 1.教師說明當颱風、豪雨來襲，可能造成地表劇烈變動、引發災害，應避免在豪雨、颱風期間或過後進入山區並遠離陡峭崖壁；住家附近如果容易發生山崩、地層滑動，發布颱風警報後請盡快撤離。 2.教師引導學生了解，颱風、豪雨來襲，不同地區發生的災害可能不同，大家應該要對自己居住的地方多多了解，做好預防，才能避免災害。 3.教師可請學生分享自己居住環境的調查結果（不同地區調查結果差異性大，教師和學生可自由探究）。 4.教師利用照片引導學生了解，為了避免颱風、豪雨、地震等天然災害，我們要做好防災避難準備，但是保持自然環境穩定，不要過度開發，更是重要且該做到的事。			展與工業發展對環境的衝擊。 環 E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生。 環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。
十一	04/19∫04/25	第三單元植物世界面面觀 活動一植物如何獲取養分	tr-Ⅲ-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。 tm-Ⅲ-1 能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模	INa-Ⅲ-9 植物生長所需的養分是經由光合作用從太陽光獲得。 INb-Ⅲ-5 生物體是由細胞所組成，具有由細胞、器官到個體等不同層次的構造。 INb-Ⅲ-7 植物各部位的構造和所具有的功能有關，有些植物產生特化的構	1.透過實驗知道陽光會影響植物生長。 2.知道植物是由許多不同的細胞所構成，細胞是構成生物體的最小單位。 3.認識不同的細胞會組成具有特定功能的器官，例如根、莖和葉等。	第三單元植物世界面面觀 活動一植物如何獲取養分 【活動 1-1】光合作用 1.教師引導學生察覺生活環境中有許多植物，說明植物需要養分才能生長與繁殖，但大多數植物不像動物一樣可以進食，植物是利用葉子來獲取陽光、製造養分。 2.進行「有、無陽光對植物葉子的影響」，教師引導學生分組討論想要實驗的植物，例如九層塔、百日草、綠豆苗等。並分組討論如何進行實驗，例如將兩株植物同時放在有陽光的地方，其中一株用紙箱蓋住。每天固定時間澆水 1 次，連續 10 天。比較照光和不照光葉子的變化情形。 3.教師根據學生實驗結果，說明沒有陽光照射的植物，	3	課堂問答 口頭報告 觀察紀錄 資料蒐集 小組討論 習作評量	環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			型，並理解到有不同模型的存在。 po-Ⅲ-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。 pe-Ⅲ-1 能了解自變項、應變項並預測改變時可能的影響和進行適當次數測試的意義。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫，並進而能根據問題的特性、資源（設備等）的有無等因素，規劃簡單的探究活動。 pe-Ⅲ-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。 pa-Ⅲ-2 能從（所得的）資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題、或是發現新的問	造以適應環境。 INe-Ⅲ-12 生物的分布和習性，會受環境因素的影響；環境改變也會影響生存於其中的生物種類。		葉子會變黃甚至落葉。 4.教師引導學生討論陽光為什麼能影響植物的生長，說明植物成長需要養分是由光合作用所製造，光合作用需要陽光。 【活動 1-2】進行光合作用的構造 1.教師引導學生思考植物的葉子進行光合作用可以製造養分。 2.教師引導學生觀察課本的圖片，並說明植物葉子是由不同細胞組成，並以保衛細胞為例，提出保衛細胞可構成氣孔，讓空氣流通。			能源或自然形式的物質。 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自同學）比較對照，檢查相近探究是否有相近的結果。 ah-Ⅲ-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。						
十二	04/26∫05/02	第三單元植物世界面面觀 活動一植物如何獲取養分	tr-Ⅲ-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。 tm-Ⅲ-1 能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。 po-Ⅲ-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。 pe-Ⅲ-1 能了解自變項、應變項並預測改變時可能的影響和進行適當次數	INa-Ⅲ-9 植物生長所需的養分是經由光合作用從太陽光獲得。 INb-Ⅲ-5 生物體是由細胞所組成，具有由細胞、器官到個體等不同層次的構造。 INb-Ⅲ-7 植物各部位的構造和所具有的功能有關，有些植物產生特化的構造以適應環境。 INe-Ⅲ-12 生物的分布和習性，會受環境因素的影響；環境改變也會影響生存於其中的生物種類。	1.知道植物是由許多不同的細胞所構成，細胞是構成生物體的最小單位。 2.認識不同的細胞會組成具有特定功能的器官，例如根、莖和葉等。 3.認識植物根、莖和葉的功能，以及適應環境時所形成的特殊外形和功能。	第三單元植物世界面面觀 活動一植物如何獲取養分 【活動 1-2】進行光合作用的構造 1.教師說明植物是由許多不同的細胞所構成，細胞是構成生物體的最小單位。不同的細胞會組成具有特定功能的器官，例如根、莖和葉等。 2.教師透過課本的光合作用示意圖，說明植物是如何進行光合作用。 【活動 1-3】不同形態的根、莖、葉 1.教師引導學生根據舊經驗以及課本圖片，察覺胡蘿蔔和白蘿蔔的莖不太相同；仙人掌的葉是針狀；四季豆的葉可以攀爬。 2.教師說明不同植物的根有不同的形態，甘藷的根是肥厚的塊根、榕樹有像鬍鬚的氣生根、銀葉樹有扁平像板子的板根。 3.教師說明甘藷的塊根可以儲存養分和水分，以度過不良的氣候；生活在熱帶雨林潮溼氣候地區的植物，具有氣生根可以幫助植物吸收空氣中的水分，形成板根則可以支撐植物的身體向上生長，爭取陽光。 4.教師引導學生了解不同植物會有不同形態的莖和葉，同時它們也具有不同的功能。 5.教師說明不同形態的營養器官可以適應不同的環境，提高植物的生存機會。	3	課堂問答 口頭報告 觀察紀錄 資料蒐集 小組討論 習作評量	環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			測試的意義。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫，並進而能根據問題的特性、資源（設備等）的有無等因素，規劃簡單的探究活動。 pe-Ⅲ-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。 pa-Ⅲ-2 能從（所得的）資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題、或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自同學）比較對照，檢查相近探究是否有相近的結果。 ah-Ⅲ-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。						

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
十三	05/03∫05/09	第三單元植物世界面面觀 活動二植物有哪些繁殖方式	tc-Ⅲ-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的記錄與分類，並依據習得的知識，思考資料的正確性及辨別他人資訊與事實的差異。 tr-Ⅲ-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。 ah-Ⅲ-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。	INb-Ⅲ-5 生物體是由細胞所組成，具有由細胞、器官到個體等不同層次的構造。 INb-Ⅲ-7 植物各部位的構造和所具有的功能有關，有些植物產生特化的構造以適應環境。	1.了解植物花、果實和種子的構造和它們的傳播方式有關。 2.知道植物有種子繁殖和營養繁殖的方式，蕨類植物會用孢子繁殖。	第三單元植物世界面面觀 活動二植物有哪些繁殖方式 【活動 2-1】繁殖器官的功能 1.教師說明花主要的功能是幫助植物繁殖；果實的功能是保護種子並幫助種子傳播；種子的功能是長成一棵新的植物。 2.教師藉由課本檸檬的花和果實圖片，說明植物開花後，雄蕊上的花粉會傳到雌蕊的柱頭上，這個過程稱為授粉，授粉後，雌蕊的胚珠會發育成種子，而子房會發育成果實。 3.教師讓學生查詢資料，或直接依據課本內容資訊回答不同植物有哪些花粉的傳播方式：授粉的方式和花朵的構造與特徵有關。花瓣明顯鮮豔、具有氣味和花蜜的，大多是依靠動物來授粉；花不明顯，花粉量多且花粉較輕的，大多是風媒花。 4.教師引導學生針對果實和種子的主題，進行資料蒐集，認識果實和種子的形態和構造與傳播方式有關，有些有細毛和薄翅適合以風力傳播；有些果實成熟後會裂開，能靠自身的彈力彈射出種子；有些則富含纖維質，能儲存空氣浮在水面，隨水流傳播；有些果實芳香甜美或是具有倒鉤刺的特徵，能藉由動物傳播。 5.教師說明不同形態的繁殖器官，可以適應環境；不同的傳播方式，可以提高植物的繁殖成功的機會。 【活動 2-2】營養器官的繁殖 1.教師引導學生回憶曾經種植過的植物是如何繁殖。 2.教師說明植物除了用種子繁殖外，還可以用根、莖和葉等營養器官來繁殖。 3.教師說明甘藷可用根和莖；石蓮可用葉子；草莓可用走莖；馬鈴薯可用莖；落地生根可用根、莖和葉；空心菜可用莖來繁殖出一株新的植物。	3	課堂問答 口頭報告 觀察紀錄 資料蒐集 小組討論 習作評量	性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
十四	05/10∫05/16	第三單元植物世界面面觀 活動二植物有哪些繁殖方式/活動三植物有哪些妙招	tc-Ⅲ-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的記錄與分類，並依據習得的知識，思考資料的正確性及辨別他人資訊與事實的差異。 tr-Ⅲ-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。 ai-Ⅲ-3 參與合作學習並與同儕有良好的互動經驗，享受學習科學的樂趣。 ah-Ⅲ-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。	INb-Ⅲ-5 生物體是由細胞所組成，具有由細胞、器官到個體等不同層次的構造。 INb-Ⅲ-7 植物各部位的構造和所具有的功能有關，有些植物產生特化的構造以適應環境。 INc-Ⅲ-2 自然界或生活中有趣的最大或最小的事物（量），事物大小宜用適當的單位來表示。 INd-Ⅲ-5 生物體接受環境刺激會產生適當的反應，並自動調節生理作用以維持恆定。 INf-Ⅲ-3 自然界生物的特徵與原理在人類生活上的應用。 INf-Ⅲ-4 人類日常生活中所依賴的經濟動植物及栽培養殖的方法。	1.知道植物有種子繁殖和營養繁殖的方式，蕨類植物會用孢子繁殖。 2.察覺生活中有許多植物具有有趣的特性，並且能引發人類創作發明的靈感。	第三單元植物世界面面觀 活動二植物有哪些繁殖方式 【活動 2-2】營養器官的繁殖 1.教師補充說明營養繁殖和種子繁殖的不同：營養繁殖是利用營養器官進行繁殖，繁殖出來的新植物和原本的植株有相同的特性；種子繁殖出來的新植物，有可能會和原本植株的特性不同。 2.教師引導學生了解，如果想維持品質並縮短種植時間，可以採用營養繁殖；如果想進行品種改良，則使用種子繁殖。 活動三植物有哪些妙招 【活動 3-1】神奇的植物 1.教師說明有些植物會因為環境變化而有明顯的反應，例如酢醬草、向日葵、捕蠅草等。 2.教師解釋為什麼這些植物會有這些反應：酢醬草的葉子閉合可以減少水分散失；向日葵朝向太陽轉動可以吸引更多昆蟲授粉；捕蠅草捕捉昆蟲可以補充營養。 3.教師引導學生查閱資料，找出最大和最小等特徵的植物，說明最大的花是大王花、最小的開花植物是無根萍、葉子最長的是蕨類的海金沙、最高的樹是紅杉等。 【活動 3-2】植物的妙用 1.教師說明生活中我們栽種的植物有什麼用途：我們會因為食、衣、住、行、育、樂的需求，栽種不同的植物。例如茶樹、芝麻、稻米、蔬菜和甘蔗等，這些和我們的飲食有關、蝴蝶蘭、聖誕紅還有許多花朵則是因為可以裝飾環境。	3	課堂問答 口頭報告 觀察紀錄 資料蒐集 小組討論 習作評量	環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。
十五	05/17∫05/23	第三單元植物世界面面觀/第四單元熱的作用與傳播 活動三植物有	tr-Ⅲ-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己	INa-Ⅲ-1 物質是由微小的粒子所組成，而且粒子不斷的運動。 INa-Ⅲ-2 物質各有不同性質，有些性	1.察覺生活中有許多植物具有有趣的特性，並且能引發人類創作發明的靈感。 2.了解物質受熱	第三單元植物世界面面觀 活動三植物有哪些妙招 【活動 3-2】植物的妙用 1.教師引導學生查詢資料，提出生活中有哪些用品是根據植物的特徵發明的，例如：魔鬼氈。 2.教師說明大花咸豐草的倒鉤刺引發魔鬼氈的發明，讓	3	課堂問答 口頭報告 觀察紀錄 資料蒐集 小組討論 習作評量	環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。 科 E1 了解平日常

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
		哪些妙招/活動一溫度改變對物質的體積有何影響	的想法及知道與他人的差異。 pe-Ⅲ-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。 pa-Ⅲ-2 能從（所得的）資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題、或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自同學）比較對照，檢查相近探究是否有相近的結果。 pc-Ⅲ-2 能利用較簡單形式的口語、文字、影像（例如：攝影、錄影）、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。 ai-Ⅲ-1 透過科學探索了解現象發生的原因或機制，滿足好奇心。 ai-Ⅲ-2 透過成功	質會隨溫度而改變。 INa-Ⅲ-4 空氣由各種不同氣體所組成，空氣具有熱脹冷縮的性質。氣體無一定的形狀與體積。 INc-Ⅲ-2 自然界或生活中有趣的最大或最小的事物（量），事物大小宜用適當的單位來表示。 INd-Ⅲ-5 生物體接受環境刺激會產生適當的反應，並自動調節生理作用以維持恆定。 INf-Ⅲ-3 自然界生物的特徵與原理在人類生活上的應用。 INf-Ⅲ-4 人類日常生活中所依賴的經濟動植物及栽培養殖的方法。	後，除了溫度會升高，物質的體積也可能會產生變化。 3.透過實驗了解物質具有熱脹冷縮的特性。	我們的生活更便利；荷花荷葉的特性啟發奈米科技的發展。 3.教師說明荷花的荷葉表面摸起來粗粗的，表面具有微小的奈米凸起構造，讓灰塵與水不易附著，因此荷葉能保持乾淨，稱為蓮葉效應。 4.教師歸納奈米科技的應用有：可以做成抗菌、防臭的奈米布料、奈米紅磚等。 第四單元熱的作用與傳播 活動一溫度改變對物質的體積有何影響 【活動 1-1】溫度改變時氣體體積的變化 1.教師引導學生察覺施放熱氣球時，底下點火加熱後，凹陷的熱氣球變得膨大。 2.進行「溫度改變對空氣的體積影響」實驗，教師引導學生分組討論如何進行實驗，例如在室溫下，在錐形瓶口套上一個氣球。將錐形瓶放入約 70℃的水中一段時間，觀察並記錄氣球的變化。接著再將錐形瓶放入約 20℃的水中一段時間，觀察並記錄氣球的變化。 3.教師根據實驗結果說明，通常氣體受熱時，體積會膨脹變大；遇冷時，體積會收縮變小，這種現象稱為氣體的熱脹冷縮。 【活動 1-2】溫度改變時液體體積的變化 1.教師引導學生思考，透過知道氣體的體積會受溫度的影響而改變，察覺液體也會。 2.進行「溫度改變對液體體積的影響」實驗，教師引導學生在錐形瓶中裝滿紅色水，再用插有玻璃管的橡皮塞塞住錐形瓶口。於室溫下，在玻璃管的水位處畫上記號。錐形瓶浸入約 70℃熱水中，觀察玻璃管中的水位變化。再將錐形瓶取出，浸入約 20℃冷水中，觀察玻璃管中的水位變化。 3.教師提醒學生操作前必須特別指導安全事項，提醒學生熱水不宜超過 70℃，以免燙傷。冷水使用一般室溫的水即可，避免使用冰水，以免溫差太大，導致錐形瓶容易破裂、產生危險；如果取用飲水機的熱水，應先用較大的容器盛裝後，等溫度降低後再裝入錐形瓶中，以免燙傷。			見科技產品的用途與運作方式。 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			的科學探索經驗，感受自然科學學習的樂趣。 an-Ⅲ-1 透過科學探究活動，了解科學知識的基礎是來自於真實的經驗和證據。 ah-Ⅲ-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。 ah-Ⅲ-2 透過科學探究活動解決一部分生活週遭的問題。			4.除了使用錐形瓶外，老師可以視教學時間，鼓勵學生進一步探究，事先收集一些瓶子，使用其他的材質容器進行操作，比較實驗的效果，例如玻璃飲料瓶、寶特瓶等。 5.教師引導學生觀察受熱時，液體體積會變大；遇冷時，液體體積會變小。錐形瓶內的水遇熱體積膨脹變大時，因為無法推開錐形瓶和橡皮塞，所以水會往玻璃管上端擠，因此水位會上升；水遇冷體積縮小時，玻璃管內的水位就會產生下降的現象。 6.教師說明通常液體受熱時，體積會膨脹變大；遇冷時，體積會收縮變小，所以液體也會熱脹冷縮。			
十六	05/24∫05/30	第四單元熱的作用與傳播 活動一溫度改變對物質的體積有何影響/活動二熱是如何傳播	po-Ⅲ-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。 pe-Ⅲ-1 能了解自變項、應變項並預測改變時可能的影響和進行適當次數測試的意義。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫，並進而能根據問題的特性、資源（設備等）的有無等因素，規劃簡單的探究活動。 pe-Ⅲ-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀	INa-Ⅲ-1 物質是由微小的粒子所組成，而且粒子不斷的運動。 INa-Ⅲ-2 物質各有不同性質，有些性質會隨溫度而改變。 INa-Ⅲ-4 空氣由各種不同氣體所組成，空氣具有熱脹冷縮的性質。氣體無一定的形狀與體積。 INa-Ⅲ-8 熱由高溫處往低溫處傳播，傳播的方式有傳導、對流和輻射，生活中可運用不同的方法保溫與散熱。	1.了解物質受熱後，除了溫度會升高，物質的體積也可能會產生變化。 2.透過實驗了解物質具有熱脹冷縮的特性。 3.知道熱會由高溫處往低溫處傳播，熱的傳播方式有傳導、對流、輻射。 4.察覺熱傳播時會因材質不同而阻隔或減緩熱的傳播，並將此知識應用於保溫或散熱上。	第四單元熱的作用與傳播 活動一溫度改變對物質的體積有何影響 【活動 1-3】溫度改變時固體體積的變化 1.教師引導學生思考，透過知道氣體、液體的體積會受溫度的影響而改變，察覺固體也會。 2.進行「溫度改變對空氣的體積影響」實驗，教師引導學生將未加熱的銅球放入銅環中，觀察銅球是否能穿過銅環。接著，再將銅球放在酒精燈上加熱 1~2 分鐘，觀察銅球是否能穿過銅環。最後，將銅球浸入冷水中冷卻，再將銅球放入銅環中，觀察銅球是否能穿過銅環。 3.教師說明大部分的金屬受熱時，體積會膨脹變大；遇冷時，會收縮變小。還有許多固體和金屬一樣，也有熱脹冷縮的現象。 4.教師引導學生透過生活經驗，察覺生活中應用熱脹冷縮的例子，例如磁磚間留有縫隙，可以防止高溫時磁磚因受熱膨脹而擠壓破裂；夏天幫腳踏車輪胎打氣時，不可以打太滿，避免空氣受熱膨脹造成輪胎破裂（俗稱爆胎）；冰過的罐頭打不開，蓋了熱抹布一段時間後，就容易打開了；熱氣球點火加熱時會膨脹變大；天氣熱時，氣溫計裡的液體會膨脹，液柱就會上升；天氣冷時，氣溫計裡的液體會收縮，液柱就會下降	3	課堂問答 口頭報告 觀察紀錄 資料蒐集 小組討論 習作評量	環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 安 E1 了解安全教育。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。 pa-Ⅲ-1 能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的資訊或數據。 pa-Ⅲ-2 能從（所得的）資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題、或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自同學）比較對照，檢查相近探究是否有相近的結果。 pc-Ⅲ-2 能利用較簡單形式的口語、文字、影像（例如：攝影、錄影）、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。 ai-Ⅲ-1 透過科學探索了解現象發生的原因或機制，滿足好奇心。 ai-Ⅲ-2 透過成功	INb-Ⅲ-1 物質有不同的結構與功能。 INc-Ⅲ-1 生活及探究中常用的測量工具和方法。		活動二熱是如何傳播 【活動 2-1】熱的傳導 1.教師引導學生透過生活經驗，察覺熱的傳導現象，例如吃火鍋時，鐵湯匙放在鍋子裡，一段時間再拿取使用時，沒接觸到熱湯的部分也會感覺到燙。 2.進行「固體的熱傳導」實驗，教師引導學生在鋁箔盤的兩側和中間分別滴上水或蠟油，待其冷卻凝固後放置在三腳架上。接著，在鋁箔盤下方甲處加熱，觀察不同位置蠟的熔化順序。 4.教師根據實驗結果，說明物質加熱時，熱會從加熱的位置，傳到較低溫的地方。 5.教師說明熱透過物質由溫度高的地方傳到溫度低的地方，這種傳熱方式稱為傳導。傳導是固體主要的傳熱方式。 6.教師引導學生察覺不同材質的物品，熱傳導速度也不同。例如(1)布傳熱速度慢，用隔熱手套拿高溫物品可避免手被燙傷。(2)銅傳熱效果好，用銅盤烤肉能讓食物快速加熱，縮短煮熟的時間。(3)炒菜鍋、鍋蓋、鍋鏟的握把都是用非金屬材質做成的，可避免燙手，方便使用。			

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			的科學探索經驗，感受自然科學學習的樂趣。 ah-Ⅲ-2 透過科學探究活動解決一部分生活週遭的問題。 an-Ⅲ-1 透過科學探究活動，了解科學知識的基礎是來自於真實的經驗和證據。						
十七	05/31∫06/06	第四單元熱的作用與傳播 活動二熱是如何傳播	po-Ⅲ-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。 pe-Ⅲ-1 能了解自變項、應變項並預測改變時可能的影響和進行適當次數測試的意義。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫，並進而能根據問題的特性、資源（設備等）的有無等因素，規劃簡單的探究活動。 pe-Ⅲ-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的	INa-Ⅲ-2 物質各有不同性質，有些性質會隨溫度而改變。 INa-Ⅲ-8 熱由高溫處往低溫處傳播，傳播的方式有傳導、對流和輻射，生活中可運用不同的方法保溫與散熱。 INb-Ⅲ-1 物質有不同的結構與功能。 INc-Ⅲ-1 生活及探究中常用的測量工具和方法。	1.知道熱會由高溫處往低溫處傳播，熱的傳播方式有傳導、對流、輻射。	第四單元熱的作用與傳播 活動二熱是如何傳播 【活動 2-2】熱的對流 1.教師引導學生回憶舊經驗，察覺用瓦斯爐煮湯時，加熱一段時間後可以看見鍋內的水上下滾動。 2.進行「液體的熱對流」實驗，教師引導學生將兩個 100 毫升的燒杯，分別裝入約 80℃的水（紅色水）和 25℃的水（藍色水）。分別用保鮮膜和橡皮筋將杯口封住，燒杯一側尖嘴處皆不封，再放入空水箱中。將 25℃的水慢慢倒入水箱中，觀察紅色水的流動情形。 3.教師根據實驗結果，說明液體受熱時，溫度較高的液體會上升，溫度較低的液體會下降，如此不停的循環流動，這種傳熱方式稱為對流，液體產生對流時，熱隨著液體的流動，由高溫傳到低溫的地方。 4.教師說明氣體和液體都是會流動的物質，所以氣體和液體主要傳熱方式都是對流。當氣體受熱溫度升高後會上升，溫度降低後氣體會下降，上下循環流動。 5.教師引導學生察覺生活中熱對流的應用，例如(1)教室的冷氣，為何安裝在較高處？引導學生思考，冷氣安裝在高處，熱空氣上升、冷空氣下降，溫度下降較快較平均。(2)電暖器通常放在地板上，因熱空氣上升，溫度上升較快較平均。(3)空氣受熱上升的：熱氣球、天燈、煙囪排放的煙往上飄等。(4)溫泉水經由地底的熱	3	課堂問答 口頭報告 觀察紀錄 資料蒐集 小組討論 習作評量	環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 安 E1 了解安全教育。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			質性觀察或數值量測並詳實記錄。 pa-Ⅲ-1 能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的資訊或數據。 pa-Ⅲ-2 能從（所得的）資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題、或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自同學）比較對照，檢查相近探究是否有相近的結果。 pc-Ⅲ-2 能利用較簡單形式的口語、文字、影像（例如：攝影、錄影）、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。 ai-Ⅲ-1 透過科學探索了解現象發生的原因或機制，滿足好奇心。 ah-Ⅲ-2 透過科學探究活動解決一部分生活週遭的問			源不斷加熱，形成熱對流，而使泉水保持一定的溫度。 【活動 2-3】熱的輻射 1.教師引導學生根據生活經驗，察覺在陽光下時感覺熱、在樹蔭下比較涼快，說明太陽是地球的主要能量來源，可以將熱傳送到地面。由於地球和太陽之間幾乎不存在傳熱的物質，無法透過傳導或對流方式將熱傳到地球上，這種不須藉由其他物質就可以傳熱的方式，稱為輻射。			

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			題。 an-Ⅲ-1 透過科學探究活動，了解科學知識的基礎是來自於真實的經驗和證據。						
十八	06/07∫06/13	第四單元熱的作用與傳播 活動二熱是如何傳播/活動三如何保溫與散熱	ti-Ⅲ-1 能運用好奇心察覺日常生活現象的規律性會因為某些改變而產生差異，並能依據已知的科學知識科學方法想像可能發生的事情，以察覺不同的方法，也常能做出不同的成品。 tr-Ⅲ-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。 po-Ⅲ-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。 pe-Ⅲ-1 能了解自變項、應變項並預測改變時可能的影響和進行適當次數測試的意義。在教師或教科書的指導	INa-Ⅲ-2 物質各有不同性質，有些性質會隨溫度而改變。 INa-Ⅲ-8 熱由高溫處往低溫處傳播，傳播的方式有傳導、對流和輻射，生活中可運用不同的方法保溫與散熱。 INb-Ⅲ-1 物質有不同的結構與功能。 INc-Ⅲ-1 生活及探究中常用的測量工具和方法。	1.知道熱會由高溫處往低溫處傳播，熱的傳播方式有傳導、對流、輻射。 2.察覺熱傳播時會因材質不同而阻隔或減緩熱的傳播，並將此知識應用於保溫或散熱上。 3.認識日常生活中達到保溫或散熱效果的物品或方法。	第四單元熱的作用與傳播 活動二熱是如何傳播 【活動 2-3】熱的輻射 1.進行「有、無遮蔽物對太陽的熱輻射影響」實驗，教師引導學生用兩支相同的溫度計，一支用紙板遮蔽，另一支不用紙板遮蔽。同時放在陽光下約 3 分鐘、4 分鐘、5 分鐘，觀察兩支溫度計的溫度變化。 2.教師根據實驗結果，說明太陽的熱輻射會受到物體阻擋的影響，我們可以利用遮蔽物來阻擋。 3.教師引導學生察覺生活中熱輻射的應用，例如太陽能熱水器集熱板、白色太空衣、瓦斯槽、地中海的房屋等。 活動三如何保溫與散熱 【活動 3-1】保溫大作戰 1.教師引導學生透過日常生活的觀察和經驗，察覺生活中保溫功能的物品，例如保溫瓶、保溫袋、保冰箱等。 2.教師說明熱透過傳導、對流和輻射等方式傳播，我們可藉由阻隔或減緩熱的傳播，達到保溫的目的。例如保溫瓶瓶蓋可以阻隔空氣的熱對流和熱的傳導，內膽可以反射熱輻射，減緩熱的散失，真空夾層可以隔絕空氣，阻隔熱的傳導和對流，使熱水或冰水的溫度維持比較久；食物外送所使用的保溫袋內部貼有鋁箔，可以減少熱透過輻射方式傳遞，具有蓋子可以防止熱對流，袋子本身使用加厚且不易產生熱傳導的材料，以減緩熱傳導。 4.教師引導學生自行設計保溫杯，並比較保溫的效果。 (1)每一組將 200 毫升的熱水，倒入靜置 5 分鐘後，用溫度計測量杯子中的水溫，並記錄下來。 (2)小組討論一起分工合作，共同完成實驗並發表自己	3	課堂問答 口頭報告 觀察紀錄 資料蒐集 小組討論 習作評量	性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 安 E1 了解安全教育。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			或說明下，能了解探究的計畫，並進而能根據問題的特性、資源（設備等）的有無等因素，規劃簡單的探究活動。 pa-Ⅲ-1 能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的資訊或數據。 pa-Ⅲ-2 能從（所得的）資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題、或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自同學）比較對照，檢查相近探究是否有相近的結果。 pc-Ⅲ-2 能利用較簡單形式的口語、文字、影像（例如：攝影、錄影）、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。 ai-Ⅲ-1 透過科學探索了解現象發生			的想法。教師藉由競賽的方式，比較各組的保溫效果，實驗開始前，應讓學生上臺報告各組的設計理念。			

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			的原因或機制，滿足好奇心。 ah-Ⅲ-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。 ah-Ⅲ-2 透過科學探究活動解決一部分生活週遭的問題。 an-Ⅲ-1 透過科學探究活動，了解科學知識的基礎是來自於真實的經驗和證據。						
十九	06/14∫06/20	第四單元熱的作用與傳播 活動三如何保溫與散熱	ti-Ⅲ-1 能運用好奇心察覺日常生活現象的規律性會因為某些改變而產生差異，並能依據已知的科學知識科學方法想像可能發生的事情，以察覺不同的方法，也常能做出不同的成品。 tr-Ⅲ-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。 ah-Ⅲ-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。	INa-Ⅲ-8 熱由高溫處往低溫處傳播，傳播的方式有傳導、對流和輻射，生活中可運用不同的方法保溫與散熱。 INb-Ⅲ-1 物質有不同的結構與功能。	1.認識日常生活中達到保溫或散熱效果的物品或方法。	第四單元熱的作用與傳播 活動三如何保溫與散熱 【活動 3-2】散熱 1.教師引導學生透過日常生活的觀察和經驗，察覺生活中除了須要減緩熱傳播來保溫，有時須要加快熱傳播速度，達到散熱的效果。例如用較大開口的容器裝熱水，可以增加空氣熱對流的面積，讓水更快速降溫；將裝有熱水的容器放入冷水中，利用水溫不同，加快熱傳導的速度，達到降溫目的。 2.教師說明生活中還有哪些其他散熱的例子，例如金屬製的散熱片可以避免物體溫度過高，將熱傳導出來，片狀結構增加與空氣對流的面積；在屋頂加裝通風器，可以加快對流速度，使屋內熱氣快速排出。 3.教師說明節能減碳、減少能源消耗等是有些建築物的重要指標，有些建築物透過創意的設計，可以達到降溫節能的目的，例如臺北市立圖書館北投分館，透過屋頂種了花草，可以隔絕來自太陽的熱進入室內；垂直木格柵，可以減少太陽光照進室內；高、低窗的設計，可以讓室內空氣對流，將熱排出室外。	3	課堂問答 口頭報告 觀察紀錄 資料蒐集 小組討論 習作評量	環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 安 E1 了解安全教育。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。

中山區大佳國小

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
二十	06/21∫06/27	第四單元熱的作用與傳播 活動三如何保溫與散熱	ah-Ⅲ-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。	INa-Ⅲ-8 熱由高溫處往低溫處傳播，傳播的方式有傳導、對流和輻射，生活中可運用不同的方法保溫與散熱。 INb-Ⅲ-1 物質有不同的結構與功能。	1.知道生活中與溫度有關的設計物品。	活動三如何保溫與散熱 【科學閱讀】 本篇文章介紹了生活中物品的變色原理。說明在印有圖案的杯子中倒入熱水，倒入熱水的過程中，外層的顏色會逐漸消失，內層的圖案就會顯現出來。	3	課堂問答 口頭報告	閱E12 培養喜愛閱讀的態度。
二十一	06/28∫06/30	第四單元熱的作用與傳播 活動三如何保溫與散熱	ah-Ⅲ-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。	INa-Ⅲ-8 熱由高溫處往低溫處傳播，傳播的方式有傳導、對流和輻射，生活中可運用不同的方法保溫與散熱。 INb-Ⅲ-1 物質有不同的結構與功能。	1.知道生活中與溫度有關的設計物品。	活動三如何保溫與散熱 【科學閱讀】 本篇文章介紹了生活中物品的變色原理。說明在印有圖案的杯子中倒入熱水，倒入熱水的過程中，外層的顏色會逐漸消失，內層的圖案就會顯現出來。	3	課堂問答 口頭報告	閱E12 培養喜愛閱讀的態度。

中山區大佳國小

臺北市中山區大佳國民小學114學年度【　五　】年級【　藝術領域－雙語藝術　】課程計畫

編寫者	盧楷靜
課程目標	【五上】 視覺藝術 1. 欣賞不同民族慶典與儀式的服飾，找出慶典的代表色彩。 2. 欣賞各國國旗的設計典故與配色後，為學校設計運動會旗。 3. 欣賞藝術家如何運用色彩表達，運用工具進行調色練習。 4. 感受色彩營造的空間氣氛，並運用設計思考進行房間改造。 5. 從仰角、俯角觀察物件，並比較視覺效果的差異。 6. 賞析藝術家透過不同視點，展現作品的多元面貌。 7. 了解藝術作品中運用透視法營造遠近空間效果，並實際運用。 8. 現代偶戲的認識與操作。 9. 布袋戲的認識與欣賞。 10. 布袋戲的製作與表演。 【五下】 視覺藝術 1. 能透過漫畫符號與對話框，探索漫畫元素，認識漫畫的圖像特色。 2. 能賞析漫畫類型、風格，發現繁複與簡單線條營造不同的效果。 3. 能學習並實踐漫畫的基本表現手法。 4. 體驗平面角色立體化的過程。 5. 透過線條、形狀、顏色等視覺元素，運用漸變、排列組合方式，表現藝術感。 6. 能欣賞及發表對藝術作品的感受及想法。 7. 能嘗試創作非具象之平面作品及立體作品。

核心	總綱核心素養面向	總綱/核心素養具體內涵	領綱核心素養具體內涵

素養	A 自主行動	■A1 身心素質與自我精進 ■A2 系統思考與解決問題 □A3 規劃執行與創新應變	【五上】 藝-E-A1參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-A2 識設計思考，理解藝術實踐的意義。 藝-E-B1理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B3善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C2透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。 【五下】 藝-E-A1參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-B3善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C2透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。 藝-E-C3 體驗在地及全球藝術與文化的多元性。
	B 溝通互動	■B1 符號運用與溝通表達 □B2 科技資訊與媒體素養 ■B3 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	□C1 道德實踐與公民意識 ■C2 人際關係與團隊合作 ■C3 多元文化與國際理解	
議題融入		□海洋、□品德、■生命(含□情緒教育、□動物保護教育)、□安全(含□交通安全、□水域安全、□防墜安全、□防災安全、□食藥安全)、□防災(□高年級應融入 AED 相關教育)、■戶外教育、■性別平等、■人權、□海洋、□環境、□能源、■家庭教育、□品德、□法治、□科技、□資訊、□生涯規劃、■多元文化、□閱讀素養、■國際教育、□原住民教育、□全民國防教育。	

評量方式與百分比(可自行增刪)

評量方式	評量百分比
實作評量	40%
檔案評量	20%
口語評量	10%
學習態度	30%

上學期課程內涵

一、課程應融入 19 項議題

海洋、品德、生命(含情緒教育、動物保護教育)、安全(含交通安全、水域安全、防墜安全、防災安全、食藥安全)、防災(高年級應融入 AED 相關教育)、戶外教育、性別平等、人權、環境、能源、家庭教育、法治、科技、資訊、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、國際教育、原住民族教育、全民國防教育。

二、跨領域課程，請在單元或主題，標註星號*

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
一	09/01∫09/06	藝術家的故事(一)孟克	2-Ⅲ-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。	視 A-Ⅲ-1 藝術語彙、形式原理與視覺美感。	1. 認識封面藝術家-孟克。 2. 欣賞孟克的創作。	【藝術家的故事】 1.講解孟克的生平、家鄉（挪威）、成長背景 2.介紹代表作《吶喊 The Scream》 3.播放簡單的英文影片（或以簡化文本介紹） 詞彙:artist（藝術家）、Norway（挪威）、expression（表達）、sadness（悲傷） This is Edvard Munch. He was an artist from Norway. He painted feelings.	2	口語評量 學習態度	性別平等 性 E2 覺知身體意象 對身心的影響。
二	09/07∫09/13	藝術家的故事(二)孟克	3-Ⅲ-5 能透過藝術創作或展演覺察議題，表現人文關懷。 1-Ⅲ-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。	視 A-Ⅲ-1 藝術語彙、形式原理與視覺美感。 視 A-Ⅲ-2 生活物品、藝術作品與流行文化的特質	1. 從孟克的作品去做發想，並進行相關的創作。	【藝術家的故事】 1.教師詢問: How do we feel? How do we paint it? 2.學習用顏色表達情緒（紅色=生氣、藍色=悲傷…） 3.欣賞《吶喊》、討論畫中人物的表情與顏色 4.繪製「情緒色彩圈 Emotion Color Wheel」5.將不同情緒與顏色做連結 英語詞彙：emotion（情緒）、color wheel（色彩輪）、angry（生氣）、happy（開心）、scared（害怕）	2	口語評量 學習態度	

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
三	09/14∫09/20	藝術家的故事(三) 孟克	1-Ⅲ-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。	視A-Ⅲ-1 藝術語彙、形式原理與視覺美感。 視A-Ⅲ-2 生活物品、藝術作品與流行文化的特質	1. 進行上台分享，並能夠欣賞其他同學的創作。	【藝術家的故事】 1. 完成作品 2. 鼓勵使用蠟筆、水彩等媒材，強調色彩情緒表達 3. 完成畫作 4. 彼此分享畫中的情緒與配色選擇 英語詞彙： paint（畫）、color（顏色）、finish（完成）、dark/light（深／淺） I use dark red for anger. My picture shows fear.	2	口語評量 實作評量	性別平等 性 E2 覺知身體意象 對身心的影響。
四	09/21∫09/27	色彩與慶典	1-Ⅲ-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 2-Ⅲ-5 能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。	視E-Ⅲ-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。 視A-Ⅲ-3 民俗藝術。	1.欣賞不同民族慶典與儀式的服飾。 2.找出慶典的代表色彩。 3.發想萬博會的旗幟設計	【繽紛的慶典】 1.教師提問：「在這些慶典的服飾中，觀察它們的色彩，你發現什麼？」請學生思考並回應。 2.教師提問：「這些色票的顏色和你討論出來的一樣嗎？這些顏色出現在慶典中的什麼地方？」請學生思考並回應。 3.教師歸納：人類會在重要的慶典、儀式中，使用它們認為重要的、神聖的、有重大意義的色彩，以表示對這個活動的重視。 字彙: celebration、ceremony T：What do you find? T: What color do you like?	2	口語評量	人權教育 人 E4 表達自己對一 個美好世界 的想法，並聆 聽他人的想法。
五	09/28∫10/04	色彩搭配師－旗幟設計	1-Ⅲ-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 2-Ⅲ-2 能發現藝	視E-Ⅲ-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。 視A-Ⅲ-3 民俗藝	1.國旗猜一猜。 2.教師歸納世界各國國	【旗幟設計-】 1.教師播放各國國旗圖照，學生快速辨識並說出這面國旗所採用的色彩名稱。 2.教師提問：「各國國旗為什麼選擇這樣的顏色？這些國旗在配色上各有什麼特點？」教師歸納學生	2	實作評量	人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。 2-Ⅲ-5 能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。	術。	旗在色彩運用上的配類型。	的答案。 3.認識奧運會旗。 4.校園巡禮，找出學校代表色彩，並用彩色筆、色鉛筆或水彩，紀錄在課本為學校設計校旗。 字彙: flag、Italy、USA、UK、Brazil、France T: Which country’s flag color do you like best?			人的權利。
六	10/05∫10/11	色彩搭配師－旗幟設計	1-Ⅲ-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 2-Ⅲ-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。 2-Ⅲ-5 能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。	視E-Ⅲ-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。 視E-Ⅲ-3 設計思考與實作。 視A-Ⅲ-1 藝術語彙、形式原理與視覺美感。 視A-Ⅲ-2 生活物品、藝術作品與流行文化的特質。 視P-Ⅲ-2 生活設計、公共藝術、環境藝術。	1. 認識奧運會旗。 2. 為學校設計校旗。	【旗幟設計-】 1.認識奧運會旗。 2.校園巡禮，找出學校代表色彩，並用彩色筆、色鉛筆或水彩，紀錄在課本為學校設計校旗。 字彙: Olympic Games T:How many colors are there in the Olympic flag?	2	實作評量	

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
七	10/12∫10/18	小小室內設計師(一)	1-Ⅲ-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 1-Ⅲ-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。 2-Ⅲ-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。 2-Ⅲ-5 能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。	視E-Ⅲ-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。 視E-Ⅲ-3 設計思考與實作。 視A-Ⅲ-1 藝術語彙、形式原理與視覺美感。 視P-Ⅲ-2 生活設計、公共藝術、環境藝術。	感受色彩營造的空間氣氛。 2. 探討空間功能與用色。	【小小室內設計師】 1.教師請學生觀察課本左頁的兩張客廳照片，請學生討論與發表有什麼不同的感覺。 2.教師引導學生觀察課本右頁的三張室內空間照片，找出空間的主要顏色。 3.教師引導思考這些顏色和圖說所提示的關下伏筆。 字彙: Living room, bathroom, kitchen, bedroom T: What feeling does this room color give you?	2	學習態度 口語評量	家庭教育 家 E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。
八	10/19∫10/25	小小室內設計師(二)	1-Ⅲ-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 1-Ⅲ-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。 2-Ⅲ-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己	視E-Ⅲ-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。 視E-Ⅲ-3 設計思考與實作。 視A-Ⅲ-1 藝術語彙、形式原理與視覺美感。 視P-Ⅲ-2 生活設計、公共藝術、	1. 了解設計思考的過程，運用設計思考進行房間改造。	【小小室內設計師】 1.教師提問：「如果讓你自己設計房間，你會將室內刷成什麼顏色、配什麼顏色家具？為什麼呢？」讓學生互相分享。 2.教師請學生欣賞梵谷的房間，觀察其配色，學生自由發表。 3.教師說明活動：「你是一位室內設計師要將梵谷的房間重新配色。」並提問：「請問你在設計之前，要注意什麼事呢？要如何了解新房客的喜好？」學生自由發表。 4.教師歸納學生答案，引導進入設計思考流程，並	2	學習態度 口語評量	生命教育 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			的想法。 2-Ⅲ-5 能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。	環境藝術。		解釋其意義。 字彙: van gogh's room、designer T: Design a room you like.			
九	10/26∫11/01	小小室內設計師(三)	1-Ⅲ-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 1-Ⅲ-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。 2-Ⅲ-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。 2-Ⅲ-5 能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。	視E-Ⅲ-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。 視E-Ⅲ-3 設計思考與實作。 視A-Ⅲ-1 藝術語彙、形式原理與視覺美感。 視P-Ⅲ-2 生活設計、公共藝術、環境藝術。	1. 能動手盡力立體作品的	【小小室內設計師】 1.動手做出小型立體房間模型（shoebox model） 利用紙盒、紙板、黏土、色紙等材料 製作小房間，貼上英語標籤 小組合作製作「Mini Room」模型 英語小卡標註每樣家具與特色 詞彙與句型： model（模型）、wallpaper（牆紙）、curtain（窗簾） This is a table. It is next to the sofa. My model has a red rug.	2	實作評量	
十	11/02∫11/08	小小室內設計師(四)	1-Ⅲ-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 1-Ⅲ-6 能學習設	視E-Ⅲ-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。 視E-Ⅲ-3 設計思	1. 能上台進行發表。 2. 能欣賞他人的創作。	【小小室內設計師】 1.分享與展示設計作品 2.用簡單英文介紹自己的設計概念 3.練習講述「我最喜歡的角落」與「為什麼這樣設計」	2	實作評量 學習態度	

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			計思考，進行創意發想和實作。 2-Ⅲ-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。 2-Ⅲ-5 能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。	考與實作。 視A-Ⅲ-1 藝術語彙、形式原理與視覺美感。 視P-Ⅲ-2 生活設計、公共藝術、環境藝術。		4.口頭發表＋模型展示 5.小組互給回饋卡：I like… / It’s creative / So colorful! 英語詞彙與句型： favorite（最喜歡的）、creative（有創意的）、showcase（展示） I like my desk corner the most. I chose blue because it’s calm. Welcome to my room!			
十一	11/09∫11/15	掌中之美-布袋戲（一）	2-Ⅲ-7 能理解與詮釋表演藝術的構成要素，並表達意見。 3-Ⅲ-1 能參與、記錄各類藝術活動，進而覺察在地及全球藝術文化。	表 A-Ⅲ-2 國內外表演藝術團體與代表人物。 表 P-Ⅲ-1 各類形式的表演藝術活動。 表 P-Ⅲ-3 展演訊息、評論、影音資料。	1.布袋戲簡介。 2.認識布袋戲臺結構。	【掌中之美-布袋戲】戲臺與戲偶 1.布袋戲簡介。 2.教師提問：「觀察布袋戲臺的結構，你看到哪些？」教師歸納：傳統布袋戲臺稱為『彩樓』，布袋戲就在彩樓上進行表演。 字彙: Glove puppet show、Story / Plot、Traditional art、 Stage、Background	2	學習態度 口語評量	多元文化 多 E4 理解到不同文化共存的事實。
十二	11/16∫11/22	掌中之美-布袋戲（二）	2-Ⅲ-7 能理解與詮釋表演藝術的構成要素，並表達意見。 3-Ⅲ-1 能參與、記錄各類藝術活動，進而覺察在	表 A-Ⅲ-2 國內外表演藝術團體與代表人物。 表 P-Ⅲ-1 各類形式的表演藝術活動。 表 P-Ⅲ-3 展演	1.認識布袋戲偶的結構。	【掌中之美-布袋戲】戲臺與戲偶 1.教師提問：「戲偶結構包含哪些部分？」學生發表觀察到的部分，教師依序說明並歸納。 2.布袋戲偶，俗稱「布袋戲尪仔」，一尊完整的布袋戲偶，大體而言可以區分成三個部分：即「身架」、「服裝」、「頭盔」(或稱頭飾)。 3.介紹戲偶的手稱為「尪仔手」、足部稱為「尪仔	2	學習態度 口語評量	

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			地及全球藝術文化。	訊息、評論、影音資料。		腳」等及戲偶的結構。 字彙: Glove puppet show、Story / Plot、Traditional art、 Stage、Background			
十三	11/23∫11/29	掌中之美-布袋戲（三）	2-Ⅲ-7 能理解與詮釋表演藝術的構成要素，並表達意見。 3-Ⅲ-1 能參與、記錄各類藝術活動，進而覺察在地及全球藝術文化。	表 A-Ⅲ-2 國內外表演藝術團體與代表人物。 表 P-Ⅲ-1 各類形式的表演藝術活動。 表 P-Ⅲ-3 展演訊息、評論、影音資料。	1.認識布袋戲的角色種類。 2.介紹新興閣掌中劇團。	【掌中之美-布袋戲】布袋戲的角色 1.教師歸納布袋戲的角色大致可分為生、旦、淨、末、丑、雜、獸七大類。 2.教師詳細介紹布袋戲的角色的種類。 3.教師介紹新興閣掌中劇團介紹。 4.欣賞新興閣掌中劇團演出片段。 字彙: Sheng (Male lead), Dan (Female role). Jing (Painted face), Mo (Old male), Chou (Clown), Za (Minor roles), Shou (Animal roles)	2	學習態度 口語評量	
十四	11/30∫12/06	掌中之美-布袋戲（四）	3-Ⅲ-1 能參與、記錄各類藝術活動，進而覺察在地及全球藝術文化。 3-Ⅲ-5 能透過藝術創作或展演覺察議題，表現人文關懷。	表 A-Ⅲ-1 家庭與社區的文化背景和歷史故事。 表 A-Ⅲ-2 國內外表演藝術團體與代表人物。 表 P-Ⅲ-3 展演訊息、評論、影音資料。	1.認識山宛然客家布袋戲團。 2.山宛然客家布袋戲團演出影片欣賞。	【掌中之美-布袋戲】不一樣的布袋戲 1.介紹山宛然客家布袋戲團。 2.山宛然客家布袋戲團演出影片欣賞。 3.教師提問：「山宛然客家布袋戲團的特色是什麼？與傳統布袋戲有什麼不同？」請學生分享，教師歸納傳統兩者的異同與特色。	2	學習態度 口語評量	國際教育 國 E5 發展學習不同文化的意願。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
十五	12/07∫12/13	書法課程（一）	1-Ⅲ-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。	視 E-Ⅲ-2 多元的媒材技法與創作表現類型。	1.認識不同的毛筆 2.體驗與觀察不同材質的筆觸與質地	【書法藝術課程I】 1.認識不同的毛筆 2.體驗與觀察不同材質的筆觸與質地 Teacher reminds students seat well. 1. Sit up straight. 2. Relax shoulders and wrist. 3. Hold your brush vertically straight.	2	實作評量	
十六	12/14∫12/20	書法課程（二）	1-Ⅲ-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。	視 E-Ⅲ-2 多元的媒材技法與創作表現類型。	1. 墨色的濃淡 2. 簡筆水墨畫創作	【書法藝術課程II】 1.墨色的濃淡 2.簡筆水墨畫創作 Teacher reminds students seat well. 1. Sit up straight. 2. Relax shoulders and wrist. 3. Hold your brush vertically straight.	2	實作評量	
十七	12/21∫12/27	書法課程（三）	1-Ⅲ-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。	視 E-Ⅲ-2 多元的媒材技法與創作表現類型。	1. 複習各種不同造型結構字體 2. 字型的書法筆劃 3. 書法習寫	【書法藝術課程III】 1.複習各種不同造型結構字體 2.字型的書法筆劃 3.書法習寫 Teacher reminds students seat well. 1. Sit up straight. 2. Relax shoulders and wrist. 3. Hold your brush vertically straight.	2	實作評量	

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
十八	12/28∫01/03	轉換視角大不同（一）	1-Ⅲ-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。	視E-Ⅲ-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。	1. 引導學生從仰角、俯角觀察物件並比較視覺效果的差異。 2. 運用三角形當作輔助線，畫出仰視、俯視的視覺效果。	【上看、下看大不同】 1. 教師請學生觀察課本中的圖片，並分享自己的感受。 2.察覺「仰視」會讓物體產生巨大的視覺效果，而「俯視」可以發現某些構成形式或美感線條。 3.教師提問：「以仰角、俯角來觀察物體，看起來的感覺如何呢？描繪物體呈現的效果有何差異呢？」引導學生討論後發表。 4.教師鼓勵學生平時抬頭往高處或低下頭觀察周遭的景物，發覺不同的視野與感受。 字彙: look up、look down T: Look at it from the other side. T: Look at it in different side.	2	學習態度 口語評量	戶外教育 戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。
十九	01/04∫01/10	轉換視角大不同（二）	2-Ⅲ-5 能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。	視A-Ⅲ-2 生活物品、藝術作品與流行文化的特質。	1. 從不同視點觀看，覺察視覺效果的變化。 2. 賞析藝術家透過不同視點展現作品的多元面貌。	【移動的視角】 1. 引導學生觀察課本中台北101大樓的圖片，說說看分別從平視、仰視、俯視看到的效果有什麼不同？ 2. 分組交流觀看視點移動的趣味。 3.教師提問：「在陳其寬〈趕集〉的作品中有哪些視角？察覺哪個部分是從平視的角度繪製的？哪個部份可360度轉一圈觀看？哪個部分必須倒過來看？」 字彙: Taipei 101、look down、 look up T: Look at it from the other side. T: What do you find? T: How do you feel?	2	學習態度 口語評量	

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
二十	01/11∫01/17	轉換視角大不同（三）	1-Ⅲ-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 2-Ⅲ-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。	視E-Ⅲ-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。 視A-Ⅲ-1 藝術語彙、形式原理與視覺美感。	1.比較物件在平面空間和立體空間的大小、位置差異。 2.了解藝術作品中運用透視法營造遠近空間效果。 3. 應用近大遠小的方式呈現遠近距離感。	【透視的魔法】 1. 教師提問：「藝術家如何透過平面繪畫表現立體空間？」請學生觀察秀拉的〈大傑特島的星期日下午〉，比較近處的人物大小和遠處有什麼差別。 2. 請學生用鉛筆畫出來，並找出遠處的地平線，這幾條線條接起來後，會發現交會在一個點，這個點即是「消失點」。 3. 「如何透過地平線與消失點表現遠近距離？」掌握近大遠小的原則，練習將課本中的路燈、街道景象。 4. 學習中外名畫中藝術家表現空間的方式，並加入現今生活的元素、自己的創意，彩繪一幅具有透視空間感了畫作。 字彙: vanishing point、A Sunday on La Grande Jatte	2	學習態度 實作評量	
二十一	01/18∫01/20	藝術博覽會	2-Ⅲ-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。	視A-Ⅲ-1 藝術語彙、形式原理與視覺美感。	1.能在教室進行小型的佈展。 2. 能給予他人的作品藝術回饋。	【藝術博覽會】 1. 教師發下這學期學生所有的作品，請學生利用這些作品，在教室內進行小型的佈展。 2.	2	學習態度 實作評量	環境教育 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。

中山區大佳國小

下學期課程內涵

一、課程應融入19項議題，

海洋、品德、生命(含情緒教育、動物保護教育)、安全(含交通安全、水域安全、防墜安全、防災安全、食藥安全)、防災(高年級應融入AED相關教育)、戶外教育、性別平等、人權、環境、能源、家庭教育、法治、科技、資訊、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、國際教育、原住民族教育、全民國防教育。

二、跨領域課程，請在單元或主題，標註星號*

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
一	02/11∫02/14	藝術家的故事(一) 芙烈達卡蘿	2-Ⅲ-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。	視A-Ⅲ-1 藝術語彙、形式原理與視覺美感。	1. 認識封面藝術家-芙烈達卡蘿。 2. 欣賞芙烈達卡蘿的創作。	【藝術家的故事】 她是誰？ Who is Frida Kahlo? 1.簡介她的生平與文化背景（Frida’s biography and Mexican traditions) 詞彙：accident（意外）、painter（畫家)、unibrow（連眉)、Mexico（墨西哥)、tradition（傳統） 2.小組任務（Group Task)： 「Write or draw 3 things that represent Frida.」 學生做一張《Frida 印象卡》：圖片＋關鍵字 3.欣賞代表作品，引導觀察 問題引導（Bilingual prompts)： "What do you see in the background?" /「你在背景中看見什麼？」 "What feelings does this painting show?" /「這幅畫傳達了什麼感覺？」	2	學習態度 實作評量	性別平等 性 E2 覺知身體意象 對身心的影響。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
二	02/15∫02/21	藝術家的故事(二) 芙烈達卡蘿	3-Ⅲ-5 能透過藝術創作或展演覺察議題，表現人文關懷。 1-Ⅲ-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。	視 A-Ⅲ-1 藝術語彙、形式原理與視覺美感。 視 A-Ⅲ-2 生活物品、藝術作品與流行文化的特質	1. 從芙烈達卡蘿的作品去做發想，並進行相關的創作。	【藝術家的故事】 她的自畫像 Why are Frida’s self-portraits special? 重點詞彙：self-portrait（自畫像）、symbol（象徵物）、emotion（情緒）、monkey（猴子）、background（背景） 1. 問題導引： "What do these animals mean?"（這些動物代表什麼？） "If you drew yourself, what objects would you include?" 2.學生選擇一樣象徵自己的物品並說明 "This flower represents me because..."/「這朵花代表我，因為...」 3.畫出我自己 Draw Myself 練習人臉比例與表情素描 "Draw your face with one or more symbols that tell your story." 「畫出你的臉，加入一到兩個象徵你的圖案。」 4.學生小組分享	2	學習態度 實作評量	性別平等 性 E2 覺知身體意象 對身心的影響。
三	02/22∫02/28	藝術家的故事(三) 芙烈達卡羅	1-Ⅲ-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。	視 A-Ⅲ-1 藝術語彙、形式原理與視覺美感。 視 A-Ⅲ-2 生活物品、藝術作品與流行文化的特	1.能上台進行發表與分享。 2.能欣賞他人的作品	【藝術家的故事】 1.上色與構圖 Complete the Portrait 指導上色技巧與背景設計 引導用雙語思考構圖： "What color shows your feeling today?"	2	學習態度 口語評量	

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
				質		/「今天你想用什麼顏色表達心情？」 "Add a background that tells something about your life." /「加入一個能說明你生活背景的背景。」 2.展覽與分享 Present and Reflect 學生完成作品，準備展覽小卡（展覽說明文字） 中英對照示範：「This is me. The bird means freedom. The flower is my culture.」 口語分享活動（可錄影或走廊展示） 句型： "In my painting, I drew..." "This animal/flower/object means..."		實作評量	
四	03/01∫03/07	漫畫狂想曲	1-Ⅲ-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 2-Ⅲ-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。 2-Ⅲ-5 能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。	視E-Ⅲ-2 多元的媒材技法與創作表現類型。 視A-Ⅲ-2 生活物品、藝術作品與流行文化的特質。	1.認識臺灣漫畫家：葉宏甲、劉興欽、阿推、英張。 2.從技法上的繁複與簡化，分析漫畫的繪畫手法差異。 3.試著操作「簡化」技法。	【漫畫狂想曲】 1.教師請學生觀察課本中四位臺灣漫畫家的作品。 2.教師說明不同的漫畫家有不同的風格。 3.教師引導學生觀察畢卡索的〈公牛〉，並提問：「畢卡索畫的〈公牛〉由左到右產生什麼變化？」 4.教師說明一張圖只要留下物件的基本特徵，我們還是可以分辨出它是什麼東西。我們眼睛看到的真實物品充滿各種質感、光影變化，當我們把這些質感、光影變化拿掉，改成用線條來畫輪廓線，就可以得到一張簡化的圖。但是如果簡化過頭，就無法分辨這個物體是什麼了。	2	學習態度	

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						5.引導學生完成課本P55圖像簡化。 字彙: comic、manga、Picasso T: Which comic do you like? Share with us.			
五	03/08∫03/14	漫符趣味多	1-Ⅲ-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 2-Ⅲ-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。	視E-Ⅲ-2 多元的媒材技法與創作表現類型。 視E-Ⅲ-3 設計思考與實作。 視A-Ⅲ-1 藝術語彙、形式原理與視覺美感。	1.探索漫畫元素中的漫畫符號。 2.感受漫畫中各種符號表現。 3.認識對話框表現形式與聲量、情緒的關聯。 4.以美術字畫擬聲字。	【漫符趣味多】 1.教師提問：「你們看過漫畫嗎？在哪些地方看到的呢？」 2.教師拿出以「標點符號」和「音樂符號」製作的漫畫符號圖卡。 3.教師再拿出以「簡化圖形」製作的漫畫符號圖卡。 4.教師說明課本中的符號，請幫它補上一個符合這個符號的角色。 5.教師引導學生觀察課本的對話框，並在框裡填上文字。 6.教師說明不同的線條和形狀會給我們不一樣的感受，漫畫家利用這種特性來表現聲音的大小和情緒。 7.引導學生選一個狀聲字，並以適合的手法繪製成美術字。 T: Have you read the comics? T: Where did you see it?	2	學習態度 實作評量	
六	03/15∫03/21	表情會說話	1-Ⅲ-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 1-Ⅲ-3 能學習多元媒材與技法，	視E-Ⅲ-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。 視A-Ⅲ-1 藝術語彙、形式原理與	1.欣賞名畫。 2.以鏡子觀察五官大小、位置、角度對人物情緒變化的影響。 3.以世界名畫為文本	【表情會說話】 1.教師引導學生觀察課本中〈蒙娜麗莎的微笑〉、〈吶喊〉。 2.教師說明人物的表情很重要，可以讓看的人感受對方的心情。 3.教師說明從鏡子裡看著自己的臉，想像一	2	學習態度	生命教育 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			表現創作主題。	視覺美感。	進行改造。	下自己開心、憤怒、悲傷、歡樂的表情。 4.教師說明把五官拉長、放大或扭曲的變形手法，會讓五官產生一種誇張的感覺，也會讓喜、怒、哀、樂等情感變得更強烈，產生幽默和趣味感。 1.字彙:Mona Lisa、Scream、face、mouth、smile			
七	03/22∫03/28	表情會說話	1-Ⅲ-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 1-Ⅲ-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 2-Ⅲ-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。	視E-Ⅲ-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。 視A-Ⅲ-1 藝術語彙、形式原理與視覺美感。	1.欣賞名畫。 2.以鏡子觀察五官大小、位置、角度對人物情緒變化的影響。 3.以「變形」手法練習表情的變化。 4.以世界名畫為文本進行改造。	【表情會說話】 1.教師引導學生假設一個情境，利用彩繪用具自行創作，改造課本中的〈蒙娜麗莎的微笑〉表情。 2.教師提供數張經典肖像畫作為範本，進行名畫改造；也可使用課本附件製作。 T: Take out the tools. T: If you have any questions, raise your hand.	2	學習態度 實作評量	
八	03/29∫04/04	角色大變身	1-Ⅲ-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 1-Ⅲ-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 2-Ⅲ-2 能發現藝	視E-Ⅲ-2 多元的媒材技法與創作表現類型。 視E-Ⅲ-3 設計思考與實作。	1.觀察人物比例差異所形成的風格類別。 2.練習繪製不同頭身比例的人物。 3.了解各種服裝、道具與角色身分、職業的連結。	【角色大變身】 1.引導學生觀察課本中人物比例圖。 2.教師說明人體會隨著年紀慢慢長大，身體拉長長高，但是頭的大小變化並不會太大。引導學生以頭為一單位，數一數身長大約是幾顆頭的長度？並在課本上記錄下來。 3.接著觀察誇張Q版的頭身比例圖。 4.教師說明利用頭跟身體比例的差異，創造	2	學習態度 實作評量	

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。 2-Ⅲ-5 能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。			出不同的角色。 5.引導學生在課本上繪製不同頭身比例的角色。教師提醒可以創造一個角色，動物形象也可以，但必須是同一個角色的三種不同比例，這樣比較能看出比例不同造成的效果喔。 6.完成後，請學生說說三種比例的角色，帶給你什麼感受。 7.觀察課本中不同職業的人物圖片，並提問：「你知道這些人從事什麼職業嗎？從哪裡判斷的呢？」 8.教師引導學生延伸角色比例的繪製。 9.紙偶換裝製作。			
九	04/05∫04/11	小小漫畫家	1-Ⅲ-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 1-Ⅲ-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 2-Ⅲ-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。	視E-Ⅲ-2 多元的媒材技法與創作表現類型。 視E-Ⅲ-3 設計思考與實作。 視A-Ⅲ-1 藝術語彙、形式原理與視覺美感。 視A-Ⅲ-2 生活物品、藝術作品與流行文化的特質。	1.瞭解幽默漫畫基本結構：遇到困境、常理思考、出乎意料。 2.寫一則四格漫畫的腳本，並繪製完成四格漫畫。	【小小漫畫家】 1.教師說明漫畫的題材很多種，除了有趣的故事，也可以講嚴肅的故事，像是偉人傳記或歷史故事。 2.教師引導學生觀察課本的四格漫畫。 3.教師說明幽默漫畫常常讓讀者以為事情會順著常理進行，但卻不按牌理出牌來個大逆轉，這種手法往往給人出乎意料的驚喜感。 4.教師提醒故事的來源可以從你的生活中尋找，或校園中發生的趣事當題材。也可以是天馬行空自己幻想的故事。 5.引導學生將故事大綱以簡短的文字寫下來。 6.教師發下圖畫紙。 7.教師說明大部分的四格漫畫閱讀順序是由上而下、由左而右。	2	學習態度	

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						8.教師提問：「畫格除了畫成矩形，還可以有哪些變化？」 9.學生自由創作，並提醒學生，可以將前幾項任務所學的漫畫技巧應用在畫格裡。 T: Create your story. T: If you have any questions, raise your hand.			
十	04/12∫04/18	偶是小達人	1-Ⅲ-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 1-Ⅲ-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 2-Ⅲ-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。	視E-Ⅲ-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。 視E-Ⅲ-2 多元的媒材技法與創作表現類型。 視E-Ⅲ-3 設計思考與實作。	1.規畫設計立體偶。 2.完成構思草圖、製作支架。	【偶是小達人】 1.教師說明這堂課我們也來設計一個角色，並讓它變成可以摸得到，看得到很多面的立體偶。 2.教師引導學生製作立體偶的四個步驟：構思草圖、製作支架、捏塑造型、上色。 3.構思草圖。 4.教師引導學生在16開的圖畫紙上繪製，將不同的物種重組，創造一個有動物特徵的角色草圖。 5.教師說明製作立體偶的時候，我們可以先在裡面做支架，除了立體偶會比較堅固，也可以節省很多黏土。 6.教師發下材料，引導學生製作支架。	2	學習態度 實作評量	
十一	04/19∫04/25	偶是小達人	1-Ⅲ-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 1-Ⅲ-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。	視E-Ⅲ-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。 視E-Ⅲ-2 多元的媒材技法與創作表現類型。	1.完成捏塑造型、上色。 2.完成立體偶並展示。	【偶是小達人】 1.教師依照需求介紹捏塑造型的材料，說明材料特性。課本示範以紙黏土為例。 2.發下紙黏土，引導學生在支架外(連底座一起)包覆黏土，教師巡堂指導協助。 3.教師依照需求介紹上色顏料特性與塗布方式。	2	學習態度	

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			2-Ⅲ-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。	視E-Ⅲ-3 設計思考與實作。		4.引導學生思考配色後，使用顏料塗上色彩。學生自由創作。 5.待顏料乾燥後，噴上水性透明漆保護。 T: Take out the tools. T: If you have any questions, raise your hand.			
十二	04/26∫05/02	找出心情的密碼	1-Ⅲ-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 2-Ⅲ-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。	視E-Ⅲ-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。 視E-Ⅲ-2 多元的媒材技法與創作表現類型。	1. 透過形狀、顏色和線條，觀察藝術家想傳遞心情的方式。 2. 引導學生欣賞畫作，了解藝術家的想法與感受。	【找出心情的密碼】 1.教師說明可以透過線條、顏色、形狀、質感、排列組合等藝術元素，來傳達內心的想法，觀察看看藝術家們運用哪些藝術密碼來表現作品。 2.教師提問：「欣賞藝術家陳幸婉的作品，說說看你發現了什麼？」 3.教師提問：「你覺得下列哪一個標題較適合這幅作品？為什麼？」 4.教師與學生說明陳幸婉的作品介紹。 5.教師提問：「欣賞賴純純的作品，請依循我看見→我感受→我思考的順序，說說看你教師與學生說明賴純純的作品介紹。 字彙: Lines, colors, shapes, textures 1. T: I see→I feel→I think	2	學習態度	性別平等 性 E12 認識生理性 別、性傾向、 性別特質與 性別認同的多元面貌。
十三	05/03∫05/09	書法課程	1-Ⅲ-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。	視 E-Ⅲ-2 多元的媒材技法與創作表現類型。	1.書法與筆順 2.書寫筆順原則 3.認識「子」家族 4.習寫:子、孟、勃	【書法藝術課程I】 1.書法與筆順 2.書寫筆順原則 3.認識「子」家族 4.習寫:子、孟、勃 Teacher reminds students seat well. 1. Sit up straight.	2	學習態度 實作評量	

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						2. Relax shoulders and wrist. 3. Hold your brush vertically straight.			
十四	05/10∫05/16	書法課程	1-Ⅲ-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。	視 E-Ⅲ-2 多元的媒材技法與創作表現類型。	1.認識字體的造型結構II 2.書法習寫:菱形字、正梯形字	【書法藝術課程II】 1.認識字體的造型結構II 2.書法習寫:菱形字、正梯形字 Teacher reminds students seat well. 1. Sit up straight. 2. Relax shoulders and wrist. 3. Hold your brush vertically straight.	2	學習態度實作評量	
十五	05/17∫05/23	書法課程	1-Ⅲ-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。	視 E-Ⅲ-2 多元的媒材技法與創作表現類型。	1.部件認識 2.認識「木」家族 3.認識「水」家族 4.習寫:末、杖、渠	【書法藝術課程III】 1.部件認識 2.認識「木」家族 3.認識「水」家族 4.習寫:末、杖、渠 Teacher reminds students seat well. 1. Sit up straight. 2. Relax shoulders and wrist. 3. Hold your brush vertically straight.	2	學習態度實作評量	
十六	05/24∫05/30	書法課程	1-Ⅲ-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。	視 E-Ⅲ-2 多元的媒材技法與創作表現類型。 視 A-Ⅲ-3 民俗藝術。	1.習寫:永、海、淳 2.認識「火」家族 3.認識「金」家族	【書法藝術課程IV】 1.習寫:永、海、淳 2.認識「火」家族 3.認識「金」家族 Teacher reminds students seat well. 1. Sit up straight. 2. Relax shoulders and wrist.	2	學習態度實作評量	

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						3. Hold your brush vertically straight.			
十七	05/31∫06/06	書法課程	1-Ⅲ-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。	視 E-Ⅲ-2 多元的媒材技法與創作表現類型。 視 A-Ⅲ-3 民俗藝術。	1.複習各部件 2.習寫:灼、炎、然 3.習寫:金、錫、鑒	【書法藝術課程V】 1.複習各部件 2.習寫:灼、炎、然 3.習寫:金、錫、鑒 Teacher reminds students seat well. 1. Sit up straight. 2. Relax shoulders and wrist. 3. Hold your brush vertically straight.	2	學習態度	
十八	06/07∫06/13	找出心情的密碼	1-Ⅲ-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 2-Ⅲ-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。	視E-Ⅲ-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。 視E-Ⅲ-2 多元的媒材技法與創作表現類型。	1.透過形狀、顏色和線條，觀察藝術家想傳遞心情的方式。 2.引導學生欣賞畫作，了解藝術家的想法與感受。	【找出心情的密碼】 1.教師說明可以透過線條、顏色、形狀、質感、排列組合等藝術元素，來傳達內心的想法，觀察看看藝術家們運用哪些藝術密碼來表現作品。 2.教師提問：「欣賞藝術家陳幸婉的作品，說說看你發現了什麼？」 3.教師提問：「你覺得下列哪一個標題較適合這幅作品？為什麼？」 4.教師與學生說明陳幸婉的作品介紹。 5.教師提問：「欣賞賴純純的作品，請依循我看見→我感受→我思考的順序，說說看你發現了什麼密碼 字彙: Lines, colors, shapes, textures T: I see→I feel→I think	2	學習態度	性別平等 性 E12 認識生理性 別、性傾向、 性別特質與 性別認同的多元面貌。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
十九	06/14∫06/20	尋找生活中的密碼	1-Ⅲ-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 1-Ⅲ-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 2-Ⅲ-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。	視E-Ⅲ-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。 視E-Ⅲ-2 多元的媒材技法與創作表現類型。	1.觀察、發現生活中獨特的線條、形狀、顏色。 2.尋找自己家鄉的獨特的藝術密碼並創作。	【尋找生活中的密碼】 1.教師引導學生觀看課本中觀音山、舢板舟、老教堂、關渡大橋等照片，讓學生想想哪些線條、形狀、顏色令人印象深刻。 2.教師提問：「自己的家鄉或居住環境中，有哪些令你印象深刻的風景或事物？」 3.教師提問：「請你觀察我們身邊的風景或事物，有哪些令人印象深刻的線條、形狀、顏色或排列方式？」 4.教師說明可透過簡單的線條、色塊、形狀，創作獨特的藝術作品。 5.教師發下圖畫紙，請學生將自己家鄉或居住環境中，找到的藝術密碼畫下來，或以拼貼方式呈現。 字彙: Lines, colors, shapes, textures T: I see→I feel→I think	2	學習態度	
二十	06/21∫06/27	排列我的密碼	1-Ⅲ-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 1-Ⅲ-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。	視E-Ⅲ-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。 視E-Ⅲ-2 多元的媒材技法與創作表現類型。	1.欣賞康丁斯基作品，觀察排列組合方式。 2.練習使用反覆、排列、改變的方式去組合物件。	【排列我的密碼】 1.教師引導學生觀察課本中康丁斯基的作品。 2.教師將學生分組，請各組選擇一個形狀或線條，觀察看看有哪些變化的方法？ 3.引導學生討論後上臺分享。 4.教師請學生拿出課本附件，根據上一個任	2	學習態度	

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			2-Ⅲ-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。	視A-Ⅲ-1 藝術語彙、形式原理與視覺美感。		務中的藝術密碼，提取一個形狀或線條，在每一個格子上，將藝術密碼運用反覆、看有什麼不同的視覺效果。			
二十一	06/28∫06/30	大自然的禮物	1-Ⅲ-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 1-Ⅲ-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。 2-Ⅲ-5 能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。	視E-Ⅲ-2 多元的媒材技法與創作表現類型。 視E-Ⅲ-3 設計思考與實作。	1.到校園中進行探索與收集自然物的活動。 2.觀察與辨識校園自然物，進行討 3.欣賞自然物媒材創作。 4.透過設計思考的步驟，規畫自然物設計的主題、規則和機關。 5.使用不同媒材、工具和技法，製作種子迷宮。	【收集禮物】 1.教師提問：「想一想，在校園的何處能找到 大自然的禮物？」請學生思考並回應。 2.教師將學生分成3～4人一組，帶領學生到校園探索與收集自然物媒材。 【排列設計】 1.教師說明運用不同的排列組合，將收集到 2.教師帶領學生閱讀課本P112舉例說明，想想家人有任何問題和需求時，可以用什麼樣的設計來解決問題和滿足需求。 3.教師提問：「大家還記得設計思考流程嗎？」請學生思考並回應。 4.請學生根據設計思考流程發想自然物的主題、規則和機關。 【種子迷宮實作】 1.教師請學生思考和確認種子迷宮的設計內容，想一想種子迷宮是給誰玩的？遊戲規則是什麼？機關結構的材料要準備哪些？ 2.引導學生進行「手製作」的流程—設計草稿、剪裁切割、黏貼調整、放入盒蓋。	2	學習態度	環境教育 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						3.教師提醒草稿紙必須和盒蓋的尺寸吻合，以免造成兩者大小不一而必須修改的狀況。 4.請學生依據種子迷宮的主題和內容，於草稿紙上標示關卡、畫記路線。 5.利用剪刀和美工刀完成草稿和盒蓋的開孔，以及檢視能否負重。 6.學生完成後分享。			

中山區大佳國小

臺北市中山區大佳國民小學 114 學年度【五 】年級【藝術領域－ 音樂】課程計畫

編寫者	許秋鈴		
課程目標	1. 認識降記號、F 大調音階、八分休止符、音程。 2. 認識電影歌曲、藝術歌曲及鋼琴五重奏，並感受樂曲不同文化風格。 3. 高音直笛學習降 Si 音指法、斷奏與非圓滑奏的運舌法。 4. 欣賞琵琶樂曲和古箏樂曲。 5. 演唱不同國家／民族的歌曲，感受不同的風格，探索詮釋與表現的方法。 6 .透過演唱、樂器伴奏與肢體活動，體驗不同風格的歌曲，豐富生活美感。 7. 透過欣賞或歌詞意境來認識世界各地文化之美。 8. 認識直笛二部合奏，並運用在樂曲演奏上。		
核心素養	**總綱核心素養面向**	**總綱/核心素養具體內涵**	**領綱核心素養具體內涵**
	A 自主行動	■A1 身心素質與自我精進 ■A2 系統思考與解決問題 □A3 規劃執行與創新應變 ■B1 符號運用與溝通表達 □B2 科技資訊與媒體素養 ■B3 藝術涵養與美感素養 ■C1 道德實踐與公民意識 ■C2 人際關係與團隊合作 ■C3 多元文化與國際理解	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-A2 識設計思考，理解藝術實踐的意義。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C1 識別藝術活動中的社會議題 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。 藝-E-C3 體驗在地及全球藝術與文化的多元性。
	B 溝通互動		
	C 社會參與		

議題融入	□海洋、□品德、■生命(含□情緒教育、□動物保護教育)、□安全(含□交通安全、□水域安全、□防墜安全、□防災安全、□食藥安全)、□防災(□高年級應融入 AED 相關教育)、□戶外教育、□性別平等、■人權、□海洋、□環境、□能源、□家庭教育、■品德、□法治、□科技、□資訊、□生涯規劃、■多元文化、□閱讀素養、■國際教育、■原住民教育、□全民國防教育。

評量方式與百分比(可自行增刪)

評量方式	**評量百分比**
紙筆測驗	10%
實作評量	40%
檔案評量	10%
口語評量	10%
學習態度	30%

上學期課程內涵

海洋、品德、生命(含情緒教育、動物保護教育)、安全(含交通安全、水域安全、防墜安全、防災安全、食藥安全)、防災(高年級應融入 AED 相關教育)、戶外教育、性別平等、人權、環境、能源、家庭教育、法治、科技、資訊、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、國際教育、原住民族教育、全民國防教育。

二、跨領域課程，請在單元或主題，標註星號*

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
一	09/01∫09/06	第一單元真善美的旋律 1-1電影主題曲		音 E-Ⅲ-1 多元形式歌曲，如：輪唱、合唱等。基礎歌唱技巧，如：呼吸、共鳴等。 音 E-Ⅲ-3 音樂元素，如：曲調、調式等。 音 A-Ⅲ-2 相關音樂語彙，如曲調、調式等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。	1.演唱歌曲〈多雷咪(Do Re Mi)〉。 2.練習放鬆且均勻的演唱長音。 3.認識降記號。	第一單元音樂寶盒 1-1 真善美的旋律 【活動一】習唱〈多雷咪(Do Re Mi)〉 1.發聲練習:複習腹式呼吸、練習長音。 2.拍念節奏及歌詞。 3.曲式教學：討論歌曲結構，第 1、2 段節奏型相同；第 3、4 段之節奏型相似，故曲式可以寫成 AABB'。 4.認識降記號：找一找課本中哪裡有出現降記號？提醒學生看到降記號，要唱低半音。	1	口語評量 實作評量	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。
二	09/07∫09/13	第一單元真善美的旋律 1-1電影主題曲	1-Ⅲ-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 2-Ⅲ-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。	音 E-Ⅲ-1 多元形式歌曲，如：輪唱、合唱等。基礎歌唱技巧，如：呼吸、共鳴等。 音 A-Ⅲ-2 相關音樂語彙，如曲調、調式等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。	1.演唱歌曲〈小白花〉。 2.歌曲律動表現節奏與調。。	第一單元真善美的旋律 1-1 電影主題曲 【活動二】演唱〈小白花〉(Edelweiss) 1.教師介紹電影《真善美》(The Sound of Music)的劇情。 2.教師播放歌曲〈小白花〉，並提問：「你覺得有跳舞還是走路的感覺？你還聽過哪些三拍子的曲子？」 3.引導學生呼吸練習並演唱〈小白花〉。 4.提醒學生演唱時，要注意樂曲中標示的速度，並注意節奏中的附點二分音符要唱足三拍，且輕柔的結束樂句。 5.教師醒學生演唱時，依據譜例上的力度記號來表現歌曲。	1	口語評量 實作評量 紙筆評量	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。
三	09/14∫09/20	第一單元真善美的旋律 1-1電影主題曲	2-Ⅲ-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。 3-Ⅲ-1 能參與、記	音 E-Ⅲ-1 多元形式歌曲，如：輪唱、合唱等。基礎歌唱技巧，如：呼吸、共鳴等。 音 E-Ⅲ-3 音樂元	1.欣賞〈寂寞的牧羊人〉(The Lonely Goatherd)。 2.感受歌曲不同的文化風格。	第一單元真善美的旋律 1-1 電影主題曲 【活動三】欣賞〈寂寞的牧羊人〉 1.教師介紹電影《真善美》(The Sound of Music)中，〈寂寞的牧羊人〉是女主角和孩子們一起表演懸絲戲偶時演唱的歌曲，	1	口語評量 實作評量	【國際教育】 國 E6 體認國際文化的多樣性。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			錄各類藝術活動，進而覺察在地及全球藝術文化。	素，如：曲調、調式等。 音 A-Ⅲ-3 音樂美感原則，如：反覆、對比等。		並播放電影片段帶領學生欣賞。 2.教師說明歌詞「雷伊噢雷伊噢雷伊呵」是虛詞，歌詞並沒有特別意義。演唱時聲音共鳴會在胸腔和頭腔間不斷轉換，又稱為約德爾唱法。 3.偶戲內容介紹。 4.教師以「ㄉㄨ」音範唱全曲，再逐句範唱，讓學生逐句模唱，熟悉曲調後再加入英文歌詞演唱。			
四	09/21∫09/27	第一單元真善美的旋律 1-2 舒伯特之歌	1-Ⅲ-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 1-Ⅲ-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 2-Ⅲ-4 能探索樂曲創作背景與生活的關聯，並表達自我觀點，以體認音樂的藝術價值。	音 E-Ⅲ-1 多元形式歌曲，如：輪唱、合唱等。基礎歌唱技巧，如：呼吸、共鳴等。 音 E-Ⅲ-4 音樂符號與讀譜方式，如：音樂術語、唱名法等。記譜法，如：圖形譜、簡譜、五線譜等。 音 A-Ⅲ-1 器樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。	1.認識藝術歌曲。 2.認識舒伯特。 3.。	第一單元音樂寶盒 1-2 藝術的瑰寶 【活動一】習唱〈野玫瑰〉 1.聆聽歌曲：專心聆聽，感受曲調律動。 2.介紹歌曲背景：音樂家舒伯特因讀到歌德的詩篇，深受感動，譜曲而成。 3.提示曲譜中特殊記號的位置，複習升記號與延長記號的意思。 4.認識藝術歌曲。	1	口語評量 實作評量	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
五	09/28∫10/04	第一單元真善美的旋律 1-2 舒伯特之歌	1-Ⅲ-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 2-Ⅲ-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美	音 E-Ⅲ-1 多元形式歌曲，如：輪唱、合唱等。基礎歌唱技巧，如：呼吸、共鳴等。 音 E-Ⅲ-4 音樂符號與讀譜方式，	1.演唱歌曲〈鱒魚〉。 2.認識 F 大調音階。	第一單元真善美的旋律 1-2 舒伯特之歌 【活動二】演唱〈鱒魚〉 1.視唱曲譜：隨曲調指譜視唱曲調，需要特別注意弱起拍子的開頭與十六分音符的平均長度。 2.複習降記號。 3.認識 F 大調音階。	1	口語評量 實作評量 紙筆評量	

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			感經驗。	如：音樂術語、唱名法等。記譜法，如：圖形譜、簡譜、五線譜等。 音 A-Ⅲ-2 相關音樂語彙，如曲調、調式等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。		4.練習聽辨 C 大調與 F 大調音階。			
六	10/05∫10/11	第一單元真善美的旋律 1-2 舒伯特之歌	2-Ⅲ-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。 3-Ⅲ-3 能應用各種媒體蒐集藝文資訊與展演內容。	音 A-Ⅲ-1 器樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。 音 A-Ⅲ-2 相關音樂語彙，如曲調、調式等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 音 P-Ⅲ-1 音樂相關藝文活動。	1.欣賞鋼琴五重奏〈鱒魚〉。 2.認識鋼琴五重奏的樂器編制。	第一單元真善美的旋律 1-2 舒伯特之歌 【活動三】欣賞〈鱒魚〉 1.聆聽歌曲：專心聆聽，感受曲調律動，引導學生聯想樂曲情境。 2.教師說明〈鱒魚〉的故事內容。 3.請學生發表樂曲中出現的樂器有哪些，補充並說明各段變奏負責演奏的樂器與組合。 4.教師提問：「〈鱒魚五重奏〉曲調或速度有什麼不同？會讓你聯想到什麼？」請學生討論並分享。	1	口語評量 實作評量	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。
七	10/12∫10/18	第一單元真善美的旋律 1-3 小小愛笛生	1-Ⅲ-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 1-Ⅲ-8 能嘗試不同創作形式，從事展演活動。	音 E-Ⅲ-1 多元形式歌曲，如：輪唱、合唱等。基礎歌唱技巧，如：呼吸、共鳴等。 音 E-Ⅲ-2 樂器的分類、基礎演奏技	1.認識降 Si 音的指法。 2.習奏〈練習曲〉、〈祝你生日快樂〉。	第一單元真善美的旋律 1-3 小小愛笛生 【活動一】直笛習奏降 Si 音 1.教師提問：「你能吹奏降 Si 音嗎？」教師說明降 Si 音的指法為「0134」，並示範吹奏，學生模仿。 2.習奏〈練習曲〉。 3.習奏〈祝你生日快樂〉。	1	口語評量 實作評量	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			2-Ⅲ-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。	巧，以及獨奏、齊奏與合奏等演奏形式。 音 E-Ⅲ-3 音樂元素，如：曲調、調式等。 音 E-Ⅲ-4 音樂符號與讀譜方式，如：音樂術語、唱名法等。記譜法，如：圖形譜、簡譜、五線譜等。 音 A-Ⅲ-1 器樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。 音 A-Ⅲ-2 相關音樂語彙，如曲調、調式等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。		4.練習交叉指法。			
八	10/19∫10/25	第一單元真善美的旋律 1-3 小小愛笛生	1-Ⅲ-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 1-Ⅲ-8 能嘗試不同創作形式，從事展演活動。	音 E-Ⅲ-1 多元形式歌曲，如：輪唱、合唱等。基礎歌唱技巧，如：呼吸、共鳴等。 音 E-Ⅲ-2 樂器的分類、基礎演奏技	1.習奏〈永遠同在〉。	第一單元真善美的旋律 1-3 小小愛笛生 【活動二】習奏〈愛的真諦〉。 1.引導學生觀察樂譜，說明〈愛的真諦〉是 F 大調樂曲，所有的 Si 音都要降半音。 2.〈愛的真諦〉曲調中有許多降 Si 音，以及降 Si 和 La 音或高音 Do 音的連接，教師可先將這兩個連接音。	1	口語評量 實作評量	

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			2-Ⅲ-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。	巧，以及獨奏、齊奏與合奏等演奏形式。 音 E-Ⅲ-3 音樂元素，如：曲調、調式等。 音 E-Ⅲ-4 音樂符號與讀譜方式，如：音樂術語、唱名法等。記譜法，如：圖形譜、簡譜、五線譜等。 音 A-Ⅲ-1 器樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。 音 A-Ⅲ-2 相關音樂語彙，如曲調、調式等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。		3.學生以獨奏或分組吹奏，相互觀摩與欣賞。			
九	10 26 ∫ 11/ 01	第二單元歡唱人生 2-1 生命的節奏	1-Ⅲ-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 2-Ⅲ-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱	音 E-Ⅲ-1 多元形式歌曲，如：輪唱、合唱等。基礎歌唱技巧，如：呼吸、共鳴等。 音 E-Ⅲ-5 簡易創作，如：節奏創	1.演唱歌曲〈大家歡唱〉。 2.認識十六分音符與八分音符的組合節奏。	第二單元歡唱人生 2-1 生命的節奏 【活動一】演唱〈大家歡唱〉 1.聆聽〈大家歡唱〉，引導學生感受歌曲的曲調及節奏，並說出樂曲的風格是輕快或是抒情。 2.教師提問：「歌曲中出現了哪些角色？你有看過他們工作的模樣嗎？」請學生討論並分享。	1	口語評量 實作評量	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			奏表現，以分享美感經驗。 2-Ⅲ-4 能探索樂曲創作背景與生活的關聯，並表達自我觀點，以體認音樂的藝術價值。	作、曲調創作、曲式創作等。 音 A-Ⅲ-1 器樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。 音 P-Ⅲ-2 音樂與群體活動。		3.教師介紹十六分音符與八分音符的組合節奏。			
十	11/02∫11/08	第二單元歡唱人生 2-1 生命的節奏	1-Ⅲ-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 2-Ⅲ-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。 2-Ⅲ-4 能探索樂曲創作背景與生活的關聯，並表達自我觀點，以體認音樂的藝術價值。	音 E-Ⅲ-1 多元形式歌曲，如：輪唱、合唱等。基礎歌唱技巧，如：呼吸、共鳴等。 音 A-Ⅲ-1 器樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。 音 P-Ⅲ-1 音樂相關藝文活動。 音 P-Ⅲ-2 音樂與群體活動。	1.演唱歌曲〈天公落水〉。 2.欣賞歌曲〈歡樂歌〉。	第二單元歡唱人生 2-1 生命的節奏 【活動二】演唱歌曲〈天公落水〉、欣賞歌曲〈歡樂歌〉 1.教師介紹早期農業社會中，客家人上山採茶、砍柴時，會演唱山歌以傳遞彼此的情感。 2.教師以樂句為單位，範唱〈天公落水〉唱名，學生跟著模仿演唱。提醒學生在附點四分音符的地方要確切掌握一拍半的實際拍長。 3.教師播放歌曲〈歡樂歌〉，並提問：「你知道臺灣原住民有哪些族群嗎？」學生舉手發表。 4.教師介紹本曲是排灣族傳統歌謠，為親友聚會時經常吟唱的歌曲。	1	口語評量 實作評量	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
十一	11/09∫11/15	第二單元歡唱人生 2-1 生命的節奏	1-Ⅲ-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 2-Ⅲ-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。 2-Ⅲ-4 能探索樂曲創作背景與生活的關聯，並表達自我觀點，以體認音樂的藝術價值。	音 A-Ⅲ-1 器樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。 音 E-Ⅲ-2 樂器的分類、基礎演奏技巧，以及獨奏、齊奏與合奏等演奏形式。 音 P-Ⅲ-1 音樂相關藝文活動。	1.欣賞〈十面埋伏〉、〈戰颱風〉。 2.認識樂器古箏、琵琶。	第二單元歡唱人生 2-1 生命的節奏 【活動三】欣賞〈戰颱風〉、〈十面埋伏〉 1.介紹古箏並欣賞〈戰颱風〉。 2.介紹琵琶並欣賞〈十面埋伏〉。 3.教師提問：「琵琶和古箏的聲音有什麼特色？」引導學生發表聽完樂曲的感受，並記錄下來。	1	口語評量 實作評量	【多元文化】 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。

中山區大佳國小

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
十二	11/16∫11/22	第二單元歡唱人生 2-2 節慶風采	1-Ⅲ-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素、技巧。 2-Ⅲ-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。 2-Ⅲ-4 能探索樂曲創作背景與生活的關聯，並表達自我觀點，以體認音樂的藝術價值。 3-Ⅲ-3 能應用各種媒體蒐集藝文資訊與展演內容。	音 A-Ⅲ-1 器樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。 音 E-Ⅲ-2 樂器的分類、基礎演奏技巧，以及獨奏、齊奏與合奏等演奏形式。 音 P-Ⅲ-1 音樂相關藝文活動。	音樂 1.欣賞〈水上音樂〉。 2.認識音樂家韓德爾。	第二單元歡唱人生 2-2 節慶風采 【活動一】欣賞〈水上音樂〉 1.教師播放〈水上音樂〉，說明此曲的創作動機。 2.教師說明整個曲目由二十幾個小樂章組成，但目前聽到的水上音樂已經過多次改編，與韓德爾當初寫曲的風貌不太相同。 3.教師播放樂曲，請學生聆聽並辨別演奏的樂器音色，或請學生分享感受到音樂的畫面。	1	口語評量 實作評量	【多元文化】 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
十三	11/23∫11/29	第二單元歡唱人生 2-2 節慶風采	1-Ⅲ-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 2-Ⅲ-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。 2-Ⅲ-4 能探索樂曲創作背景與生活的關聯，並表達自我觀點，以體認音樂的藝術價值。 3-Ⅲ-1 能參與、記錄各類藝術活動，進而覺察在地及全球藝術文化。	音 A-Ⅲ-1 器樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。 音 E-Ⅲ-1 多元形式歌曲，如：輪唱、合唱等。基礎歌唱技巧，如：呼吸、共鳴等。 音 P-Ⅲ-1 音樂相關藝文活動。 音 P-Ⅲ-2 音樂與群體活動。	1.演唱歌曲〈普世歡騰〉。 2.認識二部合唱。 3.認識音程。	第二單元歡唱人生 2-2 節慶風采 【活動二】演唱〈普世歡騰〉 1.聆聽〈普世歡騰〉，引導學生感受歌曲的曲調與速度，再演唱全曲。 2.教師提問：「為什麼樂譜中有兩種不同顏色的音符？」讓學生討論回答。 3.認識音程。 4.以音階圖舉例說明，並帶領學生隨機指唱不同音程。	1	口語評量 實作評量	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
十四	11/30∫12/06	第二單元歡唱人生 2-2 節慶風采	1-Ⅲ-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 2-Ⅲ-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。 2-Ⅲ-4 能探索樂曲創作背景與生活的關聯，並表達自我觀點，以體認音樂的藝術價值。 3-Ⅲ-1 能參與、記錄各類藝術活動，進而覺察在地及全球藝術文化。	音 A-Ⅲ-1 器樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。 音 E-Ⅲ-1 多元形式歌曲，如：輪唱、合唱等。基礎歌唱技巧，如：呼吸、共鳴等。 音 P-Ⅲ-1 音樂相關藝文活動。 音 P-Ⅲ-2 音樂與群體活動。	1.演唱歌曲〈廟會〉。 2.欣賞〈羅漢戲獅〉。	第二單元歡唱人生 2-2 節慶風采 【活動三】演唱〈廟會〉、欣賞〈羅漢戲獅〉 1.複習附點四分音符與附點八分音符。 2.教師以樂句為單位，範唱〈廟會〉音名旋律，學生跟著模仿習唱。 3.提醒學生在附點四分音符的地方要確掌掌握一拍半的實際拍長。 4.播放樂曲〈羅漢戲獅〉，並提問：「這首歌曲帶給你什麼感受？你曾在哪裡聽過呢？」請學生舉手回答。	1	口語評量 實作評量	【多元文化】 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
十五	12/07∫12/13	第二單元歡唱人生 2-3 小小愛笛生	1-Ⅲ-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 1-Ⅲ-8 能嘗試不同創作形式，從事展演活動。音樂術語、唱名法等。記譜法，如：圖形譜、簡譜、五線譜等。 2-Ⅲ-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。	音 E-Ⅲ-1 多元形式歌曲，如：輪唱、合唱等。基礎歌唱技巧，如：呼吸、共鳴等。 音 E-Ⅲ-2 樂器的分類、基礎演奏技巧，以及獨奏、齊奏與合奏等演奏形式。 音 E-Ⅲ-3 音樂元素，如：曲調、調式等。 音 E-Ⅲ-4 音樂符號與讀譜方式，如：音樂術語、唱名法等。記譜法，如：圖形譜、簡譜、五線譜等。 音 A-Ⅲ-1 器樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。 音 A-Ⅲ-2 相關音樂語彙，如曲調、調式等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。	1.習奏〈新生王〉。 2.複習直笛的三種基本運舌法。	第二單元歡唱人生 2-3 小小愛笛生 【活動一】習奏〈新生王〉並練習運舌法 1.習奏〈新生王〉。 2.練習斷奏(staccato)、非圓滑奏(non legato)和持續奏(portato)。 3. 使用新生王第二行曲調練習三種基本運舌法。	1	口語評量 實作評量	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
十六	12/14∫12/20	第二單元歡唱人生 2-3 小小愛笛生	1-Ⅲ-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 1-Ⅲ-8 能嘗試不同創作形式，從事展演活動。 2-Ⅲ-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。	音 E-Ⅲ-1 多元形式歌曲，如：輪唱、合唱等。基礎歌唱技巧，如：呼吸、共鳴等。 音 E-Ⅲ-2 樂器的分類、基礎演奏技巧，以及獨奏、齊奏與合奏等演奏形式。 音 E-Ⅲ-3 音樂元素，如：曲調、調式等。 音 E-Ⅲ-4 音樂符號與讀譜方式，如：音樂術語、唱名法等。記譜法，如：圖形譜、簡譜、五線譜等。 音 A-Ⅲ-1 器樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。 音 A-Ⅲ-2 相關音樂語彙，如曲調、調式等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。	1.習奏〈永遠同在〉。	第二單元歡唱人生 2-3 小小愛笛生 【活動二】習奏〈永遠同在〉 1.教師介紹〈永遠同在〉的曲調是由木村弓創作，覺和歌子作詞。 2.提醒學生演奏時除了注意降 Si 音，也要按照運舌記號吹奏。 3.學生以獨奏或分組吹奏，相互觀摩與欣賞。	1	口語評量 實作評量 紙筆評量	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
十七	12/21∫12/27	第六單元我們的故事 6-2 說個故事真有趣 6-3 音樂裡的故事	1-Ⅲ-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 1-Ⅲ-7 能構思表演的創作主題與內容。 2-Ⅲ-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。 2-Ⅲ-3 能反思與回應表演和生活的關係。 2-Ⅲ-7 能理解與詮釋表演藝術的構成要素，並表達意見。 3-Ⅲ-4 能與他人合作規劃藝術創作或展演，並扼要說明其中的美感。 3-Ⅲ-5 能透過藝術創作或展演覺察議題，表現人文關懷。	表 E-Ⅲ-1 聲音與肢體表達、戲劇元素(主旨、情節、對話、人物、音韻、景觀)與動作元素(身體部位、動作/舞步、空間、動力/時間與關係)之運用。 表 E-Ⅲ-2 主題動作編創、故事表演。 表 P-Ⅲ-3 展演訊息、評論、影音資料。 音 E-Ⅲ-4 音樂符號與讀譜方式，如：音樂術語、唱名法等。記譜法，如：圖形譜、簡譜、五線譜等。 音 A-Ⅲ-1 器樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。	1.規畫並討論完成分工表。 2.能夠從故事大綱發想並演出。 3.演唱歌曲〈往事難忘〉。 4.認識二分休止符。	第六單元我們的故事 6-2 說個故事真有趣 6-3 音樂裡的故事 【活動三】讀劇會 1.教師提醒一個故事要有一個主題。(例如：誠實、守時、勇敢、說謊的後果) 2.故事的內容大致分為開始、經過、結尾。 3.故事的內容：發生問題，然後想出解決問題的方法。 4.故事內容長度以 3～5 分鐘為宜。 5.依據故事內容，進行排演。 6.正式表演。 7.說說看哪一組的表演令你印象最深刻？為什麼？ 【活動一】演唱〈往事難忘〉 1.聆聽老師範唱〈往事難忘〉，再次範唱時讓學生用「ㄣ」的鼻音跟唱。 2.複習 F 大調與 44 拍子。 3.認識二分休止符。 4.運用節奏樂器或行動載具進行挑戰，拍念即興創作的節奏，聆聽節奏是否正確。	3	口語評量 實作評量 紙筆評量	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
十八	12/28∫01/03	第六單元我們的故事 6-2 說個故事真有趣 6-3 音樂裡的故事	1-Ⅲ-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 1-Ⅲ-7 能構思表演的創作主題與內容。 2-Ⅲ-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。 2-Ⅲ-3 能反思與回應表演和生活的關係。 2-Ⅲ-7 能理解與詮釋表演藝術的構成要素，並表達意見。 3-Ⅲ-4 能與他人合作規劃藝術創作或展演，並扼要說明其中的美感。 3-Ⅲ-5 能透過藝術創作或展演覺察議題，表現人文關懷。	表 E-Ⅲ-1 聲音與肢體表達、戲劇元素(主旨、情節、對話、人物、音韻、景觀)與動作元素(身體部位、動作/舞步、空間、動力/時間與關係)之運用。 表 E-Ⅲ-2 主題動作編創、故事表演。 表 P-Ⅲ-3 展演訊息、評論、影音資料。 音 E-Ⅲ-4 音樂符號與讀譜方式，如：音樂術語、唱名法等。記譜法，如：圖形譜、簡譜、五線譜等。 音 A-Ⅲ-1 器樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。	1.規畫並討論完成分工表。 2.能夠從故事大綱發想並演出。 3.演唱歌曲〈往事難忘〉。 4.認識二分休止符。	第六單元我們的故事 6-2 說個故事真有趣 6-3 音樂裡的故事 【活動三】讀劇會 1.教師提醒一個故事要有一個主題。(例如：誠實、守時、勇敢、說謊的後果) 2.故事的內容大致分為開始、經過、結尾。 3.故事的內容：發生問題，然後想出解決問題的方法。 4.故事內容長度以 3～5 分鐘為宜。 5.依據故事內容，進行排演。 6.正式表演。 7.說說看哪一組的表演令你印象最深刻？為什麼？ 【活動一】演唱〈往事難忘〉 1.聆聽老師範唱〈往事難忘〉，再次範唱時讓學生用「ㄣ」的鼻音跟唱。 2.複習 F 大調與 44 拍子。 3.認識二分休止符。 4.運用節奏樂器或行動載具進行挑戰，拍念即興創作的節奏，聆聽節奏是否正確。	3	口語評量 實作評量 紙筆評量	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
十九	01/04∫01/10	第六單元我們的故事 6-2 說個故事真有趣 6-3 音樂裡的故事	1-Ⅲ-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 1-Ⅲ-7 能構思表演的創作主題與內容。 2-Ⅲ-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。 2-Ⅲ-3 能反思與回應表演和生活的關係。 2-Ⅲ-7 能理解與詮釋表演藝術的構成要素，並表達意見。 3-Ⅲ-4 能與他人合作規劃藝術創作或展演，並扼要說明其中的美感。 3-Ⅲ-5 能透過藝術創作或展演覺察議題，表現人文關懷。	表 E-Ⅲ-1 聲音與肢體表達、戲劇元素(主旨、情節、對話、人物、音韻、景觀)與動作元素(身體部位、動作/舞步、空間、動力/時間與關係)之運用。 表 E-Ⅲ-2 主題動作編創、故事表演。 表 P-Ⅲ-3 展演訊息、評論、影音資料。 音 E-Ⅲ-4 音樂符號與讀譜方式，如：音樂術語、唱名法等。記譜法，如：圖形譜、簡譜、五線譜等。 音 A-Ⅲ-1 器樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。	1.規畫並討論完成分工表。 2.能夠從故事大綱發想並演出。 3.演唱歌曲〈往事難忘〉。 4.認識二分休止符。	第六單元我們的故事 6-2 說個故事真有趣 6-3 音樂裡的故事 【活動三】讀劇會 1.教師提醒一個故事要有一個主題。(例如：誠實、守時、勇敢、說謊的後果) 2.故事的內容大致分為開始、經過、結尾。 3.故事的內容：發生問題，然後想出解決問題的方法。 4.故事內容長度以 3～5 分鐘為宜。 5.依據故事內容，進行排演。 6.正式表演。 7.說說看哪一組的表演令你印象最深刻？為什麼？ 【活動一】演唱〈往事難忘〉 1.聆聽老師範唱〈往事難忘〉，再次範唱時讓學生用「ㄣ」的鼻音跟唱。 2.複習 F 大調與 44 拍子。 3.認識二分休止符。 4.運用節奏樂器或行動載具進行挑戰，拍念即興創作的節奏，聆聽節奏是否正確。	3	口語評量 實作評量 紙筆評量	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
二十	01/11∫01/17	第六單元我們的故事 6-3 音樂裡的故事	1-Ⅲ-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 2-Ⅲ-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。 3-Ⅲ-5 能透過藝術創作或展演覺察議題，表現人文關懷。	音 E-Ⅲ-1 多元形式歌曲，如：輪唱、合唱等。基礎歌唱技巧，如：呼吸、共鳴等。 音 E-Ⅲ-4 音樂符號與讀譜方式，如：音樂術語、唱名法等。記譜法，如：圖形譜、簡譜、五線譜等。 音 A-Ⅲ-1 器樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。 音 P-Ⅲ-2 音樂與群體活動。	1.演唱歌曲〈可貴的友情〉。 2.複習二部合唱與附點二分音符。 3.欣賞穆梭斯基〈展覽會之畫〉中的〈漫步〉、〈牛車〉、〈雛雞之舞〉。	第六單元我們的故事 6-3 音樂裡的故事 【活動二】演唱〈可貴的友情〉 1.教師播放〈可貴的友情〉，學生聆聽，並提問：「〈可貴的友情〉讓你聯想起日常生活中哪些印象深刻的故事呢？」 2.學生聆聽後說出歌曲的內容。 3.全班分為二部，分別熟唱第三行曲譜的一、二部曲調。 4.引導學生依中板的速度、曲譜標示的力度記號、歌詞的情境來詮釋歌曲。 5.分組表演：分組表演二部合唱。 【活動三】欣賞〈展覽會之畫〉 1.教師提問：「說說自己聽過哪些樂曲是用音樂來說故事的呢？」 2.教師介紹作曲家穆梭斯基生平。 3.播放〈漫步〉，讓學生想像並以肢體表演的方式，表現在展覽會場中漫步欣賞畫作的情景。 4.一起聆聽主題曲調，可以繼續往後聽聽，聽 1~2 段其他變奏的〈漫步〉，並請學生發表是否有聽出〈漫步〉曲調。 5.聆聽欣賞〈牛車〉、〈雛雞之舞〉。 6.教師請學生發表聆聽後的感受，並和同學分享。	2	口語評量 實作評量	【多元文化】 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
二十一	01/18∫01/20	第六單元我們的故事 6-3 音樂裡的故事	1-Ⅲ-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 2-Ⅲ-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。 3-Ⅲ-5 能透過藝術創作或展演覺察議題，表現人文關懷。	音 E-Ⅲ-1 多元形式歌曲，如：輪唱、合唱等。基礎歌唱技巧，如：呼吸、共鳴等。 音 E-Ⅲ-4 音樂符號與讀譜方式，如：音樂術語、唱名法等。記譜法，如：圖形譜、簡譜、五線譜等。 音 A-Ⅲ-1 器樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。 音 P-Ⅲ-2 音樂與群體活動。	1.演唱歌曲〈可貴的友情〉。 2.複習二部合唱與附點二分音符。 3.欣賞穆梭斯基〈展覽會之畫〉中的〈漫步〉、〈牛車〉、〈雛雞之舞〉。	第六單元我們的故事 6-3 音樂裡的故事 【活動二】演唱〈可貴的友情〉 1.教師播放〈可貴的友情〉，學生聆聽，並提問：「〈可貴的友情〉讓你聯想起日常生活中哪些印象深刻的故事呢？」 2.學生聆聽後說出歌曲的內容。 3.全班分為二部，分別熟唱第三行曲譜的一、二部曲調。 4.引導學生依中板的速度、曲譜標示的力度記號、歌詞的情境來詮釋歌曲。 5.分組表演：分組表演二部合唱。 【活動三】欣賞〈展覽會之畫〉 1.教師提問：「說說自己聽過哪些樂曲是用音樂來說故事的呢？」 2.教師介紹作曲家穆梭斯基生平。 3.播放〈漫步〉，讓學生想像並以肢體表演的方式，表現在展覽會場中漫步欣賞畫作的情景。 4.一起聆聽主題曲調，可以繼續往後聽聽，聽 1~2 段其他變奏的〈漫步〉，並請學生發表是否有聽出〈漫步〉曲調。 5.聆聽欣賞〈牛車〉、〈雛雞之舞〉。 6.教師請學生發表聆聽後的感受，並和同學分享。	2	口語評量 實作評量	【多元文化】 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。

中山區大佳國小

下學期課程內涵

一、課程應融入 19 項議題,

海洋、品德、生命(含情緒教育、動物保護教育)、安全(含交通安全、水域安全、防墜安全、防災安全、食藥安全)、防災(高年級應融入 AED 相關教育)、戶外教育、性別平等、人權、環境、能源、家庭教育、法治、科技、資訊、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、國際教育、原住民族教育、全民國防教育。

二、跨領域課程，請在單元或主題，標註星號*

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
一	02/11∫02/14	1-1 異國風情	1-Ⅲ-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 2-Ⅲ-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。 2-Ⅲ-4 能探索樂曲創作背景與生活的關聯，並表達自我觀點，以體認音樂的藝術價值。	音 E-Ⅲ-1 多元形式歌曲，如：輪唱、合唱等。基礎歌唱技巧，如：呼吸、共鳴等。 音 A-Ⅲ-1 器樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。 音 A-Ⅲ-2 相關音樂語彙，如曲調、調式等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。	1.演唱歌曲〈卡秋莎〉。 2.感受俄羅斯民謠音樂。	第一單元歌聲滿行囊 1-1 異國風情 【活動一】習唱〈卡秋莎〉 1.歌曲背景介紹。 2.以「ㄌㄚ」音或其他母音範唱全曲，再逐句範唱，讓學生逐句模唱，熟悉曲調後再加入中文歌詞及伴奏演唱。 3.複習切分音節奏。 4.討論歌曲的拍號、調號、速度、節奏型與曲式。	1	口語評量 實作評量	【多元文化教育】 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 多 E8 認識及維護不同文化群體的尊嚴、權利、人權與自由。 【品德教育】 品 E4 生命倫理的意涵、重要原則、以及生與死的道德議題。
二	02/15∫02/21	1-1 異國風情	1-Ⅲ-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 2-Ⅲ-4 能探索樂曲創作背景與生活	音 E-Ⅲ-1 多元形式歌曲，如：輪唱、合唱等。基礎歌唱技巧，如：呼吸、共鳴等。 音 A-Ⅲ-1 器樂曲	1.演唱歌曲〈奇異恩典〉。 2.欣賞不同版本的〈奇異恩典〉。	第一單元歌聲滿行囊 1-1 異國風情 【活動二】習唱〈奇異恩典〉 1.習唱〈奇異恩典〉。 2.教師分別以不同「ㄌㄧ」、「ㄌㄚ」音範唱課本 P13 首譜例，學生跟唱，請學生感受並提問：「用	1	口語評量 實作評量	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			的關聯，並表達自我觀點，以體認音樂的藝術價值。	與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。 音 A-Ⅲ-2 相關音樂語彙，如曲調、調式等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。		哪一個音演唱感到最舒適？聲音聽起來最圓潤，不容易發出爆音或扁扁的聲音呢？」(ㄉㄚ) 3.教師以「ㄉㄚ」音範唱全曲，再逐句範唱，讓學生逐句模唱，熟悉曲調後再加入中文歌詞及伴奏演唱。 4.學生多次習唱曲譜後，教師引導學生在課本的五線譜上，將曲調中出現的唱名圈出來，看看有什麼發現。			
三	02/22∫02/28	1-1 異國風情	1-Ⅲ-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 2-Ⅲ-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。	音 E-Ⅲ-2 樂器的分類、基礎演奏技巧，以及獨奏、齊奏與合奏等演奏形式。 音 A-Ⅲ-1 器樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。	1.介紹音樂家普羅柯菲夫。 2.欣賞〈彼得與狼〉。 3.認識管弦樂器。	第一單元歌聲滿行囊 1-1 異國風情 【活動三】欣賞〈彼得與狼〉 1.教師講述〈彼得與狼〉的故事。 2.教師介紹音樂家普羅柯菲夫生平。 3.認識管弦樂團。 4.教師說明本曲共有七個角色，各樂器分別代表的角色。 5.請七位同學出列，每一位同學自選黑板上的角色圖卡後蹲下，教師彈或唱到哪個角色的主題旋律時，拿此圖卡的學生就要起立，遊戲後讓學生先回座，並把角色卡貼回黑板。 6.透過樂器卡配對遊戲，聽熟各角色主題，再請學生跟著音樂做出該角色的動作和表情。	1	口語評量 實作評量	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
四	03/01∫03/07	1-2 歡唱人生	1-Ⅲ-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 2-Ⅲ-1 能使用適	音 E-Ⅲ-1 多元形式歌曲，如：輪唱、合唱等。基礎歌唱技巧，如：呼吸、共鳴等。	1.演唱二部合唱〈歡樂歌〉。 2.認識漸強、漸弱記號。	第一單元歌聲滿行囊 1-2 歡唱人生 【活動一】習唱〈歡樂歌〉 1.聆聽歌曲：播放一段《第九號交響曲》第四樂章〈歡樂歌〉大合唱曲，引導學生安靜聆聽，並發表	1	口語評量 實作評量	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。	音 E-Ⅲ-4 音樂符號與讀譜方式，如：音樂術語、唱名法等。記譜法，如：圖形譜、簡譜、五線譜等。 音 A-Ⅲ-2 相關音樂語彙，如曲調、調式等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。		自己的感受。 2.歌曲背景介紹。 3.習唱〈歡樂歌〉。 4.認識樂譜中的新符號—漸強、漸弱記號。 5.以ㄉㄚ唱唱課本 P17 下方曲調，引導學生注意曲調的強弱變化，並提出自己的看法。 6.教師引導學生配合呼吸，以腹部的力量控制音量，依漸強、漸弱的符號唱出〈歡樂歌〉的第一、二樂句。			
五	03/08∫03/14	1-2 歡唱人生	1-Ⅲ-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 2-Ⅲ-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。 2-Ⅲ-4 能探索樂曲創作背景與生活的關聯，並表達自我觀點，以體認音樂的藝術價值。	音 E-Ⅲ-1 多元形式歌曲，如：輪唱、合唱等。基礎歌唱技巧，如：呼吸、共鳴等。 音 E-Ⅲ-3 音樂元素，如：曲調、調式等。 音 E-Ⅲ-4 音樂符號與讀譜方式，如：音樂術語、唱名法等。記譜法，如：圖形譜、簡譜、五線譜等。 音 A-Ⅲ-2 相關音樂語彙，如曲調、調式等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。	1.演唱歌曲〈快樂的向前走〉。 2.認識 22 拍號。	第一單元歌聲滿行囊 1-2 歡唱人生 【活動二】習唱〈快樂的向前走〉 1.〈快樂的向前走〉創作背景介紹。 2.以唱名或ㄌㄨ、ㄉㄚ音分別演唱第一、二部曲調，音準唱準確後，全班再分成兩部，以往上或往下半音移調練習。 3.習唱〈快樂的向前走〉。 4.認識 22 拍號。 5.討論歌曲結構。 6.拍念節奏：隨歌曲拍念節奏。 7.隨著琴聲或播放歌曲旋律視唱曲調，熟練後，全班分成兩部，各自以唱名唱出自己的聲部，進行二部合唱。	1	口語評量 實作評量	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。

中山區大佳國小

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
六	03/15∫03/21	1-2 歡唱人生	1-Ⅲ-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 2-Ⅲ-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。 2-Ⅲ-4 能探索樂曲創作背景與生活的關聯，並表達自我觀點，以體認音樂的藝術價值。	音 E-Ⅲ-1 多元形式歌曲，如：輪唱、合唱等。基礎歌唱技巧，如：呼吸、共鳴等。 音 E-Ⅲ-2 樂器的分類、基礎演奏技巧，以及獨奏、齊奏與合奏等演奏形式。 音 A-Ⅲ-1 器樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。	1.演唱歌曲〈鳳陽花鼓〉。 2.認識三連音。	第一單元歌聲滿行囊 1-2 歡唱人生 【活動三】習唱〈鳳陽花鼓〉 1.教師播放〈鳳陽花鼓〉音檔，引導學生聆聽時想像歌詞裡的詞意與歌曲意境。 2.歌曲背景介紹。 3.習唱〈鳳陽花鼓〉。 4.隨著旋律習唱歌詞並反覆練習，提醒學生咬字要清晰正確。 5.分組或個別演唱歌曲。 6.教師出示(四分音符、兩個八分音符、三連音)節奏，帶領學生拍念出唱名 ta、ti ti、三連音，並說明這三個節奏的時值相同。 7.教師示範 P21 拍念節奏，請學生模仿。 8.練熟後，可請學生試著用響板或鈴鼓等節奏樂器拍念節奏。	1	口語評量 實作評量	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。
七	03/22∫03/28	1-3 小小愛笛生	1-Ⅲ-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 1-Ⅲ-8 能嘗試不同創作形式，從事展演活動。 2-Ⅲ-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。	音 E-Ⅲ-1 多元形式歌曲，如：輪唱、合唱等。基礎歌唱技巧，如：呼吸、共鳴等。 音 E-Ⅲ-3 音樂元素，如：曲調、調式等。 音 E-Ⅲ-4 音樂符號與讀譜方式，如：音樂術語、唱名法等。記譜法，如：圖形譜、簡譜、五線譜等。	1.認識升 Sol 音指法。 2.習奏〈練習曲(一)〉、〈巴望舞曲〉。	第一單元歌聲滿行囊 1-3 小小愛笛生 【活動一】習奏直笛升 Sol 音 1.教師先吹奏 La 音，再視學生所使用的直笛，指導升 Sol 的指法。 2.教師引導學生觀察課本升 Sol 音的指法，並提問：「哪一個孔必須按半孔？」 3.教師引導學生練習第 6 孔按半孔的動作。 4.習奏〈練習曲(一)〉。 5.教師以 La 和升 Sol 兩個音即興吹奏，再換學生模仿。 6.習奏〈巴望舞曲〉。 7.師生先以四小節為樂句接續吹奏練習，待熟練後，再視譜吹奏全曲。	1	實作評量	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
				音 A-Ⅲ-1 器樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。 音 A-Ⅲ-2 相關音樂語彙，如曲調、調式等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。					
八	03/29∫04/04	1-3 小小愛笛生	1-Ⅲ-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 1-Ⅲ-8 能嘗試不同創作形式，從事展演活動。 2-Ⅲ-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。	音 E-Ⅲ-1 多元形式歌曲，如：輪唱、合唱等。基礎歌唱技巧，如：呼吸、共鳴等。 音 E-Ⅲ-3 音樂元素，如：曲調、調式等。 音 E-Ⅲ-4 音樂符號與讀譜方式，如：音樂術語、唱名法等。記譜法，如：圖形譜、簡譜、五線譜等。 音 A-Ⅲ-1 器樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流	1.複習四種基本運舌法。 2.習奏〈練習曲(二)〉。	第一單元歌聲滿行囊 1-3 小小愛笛生 【活動一】習奏〈練習曲(二)〉 1.複習四種不同的運舌法。 2.教師隨機示範四種不同運舌法的其中一種，讓學生分辨。 3.習奏〈練習曲(二)〉。 4.以不同的運舌法練習過後，教師請學生在自己的樂譜上標示運舌記號。 5.教師將分組討論出來的運舌語法寫在黑板上，請各組上臺演奏，互相觀摩討論。	1	實作評量	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
				行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。 音 A-Ⅲ-2 相關音樂語彙，如曲調、調式等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。					
九	04/05∫04/11	2-1 愛的故事屋	1-Ⅲ-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 2-Ⅲ-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。 2-Ⅲ-4 能探索樂曲創作背景與生活的關聯，並表達自我觀點，以體認音樂的藝術價值。	音 E-Ⅲ-1 多元形式歌曲，如：輪唱、合唱等。基礎歌唱技巧，如：呼吸、共鳴等。 音 E-Ⅲ-5 簡易創作，如：節奏創作、曲調創作、曲式創作等。 音 A-Ⅲ-1 器樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。	1.演唱歌曲〈外婆的澎湖灣〉。 2.複習 24 拍。 3.複習切分音和反復記號。	第二單元愛的樂章 2-1 愛的故事屋 【活動一】習唱〈外婆的澎湖灣〉 1.教師先用「ㄌㄨ」範唱全曲，再逐句範唱，讓學生逐句模唱；熟悉曲調後並熟練歌詞後，跟著伴奏音樂演唱。 2.全班分組接唱，以兩個樂句為單位，教師提醒學生看到反復記號要接第二段的歌詞演唱。 3.教師可將第 2～3 小節的節奏，反覆練習，感受八分音符與十六分音符時值，學生演唱時較容易掌握樂曲節奏。 4.複習反復記號：教師提醒學生反復記號的意思，表示從頭開始演唱。	1	口語評量 實作評量	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
十	04/12∫04/18	2-1 愛的故事屋	1-Ⅲ-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 2-Ⅲ-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。 2-Ⅲ-4 能探索樂曲創作背景與生活的關聯，並表達自我觀點，以體認音樂的藝術價值。	音 E-Ⅲ-1 多元形式歌曲，如：輪唱、合唱等。基礎歌唱技巧，如：呼吸、共鳴等。 音 P-Ⅲ-2 音樂與群體活動。	1.演唱歌曲〈愛的模樣〉。 2.複習連結線。 3.複習全音和半音。	第二單元愛的樂章 2-1 愛的故事屋 【活動二】習唱〈愛的模樣〉 1.習唱〈愛的模樣〉。 2.聆聽歌曲，教師先用唱名範唱全曲，再逐句範唱，讓學生逐句模唱；熟悉曲調與歌詞後再跟著伴奏音樂演唱。 3.複習連結線與節奏。 4.複習全音與半音。 5.教師可彈奏音階，請學生仔細聆聽，並說出全音和半音的感受。 6.教師舉例說明〈給愛麗絲〉、〈哈利波特〉、〈頑皮豹〉等，歌曲中運用半音，給學生增加印象。	1	口語評量 實作評量	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
十一	04/19∫04/25	2-1 愛的故事屋	1-Ⅲ-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 2-Ⅲ-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。 2-Ⅲ-4 能探索樂曲創作背景與生活的關聯，並表達自我觀點，以體認音樂的藝術價值。	音 E-Ⅲ-2 樂器的分類、基礎演奏技巧，以及獨奏、齊奏與合奏等演奏形式。 音 A-Ⅲ-1 器樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。 音 P-Ⅲ-1 音樂相關藝文活動。	1.欣賞〈無言歌〉—〈春之歌〉。 2.認識音樂家孟德爾頌。	第二單元愛的樂章 2-1 愛的故事屋 【活動三】欣賞孟德爾頌〈無言歌〉—〈春之歌〉 1.聆聽主題譜例，教師可詢問學生是否有聽過此曲調，並請學生經驗分享。 2.樂曲背景介紹。 3.孟德爾頌生平介紹。 4.再次聆聽孟德爾頌〈春之歌〉曲調，請學生試著畫出樂曲中春天的景象。 5.教師引導學生用耳朵傾聽鋼琴的音型，如果是上行音型，將雙手輕輕地往上推，表示風的吹拂；若是下行的音型，張開雙手慢慢的蹲下，代表春雨飄下。	1	口語評量 實作評量	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
十二	04/26∫05/02	2-2 我的家鄉我的歌	1-Ⅲ-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 2-Ⅲ-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。 2-Ⅲ-4 能探索樂曲創作背景與生活的關聯，並表達自我觀點，以體認音樂的藝術價值。	音 E-Ⅲ-1 多元形式歌曲，如：輪唱、合唱等。基礎歌唱技巧，如：呼吸、共鳴等。 音 A-Ⅲ-1 器樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。 音 P-Ⅲ-1 音樂相關藝文活動。 音 P-Ⅲ-2 音樂與群體活動。	1.演唱歌曲〈丟丟銅仔〉。 2.利用節奏樂器做頑固伴奏。	第二單元愛的樂章 2-2 我的家鄉我的歌 【活動一】習唱〈丟丟銅仔〉 1.教師講述〈丟丟銅仔〉背景故事。 2.複習八分音符。 3.教師在黑板寫出節奏型，由學生練習拍打，熟練後再拍念全曲節奏。 4.教師以樂譜上呼吸記號間的樂句為單位，逐句範唱唱名旋律，學生跟著模仿習唱。 5.學生熟悉唱名旋律後，加上歌詞演唱。 6.全班隨琴聲演唱全曲，或分組演唱，反覆練習。 7.教師再次聆聽歌曲，請學生搭配課本 P39 譜例作為頑固伴奏練習。	1	口語評量 實作評量	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
十三	05/03∫05/09	2-2 我的家鄉我的歌	1-Ⅲ-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 2-Ⅲ-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。 2-Ⅲ-4 能探索樂曲創作背景與生活的關聯，並表達自我觀點，以體認音樂的藝術價值。	音 E-Ⅲ-1 多元形式歌曲，如：輪唱、合唱等。基礎歌唱技巧，如：呼吸、共鳴等。 音 A-Ⅲ-1 器樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。 音 P-Ⅲ-1 音樂相關藝文活動。 音 P-Ⅲ-2 音樂與群體活動。	1.演唱歌曲〈天公落水〉。 2.演唱歌曲〈歡樂歌〉。	第二單元愛的樂章 2-2 我的家鄉我的歌 【活動二】習唱〈天公落水〉、〈歡樂歌〉 1.習唱〈天公落水〉。 2.教師播放歌曲，並提問：「歌詞中有聽到哪些客家人的景物？」 3.歌曲背景：描寫姑娘戴著斗笠來到溪邊，看著魚兒快樂在水中游的情景，也道出工作之餘悠閒的心境。曲調中有裝飾音與虛詞，這正是客家小調的特色。 4.隨歌曲拍念全曲節奏。 5.教師帶領學生習念客語歌詞，或是請懂客語的同學，帶領全班逐句朗讀歌詞。 6.習唱〈歡樂歌〉。 7.教師以樂句為單位，範唱〈歡樂歌〉唱名旋律，學生跟著模仿習唱。 8.歌曲背景：教師介紹本曲是排灣族傳統歌謠，為親友聚會時經常吟唱的歌曲。 9.習念歌詞：教師用排灣族語或參考音檔，帶領學生習念歌詞。 10.熟練後，加上曲調習唱，並反覆練習。	1	口語評量 實作評量	【原住民族教育】 原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。 【多元文化教育】 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
十四	05/10∫05/16	2-2 我的家鄉我的歌	1-Ⅲ-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 1-Ⅲ-5 能探索並使用音樂元素，進行簡易創作，表達自我的思想與情感。 2-Ⅲ-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。 2-Ⅲ-4 能探索樂曲創作背景與生活的關聯，並表達自我觀點，以體認音樂的藝術價值。	音 E-Ⅲ-2 樂器的分類、基礎演奏技巧，以及獨奏、齊奏與合奏等演奏形式。 音 A-Ⅲ-1 器樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。 音 P-Ⅲ-1 音樂相關藝文活動。	1.欣賞〈呼喚曲〉。 2.認識原住民樂器。	第二單元愛的樂章 2-2 我的家鄉我的歌 【活動三】欣賞太魯閣族〈呼喚曲〉 1.教師播放由木琴演奏〈呼喚曲〉，引導學生仔細聆聽，與西洋打擊樂器木琴的音色是否相同？ 2.教師講述木琴的來源：早期的太魯閣族人因居住在高山低谷中，鄰居或親友都分隔很遠，當時又沒有電訊設備時，便透過木琴清亮的樂音，在山谷間相互傳遞訊息。 3.認識太魯閣族樂器—木琴：木琴(tatuk)，由四根長短不一的油桐木製成的，其音階是由 Re、Mi、Sol、La 四個音組成，可以單手或雙手持小木棒敲奏，演奏方式可分獨奏、齊奏與輪奏。	1	口語評量 實作評量	【原住民族教育】 原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。

中山區大佳國小

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
十五	05/17∫05/23	2-3 小小愛笛生	1-Ⅲ-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 1-Ⅲ-8 能嘗試不同創作形式，從事展演活動。 2-Ⅲ-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。	音 E-Ⅲ-1 多元形式歌曲，如：輪唱、合唱等。基礎歌唱技巧，如：呼吸、共鳴等。 音 E-Ⅲ-3 音樂元素，如：曲調、調式等。 音 E-Ⅲ-4 音樂符號與讀譜方式，如：音樂術語、唱名法等。記譜法，如：圖形譜、簡譜、五線譜等。 音 A-Ⅲ-1 器樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。 音 A-Ⅲ-2 相關音樂語彙，如曲調、調式等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。	1.認識高音 Fa 音指法。 2.複習交叉指法的概念。 3.認識直笛二部合奏。	第二單元愛的樂章 2-3 小小愛笛生 【活動一】習奏高音 Fa 音指法 1.習奏高音 Fa 音指法。 2.複習交叉指法。 3.教師引導學生吹奏高音 Mi 的長音，並以高音 Mi、Fa 兩個音反覆交替，在氣息不中斷的前提下，先用持續奏練習，再用圓滑奏練習。 4.教師示範 P40 兩首譜例，以兩小節為單位，加上圓滑線練習，讓學生模仿習奏。 5.以 P41 第一行譜例為例，教師先以較慢的速度一小節打三拍練習，全班一起習奏第一部，再一起習奏第二部。 6.接著，再將全班分成兩個聲部合奏，熟練後，一小節打一大拍，以較快的速度演奏，讓旋律與樂句更加流暢。	1	實作評量	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
十六	05/24∫05/30	2-3 小小愛笛生	1-Ⅲ-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 1-Ⅲ-8 能嘗試不同創作形式，從事展演活動。 2-Ⅲ-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。	音 E-Ⅲ-1 多元形式歌曲，如：輪唱、合唱等。基礎歌唱技巧，如：呼吸、共鳴等。 音 E-Ⅲ-3 音樂元素，如：曲調、調式等。 音 E-Ⅲ-4 音樂符號與讀譜方式，如：音樂術語、唱名法等。記譜法，如：圖形譜、簡譜、五線譜等。 音 A-Ⅲ-1 器樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。 音 A-Ⅲ-2 相關音樂語彙，如曲調、調式等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。	1.習奏〈秋蟬〉。 2.複習直笛二部合奏。	第二單元愛的樂章 2-3 小小愛笛生 【活動二】習奏〈秋蟬〉 1.歌曲背景介紹。 2.李子恆介紹。 3.教師彈奏或播放音檔，引導學生安靜聆聽。 4.複習降 Si 音指法「0134」。 5.樂曲中有許多降 Si 音，以及降 Si 和 La 音或高音 Do 音的連接，教師可先將這兩個連接音單獨練習，待學生熟練後再吹奏曲調。 6.將全班分成兩部，第二部人數要比第一部稍微多些。	1	實作評量	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
十七	05/31∫06/06	6-1 大自然的禮物、6-2 大自然的樂章	1-Ⅲ-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 1-Ⅲ-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。 2-Ⅲ-4 能探索樂曲創作背景與生活的關聯，並表達自我觀點，以體認音樂的藝術價值。 3-Ⅲ-5 能透過藝術創作或展演覺察議題，表現人文關懷。	音 E-Ⅲ-1 多元形式歌曲，如：輪唱、合唱等。基礎歌唱技巧，如：呼吸、共鳴等。 音 E-Ⅲ-5 簡易創作，如：節奏創作、曲調創作、曲式創作等。 視 E-Ⅲ-3 設計思考與實作。 音 A-Ⅲ-2 相關音樂語彙，如曲調、調式等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 視 P-Ⅲ-2 生活設計、公共藝術、環境藝術。	1.演唱歌曲〈風鈴草〉。 2.認識問句與答句並創作曲調。 3.演唱歌曲〈夏天裡過海洋〉。 4.欣賞〈弄臣〉—〈善變的女人〉。	第六單元自然之美 6-2 大自然的樂章 【活動一】習唱〈風鈴草〉 1.教師播放歌曲，學生看著歌詞聆聽樂曲，並跟著哼唱。 2.教師範唱〈風鈴草〉第一部旋律，讓學生跟唱，再以接唱的方式，逐詞到逐句讓學生接唱；熟悉曲調及歌詞後，再練習第二部的演唱。 3.認識問句和答句。 4.請學生依照課本中的節奏譜例，創作問句與答句曲調，再以演唱或演奏方式表現。 【活動二】習唱〈夏天裡過海洋〉 1.教師播放歌曲，引導學生仔細聆聽，以愉快的心情演唱和想像歌詞中的情景，並從中提取舊經驗，藉由討論引發習唱歌曲的動機。 2.教師範唱〈夏天裡過海洋〉，讓學生仔細聆聽，再請學生用「ㄣ」音跟唱，熟悉曲調旋律。 3.分組討論比較分析〈夏天裡過海洋〉與〈善變的女人〉這兩首歌曲有哪些共同點或相異之處。 4.欣賞完〈夏天裡過海洋〉和〈善變的女人〉，說說看感覺有什麼不同？請學生發表分享。	3	口語評量 實作評量 同儕互評 紙筆測驗	【生命教育】 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。
十八	06/07∫06/13	6-1 大自然的禮物、6-2 大自然的樂章	1-Ⅲ-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 1-Ⅲ-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。 2-Ⅲ-4 能探索樂曲創作背景與生活的關聯，並表達自我觀點，以體認音	音 E-Ⅲ-1 多元形式歌曲，如：輪唱、合唱等。基礎歌唱技巧，如：呼吸、共鳴等。 音 E-Ⅲ-5 簡易創作，如：節奏創作、曲調創作、曲式創作等。 視 E-Ⅲ-3 設計思考與實作。	1.演唱歌曲〈風鈴草〉。 2.認識問句與答句並創作曲調。 3.演唱歌曲〈夏天裡過海洋〉。 4.欣賞〈弄臣〉—〈善變的女人〉。	第六單元自然之美 6-2 大自然的樂章 【活動一】習唱〈風鈴草〉 1.教師播放歌曲，學生看著歌詞聆聽樂曲，並跟著哼唱。 2.教師範唱〈風鈴草〉第一部旋律，讓學生跟唱，再以接唱的方式，逐詞到逐句讓學生接唱；熟悉曲調及歌詞後，再練習第二部的演唱。 3.認識問句和答句。 4.請學生依照課本中的節奏譜例，創作問句與答句曲調，再以演唱或演奏方式表現。	3	口語評量 實作評量 同儕互評 紙筆測驗	【生命教育】 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			樂的藝術價值。 3-Ⅲ-5 能透過藝術創作或展演覺察議題，表現人文關懷。	音 A-Ⅲ-2 相關音樂語彙，如曲調、調式等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 視 P-Ⅲ-2 生活設計、公共藝術、環境藝術。		【活動二】習唱〈夏天裡過海洋〉 1.教師播放歌曲，引導學生仔細聆聽，以愉快的心情演唱和想像歌詞中的情景，並從中提取舊經驗，藉由討論引發習唱歌曲的動機。 2.教師範唱〈夏天裡過海洋〉，讓學生仔細聆聽，再請學生用「ㄣ」音跟唱，熟悉曲調旋律。 3.分組討論比較分析〈夏天裡過海洋〉與〈善變的女人〉這兩首歌曲有哪些共同點或相異之處。 4.欣賞完〈夏天裡過海洋〉和〈善變的女人〉，說說看感覺有什麼不同？請學生發表分享。			
十九	06/14∫06/20	6-1 大自然的禮物、6-2 大自然的樂章	1-Ⅲ-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 1-Ⅲ-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。 2-Ⅲ-4 能探索樂曲創作背景與生活的關聯，並表達自我觀點，以體認音樂的藝術價值。 3-Ⅲ-5 能透過藝術創作或展演覺察議題，表現人文關懷。	音 E-Ⅲ-1 多元形式歌曲，如：輪唱、合唱等。基礎歌唱技巧，如：呼吸、共鳴等。 音 E-Ⅲ-5 簡易創作，如：節奏創作、曲調創作、曲式創作等。 視 E-Ⅲ-3 設計思考與實作。 音 A-Ⅲ-2 相關音樂語彙，如曲調、調式等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 視 P-Ⅲ-2 生活設計、公共藝術、環境藝術。	1.演唱歌曲〈風鈴草〉。 2.認識問句與答句並創作曲調。 3.演唱歌曲〈夏天裡過海洋〉。 4.欣賞〈弄臣〉—〈善變的女人〉。	第六單元自然之美 6-2 大自然的樂章 【活動一】習唱〈風鈴草〉 1.教師播放歌曲，學生看著歌詞聆聽樂曲，並跟著哼唱。 2.教師範唱〈風鈴草〉第一部旋律，讓學生跟唱，再以接唱的方式，逐詞到逐句讓學生接唱；熟悉曲調及歌詞後，再練習第二部的演唱。 3.認識問句和答句。 4.請學生依照課本中的節奏譜例，創作問句與答句曲調，再以演唱或演奏方式表現。 【活動二】習唱〈夏天裡過海洋〉 1.教師播放歌曲，引導學生仔細聆聽，以愉快的心情演唱和想像歌詞中的情景，並從中提取舊經驗，藉由討論引發習唱歌曲的動機。 2.教師範唱〈夏天裡過海洋〉，讓學生仔細聆聽，再請學生用「ㄣ」音跟唱，熟悉曲調旋律。 3.分組討論比較分析〈夏天裡過海洋〉與〈善變的女人〉這兩首歌曲有哪些共同點或相異之處。 4.欣賞完〈夏天裡過海洋〉和〈善變的女人〉，說說看感覺有什麼不同？請學生發表分享。	3	口語評量 實作評量 同儕互評 紙筆測驗	【生命教育】 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
二十	06/21∫06/27	6-2 大自然的樂章、6-3 自然與神話劇場	1-Ⅲ-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 1-Ⅲ-8 能嘗試不同創作形式，從事展演活動。 2-Ⅲ-4 能探索樂曲創作背景與生活的關聯，並表達自我觀點，以體認音樂的藝術價值。 3-Ⅲ-5 能透過藝術創作或展演覺察議題，表現人文關懷。	音 E-Ⅲ-1 多元形式歌曲，如：輪唱、合唱等。基礎歌唱技巧，如：呼吸、共鳴等。 音 A-Ⅲ-2 相關音樂語彙，如曲調、調式等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 表 A-Ⅲ-3 創作類別、形式、內容、技巧和元素的組合。 音 P-Ⅲ-2 音樂與群體活動。	1.演唱歌曲〈河水〉。 2.感受三拍子律動，創作舞蹈。 3.欣賞〈清晨〉、〈田園〉。 4.音樂欣賞會。 5.認識戲劇的起源。 6.認識不同劇場演出形式。 7.運用肢體進行一場關於自然萬物的扮演活動。	第六單元自然之美 6-2 大自然的樂章 6-3 自然與神話劇場 【活動三】習唱〈河水〉 1.教師提問：「從〈河水〉歌詞中透露出什麼樣的情感呢？」讓學生從歌詞中歸納出想念故鄉的情感。 2.暖身運動及發聲練習後，仔細聆聽曲調旋律，跟著伴奏音樂演唱。 3.讓學生以雙腳踩踏出拍強弱弱的節奏律動，以課本上提供的腳步，反覆進行，作為基礎的舞步。 4.基礎的舞步熟習後，再由學生分小組討論共同創作肢體和手部的動作。 5.分組演唱〈河水〉，並加上肢體律動演出。 【活動四】欣賞〈清晨〉、〈田園〉 1.教師提問：「聽到這些樂曲，讓你想到什麼情境呢？有什麼感覺呢？」 2.教師播放〈清晨〉樂曲片段，並發給學生一人一張空白紙或一張小白板。 3.教師提問：「仔細聆聽樂曲，你聯想到什麼？」學生自由書寫或畫下聯想到的情景。 4.教師再次播放音樂，請學生表演出音樂中清晨的畫面，音樂停止就暫停動作。 5.暫停時，教師訪問演出的學生，演的是什麼？正在做什麼事情？ 6.欣賞了經典名曲貝多芬的〈田園交響曲〉，有什麼樣的感受？從哪些樂段發現貝多芬對大自然的喜愛呢？ 7.以小小音樂會的分享作為學習的總結。	2	口語評量 實作評量	【生命教育】 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 【原住民族教育】 原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
二十一	06/28∫06/30	6-2 大自然的樂章、6-3 自然與神話劇場	1-Ⅲ-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 1-Ⅲ-8 能嘗試不同創作形式，從事展演活動。 2-Ⅲ-4 能探索樂曲創作背景與生活的關聯，並表達自我觀點，以體認音樂的藝術價值。 3-Ⅲ-5 能透過藝術創作或展演覺察議題，表現人文關懷。	音 E-Ⅲ-1 多元形式歌曲，如：輪唱、合唱等。基礎歌唱技巧，如：呼吸、共鳴等。 音 A-Ⅲ-2 相關音樂語彙，如曲調、調式等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 表 A-Ⅲ-3 創作類別、形式、內容、技巧和元素的組合。 音 P-Ⅲ-2 音樂與群體活動。	1.演唱歌曲〈河水〉。 2.感受三拍子律動，創作舞蹈。 3.欣賞〈清晨〉、〈田園〉。 4.音樂欣賞會。 5.認識戲劇的起源。 6.認識不同劇場演出形式。 7.運用肢體進行一場關於自然萬物的扮演活動。	第六單元自然之美 6-2 大自然的樂章 6-3 自然與神話劇場 【活動三】習唱〈河水〉 1.教師提問：「從〈河水〉歌詞中透露出什麼樣的情感呢？」讓學生從歌詞中歸納出想念故鄉的情感。 2.暖身運動及發聲練習後，仔細聆聽曲調旋律，跟著伴奏音樂演唱。 3.讓學生以雙腳踩踏出拍強弱弱的節奏律動，以課本上提供的腳步，反覆進行，作為基礎的舞步。 4.基礎的舞步熟習後，再由學生分小組討論共同創作肢體和手部的動作。 5.分組演唱〈河水〉，並加上肢體律動演出。 【活動四】欣賞〈清晨〉、〈田園〉 1.教師提問：「聽到這些樂曲，讓你想到什麼情境呢？有什麼感覺呢？」 2.教師播放〈清晨〉樂曲片段，並發給學生一人一張空白紙或一張小白板。 3.教師提問：「仔細聆聽樂曲，你聯想到什麼？」學生自由書寫或畫下聯想到的情景。 4.教師再次播放音樂，請學生表演出音樂中清晨的畫面，音樂停止就暫停動作。 5.暫停時，教師訪問演出的學生，演的是什麼？正在做什麼事情？ 6.欣賞了經典名曲貝多芬的〈田園交響曲〉，有什麼樣的感受？從哪些樂段發現貝多芬對大自然的喜愛呢？ 7.以小小音樂會的分享作為學習的總結。	2	口語評量 實作評量	【生命教育】 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 【原住民族教育】 原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。

中山區大佳國小

臺北市中山區大佳國民小學114學年度【 五 】年級【 綜合領域- 】課程計畫

編寫者	張書華 謝妤婕
課程目標	(1) 促進自我與生涯發展 發展自我潛能與自我價值，探索自我觀、人性觀與生命意義，增進自主學習與強化自我管理，規劃個人生涯與促進適性發展，進而尊重並珍惜生命，追求幸福人生。 (2) 實踐生活經營與創新 發展友善的互動知能與態度，建立良好的人際關係，與健康的情感表達和互動，培養團體合作與服務領導的素養，開發及管理各項資源，發揮未來想像，經營與創新生活，並能省思生活美學議題，提升生活品質，展現生活美感。 (3) 落實社會與環境關懷 辨識社會與環境中的各種挑戰與危機，發展思辨能力與適切的處理策略，尊重多元文化，積極關懷人群與生態，養成公民意識及社會責任感，並能參與戶外活動，與大自然和諧相處，以促進環境永續發展。

總綱核心素養面向	**總綱/核心素養具體內涵**	**領綱核心素養具體內涵**
核心素養 **A 自主行動** **B 溝通互動** **C 社會參與**	□A1 身心素質與自我精進 □A2 系統思考與解決問題 □A3 規劃執行與創新應變 ■B1 符號運用與溝通表達 □B2 科技資訊與媒體素養 ■B3 藝術涵養與美感素養 ■C1 道德實踐與公民意識 □C2 人際關係與團隊合作 ■C3 多元文化與國際理解	綜-E-C1 關懷生態環境與周遭人事物，體驗服務歷程與樂趣，理解並遵守道德規範，培養公民意識。 綜-E-B3 覺察生活美感的多樣性，培養生活環境中的美感體驗，增進生活的豐富性與創意表現。 綜-E-B1 覺察自己的人際溝通方式，學習合宜1的互動與溝通技巧，培養同理心，並應用於日常生活。 綜-E-C3 體驗與欣賞在地文化，尊重關懷不同族群，理解並包容文化的多元性。

議題融入	□海洋、■品德、■生命(含□情緒教育、□動物保護教育)、■安全(含□交通安全、□水域安全、□防墜安全、□防災安全、□食藥安全)、■防災(□高年級應融入 AED 相關教育)、□戶外教育、■性別平等、■人權、□海洋、■環境、■能源、■家庭教育、■品德、□法治、□科技、■資訊、■生涯規劃、□多元文化、□閱讀素養、□國際教育、□原住民教育、□全民國防教育。

評量方式與百分比(可自行增刪)

評量方式	**評量百分比**
實作評量	40%
口語評量	40%
學習態度	20%

上學期課程內涵

一、課程應融入 19 項議題

海洋、品德、生命(含情緒教育、動物保護教育)、安全(含交通安全、水域安全、防墜安全、防災安全、食藥安全)、防災(高年級應融入 AED 相關教育)、戶外教育、性別平等、人權、環境、能源、家庭教育、法治、科技、資訊、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、國際教育、原住民族教育、全民國防教育。

二、跨領域課程，請在單元或主題，標註星號*

中山區大佳國小

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
一	09/01∫09/06	一、生命共同體 1.人與自然	1d-III-1 覺察生命的變化與發展歷程，實踐尊重和珍惜生命。	Ad-III-1 自然界生命現象與人的關係。	1.分享面對動植物經歷生命變化的想法。 2.分享與自然界互動的經驗與感受。 3.實踐關懷大自然生命宣言。	(一)動植物的生命歷程 1.說出動植物的生命歷程。 2.說出動植物可能會經歷的生命現象。 3.分享面對動植物生命變化時的想法。	2	口語評量 實作評量	◎生命教育 生 E2 理解人的身體與心理面向。 生 E4 觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。 ◎環境教育 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。
二	09/07∫09/13	一、生命共同體 1.人與自然	1d-III-1 覺察生命的變化與發展歷程，實踐尊重和珍惜生命。	Ad-III-1 自然界生命現象與人的關係。	1.分享面對動植物經歷生命變化的想法。 2.分享與自然界互動的經驗與感受。 3.實踐關懷大自然生命宣言。	(二)自然界的生命現象 1.說出自然界中水域、山脈、地質會產生的變化。 2.分享與自然界互動的經驗與感受。 3.實踐關懷大自然生命宣言。	2	口語評量 實作評量	◎生命教育 生 E2 理解人的身體與心理面向。 生 E4 觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。 ◎環境教育 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。
三	09/14∫09/20	一、生命共同體 2.我的成長	1d-III-1 覺察生命的變化與發展歷程，實踐尊重和珍惜生命。	Ad-III-2 兒童階段的發展歷程。	1.覺察自己在生理、心理、能力與人際關係上的變化。 2.表達面對生命變化的感受與想法。 3.認識與面對青春期身心的變化。 4.尊重與珍惜生命。	(一)生命印記 1.覺察自己在生理、心理、能力與人際關係上的變化。 2.說出印象深刻的生命故事。 3.說出人事物改變我們生活的感受與想法。	2	口語評量 實作評量	◎生命教育 生 E2 理解人的身體與心理面向。 生 E4 觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。 ◎環境教育 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。
四	09/21∫09/27	一、生命共同體 2.我的成長	1d-III-1 覺察生命的變化與發展歷程，實踐尊重和珍惜生命。	Ad-III-2 兒童階段的發展歷程。	1.覺察自己在生理、心理、能力與人際關係上的變化。 2.表達面對生命變化的感受與想法。 3.認識與面對青春期身心的變化。 4.尊重與珍惜生命。	(二)讓青春飛揚 1.分享自己青春的喜悅與成就感。 2.分享自己青春的心事與煩惱。 3.寫下我的健康生活實踐行動，並付諸實行。 4.透過分享學習接納自己、尊重他人。	2	口語評量 實作評量	◎生命教育 生 E2 理解人的身體與心理面向。 生 E4 觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。 ◎環境教育 環 E2 覺知生物生命的美與價

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
									值，關懷動、植物的生命。
五	09/28∫10/04	二、伙伴大集合 1.角色放大鏡	2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。	Bb-III-1 團體中的角色探索。	1.透過不同情境的回想認識自己在不同團體中的角色。 2.藉由體驗活動，分辨自己與他人角色的異同。 3.知道自己的個性特質與在團體的行為表現對角色的影響。	(一)我是誰 1.認識自己在團體中所扮演的角色。 2.了解自己在團體中的行為表現。 (二)我在團體裡的角色 1.思考自己的個性特質與在團體中的行為表現的關係。 2.知道自己的個性特質與在團體的行為表現對角色的影響。	2	口語評量 實作評量	◎性別平等教育 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 ◎人權教育 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎生涯規畫教育 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。
六	10/05∫10/11	二、伙伴大集合 1.角色放大鏡	2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。	Bb-III-1 團體中的角色探索。	1.透過不同情境的回想認識自己在不同團體中的角色。 2.藉由體驗活動，分辨自己與他人角色的異同。 3.知道自己的個性特質與在團體的行為表現對角色的影響。	(三)團體角色分工 1.討論團體成員如何分工。 2.分辨自己與他人在團體中角色的異同。	2	口語評量 實作評量	◎性別平等教育 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 ◎人權教育 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎生涯規畫教育 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
七	10/12∫10/18	二、伙伴大集合 2.伙伴Give me five	2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。	Bb-III-2 團隊運作的問題與解決。	1.透過體驗活動，找出團體運作的問題並提出解決方法。 2.提出協助阻礙團體角色的方法及共同為團體目標努力的策略。 3.透過實踐，能省思自己為團體做的事情。	(一)重新認識你和我 1.了解他人眼中的自己。 2.了解團體中的伙伴。	2	口語評量 實作評量	◎性別平等教育 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 ◎人權教育 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎生涯規畫教育 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。
八	10/19∫10/25	二、伙伴大集合 2.伙伴Give me five	2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。	Bb-III-2 團隊運作的問題與解決。	1.透過體驗活動，找出團體運作的問題並提出解決方法。 2.提出協助阻礙團體角色的方法及共同為團體目標努力的策略。 3.透過實踐，能省思自己為團體做的事情。	(二)伙伴一起來 1.探討如何協助阻礙團體的角色。 2.省思並調整自己的行為表現。 3.省思自己能主動為團體做的事。	2	口語評量 實作評量	◎性別平等教育 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 ◎人權教育 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎生涯規畫教育 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。
九	10/26∫11/01	三、我懂你的心 1.良好的互動	2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。	Ba-III-1 多元性別的人際互動與情感表達。 Ba-III-2 同理心的增進與實踐。	1.分享自己與不同性別者相處的經驗。 2.覺察與不同性別者互動與情感表達的方式。	(一)我懂你的心 1.透過遊戲，覺察不同性別互動的方式。 2.能尊重他人，以對方能接受的方式來互動。	2	口語評量 實作評量	◎性別平等教育 性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。 性 E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。 ◎人權教育 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
									法。 ◎品德教育 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 品 E6 同理分享。 ◎生涯規畫教育 涯 E1 了解個人的自我概念。 涯 E2 認識不同的生活角色。
十	11/02∫11/08	評量週 三、我懂你的心 1.良好的互動	2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。	Ba-III-1 多元性別的人際互動與情感表達。 Ba-III-2 同理心的增進與實踐。	1.分享自己與不同性別者相處的經驗。 2.覺察與不同性別者互動與情感表達的方式。	(二)好好的相處 1.分享與不同性別互動的經驗，並探討發生問題的原因。 2.覺察自己行為對他人造成的影響並找出有效策略來處理。	2	口語評量 實作評量	◎性別平等教育 性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。 性 E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。 ◎人權教育 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 ◎品德教育 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 品 E6 同理分享。 ◎生涯規畫教育 涯 E1 了解個人的自我概念。 涯 E2 認識不同的生活角色。
十一	11/09∫11/15	三、我懂你的心 2.關鍵同理心	2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。	Ba-III-1 多元性別的人際互動與情感表達。 Ba-III-2 同理心的增進與實踐。	1.練習同理心的技巧，探討與不同性別互動及情感表達的方式。 2.面對多元性別時，運用同理心技巧，進行合宜的互動和情感表達，建立正向人際關係。	(一)請你尊重我 1.練習同理心，探討不同性別互動及情感表達的方式。 2.覺察性別刻板印象對人際互動的影響，以尊重關懷的態度與他人相處。 3.透過角色扮演換位思考，辨識對方的感受與想法。	2	口語評量 實作評量	◎性別平等教育 性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。 性 E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。 ◎人權教育 人 E4 表達自己對一個美好世

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						4.覺察以同理心互動，對人際互動的影響。			界的想法，並聆聽他人的想法。 ◎品德教育 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 品 E6 同理分享。 ◎生涯規畫教育 涯 E1 了解個人的自我概念。 涯 E2 認識不同的生活角色。
十二	11/16∫11/22	三、我懂你的心 2.關鍵同理心	2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。	Ba-III-1 多元性別的人際互動與情感表達。 Ba-III-2 同理心的增進與實踐。	1.練習同理心的技巧，探討與不同性別互動及情感表達的方式。 2.面對多元性別時，運用同理心技巧，進行合宜的互動和情感表達，建立正向人際關係。	(二)性別好互動 1.觀察生活中不同性別互動狀況，並歸納出良好互動的要素。 2.訪問周邊他人，蒐集不同性別相處時的互動方式及情感表達方式覺察互動方式對關係的影響。 3.針對自身需要改善的行為，擬定有效策略去改善。	2	口語評量 實作評量	◎性別平等教育 性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。 性 E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。 ◎人權教育 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 ◎品德教育 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 品 E6 同理分享。 ◎生涯規畫教育 涯 E1 了解個人的自我概念。 涯 E2 認識不同的生活角色。
十三	11/23∫11/29	四、關懷你我他 1.族群溫馨情	3c-III-1 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。	Cc-III-1 不同族群的優勢與困境。 Cc-III-2 與不同族群相處的態度和禮儀。	1.能深入了解生活周遭不同族群的生活方式。 2.了解不同族群的特色與其優勢。 3.了解不同族群的生活需求。 4.利用各種資源來準備與進行拜訪活動。	(一)族群特色與優勢 1.分享接觸族群的經驗與印象。 2.討論對族群不同特色的看法。 3.討論不同族群的優勢。 (二)族群的需求 1.了解各族群的需求。 2.探討與不同族群相處的方法。	2	口語評量 實作評量	◎性別平等教育 性 E13 了解不同社會中的性別文化差異。 ◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎品德教育

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
					5.依照規畫進行拜訪活動。 6.分享拜訪活動成果，並發表活動後心得及看法。 7.探討各族群的生活適應問題。 8.了解尊重與關懷不同族群的方法。	(三)拜訪活動籌備會 1.蒐集相關資料並發表。			品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 ◎生涯規畫教育 涯 E3 認識生涯規劃的意涵。 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E5 探索自己的價值觀。
十四	11/30∫12/06	四、關懷你我他 1.族群溫馨情	3c-III-1 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。	Cc-III-1 不同族群的優勢與困境。 Cc-III-2 與不同族群相處的態度和禮儀。	1.能深入了解生活周遭不同族群的生活方式。 2.了解不同族群的特色與其優勢。 3.了解不同族群的生活需求。 4.利用各種資源來準備與進行拜訪活動。 5.依照規畫進行拜訪活動。 6.分享拜訪活動成果，並發表活動後心得及看法。 7.探討各族群的生活適應問題。 8.了解尊重與關懷不同族群的方法。	(四)拜訪活動執行 (五)各族群的生活與適應的問題 1.分享拜訪活動成果。 2.發表心得及看法。 3.探討各族群的生活適應問題。 (六)尊重與關懷 1.展現合宜態度和禮儀。	2	口語評量 實作評量	◎性別平等教育 性 E13 了解不同社會中的性別文化差異。 ◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎品德教育 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 ◎生涯規畫教育 涯 E3 認識生涯規劃的意涵。 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E5 探索自己的價值觀。
十五	12/07∫12/13	四、關懷你我他 2.關懷無距離	3c-III-1 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。	Cc-III-1 不同族群的優勢與困境。 Cc-III-2 與不同族群相處的態度和禮儀。	1.實地關懷與服務特殊需求族群。 2.尋求社會資訊與資源協助需要關懷者。 3.能在生活中實踐對不同族群的關懷。	(一)發現與關懷特殊需求族群 1.發現特殊需求的族群。 2.探討特殊需求族群的特色。 3.關懷特殊需求族群的感受。 (二)生活調查員 1.調查特殊需求族群的需求。 2.面對特殊需求族群的態度。 (三)實地關懷與服務 1.規畫「服務特殊需求族群」方案。 2.關懷與服務特殊需求族群。	2	口語評量 實作評量	◎性別平等教育 性 E13 了解不同社會中的性別文化差異。 ◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎品德教育 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 ◎生涯規畫教育 涯 E3 認識生涯規劃的意涵。 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E5 探索自己的價值觀。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
十六	12/14∫12/20	四、關懷你我他 2.關懷無距離	3c-III-1 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。	Cc-III-1 不同族群的優勢與困境。 Cc-III-2 與不同族群相處的態度和禮儀。	1.實地關懷與服務特殊需求族群。 2.尋求社會資訊與資源協助需要關懷者。 3.能在生活中實踐對不同族群的關懷。	(四)予關懷更進階 1.運用社會資訊與資源。 2.對特殊需求族群關懷的具體實踐。 (五)成功人物典範學習 (六)生活中實踐 1.分享關懷與尊重心得並於生活中實踐。	2	口語評量 實作評量	◎性別平等教育 性 E13 了解不同社會中的性別文化差異。 ◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎品德教育 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 ◎生涯規畫教育 涯 E3 認識生涯規劃的意涵。 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E5 探索自己的價值觀。
十七	12/21∫12/27	五、社會資源網 1.資源搜查線	2c-III-1 分析與判讀各類資源，規畫策略以解決日常生活的問題。	Bc-III-1 各類資源的分析與判讀。 Bc-III-3 運用各類資源解決問題的規畫。	1.認識各種情境中可運用的社會資源與支援系統。 2.了解社會資源和支援系統所能提供的協助，並能選擇適用的資源。	(一)社區資源多 1.分享自己或家人使用社區資源的經驗。 2.認識更多的社區資源與其提供的服務。 (二)各式資源 1.分享在不同受災情況下運用社會資源的經驗。 2.認識各種資源並了解其提供的服務。	2	口語評量 實作評量	◎家庭教育 家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。 家 E5 了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。 ◎品德教育 品 EJU1 尊重生命。 品 E4 生命倫理的意涵、重要原則、以及生與死的道德議題。 ◎生涯規畫教育 涯 E1 了解個人的自我概念。 涯 E4 認識自己的特質與興趣。
十八	12/28∫01/03	五、社會資源網 1.資源搜查線	2c-III-1 分析與判讀各類資源，規畫策略以解決日常生活的問題。	Bc-III-1 各類資源的分析與判讀。 Bc-III-3 運用各類資源解決問題的規畫。	1.認識各種情境中可運用的社會資源與支援系統。 2.了解社會資源和支援系統所能提供的協助，並能選擇適用的資源。	(三)線上學習規畫 1.蒐集各種線上自主學習資源。 2.硬分組分享線上自主學習資源。	2	口語評量 實作評量	◎家庭教育 家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。 家 E5 了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
									其他親屬等）。 ◎品德教育 品 EJU1 尊重生命。 品 E4 生命倫理的意涵、重要原則、以及生與死的道德議題。 ◎生涯規畫教育 涯 E1 了解個人的自我概念。 涯 E4 認識自己的特質與興趣。
十九	01/04～01/10	五、社會資源網 2.資源小尖兵	2c-III-1 分析與判讀各類資源，規畫策略以解決日常生活的問題。	Bc-III-1 各類資源的分析與判讀。 Bc-III-3 運用各類資源解決問題的規畫。	1.能靈活運用各項社會資源，幫助自己和他人。 2.省思運用社會資源與支援系統的適切性。	(一)旅遊支援通 1.知道規畫旅遊需要準備的事項。 2.蒐集規畫旅遊可使用的資源。 3.能夠選擇適當的資源來運用。	2	口語評量 實作評量	◎家庭教育 家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。 家 E5 了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。 ◎品德教育 品 EJU1 尊重生命。 品 E4 生命倫理的意涵、重要原則、以及生與死的道德議題。 ◎生涯規畫教育 涯 E1 了解個人的自我概念。 涯 E4 認識自己的特質與興趣。
二十	01/11～01/17	評量週 五、社會資源網 2.資源小尖兵	2c-III-1 分析與判讀各類資源，規畫策略以解決日常生活的問題。	Bc-III-1 各類資源的分析與判讀。 Bc-III-3 運用各類資源解決問題的規畫。	1.能靈活運用各項社會資源，幫助自己和他人。 2.省思運用社會資源與支援系統的適切性。	(二)規畫學習之旅 1.能善用資源規畫班級的學習之旅。 2.能從實際經驗中學習改進。 (三)珍惜社會資源 1.運用資源時能珍惜勿濫用。 2.善用資源豐富生活。	2	口語評量 實作評量	◎家庭教育 家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。 家 E5 了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。 ◎品德教育 品 EJU1 尊重生命。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
									品 E4 生命倫理的意涵、重要原則、以及生與死的道德議題。 ◎生涯規畫教育 涯 E1 了解個人的自我概念。 涯 E4 認識自己的特質與興趣。
二十一	01/18 ∫ 01/20	休業式							

中山區大佳國小

下學期課程內涵

一、課程應融入 19 項議題，

海洋、品德、生命(含情緒教育、動物保護教育)、安全(含交通安全、水域安全、防墜安全、防災安全、食藥安全)、防災(高年級應融入 AED 相關教育)、戶外教育、性別平等、人權、環境、能源、家庭教育、法治、科技、資訊、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、國際教育、原住民族教育、全民國防教育。

二、跨領域課程，請在單元或主題，標註星號*

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
一	02/11～02/14	一、自主學習樂 1.學習有計畫	1b-III-1 規畫與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。	Ab-III-1 學習計畫的規畫與執行。 Ab-III-2 自我管理策略。	1.分析完成自主學習目標需具備的能力。 2.依據學習目標訂定適合的學習計畫。 3.依自主學習歷程完成學習。	(一)什麼是自主學習 1.覺察自己的學習狀況。 2.分享自己主動學習的經驗。 3.了解主動學習的歷程。	2	口語評量 實作評量	◎生涯規劃教育 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。
二	02/15～02/21	一、自主學習樂 1.學習有計畫	1b-III-1 規畫與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。	Ab-III-1 學習計畫的規畫與執行。 Ab-III-2 自我管理策略。	1.分析完成自主學習目標需具備的能力。 2.依據學習目標訂定適合的學習計畫。 3.依自主學習歷程完成學習。	(二)訂定學習計畫 1.決定學習方向與目標。 2.分析完成目標需具備的能力。 3.訂定適合的學習計畫。 4.採取適當的方法解決問題。	2	口語評量 實作評量	◎生涯規劃教育 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。
三	02/22～02/28	一、自主學習樂 2.自我管理策略	1b-III-1 規畫與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。	Ab-III-1 學習計畫的規畫與執行。 Ab-III-2 自我管理策略。	4.分辨事情的輕重緩急，規畫學習時間。 5.找到適合的自我管理策略，養成自律負責的態度。 6.隨時檢核及修正學習計畫。	(一)善用時間 1.覺察自己運用時間的方式，學會分辨事情的輕重緩急。 2.利用事情的輕重緩急，規畫學習時間。 (二)培養自律、負責的態度 1.找到適合的自我管理策略。 2.隨時檢核及修正執行計畫。 3.分享執行自主學習的成果。	2	口語評量 實作評量	◎生涯規劃教育 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。

中山區大佳國小

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
四	03/01∫03/07	一、自主學習樂 2.自我管理策略	1b-III-1 規畫與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。	Ab-III-1 學習計畫的規畫與執行。 Ab-III-2 自我管理策略。	4.分辨事情的輕重緩急，規畫學習時間。 5.找到適合的自我管理策略，養成自律負責的態度。 6.隨時檢核及修正學習計畫。	(二)培養自律、負責的態度 1.找到適合的自我管理策略。 2.隨時檢核及修正執行計畫。 3.分享執行自主學習的成果。	2	口語評量 實作評量	◎生涯規劃教育 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。
五	03/08∫03/14	二、生活有「藝」思 1.美感過生活	2d-III-1 運用美感與創意，解決生活問題，豐富生活內涵。	Bd-III-1 生活美感的運用與創意實踐。	1.透過設計與分享活動，找出生活中美的畫面。 2.透過討論，找出不同生活場域的各式情境問題，思考其需要改變的原因。 3.藉由計畫的擬定與行動，解決生活情境中與美感或創意有關的問題。	(一)美的畫面 1.找出生活中美的畫面。 2.透過「美感元素」、「美感形式」或個人的經驗，進行設計。 (二)生活放大鏡 1.觀察不同生活場域的各式情境，找出需要改變的地方。 2.思考不同生活場域的各式問題情境，及其需要改變的原因。	2	口語評量 實作評量	◎性別平等教育 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 ◎人權教育 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。
六	03/15∫03/21	二、生活有「藝」思 1.美感過生活	2d-III-1 運用美感與創意，解決生活問題，豐富生活內涵。	Bd-III-1 生活美感的運用與創意實踐。	1.透過設計與分享活動，找出生活中美的畫面。 2.透過討論，找出不同生活場域的各式情境問題，思考其需要改變的原因。 3.藉由計畫的擬定與行動，解決生活情境中與美感或創意有關的問題。	(三)居家小改變 1.檢視居家情境需要改造的地方，規畫「美感與創意改造計畫」。 2.選擇解決生活問題的策略，執行改造計畫並進行省思。	2	口語評量 實作評量	◎性別平等教育 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 ◎人權教育 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。
七	03/22∫03/28	二、生活有「藝」思 2.「藝」同來賞美	2d-III-1 運用美感與創意，解決生活問題，豐富生活內涵。	Bd-III-1 生活美感的運用與創意實踐。	4.透過討論，發現生活中具有美感與創意的設計所解決的生活問題。 5.藉由探訪活動認識生活中具有美感與創意的事物。 6.透過辦理美展的實踐活動展現美感與創意。	(一)生活賞美趣 1.認識具有美感與創意設計。 2.透過討論，發現具有創意或美感設計所解決的問題。 (二)走讀訪生活 1.透過探訪活動，發現生活中具有創意或美感的事物。	2	口語評量 實作評量	◎性別平等教育 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 ◎人權教育 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						2.透過探訪活動，了解生活中有美感與創意的事物所解決的問題。			
八	03/29∫04/04	二、生活有「藝」思 2.「藝」同來賞美	2d-III-1 運用美感與創意，解決生活問題，豐富生活內涵。	Bd-III-1 生活美感的運用與創意實踐。	4.透過討論，發現生活中具有美感與創意的設計所解決的生活問題。 5.藉由探訪活動認識生活中具有美感與創意的事物。 6.透過辦理美展的實踐活動展現美感與創意。	(三)走讀生活美展 1.藉由討論及實作活動，辦理美展活動。 2.藉由美展活動，展現美感與創意。	2	口語評量 實作評量	◎性別平等教育 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 ◎人權教育 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。
九	04/05∫04/11	三、職業面面觀 1.職業萬花筒	1c-III-1 運用生涯資訊，初探自己的生涯發展。	Ac-III-1 職業與能力。 Ac-III-2 職業興趣。	1.透過訪問、調查等方式，了解不同的職業類別有不同的工作型態。 2.覺察各種職業需有專長、能力條件等要求，工作環境、性質與待遇也不同，並澄清職業中的性別、年齡等刻板印象。	(一)職業工作的基本認識 1.分享職業工作資料報告。 (二)職業工作的了解 1.了解職業工作的所需專長和能力條件。 2.探討職業的工作環境、性質與待遇。 (三)職業的工作型態分類	2	口語評量 實作評量	◎性別平等教育 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。 ◎生涯規劃教育 涯 E2 認識不同的生活角色。 涯 E8 對工作/教育環境的好奇心。 涯 E9 認識不同類型工作/教育環境。 涯 E10 培養對不同工作/教育環境的態度。 涯 E13 認識職業倫理及相關法律概念。

中山區大佳國小

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
十	04/12∫04/18	評量週 三、職業面面觀 1.職業萬花筒	1c-III-1 運用生涯資訊，初探自己的生涯發展。	Ac-III-1 職業與能力。 Ac-III-2 職業興趣。	1.透過訪問、調查等方式，了解不同的職業類別有不同的工作型態。 2.覺察各種職業需有專長、能力條件等要求，工作環境、性質與待遇也不同，並澄清職業中的性別、年齡等刻板印象。	(四)工作型態介紹 (五)工作型態介紹分享 (六)職業刻板印象 1.職業刻板印象討論與澄清。	2	口語評量 實作評量	◎性別平等教育 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。 ◎生涯規劃教育 涯 E2 認識不同的生活角色。 涯 E8 對工作/教育環境的好奇心。 涯 E9 認識不同類型工作/教育環境。 涯 E10 培養對不同工作/教育環境的態度。 涯 E13 認識職業倫理及相關法律概念。
十一	04/19∫04/25	三、職業面面觀 2.職業試金石	1c-III-1 運用生涯資訊，初探自己的生涯發展。	Ac-III-1 職業與能力。 Ac-III-2 職業興趣。	3.透過認識職業典範人物成就，以及對職業的體驗，以資料蒐集、參觀、觀察討論等方式激發對職業世界的好奇心。 4.觀察、探索興趣、性向、價值觀及人格特質等向度引導、發展自己的職業興趣，立下目標，在生活中實踐。	(一)職業典範的成就 1.認識職業典範人物及其精神。 (二)職業體驗準備 1.調查實際參與的職業體驗。 2.職業體驗準備事項。 (三)職業體驗趣 1.職業體驗的參與、觀察和紀錄。	2	口語評量 實作評量	◎性別平等教育 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。 ◎生涯規劃教育 涯 E2 認識不同的生活角色。 涯 E8 對工作/教育環境的好奇心。 涯 E9 認識不同類型工作/教育環境。 涯 E10 培養對不同工作/教育環境的態度。 涯 E13 認識職業倫理及相關法律概念。
十二	04/26∫05/02	三、職業面面觀 2.職業試金石	1c-III-1 運用生涯資訊，初探自己的生涯發展。	Ac-III-1 職業與能力。 Ac-III-2 職業興趣。	3.透過認識職業典範人物成就，以及對職業的體驗，以資料蒐集、參觀、觀察討論等方式激發對職業世界的好奇心。 4.觀察、探索興趣、性向、價值觀及人格特質等向度引導、發展自己的職	(四)職業體驗分享 1.分享職業體驗紀錄。 2.體驗後思考自我。 (五)未來職業素描 1.自我的興趣。 2.未來職業方向思考。	2	口語評量 實作	◎性別平等教育 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
					業興趣，立下目標，在生活中實踐。	(六)生活中實踐 1.擬定行動計畫表。 2.立下目標在生活中實踐。		評量	◎生涯規劃教育 涯 E2 認識不同的生活角色。 涯 E8 對工作/教育環境的好奇心。 涯 E9 認識不同類型工作/教育環境。 涯 E10 培養對不同工作/教育環境的態度。 涯 E13 認識職業倫理及相關法律概念。
十三	05/03∫05/09	四、環境守護者 1.生態的悲歌	3d-III-1 實踐環境友善行動，珍惜生態資源與環境。	Cd-III-1 生態資源及其與環境的相關。 Cd-III-2 人類對環境及生態資源的影響。	1.了解各種不同的生態環境對生活的影響。 2.知道生態環境的變化對動植物、人類生存的影響。 3.繪製心智圖分析環境變化的原因與影響。	(一)豐富的生態 1.分享自己生活周遭的生態環境。 2.知道生態環境的改變。 3.生態環境改變對生活的影響。	2	口語評量 實作評量	◎環境教育 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 環 E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。 環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。 環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。 ◎能源教育 能 E1 認識並了解能源與日常生活的關連。 能 E4 了解能源的日常應用。 能 E8 於家庭、校園生活實踐節能減碳的行動。
十四	05/10∫05/16	四、環境守護者 1.生態的悲歌 2.永續地球村	3d-III-1 實踐環境友善行動，珍惜生態資源與環境。	Cd-III-1 生態資源及其與環境的相關。 Cd-III-2 人類對環境及生態資源的影響。	1.了解各種不同的生態環境對生活的影響。 2.知道生態環境的變化對動植物、人類生存的影響。 3.繪製心智圖分析環境變化的原因與影響。 4.了解各團體保護環境採取的行動。 5.能分享保護環境的方法和行動。 6.能在生活中落實環保行動，並養成珍惜生態的態度和習慣。	(二)環境變化心智圖 1.分析環境變化原因。 2.分析環境變化影響。 (一)環保行動大集合 1.分享蒐集的環保行動和環保團體。 2.分享執行環保行動可用的參考資料。	2	口語評量 實作評量	◎環境教育 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 環 E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。 環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。 環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
									◎能源教育 能 E1 認識並了解能源與日常生活的關連。 能 E4 了解能源的日常應用。 能 E8 於家庭、校園生活實踐節能減碳的行動。
十五	05/17∫05/23	四、環境守護者 2.永續地球村	3d-III-1 實踐環境友善行動，珍惜生態資源與環境。	Cd-III-1 生態資源及其與環境的相關。 Cd-III-2 人類對環境及生態資源的影響。	4.了解各團體保護環境採取的行動。 5.能分享保護環境的方法和行動。 6.能在生活中落實環保行動，並養成珍惜生態的態度和習慣。	(二)日日可環保 1.討論各種生活中不同行為的碳排放量。 2.分享減少碳排放量的方式。	2	口語評量 實作評量	◎環境教育 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 環 E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。 環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。 環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。 ◎能源教育 能 E1 認識並了解能源與日常生活的關連。 能 E4 了解能源的日常應用。 能 E8 於家庭、校園生活實踐節能減碳的行動。
十六	05/24∫05/30	四、環境守護者 2.永續地球村	3d-III-1 實踐環境友善行動，珍惜生態資源與環境。	Cd-III-1 生態資源及其與環境的相關。 Cd-III-2 人類對環境及生態資源的影響。	4.了解各團體保護環境採取的行動。 5.能分享保護環境的方法和行動。 6.能在生活中落實環保行動，並養成珍惜生態的態度和習慣。	(三)環保生活一起來 1.擬定自己的環境改善行動。 2.省思改善行動過程中遇到的問題與解決之道。	2	口語評量 實作評量	◎環境教育 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 環 E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。 環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。 環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。 ◎能源教育 能 E1 認識並了解能源與日常生活的

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
									關連。 能 E4 了解能源的日常應用。 能 E8 於家庭、校園生活實踐節能減碳的行動。
十七	05/31∫06/06	五、危機總動員 1.自然災害防護罩	3a-III-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。	Ca-III-1 環境潛藏的危機。 Ca-III-2 辨識環境潛藏危機的方法。 Ca-III-3 化解危機的資源或策略。	1.說出自然環境中潛藏的危機。 2.能使用防災的網站、書籍來學習防災知識。 3.針對在地常見的災害深入探討，找出合宜的應對方式，並主動承擔可協助減災的行動。 4.能說出生活中不同的救難設施的功能及放置位置。 5.演練運用各項資源降低或避免危險的策略。	(一)新聞追追追 1.透過生活案例分享，發現自然環境潛藏的危機及對生活的影響。 2.能辨識自然危機的預兆。 3.認識防災知識的多元學習管道。	2	口語評量 實作評量	◎環境教育 環 E9 覺知氣候變遷會對生活、社會及環境造成衝擊。 環 E10 覺知人類的行為是導致氣候變遷的原因。 環 E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生。 ◎安全教育 安 E2 了解危機與安全。 安 E5 了解日常生活危害安全的事件。 ◎防災教育 防 E1 災害的種類包含洪水、颱風、土石流、乾旱.....。 防 E4 防災學校、防災社區、防災地圖、災害潛勢、及災害預警的內涵。 ◎資訊教育 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。
十八	06/07∫06/13	五、危機總動員 1.自然災害防護罩	3a-III-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。	Ca-III-1 環境潛藏的危機。 Ca-III-2 辨識環境潛藏危機的方法。 Ca-III-3 化解危機的資源或策略。	1.說出自然環境中潛藏的危機。 2.能使用防災的網站、書籍來學習防災知識。 3.針對在地常見的災害深入探討，找出合宜的應對方式，並主動承擔可協助減災的行動。 4.能說出生活中不同的救難設施的功能及放置位置。	(二)防災計畫 GO 1.針對不同災害潛藏的危機，找出合宜應對方法並演練。 2.評估各項資源或策略化解危機的有效性。 3.自我評估可以主動承擔的防災工作，具體說出工作內容。 4.知道緊急避難包和常見避難設	2	口語評量 實作評量	◎環境教育 環 E9 覺知氣候變遷會對生活、社會及環境造成衝擊。 環 E10 覺知人類的行為是導致氣候變遷的原因。 環 E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
					5.演練運用各項資源降低或避免危險的策略。	施的擺放位置、功能及使用方法。 5.透過大富翁遊戲，溫習並熟練防災應變方法。			◎安全教育 安 E2 了解危機與安全。 安 E5 了解日常生活危害安全的事件。 ◎防災教育 防 E1 災害的種類包含洪水、颱風、土石流、乾旱……。 防 E4 防災學校、防災社區、防災地圖、災害潛勢、及災害預警的內涵。 ◎資訊教育 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。
十九	06/14～06/20	五、危機總動員 2.人為危機急轉彎	3a-III-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。	Ca-III-1 環境潛藏的危機。 Ca-III-2 辨識環境潛藏危機的方法。 Ca-III-3 化解危機的資源或策略。	6.知道化解人為危機的方法及資源。 7.檢視周遭環境，找出潛在的人為危機並加以改善。	(一)自我保護 GO 1.分享人為環境中潛藏的危機。 2.能針對霸凌、人身安全、防疫、假新聞、詐騙、網友見面等切身議題，提出合宜有效處理方式。 3.透過演練，評估各項資源或策略化解危機的有效性。	2	口語評量 實作評量	◎環境教育 環 E9 覺知氣候變遷會對生活、社會及環境造成衝擊。 環 E10 覺知人類的行為是導致氣候變遷的原因。 環 E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生。 ◎安全教育 安 E2 了解危機與安全。 安 E5 了解日常生活危害安全的事件。 ◎防災教育 防 E1 災害的種類包含洪水、颱風、土石流、乾旱……。 防 E4 防災學校、防災社區、防災地圖、災害潛勢、及災害預警的內涵。 ◎資訊教育 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
二十	06/21∫06/27	評量週 五、危機總動員 2.人為危機急轉彎	3a-III-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。	Ca-III-1 環境潛藏的危機。 Ca-III-2 辨識環境潛藏危機的方法。 Ca-III-3 化解危機的資源或策略。	6.知道化解人為危機的方法及資源。 7.檢視周遭環境，找出潛在的人為危機並加以改善。	(二)我是防災小專家 1.檢視自身環境中人為的潛藏危機，提出具體可行的解決方法。 2.總檢核家中的防災準備度，針對不足處予以補強。	2	口語評量 實作評量	◎環境教育 環 E9 覺知氣候變遷會對生活、社會及環境造成衝擊。 環 E10 覺知人類的行為是導致氣候變遷的原因。 環 E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生。 ◎安全教育 安 E2 了解危機與安全。 安 E5 了解日常生活危害安全的事件。 ◎防災教育 防 E1 災害的種類包含洪水、颱風、土石流、乾旱……。 防 E4 防災學校、防災社區、防災地圖、災害潛勢、及災害預警的內涵。 ◎資訊教育 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。
二十一	06/28∫06/30	結業式							

臺北市中山區大佳國民小學 114 學年度【 五 】年級【健康與體育領域－ 健康 】課程計畫

編寫者	謝妤婕、張書華		
課程目標	1. 學習交新朋友的技巧、以互相尊重與信任的原則維繫友誼。並練習與家人的衝突處理技巧、與同學相處的原則、建立自信及自我潛能開發的心法。另外要面對青春期的挑戰，青春期時，生長發育快速發展，每日必須注意攝取均衡營養的食物以滿足成長需求。 2. 由校園安全的概念出發，帶領學生在校園生活中觀察同學互動時發生的危險情境並思考因應之道，讓學生可以理解安全規則建立的重要性且願意遵守，並能知道校園的安全救援系統，可以在危機發生時找到協助的人。 3. 不論從事哪一類的休閒活動，都必須掌握留意安全須知，例如要有周全的防護裝備、學習正確的操作技巧、避免容易發生危險的動作，如此更可以愉快的享受活動的樂趣。在活動中若發生受傷等事故，必須採取相應的急救措施：如何操作繃帶關節 8 字型包紮法，以及受傷後的護理方式。 4. 高年級學童對 3C 產品的使用頻率顯著增加，然而此時正是學童視力、聽力與骨骼肌肉發展的關鍵時期，應避免過度使用 3C 產品的危害，期望學生在生活中能達到使用 3C 產品與健康身體自主管理的平衡發展。 5. 家庭是學童重要的成長基地，功能健全的家庭才能培育出身心健康的兒童，而健全的兒童會在家庭中逐漸成熟為負責任的成人。引導兒童理解不同人生階段的家人的身心需求與家庭責任、培養兒童在家庭中與家人和諧溝通與互動的技能，教導兒童因應家庭變故的身心調適技巧、透過面對家人老化與死亡的過程體會生命的價值。期望小朋友能體會培育生命的不容易，以及家人與家庭的重要，能更珍惜家人、珍惜生命！ 6. 認識成癮物質，並理解其與各類因素之交互影響與危害。能運用批判性思考的方式觀看媒體訊息對青少年使用菸酒的影響。		
核心素養	**總綱核心素養面向**	**總綱/核心素養具體內涵**	**領綱核心素養具體內涵**
	A 自主行動	■**A1** 身心素質與自我精進 ■**A2** 系統思考與解決問題 □**A3** 規劃執行與創新應變	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，

	B 溝通互動	□B1 符號運用與溝通表達 □B2 科技資訊與媒體素養 □B3 藝術涵養與美感素養	處理日常生活中運動與健康的問題。 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。
	C 社會參與	□C1 道德實踐與公民意識 ■C2 人際關係與團隊合作 □C3 多元文化與國際理解	
議題融入		□海洋、□品德、■生命(含■情緒教育、□動物保護教育)、■安全(含■交通安全、■水域安全、□防墜安全、□防災安全、□食藥安全)、□防災(□高年級應融入 AED 相關教育)、□戶外教育、□性別平等、□人權、□海洋、□環境、□能源、■家庭教育、■品德、□法治、□科技、■資訊、■生涯規劃、□多元文化、■閱讀素養、□國際教育、□原住民教育、□全民國防教育。	

評量方式與百分比(可自行增刪)

評量方式	評量百分比
實作評量	40%
口語評量	30%
學習態度	30%

中山區大佳國小

上學期課程內涵

一、課程應融入 19 項議題

海洋、品德、生命(含情緒教育、動物保護教育)、安全(含交通安全、水域安全、防墜安全、防災安全、食藥安全)、防災(高年級應融入 AED 相關教育)、戶外教育、性別平等、人權、環境、能源、家庭教育、法治、科技、資訊、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、國際教育、原住民族教育、全民國防教育。

二、跨領域課程，請在單元或主題，標註星號*

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
一	09/01∫09/06	單元二飲食上線 活動 1 進入新班級	1a-III-1 認識生理、心理與社會各層面健康的概念。 1b-III-1 理解健康技能和生活技能對健康維護的重要性。 1b-III-2 認識健康技能和生活技能的基本步驟。 1b-III-3 對照生活情境的健康需求，尋求適用的健康技能和生活技能。 3b-III-1 獨立演練大部份的自我調適技能。 3b-III-2 獨立演練大部分的人際溝通互動技能。	Db-III-5 友誼關係的維繫與情感的合宜表達方式。 Fa-III-4 正向態度與情緒、壓力的管理技巧。	1.了解進入新班級會遇到的挑戰。 2.學習如何在新班級中結交新朋友。	**一、破冰遊戲** 1.教師參照課本第10頁內容，設計九宮格問題後，發下九宮格紙張，讓學生參與活動使用。 2.教師參照課本第10~11頁，帶領學生進行「破冰遊戲」。 3.進行破冰遊戲時，老師請同學們觀察一下，和自己一同站起來的都有哪些人，藉此讓同學觀察一下和自己有相同興趣或喜好的同學。 4.破冰遊戲後，教師請同學參照第11頁學習單內容，進行自我介紹。 5.教師播放影片：「20201113彰化縣朝興國小五忠小樺自我介紹寫作分享」，讓同學參考，在進行自我介紹時，還有哪些可以述說的內容。 **二、如何結交新朋友** 1.教師提問：「在結交新朋友時，你是如何踏出第一步呢？」同學分享經驗。 2.教師以課本第12~13頁的範例為例，向同學說明，結交新朋友時，適合開啟的話題與互動，並請學生填寫參考範例填寫各項問句。 3.教師說明：結交新朋友時，可以開啟一段友誼的方式很多，除了課本提到的範例外，也可以思考其他的方式。 4.教師以第13頁小玉和小希的插圖，請學生思考還有哪些可以開啟友誼的對話。	1	實作評量 口語評量	**【品德教育】** 品E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。
二	09/07∫09/13	單元二飲食上線 活動 1 進入新班級	1a-III-1 認識生理、心理與社會各層面健康的概念。 1b-III-1 理解健康技能和生活技能對健康	Db-III-5 友誼關係的維繫與情感的合宜表達方式。 Fa-III-4 正向態度與情緒、壓力的管理技	1.學習如何結交新朋友。 2.合宜的語言與情感表達方式 3.和朋友建立友誼。	**一、用尊重開啟友情** 1.教師提問：和朋友交往互動時，有沒有哪些方式幫助你促進友誼呢？同學分享意見。 2.教師提問：和朋友交往互動時，有沒有哪些地方是你覺得特別需要注意的呢？同學分享意見。	1	實作評量 口語評量	**【品德教育】** 品E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			維護的重要性。 1b-III-2 認識健康技能和生活技能的基本步驟。 1b-III-3 對照生活情境的健康需求，尋求適用的健康技能和生活技能。 3b-III-1 獨立演練大部份的自我調適技能。 3b-III-2 獨立演練大部分的人際溝通互動技能。	巧。		3.教師說明：朋友在人生中相當重要，因為這是在我們的血緣關係、法律制定的關係外，由我們自身建構出的一種人際關係。良好且正向的友誼，可以幫助我們面對生活的挑戰，也更有勇氣面對人生。 4.教師說明友誼的重要後，向學生強調，開啟並維繫友情的重要關鍵，在於彼此間的「尊重」，交朋友時，必須尊重彼此，在能力範圍內互相幫忙支援，不要做讓對方感覺不舒服的事情。 5.教師請學生填寫「我的真情告白」學習單，檢視自己做到了哪些經營友誼的行為？還有哪些地方需要改進。 **二、經營人際關係的技巧** 1.教師提問：在和同學、朋友互動時，有什麼方式可以維持彼此的情誼，提升彼此的友情指數呢？學生發表意見。 2.教師調查：在和朋友互動時，有沒有哪種情況，是讓你覺得不舒服的呢？同學發表，教師統計其中的共同問題。 3.教師請同學按照第16～17頁的交往技巧，檢視自己與朋友互動時，有沒有採取類似的技巧，做到的程度多少，為自己評分。 4.教師調查學生的檢視評分結果，了解同學評分較低的，大都為哪些項目，詢問學生評分較低的原因，並針對這些項目與學生討論解方。 5.教師播放影片「【發展與輔導】Selman 的友誼發展五階段| 五分鐘讀教育」，向學生說明友誼的維繫與發展。			
三	09/14∫09/20	單元二飲食上線 活動 1 進入新班級	1a-III-1 認識生理、心理與社會各層面健康的概念。 1b-III-1 理解健康技能和生活技能對健康維護的重要性。 1b-III-2 認識健康技能和生活技能的基本步驟。 1b-III-3 對照生活情境的健康需求，尋求適用的健康技能和生	Db-III-5 友誼關係的維繫與情感的合宜表達方式。 Fa-III-4 正向態度與情緒、壓力的管理技巧。	與朋友溝通與解決衝突的技巧。	**一、朋友間的衝突** 1.教師請同學閱讀第18頁的情境，閱讀後發表對小玉與小希之間發生衝突的感想。 2.教師提問：升上五年級後，大家在新的班級中交到新朋友，面對以前的舊同學與朋友時，會怎麼互動呢？當你和新朋友約好要去做一件事時，遇到類似情境中，小玉碰到舊同學的狀況，你會怎麼處理？ **二、我訊息溝通技巧** 1.教師詢問同學與朋友相處時，是否曾因誤解而產生不愉快？後來是怎樣處理的？並請同學閱讀第19頁的「我訊息」溝通技巧，思考其中的溝通方式。 2.教師請同學分組「我訊息」，採取的溝通方式，設計情	1	實作評量 口語評量	**【品德教育】** 品E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			活技能。 3b-III-1 獨立演練大部份的自我調適技能。 3b-III-2 獨立演練大部分的人際溝通互動技能。			境，與同組的另一方就情境中困擾的事件溝通，若發現其中確有過失，則採取適當的致歉方式。 3.教師總結：人與人的交往，不可能完全都是愉悅的情境，可能會因為彼此的想法不同而產生衝突，朋友之間也是一樣。發生衝突不見得是一件壞事，反而可以利用衝突更認識對方，再從後續的溝通中，找到彼此認知的盲點，以及相處的模式。 4.教師利用影片，向學生再次介紹「我訊息」的溝通方式。 **三、存友情的撲滿** 1.教師請學生閱讀第20頁的情境，閱讀後請學生設想，如果自己是小玉或小希，對於對方的言語，會有怎樣的回應。 2.教師提問：大家有跟朋友吵架的經驗嗎？吵架後有跟朋友溝通、道歉嗎？都是怎麼進行的呢？學生發表意見。			
四	09/21∫09/27	單元二飲食上線 活動 2 五年級的煩惱	1a-III-1 認識生理、心理與社會各層面健康的概念。 1b-III-1 理解健康技能和生活技能對健康維護的重要性。 1b-III-2 認識健康技能和生活技能的基本步驟。 1b-III-3 對照生活情境的健康需求，尋求適用的健康技能和生活技能。 3b-III-1 獨立演練大部份的自我調適技能。 3b-III-2 獨立演練大部分的人際溝通互動技能。	Db-III-5 友誼關係的維繫與情感的合宜表達方式。 Fa-III-1 自我悅納與潛能探索的方法。 Fa-III-4 正向態度與情緒、壓力的管理技巧。	1.了解情緒與壓力對於健康的影響。 2.認識適當的情緒管理與壓力調適技巧。	**一、被討厭的心情** 1.教師先請同學閱讀課文情境及對話，並詢問同學，如果他們是小智，看到弟弟拿著自己的色鉛筆，會有怎樣的反應？同學自由發表。 2.教師提問：你有類似和兄弟姊妹發生衝突的經驗嗎？當時衝突是怎麼發生的？同學自由發表。 3.教師說明：衝突的發生，有時不見得是當事人對於當下所遇到的人、事、物所造成，而是當事人先遇到不愉快的事情，情緒無法排解，再遇到其他事情，導致情緒爆發。 4.教師提問：和兄弟姊妹發生衝突時，你有做什麼來控制自己的情緒嗎？同學發表意見。 5.教師歸納同學提出的意見後，擇其中共同點，與第23頁中的情緒管理技巧對比印證。 6.教師播放影片「【情緒管理】如何控制你的暴脾氣？教你10個有效控制憤怒的小妙招，管理好情緒，做情緒的主人！10個有效的憤怒管理方法」，向學生介紹情緒管理的其他良方，並請學生一起思考，還有哪些正面可行的情緒管理技巧。 **二、壓力管理** 1.教師先請同學閱讀第24頁的情境，並詢問同學，升上五	1	實作評量 口語評量	**【品德教育】** 品E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						年級後，有沒有遇到和小智一樣的壓力與煩惱呢？同學自由發表。 教師請同學填寫想一想的問題，並就同學所填寫的答案，歸納出同學們共同的煩惱，針對其加以分析開解。 2.教師提問：煩惱的事情會為你帶來壓力嗎？當你遇到壓力時，你會有怎樣的反應？會如何排遣壓力呢？ 3.教師說明：每個人在日常生活中，都會遇到不同的壓力，壓力不見得是一件壞事，適度的壓力，反而可能成為推動你進步的動力，但如果壓力已經引發身心的負面狀況時，就要設法紓壓喔。 4.教師播放影片「壓力管理技巧★自我療癒系列★」，再搭配第25頁的舒緩情緒的方式，讓學生了解有哪些紓壓的管道。 **三、自我悅納與建立自信** 1.教師提問：你曾經因為挫折或障礙而自我否定嗎？後來是怎樣克服障礙的？同學回答。 2.教師說明：成長過程中，因為遇到挫折，或自己的表現不符合自己或他人的期待，而產生負面的自我否定心理，都是很常見的狀況。但重要的是，不要一味的自怨自艾，要正視自己的優缺點，了解人非完美，能夠自我悅納，並改善自己的不足與缺陷，便能逐漸建立自信，成為自己喜歡的樣子。 3.教師帶領學生閱讀自我悅納的四個方法，並詢問學生，有沒有其他可以自我悅納的方法？ 4.教師播放影片「培養自信心的5個方法，告別自卑和自大，做最好的自己」，向學生介紹培養自信心的方式。			
五	09/28∫10/04	單元二飲食上線 活動 2 五年級的煩惱	1a-III-1 認識生理、心理與社會各層面健康的概念。 1b-III-1 理解健康技能和生活技能對健康維護的重要性。 1b-III-2 認識健康技能和生活技能的基本步驟。	Db-III-5 友誼關係的維繫與情感的合宜表達方式。 Fa-III-1 自我悅納與潛能探索的方法。 Fa-III-4 正向態度與情緒、壓力的管理技巧。	1.了解自我接納與潛能開發的探索方法。 2.了解情緒與壓力對於健康的影響。 3.認識適當的情緒管理與壓力調適技巧。 4.了解自己的優點。	**一、克服自我障礙的方法** 1.老師請同學閱讀「小智的心情日記」，並請同學回顧活動2 中，小智升上五年級後的生活，以及與同學、家人的互動。 教師提問：你覺得小智除了在「心情日記」中所提到的改進項目外，還有沒有需要改進的地方？同學回應。 2.教師提問：是否有過進行正向行為自我挑戰成功的經驗？例如：一星期背100個單字，一星期不玩電玩等？和同學分享你的經驗。	1	實作評量 口語評量	**【品德教育】** 品E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			1b-III-3 對照生活情境的健康需求，尋求適用的健康技能和生活技能。 3b-III-1 獨立演練大部份的自我調適技能。 3b-III-2 獨立演練大部分的人際溝通互動技能。			3.教師說明：自我挑戰是一輩子的功課，不斷得覺察自我、超越自我，才能成為更好的自己！ 4.教師引導學生填寫自我挑戰的計畫書。 **二、建立好人緣** 1.教師請同學閱讀第30頁的情境，詢問同學，覺得小智的看法是否適切？並詢問同學，有哪些是較能吸引人或收歡迎的特質？ 2.教師提問：你覺得自己有哪些特質，能吸引同學的注意呢？同學發表。 3.教師歸納同學發表內容中，吸引同學注意的特質的共同點，與大家一起分析，為何這些特質會吸引同學的注意。 4.教師說明：五年級已進入青春期的初期階段，對同學會產生好奇，希望獲得對方的注意與讚賞，故而會在意自己對對方是否有吸引力，都是很正常的事情。 5.教師提問：和同學相處時，若希望獲得對方的注意與好感，有沒有哪些事情是需要避免或注意的呢？同學回答問題。 6.教師歸納同學的回答內容，與第31頁的相處原則互相印證，並可視情況，補充說明其他的相處原則。 **三、我的優點卡活動** 1.教師發下優點卡，參照第32~33頁的內容，帶同學進行優點卡活動。 2.教師隨機請同學上臺，分享同學眼中自己所具備的優點。 教師請同學們閱讀自己的優點卡，提問：「同學們所提到的優點，是不是你本來就想到的呢？有哪些是你本來沒想到或不覺得它是優點的？」同學自由發表。 3.教師說明：每個人都存在不同的優點與長處，而每個人對優點的看法不一樣，所以在你眼中，認為普通的地方，可能是別人羨慕或認為是你的長處的優點喔。 4.教師播放影片「心靈環保兒童生活教育動畫2-11看見你的好」，向學生說明，每個人都有不同的優點，所以不用妄自菲薄。			

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
六	10/05∫10/11	單元二飲食上線 活動 2 五年級的煩惱	1a-III-1 認識生理、心理與社會各層面健康的概念。 1b-III-1 理解健康技能和生活技能對健康維護的重要性。 1b-III-2 認識健康技能和生活技能的基本步驟。 1b-III-3 對照生活情境的健康需求，尋求適用的健康技能和生活技能。 3b-III-1 獨立演練大部份的自我調適技能。 3b-III-2 獨立演練大部分的人際溝通互動技能。	Db-III-5 友誼關係的維繫與情感的合宜表達方式。 Fa-III-1 自我悅納與潛能探索的方法。 Fa-III-4 正向態度與情緒、壓力的管理技巧。	1.了解如何化解群體內的衝突。 2.演練解決團體內衝突的技巧。	**一、友情即興劇** 1.教師請學生分組，參照第34~35頁的情境範例，撰寫「友情即興劇」問題單，設計情境，上臺將問題單投入紙箱。 2.各組上臺抽出問題單，扮演他組同學及該組設計的情境。 3.教師根據各組的表演以及問題單內容進行講評，並詢問同學對各組表演與所設計的情境的看法。 4.教師總結：面對衝突時，應學習控制情緒，理解自己與對方的立場，清楚表達自己的想法，並聆聽他人的意見，如此才能和他人達成有效的溝通。 **二、演練衝突處理技巧** 1.教師請全班同學分成四組，各組人數男女各半。 2.教師請組長抽出所要演練的情境題目，並討論解決方法與對白。 3.教師請同學上臺演示衝突解決的方法，並在演示完畢後，用1 分鐘補充說明演示內容。 4.各組演示完畢後，票選最佳策略各一組，全組同學加分。 5.若時間充裕，教師可以開放式討論的方式討論班級衝突情境。 **三、自評人我關係滿意度** 1.教師請同學回憶本單元所學內容，並依實際的情況回答問卷中的問題，並加以計分。 2.教師說明：總分高低並不代表實際上的情況，而是自己對自己人際關係滿意度的自我評量，若是對人際相處的問題感到困擾，還是要尋求自己信任的師長或輔導室的輔導教師進行諮商，以改善自己的問題。	1	實作評量 口語評量	**【品德教育】** 品E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。
七	10/12∫10/18	單元二飲食上線 活動 1 營養 QRcode	2a-III-2 覺知健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 2b-III-3 擁有執行健康生活行動的信心與效能感。 4a-III-1 運用多元的	Ea-III-1 個人的營養與熱量之需求。 Ea-III-2 兒童及青少年飲食問題與健康影響。 Ea-III-3 每日飲食指南與多元飲食文化。	了解個人營養與熱量的需求。	**一、探討飲食問題** 1.教師請五位同學起來念課本的對白。 2.教師提問：有和課本角色同樣問題的同學請舉手，老師一一調查統計人數。 3.如果學校有舉辦這樣的課程，會想參加的請舉手？為什麼？ 4.教師請同學朗誦海報上的課程內容。	1	實作評量 口語評量	**【生涯規劃教育】** 涯 E8 對工作/教育環境的好奇心。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			健康資訊、產品與服務。			5.教師提問：以前的健康課程中學過哪些和營養相關的內容？是否對你有幫助？ 6.教師總結：本單元要和課本的這群小朋友一起來上營養課喔！ **二、介紹食物的功能** 1.教師提問：一個人一天大概要吃掉多少食物？學生自由發表。 2.教師說明：一個人一天約吃喝1~ 2公斤的食物。 3.教師提問：通常你一天吃了哪些食物？這些食物是不是你身體需要的食物？學生自由發表。 4.教師提問：是否記得以前學過的六大類食物和六大營養素，請寫出來。 5.教師總結：含有六大營養素的六大類食物，才是人體所需且對人體有幫助的食物喔。 6.教師提問：為什麼生物每天都要攝食？吃進的食物都到哪裡去了？學生自由發表。 7.教師說明：每天吃進去的食物，有些變成燃料轉換成能量，有些變成身體的一部分，有些使用完後變成不要的廢物，從糞便、尿液或汗液排出了。 8.教師總結：食物主要的功能有提供熱量、維持身體機能、提供生長發育所需、維持免疫力及修補身體組織。 **三、介紹熱量與營養素** 1.教師提問：同學都有量過體溫吧？人體的正常溫度是幾度呢？ 教師提問：人不像熱水器，沒有充電，如何維持體溫在36.8 度呢？同學自由發表。 2.教師說明：體溫的維持需要靠身體燃燒含有熱量的營養素產生熱能才能維持。如果去登山迷路沒有食物吃，又處於低溫的狀態，就會因為失溫而死亡喔。 3.教師提問：哪些營養素能提供熱量呢？ 4.教師介紹熱量與熱量營養素。 5.教師提問：兒童一日要攝取多少熱量？消耗多少熱量？ 6.教師說明：人體所消耗的熱量要依照體重及活動量去計算，可依自己的體位、體重及活動量，按公式計算約略的消耗熱量。			

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						7.教師說明：正常體重的兒童每日消耗約1500~1800大卡，但兒童仍在生長發育，部分熱量供生長發育所需，因此所攝取的熱量需大於所消耗熱量。			
八	10/19∫10/25	單元二飲食上線 活動 1 營養 QRcode	2a-III-2 覺知健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 2b-III-3 擁有執行健康生活行動的信心與效能感。 4a-III-1 運用多元的健康資訊、產品與服務。	Ea-III-1 個人的營養與熱量之需求。 Ea-III-2 兒童及青少年飲食問題與健康影響。 Ea-III-3 每日飲食指南與多元飲食文化。	運用每日飲食指南選擇多元且均衡的餐食。	**一、認識兒童每日飲食指南** 1.教師提問：還記得六大類食物有哪些嗎？每天要吃多少才夠？均衡飲食的口訣是什麼？學生自由回答。 2.教師援引課本第46頁的一日飲食建議量圖，向學生說明六大類食物為：全穀雜糧類、豆魚蛋肉類、蔬菜類、水果類、乳品類、油脂與堅果種子類；並引用該頁「小叮嚀」的「我的餐盤」內容，帶領學生回顧均衡飲食的口訣，說明均衡飲食的原則。 3.教師說明：兒童每日飲食指南就是均衡飲食口訣的升級版，讓你更清楚食物的分量怎麼計算，才能吃足每天所需的營養。 4.教師介紹六大類食物一份的食物代換方式，可以模型或紙卡增加食物類型的豐富度。 5.教師說明：因為食物種類繁多，不可能每天秤重計算分量，所以用估算的方式來測量我們每天吃進的食物份數即可。 6.教師播放相關影片，向學生加強說明均衡飲食的概念。 **二、計算六大類食物分量** 1.教師實際拿碗、杯、匙讓同學了解食物分量計算單位。 2.教師播放食物分量計算介紹影片，向學生介紹食物分量的計算方式。 3.教師請同學在類別的下方空白處，根據每日飲食指南寫下自己想吃的食物種類。 4.教師提問：如果每天只能吃你寫下的食物種類不能代換，可以吃多久不覺得膩？ 5.教師總結：食物種類越豐富，烹調的食材越多樣，能夠做出的料理就更有變化和創意，所以要嘗試各種不同的食物才健康喔。 **三、分析一日菜單**	1	實作評量 口語評量	**【生涯規劃教育】** 涯 E8 對工作/教育環境的好奇心。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						1.步驟一：說明營養師設計餐單時必須根據每日飲食指南，將各類食物份數配置到一日餐食中。 2.步驟二：按照類別挑選當季的食材及份數。 3.步驟三：根據挑選出的食材設計菜單。 4.播放影片「愛食我最行」，向同學說明營養午餐菜單的設計過程。 5.教師提問：影片中營養午餐菜單設計的原則是什麼？同學自由回答。 6.教師請同學分組根據每日飲食指南，討論一日菜單的設計並上臺報告。			
九	10 26 ∫ 11/ 01	單元二飲食上線 活動 1 營養 QRcode	2a-III-2 覺知健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 2b-III-3 擁有執行健康生活行動的信心與效能感。 4a-III-1 運用多元的健康資訊、產品與服務。	Ea-III-1 個人的營養與熱量之需求。 Ea-III-2 兒童及青少年飲食問題與健康影響。 Ea-III-3 每日飲食指南與多元飲食文化。	檢視日常的飲食習慣及對健康的影響。	**一、分析飲食習慣** 1.教師說明：人每天要吃對身體有用的食物，才能對健康有幫助喔。 2.教師引導同學檢視小益一天的餐食，請同學歸納小益一天吃進哪些食物？哪些是身體需要的？哪些是身體不需要的？為什麼？同學自由發表。 3.教師提問：有沒有哪些食物人體不需要，但我們還是會習慣去吃？同學自由回應。 4.教師總結：現代人的飲食攝取和「習慣」有大的關連，因為習慣了，所以不會去注意行為的好壞，久了就會產生問題。例如喝碳酸飲料的習慣，碳酸飲料除了水和糖分，沒有其他人體需要的物質，可是我們習慣去喝，就會攝取過多的糖和不需要的化學成分，時間久了對人體就會產生危害。 **二、了解飲食習慣對健康的影響** 1.教師提問：小益的飲食攝取哪裡需要改善呢？學生自由發表。 2.教師提問：如果對照均衡飲食的原則，小益的飲食習慣需要做哪些調整？怎麼做會比較好？同學自由回答。 3.教師提問：小益的一日餐食和營養師設計的一日菜單有何差異？你比較喜歡哪種？同學發表意見。 4.教師引導同學計算小益一日餐食的六大類食物攝取量，根據兒童每日飲食指南去檢視飲食攝取是否均衡。 5.教師根據小益的飲食攝取份數，分析他的飲食及營養攝取狀況。	1	實作評量 口語評量	**【生涯規劃教育】** 涯 E8 對工作/教育環境的好奇心。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						6.教師請同學用分析自己的飲食及營養攝取的狀況。 **三、討論飲食不均衡** 1.教師請大家回顧前面提到的均衡飲食的原則，並援引課本第56 頁的內容，說明兒童日常飲食的危機。 2.教師提問：大家知道怎樣算是飲食不均衡？同學自由發表。 3.教師說明飲食不均衡的定義，搭配課本第57頁的小叮嚀，強調飲食均衡才能攝取到完整的營養，但同時亦可向學生說明，在各類食物中，只要在同類食物中有攝取到足夠的分量，便可符合均衡飲食的標準。例如：不愛吃青椒，但可接受同屬蔬菜類的高麗菜，只要吃到足夠的分量，便不算是飲食不均衡。 4.教師提問：怎樣才算偏食？如何知道自己有沒有偏食呢？同學自由發表。 5.教師說明偏食的定義及請同學進行偏食自我檢測，分析自己的偏食情況。 6.教師播放影片「兒童飲食教養動畫~ 10要篇~」。 7.教師提問：影片中介紹了哪幾種改善偏食的方法呢？ 8.教師請同學完成小小行動家，並說明如果少攝取了某一類食物，某幾種營養素可能就會長期缺乏，造成疾病，所以每類食物都要每天攝取。 **四、了解飲食不均衡對健康的影響** 1.教師提問：是否有玩積木做模型時，積木不夠的經驗？同學自由回答。 2.教師說明：每天吃進去的食物，就像我們製作模型時需要的積木，組合成身體的一部分，如果沒有補充足夠且形狀不同的積木，製作模型時就沒辦法組成功能齊全的模型了。由此可知，若沒有均衡攝取身體需要的各類食物，很可能會因營養不全而影響日常生活與身體的健康。 3.教師進一步說明飲食不均衡或偏食，可能會造成營養失衡、影響人格發展、免疫力下降及影響學習能力等狀況。 4.教師播放相關影片：「【學校午餐好食光系列】未來的我| 偏挑食原來影響這麼大！時空穿越劇」。 5.教師提問：二十年後的阿漢長什麼樣？為什麼要吊點滴？同學自由回答。			

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						6.教師提問：怎樣才不會變成生病的阿漢？同學自由回答。 **五、練習小試身手** 1.寫出自己的一日餐食。 2.計算自己一日餐食攝取了多少六大類食物的份量。 3.根據每日飲食指南檢視攝取量，寫出自己的營養分析報告。			
十	11/02∫11/08	單元二飲食上線 活動 2 兒食主張	2a-III-1 關注健康議題受到個人、家庭、學校與社區等因素的交互作用之影響。 2a-III-2 覺知健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 2b-III-3 擁有執行健康生活行動的信心與效能感。 4a-III-1 運用多元的健康資訊、產品與服務。	Ea-III-1 個人的營養與熱量之需求。 Ea-III-2 兒童及青少年飲食問題與健康影響。	1.分析自己飲食習慣的形成及影響因素。 2.分析自己飲食習慣的形成，了解飲食習慣對健康的影響。 3.認識營養標示及熱量計算方法。 4.認識營養標示及熱量計算方法。 5.了解戒除吃零食的方法。	**一、討論想改善的飲食習慣** 1.教師提問：之前記錄了自己的一日三餐並做了飲食與營養分析，覺得自己的飲食習慣有哪些需要改善的項目？學生自由發表。 2.教師說明：每天的營養攝取就如同種植盆栽要每天澆花晒太陽，還要定期施肥一樣，有充足的能量和營養才能長得好，人體更是如此。 **二、改善不良飲食習慣的策**略 1.教師請同學朗讀課本範例的對白，並調查有同樣飲食問題的同學人數。 2.同學先寫出課本問題的解決策略。 3.老師請同學分成五組，分別討論五個飲食問題的解決策略並上臺報告。 4.老師總結各種飲食問題的參考策略，請同學在日常生活中試著執行看看。 5.教師提問：是否有同學原本有飲食上的問題，後來改善成功的經驗？同學自由發表。 6.教師播放相關影片，向學生介紹說明戒掉吃零食或不健康食物的方法。 **三、認識營養標示及計算熱量** 1.教師提問：吃一包洋芋片會攝取到多少熱量？同學自由發表。 2.教師提問：我們如何知道零食的熱量高不高？同學自由發表。 3.教師說明：包裝食品的外包裝上依規定印有營養標示，查閱營養標示上的資訊就可以得知所吃零食的熱量。 4.老師請同學查閱自己所帶零食的外包裝上營養標示表，對照課本的標示規範檢視是否為合格的標示法。	1	實作評量 口語評量	**【家庭教育】** 家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						5.教師說明利用營養標示推算包裝食品熱量的方法，請同學算出自己所帶的零食總熱量為多少。 6.票選高熱量零食：老師調查同學所計算出的零食熱量，票選出高熱量零食的前五名，請同學在平時要留意攝取零食的頻率及其熱量。 **四、如何戒除零食** 4.教師提問：我們可以只吃零食不吃飯嗎？為什麼我們會覺得零食很好吃？同學自由發表。 2.教師總結：零食的意思就是零星吃的食物，偶爾吃不能當正餐。因為它含有較多澱粉和油脂，而且調味料很多，所以會覺得很好吃。可是如果以零食當正餐，可能都只吃進澱粉和油脂類，很容易變胖，缺乏纖維素還會便祕。 3.教師提問：什麼時候會想吃零食？要如何改善愛吃零食的習慣呢？同學自由發表。 4.教師播放：「讓孩子遠離不夠健康食物的四「不」原則。」 5.教師提問：遠離不健康食物的四不原則是哪四不？還有沒有遠離不健康食物的方法？同學自由發表。 6.教師總結：不管是零食、電玩，都是會吸引我們不斷去接觸的東西，最好的方法就是不看不碰，保持距離，如果使用也要節制，才不會上癮喔。			
十一	11/09∫11/15	單元二飲食上線 活動 2 兒食主張	2a-III-1 關注健康議題受到個人、家庭、學校與社區等因素的交互作用之影響。 2a-III-2 覺知健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 2b-III-3 擁有執行健康生活行動的信心與效能感。 4a-III-1 運用多元的健康資訊、產品與服務。	Ea-III-1 個人的營養與熱量之需求。 Ea-III-2 兒童及青少年飲食問題與健康影響。	1.計畫並執行飲食改善行動。 2.分析自己飲食習慣的形成，了解飲食習慣對健康的影響。	**一、飲食改善行動計畫** 1.教師提問：如果你有喝飲料的習慣，突然限制你完全不喝，你會有什麼反應？同學自由發表。 2.教師說明：改善一項不良的飲食習慣一定要循序漸進，有意識得去執行改善的行動，並且找家人幫忙監督，才容易成功喔。 3.教師引導同學檢視志偉的飲食改善行動。 4.教師提問：你覺得這個改善計畫最難達成的是什麼？為什麼？除了計畫裡的策略外，還有其他的策略嗎？你覺得這個計畫會成功嗎？為什麼？ 5.教師總結：飲食改善計畫可以針對不同的健康問題加以設計，例如：高血壓飲食、改善便祕、體重控制等，所以要先了解自己的健康問題，才能針對問題擬出方法喔！ **二、分析用餐習慣**	1	實作評量 口語評量	**【家庭教育】** 家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						1.教師請同學根據自己的一日餐食紀錄，回憶一天當中的用餐時間和用餐環境。 2.教師提問：從自己的用餐時間和用餐環境可以發現什麼是影響飲食習慣的因素呢？ 3.教師說明小益的用餐習慣並加以分析，說明用餐時間、地點、陪伴進食者及餐食供應的方式等因素，會影響我們的飲食習慣。 4.教師提問：除了用餐環境外，還有哪些因素會影響我們選擇食物？學生自由發表。 5.教師說明：都市生活的飲食選擇多元，隨處可見餐飲店及便利商店，加上外送服務的便利，使得現在家庭外食的機率大增，自己在家準備食物的頻率相對減少。 **三、選擇健康的外食** 1.教師提問：家裡是否經常購買外食？通常會買哪些食物？怎麼買？學生自由發表。 2.教師提問：不同地方買到的便當菜色上有哪些差異？有什麼優缺點。學生自由發表。 3.教師說明：購買外食除了要注意食品衛生安全外，還要注意膳食纖維的攝取，並且要減少油脂及鈉的含量，才不會因長期外食營養不均導致疾病。 4.同學分成三組，討論在自助餐、便利商店、外送平臺購買外食時，如何做健康的選擇。 5.健康外食特搜隊：同學分組討論外食的健康選擇原則並列出3～5道符合健康、營養、安全的外食餐點選擇。 **四、增加自煮頻率** 1.教師調查家中採取外食與自煮的比例，學生自由發表優缺點。 2.同學分成四組，以簡易辯論賽的形式，辯論外食與在家自煮，何者較適合學生飲食。 3.教師提問：是否有同學因為長期外食而感受到自己的身體健康發生變化？同學自由發表。 4.教師說明：雖然外食便利，但由於時間、經濟與食物變化性受限，很難完全兼顧到飲食均衡與食品衛生安全的要求，在生活條件允許的狀況下，在家中製備食物是比較健康的選擇。			

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						5.教師播放相關影片，說明外食的隱憂以及如何選擇健康的外食。 6.教師總結：自己製備食物應是成人的基本生活技能，為自己製作或選擇健康且安全的食物，是對自己身體健康負責任的行為喔。			
十二	11/16∫11/22	單元二飲食上線 活動 2 兒食主張	2a-III-1 關注健康議題受到個人、家庭、學校與社區等因素的交互作用之影響。 2a-III-2 覺知健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 2b-III-3 擁有執行健康生活行動的信心與效能感。 4a-III-1 運用多元的健康資訊、產品與服務。	Ea-III-1 個人的營養與熱量之需求。 Ea-III-2 兒童及青少年飲食問題與健康影響。	1.分析自己飲食習慣的形成，了解飲食習慣對健康的影響。 2.建立健康的家庭飲食習慣，並練習製作簡易餐食。	**一、分析家庭飲食習慣** 1.教師提問：是否有注意過自己平時的用餐環境？用餐的時間和環境也會影響到我們的飲食習慣喔！同學自由回答。 2.教師進行用餐情境的調查，詢問同學的用餐情境。 3.教師提問：你最喜歡哪種用餐情境？為什麼？同學自由回答。 4.教師請同學填寫「家庭飲食習慣調查表」，自我檢視平時的用餐情境與用餐氣氛。 5.教師提問：讓你印象最深刻且最愉快的一頓飯？同學自由發表。 6.教師總結：古語說「吃飯皇帝大」，意思就是指吃飯是一件重要的事，吃飯要專心，不要輕易受到干擾，且要保持愉快的心情。 **二、學習親子共備餐食** 1.教師提問：有沒有和家人一起煮飯的經驗？煮飯要有哪些步驟？學生自由發表。 2.家中的晚餐通常會出現哪些菜色？符合均衡飲食原則嗎？學生自由發表。 3.如何根據菜單製作出美味的一餐呢？教師說明食物製備的基本步驟。 4.教師播放相關影片，說明如何簡單製作出美味又營養均衡的餐點。 5.教師先列出一餐的食物分量表，請同學分組按照分量設計菜單，於假日時進行採買與製作（需家長陪同），拍攝3分鐘的紀錄短片。 **三、如何接受不喜歡的食物** 1.教師提問：你最討厭吃的食物是什麼？請同學寫下來。 2.教師隨機點人調查討厭的食物，然後詢問是否有人喜歡	1	實作評量 口語評量	**【家庭教育】** 家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						這樣食物？為什麼喜歡？ 3.教師說明對食物的喜好雖然是主觀感受，但要注意選用同類食物中的其他種類的食物，以代換討厭的食物所無法提供的營養。 4.教師提問：是否原有討厭某樣食物（例如：苦瓜），後來卻不討厭的經驗？同學自由發表。 5.教師播放相關影片：「挑食大作戰」，詢問同學是否也對影片中的食物挑食？原因是什麼？同學自由回答。 6.教師說明：面對原來不喜歡或討厭的食物，可以嘗試透過不同的方式，例如：改變烹調方式、用香料調味，或是搭配其他食物等方式，改變原本不喜歡的食物外型或味道。 7.教師總結：有時不喜歡某些食物，可能是第一次嘗試時留下不好的印象，如果不喜歡吃某些食物，可以嘗試用不同的方式去烹調，當烹調方式改變，食物的味道也會跟著改變，也許因為烹飪方式改變，你也會愛上討厭的食物。			
十三	11/23∫11/29	單元二飲食上線 活動 2 兒食主張	2a-III-1 關注健康議題受到個人、家庭、學校與社區等因素的交互作用之影響。 2a-III-2 覺知健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 2b-III-3 擁有執行健康生活行動的信心與效能感。 4a-III-1 運用多元的健康資訊、產品與服務。	Ea-III-1 個人的營養與熱量之需求。 Ea-III-2 兒童及青少年飲食問題與健康影響。	1.建立健康的家庭飲食習慣，並練習製作簡易餐食。 2.計畫並執行飲食改善行動。	**一、製作健康三明治** 1.教師課前請同學分組，各組準備電磁爐、平底鍋、食材等。 2.教師播放三明治製作相關影片。 3.教師說明安全與衛生注意事項。 4.同學分工製作三明治，並將製作好的三明治照片拍下來，貼到課本P.85黏貼處，或上傳至班級的雲端共同資料夾。 **二、設計自己的飲食改善計畫** 1.教師請同學思考自己「需改善的飲食習慣」，從其中挑一項作為飲食改善的目標，設計改善行動計畫表。 2.教師請有相同飲食問題的同學分一組（例如：想戒零食、想戒飲料、想減肥……），可以共同討論，擬訂計畫。 3.分組上臺報告小組所設計的行動計畫表。	1	實作評量 口語評量	**【家庭教育】** 家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
十四	11/30∫12/06	單元-三安全停看聽 活動 1 規則，讓校園更安全	2b-III-1 認同健康的生活規範、態度與價值觀。	Ba-III-2 校園及休閒活動事故傷害預防與安全須知。	1.辨識哪些行為有危險性。 2.知道事故傷害發生的可能原因。 3.能分析校園事故的原因，並思考預防之道。	**一、校園事故傷害討論** 1.教師提問：大家有沒有曾經在學校裡受過傷？或者看過其他小朋友受傷？同學自由分享。 2.教師針對學生分享的內容，請學生思考這些事件發生的原因是什麼？要如何避免？並鼓勵學生回答。 3.若是學生沒有具體回應生活經驗，教師可利用課文第90頁插圖「從樓梯上跳下」的例子，請同學討論。 4.教師統整，說明發生事故傷害的可能原因，並利用前面的討論內容予以解釋。 **二、檢視校園事故原因與預防** 1.教師事先取得校內健康中心的傷病統計資料，請學生觀看統計資料，說出自己的觀察結論。 2.教師以課文「伸腳絆倒同學」為例，帶領學生思考「事故傷害原因分析」中提及的原因，並引導學生思考預防之道。 3.教師請學生分組，討論本頁的兩個案例的事故原因，並鼓勵大家發表更多的討論面向，不一定要局限於課本註記的結論。 **三、校園安全實戰演練** 1.教師請學生分組，針對課本提出的狀況進行討論。 (1)利用前面學的「發生事故傷害的可能原因」，討論第94~95頁的五種情境中，傷害發生的原因。 (2)針對四種情境，提出預防方法。 2.教師請學生分組發表討論結果，並予以統整回饋。 3.教師利用前面的校園事故原因與預防之道的分析，以及此處事故情境的演練，與校內傷病資料互相對比，從中發掘校內最常出現的事故與事故發生地點，並以此向學生強調，為了預防校園事故，除了小心個人的行為外，也必須注意校園環境中的安全規則。 4.教師請學生在下次上課前，留意校內的緊急救援系統，以及校園環境的安全規則，作為下節課討論資料。	1	實作評量 口語評量	**【安全教育】** 安 E2 了解危機與安全。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
十五	12/07∫12/13	單元-三安全停看聽 活動 1 規則，讓校園更安全	2b-III-1 認同健康的生活規範、態度與價值觀。	Ba-III-2 校園及休閒活動事故傷害預防與安全須知。	1.能熟悉校內安全救援系統。 2.能指出校園的安全問題與安全規範。	**一、校園救援系統** 1.教師援引上一堂課中學生提到的自身經驗，以及課本內頁的校園事故案例，詢問學生若是在校園內發生傷害或緊急事件等狀況，會如何尋求協助？同學自由分享。 2.教師向同學介紹學校的健康中心的功能，提醒同學在哪些狀況下可以尋求健康中心護理師的協助。 3.教師援引課本的第97頁內容，介紹校內其他緊急救援系統。 4.教師模擬幾項狀況，請學生模擬回應： (1)有小朋友在教室撞倒桌角，蹲在地上爬不起來。 (2)隔壁小朋友說他肚子痛，不知該怎麼辦。 (3)在操場上看到有兩個小朋友相撞，跌在地上哇哇大哭。 5.教師總結學生練習狀況，予以統整回饋。 **二、規畫校園安全地圖** 1.教師統整本活動的整體概念，提醒學生校園是大家的，所以大家要一起為校園安全努力。 2.教師請學生參照前面的範例，繪製所就讀的學校的校園平面圖，在上面標出常活動的地點，並說明該場所的安全注意事項。	1	實作評量 口語評量	**【安全教育】** 安 E2 了解危機與安全。
十六	12/14∫12/20	單元-三安全停看聽 活動 2 休閒，讓生活更有趣	2a-III-3 體察健康行動的自覺利益與障礙。	Ba-III-1 冒險行為的原因與防制策略。	1.了解休閒活動的益處有哪些。 2.知道騎乘自行車應穿戴的裝備及行前檢查項目。 3.了解騎乘自行車的安全須知以及須注意的常見危險行為。	**一、休閒活動新視角** 1.教師提問：大家平時進行休閒活動時，有沒有想過休閒活動除了「休閒」外，還有什麼其他的益處呢？同學自由回答。 2.教師統整同學的回答，說明休閒活動的益處。 3.教師詢問學生在從事休閒活動時會做哪些事前準備？並以騎乘自行車為例進行說明。 **二、騎乘自行車的裝備與行前準備** 1.教師利用第101頁的圖片，解釋騎乘自行車應做哪些的檢查，才能確保行車安全。 2.教師利用照片、圖卡或實際車輛，請同學分組，模擬檢查流程。 **三、騎自行車時的安全須知** 教師利用照片、圖卡或實際車輛，說明騎乘自行車應有的安全規則。	1	實作評量 口語評量	**【安全教育】** 安 E2 了解危機與安全。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						四、騎自行車時的危險行為 1.教師利用新聞案件，向學生解釋騎乘自行車常見的危險行為。 2.教師利用紙筆測驗題，檢測學生是否實際學會本節課宣導的安全注意事項，並於檢測完畢後與學生一同檢討錯誤概念，再次強化學習內容。			
十七	12/21∫12/27	單元-三安全停看聽 活動 2 休閒，讓生活更有趣	2a-III-3 體察健康行動的自覺利益與障礙。	Ba-III-1 冒險行為的原因與防制策略。	1.了解冒險活動的意涵與注意要點。 2.透過攀樹活動，了解活動事前準備的重要性。	**一、冒險活動的真義** 1.教師詢問同學是否從事過課文提及的這些高風險的戶外休閒活動？同學自由分享。 2.教師向學生說明對於「冒險」該有的態度，並以滑板活動，告知學生應有的安全防護概念。 3.教師向學生介紹進行滑板活動時，應有的安全裝備及裝備的功能。 4.教師詢問學生：對於自己參與的活動，會做哪些安全防護呢？5.請學生自由分享，最後由教師統整，並引導學生重視「活動事前準備」的概念。 **二、冒險與危險** 1.教師以第106 頁的情境，向同學提問：「既然爬樹有摔傷的危險，為什麼校外教學還會安排攀樹活動呢？」同學自由回答。 2.教師向同學說明，新聞中的爬樹導致受傷，可能是因為沒有事前準備與安全防護，但休閒攀樹活動，需要許多事前準備與安全防護措施。進一步以兩者的差別，說明「冒險」與「危險」的不同。 **三、休閒攀樹的活動準備** 1.教師帶領學生觀看攀樹的介紹，並提問下列問題，請學生分享或找出答案： (1)大家是否有攀樹過？請分享參與的經驗與感覺。 (2)如果要參與休閒攀樹，需做什麼準備？ 2.教師統整學生回應，引導學生思考「活動事前準備」的重要性。 **四、攀樹方式簡介** 1.教師透過攀樹活動，向學生介紹： (1)攀樹活動的起源、意義。 (2)攀樹活動應有的準備。	1	實作評量 口語評量	**【安全教育】** 安 E2 了解危機與安全。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						(3)從事安全攀樹方式。 2.教師以「小叮嚀」作為本活動總結，提醒學生如何讓活動風險不至於成為真正的危險。			
十八	12/28∫01/03	單元-三安全停看聽 活動 3 急救，讓危機減傷害	3a-III-1 流暢地操作基礎健康技能。 3a-III-2 能於不同的生活情境中，主動表現基礎健康技能。	Ba-III-4 緊急救護系統資訊與突發事故的處理方法。	1.了解如何操作繃帶關節八字型包紮法。 2.知道處理關節扭傷的原則。	**一、繃帶關節八字形包紮法** 1.教師說明「急救」的意義，提醒學生活動3的主要概念為事故的緊急救護方法。 2.教師說明繃帶關節八字型包紮法的步驟。 3.教師發下繃帶，請學生練習，並由教師在旁觀察與指導。 4.教師提醒學生繃帶關節八字型包紮法的適用範圍，讓學生對於此項技術更為理解。 **二、扭傷後的PEACE 處理原則** 1.教師提問：若自己或家人扭傷時，會如何處理？請學生自由分享。 2.教師說明關節扭傷急性期的處理原則：PEACE。 3.教師抽問，了解學生對此段概念學習狀況。	1	實作評量 口語評量	**【安全教育】** 安 E3 知道常見事故傷害。
十九	01/04∫01/10	單元-三安全停看聽 活動 3 急救，讓危機減傷害	3a-III-1 流暢地操作基礎健康技能。 3a-III-2 能於不同的生活情境中，主動表現基礎健康技能。	Ba-III-4 緊急救護系統資訊與突發事故的處理方法。	1.了解如何正確的操作止血的急救處理方式。 2.了解如何正確的操作骨折的急救處理方式。 3.了解休克時的處理方法。 4.了解處理突發事故的重要原則。	**一、受傷的止血方式** 1.教師提問：受傷流血時，最重要的事情是什麼呢？同學自由回答。 2.教師說明止血的重要性，介紹止血法與操作重點，並請學生兩兩一組進行實際演練。 **二、骨折的急救處理** 1.教師提問：你曾有過或看過骨折的狀況嗎？當時是怎麼急救處理的呢？同學自由回答。 2.教師說明骨折定義，介紹骨折的處理方式，示範操作給學生觀看。 3.教師請學生分組進行實際演練，在旁觀察並視情況隨時指導。 **三、休克的處理** 1.教師解釋何謂「休克」，說明可能造成休克的原因，休克時可能產生的狀況。解釋相關的急救處理措施。 2.教師針對本節課所學之急救技術進行提問搶答，答對者	1	實作評量 口語評量	**【安全教育】** 安 E3 知道常見事故傷害。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						予以獎勵。 3.教師說明突發事故的處理方法與原則，解釋背後原理，並利用問答加深學生印象。 4.教師統整本節課重點，提醒學生這些技術要常常複習，才能在緊急狀況時派上用場。			
二十	01/11∫01/17	單元-三安全停看聽 活動3急救，讓危機減傷害	3a-III-1 流暢地操作基礎健康技能。 3a-III-2 能於不同的生活情境中，主動表現基礎健康技能。	Ba-III-4 緊急救護系統資訊與突發事故的處理方法。	1.能知道緊急救難時的求救方式。 2.能整合本單元學習內容。	**一、緊急救援我最行** 1.教師詢問學生：「如果發生緊急狀況要求助，會打哪些電話？」請學生說出生活上的經驗或想法。 2.教師說明緊急救難系統的聯繫方式，以119、112緊急報案專線為例，介紹兩者的特點，說明我國的緊急救援系統。 **二、急救總動員** 1.教師請學生分組，根據案例中的情境，以本活動所學模擬處理方式。 2.教師觀察學生處理方式並給予補充說明。 **三、休閒觀念小檢測** 1.教師請學生寫第一題，並在寫完後找另一位同學做為見證人。 2.教師請學生寫第二題，並鼓勵學生分享自己的內容。 3.教師請學生分組，進行第三題的情境演練，並由教師進行評比。 4.教師總結本單元之重點，強調安全與急救之重要性，鼓勵學生分享全單元的學習心得及自己的收穫。	1	實作評量 口語評量	**【安全教育】** 安 E3 知道常見事故傷害。
二十一	01/18∫01/20	單元-三安全停看聽 活動3急救，讓危機減傷害	3a-III-1 流暢地操作基礎健康技能。 3a-III-2 能於不同的生活情境中，主動表現基礎健康技能。	Ba-III-4 緊急救護系統資訊與突發事故的處理方法。	1.能知道緊急救難時的求救方式。 2.能整合本單元學習內容。	**一、緊急救援我最行** 1.教師詢問學生：「如果發生緊急狀況要求助，會打哪些電話？」請學生說出生活上的經驗或想法。 2.教師說明緊急救難系統的聯繫方式，以119、112緊急報案專線為例，介紹兩者的特點，說明我國的緊急救援系統。 **二、急救總動員** 1.教師請學生分組，根據案例中的情境，以本活動所學模擬處理方式。 2.教師觀察學生處理方式並給予補充說明。 **三、休閒觀念小檢測**	1	實作評量 口語評量	**【安全教育】** 安 E3 知道常見事故傷害。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						1.教師請學生寫第一題，並在寫完後找另一位同學做為見證人。 2.教師請學生寫第二題，並鼓勵學生分享自己的內容。 3.教師請學生分組，進行第三題的情境演練，並由教師進行評比。 4.教師總結本單元之重點，強調安全與急救之重要性，鼓勵學生分享全單元的學習心得及自己的收穫。			

中山區大佳國小

下學期課程內涵

一、課程應融入 19 項議題，

海洋、品德、生命(含情緒教育、動物保護教育)、安全(含交通安全、水域安全、防墜安全、防災安全、食藥安全)、防災(高年級應融入 AED 相關教育)、戶外教育、性別平等、人權、環境、能源、家庭教育、法治、科技、資訊、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、國際教育、原住民族教育、全民國防教育。

二、跨領域課程，請在單元或主題，標註星號*

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
一	02/11∫02/14	單元一健康智慧行動 活動 1 使用 3C 好智慧	1b-III-1 理解健康技能和生活技能對健康維護的重要性。 1b-III-2 認識健康技能和生活技能的基本步驟。 1b-III-3 對照生活情境的健康需求，尋求適用的健康技能和生活技能。	Da-III-1 衛生保健習慣的改進方法。 Da-III-2 身體主要器官的構造與功能。 Da-III-3 視力與口腔衛生促進的保健行動。	1.了解過度使用 3C 產品對身心健康的危害。 2.了解網路成癮對身心健康的危害。 3.了解眼球的構造與功能並落實視力保健行動。	**一、分享寒假休閒活動** 1.教師請同學分享寒假的休閒活動，討論休閒活動對身心健康的影響，導入學生3C使用產品習慣的主題。 2.教師提問：是否曾因3C使用過度而造成身心負面影響的經驗？同學經驗分享。 3.教師總結：現代人的生活離不開3C產品，在過度使用3C產品的習慣下造成許多慢性健康問題，養成良好的使用習慣才能蒙其利而避其害。 教師說明3C產品的定義，並調查：平常同學每日使用3C產品的時間有多長？ 4.教師請同學朗讀課文的新聞報導。 5.教師提問：兩則新聞的主角為何健康受損？他們的傷害是否可以避免？ 6.教師說明：學童及青少年時期因視力尚未發育完全，自主管理能力也不成熟，若無節制地使用3C 產品，容易導致成癮而對身心造成傷害。 **二、檢測「網路成癮」** 1.教師提問：同學是否聽過網路成癮？會有什麼徵狀？ 2.教師請同學填寫「網路成癮檢測量表」。 3.教師說明：網路成癮是一種類似毒癮的心理疾病，嚴重會影響學童的正常生活。若檢測出有類似情況，應主動向輔導室求助或至醫院的青少年門診就醫。 4.教師說明：課文新聞中沉迷手機遊戲的國中生，為了玩手機網路影響健康，最後導致視力嚴重受損，便是忽略了網路成癮的危害釀成悲劇。 5.教師請同學自我檢視3C使用習慣，勾選使用3C已出現的健康問題。 6.教師總結：若身體有出現課本所提的症狀，代表3C使	1	實作評量 口語評量	**【家庭教育】** 家 E12 規劃個人與家庭的生活作息。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						用的不良習慣已維持一段時間，必須及早矯正改善才不會造成不可逆的傷害。 7.教師播放影片並與同學討論影片內容。 **三、認識眼睛的構造與功能** 1.教師提問：如果使用3C 很久的時間，眼睛會有什麼不舒服的感覺？ 2.教師說明：長時間近距離的使用3C產品，對眼睛所造成的傷害包括：假性近視、乾眼症、視網膜及黃斑部病變，有些傷害可以透過矯正與治療回復，有些則可能造成永久性損傷。 3.教師提問：我們的眼睛是如何產生視覺的？ 4.教師用課本圖片解說視覺產生的過程，請同學填寫相關學習單。 5.教師播放影片「眼的結構與視覺的形成」，向學生說明視覺的形成過程。 6.教師說明：長時間近距離使用3C產品時，眼睛容易損傷的構造是睫狀肌與視網膜。睫狀肌是調整水晶體形狀，改變焦距的肌肉，長時間近距離的用眼會使肌肉受損，如同長時間跑步使腿部肌肉抽筋失去彈性。視網膜是接受視覺刺激的感光構造，能感光與感色功能，若長時間接受強光照射，會如同傳統底片過度曝光而失去感光功能。 **四、了解假性近視的成因與治療** 1.教師調查：有近視的同學請舉手？教師請有戴眼鏡及點過散瞳劑的同學分享經驗。 2.教師說明：眼球中的水晶體像手機鏡頭可以控制焦距，而且是可以改變形狀的變焦鏡頭，睫狀肌就是控制它形狀的肌肉。當我們長時間使用3C產品，睫狀肌為了使水晶體固定焦距會長時間收縮痙攣，產生假性近視。 3.教師播放影片「眼的結構與視覺的形成」，說明假性近視的原因。 4.教師說明：散瞳劑的功能在放鬆睫狀肌，使其恢復調節焦距的能力，若已失去調焦功能，就要戴近視眼鏡矯正視力。點散瞳劑時必須注意手部衛生。 5.教師說明：改善假性近視最好的方式是遠望。遠望時			

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						可以使睫狀肌放鬆，使睫狀肌的調節功能回復彈性。 6.教師說明：長時間近距離用眼40 ～ 50分鐘，需改變焦距望向遠方，適度進行眼球運動幫助眼周肌肉放鬆，才能預防近視喔。 7.教師利用影片「眼球護眼操」及「《眼鏡公主》健康律動操—眼球體操」帶領同學演練眼球體操。			
二	02/15∫02/21	單元一健康智慧行動 活動 1 使用 3C 好智慧	1b-III-1 理解健康技能和生活技能對健康維護的重要性。 1b-III-2 認識健康技能和生活技能的基本步驟。 1b-III-3 對照生活情境的健康需求，尋求適用的健康技能和生活技能。	Da-III-1 衛生保健習慣的改進方法。 Da-III-2 身體主要器官的構造與功能。 Da-III-3 視力與口腔衛生促進的保健行動。	1.了解眼球的構造與功能並落實視力保健行動。 2.了解護眼的食物與營養素。 3.了解耳朵的構造與功能並落實聽力保健行動。 4.建立健康使用 3C 產品的良好習慣。	**一、了解乾眼症的成因** 1.教師提問：什麼是乾眼症？學生自由發表。 2.教師說明：眼瞼下方有淚腺會分泌淚液，淚液可以潤滑眼球表面，流淚時將異物帶出，防止病菌感染眼球等功能，長時間看螢幕時，眨眼次數不足，導致眼球表面乾澀，形成乾眼症。 3.教師說明：淚液不足可使用護眼藥水保持眼球溼潤。 4.教師提問：為什麼長時間近距離使用3C會視力模糊、眼睛乾澀？同學自由發表。 5.教師說明：眼球運動與視網膜感光，需要消耗大量的氧氣與養分，當營養不足、血氧量不夠時，眼睛周圍肌肉會疲勞，淚液也會分泌不足，使得視力衰退。 6.教師提問：哪些方式可以改善眼睛疲勞及乾澀？同學自由發表。 7.教師總結：眼睛疲勞及乾澀時，除了可以閉眼休息外，也可利用熱敷、按摩及眼球體操等，促進血液循環來改善疲勞。另外，睡眠充足及補充眼睛所需的營養素，都有助於提升眼睛健康。 **二、視網膜及黃斑部病變** 1.教師提問：彩虹是什麼顏色呢？ 2.教師說明：白光是由不同頻率的光波所組成，不同顏色的光有不同的波長，紅色光波長長（780nm），能量較低，紫色光波長短（400nm），能量較高。不同顏色的光波所含能量不同，例如：熱敷時用紅外線燈不會對皮膚產生傷害，但殺菌用的紫外線燈則會對皮膚造成燒灼。 **三、避免強光直射眼睛** 1.教師提問：用來消毒的紫外線如果照射到眼睛會有什麼影響。同學自由發表。	1	實作評量 口語評量	**【家庭教育】** 家 E12 規劃個人與家庭的生活作息。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						2.教師說明：高能量的紫外線照射眼睛也會燒灼水晶體和視網膜，造成視力受損。日光中含有大量高能藍光、紫光與紫外線，千萬不能用肉眼直視太陽，以免損傷。 3.教師提醒：在高日照的戶外活動盡量配戴有抗紫外線光能的護目鏡。紫外線是指波長在200nm ~ 380nm 之間的太陽光線，包括三類： (1)UVA 波長為315nm ~ 380nm (2)UVB 波長為280nm ~ 315nm (3)UVC 波長為200nm ~ 80nm。 4.購買太陽眼鏡時先確認是否有「UV400」標誌才能有效遮蔽紫外線對眼睛的傷害喔。 **四、護眼行動** 1.教師提問：同學下課時間都在做什麼？有沒有讓你的眼睛休息呢？同學自由發表。 2.教師說明：同學上課時注視黑板或電子白板的時間長達四十幾分鐘，下課時應該要離開教室讓眼睛望遠放鬆睫狀肌，來改善眼睛的疲勞。 3.教師提問：除了望遠，平常還要注意哪些保護眼睛的措施呢？同學自由發表。 **五、注意3C 使用環境與時間** 1.教師提問：同學最常在什麼地方使用3C產品？使用環境是否適當？要注意什麼原則？ 2.教師說明：使用3C產品會長時間近距離的接收來自螢幕的光線，使用時必須注意： (1)光源是否充足。外部照明必須包含頂燈及桌燈。 (2)眼睛與螢幕距離是否適當。 (3)螢幕亮度是否正常。亮度太高會造成傷害。 (4)使用時間是否過久。使用3C持續時間不宜超過40分鐘，應固定時間休息。			
三	02/22∫02/28	單元一健康智慧行動 活動 1 使用 3C好智慧	1b-III-1 理解健康技能和生活技能對健康維護的重要性。 1b-III-2 認識健康技能和生活技能的基本步驟。	Da-III-1 衛生保健習慣的改進方法。 Da-III-2 身體主要器官的構造與功能。 Da-III-3 視力與口腔衛生促進的保健行	1.了解眼球的構造與功能並落實視力保健行動。 2.了解護眼的食物與營養素。	**一、注意眼球外觀變化** 1.教師提問：平時是否有用鏡子觀察眼球外觀的習慣？如何知道眼球構造是否正常？自由發表。 2.教師請同學勾選眼球外觀異常自我檢查表，提醒同學：眼球是非常精密且脆弱的身體構造，一旦出現異常要立即就醫，不可拖延。	1	實作評量 口語評量	**【家庭教育】** 家 E12 規劃個人與家庭的生活作息。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			1b-III-3 對照生活情境的健康需求，尋求適用的健康技能和生活技能。	動。		**二、注意視力變化** 1.教師提問：有沒有檢查過視力？眼科診所檢查視力和學校檢查有什麼不同？ 2.教師提問：視力檢查除了看東西的清晰度外，還有哪些評估項目？同學發表。 3.教師總結：視力是指眼睛辨識物體或環境的能力。可由以下幾個項目評估： (1)清晰度：在固定距離看清楚物體的能力，一般視力檢查就是檢查視覺影像清晰度。 (2)眼彩度：眼睛辨識色彩的能力。辨色力檢查就是檢測是否有色盲（無法偵測某種顏色）。 (3)亮度：視覺呈現的視域範圍是否過量或過暗。 (4)黑影：視覺呈現的視域範圍是否出現黑影。 **三、增進視力的營養攝取** 1.教師提問：同學知道那些營養素可以提升視力？同學自由發表。 2.教師說明：眼球活動所需的營養素種類很多也很複雜，平常如有均衡飲食的習慣，大部分的營養素都能攝取到，市面上有許多補充護眼營養素的保健品，需依需求及營養素含量謹慎選購。 3.教師提問：提升視力可以補充哪些食物營養素？與視力保健相關的營養素包括： (1)脂肪酸：攝取豆魚肉蛋、油脂與堅果種子類。 (2)維生素：包括維生素A、B、C、D、E，需均衡攝取蔬菜水果類、全穀類、奶類、豆魚肉蛋類、油脂與堅果種子類等食物，方能獲得有益視力保健的營養素。 (3)礦物質：鋅是和視力最相關的礦物質，可在豆魚肉蛋類及奶類中攝取。 4.請同學寫出平時有攝取到的護眼食物，並檢視哪些護眼營養素攝取不足。 5.補充播放影片「健康護眼料理」，向同學介紹對眼睛健康有益的料理。 **四、執行護眼行動** 1.教師提問：平常在家已經有採取的護眼行動有哪些？同學自由發表。			

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						2.教師提問：執行護眼行動有那些困難的地方？例如：無法克制時間到就不玩手機。其他同學有什麼建議呢？ 3.教師總結：養成護眼的好習慣最大的受益者是自己，眼睛是要陪伴我們一輩子的好朋友，一旦失去就找不回來了，要珍惜眼下的一切喔！教師請同學填寫小試身手，檢視自己護眼行動中可以改善的措施有哪些？提出改善計畫。 4.教師分享「護眼行動GO有趣」的相關內容。 5.同學發表改善行動。			
四	03/01∫03/07	單元一健康智慧行動 活動 1 使用 3C 好智慧	1b-III-1 理解健康技能和生活技能對健康維護的重要性。 1b-III-2 認識健康技能和生活技能的基本步驟。 1b-III-3 對照生活情境的健康需求，尋求適用的健康技能和生活技能。	Da-III-1 衛生保健習慣的改進方法。 Da-III-2 身體主要器官的構造與功能。 Da-III-3 視力與口腔衛生促進的保健行動。	了解耳朵的構造與功能並落實聽力保健行動。	**一、引起動機** 1.教師提問：平時使用3C產品時會配戴耳機嗎？音量會開多大？ 2.導入主題：WHO公布全球有10億名年輕人因使用耳機，有慢性聽力喪失的風險。 3.教師提問：耳機播放的聲音算不算噪音？ 4.教師說明：耳機的音量如果達到80 分貝以上，耳朵會產生不舒服的感覺，就算是噪音。 **二、認識耳朵的構造和功能** 1.教師說明耳朵的構造和功能，講解聲音傳導途徑。 2.教師提問：戴耳機收聽為何會造成聽力損失？同學發表。 3.教師總結：耳機的聲波直接傳入耳道，經過耳道的擴音音量會變大，在吵雜的環境下使用耳機，會不自覺將聲量開到最大，長期使用會造成聽力損失。 **三、認識噪音及其危害** 1.教師提問：要如何測量音量呢？ 2.教師說明：測量音量的工具是分貝儀，單位是分貝（dB），想知道自己所處環境的噪音，可用手機下載測量音量的APP，就可監控環境噪音。 3.教師提問：在什麼情況下會覺得聽到的聲音感覺不舒服？ 4.教師說明：85分貝以上的音量會讓人耳朵產生刺痛，就算是噪音了。 5.小小行動家：同學課前測量環境音量並加以記錄。 6.教師提問：同學檢測的結果中，哪些是屬於高噪音的	1	實作評量 口語評量	**【家庭教育】** 家 E12 規劃個人與家庭的生活作息。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						環境？同學自由發表 7.教師提醒：處於高噪音環境要用耳塞或耳罩適時保護耳朵，避免聽力損傷。 8.教師說明：造成聽力損失的原因可能有： (1)長期噪音造成鼓膜或耳蝸內聽覺接受器損傷。 (2)中耳或內耳感染造成鼓膜、聽骨或耳蝸損傷。 (3)聽神經或大腦聽覺區受損。 **四、聽力異常與聽力檢查** 1.教師提問：平常會關注自己的聽力狀況嗎？有沒有覺得自己的聽力狀況有問題？若有是在什麼情況下發覺的？ 2.教師提問：若擔心聽力有問題，可以怎麼檢測？ 3.教師說明：由於聽力異常不會立即對生活造成不見，因此容易被輕忽而造成不可逆的傷害，若是擔心聽力有問題，可先用檢測表內的項目，進行自我檢測，若超過五項，記得前往醫院進行進一步的檢查。 **五、耳朵掩護行動** 1.教師提問：除了噪音之外，有沒有想過還有哪些事情會對聽力造成傷害呢？同學自由發表。 2.教師說明：外耳道、耳咽管受到感染，鼓膜受到衝擊破裂，或是受到蟲子、物品等外力異物刺激，都可能使聽力受損，不可不慎。 3.教師說明：若有蟲子跑進耳朵時，可到暗處用手電筒照耳內，使蟲子跑出來；若確定鼓膜無破損，可將甘油或沙拉油倒入耳朵，浸泡10 分鐘後再試著讓蟲子流出。若有液體進入耳朵，可嘗試拉住耳朵，側頭單腳跳，讓液體流出。 **六、演練護耳行動** 教師請同學勾選小試身手中的護耳行動，檢視自己對聽力的保健習慣是否良好。 **七、活動一總結評量~走出影音之外** 1.課前請同學執行並記錄自己的零3C生活體驗，並完成紀錄。 2.課堂發表分享零3C體驗活動的心得。 3.教師提問：如果自己當父母教養5歲以下的子女，會期			

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						望小孩使用3C產品來學習嗎？ 4.播放影片「為什麼不該讓幼兒接觸3C」，向學生說明使用3C產品的正確態度。			
五	03/08∫03/14	單元一健康智慧行動 活動 2 健康行動不卡關	1b-III-1 理解健康技能和生活技能對健康維護的重要性。 1b-III-2 認識健康技能和生活技能的基本步驟。 1b-III-3 對照生活情境的健康需求，尋求適用的健康技能和生活技能。	Da-III-1 衛生保健習慣的改進方法。 Da-III-2 身體主要器官的構造與功能。	1.了解姿勢不良對健康的影響及危害。 2.認識骨骼肌肉的構造與功能。	**一、引起動機** 1.教師請同學閱讀課文及對話。 2.教師提問：每學期量身高體重，大概長高幾公分？同學自由發表。 3.教師說明：青春期學童每年可長高6~15公分，可以查詢身高體重的常模了解自己生長發育的情形。 4.教師提問：要怎麼知道自己有沒有駝背？ 5.教師說明簡易駝背檢測方法。 **二、認識骨骼肌肉系統** 1.教師說明：青春期會長高是因為骨骼肌肉系統仍在生長，青春期結束後便停止生長，因此要把握生長發育的黃金期。 2.教師提問：骨骼、肌肉和關節是如何運動的？學生自由發表。 3.教師播放影片：骨骼和肌肉系統，向同學介紹人體的骨骼肌肉系統與其功能。 4.教師提問：身體肌肉量不足時會有什麼影響？ 5.教師總結：身體肌肉量不足稱為肌少症，肌肉不足沒有力氣，容易造成駝背、行動緩慢、跌倒的現象，需藉由飲食與運動加以改善。 **三、觀察日常身體姿勢** 1.教師說明：駝背是因為背肌與胸肌、腹肌無力，導致頸椎、胸椎與腰椎不當彎曲，需藉由復健運動改善。 2.同學回家請家長協助拍攝日常生活的姿勢照片，檢測日常身體姿勢與駝背的關係。 3.教師課前蒐集學生拍攝作業，輪流檢視同學日常身體姿勢是否正確。 4.教師提問：身體姿勢不良對身體會產生什麼影響？同學自由發表。 **四、演練正確的身體姿勢**	1	實作評量 口語評量	**【資訊教育】** 資E1 認識常見的資訊系統。 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						1.教師說明課本中正確身體姿勢的注意事項。 2.教師播放影片「不累的走路姿勢」、「不累的坐姿」，同學提問討論。 3.教師請同學兩人一組演練正確的站姿、走路姿勢和坐姿，並互相給予意見。 4.教師總結：日常生活應隨時注意自己的身體姿勢是否正確，才不會影響骨骼肌肉的生長發展。			
六	03/15∫03/21	單元一健康智慧行動 活動 2 健康行動不卡關	1b-III-1 理解健康技能和生活技能對健康維護的重要性。 1b-III-2 認識健康技能和生活技能的基本步驟。 1b-III-3 對照生活情境的健康需求，尋求適用的健康技能和生活技能。	Da-III-1 衛生保健習慣的改進方法。 Da-III-2 身體主要器官的構造與功能。	1.測量身高體重的經驗。 2.觀察自己與他人的日常動作與姿勢。 3.訓練正確的身體姿勢與行動。 4.建立促進骨骼與肌肉發展的好習慣。	**一、了解駝背對健康的危害** 1.教師請同學自評：同學勾選課本內容自評是否有駝背所造成的健康問題。 2.教師說明：長期駝背不僅對骨骼肌肉有害，還會壓迫內臟和神經，延伸其他健康問題。 3.教師播放影片影片「保持良好姿勢，讓健康的身體成為最忠實的後盾」。 4.教師提問並請同學討論。 5.教師總結：輕度的駝背可藉由運動與調整身體姿勢來改善，重度的駝背就需要骨科開刀或復健科的物理治療。 **二、改善駝背的方法** 1.教師提問：發現駝背問題時，可以用哪些方法或管道得到正確的健康資訊。 2.教師說明：獲得健康資訊的方式有諮詢醫護人員、上網搜尋健康資訊、圖書館借閱相關書籍、預約骨科或復健科診療等。 3.教師播放影片「駝背別急著貼牆，讓科學告訴你訣竅」提問及討論。 4.同學演練改善駝背運動。 5.教師說明：面對自己的健康問題要正確並積極的處理，防微杜漸，才能避免。 **三、分析健康問題與思考改善策略** 1.教師提問：當發現自己出現健康問題時，通常會如何反應？同學自由發表。 2.教師請三位同學演示課本對白。 3.教師提問：課文中的主角發現自己的健康問題後思考了哪些改善策略？如果是你，你會怎麼做？	1	實作評量 口語評量	**【資訊教育】** 資E1 認識常見的資訊系統。 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						4.自我檢測：教師請同學利用課本的方法進行駝背的自我檢測。 5.教師說明：改善健康問題時應尋求家人協助、進行自我檢測、就醫確認病況，接受正規的治療等，千萬不可拖延或道聽塗說使病情惡化。 6.教師設計學習單，請同學分析想改善的健康問題，並利用課本介紹的方法搜尋健康資訊及思考改善策略。 **四、擬定自主訓練計畫** 1.教師引導同學檢視小光的自主訓練計畫。 2.教師提問：擬定改善計畫有哪些步驟？擬定時應注意那些事項？ 3.教師提問：小光用哪些策略改善了他的駝背問題？同學自由發表。 4.教師提問：還有哪些可以改善駝背的方法？ 5.老師請同學演練伏地挺身與駝背復健運動。 6.教師請同學仿照小光的計畫擬定屬於自己的健康自主改善計畫。			
七	03/22∫03/28	單元一健康智慧行動 活動 2 健康行動不卡關	1b-III-1 理解健康技能和生活技能對健康維護的重要性。 1b-III-2 認識健康技能和生活技能的基本步驟。 1b-III-3 對照生活情境的健康需求，尋求適用的健康技能和生活技能。	Da-III-1 衛生保健習慣的改進方法。 Da-III-2 身體主要器官的構造與功能。	1.訓練正確的身體姿勢與行動。 2.建立促進骨骼與肌肉發展的好習慣。	**一、檢視訓練成果** 1.老師請學生比賽1分鐘做伏地挺身的次數，次數最多前三名加分。 2.教師提問：舞臺上的明星姿勢和一般人有何不同？是如何訓練的？ 3.教師說明：透過有效的自主健康運動管理與訓練，任何人都能改善自己的健康問題喔。 4.教師播放影片：「是方i健康功能說明」。教師根據內容提問並請學生討論。 5.教師介紹與分享幾款健康與運動管理的APP，請同學分組尋找一款好用的健康管理APP上臺報告。 6.教師總結：健康與運動管理除了需要擬定訓練計畫外，也需要長時間的執行與記錄，可利用手機應用程式幫助執行健康計畫。 **二、自評智慧身心模式** 1.填寫智慧身心模式紀錄表單。 2.分析及思考自己身心模式的紀錄，寫出自我建議與策略。	1	實作評量 口語評量	**【資訊教育】** 資E1 認識常見的資訊系統。 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						三、活動二總結評量 1.課前分組練習AI大走秀的走位與定格姿勢。 2.課堂分組上臺演示，教師以手機錄影記錄。 3.播放各組上臺走秀影片，投票票選最佳show team。 4.根據AI大走秀各項動作的指標內容，檢核走秀的姿勢正確性。			
八	03/29∫04/04	單元二親愛的家人 活動 1 家庭劇場	1a-III-2 描述生活行為對個人與群體健康的影響。 1b-III-3 對照生活情境的健康需求，尋求適用的健康技能和生活技能。 3b-III-1 獨立演練大部份的自我調適技能。 3b-III-2 獨立演練大部分的人際溝通互動技能。	Aa-III-2 人生各階段成長、轉變與自我悅納。 Fa-III-2 家庭成員的角色與責任。 Fa-III-3 維持良好人際關係的溝通技巧與策略。	1.了解人生各階段的生理特徵與心理任務。 2.了解家庭成員的角色與責任。 3.能夠透過自我調適因應家庭的生活情境。	**一、了解家庭成員與互動關係** 1.教師請同學朗讀課文及對白，並回答想一想：你有哪些同住家人？家庭對你有何影響？ 2.教師說明：每個人的原生家庭是無法選擇的，家庭對我們的影響也很深遠的，當我們從家庭進入學校時，便可感受到來自不同家庭的價值衝突。 3.教師提問：家裡的衣服是怎麼洗的？ □手洗；□直立式洗衣機（要晾）；□洗烘衣機（不用晾）； □送洗。習慣用洗烘衣機洗衣服的男生和習慣手洗衣服的女生交往會發生什麼事？ 4.教師說明：同一件普通的家事，不同的家庭有不同的做法，所以來自不同家庭的人相處在一起會有很多摩擦。 5.教師請同學畫出自己的家庭樹，並寫出一句話描述同住家人。 6.教師請同學用色鉛筆，以自己為原點畫出連結不同家人的線。以顏色代表你和這位家人的關係。若5 顆愛心為滿分，在家人名稱下方評估你和家人的互動用愛心打分數。 7.教師請同學自願發表分享自己的家庭樹。 8.教師總結：就算同住的家人也是截然不同的個體，唯有相互理解與包容，才能讓一家人和諧共處。 **二、了解家庭的組成型態和功能** 1.教師介紹課本中的家庭組成型態及其特色，強調目前臺灣家庭的型態非常多元，家庭正常與否取決與家庭的功能是否發揮，而非組成的方式。 2.請同學找出自己的家庭型態，在標題旁打勾。 3.教師提問：如果可以選擇，希望自己將來的家庭型態	1	實作評量 口語評量	**【家庭教育】** 家E1 了解家庭的意義與功能。 家E2 了解家庭的組成與型態的多樣性。 家E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。

週次	日期	教學 單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學 節數	評量方式	議題融入重點
						是何種類型（在標題旁打勾）？為什麼？ 4.教師提問：自己所選擇的理想家庭型態和目前的家庭型態是相符的請舉手。舉手者表示你對現在的家庭互動感到滿意。 5.教師請同學分組討論，在每種家庭類型下的空白處寫出該型態家庭的優缺點。例如：單人家庭，優點：很自由，一人飽全家飽；缺點：有點孤單，生病沒人照顧。 6.教師將不同類型家庭的字卡貼在黑板上，請各組輪流上臺寫優缺點。 7.教師總結：不論何種類型的家庭，都有其優缺點，不必拘泥於家庭的型態。 8.教師請同學描述未來理想中家庭的樣貌，從同學理想家庭的分享中歸納出大多人希望家庭能達到的需求，以此歸納出健全家庭的定義。 **三、家庭成員的角色和責任** 1.教師提問：不同的家庭型態中，家人扮演的角色與承擔的責任是否一樣呢？同學自由發表。教師援引課本P.60 四位同學的討論情境，請同學根據情境，回答A、B、C、D 四位同學的家庭型態可能為何？他們對話中提到的家人，承擔了何種家庭功能與家庭責任？ 2.教師說明：不同的家庭型態中，組成的份子不同，所扮演的角色與承擔的責任也不一樣。 **四、法定代理人與監護人** 1.教師提問：同學們參加過學校的校外教學嗎？有沒有想過，為何參加校外教學時，要請家長簽同意書呢？同學自由回答。 2.教師提問：同學們有儲蓄的習慣嗎？如果想將積蓄存到郵局、銀行等機構，會怎麼辦理呢？同學自由回答。 3.教師說明：我國〈民法〉規定，滿18 歲為完全行為能力人，目前同學的年紀，已滿6歲但未滿18 歲，為限制行為能力人，部分行為必須取得法定代理人同意才能生效。一般來說，未成年人的法定代理人為其監護人，而監護人多為未成年人的父母。 **五、了解家庭責任分配與家務分工** 1.同學朗讀課文並請六位同學念出角色對白。			

週次	日期	教學 單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學 節數	評量方式	議題融入重點
						2.同學填寫「我的家庭任務」表單。 3.教師說明：你在家裡負責的家庭任務有哪些？同學自由發表。 4.教師提問：家裡有哪些家務需要完成？例如：繳費、倒垃圾、接送……。 5.教師提問：哪些家務是你現在有能力承擔的？例如：洗碗、倒垃圾、掃地拖地等，會主動幫忙家務的請舉手。 6.哪些家務是你現在有能力承擔的？如洗碗、倒垃圾、掃地拖地等，會主動幫忙家務的同學請舉手。 7.教師提問：幫忙做家事有哪些優缺點？同學自由發表。 8.教師總結：家庭是一個小型社會，有許多需要共同合作完成的任務，如果在家習慣逃避家務、好逸惡勞，在職場也會容易不負責任，推卸工作。學習負責任得完成家務事一種工作能力的養成喔！			
九	04/05∫04/11	單元二親愛的家人 活動 1 家庭劇場	1a-III-2 描述生活行為對個人與群體健康的影響。 1b-III-3 對照生活情境的健康需求，尋求適用的健康技能和生活技能。 3b-III-1 獨立演練大部份的自我調適技能。 3b-III-2 獨立演練大部分的人際溝通互動技能。	Aa-III-2 人生各階段成長、轉變與自我悅納。 Fa-III-2 家庭成員的角色與責任。 Fa-III-3 維持良好人際關係的溝通技巧與策略。	1.了解人生各階段的生理特徵與心理任務。 2.了解家庭成員的角色與責任。 3.能夠透過自我調適因應家庭的生活情境。 4.了解基本生活無法獲得滿足時的求助資源。 5.了解兒少保護資源。	**一、分工合作的家庭** 1.教師提問：你的家庭分工平等嗎？平時家裡的家事大都是誰在做？同學自由發表。 2.教師提問：分工合作的家庭和分工不平等的家庭有什麼差異性？你比較喜歡哪種家庭，為什麼？同學自由發表。 3.教師說明：為了家庭事務所付出的身體和情緒勞動，都有其價值，甚至是維繫家庭和諧與發展的關鍵，所以不能認為家事是某位家庭成員的責任，應由家人共同分擔，否則將對家庭產生不良的影響。 4.教師請同學勾選檢核表。 5.教師提問：如果一個人在成長過程中完全沒有參與家務，成年後會有什麼影響？ 6.教師分享「媽寶」新聞，請同學發表對這種成年人的看法。 7.教師提問：未來會想和媽寶共組家庭嗎？為什麼？ 8.教師提問：如果你未來組成家庭，你希望自己承擔的責任是什麼？另一半承擔的責任是什麼？請同學寫下並發表分享。	1	實作評量 口語評量	**【家庭教育】** 家E1 了解家庭的意義與功能。 家E2 了解家庭的組成與型態的多樣性。 家E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						9.教師總結：當你遇到想和他共組家庭的人，除了要了解對方期待你對家庭應有的付出外，也需考量自己為對方付出與承擔責任的能力，對對方有過度期待及對自己能力的不合理評估，會對未來的家庭生活種下惡因。 10.從小就應該學習經營家庭的能力與承擔家庭的責任，將來才有辦法良善的經營自己的家庭。 **二、家庭的功能** 1.教師提問：怎樣才算一個健全的家庭？同學自由發表。 2.教師說明：健全的家庭要能滿足同住家人的基本需求，包括：生育、教育、經濟、保護與照顧等基本需求。 2.教師提問：有沒有想過你的成長過程中，家人扮演了怎樣的角色？承擔了怎樣的責任？同學自由發表。 3.教師說明：家庭中，每位成員根據家庭的功能，扮演不同的角色，以及承擔不同的責任。同學自由回答。 4.教師提問：你覺得哪一項家庭功能最重要呢？有沒有聽說過家庭功能不足或缺失的例子？同學自由發表？ 5.教師援引課本P.67 討論情境中，A、B、C、D 四位同學所提的案例，請同學說明，在各個案例中，未能滿足的家庭功能為何。 6.教師說明：當家庭功能未能被滿足或有缺失時，就有可能使兒童或少年的生活受到影響。 **三、高風險家庭** 1.教師提問：你有聽說過類似前一頁四位同學分享的案例嗎？當類似案例發生時，可以向何處求助呢？同學自由回答。 2.教師說明：家庭是照顧兒童與少年的主要場所，當家庭功能無法彰顯或有缺失，例如：出現課本P.68的家庭特殊狀況，未能提供兒少適當照顧，或出現兒少特殊事件時，除了可告訴學校老師或輔導室外，也可向社會局求助，讓政府透過「家庭處遇服務」，照顧兒少，使家庭恢復功能。 3.教師提問：知道什麼是高風險家庭嗎？同學自由回答。			

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						4.教師回答：家庭有兒少特殊事件或家庭特殊議題的情況，稱為高風險家庭。 **四、健全的兒少保護** 1.教師提問：你覺得哪一項家庭功能最重要呢？有沒有聽說過家庭功能不足或缺失的例子？同學自由發表？ 2.教師援引課本P.66 討論情境中，A、B、C、D 四位同學所提的案例，請同學說明，在各個案例中，未能滿足的家庭功能為何。 3.教師說明：當家庭功能未能被滿足或有缺失時，就有可能使兒童或少年的生活受到影響。 4.教師提問：你有聽說過類似前一頁四位同學分享的案例嗎？當類似案例發生時，可以向何處求助呢？同學自由回答。 5.教師說明：家庭是照顧兒童與少年的主要場所，當家庭功能無法彰顯或有缺失，例如：出現課本P.67 的家庭特殊狀況，未能提供兒少適當照顧，或出現兒少特殊事件時，除 了可告訴學校老師或輔導室外，也可向社會局求助，讓政府透過「家庭處遇服務」，照顧兒少，使家庭恢復功能。			
十	04/12∫04/18	單元二親愛的家人 活動 1 家庭劇場	1a-III-2 描述生活行為對個人與群體健康的影響。 1b-III-3 對照生活情境的健康需求，尋求適用的健康技能和生活技能。 3b-III-1 獨立演練大部份的自我調適技能。 3b-III-2 獨立演練大部分的人際溝通互動技能。	Aa-III-2 人生各階段成長、轉變與自我悅納。 Fa-III-2 家庭成員的角色與責任。 Fa-III-3 維持良好人際關係的溝通技巧與策略。	1.了解人生各階段的生理特徵與心理任務。 2.了解家庭成員的角色與責任。 3.能夠透過自我調適因應家庭的生活情境。	**一、了解不同階段的家人身心需求** 1.教師請同學朗讀P.72 ~ 73 課文教師說明不同人生階段的身心需求有何不同。 2.教師提問：和你同住的家人分處幾個不同的人生階段？（2，3，4，5）。 3.教師說明：同住家人所處的人生階段越多，家庭要同時滿足所有人的需求就越困難。 4.教師請同學拿出一張白紙，列出家人及其所處的人生階段，寫出家人的身心特徵或需求。 5.老師分階段提問：請問有嬰幼兒期的家人 嗎？他們的身心需求是什麼？老師在黑板上寫下同學的回答。以此類推完成每階段的調查。 6.教師提問：當你的身心需求和家人發生衝突時（例如：週末你想吃PIZZA，而阿公想吃肉粽），家裡通常會如何處理？學生不具名寫在紙上投入紙箱中。老師隨	1	實作評量 口語評量	**【家庭教育】** 家E1 了解家庭的意義與功能。 家E2 了解家庭的組成與型態的多樣性。 家E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。

週次	日期	教學 單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學 節數	評量方式	議題融入重點
						機抽出分享同學所寫經驗。 7.教師請同學寫下「想一想」的答案，請同學發表分享。 8.教師總結：家人處於人生不同階段，身心需求各不相同，發生衝突是難免的，是否能互動良好取決於家人彼此之間的溝通與尊重，當家庭成員的身心需求被尊重與滿足時，家庭關係才能和諧。 **二、人生各階段的任務及自我悅納** **1.**教師帶同學回顧課本P.72~73 的不同的人生階段的分期，以及各時期不同的生理與心理發展。 2.教師提問：你現在處於什麼人生階段的什麼時期？你對目前的人生階段有沒有什麼期許？同學自由發表。 3.教師請同學根據之前列出的同住家人以及其所處的人生階段，寫出該位家人在目前的人生階段，以及可能的人生任務和對生活的期許。 4.教師請同學完成「小小行動家」的採訪任務，並請同學比對實際採訪內容，與課本P.74~75 的敘寫內容是否相近。 5.教師總結：家人處於不同的人生階段，除了身心需求不同外，對生活的期許、人生任務及生活重心也各不相同，同學們在訪問家人的同時，也可以先設想一下未來的生活，寫下目前想到的未來人生各階段可能的人生任務及生活重心，為自己的未來作一番規畫。 **三、討論成長的課題** 1.教師提問：什麼是青春期？青春期會出現哪些生理與心理的變化？同學自由發表。 2.教師提問：你覺得自己是否有出現青春期的特徵？是否對你產生困擾？同學自由發表。 3.教師說明青春期可能出現的生理與心理變化，以及青春期變化對同學產生的生活上的影響，提醒同學應注意身心變化，並適時尋求同儕與師長協助。 4.教師將同學分成四組。教師在黑板上用十字區隔成四個區域，分別寫上：男性生理、男性心理、女性生理、女性心理等標題，請四組同學分別討論青春期不同性別會產生的身心變化。			

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						5.教師說明：青春期的身心變化不是必然的。如同性戀或跨性別者，他們的生理與心理在青春期產生不同步的變化，使得生理與心理表現出不一致的狀態，雖然是較少數的人會發生的情況，也是自然的狀態，不應產生歧視的觀點。			
十一	04/19∫04/25	單元二親愛的家人 活動 1 家庭劇場	1a-III-2 描述生活行為對個人與群體健康的影響。 1b-III-3 對照生活情境的健康需求，尋求適用的健康技能和生活技能。 3b-III-1 獨立演練大部份的自我調適技能。 3b-III-2 獨立演練大部分的人際溝通互動技能。	Aa-III-2 人生各階段成長、轉變與自我悅納。 Fa-III-2 家庭成員的角色與責任。 Fa-III-3 維持良好人際關係的溝通技巧與策略。	1.了解人生各階段的生理特徵與心理任務。 2.了解家庭成員的角色與責任。 3.能夠透過自我調適因應家庭的生活情境。	**一、演練親子溝通的技巧** 1.教師提問：升上高年級後，最容易和家人產生衝突的事件是什麼？同學自由發表。 2.教師請三位同學念課本的情境對白，說明親子溝通發生衝突時，可採取哪些技巧來解決衝突。 3.教師將解決衝突技巧的標題寫在黑板上。 4.教師請同學設想自己是樂樂，當發生課本中的衝突時，會採用哪種技巧解決衝突？同學自由發表。 5.教師提問：現實生活中，和父母發生親子衝突時，是如何解決的？有沒有採用過課本P.78 ~ 79 提到的解決衝突技巧呢？同學自由發表。 6.教師彙整學生意見，整理出其中較多數人提出的解決衝突技巧，請學生思考為何這種方式為較多人採納，並列出學生意見中，較獨特可行的技巧供大家參考。 **二、面對家庭衝突與和解** 1.教師請同學將自己和家人的衝突問題不具名寫在白紙上投入問題箱中，老師將題目念出，請小老師打字投影在布幕上。 2.老師勾選最常出現的前四個問題，請同學分組討論如何利用課本的技巧解決親子衝突的問題，同學上臺角色扮演溝通與解決方法。 3.老師將題目分類投影，請同學以語音輸入的方式自由發表問題情境的解決方法，發表完後，和全班同學一一檢視同學的方法優缺點，並歸納出最好的溝通策略。 4.教師提問：與家人發生衝突後，會有怎樣的反應呢？都是如何處理與家人衝突後的互動與和解？同學自由發表。 5.教師援引課本P.81 內容，向學生說明幾種與家人和解的技巧。	1	實作評量 口語評量	**【家庭教育】** 家E1 了解家庭的意義與功能。 家E2 了解家庭的組成與型態的多樣性。 家E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。

週次	日期	教學 單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學 節數	評量方式	議題融入重點
						6.老師請同學分組，根據課本P.78 的情境，演練解決衝突與和解技巧。 **三、和諧的討論家庭議題** 1.教師請同學朗讀課文及對白。 2.教師提問：是否有家庭旅行的經驗？旅行中開心的和不開心的事是什麼？學生自由發表。 3.教師提問：不同人生階段的家人在旅遊需求上會有什麼差異？學生自由發表。 4.同學分組討論適合不同年齡族群的旅遊活動及注意事項，上臺發表。 5.教師總結：規畫家庭旅行不但可以訓練自己的生活技能與提升地理的智能，還可以促進家人的凝聚力和情感交流，平常的週末假期或寒暑假期，都可以試著規畫符合家人需求的小旅行。 **四、召開家庭會議** 1.教師請六位同學角色扮演念出對話旁白。 2.教師詢問角色扮演的六位同學，對話的過程是否有感覺受到尊重。 3.教師提問：家庭在家庭事務的決定上是否會開會討論？如何決議？同學自由發表。 4.教師說明：民主的家庭通常會尊重不同家庭成員的意見，透過討論或家庭會議決家庭共同的議題，例如：家庭聚餐、家庭旅行、節慶活動等。以民主的方式開會或討論需要練習尊重他人意見。 5.教師課前準備幾張不同人生階段家庭組合及不同的家庭議題，請同學分組抽出家庭模擬組合及需要開會決定的議題，演練開會並做出決議。 6.同學分組上臺報告決議的過程與內容。 **五、規劃我的家庭旅行** 1.教師請同學依照自己的家庭組成型態，規畫適合自己家庭的旅遊行程。 (1)列出一起出遊的家人。 (2)列出不同年齡族群的家人適合的旅遊活動。 (3)列出不同年齡族群的家人的特殊需求。 (4)依照個人旅遊預算計算全部人的旅遊經費。			

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						(5)搜尋適合全家旅遊的城市及景點。 6)在總預算內預定全家人的住宿費、餐費、交通費、景點票卷等費用。 (7)利用電子地圖規畫路線圖，計算交通時間與各景點停留時間。 (8)列出需要特別準備的裝備，例如：登山用具、戲水用具、保暖用具等。 (9)設計旅遊行程表。 2.利用課本的檢核表檢核旅行計畫是否完備。			
十二	04/26∫05/02	單元二親愛的家人 活動 2 同個屋簷下	1a-III-2 描述生活行為對個人與群體健康的影響。 1b-III-3 對照生活情境的健康需求，尋求適用的健康技能和生活技能。 3b-III-1 獨立演練大部份的自我調適技能。	Aa-III-3 面對老化現象與死亡的健康態度。 Fa-III-2 家庭成員的角色與責任。	1.能夠設計符合不同人生階段家人需求的家庭聚會。 2.能夠透過家庭會議讓家人彼此溝通，達成共識。 3.能夠透過自我調適因應家庭的生活情境。	**一、演練解決衝突的技巧** 1.教師請同學朗讀課文及對白。 2.教師引導同學討論課本的衝突情境。 3.教師請同學將家中曾經發生的衝突情境（包括人事時地物）不具名寫在白紙上，投入教師準備的紙箱中。 4.教師隨機抽題目，教師引導同學討論不同衝突情境的思考方式與反應結果。 5.教師隨機抽題目，引導同學討論不同衝突情境的思考方式與反應結果。 6.教師提問：家庭旅行時要如何才能讓旅行順暢、愉快？同學自由發表。 7.教師總結：家庭旅行是全家人共同完成一項共同計畫的過程，過程中需考量到家庭成員的不同需求，尊重家人之間的差異性，才能在旅行的過程中享受和家人共處的時光。如果家庭旅行中總是滿足少數人需求，犧牲特定人的權益，被犧牲的家庭成員應該不會想再參加家庭旅行了。 **二、演練家庭旅行衝突情境** 1.教師將同學分成三組，討論課文中的三個旅行問題情境，思考衝突情境解決的對話方式。 2.同學分組分配角色上臺演練家庭旅行衝突解決的方法。 3.教師依序請各組扮演奶奶、爸爸、媽媽、姑姑、樂樂與弟弟的同學，上臺分享該角色的旅遊需求與旅行中的心境。 4.教師提問：在真正的旅行中，你最想扮演哪個角色？	1	實作評量 口語評量	**【家庭教育】** 家E1 了解家庭的意義與功能。 家E2 了解家庭的組成與型態的多樣性。 家E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						最不想扮演哪個角色？為什麼？ 5.教師總結：家庭旅行如同人生旅途，在旅行還沒開始前，對旅行體驗有許多的嚮往與期待，但在旅行的過程中，總因為身邊的人事物與預期不同，耽擱了原有的計畫或事與願違，有時我們會生氣家人不配合自己，有時也會慶幸迷途時有家人的陪伴。有句諺語：一個人走得快，一群人走得遠。從家庭旅行中，我們可以發現家庭與旅行共同的意義。 **三、理解家人的不同需求** 1.教師請同學朗讀課文及對白。 2.教師提問：樂樂一家人分別從事哪些活動？ 參考答案： (1)奶奶和媽媽在賣場喝下午茶。 (2)樂樂和姑姑去玩自由落體。 (3)爸爸和弟弟去玩水上樂園。 3.教師提問：每個人在遊樂園裡想要滿足的需求都相同嗎？ 參考答案： (1)奶奶和媽媽想要脫離照顧孩子角色，享受悠閒放鬆的感覺。 (2)樂樂想要尋求刺激、挑戰自我，完成自我實現。 (3)弟弟想要玩水上遊戲。 (4)爸爸和姑姑體驗陪伴孩子的樂趣。 4.教師說明：樂樂家的每個成員，希望在旅行中能體驗和平日不同的生活模式，如果在樂園裡都要集體行動，就必須犧牲部份人的時間。如果每個人能有自由的時間去做自己想做的事，既可滿足不同家人的需求，需要時也能與家人相伴。 5.教師提問：什麼樣的旅遊活動可以滿足不同家人的需求？同學自由發表。 **四、家庭中的自我調適** 1.教師請同學朗讀課文及對白。 2.教師提問： (1)奶奶和爸爸看著稻田想到什麼往事？對奶奶和爸爸而言，這段回憶對爸爸可能有什麼意義？			

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						(2)樂樂的姑姑為什麼要拍網美照？她在這個人生階段想要滿足的心理需求是什麼？ (3)媽媽幫自己拍照還是幫小孩拍照？她此時的心理需求是什麼？ (4)樂樂和弟弟喜歡拍照嗎？他們喜歡的活動是什麼？ 3.教師根據P.86 的「說一說」，設定以下情境，請同學回答： (1)爸爸媽媽假日要去探望爺爺奶奶，但你想和同學去看電影。 (2)奶奶想要你陪她去買菜，但你想在家玩手機。 (3)爸爸請你幫忙照顧弟弟，你想把漫畫看完。 (4)你想要自己一間房間，但家裡的空間不足。 3.教師總結：家庭為生活的共同單位，無法完全符合自己的期待與需求是正常的事。家家有本難念的經，不需去羨慕他人家庭所展現的，要珍惜自己家庭所擁有的連結。 4.教師請大家填寫「活動一總結性評量~幸福的回憶」，並於下次課堂報告。 **五、規畫家庭旅行** 同學課前完成小試身手，在課堂報告。 **六、活動1 總結性評量：幸福的回憶** 同學課前完成小試身手，在課堂報告。			
十三	05/03∫05/09	單元二親愛的家人 活動 2 同個屋簷下	1a-III-2 描述生活行為對個人與群體健康的影響。 1b-III-3 對照生活情境的健康需求，尋求適用的健康技能和生活技能。 3b-III-1 獨立演練大部份的自我調適技能。	Aa-III-3 面對老化現象與死亡的健康態度。 Fa-III-2 家庭成員的角色與責任。	1.了解家中長者的生理與心理需求。 2.家中有需長期照護的長者，家庭成員的生活與心理調適。 3.幫助自己或家人以健康的態度面對老化與死亡。	**一、家庭變故的因應** 1.教師請同學朗讀課文。 2.教師提問：奶奶生病了，樂樂全家人的生活發生什麼改變？同學自由發表。 3.教師請學生填寫「想一想」的問題答案。同學自由發表。 參考答案： (1)幫忙做家事 (2)節省不必要的開銷 (3)自動自發的完成學業 (4)看護病人 4.教師說明：每個人的家庭總會發生一些不符預期的意外，可能是家人生病，可能是經濟發生危機，像突如其	1	實作評量 口語評量	**【家庭教育】** 家E1 了解家庭的意義與功能。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						來的新冠肺炎（covide-19）幾乎改變了全球人民的生活型態。面對家庭變故時，家庭更容易因歧見爭吵而破裂，所以家裡每個人都要相互支持，平心靜氣地度過難關。如果發生不可改變的結果，如親人分離或死亡，也要學習接受與面對。 5.同學填寫想一想問題答案，自由發表。 參考答案： (1)打電話給家人或和其他家人傾訴。 (2)寫日記或繪畫記錄心情。 (3)到戶外運動、散心轉移悲傷情緒。 **二、面對家人生病與調適** 1.教師提問：有過同住的家人生病的經驗嗎？家人生病對家庭的生活有沒有造成怎樣的影響呢？同學自由發表。 2.教師說明：家庭中，同住的家人可能分擔不同的家庭功能及家庭事務，一旦家人生病，其他家人可能需要擔負起照護生病家人，分擔其家庭事務的責任，原有的家庭生活可能會因此受到不同的影響。 3.教師詢問同學：遇到家人生病，對生活帶來的影響與改變，該如何面對呢？同學自由發表。 4.教師援引課本P.101 的圖照，向學生說明面對家人生病對生活的影響，可採取的應對方式，並帶領同學們思考，是否有其他可行的應對方式。 5.教師總結：家人生病，可能會為家庭成員的生活、作息及心情帶來不同的影響，因此除了做好自己的家庭任務在，能力可及的範圍內協助分擔家庭事務外，若遇到心情低落感覺沮喪而影響生活時也要勇於面對並可尋求相關資源的幫助，例如：申請醫療補助，撥打1966 申請喘息服務等。 **三、長輩的身心需求與照護** 1.教師請同學朗讀課文和對白。 2.教師說明老化的現象。 3.教師請同學填寫小小行動家。 4.教師說明：隨著年紀的增長，會自然發生老化現象，只要多注意日常生活的保養，就可以降低老化產生的不			

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						適。 5.教師可以利用手機投影螢幕的方式，下載「face app」，請同學自願拍照，分享自己變老的照片。 6.教師說明：老化雖然在身體上會產上一些不方便的狀況，但老化不是一個負面的概念，而是人生經驗與智慧的累積。部落的長老就是權力與智慧的象徵喔。 7.播放影片：「要幾歲才算老」，共同提問和討論。 **四、以健康的態度面對老化** 1.教師請同學朗讀課文。 2.教師請同學完成說一說的問題，並分享發表。 參考答案： (1)我的爺爺每天都會去唱歌跳舞。 (2)我的奶奶喜歡到陽台種菜、堆肥。 (3)我的外婆都和朋友去處旅遊。 (4)我的外公喜歡去棋社下棋。 3.教師請同學想出三個想問老年人的問題，將問題統整成學習單，請同學個人或分組去訪問身邊親近的老人並在課堂上分享。 4.請同學完成想一想的答案，並在課堂發表分享。 5.教師播放影片「實拍德國老人的退休生活」，提問並與同學討論影片內容。			
十四	05/10∫05/16	單元二親愛的家人 活動 2 同個屋簷下	1a-III-2 描述生活行為對個人與群體健康的影響。 1b-III-3 對照生活情境的健康需求，尋求適用的健康技能和生活技能。 3b-III-1 獨立演練大部份的自我調適技能。	Aa-III-3 面對老化現象與死亡的健康態度。 Fa-III-2 家庭成員的角色與責任。	1.了解家中長者的生理與心理需求。 2.家中有需長期照護的長者，家庭成員的生活與心理調適。 3.幫助自己或家人以健康的態度面對老化與死亡。	**一、以健康的態度面對死亡** 1.教師請同學朗讀課文和對白。 2.教師提問：是否有過親人或寵物死亡的經驗？帶給你什麼感受？要過多久的時間才能恢復正常生活？學生自由發表。 3.教師請同學回答想一想的問題，並思考死亡對生命的含意。 4.教師提問：當親近的家人或寵物死亡而感到悲傷時，可以用什麼方式面對傷痛？同學自由發表 5.教師請同學朗讀課文及圖片標題，教師與同學共同討論具體做法。 6.教師說明：死亡是每個人都會面對的課題，不是只有老年人，了解死亡才能讓我們更懂得珍惜生命的可貴。 7.教師播放生命教育影片，提問並與同學討論生命教育	1	實作評量 口語評量	**【家庭教育】** 家E7 表達對家庭成員的關心與情感。 **【生命教育】** 生E4 觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						的議題。 **二、幫助喪慟的親友** 1.教師提問：如果身邊的親友面臨喪親之痛，該如何幫助對方？ 2.教師說明：雖然我們無法體會面臨變故的親友所經歷的傷痛，但耐心的陪伴是幫助對方度過低潮的最好方法。 3.教師用課本建議的原則說明提供正確幫助的方式。 4.教師請同學填寫「在我死前…」的造句，請同學自由發表自己的願望。 5.教師請同學回答說一說的問題，同學自由發表。 6.教師播放相關影片。 **三、建立面對死亡的健康態度** 1.教師提問：有想像過自己死亡場景的同學請舉手？說說看那是什麼感覺。 2.教師請同學拿一張白紙，想像自己如果即將死亡，寫下對自己或他人的遺言。 3.教師提問：面對死亡會讓你產生什麼感覺？為什麼會有如此的感受呢？ 4.教師說明課文中四種面對死亡的觀點，調查同學贊同哪種死亡觀。 5.教師提問：面對死亡的觀點會影響自己的人生觀嗎？ 6.教師總結：也許同學覺得上學很辛苦，可是想想兒童癌症病房的孩子，同學都在上學，而他們只能關在病房打針，相較之下，坐在課堂上是不是幸福很多！ 7.教師撥放影片：Before I die I want to... |Candy Chang 8.教師總結：每個人都可以在任何時候列下自己的願望清單（可以是長遠的，也可以是立即可實現的，例如：買球冰淇淋），這樣可以幫助我們更專注於生命的美好！ **四、一個變老的名字~老化體驗活動** 學生依照教學指引完成小試身手的活動。 **五、單元2 總結性評量~生命之歌** 1.教師播放蘇打綠「小時候」的MV。 2.教師請同學找一首歌曲，自行填詞，表達你對某位家			

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						人的感情。			
十五	05/17∫05/23	單元三拒絕毒害的人生 活動1「癮」藏的魔鬼	2a-III-1 關注健康議題受到個人、家庭、學校與社區等因素的交互作用之影響。	Bb-III-2 成癮性物質的特性及其危害。	理解成癮性物質對於個人的影響。	**一、人生故事** 1.教師領讀，帶學生看「阿康的故事」。 2.教師請學生用筆圈選故事內容中，阿康的人生受到哪些影響。 3.教師請學生搶答，說出阿康人生被影響的地方，並給予答對的學生口頭獎勵。 4.教師統整：「一個人的健康狀態有很多面向，阿康的狀況也是一種全面性健康受損的狀態。」 **二、難以擺脫的依賴** 1.教師提問：「既然阿康已經被毒品害得那麼慘，為什麼他還是要一直使用呢？」請學生自由回應。 2.教師介紹「上癮」的概念，並進一步解釋人對於成癮物質的「依賴性」與「耐受性」等現象。 3.教師說明許多成癮物質的上癮者多半是由抽菸、喝酒等習慣開始，一步一步得使用量增多，並也因此觸及更多高風險場域，繼而染上毒癮。 4.教師請學生回看阿康的故事，請學生說出在阿康的故事中是否看到「依賴」的現象？請學生搶答。	1	實作評量 口語評量	**【品德教育】** 品 EJU1 尊重生命。
十六	05/24∫05/30	單元三拒絕毒害的人生 活動1「癮」藏的魔鬼	2a-III-1 關注健康議題受到個人、家庭、學校與社區等因素的交互作用之影響。	Bb-III-2 成癮性物質的特性及其危害。	1.知道青少年開始使用成癮物質的原因。 2.認識常被濫用的藥物種類，並知道其危害。 3.知道物質成癮間的關聯，並了解成癮後果的嚴重性。	**一、錯誤的第一步** 1.教師帶學生回顧阿康的故事，請學生將阿的故事用流程圖排出，並分析阿康接觸菸、酒、毒品等成癮物質的可能原因。 2.教師請學生觀看分析結果，請學生找出阿康最開始使用成癮物質的關鍵點。 3.教師告知學生：「根據調查，青少年會開始使用成癮物質，大多是因為課本上提到的這些因素。」 4.教師請問學生：「如果自己的人生也遇到這些狀況，例如：覺得壓力大、或朋友要求、或自己好奇等狀況，大家會怎麼辦？」請學生簡單回應。	1	實作評量 口語評量	**【品德教育】** 品 EJU1 尊重生命。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						5.教師整合學生的回應，告知學生在接下來的課程中，將對成癮物質中的成癮藥物類型以及影響，作進一步討論。 **二、毒品追追追** 1.教師準備各種藥物的照片，請學生分辨哪些是毒品。 2.教師提醒學生：「毒品有時看起來就跟一般藥物一樣，因此對於來路不明的物質都應該小心謹慎，不要隨意食用。」 3.教師介紹常被濫用的三大類藥品物質，並說明其危害。 4.教師利用警方發布的新興毒品照片，提醒學生現在許多成癮物質會變身各種外貌，所以對於日常生活中奇怪來源的物品不要隨便接受。 **三、癮之代價** 1.教師請學生將阿康故事的分析流程圖拿出，一起關注阿康吸毒後遇到了哪些事？付出了哪些代價？請學生自由分享。 2.教師以阿康為例，說明在吸毒者身上常見的惡性循環狀態。 3.教師以健康的「生理、心理、社會」三個面向，解釋吸毒者為何容易落入所有健康面向均瓦解的狀態。 4.教師請學生分組，討論課本「說一說」的提問，並分組報告討論結果。 5.教師統整學生報告內容，再次提醒學生成癮物質對個人全方面的傷害性，不可不慎。			
十七	05/31∫06/06	單元三拒絕毒害的人生 活動 2 媒體訊息背後的真相	3b-III-3 能於引導下，表現基本的決策與批判技能。	Bb-III-3 媒體訊息對青少年吸菸、喝酒行為的影響。	知曉媒體如何營造使用成癮物質的正面形象或刻板印象。	**一、螢光幕前的表象** 1.教師提問：「請問大家看戲時，如果有人很焦慮憂愁，通常戲裡面會怎麼演？」請學生自由分享。 2.教師請學生分組，討論大家曾在各種媒體上看過哪些跟抽菸、喝酒有關的畫面，將其列出。 3.教師將學生分享的內容簡略寫於黑板上。 4.教師繼續詢問：「看到這些畫面，大家有什麼樣的感覺？是很快樂嗎？還是有什麼不一樣的感覺？」教師可以請學生投票，看看大家對於畫面中傳達的訊息是否有一致性的感受。	1	實作評量 口語評量	**【閱讀素養教育】** 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。

週次	日期	教學 單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學 節數	評量方式	議題融入重點
						二、螢光幕後的真相 1.教師利用課本的案例，說明影像畫面誤導一般人觀念的方式：例如讓主角是癮君子、讓歡樂聚會一定要飲酒，或借酒消愁等。 2.教師請學生利用平版電腦等工具，查找這些抽菸喝酒畫面的背後，有哪些沒說出的真相。 3.教師請學生說明資料查找結果，並由教師統整。			
十八	06/07∫06/13	單元三拒絕毒害的人生 活動 2 媒體訊息背後的真相	3b-III-3 能於引導下，表現基本的決策與批判技能。	Bb-III-3 媒體訊息對青少年吸菸、喝酒行為的影響。	能利用批判性思考檢視媒體訊息。	**換個方法更有戲** 1.教師延續上節課討論內容，提問：「如果是你或家人在緊張焦慮時，你們會怎麼做？」請學生自由分享。 2.教師說明：「戲劇節目常用一些大家刻板化的印象表現，例如：焦慮就要抽菸，使得大家誤以為這才是面對焦慮的正確選擇，反而忽略了還有更好的方法處理。」 3.教師介紹「批判性思考」的概念。 4.學生分組，請學生針對課本提供之案例予以討論後，上臺報告。 5.教師給予回饋，並再次提醒學生：「成癮物質的危害性已有多項科學證明，希望大家在觀看節目、廣告等媒體時，應有自主判斷的能力，避免將媒體呈現的東西照單全收，反而傷害了健康。」	1	實作評量 口語評量	**【閱讀素養教育】** 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。
十九	06/14∫06/20	單元三拒絕毒害的人生 活動 3 拒絕成癮小尖兵	4a-III-3 主動地表現促進健康的行動。 4b-III-1 公開表達個人對促進健康的觀點與立場。	Bb-III-4 拒絕成癮物質的行動策略。	能適當運用拒絕技巧。	**聰明說「不」** 1.教師提問：「如果有人引誘你接觸菸、酒、毒品等成癮物質，你會拒絕嗎？會怎麼拒絕？」請學生自由回應。 2.教師利用課本範例，說明「焦點轉移法」、「友誼呼喚法」、「自我解嘲法」、「資訊辯證法」等四項拒絕技巧，並請學生思考，在怎樣的時機與情境，適合怎樣的拒絕技巧。 3.教師請學生上臺演練，實際呈現。 4.教師另外提供其他類似情境，請學生分組討論，建議可以用怎樣的方式拒絕。 5.學生上臺表演討論結果，教師予以回饋。 6.教師總結本課程，預告下節課主題。	1	實作評量 口語評量	**【品德教育】** 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
二十	06/21∫06/27	單元三拒絕毒害的人生 活動 3 拒絕成癮小尖兵	4a-III-3 主動地表現促進健康的行動。 4b-III-1 公開表達個人對促進健康的觀點與立場。	Bb-III-4 拒絕成癮物質的行動策略。	1.能利用網路媒體進行健康概念的宣導。 2.能整合本單元所學觀念，並將正確觀念有效傳達給他人。	**一、我是拒絕成癮小尖兵** 1.教師請學生回顧前一節上課重點，並分享在前一堂課後是否在媒體中觀察到類似的情況。 2.教師引導：「由於這些媒體的力量太大，常使得錯誤觀念反而被大家以為是正確的，所以我們要用好的方式來宣傳正確觀念。」以此解釋「宣導正確觀念」的重要性。 3.學生分組，請學生針對課本內小明的作品予以討論，並將結果上臺報告分享，最後由教師給予統整回饋。 4.教師總結：「能將正確觀念傳達給更多人」也是一種重要的能力，希望大家可以在討論的過程中有更多的學習，並以有效的方式進行宣導，才能讓自己更有機會發揮影響力。」 **二、新興菸品的真相** 1. 教師將「電子煙」照片放在黑板上，詢問學生是否看過這種東西？請學生自由回答。 2.教師介紹電子煙的構造。 3.教師列出電子煙常見迷思，請學生分組查找網路資料，澄清迷思錯誤的地方。教師在學生查找資料時指導學生辨識資料是否為正確資訊。 4.教師總結：「新興菸品會用各種似是而非的訊息迷惑大家，所以對於這些奇怪的訊息，一定要找有公信力的網站求證才行。」	1	實作評量 口語評量	**【品德教育】** 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。
二十一	06/28∫06/30	單元三拒絕毒害的人生 活動 3 拒絕成癮小尖兵	4a-III-3 主動地表現促進健康的行動。 4b-III-1 公開表達個人對促進健康的觀點與立場。	Bb-III-4 拒絕成癮物質的行動策略。	1.能利用網路媒體進行健康概念的宣導。 2.能整合本單元所學觀念，並將正確觀念有效傳達給他人。	**一、反成癮物質宣言** 1.教師帶領學生複習本單元重點，若發現學生有不清楚或錯誤的地方，教師再次予以提醒及澄清。 2.教師根據成癮物質的危害，請學生表明反成癮物質的決心與宣言，於宣言處簽名。 3.教師請學生於空白處，設計撰寫自己的反成癮物質宣言。 **二、拒絕成癮物質總動員** 1.教師請同學回顧課本中提到的拒絕技巧，並創作自己想到的拒絕技巧運用方式。 2.教師請同學詢問其他三位同學的拒絕技巧，記錄在課	1	實作評量 口語評量	

週次	日期	教學 單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學 節數	評量方式	議題融入重點
						本中。 3.教師鼓勵學生可以將課堂中習得的拒絕技巧加入自己的宣傳作品中，也可以將完成的作品公告於自己的網路媒體或社群，觀察一般人的回饋狀態，以此理解自己宣傳的概念是否有達到效果。			

中山區大佳國小

臺北市中山區大佳國民小學114學年度【五】年級【健體領域－體育　　】課程計畫

編寫者	李嘉惠、郭修延
課程目標	了解身體活動對身體發展的關係，並能評估自己的體適能表現擬定簡易的體適能促進運動計畫。透過簡易的肌肉適能評估方式，檢視個人體適能表現，並能進行靜態和動態的肌肉適能活動。了解拔河動作的運動技能要素，並透過簡易拔河遊戲，展現全身性肌肉的控制能力。學會動態和靜態的體操地板支撐運動技能要領，並能善用學習資源提升學習效益。 運動並非只靠四肢發達，也需要腦力思考與反應的配合，本單元透過各項有趣的戶外遊戲，發展兒童身體的反應、敏捷與協調性，同時遊戲的設計，著重在策略思考、檢討與改進，能促進學生身心健全發展。帶領學生平時能養成運動習慣，強健體魄，競賽時能秉持運動家精神，服從裁判裁決勝不驕敗不餒，挑戰極限持續追求突破、精進與卓越。透過跑步遊戲活動及樂趣化手球活動，讓學生體驗並熟練運動的基礎動作，奠基良好的運動能力與習慣。 學會單、雙手投籃技巧，可以利用單、雙手將球投進籃框。藉由投籃遊戲賽，提升投籃命中率，使用不同球類投籃，體驗投籃力道的不同。 運用空手跑位、運球切入、跑位基本戰術並配合投籃技巧，進行團隊籃球比賽。打擊方向的選擇可以推進壘包上的打者，增加得分機會；守備傳球的位置，需考量打擊出來的球及壘包上跑者的站位來進行選擇。桌球動作的技術學習，對兒童較為複雜，且需長時間的練習。本活動透過簡化、有趣的練習和遊戲，讓學生能找到桌球的樂趣，並具備基本動作技巧。

核心素養	總綱核心素養面向	總綱/核心素養具體內涵	領綱核心素養具體內涵
核心素養	A 自主行動	■ A1 身心素質與自我精進 ■ A2 系統思考與解決問題 ■ A3 規劃執行與創新應變 □ B1 符號運用與溝通表達 □ B2 科技資訊與媒體素養 □ B3 藝術涵養與美感素養 □ C1 道德實踐與公民意識 ■ C2 人際關係與團隊合作 ■ C3 多元文化與國際理解	健體-E-A1　具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-A2　具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 健體-E-A3　具備擬定基本的運動與保健計畫及實作能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 健體-E-C2　具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。 健體-E-C3　具備理解與關心本土、國際體育與健康議題的素養，並認識及包容文化的多元性。
	B 溝通互動		
	C 社會參與		

議題融入	□海洋、□品德、□生命(含□情緒教育、□動物保護教育)、■安全(含□交通安全、□水域安全、□防墜安全、□防災安全、□食藥安全)、□防災(□高年級應融入 AED 相關教育)、□戶外教育、□性別平等、□人權、□海洋、□環境、□能源、□家庭教育、□品德、■法治、□科技、□資訊、■生涯規劃、□多元文化、□閱讀素養、□國際教育、□原住民教育、□全民國防教育。

評量方式與百分比(可自行增刪)	
評量方式	**評量百分比**
紙筆測驗	0
實作評量	40
檔案評量	0
口語評量	30
學習態度	30

上學期課程內涵

一、課程應融入 19 項議題，紅色是 113 學年度重點融入的議題

海洋、品德、生命(含情緒教育、動物保護教育)、安全(含交通安全、水域安全、防墜安全、防災安全、食藥安全)、防災(高年級應融入 AED 相關教育)、戶外教育、性別平等、人權、環境、能源、家庭教育、法治、科技、資訊、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、國際教育、原住民族教育、全民國防教育。

中山區大佳國小

二、跨領域課程，請在單元或主題，標註星號*

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
一	9/1~9/5	單元四動健康、健康動 活動1運動計畫知多少。	1c-III-3 了解身體活動對身體發展的關係。4c-III-3 擬定簡易的體適能與運動技能的運動計畫。	Ab-III-1 身體組成與體適能之基本概念。	1.認識運動能促進身體發展。 2.認識運動計畫的功能，並透過四步驟擬定簡易的運動計畫。 3.能依據自己的體適能表現擬定簡易的運動計畫，再透過記錄檢視執行效果。	1.講解運動促進身體發展的事實。2.認識運動計畫的擬定。3.進行運動計畫擬定第二步驟。4.進行運動計畫擬定第三步驟。5.進行運動計畫擬定第四步驟。6.反思與調整。 Work out muscular strength	2	1.問答：能說出運動促進身體發展的事實。 2.問答：能說出簡易運動計畫擬定的四步驟。 3.實作：能擬定簡易的四步驟運動計畫。 4.實踐：能記錄與檢視自己運動計畫執行成	【生命教育】 生E2 理解人的身體與心理面向。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
								效。	
二	9/8~9/12	單元四動健康、健康動 活動2力量的泉源。	3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。4c-III-2 比較與檢視個人的體適能與運動技能表現。	Ab-III-1 身體組成與體適能之基本概念。Ab-III-2 體適能自我評估原則。	1.認識拔河運動。 2.進行簡易的暖身運動。 3.認識拔河握繩與施力動作。 4.體驗不同的施力動作。 5.進行簡易的拔河遊戲。 6.認識拔河比賽規則並體驗拔河比賽活動。	1.講解肌肉適能概念。2.進行肌肉適能檢測。3.進行肌肉適能檢測－2。4.講解體適能自我評估原則。5.進行簡易的靜態支撐肌肉適能促進動作。6.進行簡易的動態肌肉適能促進動作。7.進行創意體適能活動。 Muscular endurance endurance run	2	1.問答：能說出簡易肌肉適能檢測方法。 2.實作：能正確完成簡易肌肉適能檢測方法。 3.實作：能正確表現動態肌肉適能提升的簡易動作。 4.實作：能創意組	【生命教育】 生E2 理解人的身體與心理面向。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
								合肌肉體適能動作。5.實踐：願意在家中進行肌肉適能動作。	
三	9/15~9/19	單元四動健康、健康動 活動3力拔山河。	1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。3d-III-3 透過體驗或實踐，解決練習或比賽的問題。	Ab-III-1 身體組成與體適能之基本概念。	1.認識體操的小側翻運動技能的要領。 2.練習小側翻運動技能和創意的挑戰活動。	1.認識拔河運動。2.進行拔河前暖身運動。3.認識握繩與施力練習。4.體驗不同動作的靜態握繩施力。5.進行拔河施力練習。6.體驗拔河比賽。7.討論與再比賽。 Tug of war pick up the rope	2	1.問答：能說出拔河運動的特色。 2.實作：能表現正確的拔河運動暖身動作。 3.問答：能說出拔河的主要運動技能。	【法治教育】 法E3 利用規則來避免衝突。 【生涯規劃教育】 涯E7 培養良好的人際互動能力。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
								4.實作：能表現正確的拔河運動技能。 5.問答：能說出拔河的簡易規則。 6.行為：透過拔河活動，表現自己的肌肉適能。	
四	9/22~9/26	單元四動健康、健康動 活動4全心力挺。	1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。2c-III-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。3c-III-3 表現動作創作和展演的能力。	Ia-III-1 滾翻、支撐、跳躍、旋轉與騰躍動作。	1.能觀察對手動作，敏捷做出急停、轉換重心與方向等身體動作。 2.能和同學討論並思考遊戲策略。 3.能擬定遊戲攻防策略，並於賽中演練、執行。	1.進行小側翻基本動作練習。2.進行小側翻挑戰動作活動。3.進行簡易的蛙立動作。4.進行蛙立輔助動作。5.進行蛙立挑戰動作。 Cartwheel body drop	2	1.問答：能說出小側翻運動技能的要領。 2.實作：能	【生命教育】 生E2 理解人的身體與心理面向。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
								表現正確的小側翻運動技能。 3.情意：願意積極參與挑戰動作。	
五	9/29~10/3	單元五動健康、健康動 活動1敏捷大進擊。	1d-III-3 了解比賽的進攻和防守策略。3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。3d-III-2 演練比賽中的進攻和防守策略。	Ce-III-1 其他休閒運動進階技能。	1.能觀察對手動作，敏捷做出急停、轉換重心與方向等身體動作。 2.能和同學討論並思考遊戲策略。 3.能擬定遊戲攻防策略，並於賽中演練、執行。	1.折返跑練習。2.進行「紅綠有別」遊戲。3.進行「追著數字跑」遊戲。4.進行「關卡突破戰」遊戲。5.進行「鬼抓人任務」遊戲。6.進行「全面攻防戰」比賽。7.策略討論與驗證。 Shuttle run	2	1.實作：能掌握動作要領，並透過練習和遊戲，身體敏捷性和協調性有所進步。 2.觀察：能和同學討論並思考遊	【生命教育】 生E2 理解人的身體與心理面向。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
								戲策略。 3.實作：遊戲後修正並擬定攻防策略，於再次遊戲時演練、執行。	
六	10/6~10/10	單元五動健康、健康動 活動2合力達標。	2c-III-2 表現同理心、正向溝通的團隊精神。3d-III-2 演練比賽中的進攻和防守策略。4c-III-2 比較與檢視個人的體適能與運動技能表現。	Hc-III-1 標的性球類運動基本動作及基礎戰術。	1.能做出木柱、套環擲準動作。 2.能和同學討論並思考遊戲策略。 3.能發表遊戲中常見的衝突問題，並思考、討論處理方式。	1.投擲動作與練習。2.進行「環環相扣」遊戲。3.不同目標物投擲。4.進行「套環趣味闖關」。 Chest pass outside throw	2	1.實作：能正確做出木柱、套環擲準動作。 2.觀察：能和同學討論並思考遊戲策略。 3.觀察：能思考衝	【生涯規劃教育】 涯E4 認識自己的特質與興趣。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
								突問題的處理，並於遊戲中實踐。	
七	10/13~10/17	單元五動健康、健康動 活動 2 合力達標。	2c-III-2 表現同理心、正向溝通的團隊精神。3d-III-2 演練比賽中的進攻和防守策略。4c-III-2 比較與檢視個人的體適能與運動技能表現。	Hc-III-1 標的性球類運動基本動作及基礎戰術。	1.能做出木柱、套環擲準動作。 2.能和同學討論並思考遊戲策略。 3.能發表遊戲中常見的衝突問題，並思考、討論處理方式。	1.投擲動作與練習。2.進行「前進二十」遊戲。3.進行「擲準動動腦」遊戲。4.進行「合力達標」比賽。5.策略討論與驗證。 Bounce pass bowling pass	2	1.實作：能正確做出木柱、套環擲準動作。 2.觀察：能和同學討論並思考遊戲策略。 3.觀察：能思考衝突問題的處理，並於遊戲中實踐。	【生涯規劃教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。

中山區大佳國小

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
八	10/20~10/24	單元六超越自我活動1運動家精神。	2c-III-1 表現基本運動精神和道德規範。	Cb-III-2 區域性運動賽會與現代奧林匹克運動會。	1.能了解運動賽會依不同形式和規格樣貌可分為綜合型賽會、聯賽和盃賽等。 2.能從運動選手奮鬥步謝激勵人心的故事中進行榜樣學習。	1.影片欣賞。2.欣賞影片後討論。3.課文導讀。4.分享心得。	2	1.實作：能完成資料蒐集與整理，並分享最喜愛的運動選手的故事。 2.問答：能說出運動賽會依不同形式和規格樣貌可分為綜合型賽會、聯賽和盃賽等。	【品德教育】 品E6 同理分享。
九	10/27~10/31	單元六超越自我活動2跑在最前線。	3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。3c-III-2 在身體活動中表現各項運	Ga-III-1 跑、跳與投擲的基本動作。	1.能學會正確的蹲踞式起跑動作。 2.能與同學或家人一起從事跑步運動。	1.跑步訓練。2.蹲踞式起跑。	2	1.實作：能做出正確的蹲踞式起	【安全教育】 安E7 探究運動基本的保健。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			動技能，發展個人運動潛能。4d-III-2 執行運動計畫，解決運動參與的阻礙。					跑動作。 2.問答：能說出蹲踞式起跑的動作要領。	
十	11/3~11/7	單元六超越自我 活動2跑在最前線。	3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。3c-III-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。4d-III-2 執行運動計畫，解決運動參與的阻礙。	Ga-III-1 跑、跳與投擲的基本動作。	1.能學會正確的蹲踞式起跑動作。 2.能與同學或家人一起從事跑步運動。	1.進行「追逐遊戲」活動。2.進行「起跑追拍」活動。3.進行「短跑比賽」活動。 Crouch start start	2	1.實作：能做出正確的蹲踞式起跑動作。 2.問答：能說出蹲踞式起跑的動作要領。	【安全教育】 安E7 探究運動基本的保健。
十一	11/10~11/14	單元六超越自我 活動3樂趣手球賽。	1d-III-3 了解比賽的進攻和防守策略。3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。	Hb-III-1 陣地攻守性球類運動基本動作及基礎戰術。	1.學會正確的手球投擲與傳接球的動作。 2.能與同學或家人一起從事手球遊戲活動。	1.投擲動作練習。2.移動式傳接球練習。 Score a baske over hand pass	2	1.實作：能做出正確的手球投擲與傳接	【安全教育】 安E7 探究運動基本的保健。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
								球的動作。 2.問答：能與同學討論並說明戰術討論。 3.自評：能與伙伴在團體遊戲中共同討論策略提升運動表現。	
十二	11/17~11/21	單元六超越自我 活動3樂趣手球賽。	1d-III-3 了解比賽的進攻和防守策略。3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。	Hb-III-1 陣地攻守性球類運動基本動作及基礎戰術。	1.學會正確的手球投擲與傳接球的動作。 2.能與同學或家人一起從事手球遊戲活動。	1.進行「王牌大進擊」遊戲。2.進行「我是助攻王」遊戲。 Offence low pass low dribble	2	1.實作：能做出正確的手球投擲與傳接球的動作。 2.問答：能	【安全教育】 安E7 探究運動基本的保健。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
								與同學討論並說明戰術討論。 3.自評：能與伙伴在團體遊戲中共同討論策略提升運動表現。	
十三	11/24~11/28	單元七球類大挑戰活動1球進破網。	1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。2c-III-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。4c-III-3 擬定簡易的體適能與運動技能的運動計畫。	Hb-III-1 陣地攻守性球類運動基本動作及基礎戰術。	1. 能用單、雙手將球投進籃框。 2.在投籃遊戲中，投不同種類的球，體驗出手力道的不同，思考如何控制。 3.檢視投籃的動作並進行反思。	1.進行「籃下投籃大進擊」活動。2.動作策略提醒 overhand shot pivot shot	2	1.實作：能將球確實投進籃框。 2.討論：能與同學討論出手力道的控制。 3.觀察：學	【安全教育】 安E4 探討日常生活應該注意的安全。 安E6 了解自己的身體。 安E7 探究運動基本的保健。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
								習同學投籃命中率高的動作。	
十四	12/1~12/5	單元七球類大挑戰活動1球進破網。	1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。2c-III-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。4c-III-3 擬定簡易的體適能與運動技能的運動計畫。	Hb-III-1 陣地攻守性球類運動基本動作及基礎戰術。	1.能用單、雙手將球投進籃框。 2.在投籃遊戲中，投不同種類的球，體驗出手力道的不同，思考如何控制。 3.檢視投籃的動作並進行反思。	1.進行「投籃萬花筒」活動。2.擦板球練習。3.進行「投籃甲乙丙」活動。 Reound set shot	2	1.實作：能將球確實投進籃框。 2.討論：能與同學討論出手力道的控制。 3.觀察：學習同學投籃命中率高的動作。	【安全教育】 安E4 探討日常生活應該注意的安全。 安E6 了解自己的身體。 安E7 探究運動基本的保健。
十五	12/8~12/12	單元七球類大挑戰活動2籃球大進擊。	1d-III-3 了解比賽的進攻和防守策略。2c-III-3 表現積極參與、接受挑戰的學習	Hb-III-1 陣地攻守性球類運動基本動作及基礎戰術。	1.能做出空手跑位及運球切入等動作。 2.運用防守動作讓對手不易得分。	1.空手切入。2.運球切入。3.防守動作。4.你運我搶。5.進行「攻防之間」活動。 Man to man defence close man to man	2	1.實作：能在比賽中運用空手跑	【安全教育】 安E4 探討日常生活應該注意的安全。 安E6 了解自己

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			態度。3d-III-2 演練比賽中的進攻和防守策略。		3.能思考不同策略，並運用於比賽中。			位及運球切入。 2.討論：能和同學討論並思考比賽策略。 3.觀察：能和同學合作進行比賽活動。	的身體。 安 E7 探究運動基本的保健。
十六	12/1~12/5	單元七球類大挑戰活動 3 大家來鬥牛。	1d-III-3 了解比賽的進攻和防守策略。2c-III-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。3d-III-2 演練比賽中的進攻和防守策略。4c-III-2 比較與檢視個人的體適能與運動技能表現。	Hb-III-1 陣地攻守性球類運動基本動作及基礎戰術。	1.能在比賽中做出繞圈走位。 2.防守時需依持球者來變換位置。 3.能思考不同策略，並運用於比賽中。	1.進攻基本跑位。2.防守基本概念。3.盯防無持球者。4.進行「二對二鬥牛賽」活動。5.策略討論。 Fast break held ball	2	1.實作：進攻做出繞圈走位防守佔據有利位置。 2.討論：能和同學討論並思考比	【安全教育】 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E6 了解自己的身體。 安 E7 探究運動基本的保健。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
								賽策略。 3.觀察：能和同學合作進行比賽。	
十七	12/22~12/26	單元七球類大挑戰活動4樂樂棒球大挑戰。	1d-III-3 了解比賽的進攻和防守策略。3d-III-2 演練比賽中的進攻和防守策略。4d-III-2 執行運動計畫，解決運動參與的阻礙。	Hd-III-1 守備/跑分性球類運動基本動作及基礎戰術。	1.能快速進行跑壘及傳接球。 2.運用高跪姿接滾地球，能降低穿越的機率。 2.能思考打擊及防守策略，並運用於比賽中。	1.進行「傳接小尖兵」活動。2.進行「滾地球達人」活動。3.策略討論與驗證。 Tee ball ground ball	2	1.實作：能做出正確的打擊及防守動作。 2.討論：能和同學討論不同時機點，易打擊成功上壘位置；在壘包上無人及有人時得利的傳球	【安全教育】 安E4 探討日常生活應該注意的安全。 安E6 了解自己的身體。 安E7 探究運動基本的保健。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
								位置。 3.觀察：能和同學合作進行比賽。	
十八	12/29~1/2	單元七球類大挑戰活動4樂樂棒球大挑戰。	1d-III-3 了解比賽的進攻和防守策略。3d-III-2 演練比賽中的進攻和防守策略。4d-III-2 執行運動計畫，解決運動參與的阻礙。	Hd-III-1 守備/跑分性球類運動基本動作及基礎戰術。	1.能快速進行跑壘及傳接球。 2.運用高跪姿接滾地球，能降低穿越的機率。 2.能思考打擊及防守策略，並運用於比賽中	1.打擊守備對對碰。2.進行正式的樂樂棒球比賽。 Frist base second base third base home base	2	1.實作：能做出正確的打擊及防守動作。 2.討論：能和同學討論不同時機點，易打擊成功上壘位置；在壘包上無人及有人時得利的傳球位置。	【安全教育】 安E4 探討日常生活應該注意的安全。 安E6 了解自己的身體。 安E7 探究運動基本的保健。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
								3.觀察：能和同學合作進行比賽。	
十九	1/5~1/9	單元七球類大挑戰活動5悠遊桌球。	1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。3c-III-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。	Ha-III-1 網/牆性球類運動基本動作及基礎戰術。	1.能做出桌球正手擊球動作。 2.在練習和遊戲中，能檢視改進動作，並思考遊戲策略。	1.桌球賽事賞析。2.握拍及拋停球熱身。3.正、反向上連續拍擊。 Double hit forehand forehand strokes	2	1.實作：能正確做出握拍和正手擊球動作。 2.觀察：能自我檢視動作，並和同學討論遊戲策略。	【安全教育】 安E4 探討日常生活應該注意的安全。 安E6 了解自己的身體。 安E7 探究運動基本的保健。
二十	1/12~1/16	單元七球類大挑戰活動5悠遊桌球。	1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。3c-III-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。	Ha-III-1 網/牆性球類運動基本動作及基礎戰術。	1.能做出桌球正手擊球動作。 2.在練習和遊戲中，能檢視改進動作，並思考遊戲策略。	1.進行「一二三木頭人」遊戲。2.進行「關鍵密碼」遊戲。 Bakehand stroke service	2	1.實作：能正確做出握拍和正手擊球動作。	【安全教育】 安E4 探討日常生活應該注意的安全。 安E6 了解自己的身體。 安E7 探究運動

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
								2.觀察：能自我檢視動作，並和同學討論遊戲策略。	基本的保健。
二十一	1/19~1/20	單元七球類大挑戰活動5悠遊桌球。	1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。3c-III-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。	Ha-III-1 網/牆性球類運動基本動作及基礎戰術。	1.能做出桌球正手擊球動作。 2.在練習和遊戲中，能檢視改進動作，並思考遊戲策略。	1.正手擊球動作練習。2.擊球落點分析教學。3.進行「桌球飆分賽」遊戲。 Footwork Bakehand spin	2	1.實作：能正確做出握拍和正手擊球動作。 2.觀察：能自我檢視動作，並和同學討論遊戲策略。	【安全教育】 安E4 探討日常生活應該注意的安全。 安E6 了解自己的身體。 安E7 探究運動基本的保健。

中山區大佳國小

下學期課程內涵

一、課程應融入 19 項議題，紅色是 113 學年度重點融入的議題

海洋、品德、生命(含情緒教育、動物保護教育)、安全(含交通安全、水域安全、防墜安全、防災安全、食藥安全)、防災(高年級應融入 AED 相關教育)、戶外教育、性別平等、人權、環境、能源、家庭教育、法治、科技、資訊、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、國際教育、原住民族教育、全民國防教育。

二、跨領域課程，請在單元或主題，標註星號*

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
一	02/11∫02/14	單元四挑戰自我健康美活動 1 戰勝體脂肪。	1c-III-3 了解身體活動對身體發展的關係。4c-III-1 選擇及應用與運動相關的科技、資訊、媒體、產品與服務。4c-III-2 比較與檢視個人的體適能與運動技能表現。	Ab-III-1 身體組成與體適能之基本概念。Ab-III-2 體適能自我評估原則。	1.認識身體組成的基本概念。 2.自我評估身體組成的結果。 2.檢視自己 85110 健康體位五大核心能力執行情形。 3.運用資源自主控制健康體位。	1.講解複習身體質量指數的檢測方式。2.講解身體組成的基本概念。3.認識身體組成的簡易檢測方法。4.學習不同的身體組成檢測方法。5.進行身體密碼活動。6.講解 85110 健康體位五大核心能力法。7.認識有助於健康體位自主管理的資源。 BMI Aerobic exercise	2	1.問答：能說出身體組成的基本概念。 2.問答：能說出身體組成的簡易檢測方法。 3.實作：能自我評估身體組成，並分析結果。 4.實踐：願意執行	【安全教育】 安 E6 了解自己的身體。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
								85110 的核心能力，並運用資源自主控制健康體位。	
二	02/15～02/21	單元四挑戰自我健康美活動 2 繩奇寶典。	1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。4c-III-2 比較與檢視個人的體適能與運動技能表現。	Ic-III-1 民俗運動組合動作與遊戲。	1.認識健康體育護照的功能與運用方式。 2.練習一跳一迴旋跳繩變化動作的要素與要領。 3.分組進行花式跳繩的組合動作。 4.認識跳繩的功效。 5.練習增加跳繩時間的方法。 依據自己能力自主設定跳繩的目標，再檢視跳繩成效。	1.認識健康體育護照的功能與運用方式。2.認識跳繩的功效與增加跳繩時間的方法。3.原地跳繩的變化。4.移動式跳繩和原地轉身跳變化。5.分組進行花式跳繩的組合動作。6.練習增加跳繩的速度。7.自主提升跳繩能力計畫。 Fancy rope skipping cross	2	1.問答：能說出健康體育護照的主要功能。 2.實作：能正確表現一跳一迴旋花式跳繩動作。 3.實作：能正確表現一跳一迴旋花式跳	【安全教育】 安 E6 了解自己的身體。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
								繩動作。4.問答：能說出跳繩的功效。5.實踐：願意利用課後時間自主設定跳繩目標，並檢視跳繩成效。	
三	02/22∫02/28	單元四挑戰自我健康美活動3繩采飛揚。	1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。4c-III-2 比較與檢視個人的體適能與運動技能表現。	Ic-III-1 民俗運動組合動作與遊戲。	1.繩子可以展現的多元性身體活動。2.練習以繩子展現個人和兩人的靜態造型動作。	1.認識跳繩民俗運動項目。2.認識現今跳繩運動的發展。3.進行個人靜態繩子造型。4.進行兩人靜態繩子造型。 Side open side straddle	2	1.問答：能說出跳繩的多元特色。2.問答：能說出繩子運用在創作	【安全教育】安E6 了解自己的身體。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
								舞的相關要素。 3.實作：能表現靜態運用繩子的多元性身體活動。	
四	03/01∫03/07	單元四挑戰自我健康美活動3繩采飛揚。	1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。4c-III-2 比較與檢視個人的體適能與運動技能表現。	Ic-III-1 民俗運動組合動作與遊戲。	1.練習動態控繩迴旋的變化動作。 2.利用繩子進行分組主題式創作舞討論與展演。 3.分享與解釋運用繩子進行多元性身體活動的創意。	1.進行個人動態控繩變化。2.進行四人創意組合動作。3.認識主題式創作舞的步驟。4.進行主題式創作舞討論與展演。 Can can side bell front to back	2	1.問答：能說出繩子運用在創作舞的相關要素。 2.實作：能表現動態運用繩子的多元性身體活動。 3.問答：能	【安全教育】 安E6 了解自己的身體。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
								說出主題式創作舞的步驟。4.實作：能表現分組主題式創作舞討論與展演。5.發表：能分享與解釋運用繩子進行多元性身體活動的創意。	
五	03/08∫03/14	單元五有趣的休閒遊戲活動1飛盤遊戲。	1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。2c-III-2 表現同理心、正向溝通的團隊精神。3c-III-1 表現穩定	Cd-III-1 戶外休閒運動進階技能。	1.能做出飛盤助跑擲遠動作。 2.在遊戲中表現同理心，與同學正向溝通。	1.進行「步步高升」遊戲。2.進行「全面擊倒」遊戲。3.助跑擲遠動作練習。4.漸行漸遠練習。5.進行「擲遠挑戰賽」遊戲。 Frisbee dodgebee	2	1實作：能正確做出飛盤助跑擲遠動作。 2.實	【安全教育】 安E7 探究運動基本的保健。 【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			的身體控制和協調能力。		3.能熟練飛盤擲接動作，並運用於遊戲中。			作：能於遊戲中，展現飛盤擲接技巧。 3.觀察：遊戲過程能展現同理、正向溝通，與同學合作學習。	
六	03/15～03/21	單元五有趣的休閒遊戲活動1飛盤遊戲。	1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。2c-III-2 表現同理心、正向溝通的團隊精神。3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。	Cd-III-1 戶外休閒運動進階技能。	1.能做出飛盤助跑擲遠動作。 2.在遊戲中表現同理心，與同學正向溝通。 3.能熟練飛盤擲接動作，並運用於遊戲中。	1.「小強震撼教育」案例引導。2.進行「比翼雙飛」遊戲。3.複習投擲動作。4.進行「飛盤投擲闖關」。 Spin throw catch	2	1.實作：能正確做出飛盤助跑擲遠動作。 2.實作：能於遊戲中，展現飛盤擲接技	【安全教育】 安E7 探究運動基本的保健。 【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
								巧。 3.觀察：遊戲過程能展現同理、正向溝通，與同學合作學習。	
七	03/22∫03/28	單元五有趣的休閒遊戲活動2團體休閒遊戲。	1c-III-1 了解運動技能要素和基本運動規範。 3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。 4d-III-3 宣導身體活動促進身心健康的效益。	Ce-III-1 其他休閒運動進階技能。	1.了解遊戲動作要領，在遊戲中展現身體穩定性和協調性。 2.在遊戲中表現合作學習的精神。 3.能向家人宣導戶外休閒益處，並共同進行團體遊戲。	1.身體協調性熱身練習。2.進行「拔河動動腦」遊戲。3.進行「抬球前進」遊戲。4.遊戲公平性爭議與解決指導。5.進行「毛巾拋接球」練習、遊戲。 Low catch high catch	2	1.實作：能在遊戲中展現身體穩定性和協調性。 2.觀察：能於遊戲中，展現團隊合作的態度。 3.實作：能和家人	【安全教育】 安E7 探究運動基本的保健。 【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
								一起進行團體遊戲。	
八	03/29～04/04	單元五有趣的休閒遊戲活動2團體休閒遊戲。	1c-III-1 了解運動技能要素和基本運動規範。 3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。 4d-III-3 宣導身體活動促進身心健康的效益。	Ce-III-1 其他休閒運動進階技能。	1.了解遊戲動作要領，在遊戲中展現身體穩定性和協調性。 2.在遊戲中表現合作學習的精神。 3.能向家人宣導戶外休閒益處，並共同進行團體遊戲。	1.越棍闖關。2.進行「全力捍衛」遊戲。3.進行「握桿前進」遊戲。 Nail delay roiiing risbee	2	1.實作：能在遊戲中展現身體穩定性和協調性。 2.觀察：能於遊戲中，展現團隊合作的態度。 3.實作：能和家人一起進行團體遊戲。	【安全教育】 安E7 探究運動基本的保健。 【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。

中山區大佳國小

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
九	04/05∫04/11	單元六樂活運動趣。 活動1武術雙人對練。	1c-III-1 了解運動技能。要素和基本運動規範。3c-III-1 表現穩定的身。體控制和協調能力。4c-III-3 擬定簡易的體。適能與運動技能的運動計畫。	Bd-III-1 武術組合動作與套路。		1.亞運小知識。2.弓步陰拳。3.馬步橫臂。4.正踢撐掌。5.盤步外截。 Martial art scissor jump kick	2	1.實作：能完成觀摩紀錄表，並說出優點。 2.問答：能說出武術雙人對練的動作要領。	【安全教育】 安E7 探究運動基本的保健。
十	04/12∫04/18	單元六樂活運動趣。 活動1武術雙人對練。	1c-III-1 了解運動技能。要素和基本運動規範。3c-III-1 表現穩定的身。體控制和協調能力。4c-III-3 擬定簡易的體。適能與運動技能的運動計畫。	Bd-III-1 武術組合動作與套路。	1.能正確作出武術雙人對練、退式動作。 2.能和同學一起進行武術雙人對練活動	1.弓步砍掌。2.虛步掛掌。3.雙人對練。 Sparring kumite	2	1.實作：能完成觀摩紀錄表，並說出優點。 2.問答：能說出武術雙人對練的動作要領。	【安全教育】 安E7 探究運動基本的保健。

中山區大佳國小

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
十一	04/19∫04/25	單元六樂活運動趣。 活動 2 健跑體能好。	2c-III-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。3c-III-1 表現穩定的身。體控制和協調能力。3c-III-2 在身體活動中。表現各項運動技能，發展個人運動潛能。4d-III-2 執行運動計畫，解決運動參與的阻礙。	Ga-III-1 跑、跳與行進間投擲的遊戲。	1.能和同學小組合作進行 800 公尺跑走練習活動。 2.能和同學經由觀察與討論，完成校園 800 公尺跑走跑走路線之規劃	1.小組跑走練習。2.心跳率與運動強度。3.規劃校 800 公尺跑走路線。 Road running lap run the 800metre dash	2	1.實作：能完成校園 800 公尺跑走跑走路線之規劃。 2.問答：能說出合作練習時應注意的事項。	【安全教育】 安 E7 探究運動基本的保健。
十二	04/26∫05/02	單元六樂活運動趣。 活動 3 跳躍高手。	3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。3c-III-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。4c-III-3 擬定簡易的體。適能與運動技能的運動計畫。	Ga-III-1 跑、跳與行進間投擲的遊戲。	1.學會正確的急行跳遠動作。 2.能和同學正確合作完成跳遠距離的丈量。	1.尋找慣用腳。2.尋找助跑起跑點。3.起跳動作——踩板練習。 Long jump run up	2	1.實作：能做出急行跳遠的正確動作要領。 2.問答：能說出練習後的心得感想。	【安全教育】 安 E7 探究運動基本的保健。

中山區大佳國小

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
十三	05/03∫05/09	單元六樂活運動趣。 活動 3 跳躍高手。	3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。3c-III-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。4c-III-3 擬定簡易的體。適能與運動技能的運動計畫。	Ga-III-1 跑、跳與行進間投擲的遊戲。	1.學會正確的急行跳遠動作。 2.能和同學正確合作完成跳遠距離的丈量。	1.起跳動作。2.進行助跑、踏板、起跳、落地之連續動作練習。3.跳遠距離的丈量。4.急行跳遠。 Distance field event	2	1.實作：能做出急行跳遠的正確動作要領。 2.問答：能說出練習後的心得感想。	【安全教育】 安 E7 探究運動基本的保健。
十四	05/10∫05/16	單元七足下羽上真功夫。 活動 1 盤球大進擊。	1d-III-1 理解運動技能的要素與要領。2c-III-1 表現基本運動精神與道德規範。3d-III-1 應用學習策略，提高運動技能學習效能。4c-III-3 擬定簡易的體適能與運動技能的運動計畫。	Hb-III-1 陣地攻守性球類運動基本動作及基礎戰術。	1.能用腳內外側改變盤球前進的方向。 2.進攻者運用身體來保護球；防守者運用身體防守並攔截球。 3.在比賽過程中，能運用改變方向及速度變化的技巧，展現熟練的技巧。 4.觀察同學的動作並進行反思自己的動作是否正確。	1.單腳觸球改變方向。2.雙腳觸球改變方向。3.模仿盤球。4.進行「盤球鬼抓人」遊戲。5.盤球擋人護球。6.進行「盤球達線一對一」遊戲。 Hide and seek	2	1.實作：流暢的改變球前進方向，運用身體進攻及防守。 2.討論：能說出進攻及防守的方法並實踐。	【安全教育】 安 E7 探究運動基本的保健。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
								3.觀察：能解讀對手的進攻或防守策略。	
十五	05/17∫05/23	單元七足下羽上真功夫。 活動2攻防大作戰。	1d-III-2 比較自己或他人運動技能的正確性。 2c-III-2 表現同理心、正向溝通的團隊精神。 3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。	Hb-III-1 陣地攻守性球類運動基本動作及基礎戰術。	1.能將所學技巧運用在比賽中。 2.比賽時個人技術運用和隊友的配合是贏球關鍵。 3.能思考不同策略，並運用於比賽中。	1.進行「四球門大挑戰」遊戲。2.進行「三面進攻」遊戲。3.進行「任意射門」遊戲。4.進行「出界迷航」遊戲。 shooting	2	1.實作：運用進攻和防守技巧進行比賽。 2.討論：比賽中隊友相互配合的策略。 3.觀察：觀察對手動作，順利的進攻或成功的防守。	【安全教育】 安E7 探究運動基本的保健。 【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。

中山區大佳國小

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
十六	05/24∫05/30	單元七足下羽上真功夫。 活動 3 飛天白梭。	1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。3c-III-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。 3c-III-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。	Ha-III-1 網／牆性球類運動基本動作及基礎戰術。	1.能做出正手發球和正手高遠球動作。 2.能和同學以高遠球動作來回對打。 3.正手高遠球能回擊至不同位置。	1.正手發球動作。2.發球得分。3.正手高遠球動作。 Forehand side backhand side	2	1.實作：能正確做出正手發球和正手高遠球動作。 2.實作：能和同學以高遠球動作來回對打 5 回合以上。 3.觀察：能積極學習，挑戰自我。	【安全教育】 安 E7 探究運動基本的保健。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。
十七	05/31∫06/06	單元七足下羽上真功夫。 活動 3 飛天白梭。	1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。3c-III-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。	Ha-III-1 網／牆性球類運動基本動作及基礎戰術。	1.能做出正手發球和正手高遠球動作。 2.能和同學以高遠球動作來回對打。 3.正手高遠球能回擊至不同位置。	1.後退移位步法。2.高遠球對打練習。3.高遠球對角來回對打。4.掌握揮拍要訣的指導。5.落點大滿貫。 Clear lift	2	1.實作：能正確做出正手發球和正手高	【安全教育】 安 E7 探究運動基本的保健。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			3c-III-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。					遠球動作。 2.實作：能和同學以高遠球動作來回對打5回合以上。 3.觀察：能積極學習，挑戰自我。	係。
十八	06/07∫06/13	單元八大家來玩水 活動1趴浪玩水去，安全要注意。	1c-III-1 了解運動技能要素和基本運動規範。 2d-III-1 分享運動欣賞與創作的美感體驗。 3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。 4d-III-1 養成規律運動習慣，維持動態生活。	Cc-II-1 水域休閒運動基本技能。 Gb-II-1 戶外戲水安全知識、離地蹬牆漂浮。	1.認識趴浪，在課餘時間進行趴浪活動。 2.了解海域危險環境，避免危險發生。 3.在水中抽筋時不慌張，利用自解方式保護自己。	1.介紹衝浪好去處。2.介紹趴式衝浪用具及用法。3.趴式衝浪準備活動。趴式衝浪真好玩。4.衝浪安全要注意。5.水中抽筋自救。 Self-rescue in water	2	1.實作：進行趴浪技巧練習，抽筋自解練習。 2.討論：趴浪知識討論與理解，	【海洋教育】 海E3 具備從事多元水域休閒活動的知識與技能。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
								水中抽筋發生時該如何自解。 3.觀察：能觀賞趴浪衝浪的影片，觀察危險海域。	
十九	06/07～06/13	單元八大家來玩水 活動2換氣大考驗。	1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。3c-III-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。 4d-III-3 宣導身體活動促進身心健康的效益。	Gb-III-2 手腳聯合動作、藉物游泳前進、游泳前進15公尺（需換氣三次以上）與簡易性游泳比賽。	1.確實掌握水中換氣技巧。 2.結合划手流暢地進行捷泳前進。 3.進行簡易式游泳比賽。	1.正面連續呼吸練習。2.穿越水道線。3.進行「水中換氣，站立划手」練習。4.行走划手換氣練習。5.單臂換氣打水——手持浮板練習。6.側邊徒手換氣練習。 Breathe exhale kickboard	2	1.實作：能掌握換氣與划手結合的時機，流暢的換氣划手打水前進。 2.討論：划手轉頭換氣時間點與	【海洋教育】 海E3 具備從事多元水域休閒活動的知識與技能。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
								身體轉動結合。 3.觀察：觀察同學正確划手動作，並進行模仿。	
二十	06/21∫06/27	單元八大家來玩水 活動2換氣大考驗。	1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。3c-III-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。 4d-III-3 宣導身體活動促進身心健康的效益。	Gb-III-2 手腳聯合動作、藉物游泳前進、游泳前進15公尺（需換氣三次以上）與簡易性游泳比賽。	1.確實掌握水中換氣技巧。 2.結合划手流暢地進行捷泳前進。 3.進行簡易式游泳比賽。	1.捷泳單臂換氣。2.進行「單邊換氣看誰遠」遊戲。3.捷泳划手與打水的結合。4.進行「泳奪第一」遊戲。 Front crawl swimming kick	2	1.實作：能掌握換氣與划手結合的時機，流暢的換氣划手打水前進。 2.討論：划手轉頭換氣時間點與身體轉動結	【海洋教育】 海E3 具備從事多元水域休閒活動的知識與技能。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
								合。 3.觀察：觀察同學正確划手動作，並進行模仿。	
二十一	06/28∫06/30	單元八大家來玩水 活動2換氣大考驗。	Gb-III-2 手腳聯合動作、藉物游泳前進、游泳前進15公尺（需換氣三次以上）與簡易性游泳比賽。	1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。3c-III-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。 4d-III-3 宣導身體活動促進身心健康的效益。	1.學習雙腳打水的動作要點，循序漸進的練習。 2.透過遊戲，能夠了解打水動作的正確性。 3.能思考策略，並運用於遊戲中。	1.捷泳單臂換氣。2.進行「單邊換氣看誰遠」遊戲。3.捷泳划手與打水的結合。4.進行「泳奪第一」遊戲。 Take your mark relay Backstroke Breaststorke	2	1.實作：能掌握換氣與划手結合的時機，流暢的換氣划手打水前進。 2.討論：划手轉頭換氣時間點與身體轉動結合。 3.觀	【海洋教育】 海E3 具備從事多元水域休閒活動的知識與技能。

中山區大佳國小

週次	日期	教學 單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學 節數	評量方式	議題融入重點
								察：觀察同學正確划手動作，並進行模仿。	

臺北市中山區大佳國民小學 114 學年度【 六 】年級【 語文領域－國語文 】課程計畫

編寫者	羅懿貞
課程目標	1. 以學生為主體，教師為主導，學習方法為主線，整體發展為主旨，透過字、詞、句、段、篇的訓練；聽、說、讀、寫、思、作的教程設計，把知識傳授、能力培養、思想陶冶有機的結合起來。 2. 有效提高語文教學質量，改變語文「高消耗，低效益」的缺失。 3. 落實十二年國教跨領域課程的精神。 4. 以單元組織方式進行。 5. 特別重視學科體系的規畫、統整，和與其他領域橫向課程的設計、整合。 6. 循環反覆，循序漸進，逐步加深，螺旋上升，教材不只呈現了工具性的規律特點，也凸顯了科學性、時代性的進步要求。

	總綱核心素養面向	總綱/核心素養具體內涵	領綱核心素養具體內涵
核心素養	A 自主行動 B 溝通互動 C 社會參與	□A1 身心素質與自我精進 ■A2 系統思考與解決問題 □A3 規劃執行與創新應變 ■B1 符號運用與溝通表達 ■B2 科技資訊與媒體素養 □B3 藝術涵養與美感素養 ■C1 道德實踐與公民意識 ■C2 人際關係與團隊合作 □C3 多元文化與國際理解	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。

議題融入	□海洋、□品德、□生命(含□情緒教育、□動物保護教育)、□安全(含□交通安全、□水域安全、□防墜安全、□防災安全、□食藥安全)、□防災(□高年級應融入 AED 相關教育)、□戶外教育、□性別平等、□人權、□海洋、□環境、□能源、□家庭教育、□品德、□法治、□科技、□資訊、□生涯規劃、□多元文化、□閱讀素養、□國際教育、□原住民教育、□全民國防教育。

評量方式與百分比(可自行增刪)	
評量方式	評量百分比
紙筆測驗	30%
實作評量	20%
口語評量	30%
學習態度	20%

上學期課程內涵

一、課程應融入 19 項議題

海洋、品德、生命(含情緒教育、動物保護教育)、安全(含交通安全、水域安全、防墜安全、防災安全、食藥安全)、防災(高年級應融入 AED 相關教育)、戶外教育、性別平等、人權、環境、能源、家庭教育、法治、科技、資訊、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、國際教育、原住民族教育、全民國防教育。

二、跨領域課程，請在單元或主題，標註星號*

中山區大佳國小

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
一	09/01∫09/06	第一課跑道	【一、跑道】 1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。	【一、跑道】 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ba-III-1 順敘與倒敘法。	【一、跑道】 1.根據標題和單元主題的關聯性，預測課文內容，並理解標題的深層寓意。 2.運用理解詞語策略，理解詞義並能運用造句。 3.透過提問能提取文章要點，回答與課文相關問題，透過段落的描述，思辨人物的心境感受。 4.透過觀察不同面向，掌握人物情緒的變化，補充事件細節與人物的描寫。	【一、跑道】 1.透過審題的技巧，預測課文內容。 2.理解四字詞語詞義，並能依據詞義造出合理通順的句子。 3.運用閱讀理解策略，理解文意及覺察寫作特色。 4.覺察情緒面向的呈現方式，具體描寫人物的連續動作與事件細節。	5	實作評量 口語評量	
二	09/07∫09/13	第一課跑道／第二課朱子治家格言選	【一、跑道】 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 【二、朱子治家格言選】 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。	【一、跑道】 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ba-III-1 順敘與倒敘法。 【二、朱子治家格言選】 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-4 古典詩文。 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	【一、跑道】 1.運用閱讀策略，掌握文章內涵與題旨。 2.清晰分享「心情轉換」的經驗，覺察人物的情緒起伏，並完成片段寫作。 【二、朱子治家格言選】 1.專注聆聽同學發言，並從聽聞內容發表自己想法或提出疑問，以充分理解格言。 2.運用理解古文策略讀懂格言，了解格言傳達的哲理與提醒，並依情境應用。 3.熟悉本課生字語詞，利用成語辭典理解用法，並應用造句。	【一、跑道】 1.運用閱讀理解策略，理解文章要旨。 2.覺察並釐清情緒的變化，並有條理的表達。 【二、朱子治家格言選】 1.專心聆聽分享內容，並根據理解內容適切回應。 2.依理解古文策略，理解課文內容，以白話文翻譯格言。 3.理解詞語意思，依情境運用，造出完整通順的句子。	5	實作評量 口語評量	
三	09/14∫09/20	第二課朱子治家格言選／第三課談遇見更好的自己	【二、朱子治家格言選】 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 【三、談遇見更好的自己】 1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。	【二、朱子治家格言選】 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-4 古典詩文。 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 【三、談遇見更好的自己】 Ab-III-7 數位辭典的運用。	【二、朱子治家格言選】 1.依據課文內容回答問題，並理解本文主旨。 2.閱讀其他文言文，並運用策略理解及欣賞特色。 【三、談遇見更好的自己】 1.預測內容，找出遇見更好自己的方法。 2.運用策略理解生難詞，並造句。	【二、朱子治家格言選】 1.根據課文內容回答問題，並提出自己想法或意見。 2.討論閱讀測驗特色，對照古文和故事來理解文意。 【三、談遇見更好的自己】 1.教師引導學生從課名「談遇見更好的自己」思考，怎麼做才可以遇見更好的自己？透過略讀，找出課文中遇見更好的自己更具體的方法。 2.運用策略，思考從課文中自己理解了哪些詞語，並能理解詞義和運用造句。	5	實作評量 口語評量	

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
				Ac-III-2 基礎句型結構。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。					
四	09/21∫09/27	第三課談遇見更好的自己／學習地圖一	【三、談遇見更好的自己】 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 6-III-5 書寫說明事理、議論的作品。 【學習地圖一】 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。	【三、談遇見更好的自己】 Ab-III-7 數位辭典的運用。 Ac-III-2 基礎句型結構。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 【學習地圖一】 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-4 古典詩文。 Be-III-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。	【三、談遇見更好的自己】 1.透過提問引導，理解文本內容。 2.依提問引導，整理成心智圖。 3.透過「語文讀寫」的引導，可以舉出反例和反例。 【學習地圖一】 1.認識格言及諺語，理解意涵，並配合生活情境應用。	【三、談遇見更好的自己】 1.透過提問與習作，理解課文內容，並從提問引導中，理解課文內容。 2.透過提問引導，再一次理解文本內容，依文本提問，理解後整理出心智圖。 3.運用表格摘要統整，找共同觀點，練習正反兩面事例觀點的闡述。 【學習地圖一】 1.分辨格言及諺語，並理解應用。	5	實作評量 口語評量	
五	09/28∫10/04	學習地圖一／第四課臺灣美食詩選	【學習地圖一】 6-III-5 書寫說明事理、議論的作品。 【四、臺灣美食詩選】 1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。	【學習地圖一】 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-4 古典詩文。 Be-III-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。 【四、臺灣美食詩選】 Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒	【學習地圖一】 1.學習搜尋與檢索資料的方式。 2.運用摘要策略，閱讀與辨識資料。 3.運用摘要策略，統整資料。 【四、臺灣美食詩選】 1.透過詩歌認識美食的形貌與典故。	【學習地圖一】 1.學習搜尋檢索資料的方式，要輸入哪些「關鍵詞」，才能找到自己需要的資料。 2.將搜尋到的資料，進行閱讀與辨識，運用「5W 思考法」辨識資料 3.運用摘要策略整合資料，做出摘要筆記，成為寫作材料。 【四、臺灣美食詩選】 1.說出臺灣小吃的六感描述、特點與典故。	5	實作評量 口語評量	

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
				娛樂等文化內涵。					
六	10/05∫10/11	第四課臺灣美食詩選	【四、臺灣美食詩選】 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。	【四、臺灣美食詩選】 Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。	【四、臺灣美食詩選】 1.運用理解詞語策略，理解詞義並能運用造句。 2.透過提問抓取文章要點，回答與課文相關問題，理解課文內容及寫作特色。 3.理解聯想的描寫，並推敲出詩句的線索與情感。	【四、臺灣美食詩選】 1.理解詞義並能依據詞義造出合理通順的句子。 2.運用閱讀理解策略，理解文意並覺察詩歌的寫作特色。 3.利用詩句推敲典故中的線索。 4.透過資料的蒐集與聯想，創作一首完整的童詩。	5	實作評量 口語評量	
七	10/12∫10/18	第四課臺灣美食詩選／第五課最好的味覺禮物	【四、臺灣美食詩選】 6-III-4 創作童詩及故事。 【五、最好的味覺禮物】 1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。	【四、臺灣美食詩選】 Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 {【五、最好的味覺禮物】} Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ba-III-1 順敘與倒敘法。 Bb-III-3 對物或自然的感悟。 Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交	【四、臺灣美食詩選】 1.讀懂詩歌的寫作手法與技巧，並透過閱讀資料與聯想，創作出一首完整的童詩。 【五、最好的味覺禮物】 1.根據標題和單元主題的關聯性，預測課文內容。 2.運用理解詞語策略，理解詞義並能運用造句。 3.透過圖文觀察，回答與課文相關問題，理解課文內容及寫作特色。 4.運用摘要策略，抓出段落重要事件及寫出大意。 5.透過實作體驗的活動，體驗實作的樂趣，並培養實作的興趣。	【四、臺灣美食詩選】 1.透過資料的蒐集與聯想，創作一首完整的童詩。 【五、最好的味覺禮物】 1.理解課文標題的含義，預測課文內容。 2.理解詞義，依據詞義造出合理通順的句子。 3.運用圖文觀察及閱讀理解策略，理解文意和寫作特色。 4.運用摘要策略整理出個段落的重點，並寫出大意。 5.分組討論實作及任務分配，並將實作過程集結過記錄下來。	5	實作評量 口語評量	

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
				通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。					
八	10/19∫10/25	第五課最好的味覺禮物／第六課珍珠奶茶	【五、最好的味覺禮物】 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 【六、珍珠奶茶】 1-III-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。 2-III-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。	【五、最好的味覺禮物】 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ba-III-1 順敘與倒敘法。 Bb-III-3 對物或自然的感悟。 Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 【六、珍珠奶茶】 Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-III-3 各種複句的意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。 Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。	【五、最好的味覺禮物】 1.清晰分享「心情轉換」的經驗，覺察人物的情緒起伏，並完成片段寫作。 【六、珍珠奶茶】 1.聆聽和理解有關珍珠奶茶的歷史、作法和發展。 2.掌握常用字形、字音和字義，以理解珍珠奶茶相關文章的內容。 3.從文本中提取關鍵訊息，找出文章結構與珍珠奶茶的特色，例如珍珠奶茶的歷史、製作方法和影響。	【五、最好的味覺禮物】 1.覺察並釐清情緒的變化，並有條理的表達。 【六、珍珠奶茶】 1.透過學習活動可以提高學生對主題的興趣，並進一步深入研究和討論珍珠奶茶的相關知識。 2.運用策略，理解詞義並能運用造句。 3.回答與課文相關的問題，理解課文內容，找出課文結構，認識珍珠奶茶特色。	5	實作評量 口語評量	
九	10/26∫11/01	第六課珍珠奶茶／學習地圖二	【六、珍珠奶茶】 5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、	【六、珍珠奶茶】 Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-III-3 各種複句的意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Bc-III-2 描述、列舉、因	【六、珍珠奶茶】 1.運用適當的標題和表達方式描述介紹世界各國美食。 2.認識簡報製作的方法，運用方法製作世界各國美食的簡報。 【學習地圖二】	【六、珍珠奶茶】 1.學習根據不同美食，設計標題，並解釋為什麼這個標題適合。 2.學習撰寫一份簡報稿，包括前言、說明和結語，並選擇一個簡短有力或富有創意的文句作為結語。 【學習地圖二】 1.學生能說出簡報三要素的特點。 2.選擇特定主題，進行資料蒐集、解讀與判斷，構思並選擇一個合適的簡報主題。	5	實作評量 口語評量	

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			符合主題的作品。 【學習地圖二】 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。	果、問題解決、比較等寫作手法。 Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 【學習地圖二】 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。 Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。 Be-III-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。 Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。	1.認識簡報的三要素：主題、結構與設計。 2.運用各項資源進行資料蒐集、解讀與判斷，並設計一個簡報主題。 3.透過詩歌認識美食的形貌與典故。	3.能說出臺灣小吃的五感描述、特點與典故。			
十	11/02∫11/08	學習地圖二／野菜，部落不可缺的味	【學習地圖二】 6-III-4 創作童詩及故事。 【閱讀階梯一、野菜，部落不可缺的味】 1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。	【學習地圖二】 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。 Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。 Be-III-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。 Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 【閱讀階梯一、野菜，部	【學習地圖二】 1.透過提問抓取文章要點，回答與課文相關問題，理解課文內容及寫作特色。 2.能讀懂詩歌的寫作手法與技巧，並透過閱讀資料與聯想，創作一首完整的童詩。 【閱讀階梯一、野菜，部落不可缺的味】 1.根據流程圖解決理解監控的問題，完成句子及段落不懂的地方。 2.運用策略深度閱讀與思考文章內容。 3.思考討論深度理解文本，掌握文章主旨：野菜的原住民思鄉味。	【學習地圖二】 1.運用閱讀理解策略，理解文意並覺察詩歌的寫作特色。 2.能透過資料的蒐集並進行聯想練習創作一首童詩。 【閱讀階梯一、野菜，部落不可缺的味】 1.能運用理解監控流程圖，解決不懂的句子及段落，並自我檢核閱讀任務完成度。 2.根據學過的閱讀策略，深度理解文章，並進行討論。 3.討論閱讀思考及習作提問。 4.找出步驟的關鍵詞及連接詞。 5.圈出野菜稀飯的五感描寫，並辨別。	5	實作評量 口語評量	

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
				落不可缺的味】 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Bb-III-3 對物或自然的感悟。	4.掌握關鍵詞及連接詞完成步驟的書寫。 5.找出文本野菜稀飯五感。				
十一	11/09∫11/15	野菜，部落不可缺的味／第七課大小剛好的鞋子	【閱讀階梯一、野菜，部落不可缺的味】 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 【七、大小剛好的鞋子】 1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-3 靈活運用詞句和話技巧，豐富表達內容。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。	【閱讀階梯一、野菜，部落不可缺的味】 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Bb-III-3 對物或自然的感悟。 【七、大小剛好的鞋子】 Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ac-III-3 各種複句的意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	【閱讀階梯一、野菜，部落不可缺的味】 1.完成至少以兩種以上五官感受進行描寫食物。 【七、大小剛好的鞋子】 1.仔細聆聽習作文章，理解作者如何觀察生活中事件，從中發現亮點，成為寫作的素材。 2.熟悉課文中的成語與四字詞語，並運用在說話作文中。 3.熟悉本課生字的形音義，能從歸納相同部件，統整識字。	【閱讀階梯一、野菜，部落不可缺的味】 1.資料蒐集，掌握五感描寫，並完成表格，進行猜謎活動。 【七、大小剛好的鞋子】 1.完成習作練習，理解聆聽內容如何取材。 2.理解詞義，依據詞義造出合理通順的句子。 3.運用恰當的工具，找出部件相同的字，並延伸認識字的形音義。	5	實作評量 口語評量	
十二	11/16∫11/22	第七課大小剛好的鞋子／第八課狐假虎威	【七、大小剛好的鞋子】 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 【八、狐假虎威】 1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 2-III-3 靈活運用詞句和話技巧，豐富表達內容。	【七、大小剛好的鞋子】 Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ac-III-3 各種複句的意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 【八、狐假虎威】 Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-III-1 標點符號在文本	【七、大小剛好的鞋子】 1.運用自我提問的策略，自問自答，幫助理解文本的意涵。 2.理解作者如何透過觀察、展現好奇、探索提問並得到解答。 【八、狐假虎威】 1.觀察課前想想漫畫，說出自己的發現，也能聆聽別人的想法。 2.活用課本成語造句，延伸運用在說話或寫作中。 3.運用理解詞語策略，理	【七、大小剛好的鞋子】 1.理解課文內容，知道作者從小事物得到的啟發是什麼。 2.分析課文段落中的內容，找到作者認真觀察、發現問題、恰當提問、得到收穫的思考過程。 【八、狐假虎威】 1.認真發表與聆聽。 2.運用成語造詞、說出相關的情境。 3.理解詞義，並依據詞義造出合理通順的句子。	5	實作評量 口語評量	

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			4-III-1 認識常用國字至少2,700 字，使用 2,200 字。	中的作用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-4 古典詩文。	解詞義並運用造句。				
十三	11/23∫11/29	第八課狐假虎威／第九課空城計	【八、狐假虎威】 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 6-III-7 修改、潤飾作品內容。 【九、空城計】 1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-3 靈活運用詞句和話技巧，豐富表達內容。	【八、狐假虎威】 Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-4 古典詩文。 【九、空城計】 Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-4 古典詩文。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。	【八、狐假虎威】 1.運用不同的語氣，朗讀課文中文言文和白話文的內容，能表現抑揚頓挫的變化。 2.透過提問能抓取文章要點，回答與課文相關問題，理解課文內容。 【九、空城計】 1.準備關於三國的故事，靈活的口語表達，並且能認真聆聽別人的說話內容。 2.活用課本四字詞語，延伸運用在說話或寫作中。	【八、狐假虎威】 1.認真朗讀，表現抑揚頓挫與感情。 2.理解課文內容，認識狐假虎威寓言的故事，提出自己的想法。 【九、空城計】 1.認真發表與聆聽。 2.運用四字詞語造句，說出相關的情境。	5	實作評量 口語評量	
十四	11/30∫12/06	第九課空城計	【九、空城計】 4-III-1 認識常用國字至少2,700 字，使用 2,200 字。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。	【九、空城計】 Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-4 古典詩文。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。	【九、空城計】 1.運用整理段意的方式，回答問題，並擷取大意。 2.運用不同的語氣，朗讀課文內容，能表現抑揚頓挫的變化。 3.分辨不同時代文言文的差異，學習文言文原文與課文的對照。 4.配合學習地圖，閱讀寓言，完成作文一則寓言的啟示。	【九、空城計】 1.整理段意，歸納出大意。 2.掌握古文的朗讀節奏，認真朗讀，表現抑揚頓挫與感情。 3.發現文言文原文、課文兩者的不同，能主動閱讀文言文經典。 4.配合習作，完成作文一則寓言的啟示。	5	實作評量 口語評量	

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
十五	12/07∫12/13	學習地圖三／第十課耶誕節	【學習地圖三】 1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。 5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。 【十、耶誕節】 4-III-1 認識常用國字至少2,700字，使用2,200字。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。	【學習地圖三】 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 【十、耶誕節】 Ab-III-1 2,700個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-6 3,700個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。	【學習地圖三】 1.認識敘述中的事實與觀點。 2.對事件或人物事物，能提出自己的觀點。 3.能從他人的表達中，理解他人的觀點，並予以尊重。 4.認識寓言是什麼樣的作品，並透過四個方式找出寓意。 【十、耶誕節】 1.根據單元主題，連結相關知識與經驗，預測課文內容。	【學習地圖三】 1.說出閱讀文字中，作者看到的事實與對事實所提出的觀點。 2.配合第八課習作七，寫出對新聞事件的觀點。 3.發表自己對寓言的認識，正確辨識寓言這種文類。 4.小組討論，實際運用四種不同的方法，閱讀熟悉的寓言故事，並找出寓意。 【十、耶誕節】 1.能依據單元的主題名稱和課文標題，預測課文內容。	5	實作評量 口語評量	
十六	12/14∫12/20	第十課耶誕節	【十、耶誕節】 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-III-6 練習各種寫作技巧。	【十、耶誕節】 Ab-III-1 2,700個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-6 3,700個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。	【十、耶誕節】 1.運用文字的結構與部件，學習生字的形音義。 2.透過提問與討論，理解課文內容與主旨。 3.能從小說架構分析故事情節。 4.能依據故事的氛圍，運用場景的描寫元素進行寫作練習。	【十、耶誕節】 1.能掌握文字的形音義，依據前後文的提示，寫出正確的國字。 2.能理解課文內容，進行討論與回答。 3.能共同完成課文的情節分析。 4.能依據課文的線索和圖片的提示，寫出場景中人物的動作或神情。	5	實作評量 口語評量	

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
十七	12/21∫12/27	第十一課下午茶風波	【十一、下午茶風波】 1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。	【十一、下午茶風波】 Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。	【十一、下午茶風波】 1.分析標題和單元主題的關聯性，合理的預測課文內容。 2.運用理解詞語策略，理解詞義並能運用造句。 3.根據提問，找出課文重點，理解故事人物的心情與想法。	【十一、下午茶風波】 1.理解標題與單元主題的作用，預測課文內容。 2.理解詞義，並能依據詞義造出合理通順的句子。 3.理解文意和人物情感，說出課文要旨。	5	實作評量 口語評量	
十八	12/28∫01/03	第十一課下午茶風波／第十二課祕密花園	【十一、下午茶風波】 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 【十二、祕密花園】 1-III-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。	【十一、下午茶風波】 Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 【十二、祕密花園】 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Bb-III-3 對物或自然的感悟。	【十一、下午茶風波】 1.運用故事結構，歸納文章大意，理解小說情節的安排與寫作特色。 【十二、祕密花園】 1.透過課前想想的人物簡介，推想故事中人物的個性。 2.運用理解詞語策略，理解詞義並能運用造句。 3.回答與課文相關問題，理解課文內容。 4.藉由文章敘述，推知人物特質及事件經過。	【十一、下午茶風波】 1.摘出課文大意，找出小說情節設計的特色。 【十二、祕密花園】 1.按照故事發生的原因、經過、結尾說出故事大意。 2.理解四字詞語的意義，依據詞義造出合理通順的句子。 3.說出面對挫折時，如何保持積極的心態，解決眼前的挑戰。 4.進行課文內容的討論並表達文章的主旨。	5	實作評量 口語評量	
十九	01/04∫01/10	第十二課祕密花園／學習地圖四	【十二、祕密花園】 6-III-6 練習各種寫作技巧。 【學習地圖四】 1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應	【十二、祕密花園】 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Bb-III-3 對物或自然的感悟。 【學習地圖四】 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。	【十二、祕密花園】 1.透過文本的討論及分享，檢視自己的遇到挫折時解決問題的能力。 【學習地圖四】 1.認識設問修辭的意義及用法。 2.認識小說閱讀的方法。	【十二、祕密花園】 1.完成語文讀寫學習單。 【學習地圖四】 1.辨識設問的種類，說出不同設問技巧的特色及功能。 2.說明小說閱讀的方法。	5	實作評量 口語評量	

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			對。 5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。 5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。	Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。					
二十	01/11∫01/17	學習地圖四／心靈小詩	【學習地圖四】 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。 【閱讀階梯二、心靈小詩】 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。	【學習地圖四】 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 【閱讀階梯二、心靈小詩】 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Bb-III-3 對物或自然的感悟。 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	【學習地圖四】 1.運用小說閱讀的技巧閱讀。 【閱讀階梯二、心靈小詩】 1.摘要統整內容文字，並將文字轉換成圖說。 2.運用網路資料認識作者，掌握上網查資料的方法。 3.了解作者創作背景有助理解作品。 4.透過思考討論深度理解文本。 5.透過放聲讀出詩的過程中，更能理解詩的意涵與情感。 6.從閱讀經驗中，歸納出因應不同的閱讀目的會運用不同閱讀策略。	【學習地圖四】 1.運用小說閱讀的方法閱讀。 【閱讀階梯二、心靈小詩】 1.完成摘要及文字轉圖。 2.上網蒐集作者資料，掌握上網查資料的方法 3.完成作者介紹表格。 4.根據學過的閱讀策略，深度理解文章，並進行討論。 5.放聲讀出詩，讀詩過程中體會詩意。 6.參與討論，歸納出因應不同的閱讀目的會運用不同閱讀策略。	5	實作評量 口語評量	
二十一	01/18∫01/20	心靈小詩	【閱讀階梯二、心靈小詩】 5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。	【閱讀階梯二、心靈小詩】 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Bb-III-3 對物或自然的感悟。 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	【閱讀階梯二、心靈小詩】 1.完成仿作詩、照片聯想、自然元素聯想、自由塗鴨等完成詩的創作。	【閱讀階梯二、心靈小詩】 1.完成我會寫詩活動。	5	實作評量 口語評量	

中山區大佳國小

下學期課程內涵

一、課程應融入 19 項議題，

海洋、品德、生命(含情緒教育、動物保護教育)、安全(含交通安全、水域安全、防墜安全、防災安全、食藥安全)、防災(高年級應融入 AED 相關教育)、戶外教育、性別平等、人權、環境、能源、家庭教育、法治、科技、資訊、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、國際教育、原住民族教育、全民國防教育。

二、跨領域課程，請在單元或主題，標註星號*

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
一	02/11∫02/14	單元主題引導／第一課馬達加斯加，出發！	【一、馬達加斯加，出發！】 1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。	【一、馬達加斯加，出發！】 Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Bb-III-3 對物或自然的感悟。	【一、馬達加斯加，出發！】 1.聆聽同學發表的說話內容，並學習其優點。 2.依據課文內容，整理馬達加斯加的特點。 3.有條理的報告所蒐集的生態資料。	【一、馬達加斯加，出發！】 1.專心聆聽同學發表，並記錄重點。 2.理解課文內容與重點。 3.報告與馬達加斯加物種生態有關的資料。	5	實作評量 口語評量	
二	02/15∫02/21	第一課馬達加斯加，出發！	【一、馬達加斯加，出發！】 5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。	【一、馬達加斯加，出發！】 Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Bb-III-3 對物或自然的感悟。	【一、馬達加斯加，出發！】 1.學習課文中的生字、新詞，認識詞語的意義。 2.發揮觀察力與想像力，寫出拉努瑪法那國家公園內的生物特點。	【一、馬達加斯加，出發！】 1.理解詞語，造出合理通順的句子。 2.完成習作第四大題。	5	實作評量 口語評量	
三	02/22∫02/28	第二課沉睡的天空之城	【二、沉睡的天空之城】 1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。	【二、沉睡的天空之城】 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ba-III-1 順敘與倒敘法。 Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。	【二、沉睡的天空之城】 1.安靜聆聽同學的分享，並記下聽到的重點和同學分享。 2.正確、流利、具體、詳細的講述事情，分享自己的經驗與收穫。 3.善用工具書和網路資源，解決生字難詞的問題。 4.讀懂描寫景象的句子，並依情境選用不同語句。	【二、沉睡的天空之城】 1.運用筆記策略，記下聆聽的重點。 2.概略並有條理的介紹景物特點。 3.理解詞語，並造出合理通順的句子。 4.小組分工蒐集其他旅遊作品。找出描寫景物的句子，欣賞美文佳句。	5	實作評量 口語評量	

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
四	03/01∫03/07	第二課沉睡的天空之城／第三課走進太陽之城	【二、沉睡的天空之城】 6-III-6 練習各種寫作技巧。 【三、走進太陽之城】 1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。	【二、沉睡的天空之城】 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ba-III-1 順敘與倒敘法。 Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 【三、走進太陽之城】 Ab-III-4 多音字及多義字。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。 Bc-III-4 說明文本的結構。	【二、沉睡的天空之城】 1.培養觀察與思考的習慣，並正確流暢的遣詞造句、安排段落、組織成篇。 【三、走進太陽之城】 1.專注聆聽同學的發表，並分辨事實與意見。 2.透過網路查找能源科技報導，分享自己的收穫。 3.善用工具和網路資源，解決生字難詞的問題。	【二、沉睡的天空之城】 1.完成作文「旅行教會我的事」。 【三、走進太陽之城】 1.運用筆記策略，記下聆聽的重點。 2.分享彼此的資料，共同討論並能尊重他人的意見。 3.理解詞語，造出合理通順的句子。	5	實作評量 口語評量	
五	03/08∫03/14	第三課走進太陽之城／學習地圖一	【三、走進太陽之城】 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 6-III-5 書寫說明事理、議論的作品。 【學習地圖一】 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。	【三、走進太陽之城】 Ab-III-4 多音字及多義字。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。 Bc-III-4 說明文本的結構。 【學習地圖一】 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。	【三、走進太陽之城】 1.理解文本主要的訊息，落實永續發展的生活態度。 2.讀懂總分總結構的說明文，以客觀立場說明事物內容。 【學習地圖一】 1.認識排比修辭。 2.寫出結構完整的排比句。	【三、走進太陽之城】 1.小組分工蒐集與應用太陽能有關的事例。 2.完成習作內容。 【學習地圖一】 1.說出排比修辭的定義。 2.運用排比修辭，讓句子增添文采。	5	實作評量 口語評量	
六	03/15∫03/21	學習地圖一／單元主題引導／第四課送友人	【學習地圖一】 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-III-7 修改、潤飾作品內容。 【四、送友人】 1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-3 靈活運用詞句和說	【學習地圖一】 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 【四、送友人】 Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-III-4 各類文句表達的	【學習地圖一】 1.認識比較閱讀。 2.透過比較閱讀增進對文章的理解，提升閱讀成效。 【四、送友人】 1.專注聆聽同學的發言，並簡要記錄內容。 2.查閱資料並分享，說出	【學習地圖一】 1.口述「比較閱讀」文章的異同點。 2.完成「比較閱讀」的表格。 【四、送友人】 1.摘記同學發表時的內容。 2.蒐集李白生平資料，並與同學分享。 3.正確運用生字與相關詞語。	5	實作評量 口語評量	

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			話技巧，豐富表達內容。 4-III-1 認識常用國字至少2,700 字，使用 2,200 字。	情感與意義。 Ad-III-4 古典詩文。 Bb-III-1 自我情感的表達。 Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。	李白的相關背景。 3.注意生字的形音義，寫出正確國字。				
七	03/22∫03/28	第四課送友人／第五課蚵鄉風情	【四、送友人】 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 6-III-6 練習各種寫作技巧。 【五、蚵鄉風情】 1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。	【四、送友人】 Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-4 古典詩文。 Bb-III-1 自我情感的表達。 Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 【五、蚵鄉風情】 Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-4 多音字及多義字。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。	【四、送友人】 1.理解課文後，以適切的語氣讀出送友人。 2.透過回答課文相關問題，理解課文內容。 3.透過書信，傳達心中的情意。 【五、蚵鄉風情】 1.根據人物對話，發表自己的生活經驗。 2.從句意辨識多義詞代表的意思。	【四、送友人】 1.有感情的讀出送友人一詩。 2.理解課文內容，並正確回答問題。 3.書寫有感情的畢業離別信。 【五、蚵鄉風情】 1.理解對話主題，說出生活中因某樣事物喚起回憶的經驗。 2.完成習作，根據句意選出多義詞的正確意思。	5	實作評量 口語評量	
八	03/29∫04/04	第五課蚵鄉風情	【五、蚵鄉風情】 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 6-III-6 練習各種寫作技巧。	【五、蚵鄉風情】 Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-4 多音字及多義字。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。	【五、蚵鄉風情】 1.探究與課文相關的問題，理解課文內容與主旨。 2.分析課文段落的安排方式，並運用摘要策略，整合段落大意。 3.認識透過事件間接抒情的寫作特色，並練習段落寫作。	【五、蚵鄉風情】 1.說出課文深層的含意以及課文的主旨。 2.依照課文結構圖的提示，摘取重點，完成段落大意。 3.運用間接抒情的寫作技巧，書寫一則生活事件的細節和其中傳達的情感。	5	實作評量 口語評量	

中山區大佳國小

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
九	04/05∫04/11	第六課童年·夏日·棉花糖	【六、童年·夏日·棉花糖】 1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。	【六、童年·夏日·棉花糖】 Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Be-III-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。	【六、童年·夏日·棉花糖】 1.根據人物對話，發表自己的生活經驗。 2.辨識形近字的字形與字義，並正確運用。 3.探究與課文相關的問題，理解課文內容與主旨。 4.擴充閱讀量，認識描寫點心文章的書寫特色與傳遞的情感。	【六、童年·夏日·棉花糖】 1.理解對話主題，並說出喜愛的點心和感受。 2.寫出正確的國字，了解詞語的意義並正確運用。 3.說出課文深層的含意及主旨。 4.完成習作第四大題，依據題意寫出正確的答案。	5	實作評量 口語評量	
十	04/12∫04/18	第六課童年·夏日·棉花糖／學習地圖二	【六、童年·夏日·棉花糖】 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 【學習地圖二】 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。	【六、童年·夏日·棉花糖】 Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Be-III-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。 【學習地圖二】 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ad-III-4 古典詩文。	【六、童年·夏日·棉花糖】 1.以「現在—過去—現在」的結構，敘寫照片中的故事與情感。 【學習地圖二】 1.認識五言律詩。	【六、童年·夏日·棉花糖】 1.完成一篇格式正確、內容通順的記敘文，並依據自評表檢核。 【學習地圖二】 1.說出律詩的特色。	5	實作評量 口語評量	
十一	04/19∫04/25	學習地圖二／一個晴朗的早晨	【學習地圖二】 6-III-6 練習各種寫作技巧。 【閱讀階梯、一個晴朗的早晨】 1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。	【學習地圖二】 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ad-III-4 古典詩文。 【閱讀階梯、一個晴朗的早晨】 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bb-III-2 人際交流的情感。	【學習地圖二】 1.認識過渡的意義。 2.判斷文章中的過渡詞、過渡句、過渡段。 【閱讀階梯、一個晴朗的早晨】 1.根據人物描寫，推論人物個性。 2.藉由日常互動事件，描寫出人際間的情感。 3.透過思考討論，深入理解文本。 4.透過閱讀與思考，提出問題。	【學習地圖二】 1.說出過渡的意義。 2.完成第四課習作第三、四大題。 【閱讀階梯、一個晴朗的早晨】 1.找出文中描寫阿嬤的文句，推論阿嬤的個性。 2.畫一幅四格漫畫，書寫出阿嬤的故事。 3.討論閱讀與思考題目，並完成習作。 4.藉由閱讀與思考題目，理解詰問作者的閱讀策略。	5	實作評量 口語評量	

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
十二	04/26∫05/02	一個晴朗的早晨／單元主題引導／第七課我的少年夢	【閱讀階梯、一個晴朗的早晨】 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 【七、我的少年夢】 1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。	【閱讀階梯、一個晴朗的早晨】 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bb-III-2 人際交流的情感。 【七、我的少年夢】 Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	【閱讀階梯、一個晴朗的早晨】 1.掌握詰問作者的閱讀策略。 2.運用詰問作者策略提問，進行記者會角色扮演。 【七、我的少年夢】 1.聆聽話語內容，完成聆聽摘要。	【閱讀階梯、一個晴朗的早晨】 1.完成詰問作者閱讀任務及提問。 2.輪流擔任作家與讀者角色，進行記者會。 【七、我的少年夢】 1.聆聽話語內容，完成「聆聽摘要表」。	5	實作評量 口語評量	
十三	05/03∫05/09	第七課我的少年夢	【七、我的少年夢】 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。	【七、我的少年夢】 Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	【七、我的少年夢】 1.描述畫面時，加上自己所「看到、聽到、感到、做到」，豐富故事內容。 2.運用策略理解詞義，並運用造句。 3.透過提問抓取文章要點，回答與課文相關問題，理解課文內容及寫作特色。 4.細心觀察圖片，運用聯想力構思故事內容並進行發表。	【七、我的少年夢】 1.觀察圖片內容，進行生動的描述。 2.理解詞義，並依據詞義造出合理通順的句子。 3.運用閱讀理解策略，理解文意及覺察寫作特色。 4.觀察圖片，並根據圖片內容說出一個完整的故事。	5	實作評量 口語評量	
十四	05/10∫05/16	第八課如何張開追夢的翅膀	【八、如何張開追夢的翅膀】 1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，	【八、如何張開追夢的翅膀】 Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Bd-III-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。	【八、如何張開追夢的翅膀】 1.根據標題和單元主題的關連性，預測課文內容，並理解課文和單元的關連。 2.運用理解詞語策略，理解詞義並運用詞語造句。 3.透過自我提問理解文章要點，學習「如何型」議論文寫作特色。	【八、如何張開追夢的翅膀】 1.說出課文和單元之間的聯繫，預測課文內容。 2.理解詞義，並依據詞義造出合理通順的句子。 3.運用閱讀理解策略，理解文意及覺察寫作特色。 4.理解方法段的寫法，並運用平板蒐集相關論據資料，完成內容。	5	實作評量 口語評量	

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			評述文本的內容。 5-III-12 運用圖書館（室）、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。	Bd-III-3 議論文本的結構。 Be-III-2 在人際溝通方面，以通知、電子郵件便條等慣用語彙及書寫格式為主。 Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	4.提出自己觀點，並運用方法段的寫法，搜尋查找資料，完成方法段的寫作。				
十五	05/17∫05/23	第八課如何張開追夢的翅膀／第九課成為人生的開拓者	【八、如何張開追夢的翅膀】 6-III-5 書寫說明事理、議論的作品。 6-III-7 修改、潤飾作品內容。 【九、成為人生的開拓者】 1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。	【八、如何張開追夢的翅膀】 Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Bd-III-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Bd-III-3 議論文本的結構。 Be-III-2 在人際溝通方面，以通知、電子郵件便條等慣用語彙及書寫格式為主。 Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 【九、成為人生的開拓者】 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Be-III-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。	【八、如何張開追夢的翅膀】 1.依照議論文結構，並根據方法段論據，書寫一篇「如何型」議論文。 【九、成為人生的開拓者】 1.根據演講內容，與同學交流彼此想法，並以適切方式回應。 2.運用詞語策略理解詞義，並依情境運用造句。	【八、如何張開追夢的翅膀】 1.完成一篇「提出論點、方法段、重申論點」的議論文，並依據自評表檢核。 【九、成為人生的開拓者】 1.專心聆聽演講內容，並根據理解內容適切回應。 2.理解詞語意思，依情境造出完整通順的句子。	5	實作評量 口語評量	

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
十六	05/24∫05/30	第九課成為人生的開拓者	【九、成為人生的開拓者】 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。	【九、成為人生的開拓者】 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Be-III-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。	【九、成為人生的開拓者】 1.透過段落間的關係，理解文章架構，並依據結構摘要課文大意。 2.理解演講稿的寫作特色，並仿效練習，依閱讀的文本設計標語。	【九、成為人生的開拓者】 1.依文章架構，理解課文重點，摘要全文大意。 2.討論文章中小標語特色，並設計簡短順口的標語。	5	實作評量 口語評量	
十七	05/31∫06/06	第九課成為人生的開拓者／學習地圖三	【九、成為人生的開拓者】 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 【學習地圖三】 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。	【九、成為人生的開拓者】 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Be-III-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。 【學習地圖三】 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Bd-III-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Bd-III-2 論證方式如舉例、正證、反證等。	【九、成為人生的開拓者】 1.掌握表揚的內容與獎項的關聯性，寫出對同學的肯定及祝福。 【學習地圖三】 1.認識學過的議論文的寫作特色。	【九、成為人生的開拓者】 1.配合習作，寫出給同學的畢業祝福。 【學習地圖三】 1.說出高年級所學的議論文。	5	實作評量 口語評量	
十八	06/07∫06/13	學習地圖三	【學習地圖三】 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-III-5 書寫說明事理、議論的作品。	【學習地圖三】 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Bd-III-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Bd-III-2 論證方式如舉例、正證、反證等。	【學習地圖三】 1.學習「如何型」議論文的書寫結構。 2.學習方法段的寫法，完成議論文。 3.了解演講技巧及其運用方式。 4.依據主題展現合宜的演講技巧。	【學習地圖三】 1.運用方法段的寫法書寫內容。 2.運用蒐集資料的方式完成「如何型」議論文。 3.說出演講五要訣及其運用方式。 4.依據主題完成一場演講。	5	實作評量 口語評量	

中山區大佳國小

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
十九	06/14∫06/20	畢業週							
二十	06/21∫06/27								
二十一	06/28∫06/30								

臺北市中山區大佳國民小學114學年度【六】年級【語文領域-閩語】課程計畫

編寫者	
課程目標	六上 1.能流暢念出課文，並理解課文的內涵。 2.能用閩南語說出公益活動名稱。 3.能用句型「.....當咧.....」來造句。 4.能了解閩南語聲調的基本變調。 5.能透過課文情境，培養幫助他人的觀念。 6.以閩南語說出臺灣各地農特產。 7.以「.....哪會.....」造句。 8.認讀並書寫本課閩南語語詞之漢字。 9.以「.....毋但.....閣.....」造句。 10.能用閩南語念出本課各國特產的語詞。

	11.能用「.....到底.....抑.....」的句型，簡單做閩南語造句。 12.能理解「相招來開講」的故事內容並用閩南語念出來。 13.能分辨閩南語音調第五調與第七調的差別。 14.能認識煮食的動詞，並用閩南語念出。 15.能用句型「.....敢會使.....」來做句型練習。 16.能分辨閩南語聲調第四調與第八調的差別。 六下 1.理解課文裡夜市叫賣情況及角色對話扮演。 2.學會 ABB 疊字形容詞的造句應用。 3.認識常見的文白音。 4.認識生活中常見的消費場所及夜市文化與型態。 5.認識現代詩以家鄉生活為題材的書寫情懷。 6.認識且能口述臺灣原生種苦楝的四季變化。

	7.學會本課常用俗諺語並能應用於生活之中。 8.聽懂「相招來開講」的情境故事並應用於生活中的應對。 9.從賴和的「題畫扇」認識閩南語文白音。 10.學會本課的祝福用語。 11.認識各種花所代表的意義。

	總綱核心素養面向	總綱/核心素養具體內涵	領綱核心素養具體內涵
核心素養	A 自主行動	□A1 身心素質與自我精進 □A2 系統思考與解決問題 □A3 規劃執行與創新應變	閩-E-A1 閩-E-A2
	B 溝通互動	□B1 符號運用與溝通表達 □B2 科技資訊與媒體素養 □B3 藝術涵養與美感素養	閩-E-C1
	C 社會參與	□C1 道德實踐與公民意識 □C2 人際關係與團隊合作 □C3 多元文化與國際理解	閩-E-A1 閩-E-A2

			閩-E-C1 閩-E-A1 閩-E-A2 閩-E-C1 閩-E-A2 閩-E-C1 閩-E-A2 閩-E-B1 閩-E-A2 閩-E-B1 閩-E-A2 閩-E-B1 閩-E-A2

			閩-E-A3 閩-E-C2 閩-E-A2 閩-E-A3 閩-E-C2 閩-E-A2 閩-E-A3 閩-E-C2 閩-E-A2 閩-E-A2 閩-E-B1 閩-E-C3 閩-E-A2

			閩-E-B1 閩-E-C3 閩-E-A2 閩-E-B1 閩-E-C3 閩-E-A1 閩-E-B1 閩-E-C3 閩-E-A1 閩-E-B1 閩-E-C3 閩-E-A1 閩-E-B1

			閩-E-C3 閩-E-A2 閩-E-B1 閩-E-C3 閩-E-B1 閩-E-B1 閩-E-B1
議題融入			□海洋、□品德、□生命(含□情緒教育、□動物保護教育)、□安全(含□交通安全、□水域安全、□防墜安全、□防災安全、□食藥安全)、□防災(□高年級應融入 AED 相關教育)、□戶外教育、□性別平等、□人權、□海洋、□環境、□能源、□家庭教育、□品德、□法治、□科技、□資訊、□生涯規劃、□多元文化、□閱讀素養、□國際教育、□原住民教育、□全民國防教育。
評量方式與百分比(可自行增刪)			
評量方式			**評量百分比**

紙筆測驗	
實作評量	
檔案評量	
口語評量	
學習態度	

上學期課程內涵

一、課程應融入 19 項議題

海洋、品德、生命(含情緒教育、動物保護教育)、安全(含交通安全、水域安全、防墜安全、防災安全、食藥安全)、防災(高年級應融入 AED 相關教育)、戶外教育、性別平等、人權、環境、能源、家庭教育、法治、科技、資訊、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、國際教育、原住民族教育、全民國防教育。

二、跨領域課程，請在單元或主題，標註星號*

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
一	09/01∫09/06	第一課馬偕	1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 2-III-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。 3-III-1 能初步運用字、辭	◎Aa-III-1 羅馬拼音。 ◎Aa-III-2 漢字書寫。 ◎Ab-III-1 語詞運用。 ◎Ab-III-2 句型運用。 ◎Bc-III-1 社區生活。 ◎Bg-III-1 生活應對。 ◎Bg-III-2 口語表達。 ◎Bh-III-2 區域人文。	1.聽懂並理解課文文意。 2. 正確聽辨課文的方音差。	第一單元歡喜做公益 第一課馬偕 (一)活動一：課文 1.在教師引導下，請學生朗讀課文。接著領讀課文，請學生配合情境加入語氣變化。 2.請學生針對課文插圖發表想法，讓學生進行課文深究： ⑴相片裡面的人站一整排，是準備做什麼？ ⑵ 那個有鬍鬚的外國人是誰？ ⑶他的職業是什麼？	1	口頭評量 討論活動	【生命教育】 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 【品德教育】 品 EJU8 關懷行善。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			典及其他工具書，輔助閩南語文的閱讀。 4-III-2 能運用閩南語文媒材、工具書或線上字、辭典檢索系統以輔助書寫。			⑷他在臺灣做了什麼事？ ⑸ 他是外國人為何會講臺灣話？ 3. 介紹一課一字「倚」的用法和例句。 (二)活動二：我會曉講 1. 教師請學生回答曾經聽過的公益活動，並引導學生說出該公益活動的閩南語說法。 2. 教師播放教學媒體，請學生搭配課本中的語詞圖片，介紹該公益活動的基本內涵與閩南語說法。 3. 說明「我會曉講」中的例句，並請學生念看看。 4. 介紹其他公益活動的語詞補充。 5. 教師運用「我會曉做的公益活動是（ ）」的簡單句型，讓學生練習課本中的公益語詞。			
二	09/07∫09/13	第一課馬偕	1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 2-III-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。 3-III-1 能初步運用字、辭典及其他工具書，輔助閩南語文的閱讀。 4-III-2 能運用閩南語文媒材、工具書或線上字、辭典檢索系統以輔助書寫。	◎Aa-III-1 羅馬拼音。 ◎Aa-III-2 漢字書寫。 ◎Ab-III-1 語詞運用。 ◎Ab-III-2 句型運用。 ◎Bc-III-1 社區生活。 ◎Bg-III-1 生活應對。 ◎Bg-III-2 口語表達。 ◎Bh-III-2 區域人文。	1.依據教師指定句型，替換語詞。 2.聽懂並正確應用本課句型。 3.正確念出「相招來開講」的對話文字，並理解故事內容。 4.使用閩南語簡單參與討論。 5.觀察插圖並用閩南語簡單說出插圖內容。 6.閱讀課文中的敘述文句，並寫出該項公益活動的正確漢字。	第一單元歡喜做公益 第一課馬偕 (一)活動一：做伙來造句 1. 教師先請學生仔細觀察兩頁插圖，看看課本上的人物分別在做什麼或是什麼狀態呢？ 2. 帶領學生將「做伙來造句」的句型念過一次，並解釋「當咧」是「正在」的意思。 3. 讓學生根據自己的生活情境造出適切的句子。 (二)活動二：相招來開講 1. 請學生根據課本圖片試著簡單說故事，訓練口語能力。 2. 教師修正內容，並鼓勵發言。 3. 播放教學媒體，讓學生試著說出「相招來開講」的故事內容，以訓練聽力。 (三)活動三：來練習 1. 教師提問：你們家的人有做過哪些公益活動？或是有沒有看過哪些公益活動？ 2. 教師複習本課出現過的公益活動語詞。 3. 請學生先觀察「來練習」的插畫，再引導學生用閩南語簡單回答。 4. 請學生用閩南語簡單說出插畫的內容。 5. 運用課文中所提示的語詞，根據插畫，填入正確的答案。	1	口頭評量 遊戲評量	【生命教育】 生E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。
三	09/14∫09/20	第一課馬偕	1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 2-III-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。 3-III-1 能初步運用字、辭典及其他工具書，輔助閩南語文的閱讀。	◎Aa-III-1 羅馬拼音。 ◎Aa-III-2 漢字書寫。 ◎Ab-III-1 語詞運用。 ◎Ab-III-2 句型運用。 ◎Bc-III-1 社區生活。 ◎Bg-III-1 生活應對。 ◎Bg-III-2 口語表達。 ◎Bh-III-2 區域人文。	1.察覺並分辨單音節的本調與雙音節的變調之差異。 2.理解閩南語變調的基本規律。 3.正確念出課本語詞中單音節本調與雙音節或三音節變調的正確讀音。 4.念出單音節的本調與雙音節的變調。 5.透過觀察，找出閩南語	第一單元歡喜做公益 第一課馬偕 (一)活動一：拼音學習 1.發現單音節的字，後面有加其他字成為雙音節時，通常會變調。 2.例如：課文中的「花園的花：第一調變第七調」;「火炭的火：第二調變為第一調」;「貨車的貨：第三調變為第二調」,「發粿的發：第四調變為第八調」;「肉粽的肉：第四調變為第二調」;「油罐的油： 第五調變第七調（漳） 或第三調（泉）」;「字典的字：第七調變為第三調」;「直線的直：第八調變為第四調」;「藥房的藥：第八調變第三調」。 (二)活動二：拼音練習 1.教師請學生觀察「拼音練習」中的短文， 有何發現？如：第一句重複	1	口頭評量 遊戲評量 紙筆評量	

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			4-III-2 能運用閩南語文媒材、工具書或線上字、辭典檢索系統以輔助書寫。		變調的基本規律。 6.正確念出課文中單音節本調與雙音節或三音節變調的正確讀音。 7.了解俗諺的意思。 8.聽懂俗諺故事。	出現「花」字、第二句重複出現「火」字。 2.教師請學生將課文第一句出現的「花」字圈起來，試著用變調規則讀一讀。 3.教師播放教學媒體第一句，讓學生檢視自己的發音。 4.以此類推， 用同樣方法觀察「火」、「貨」、「發」、「肉」、「油」、「字」、「直」。 5.教師播放整段教學媒體，讓學生跟著大聲朗讀。 (三)活動三：講俗語 1.教師播放教學媒體，請學生仔細聆聽，再逐句為學生解釋文意。 2.教師告訴學生本課要學的俗諺為「食果子拜樹頭，食米飯拜田頭。」並為學生說明這句俗諺的意思。 3.教師請學生再聽一遍俗諺故事內容。利用暫停鍵，讓學生逐句跟念，直到學生了解文意。			
四	09/21∫09/27	單元活動一	1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 3-III-2 能透過閱讀了解閩南語文學作品的主題及內涵。 4-III-2 能運用閩南語文媒材、工具書或線上字、辭典檢索系統以輔助書寫。	◎Aa-III-1 羅馬拼音。 ◎Aa-III-2 漢字書寫。 ◎Ab-III-1 語詞運用。 ◎Bg-III-1 生活應對。	1.聽懂題目並正確作答。 2.用所學的閩南語簡單說出自己從事過的公益活動。 3.聽辨閩南語的故事內容。 4.運用閩南語回答問題。	第一單元歡喜做公益 單元活動一 (一)活動一：練武功 1 1.勾勾看：教師播放教學媒體，請學生仔細聆聽，並在課本上勾出正確的答案。 2.說說看： (1)分組討論曾經看過的公益活動，並舉出一兩種自己曾經參與過的公益活動。 (2)請學生上臺分享。 3.寫寫看： (1)教師將做志工、捐發票、募款、義診、義賣五個詞的字卡貼在黑板上，請同學解釋這五個詞的意涵。 (2)請學生仔細閱讀本段短文，並在課本上填入正確的答案。 4.選選看：教師播放教學媒體，請學生仔細聆聽，並在課本上選出正確的答案。 (二)活動二：臺灣文化站 1 1.教師提問： (1)有人聽過蔡阿信嗎？ (2)他是男生還是女生？ (3)蔡阿信是做什麼的？ 2.播放教學媒體，請學生聽看看阿妹仔和媽媽正在聊什麼？ 3.角色扮演：請學生分別擔任阿妹仔和媽媽，進行角色扮演的情境對話。 4.上網搜尋蔡阿信的相關照片讓學生加深印象。 5.請學生根據想看覓講看覓的題目回答問題。	1	口頭評量 討論活動	【生命教育】 生 E4 觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
五	09/28∫10/04	第二課紙箱仔揣朋友	2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 2-III-6 能運用閩南語詢問與回答日常生活中的熟悉主題，並能說出在地文化的特色與關懷。 3-III-3 能從閱讀閩南語文過程中認識在地的文化特色。	◎Ab-III-1 語詞運用。 ◎Ab-III-2 句型運用。 ◎Bg-III-2 口語表達。 ◎Bh-III-1 物產景觀。	1.正確理解課文文意。 2.熟讀本課課文。 3.正確接讀課文。 4.正確認讀「我會曉講」的語詞。	第二單元迫迌買特產 第二課紙箱仔揣朋友 (一)活動一：課文 1.在教師引導下，請學生朗讀課文，確認學生發音是否正確。 2.提醒學生課文當中之易錯音標濁聲母「g」，如：外衫的「外」、玉井的「玉」，「g」是不送氣濁聲塞音，發音部位是舌根和軟顎，提醒學生在發「g」音時可將舌頭向後縮一些，會較正確。 3.請學生將課文中出現的水果語詞圈起來，再討論看看是否與「引起動機」討論的水果相同。 4.在經過課文數番輪讀後，教師可說出幾個水果的國語，請學生用閩南語說說看。 (二)活動二：我會曉講 1.教師先請學生想想看臺灣其他地區的特色農特產。 2.教師將學生所提出的地區農特產補充在黑板上，並請學生試著用閩南語念念看。 3.教師先範讀或以教學媒體播放「我會曉講」語詞，再請學生跟讀。 4.教師提醒學生易錯音，例如：「金」山的「金」是合口音，發音時要將嘴唇閉起來，才算發音完成；大「甲」的「甲」是入聲字，發音較為短促。 5.教師將學生分組，請學生討論臺灣農特產的所在縣市及是否有食用過的經驗。 6.請學生試著以先備經驗認讀「我會曉講」臺灣農特產的例句。	1	口頭評量 觀察評量 表演評量	【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。
六	10/05∫10/11	第二課紙箱仔揣朋友	2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 2-III-6 能運用閩南語詢問與回答日常生活中的熟悉主題，並能說出在地文化的特色與關懷。 3-III-3 能從閱讀閩南語文過程中認識在地的文化特色。	◎Ab-III-1 語詞運用。 ◎Ab-III-2 句型運用。 ◎Bg-III-2 口語表達。 ◎Bh-III-1 物產景觀。	1.了解句型的意思。 2.學會句型之用法。 3.認讀對話之閩南語漢字並理解對話內容。 4.用閩南語說出對「相招來開講」故事的感受。	第二單元迫迌買特產 第二課紙箱仔揣朋友 (一)活動一：做伙來造句 1.教師請學生先瀏覽頁面插圖並試著認讀四句造句。 2.請學生逐句翻譯以確認理解句意。 3.教師提醒學生「.....哪會.....」為閩南語句型中的疑問句， 意近「是按怎.....」的句型。 4.請學生試著以「.....哪會.....」來造句。 (二)活動二：相招來開講 1.教師先請學生瀏覽「相招來開講」插圖，並與同組同學討論圖片想表達的內容，再試著說說看。 2.教師請學生認讀「相招來開講」之對話。 3.請學生分組進行 3 個角色之扮演，並提醒學生注意不同角色聲情之表達。 4.教師隨機讀出對話內容，請學生翻譯，以確認學生了解語意。	1	實作評量 口頭評量 討論評量	

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
七	10/12∫10/18	第二課紙箱仔揣朋友	2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 2-III-6 能運用閩南語詢問與回答日常生活中的熟悉主題，並能說出在地文化的特色與關懷。 3-III-3 能從閱讀閩南語文過程中認識在地的文化特色。	◎Ab-III-1 語詞運用。 ◎Ab-III-2 句型運用。 ◎Bg-III-2 口語表達。 ◎Bh-III-1 物產景觀。	1.聽懂教學媒體所播放之地區農特產。 2.正確認讀聲調。 3.聽辨例字到例詞的聲調變化。	第二單元迫迌買特產 第二課紙箱仔揣朋友 (一)活動一：來練習 1.教師播放教學媒體，請學生仔細聽音檔。 2.教師可依學生程度而調整播放之速度及次數。 3.完成練習後，教師可請學生於電子書或黑板填寫答案，再結合班級獎勵制度，鼓勵踴躍發表。 (二)活動二：拼音練習 1.教師隨機揭示漢字，請學生回答調號。例如：教師揭示「花」，學生能回答「第一調」。 2.教師可隨機說出一個例字，讓學生回答例字的聲調； 教師再說出任一聲調，由學生回答例字。 3.確認學生已經熟悉例詞與的聲調關係之後，教師可請學生說一說還有哪些字是第 1 或第 7 聲調。 4.播放音檔，指導學生正確作答題目。	1	口頭評量 觀察評量 表演評量	
八	10/19∫10/25	第三課畢業旅行	2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 4-III-1 能以簡單的閩南語文寫出日常生活相關的短文。	◎Aa-III-2 漢字書寫。 ◎Ab-III-2 句型運用。 ◎Bg-III-1 生活應對。 Bb-III-3 體育休閒。	1.正確朗讀課文並理解文意。 2.試著用閩南語回關鍵提問的問題。 3.正確認讀我會曉講的問題。 4.用閩南語回答問題。	第二單元迫迌買特產 第三課畢業旅行 (一)活動一：課文 1.教師先請學生自行瀏覽課文並試著念念看，再把不會的字圈起來，再試著認讀該字的拼音。 2.教師範讀課文， 教師一句， 學生一句。教師醒學生易錯音「遊覽車」的「覽」是合口音；「連鞭」的「鞭」有兩種讀法，可讀「pinn」或「mi」；喉入四聲「煞」的變調是變第二調。 3.請學生從課文中找出這一課事件發生的人、事、時、地、物。 4.教師將班上學生分成三組，分別飾演學生、教師和旁白，再進行角色互換以分組輪讀來熟悉課文。 (二)活動二：我會曉講 1.教師先請學生將 4 個問題用閩南語讀出來，並進行分組討論。 2.教師將班上學生身成 4 組，1 組上臺分享一題。 3.討論問題 1 時教師可以指導學生將插圖中自己會帶的東西用鉛筆圈起來，並補充自己會帶但是課本插圖未呈現的物品，例如：手機、背包、相機、防曬乳.....等。 4.討論問題 2、3 題時，教師可以延伸補充課外語詞，例如：服務臺、廣播（放送）、走散、飯店、旅社.....等。	1	口頭評量 討論活動 觀察評量	【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 【品德教育】 品 EJU4 自律負責。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。
九	10 26∫11/01	第三課畢業旅行	2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 4-III-1 能以簡單的閩南語文寫出日常生活相關的短文。	◎Aa-III-2 漢字書寫。 ◎Ab-III-2 句型運用。 ◎Bg-III-1 生活應對。 Bb-III-3 體育休閒。	1.聽懂並正確說出本課句型。 2.將本課句型運用於生活情境中。 3.聽懂「相招來開講」內容。 4.以「相招來開講」的內容與同學做角色扮演對話。	第二單元迫迌買特產 第三課畢業旅行 (一)活動一：做伙來造句 1.教師先指導學生，如果要說明或介紹一個有 2 個形容詞可以補充說明的主詞，就可以用本課「.....毋但.....閣..... 」的句型，用來表示前一句話的語意尚未完結，還有承接下面、可以補充說明主詞的語意。例如： ⑴我佮意去遊樂園迫迌，因為遊樂園毋但好耍閣有好食物。 ⑵我佮意耍雲霄飛車，因為雲霄飛車毋但好耍閣刺激。 2.請學生先認讀本頁四句例句再試著翻譯看看，教師再請學生試著用本	1	口頭評量 討論活動	

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						課句型「.....毋但.....閣.....」造其他的句子 。 (二)活動二：相招來開講 1.教師詢問學生外出旅遊回到家的第一件事會做什麼？請學生說說看。 2.再詢問去畢業旅行或是到外地旅玩是否會帶地方特產或是紀念品回家？家人們收到的反應是什麼？ 3.接著請學生瀏覽「相招來開講」的四張圖片，並小組討論、分享圖意為何？ 4.教師播放音檔，再請學生試著翻譯對話內容，確認學生正確理解文意。 5.教師將學生分為兩組進行角色扮演並輪流進行對話練習。			
十	11/02∫11/08	第三課畢業旅行	2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 4-III-1 能以簡單的閩南語文寫出日常生活相關的短文。	◎Aa-III-2 漢字書寫。 ◎Ab-III-2 句型運用。 ◎Bg-III-1 生活應對。 Bb-III-3 體育休閒。	1.了解題意並完成任務 2.透過「來練習」的內容，流暢的用閩南語表達語句。 3.認識明信片的使用方式。 4.用閩南語書寫短文。 5.正確念讀並完成練習。	第二單元迫迌買特產 第三課畢業旅行 (一)活動一：來練習 1.學生兩兩一組，先猜拳決定先後順序。 2.完成任務前要先試著把題目用閩南語唸一次。 3.學生練習後，教師亦可以鼓勵學生口頭分享任務。 (二)活動二：書寫練習 1.教師先揭示教學媒體的明信片，請學生們仔細瀏覽明信片上所出現的訊息。 2.教師請學生先口頭分享畢業旅行時所發生的趣事，並試著用閩南語寫在筆記本上。 3.教師介紹《教育部臺灣台語常用詞辭典》網站及查詢閩南語漢字的方法。 4.接著說明明信片上所需填寫的資訊，如：收件人、收件人地址、寄件人、寄件人地址及明信片內容等。 5.學生若有不會的漢字可以和同學討論或詢問老師，回家亦可透過《教育部臺灣台語常用詞辭典》進行漢字檢查，再於下次課堂進行發表。 (三)活動三：拼音練習 1.教師先將「貓、狗、兔、鴨、牛、象、鹿」之閩南語漢字及拼音揭示在黑板，教師先範讀，再請學生跟讀，讓學生熟悉七聲調。 2.請學生試著讀讀看拼音練習的語詞「起火」、「送貨」、「誠懇」、「歇睏」，再延伸讀法成「起火」的「火」、「送貨」的「貨」、「誠懇」的「懇」、「歇睏」的「睏」以熟悉調號。 3.教師播放教學媒體，請學生先跟著念念看，再完成「選看覓」。	1	口頭評量 實作評量 紙筆評量 討論活動	
十一	11/09∫11/15	單元活動二	1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 3-III-4 能主動利用資訊科技和媒體，進行閩南語文的閱讀。 4-III-2 能運用閩南語文媒	◎Aa-III-2 漢字書寫。 ◎Bg-III-1 生活應對。	1.聽懂題目並正確作答。 2.以閩南語漢字書寫短句。 3.以閩南語進行發表。	第二單元迫迌買特產 單元活動二 (一)活動一：練武功 2 1.教師先請學生試著將「練武功 2」句子重組中的語詞都念念看，再試著完成句子。 2.結合班級獎勵制度，鼓勵學生踴躍主動發表完成之短句，再於黑板或教學媒體揭示正確短句。 3.請小組討論「講看覓」之兩題練習題，再進行口頭分享。 4.教師播放「對話理解」之教學媒體，並請學生完成問題，可視學生程	1	口頭評量 實作評量 紙筆評量	

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			材、工具書或線上字、辭典檢索系統以輔助書寫。			度重複播放或是放慢速度。 (二)活動二：臺灣文化站 2 1.教師直接播放音檔，再請學生說說看音檔的內容大意和重點。 2.教師先請學生認讀「溫度」及「食食」之閩南語漢字介紹，再請全班一起念念看。教師亦可請學生試著翻譯，以確認是否了解其語意。 3.請學生先獨自完成「想看覓·講看覓」第一題，再分小組討論第二、三題。 4.教師請學生上台填寫問題一之閩南語漢字，並於短文中圈選漢字，以加深印象。 5.教師請學生先口頭回答第二、三題，再試著用閩南語漢字寫寫看。			
十二	11/16∫11/22	第四課地球人	1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 2-III-5 能以閩南語口語表達對多元文化的初步認識。 3-III-2 能透過閱讀了解閩南語文學作品的主題及內涵。 4-III-1 能以簡單的閩南語文寫出日常生活相關的短文。	◎Aa-III-1 羅馬拼音。 ◎Aa-III-2 漢字書寫。 ◎Ab-III-2 句型運用。 ◎Ab-III-3 方音差異。 ◎Ac-III-1 生活故事。 ◎Bh-III-2 區域人文。 ◎Bh-III-1 物產景觀。	1.流暢朗讀本課課文，理解課文中語詞的含意。 2.透過課文理解，培養欣賞並尊重不同族群的文化。 3.學會課本中外國的特產，並用閩南語說出來。 4.聽懂語詞的正確發音，並了解課本中各個族群的獨特性。	第三單元認捌各地的文化 第四課地球人 (一)活動一：課文 1.請學生觀察課文中的情境圖，討論與課文相關的情境。 2.在教師引導下，請學生朗讀課文。 3.教師提問： (1)地球上的人皮膚的顏色都一樣嗎？ (2)眼珠子的顏色有一樣嗎？ (3)課文中提到「世界到底大抑細？」你可以提出你的看法嗎？ 4.教師介紹本課方音差。 5.教師解釋課文中「.....有的.....有的.....」的句型，並請學生用閩南語做簡單的造句。 (二)活動二：我會曉講 1.教師請學生發表一項其他國家的特產。 2.如果有說到課本語詞中的國家，就把該國家字卡貼在黑板上。 3.歸納哪些有出現在課本，哪些沒有，接著進入課本的語詞教學。 4.教師播放教學媒體讓學生看看聽得懂幾項。 5.教師逐一解釋各個語詞的意思及正確讀法，並請學生念一次。 6.透過「語詞對對碰」教學遊戲，增強記憶力。	1	口頭評量 觀察評量	【多元文化教育】 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。
十三	11/23∫11/29	第四課地球人	1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 2-III-5 能以閩南語口語表達對多元文化的初步認識。 3-III-2 能透過閱讀了解閩南語文學作品的主題及內涵。 4-III-1 能以簡單的閩南語文寫出日常生活相關的短文。	◎Aa-III-1 羅馬拼音。 ◎Aa-III-2 漢字書寫。 ◎Ab-III-2 句型運用。 ◎Ab-III-3 方音差異。 ◎Ac-III-1 生活故事。 ◎Bh-III-2 區域人文。 ◎Bh-III-1 物產景觀。	1.理解句型「.....到底.....抑.....」的意思。 2.依據老師指定句型，替換語詞。 3.聽懂「相招來開講」的對話內容。 4.參考故事對白與同學角色扮演進行對話練習。	第三單元認捌各地的文化 第四課地球人 (一)活動一：做伙來造句 1.教師播放教學媒體，讓學生將「做伙來造句」的句型聽過一次， 並解釋「抑」是國語「或」的意思，「大抑是細」可以簡單說成「大抑細」。 2.讓學生根據自己的生活情境造出適切的句子。 (二)活動二：相招來開講 1.教師提問：看到第二課語詞的各個國家中，你最想要去哪一個國家？為什麼？請學生自由發表。 2.教師歸納並引導學生進入「相招來開講」的故事內容。 3.分組討論，請學生討論課本圖片在畫什麼。 4.各組學生用閩南語簡單發表，教師修正內容。 5.播放教學媒體「相招來開講」的故事內容，訓練聽力。 6.請學生將聽到的故事內容再朗誦一遍。	1	口頭評量 實作評量 觀察評量	

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
十四	11/30∫12/06	第四課地球人	1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 2-III-5 能以閩南語口語表達對多元文化的初步認識。 3-III-2 能透過閱讀了解閩南語文學作品的主題及內涵。 4-III-1 能以簡單的閩南語文寫出日常生活相關的短文。	◎Aa-III-1 羅馬拼音。 ◎Aa-III-2 漢字書寫。 ◎Ab-III-2 句型運用。 ◎Ab-III-3 方音差異。 ◎Ac-III-1 生活故事。 ◎Bh-III-2 區域人文。 ◎Bh-III-1 物產景觀。	1.聽懂題目並正確的作答。 2.透過觀察，察覺閩南語第五調與第七調的差異。 3.正確發出課本中，第五調與第七調的音。	第三單元認捌各地的文化 第四課地球人 (一)活動一：來練習 1.在教師引導下，請學生觀察課本圖片。 2.請學生根據自己的觀察並使用參考語詞，將正確的語句寫在課本的「來練習」中。 (二)活動二：拼音學習 1.教師拿一張「沙拉油」跟一張「柚子」的圖片。 2.教師念出「油 iû」、「柚 iq」，請學生區分兩者的差別。 3.教師請學生練習「一、讀看覓」，教師示範發音，讓學生檢視自己的發音。 4.教師播放「二、選看覓」的教學媒體，請學生邊聽邊寫上正確答案。 5.教師檢視並再複習一次。	1	口頭評量 紙筆評量 觀察評量	
十五	12/07∫12/13	第五課食桌	1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 2-III-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。 3-III-3 能從閱讀閩南語文過程中認識在地的文化特色。 4-III-2 能運用閩南語文媒材、工具書或線上字、辭典檢索系統以輔助書寫。	◎Aa-III-1 羅馬拼音。 ◎Aa-III-2 漢字書寫。 ◎Ab-III-1 語詞運用。 ◎Ab-III-2 句型運用。 ◎Bg-III-2 口語表達。	1.用閩南語簡單說出本課主旨。 2.聽懂課文中的料理名稱並用閩南語說出。 3.理解課文中料理的動詞所代表的意涵，並實際運用於生活中。 4.理解課本中煮食動作的說法，並用閩南語說出來。 5.理解課本中各個動作的意思，並用漢字寫出。	第三單元認捌各地的文化 第五課食桌 (一)活動一：課文 1.教師請學生觀察課本中的情境圖，並簡單討論主角有誰？他們在做什麼？ 2.在教師引導下，請學生朗讀課文，教師解說句意、語詞以及課文內容。 3.教師介紹本課方音差。 4.教師解釋課文中「.....敢會使.....」的句型，並請學生用閩南語做簡單的造句。 (二)活動二：我會曉講 1.教師提問：請問你們知道那些煮料理的國語動詞？ 2.學生回答，答案或許有：煎、炸、燙、炒、燉。 3.請學生觀察課本中煮食動詞的圖片，教師播放教學媒體， 請學生邊聽邊觀察。 4.教師逐一解釋各個動作的意思及正確讀法。 5.說明「我會曉講」中的動作和語詞，並請學生念看看。 6.補充介紹其他煮食動詞的說法。	1	口頭評量 討論活動	【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。
十六	12/14∫12/20	第五課食桌	1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 2-III-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。 3-III-3 能從閱讀閩南語文過程中認識在地的文化特色。 4-III-2 能運用閩南語文媒材、工具書或線上字、辭典	◎Aa-III-1 羅馬拼音。 ◎Aa-III-2 漢字書寫。 ◎Ab-III-1 語詞運用。 ◎Ab-III-2 句型運用。 ◎Bg-III-2 口語表達。	1.聽懂並正確說出「.....敢會使.....」的句型。 2.將「.....敢會使.....」的句型運用於生活情境中。 3.用閩南簡單說出「相招來開講」的故事內容。 4.聽懂「相招來開講」的情境故事，並理解故事中的語詞含意。	第三單元認捌各地的文化 第五課食桌 (一)活動一：做伙來造句 1.教師領讀「做伙來造句」的句型與課文句子。 2.教師解釋句子中的語詞意思。 3.請學生根據自己的生活情境造出適切的句子。 (二)活動二：相招來開講 1.教師提問：家人曾經有煮過或帶你去吃過哪些海鮮料理？學生自由發表。 2.請學生觀察「相招來開講」的情境圖。 3.教師播放教學媒體，讓學生聆聽「相招來開講」的故事內容。	1	口頭評量 觀察評量 實作評量	

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			檢索系統以輔助書寫。			4.請學生用簡單的閩南語用詞說明故事大意。 5.鼓勵學生試著看圖改編故事。			
十七	12/21∫12/27	第五課食桌	1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 2-III-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。 3-III-3 能從閱讀閩南語文過程中認識在地的文化特色。 4-III-2 能運用閩南語文媒材、工具書或線上字、辭典檢索系統以輔助書寫。	◎Aa-III-1 羅馬拼音。 ◎Aa-III-2 漢字書寫。 ◎Ab-III-1 語詞運用。 ◎Ab-III-2 句型運用。 ◎Bg-III-2 口語表達。	1.認識煮食的動詞，並用閩南語念出。 2.聽懂題目並正確寫出煮食動作的閩南語漢字。 3.透過觀察，察覺閩南語第四調與第八調的差異。 4.正確發出課本中，第四調與第八調的音。	第三單元認捌各地的文化 第五課食桌 (一)活動一：來練習 1.請學生先觀察「來練習」的插畫。 2.教師複習煮食動詞的漢字寫法。 3.教師播放教學媒體，學生一邊聆聽，一邊填入正確的答案。 (二)活動二：拼音練習 1.教師請學生試著練習「一、讀看覓」的讀音，再聽教師示範。 2.教師播放「二、聽看覓」的教學媒體，請學生邊聽邊寫上正確答案。 3.教師檢視並再複習一次。	1	口頭評量 紙筆評量	
十八	12/28∫01/03	單元活動三	1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 2-III-5 能以閩南語口語表達對多元文化的初步認識。 3-III-3 能從閱讀閩南語文過程中認識在地的文化特色。 4-III-2 能運用閩南語文媒材、工具書或線上字、辭典檢索系統以輔助書寫。	◎Aa-III-2 漢字書寫。 ◎Ab-III-1 語詞運用。 ◎Ab-III-2 句型運用。 ◎Ac-III-1 生活故事。 ◎Bg-III-1 生活應對。 ◎Bh-III-2 區域人文。 ◎Bh-III-1 物產景觀。	1.聽懂題目並寫出正確答案。 2.聽懂課本中的題目，並用閩南語簡單回答。 3.聽懂閩南語的對話內容並理解故事大意。 4.用閩南語回答課本中的問題。	第三單元認捌各地的文化 單元活動三 (一)活動一：練武功 3 1.選看覓：教師播放教學媒體，請學生仔細聆聽，並在課本上勾出正確的答案。 2.講看覓： (1)教師請學生朗讀「講看覓」的題目。 (2)請學生上臺用閩南語簡單發表。 3.寫看覓： 教師播放教學媒體，請學生仔細聆聽，並在課本上寫出正確的答案。 (二)活動二：臺灣文化站 3 1.教師說明喜酒中的菜色通常都有它的含意。 2.播放教學媒體，請學生聽看看阿弟仔和阿媽正在聊什麼？ 3.教師引導學生說明故事大意。 4.請學生根據故事插畫，用故事接龍方式完成說故事。	1	口頭評量 紙筆評量	
十九	01/04∫01/10	臆臺灣的地名、美麗的寶島	2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 3-III-3 能從閱讀閩南語文過程中認識在地的文化特色。	◎Aa-III-1 羅馬拼音。 ◎Bg-III-2 口語表達。 ◎Bh-III-2 區域人文。	1.體會臺灣傳統民謠之美。 2.了解並欣賞念謠的文意。 3.理解歌曲意涵。 4.了解並欣賞歌曲的文意。	念謠、歌曲欣賞 (一)活動一：早安臺灣 ㈠活動一：臆臺灣的地名 1.教師配合「唸謠」頁面，並解說主題是猜臺灣的地名，請學生就所知的臺灣地名謎語做討論。教師再說明「唸謠」裡所提到的地點地理位置在哪裡。 2.請教師配合教學媒體，帶領學生念誦歌詞， 熟練後，再由全班一起朗誦。	1	口頭評量 表演評量	

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						3.學生熟練歌曲後，可用輪唱、齊唱，或是請學生設計相關動作，搭配歌曲表演。 ㈡活動二： 1.請教師配合教學媒體，帶領學生念誦歌詞， 熟練後，再由全班一起朗誦。 2.教師為學生解釋歌詞的意思與情節內容，幫助學生了解歌詞含義。 3.教師可配合教學媒體，讓學生先熟悉歌曲旋律，再全班跟唱。			
二十	01/11∫01/17	對話聽看覓、語詞聲調大無仝、語句唸看覓、語句鬥看覓	2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 3-III-3 能從閱讀閩南語文過程中認識在地的文化特色。	◎Aa-III-1 羅馬拼音。 ◎Bg-III-2 口語表達。 ◎Bh-III-2 區域人文。	1.理解練習題題目內容，正確作答。 2.熟悉聲調。 3.了解題目語意，正確作答。	總複習 對話聽看覓、語詞聲調大無仝、語句唸看覓、語句鬥看覓 (一)活動一：對話聽看覓 1.教師播放題目音檔，每播完一題先按暫停，待學生寫好答案再播放下一題。 2.作答完畢後，教師可反覆播放音檔，請學生翻譯音檔對話內容。 3.教師揭曉答案以及解釋題意。 (二)活動二：語詞聲調大無仝 1.教師複習聲調。 2.帶領學生念誦練習題，並解釋閩南語發音會變調，單只有一個字和組合成語詞之後， 會有規則的變調。 3.解釋變調規則： ⑴5→7→3→2→1→7 ⑵5→7 或 3 4.帶領學生念誦， 培養語感。 (三)活動三：語句唸看覓 1.教師先將本練習題出現的文字選項寫在黑板上。 2.播放音檔請學生選出正確的答案。 3.教師請學生念誦句子，並適時指正。 (四)活動四：語句鬥看覓 1.請學生仔細觀察題目，並思考如何將短句組成有意義有正確的語句。 2.指導學生寫出正確答案。 3.作答完畢，請學生念誦自己寫出的答案。 4.教師檢視答題狀況。	1	口頭評量 實作評量 討論評量	
二十一	01/18∫01/20	語詞運用	2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 3-III-3 能從閱讀閩南語文過程中認識在地的文化特色。	◎Aa-III-1 羅馬拼音。 ◎Bg-III-2 口語表達。 ◎Bh-III-2 區域人文。	1.認得一課一字的例字。 2.可以用拼音方式念出例字。 3.將例字造句，運用在生活中。	總複習 語詞運用 (一)活動一：語詞運用 1.教師詢問學生是否會念題號內的例字，並同時帶領學生以拼音方式念出。 2.教師在黑板示範例字的寫法，再請學生在例字的右邊空格，描寫一次。 3.教師解說字義。 4.請學生看圖意，說出大意。 5.請學生試著念出例句，再由老師範讀。 6.全班齊聲朗讀例句或分成五組，每組念一題。	1	口頭評量 討論評量	

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						7.請學生挑選 2~3 個例字造短句。			

中山區大佳國小

下學期課程內涵

一、課程應融入 19 項議題，

海洋、品德、生命(含情緒教育、動物保護教育)、安全(含交通安全、水域安全、防墜安全、防災安全、食藥安全)、防災(高年級應融入 AED 相關教育)、戶外教育、性別平等、人權、環境、能源、家庭教育、法治、科技、資訊、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、國際教育、原住民族教育、全民國防教育。

二、跨領域課程，請在單元或主題，標註星號*

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
一	02/11∫02/14	第一課看人咧喝賣	1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 3-III-2 能透過閱讀了解閩南語文學作品的主題及內涵。 4-III-1 能以簡單的閩南語文寫出日常生活相關的短文。	◎Aa-III-1 羅馬拼音。 ◎Aa-III-2 漢字書寫。 ◎Ab-III-1 語詞運用。 ◎Ab-III-2 句型運用。 ◎Ab-III-3 方音差異。 ◎Ab-III-4 文白異讀。 ◎Ac-III-1 生活故事。 Bb-III-3 體育休閒。 ◎Bg-III-2 口語表達。	1.理解課文意思並參與角色扮演讀出課文。 2.讀出本課句型造句。 3.了解本課有文白音和方音差的字詞。 4.學使用會 ABB 結構的疊字形容詞。 5.與同學進行「打地鼠」教學遊戲。	第一單元來去暮夜市 第一課看人咧喝賣 一、引起動機 1.詢問學生有沒有去逛夜市的經驗，都在什麼時候去？和誰一起去？夜市給你什麼感覺？讓你印象最深刻的地方是什麼？ 2.請學生分享在逛夜市時，有沒有看過生意人的叫賣場，並請學生說說看。 3.上網搜尋關鍵字「夜市叫賣」，並事先篩選過較正面的影片分享，讓沒看過的學生有臨場的感覺。 二、發展活動 ㈠活動一：課文 1.將學生分做四組，老闆的兩段口白各一組，一組為父親，一組為兒子。各組分別探索負責的角色口白該如何讀，接著各組分別輪流讀出所負責的句子。 2.各組發表後，由學生互為糾正錯誤的字詞，如還有未被點到的字詞，教師再做範讀與解釋。 3.請各組解釋自己的課文段落意思，最後再由教師統整做一完整的釋義。 4.參考「課文詞語例句」與「句型教學」和學生一起討論。 5.播放「一課一字」影片，介紹「俗」字的用法與意思。 ㈡活動二：我會曉講 1.學生於課前先收集閩南語 ABB 疊字形容詞，數量越多越好。 2.教師隨意找個物品，並請學生形容該項物品顏色，例如：阿英的衫紅絳絳。 3.教師請學生將收集到的 ABB 疊字形容詞，依照以上的句式，造出至少 3 個句子。 4.教師領讀課本內 ABB 疊字形容詞及例句。 5.教師和學生討論各形容詞例句的含意。 6.參考「語詞補充」介紹其他 ABB 結構的形容詞。 三、統整活動 進行「打地鼠」教學遊戲。	1	討論活動 口頭評量 表演評量	【家庭教育】 家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 【戶外教育】 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。

中山區大佳國小

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
二	02/15∫02/21	第一課看人咧喝賣	1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 3-III-2 能透過閱讀了解閩南語文學作品的主題及內涵。 4-III-1 能以簡單的閩南語文寫出日常生活相關的短文。	◎Aa-III-1 羅馬拼音。 ◎Aa-III-2 漢字書寫。 ◎Ab-III-1 語詞運用。 ◎Ab-III-2 句型運用。 ◎Ab-III-3 方音差異。 ◎Ab-III-4 文白異讀。 ◎Ac-III-1 生活故事。 Bb-III-3 體育休閒。 ◎Bg-III-2 口語表達。	1.正確說出本課插圖裡的句型例句。 2.參與教學遊戲「語句接龍」。 3.了解「做伙來開講」裡的對話內容。 4.參與進行教學遊戲「我說你做唱雙簧」，說得順暢正確。	第一單元來去蹔夜市 第一課看人咧喝賣 一、引起動機 •學過 ABB 疊字形容詞後，教師拿出一支手機問學生，如何以 ABB 疊字形容詞來描述這支手機非常的貴。答案是：這支手機仔貴參參。 二、發展活動 ㈠活動一：做伙來造句 1.教師參考 P.21 的「語詞補充」與學生討論。 2.請學生就插畫裡的情境，以 ABB 疊字形容詞來描述本課插圖的意思。 3.同學可能在「坩 khann」字會卡住，教師再做解釋。 4.學生發表後，教師再做修正、領讀與釋義。 5.進行教學遊戲「語句接龍」。 ㈡活動二：相招來開講 1.教師問學生感冒的經驗，從討論身體哪裡不舒服帶入主題。 2.請學生看圖說出「相招來開講」插圖內容大意。 3.教師可針對文中的難詞加以解說，例如：楞捙捙。 4.教師做領讀之後，請學生討論翻譯內容，各組發表討論結果。 三、統整活動 1.進行教學遊戲「我說你做唱雙簧」熟悉對話內容。 2.教師將學生分組，延伸「相招來開講」學習內容，進行「對話補充」練習。	1	口頭評量 討論活動	
三	02/22∫02/28	第一課看人咧喝賣	1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 3-III-2 能透過閱讀了解閩南語文學作品的主題及內涵。 4-III-1 能以簡單的閩南語文寫出日常生活相關的短文。	◎Aa-III-1 羅馬拼音。 ◎Aa-III-2 漢字書寫。 ◎Ab-III-1 語詞運用。 ◎Ab-III-2 句型運用。 ◎Ab-III-3 方音差異。 ◎Ab-III-4 文白異讀。 ◎Ac-III-1 生活故事。 Bb-III-3 體育休閒。 ◎Bg-III-2 口語表達。	1.正確聽選出答案順序。 2.說出插圖的含意。 3.正確的作答，將正確的 ABB 疊字形容詞填在括號裡。 4.參與「情境式朗讀—來共阮交關」教學遊戲，正確的讀出指定的句子。 5.聽懂評量內容及題旨。 6.正確說出或寫出答案。	第一單元來去蹔夜市 第一課看人咧喝賣 一、引起動機 •複習「我會曉講」的 ABB 疊字形容詞，教師不照順序說形容詞，學生讀出該形容詞例句。 ㈠活動一：來練習 1.複習「做伙來造句」和「相招來開講」內容，熟習 ABB 形容詞用法。 2.展開「來練習」，教師說明如何作答。 3.播放題目音檔，待學生作答後，教師檢閱並登記結果。 4.公布答案，答錯的學生作訂正。 5.教師按照題目順序領讀，並和學生討論題意。 6.將學生分做兩隊進行「對對碰」教學遊戲。 ㈡活動二：書寫練習 1.問學生有無辦過或參加過校內園遊會的經驗，並說說自己對園遊會印象最深的事情。 2.和學生討論插圖裡的園遊會有賣哪些東西。 3.請學生試著將學會的 ABB 疊字形容詞用來描述這些攤位的特色。 4.學生試著讀讀看宣傳單的內容，並將適合的 ABB 疊字形容詞填入括弧裡。 5.如有錯誤教師再做更正與導讀。	1	口頭評量 討論活動 書寫練習	

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						6.進行教學遊戲「情境式朗讀—來共阮交關」。 ㈢活動三：文白音學習 1.「文白音學習」是針對本課有出現的文白音來設計教學。 2.教師解說文白音的差別及使用情況。 3.先請學生說出「大」的語詞。通常白話音「大 tuā 門、大 tuā 漢」較簡單，學生都會說，教師可較仔細介紹文言音「大 tāi 學、大 tāi 同仔」的讀法。 4.就「大」的「tuā」和「tāi」的文白音討論造出其他的語詞，例如：「大眾 tāi tsiòng」和「大腿 tuā thuí」等，教師可上教育部《臺灣閩南語常用詞辭典》參考例詞。 5.和學生討論「行 hâng」的造詞有哪些，例如：百貨行、機車行、五金行等。 6.「大」和「行」的文白音只有第五調和第七調，教師教導學生如何變調，例如：第五調變第七調和第七調變第三調。 7.教師隨意點出語詞，學生跟著讀出語詞發音。 三、統整活動 •教師說出任一文白音，學生就課本的例詞回答，例如：教師說「行 hâng」，學生回答「銀行」，其餘類推。			
四	03/01∫03/07	單元活動一	2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 2-III-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。 3-III-3 能從閱讀閩南語文過程中認識在地的文化特色。	◎Aa-III-2 漢字書寫。 ◎Ab-III-1 語詞運用。 ◎Ab-III-4 文白異讀。 ◎Ac-III-1 生活故事。 Bb-III-3 體育休閒。 ◎Bg-III-2 口語表達。	1.聽懂 ABB 疊詞形容並正確完成題目要求。 2.正確讀出有文白音字詞的句子。 3.正確運用 ABB 疊詞形容詞寫出句子。 4.正確以漢字重組正確的句子。 5.說出「臺灣的夜市仔文化」重點大意。 6.用 ABB 結構的疊字形容詞來形容夜市裡的事物。	第一單元來去逛夜市 單元活動一 一、引起動機 •以讀者劇場情境朗讀方式，複習第一課課文與 ABB 疊字形容詞與例句。 二、發展活動 ㈠活動一：練武功 1 1.展開「練武功 1」，說明四大題的題型與作答方式。 2.播放題目音檔，引導學生作答。 3.第二大題念出文白音的句子，為縮短作答時間，可採取一組四人一起作答，同學中可互為提醒協助。 4.作答完畢後，教師檢查作答情況並登錄成績。 5.師生討論並解釋各題答案，答錯者要訂正。 6.進行教學遊戲「快問快答」。 ㈡活動二：臺灣文化站 1 1.教師請學生發表對夜市的印象是什麼，例如：有很多好吃的小吃，很多遊戲攤位可以玩、很多便宜的東西可以買等，並鼓勵學生盡量用閩南語表達。 2.教師先請學生分享逛過哪些夜市？是否逛過外縣市的夜市？每個夜市都一樣嗎？你認為哪個夜市最特別。 3.教師請學生看圖，並簡單介紹臺灣夜市形成的原因及類型。 4.引導學生討論書中出現的這些攤位，自己是否有吃過、玩過？除了這些之外，你還知道哪些？ 5.播放音檔導引學生認識臺灣的夜市文化。 三、統整活動	1	紙筆評量 討論活動	

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						1.就「想看覓・講看覓」裡的問題，討論與分享自己的經驗。 2.和學生以 ABB 結構的疊字形容詞來形容夜市裡的事物。如：燒燙燙的牛排、貴參參的婧衫仔、鹹篤篤的滷味、甜粉粉的雞卵糕、冷吱吱的豆花、圓輾輾的番薯圓……。			
五	03/08∫03/14	第二課苦楝若開花	2-III-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。 2-III-4 能念唱閩南語藝文作品，並建立美感素養。 2-III-6 能運用閩南語詢問與回答日常生活中的熟悉主題，並能說出在地文化的特色與關懷。 3-III-2 能透過閱讀了解閩南語文學作品的主題及內涵。	◎Aa-III-1 羅馬拼音。 ◎Aa-III-2 漢字書寫。 ◎Ab-III-1 語詞運用。 ◎Ab-III-2 句型運用。 ◎Ab-III-3 方音差異。 ◎Ac-III-1 生活故事。 ◎Ac-III-2 詩歌短文。 ◎Bd-III-2 生態保育。 ◎Bg-III-2 口語表達。	1.朗讀並了解本課文學作品的主題及內涵。 2.參與教學遊戲「新詩人爽（lâng sóng）」的朗誦活動。 3.覺知本課為新詩文體並能讀出「課文欣賞」解說文字。 4.正確的回答問題。	第二單元時間的歌詩 第二課苦楝若開花 一、引起動機 1.請學生發表過去賞花的經驗和春天常見開花的植物種類。 2.上網搜尋「臺南知事府前苦楝」與學生討論後引導進入課文。 二、發展活動 ㈠活動一：課文 1.播放第二單元「時間的歌詩」扉頁對話音檔營造本課課文情境。 2.上網查找相關資料，解釋扉頁對話所提問的「苦楝仔？伊敢苦苦？」 3.教師參考「作家簡介」介紹作者個人資料，並說明本課是作家描述孩提時家鄉的情景，而創作的一首新詩。 4.學生分組各挑一段課文嘗試閱讀。 5.各組就剛才讀出的課文段落解釋其含義，如有不妥處，教師再重新釋義。 6.播放「一課一字──岫」影片後和學生討論此字其他的語詞與用法。 7.介紹本課有方音差的字詞。 8.參考「課文詞語例句」內容練習短句。 二、發展活動 ㈡活動二：課文欣賞 1.學生分做兩組，一組一句輪讀本課課文，之後再兩組互換輪讀。 2.朗讀過後，問學生有哪些句子是重複的，是重複幾次？ 3.第一段在描寫什麼？六句前後有幾個情境？是在寫什麼？ 4.第二段在描寫什麼？也是六句前後有幾個情境？是在寫什麼？ 5.第三段稍稍不一樣是描寫什麼？只有四句前後有幾個情境？是在寫什麼？ 6.整課課文是不是有靜動態之別的書寫，是哪幾句？ 7.討論過之後就「課文欣賞」頁次播放音檔給學生聆聽。 8.教師領讀「課文欣賞」文字並解說含意。 ㈢活動三：來練習 1.學生上網尋找相關資料，介紹各種有香味的花卉給其他同學認識。 2.揭示「來練習 1」頁次，引導學生作答。 3.作答完畢，教師解答各題目與檢視學生作答情況。	1	口說評量 討論活動 紙筆評量	【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
六	03/15∫03/21	第二課苦楝若開花	2-III-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。 2-III-4 能念唱閩南語藝文作品，並建立美感素養。 2-III-6 能運用閩南語詢問與回答日常生活中的熟悉主題，並能說出在地文化的特色與關懷。 3-III-2 能透過閱讀了解閩南語文學作品的主題及內涵。	◎Aa-III-1 羅馬拼音。 ◎Aa-III-2 漢字書寫。 ◎Ab-III-1 語詞運用。 ◎Ab-III-2 句型運用。 ◎Ab-III-3 方音差異。 ◎Ac-III-1 生活故事。 ◎Ac-III-2 詩歌短文。 ◎Bd-III-2 生態保育。 ◎Bg-III-2 口語表達。	1.說出「我會曉講──認捌苦楝仔」裡的語詞。 2.讀出「來練習 2」所寫的答案。 3.理解例句含意並說出。 4.自行以情境圖說出與寫出指定句型的句子。	第二單元時間的歌詩 第二課苦楝若開花 一、引起動機 •複習課文以「新詩人爽（lâng sóng）」方式進行複習。 二、發展活動 ㈠活動一：來練習 2 1.解說「來練習 2」頁次作答方式，引導學生作答。 2.作答完畢，教師解答各題目與檢視學生作答情況。 ㈡活動二：我會曉講 1.揭示「我會曉講──認捌苦楝仔」。 2.介紹苦楝四季分明的生態後，請學生試著讀出描寫四季變化的插圖文字短句。 3.學生讀後，教師可問其他學生有哪些字發音錯誤，教師再做導正領讀。 4.進行教學遊戲「我問你答」。 5.參考「關鍵提問」題目進行問答，讓學生動動腦。 ㈢活動三：做伙來造句 1.複習課文朗讀與「來練習」內容及「苦楝仔」的四季變化。 2.以苦楝的四季變化練習句型造句，如「（春天）若到，就（開花）」、「（熱天）若到，就（結子）」、「（秋天）若到，就（葉仔黃）」、「（寒天）若到，就（落葉）」。 3.以上列例句帶入「做伙來造句」引導學生讀出情境圖的句型句子。 4.進行「句型造句大輪盤」教學遊戲活動。	1	紙筆評量 口說評量 遊戲評量	【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。
七	03/22∫03/28	第二課苦楝若開花	2-III-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。 2-III-4 能念唱閩南語藝文作品，並建立美感素養。 2-III-6 能運用閩南語詢問與回答日常生活中的熟悉主題，並能說出在地文化的特色與關懷。 3-III-2 能透過閱讀了解閩南語文學作品的主題及內涵。	◎Aa-III-1 羅馬拼音。 ◎Aa-III-2 漢字書寫。 ◎Ab-III-1 語詞運用。 ◎Ab-III-2 句型運用。 ◎Ab-III-3 方音差異。 ◎Ac-III-1 生活故事。 ◎Ac-III-2 詩歌短文。 ◎Bd-III-2 生態保育。 ◎Bg-III-2 口語表達。	1.理解「相招來開講」的內容與讀出對話。 2.參與教學遊戲「詩絲相牽連」進行角色扮演。 3.讀出本課有文白音文字的例詞。 4.自行說出本課有文白音文字的造詞。	第二單元時間的歌詩 第二課苦楝若開花 一、引起動機 •複習課文朗讀、歌唱與做伙來造句。 二、發展活動 ㈠活動一：相招來開講 1.和同學討論有關花類或鳥類的詩篇。 2.打開「相招來開講」頁次，請同學說說看情境圖的含意。 3.請學生試著讀讀看「相招來開講」裡的文字內容。 4.如有錯誤，教師再做範讀與釋義。 5.請六位學生一人一句試著讀出情境對白，再加一人讀出平板電腦上的文字那段，共七位學生完成情境對話。 6.熟習之後，參考備課的「對話補充」釋義與增長情境內容。 7.進行教學遊戲「詩絲相牽連」進行角色扮演。 ㈡活動二：文白音學習 1.複習課文朗讀與「相招來開講」的對話內容。 2.問學生「春天的天氣按怎？」討論後，再問有無發現這句話裡的「天」有兩種發音。 3.展開「文白音學習」，介紹本課這兩字的文白音讀。 4.解說文白音讀的拼音結構後領讀。	1	討論評量	

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						5.請學生自己再以該字文白音造出其他語詞。 6.討論過後，教師將這兩字文白音的例詞與討論出來的造詞，領讀一遍。 三、統整活動 •討論以「天」和「花」造出有文白音的短句，如：徛佇天橋看天頂。去花蓮看蓮花。			
八	03/29∫04/04	第三課阿媽的魔法	1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 3-III-2 能透過閱讀了解閩南語文學作品的主題及內涵。 4-III-1 能以簡單的閩南語文寫出日常生活相關的短文。	◎Aa-III-1 羅馬拼音。 ◎Aa-III-2 漢字書寫。 ◎Ab-III-1 語詞運用。 ◎Ab-III-2 句型運用。 ◎Ab-III-3 方音差異。 ◎Ab-III-4 文白異讀。 ◎Ac-III-1 生活故事。 ◎Bg-III-1 生活應對。 ◎Bg-III-2 口語表達。	1.朗讀課文並能說出大意。 2.學會本課文白音的字詞並應用於生活中。 3.講出情境插圖大意。 4.講出此句俗諺與理解含意。	第二單元時間的歌詩 第三課阿媽的魔法 一、引起動機 1.問學生都幾點起床，有沒有提早起床的經驗。 2.提問：「如果你每天存十塊錢，一星期後有何結果？」 二、發展活動 ㈠活動一：課文 1.延續話題，如果有一本故事書是一百頁，無法一次看完，而你又很想看，將會如何處理？ 2.展開本課課文頁，指派各組學生各讀一段課文。 3.讀完後，請同學說說其他組有無讀錯的字。 4.讓學生翻譯課文，如有不妥處，教師再做訂正。 5.請學生簡單說出課文大意。 6.播放本課「一課一字」，看完動畫後，以停格方式領讀影片中的例句。 7.介紹本課有方音差或文白音的字詞，並和學生討論出該文白音的新字詞。 二、發展活動 ㈡活動二：三日無餾，(足百)上樹。 1.老師先問學生幾天前教過的課文，看學生是否還記得？如回答不出來就像此句俗諺「三日無餾，(足百)上樹。」由此現象解釋本句含意。 2.請學生以熟悉的語言，就此句俗諺插圖內容說說看其中的含意。 3.播放音檔讓生聆聽後，問學生聽到什麼內容，師生一起討論。 4.教師完整的闡述本句含意。 ㈢活動三：艱苦頭，快活尾。 1.播放「艱苦頭，快活尾。」的音檔供學生聆聽。 2.播放完後，以抽籤方式請一位學生上臺說說剛聽到哪些內容。 3.如果說得不夠周全，請另一位學生補充。 4.教師整理後解說此句諺語的含義。 ㈣活動四：飽穗的稻仔，頭犁犁。 1.問學生有沒有看過即將收割的稻子，並請簡單說出來。 2.教師上網搜尋關鍵詞「稻穗」圖片，解說為何飽滿的稻穗會低頭。 3.問學生是否知道故事和此句俗諺的關係。 4.教師解釋此句俗諺語的引申含意。	1	討論評量 口說評量 遊戲評量	【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						㈤活動五：荏荏馬，也有一步踢。 1.教師解釋「馬後踢」，可上網搜尋關鍵字。 2.參考「俗諺解說」，解釋此句俗諺含意。 3.播放音檔給學生聆聽後，指定同學發表聽到的內容。 4.教師解釋此句俗諺語的引申含意。 ㈥活動六：食一歲，學一歲。 1.教師介紹社區大學或松年大學的學習狀況。 2.播放音檔給學生聆聽後，教師解釋此句俗諺的引申含意。 3.請學生說說看有無長輩是這樣再持續學習。			
九	04/05∫04/11	第三課阿媽的魔法	1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 3-III-2 能透過閱讀了解閩南語文學作品的主題及內涵。 4-III-1 能以簡單的閩南語文寫出日常生活相關的短文。	◎Aa-III-1 羅馬拼音。 ◎Aa-III-2 漢字書寫。 ◎Ab-III-1 語詞運用。 ◎Ab-III-2 句型運用。 ◎Ab-III-3 方音差異。 ◎Ab-III-4 文白異讀。 ◎Ac-III-1 生活故事。 ◎Bg-III-1 生活應對。 ◎Bg-III-2 口語表達。	1.依例句讀出比較句子。 2.依句型看圖說出比較句子。 3.能參與情境對話進行角色扮演。	第二單元時間的歌詩 第三課阿媽的魔法 一、引起動機 •請兩位學生上臺比高矮，讓學生說出比較句子。 二、發展活動 ㈠活動一：做伙來造句 1.展開「做伙來造句」頁面，介紹句型「……比……閣較……」的用法。 2.以剛剛兩位學生的比較句，可以造出「A 比 B 閣較懸。進入本句型教學。 3.請學生就插圖情境與該句子文字讀出此句型句子。 4.如有某些錯誤，教師再做範讀與釋義。 5.播放音檔引導學生讀出句子。 6.進行教學遊戲「快問快答」。 二、發展活動 ㈡活動二：相招來開講 1.播放本頁音檔給學生聽。 2.請問學生聽到了哪些內容，第一位學生回答後，請第二位學生修正或補充。 3.教師再做整理後解釋，並領讀對話內容。 4.將學生分做兩組進行對話練習。 5.參考「關鍵提問」和學生討論此句俗諺與情境故事的關係。 三、統整活動 1.請學生將以本課句型「……比……閣較……」帶入本對話練習，並造出相關句子，例如：「阿志今仔日比平常時仔閣較早起床。」 2.全班分做兩組以加開場白的形式進行角色扮演。	1	遊戲評量 口說評量	
十	04/12∫04/18	第三課阿媽的魔法	1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 3-III-2 能透過閱讀了解閩南語文學作品的主題及內涵。	◎Aa-III-1 羅馬拼音。 ◎Aa-III-2 漢字書寫。 ◎Ab-III-1 語詞運用。 ◎Ab-III-2 句型運用。 ◎Ab-III-3 方音差異。 ◎Ab-III-4 文白異讀。 ◎Ac-III-1 生活故事。 ◎Bg-III-1 生活應對。	1.正確的找出錯誤的字詞。 2.正確的讀出文白音的例詞。 3.以該字文白音造出課本未列的語詞。	第二單元時間的歌詩 第三課阿媽的魔法 一、引起動機 •複習課文、俗諺和造句與對話。 ㈠活動一：來練習 1.進行教學遊戲「點落點叮噹」複習熱身。 2.展開本課「來練習」頁次，以第一題做解說，指導學生作答方式。 3.播放本練習音檔，學生開始書寫作答。	1	遊戲評量 口說評量	

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			4-III-1 能以簡單的閩南語文寫出日常生活相關的短文。	◎Bg-III-2 口語表達。		4.作答完畢後，教師一一檢查作答結果。 ㈡活動二：文白音學習 1.展開本課「文白音學習」教學頁次，介紹要教的兩個字。 2.問學生「打開」和「花錢」的閩南語如何說。 3.介紹例字「開」和「三」的文白音與語詞。 4.先介紹「開」的例詞後，與學生討論課本內未列的該字文白音語詞。 5.引導學生讀出「開」的文白音皆有用到的例句。 6.再介紹「三」的例詞後，與學生討論課本內未列的該字文白音語詞。 7.引導學生讀出「三」的文白音皆有用到的例句。 三、統整活動 1.教師分別以「三 sann，有啥物 sann？」、「三 sam，有啥物 sam？」請學生就以已知的語詞回答。 2.教師再分別以「開 khai，有啥物 khai？」、「開 khui，有啥物 khui？」請學生就已知的語詞回答。			
十一	04/19∫04/25	單元活動二	2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 2-III-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。 3-III-3 能從閱讀閩南語文過程中認識在地的文化特色。	◎Aa-III-2 漢字書寫。 ◎Ab-III-1 語詞運用。 ◎Ab-III-4 文白異讀。 ◎Ac-III-1 生活故事。 Bb-III-3 體育休閒。 ◎Bg-III-2 口語表達。	1.正確圈選與寫出正確的出答案。 2.正確的讀出有文白音的句子。 3.聽懂故事內容並說出大意。 4.分辨詩文裡的文白異讀的文字。 5.誦讀「題畫扇」詩文。	第二單元時間的歌詩 單元活動二 一、引起動機 •複習第二、三課課文、語詞、相招來開講和文白音教學。 二、發展活動 ㈠活動一：練武功 2 1.播放第一大題音檔引導學生作答。 2.作答完畢教師檢查作答情況並登錄，有錯的請訂正。 3.進行第二大題時，學生以四人一組一起念出來，教師可聽出誰發音錯誤。 4.播放第三大題音檔引導學生作答。 5.完成「練武功 2」後，教師一一解答與講解。 6.進行教學遊戲「我比你答」。 ㈡活動二：臺灣文化站 2 1.教師上網搜尋「白河蓮花季」或「觀音蓮花季」影片，供學生瀏覽認識夏日蓮花的美景。 2.展開「臺灣文化站 2」頁次，介紹此為文言音讀的古典詩。 3.就七張插圖情境與學生一起探究其內容涵意。 4.播放音檔，以每張插圖為一段落播放，聽過後和學生討論其內容。 5.全部聽完後，以一段落一段落的插圖內容，抽籤指定某位學生回答大意。 6.教師朗讀或以音檔領讀「題畫扇」後，問學生哪些字和平常說話的發音不一樣。 7.介紹詩裡面的文言音字：畫 huā、扇 siàn、水 suí、草 tshó、環 huân、白 pik、成 sîng、赤 tshik、天 thian、當 tong、午 ngóo、青 tshing、空 khong、片 phiàn、雲 ûn。 8.上網搜尋作者賴和醫師的生平介紹與其行醫與文學創作事蹟。	1	紙筆評量 遊戲評量 口說評量	

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						三、統整活動 •再次播放故事音檔後，教師領讀「題畫扇」詩文內容。			
十二	04/26∫05/02	第四課祝福的話	1-III-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。 2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 2-III-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。 3-III-1 能初步運用字、辭典及其他工具書，輔助閩南語文的閱讀。 4-III-2 能運用閩南語文媒材、工具書或線上字、辭典檢索系統以輔助書寫。	◎Aa-III-2 漢字書寫。 ◎Ab-III-4 文白異讀。 ◎Ac-III-1 生活故事。 ◎Bg-III-1 生活應對。 ◎Bg-III-2 口語表達。	1.流暢朗讀本課課文，聽懂並理解課文大意。 2.聽懂課文中的祝福語詞並用閩南語說出。 3.正確聽辨課文的方音差。 4.用「……毋知……」的句型，簡單造句。 5.理解課本中祝福語詞的說法，並用閩南語說出來。 6.了解課本中各個祝福語詞的意思，並用漢字寫出。	第三單元祝福的季節 第四課祝福的話 一、引起動機 1.教師可事先準備「祝福」的相關歌曲，如童軍活動很常唱的〈我永遠祝福你〉，或是張學友的〈祝福〉等，上課時讓學生聆聽，並請學生說說聽完這些歌曲的感覺。由此帶入本課教學主題。 2.教師提問：什麼時候我們需要說祝福的話？ 3.學生自由發言，答案可以是生日、結婚、畢業等。 4.教師帶學生看課文及課文情境圖，帶入本課主題。 二、發展活動 ㈠活動一：課文 1.請學生觀察課文情境圖，討論與課文相關的情境。 2.教師播放教學媒體，導讀課文並請學生大聲朗讀。 3.教師提問： ⑴課文中提到「送予永遠懷念的」，在你心中那個人會是誰？ ⑵課文中提到「講祝福的話」，你想跟那個人說什麼？如果想不到對象，也可以祝福自己。 4.教師介紹本課方音差。 5.教師解釋課文中「……毋知……」的句型，並請學生用閩南語簡單的造句。 ㈡活動二：我會曉講 1.教師提問：過年時你們會說什麼好話？ 2.學生回答：恭喜發財、好彩頭、新年快樂等。 3.教師引導學生進入情境：我們即將畢業，可以學會哪些祝福語詞，送給老師和同學。 4.請學生觀察課本中祝福語詞的例句與圖片，教師播放教學媒體，請學生邊聽邊觀察。 5.教師逐一解釋各個語詞的意思及正確讀法。 6.補充介紹其他祝福語詞的說法及用法。 三、統整活動 1.教師複習課文內容，請學生齊讀一次。 2.請學生根據「我會曉講」中的圖片，回答正確的閩南語說法。	1	口說評量	【生涯規劃教育】 涯 E7 培養良好的人際互動能力。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
十三	05/03∫05/09	第四課祝福的話	1-III-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。 2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 2-III-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。 3-III-1 能初步運用字、辭典及其他工具書，輔助閩南語文的閱讀。 4-III-2 能運用閩南語文媒材、工具書或線上字、辭典檢索系統以輔助書寫。	◎Aa-III-2 漢字書寫。 ◎Ab-III-4 文白異讀。 ◎Ac-III-1 生活故事。 ◎Bg-III-1 生活應對。 ◎Bg-III-2 口語表達。	1.聽懂並正確說出「……佇……的……」的句型。 2.將「……佇……的……」的句型運用於生活中。 3.正確念出「相招來開講」的對話文字，並理解故事內容。 4.使用閩南語簡單參與討論。	第三單元祝福的季節 第四課祝福的話 一、引起動機 1.教師把一支筆放在桌上，請同學觀察教師在做什麼，並提問： ⑴我這馬提的是啥物？ ⑵我咧做啥物動作？ 2.教師也可以做不同動作，例如：站在講臺上，或躲在門後面。 3.學生舉手用閩南語回答，教師引導他們說出：一枝筆囥佇老師的桌仔頂、老師徛佇教室的台仔頂、老師覕佇門的後壁。 二、發展活動 ㈠活動一：做伙來造句 1.教師領讀「做伙來造句」的句型與課文句子，並解釋「……佇……的……」的意思。 2.教師帶領學生將「做伙來造句」的句型念一次。 3.讓學生根據自己的生活情境造出適切的句子。 ㈡活動二：相招來開講 1.請學生閱讀「相招來開講」內容，回答以下問題： ⑴這篇故事發生在哪裡？ ⑵發生了什麼事情？ ⑶他們分別說了什麼話？ ⑷阿芳的回覆是什麼？ 2.請學生根據課本圖片試著簡單說故事，訓練口說能力。 3.教師修正內容，並鼓勵發言。 4.播放教學媒體，讓學生試著說出「相招來開講」的故事內容，以訓練聽力。 三、統整活動 •教師將「相招來開講」的故事內容做統整，並請學生進一步思考，其實除了課本提到的祝福語以外，如果是你，還可以如何祝福阿芳。	1	口說評量	
十四	05/10∫05/16	第四課祝福的話	1-III-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。 2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 2-III-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。 3-III-1 能初步運用字、辭典及其他工具書，輔助閩南語文的閱讀。 4-III-2 能運用閩南語文媒材、工具書或線上字、辭典檢索系統以輔助書寫。	◎Aa-III-2 漢字書寫。 ◎Ab-III-4 文白異讀。 ◎Ac-III-1 生活故事。 ◎Bg-III-1 生活應對。 ◎Bg-III-2 口語表達。	1.聽懂並理解題目且正確回答問題。 2.正確說出「來練習」中的答案。 3.正確表達正向的祝福語。 4.運用所學過的閩南語漢字，將祝福語寫在小卡中。 5.能透過觀察，察覺課文中兩個生字的文白音差異。 6.能正確發出課本中「知」與「芳」的文白音。	第三單元祝福的季節 第四課祝福的話 一、引起動機 1.教師將「我會曉講」的祝福語貼在黑板上。 2.學生將老師指到的語詞念一次，以複習本課語詞。 二、發展活動 ㈠活動一：來練習 1.教師播放教學媒體，請學生一邊聆聽一邊觀察課本中「來練習」的圖片。 2.請學生根據自己聆聽與觀察後，將結果寫在課本的「來練習」中。 ㈡活動二：來練習 1.教師提問，從小到大你有寫過什麼卡片？並請學生自由發表。 2.我們即將畢業，現在要來寫一張閩南語版的祝福卡片。 3.教師根據課本的「書寫練習」，簡單介紹卡片書寫格式。 4.請學生鎖定祝福對象，以及想跟他說的話。	1	口說評量	【品德教育】 品 E6 同理分享。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						5.請學生取下附件中的「祝福小卡」進行書寫。 6.教師行間巡視進行指導。 ㈢活動三：文白音 1.「文白音練習」是針對本課有出現的文白音來設計教學，上面的例詞為文讀音，下面的例詞為白話音。 2.教師解說文白音的差別及使用情況。 3.教師請學生先練習，接著教師示範發音，讓學生檢視自己的發音。 4.教師播放教學媒體，請學生邊聽邊跟著念。 5.教師歸納： ⑴兩個「知」念法不同，其中「毋知」、「知影」的「知」是白話音，「通知」、「知己」的「知」是文讀音。 ⑵兩個「芳」念法不同，其中「芳水」、「米芳」的「芳」是白話音，「芬芳」、「芳苑」的「芳」是文讀音。			
十五	05/17∫05/23	單元活動三	2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 2-III-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。 3-III-3 能從閱讀閩南語文過程中認識在地的文化特色。	◎Aa-III-2 漢字書寫。 ◎Ab-III-1 語詞運用。 ◎Ab-III-4 文白異讀。 ◎Ac-III-1 生活故事。 Bb-III-3 體育休閒。 ◎Bg-III-2 口語表達。	1.聽懂題目並正確作答。 2.正確念出課本語詞中的正確文白讀音。 3.理解重組句子中題目的語詞，並正確重組句子。 4.聽懂閩南語的對話內容並理解故事大意。 5.用閩南語回答課本中的問題。	第三單元祝福的季節 單元活動三 一、引起動機 1.教師請學生準備一句祝福的話，送給同學或是老師。 2.教師統整學生們的答案後，開始進行「練武功 3」的課程。 二、發展活動 ㈠活動一：練武功 3 1.寫順序 ·教師播放教學媒體，請學生仔細聆聽，並在課本上寫出正確的答案。 2.文白音 ⑴教師請學生將句子中一樣的字圈起來。 ⑵教師播放教學媒體，請學生仔細聆聽，並找出音檔中圈起來字的讀音。 ⑶教師說明：「知影」、「知足」兩個「知」念法不同，其中「知影」的「知」是白話音，「知足」的「知」是文讀音。 ⑷教師說明：「芳花」、「芬芳」兩個「芳」念法不同，其中「芳花」的「芳」是白話音，「芬芳」的「芳」是文讀音。 3.重組短句 ⑴先請學生將詞語念一次，並領略各詞語的意思。 ⑵領略句子的意思，掌握短句和短句之間的關係。 ⑶請學生上臺分享，老師統整答案。 ㈡活動二：臺灣文化站 3 1.大家有參加過畢業典禮嗎？有在畢業典禮看過什麼樣的花？知道這些花代表什麼意思嗎？ 2.播放教學媒體，請學生聽聽看班上同學和老師正在聊什麼？ 3.教師引導學生說明故事大意。 4.請學生根據故事插畫，進行情境對話或加以改編。 三、統整活動 1.請學生根據「想看覓·講看覓」的題目回答問題。 2.教師根據學生發表的內容加以統整歸納，並鼓勵孩子畢業前將對老	1	口說評量 紙筆評量	

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						師、家人以及同學的愛用祝福的話表達出來。			
十六	05/24∫05/30	大樹青青	2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 3-III-1 能初步運用字、辭典及其他工具書，輔助閩南語文的閱讀。	◎Aa-III-1 羅馬拼音。 ◎Bg-III-2 口語表達。 ◎Bh-III-2 區域人文。	1.了解「大樹青青」歌曲的內容及意義。	總複習 大樹青青 一、引起動機 1.教師詢問學生，是否有聽過「青青校樹」一曲？是在什麼場合聽到的？聽完之後有什麼感覺？ 2.請同學說說看，是否有聽過關於「離別」的歌曲，有沒有令你印象最深刻的？ 二、發展活動 ㈠活動一：唸謠 1.教師講解本首曲子是由國語「青青校樹」改寫而成，曲也相同。「青青校樹」是過去臺灣人耳熟能詳的畢業歌曲。 2.教師配合教學媒體，帶領學生念誦歌詞，熟練後，再由全班一起朗誦。 3.教師講解歌詞的意思與情節內容，幫助學生了解歌詞含意。 4.教師可配合教學媒體，讓學生先熟悉歌曲旋律，再全班跟唱。	1	口說評量 紙筆評量	
十七	05/31∫06/06	看圖寫看覓	2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 3-III-1 能初步運用字、辭典及其他工具書，輔助閩南語文的閱讀。	◎Aa-III-1 羅馬拼音。 ◎Bg-III-2 口語表達。 ◎Bh-III-2 區域人文。	1.聽懂評量內容及題旨。	總複習 看圖寫看覓 活動二：看圖寫看覓 1.教師將學生分成 3 組，每組認領一張圖。 2.請學生先看圖意，並試著將圖中看到的元素，用閩南語說出來。 3.試著將各元素串起來，成為幾句完整的語句。 4.完成練習。	1	口說評量 紙筆評量	
十八	06/07∫06/13	箍看覓、語詞運用	2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 3-III-1 能初步運用字、辭典及其他工具書，輔助閩南語文的閱讀。	◎Aa-III-1 羅馬拼音。 ◎Bg-III-2 口語表達。 ◎Bh-III-2 區域人文。	1.聽懂評量內容及題旨。 2.認得一課一字的例字。 3.可以用拼音方式念出例字。 4.將例字造句，運用在生活中。	總複習 箍看覓 活動三：箍看覓 1.教師先將本練習題出現的語詞寫在黑板上，並請學生選出正確的選項。 2.請學生舉手說說看這些語詞分別是什麼意思，並請學生注意正確的寫法。 總複習 語詞運用 活動四：語詞運用 1.教師詢問學生是否會念題號內的例字，並同時帶領學生以拼音方式念出。 2.教師在黑板示範例字的寫法，再請學生在例字的右邊空格，描寫一	1	口說評量 紙筆評量	

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						次。 3.教師解說字義。 4.請學生看圖意，說出大意。 5.請學生試著念出例句，再由教師範讀。 6.全班齊聲朗讀例句或分成四組，每組念一題。 三、統整活動 •請學生挑選 2~3 個例字造短句。			
十九	06/14∫06/20								
二十	06/21∫06/27								
二十一	06/28∫06/30								

臺北市中山區大佳國民小學114學年度【六】年級【語文領域-客語】課程計畫

編寫者	
課程目標	六上 1.理解天災的客語說法，了解防災的重要性，並培養面對災害時保持冷靜的態度。 2.理解天氣現象的客語說法，將本課習得的天氣現象運用在日常生活中。 3.透過故事情境，了解二十四節氣與氣候變化的關係。 4.理解名勝古蹟的客語說法，讓學生認同族群文化。 5.理解各國人文特色的客語說法，認識各國風土民情，培養多元、包容的世界觀。 6.透過故事情境認識昌黎祠的歷史，藉此傳達客家人重視教育的精神。 7.理解藝文活動的客語說法，懂得欣賞及認識藝文活動的文化之美。 8.透過故事情境，認識三腳採茶戲，學習欣賞並理解客家戲曲的優美。 六下 1.認識臺灣風景名勝的客語說法，期許學生培養接近大自然的習慣。 2.認識客家地方節慶的客語說法，讓學生了解並喜愛客家文化。 3.透過故事情境認識義民爺的歷史和背景，體會並感恩客家先民捍衛家園、保鄉衛土的精神。 4.理解勵志俗諺的客語說法，期許學生將先民的語言智慧結晶，反映在日常生活中，達到警惕醒世的效果。 5.理解祝福的話的客語說法，表達對他人的祝福或對自己的期許。 6.透過故事情境認識馮輝岳老師，藉此鼓勵學生效法老師堅持與不放棄的精神。

核心素養	總綱核心素養面向	總綱/核心素養具體內涵	領綱核心素養具體內涵
	A 自主行動	□A1 身心素質與自我精進 □A2 系統思考與解決問題 □A3 規劃執行與創新應變 □B1 符號運用與溝通表達 □B2 科技資訊與媒體素養 □B3 藝術涵養與美感素養 □C1 道德實踐與公民意識 □C2 人際關係與團隊合作 □C3 多元文化與國際理解	客-E-A1 客-E-B1 客-E-C1
	B 溝通互動		客-E-A1 客-E-B1 客-E-C1
	C 社會參與		客-E-A1 客-E-B1 客-E-C1 客-E-A2 客-E-B1 客-E-C2 客-E-A2 客-E-B1 客-E-C2

			客-E-A2 客-E-B1 客-E-C2 客-E-A1 客-E-B1 客-E-C1 客-E-A1 客-E-B1 客-E-C2 客-E-A1 客-E-B1 客-E-C2 客-E-A1 客-E-B1 客-E-C2 客-E-A1 客-E-B1

			客-E-C2 客-E-A1 客-E-B1 客-E-C2 客-E-A1 客-E-B1 客-E-C2 客-E-B1 客-E-C2 客-E-C3 客-E-B1 客-E-A1 客-E-A1 客-E-B1
議題融入			□海洋、□品德、□生命(含□情緒教育、□動物保護教育)、□安全(含□交通安全、□水域安全、□防墜安全、□防災安全、□食藥安全)、□防災(□高年級應融入 AED 相關教育)、□戶外教育、

	□性別平等、□人權、□海洋、□環境、□能源、□家庭教育、□品德、□法治、□科技、□資訊、 □生涯規劃、□多元文化、□閱讀素養、□國際教育、□原住民教育、□全民國防教育。

評量方式與百分比(可自行增刪)	
評量方式	**評量百分比**
紙筆測驗	
實作評量	
檔案評量	
口語評量	50
學習態度	50

上學期課程內涵

一、課程應融入 19 項議題

海洋、品德、生命(含情緒教育、動物保護教育)、安全(含交通安全、水域安全、防墜安全、防災安全、食藥安全)、防災(高年級應融入 AED 相關教育)、戶外教育、性別平等、人權、環境、能源、家庭教育、法治、科技、資訊、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、國際教育、原住民族教育、全民國防教育。

中山區大佳國小

二、跨領域課程，請在單元或主題，標註星號*

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
一	09/01∫09/06	第一課地動	1-III-1 能識別日常生活對話的訊息。 1-III-2 能展現聆聽客語文的態度。 2-III-2 能積極或樂於使用客語。 2-III-3 能運用日常生活的客語對話。 3-III-1 能解讀客語常用詞句寫成的對話。 3-III-3 能掌握客語文字的書寫系統。 4-III-2 能展現使用客語文書寫的態度。	Ab-III-1 客語常用漢字。 Ab-III-2 客語常用語詞。 Ac-III-2 客語日常用句。 Ae-III-2 客語常用說話技巧及推論方式。 Bb-III-2 常用生活應對。	1.熟悉本課課文，了解語詞意思。 2.聽懂天災的語詞，並說出正確的客語用法。 3.了解防災的重要性，並培養面對災害時保持冷靜的態度。	第一單元大自然个力量 第一課地動 1.教師先介紹本課主題為「地震」，與學生討論遇到地震時的經驗及應變措施。藉由課文情境，宣導學生正確的地震防治災害教育。 2.教師依據課文內容配合教學媒體，帶領學生朗讀課文，分組輪讀。 3.教師說明課文內容，解釋新詞，讓學生更深入了解文意，加強學習效果。 4.教師以客語念一句課文，請學生翻譯一句國語，接著換教師以國語念一句課文，請學生同步翻譯一句客語。 5.藉由「閱讀理解」帶領學生反思課文內容，加深學習記憶並可檢視學生學習成效。	1	口語表達 參與討論 課堂問答	
二	09/07∫09/13	第一課地動	1-III-1 能識別日常生活對話的訊息。 1-III-2 能展現聆聽客語文的態度。 2-III-2 能積極或樂於使用客語。 2-III-3 能運用日常生活的客語對話。 3-III-1 能解讀客語常用詞句寫成的對話。 3-III-3 能掌握客語文字的書寫系統。 4-III-2 能展現使用客語文書寫的態度。	Ab-III-1 客語常用漢字。 Ab-III-2 客語常用語詞。 Ac-III-2 客語日常用句。 Ae-III-2 客語常用說話技巧及推論方式。 Bb-III-2 常用生活應對。	1.聽懂並說出天災的客語說法。 2.用客語說出完整句子。 3.能完成學習單，寫出正確的客語語詞。	第一單元大自然个力量 第一課地動 1.教師請學生上臺分享對天災的觀察結果，藉此引導學生進入本課主題。 2.教師鼓勵學生盡量用客語發言，藉此提高學生口語發表的能力。 3.教師可利用防災知識，介紹有關各種天災發生時的因應之道，藉此加深學生防災知識。 4.教師播放教學媒體，並解釋句型，指導學生進行口說練習。 5.教師鼓勵學生仿照句型，替換語詞練習造句。 6.教師先請學生欣賞本頁情境圖，從提示的字中，把正確的客語語詞寫出來。 7.待學生作答完畢，教師鼓勵學生口頭念出答案。	1	口語表達 參與討論 課堂問答 紙筆測驗	
三	09/14∫09/20	第一課地動	1-III-1 能識別日常生活對話的訊息。 1-III-2 能展現聆聽客語文的態度。 2-III-2 能積極或樂於使用客語。 2-III-3 能運用日常生活的客語對話。 3-III-1 能解讀客語常用詞句寫成的對話。 3-III-3 能掌握客語文字的書寫系統。 4-III-2 能展現使用客語文書寫的態度。	Ab-III-1 客語常用漢字。 Ab-III-2 客語常用語詞。 Ac-III-2 客語日常用句。 Ae-III-2 客語常用說話技巧及推論方式。 Bb-III-2 常用生活應對。	1.藉「共下來打嘴鼓」的句型練習，讓學生學會用天災的客語詞說出句子。 2.熟悉客語「得人ㄖ」的說法。 3.聽懂俗諺的意思。	第一單元大自然个力量 第一課地動 1.教師請學生概略瀏覽「共下來打嘴鼓」的情境圖，再請學生上臺說出自己所看到的內容。 2.教師播放教學媒體，再解釋圖裡的對話內容，並指導學生進行對話練習。 3.教師將學生分成三人一組，每人任選一個角色，相互對話，交換角色再練習，直到熟練為止。 4.教師詢問學生，什麼是你覺得「最可怕」、「最喜歡」、「最討厭」的，然後運用「得人ㄖ」的語詞，說出句子與大家分享與討論。 5.對於學生的表現，教師應給予適時的增強與鼓勵，讓學生享受成功的經驗，進而提升想法與自信。 6.教師詢問學生是否有聽過天氣相關的俗諺？覺得這幾天的天氣狀況如何呢？由話語述說慢慢提高學生的注意力，藉以進入本單元主題內容。	1	口語表達 參與討論對話練習	

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						7.教師詢問學生是否曾經聽過：「日動晴，夜動雨。」這句客家俗諺？鼓勵學生先就文意思考這句俗諺是什麼意思。 8.教師播放教學媒體，帶領學生誦讀俗諺。 9.教師解釋俗諺的新詞及內容，讓學生了解文意。			
四	09/21∫09/27	第二課 懶尸个草蜢(仔)	1-III-1 能識別日常生活對話的訊息。 1-III-2 能展現聆聽客語文的態度。 2-III-2 能積極或樂於使用客語。 2-III-3 能運用日常生活的客語對話。 3-III-1 能解讀客語常用詞句寫成的對話。 3-III-3 能掌握客語文字的書寫系統。 4-III-2 能展現使用客語文書寫的態度。	Ab-III-1 客語常用漢字。 Ab-III-2 客語常用語詞。 Ac-III-2 客語日常用句。 Ae-III-2 客語常用說話技巧及推論方式。 Bb-III-2 常用生活應對。	1.能用客語念誦本課課文與語詞。 2.能將本課習得的天氣現象運用在日常生活中。 3.藉由寓言故事的傳遞，學習勤勞刻苦的精神。	第一單元大自然个力量 第二課懶尸个草蜢(仔) 1.教師詢問學生，是否聽過螞蟻與蚱蜢的伊索寓言故事，並請知道的學生盡量用客語大略說明螞蟻與蚱蜢的故事大意，教師再針對表達不完整之處予以補充。 2.教師可依據課文情境圖，引導學生觀看插圖，並回答在圖中看到什麼場景？螞蟻跟蚱蜢發生了什麼事？天氣變化如何？由此導入本課主題。 3.教師解說課文內容，解釋本課新詞，逐條舉一例句，讓學生更加了解新詞與課文文意，加強學習效果。 4.教師播放教學媒體，帶領學生聆聽及朗誦，待熟練後，再與學生一句一句輪讀，或由學生分組輪讀，最後由全班朗讀。 5.教師可依照課本內容設計動作，幫助學生熟念課文內容，播放教學媒體，指導學生邊念做律動。 6.教師也可以讓學生分組競賽，請學生自行設計動作，再分組上臺表演，表現優良的組別，教師給予獎勵。 7.教師亦可補充說明，凡事都要保持警覺，並做好充分的預備工作。建立懂得預防和應對的生活態度，透過提前計劃和行動，來減少損失並確保自身的安全和穩定。 8.待課文熟練後，教師利用「閱讀理解」的提問，檢核學生學習成效。針對不足之處，加以輔導並補強。	1	口語表達 參與討論 課堂問答	
五	09/28∫10/04	第二課 懶尸个草蜢(仔)	1-III-1 能識別日常生活對話的訊息。 1-III-2 能展現聆聽客語文的態度。 2-III-2 能積極或樂於使用客語。 2-III-3 能運用日常生活的客語對話。 3-III-1 能解讀客語常用詞句寫成的對話。 3-III-3 能掌握客語文字的書寫系統。 4-III-2 能展現使用客語文書寫的態度。	Ab-III-1 客語常用漢字。 Ab-III-2 客語常用語詞。 Ac-III-2 客語日常用句。 Ae-III-2 客語常用說話技巧及推論方式。 Bb-III-2 常用生活應對。	1.聽懂並說出天氣現象的客語說法。 2.與他人互動溝通並分享自己的經驗與想法。 3.用客語說出完整句子。 4.完成學習單，寫出正確的客語漢字。	第一單元大自然个力量 第二課懶尸个草蜢(仔) 1.教師依據「僅曉得講」的內容，配合播放教學媒體，指導學生認識各種天氣現象的說法。 2.教師與學生討論各種常見的氣象名稱，讓學生發表每一種氣象發生的特色。 3.教師引導學生說出對天氣現象的觀察有何發現和感受，利用提問引起學生學習動機，亦可將學生分組，讓各組選擇一個氣象名稱，做為討論的主題，再上臺發表討論結果。 4.教師播放教學媒體，並解釋句型，指導學生進行口說練習。 5.教師鼓勵學生仿照句型，替換語詞練習造句。 6.教師依照課本「試看啊」內容，請學生依照題目，寫出正確的答案。	1	口語表達 參與討論 課堂問答 紙筆測驗	

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
六	10/05∫10/11	第二課懶尸个草蜢(仔)	1-III-1 能識別日常生活對話的訊息。 1-III-2 能展現聆聽客語文的態度。 2-III-2 能積極或樂於使用客語。 2-III-3 能運用日常生活的客語對話。 3-III-1 能解讀客語常用詞句寫成的對話。 3-III-3 能掌握客語文字的書寫系統。 4-III-2 能展現使用客語文書寫的態度。	Ab-III-1 客語常用漢字。 Ab-III-2 客語常用語詞。 Ac-III-2 客語日常用句。 Ae-III-2 客語常用說話技巧及推論方式。 Bb-III-2 常用生活應對。	1.藉「共下來打嘴鼓」的句型練習，讓學生學會用天氣現象的客語詞說出句子。 2.熟悉客語「耍」字的語詞說法。 3.了解來一客語詞的意思。	第一單元大自然个力量 第二課懶尸个草蜢(仔) 1.教師請學生概略瀏覽「共下來打嘴鼓」的情境圖，再請學生上臺說出自己所看到的內容。 2.教師播放教學媒體，再解釋圖裡的對話內容，並指導學生進行對話練習。 3.教師將學生分成四人一組，每人任選一個角色，相互對話，交換角色再練習，直到熟練為止。 4.教師先說出「耍」的客語發音，詢問學生是否知道意思？由話語述說慢慢提高學生的注意力，藉以進入本單元主題內容。 5.教師解釋「耍」、「坐耍」、「閒耍」、「遊耍」、「共下耍」語詞意思，並引導學生寫出其他有關「耍」的客語詞。 6.教師詢問學生是否曾經聽過：「天狗食日」從字面判斷可以知道它的意思嗎？ 7.教師播放教學媒體，帶領學生誦讀語詞。	1	對話練習 紙筆測驗	
七	10/12∫10/18	單元活動一	1-III-1 能識別日常生活對話的訊息。 2-III-3 能運用日常生活的客語對話。 3-III-3 能掌握客語文字的書寫系統。 4-III-1 能區別客語文書寫的特徵。 4-III-2 能展現使用客語文書寫的態度。 4-III-3 能使用客語文敘寫短文。	Ab-III-1 客語常用漢字。 Ab-III-2 客語常用語詞。 Ac-III-2 客語日常用句。 Ad-III-1 客語短文。 Ad-III-3 客語故事。 Bb-III-2 常用生活應對。 Be-III-1 時間與節氣。	1.能聽懂並說出天災與天氣現象的客語說法。 2.了解二十四節氣與氣候變化的關係。 3.能體認客語各種諺謠所傳達的意涵及奧妙。	第一單元大自然个力量 單元活動一 1.教師依照課本「是非題」、「選擇題」、「音標練習」、「短句組合」、「填看啊！」內容，講解題目和答題方式，和學生進行簡單的討論。 2.教師播放教學媒體，請學生依照音檔內容，把正確的答案填好。 3.教師透過以下問，請學生分享到廟宇拜拜時，是否有觀察過門神的樣式與差異。詢問學生：「你有注意過廟門項畫了麼个神像無？（你有注意過廟門上畫了什麼神像嗎？）藉此帶入單元主題，認識節氣神、節氣及相關俗諺。 4.教師利用教學媒體揭示課文情境圖，讓學生觀察圖中景物，引導學生回答問題，讓學生了解節二十四節氣。 5.教師待故事聽完後，簡單提問學生相關問題，以評鑑學生對故事的熟悉及了解程度。	1	口語表達 參與討論 課堂問答 紙筆測驗	
八	10/19∫10/25	第三課雙堂屋	1-III-1 能識別日常生活對話的訊息。 1-III-2 能展現聆聽客語文的態度。 2-III-2 能積極或樂於使用客語。 2-III-3 能運用日常生活的客語對話。 3-III-3 能掌握客語文字的書寫系統。 4-III-2 能展現使用客語文書寫的態度。	Ab-III-1 客語常用漢字。 Ab-III-2 客語常用語詞。 Ac-III-2 客語日常用句。 Ae-III-2 客語常用說話技巧及推論方式。 Bb-III-2 常用生活應對。	1.熟悉本課課文，了解語詞意思。 2.聽懂名勝古蹟的語詞，並說出正確的客語用法。 3.將本課習得的名勝古蹟語詞，運用在日常生活中。	第二單元共下去遶寮 第三課雙堂屋 1.教師向學生解說本課在描述客家居住特色的伙房屋，讓學生認識伙房屋的文化特色，進而感念先人辛苦打拚的過程。 2.教師解說課文內容，解釋本課新詞，逐條舉一例句，讓學生更加了解新詞與課文文意，加強學習效果。 3.教師播放教學媒體，帶領學生聆聽及朗誦，待熟練後，再與學生一句一句輪讀，或由學生分組輪讀，最後由全班朗讀。	1	口語表達 參與討論 課堂問答	【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E2 建立自己的文化認同與意識。 【環境教育】 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
九	10/26∫11/01	第三課雙堂屋	1-III-1 能識別日常生活對話的訊息。 1-III-2 能展現聆聽客語文的態度。 2-III-2 能積極或樂於使用客語。 2-III-3 能運用日常生活的客語對話。 3-III-3 能掌握客語文字的書寫系統。 4-III-2 能展現使用客語文書寫的態度。	Ab-III-1 客語常用漢字。 Ab-III-2 客語常用語詞。 Ac-III-2 客語日常用句。 Ae-III-2 客語常用說話技巧及推論方式。 Bb-III-2 常用生活應對。	1.藉「倱曉得講」讓學生學習本課語詞。 2.藉「講看啊」的句型練習，讓學生學會用客語說出名勝古蹟的相關語句。 3.讓學生能說出完整的句子。 4.鼓勵學生參與討論，表達自己的想法。	第二單元共下去遶寮 第三課雙堂屋 1.教師依據「倱曉得講」的內容，配合播放教學媒體，指導學生認識名勝古蹟的說法。 2.教師引導學生試著說出名勝古蹟的語詞，鼓勵學生用客語發言，學生不足之處由教師補充，學生表達不正確的部分，教師予以修正。 3.教師播放教學媒體，並解釋句型，指導學生進行口說練習。 4.教師鼓勵學生仿照句型，替換語詞練習造句。 5.教師依照課本「試看啊」內容，請學生依照題目，寫出正確的答案。	1	口語表達 參與討論 課堂問答 紙筆測驗	【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E2 建立自己的文化認同與意識。 【環境教育】 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。
十	11/02∫11/08	第三課雙堂屋	1-III-1 能識別日常生活對話的訊息。 1-III-2 能展現聆聽客語文的態度。 2-III-2 能積極或樂於使用客語。 2-III-3 能運用日常生活的客語對話。 3-III-3 能掌握客語文字的書寫系統。 4-III-2 能展現使用客語文書寫的態度。	Ab-III-1 客語常用漢字。 Ab-III-2 客語常用語詞。 Ac-III-2 客語日常用句。 Ae-III-2 客語常用說話技巧及推論方式。 Bb-III-2 常用生活應對。	1.藉「共下來打嘴鼓」的句型練習，讓學生學會用名勝古蹟的客語詞說出句子。 2.學生能夠看圖理解並用客語說出內容大意。	第二單元共下去遶寮第三課雙堂屋 1.教師請學生概略瀏覽「共下來打嘴鼓」的情境圖，再請學生上臺說出自己所看到的內容。 2.教師播放教學媒體，再解釋圖裡的對話內容，並指導學生進行對話練習。 3.教師將學生分成兩人一組，每人任選一個角色，相互對話，交換角色再練習，直到熟練為止。 4.教師詢問學生，情境圖中的人物在做什麼呢？慢慢提高學生的注意力，藉此引導學生進入本課主題。 5.教師解釋「頭擺」、「菜脯」、「晾衫」、「躡(跺)鹹菜」、「寮涼」、「成時」等語詞意思，並繼續引導學生用客語說出自己的想法。 6.教師播放教學媒體，再解釋圖裡的內容，並指導學生進行口說的練習。	1	口語表達 參與討論對話練習	【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E2 建立自己的文化認同與意識。 【環境教育】 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。
十一	11/09∫11/15	第四課風車个故鄉	1-III-1 能識別日常生活對話的訊息。 1-III-2 能展現聆聽客語文的態度。 2-III-2 能積極或樂於使用客語。 2-III-3 能運用日常生活的客語對話。 3-III-3 能掌握客語文字的書寫系統。 4-III-2 能展現使用客語文書寫的態度。	Ab-III-2 客語常用語詞。 Ac-III-2 客語日常用句。 Ae-III-2 客語常用說話技巧及推論方式。 Bb-III-2 常用生活應對。 Ce-III-2 客家人在全球的分布。	1.熟悉本課課文，了解語詞意思。 2.聽懂世界特產的語詞，並說出正確的客語用法。 3.認識各國風土民情，培養多元、包容的世界觀。	第二單元共下去遶寮 第四課風車个故鄉 1.教師解說本課是介紹荷蘭迷人的風景，讓學生了解國外的人文特色，認識各國風土民情，培養多元、包容的世界觀。 2.教師配合教學媒體，讓學生聆聽課文範讀，接著帶領學生朗讀、輪讀課文。 3.教師說明課文內容及解釋本課新詞，並逐條舉一例句，讓學生更加了解新詞，加強學習效果。 4.教師搭配教學媒體，播放本課課文，指導學生聆聽、跟讀，加深學生印象，幫助學生熟悉本課課文。	1	口語表達 參與討論 課堂問答	
十二	11/16∫11/22	第四課風車个故鄉	1-III-1 能識別日常生活對話的訊息。 1-III-2 能展現聆聽客語文的態度。 2-III-2 能積極或樂於使用客語。 2-III-3 能運用日常生活的	Ab-III-2 客語常用語詞。 Ac-III-2 客語日常用句。 Ae-III-2 客語常用說話技巧及推論方式。 Bb-III-2 常用生活應對。 Ce-III-2 客家人在全球的分布。	1.藉「倱曉得講」讓學生學習本課語詞。 2.藉「講看啊」的句型練習，讓學生學會用客語說人文特色的相關語句。 3.讓學生能說出完整的句子。	第二單元共下去遶寮 第四課風車个故鄉 1.教師依據「倱曉得講」的內容，配合播放教學媒體，指導學生認識各種人文特色的說法。 2.教師引導學生試著說出人文特色的語詞，鼓勵學生用客語發言，學生不足之處由教師補充，學生表達不正確的部分，教師予以修正。 3.教師播放教學媒體，帶領全班念誦本課語詞，待熟練後，可隨機念出	1	口語表達 參與討論 課堂問答 紙筆測驗	

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			客語對話。 3-III-3 能掌握客語文字的書寫系統。 4-III-2 能展現使用客語文書寫的態度。		4.鼓勵學生參與討論，表達自己的想法。	某語詞，請學生複誦一遍，並指出相對應的圖片。 4.教師播放教學媒體，並解釋句型，指導學生進行口說練習。 5.教師鼓勵學生仿照句型，替換語詞練習造句。 6.教師和學生說明「試看啊」的操作方式，讓學生清楚作答方式與重點，請學生將正確的答案依序填入空格中。			
十三	11/23∫11/29	第四課風車个故鄉	1-III-1 能識別日常生活對話的訊息。 1-III-2 能展現聆聽客語文的態度。 2-III-2 能積極或樂於使用客語。 2-III-3 能運用日常生活的客語對話。 3-III-3 能掌握客語文字的書寫系統。 4-III-2 能展現使用客語文書寫的態度。	Ab-III-2 客語常用語詞。 Ac-III-2 客語日常用句。 Ae-III-2 客語常用說話技巧及推論方式。 Bb-III-2 常用生活應對。 Ce-III-2 客家人在全球的分布。	1.藉「共下來打嘴鼓」的句型練習，讓學生學會用人文特色的客語詞說出句子。 2.理解全世界的客家人遍及世界的情形。 3.聽懂謎語內容，並推敲出謎底。	第二單元共下去遶寮 第四課風車个故鄉 1.教師請學生概略瀏覽「共下來打嘴鼓」的情境圖，再請學生上臺說出自己所看到的內容。 2.教師播放教學媒體，再解釋圖裡的對話內容，並指導學生進行對話練習。 3.教師將學生分成兩人一組，每人任選一個角色，相互對話，交換角色再練習，直到熟練為止。 4.透過學生之間反覆的對話練習，將此應用在生活中，讓學生有更多不同情境的對話練習。 5.教師向學生說明全世界的客家人口約莫六千萬人，遍及世界各地，創造了不同的客家文化及特色，藉此培養學生多元、包容的世界觀。	1	口語表達 參與討論 課堂問答	
十四	11/30∫12/06	單元活動二	1-III-1 能識別日常生活對話的訊息。 1-III-2 能展現聆聽客語文的態度。 2-III-2 能積極或樂於使用客語。 2-III-3 能運用日常生活的客語對話。 3-III-3 能掌握客語文字的書寫系統。 4-III-2 能展現使用客語文書寫的態度。	Ab-III-2 客語常用語詞。 Ac-III-2 客語日常用句。 Ae-III-2 客語常用說話技巧及推論方式。 Bb-III-2 常用生活應對。 Ce-III-2 客家人在全球的分布。	1.熟悉本課課文，了解語詞意思。 2.聽懂世界特產的語詞，並說出正確的客語用法。 3.認識各國風土民情，培養多元、包容的世界觀。	第二單元共下去遶寮單元活動二 1.教師依照課本「是非題」、「選擇題」、「填看啊！」、「音標認讀」、「語詞解說」內容，講解題目與答題方式，和學生進行簡單的討論。 2.教師播放教學媒體，請學生依照音檔內容，把正確的答案填好。 3.教師請學生用完整的句子發表答案，並公布正確答案。 4.教師可先上網播放考生前往昌黎祠祈求考試順利的相關影片，並向學生解說影片的內容。 5.教師利用教學媒體揭示課文情境圖，讓學生觀察圖中景物，引導學生回答問題，讓學生了解昌黎祠。 6.請學生分享拜神與祈求何種願望的經驗，透過分享藉此帶入本課主題。 7.教師鼓勵學生勇於發表自己的看法，並給予獎勵。 8.教師教導學生認識新詞，協助學生加速理解故事內容。 9.教師待故事聽完後，簡單提問學生相關問題，以評鑑學生對故事的熟悉及了解程度。	1	口語表達 參與討論紙筆測驗	
十五	12/07∫12/13	第五課桃花開	1-III-1 能識別日常生活對話的訊息。 1-III-2 能展現聆聽客語文的態度。 2-III-2 能積極或樂於使用客語。 2-III-3 能運用日常生活的客語對話。	Ab-III-2 客語常用語詞。 Ac-III-2 客語日常用句。 Ae-III-2 客語常用說話技巧及推論方式。 Bb-III-2 常用生活應對。	1.熟悉本課課文，了解語詞的意思。 2.聽懂藝文活動的語詞，並說出正確的客語用法。 3.欣賞及認識藝文活動的文化之美。	第三單元藝文天地第五課桃花開 1.教師向學生解說這首歌謠，描述全家夜晚的生活，搭配曲調樸實的客家山歌，是客家文化中的精髓之一。 2.教師解說課文內容，解釋本課新詞，逐條舉一例句，讓學生更加了解新詞與課文文意，加強學習效果。 3.教師播放教學媒體，帶領學生聆聽及朗誦，待熟練後，再與學生一句一句輪讀，或由學生分組輪讀，最後由全班朗讀。 4.教師可依照課本內容設計動作，幫助學生熟念課文內容，播放教學媒	1	口語表達 參與討論 課堂問答	

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			3-III-3 能掌握客語文字的書寫系統。 4-III-2 能展現使用客語文書寫的態度。			體，指導學生邊唱邊做律動。 5.教師也可以讓學生分組競賽，請學生自行設計動作，再分組上臺表演，表現優良的組別，教師給予獎勵。			
十六	12/14∫12/20	第五課桃花開	1-III-1 能識別日常生活對話的訊息。 1-III-2 能展現聆聽客語文的態度。 2-III-2 能積極或樂於使用客語。 2-III-3 能運用日常生活的客語對話。 3-III-3 能掌握客語文字的書寫系統。 4-III-2 能展現使用客語文書寫的態度。	Ab-III-2 客語常用語詞。 Ac-III-2 客語日常用句。 Ae-III-2 客語常用說話技巧及推論方式。 Bb-III-2 常用生活應對。	1.藉「倨曉得講」讓學生學習本課語詞。 2.藉「講看啊」的句型練習，讓學生學會用客語說出藝文活種的相關語句。 3.讓學生能說出完整的句子。 4.鼓勵學生參與討論，表達自己的想法。	第三單元藝文天地第五課桃花開 1.教師與學生進行討論，在日常生活中還有哪些常見的藝文活動？ 2.教師引導學生試著說出藝文活動的語詞，鼓勵學生用客語發言，學生不足之處由教師補充，學生表達不正確的部分，教師予以修正。 3.教師播放教學媒體，並解釋句型，指導學生進行口說練習。 4.教師鼓勵學生仿照句型，替換語詞練習造句。 5.教師依照課本「試看啊」內容，請學生將這課語詞隨機的寫在空格裡，再將老師隨機念出的詞語圈起來，依序完成作答。	1	口語表達 參與討論 課堂問答 紙筆測驗	
十七	12/21∫12/27	第五課桃花開	1-III-1 能識別日常生活對話的訊息。 1-III-2 能展現聆聽客語文的態度。 2-III-2 能積極或樂於使用客語。 2-III-3 能運用日常生活的客語對話。 3-III-3 能掌握客語文字的書寫系統。 4-III-2 能展現使用客語文書寫的態度。	Ab-III-2 客語常用語詞。 Ac-III-2 客語日常用句。 Ae-III-2 客語常用說話技巧及推論方式。 Bb-III-2 常用生活應對。	1.藉「共下來打嘴鼓」的句型練習，讓學生學會用藝文天地的客語詞說出句子。 2.學生能理解梅花、桃花、櫻花、的差別。 3.理解並聽懂俗諺的意思。	第三單元藝文天地 第五課桃花開 1.教師請學生概略瀏覽「共下來打嘴鼓」的情境圖，再請學生上臺說出自己所看到的內容。 2.教師播放教學媒體，再解釋圖裡的對話內容，並指導學生進行對話練習。 3.教師將學生分成兩人一組，每人任選一個角色，相互對話，交換角色再練習，直到熟練為止。 4.教師請學生觀看「開客囉」單元，再詢問學生知道「梅花」、「桃花」、「櫻花」的差別嗎？ 5.教師以圖片與學生分享討論，從花瓣花型的不同來區別花的種類。 6.教師播放教學媒體，帶領學生誦讀俗諺。 7.教師解釋俗諺的新詞及內容，讓學生了解文意。	1	參與討論對話練習 口語表達	
十八	12/28∫01/03	單元活動三	1-III-2 能展現聆聽客語文的態度。 2-III-1 能介紹客家文化的族群特徵。 2-III-2 能積極或樂於使用客語。 2-III-3 能運用日常生活的客語對話。 3-III-3 能掌握客語文字的書寫系統。	Ab-III-1 客語常用漢字。 Ac-III-2 客語日常用句。 Ad-III-1 客語短文。 Ad-III-3 客語故事 ◎Ae-III-1 客語情意表達。 Cb-III-2 客家族群特色。 ◎Cc-III-2 客家展演藝術。	1.能聽懂並說出藝文活動的客語說法。 2.認識三腳採茶戲和客家大戲的特色。 3.能欣賞並理解客家戲曲的優美。 4.喜愛客家傳統戲劇文化，並勇於傳承與創新。	第三單元藝文天地 單元活動三 1.教師依照課本「是非題」、「選擇題」、「音標認讀」、「選看啊，寫看啊！」內容，講解題目與答題方式，和學生進行簡單的討論。 2.教師播放教學媒體，請學生依照光碟內容，把正確的答案填好。 3.教師請學生用完整的句子發表答案，並公布正確答案。 4.教師準備媒體設備，播放〈張三郎賣茶〉的傳統客家戲劇給學生欣賞，請學生分享觀看後的感受，可就故事情節、服裝、襯樂、角色等切入，訓練學生勇於表達自己對藝術創作的見解，藉此帶入單元主題。 5.教師鼓勵學生勇於發表自己的看法，並給予獎勵。	1	口語表達 參與討論 課堂問答 紙筆測驗	

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			4-III-1 能區別客語文書寫的特徵。 4-III-2 能展現使用客語文書寫的態度。 4-III-3 能使用客語文敘寫短文。			6.教師教導學生認識新詞，協助學生加速理解故事內容。 7.教師待故事聽完後，簡單提問學生相關問題，以評鑑學生對故事的熟悉及了解程度。			
十九	01/04∫01/10	語詞運用	1-III-1 能識別日常生活對話的訊息。 3-III-3 能掌握客語文字的書寫系統。 4-III-1 能區別客語文書寫的特徵。	Ab-III-1 客語常用漢字。 Ab-III-2 客語常用語詞。	1.能利用本冊語詞延伸造句並討論。	語詞運用 1.教師帶學生分別翻回第一至五課的課文頁，複習一課一字的讀音及寫法。 2.教師詢問學生是否會念題號內的例字，並同時帶領學生以拼音方式念出。 3.教師示範例字的寫法，再請學生在例字的右邊空格，描寫一遍。 4.教師播放教學媒體，帶領學生聆聽及朗誦。 5.待課文熟練後，教師利用「例字」來造句，檢核學生學習成效。針對不足之處，加以輔導並補強。	1	口語表達 參與討論 課堂問答	
二十	01/11∫01/17	天公落水	1-III-2 能展現聆聽客語文的態度。 2-III-2 能積極或樂於使用客語。	Ab-III-2 客語常用語詞。 Ad-III-2 客語詩歌。 ◎Ae-III-1 客語情意表達。	1.透過趣味的客家童謠，培養學生欣賞客家歌謠的能力。 2.能熟念客家童謠歌詞。 3.能熟唱客家童謠歌曲，並體會歌曲意涵。	童謠 天公落水 1.教師請學生觀察課本童謠中的情境，並請學生試著說出圖中的景物，由此引導進入主題。 2.教師可利用教學媒體，播放童謠歌曲讓學生欣賞。 3.教師可配合教學媒體組，帶領學生一句一句朗誦課文，待熟悉後，再由全班齊誦。 4.教師解說課文內容及解釋新詞，讓學生更加了解文意，加強學習效果。 5.學生熟悉內容後，再搭配教學媒體，全班齊唱、分組輪流唱，讓學生感受歌曲中的情境。 6.教師可帶領學生進行「教學遊戲：誰是舞蹈家」，熟悉童謠內容。 7.請學生分享學習完這首童謠的感受和心得。	1	口語表達 參與討論	
二十一	01/18∫01/20	搞麼个？出任務囉！	1-III-1 能識別日常生活對話的訊息。 3-III-3 能掌握客語文字的書寫系統。 4-III-1 能區別客語文書寫的特徵。	Ab-III-1 客語常用漢字。 Ab-III-2 客語常用語詞。	1.聽懂教學指令，並完成任務。 2.與同學互相討論並說出正確答題。		1	口語表達 參與討論 遊戲評量	

中山區大佳國小

下學期課程內涵

一、課程應融入 19 項議題，

海洋、品德、生命(含情緒教育、動物保護教育)、安全(含交通安全、水域安全、防墜安全、防災安全、食藥安全)、防災(高年級應融入 AED 相關教育)、戶外教育、性別平等、人權、環境、能源、家庭教育、法治、科技、資訊、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、國際教育、原住民族教育、全民國防教育。

二、跨領域課程，請在單元或主題，標註星號*

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
一	02/11∫02/14	第一課夢遊太平山	1-III-2 能展現聆聽客語文的態度。 2-III-2 能積極或樂於使用客語。 3-III-1 能解讀客語常用詞句寫成的對話。 3-III-2 能領會客語文作品的文化意涵。 3-III-3 能掌握客語文字的書寫系統。	Ab-III-1 客語常用漢字。 Ab-III-2 客語常用語詞。 Ac-III-1 客語慣用熟語。 Ad-III-1 客語短文。 Ae-III-1 客語情意表達。 Ae-III-2 客語常用說話技巧及推論方式。 Cd-III-2 家鄉生態保育。	1.熟悉本課課文，了解語詞的意思。 2.理解臺灣風景名勝的客語說法，並說出正確的客家用語。 3.敘述最喜愛的臺灣風景名勝，規劃相關旅遊行程。	第一單元臺灣个光景 第一課夢遊太平山 1.教師準備臺灣森林遊樂區的圖片，說明臺灣有很多風景美麗的地方。 2.教師鼓勵學生看圖說出景點名稱，詢問學生；「這兜所在有麼个共樣个地方？（這些景點有什麼相同之處？）」 3.教師展示太平山蹦蹦車的圖片，詢問學生：「哪隻風景區有這種車仔？（哪個風景區有這種車？）」進入本課主題。 4.教師解釋本課新詞，待學生了解、念熟後，進行搶答遊戲。教師準備詞卡：「高天天」、「變奇術」、「直直个」、「蹦蹦車」、「老神仙」、「跋上樹頂」、「青色个」、「搖啊搖个」。全班分成兩組，教師展示詞卡，先答出者得一分，得分最高者獲勝。 5.教師播放教學媒體，帶領學生聆聽及朗誦。 6.教師利用「閱讀理解」的提問，檢核學生學習成效，並針對不足之處，加以輔導並補強。	1	口語表達 參與討論 課堂問答	
二	02/15∫02/21	第一課夢遊太平山	1-III-2 能展現聆聽客語文的態度。 2-III-2 能積極或樂於使用客語。 3-III-1 能解讀客語常用詞句寫成的對話。 3-III-2 能領會客語文作品的文化意涵。 3-III-3 能掌握客語文字的書寫系統。	Ab-III-1 客語常用漢字。 Ab-III-2 客語常用語詞。 Ac-III-1 客語慣用熟語。 Ad-III-1 客語短文。 Ae-III-1 客語情意表達。 Ae-III-2 客語常用說話技巧及推論方式。 Cd-III-2 家鄉生態保育。	1.聽懂並說出臺灣風景名勝的客語說法。 2.用客語說出完整句子。 3.能完成學習單，寫出正確的客語語詞。	第一單元臺灣个光景 第一課夢遊太平山 1.教師依據「佢曉得講」內容，配合教學媒體，帶領學生複誦臺灣風景名勝語詞。 2.教師抽籤，請學生分享他最想去的點，說出景點的特色，讓班上同學猜，答對者，教師給予獎勵。 3.教師播放教學媒體，請學生依序在課本上指出正確的語詞，並跟著教學媒體複誦聽到的語詞。 4.教師隨機念出臺灣風景名勝的語詞，請學生說出完整的句子，加強學生對本課語詞的熟悉度。 5.教師播放教學媒體，並解釋句型，指導學生進行口說練習。 6.教師解說句型用法：「……夢著……。」意思為「……夢到……。」，描述某一個人夢到自己變成另一種樣貌所做的事。 7.教師鼓勵學生仿照句型，替換語詞練習造句。	1	口語表達 參與討論 課堂問答 紙筆測驗	【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。

中山區大佳國小

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
三	02/22∫02/28	第一課夢遊太平山	1-III-2 能展現聆聽客語文的態度。 2-III-2 能積極或樂於使用客語。 3-III-1 能解讀客語常用詞句寫成的對話。 3-III-2 能領會客語文作品的文化意涵。 3-III-3 能掌握客語文字的書寫系統。	Ab-III-1 客語常用漢字。 Ab-III-2 客語常用語詞。 Ac-III-1 客語慣用熟語。 Ad-III-1 客語短文。 Ae-III-1 客語情意表達。 Ae-III-2 客語常用說話技巧及推論方式。 Cd-III-2 家鄉生態保育。	1.藉「共下來打嘴鼓」的句型練習，讓學生學會用臺灣風景名勝的客語詞說出句子。 2.辨別文白音的差異，瞭解文白音的用法。	第一單元臺灣个光景 第一課夢遊太平山 1.教師請學生上臺分享今年的暑假，與家人有規劃哪些旅遊行程。 2.教師依據「共下來打嘴鼓」的情境，請學生瀏覽，說出自己看到的內容。 3.教師播放教學媒體，並解釋圖裡的對話內容，指導學生進行對話練習。 4.教師將學生分成四人一組，每組任選一個角色相互對話，交換角色再練習。 5.教師向學生解釋字的讀音不同，字義也會不同。待學生熟念字音後，教師再加入例詞領讀，讓學生感受例詞與讀音之間的關係。 6.教師播放教學媒體，引導學生練習「平」與「翻」的文白音例詞。 7.客語的文白音指「文讀音」和「白讀音」。文讀音也稱文言音、讀書音，常用於書面，保留了豐富的古音，靠著書面流傳，發展較穩定；白讀音也稱白話音、說話音，通常用在一般口語交談，容易隨時代及地域而變化。	1	對話練習 口語表達 參與討論	【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。
四	03/01∫03/07	第二課迎媽祖	1-III-2 能展現聆聽客語文的態度。 2-III-2 能積極或樂於使用客語。 3-III-1 能解讀客語常用詞句寫成的對話。 3-III-2 能領會客語文作品的文化意涵。 3-III-3 能掌握客語文字的書寫系統。	Ab-III-1 客語常用漢字。 Ab-III-2 客語常用語詞。 Ac-III-1 客語慣用熟語。 Ad-III-1 客語短文。 Ae-III-1 客語情意表達。 Ae-III-2 客語常用說話技巧及推論方式。 Cb-III-2 客家族群特色。	1.熟悉本課課文，了解語詞的意思。 2.理解客家地方節慶的說法，並說出正確的客家用語。 3.探究民俗信仰，瞭解先民遷移的脈絡。	第一單元臺灣个光景 第二課迎媽祖 1.教師請學生發表對於媽祖繞境、進香、拜拜的感受與看法，引發學生討論的興趣，進而認識媽祖這位影響臺灣民眾信仰最為深遠的神明。 2.教師解釋本課新詞，待學生了解、念熟後，配合教學媒體，帶領學生朗讀課文。 3.教師請學生說一說媽祖的故事，教師再補充說明。 4.教師亦可補充說明，想解決問題，要有正確做事情的態度，除了神，也要人自己能自立自強，千萬不可過度迷信，才能突破困境。	1	口語表達 參與討論 課堂問答	【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。
五	03/08∫03/14	第二課迎媽祖	1-III-2 能展現聆聽客語文的態度。 2-III-2 能積極或樂於使用客語。 3-III-1 能解讀客語常用詞句寫成的對話。 3-III-2 能領會客語文作品的文化意涵。 3-III-3 能掌握客語文字的書寫系統。	Ab-III-1 客語常用漢字。 Ab-III-2 客語常用語詞。 Ac-III-1 客語慣用熟語。 Ad-III-1 客語短文。 Ae-III-1 客語情意表達。 Ae-III-2 客語常用說話技巧及推論方式。 Cb-III-2 客家族群特色。	1.聽懂並說出客家地方節慶的客語說法。 2.用客語說出完整句子。 3.能完成學習單，寫出正確的客語語詞。	第一單元臺灣个光景 第二課迎媽祖 1.教師依據「倨曉得講」內容，配合教學媒體，複誦客家地方節慶語詞。 2.教師抽籤請一位學生分享他最想參加的地方節慶，讓他說出節慶活動的特色，請班上學生猜，答對者，教師給予獎勵。 3.教師播放教學媒體，請學生依序在課本上指出正確的語詞，並跟著教學媒體複誦聽到的語詞。 4.教師隨機念出客家地方節慶的語詞，請學生說出完整的句子，加強學生對本課語詞的熟悉度。 5.教師播放教學媒體，並解釋句型，指導學生進行口說練習。 6.教師解說句型用法：「好得……正做得……。」是「幸好……才可以……。」的意思。由兩個有因果關係的分句組成，分句之間說明原因和結果的關係。 7.教師播放教學媒體，請學生仔細聆聽後，依照音檔內容，把正確的答案寫在空格裡。	1	口語表達 參與討論 課堂問答 紙筆測驗	【海洋教育】 海 E8 了解海洋民俗活動、宗教信仰與生活的關係。

中山區大佳國小

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
六	03/15∫03/21	第二課迎媽祖	1-III-2 能展現聆聽客語文的態度。 2-III-2 能積極或樂於使用客語。 3-III-1 能解讀客語常用詞句寫成的對話。 3-III-2 能領會客語文作品的文化意涵。 3-III-3 能掌握客語文字的書寫系統。	Ab-III-1 客語常用漢字。 Ab-III-2 客語常用語詞。 Ac-III-1 客語慣用熟語。 Ad-III-1 客語短文。 Ae-III-1 客語情意表達。 Ae-III-2 客語常用說話技巧及推論方式。 Cb-III-2 客家族群特色。	1.藉「共下來打嘴鼓」的句型練習，讓學生學會用客家地方節慶的客語詞說出句子。 2.辨別文白音的差異，瞭解文白音的用法。	第一單元臺灣个光景 第二課迎媽祖 1.教師請學生上臺分享千里眼和順風耳有什麼不同。 2.教師依據「共下來打嘴鼓」的情境，請學生瀏覽，說出自己看到的內容。 3.教師播放教學媒體，並解釋圖裡的對話內容，指導學生進行對話練習。 4.教師將學生分成兩兩一組，每組任選一個角色相互對話，交換角色再練習。 5.教師請學生觀看「文白音」單元，向學生說明本課所要教的有「近」、「口」兩個字。 6.教師向學生解釋字的讀音不同，字義也會不同，如下象棋時「車馬包」的「車」念「gi´／gi`」，「火車」的「車」要說「ca´／cha`」。待學生熟念字音後，教師再加入例詞領讀，讓學生感受例詞與讀音之間的關係。 7.教師播放教學媒體，引導學生練習「近」與「口」的文白音例詞。	1	對話練習 口語表達 參與討論	【海洋教育】 海 E8 了解海洋民俗活動、宗教信仰與生活的關係。
七	03/22∫03/28	單元活動一	1-III-2 能展現聆聽客語文的態度。 2-III-1 能介紹客家文化的族群特徵。 2-III-2 能積極或樂於使用客語。 3-III-1 能解讀客語常用詞句寫成的對話。 3-III-2 能領會客語文作品的文化意涵。 3-III-3 能掌握客語文字的書寫系統。	Ab-III-1 客語常用漢字。 Ab-III-2 客語常用語詞。 Ac-III-1 客語慣用熟語。 Ad-III-1 客語短文。 Ad-III-3 客語故事。 Ae-III-1 客語情意表達。 Bc-III-2 學習活動。 Cb-III-2 客家族群特色。 Ce-III-1 客家族群的遷徙。	1.了解臺灣風景名勝的客語說法，並說出正確的客家用語。 2.了解各地民俗活動的客語說法，探究民俗信仰。 3.透過故事情境，認識客家人的信仰中心──義民廟。 4.瞭解義民爺的歷史和背景，以及義民廟興建、參拜文化的由來。 5.體會並感恩客家先民捍衛家園、保鄉衛土的精神。	第一單元臺灣个光景 單元活動一 1.教師依照課本「客語小學堂」的內容，講解五種題型的作答方式，和學生進行簡單的討論。 2.教師請學生閱讀短句，把正確的答案寫在空格內。 3.教師播放教學媒體，請學生依照音檔內容，選出正確的答案。 4.教師請學生讀出正確完整的句子。 5.教師請學生認讀音標，把正確的答案寫在空格內。 6.老師詢問學生有沒有參加過義民祭？鼓勵學生分享參加的經驗，並描述當時的場景與活動內容，以此進入主題。 7.教師鼓勵學生勇於發表自己的看法，並給予獎勵，藉以培養學生看圖說故事的能力。 8.教師教導學生認識相關新詞，協助學生加速理解故事內容。 9.教師在提問的過程中，若察覺學生無法流暢對答時，可以再次播放教學媒體，讓學生充分理解故事的內容。	1	口語表達 參與討論 課堂問答 紙筆測驗	【海洋教育】 海 E8 了解海洋民俗活動、宗教信仰與生活的關係。
八	03/29∫04/04	第三課阿華忍床	1-III-1 能識別日常生活對話的訊息。 1-III-2 能展現聆聽客語文的態度。 2-III-2 能積極或樂於使用客語。 2-III-3 能運用日常生活的客語對話。 3-III-1 能解讀客語常用詞句寫成的對話。 3-III-2 能領會客語文作品的文化意涵。	Ab-III-1 客語常用漢字。 Ab-III-2 客語常用語詞。 Ac-III-1 客語慣用熟語。 Ad-III-1 客語短文。 Ae-III-1 客語情意表達。 Ae-III-2 客語常用說話技巧及推論方式。 Bb-III-2 常用生活應對。	1.熟悉本課課文，了解語詞的意思。 2.理解勵志俗諺的客語說法，並說出正確的客家用語。 3.在日常生活中活用俗諺，激勵自己勇敢面對挑戰。	第二單元成長个祝福 第三課阿華忍床 1.教師依據課文情境圖，引導學生觀看插圖，並回答在圖中看到什麼場景，透過情境，對本課故事有初步的認識。 2.教師解釋本課新詞，待學生了解、念熟後，配合教學媒體，帶領學生朗讀課文。 3.全班齊念課文的同時，教師將一個紙球傳下。教師背對學生，隨機喊停。當紙球落在誰手中，該生就需上臺。 4.教師指定課文中幾個語詞，當全班念到這幾個語詞時，上臺的學生必須配合語意做動作。 5.教師可藉此機會聆聽學生發音，針對學生較弱的部分特別加強，以糾正學生的客語發音。	1	口語表達 參與討論 課堂問答	【戶外教育】 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
九	04/05∫04/11	第三課阿華忍床	1-III-1 能識別日常生活對話的訊息。 1-III-2 能展現聆聽客語文的態度。 2-III-2 能積極或樂於使用客語。 2-III-3 能運用日常生活的客語對話。 3-III-1 能解讀客語常用詞句寫成的對話。 3-III-2 能領會客語文作品的文化意涵。	Ab-III-1 客語常用漢字。 Ab-III-2 客語常用語詞。 Ac-III-1 客語慣用熟語。 Ad-III-1 客語短文。 Ae-III-1 客語情意表達。 Ae-III-2 客語常用說話技巧及推論方式。 Bb-III-2 常用生活應對。	1.聽懂並說出俗諺的客語說法。 2.能完成學習單，說出正確的客語俗諺。	第二單元成長个祝福 第三課阿華忍床 1.教師詢問學生是否聽過勵志俗諺，請學生上臺分享。 2.教師播放教學媒體，教導學生熟念勵志俗諺的客語說法。 3.教師請學生討論四格漫畫內容的圖意為何？學生發表看法後，教師再針對不足之處加以補充。 4.教師播放教學媒體，讓學生聆聽，教師解說俗諺內容及解釋新詞，並請學生思考這些俗諺在日常生活中能如何運用。	1	口語表達 參與討論 課堂問答	
十	04/12∫04/18	第三課阿華忍床	1-III-1 能識別日常生活對話的訊息。 1-III-2 能展現聆聽客語文的態度。 2-III-2 能積極或樂於使用客語。 2-III-3 能運用日常生活的客語對話。 3-III-1 能解讀客語常用詞句寫成的對話。 3-III-2 能領會客語文作品的文化意涵。	Ab-III-1 客語常用漢字。 Ab-III-2 客語常用語詞。 Ac-III-1 客語慣用熟語。 Ad-III-1 客語短文。 Ae-III-1 客語情意表達。 Ae-III-2 客語常用說話技巧及推論方式。 Bb-III-2 常用生活應對。	1.辨別文白音的差異，瞭解文白音的用法。	第二單元成長个祝福 第三課阿華忍床 1.教師請學生觀看「文白音」單元，向學生說明本課所要教的有「鳥」、「值」兩個字。 2.教師先解釋字的讀音不同，字義也會不同。待學生熟念字音後，教師再加入例詞領讀，讓學生感受例詞與讀音之間的關係。 3.教師播放教學媒體，引導學生練習「鳥」與「值」的文白音例詞。	1	對話練習 口語表達 參與討論	
十一	04/19∫04/25	第四課祝福个菜包	1-III-1 能識別日常生活對話的訊息。 1-III-2 能展現聆聽客語文的態度。 2-III-2 能積極或樂於使用客語。 2-III-3 能運用日常生活的客語對話。 3-III-1 能解讀客語常用詞句寫成的對話。 3-III-2 能領會客語文作品的文化意涵。	Ab-III-1 客語常用漢字。 Ab-III-2 客語常用語詞。 Ac-III-1 客語慣用熟語。 Ad-III-1 客語短文。 Ae-III-1 客語情意表達。 Ae-III-2 客語常用說話技巧及推論方式。 Bb-III-2 常用生活應對。	1.熟悉本課課文，了解語詞的意思。 2.理解祝福的話的客語說法，並說出正確的客家用語。 3.使用精簡的文字，表達對他人的祝福或對自己的期許。	第二單元成長个祝福 第四課祝福个菜包 1.教師與學生分享當年自己求學的過程與面臨人生轉捩點─畢業時的心情，並請學生發表即將畢業的感受，藉此帶入本課主題。 2.教師請學生描述所看到的課文插圖的情境，請學生觀察後，說一說圖中景物，最後再請學生發表小學六年來最特別的回憶及想感謝的人。 3.教師播放教學媒體，帶領學生聆聽及朗誦。 4.教師請學生在課文上將「就愛」、「無共樣」、「萬事如意」、「順心」、「珍惜」這些語詞用筆圈出來。 5.全班齊念課文，念到圈起來的語詞時，僅能拍手，不念出聲音。 6.練習幾次後，教師可視情況更改指定的語詞。	1	口語表達 參與討論 課堂問答 紙筆測驗	
十二	04/26∫05/02	第四課祝福个菜包	1-III-1 能識別日常生活對話的訊息。 1-III-2 能展現聆聽客語文的態度。 2-III-2 能積極或樂於使用客語。 2-III-3 能運用日常生活的	Ab-III-1 客語常用漢字。 Ab-III-2 客語常用語詞。 Ac-III-1 客語慣用熟語。 Ad-III-1 客語短文。 Ae-III-1 客語情意表達。 Ae-III-2 客語常用說話技巧及推論方式。	1.聽懂並說出祝福的話的客語說法。 2.用客語說出完整句子。 3.能完成學習單，寫出正確的客語語詞。	第三單元成長个祝福 第四課祝福个菜包 1.教師播放教學媒體，教導學生熟念祝福語的客語說法。 2.教師詢問學生是否聽過祝福語，請學生上臺分享。 3.教師依據「僅曉得講」內容，配合教學媒體，複誦祝福語語詞。 4.教師播放教學媒體，讓學生聆聽，並解說字面意涵和使用時機，加強學生對祝福語的理解，並增強客語聽力。	1	口語表達 參與討論 課堂問答 紙筆測驗	

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			客語對話。 3-III-1 能解讀客語常用詞句寫成的對話。 3-III-2 能領會客語文作品的文化意涵。	Bb-III-2 常用生活應對。		5.教師播放教學媒體，並解釋句型，指導學生進行口說練習。 6.教師解說句型用法：「就愛……。」是「就要……。」的意思。表示一個即將發生的情境，帶出後面的結果。 7.教師依據「試看啊」內容和學生進行簡單的討論，再指導學生操作方式。 8.教師播放教學媒體，請學生仔細聆聽後，依照光碟內容，幫忙他們完成祝福的卡片。			
十三	05/03∫05/09	第四課祝福个菜包	1-III-1 能識別日常生活對話的訊息。 1-III-2 能展現聆聽客語文的態度。 2-III-2 能積極或樂於使用客語。 2-III-3 能運用日常生活的客語對話。 3-III-1 能解讀客語常用詞句寫成的對話。 3-III-2 能領會客語文作品的文化意涵。	Ab-III-1 客語常用漢字。 Ab-III-2 客語常用語詞。 Ac-III-1 客語慣用熟語。 Ad-III-1 客語短文。 Ae-III-1 客語情意表達。 Ae-III-2 客語常用說話技巧及推論方式。 Bb-III-2 常用生活應對。	1.藉「共下來打嘴鼓」的句型練習，讓學生學會用祝福話的客語詞說出句子。 2.辨別文白音的差異，瞭解文白音的用法。	第三單元成長个祝福 第四課祝福个菜包 1.教師請學生上臺分享曾經聽過的祝福語。 2.教師依據「共下來打嘴鼓」的情境，請學生瀏覽，說出自己看到的內容。 3.教師播放教學媒體，並解釋圖裡的對話內容，指導學生進行對話練習。 4.教師將學生分成兩兩一組，每組任選一個角色相互對話，交換角色再練習。 5.教師請學生觀看「文白音」單元，向學生說明本課所要教的有「惜」、「事」兩個字。 6.教師先解釋字的讀音不同，字義也會不同。待學生熟念字音後，教師再加入例詞領讀，讓學生感受例詞與讀音之間的關係。 7.教師播放教學媒體，引導學生練習「惜」與「事」的文白音例詞。	1	口語表達 參與討論 課堂問答	
十四	05/10∫05/16	單元活動二	2-III-2 能積極或樂於使用客語。 2-III-3 能運用日常生活的客語對話。 3-III-1 能解讀客語常用詞句寫成的對話。 3-III-2 能領會客語文作品的文化意涵。 3-III-3 能掌握客語文字的書寫系統。 4-III-1 能區別客語文書寫的特徵。 4-III-3 能使用客語文敘寫短文。	Ab-III-1 客語常用漢字。 Ab-III-2 客語常用語詞。 Ac-III-1 客語慣用熟語。 Ad-III-1 客語短文。 Ad-III-3 客語故事。 Ae-III-1 客語情意表達。 Bc-III-2 學習活動。 Cb-III-3 客家文化意涵。	1.理解勵志俗諺的客語說法，並說出正確的客家用語。 2.使用精簡的文字，表達對他人的祝福或對自己的期許。 3.認識客語兒童文學作家──馮輝岳。 4.了解馮輝岳老師創作的文學作品與客家兒童文學之間的關係。 5.效法馮輝岳老師的寫作精神，培養堅持與不放棄的精神。	第二單元成長个祝福 單元活動二 1.教師依照課本「客語小學堂」的內容，講解五種題型的作答方式，和學生進行簡單的討論。 2.教師請學生閱讀題目，把正確的答案寫在空格內。 3.教師請學生讀出正確完整的句子。 4.老師詢問學生有沒有人看過或聽過客家童謠？鼓勵學生試著向全班分享看過或聽過的童謠內容，以此進入單元主題。 5.教師鼓勵學生勇於發表自己的看法，並給予獎勵，藉以培養學生看圖說故事的能力。 6.教師待故事聽完後，簡單提問學生相關問題，以評鑑學生對故事的熟悉及了解程度。 7.教師在提問的過程中，若察覺學生無法流暢對答時，可以再次播放教學媒體，讓學生充分理解故事的內容。	1	口語表達 參與討論紙筆測驗	
十五	05/17∫05/23	語詞運用	1-III-1 能識別日常生活對話的訊息。 3-III-3 能掌握客語文字的書寫系統。 4-III-1 能區別客語文書寫的特徵。	Ab-III-1 客語常用漢字。 Ab-III-2 客語常用語詞。	1.能利用本冊語詞延伸造句並討論。	語詞運用 1.教師帶學生分別翻回第一至四課的課文頁，複習一課一字的讀音及寫法。 2.教師詢問學生是否會念題號內的例字，並同時帶領學生以拼音方式念出。 3.教師示範例字的寫法，再請學生在例字的右邊空格，描寫一遍。 4.教師播放教學媒體，帶領學生聆聽及朗誦。	1	口語表達 參與討論 課堂問答	【戶外教育】 戶E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						5.待課文熟練後，教師利用「例字」來造句，檢核學生學習成效。針對不足之處，加以輔導並補強。			
十六	05/24∫05/30	鳳凰花開、客家本色	1-III-2 能展現聆聽客語文的態度。 2-III-2 能積極或樂於使用客語。	Ab-III-2 客語常用語詞。 Ad-III-2 客語詩歌。 ◎Ae-III-1 客語情意表達。	1.透過客家歌曲，培養學生欣賞客家歌曲的能力。 2.能熟唱客家歌曲，並體會歌曲意涵。	歌曲 鳳凰花開、客家本色 1.教師可配合教學媒體組，帶領學生一句一句朗誦歌詞，待熟悉後，再由全班齊誦。 2.教師解說課文內容及解釋新詞，讓學生更加了解文意，加強學習效果。 3.學生熟悉內容後，再搭配教學媒體，全班齊唱、分組輪流唱，讓學生感受歌曲中的情境。	1	口語表達 參與討論	
十七	05/31∫06/06	送孟浩然之廣陵	1-III-2 能展現聆聽客語文的態度。 2-III-2 能積極或樂於使用客語。	Ab-III-2 客語常用語詞。 Ad-III-2 客語詩歌。 ◎Ae-III-1 客語情意表達。	1.理解唐詩的意涵。 2.能用客語流暢念誦唐詩內容。	唐詩 送孟浩然之廣陵 1.教師播放教學媒體組，帶領學生一句一句朗誦唐詩，待熟悉後，再由全班齊誦。 2.教師向學生說明，用客語念唐詩時，必須念文讀音。 3.教師解說內容，讓學生更加了解文意，加強學習效果。 4.學生熟悉內容後，再搭配教學媒體，全班齊唱、分組輪流唱，讓學生感受唐詩的情境。 5.教師請學生分享學習完這首唐詩的感受和心得。	1	口語表達 參與討論	
十八	06/07∫06/13	搞麼个？出任務囉！	1-III-1 能識別日常生活對話的訊息。 3-III-3 能掌握客語文字的書寫系統。 4-III-1 能區別客語文書寫的特徵。	Ab-III-1 客語常用漢字。 Ab-III-2 客語常用語詞。	1.聽懂教學指令，並完成任務。 2.與同學互相討論並說出正確答題。	搞麼个？ 一、來接龍 1.教師帶學生翻回第一至五課的語詞頁，複習各課語詞。 2.教師依據課本「搞麼个？」內容，向學生講解並指導完成練習。 3.教師請學生閱讀題目，將正確答案填入空格中，完成接龍。 二、偃認得識大考驗 1.教師請學生觀看課本頁面上的一課一字，詢問學生還記得哪些呢？ 2.教師請學生將自己會念（或也會寫）的例字勾起來，結算後在自我評量表上打勾。 3.教師就自我評量表上的三個學習成果，分別請學生舉手，了解學習成果人數比例，做為教學反饋參考。 4.教師播放教學媒體，帶領學生依序念出每一個例字。 5.教師請學生挑選 5 到 10 個例字解說含意，並使用例字造短句。 出任務囉！ 共下去遶寮 1.教師詢問學生學完本冊內容後，還記得哪些？請學生用客語說說看，並帶領學生複習。 2.教師依據課本「出任務囉！」內容，向學生說明活動進行方式，並	1	口語表達 參與討論 遊戲評量	

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						指導完成練習。 3.教師帶領學生識讀公告內容，請學生依題目敘述，將正確答案寫在空格中。 4.教師可藉由學習單操作，綜合閱讀及書寫練習，增進學生客語應用能力。			
十九	06/14∫06/20					畢業週			
二十	06/21∫06/27								
二十一	06/28∫06/30								

中山區大佳國小

臺北市中山區大佳國民小學114學年度【　六　】年級【 語文　領域- 英語文　　】課程計畫

編寫者	趙敏如
課程目標	課程理念： 1.本教材以「溝通功能」及「主題」為編寫主軸，引導學生將所學字彙與句型應用於生活中，培養學生簡易英語聽、說、讀、寫能力。此外，本教材以國小教育階段的核心素養為導向，融入與主題相關之議題、學習方法、文化涵養與國際觀。 2.教學內容以富想像力的圖畫風格，吸引學生主動了解學習內容，並配合故事聽讀、會話對談，發展學生聽讀能力和技巧。 3.本書編寫以生活化、活用化、實用化及多樣化為原則。 課程目標： 1.能理解各課故事內容，如：日常活動、日常作息、地點、位置等。 2.能認讀並使用相關各課主題之字彙。 3.能學會詢問及回答各課相關的英文對話。 4.能聽辨、認讀各課之字音及其字母拼讀單字。 5.能寫出各課相關之字彙和句子。 6.能聽懂各課英文字彙及句型，並做出相關的回應。 7.能閱讀短文並能理解及運用閱讀策略。

核心素養	總綱核心素養面向	總綱/核心素養具體內涵	領綱核心素養具體內涵
	A 自主行動	■A1 身心素質與自我精進 ■A2 系統思考與解決問題 □A3 規劃執行與創新應變	英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。 英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。 英-E-C3 認識國內外主要 節慶習俗及風土民情。
	B 溝通互動	■B1 符號運用與溝通表達 □B2 科技資訊與媒體素養 □B3 藝術涵養與美感素養	

	C社會參與	□C1 道德實踐與公民意識 ■C2 人際關係與團隊合作 ■C3 多元文化與國際理解	
議題融入		□海洋、■品德、□生命(含□情緒教育、□動物保護教育)、■安全(含■交通安全、□水域安全、□防墜安全、□防災安全、□食藥安全)、□防災(□高年級應融入AED相關教育)、■戶外教育、■性別平等、□人權、■海洋、■環境、□能源、■家庭教育、■品德、□法治、□科技、■資訊、□生涯規劃、■多元文化、■閱讀素養、□國際教育、□原住民教育、□全民國防教育。	

評量方式與百分比(可自行增刪)

評量方式	評量百分比
紙筆測驗	期中考25%、期末考25%
實作評量	英文小考10%
檔案評量	英語習作30%
口語評量	口試10%
學習態度	

中山區大佳國小

上學期課程內涵

一、課程應融入19項議題

海洋、品德、生命(含情緒教育、動物保護教育)、安全(含交通安全、水域安全、防墜安全、防災安全、食藥安全)、防災(高年級應融入AED相關教育)、戶外教育、性別平等、人權、環境、能源、家庭教育、法治、科技、資訊、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、國際教育、原住民族教育、全民國防教育。

二、跨領域課程，請在單元或主題，標註星號*

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
一	09/01∫09/06	Unit 1 First Day of School	1-III-1 能聽辨英語的子音、母音及其不同的組合。 ◎1-III-4 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。 ◎1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。 ＊◎1-III-12 能聽懂簡易故事及短劇的主要內容。 ◎2-III-1 能念出英語的語音。 ◎2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。 2-III-7 能作簡易的回答和描述。 2-III-8 能作簡易的提問。 ◎2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。 3-III-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。 4-III-1 能抄寫課堂中所學的字詞。 4-III-4 能依圖畫、圖示填寫簡單字詞。	◎Ab-III-1 子音、母音及其組合。 ◎Ab-III-2 單音節、多音節，及重音音節。 ◎Ab-III-3 片語及句子的重音。 ＊Ab-III-4 句子的語調及節奏。 ◎Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 ◎Ac-III-3 簡易的生活用語。 Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說300字詞，其中必須拼寫180字詞）。 Ad-III-1 簡易標點符號。 Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。 ＊◎Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 D-III-3 依綜合資訊作簡易猜測。	1.能詢問他人及回答過去時間從事的活動。 2.能熟練本課字彙 cleaned the room, cooked dinner, played the recorder, visited my grandparents, walked the dog, watched a movie。 3.能聽懂並應用本課主要句型：What did you do yesterday? I cleaned the room yesterday.。	第一節 【暖身活動】 【單字教學活動】 A. Listen and Say 1.教師將單字寫在黑板上，並用粉筆在單字中動詞部分畫底線，帶學生跟讀畫底線處，待學生熟悉後，再帶學生跟讀完整單字。 2.教師播放 Super E-Book，請學生聽讀並指讀課本上的圖片及單字。 B. Listen and Number 1.教師播放 Super E-Book，學生依聽到的單字，在空格中填入數字。 2.帶領全班一起核對答案。 【指定作業】 請學生回家聽音檔 / Super 電子書，複習本課單字。 第二節 【暖身活動】 【句型教學活動】 Sentence A A.Listen and Say 1.教師播放 Super E-Book，請學生仔細聽內容並跟讀句型A。 2.教師將單字帶入句型中，請學生進行句型替換練習。 B. Ask and Write 1.請學生找三位同學，詢問對方 What did you do yesterday?，根據對方的回答，在下方表格寫下對方名字。 2.挑戰誰能最快完成表格，就是贏家。 Grammar Tips 1.引導學生觀察，並說出動詞原形和動詞過去式的變化。 2.教師說明兩者使用差異。 【指定作業】 請學生回家聽音檔 / Super 電子書，複習本課句型。	2	活動評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量 作業評量	【資訊教育】 資 E11 建立康健的數位使用習慣與態度。 【性別平等】 性 E9 檢視校園中空間與資源分配的性別落差，並提出改善建議。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			＊4-III-6 能書寫課堂中所學的句子。 ◎5-III-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 ◎5-III-4 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。 ◎5-III-5 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 5-III-8 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易故事及短劇。 ◎5-III-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 6-III-6 在生活中接觸英語時，樂於探究其意涵並嘗試使用。 9-III-3 能綜合相關資訊作簡易的猜測。						
二	09/07∫09/13	Unit 1 First Day of School	1-III-1 能聽辨英語的子音、母音及其不同的組合。 ◎1-III-4 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。 ◎1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。 ＊◎1-III-12 能聽懂簡易故事及短劇的主要內容。 ◎2-III-1 能念出英語的語音。 ◎2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。 2-III-7 能作簡易的回答和描述。 2-III-8 能作簡易的提問。	◎Ab-III-1 子音、母音及其組合。 ◎Ab-III-2 單音節、多音節，及重音音節。 ◎Ab-III-3 片語及句子的重音。 ＊Ab-III-4 句子的語調及節奏。 ◎Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 ◎Ac-III-3 簡易的生活用語。 Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說300字詞，其中必須拼寫180字詞）。 Ad-III-1 簡易標點符號。 Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。	1.能聽懂並應用本課主要句型： Did you clean the room yesterday? Yes, I did. No, I didn't. I cooked dinner yesterday.。 2.能聽懂並朗讀本課故事內容。 3.能認真聽講並參與班級討論。 4.能回答故事後的提問。	第三節 【暖身活動】 【句型教學活動】 Sentence B A. Listen and Say 1.教師播放 Super E-Book，請學生仔細聽內容並跟讀句型 B。 2.教師將單字帶入句型中，請學生進行句型替換練習。 B. Listen and Number 1.請學生仔細看圖片。 2.播放 Super E-Book，請學生依序編號。 3.教師提問引導全班一起核對答案。 Grammar Tips 1.引導學生觀察，並說出現在式與過去式的變化。 2.教師說明兩者使用差異。 【指定作業】 請學生回家聽音檔 / Super 電子書，複習本課句型。 第四節 【暖身活動】 【故事教學活動】 1.Before Reading	2	活動評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量 作業評量	【資訊教育】 資 E11 建立康健的數位使用習慣與態度。 【性別平等】 性 E9 檢視校園中空間與資源分配的性別落差，並提出改善建議。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			◎2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。 3-III-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。 4-III-1 能抄寫課堂中所學的字詞。 4-III-4 能依圖畫、圖示填寫簡單字詞。 ＊4-III-6 能書寫課堂中所學的句子。 ◎5-III-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 ◎5-III-4 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。 ◎5-III-5 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 5-III-8 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易故事及短劇。 ◎5-III-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 6-III-6 在生活中接觸英語時，樂於探究其意涵並嘗試使用。 9-III-3 能綜合相關資訊作簡易的猜測。	＊◎Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 D-III-3 依綜合資訊作簡易猜測。		教師播放 Super E-Book 導讀影片，讓學生了解情境，鼓勵學生說一說故事內容。 2.While Reading 教師播放故事動畫，引起學生學習興趣。 3.請學生看課本第 7~9 頁，並仔細聆聽對話。 4.教師逐句念讀或播放課文動畫，請學生跟讀。 5.After Reading 教師藉由提問，檢核學生是否理解故事內容。 (1) What did Kevin do yesterday? (2) Did Boka play on his phone all night? 6.學生熟悉故事對話內容後，教師再指導學生進行角色扮演活動。 【指定作業】 請學生回家聽音檔 / Super 電子書，邊聽邊跟念句子，複習故事內容。			
三	09/14∫09/20	Unit 1 First Day of School	1-III-1 能聽辨英語的子音、母音及其不同的組合。 ◎1-III-4 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。	◎Ab-III-1 子音、母音及其組合。 ◎Ab-III-2 單音節、多音節，及重音音節。 ◎Ab-III-3 片語及句子的重音。	1.能理解並實際應用本課重點單字與句型。 2.能依據範文進行填空，完成短文仿寫練習。	第五節 【暖身活動】 【Sentence Practice 教學活動】 1.教師以本課句型提問引導學生回答，複習本課單字句型。 2.請學生觀察圖表，並說出看到的內容。 3.請學生完成 A, B 兩大題後，兩人一組討論答案。 4.教師帶領全班核對答案。	2	活動評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量 作業評量	【資訊教育】 資 E11 建立康健的數位使用習慣與態度。 【性別平等】 性 E9 檢視校園中空間與資源分配的性別

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			◎1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。 ＊◎1-III-12 能聽懂簡易故事及短劇的主要內容。 ◎2-III-1 能念出英語的語音。 ◎2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。 2-III-7 能作簡易的回答和描述。 2-III-8 能作簡易的提問。 ◎2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。 3-III-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。 4-III-1 能抄寫課堂中所學的字詞。 4-III-4 能依圖畫、圖示填寫簡單字詞。 ＊4-III-6 能書寫課堂中所學的句子。 ◎5-III-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 ◎5-III-4 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。 ◎5-III-5 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 5-III-8 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易故事及短劇。	＊Ab-III-4 句子的語調及節奏。 ◎Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 ◎Ac-III-3 簡易的生活用語。 Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說300字詞，其中必須拼寫180字詞）。 Ad-III-1 簡易標點符號。 Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。 ＊◎Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 D-III-3 依綜合資訊作簡易猜測。		【指定作業】 請學生回家聽音檔 / Super 電子書，複習本課句型。 第六節 【暖身活動】 【寫作教學活動】 1.教師請學生先自行閱讀範文。 2.教師解釋範文內容，並以提問引導學生注意範文中的句型和結構。 3.請學生完成仿寫練習。 4.請自願的學生分享仿寫的短文，並給與回饋。 【指定作業】 請學生回家聽音檔 / Super 電子書，複習本課單字句型。			落差，並提出改善建議。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			◎5-III-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 6-III-6 在生活中接觸英語時，樂於探究其意涵並嘗試使用。 9-III-3 能綜合相關資訊作簡易的猜測。						
四	09/21∫09/27	Unit 1 First Day of School	1-III-1 能聽辨英語的子音、母音及其不同的組合。 ◎1-III-4 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。 ◎1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。 ＊◎1-III-12 能聽懂簡易故事及短劇的主要內容。 ◎2-III-1 能念出英語的語音。 ◎2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。 2-III-7 能作簡易的回答和描述。 2-III-8 能作簡易的提問。 ◎2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。 3-III-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。 4-III-1 能抄寫課堂中所學的字詞。 4-III-4 能依圖畫、圖示填寫簡單字詞。	◎Ab-III-1 子音、母音及其組合。 ◎Ab-III-2 單音節、多音節，及重音音節。 ◎Ab-III-3 片語及句子的重音。 ＊Ab-III-4 句子的語調及節奏。 ◎Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 ◎Ac-III-3 簡易的生活用語。 Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說300字詞，其中必須拼寫180字詞）。 Ad-III-1 簡易標點符號。 Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。 ＊◎Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 D-III-3 依綜合資訊作簡易猜測。	1.能閱讀短文並能理解及運用推測作者用意的閱讀策略。 2.能閱讀本單元主題相關的延伸短文並認識資訊安全守則。 3.能精熟 -ed 發音規則。 4.能運用字母拼讀規則拼念單字。	第七節 【暖身活動】 【閱讀策略教學活動】 A. Listen and Read 1.教師提問並播放資訊安全相關影片，引起學生學習動機。 2.先請學生自行閱讀內容，然後提問。 3.播放 Super E-Book，請學生仔細聆聽、跟讀。 4.若遇生字，可以活用 phonics 規則引導學生拼字並解釋字義。 5.教師根據文章、畫面提問，檢視學生是否理解短文內容。 B. Read and Choose 1.請學生分組討論，思考作者寫這篇文章的用意和判斷依據。 2.全班一起核對答案。 3.教師提問調查全班是否在日常實踐資訊安全守則，並鼓勵學生分享經驗。 【指定作業】 請學生回家聽音檔 / Super 電子書，複習本節課所學習的內容。 第八節 【暖身活動】 【字母拼讀教學活動】 1.教師利用字母拼讀單字卡，帶全班拼讀單字。 2.請學生跟著 Super E-Book 跟念拼讀單字。 3.詢問學生是否能想到其他 -ed 的單字。 4.請學生跟著 Super E-Book 完成 B, C 兩大題後，兩人一組討論答案。 5.教師帶領全班核對答案。 【指定作業】 請學生回家聽音檔 / Super 電子書，複習 -ed 發音規則。	2	活動評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量 作業評量	【資訊教育】 資 E11 建立康健的數位使用習慣與態度。 【性別平等】 性 E9 檢視校園中空間與資源分配的性別落差，並提出改善建議。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			＊4-III-6 能書寫課堂中所學的句子。 ◎5-III-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 ◎5-III-4 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。 ◎5-III-5 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 5-III-8 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易故事及短劇。 ◎5-III-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 6-III-6 在生活中接觸英語時，樂於探究其意涵並嘗試使用。 9-III-3 能綜合相關資訊作簡易的猜測。						
五	09/28∫10/04	Unit 2 A Great Day	1-III-1 能聽辨英語的子音、母音及其不同的組合。 ◎1-III-3 能聽辨句子的語調。 ◎1-III-4 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。 ◎1-III-5 能聽辨句子的節奏。 ◎1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。 ＊◎1-III-12 能聽懂簡易故事及短劇的主要內容。 ◎2-III-1 能念出英語的語音。 ◎2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。	◎Ab-III-1 子音、母音及其組合。 ◎Ab-III-2 單音節、多音節，及重音音節。 ◎Ab-III-3 片語及句子的重音。 ＊Ab-III-4 句子的語調及節奏。 ◎Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 ◎Ac-III-3 簡易的生活用語。 Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說300字詞，其中必須拼寫180字詞）。 Ad-III-1 簡易標點符號。 Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。	1.詢問他人及回答過去時間從事的活動。 2.能熟練本課字彙 did the dishes, did the laundry, had breakfast, had lunch, had dinner, went shopping, went swimming。 3.能聽懂並能應用本課主要句型：What time did you have breakfast? I had breakfast at seven.。	第一節 【暖身活動】 【單字教學活動】 A. Listen and Say 1.教師將單字寫在黑板上，並用粉筆在單字中動詞部分畫底線，帶學生跟讀畫底線處，待學生熟悉後，再帶學生跟讀完整單字。 2.教師播放 Super E-Book，請學生聽讀並指讀課本上相對應的單字圖。 3.教師隨意展示一張圖卡，請個別學生念出單字。 4.教師請學生上臺表演某個單字，由臺下學生猜，可視時間彈性請數位學生上臺表演。 B. Listen and Number 1.教師播放 Super E-Book，學生依聽到的單字，在空格中填入數字。 2.帶領全班一起核對答案。 【指定作業】 請學生回家聽音檔 / Super 電子書，複習本課單字。 第二節 【暖身活動】 【句型教學活動】 Sentence A A. Listen and Say	2	活動評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量 作業評量	【家庭教育】 家 E12 規劃個人與家庭的生活作息。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			2-III-7 能作簡易的回答和描述。 2-III-8 能作簡易的提問。 ◎2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。 3-III-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。 4-III-1 能抄寫課堂中所學的字詞。 4-III-4 能依圖畫、圖示填寫簡單字詞。 ＊4-III-6 能書寫課堂中所學的句子。 ◎5-III-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 ◎5-III-4 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。 ◎5-III-5 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 5-III-8 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易故事及短劇。 ◎5-III-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 6-III-6 在生活中接觸英語時，樂於探究其意涵並嘗試使用。 7-III-3 在生活中能把握機會，勇於嘗試使用英語。 7-III-4 對教師或同學討論的內容能舉出示例或反例。	＊◎Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 ◎D-Ⅲ-1 所學字詞的簡易歸類。 D-III-3 依綜合資訊作簡易猜測。		1.教師隨機抽問 What time did you have breakfast?，引導學生回答 I had breakfast at seven.。 2. 播放 Super E-Book，請學生仔細聆聽並跟著念讀。 B. Ask and Write 1.教師帶念課本第 24 頁 6 張單字圖片，確認學生熟悉所有單字。 2.請學生找六位同學，將單字帶入句型中，根據下方圖片進行句型替換練習。根據對方的回答，在下方表格寫下對應時間。 3.完成後請學生分享其他同學日常作息的時間。 Grammar Tips 1.引導學生觀察，並說出 do, have, go 過去式的變化。 2.教師補充說明問句與答句中動詞時態的使用。 【指定作業】 請學生回家聽音檔 / Super 電子書，複習本課句型。			

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			9-III-3 能綜合相關資訊作簡易的猜測。						
六	10/05∫10/11	Unit 2 A Great Day	1-III-1 能聽辨英語的子音、母音及其不同的組合。 ◎1-III-3 能聽辨句子的語調。 ◎1-III-4 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。 ◎1-III-5 能聽辨句子的節奏。 ◎1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。 ＊◎1-III-12 能聽懂簡易故事及短劇的主要內容。 ◎2-III-1 能念出英語的語音。 ◎2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。 2-III-7 能作簡易的回答和描述。 2-III-8 能作簡易的提問。 ◎2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。 3-III-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。 4-III-1 能抄寫課堂中所學的字詞。	◎Ab-III-1 子音、母音及其組合。 ◎Ab-III-2 單音節、多音節，及重音音節。 ◎Ab-III-3 片語及句子的重音。 ＊Ab-III-4 句子的語調及節奏。 ◎Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 ◎Ac-III-3 簡易的生活用語。 Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說300字詞，其中必須拼寫180字詞）。 Ad-III-1 簡易標點符號。 Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。 ＊◎Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 ◎D-Ⅲ-1 所學字詞的簡易歸類。 D-III-3 依綜合資訊作簡易猜測。	1.能聽懂並能應用本課主要句型：Did you go shopping yesterday? Yes, I did. No, I didn't. I went swimming yesterday.。 2.能聽懂並朗讀本課故事內容。 3.能認真聽講並參與班級討論。 4.能回答故事後的提問。	第三節 【暖身活動】 【句型教學活動】 Sentence B A. Listen and Say 1.教師隨機問一位學生 Did you go shopping yesterday?，該生根據自己的計畫回答。 2.教師再問 What time did you ?，該生回答自己的日常作息的時間。 3.教師問全班 What time did he / she ?。 4.全班根據該生的答案，回答正確的時間。 5.教師以此方式抽問幾位學生以強化 各日常作息和時間的回答。 B. Listen and Number 1.教師先請學生描述6張圖片，確認學生熟悉所有單字。 2.教師播放 Super E-Book，請學生依對話內容順序在空格中填入數字。 3.帶領全班以問答的方式，一起核對答案。 【指定作業】 請學生回家聽音檔 / Super 電子書，複習本課句型。 第四節 【暖身活動】 【故事教學活動】 1.Before Reading 教師播放 Super E-Book 導讀影片，說明情境內容，鼓勵學生說故事內容。 2.While Reading 請學生看課本第19 ~ 21頁的圖，教師提問相關問題，引起學生學習興趣。 3.教師播放 Super E-Book，請學生仔細聆聽故事對話。 4.教師逐句念讀句子，學生跟讀。 5.教師播放 Super E-Book 故事動畫，提問相關問題。 (1) What time did Amy go to the beach? (2) Did Boka and Jello go to the night market yesterday? 6.After Reading 學生熟悉故事對話內容後，教師再指導學生進行角色扮演活動。 【指定作業】 請學生回家聽音檔 / Super 電子書，邊聽邊跟念句子，複習故事內容。	2	活動評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量 作業評量	【家庭教育】 家 E12 規劃個人與家庭的生活作息。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			4-III-4 能依圖畫、圖示填寫簡單字詞。 ＊4-III-6 能書寫課堂中所學的句子。 ◎5-III-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 ◎5-III-4 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。 ◎5-III-5 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 5-III-8 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易故事及短劇。 ◎5-III-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 6-III-6 在生活中接觸英語時，樂於探究其意涵並嘗試使用。 7-III-3 在生活中能把握機會，勇於嘗試使用英語。 7-III-4 對教師或同學討論的內容能舉出示例或反例。 9-III-3 能綜合相關資訊作簡易的猜測。						
七	10/12∫10/18	Unit 2 A Great Day	1-III-1 能聽辨英語的子音、母音及其不同的組合。 ◎1-III-3 能聽辨句子的語調。 ◎1-III-4 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。 ◎1-III-5 能聽辨句子的節奏。 ◎1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。	◎Ab-III-1 子音、母音及其組合。 ◎Ab-III-2 單音節、多音節，及重音音節。 ◎Ab-III-3 片語及句子的重音。 ＊Ab-III-4 句子的語調及節奏。 ◎Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 ◎Ac-III-3 簡易的生活用語。	1.能理解並實際應用本課重點單字與句型。 2.能依據範文進行填空，完成生活作息仿寫練習。	第五節 【暖身活動】 【Sentence Practice 教學活動】 1.教師展示單字圖，問學生 Did you ？，請學生根據圖片回答，確認學生都熟悉本課單字句型。 2.請學生觀察圖片，並說出看到的內容。 3.請學生完成 A, B 兩大題。 4.教師以提問引導，帶領全班核對答案。 【指定作業】 請學生回家聽音檔 / Super 電子書，複習本課句型。 第六節 【暖身活動】 【寫作教學活動】	2	活動評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量 作業評量	【家庭教育】 家 E12 規劃個人與家庭的生活作息。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			◎1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。 ＊◎1-III-12 能聽懂簡易故事及短劇的主要內容。 ◎2-III-1 能念出英語的語音。 ◎2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。 2-III-7 能作簡易的回答和描述。 2-III-8 能作簡易的提問。 ◎2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。 3-III-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。 4-III-1 能抄寫課堂中所學的字詞。 4-III-4 能依圖畫、圖示填寫簡單字詞。 ＊4-III-6 能書寫課堂中所學的句子。 ◎5-III-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 ◎5-III-4 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。 ◎5-III-5 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 5-III-8 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易故事及短劇。 ◎5-III-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。	Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說300字詞，其中必須拼寫180字詞）。 Ad-III-1 簡易標點符號。 Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。 ＊◎Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 ◎D-Ⅲ-1 所學字詞的簡易歸類。 D-III-3 依綜合資訊作簡易猜測。		1.教師請學生先自行閱讀範文。 2.教師解釋範文內容，並以提問引導學生注意範文中的句型和結構。 3.請學生完成仿寫練習。 4.請自願的學生分享仿寫的短文，並給與回饋。 【指定作業】 請學生回家聽音檔 / Super 電子書，複習本課單字句型。			

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			6-III-6 在生活中接觸英語時，樂於探究其意涵並嘗試使用。 7-III-3 在生活中能把握機會，勇於嘗試使用英語。 7-III-4 對教師或同學討論的內容能舉出示例或反例。 9-III-3 能綜合相關資訊作簡易的猜測。						
八	10/19∫10/25	Unit 2 A Great Day	1-III-1 能聽辨英語的子音、母音及其不同的組合。 ◎1-III-3 能聽辨句子的語調。 ◎1-III-4 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。 ◎1-III-5 能聽辨句子的節奏。 ◎1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。 ＊◎1-III-12 能聽懂簡易故事及短劇的主要內容。 ◎2-III-1 能念出英語的語音。 ◎2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。 2-III-7 能作簡易的回答和描述。 2-III-8 能作簡易的提問。 ◎2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。	◎Ab-III-1 子音、母音及其組合。 ◎Ab-III-2 單音節、多音節，及重音音節。 ◎Ab-III-3 片語及句子的重音。 ＊Ab-III-4 句子的語調及節奏。 ◎Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 ◎Ac-III-3 簡易的生活用語。 Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說300字詞，其中必須拼寫180字詞）。 Ad-III-1 簡易標點符號。 Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。 ＊◎Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 ◎D-Ⅲ-1 所學字詞的簡易歸類。 D-III-3 依綜合資訊作簡易猜測。	1.能閱讀短文並能理解及運用疑問詞的閱讀策略。 2.能閱讀本單元主題相關的延伸短文並認識人工與機器相關小知識。 3.能精熟 ing, ong 發音規則。 4.能運用字母拼讀規則拼念單字。	第七節 【暖身活動】 【閱讀策略教學活動】 A. Listen and Read 1.教師播放 Super E-Book，請學生仔細聆聽。 2.教師根據文章提問檢視學生之理解能力。 3.教師帶念句子，若遇生字，可運用 phonics 規則引導學生拼讀並解釋其字義。 B. Read and Check 1.學生分組討論人工與機器的比較，並上台分享。 2.教師帶領全班一起核對答案。 【指定作業】 請學生回家聽音檔 / Super 電子書，複習本節課所學習的內容。 第八節 【暖身活動】 【字母拼讀教學活動】 A. Sound It Out 1.教師請全班先試著念看看單字。 2.教師播放 Super E-Book 並請學生跟念拼讀單字。 3.請學生小組討論是否能想到其他包含 ing, ong 的單字。 B. Listen and Read 1.請學生跟著 Super E-Book 跟念短文，直到學生熟練為止。 【指定作業】 請學生回家聽音檔 / Super 電子書，複習 ing, ong 發音規則。	2	活動評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量 作業評量	【家庭教育】 家 E12 規劃個人與家庭的生活作息。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			3-III-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。 4-III-1 能抄寫課堂中所學的字詞。 4-III-4 能依圖畫、圖示填寫簡單字詞。 ＊4-III-6 能書寫課堂中所學的句子。 ◎5-III-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 ◎5-III-4 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。 ◎5-III-5 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 5-III-8 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易故事及短劇。 ◎5-III-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 6-III-6 在生活中接觸英語時，樂於探究其意涵並嘗試使用。 7-III-3 在生活中能把握機會，勇於嘗試使用英語。 7-III-4 對教師或同學討論的內容能舉出示例或反例。 9-III-3 能綜合相關資訊作簡易的猜測。						
九	10/26～11/01	Review 1	1-III-1 能聽辨英語的子音、母音及其不同的組合。 ◎1-III-3 能聽辨句子的語調。 ◎1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。	◎Ab-III-1 子音、母音及其組合。 ＊Ab-III-4 句子的語調及節奏。 ◎Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。	1.能熟練 Units 1~2 的單字及句型。 2.能應用 Units 1~2 的單字及句型完成口說活動。 3.能熟悉聽力題目作答步驟。	第一節 【暖身活動】 【單字句型複習活動】 1.請學生觀察圖片，說說看有哪些日常活動。 2.播放 Super E-Book，請學生依聽到的內容，將數字填到正確的方框內。 3.再次播放 Super E-Book，請學生複誦錄音內容，並檢核答案。 【指定作業】	2	活動評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量 作業評量	【資訊教育】 資 E11 建立康健的數位使用習慣與態度。 【家庭教育】 家 E12 規劃個人與家庭的生活作息。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			◎1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-III-1 能念出英語的語音。 ◎2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。 ◎3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。 3-III-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。 4-III-4 能依圖畫、圖示填寫簡單字詞。 ◎5-III-5 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 ◎5-III-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。	Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說300字詞，其中必須拼寫180字詞）。 Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。		請學生利用音檔 / Super 電子書，複習 Units 1~2 的內容，複習單字、句型。 第二節 【暖身活動】 【聽力教學活動】 1.教師解釋課本第 32~33 頁的聽力技巧，播放 Super E-Book，讓學生熟悉所有步驟。 2.確認學生都熟悉步驟後，播放聽力題目請學生練習，並檢核答案。 3.請學生小組討論這些步驟是否能幫助有效理解題目並正確完成作答。 【指定作業】 請學生利用音檔 / Super 電子書，複習 Units 1~2 的內容，複習單字、句型。			
十	11/02∫11/08	Review 1	1-III-1 能聽辨英語的子音、母音及其不同的組合。 ◎1-III-3 能聽辨句子的語調。 ◎1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-III-1 能念出英語的語音。 ◎2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。 ◎3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。 3-III-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。 4-III-4 能依圖畫、圖示填寫簡單字詞。	◎Ab-III-1 子音、母音及其組合。 ＊Ab-III-4 句子的語調及節奏。 ◎Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說300字詞，其中必須拼寫180字詞）。 Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。	1.能學習不同的聽力技巧，找出適合自己的步驟。 2.能聽辨、認讀-ed, ing, ong 發音規則與字母拼讀單字。 3.能透過順口溜，熟悉 -ed、ing, ong 的發音規則。	第三節 【暖身活動】 【聽力教學活動】 1. 教師回顧課本第 32~33 頁的聽力技巧，請學生回答正確的步驟。 2.請學生按上節課分組，討論每個人本來使用的聽力技巧和課本步驟的差異。 3.請各小組上台分享，並請全班票選出最值得學習的組別，教師再給予鼓勵。 【指定作業】 請學生利用音檔 / Super 電子書，複習 Units 1~2 的內容，複習單字、句型。 第四節 【暖身活動】 【字母拼讀教學活動】 A. Sound It Out 1.教師請全班先試著念看看單字。 2.教師播放 Super E-Book 並請學生跟念拼讀單字。 3.請學生小組討論是否能想到其他包含 -ed, ing, ong 的單字。 B. Listen, Copy, and Say 1.教師播放 Super E-Book 請學生找出順口溜中缺少的單字填入空格中。 2.請學生跟念順口溜，直到學生熟練為止。	2	活動評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量 作業評量	【資訊教育】 資 E11 建立康健的數位使用習慣與態度。 【家庭教育】 家 E12 規劃個人與家庭的生活作息。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			◎5-III-5 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 ◎5-III-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。			【指定作業】 請學生利用音檔 / Super 電子書，複習 Units 1~2 的內容，複習發音規則。			
十一	11/09∫11/15	Unit 3 Amy's Graduation Trip	1-III-1 能聽辨英語的子音、母音及其不同的組合。 ◎1-III-3 能聽辨句子的語調。 ◎1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。 ＊◎1-III-12 能聽懂簡易故事及短劇的主要內容。 ◎2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。 2-III-7 能作簡易的回答和描述。 ＊◎2-III-11 能進行簡易的角色扮演。 ◎3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。 3-III-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。 4-III-4 能依圖畫、圖示填寫簡單字詞。 ＊4-III-6 能書寫課堂中所學的句子。 ◎5-III-4 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。 5-III-8 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易故事及短劇。 6-III-5 樂於接觸課外英語學習素材。	◎Ab-III-1 子音、母音及其組合。 ◎Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 ◎Ab-III-3 片語及句子的重音。 Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說300字詞，其中必須拼寫180字詞）。 Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。 ＊◎Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 D-III-3 依綜合資訊作簡易猜測。	1.詢問他人及回答曾經去過的地點。 2.能熟練本課字彙 beach, forest, island, lake, mountain, river, hot spring。 3.能聽懂並能應用本課主要句型：Where did you go last weekend? I went to the lake last weekend. I went to Sun Moon Lake last weekend.	第一節 【暖身活動】 【單字教學活動】 A. Listen and Say 1.教師運用單字圖卡，帶學生跟讀練習單字。 2.教師播放 Super E-Book，請學生聽讀並指讀課本上的圖片及單字。 B. Listen and Number 1.教師播放 Super E-Book，學生依聽到的單字，在空格中填入數字。 2.帶領全班一起核對答案。 【指定作業】 請學生回家聽音檔 / Super 電子書，複習本課單字。 第二節 【暖身活動】 【句型教學活動】 Sentence A A. Listen, Read, and Say 1.教師播放 Super E-Book，請學生仔細聽內容並跟讀句型 A。 2.教師將單字帶入句型中，請學生進行句型替換練習。 B. Ask and Play 1.請學生分組，輪流擲硬幣，詢問對方 Where did you go ?，並根據下方圖片回答 I went to .。 2.挑戰誰能最快走完一圈，就是贏家。 【指定作業】 請學生回家聽音檔 / Super 電子書，複習本課句型。	2	活動評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量 作業評量	【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 【安全教育】 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E5 了解日常生活危害安全的事件。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			7-III-3 在生活中能把握機會，勇於嘗試使用英語。 9-III-3 能綜合相關資訊作簡易的猜測。						
十二	11/16∫11/22	Unit 3 Amy’s Graduation Trip	1-III-1 能聽辨英語的子音、母音及其不同的組合。 ◎1-III-3 能聽辨句子的語調。 ◎1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。 ＊◎1-III-12 能聽懂簡易故事及短劇的主要內容。 ◎2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。 2-III-7 能作簡易的回答和描述。 ＊◎2-III-11 能進行簡易的角色扮演。 ◎3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。 3-III-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。 4-III-4 能依圖畫、圖示填寫簡單字詞。 ＊4-III-6 能書寫課堂中所學的句子。 ◎5-III-4 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。 5-III-8 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易故事及短劇。 6-III-5 樂於接觸課外英語學習素材。	◎Ab-III-1 子音、母音及其組合。 ◎Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 ◎Ab-III-3 片語及句子的重音。 Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說300字詞，其中必須拼寫180字詞）。 Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。 ＊◎Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 D-III-3 依綜合資訊作簡易猜測。	1.能聽懂並應用本課主要句型： Did you go to Sun Moon Lake last Friday? Yes, I did. No, I didn’t. I went to Green Island.。 2.能聽懂並朗讀本課故事內容。 3.能認真聽講並參與班級討論。 4.能回答故事後的提問。	第三節 【暖身活動】 【句型教學活動】 Sentence B A. Listen, Read, and Say 1.教師播放 Super E-Book，請學生仔細聽內容並跟讀句型 B。 2.教師將單字帶入句型中，請學生進行句型替換練習。 B. Listen and Number 1.請學生仔細看圖片。 2.播放 Super E-Book，請學生依序編號。 3.教師提問引導全班一起核對答案。 【指定作業】 請學生回家聽音檔 / Super 電子書，複習本課句型。 第四節 【暖身活動】 【故事教學活動】 1.Before Reading 教師播放 Super E-Book 導讀影片，讓學生了解情境，鼓勵學生說一說故事內容。 2.While Reading 教師播放故事動畫，引起學生學習興趣。 3.請學生看課本第 35~37 頁，並仔細聆聽對話。 4.教師逐句念讀或播放課文動畫，請學生跟讀。 5.After Reading 教師藉由提問，檢核學生是否理解故事內容。 (1) Where did Amy go on the first day? (2) Did Amy go to Sun Moon Lake on the first day? 6.學生熟悉故事對話內容後，教師再指導學生進行角色扮演活動。 【指定作業】 請學生回家聽音檔 / Super 電子書，邊聽邊跟念句子，複習故事內容。	2	活動評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量 作業評量	【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 【安全教育】 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E5 了解日常生活危害安全的事件。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			7-III-3 在生活中能把握機會，勇於嘗試使用英語。 9-III-3 能綜合相關資訊作簡易的猜測。						
十三	11/23∫11/29	Unit 3 Amy’s Graduation Trip	1-III-1 能聽辨英語的子音、母音及其不同的組合。 ◎1-III-4 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。 ◎1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。 ＊◎1-III-12 能聽懂簡易故事及短劇的主要內容。 ◎2-III-1 能念出英語的語音。 ◎2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。 2-III-7 能作簡易的回答和描述。 2-III-8 能作簡易的提問。 ◎2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。 3-III-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。 4-III-1 能抄寫課堂中所學的字詞。 4-III-4 能依圖畫、圖示填寫簡單字詞。	◎Ab-III-1 子音、母音及其組合。 ◎Ab-III-2 單音節、多音節，及重音音節。 ◎Ab-III-3 片語及句子的重音。 ＊Ab-III-4 句子的語調及節奏。 ◎Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 ◎Ac-III-3 簡易的生活用語。 Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說300字詞，其中必須拼寫180字詞）。 Ad-III-1 簡易標點符號。 Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。 ＊◎Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 D-III-3 依綜合資訊作簡易猜測。	1.能理解並實際應用本課重點單字與句型。 2.能依據範文進行填空，完成短文仿寫練習。	第五節 【暖身活動】 【Sentence Practice 教學活動】 1.教師以本課句型提問引導學生回答，複習本課單字句型。 2.請學生觀察圖表，並說出看到的內容。 3.請學生完成 A, B 兩大題後，兩人一組討論答案。 4.教師帶領全班核對答案。 【指定作業】 請學生回家聽音檔 / Super 電子書，複習本課句型。 第六節 【暖身活動】 【寫作教學活動】 1.教師請學生先自行閱讀範文。 2.教師解釋範文內容，並以提問引導學生注意範文中的句型和結構。 3.請學生完成仿寫練習。 4.請自願的學生分享仿寫的短文，並給與回饋。 【指定作業】 請學生回家聽音檔 / Super 電子書，複習本課單字句型。	2	活動評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量 作業評量	【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 【安全教育】 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E5 了解日常生活危害安全的事件。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			＊4-III-6 能書寫課堂中所學的句子。 ◎5-III-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 ◎5-III-4 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。 ◎5-III-5 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 5-III-8 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易故事及短劇。 ◎5-III-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 6-III-6 在生活中接觸英語時，樂於探究其意涵並嘗試使用。 9-III-3 能綜合相關資訊作簡易的猜測。						
十四	11/30∫12/06	Unit 3 Amy's Graduation Trip	1-III-1 能聽辨英語的子音、母音及其不同的組合。 ◎1-III-4 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。 ◎1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。 ＊◎1-III-12 能聽懂簡易故事及短劇的主要內容。 ◎2-III-1 能念出英語的語音。 ◎2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。 2-III-7 能作簡易的回答和描述。 2-III-8 能作簡易的提問。	◎Ab-III-1 子音、母音及其組合。 ◎Ab-III-2 單音節、多音節，及重音音節。 ◎Ab-III-3 片語及句子的重音。 ＊Ab-III-4 句子的語調及節奏。 ◎Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 ◎Ac-III-3 簡易的生活用語。 Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說300字詞，其中必須拼寫180字詞）。 Ad-III-1 簡易標點符號。 Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。	1.能閱讀短文並能理解及運用推測作者用意的閱讀策略。 2.能閱讀本單元主題相關的延伸短文並認識資訊安全守則。 3.能精熟 y 發音規則。 4.能運用字母拼讀規則拼念單字。	第七節 【暖身活動】 【閱讀策略教學活動】 A. Listen and Read 1.教師提問並播放雪猴和水豚相關影片，引起學生學習動機。 2.先請學生自行閱讀內容，然後提問。 3.播放 Super E-Book，請學生仔細聆聽、跟讀。 4.若遇生字，可以活用 phonics 規則引導學生拼字並解釋字義。 5.教師根據文章、畫面提問，檢視學生是否理解短文內容。 B. Read and Choose 1.請學生分組討論，思考作者寫這篇文章的用意和判斷依據。 2.全班一起核對答案。 3.教師提問調查全班是否看過雪猴和水豚，並鼓勵學生分享經驗。 【指定作業】 請學生回家聽音檔 / Super 電子書，複習本節課所學習的內容。 第八節 【暖身活動】 【字母拼讀教學活動】 A. Sound It Out 1.教師利用字母拼讀單字卡，帶全班拼讀單字。 2.請學生跟著 Super E-Book 跟念拼讀單字。	2	活動評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量 作業評量	【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 【安全教育】 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E5 了解日常生活危害安全的事件。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			◎2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。 3-III-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。 4-III-1 能抄寫課堂中所學的字詞。 4-III-4 能依圖畫、圖示填寫簡單字詞。 ＊4-III-6 能書寫課堂中所學的句子。 ◎5-III-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 ◎5-III-4 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。 ◎5-III-5 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 5-III-8 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易故事及短劇。 ◎5-III-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 6-III-6 在生活中接觸英語時，樂於探究其意涵並嘗試使用。 9-III-3 能綜合相關資訊作簡易的猜測。	＊◎Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 D-III-3 依綜合資訊作簡易猜測。		3.詢問學生是否能想到其他 y 的單字。 B. Listen and Read 1.請學生跟著 Super E-Book 跟念短文，直到學生熟練為止。 【指定作業】 請學生回家聽音檔 / Super 電子書，複習 y 發音規則。			
十五	12/07∫12/13	Unit 4 A Small World	1-III-1 能聽辨英語的子音、母音及其不同的組合。 ◎1-III-4 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。	◎Ab-III-1 子音、母音及其組合。 ◎Ab-III-2 單音節、多音節，及重音音節。 ◎Ab-III-3 片語及句子的重音。	1.能詢問他人及回答過去時間從事的活動。 2.能熟練本課字彙 convenience store, MRT station, science museum, tea shop,	第一節 【暖身活動】 【單字教學活動】 A. Listen and Say 1.教師運用單字圖卡，帶學生跟讀練習單字。 2.教師播放 Super E-Book，請學生聽讀並指讀課本上的圖片及單字。 B. Listen and Number	2	活動評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量 作業評量	【家庭教育】 家 E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			◎1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。 ＊◎1-III-12 能聽懂簡易故事及短劇的主要內容。 ◎2-III-1 能念出英語的語音。 ◎2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。 2-III-7 能作簡易的回答和描述。 2-III-8 能作簡易的提問。 ◎2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。 3-III-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。 4-III-1 能抄寫課堂中所學的字詞。 4-III-4 能依圖畫、圖示填寫簡單字詞。 ＊4-III-6 能書寫課堂中所學的句子。 ◎5-III-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 ◎5-III-4 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。 ◎5-III-5 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 5-III-8 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易故事及短劇。	＊Ab-III-4 句子的語調及節奏。 ◎Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 ◎Ac-III-3 簡易的生活用語。 Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說300字詞，其中必須拼寫180字詞）。 Ad-III-1 簡易標點符號。 Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。 ＊◎Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 D-III-3 依綜合資訊作簡易猜測。	across from, between, next to。 3.能聽懂並應用本課主要句型：Where is the MRT station? It's on Green Street.。	1.教師播放 Super E-Book，學生依聽到的單字，在空格中填入數字。 2.帶領全班一起核對答案。 【指定作業】 請學生回家聽音檔 / Super 電子書，複習本課單字。 第二節 【暖身活動】 【句型教學活動】 Sentence A A.Listen, Read, and Say 1.教師播放 Super E-Book，請學生仔細聽內容並跟讀句型 A。 2.教師將單字帶入句型中，請學生進行句型替換練習。 B.Listen, Look, and Circle “T” or “F” 1.教師播放 Super E-Book，請學生仔細聽內容，在空格中填入 T 或 F。 2.帶領全班一起核對答案。 Grammar Tips 1.引導學生觀察，並說出 across from, between, next to 的變化。 2.教師說明三者使用差異。 【指定作業】 請學生回家聽音檔 / Super 電子書，複習本課句型。			

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			◎5-III-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 6-III-6 在生活中接觸英語時，樂於探究其意涵並嘗試使用。 9-III-3 能綜合相關資訊作簡易的猜測。						
十六	12/14∫12/20	Unit 4 A Small World	1-III-1 能聽辨英語的子音、母音及其不同的組合。 ◎1-III-3 能聽辨句子的語調。 ◎1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。 ＊◎1-III-12 能聽懂簡易故事及短劇的主要內容。 ◎2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。 2-III-7 能作簡易的回答和描述。 ＊◎2-III-11 能進行簡易的角色扮演。 ◎3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。 3-III-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。 4-III-4 能依圖畫、圖示填寫簡單字詞。 ＊4-III-6 能書寫課堂中所學的句子。 ◎5-III-4 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。 5-III-8 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易故事及短劇。 6-III-5 樂於接觸課外英語學習素材。	◎Ab-III-1 子音、母音及其組合。 ◎Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 ◎Ab-III-3 片語及句子的重音。 Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說300字詞，其中必須拼寫180字詞）。 Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。 ＊◎Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 D-III-3 依綜合資訊作簡易猜測。	1.能聽懂並應用本課主要句型： Is the MRT station next to the tea shop? Yes, it is. No, it's not. It's across from the tea shop.。 2.能聽懂並朗讀本課故事內容。 3.能認真聽講並參與班級討論。 4.能回答故事後的提問。	第三節 【暖身活動】 【句型教學活動】 Sentence B A. Listen, Read, and Say 1.教師播放 Super E-Book，請學生仔細聽內容並跟讀句型 B。 2.教師將單字帶入句型中，請學生進行句型替換練習。 B. Ask and Write 1.教師帶念課本第 53 頁 6 張單字圖片，確認學生熟悉所有單字。 2.請學生兩人一組，將單字帶入句型中，根據下方圖片進行句型替換練習。根據對方的回答，在下方圖中寫下對應代號。 3.完成後請學生分享其他同學設計的地點位置。 【指定作業】 請學生回家聽音檔 / Super 電子書，複習本課句型。 第四節 【暖身活動】 【故事教學活動】 1.Before Reading 教師播放 Super E-Book 導讀影片，讓學生了解情境，鼓勵學生說一說故事內容。 2.While Reading 教師播放故事動畫，引起學生學習興趣。 3.請學生看課本第 47~49 頁，並仔細聆聽對話。 4.教師逐句念讀或播放課文動畫，請學生跟讀。 5.After Reading 教師藉由提問，檢核學生是否理解故事內容。 (1) Where is Emma's house? (2) Is the MRT station across from the science museum? 6.學生熟悉故事對話內容後，教師再指導學生進行角色扮演活動。 【指定作業】 請學生回家聽音檔 / Super 電子書，邊聽邊跟念句子，複習故事內容。	2	活動評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量 作業評量	【家庭教育】 家 E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			7-III-3 在生活中能把握機會，勇於嘗試使用英語。 9-III-3 能綜合相關資訊作簡易的猜測。						
十七	12/21∫12/27	Unit 4 A Small World	1-III-1 能聽辨英語的子音、母音及其不同的組合。 ◎1-III-4 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。 ◎1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。 ＊◎1-III-12 能聽懂簡易故事及短劇的主要內容。 ◎2-III-1 能念出英語的語音。 ◎2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。 2-III-7 能作簡易的回答和描述。 2-III-8 能作簡易的提問。 ◎2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。 3-III-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。 4-III-1 能抄寫課堂中所學的字詞。 4-III-4 能依圖畫、圖示填寫簡單字詞。	◎Ab-III-1 子音、母音及其組合。 ◎Ab-III-2 單音節、多音節，及重音音節。 ◎Ab-III-3 片語及句子的重音。 ＊Ab-III-4 句子的語調及節奏。 ◎Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 ◎Ac-III-3 簡易的生活用語。 Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說300字詞，其中必須拼寫180字詞）。 Ad-III-1 簡易標點符號。 Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。 ＊◎Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 D-III-3 依綜合資訊作簡易猜測。	1.能理解並實際應用本課重點單字與句型。 2.能依據範文進行填空，完成短文仿寫練習。	第五節 【暖身活動】 【Sentence Practice 教學活動】 1.教師以本課句型提問引導學生回答，複習本課單字句型。 2.請學生觀察圖表，並說出看到的內容。 3.請學生完成 A, B 兩大題後，兩人一組討論答案。 4.教師帶領全班核對答案。 【指定作業】 請學生回家聽音檔 / Super 電子書，複習本課句型。 第六節 【暖身活動】 【寫作教學活動】 1.教師請學生先自行閱讀範文。 2.教師解釋範文內容，並以提問引導學生注意範文中的句型和結構。 3.請學生完成仿寫練習。 4.請自願的學生分享仿寫的短文，並給與回饋。 【指定作業】 請學生回家聽音檔 / Super 電子書，複習本課單字句型。	2	活動評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量 作業評量	【家庭教育】 家 E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			＊4-III-6 能書寫課堂中所學的句子。 ◎5-III-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 ◎5-III-4 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。 ◎5-III-5 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 5-III-8 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易故事及短劇。 ◎5-III-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 6-III-6 在生活中接觸英語時，樂於探究其意涵並嘗試使用。 9-III-3 能綜合相關資訊作簡易的猜測。						
十八	12/28∫01/03	Unit 4 A Small World	1-III-1 能聽辨英語的子音、母音及其不同的組合。 ◎1-III-4 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。 ◎1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。 ＊◎1-III-12 能聽懂簡易故事及短劇的主要內容。 ◎2-III-1 能念出英語的語音。 ◎2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。 2-III-7 能作簡易的回答和描述。 2-III-8 能作簡易的提問。	◎Ab-III-1 子音、母音及其組合。 ◎Ab-III-2 單音節、多音節，及重音音節。 ◎Ab-III-3 片語及句子的重音。 ＊Ab-III-4 句子的語調及節奏。 ◎Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 ◎Ac-III-3 簡易的生活用語。 Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說300字詞，其中必須拼寫180字詞）。 Ad-III-1 簡易標點符號。 Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。	1.能閱讀短文並能理解及運用推測作者用意的閱讀策略。 2.能閱讀本單元主題相關的延伸短文並認識資訊安全守則。 3.能精熟 al, au, aw 發音規則。 4.能運用字母拼讀規則拼念單字。	第七節 【暖身活動】 【閱讀策略教學活動】 A. Listen and Read 1.教師提問並播放便利商店相關影片，引起學生學習動機。 2.先請學生自行閱讀內容，然後提問。 3.播放 Super E-Book，請學生仔細聆聽、跟讀。 4.若遇生字，可以活用 phonics 規則引導學生拼字並解釋字義。 5.教師根據文章、畫面提問，檢視學生是否理解短文內容。 B. Read and Write 1.請學生分組討論，思考作者寫這篇文章的用意和判斷依據。 2.全班一起核對答案。 3.教師提問調查全班去便利商店的頻率，並鼓勵學生分享經驗。 【指定作業】 請學生回家聽音檔 / Super 電子書，複習本節課所學習的內容。 第八節 【暖身活動】 【字母拼讀教學活動】 A. Sound It Out 1.教師利用字母拼讀單字卡，帶全班拼讀單字。 2.請學生跟著 Super E-Book 跟念拼讀單字。	2	活動評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量 作業評量	【家庭教育】 家 E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			◎2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。 3-III-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。 4-III-1 能抄寫課堂中所學的字詞。 4-III-4 能依圖畫、圖示填寫簡單字詞。 ＊4-III-6 能書寫課堂中所學的句子。 ◎5-III-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 ◎5-III-4 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。 ◎5-III-5 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 5-III-8 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易故事及短劇。 ◎5-III-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 6-III-6 在生活中接觸英語時，樂於探究其意涵並嘗試使用。 9-III-3 能綜合相關資訊作簡易的猜測。	＊◎Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 D-III-3 依綜合資訊作簡易猜測。		3.詢問學生是否能想到其他 al, au, aw 的單字。 B. Listen and Read 1.請學生跟著 Super E-Book 跟念短文，直到學生熟練為止。 【指定作業】 請學生回家聽音檔 / Super 電子書，複習 al, au, aw 發音規則。			
十九	01/04～01/10	Review 2	1-III-1 能聽辨英語的子音、母音及其不同的組合。 ◎1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。	◎Ab-III-1 子音、母音及其組合。 ＊Ab-III-4 句子的語調及節奏。 ◎Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。	1.能熟練 Units 3~4 的單字及句型。 2.能應用 Units 3~4 的單字及句型完成口說活動。	第一節 【暖身活動】 【單字句型複習活動】 1.請學生觀察圖片，說說看有哪些地點。 2.播放 Super E-Book，請學生依聽到的內容，將數字填到正確的方框內。 3.再次播放 Super E-Book，請學生複誦錄音內容，並檢核答案。	2	活動評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量 作業評量	【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 【家庭教育】

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			◎2-III-1 能念出英語的語音。 ◎2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。 ◎3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。 3-III-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。 4-III-1 能抄寫課堂中所學的字詞。 4-III-4 能依圖畫、圖示填寫簡單字詞。 ◎5-III-5 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 ◎5-III-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。	Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說300字詞，其中必須拼寫180字詞）。 Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。	3.能聽辨、認讀 y , al, au, aw 發音規則與字母拼讀單字。	【字母拼讀教學活動】 1.請全班一起念出課本第 62 頁的單字。 2.請學生小組討論是否能想到其他包含 y , al, au, aw 的單字。 B. Listen, Copy, and Say 1.教師播放 Super E-Book 請學生找出順口溜中缺少的單字填入空格中。 2. 請學生跟念順口溜，直到學生熟練為止。 【指定作業】 請學生利用音檔 / Super 電子書，複習 Units 3~4 的內容，複習單字、句型、發音規則。 第二節 【暖身活動】 【口說教學活動】 1.請學生觀察圖片，確認學生熟悉地點、位置單字。 2.確認學生熟悉單字句型後，請學生兩人一組，進行桌遊活動。 3.學生輪流擲硬幣，運用 Units 3~4 句型詢問對方，並根據下方圖片回答。 4.挑戰誰能最快走完一圈，就是贏家。 【指定作業】 請學生利用音檔 / Super 電子書，複習 Units 3~4 的內容，複習單字、句型。			家 E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。
二十	01/11∫01/17	Culture & Festivals	2-III-7 能作簡易的回答和描述。 3-III-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。 ◎5-III-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 ◎8-Ⅲ-3 能了解課堂中所介紹的國外主要節慶習俗。	Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說300字詞，其中必須拼寫180字詞）。 ＊◎Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 ◎C-III-2 國內外主要節慶習俗。	1.能閱讀並理解短文。 2.能認識一年之中每個月的重要節日。	第一節 【暖身活動】 【閱讀教學活動】 1.教師展示節慶相關照片，請學生說說看是否知道是什麼節慶。 2.教師播放 Super E-Book，請學生仔細聽內容。 3.教師再次展示照片，請學生回答對應節慶和月分，並提問相關問題，確認學生理解程度。 4.請學生分組討論自己最喜歡哪個節慶和原因。 【指定作業】 請學生利用音檔 / Super 電子書，本節課所學習的內容。 第二節 【暖身活動】 【閱讀教學活動】 1.請學生跟著 Super E-Book 跟念文章。 2.請學生 4~5 人一組，各組選定一節慶。 3.教師播放重要節日相關影片，並請學生簡單記下相關資訊。 4.各組針對選定節慶將節慶特色，以心智圖繪製或圖畫方式呈現。 5.請各組別上臺分享組內討論成果。 【指定作業】 請學生利用音檔 / Super 電子書，本節課所學習的內容。	2	活動評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量 作業評量	【國際教育】 國 E4 了解國際文化的多樣性。 國 E5 發展學習不同文化的意願。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
二十一	01/18∫01/20	Unit 1 First Day of School	1-III-1 能聽辨英語的子音、母音及其不同的組合。 ◎1-III-4 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。 ◎1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。 ＊◎1-III-12 能聽懂簡易故事及短劇的主要內容。 ◎2-III-1 能念出英語的語音。 ◎2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。 2-III-7 能作簡易的回答和描述。 2-III-8 能作簡易的提問。 ◎2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。 3-III-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。 4-III-1 能抄寫課堂中所學的字詞。 4-III-4 能依圖畫、圖示填寫簡單字詞。 ＊4-III-6 能書寫課堂中所學的句子。 ◎5-III-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 ◎5-III-4 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。	◎Ab-III-1 子音、母音及其組合。 ◎Ab-III-2 單音節、多音節，及重音音節。 ◎Ab-III-3 片語及句子的重音。 ＊Ab-III-4 句子的語調及節奏。 ◎Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 ◎Ac-III-3 簡易的生活用語。 Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說300字詞，其中必須拼寫180字詞）。 Ad-III-1 簡易標點符號。 Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。 ＊◎Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 D-III-3 依綜合資訊作簡易猜測。	1.能詢問他人及回答過去時間從事的活動。 2.能熟練本課字彙 cleaned the room, cooked dinner, played the recorder, visited my grandparents, walked the dog, watched a movie。 3.能聽懂並應用本課主要句型：What did you do yesterday? I cleaned the room yesterday.。	第一節 【暖身活動】 【單字教學活動】 A. Listen and Say 1.教師將單字寫在黑板上，並用粉筆在單字中動詞部分畫底線，帶學生跟讀畫底線處，待學生熟悉後，再帶學生跟讀完整單字。 2.教師播放 Super E-Book，請學生聽讀並指讀課本上的圖片及單字。 B. Listen and Number 1.教師播放 Super E-Book，學生依聽到的單字，在空格中填入數字。 2.帶領全班一起核對答案。 【指定作業】 請學生回家聽音檔 / Super 電子書，複習本課單字。 第二節 【暖身活動】 【句型教學活動】 Sentence A A.Listen and Say 1.教師播放 Super E-Book，請學生仔細聽內容並跟讀句型 A。 2.教師將單字帶入句型中，請學生進行句型替換練習。 B. Ask and Write 1.請學生找三位同學，詢問對方 What did you do yesterday?，根據對方的回答，在下方表格寫下對方名字。 2.挑戰誰能最快完成表格，就是贏家。 Grammar Tips 1.引導學生觀察，並說出動詞原形和動詞過去式的變化。 2.教師說明兩者使用差異。 【指定作業】 請學生回家聽音檔 / Super 電子書，複習本課句型。	2	活動評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量 作業評量	【資訊教育】 資 E11 建立康健的數位使用習慣與態度。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			◎5-III-5 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 5-III-8 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易故事及短劇。 ◎5-III-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 6-III-6 在生活中接觸英語時，樂於探究其意涵並嘗試使用。 9-III-3 能綜合相關資訊作簡易的猜測。						

中山區大佳國小

下學期課程內涵

一、課程應融入19項議題，

海洋、品德、生命(含情緒教育、動物保護教育)、安全(含交通安全、水域安全、防墜安全、防災安全、食藥安全)、防災(高年級應融入AED相關教育)、戶外教育、性別平等、人權、環境、能源、家庭教育、法治、科技、資訊、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、國際教育、原住民族教育、全民國防教育。

二、跨領域課程，請在單元或主題，標註星號*

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
一	02/11∫02/14	Unit 1 Sports	1-III-1 能聽辨英語的子音、母音及其不同的組合。 ◎1-III-4 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。 ◎1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。 ＊◎1-III-12 能聽懂簡易故事及短劇的主要內容。 ◎2-III-1 能念出英語的語音。 ◎2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。 2-III-7 能作簡易的回答和描述。 2-III-8 能作簡易的提問。 ◎2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。 3-III-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。 4-III-1 能抄寫課堂中所學的字詞。 4-III-4 能依圖畫、圖示填寫簡單字詞。	◎Ab-III-1 子音、母音及其組合。 ◎Ab-III-2 單音節、多音節，及重音音節。 ◎Ab-III-3 片語及句子的重音。 ＊Ab-III-4 句子的語調及節奏。 ◎Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 ◎Ac-III-3 簡易的生活用語。 Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說300字詞，其中必須拼寫180字詞）。 Ad-III-1 簡易標點符號。 Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。 ＊◎Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 ＊Ae-III-2 繪本故事、兒童短劇。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 D-III-3 依綜合資訊作簡易猜測。	1.能詢問及回答喜歡從事的運動。 2.能熟練本課字彙badminton, baseball, tennis, soccer, table tennis, volleyball。 3.能聽懂並能應用本課主要句型：What sports do you like to play? I like to play baseball.。	第一節 【暖身活動】 【單字教學活動】 A. Listen and Say 1.教師運用單字圖卡，帶學生跟讀練習單字。 2.教師播放Super E-Book，請學生聽讀並指讀課本上的圖片及單字。 B. Listen and Number 1.教師播放 Super E-Book，學生依聽到的單字，在空格中填入數字。 2.帶領全班一起核對答案。 【指定作業】 請學生回家聽音檔 / Super 電子書，複習本課單字。 第二節 【暖身活動】 【句型教學活動】 Sentence A A.Listen and Say 1.教師播放 Super E-Book，請學生仔細聽內容並跟讀句型A。 2.教師將單字帶入句型中，請學生進行句型替換練習。 B. Ask and Write 1.請學生找六位同學，詢問對方What sports do you like to play?，根據對方的回答，在該運動圖示下寫下對方名字。 3.挑戰誰能最快完成表格，就是贏家。 Grammar Tips 1.引導學生觀察，並說出 play 和go 搭配的活動項目類別。 2.教師說明兩者使用差異。 【指定作業】 請學生回家聽音檔 / Super 電子書，複習本課句型。	2	活動評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量 作業評量	【戶外教育】 戶E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 【安全教育】 安 E7 探究運動基本的保健。 安 E11 了解急救的重要性。

中山區大佳國小

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			＊4-III-6 能書寫課堂中所學的句子。 ◎5-III-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 ◎5-III-4 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。 ◎5-III-5 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 5-III-8 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易故事及短劇。 ◎5-III-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 6-III-6 在生活中接觸英語時，樂於探究其意涵並嘗試使用。 9-III-3 能綜合相關資訊作簡易的猜測。						
二	02/15∫02/21	Unit 1 Sports	1-III-1 能聽辨英語的子音、母音及其不同的組合。 ◎1-III-4 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。 ◎1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。 ＊◎1-III-12 能聽懂簡易故事及短劇的主要內容。 ◎2-III-1 能念出英語的語音。 ◎2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。 2-III-7 能作簡易的回答和描述。 2-III-8 能作簡易的提問。	◎Ab-III-1 子音、母音及其組合。 ◎Ab-III-2 單音節、多音節，及重音音節。 ◎Ab-III-3 片語及句子的重音。 ＊Ab-III-4 句子的語調及節奏。 ◎Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 ◎Ac-III-3 簡易的生活用語。 Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說300字詞，其中必須拼寫180字詞）。 Ad-III-1 簡易標點符號。 Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。	1.能聽懂並能應用本課主要句型：Do you like to play baseball? Yes, I do. No, I don’t. I like to play volleyball.。 2.能聽懂並朗讀本課故事內容。 3.能認真聽講並參與班級討論。 4.能回答故事後的提問。	第三節 【暖身活動】 【句型教學活動】 Sentence B A. Listen and Say 1.教師播放 Super E-Book，請學生仔細聽內容並跟讀句型 B。 2.教師將單字帶入句型中，請學生進行句型替換練習。 B. Listen and Number 1.請學生仔細看圖片。 2.播放 Super E-Book，請學生依序編號。 3.教師提問引導全班一起核對答案。 【指定作業】 請學生回家聽音檔 / Super 電子書，複習本課句型。 第四節 【暖身活動】 【故事教學活動】 1.Before Reading 教師播放 Super E-Book 導讀影片，讓學生了解情境，鼓勵學生說一說故事內容。 2.While Reading 教師播放故事動畫，引起學生學習興趣。 3.請學生看課本第 7 ~ 9 頁，並仔細聆聽對話。	2	活動評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量 作業評量	【戶外教育】 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 【安全教育】 安 E7 探究運動基本的保健。 安 E11 了解急救的重要性。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			◎2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。 3-III-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。 4-III-1 能抄寫課堂中所學的字詞。 4-III-4 能依圖畫、圖示填寫簡單字詞。 ＊4-III-6 能書寫課堂中所學的句子。 ◎5-III-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 ◎5-III-4 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。 ◎5-III-5 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 5-III-8 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易故事及短劇。 ◎5-III-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 6-III-6 在生活中接觸英語時，樂於探究其意涵並嘗試使用。 9-III-3 能綜合相關資訊作簡易的猜測。	＊◎Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 ＊Ae-III-2 繪本故事、兒童短劇。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 D-III-3 依綜合資訊作簡易猜測。		4.教師逐句念讀或播放課文動畫，請學生跟讀。 5.After Reading 教師藉由提問，檢核學生是否理解故事內容。 (1) What sports does Boka like to play? (2) Does Kevin like to play table tennis? 6.學生熟悉故事對話內容後，教師再指導學生進行角色扮演活動。 【指定作業】 請學生回家聽音檔 / Super 電子書，邊聽邊跟念句子，複習故事內容。			
三	02/22∫02/28	Unit 1 Sports	1-III-1 能聽辨英語的子音、母音及其不同的組合。 ◎1-III-4 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。	◎Ab-III-1 子音、母音及其組合。 ◎Ab-III-2 單音節、多音節，及重音音節。 ◎Ab-III-3 片語及句子的重音。	1.能理解並實際應用本課重點單字與句型。 2.能依據範文進行填空，完成班級運動喜好調查仿寫練習。	第五節 【暖身活動】 【Sentence Practice 教學活動】 1.教師以本課句型提問引導學生回答，複習本課單字句型。 2.請學生觀察圖表，並說出看到的內容。 3.請學生完成 A, B 兩大題後，兩人一組討論答案。 4.教師帶領全班核對答案。	2	活動評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量 作業評量	【戶外教育】 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 【安全教育】

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			◎1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。 ＊◎1-III-12 能聽懂簡易故事及短劇的主要內容。 ◎2-III-1 能念出英語的語音。 ◎2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。 2-III-7 能作簡易的回答和描述。 2-III-8 能作簡易的提問。 ◎2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。 3-III-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。 4-III-1 能抄寫課堂中所學的字詞。 4-III-4 能依圖畫、圖示填寫簡單字詞。 ＊4-III-6 能書寫課堂中所學的句子。 ◎5-III-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 ◎5-III-4 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。 ◎5-III-5 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 5-III-8 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易故事及短劇。	＊Ab-III-4 句子的語調及節奏。 ◎Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 ◎Ac-III-3 簡易的生活用語。 Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說300字詞，其中必須拼寫180字詞）。 Ad-III-1 簡易標點符號。 Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。 ＊◎Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 ＊Ae-III-2 繪本故事、兒童短劇。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 D-III-3 依綜合資訊作簡易猜測。		【指定作業】 請學生回家聽音檔 / Super 電子書，複習本課句型。 第六節 【暖身活動】 【寫作教學活動】 1.教師請學生先自行閱讀範文，並觀察圖表。 2.教師解釋範文內容，並以提問引導學生注意範文中的句型和結構。 3.請學生完成仿寫練習。 4.請自願的學生分享仿寫的短文，並給與回饋。 【指定作業】 請學生回家聽音檔 / Super 電子書，複習本課單字句型。			安 E7 探究運動基本的保健。 安 E11 了解急救的重要性。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			◎5-III-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 6-III-6 在生活中接觸英語時，樂於探究其意涵並嘗試使用。 9-III-3 能綜合相關資訊作簡易的猜測。						
四	03/01∫03/07	Unit 1 Sports	1-III-1 能聽辨英語的子音、母音及其不同的組合。 ◎1-III-4 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。 ◎1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。 ＊◎1-III-12 能聽懂簡易故事及短劇的主要內容。 ◎2-III-1 能念出英語的語音。 ◎2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。 2-III-7 能作簡易的回答和描述。 2-III-8 能作簡易的提問。 ◎2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。 3-III-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。 4-III-1 能抄寫課堂中所學的字詞。 4-III-4 能依圖畫、圖示填寫簡單字詞。	◎Ab-III-1 子音、母音及其組合。 ◎Ab-III-2 單音節、多音節，及重音音節。 ◎Ab-III-3 片語及句子的重音。 ＊Ab-III-4 句子的語調及節奏。 ◎Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 ◎Ac-III-3 簡易的生活用語。 Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說300字詞，其中必須拼寫180字詞）。 Ad-III-1 簡易標點符號。 Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。 ＊◎Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 ＊Ae-III-2 繪本故事、兒童短劇。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 D-III-3 依綜合資訊作簡易猜測。	1.能閱讀短文並能理解及運用推測作者用意的閱讀策略。 2.能閱讀本單元主題相關的延伸短文並認識匹克球。 3.能精熟短母音發音規則。 4.能運用字母拼讀規則拼念單字。	第七節 【暖身活動】 【閱讀策略教學活動】 A. Listen and Read 1.教師提問並播放匹克球相關影片，引起學生學習動機。 2.先請學生自行閱讀內容，然後提問。 3.播放 Super E-Book，請學生仔細聆聽、跟讀。 4.若遇生字，可以活用 phonics 規則引導學生拼字並解釋字義。 5.教師根據文章、畫面提問，檢視學生是否理解短文內容。 B. Read and Choose 1.請學生分組討論，思考作者寫這篇文章的用意和判斷依據。 2.全班一起核對答案。 3.教師提問調查全班是否會想嘗試匹克球，並鼓勵學生分享原因。 【指定作業】 請學生回家聽音檔 / Super 電子書，複習本節課所學習的內容。 第八節 【暖身活動】 【字母拼讀教學活動】 A. Sound It Out 1.教師利用字母拼讀單字卡，帶全班拼讀單字。 2.請學生跟著 Super E-Book 跟念拼讀單字。 3.詢問學生是否能想到其他包含短母音的單字。 B. Listen and Read 1.請學生跟著 Super E-Book 跟念短文，直到學生熟練為止。 【指定作業】 請學生回家聽音檔 / Super 電子書，複習短母音發音規則。	2	活動評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量 作業評量	【戶外教育】 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 【安全教育】 安 E7 探究運動基本的保健。 安 E11 了解急救的重要性。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			＊4-III-6 能書寫課堂中所學的句子。 ◎5-III-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 ◎5-III-4 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。 ◎5-III-5 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 5-III-8 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易故事及短劇。 ◎5-III-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 6-III-6 在生活中接觸英語時，樂於探究其意涵並嘗試使用。 9-III-3 能綜合相關資訊作簡易的猜測。						
五	03/08∫03/14	Unit 2 Weekend Plan	1-III-1 能聽辨英語的子音、母音及其不同的組合。 ◎1-III-3 能聽辨句子的語調。 ◎1-III-4 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。 ◎1-III-5 能聽辨句子的節奏。 ◎1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。 ＊◎1-III-12 能聽懂簡易故事及短劇的主要內容。 ◎2-III-1 能念出英語的語音。 ◎2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。	◎Ab-III-1 子音、母音及其組合。 ◎Ab-III-2 單音節、多音節，及重音音節。 ◎Ab-III-3 片語及句子的重音。 ＊Ab-III-4 句子的語調及節奏。 ◎Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 ◎Ac-III-3 簡易的生活用語。 Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說300字詞，其中必須拼寫180字詞）。 Ad-III-1 簡易標點符號。 Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。	1.能詢問及回答未來計畫。 2.能熟練本課字彙 have a haircut, have a party, have a picnic, stay at home, study in the library, take a trip。 3.能聽懂並能應用本課主要句型：What are you going to do tomorrow? I'm going to have a picnic tomorrow.。	第一節 【暖身活動】 【單字教學活動】 A. Listen and Say 1.教師將單字寫在黑板上，並用粉筆在單字中名詞部分畫底線，帶學生跟讀畫底線處，待學生熟悉後，再帶學生跟讀完整單字。 2.教師播放 Super E-Book，請學生聽讀並指讀課本上相對應的單字圖。 3.教師隨意展示一張圖卡，請個別學生念出單字。 4.教師請學生上臺表演某個單字，由臺下學生猜，可視時間彈性請數位學生上臺表演。 B. Listen and Number 1.教師播放 Super E-Book，學生依聽到的單字，在空格中填入數字。 2.帶領全班一起核對答案。 【指定作業】 請學生回家聽音檔 / Super 電子書，複習本課單字。 第二節 【暖身活動】 【句型教學活動】 Sentence A	2	活動評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量 作業評量	【生涯規劃教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【性別平等教育】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			2-III-7 能作簡易的回答和描述。 2-III-8 能作簡易的提問。 ◎2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。 3-III-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。 4-III-1 能抄寫課堂中所學的字詞。 4-III-4 能依圖畫、圖示填寫簡單字詞。 ＊4-III-6 能書寫課堂中所學的句子。 ◎5-III-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 ◎5-III-4 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。 ◎5-III-5 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 5-III-8 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易故事及短劇。 ◎5-III-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 6-III-6 在生活中接觸英語時，樂於探究其意涵並嘗試使用。 7-III-3 在生活中能把握機會，勇於嘗試使用英語。 7-III-4 對教師或同學討論的內容能舉出示例或反例。	＊◎Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 ＊Ae-III-2 繪本故事、兒童短劇。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 ◎D-Ⅲ-1 所學字詞的簡易歸類。 D-III-3 依綜合資訊作簡易猜測。		A. Listen and Say 1.教師隨機抽問 What are you going to do tomorrow?，引導學生回答 I'm going to have a picnic tomorrow.。 2. 播放 Super E-Book，請學生仔細聆聽並跟著念讀。 B. Ask and Write 1.教師帶念課本第 24 頁 6 張單字圖片，確認學生熟悉所有單字。 2.教師請學生先填入自己的計畫。 3.再詢問一位同學的計畫，並填入代號。 4.完成後請學生分享自己和同學的計畫相同及不同之處。 Grammar Tips 教師補充說明未來式常見時間副詞，可視情況請學生代入句型中進行口語練習。 【指定作業】 請學生回家聽音檔 / Super 電子書，複習本課句型。			

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			9-III-3 能綜合相關資訊作簡易的猜測。						
六	03/15∫03/21	Unit 2 Weekend Plan	1-III-1 能聽辨英語的子音、母音及其不同的組合。 ◎1-III-3 能聽辨句子的語調。 ◎1-III-4 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。 ◎1-III-5 能聽辨句子的節奏。 ◎1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。 ＊◎1-III-12 能聽懂簡易故事及短劇的主要內容。 ◎2-III-1 能念出英語的語音。 ◎2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。 2-III-7 能作簡易的回答和描述。 2-III-8 能作簡易的提問。 ◎2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。 3-III-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。 4-III-1 能抄寫課堂中所學的字詞。	◎Ab-III-1 子音、母音及其組合。 ◎Ab-III-2 單音節、多音節，及重音音節。 ◎Ab-III-3 片語及句子的重音。 ＊Ab-III-4 句子的語調及節奏。 ◎Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 ◎Ac-III-3 簡易的生活用語。 Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說300字詞，其中必須拼寫180字詞）。 Ad-III-1 簡易標點符號。 Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。 ＊◎Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 ＊Ae-III-2 繪本故事、兒童短劇。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 ◎D-Ⅲ-1 所學字詞的簡易歸類。 D-III-3 依綜合資訊作簡易猜測。	1.能聽懂並能應用本課主要句型：Are you going to have a picnic next weekend? Yes, I am. No, I'm not. I'm going to stay at home next weekend.。 2.能聽懂並朗讀本課故事內容。 3.能認真聽講並參與班級討論。 4.能回答故事後的提問。	第三節 【暖身活動】 【句型教學活動】 Sentence B A. Listen and Say 1.教師隨機問一位學生 Are you going to have a picnic next weekend?，該生根據自己的計畫回答。 2.教師再問 What are you going to do next weekend?，該生回答自己的計畫。 3.教師問全班 Is he / she going to have a picnic next weekend?。 4.全班根據該生的答案，以 Yes / No 回答。 5.教師以此方式抽問幾位學生以強化 各人稱的問法和回答。 B. Listen and Number 1.教師先請學生描述6張圖片，確認學生熟悉所有單字。 2.教師播放 Super E-Book，請學生依對話內容順序在空格中填入編號。 3.帶領全班以問答的方式，一起核對答案。 【指定作業】 請學生回家聽音檔 / Super 電子書，複習本課句型。 第四節 【暖身活動】 【故事教學活動】 1.Before Reading 教師播放 Super E-Book 導讀影片，說明情境內容，鼓勵學生說故事內容。 2.While Reading 請學生看課本第19 ~ 21頁的圖，教師提問相關問題，引起學生學習興趣。 3.教師播放 Super E-Book，請學生仔細聆聽故事對話。 4.教師逐句念讀句子，學生跟讀。 5.教師播放 Super E-Book 故事動畫，提問相關問題。 (1) What is Kevin going to do tomorrow? (2) Is Amy going to have a birthday party tomorrow? 6.After Reading 學生熟悉故事對話內容後，教師再指導學生進行角色扮演活動。 【指定作業】 請學生回家聽音檔 / Super 電子書，邊聽邊跟念句子，複習故事內容。	2	活動評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量 作業評量	【生涯規劃教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【性別平等教育】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			4-III-4 能依圖畫、圖示填寫簡單字詞。 ＊4-III-6 能書寫課堂中所學的句子。 ◎5-III-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 ◎5-III-4 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。 ◎5-III-5 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 5-III-8 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易故事及短劇。 ◎5-III-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 6-III-6 在生活中接觸英語時，樂於探究其意涵並嘗試使用。 7-III-3 在生活中能把握機會，勇於嘗試使用英語。 7-III-4 對教師或同學討論的內容能舉出示例或反例。 9-III-3 能綜合相關資訊作簡易的猜測。						
七	03/22∫03/28	Unit 2 Weekend Plan	1-III-1 能聽辨英語的子音、母音及其不同的組合。 ◎1-III-3 能聽辨句子的語調。 ◎1-III-4 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。 ◎1-III-5 能聽辨句子的節奏。 ◎1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。	◎Ab-III-1 子音、母音及其組合。 ◎Ab-III-2 單音節、多音節，及重音音節。 ◎Ab-III-3 片語及句子的重音。 ＊Ab-III-4 句子的語調及節奏。 ◎Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 ◎Ac-III-3 簡易的生活用語。	1.能理解並實際應用本課重點單字與句型。 2.能依據範文進行填空，完成週末計畫仿寫練習。	第五節 【暖身活動】 【Sentence Practice 教學活動】 1.教師展示單字圖，問學生 What are you going to do tomorrow?，請學生根據圖片回答，確認學生都熟悉本課單字句型。 2.請學生觀察圖片，並說出看到的內容。 3.請學生完成 A, B 兩大題。 4.教師以提問引導，帶領全班核對答案。 【指定作業】 請學生回家聽音檔 / Super 電子書，複習本課句型。 第六節 【暖身活動】 【寫作教學活動】	2	活動評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量 作業評量	【生涯規劃教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【性別平等教育】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			◎1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。 ＊◎1-III-12 能聽懂簡易故事及短劇的主要內容。 ◎2-III-1 能念出英語的語音。 ◎2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。 2-III-7 能作簡易的回答和描述。 2-III-8 能作簡易的提問。 ◎2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。 3-III-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。 4-III-1 能抄寫課堂中所學的字詞。 4-III-4 能依圖畫、圖示填寫簡單字詞。 ＊4-III-6 能書寫課堂中所學的句子。 ◎5-III-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 ◎5-III-4 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。 ◎5-III-5 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 5-III-8 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易故事及短劇。 ◎5-III-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。	Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說300字詞，其中必須拼寫180字詞）。 Ad-III-1 簡易標點符號。 Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。 ＊◎Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 ＊Ae-III-2 繪本故事、兒童短劇。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 ◎D-Ⅲ-1 所學字詞的簡易歸類。 D-III-3 依綜合資訊作簡易猜測。		1.教師請學生先觀察圖片並進行提問。 2.請學生自行閱讀範文後，兩人一組討論範文中重複出現的句構。 3.教師解釋範文內容，並帶學生跟讀。 4.請學生完成仿寫練習後，兩人一組分享仿寫的短文。 【指定作業】 請學生回家聽音檔 / Super 電子書，複習本課單字句型。			

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			6-III-6 在生活中接觸英語時，樂於探究其意涵並嘗試使用。 7-III-3 在生活中能把握機會，勇於嘗試使用英語。 7-III-4 對教師或同學討論的內容能舉出示例或反例。 9-III-3 能綜合相關資訊作簡易的猜測。						
八	03/29∫04/04	Unit 2 Weekend Plan	1-III-1 能聽辨英語的子音、母音及其不同的組合。 ◎1-III-3 能聽辨句子的語調。 ◎1-III-4 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。 ◎1-III-5 能聽辨句子的節奏。 ◎1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。 ＊◎1-III-12 能聽懂簡易故事及短劇的主要內容。 ◎2-III-1 能念出英語的語音。 ◎2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。 2-III-7 能作簡易的回答和描述。 2-III-8 能作簡易的提問。 ◎2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。	◎Ab-III-1 子音、母音及其組合。 ◎Ab-III-2 單音節、多音節，及重音音節。 ◎Ab-III-3 片語及句子的重音。 ＊Ab-III-4 句子的語調及節奏。 ◎Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 ◎Ac-III-3 簡易的生活用語。 Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說300字詞，其中必須拼寫180字詞）。 Ad-III-1 簡易標點符號。 Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。 ＊◎Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 ＊Ae-III-2 繪本故事、兒童短劇。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 ◎D-Ⅲ-1 所學字詞的簡易歸類。 D-III-3 依綜合資訊作簡易猜測。	1.能閱讀短文並能理解及運用疑問詞的閱讀策略。 2.能閱讀本單元主題相關的延伸短文並認識野餐相關小知識。 3.能精熟長母音發音規則。 4.能運用字母拼讀規則拼念單字。	第七節 【暖身活動】 【閱讀策略教學活動】 A. Listen and Read 1.教師播放 Super E-Book，請學生仔細聆聽。 2.教師根據文章提問檢視學生之理解能力。 3.教師帶念句子，若遇生字，可運用 phonics 規則引導學生拼讀並解釋其字義。 B. Read and Write 1.學生分組討論 Who, What, Where 對應的內容，並上台分享。 2.教師帶領全班一起核對答案。 【指定作業】 請學生回家聽音檔 / Super 電子書，複習本節課所學習的內容。 第八節 【暖身活動】 【字母拼讀教學活動】 A. Sound It Out 1.教師請全班先試著念看看單字。 2.教師播放 Super E-Book 並請學生跟念拼讀單字。 3.請學生小組討論是否能想到其他包含長母音的單字。 B. Listen and Read 1.請學生跟著 Super E-Book 跟念短文，直到學生熟練為止。 【指定作業】 請學生回家聽音檔 / Super 電子書，複習長母音發音規則。	2	活動評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量 作業評量	【生涯規劃教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【性別平等教育】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			3-III-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。 4-III-1 能抄寫課堂中所學的字詞。 4-III-4 能依圖畫、圖示填寫簡單字詞。 ＊4-III-6 能書寫課堂中所學的句子。 ◎5-III-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 ◎5-III-4 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。 ◎5-III-5 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 5-III-8 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易故事及短劇。 ◎5-III-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 6-III-6 在生活中接觸英語時，樂於探究其意涵並嘗試使用。 7-III-3 在生活中能把握機會，勇於嘗試使用英語。 7-III-4 對教師或同學討論的內容能舉出示例或反例。 9-III-3 能綜合相關資訊作簡易的猜測。						
九	04/05∫04/11	Review 1	1-III-1 能聽辨英語的子音、母音及其不同的組合。 ◎1-III-3 能聽辨句子的語調。 ◎1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。	◎Ab-III-1 子音、母音及其組合。 ＊Ab-III-4 句子的語調及節奏。 ◎Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。	1.能熟練 Units 1~2 的單字及句型。 2.能應用 Units 1~2 的單字及句型完成口說活動。	第一節 【暖身活動】 【單字句型複習活動】 1.請學生觀察圖片，說說看有哪些計畫內容。 2.播放 Super E-Book，請學生依聽到的內容，將數字填到正確的方框內。 3.再次播放 Super E-Book，請學生複誦錄音內容，並檢核答案。 【指定作業】	2	活動評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量 作業評量	【戶外教育】 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 【生涯規劃教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			◎1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-III-1 能念出英語的語音。 ◎2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。 ◎3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。 3-III-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。 4-III-4 能依圖畫、圖示填寫簡單字詞。 ◎5-III-5 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 ◎5-III-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。	Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說300字詞，其中必須拼寫180字詞）。 Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。		請學生利用音檔 / Super 電子書，複習 Units 1~2 的內容，複習單字、句型。 第二節 【暖身活動】 【口說教學活動】 1.請學生觀察圖片，並隨機問幾位學生課本第 32 ~ 33 頁的問題，學生根據圖片回答。 2.確認學生都熟悉單字句型後，請學生 2 ~ 3 人一組，進行桌遊活動。 3.學生依骰子點數前進，其他組員詢問格子內問題，學生依圖片作答，答對可停留在該格，答錯則須退回原處，最先繞行一圈並回到起點的學生獲勝，教師可給予獎勵。 【指定作業】 請學生利用音檔 / Super 電子書，複習 Units 1~2 的內容，複習單字、句型。			涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。
十	04/12∫04/18	Review 1	1-III-1 能聽辨英語的子音、母音及其不同的組合。 ◎1-III-3 能聽辨句子的語調。 ◎1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-III-1 能念出英語的語音。 ◎2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。 ◎3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。 3-III-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。 4-III-4 能依圖畫、圖示填寫簡單字詞。	◎Ab-III-1 子音、母音及其組合。 ＊Ab-III-4 句子的語調及節奏。 ◎Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說300字詞，其中必須拼寫180字詞）。 Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。	1.能聽辨、認讀短母音、長母音發音規則與字母拼讀單字。 2.能透過童謠朗讀與歌唱，熟悉長短母音的發音規則。 3.能依據童謠的句型與押韻模式，完成創作練習。	第三節 【暖身活動】 【字母拼讀教學活動】 1.教師播放經典童謠 Down by the Bay 影片，引起學生學習興趣。 2.教師帶學生跟念歌詞。 3.教師提問，引導學生找出歌詞中押韻的字。 4.教師示範可替換的歌詞，例如：a pig wearing a wig。 5.教師提醒學生須留意長短母音的差異。 6.請學生分組討論還有哪些可替換的詞組，並進行分享。 【指定作業】 請學生利用音檔 / Super 電子書，複習 Units 1~2 的內容，複習發音規則。 第四節 【暖身活動】 【字母拼讀教學活動】 1.教師播放經典童謠 Down by the Bay 影片，請學生試著跟唱。 2.教師帶學生回顧前一節課全班想出可以替換歌詞的詞組。 3.請學生分組進行歌詞替換創作，可鼓勵學生唱到替換的單詞時，加入肢體表演。 4.請小組上台分享，並請全班票選最有創意的組別，教師再給予鼓勵。 【指定作業】	2	活動評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量 作業評量	【戶外教育】 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 【生涯規劃教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			◎5-III-5 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 ◎5-III-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。			請學生利用音檔 / Super 電子書，複習 Units 1~2 的內容，複習發音規則。			
十一	04/19∫04/25	Unit 3 Food Fair	1-III-1 能聽辨英語的子音、母音及其不同的組合。 ◎1-III-3 能聽辨句子的語調。 ◎1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。 ＊◎1-III-12 能聽懂簡易故事及短劇的主要內容。 ◎2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。 2-III-7 能作簡易的回答和描述。 ＊◎2-III-11 能進行簡易的角色扮演。 ◎3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。 3-III-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。 4-III-4 能依圖畫、圖示填寫簡單字詞。 ＊4-III-6 能書寫課堂中所學的句子。 ◎5-III-4 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。 5-III-8 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易故事及短劇。 6-III-5 樂於接觸課外英語學習素材。	◎Ab-III-1 子音、母音及其組合。 ◎Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 ◎Ab-III-3 片語及句子的重音。 Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。 Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。 ＊◎Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 D-III-3 依綜合資訊作簡易猜測。	1.能詢問及回答其他國家著名美食，並表達是否想嘗試。 2.能熟練本課字彙 sushi, tacos, bibimbap, sausages, Japan, Mexico, South Korea, Germany。 3.能聽懂並能應用本課主要句型：What is the most famous food in Japan? Sushi is the most famous food in Japan. Would you like to try some sushi? Yes, I'd like some sushi. No, thank you.。	第一節 【暖身活動】 【單字教學活動】 A. Listen and Say 1.教師提問請學生說說看有學過哪些食物或國家單字。 2.教師運用單字卡，帶學生配合音節拍手念本課單字，直到熟悉為止。 3.教師播放 Super E-Book，請學生跟念並指讀課本上相對應的單字圖。 B. Listen and Number 1.教師播放 Super E-Book，學生依聽到的單字，在空格中填入數字。 2.教師帶領全班一起核對答案。 【指定作業】 請學生回家聽音檔 / Super 電子書，複習本課單字。 第二節 【暖身活動】 【句型教學活動】 Sentence A A. Listen and Say 1.教師將句型寫在黑板上，帶領學生念一次。 2.教師播放 Super E-Book，請學生仔細聽內容並跟念句型 A。 B. Listen and Number 1.教師播放 Super E-Book，請學生根據對話內容，在空格中填入數字。 Sentence B A. Listen and Say 1.教師將句型寫在黑板上，帶領學生念一次。 2.教師播放 Super E-Book，請學生仔細聽內容並跟念句型 B。 B.Write and Say 1.請學生先在自己的課本上標示是否想嘗試各道美食。 2.請學生找兩位同學，以句型 B 詢問同學是否想嘗試，並做標記。 3.完成後，請自願學生分享自己和其他同學是否有同樣想嘗試的美食。 Sentence Practice 1.請學生根據單字句型完成練習。	2	活動評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量 作業評量	【國際教育】 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 國 E4 了解國際文化的多樣性。 國 E5 發展學習不同文化的意願。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			7-III-3 在生活中能把握機會，勇於嘗試使用英語。 8-III-4 能了解外國風土民情。 9-III-3 能綜合相關資訊作簡易的猜測。			2.教師抽問學生回答，核對答案。 【指定作業】 請學生回家聽音檔 / Super 電子書，複習本課句型。			
十二	04/26～05/02	Unit 3 Food Fair	1-III-1 能聽辨英語的子音、母音及其不同的組合。 ◎1-III-3 能聽辨句子的語調。 ◎1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。 ＊◎1-III-12 能聽懂簡易故事及短劇的主要內容。 ◎2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。 2-III-7 能作簡易的回答和描述。 ＊◎2-III-11 能進行簡易的角色扮演。 ◎3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。 3-III-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。 4-III-4 能依圖畫、圖示填寫簡單字詞。 ＊4-III-6 能書寫課堂中所學的句子。 ◎5-III-4 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。 5-III-8 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易故事及短劇。 6-III-5 樂於接觸課外英語學習素材。	◎Ab-III-1 子音、母音及其組合。 ◎Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 ◎Ab-III-3 片語及句子的重音。 Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說300字詞，其中必須拼寫180字詞）。 Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。 ＊◎Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 D-III-3 依綜合資訊作簡易猜測。	1.能聽懂並朗讀本課故事內容。 2.能認真聽講並參與班級討論。 3.能回答故事後的提問。 4.能依據範文進行填空，完成介紹各國著名美食及喜愛食物的仿寫練習。	第三節 【暖身活動】 【故事教學活動】 1.Before Reading 教師播放 Super E-Book 導讀影片，說明情境內容，鼓勵學生說故事內容。 2.While Reading 請學生看課本第 35~37 頁的圖片，教師播放故事動畫或提問相關問題，引起學生學習興趣。 3.教師播放 Super E-Book，請學生仔細聆聽故事對話。 4.教師逐句念讀句子，學生跟讀。 5.教師播放 Super E-Book 故事動畫，提問相關問題： (1)What did Jello have? (2)Did Amy have bibimbap? 6. After Reading 教師再次提問，檢核學生是否理解故事內容。 7.學生熟悉故事對話內容後，教師再指導學生進行角色扮演活動。 【指定作業】 請學生回家聽音檔 / Super 電子書，邊聽邊跟念句子，複習故事內容。 第四節 【暖身活動】 【寫作教學活動】 1.教師請學生先自行閱讀範文，透過提問確認學生理解程度。 2.教師解釋範文內容，並提醒學生注意範文中的句型和結構。 3.請學生完成仿寫練習。 4.請自願的學生分享仿寫的短文，並給與回饋。 【指定作業】 請學生回家聽音檔 / Super 電子書，複習本課單字句型。	2	活動評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量 作業評量	【國際教育】 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 國 E4 了解國際文化的多樣性。 國 E5 發展學習不同文化的意願。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			7-III-3 在生活中能把握機會，勇於嘗試使用英語。 8-III-4 能了解外國風土民情。 9-III-3 能綜合相關資訊作簡易的猜測。						
十三	05/03∫05/09	Unit 3 Food Fair	1-III-1 能聽辨英語的子音、母音及其不同的組合。 ◎1-III-3 能聽辨句子的語調。 ◎1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。 ＊◎1-III-12 能聽懂簡易故事及短劇的主要內容。 ◎2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。 2-III-7 能作簡易的回答和描述。 ＊◎2-III-11 能進行簡易的角色扮演。 ◎3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。 3-III-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。 4-III-4 能依圖畫、圖示填寫簡單字詞。 ＊4-III-6 能書寫課堂中所學的句子。 ◎5-III-4 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。 5-III-8 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易故事及短劇。 6-III-5 樂於接觸課外英語學習素材。	◎Ab-III-1 子音、母音及其組合。 ◎Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 ◎Ab-III-3 片語及句子的重音。 Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說300字詞，其中必須拼寫180字詞）。 Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。 ＊◎Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 D-III-3 依綜合資訊作簡易猜測。	1.能閱讀短文並能理解及運用找出細節的閱讀策略。 2.能閱讀本單元主題相關的延伸短文，並透過配對找出各國著名美食。 3.能精熟複合子音bl/br, cl/cr, gl/gr, pl/pr 發音規則。 4.能運用字母拼讀規則拼念單字。	第五節 【暖身活動】 【閱讀策略教學活動】 A. Listen and Read 1.教師播放 Super E-Book，請學生仔細聆聽、跟讀。 2.若遇生字，可以活用 phonics 規則引導學生拼字並解釋字義。 3.請學生兩人一組，找出謎底食物。 4.教師抽點學生分享答案及判斷謎底依據。 5.教師可視情況，請學生想想可以如何描述非謎底食物。 B. Read and Write 1.請學生根據文章內容，完成表格。 2.全班一起核對答案。 3.教師提問調查全班最想嘗試哪一個著名美食。 【指定作業】 請學生回家聽音檔 / Super 電子書，複習本節課所學習的內容。 第六節 【暖身活動】 【字母拼讀教學活動】 A. Sound It Out 1.教師利用字母拼讀單字卡，帶全班拼讀單字。 2.請學生跟著 Super E-Book 跟念拼讀單字。 3.詢問學生是否能想到其他包含 bl/br, cl/cr, gl/gr, pl/pr 的單字。 B. Listen and Read 1.請學生跟著 Super E-Book 跟念短文。 2.請 3 ~ 5 位自願學生上臺挑戰，在最短時間內正確念完者獲勝，教師可給予獎勵。 【指定作業】 請學生回家聽音檔 / Super 電子書，複習 bl/br, cl/cr, gl/gr, pl/pr 發音規則。	2	活動評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量 作業評量	【國際教育】 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 國 E4 了解國際文化的多樣性。 國 E5 發展學習不同文化的意願。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			7-III-3 在生活中能把握機會，勇於嘗試使用英語。 8-III-4 能了解外國風土民情。 9-III-3 能綜合相關資訊作簡易的猜測。						
十四	05/10∫05/16	Unit 4 Potluck	1-III-1 能聽辨英語的子音、母音及其不同的組合。 ◎1-III-4 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。 ◎1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。 ＊◎1-III-12 能聽懂簡易故事及短劇的主要內容。 2-III-7 能作簡易的回答和描述。 ◎2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。 3-III-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。 4-III-4 能依圖畫、圖示填寫簡單字詞。 ＊4-III-6 能書寫課堂中所學的句子。 ◎5-III-4 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。 5-III-8 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易故事及短劇。 ◎5-III-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。	◎Ab-III-1 子音、母音及其組合。 ◎Ab-III-2 單音節、多音節，及重音音節。 ◎Ab-III-3 片語及句子的重音。 ＊Ab-III-4 句子的語調及節奏。 ◎Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 ◎Ac-III-3 簡易的生活用語。 Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說300字詞，其中必須拼寫180字詞）。 Ad-III-1 簡易標點符號。 Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。 ＊◎Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 ＊Ae-III-2 繪本故事、兒童短劇。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 D-III-3 依綜合資訊作簡易猜測。	1.能詢問及回答食物味道。 2.能熟練本課字彙bitter, salty, sour, spicy, sweet。 3.能聽懂並能應用本課主要句型：How is the bibimbap? It's spicy. Is the bibimbap salty? Yes, it is. No, it isn't. It's spicy.。	第一節 【暖身活動】 【單字教學活動】 A. Listen and Say 1.教師展示檸檬、巧克力、咖啡、辣椒等食物圖照，請學生說說這些食物分別有什麼味道。 2.教師播放 Super E-Book，請學生聽讀並指讀課本上相對應的單字圖。 3.學生以小組的方式，一起念出課本上的單字。 B. Listen and Number 1.教師播放 Super E-Book，學生依聽到的單字，在空格中填入數字。 2.帶領全班一起核對答案。 【指定作業】 請學生回家聽音檔 / Super 電子書，複習本課單字。 第二節 【暖身活動】 【句型教學活動】 Sentence A A. Listen and Say 1.教師播放 Super E-Book，請學生仔細聽內容並跟念。 2.將學生分成兩組，帶領學生將本課單字代入句型中，進行問答練習。 B.Look and Say 1.教師說明並請一位學生示範活動的流程。 2.請學生兩人一組，輪流練習問答，教師巡視確認學生練習狀況。 Sentence B A. Listen and Say 1.教師播放 Super E-Book，請學生仔細聽內容並跟念。 2.將學生分成兩組，帶領學生將本課單字代入句型中，進行問答練習。 B. Listen and Check 1.請學生觀察圖表，確認學生都熟悉食物和感官單字。 2.教師播放 Super E-Book，請學生完成練習題。 3.教師帶領學生核對答案。 Sentence Practice	2	活動評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量 作業評量	【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E2 建立自己的文化認同與意識。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			6-III-6 在生活中接觸英語時，樂於探究其意涵並嘗試使用。 7-III-2 能用字典查閱字詞的發音及意義。 ◎9-III-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。 9-III-3 能綜合相關資訊作簡易的猜測。			1.請學生觀察圖片後，運用本課單字句型完成練習。 2.教師抽點學生回答答案，完成核對。 【指定作業】 請學生回家聽音檔 / Super 電子書，複習本課句型。			
十五	05/17∫05/23	Unit 4 Potluck	1-III-1 能聽辨英語的子音、母音及其不同的組合。 ◎1-III-4 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。 ◎1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。 ＊◎1-III-12 能聽懂簡易故事及短劇的主要內容。 2-III-7 能作簡易的回答和描述。 ◎2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。 3-III-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。 4-III-4 能依圖畫、圖示填寫簡單字詞。 ＊4-III-6 能書寫課堂中所學的句子。 ◎5-III-4 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。 5-III-8 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易故事及短劇。	◎Ab-III-1 子音、母音及其組合。 ◎Ab-III-2 單音節、多音節，及重音音節。 ◎Ab-III-3 片語及句子的重音。 ＊Ab-III-4 句子的語調及節奏。 ◎Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 ◎Ac-III-3 簡易的生活用語。 Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說300字詞，其中必須拼寫180字詞）。 Ad-III-1 簡易標點符號。 Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。 ＊◎Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 ＊Ae-III-2 繪本故事、兒童短劇。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 D-III-3 依綜合資訊作簡易猜測。	1.能聽懂並朗讀本課故事內容。 2.能認真聽講並參與班級討論。 3.能回答故事後的提問。 4.能依據範文進行填空，完成店家網路評論仿寫練習。	第三節 【暖身活動】 【故事教學活動】 1.Before Reading 請學生分享自己最喜歡的美食。 2.教師提問相關問題，引起學生學習興趣。 3.While Reading 教師播放 Super E-Book 故事動畫，請學生仔細聆聽故事對話。 4.教師逐句念讀句子，學生跟讀。 5.After Reading 請學生說出每個角色都帶了哪些料理。 6.學生熟悉故事對話內容後，教師再指導學生進行角色扮演活動。 【指定作業】 請學生回家聽音檔 / Super 電子書，邊聽邊跟念句子，複習故事內容。 第四節 【暖身活動】 【寫作教學活動】 1.教師請學生分享是否有在網路上發表過評論。 2.請學生先自行閱讀範文，透過提問確認學生理解程度。 3.教師解釋範文內容，並提醒學生注意範文中的句型和結構。 4.請學生完成仿寫練習。 5.請學生分組，和組員分享自己仿寫的短文。 【指定作業】 請學生回家聽音檔 / Super 電子書，複習本課單字句型。	2	活動評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量 作業評量	【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E2 建立自己的文化認同與意識。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			◎5-III-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 6-III-6 在生活中接觸英語時，樂於探究其意涵並嘗試使用。 7-III-2 能用字典查閱字詞的發音及意義。 ◎9-III-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。 9-III-3 能綜合相關資訊作簡易的猜測。						
十六	05/24∫05/30	Unit 4 Potluck	1-III-1 能聽辨英語的子音、母音及其不同的組合。 ◎1-III-4 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。 ◎1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。 ＊◎1-III-12 能聽懂簡易故事及短劇的主要內容。 2-III-7 能作簡易的回答和描述。 ◎2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。 3-III-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。 4-III-4 能依圖畫、圖示填寫簡單字詞。 ＊4-III-6 能書寫課堂中所學的句子。 ◎5-III-4 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。	◎Ab-III-1 子音、母音及其組合。 ◎Ab-III-2 單音節、多音節，及重音音節。 ◎Ab-III-3 片語及句子的重音。 ＊Ab-III-4 句子的語調及節奏。 ◎Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 ◎Ac-III-3 簡易的生活用語。 Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說300字詞，其中必須拼寫180字詞）。 Ad-III-1 簡易標點符號。 Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。 ＊◎Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 ＊Ae-III-2 繪本故事、兒童短劇。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 D-III-3 依綜合資訊作簡易猜測。	1.能閱讀短文並能理解及運用心智圖的閱讀策略。 2.能閱讀本單元主題相關的延伸短文並學習如何向他人介紹國內著名美食。 3.能精熟複合子音 th, ch, sh, ph, wh 發音規則。 4.能運用字母拼讀規則拼念單字。	第五節 【暖身活動】 【閱讀策略教學活動】 A. Listen and Read 1.教師問學生是否有吃過課本中的臺灣美食，引起學生學習興趣。 2.教師播放 Super E-Book，讓學生聆聽並閱讀文章內容。 3.再次播放 Super E-Book，請學生跟念句子。 4.教師請學生兩人一組，運用閱讀策略討論完成心智圖。 5.教師請學生分組討論如果要介紹臺灣美食給外國人，最想介紹哪一道料理，並試著描述或用心智圖呈現該道料理的特色。 【指定作業】 請學生回家聽音檔 / Super 電子書，複習本節課所學習的內容。 第六節 【暖身活動】 【字母拼讀教學活動】 A. Sound It Out 1.教師請全班先試著念看看單字。 2.教師播放 Super E-Book 並請學生跟念拼讀單字。 3.請學生小組討論是否能想到其他包含 th, ch, sh, ph, wh 的單字。 B. Listen and Read 1.請學生跟著 Super E-Book 跟念短文。 2.將全班分成三組，各組輪流派一人上臺挑戰，先正確念完短文的組別得分。 3.最後分數最高的組別獲勝，教師可給予鼓勵。 【指定作業】 請學生回家聽音檔 / Super 電子書，複習 th, ch, sh, ph, wh 發音規則。	2	活動評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量 作業評量	【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E2 建立自己的文化認同與意識。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			5-III-8 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易故事及短劇。 ◎5-III-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 6-III-6 在生活中接觸英語時，樂於探究其意涵並嘗試使用。 7-III-2 能用字典查閱字詞的發音及意義。 ◎9-III-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。 9-III-3 能綜合相關資訊作簡易的猜測。						
十七	05/31∫06/06	Review 2	1-III-1 能聽辨英語的子音、母音及其不同的組合。 ◎1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-III-1 能念出英語的語音。 ◎2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。 ◎3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。 3-III-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。 4-III-1 能抄寫課堂中所學的字詞。 4-III-4 能依圖畫、圖示填寫簡單字詞。 ◎5-III-5 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 ◎5-III-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。	◎Ab-III-1 子音、母音及其組合。 ＊Ab-III-4 句子的語調及節奏。 ◎Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說300字詞，其中必須拼寫180字詞）。 Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。	1.能熟練 Units 3~4 的單字及句型。 2.能應用 Units 3~4 的單字及句型完成口說活動。 3.能聽辨、認讀 Units 3~4 複合子音發音規則與字母拼讀單字。	第一節 【暖身活動】 【單字句型複習活動】 1.請學生觀察圖片，說說看有哪些食物和國家。 2.播放 Super E-Book，請學生依聽到的內容，將數字填到正確的方框內。 3.再次播放 Super E-Book，請學生複誦錄音內容，並檢核答案。 【字母拼讀教學活動】 1.請全班一起念出課本第 62 頁的單字。 2.請學生將開頭相同發音規則的單字分成一組，並找出隱藏訊息。 3.最先找出隱藏訊息的學生獲勝。 4.教師帶領全班核對答案。 【指定作業】 請學生利用音檔 / Super 電子書，複習 Units 3~4 的內容，複習單字、句型、發音規則。 第二節 【暖身活動】 【口說教學活動】 1.請學生觀察圖片，確認學生熟悉食物、國家及感官單字。 2.確認學生熟悉單字句型後，請學生兩人一組，進行桌遊活動。 3.學生猜拳，兩人各選一頁，贏者指定一樣所選頁面中的食物，運用 Units 3~4 句型詢問對方，對方回答後，贏者可將該食物作記號，先問完自己頁面食物者獲勝，教師可給予獎勵。 【指定作業】 請學生利用音檔 / Super 電子書，複習 Units 3~4 的內容，複習單字、句型。	2	活動評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量 作業評量	【國際教育】 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 國 E4 了解國際文化的多樣性。 國 E5 發展學習不同文化的意願。 【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E2 建立自己的文化認同與意識。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
十八	06/07∫06/13	Culture & Festivals	2-III-7 能作簡易的回答和描述。 3-III-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。 ◎5-III-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 ◎8-Ⅲ-3 能了解課堂中所介紹的國外主要節慶習俗。	Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說300字詞，其中必須拼寫180字詞）。 ＊◎Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 ◎C-III-2 國內外主要節慶習俗。	1.能閱讀並理解短文。 2.能認識泰國潑水節、英國滾起司大賽、西班牙番茄節、墨西哥亡靈節。	第一節 【暖身活動】 【閱讀教學活動】 1.教師展示節慶相關照片，請學生說說看是否知道是什麼節慶。 2.教師播放 Super E-Book，請學生仔細聽內容。 3.教師再次展示照片，請學生回答對應節慶和國家，並提問相關問題，確認學生理解程度。 4.請學生分組討論自己最喜歡哪個節慶和原因。 【指定作業】 請學生利用音檔 / Super 電子書，本節課所學習的內容。 第二節 【暖身活動】 【閱讀教學活動】 1.請學生跟著 Super E-Book 跟念文章。 2.請學生 4 ~ 5 人一組，各組選定一節慶後，教師發給各組一張空白紙。 3.教師播放泰國潑水節、英國滾起司大賽、西班牙番茄節、墨西哥亡靈節相關影片，並請學生簡單記下相關資訊。 4.各組針對選定節慶將節慶特色，以心智圖繪製或圖畫方式呈現。 5.請各組上臺分享組內討論成果，教師再給予回饋。 【指定作業】 請學生利用音檔 / Super 電子書，本節課所學習的內容。	2	活動評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量 作業評量	【國際教育】 國 E4 了解國際文化的多樣性。 國 E5 發展學習不同文化的意願。
十九	06/14∫06/20	Unit 1 Sports	1-III-1 能聽辨英語的子音、母音及其不同的組合。 ◎1-III-4 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。 ◎1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。 ＊◎1-III-12 能聽懂簡易故事及短劇的主要內容。 ◎2-III-1 能念出英語的語音。 ◎2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。 2-III-7 能作簡易的回答和描述。 2-III-8 能作簡易的提問。	◎Ab-III-1 子音、母音及其組合。 ◎Ab-III-2 單音節、多音節，及重音音節。 ◎Ab-III-3 片語及句子的重音。 ＊Ab-III-4 句子的語調及節奏。 ◎Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 ◎Ac-III-3 簡易的生活用語。 Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說300字詞，其中必須拼寫180字詞）。 Ad-III-1 簡易標點符號。 Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。	1.能詢問及回答喜歡從事的運動。 2.能熟練本課字彙 badminton, baseball, tennis, soccer, table tennis, volleyball。 3.能聽懂並能應用本課主要句型：What sports do you like to play? I like to play baseball.。	第一節 【暖身活動】 【單字教學活動】 A. Listen and Say 1.教師運用單字圖卡，帶學生跟讀練習單字。 2.教師播放 Super E-Book，請學生聽讀並指讀課本上的圖片及單字。 B. Listen and Number 1.教師播放 Super E-Book，學生依聽到的單字，在空格中填入數字。 2.帶領全班一起核對答案。 【指定作業】 請學生回家聽音檔 / Super 電子書，複習本課單字。 第二節 【暖身活動】 【句型教學活動】 Sentence A A.Listen and Say 1.教師播放 Super E-Book，請學生仔細聽內容並跟讀句型 A。 2.教師將單字帶入句型中，請學生進行句型替換練習。 B. Ask and Write 1.請學生找六位同學，詢問對方 What sports do you like to play?，根據對方的回答，在該運動圖示下寫下對方名字。	2	活動評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量 作業評量	【戶外教育】 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			◎2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。 3-III-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。 4-III-1 能抄寫課堂中所學的字詞。 4-III-4 能依圖畫、圖示填寫簡單字詞。 ＊4-III-6 能書寫課堂中所學的句子。 ◎5-III-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 ◎5-III-4 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。 ◎5-III-5 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 5-III-8 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易故事及短劇。 ◎5-III-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 6-III-6 在生活中接觸英語時，樂於探究其意涵並嘗試使用。 9-III-3 能綜合相關資訊作簡易的猜測。	＊◎Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 ＊Ae-III-2 繪本故事、兒童短劇。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 D-III-3 依綜合資訊作簡易猜測。		3.挑戰誰能最快完成表格，就是贏家。 Grammar Tips 1.引導學生觀察，並說出 play 和 go 搭配的活動項目類別。 2.教師說明兩者使用差異。 【指定作業】 請學生回家聽音檔 / Super 電子書，複習本課句型。			
二十	06/21∫06/27	Unit 1 Sports	1-III-1 能聽辨英語的子音、母音及其不同的組合。 ◎1-III-4 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。	◎Ab-III-1 子音、母音及其組合。 ◎Ab-III-2 單音節、多音節，及重音音節。 ◎Ab-III-3 片語及句子的重音。	1.能聽懂並能應用本課主要句型：Do you like to play baseball? Yes, I do. No, I don't. I like to play volleyball.。	第三節 【暖身活動】 【句型教學活動】 Sentence B A. Listen and Say 1.教師播放 Super E-Book，請學生仔細聽內容並跟讀句型 B。 2.教師將單字帶入句型中，請學生進行句型替換練習。	2	活動評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量 作業評量	【戶外教育】 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			◎1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。 ＊◎1-III-12 能聽懂簡易故事及短劇的主要內容。 ◎2-III-1 能念出英語的語音。 ◎2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。 2-III-7 能作簡易的回答和描述。 2-III-8 能作簡易的提問。 ◎2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。 3-III-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。 4-III-1 能抄寫課堂中所學的字詞。 4-III-4 能依圖畫、圖示填寫簡單字詞。 ＊4-III-6 能書寫課堂中所學的句子。 ◎5-III-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 ◎5-III-4 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。 ◎5-III-5 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 5-III-8 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易故事及短劇。	＊Ab-III-4 句子的語調及節奏。 ◎Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 ◎Ac-III-3 簡易的生活用語。 Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說300字詞，其中必須拼寫180字詞）。 Ad-III-1 簡易標點符號。 Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。 ＊◎Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 ＊Ae-III-2 繪本故事、兒童短劇。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 D-III-3 依綜合資訊作簡易猜測。	2.能聽懂並朗讀本課故事內容。 3.能認真聽講並參與班級討論。 4.能回答故事後的提問。	B. Listen and Number 1.請學生仔細看圖片。 2.播放 Super E-Book，請學生依序編號。 3.教師提問引導全班一起核對答案。 【指定作業】 請學生回家聽音檔 / Super 電子書，複習本課句型。 第四節 【暖身活動】 【故事教學活動】 1.Before Reading 教師播放 Super E-Book 導讀影片，讓學生了解情境，鼓勵學生說一說故事內容。 2.While Reading 教師播放故事動畫，引起學生學習興趣。 3.請學生看課本第 7 ～ 9 頁，並仔細聆聽對話。 4.教師逐句念讀或播放課文動畫，請學生跟讀。 5.After Reading 教師藉由提問，檢核學生是否理解故事內容。 (1) What sports does Boka like to play? (2) Does Kevin like to play table tennis? 6.學生熟悉故事對話內容後，教師再指導學生進行角色扮演活動。 【指定作業】 請學生回家聽音檔 / Super 電子書，邊聽邊跟念句子，複習故事內容。			

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			◎5-III-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 6-III-6 在生活中接觸英語時，樂於探究其意涵並嘗試使用。 9-III-3 能綜合相關資訊作簡易的猜測。						
二十一	06/28∫06/30	Unit 1 Sports	1-III-1 能聽辨英語的子音、母音及其不同的組合。 ◎1-III-4 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。 ◎1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。 ＊◎1-III-12 能聽懂簡易故事及短劇的主要內容。 ◎2-III-1 能念出英語的語音。 ◎2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。 2-III-7 能作簡易的回答和描述。 2-III-8 能作簡易的提問。 ◎2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。 3-III-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。 4-III-1 能抄寫課堂中所學的字詞。 4-III-4 能依圖畫、圖示填寫簡單字詞。	◎Ab-III-1 子音、母音及其組合。 ◎Ab-III-2 單音節、多音節，及重音音節。 ◎Ab-III-3 片語及句子的重音。 ＊Ab-III-4 句子的語調及節奏。 ◎Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 ◎Ac-III-3 簡易的生活用語。 Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說300字詞，其中必須拼寫180字詞）。 Ad-III-1 簡易標點符號。 Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。 ＊◎Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 ＊Ae-III-2 繪本故事、兒童短劇。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 D-III-3 依綜合資訊作簡易猜測。	1.能理解並實際應用本課重點單字與句型。 2.能依據範文進行填空，完成班級運動喜好調查仿寫練習。	第五節 【暖身活動】 【Sentence Practice 教學活動】 1.教師以本課句型提問引導學生回答，複習本課單字句型。 2.請學生觀察圖表，並說出看到的內容。 3.請學生完成 A, B 兩大題後，兩人一組討論答案。 4.教師帶領全班核對答案。 【指定作業】 請學生回家聽音檔 / Super 電子書，複習本課句型。 第六節 【暖身活動】 【寫作教學活動】 1.教師請學生先自行閱讀範文，並觀察圖表。 2.教師解釋範文內容，並以提問引導學生注意範文中的句型和結構。 3.請學生完成仿寫練習。 4.請自願的學生分享仿寫的短文，並給與回饋。 【指定作業】 請學生回家聽音檔 / Super 電子書，複習本課單字句型。	2	活動評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量 作業評量	【戶外教育】 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			＊4-III-6 能書寫課堂中所學的句子。 ◎5-III-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 ◎5-III-4 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。 ◎5-III-5 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 5-III-8 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易故事及短劇。 ◎5-III-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 6-III-6 在生活中接觸英語時，樂於探究其意涵並嘗試使用。 9-III-3 能綜合相關資訊作簡易的猜測。						

中山區大佳國小

臺北市中山區大佳國民小學 114 學年度【 六 】年級【 數學　領域－　】課程計畫

編寫者	張豐博 羅懿貞
課程目標	十二年國民基本教育以「自發」、「互動」及「共好」的理念；以「成就每一個孩子——適性揚才、終身學習」為願景。 為了達成上述理念與願景，數學領域課程從「數學是一種語言、一種實用的規律科學、也是一種人文素養」出發，以「啟發學童學習數學的興趣和協助學童知道『如何學』且養成『樂於學』的良好態度」之精神，根據學童的學習方式和思考特徵，設計適宜、活潑的教學遊戲活動，促使師生進行有感覺、有思考的教學，讓學童主動、快樂進行有意義的學習。 六上數學課程共安排了「質因數分解和短除法」、「分數的除法」、「小數的除法」、「圓周長和圓面積」、「比和比值」、「扇形的弧長和面積」、「速率」、「數量關係」八大單元和兩個「加油小站」。「單元」的學習活動與內容設計，皆以融入學童生活情境的遊戲來進行教學活動。「加油小站」則作為學期中或期末連結和複習已學概念，或開拓新概念學習契機。 期望在數學應用的發展越發蓬勃的二十一世紀，數學教育能啟迪學習動機，培養好奇心、探索力、思考力、判斷力與行動力，讓學童願意以積極的態度、持續的動力進行探索與學習對生涯有用的知識與能力，進而獲得足以結合理論與應用的數學素養。

	總綱核心素養面向	總綱/核心素養具體內涵	領綱核心素養具體內涵
核心素養	A 自主行動 B 溝通互動 C 社會參與	■A1 身心素質與自我精進 ■A2 系統思考與解決問題 ■A3 規劃執行與創新應變 ■B1 符號運用與溝通表達 ■B2 科技資訊與媒體素養 ■B3 藝術涵養與美感素養 ■C1 道德實踐與公民意識 ■C2 人際關係與團隊合作 ■C3 多元文化與國際理解	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-B3 具備感受藝術作品中的數學形體或式樣的素養。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。

			數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。 數-E-C3 具備理解與關心多元文化或語言的數學表徵的素養，並與自己的語言文化比較。
議題融入			□海洋、□品德、□生命(含□情緒教育、□動物保護教育)、□安全(含□交通安全、□水域安全、□防墜安全、□防災安全、□食藥安全)、□防災(□高年級應融入 AED 相關教育)、■戶外教育、□性別平等、■人權、□海洋、□環境、□能源、□家庭教育、□品德、□法治、■科技、□資訊、■生涯規劃、□多元文化、■閱讀素養、□國際教育、□原住民教育、□全民國防教育。

評量方式與百分比(可自行增刪)	
評量方式	**評量百分比**
紙筆測驗	20%
實作評量	20%
檔案評量	20%
口語評量	20%
學習態度	20%

中山區大佳國小

上學期課程內涵

一、課程應融入 19 項議題

海洋、品德、生命(含情緒教育、動物保護教育)、安全(含交通安全、水域安全、防墜安全、防災安全、食藥安全)、防災(高年級應融入 AED 相關教育)、戶外教育、性別平等、人權、環境、能源、家庭教育、法治、科技、資訊、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、國際教育、原住民族教育、全民國防教育。

二、跨領域課程，請在單元或主題，標註星號*

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
一	09/01∫09/06	第 1 單元質因數分解和短除法 1-1‧質數和合數、1-2‧質因數、1-3‧質因數分解	n-Ⅲ-3 認識因數、倍數、質數、最大公因數、最小公倍數的意義、計算與應用。	N-6-1 20 以內的質數和質因數分解：小於 20 的質數與合數。2、3、5 的質因數判別法。以短除法做質因數的分解。 N-6-2 最大公因數與最小公倍數：質因數分解法與短除法。兩數互質。運用到分數的約分與通分。	1.能經驗質數和合數。 2.認識質因數的意義，並能做質因數分解。	1.經驗質數和合數的意義。 2.了解質數和合數的意義 3.了解質因數的意義。 4.將一個數表現成其質因數的連乘積，並加以記錄。 5.了解質因數分解的意義。 6.用短除法將一個數做質因數分解。	4	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並 尊重自己與他人的權利 ◎科技教育 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。
二	09/07∫09/13	第 1 單元質因數分解和短除法 1-4‧互質、1-5‧用短除法求出最大公因數	n-Ⅲ-3 認識因數、倍數、質數、最大公因數、最小公倍數的意義、計算與應用。	N-6-1 20 以內的質數和質因數分解：小於 20 的質數與合數。2、3、5 的質因數判別法。以短除法做質因數的分解。 N-6-2 最大公因數與最小公倍數：質因數	1.認識最大公因數的意義和找出最大公因數，並應用。 2.認識最小公倍數的意義和找出最小公倍數，並應用。	1.從給定兩數，透過列出所有的公因數來探討互質的意義。 2.了解最大公因數的意義，並能從所有公因數中，找出最大的公因數。 3.透過乘除計算方法找出最大公因數。 4.做質因數分解或短除法找出最大公因數。 5.運用最大公因數解決日常生活問題。	4	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並 尊重自己與他人的權利 ◎科技教育 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 ◎品德教育

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
				分解法與短除法。兩數互質。運用到分數的約分與通分。		6.了解最小公倍數的意義，並能從所有公倍數中，找出最小的公倍數。 7.透過兩數的倍數關係，找出最小公倍數。 8.透過做質因數分解或短除法找出最小公倍數。			品 E3 溝通合作與和諧人際關係。
三	09/14∫09/20	第 1 單元質因數分解和短除法 1-6‧用短除法求出最小公倍數 第 2 單元分數的除法 2-1‧最簡分數	n-Ⅲ-3 認識因數、倍數、質數、最大公因數、最小公倍數的意義、計算與應用。 n-Ⅲ-6 理解分數乘法和除法的意義、計算與應用。	N-6-1 20 以內的質數和質因數分解：小於 20 的質數與合數。2、3、5 的質因數判別法。以短除法做質因數的分解。 N-6-2 最大公因數與最小公倍數：質因數分解法與短除法。兩數互質。運用到分數的約分與通分。 N-6-3 分數的除法：整數除以分數、分數除以分數的意義。最後理解除以一數等於乘以其倒數之公式。	1.認識最小公倍數的意義和找出最小公倍數，並應用。 2.在具體情境中，理解最簡分數的意義。	1.運用最小公倍數解決日常生活問題。 2.認識最簡分數的意義是分母和分子互質。 3.能透過約分將分數約成最簡分數。	4	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並 尊重自己與他人的權利 ◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎資訊教育 資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
									閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。
四	09/21∫09/27	第 2 單元分數的除法 2-2‧同分母分數的除法、2-3‧異分母分數的除法、2-4‧分數除法的應用	n-Ⅲ-3 認識因數、倍數、質數、最大公因數、最小公倍數的意義、計算與應用。 n-Ⅲ-6 理解分數乘法和除法的意義、計算與應用。	N-6-2 最大公因數與最小公倍數：質因數分解法與短除法。兩數互質。運用到分數的約分與通分。 N-6-3 分數的除法：整數除以分數、分數除以分數的意義。最後理解除以一數等於乘以其倒數之公式。	1.在具體情境中，解決同分母分數的除法問題。 2.在具體情境中，解決整數除以分數的問題。 3.在具體情境中，解決異分母分數的除法問題。 4.在具體情境中，解決分數除法的應用問題。	1.在具體情境中，解決分數除以分數且為同分母的問題。 2.在具體情境中，解決整數除以分數的問題。 3.在具體情境中，解決分數除以分數且為異分母的問題。 4.在具體情境中，解決分數除以整數的問題。 5.在具體情境中，解決生活中與分數除法相關的問題。	4	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎資訊教育 資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E3 熟悉與學科學習相

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
									關的文本閱讀策略。 。
五	09/28∫10/04	第 2 單元分數的除法 2-4‧分數除法的應用、 2-5‧被除數、除數和商的關係	n-Ⅲ-3 認識因數、倍數、質數、最大公因數、最小公倍數的意義、計算與應用。 n-Ⅲ-6 理解分數乘法和除法的意義、計算與應用。	N-6-2 最大公因數與最小公倍數：質因數分解法與短除法。兩數互質。運用到分數的約分與通分。 N-6-3 分數的除法：整數除以分數、分數除以分數的意義。最後理解除以一數等於乘以其倒數之公式。	1.在具體情境中，經驗有餘數的分數除法。 2.在分數的除法中，理解被除數、除數和商的關係。	1.在具體情境中，經驗分數除以分數有餘數的問題。 2.在具體情境中，理解被除數、除數和商的關係。	4	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎資訊教育 資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E3 熟悉與學科學習相

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
									關的文本閱讀策略。
六	10/05∫10/11	第 3 單元小數的除法 3-1‧整數除以小數、3-2‧小數除以小數	n-Ⅲ-7 理解小數乘法和除法的意義，能做直式計算與應用。	N-6-4 小數的除法：整數除以小數、小數除以小數的意義。直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。處理商一定比被除數小的錯誤類型。	1.具體情境中，透過位值概念，用直式解決整數除以小數的除法問題。 2.在具體情境中，透過位值概念，用直式解決小數除以小數的除法問題。	1.出除法算式，解決生活中除數是小數的除法問題。 2.解整數除以小數的意義及計算方法。 3.具體情境中，解決整數除以一位小數的除法問題，並用直式算式記錄。 4.具體情境中，解決整數除以二位小數的除法問題，並用直式算式記錄。 5.具體情境中，解決小數除以小數，商是整數的除法問題，並用直式算式記錄。 6.具體情境中，解決小數除以小數，商是小數的除法問題，並用直式算式記錄。 7.解除數是小數，商求到個位有餘數的除法問題。 8.「除數×商＋餘數＝被除數」來驗算，並檢驗對小數除法的餘數理解。	4	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和 諧人際關係。 ◎資訊教育 資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
									閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。
七	10/12∫10/18	第 3 單元小數的除法 3-3・被除數、除數和商的關係、 3-4・小數的概數和應用	n-Ⅲ-7 理解小數乘法和除法的意義，能做直式計算與應用。	N-6-4 小數的除法：整數除以小數、小數除以小數的意義。直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。處理商一定比被除數小的錯誤類型。	1.在小數的除法中，理解被除數、除數和商的關係。 2.熟練四捨五入法對小數在指定位數取概數。 3.在具體情境中，解決除數是小數，用四捨五入法對商在指定位數取概數的問題。	1.體情境中，理解被除數、除數和商的關係。 2.四捨五入法對小數在個位取概數。 3.四捨五入法對小數在小數點後第一位取概數。 4.四捨五入法對小數在小數點後第二位取概數。 5.具體情境中，解決除數是小數，用四捨五入法對商在指定位數取概數的問題。	4	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和 諧人際關係。 ◎資訊教育 資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
									閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。
八	10/19∫10/25	第 4 單元 圓周長和圓面積 4-1‧認識圓周長和圓周率、4-2‧圓周率的應用、4-3‧圓面積	s-Ⅲ-2 認識圓周率的意義，理解圓面積、圓周長、扇形面積與弧長之計算方式。	S-6-3 圓周率、圓周長、圓面積、扇形面積：用分割說明圓面積公式。求扇形弧長與面積。知道以下三個比相等：(1)圓心角：360；(2)扇形弧長：圓周長；(3)扇形面積：圓面積，但應用問題只處理用(1)求弧長或面積。	1.理解圓周率的意義、求法。 2.用圓周率求出圓周長或直徑。 3.理解求圓面積的方法和公式，並加以運用。	1.實際測出圓的直徑及圓周的長度。 2.理解不論圓的大小如何，圓周長和直徑的比值不變。 3.理解不論圓的大小如何，圓周長大約是直徑的 3.14 倍。 4.理解以直徑為基準時，圓周長和直徑的比值就是圓周率。 5.理解圓周長÷直徑＝圓周率。 6.運用圓周率，由已知圓的直徑（或半徑）求出圓周長。 7.運用圓周率，由已知圓周長求出直徑（或半徑）。 8.用點算方格的方法，估測不規則面積。 9.用點算方格的方法，估測圓的面積。	4	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎戶外教育 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
九	10/26∫11/01	第 4 單元圓周長和圓面積 4-3‧圓面積、4-4‧圓面積的應用	s-Ⅲ-2 認識圓周率的意義，理解圓面積、圓周長、扇形面積與弧長之計算方式。	S-6-3 圓周率、圓周長、圓面積、扇形面積：用分割說明圓面積公式。求扇形弧長與面積。知道以下三個比相等：(1)圓心角：360；(2)扇形弧長：圓周長；(3)扇形面積：圓面積，但應用問題只處理用(1)求弧長或面積。	◆理解求圓面積的方法和公式，並加以運用。	1.將圓切割成若干（偶數）等分的扇形，拼成近似平行四邊形或長方形的形狀，再藉由平行四邊形或長方形的面積公式，推出圓面積公式。 2.理解圓面積公式＝半徑×半徑×圓周率。 3.運用已知圓的直徑（或半徑）求出圓面積。 4.運用圓面積公式，算出複合式圖形的面積。 5.運用圓面積公式解決生活上的相關問題。	4	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎戶外教育 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。
十	11/02∫11/08	評量週 加油小站 1 Try 數學	n-III-3 認識因數、倍數、質數、最大公因數、最小公倍數的意義、計算與應用。 s-III-2 認識圓周率的意義，理解圓面積、圓周長、扇形面積與弧長之計算方式。	N-6-1 20 以內的質數和質因數分解：小於 20 的質數與合數。2、3、5 的質因數判別法。以短除法做質因數的分解。 N-6-2 最大公因數與最小公倍數：質因數分解法與短除法。兩	◆統整單元 1~單元 4。	1.理解質數和合數。 2.理解公因數和公倍數。 3.熟練圓周長和圓面積。 4.熟練小數的除法。 5.熟練分數的除法。 6.熟練質因數分解。	4	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎性別平等教育 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
				數互質。運用到分數的約分與通分。 S-6-3 圓周率、圓周長、圓面積、扇形面積：用分割說明圓面積公式。求扇形弧長與面積。知道以下三個 比相等：(1)圓心角：360；(2)扇形弧長：圓周長；(3)扇形面積：圓面積，但應用問題只處理用(1)求弧長或面積。					
十一	11/09∫11/15	第 5 單元比和比值 5-1 比、5-2、比值、5-3 相等的比	n-III-9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、速度、基準量等。	N-6-6 比與比值：異類量的比與同類量的比之比值的意義。理解相等的比中牽涉到的兩種倍數關係（比例 思考的基礎）。解決比的應用問題。	1.認識比的意義與表示法。 2. 認識比值的意義和除法的關係 3.了解比的相等關係。	1.在生活情境中，認識比的意義。 2.在生活情境中，認識比的記法以及前項、後項。 3.在生活情境中，認識比值與除法的關係。 4.在生活情境中，認識比值的意義。 5.藉由比值相等，理解相等的比並能用等號記錄相等的比。 6.藉由等值分數，認識相等的比。	4	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並 尊重自己與 他人的權利。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和 諧人際關係。 ◎生涯規劃教育 涯 E12 學習解決問題與 做決定的能力。 ◎多元文化教育 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
									閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。
十二	11/16∫11/22	第 5 單元比和比值 5-3‧相等的比、5-4 比的應用	n-Ⅲ-9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、速度、基準量等。	N-6-6 比與比值：異類量的比與同類量的比之比值的意義。理解相等的比中牽涉到的兩種倍數關係（比例思考的基礎）。解決比的應用問題。	1.認識最簡單整數比。 2. 運用比和比值解決有關的問題。	1.藉由相等的比中，前項與後項互質，認識最簡單整數比。 2.將整數的比化為最簡單整數比。 3.將小數的比化為最簡單整數比。 4.將分數的比化為最簡單整數比。	4	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並 尊重自己與 他人的權利。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和 諧人際關係。 ◎生涯規劃教育 涯 E12 學習解決問題與 做決定的能力。 ◎多元文化教育 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 ◎國際教育 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
									國 E4 了解國際文化的多樣性。
十三	11/23∫11/29	第 6 單元扇形的弧長和面積 6-1 ‧ 圓心角、弧長和面積的關係	s-Ⅲ-2 認識圓周率的意義，理解圓面積、圓周長、扇形面積與弧長之計算方式。	S-6-3 圓周率、圓周長、圓面積、扇形面積：用分割說明圓面積公式。求扇形弧長與面積。知道以下三個 比相等：(1)圓心角：360；(2)扇形弧長：圓周長；(3)扇形面積：圓面積，但應用問題只處理用(1)求弧長或面積。	1.理解扇形圓心角、弧長和面積的關係。 2.理解扇形弧長和面積的求法及其運用。	1.理解「圓心角：周角」、「扇形弧長：圓周長」和「扇形面積：圓面積」，這三個比的比值都相同。 2.運用圓周長的公式，求出扇形弧長和周長。 3.運用圓面積的公式，求出扇形面積。	4	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並 尊重自己與 他人的權利。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎生涯規劃教育 涯 E12 學習解決問題與 做決定的能力。 ◎多元文化教育 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中 需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具 備的字詞彙。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 ◎國際教育

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
									國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 國 E4 了解國際文化的多樣性。 國 E6 區辨衝突與和平的特質。
十四	11/30∫12/06	第 6 單元扇形的弧長和面積 6-2‧扇形的弧長和面積、6-3 複合圖形的面積	s-Ⅲ-2 認識圓周率的意義，理解圓面積、圓周長、扇形面積與弧長之計算方式。	S-6-3 圓周率、圓周長、圓面積、扇形面積：用分割說明圓面積公式。求扇形弧長與面積。知道以下三個 比相等：(1)圓心角：360；(2)扇形弧長：圓周長；(3)扇形面積：圓面積，但應用問題只處理用(1)求弧長或面積。	◆理解複合圖形面積的求法。	◆計算複合或重疊圖形的面積。	4	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並 尊重自己與 他人的權利。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎生涯規劃教育 涯 E12 學習解決問題與 做決定的能力。 ◎多元文化教育 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中 需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具 備的字詞彙。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 ◎國際教育

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
									國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 國 E4 了解國際文化的多樣性。 國 E6 區辨衝突與和平的特質。
十五	12/07∫12/13	第 7 單元速率 7-1‧時間換算、 7-2‧秒速、分速、時速	n-Ⅲ-9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、速度、基準量等。	N-6-7 解題：速度。比和比值的應用。速度的意義。能做單位換算（大單位到小單位）。含不同時間區段的平均速度。含「距離＝速度×時間」公式。用比例思考協助解題。	1.用分數或小數進行時間的換算。 2.理解速率的意義及其直接、間接比較。 3 理解速率的公式以及速率的普遍單位。 4.運用速率相關的數量關係，解決生活中速率的相關問題。	1.用分數或小數進行分鐘和秒鐘的換算。 2.用分數或小數進行小時和分鐘的換算。 3.用分數或小數記錄時間，並解決情境問題。 4.理解「距離一定時，花費的時間越短，速率越快」。 5.理解「時間一定時，移動的距離越遠，速率越快」 6.在具體情境中理解秒速、分速和時速的意義及單位。 7.理解速率的公式：速率＝距離÷時間，並應用於解題。 8.理解並熟悉秒速、分速、時速的換算，並應用在生活上。 9.透過具體情境，察覺「距離」、「時間」、「速率」其中一項固定時，另外兩項的關係。	4	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎海洋教育 海 E11 認識海洋生物與生態。 ◎資訊教育 資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。 ◎生涯規劃教育 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 閱 E6 發展向文本提問的能力。 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
十六	12/14∫12/20	第 7 單元速率 7-3‧速率單位的換算、 7-4‧速率的應用	n-Ⅲ-9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、速度、基準量等。	N-6-7 解題：速度。比和比值的應用。速度的意義。能做單位換算（大單位到小單位）。含不同時間區段的平均速度。含「距離＝速度×時間」公式。用比例思考協助解題。	1.秒速、分速和時速。 2.速率的應用。	1.在具體情境中理解秒速、分速和時速的意義及單位。 2.理解速率的公式：速率＝距離÷時間，並應用於解題。 3.解決生活中速率相關的應用問題。	4	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎海洋教育 海 E11 認識海洋生物與生態。 ◎資訊教育 資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。 ◎生涯規劃教育 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 閱 E6 發展向文本提問的能力。 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。
十七	12/21∫12/27	第 8 單元數量關係 8-1‧間隔問題、 8-2‧方陣問題	n-Ⅲ-10 嘗試將較複雜的情境或模式中的數量關係以算式正確表述，並據以推理或解題。 r-Ⅲ-3 觀察情境或模式中的數量關係，並	N-6-9 解題：由問題中的數量關係，列出恰當的算式解題（同 R-6-4）。可包含(1)較複雜的模式（如座位排列模式）；(2)較複雜的計數：乘法原理、加法原理或其混	1.能依問題情境先簡化問題，再回到原問題進行解題。 2.能發現數字和圖形的規律，並應用列表找規律解題。	1.透過布題的討論和觀察，將問題簡化並思考解題的方法。 2.透過布題的討論和觀察，從圖示或算式找規律來解決生活中的應用問題。	4	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎性別平等教育 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 ◎人權教育 人 E3 了解每個人需求的不同，並討

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			用文字或符號正確表述，協助推理與解題。	合；(3)較複雜之情境：如年齡問題、流水問題、和差問題、雞兔問題。連結 R-6-2、R-6-3。 R-6-2 數量關係：代數與函數的前置經驗。從具體情境或數量模式之活動出發，做觀察、推理、說明。 R-6-3 數量關係的表示：代數與函數的前置經驗。將具體情境或模式中的數量關係，學習以文字或符號列出數量關係的關係式。 R-6-4 解題：由問題中的數量關係，列出恰當的算式解題（同 N-6-9）。可包含(1)較複雜的模式（如座位排列模式）；(2)較複雜的計數：乘法原理、加法原理或其混合；(3)較複雜之情境：如年齡問題、流水問題、和差問題、雞兔問題。					論與遵守團體的規則。 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎資訊教育 資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。 ◎戶外教育 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
十八	12/28∫01/03	第 8 單元數量關係 8-3‧規律性問題、8-4‧和、差、積、商不變	n-Ⅲ-10 嘗試將較複雜的情境或模式中的數量關係以算式正確表述，並據以推理或解題。 r-Ⅲ-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。	N-6-9 解題：由問題中的數量關係，列出恰當的算式解題（同 R-6-4）。可包含(1)較複雜的模式（如座位排列模式）；(2)較複雜的計數：乘法原理、加法原理或其混合；(3)較複雜之情境：如年齡問題、流水問題、和差問題、雞兔問題。連結 R-6-2、R-6-3。 R-6-2 數量關係：代數與函數的前置經驗。從具體情境或數量模式之活動出發，做觀察、推理、說明。 R-6-3 數量關係的表示：代數與函數的前置經驗。將具體情境或模式中的數量關係，學習以文字或符號列出數量關係的關係式。 R-6-4 解題：由問題中的數量關係，列出恰當的算式解題（同 N-6-9）。可包含(1)較複雜的模式（如座位排列模式）；(2)較複雜的計數：乘法原理、加法原理或其混合；(3)較複雜之情	1.能依問題情境先簡化問題，再回到原問題進行解題。 2.能發現數字和圖形的規律，並應用列表找規律解題。 3.觀察生活中的數量關係，並以文字或符號表示關係式。	1.透過布題的討論和觀察，將問題簡化並思考解題的方法。 2.透過布題的討論和觀察，列表找規律來解決生活中的應用問題。 3.透過布題的討論和觀察，從圖示或算式找規律來解決生活中的應用問題。 4.以文字或符號表示和、差、積、商不變的關係式。	4	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎性別平等教育 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 ◎人權教育 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎資訊教育 資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。 ◎戶外教育 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
				境：如年齡問題、流水問題、和差問題、雞兔問題。					
十九	01/04∫01/10	加油小站 2 Try 數學	n-Ⅲ-9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、速度、基準量等。 s-Ⅲ-2 認識圓周率的意義，理解圓面積、圓周長、扇形面積與弧長之計算方式。 n-Ⅲ-10 嘗試將較複雜的情境或模式中的數量關係以算式正確表述，並據以推理或解題。 r-Ⅲ-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。	N-6-6 比與比值：異類量的比與同類量的比之比值的意義。理解相等的比中牽涉到的兩種倍數關係（比例 思考的基礎）。解決比的應用問題。 N-6-7 解題：速度。比和比值的應用。速度的意義。能做單位換算（大單位到小單位）。含不同時間區段 的平均速度。含「距離＝速度×時間」公式。用比例思考協助解題。 N-6-9 解題：由問題中的數量關係，列出恰當的算式解題（同 R-6-4）。可包含(1)較複雜的模式（如座位排列模式）；(2)較複雜的計數：乘法原理、加法原理或其混合；(3)較複雜之情境：如年齡問 題、流水問題、和差問	◆統整第 5 單元～第 8 單元。	1.能計算扇形面積。 2.能理解比值。 3.能熟練規律性問題。 4.能熟練速率的應用。 5.能熟練比的應用。	4	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
				題、雞兔問題。連結R-6-2、R-6-3。 S-6-3 圓周率、圓周長、圓面積、扇形面積：用分割說明圓面積公式。求扇形弧長與面積。知道以下三個 比相等：(1)圓心角：360；(2)扇形弧長：圓周長；(3)扇形面積：圓面積，但應用問題只處理用(1)求弧長或面積。 R-6-2 數量關係：代數與函數的前置經驗。從具體情境或數量模式之活動出發，做觀察、推理、說明。 R-6-3 數量關係的表示：代數與函數的前置經驗。將具體情境或模式中的數量關係，學習以文字或符號列 出數量關係的關係式。 R-6-4 解題：由問題中的數量關係，列出恰當的算式解題（同N-6-9）。可包含(1)較複雜的模式（如座					

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
				位排列模式）；(2)較複雜的計數：乘法原理、加法原理或其混合；(3)較複雜之情境：如年齡問題、流水問題、和差問題、雞兔問題。					
二十	01/11∫01/17	評量週 加油小站 2 Try 數學	n-Ⅲ-10 嘗試將較複雜的情境或模式中的數量關係以算式正確表述，並據以推理或解題。 r-Ⅲ-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。	N-6-9 解題：由問題中的數量關係，列出恰當的算式解題（同 R-6-4）。可包含(1)較複雜的模式（如座位排列模式）；(2)較複雜的計數：乘法原理、加法原理或其混合；(3)較複雜之情境：如年齡問題、流水問題、和差問題、雞兔問題。連結 R-6-2、R-6-3。 R-6-2 數量關係：代數與函數的前置經驗。從具體情境或數量模式之活動出發，做觀察、推理、說明。 R-6-3 數量關係的表示：代數與函數的前置經驗。將具體情境或模式中的數量關係，學習以文字或符號列出數量關係的關係式。 R-6-4 解題：由問題中的數量關係，列出	◆複習第 8 單元。	◆能熟練方陣問題的應用。	4	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
				恰當的算式解題（同N-6-9）。可包含(1)較複雜的模式（如座位排列模式）；(2)較複雜的計數：乘法原理、加法原理或其混合；(3)較複雜之情境：如年齡問題、流水問題、和差問題、雞兔問題。					
二十一	01/18∫01/20	休業式							

中山區大佳國小

下學期課程內涵

一、課程應融入 19 項議題，

海洋、品德、生命(含情緒教育、動物保護教育)、安全(含交通安全、水域安全、防墜安全、防災安全、食藥安全)、防災(高年級應融入 AED 相關教育)、戶外教育、性別平等、人權、環境、能源、家庭教育、法治、科技、資訊、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、國際教育、原住民族教育、全民國防教育。

二、跨領域課程，請在單元或主題，標註星號*

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
一	02/11∫02/14	第 1 單元四則混合運算 1-1‧分數四則	r-Ⅲ-1 理解各種計算規則（含分配律），並協助四則混合計算與應用解題。 r-Ⅲ-2 熟練數（含分數、小數）的四則混合計算。	N-6-5 解題：整數、分數、小數的四則應用問題。二到三步驟的應用解題。含使用概數協助解題。 R-6-1 數的計算規律：小學最後應認識(1)整數、小數、分數都是數，享有一樣的計算規律。(2)整數乘除計算及規律，因分數運算更容易理解。(3)逐漸體會乘法和除法的計算實為一體。併入其他教學活動。	1.在具體情境中，解決分數的加減運算問題。 2.在具體情境中，解決分數的連乘、連除、加減或乘除運算問題。 3.在具體情境中，解決分數四則運算問題。	1.在具體情境中，解決分數的連減或加減問題。 2.在具體情境中，解決分數的連乘或連除問題。 3.在具體情境中，解決分數的加減和乘除問題。 4.在具體情境中，解決分數的四則混合問題。 5.在具體情境中，解決分數的四則混合多步驟問題。	4	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎性別平等教育 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 ◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎閱讀素養教育 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 ◎戶外教育 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
									戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。
二	02/15∫02/21	第 1 單元四則混合運算 1-2‧小數四則	r-Ⅲ-1 理解各種計算規則（含分配律），並協助四則混合計算與應用解題。 r-Ⅲ-2 熟練數（含分數、小數）的四則混合計算。	N-6-5 解題：整數、分數、小數的四則應用問題。二到三步驟的應用解題。含使用概數協助解題。 R-6-1 數的計算規律：小學最後應認識(1)整數、小數、分數都是數，享有一樣的計算規律。(2)整數乘除計算及規律，因分數運算更容易理解。(3)逐漸體會乘法和除法的計算實為一體。併入其他教學活動。	1.在具體情境中，解決小數的加減或乘除運算問題。 2.在具體情境中，解決小數四則運算問題。	1.在具體情境中，解決有關小數的加減或乘除問題。 2.在具體情境中，解決小數的四則混合問題。 3.在具體情境中，解決小數的四則混合多步驟問題。	4	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎性別平等教育 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 ◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎閱讀素養教育 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 ◎戶外教育 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
									耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。
三	02/22∫02/28	第 1 單元四則混合運算 1-3‧數的混合計算 1-4‧數的簡化計算	r-Ⅲ-1 理解各種計算規則（含分配律），並協助四則混合計算與應用解題。 r-Ⅲ-2 熟練數（含分數、小數）的四則混合計算。	N-6-5 解題：整數、分數、小數的四則應用問題。二到三步驟的應用解題。含使用概數協助解題。 R-6-1 數的計算規律：小學最後應認識(1)整數、小數、分數都是數，享有一樣的計算規律。(2)整數乘除計算及規律，因分數運算更容易理解。(3)逐漸體會乘法和除法的計算實為一體。併入其他教學活動。	1.在具體情境中，解決分數和小數的多步驟四則運算問題。	1.了解分數和小數混合計算，先將小數換為分數才計算。 2.解決分數和小數的加、減、乘、除混合多步驟問題。 3.運用分配律，簡化分數和小數的四則運算問題。	4	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎性別平等教育 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 ◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎閱讀素養教育 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 ◎戶外教育 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
									耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。
四	03/01∫03/07	第 2 單元柱體的體積和表面積 2-1‧柱體的體積	s-Ⅲ-3 從操作活動，理解空間中面與面的關係與簡單立體形體的性質。 s-Ⅲ-4 理解角柱（含正方體、長方體）與圓柱的體積與表面積的計算方式。	S-6-4 柱體體積與表面積：含角柱和圓柱。利用簡單柱體，理解「柱體體積＝底面積×高」的公式。簡單複合形體體積。	1.了解柱體體積的求法。 2.了解柱體體積公式的應用。	1.在生活情境中，察覺形狀、大小相同的紙片一張張堆疊整齊，會堆疊成直立柱體。 2.在生活情境中，察覺長方體體積＝長×寬×高＝底面積×柱高。 3.在生活情境中，察覺柱體體積＝底面積×柱高。 4.能理解柱體體積公式以及體積的普遍單位。 5.能應用柱體體積公式，算出柱體的體積。	4	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並 尊重自己與他人的權利。 ◎科技教育 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。
五	03/08∫03/14	第 2 單元柱體的體積和表面積 2-2‧複合形體的體積 2-3‧柱體的表面積	s-Ⅲ-3 從操作活動，理解空間中面與面的關係與簡單立體形體的性質。 s-Ⅲ-4 理解角柱（含正方體、長方體）與圓柱的體積與表面積的計算方式。	S-6-4 柱體體積與表面積：含角柱和圓柱。利用簡單柱體，理解「柱體體積＝底面積×高」的公式。簡單複合形體體積。	1.了解柱體體積公式的應用。 2.了解柱體表面積的求法。	1.能應用柱體體積公式，算出複合形體或重疊形體的體積。 2.能應用柱體體積公式，算出空心柱體或無蓋容器的體積。 3.了解四角柱有 2 個相等的底面和 4 個長方形的側面，運用面積公式算出四角柱的表面積 4..了解三角柱有 2 個相等的底面和 3 個長方形的側面，運用面積公式算出三角柱的表面積。 5.了解圓柱展開後，有 2 個相等的底面和 1 個長方形的側面，運用面積公式算出圓柱的表面積。	4	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並 尊重自己與他人的權利。 ◎科技教育 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎生涯規劃教育

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
									涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。
六	03/15∫03/21	第 3 單元基準量和比較量 3-1‧基準量和比較量	n-Ⅲ-9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、速度、基準量等。	N-6-8 解題：基準量與比較量。比和比值的應用。含交換基準時之關係。	◆在具體情境中理解基準量、比較量和比值，並運用畫線段圖的方法解題。	1.認識基準量和比較量。 2.在具體情境中，找出基準量和比較量，求出比值。 3.在具體情境中，找出基準量和比值，求出比較量。 4.在具體情境中，找出比較量和比值，求出基準量。	4	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並 尊重自己與他人的權利。 ◎海洋教育 海 E11 認識海洋生物與生態。 ◎資訊教育 資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。 ◎生涯規劃教育 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 閱 E6 發展向文本提問的能力。 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。

中山區大佳國小

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
七	03/22∫03/28	第 3 單元基準量和比較量 3-2‧求兩量的和 3-3‧求兩量的差 3-4‧從兩量和或兩量差求基準量	n-Ⅲ-9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、速度、基準量等。	N-6-8 解題：基準量與比較量。比和比值的應用。含交換基準時之關係。	1.在具體情境中理解基準量、比較量和比值，並運用畫線段圖的方法解題。 2.理解給定的題目，並列出算式解題。	1.在具體情境中，找出基準量和比較量之和。 2.在具體情境中，找出基準量和比較量之差。 3.在具體情境中，運用兩量的和，求出基準量和比較量。 4.在具體情境中，運用兩量的差，求出基準量和比較量。	4	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並 尊重自己與他人的權利。 ◎海洋教育 海 E11 認識海洋生物與生態。 ◎資訊教育 資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。 ◎生涯規劃教育 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 閱 E6 發展向文本提問的能力。 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。
八	03/29∫04/04	第 4 單元放大圖、縮圖和比例尺 4-1‧放大圖和縮圖	n-Ⅲ-9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、速度、基準量等。	S-6-1 放大與縮小：比例思考的應用。「幾倍放大圖」、「幾倍縮小圖」。知道縮放時，對應角相等，對應邊成比例。	1.認識放大圖和縮圖。 2.了解平面圖形放大、縮小對長度、角度和面積的影響。	1.能在具體情境中，透過觀察、比較察覺兩個圖形的異同。 2.能知道放大圖與縮圖的意義。 3.找出三角形、梯形的原圖和放大圖的對應點、對應邊和對應角。 4.能經由實測，察覺原圖和縮圖或放大圖的每一組對應角都相等。	4	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和 諧人際關係。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
		4-2‧對應點、對應邊和對應角	s-Ⅲ-7 認識平面圖形縮放的意義與應用。	S-6-2 解題：地圖比例尺。地圖比例尺之意義、記號與應用。地圖上兩邊長的比和實際兩邊長的比相等。		5.能透過比較，察覺原圖和縮圖或放大圖的每一組對應邊以相同的比例放大、縮小。 6.能知道原圖和縮圖或放大圖間的面積關係。			◎生涯規劃教育 涯 E12 學習解決問題與 做決定的能力。 ◎多元文化教育 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 ◎國際教育 國 E4 了解國際文化的多樣性。
九	04/05∫04/11	第 4 單元放大圖、縮圖和比例尺 4-3‧繪製放大圖和縮圖 4-4‧比例尺	n-Ⅲ-9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、速度、基準量等。 s-Ⅲ-7 認識平面圖形縮放的意義與應用。	S-6-1 放大與縮小：比例思考的應用。「幾倍放大圖」、「幾倍縮小圖」。知道縮放時，對應角相等，對應邊成比例。 S-6-2 解題：地圖比例尺。地圖比例尺之意義、記號與應用。地圖上兩邊長的比和實際兩邊長的比相等。	1.會繪製放大圖和縮圖。 2.認識比例尺。	1.運用點數格子的方法，在方格紙上繪製放大圖。 2.運用點數格子的方法，在方格紙上繪製縮圖。 3.能算出縮圖上的長度和實際長度的比值。 4.能從縮圖上的長度和實際長度的比值，認識比例尺。 5.能藉由縮圖和比例尺，估算出實際長度或距離。 6.能藉由實際長度和比例尺，估算出縮圖的長度和距離。	4	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和 諧人際關係。 ◎生涯規劃教育 涯 E12 學習解決問題與 做決定的能力。 ◎多元文化教育 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
									◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 ◎國際教育 國 E4 了解國際文化的多樣性。
十	04/12∫04/18	評量週 加油小站 1 加油小站 Try 數學	n-Ⅲ-9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、速度、基準量等。 r-Ⅲ-1 理解各種計算規則（含分配律），並協助四則混合計算與應用解題。 r-III-2 熟練數（含分數、小數）的四則混合計算。 s-III-3 從操作活動，理解空間中面與面的關係與簡單立體形體的性質。 s-III-4 理解角柱（含正方體、長方體）與圓柱的體積與表面積的計算方式。	N-6-5 解題：整數、分數、小數的四則應用問題。二到三步驟的應用解題。含使用概數協助解題。 N-6-8 解題：基準量與比較量。比和比值的應用。含交換基準時之關係。 R-6-1 數的計算規律：小學最後應認識(1)整數、小數、分數都是數，享有一樣的計算規律。(2)整數乘除計算及規律，因分數運算更容易理解。(3)逐漸體會乘法和除法的計算實為一體。 併入其他教學活動。	◆統整單元 1～單元 4	1.能熟練縮圖與比例尺。 2.能熟練四則混合運算。 3.能熟練基準量和比較量的應用。 4.能熟練柱體體積的計算。	4	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			s-III-7 認識平面圖形縮放的意義與應用。	S-6-1 放大與縮小：比例思考的應用。「幾倍放大圖」、「幾倍縮小圖」。知道縮放時，對應角相等，對應邊成比例。 S-6-2 解題：地圖比例尺。地圖比例尺之意義、記號與應用。地圖上兩邊長的比和實際兩邊長的比相等。 S-6-4 柱體體積與表面積：含角柱和圓柱。利用簡單柱體，理解「柱體體積＝底面積×高」的公式。簡單複合形體體積。					
十一	04/19∫04/25	第 5 單元怎樣解題 5-1‧搭配問題 5-2‧年齡問題	n-Ⅲ-10 嘗試將較複雜的情境或模式中的數量關係以算式正確表述，並據以推理或解題。 r-Ⅲ-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。	N-6-9 解題：由問題中的數量關係，列出恰當的算式解題（同 R-6-4）。可包含(1)較複雜的模式（如座位排列模式）；(2)較複雜的計數：乘法原理、加法原理或其混合；(3)較複雜之情境：如年齡問題、流水問題、和差問題、雞兔問題。連結 R-6-2、R-6-3。	1.理解給定的題目，並透過數量關係解題 2.理解給定的題目，並運用列表找規律的方法解題。	1.在具體情境中，透過實際操作及加法，解決生活中的搭配問題。 2.在具體情境中，透過實際操作及乘法，解決生活中的搭配問題。 3.在具體情境中，透過數量關係解決生活中的年齡問題。 4.透過布題的討論和觀察，使用列表找規律的方法解決生活中的應用問題。	4	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 ◎資訊教育 資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。 ◎品德教育

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
				R-6-2 數量關係：代數與函數的前置經驗。從具體情境或數量模式之活動出發，做觀察、推理、說明。 R-6-4 解題：由問題中的數量關係，列出恰當的算式解題（同 N-6-9）。可包含(1)較複雜的模式（如座位排列模式）；(2)較複雜的計數：乘法原理、加法原理或其混合；(3)較複雜之情境：如年齡問題、流水問題、和差問題、雞兔問題。連結 R-6-2、R-6-3。					品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 ◎戶外教育 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。
十二	04/26∫05/02	第 5 單元怎樣解題 5-3‧雞兔問題	n-Ⅲ-10 嘗試將較複雜的情境或模式中的數量關係以算式正確表述，並據以推理或解題。 r-Ⅲ-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。	N-6-9 解題：由問題中的數量關係，列出恰當的算式解題（同 R-6-4）。可包含(1)較複雜的模式（如座位排列模式）；(2)較複雜的計數：乘法原理、加法原理或其混合；(3)較複雜之情境：如年齡問題、流水問題、和差問題、雞兔問題。連結 R-6-2、R-6-3。	1.理解給定的題目，並透過數量關係解題 2.理解給定的題目，並運用列表找規律的方法解題。	1.在具體情境中，透過數量關係解決生活中的雞兔問題。 2.在具體情境中，透過數量關係解決生活中的平均問題。 3.透過布題的討論和觀察，使用列表找規律的方法解決生活中的應用問題。	4	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 ◎資訊教育 資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。 ◎品德教育

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
				R-6-2 數量關係：代數與函數的前置經驗。從具體情境或數量模式之活動出發，做觀察、推理、說明。 R-6-4 解題：由問題中的數量關係，列出恰當的算式解題（同 N-6-9）。可包含(1)較複雜的模式（如座位排列模式）；(2)較複雜的計數：乘法原理、加法原理或其混合；(3)較複雜之情境：如年齡問題、流水問題、和差問題、雞兔問題。連結 R-6-2、R-6-3。					品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 ◎戶外教育 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。
十三	05/03∫05/09	第 5 單元怎樣解題 5-4‧平均問題 5-5‧追趕問題 5-6‧流水問題	n-Ⅲ-10 嘗試將較複雜的情境或模式中的數量關係以算式正確表述，並據以推理或解題。 r-Ⅲ-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。	N-6-9 解題：由問題中的數量關係，列出恰當的算式解題（同 R-6-4）。可包含(1)較複雜的模式（如座位排列模式）；(2)較複雜的計數：乘法原理、加法原理或其混合；(3)較複雜之情境：如年齡問題、流水問題、和差問題、雞兔問題。連結 R-6-2、R-6-3。	1.理解給定的題目，並透過數量關係解題 2.理解給定的題目，並運用列表找規律的方法解題。	1.在具體情境中，透過數量關係解決生活中的追趕問題。 2.在具體情境中，透過數量關係解決生活中的流水問題。 3.透過布題的討論和觀察，使用列表找規律的方法解決生活中的應用問題。.	4	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 ◎資訊教育 資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。 ◎品德教育

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
				R-6-2 數量關係：代數與函數的前置經驗。從具體情境或數量模式之活動出發，做觀察、推理、說明。 R-6-4 解題：由問題中的數量關係，列出恰當的算式解題（同 N-6-9）。可包含(1)較複雜的模式（如座位排列模式）；(2)較複雜的計數：乘法原理、加法原理或其混合；(3)較複雜之情境：如年齡問題、流水問題、和差問題、雞兔問題。連結 R-6-2、R-6-3。					品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 ◎戶外教育 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。
十四	05/10∫05/16	第 6 單元圓形圖 6-1‧報讀圓形圖 6-2‧繪製圓形圖	d-Ⅲ-1 報讀圓形圖，製作折線圖與圓形圖，並據以做簡單推論。 d-Ⅲ-2 能從資料或圖表的資料數據，解決關於「可能性」的簡單問題。	D-6-1 圓形圖：報讀、說明與製作生活中的圓形圖。包含以百分率分配之圓形圖（製作時應提供學生已分成百格的圓形圖）。 D-6-2 解題：可能性。從統計圖表資料，回答可能性問題。機率前置經驗。「很有可能」、「很不可能」、「A 比 B 可能」。	1.透過生活情境認識圓形圖。 2.整理生活中的資料，並繪製成圓形圖。 3.解決圓形圖相關的問題。	1.認識圓形圖，並報讀表示的數量。 2.認識圓形圖，並報讀表示的百分率。 3.理解圓形圖的意義。 4.把統計資料整理成百分率，並繪製成圓形圖。 5.把統計資料所得的比值轉換成圓心角，並繪製成圓形圖。 6.解決繪製圓形圖時，百分率合計不是 100%的問題。	4	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎性別平等教育 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 ◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
									環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 ◎能源教育 能 E6 認識我國能源供需現況及發展情形。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎資訊教育 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。 ◎閱讀素養教育 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 ◎戶外教育 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
十五	05/17∫05/23	第 6 單元圓形圖 6-3‧統計圖的應用 6-4‧可能性	d-Ⅲ-1 報讀圓形圖，製作折線圖與圓形圖，並據以做簡單推論。 d-Ⅲ-2 能從資料或圖表的資料數據，解決關於「可能性」的簡單問題。	D-6-1 圓形圖：報讀、說明與製作生活中的圓形圖。包含以百分率分配之圓形圖（製作時應提供學生已分成百格的圓形圖）。 D-6-2 解題：可能性。從統計圖表資料，回答可能性問題。機率前置經驗。「很有可能」、「很不可能」、「A 比 B 可能」。	1.解決圓形圖的應用問題，並理解不同統計圖的使用時機。 2.透過生活情境認識可能性。	1.運用圓形圖解決生活上的相關問題。 2.能正確分辨不同統計圖的使用時機。 3.透過統計圖表，理解生活中的可能性問題。	4	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	◎性別平等教育 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 ◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 ◎能源教育 能 E6 認識我國能源供需現況及發展情形。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎資訊教育 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。 ◎閱讀素養教育 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 ◎戶外教育

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
									戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。
十六	05/24∫05/30	加油小站 2 加油小站 Try 數學	d-Ⅲ-1 報讀圓形圖，製作折線圖與圓形圖，並據以做簡單推論。 d-Ⅲ-2 能從資料或圖表的資料數據，解決關於「可能性」的簡單問題。 n-Ⅲ-10 嘗試將較複雜的情境或模式中的數量關係以算式正確表述，並據以推理或解題。 r-Ⅲ-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。	D-6-1 圓形圖：報讀、說明與製作生活中的圓形圖。包含以百分率分配之圓形圖（製作時應提供學生已分成百格的圓形圖）。 D-6-2 解題：可能性。從統計圖表資料，回答可能性問題。機率前置經驗。「很有可能」、「很不可能」、「A 比 B 可能」。 N-6-9 解題：由問題中的數量關係，列出恰當的算式解題（同 R-6-4）。可包含(1)較複雜的模式（如座位排列模式）；(2)較複雜的計數：乘法原理、加法原理或其混合；(3)較複雜之情境：如年齡問題、	◆統整單元 5、單元 6	1.能熟練圓形圖。 2.能熟練雞兔問題。 3.能熟練雞兔問題的應用。 4.能熟練平均問題的應用。	4	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
				流水問題、和差問題、雞兔問題。連結 R-6-2、R-6-3。 R-6-2 數量關係：代數與函數的前置經驗。從具體情境或數量模式之活動出發，做觀察、推理、說明。 R-6-4 解題：由問題中的數量關係，列出恰當的算式解題（同 N-6-9）。可包含(1)較複雜的模式（如座位排列模式）；(2)較複雜的計數：乘法原理、加法原理或其混合；(3)較複雜之情境：如年齡問題、流水問題、和差問題、雞兔問題。連結 R-6-2、R-6-3。					
十七	05/31∫06/06	數學探索	n-Ⅲ-9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、速度、基準量等。 n-Ⅲ-10 嘗試將較複雜的情境或模式中的數量關係以算式正確表述，並據以推理或解題。	N-6-8 解題：基準量與比較量。比和比值的應用。含交換基準時之關係。 N-6-9 解題：由問題中的數量關係，列出恰當的算式解題（同 R-6-4）。可包含(1)較複雜的模式（如座位排列模式）；(2)較複雜的計數：乘法原理、	1.統整單元 3、單元 5	1.透過兩量的差解決平均問題。 2.透過已知兩量中的一量與兩量差的一半，求出另一量。 3.解決加法原理的問題。	4	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	數學探索

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			r-Ⅲ-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。	加法原理或其混合；(3)較複雜之情境：如年齡問題、流水問題、和差問題、雞兔問題。連結 R-6-2、R-6-3。 R-6-2 數量關係：代數與函數的前置經驗。從具體情境或數量模式之活動出發，做觀察、推理、說明。 R-6-4 解題：由問題中的數量關係，列出恰當的算式解題（同 N-6-9）。可包含(1)較複雜的模式（如座位排列模式）；(2)較複雜的計數：乘法原理、加法原理或其混合；(3)較複雜之情境：如年齡問題、流水問題、和差問題、雞兔問題。連結 R-6-2、R-6-3。					
十八	06/07∫06/13	評量週 數學博覽會	n-III-10 嘗試將較複雜的情境或模式中的數量關係以算式正確表述，並據以推理或解題。 r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正	N-6-9 解題：由問題中的數量關係，列出恰當的算式解題（同 R-6-4）。可包含(1)較複雜的模式（如座位排列模式）；(2)較複雜的計數：乘法原理、	1.在遊戲情境中，複習公倍數 2.透過遊戲，熟練規律性問題 3.在生活情境中，熟練規律性問題。	1. 解決公倍數的應用問題。 2.解決規律性問題。 3.熟練規律性問題。	4	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	評量週 數學博覽會

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			確表述，協助推理與解題。	加法原理或其混合；(3)較複雜之情境：如年齡問題、流水問題、和差問題、雞兔問題。連結 R-6-2、R-6-3。 R-6-2 數量關係：代數與函數的前置經驗。從具體情境或數量模式之活動出發，做觀察、推理、說明。 R-6-4 解題：由問題中的數量關係，列出恰當的算式解題（同 N-6-9）。可包含(1)較複雜的模式（如座位排列模式）；(2)較複雜的計數：乘法原理、加法原理或其混合；(3)較複雜之情境：如年齡問題、流水問題、和差問題、雞兔問題。連結 R-6-2、R-6-3。					
十九	06/14∫06/20	畢業							

中山區大佳國小

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
二十	06/21∫06/27	畢業							
二十一	06/28∫06/30	畢業							

臺北市中山區大佳國民小學 114 學年度【 六 】年級【社會領域】課程計畫

編寫者	蔡育甄		
課程目標	上學期: 1. 探討日治時代的殖民統治、經濟建設和社會變遷，以及對其臺灣發展的影響。 2. 呈現戰後臺灣的政治發展和政府組織，了解臺灣民主政治的發展。 3. 說明戰後臺灣的經濟發展，認識臺灣經由人民不斷努力，而創造出來的繁榮成果。 4. 從戰後臺灣的家庭型態、人權、休閒生活、宗教、藝文活動及飲食等面向，探討臺灣社會豐富的多元文化。 5. 透過閱讀圖表，認識臺灣人口分布情形及人口遷移的原因，進而探討目前臺灣的人口現象與政策。 6. 了解鄉村和都市在功能與景觀上的差異，並認識臺灣各個區域的多樣風貌。 下學期: 1. 認識科技與社會及人類生活的影響，進而培養面對科技發展應有的態度。 2. 體察臺灣與亞洲的關係，了解臺灣走向世界的歷程，並以尊重與欣賞的態度面對世界文化的不同。 3. 關懷人類世界面臨的議題，並尋求解決的方法。 4. 體認地球村的關聯，並培養世界觀和體現世界公民的責任。		
核心素養	**總綱核心素養面向**	**總綱/核心素養具體內涵**	**領綱核心素養具體內涵**
	A 自主行動 **B 溝通互動**	□A1 身心素質與自我精進 ■A2 系統思考與解決問題 ■A3 規劃執行與創新應變 ■B1 符號運用與溝通表達 ■B2 科技資訊與媒體素養 ■B3 藝術涵養與美感素養	社-E-C1 培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與活動，關懷自然生態與人類永續發展，而展現知善、樂善與行善的品德。 社-E-B1 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。 社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影

	C 社會參與	■C1 道德實踐與公民意識 □C2 人際關係與團隊合作 ■C3 多元文化與國際理解	響，並思考解決方法。 社－E－B3 體驗生活中自然、族群與文化之美，欣賞多元豐富的環境與文化內涵。 社－E－C3 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。 社－E－A3 探究人類生活相關議題，規劃學習計畫，並在執行過程中，因應情境變化，持續調整與創新。 社－E－B2 認識與運用科技、資訊及媒體，並探究其與人類社會價值、信仰及態度的關聯。
議題融入		□海洋、□品德、□生命(含□情緒教育、□動物保護教育)、□安全(含□交通安全、□水域安全、□防墜安全、□防災安全、□食藥安全)、■防災(□高年級應融入 AED 相關教育)、□戶外教育、■性別平等、■人權、■海洋、■環境、■能源、■家庭教育、□品德、■法治、■科技、■資訊、□生涯規劃、■多元文化、■閱讀素養、■國際教育、□原住民教育、□全民國防教育。	

評量方式與百分比(可自行增刪)

評量方式	評量百分比
紙筆測驗	40
實作評量	20
口語評量	20
學習態度	20

中山區大佳國小

上學期課程內涵

一、課程應融入 19 項議題

海洋、品德、生命(含情緒教育、動物保護教育)、安全(含交通安全、水域安全、防墜安全、防災安全、食藥安全)、防災(高年級應融入 AED 相關教育)、戶外教育、性別平等、人權、環境、能源、家庭教育、法治、科技、資訊、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、國際教育、原住民族教育、全民國防教育。

二、跨領域課程，請在單元或主題，標註星號*

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
一	09/01∫09/06	第一單元民主政治的發展 第 1 課臺灣人民爭取民主自由的歷程為何？	1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。	Cb-III-1 不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。 Cd-III-1 不同時空環境下，臺灣人民透過爭取權利與政治改革，使得政治逐漸走向民主。 Cd-III-2 臺灣人民的政治參與及公民團體的發展，為臺灣的民主政治奠定基礎。	1.解析特定人物、事件、制度對臺灣歷史的影響，覺知民主制度的過程得來不易。 2.省思人民參政的發展，理解不同族群的差異，珍視民主權利的擁有與應用。	第一單元民主政治的發展 第 1 課臺灣人民爭取民主自由的歷程為何？ 【活動一】臺灣人民對戰後政權轉移的期待 1.引起動機 (1)教師請學生回想生活中是否曾經看過候選人的競選文宣或影片？ (2)播放候選人競選影片，再提問為什麼他們需要這麼大費周章的宣傳政見或政績？ (3)教師詢問學生：你認為臺灣人民是靠什麼方法獲得民主自由及選舉的呢？ 2.角色扮演——臺灣人民對戰後政權轉移的期待 (1)當日本戰敗離開臺灣後，臺灣人民會怎麼看待新的政權呢？ (2)請學生閱讀課本第 15 頁後，依照角色抽籤討論該角色在當時會有什麼期待？為什麼？ (3)教師將角色寫在黑板上，小組學生抽籤後一組代表一個角色，在小組討論後將共識寫在白板上準備發表。 3.欣賞與思考 (1)請各組學生依照角色發表看法及理由，發表後將小白板貼於黑板。 (2)教師引導學生思考，清帝國與中華民國會對臺灣人民有什麼不同的影響？ (3)教師播放兩部從不同觀點探討接收臺灣的短片，觀看完影片後，教師引導學生學生將兩部影片中政府與人民的經歷或態度，以關鍵字整理在筆記本，製作表格。 (4)學生完成表格後，請學生上臺發表自己找出的關鍵字，並說明為什麼會填入這個關鍵字？影片的什麼地方讓你想到這個關鍵字？ 4.統整課文重點。 【活動二】受壓迫的臺灣人民與二二八事件的發生 1.引起動機：邀請學生審視回顧自己的表格以及黑板上老師所展示的照片。重新理解臺灣人民與中華民國之間的立場與觀點不同。 2.閱讀與討論：教師引導學生閱讀課本第 16 頁，並以課本內容，接著書寫前一課的表格，整理關鍵字詞。 3.延伸學習：教師將學生分為三大組，閱讀不同立場的文章，請學生摘要重點、歸納看法，並上臺分享。 4.統整課文重點。 【活動三】從戒嚴到解嚴的民主運動	3	口語評量 學習態度 實作評量 紙筆評量	【人權教育】 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他 人的想法。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						1.引起動機： (1)教師提問：如果你是當時的執政者，你會怎麼做來穩定國家情勢呢？ (2)教師再提問：如果你是當時的人民，你在那個時代會選擇怎樣的生活呢？ 2.導讀與討論：教師引導學生閱讀課本第 18～19 頁後，進行活動與回答問題。 3.報告與分享：請學生上臺報告前一個活動的討論成果，並給予回饋。 4.統整課文重點。			
二一	09/07∫09/13	第一單元民主政治的發展 第 1 課臺灣人民爭取民主自由的歷程為何？	1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。	Cb-III-1 不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。 Cd-III-1 不同時空環境下，臺灣人民透過爭取權利與政治改革，使得政治逐漸走向民主。 Cd-III-2 臺灣人民的政治參與及公民團體的發展，為臺灣的民主政治奠定基礎。	1.解析特定人物、事件、制度對臺灣歷史的影響，覺知民主制度的過程得來不易。 2.省思人民參政的發展，理解不同族群的差異，珍視民主權利的擁有與應用。	第一單元民主政治的發展 第 1 課臺灣人民爭取民主自由的歷程為何？ 【活動四】解嚴後走向和解與爭取民主選舉的行動 1.引起動機： (1)教師提問戒嚴時期人民受委屈無處申冤，解嚴後，人民會如何為自己伸張正義呢？ (2)如果你是政府官員，你會用什麼方法來賠償受害者呢？ 2.閱讀與討論： (1)請學生閱讀課本第 20 頁，並將學生分為三組。 (2)第一組以政府的角度，討論二二八事件及美麗島事件帶給政府的省思；第二組則以人民的角度，思考政府用那些方式可以弭平歷史傷痕；第三組則討論應以什麼態度來面對二二八放假這件事情，並以公開信的方式呈現結果。 (3)教師帶著全班一起審視與省思答案是否合宜。 3.討論與分享：請學生回想最近一次總統選舉時的狀況，並請學生分享、討論過去與現在總統選舉的差異。 4.配合關鍵思考 5.習作配合：教師指導學生完成【第一課習作】。 6.統整課文重點。 【社會充電站】美麗島雜誌與民主運動 1.引起動機 (1)教師引導學生討論「什麼是雜誌？」，並引導學生思考雜誌的功能和作用。 (2)教師展示美麗島雜誌的封面照片，請學生觀察並猜猜看這本雜誌的內容主要與什麼有關？ 2.閱讀與討論 (1)教師引導學生閱讀課本第 22～23 頁圖文了解美麗島雜誌對臺灣民主運動的影響。 (2)美麗島雜誌發行的時期，臺灣社會正處於什麼情形？ (3)美麗島雜誌社運用哪些方式向民眾推廣民主自由的重要性？ (4)你覺得在美麗島雜誌的發刊詞中，哪一段話可以展現出雜誌社對言論自由的訴求？ (5)為什麼戒嚴時期，仍有許多人願意冒著風險創辦和購買批判時政的雜誌？	3	口語評量 學習態度 實作評量 紙筆評量	【人權教育】 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他 人的想法。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						(6)參與美麗島事件的人在法庭上發表的言論，可能對當時社會產生哪些影響？ (7)方方提問：美麗島事件發生後，激勵更多臺灣人民投入政治改革。想一想，這起事件在臺灣人追求民主的歷程中有什麼意義？ 3.美麗島事件審判過程角色扮演：請學生查詢資料後，扮演審判的法官與被審判的受審者，模擬庭審過程。 4.統整課文重點。			
三	09/14∫09/20	第一單元民主政治的發展 第 2 課民主國家政府與人民的關係為何？	1b-III-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。	Ac-III-3 我國政府組織可區分為中央及地方政府，各具有不同的功能，並依公權力管理公共事務。 Ac-III-4 國家權力的運用會維護國家安全及社會秩序，也可能會增進或傷害個人與群體的權益。	1.理解人們形成國家、政府的現象，覺察政府為人民服務而有組織的權責區分。 2.體認政府政策以民為主，卻也可能傷害個人或群體的權益，評估向政府提出救濟的方法。	第一單元民主政治的發展 第 2 課民主國家政府與人民的關係為何？ 【活動一】人民是民主國家的主人 1.引起動機 (1)教師提醒學生第一課提到的「二二八事件」和「戒嚴」，並詢問學生：你覺得這些事件中，政府的作法是否合理？為什麼？ (2)你認為民主國家政府與人民之間該要怎麼相處呢？ 2.閱讀與理解 (1)請學生閱讀第 24～25 頁，理解中央政府與地方政府的職責與關係。 (2)教師可選擇幾個與學生切身相關的重要議題，並請學生以小組為單位選擇議題，試著製作「中央與地方政府分工合作階層圖」，組員先各自設計中央與地方政府各位負責哪些事項。 (3)每個組員以自己設計的階層圖為基礎，進行小組討論，統整出每一組的階層圖。 3.討論與分享 (1)教師請各小組將討論好的階層圖寫在白板上，上臺分享。 (2)教師帶領全班學生欣賞各小組的報告內容，看看內容是否正確，並給予建議和說明。 4.配合關鍵思考 5.統整：中央地方負責法規及全國性事務的訂定地方政府政府分為行政機關與立法機關依照職權各有不同。	3	口語評量 學習態度 實作評量 紙筆評量	【人權教育】 人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。 【法治教育】 法 E8 認識兒少保護。
四	09/21∫09/27	第一單元民主政治的發展 第 2 課民主國家政府與人民的關係為何？	1b-III-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。	Ac-III-3 我國政府組織可區分為中央及地方政府，各具有不同的功能，並依公權力管理公共事務。 Ac-III-4 國家權力的運用會維護國家安全及社會秩序，也可能會增進或傷害個人與群體的權益。	1.理解人們形成國家、政府的現象，覺察政府為人民服務而有組織的權責區分。 2.體認政府政策以民為主，卻也可能傷害個人或群體的權益，評估向政府提出救濟的方法。	第一單元民主政治的發展 第 2 課民主國家政府與人民的關係為何？ 【活動二】政府傾聽民意，維護人民權益 1.引起動機 (1)教師藉由提問，引導學生複習中央政府與地方政府的差異？ (2)教師可補充地方行政機關為市政府、各區行政中心，地方立法機關為議會，有各自負責領域的議員聽取行政官員的報告並加以質詢。 2.閱讀與整理 (1)請學生閱讀課本第 26、27 頁，並請學生思考：每個人的需求和角色不同，萬一有不符合期待或影響個人權益，可以怎麼辦呢？ (2)請學生將課本第 26、27 頁內容重點擷取關鍵字，整理成金字塔圖，分享跟同組成員，以不同色筆修正調整。 3.運用與練習：請學生兩兩一組，以關鍵字「救濟案例」或「國賠案例」查閱新聞，並將大意抄錄在筆記本上。	3	口語評量 學習態度 實作評量 紙筆評量	【人權教育】 人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。 【法治教育】 法 E8 認識兒少保護。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						4.分享與討論：教師邀請兩組學生分享金字塔關鍵字，以及兩組學生分享新聞案例，另外兩組給予回饋(一組金字塔、一組回饋新聞案例)。 5.習作配合：教師指導學生完成【第二課習作】。 6.統整：政策是照顧大多數人的措施，即使是執政或執法人員，也難免會有疏失或因政策損害個人權益的時候，因此傾聽民意改善缺失、設置完善的管道來救濟或補償民眾，會使政府與人民關係更為信任和緊密。			
五	09/28∫10/04	第一單元民主政治的發展 第 3 課臺灣人民有哪些權利和義務？	2c-III-2 體認並願意維護公民價值與生活方式。 2c-III-3 澄清及珍視自己的公民身分，並具備對國家及文化的認同感。 3d-III-1 選定學習主題或社會議題，進行探究與實作。	Ac-III-1 憲法規範人民的基本權利與義務。 Bc-III-2 權力不平等與資源分配不均，會造成個人或群體間的差別待遇。	1.檢視國家不同群體的人民權利與需求，理解憲法規範保障人民的平等、自由、參政權利。 2.體認人民享有國家制度與福利的同時也必須付出義務，使國家能順利運作。	第一單元民主政治的發展 第 3 課臺灣人民有哪些權利和義務？ 【活動一】憲法保障人民的基本權利與義務 1.引起動機 (1)請學生觀察、比較課本第 28 頁圖中的兩份法條。 (2)請學生思考兩份法條中呈現的「政府」、「人民」形象，並舉手發表。 2.閱讀與討論 (1)請學生閱讀課本第 28、29 頁，小組討論後整理「憲法 vs.戒嚴令政府與人民形象比較方格表」。 (2)人民應有的權利與義務是什麼？ (3)為什麼憲法需要保障人民的權利、規範人民的義務？ 3.統整課文重點。 【活動二】政府施政要保障人民的權利 1.引起動機—政府施政要保障人民的平等權：教師可於課前執行下面的小遊戲： (1)將學生依服裝等特色分為三組。 (2)每組皆給予五張千元假鈔，並設定教室一處為商店，每組都需要在時限內，盡快到商店購買物品。 (3)行動規則：第二組的人被第一組的人碰到要向後退五步，而第三組的學生若被前兩組的學生碰撞到，也需要向後退五步。 (4)教師引導學生思考：一樣都是發給 5000 元，但三組卻有不同的條件限制，想一想，這樣公平嗎？什麼是接近公平的做法呢？ 2.閱讀與案例學習 (1)請學生瀏覽課本第 30～32 頁，小組抽籤決定報告的權利主題。 (2)確認介紹平等權、自由權、參政權的組別後，請學生搜尋並閱讀相關資料，利用筆記本整理相關內容後，再依據各組條件深入討論，並將結論寫在白板上。 3.報告與討論：各組依序輪流進行口頭報告，並由前一組報告的學生給予回饋。 4.統整課文重點。	3	口語評量 學習態度 實作評量	【人權教育】 人 E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人 E9 認識生存權、身分權的剝奪與個人尊嚴的關係。 【法治教育】 法 E1 認識公平。 法 E2 認識偏見。

中山區大佳國小

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
六	10/05∫10/11	第一單元民主政治的發展 第3課臺灣人民有哪些權利和義務？	2c-III-2 體認並願意維護公民價值與生活方式。 2c-III-3 澄清及珍視自己的公民身分，並具備對國家及文化的認同感。 3d-III-1 選定學習主題或社會議題，進行探究與實作。	Ac-III-1 憲法規範人民的基本權利與義務。 Bc-III-2 權力不平等與資源分配不均，會造成個人或群體間的差別待遇。	1.檢視國家不同群體的人民權利與需求，理解憲法規範保障人民的平等、自由、參政權利。 2.體認人民享有國家制度與福利的同時也必須付出義務，使國家能順利運作。	第一單元民主政治的發展 第3課臺灣人民有哪些權利和義務？ 【活動三】人民各種應盡的義務 1.引起動機 (1)教師展示前一活動各組討論的小白板照片，引導學生複習。 (2)國家為了保障人民的權利，提供安全、穩定的社會，需要準備什麼東西？ 2.閱讀與案例學習 (1)請學生瀏覽課本第33～35頁，小組抽籤決定報告的義務主題。 (2)同前一活動，確認介紹納稅、服兵役、受國民教育的組別後，請學生搜尋並閱讀相關資料，利用筆記本整理相關內容後，再依據各組條件深入討論，並將結論寫在白板上。 3.報告與討論：各組依序輪流進行口頭報告，並由前一組報告的學生給予回饋。 4.配合關鍵思考 5.習作指導：教師指導學生完成【第三課習作】。 6.統整課文重點。 【小小探究家】關於男生長大後要服兵役，你有什麼想法？ 1.發現問題 (1)教師說明服兵役的義務是為了保衛國家安全，也幾乎是每個男生都會遇到的狀況。臺灣在服兵役保衛國家的制度上面，曾經有一些變革。早期必須要服役兩年，後來縮短到四個月，2024年又改成一年。關於服兵役這項議題，還有什麼好奇或想要更加了解的嗎？ (2)請學生小組閱讀第36頁後討論，再將有興趣探究的問題寫在本頁下方，並將問題中的關鍵字用螢光筆標記。 2.蒐集資料 (1)教師引導學生閱讀課本第36、39頁圖文，觀察並閱讀資料一、二、三，將資料中能解答探究問題的部分用螢光筆標記。 (2)若這三份資料不足以回答學生小組/個人的探究問題，再發放平板電腦供學生自行查詢。 (3)提醒學生將蒐集到的資料記錄在筆記本上，可抄錄或節錄重要資訊並附上出處、作者或網站名稱。 3.整理分析 (1)教師指導學生依據第36、39頁資料或收集到的訊息，以關鍵句整理寫入課本第37頁「ORID焦點討論法」表格中。 (2)邀請學生進行小組討論，確認ORID的整理中，與探究問題密切相關的以螢光筆標記，並嘗試以自己的話歸納結論。 4.行動省思 (1)教師指導學生閱讀第41頁資料，探討部分國家實行較長的兵役時間，以及規定女性也要當兵，和那些國家的鄰國是否有關連？ (2)教師邀請各組學生口頭發表，說一說探究的問題及行動省思，並請聆聽的學生給予回饋。	3	口語評量 學習態度 實作評量	【人權教育】 人E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人E9 認識生存權、身分權的剝奪與個人尊嚴的關係。 【法治教育】 法E1 認識公平。 法E2 認識偏見。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
七	10/12∫10/18	第二單元社會變遷下的個人發展與族群文化 第 1 課個人發展如何受到社會變遷的影響？	1b-III-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。 2b-III-1 體認人們對社會事物與環境有不同的認知、感受、意見與表現方式，並加以尊重。	Aa-III-1 個人可以決定自我發展的特色，並具有參與群體社會發展的權利。 Aa-III-3 個人的價值觀會影響其行為，也可能會影響人際關係。 Cc-III-1 個人在團體中的角色會隨著社會變遷產生改變。	1.透過觀察與討論，了解教育因為社會變遷而有改變，並影響到個人發展。 2.透過觀察討論與實作分享，理解家庭與社會中性別角色的改變，了解個人可以決定自我發展的特色並做出選擇。 3.透過訪問與生活經驗分享，了解社會變遷與個人價值觀、團體中角色可能會互相影響，而個人不同的生活經應會使其對事務有不同的觀點。 4.透過分享與發表，了解每個人對社會事物與環境有不同的認知、感受，並能尊重差異，發展與人溝通協調的能力。	第二單元社會變遷下的個人發展與族群文化 第 1 課個人發展如何受到社會變遷的影響？ 【活動一】教育型態大不同 1.引起動機 (1)教師請大家觀察早期學校建築、學生學習的照片，並請學生說一說過去和現在的教育可能有什麼不同？ (2)將學生提出的觀察面向寫在黑板上，作為之後討論的參考。 2.閱讀與討論：教師引導學生閱讀課本第 44～45 頁的課文及圖片，並討論下列問題。 (1)過去會規定學生要穿著制服並遵守髮禁，現在則多能讓學生穿著便服，且能夠依個人喜好留長髮，你喜歡哪一種？為什麼？ (2)問問家中長輩以前的教育方式、髮禁、每天穿制服等，對當時的他有什麼影響？ (3)針對「受教育機會」的面向，過去和現在有什麼改變嗎？ (4)「接受教育」與「個人發展」有什麼關聯？ (5)除了來學校上學接受正規教育之外，還有其他接受教育的管道嗎？ (6)現在教育學習場域多元，不限制在教室。這樣的改變對個人發展有什麼影響？ 3.小組討論與發表： (1)請學生小組討論曾經參加過哪一項學校的活動，以及此活動帶給自己的影響是什麼？ (2)將每一個人的發表記錄在海報上，並與全班分享。 4.習作配合：教師指導學生回家完成【第 1 課習作】第一大題。 5.統整： (1)社會的變遷會影響到教育，而教育的改變也會影響到個人發展。 (2)過去的教育可能比較制式、較多規範必須遵從；現在的教育則鼓勵學生多元探索，發展興趣。 【活動二】家庭觀念的轉變與個人的發展 1.引起動機： (1)教師請學生分享祖父或祖母有幾個兄弟姊妹，並記錄在黑板上。 (2)請學生討論為什麼會有這樣的差異？ 2.觀察與討論：教師引導學生閱讀與觀察課本第 46～47 頁課文與圖片，並回答下列問題。 (1)農業社會和工商業社會的家庭型態有什麼改變？ (2)為什麼工商業社會單人家庭和夫妻家庭的比例提高？ (3)閱讀課本第 46 頁情境圖，如果是你，你會怎麼做？為什麼？ (4)訪問家人，了解目前家人就業的工作和家中長輩的期待有關係嗎？ 3.討論與分享：教師引導學生閱讀課本第 47 頁啃老族文章，並請學生小組討論並與全班分享下列問題。 (1)哪些原因造成部分家長捨不得孩子吃苦？ (2)對於啃老族增加的現象，你有什麼改善建議？ 4.統整：	3	口語評量 學習態度 實作評量 紙筆評量	【性別平等教育】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 【家庭教育】 家 E2 了解家庭組成與型態的多樣性。 家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。 家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						(1)過去與現在社會對生兒育女觀念不相同，現在大部分的人能夠依自己的意願選擇結婚、育兒與否，展現了社會的多元與開放。 (2)現在的長輩多能與孩子透過溝通、討論來達成共識，親子之間也有更多的互動，讓個人的發展更多元。			
八	10/19∫10/25	第二單元社會變遷下的個人發展與族群文化 第 1 課個人發展如何受到社會變遷的影響？	1b-III-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。 2b-III-1 體認人們對社會事物與環境有不同的認知、感受、意見與表現方式，並加以尊重。	Aa-III-1 個人可以決定自我發展的特色，並具有參與群體社會發展的權利。 Aa-III-3 個人的價值觀會影響其行為，也可能會影響人際關係。 Cc-III-1 個人在團體中的角色會隨著社會變遷產生改變。	1.透過觀察與討論，了解教育因為社會變遷而有改變，並影響到個人發展。 2.透過觀察討論與實作分享，理解家庭與社會中性別角色的改變，了解個人可以決定自我發展的特色並做出選擇。 3.透過訪問與生活經驗分享，了解社會變遷與個人價值觀、團體中角色可能會互相影響，而個人不同的生活經應會使其對事務有不同的觀點。 4.透過分享與發表，了解每個人對社會事物與環境有不同的認知、感受，並能尊重差異，發展與人溝通協調的能力。	第二單元社會變遷下的個人發展與族群文化 第 1 課個人發展如何受到社會變遷的影響？ 【活動三】性別更平等 1.引起動機： (1)教師於課堂上先展示過去的家電廣告，並詢問學生廣告裡面的主角通常都是誰？ (2)你認為這樣子的安排可能隱含什麼觀念？ 2.觀察與討論：教師引導學生閱讀與觀察課本第 48～49 頁課文與圖片，並回答下列問題。 (1)過去社會，有哪些想法、觀念是受到「性別刻板印象」的影響？ (2)現在社會較重視平等，我們較強調哪些觀念？ (3)說一說，家裡通常是如何分工的？ (4)女性投入職場的工作人數變多，對家庭會有什麼影響？ 3.打破性別刻板印象的廣告：教師播放現在的家電廣告後，請學生討論早期和現在的家電廣告有何不同？以及為什麼會有這樣的差異？ 4.新世代男女大不同：教師引導學生閱讀與觀察課本第 49 頁課文與圖片，並利用 T 表摘要過去及現在男女的不同。 5.統整： (1)現在社會多鼓勵每個人探索與發展自我，強調互助與平等。 (2)現在社會中的夫妻地位較為平等，家庭事務與育兒工作透過溝通協調來分工，彼此尊重與支持。 【活動四】平等的社會 1.引起動機：教師將海報展示在黑板，並請學生觀察海報，說一說，海報想要傳達什麼觀念？ 2.觀察與討論：教師引導學生閱讀與觀察課本第 50 頁課文與圖片，並回答下列問題。 (1)性別平等是重要的普世價值，有哪些團體努力推動性別平等的落實？ (2)你曾經看過性別友善廁所嗎？為什麼要設置性別友善廁所？ (3)請觀察政府宣導性別平等的海報，說一說自己或家人有哪些實踐性別平等觀念的做法？ 3.討論與分享 (1)教師引導學生閱讀與觀察課本第 51 頁圖片與圖說，說明清帝國、日治時期及現在女性接受教育的狀況。 (2)現在人人都可接受教育，就能達成性別平等嗎？請分享你的想法。	3	口語評量 學習態度 實作評量 紙筆評量	【性別平等教育】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 【家庭教育】 家 E2 了解家庭組成與型態的多樣性。 家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。 家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						4.習作：教師指導學生回家完成【第 1 課習作】第二大題。 5.統整：政府為了推動性別平等，訂定法律，我們應避免性別歧視，共同營造性別友善的社會。現在社會無分男女，重視每個人的受教權，接受教育後有了專業能力，就能在工作中展現長才。			
九	10 26 ∫ 11/ 01	第二單元社會變遷下的個人發展與族群文化 第 2 課族群交流如何影響臺灣社會？	1b-III-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。 2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。 3d-III-1 選定學習主題或社會議題，進行探究與實作。	Bc-III-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。 Cc-III-2 族群的遷徙、通婚及交流，與社會變遷互為因果。	1.透過觀察討論與實作分享，理解臺灣是個多元文化的地方，從不同的地方傳入許多異國文化，能欣賞及尊重文化的多樣性。 2.從不同的宗教信仰，歸納出宗教信仰與族群的交流有關，並學習尊重不同的宗教信仰。 3.從建築、聚落等方面，歸納出族群或地方有其特殊的文化特色，各有其產生的背景因素，因而造就了臺灣多元文化的面貌。 4.透過觀察不同族群的文化活動，引發學生探究的興趣，選定學習主題或社會議題，進行探究與實作。	第二單元社會變遷下的個人發展與族群文化 第 2 課族群交流如何影響臺灣社會？ 【活動一】不同族群帶來的文化 1.引起動機—多元文化季 (1)教師展示不同族群文化的照片，並請學生說一說這些照片分別跟哪些族群有關。 (2)請學生想一想，這些文化傳到臺灣後可能發生什麼事情？ 2.閱讀與討論：教師引導學生閱讀課本第 52～53 頁的課文及圖片，並討論問題。 3.照片分享與分類： (1)請學生觀察課本第 52～53 頁，不同時期的文化事物，並從中選擇一個查詢資料，包含屬於哪一種族群文化、文化的意涵等，並記錄在小白板上。 (2)和組員分享自己感興趣的文化事物，並討論它對人們的社會生活造成什麼影響。 4.統整課文重點。 【活動二】兼容並蓄的宗教 1.引起動機： (1)教師於課堂上先介紹前臺灣社會多元的宗教種類，並說明在中華民國憲法對基本人權所保障的自由權中，有提到「人民有信仰宗教的自由」，任何人不得強迫或干涉別人的信仰。 (2)請學生發表，臺灣有哪些宗教信仰？ 2.觀察與討論：教師引導學生閱讀與觀察課本第 54～55 頁課文與圖片，並回答問題。 3.宗教信仰大不同 (1)角色扮演情境：老師要帶班上的同學去參觀龍山寺，認識傳統寺廟建築及了解民間信仰。有位同學信仰基督教，基督徒不能拿香拜拜，如果是你，你會怎麼做？請和小組成員共同演出。 (2)你認為每個人都要有宗教信仰嗎？為什麼？ 4.文化交流：教師引導學生閱讀與觀察課本第 54～55 頁課文與圖片，並回答問題。 5.統整課文重點。 【活動三】聚落建築大探索 1.引起動機： (1)教師展示蒐集到的特色建築照片，並請學生猜一猜，這些照片是哪個族群的聚落？	3	口語評量 學習態度 紙筆評量 實作評量	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【國際教育】 國 E4 了解國際文化的多樣性。 【多元文化教育】 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						(2)請學生分享是否有看過不同族群所居住的聚落？ 2.觀察與討論：教師引導學生閱讀與觀察課本第 56～57 頁課文與圖片，並回答問題。 3.討論與分享 (1)來自中國不同地方的人居住在同一個眷村，彼此的相處與互動可能會產生什麼狀況，請與組員討論後上臺表演。 (2)四四南村後來被拆除還是保存下來了呢？ (3)相對於四四南村被保留了下來，日治時期也留下了一些日本的神社，有人支持保留、也有人支持拆除，他們的理由各是什麼？並說一說你的看法。 (4)這些不同時期的聚落建築，反映出當時的文化，但隨著都市的發展，關於傳統建築的保存或拆除，你會怎麼考量呢？為什麼？ 4.統整課文重點。			
十	11/02∫11/08	第二單元社會變遷下的個人發展與族群文化 第 2 課族群交流如何影響臺灣社會？	1b-Ⅲ-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。 2b-Ⅲ-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。 3d-Ⅲ-1 選定學習主題或社會議題，進行探究與實作。	Bc-Ⅲ-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。 Cc-Ⅲ-2 族群的遷徙、通婚及交流，與社會變遷互為因果。	1.透過觀察討論與實作分享，理解臺灣是個多元文化的地方，從不同的地方傳入許多異國文化，能欣賞及尊重文化的多樣性。 2.從不同的宗教信仰，歸納出宗教信仰與族群的交流有關，並學習尊重不同的宗教信仰。 3.從建築、聚落等方面，歸納出族群或地方有其特殊的文化特色，各有其產生的背景因素，因而造就了臺灣多元文化的面貌。 4.透過觀察不同族群的文化活動，引發學生探究的興趣，選定學習主題或社會議題，進行探究與實作。	第二單元社會變遷下的個人發展與族群文化 第 2 課族群交流如何影響臺灣社會？ 【活動四】持續的族群交流 1.引起動機： (1)教師將世界地圖及不同國家的國旗張貼在黑板上，請學生想一想，不同時期有哪些國家的人來到臺灣？ (2)請學生分享在臺灣與新移民互動的經驗。 2.觀察與討論：教師引導學生閱讀與觀察課本第 58～59 頁課文與圖片，並回答下列問題。 (1)近年來不同國家的人來到臺灣的原因可能是什麼？ (2)來到臺灣的新住民，在生活上可能會遇到哪些困難？ (3)課本第 58 頁舉例的新住民做了什麼事情？帶來了什麼改變？ (4)不同族群的人，可能因為文化不同而產生爭執或衝突，你認為我們可以怎麼做來解決這樣的問題？ 3.讀圖與討論 (1)從課本第 59 頁長條圖可以看到新住民的人口數，新住民大多來自哪些國家？為什麼？ (2) 新住民為臺灣社會的生活面貌，例如：飲食、節慶等，帶來哪些改變？你對哪一種改變印象最深刻？ 4.習作配合：教師指導學生回家完成【第 2 課習作】。 5.統整： (1)臺灣是個多族群居住的地方，有多元的文化，我們應珍惜並尊重這些文化。 (2)不同族群相處在一起難免有爭執或衝突，多一些認識與了解，可以讓彼此相處得更融洽。 【小小探究家】為什麼要參加多元文化節慶？ 1.發現問題： (1) 教師引導學生觀察課本第 60 頁情境對話，說一說曾經聽過或參加過哪些多元文化的節慶。 (2)想一想，移民節可能會有哪些活動？	3	口語評量 學習態度 紙筆評量 實作評量	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【國際教育】 國 E4 了解國際文化的多樣性。 【多元文化教育】 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						(3)想一想，為什麼要舉辦移民節？ (4)想一想，對於移民節還想知道什麼？ 2.蒐集資料： (1)教師引導學生閱讀課本第 61 頁資料，了解金門移民節的事實及內涵。 (2)教師引導學生閱讀課本第 61 頁圖文，為了對這個議題有更深入的了解，想一想可以怎麼做？ 3.整理分析： (1)教師指導學生閱讀課本資料，以「金門移民節」作為範例，了解如何以六何法進行整理與分析。 (2)根據自己查找到的資料，將族群的文化活動的各項內容填入表格內，並與小組分享。 4.行動省思： (1)除了參加移民節，各地還舉辦過哪些與文化相關的節慶活動？ (2)為了增進大家對多元文化的認識與尊重，你對政府舉辦的多元文化節慶活動有什麼建議？ 5.統整：新住民帶來飲食、宗教與各種文化，生活在臺灣的我們，可以主動了解、參加活動認識不同的文化，展現對多元文化的尊重與理解。			
十一	11/09∫11/15	第三單元經濟發展、轉型與生活 第 1 課戰後經濟發展如何影響人們生活？	1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 2b-III-1 體認人們對社會事物與環境有不同的認知、感受、意見與表現方式，並加以尊重。 3b-III-2 摘取及整理社會議題相關資料的重點，判讀其正確性及價值，並加以描述和解釋。	Ce-III-1 經濟型態的變遷會影響人們的生活。 Da-III-1 依據需求與價值觀做選擇時，須評估風險、結果及承擔責任，且不應侵害他人福祉或正當權益。	1.理解戰後臺灣經濟的發展與變遷的歷程，對人們生活的影響。 2.體認在經濟發展中，人們對政策與措施也有不同的感受與意見，彼此間應給予尊重。 3.探討臺灣經濟發展的影響與挑戰，需評估不同面向的風險，並協調規畫共贏的解決策略。 4.透過閱讀文本及分組討論，了解公共建設對經濟發展與環境影響各有利弊。	第三單元經濟發展、轉型與生活 第 1 課戰後經濟發展如何影響人們生活？ 【活動一】從佃農到地主角色的轉換 1.引起動機：教師播放「四萬元換一元！戰後的臺灣」，讓學生了解戰後臺灣的社會。觀看影片後，想像你是生存於戰後臺灣的人物，說說自己的觀察與感受。 2.閱讀與討論：教師引導學生閱讀第 66～67 頁課文，並回答下列問題。 (1)民國三、四十年代，多數的臺灣人以務農為生，但是土地的所有權大多屬於誰的？ (2)當時種田的農民，自己辛苦耕種所得，是否可以維持生活所需？ (3)你覺得當時政府推動土地改革的主要目的為何？ (4)在收購地主的土地之後，為什麼政府會鼓勵地主將資金轉移到工業？這對臺灣的工業發展有什麼影響？ 3.配合關鍵思考： (1)觀察課本第 66～67 頁的圖①～②，思考農民在向地主繳交地租的巨大生活壓力下，對土地改革政策的態度。 (2)觀察圖③～④，思考土地改革政策對農民、地主產生哪些不同的影響？ (3)想一想，為什麼農民和地主的想法不同？ 4.影片欣賞與思考：教師播放「耕者有其田的田是哪些」，讓學生了解戰後臺灣土地改革政策實施的狀況，並分享欣賞心得。 5.統整：戰後初期的臺灣百業蕭條，為解決經濟困境，政府實施土地改革，讓臺灣人民開始有了比較穩定的生活，並為工業的發展奠下基礎。	3	口語評量 學習態度 實作評量 紙筆評量	【人權教育】 人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。 【性別平等教育】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。 【環境教育】 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						【活動二】美援對臺灣的影響 1.引起動機： (1)教師先說明「美國援助」的內涵，是指美國在民國 40 年到民國 54 年間對臺灣提供的經濟援助，包括資金、物資和技術等。 (2)教師展示「生活話當年——1950、1960 國家檔案影像特展」：食的「溫香牛奶的點滴回憶」、「麵粉、饅頭與營養午餐」、「美援黃豆的加工」網頁；行的「貫穿東西的中橫」網頁；影音體驗的「營養午餐」影片等。請學生在觀看後進行分組討論，當時人們的生活受到哪些影響？ 2.閱讀與討論：教師引導學生閱讀第 68～69 頁課文與圖照，並回答下列問題。 (1)美國向臺灣提供了哪些類型的援助？ (2)美國的生活物資是如何幫助穩定臺灣的物價？ (3)美國提供的貸款和設備如何影響臺灣的公共建設與經濟發展？ (4)你還知道有哪些建設是在美援下得以完成？ (5)美援對臺灣經濟發展有哪些具體的影響？ 3.看圖說故事：教師展示美援麵粉袋內褲與石門水庫的老照片，分組進行討論，讓學生們思考下列問題。 (1)當時為何會出現用麵粉袋做成的褲子，如果是你，你會穿嗎？ (2)想一想，石門水庫興建前後對當地居民有何影響？ (3)上網找找看，現在的石門水庫還有哪些功能？請和同學分享？ 4.影片欣賞與思考：教師播放「戰後強心針，美援來啦！」、「美援？可以吃嗎？當然可以唷！」，讓學生思考美援對臺灣經濟與人民的影響，並分享欣賞心得。 5.統整課文重點。			
十二	11/16∫11/22	第三單元經濟發展、轉型與生活 第 1 課戰後經濟發展如何影響人們生活？	1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 2b-III-1 體認人們對社會事物與環境有不同的認知、感受、意見與表現方式，並加以尊重。 3b-III-2 摘取及整理社會議題相關資料的重點，判讀其正確性及價值，並加以描述和解釋。	Ce-III-1 經濟型態的變遷會影響人們的生活。 Da-III-1 依據需求與價值觀做選擇時，須評估風險、結果及承擔責任，且不應侵害他人福祉或正當權益。	1.理解戰後臺灣經濟的發展與變遷的歷程，對人們生活的影響。 2.體認在經濟發展中，人們對政策與措施也有不同的感受與意見，彼此間應給予尊重。 3.探討臺灣經濟發展的影響與挑戰，需評估不同面向的風險，並協調規畫共贏的解決策略。 4.透過閱讀文本及分組討論，了解公共建設對經濟發展與環境影響各有利弊。	第三單元經濟發展、轉型與生活 第 1 課戰後經濟發展如何影響人們生活？ 【活動三】民生工業帶來的改變 1.引起動機： (1)教師先說明民生工業就是指滿足人民食、衣、住、行、育、樂各方面需求的工業，例如：紡織、食品加工等。 (2)請學生討論「我的一天生活」和民生工業有何相關？ 2.觀察與討論：教師引導學生閱讀與觀察課本第 70～71 頁課文，並回答問題。 3.影片欣賞：教師播放「進什麼口？替什麼代？」，讓學生了解當時發展的多數跟民生工業有關，像是紡織、水泥、麵粉、塑膠等。其中王永慶經營的台塑企業，就是在這個時期打下基礎。 4.閱讀與分組討論：教師引導學生閱讀與觀察課本第 71 頁「臺灣經濟發展的女力展現」文本與加工出口區男女員工人數統計圖後，回答下列問題。 (1)觀察統計圖可以發現加工出口區的男女員工人數有什麼變化？這樣的變化有什麼意義？ (2)為什麼臺灣生產的產品受到市場的歡迎？	3	口語評量 學習態度 實作評量 紙筆評量	【人權教育】 人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。 【性別平等教育】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。 【環境教育】 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						(3)民生工業的興起與加工出口區的出現，對臺灣的社會結構產生何種影響？可以讓學生進行分組，從就業機會、收入和性別角色等面向加以分析。 5.習作配合：教師指導學生完成【第 1 課習作】。 6.統整課文重點。 【活動四】危機有時也是一種轉機 1.引起動機： (1)是否曾在住家或學校附近看過新建的道路、橋梁、捷運等公共工程，這些建設對居民生活有什麼影響？如果住家或學校附近都沒有，教師則可播放「1976 美麗的遠景(中華民國十大建設紀錄片)」影片，讓學生觀察。 (2)教師說明民國六十年代，國際間爆發能源危機，全球經濟陷入不景氣，政府推動「十大建設」等計畫，度過這段經濟不景氣的背景。 2.分組資料蒐集與資料整理：教師引導學生閱讀與觀察課本第 72 頁課文與圖片，並以六何法方式進行筆記摘要。 3.分享與討論： (1)關於家中長輩與十大建設或臺灣其他重要建設相關的生活故事，請學生發表自己的訪問結果。 (2)目前人們仍受惠於十大建設帶來的便利，你曾經使用或造訪過這些建設嗎？這些建設對你現在的生活有什麼影響？ 4.角色扮演與辯論：以大林煉油廠和金門水頭港區的建設為例，讓學生分組從不同議題及不同角度思考經濟建設的影響，包括支持和反對的面向，並以 T 圖表進行觀點的整理。 5.統整課文重點。 【社會充電站】雪山隧道—宜蘭的美麗與哀愁 1.引起動機： (1)教師請學生運用平板搜尋從臺北車站到宜蘭的開車時間，並觀察走國道五號與不走國道五號的時間差距。 (2)教師展示國道 5 號殉職工程人員紀念碑圖片，請學生閱讀碑文，了解國道 5 號興建過程的艱辛。 2.閱讀與討論：教師引導學生閱讀課本第 74～75 頁圖文，了解國道 5 號興建的原因與對生活的影響。 3.分組討論—雪山隧道的影響 (1)學生分組以三面分析法討論雪山隧道對宜蘭當地居民生活的影響。 (2)交通建設為宜蘭帶來經濟發展，也對居民生活造成影響，在經濟發展與生活環境之間，你會如何考量與選擇？ 4.統整 (1)政府基於國家發展及人民需求，興建國道 5 號高速公路，解決過往交通不便的問題，宜蘭當地生活環境也因此受到影響，產生巨大的改變。 (2)公共建設與環境衝擊之間如何平衡，是政府須審慎評估的課題。			

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
十三	11/23∫11/29	第三單元經濟發展、轉型與生活 第 2 課臺灣如何發展成為科技島？	1b-III-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。 2a-III-2 表達對在地與全球議題的關懷。 3d-III-1 選定學習主題或社會議題，進行探究與實作。	Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。 Ce-III-1 經濟型態的變遷會影響人們的生活。 Da-III-1 依據需求與價值觀做選擇時，須評估風險、結果及承擔責任，且不應侵害他人福祉或正當權益。	1.理解經濟發展促使自然與人文環境交互影響，並造成生活空間與型態的改變。 2.探究科學園區建立背景及目的，關注科學園區設置對當地環境和居民的影響。 3.分析臺灣的產業發展進化到專業代工及品牌建立的歷程，理解「MIT」在臺灣經濟發展及國際市場中的意義。 4.選擇一項產品作為學習主題，探究其演進過程受經濟發展與技術創新的影響，並關注產品對生活的影響性。	第三單元經濟發展、轉型與生活 第 2 課臺灣如何發展成為科技島？ 【活動一】科技產業大躍進 1.引起動機：教師請學生觀察課本第 77 頁圖 4，民國 65、112 年新竹科學園區附近的航照圖，找出兩張照片的不同。 2.閱讀與討論：教師引導學生閱讀課本第 76 頁課文與圖片，並回答問題。 (1)民國五十、六十年代，臺灣在經濟發展中具有什麼優勢？ (2)為什麼後來會失去這樣的經濟發展的競爭優勢，政府又如何因應？ (3)臺灣第一座科學園區是何時建立的？地點是哪裡？ 3.觀察與討論：教師引導學生閱讀課本第 77 頁課文與圖片，並回答下列問題：從圖 4 民國 65 年及民國 112 年新竹科學園區附近的航照圖來看，可以看出什麼變化？ 4.情境討論與組間發表共學：分組討論擇定一個主題或身分「設立科學園區，對當地居民、科學園區的員工或是當地的發展，會產生哪些正面或負面的影響？」並以 T 圖表進行紀錄。再用拼圖式學習法，進行組間發表共學。 5.統整：了解臺灣科技產業的發展歷程，以及科學園區的設置對當地經濟、社會與居民可能帶來的影響。 【活動二】大家都愛 MIT 1.引起動機：教師播放臺灣代工生產知名球鞋的相關影片。 2.閱讀與說明：教師引導學生閱讀與觀察課本第 78～79 頁課文與圖照，並回答下列問題。 (1)請學生在課文與圖說中提出需要解釋的名詞。 (2)教師講解臺灣代工與發展產業的起源，從早期的加工出口區談起，如何從製造成衣、鞋子等轉向電子產品和半導體製造。解釋代工對臺灣早期經濟成長的貢獻。 (3)臺灣科技產業，其中有一個是晶圓的代工，晶圓可在哪些地方應用？ 3.情境與討論：教師引導學生閱讀與觀察課本第 78～79 頁課文與圖照，並回答下列問題。 (1)請學生分享自己所蒐集的產品，其產地為何？ (2)教師以教室裡或是生活周遭常見的資訊科技產品為例，如電腦、平板、投影機、大型電視等，說明有許多資訊科技產品都是臺灣設計、製造，行銷到全世界。 (3)臺灣的企業在代工與自創品牌的發展中，大致上有幾個不同的時間點，分別代表不同意義。 4.閱讀與分析發表：請教師參閱教師手冊教學篇的補充資料，如台積電、華碩(ASUS)、宏碁(Acer)、捷安特(GIANT)、美利達(MERIDA)，將學生進行分組閱讀，用情節摘要法分析案例中的 MIT 各家品牌，討論為何能在國際市場上成功。最後派代表上臺進行報告發表。 5.統整課文重點。	3	口語評量 學習態度 紙筆評量 實作評量	【資訊教育】 資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。 資 E11 建立康健的數位使用習慣與態度。 【人權教育】 人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。

中山區大佳國小

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
十四	11/30∫12/06	第三單元經濟發展、轉型與生活 第 2 課臺灣如何發展成為科技島？	1b-III-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。 2a-III-2 表達對在地與全球議題的關懷。 3d-III-1 選定學習主題或社會議題，進行探究與實作。	Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。 Ce-III-1 經濟型態的變遷會影響人們的生活。 Da-III-1 依據需求與價值觀做選擇時，須評估風險、結果及承擔責任，且不應侵害他人福祉或正當權益。	1.理解經濟發展促使自然與人文環境交互影響，並造成生活空間與型態的改變。 2.探究科學園區建立背景及目的，關注科學園區設置對當地環境和居民的影響。 3.分析臺灣的產業發展進化到專業代工及品牌建立的歷程，理解「MIT(Made in Taiwan)」在臺灣經濟發展及國際市場中的意義。 4.選擇一項產品作為學習主題，探究其演進過程受經濟發展與技術創新的影響，並關注產品對生活的影響性。	第三單元經濟發展、轉型與生活 第 2 課臺灣如何發展成為科技島？ 【活動三】科技與環境創造雙贏 1.引起動機：教師展示臺灣科技產業產品與科學園區的照片與影片，讓學生猜測這些圖片和我們有什麼關係？ 2.聆聽園區設置簡介：老師利用「國家科學及技術委員會之科學園區分布及介紹」網頁，簡介科學園區設置的概念，並透過課本第 80 頁園區分布圖，展示臺灣科學園區設立的實際情況。 3.觀察與討論：教師引導學生閱讀課本第 80～81 頁課文與圖照，並回答下列問題。 (1)複習前面所學：臺灣的第一座科學園區是何時設立，設立在哪裡？ (2)複習前面所學：科學園區的設立對新竹地區的發展有何影響？ (3)臺灣為了區域平衡，又設立了哪些科學園區？請觀察課本第 80 頁科學園區的設立地點及分布情形。 (4)在不同區域均衡設立科學園區有哪些優點？ 4.配合關鍵思考 (1)觀察科學園區的分布情形，思考科學園區大多設置在臺灣西部的原因。 (2)臺灣陸續增設許多科學園區，想一想為什麼科技產業會成為臺灣發展的重心？ (3)在發展科技產業的同時，政府、企業與當地居民三方可以怎麼做，才能做到維護環境與居民的權利？ 5.閱讀與討論：教師引導學生閱讀課本第 81 頁「苗栗灣寶反徵收守護家園」故事，並回答下列問題。 (1)說出灣寶社區居民在發現自己的土地被畫入開發區時的反應？ (2)為什麼灣寶社區居民會強烈反對將土地開發為科技園區？ (3)試著設身處地想想，如果你是當時當地的居民，你會跟著自救會一起採取行動，捍衛自己的權益？ (4)這個事件中，政府的政策和居民的想法有很大的差異，想一想，人們該如何在經濟開發、環境永續及居民權利的利害關係中做出取捨？ 6.統整課文重點。 【活動四】科技產業的發展與未來 1.引起動機：請學生發表自己所蒐集的相關科技產品的資料或新聞，並說明這項產品在生活的應用。 2.閱讀與討論：教師引導學生閱讀與觀察課本第 82 頁課文與圖照，探索科技的未來，並回答下列問題。 3.標語創作與設計 (1)教師簡述在科技的持續發展下，民眾能享有更舒適、便捷的科技生活，但過度依賴科技也可能帶來風險，所以政府和民眾應做好防範、謹慎使用。 (2)以「科技的未來」為題，請學生分組讓學生設計一個標語，強調「不過分依賴科技，並做好防範，謹慎且平衡的使用科技產品。」 (3)各組進行想法說明，並向全班進行展示。	3	口語評量 學習態度 紙筆評量 實作評量	【資訊教育】 資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。 資 E11 建立康健的數位使用習慣與態度。 【人權教育】 人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						4.閱讀與討論：教師引導學生閱讀課本第 83 頁「臺灣科技產業的推手—李國鼎與張忠謀」故事，並回答下列問題。 5.習作配合：教師指導學生回家完成【第 2 課習作】。 6.統整：科技產業的發展推動了無數創新與進步，隨著科技的普及，使居家生活變得更智慧，醫療服務更人工智慧化，未來的科技發展不僅提高我們生活的便利性，但也會帶來新的挑戰，需要我們共同面對和解決。 【小小探究家】產品的演進如何影響人們生活？ 1.發現問題： (1)學生閱讀課文中有關爺爺說到電視的經驗，教師請學生在一分鐘內寫出對「電視」的聯想詞彙，全班共同看彼此的詞彙是否相同或是相異？ (2)教師引導學生閱讀課本第 86 頁「惠如家人對電視機與節目的看法」對話，並回答下列問題。 2.蒐集資料：教師引導學生可以從網路(新聞、政府網站等)、圖書館(書籍、報紙雜誌、政府出版資料等)、訪問家人或其他長輩等方面蒐集資料。 3.整理分析： (1)教師指導學生根據課本資料，及自己查找到的資料，填入九宮格表格內。 (2)整理完成後與小組分享，針對不同的想法再進行澄清與討論。 4.行動省思： (1)電視機、電視節目與人們收看節目的習慣，隨著時代有哪些改變？ (2)想一想，你覺得未來電視與電視節目會有什麼改變？對自己會有什麼影響？ 5.統整：因應科技創新而發明的產品，通常會影響我們的日常生活，例如：電視、手機、網路等，我們可以多方蒐集資料，進行分析與討論，了解產品發展對社會和個人生活的影響，並學會合宜的使用，以提升我們的生活品質。			
十五	12/07∫12/13	第四單元都市、鄉村的互動與發展 第 1 課都市與鄉村為什麼會互動交流？	1b-III-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 3b-III-2 摘取及整理社會議題相關資料的重點，判讀其正確性及價值，並加以描述和解釋。 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。	Ab-III-2 交通運輸與產業發展會影響城鄉與區域間的人口遷移及連結互動。	1.理解都市與鄉村各有不同的產業發展，覺察都市與鄉村的產業間，有彼此依賴的關係。 2.體認交通運輸促進都市與鄉村的互動交流及產業發展，關注所造成的影響。 3.了解交通與產業對人口遷移的影響，並促進生活圈的形成。	第四單元都市、鄉村的互動與發展 第 1 課都市與鄉村為什麼會互動交流？ 【活動一】城鄉產業互動多 1.引起動機 (1)教師播放所在縣市的產業活動影片，請學生說說看從影片裡觀察到哪些產業及所提供的服務？ (2)教師請學生分組討論與記錄：從生活的觀察中，我們居住的縣市有哪些產業活動？你的家長從事哪些產業活動？ 2.分享與討論：教師引導學生閱讀與觀察課本第 92～93 頁的課文與跨頁示意圖、圖說，並回答下列問題。 (1)各組整理都市與鄉村的產業有哪些舉例，互動交流的方式為何？ (2)觀察左側都市與鄉村產業互動示意圖，並和同學分享，你有什麼發現？	3	口語評量 學習態度 實作評量 紙筆評量	【資訊教育】 資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。 【閱讀教育】 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 閱 E10 能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						(3)從你的生活經驗中，你覺得都市與鄉村的生活還有哪些樣貌？還有哪些不同的產業？ 3.城鄉產業互動想一想：教師準備一個農產品產銷履歷 QR Code(例如：池上米)，請各組學生進行討論。 (1)教師請學生利用數位載具掃描銷履歷 QR Code，這項農產品的產地是哪裡？ (2)在超市買到的農、漁產品，透過產銷履歷資料，可以發現什麼？ (3)教師請學生利用數位載具，查找都市的產業與鄉村互動情形，並討論及整理產銷履歷內容。 4.組間分享： (1)各組呈現討論的成果，並上臺分享。 (2)各組間給予彼此回饋與讚美。 5.統整：都市與鄉村的生活樣貌與產業發展各不相同，產業活動也會彼此交流互動。			
十六	12/14∫12/20	第四單元都市、鄉村的互動與發展 第 1 課都市與鄉村為什麼會互動交流？	1b-III-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 3b-III-2 摘取及整理社會議題相關資料的重點，判讀其正確性及價值，並加以描述和解釋。 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。	Ab-III-2 交通運輸與產業發展會影響城鄉與區域間的人口遷移及連結互動。	1.理解都市與鄉村各有不同的產業發展，覺察都市與鄉村的產業間，有彼此依賴的關係。 2.體認交通運輸促進都市與鄉村的互動交流及產業發展，關注所造成的影響。 3.了解交通與產業對人口遷移的影響，並促進生活圈的形成。	第四單元都市、鄉村的互動與發展 第 1 課都市與鄉村為什麼會互動交流？ 【活動二】交通便捷讓城鄉更貼近 1.引起動機：教師引導學生觀察臺灣重要運輸路網圖，上面有哪些交通設施？這些交通設施可以連結哪些地方？ 2.觀察與討論：教師引導學生閱讀與觀察課本第 94～95 頁課文與圖片，並回答下列問題。 (1)從地圖上可以觀察到哪些交通建設？ (2)從課文中可以發現哪些交通促進都市與鄉村互動的例子？ (3)除了文中所舉的例子，學生也可以從生活經驗中，舉出交通促進都市與鄉村聯繫的例子。例如：居住在彰化縣鹿港鎮的居民要前往員林市、南投縣，可以利用東西向快速道路，縮短交通時間。 3.分組任務：教師引導學生閱讀課本第 95 頁的課文、圖片及圖說，回答問題並進行小組任務。 (1)從課文中可以得知交通建設雖然可以促進都市與鄉村的交流，但也可能為沿線居民的生活帶來哪些不同的影響？ (2)國道 6 號的開通，對遊客及沿線居民的生活有哪些改變？ (3)教師準備所在縣市內的一項交通建設議題資料(已完工或未完工皆可)，請學生閱讀相關資料後，進行分組討論。 4.分享與討論 (1)各組分享報告所整理的資料。 (2)根據各組報告的內容，進行互相提問。 5.統整：交通網路可以拉近都市與鄉村的距離，但是也可能為都市與鄉村帶來不同的影響。 【活動三】生活圈大不同 1.引起動機：教師展示臺灣行政區圖，並揭示各縣市人口數，請學生閱讀後後分享觀察到的內容。 2.觀察與討論：教師引導學生閱讀與觀察課本第 96 頁課文與圖片，並	3	口語評量 學習態度 實作評量 紙筆評量	【資訊教育】 資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。 【閱讀教育】 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 閱 E10 能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						回答下列問題。 (1)民國 112 年臺北市有 74,000 人遷往其他縣市居住，這些居民遷出臺北市的原因可能為何？ (2)從圖表資料中，可以發現這些遷出的居民，移往哪些地方居住？ (3)從臺北市遷出的居民中，最多人選擇移居的地方是？ 3.配合關鍵思考 (1)從統計圖中可知，民國 112 年臺北市的人口以遷往新北市、桃園市、臺中市、臺南市、高雄市等五個直轄市為主，少部分則遷往六都以外的其他縣市。 (2)以五個直轄市來看，面積最大的是新北市，其次依序為桃園市、臺中市、高雄市、臺南市。 (3)為什麼從臺北市遷出的人口中，以遷到新北市的人口占多數？ 4.實作與分享：教師引導學生閱讀與觀察課本第 97 頁課文與圖片，並回答下列問題。 (1)臺南市、高雄市、屏東縣可以形成生活圈的原因可能有哪些？ (2)教師提供學生所在縣市與周邊縣市的地圖(可以提供縣市邊界及鄉鎮市區邊界)，請各組查找交通、產業等資料，依照前面討論過形成生活圈的可能原因，畫出各組認為的居住地方生活圈。 (3)各組分享生活圈範圍圖，並說明畫設理由。 5.習作配合：教師指導學生完成【第 1 課習作】。 6.統整：受到產業與交通運輸的影響，都市與鄉村有不同的人口遷移現象，而生活往來密切的區域則會逐漸形成生活圈。			
十七	12/21 ∫ 12/27	第四單元都市、鄉村的互動與發展 第 2 課都市化與工業化如何影響人們的生活？	1c-III-1 評論社會議題處理方案的優缺點，並提出個人的看法。 1c-III-2 檢視社會現象或事件之間的關係，並想像在不同的條件下，推測其可能的發展。 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 3b-III-1 透過適當的管道蒐集社會議題的相關資料，並兼顧不同觀點或意見。 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。	Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。 Ca-III-1 都市化與工業化會改變環境，也會引發環境問題。	1.理解都市發展促進各項資源集中，關注都市化對居民生活與環境的影響。 2.察覺工業化對城鄉發展的影響，關懷工業發展造成的環境問題。	第四單元都市、鄉村的互動與發展 第 2 課都市化與工業化如何影響人們的生活？ 【活動一】都市生活面面觀 1.引起動機 (1)教師請學生分組討論，我們居住的地方是否因為人口、產業往都市集中而受到影響？ 2.觀察與討論：教師引導學生閱讀與觀察課本第 98～99 頁的課文與圖說，並回答下列問題。 (1)都市有哪些優勢吸引人們移往居住？ (2)都市有哪些不同的生活空間？ 3.配合關鍵思考 (1)從顏色及數量來觀察，可以發現六個直轄市所擁有的大專校院及醫學中心數量總和超過全國一半以上。 (2)臺北市的大專校院數量和醫學中心數量皆為全國最多。 (3)為什麼大專校院及醫學中心集中在這些縣市？和這些縣市人口密集有什麼關係？ 4.閱讀與討論：教師引導學生閱讀與觀察課本第 100～101 頁課文與圖說，並回答下列問題。 (1)都市化帶來哪些交通問題？ (2)政府推行通勤月票的原因有哪些，你或家人會使用通勤月票嗎？為	3	口語評量 學習態度 實作評量 紙筆評量	【環境教育】 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 環 E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						什麼？ (3)都市化帶來哪些垃圾處理問題？ (4)臺北市與新北市實施垃圾費隨袋徵收後，整體垃圾量有明顯減少。你覺得是否應該全國推行垃圾費隨袋徵收政策？ (5)除了交通與垃圾問題外，你覺得都市化還可能帶來哪些問題？ 5.都市問題想一想：教師準備海報紙，或從大補帖下載學習策略 KWL 摘要法檔案(也可以利用數位平臺，如：padlet)，請各組學生閱讀課文內容後進行討論與摘要，製作成 KWL 表。 6.小組分享：各組呈現討論的成果，並上臺分享 7.習作配合：教師指導學生完成【第 2 課習作】第一大題。 8.統整：由於都市化的影響，現今臺灣多數人口居住在都市。然而，都市的產業活動與人口較多，也會引發各種問題，極需面對和解決，政府也提出許多的改善措施。 【活動二】工業發展有影響 1.引起動機 (1)教師帶學生閱讀繪本《挖土機年年作響》，請學生依序讀圖後，分享觀察到的變化。 (2)我們居住的地方是否有受到工業化的影響？ 2.觀察與討論：教師引導學生閱讀與觀察課本第 102～103 頁的課文與圖說，並回答下列問題。 (1)臺灣的工業化歷程有哪些變化？ 3.閱讀與討論：教師引導學生閱讀課本第 104～105 頁的課文與圖說，並回答下列問題。 (1)工業化對都市環境可能有哪些影響？ (2)工業化對鄉村環境可能有哪些影響？ (3)想一想，不同立場的人對於工廠轉型或搬遷，有什麼不同考量？如果是你，你的考量會是什麼？ 4.都市問題想一想：教師準備海報紙(或使用數位平台，例如 Google 簡報共作)，請各組學生閱讀老師提供的工業發展引發環境問題報導數則，選擇一個主題進行討論，製作十字方格表。 5.組間分享：各組呈現討論的成果，並上臺分享。 6.習作配合：教師指導學生完成【第 2 課習作】第二大題。 7.統整：工業化對都市與鄉村的環境都會產生影響，需要政府和民間共同攜手改善，讓環境永續發展。			
十八	12/28∫01/03	第四單元都市、鄉村的互動與發展 第 3 課都市與鄉村為什麼需要邁向永續發展？	1c-III-2 檢視社會現象或事件之間的關係，並想像在不同的條件下，推測其可能的發展。 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 2a-III-2 表達對在地與全球議題的關懷。	Ca-III-1 都市化與工業化會改變環境，也會引發環境問題。 Ca-III-2 土地利用反映過去和現在的環境變遷，以及對未來的展望。	1.關注宜居環境的營造，體會與環境和諧共存是都市與鄉村居民的共同責任。 2.理解都市與鄉村土地利用的差異，探討邁向永續的可行做法。	第四單元都市、鄉村的互動與發展 第 3 課都市與鄉村為什麼需要邁向永續發展？ 【活動一】合宜安全城鄉居 1.引起動機：教師播放《SDGll 永續發展與社區》動畫，請學生說說看從動畫裡觀察到哪些做法，能夠建構具包容、安全、韌性及永續特質的城市與鄉村？ 2.分享與討論：教師引導學生閱讀與觀察課本第 106～107 頁的課文與圖說，並回答下列問題。	3	口語評量 學習態度 實作評量 紙筆評量	【防災教育】 防 E4 防災學校、防災社區、防災地圖、災害潛勢、及災害預警的內涵。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			3b-lll-1 透過適當的管道蒐集社會議題的相關資料，並兼顧不同觀點或意見。 3c-lll-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。			(1)適宜居住的環境應該要包含哪些？ (2)哪些做法可以讓鄉村年長者獲得良好的照顧，讓年長者在鄉村安心居住？ (3)為什麼台青蕉樂團會為了讓更多人認識旗山而努力？ 3.永續城鄉有方向：請各組學生閱讀課本第 108～109 頁內容，回答下列問題，並進行九宮格摘要與討論。 (1)無論都市或鄉村，都需要努力與環境和諧共存，有哪些是可行的做法？ (2)想一想，如果居民沒有與環境共存，會帶來什麼影響？ (3)你的家鄉有什麼與環境共存的做法？ 4.組間分享：各組呈現討論的成果，並上臺分享。 5.習作配合：教師指導學生完成【第 3 課習作】。 6.統整：都市與鄉村為了邁向永續發展，政府與民間應合作營造合宜的居住環境，並致力於與環境共存，降低對環境的影響，讓居民都能安心生活。			
十九	01/04∫01/10	第四單元都市、鄉村的互動與發展 第 3 課都市與鄉村為什麼需要邁向永續發展？	1c-lll-2 檢視社會現象或事件之間的關係，並想像在不同的條件下，推測其可能的發展。 2a-lll-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 2a-lll-2 表達對在地與全球議題的關懷。 3b-lll-1 透過適當的管道蒐集社會議題的相關資料，並兼顧不同觀點或意見。 3c-lll-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。	Ca-lll-1 都市化與工業化會改變環境，也會引發環境問題。 Ca-lll-2 土地利用反映過去和現在的環境變遷，以及對未來的展望。	1.關注宜居環境的營造，體會與環境和諧共存是都市與鄉村居民的共同責任。 2.理解都市與鄉村土地利用的差異，探討邁向永續的可行做法。	第四單元都市、鄉村的互動與發展 第 3 課都市與鄉村為什麼需要邁向永續發展？ 【活動二】永續城鄉想一想 1.引起動機：教師請學生回想學校或住家附近時，是否都有規畫人行道可以行走，人行道有沒有什麼可以改進的地方。也可以使用 Google 街景地圖帶學生進行觀察。 2.觀察與討論：教師引導學生閱讀與觀察課本第 110 頁課文與圖片，閱讀後回答下列問題。 (1)案例中的國外與臺灣對於步行空間的規畫有何差異？ (2)從圖文案例中可以發現，都市邁向永續發展的做法之一為何？為什麼這樣的空間改變符合永續發展的目標？ (3)閱讀課本第 111 頁文章，思考成龍村改變的原因、成果，並回答問題：面對環境的變遷，成龍村的居民如何往永續發展的方向邁進？ 3.配合關鍵思考 (1)以西班牙巴塞隆納的案例與學生生活經驗做比較，說說看臺灣人行道設計需要改進的地方。 (2)都市的主體是居民，都市的發展應該以人為本進行規畫，對於居住環境與居民健康具有正向的影響。 (3)想一想，你居住的地方是否有合宜的人行空間？如果從提升生活品質、對環境及人們健康的好處來思考，還可以做哪些改善？ 4.永續城鄉大搜查： (1)請各組至上網搜尋行政院國家永續發展委員會 / 永續發展自我檢視報告，查找自己所在縣市的「地方自願檢視報告」，閱讀 SDG11 永續城鄉的相關行動。 (2)以 T 表方式整理縣市努力實踐的內容。 (3)各組分享報告所整理的資料。 5.統整：營造合宜的居住環境，讓兒童、婦女、長者、身心障礙者等各	3	口語評量 學習態度 實作評量 紙筆評量	【防災教育】 防 E4 防災學校、防災社區、防災地圖、災害潛勢、及災害預警的內涵。 【環境教育】 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						族群都能安居的都市或鄉村，是政府和居民共同努力的方向。 【社會充電站】國家公園和城鄉永續發展有什麼關係？ 1.引起動機：教師請學生掃描課本第 113 頁「認識臺灣的國家公園」QR Code，請學生觀察國家公園分布的區域有哪些特性？有哪些國家公園位於都市地區？有哪些國家公園位於鄉村地區？並分享去國家公園遊玩的經驗。 2.國家公園的功能： (1)教師發下平板，請學生分組查詢資料，了解「國家公園」的定義與功能。 (2)教師引導學生分兩組進行陽明山國家公園及墾丁國家公園的資料查詢，資料包含地理位置和特點、自然生態、教育活動等內容。 (3)學生進行分組報告。 3.閱讀與討論 (1)教師引導學生閱讀課本 112～113 頁圖文，認識不同區域類型的國家公園對當地發展的影響。 (2)陽明山國家公園有哪些特色？ (3)陽明山國家公園的設立，對當地的永續發展有什麼影響？ (4)墾丁國家公園有哪些特色？ (5)墾丁國家公園的設立，對當地的永續發展有什麼影響？ (6)設立國家公園有助於城鄉之間互動交流嗎？為什麼？ 4.統整 (1)國家公園的設立可以保護當地自然環境、人文風貌，也有助於當地的永續發展。 (2)國家公園的設立也有助於城鄉之間的互動交流。 【小小探究家】為什麼原本居住在都市的青年要返鄉？ 1.發現問題： (1)請小組學生共同閱讀課本 114 頁，了解文中主角對於「青年返鄉」產生哪些疑問？ (2)請小組學生討論，對「青年返鄉」提出最想探究的問題。 2.蒐集資料： (1)教師引導學生閱讀課本第 114～118 頁圖文，觀察並閱讀資料一～四，將資料中能解答探究問題的部分用螢光筆標記。 (2)若這兩份資料不足以回答學生小組/個人的探究問題，再發放平板電腦供學生自行查詢。 (3)提醒學生將蒐集到的資料記錄在筆記本上，可抄錄或節錄重要資訊並附上出處、作者或網站名稱。 3.整理分析： (1)教師指導學生依據第 114～118 頁資料或蒐集到的訊息，以關鍵句整理寫入課本第 118 頁「魚骨圖」表格中。 (2)請學生進行小組討論，確認魚骨圖中，與探究問題密切相關的以螢光筆標記，並嘗試以自己的話歸納結論。 4.行動省思： (1)教師指導學生閱讀第 119 頁資料，小組討論：「如果自己從小在鄉			

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						村居住，成年後要選擇離鄉到都市？還是留鄉居住？為什麼？」提出自己的理由。並設想青年返鄉可能遭遇什麼困難？可以怎麼辦？ (2)教師邀請各組學生口頭發表，說一說探究的問題及行動省思，並請聆聽的學生給予回饋，再依小組探究的整理分析、行動省思，說出此探究問題答案中顯示出來的優點、缺點及相關發現。			
二十	01/11∫01/17	主題探究與實作單元 臺灣向前行	3d-III-1 選定學習主題或社會議題，進行探究與實作。	Ba-III-1 每個人不同的生活背景與經驗，會使其對社會事務的觀點與感受產生差異。	1.透過資料蒐集及與同學的討論，能完成自己所關心的公共事務下，PeoPo公民新聞獎相關影片的內容介紹。 2.能提出自己可以投入所關心公共事務的具體行動。	主題探究與實作單元 臺灣向前行 【活動】關心臺灣未來發展的公民行動 1.發現問題 (1)教師依照課本 122 頁敘述，介紹「小學生可以關注哪些社會公共事務」的具體做法。 (2)教師介紹公共電視 PeoPo 公民新聞獎網站。 (3)引導小組學生提出自己所關心的公共事務。 2.蒐集資料 (1)教師依照課本 123 頁敘述，介紹與「城鄉生活」有關的 PeoPo 公民新聞獎影片。 (2)引導學生瀏覽「田媽媽與米食 農村的女力覺醒」影片，並說出讀後感想或疑問。 (3)引導學生瀏覽「她們，以街為家」影片，並說出讀後感想或疑問。 3.整理分析 (1)教師依照課本 128 頁敘述，以表格方式整理二則影片的摘要，以及班上同學的觀後感想。 (2)教師引導學生，提出自己的觀後疑問，並記錄在表格中。 (3)教師鼓勵學生參考課本範例，檢視自己所所關心的公共事務的二則相關得獎影片，並填入 125～126 頁的學習單中。 4.探究活動步驟四行動省思 (1)教師依照課本 129 頁敘述，檢視與無家者有關的相關資料。 (2)關於「無家者」公共事務，教師鼓勵學生提出對政府的建議，並提出自己可以投入「無家者」公共事務的具體做法。 (3)教師引導學生思考：關於自己關心的公共事務，我們可以採取哪些具體行動？	3	口語評量 學習態度 實作評量	【資訊教育】 資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。 【閱讀教育】 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。
二十一	01/18∫01/20	休業式	休業式			休業式			

中山區大佳國小

下學期課程內涵

一、課程應融入 19 項議題，

海洋、品德、生命(含情緒教育、動物保護教育)、安全(含交通安全、水域安全、防墜安全、防災安全、食藥安全)、防災(高年級應融入 AED 相關教育)、戶外教育、性別平等、人權、環境、能源、家庭教育、法治、科技、資訊、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、國際教育、原住民族教育、全民國防教育。

二、跨領域課程，請在單元或主題，標註星號*

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
一	02/11∫02/14	第一單元世界多元文化與科技發展對臺灣的影響 第 1 課世界多元文化在臺灣如何展現？	1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。 2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。	Ab-III-1 臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。 Cb-III-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。	1.了解臺灣與世界交流頻繁。 2.透過閱讀與討論，理解世界多元的語言及文字對臺灣的影響。 3.透過閱讀與討論，理解世界多元的休閒文化對臺灣的影響。	第一單元世界多元文化與科技發展對臺灣的影響 第 1 課世界多元文化在臺灣如何展現？ 【活動一】世界多元文化與臺灣 1.引起動機 (1)教師請學生觀察與閱讀課本第 10 頁情境圖，想一想，為什麼希臘神廟的巨大柱子與國立臺灣博物館門口的巨大柱子會很像，日治時期臺灣是如何受到西方文化影響呢？ 教師說明：國小社會 5 下第三單元第 2 課曾經學過日治時期傳入臺灣的文化，除了日本文化之外，也包括西方文化中的建築設計風格、西餐、西裝、洋裝、繪畫、雕塑和音樂等文化。 (2)教師可引導學生觀看國立臺灣博物館網站的線上導覽，可以看到博物館外部造型採希臘神廟的樣式：逐級而上的階梯、巨大的多立克式柱子和飾有華麗花葉紋飾的山牆為主要的特徵。 2.觀察與發表：教師引導學生閱讀與觀察課本第 10、11 頁的課文，並回答下列問題。 (1)人們依據各自的生活方式，發展出什麼？ (2)有些文化會隨著哪些方式，傳播到世界各地？ (3)想一想，你覺得現在世界各地受其他國家或區域文化的影響是不是愈來愈大？ (4)臺灣經歷不同時期的發展，在各種文化的影響下呈現多元的文化面貌，請問就先前所學，臺灣經歷幾個歷史時期？ (5)想一想，臺灣有哪些地方可以看到世界多元文化的足跡？ 3.觀察與分享：教師引導學生觀察課本第 11 頁下方的圖文，並回答下列問題。 (1)我們平常使用的語言及文字是來自哪裡？ (2)中文字最早起源是什麼？ (3)還有什麼語言及文字對民眾生活也有產生影響？ (4)近年來，許多人喜歡觀賞美國迪士尼的動畫，成為休閒生活的一部分，造成了什麼影響？ (5)想一想，還有哪些國家的動畫在臺灣也受到部分民眾喜歡？ 4.統整：世界多元文化隨著旅行、貿易活動或通訊技術等，傳播到世界各地，我們可以觀察生活周遭的事物，發現世界多元文化在臺灣留下的足跡及影響。	3	口語評量 學習態度 紙筆評量	【多元文化教育】 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【國際教育】 國 E2 表現具國際視野的本土文化認同。

中山區大佳國小

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
二	02/15∫02/21	第一單元世界多元文化與科技發展對臺灣的影響 第1課世界多元文化在臺灣如何展現？	1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。 2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。	Ab-III-1 臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。 Cb-III-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。	1.了解臺灣與世界交流頻繁。 2.透過閱讀與討論，理解世界多元的語言及文字對臺灣的影響。 3.透過閱讀與討論，理解世界多元的休閒文化對臺灣的影響。	第一單元世界多元文化與科技發展對臺灣的影響 第1課世界多元文化在臺灣如何展現？ 【活動二】從生活看世界—語言及文字 1.引起動機 (1)教師提問：大家有沒有印象在學校門口，看到了什麼文字？ (2)教師提問：除了校門口，學校內還有哪些地方有中文及英文標示？ 2.觀察與討論1：教師引導學生閱讀與觀察課本第12頁課文與圖片，並回答下列問題。 (1)大航海時代，有哪些語言及文字傳入臺灣，逐漸對臺灣民眾生活產生影響？ (2)鄭氏政權統治臺灣時，漢文化傳入臺灣，中文對我們現在有何影響？ (3)清帝國開港通商後，西方傳教士馬偕、巴克禮等人為了傳播基督教，利用什麼方式，讓臺灣人方便學習聖經？ (4)為了方便向臺灣人傳教，巴克禮創辦了哪一個以羅馬字母拼寫閩南語的報紙？ (5)清帝國開港通商後，臺灣人可從哪裡學習到英語？ 3.觀察與討論2：教師引導學生閱讀與觀察課本第13頁課文與圖片，並回答下列問題。 (1)日語為何成為臺灣現在生活中可見的語言及文字？ (2)自日治時期開始，臺灣逐漸將英語納入學校的課程中，我們現在也常看到許多場所或物品上有中英對照的標示，這對我們日常生活有何幫助？ (3)近年來，在臺灣增加許多來自東南亞的什麼人，使各種東南亞國家的語言及文字也逐漸在日常生活中出現？ (4)觀察看看，生活中有哪些語言及文字受到不同文化的影響，並如何影響臺灣民眾？ (5)從過去到現在，有許多外來的語言及文字影響臺灣，這對臺灣民眾了解其他國家有哪些幫助？ 4.統整：臺灣不同時期出現的語言及文字，讓我們可以了解歷史的發展、吸收不同文化的特色，並在社會中展現出多元風貌。	3	口語評量 學習態度 紙筆評量	【多元文化教育】 多E4 理解到不同文化共存的事實。 多E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【國際教育】 國 E2 表現具國際視野的本土文化認同。
三	02/22∫02/28	第一單元世界多元文化與科技發展對臺灣的影響 第1課世界多元文化在臺灣如何展現？	1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。 2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。	Ab-III-1 臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。 Cb-III-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。	1.了解臺灣與世界交流頻繁。 2.透過閱讀與討論，理解世界多元的語言及文字對臺灣的影響。 3.透過閱讀與討論，理解世界多元的休閒文化對臺灣的影響。	第一單元世界多元文化與科技發展對臺灣的影響 第1課世界多元文化在臺灣如何展現？ 【活動三】從生活看世界—休閒文化 1.引起動機 (1)教師利用課前準備的新聞影片，讓學生觀察日本的一蘭拉麵、優衣庫(UNIQLO)服飾店及唐吉訶德(激安的殿堂)來臺開店時的排隊人潮，請問學生：為何這些日本品牌來臺設店時都會大受歡迎？ (2)教師利用課前準備的新聞影片，讓學生觀察日本動漫展、韓國歌手演唱會及美國職籃比賽等影片中，可看到臺灣民眾熱烈參與的情形，請問學生：臺灣民眾熱烈參與這些活動，代表什麼意義？ 2.觀察與討論1：教師引導學生閱讀與觀察課本第14、15頁的課文	3	口語評量 學習態度 紙筆評量	【多元文化教育】 多E4 理解到不同文化共存的事實。 多E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【國際教育】 國 E2 表現具國際視野的本土文化認同。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						與圖照及圖說，並回答問題。 3.觀察與討論 2：教師引導學生閱讀與觀察課本第 16、17 頁的課文與圖照及圖說，並回答問題。 4.名詞解釋—「本土語言」：教師利用課本第 16 頁的小百科，解釋本土語言的意思，並說明除了閩南語、客語、原住民族語言之外，在十二年國教課綱本土語文教材中，還包括了閩東語文，主要為馬祖地區族群所使用的語言。 5.習作配合：教師指導學生完成【第 1 課習作】。 6.統整課文重點。 【社會充電站】臺灣文化在世界的展現 1.引起動機—介紹合唱團 (1)教師播放臺灣原聲童聲合唱團的演唱片段。 (2)教師引導學生觀察原聲合唱團的特色。 2.閱讀與欣賞—認識布農族合唱文化 (1)教師引導學生閱讀課本第 18 頁第一段。 (2)教師播放獵前祭槍之歌，說明布農族的生活方式與文化特色—布農族人重視群體生活，合唱是他們表達情感、傳承文化的重要方式。 3.閱讀與討論：認識台灣原聲童聲合唱團 (1)教師引導學生閱讀課本第 18、19 頁，並請學生回答問題。 (2)小組討論：請學生分組上網搜尋資料，將台灣原聲同聲合唱團曾到訪演出的國家，在世界地圖上註記。請小組觀察合唱團到訪過的地方並討論問題。(可用線上共作方式進行討論) 4.統整課文重點。			
四	03/01∫03/07	第一單元世界多元文化與科技發展對臺灣的影響 第 2 課能源科技的發展如何影響臺灣？	1c-III-1 評論社會議題處理方案的優缺點，並提出個人的看法。 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。	Aa-III-2 規範(可包括習俗、道德、宗教或法律等)能導引個人與群體行為，並維持社會秩序與運作。 Ae-III-1 科學和技術發展對自然與人文環境具有不同層面的影響。 Ae-III-2 科學和技術的發展與人類的價值、信仰與態度會相互影響。 Ae-III-3 科學和技術的研究與運用，應受到道德與法律的規範；政府的政策或法令會因新科技的出現而增修。 Ce-III-1 經濟型態的變遷會影響人們的生活。	1.了解能源科技進步與臺灣生活息息相關。 2.理解蒸汽動力的發展與傳入臺灣。 3.透過閱讀與討論，探討蒸汽機運用如何改變臺灣的海上及陸上運輸。 4.透過探討電力的運用，覺察對臺灣日常生活產生的影響。 5.透過閱讀與討論，探討透過能源科技的管理如何促進永續發展。	第一單元世界多元文化與科技發展對臺灣的影響 第 2 課能源科技的發展如何影響臺灣？ 【活動一】能源科技與蒸汽動力 1.引起動機 (1)教師請學生閱讀新聞報導「臺灣大地震外國媒體關注災情和晶片的供應」並提問：臺灣發生災情或停電導致工廠不能正常運轉時，會對世界有什麼影響，導致外國媒體這關心？ (2)教師說明：停電也會影響我們的日常生活，像是許多電器就會沒辦法使用。電力在人類的社會生活中很重要，讓我們一起來探討電力是從哪裡來。 2.觀察與討論：教師引導學生閱讀與觀察課本第 20 頁的課文，並回答下列問題。 (1)人類早期的動力來源有什麼？ (2)隨著能源科技的進步，發展出燃燒什麼能源推動機器運轉產生的動力蒸汽？ (3)後來，人類發展出使用什麼能源來發電，產生的電力可以滿足家庭、工業與運輸工具等用電需求？ (4)請舉例說明我們日常生活中，哪些物品或設備會運用到能源？ 3.討論與分享：教師引導學生閱讀與觀察課本第 21 頁，並討論下列問題。	3	口語評量 學習態度 紙筆評量	【環境教育】 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。 【海洋教育】 海 E12 認識海上交通工具和科技發展的關係。 【能源教育】 能 E6 認識我國能源供需現況及發展情形。 能 E7 蒐集相關資料、與他人討論、分析、分

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						(1)十八世紀時，哪一位科學家改良蒸汽機，使蒸汽機能利用燃燒煤產生穩定的動力？ (2)使用蒸汽機能利用燃燒煤產生穩定的動力，主要可以應用哪些地方？ (3)請分享你覺得蒸汽動力的使用對人類的影響？ 4.統整課文重點。 【活動二】蒸汽動力的應用改變了交通運輸 1.引起動機：教師可先播放影片，讓學生能了解日治初期臺灣西部縱貫鐵路興建情形。 2.閱讀與討論：教師引導學生閱讀與觀察課本第 22、23 頁課文內容，並回答問題。 3.閱讀與分享：教師引導學生閱讀與觀察課本第 22、23 頁的日治時期臺灣的鐵路旅行和航線圖，並回答下列問題。 (1)總督府在臺灣興建哪些鐵路，讓臺灣島內的物資運送及交通運輸往來便利，也間接促進產業與觀光休閒的發展？ (2)在縱貫鐵路通車後，大幅縮短臺北到高雄的往返時間，請問縮短多少時間並造成什麼影響？ (3)為了推廣旅行的概念，臺灣總督府鐵道部發行了臺灣鐵路的觀光旅遊指南，請問觀光旅遊指南對民眾有何功用？ (4)當時的學校在進行什麼活動時常會利用火車來作為運輸工具？ (5)由命令航路圖除了可看到臺灣島內各地的島內航線，也可看到臺灣與哪些地方有建立航線？ (6)透過與日本建立的航線，臺灣輸出到日本的物產主要有哪些？ (7)蒸汽動力的應用，為臺灣的社會生活帶來什麼改變與影響？ 4.統整課文重點。			享能源議題。
五	03/08∫03/14	第一單元世界多元文化與科技發展對臺灣的影響 第 2 課能源科技的發展如何影響臺灣？	1c-III-1 評論社會議題處理方案的優缺點，並提出個人的看法。 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。	Aa-III-2 規範(可包括習俗、道德、宗教或法律等)能導引個人與群體行為，並維持社會秩序與運作。 Ae-III-1 科學和技術發展對自然與人文環境具有不同層面的影響。 Ae-III-2 科學和技術的發展與人類的價值、信仰與態度會相互影響。 Ae-III-3 科學和技術的研究與運用，應受到道德與法律的規範；政府的政策或法令會因新科技的出現而增修。 Ce-III-1 經濟型態的變遷會影響人們的生活。	1.了解能源科技進步與臺灣生活息息相關。 2.理解蒸汽動力的發展與傳入臺灣。 3.透過閱讀與討論，探討蒸汽機運用如何改變臺灣的海上及陸上運輸。 4.透過探討電力的運用，覺察對臺灣日常生活產生的影響。 5.透過閱讀與討論，探討透過能源科技的管理如何促進永續發展。	第一單元世界多元文化與科技發展對臺灣的影響 第 2 課能源科技的發展如何影響臺灣？ 【活動三】電力的發展與運用改變了日常生活 1.引起動機：教師藉由課本第 20 頁的停電新聞，來跟學生討論停電時對現在生活有何影響？(例：手機沒辦法充電、電腦沒有辦法使用、電熱水器沒電無法洗熱水澡、洗衣機沒辦法洗衣服等。) 2.閱讀與討論：教師引導學生閱讀與觀察課本第 24 頁的課文與圖照及圖說，並回答下列問題。 (1)西方工業技術持續進步之下，電力發展也逐漸影響臺灣，臺灣是何時引進電力設備？(例：清帝國統治時期，劉銘傳在臺北曾經小範圍的設置電燈照明系統。) (2)清帝國時期引進的電力設備對當時有何影響？(例：當時電力的規模太小，因此對人們生活影響不大。) (3)到了日治時期，隨著什麼的興建，電力才較為廣泛的使用？(例：發電廠的興建。) (4)日治時期，電力較廣泛使用後對臺灣社會造成什麼影響？(例：使用電燈作為夜間照明、工廠使用電力大量生產商品等。)	3	口語評量 學習態度 紙筆評量	【環境教育】 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。 【海洋教育】 海 E12 認識海上交通工具和科技發展的關係。 【能源教育】 能 E6 認識我國能源供需現況及發展情形。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						(5)觀察課本第 24 頁圖 2，可找到哪些電力設施，並說說看為什麼會有這些設施？(例：有街頭的路燈、店家招牌的燈、電線、電線桿等。) 3.閱讀與分析：教師引導學生閱讀與觀察課本第 25 頁的課文與圖照及圖說，並回答下列問題。 (1)戰後臺灣，生產出更多電力，電力的使用逐漸普及，造成什麼現象？(例：家庭中也出現許多家電用品。) (2)使用家電用品對民眾的日常生活有何影響？(例：讓人們能縮短勞務時間、做家事更有效率或增加休閒娛樂等，提供更舒適的居家生活。) (3)承上題，家電用品對民眾日常生活造成的影響，請舉例來加以說明？(例：戰後臺灣出現電視，當時經濟能力較好的家庭添購黑白電視機，電視也逐漸成為人們生活中的一部分；使用吸塵器來進行清潔活動，能節省不少的時間及勞力，是居家生活很方便的家電用品。 4.習作配合：教師指導學生完成【第 2 課習作】第一、二大題。 5.統整：時至今日，電力的運用更為廣泛，現代生活中的食衣住行育樂，家庭生活與工業生產等方面都有賴電力的提供，電力成為人們生活中不可缺少的需求。			能 E7 蒐集相關資料、與他人討論、分析、分享能源議題。
六	03/15∫03/21	第一單元世界多元文化與科技發展對臺灣的影響 第 2 課能源科技的發展如何影響臺灣？	1c-III-1 評論社會議題處理方案的優缺點，並提出個人的看法。 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。	Aa-III-2 規範(可包括習俗、道德、宗教或法律等)能導引個人與群體行為，並維持社會秩序與運作。 Ae-III-1 科學和技術發展對自然與人文環境具有不同層面的影響。 Ae-III-2 科學和技術的發展與人類的價值、信仰與態度會相互影響。 Ae-III-3 科學和技術的研究與運用，應受到道德與法律的規範；政府的政策或法令會因新科技的出現而增修。 Ce-III-1 經濟型態的變遷會影響人們的生活。	1.了解能源科技進步與臺灣生活息息相關。 2.理解蒸汽動力的發展與傳入臺灣。 3.透過閱讀與討論，探討蒸汽機運用如何改變臺灣的海上及陸上運輸。 4.透過探討電力的運用，覺察對臺灣日常生活產生的影響。 5.透過閱讀與討論，探討透過能源科技的管理如何促進永續發展。	第一單元世界多元文化與科技發展對臺灣的影響 第 2 課能源科技的發展如何影響臺灣？ 【活動四】透過能源科技的管理促進永續發展 1.引起動機：播放燃煤發電的新聞來使學生了解可能造成的汙染健康問題。 2.閱讀與討論：教師引導學生閱讀與觀察課本第 26、27 頁的課文與圖照及圖說，並回答下列問題。 (1)隨著家庭及工業用電的需求大增，人們不斷開發各種能源進行發電，可能造成什麼問題？ (2)什麼是目前全球廣泛使用的發電方式？ (3)火力發電中的燃煤發電，發電過程會造成什麼問題？ (4)發展再生能源發電已成為世界趨勢。什麼是再生能源？發展再生能源發電有什麼特點？ (5)經濟發展需要什麼樣的電力，所以政府需衡量各種發電方式優缺點再進行設置？ (6)為了有效管理能源科技，政府需要推行怎麼樣的能源政策？ (7)我們也可以從自己做起，進行什麼行動？ 3.討論與分析：教師引導學生討論分析課本第 26、27 頁的探討能源科技、能源政策，並回答下列問題。 (1)燃煤發電造成什麼空氣汙染？ (2)臺灣主要的燃煤發電廠在哪裡？ (3)人們會為了居民健康、環境品質進行什麼行動？ (4)政府與民眾面對能源科技的問題與爭議，可能採取什麼適當的做法？	3	口語評量 學習態度 紙筆評量	【環境教育】 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。 【海洋教育】 海 E12 認識海上交通工具和科技發展的關係。 【能源教育】 能 E6 認識我國能源供需現況及發展情形。 能 E7 蒐集相關資料、與他人討論、分析、分享能源議題。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						(5)觀察能源科技的議題，民眾上街抗議空氣汙染的原因是什麼，後續政府與民眾的行動可以解決問題與爭議嗎？ (6)對於能源政策，不同的個人和團體可能有什麼立場與想法？ 4.習作配合：教師指導學生完成【第 2 課習作】第三大題。 5.統整：發展再生能源發電已成為世界趨勢，如何在能源使用及環境保護之間達成平衡，需要大家共同的思考與規畫。為了有效管理能源科技，政府可推行適合的能源政策，而我們也可以從自己做起，促使能源使用及環境保護之間達成平衡。			
七	03/22∫03/28	第一單元世界多元文化與科技發展對臺灣的影響 第 3 課生物、資訊科技的發展如何影響臺灣？	1b-III-1 檢視社會現象中不同的意見，分析其觀點與立場。 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 3b-III-1 透過適當的管道蒐集社會議題的相關資料，並兼顧不同觀點或意見。	Aa-III-2 規範(可包括習俗、道德、宗教或法律等)能導引個人與群體行為，並維持社會秩序與運作。 Ae-III-3 科學和技術的研究與運用，應受到道德與法律的規範；政府的政策或法令會因新科技的出現而增修。 Ce-III-1 經濟型態的變遷會影響人們的生活。 Da-III-1 依據需求與價值觀做選擇時，須評估風險、結果及承擔責任，且不應侵害他人福祉或正當權益。	1.透過觀察與討論，探究科技的研究與運用，以及可能帶來的問題，理解政府制定法律的重要性。 2.了解並探討科技發展對人類生活的影響，省思自己能夠從不同觀點，關注社會議題。 3.理解科技發展與經濟型態的關係，選擇合適的類型，體認環境永續發展的重要性。	第一單元世界多元文化與科技發展對臺灣的影響 第 3 課生物、資訊科技的發展如何影響臺灣？ 【活動一】生物科技的應用 1.引起動機 (1)教師展示麵包、饅頭、葡萄酒等圖片，請學生猜一猜這三樣物品有什麼共通的地方？ (2)教師說明很早以前，人們就懂得利用酵母菌釀酒，還用來做麵包、饅頭，這些都是早期的生物科技。 2.討論與分享 (1)教師請學生分享吃芭樂、芒果、鳳梨等水果的經驗，藉此說明現在這些品質優良的水果，大多是使用品種改良技術後的成果。 (2)學生發表注射疫苗的經驗，藉此說明疫苗的研發，也是生物科技的應用。 (3)學生發表家中長者吃保健食品的經驗，說明近代生物科技應用在保健食品種類繁多。 (4)學生討論上述問題後，引導學生察覺近代生物科技應用的範圍更廣泛，生活中常見許多生物科技的產品。 3.觀察與討論：教師引導學生閱讀與觀察課本第 30、31 頁課文與圖片，並回答問題。 4.小小論壇：以「會 / 不會接種疫苗」為主題，學生依據經驗及想法，上臺陳述想法。 5.統整課文重點。 【活動二】基因改造食品 1.引起動機 (1)教師展示基因改造和非基因改造豆腐、豆漿等實物，請學生從外觀、味道判斷，哪些是基因改造食品？兩者有什麼異同？ (2)教師揭示答案，說明市面上有些豆腐、豆漿是由基因改造黃豆製成，它們在外觀上和一般豆腐、豆漿沒有什麼不同的地方。 (3)教師說明臺灣目前市面上最常見的基因改造食品，成分是基因改造的黃豆和玉米。這兩種原料加工可製成醬油、豆腐、黃豆粉、食用油、麵粉、糕餅等。 2.觀察與討論：教師引導學生閱讀與觀察課本第 32、33 頁課文與圖片，並回答問題。 3.配合關鍵思考 4.角色扮演：教師指導學生依政府、業者、消費者三個角色，討論針	3	口語評量 實作評量 學習態度 紙筆評量	【環境教育】 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 【科技教育】 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 【資訊教育】 資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。 資 E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						對基因改造食品，不同角色需要善盡的責任。各組學生討論後，以適當的口氣表達出來。 5.小小辯論會：以「贊成 / 反對基因改造食品」為分組主題，學生事先蒐集資料，以基因改造食品優點及疑慮作為辯論的基礎，上臺陳述想法。 6.習作配合：教師指導學生完成【第 3 課習作】第一大題。 7.統整課文重點。			
八	03/29∫04/04	第一單元世界多元文化與科技發展對臺灣的影響 第 3 課生物、資訊科技的發展如何影響臺灣？	1b-III-1 檢視社會現象中不同的意見，分析其觀點與立場。 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 3b-III-1 透過適當的管道蒐集社會議題的相關資料，並兼顧不同觀點或意見。	Aa-III-2 規範(可包括習俗、道德、宗教或法律等)能導引個人與群體行為，並維持社會秩序與運作。 Ae-III-3 科學和技術的研究與運用，應受到道德與法律的規範；政府的政策或法令會因新科技的出現而增修。 Ce-III-1 經濟型態的變遷會影響人們的生活。 Da-III-1 依據需求與價值觀做選擇時，須評估風險、結果及承擔責任，且不應侵害他人福祉或正當權益。	1.透過觀察與討論，探究科技的研究與運用，以及可能帶來的問題，理解政府制定法律的重要性。 2.了解並探討科技發展對人類生活的影響，省思自己能夠從不同觀點，關注社會議題。 3.理解科技發展與經濟型態的關係，選擇合適的類型，體認環境永續發展的重要性。	第一單元世界多元文化與科技發展對臺灣的影響 第 3 課生物、資訊科技的發展如何影響臺灣？ 【活動三】資訊科技新趨勢 1.引起動機 (1)教師請學生發表上資訊課時，需要哪些資訊產品？ (2)資訊課時學習到哪些課程內容？對於你的學習有哪些幫助？ 2.觀察與討論：教師引導學生觀察生活中使用資訊科技情形，並討論下列問題。 (1)資訊科技的範圍包括哪些？ (2)日常生活中有哪些常見的資訊科技產品？ (3)你或家人曾經透過資訊科技從事哪些活動？ (4)資訊科技的發展，對於我們的生活有什麼影響？ 3.科技追追追：教師簡略說明下列兩個小故事，聽完故事後討論下列問題，引導學生思考近二、三十年來，人工智慧發展快速情形。 ・電腦打敗世界棋王 西元 1997 年 5 月，深藍(DEEPBLUE)電腦以 3.5 分對 2.5 分的積分，擊敗當時西洋棋世界冠軍卡斯帕洛夫，當時的深藍(DEEPBLUE)電腦並不像現在的人工智慧這麼聰明，只是一臺儲存大量棋譜的電腦，透過快速運算，找出相對應的棋步。自此，人工智慧成為人們積極研發的領域。 ・美國編劇協會大罷工事件 西元 2023 年，美國編劇協會成員進行大罷工，主要爭論媒體費用分攤，以及憂慮 CHATGPT 等生成式人工智慧，將威脅他們的工作等問題，嚴重影響電影和電視製作，罷工歷時四個多月落幕，造成加州經濟大約 65 億美元的損失。 (1)什麼是人工智慧？ (2)人類會思考，為什麼需要人工智慧呢？ (3)觀察生活周遭有哪些人工智慧應用的情形？ (4)人工智慧可能帶來哪些疑慮？ 4.探究活動：教師準備一篇使用人工智慧技術生成的文章為例，供學生閱讀，並討論下列問題。 (1)什麼是使用人工智慧工具生成的文章？ (2)你覺得使用人工智慧工具生成的文章有什麼優點？ (3)你覺得使用人工智慧工具生成的文章有什麼缺點？ (4)你會使用人工智慧工具完成作業嗎？	3	口語評量 實作評量 學習態度 紙筆評量	【環境教育】 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 【科技教育】 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 【資訊教育】 資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。 資 E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						(5)想一想，哪些情況比較適合使用聊天機器人來幫忙解決問題？ (6)學生發表想法後，教師總結說明「如何適當使用人工智慧的工具？」 5.統整：由於資訊科技發展，我們可以輕鬆從事通訊、學習、工作、休閒等活動，這些活動和我們的生活密不可分。尤其人工智慧快速發展，為我們帶來便利的生活，但是也存在一些隱憂。我們要理解並正確使用人工智慧的工具，讓它們成為我們有力的助手。			
九	04/05∫04/11	第一單元世界多元文化與科技發展對臺灣的影響 第 3 課生物、資訊科技的發展如何影響臺灣？	1b-III-1 檢視社會現象中不同的意見，分析其觀點與立場。 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 3b-III-1 透過適當的管道蒐集社會議題的相關資料，並兼顧不同觀點或意見。	Aa-III-2 規範(可包括習俗、道德、宗教或法律等)能導引個人與群體行為，並維持社會秩序與運作。 Ae-III-3 科學和技術的研究與運用，應受到道德與法律的規範；政府的政策或法令會因新科技的出現而增修。 Ce-III-1 經濟型態的變遷會影響人們的生活。 Da-III-1 依據需求與價值觀做選擇時，須評估風險、結果及承擔責任，且不應侵害他人福祉或正當權益。	1.透過觀察與討論，探究科技的研究與運用，以及可能帶來的問題，理解政府制定法律的重要性。 2.了解並探討科技發展對人類生活的影響，省思自己能夠從不同觀點，關注社會議題。 3.理解科技發展與經濟型態的關係，選擇合適的類型，體認環境永續發展的重要性。	第一單元世界多元文化與科技發展對臺灣的影響 第 3 課生物、資訊科技的發展如何影響臺灣？ 【活動四】安全使用資訊科技 1.引起動機：教師以發生在臺灣及國外的新聞事件為例，簡單說明換臉事件對社會造成的影響。 2.觀察與討論：教師引導學生閱讀與觀察課本第 36、37 頁課文與圖片，並回答問題。 3.破解網路假訊息：教師發下參考新聞 1 至 4 則，請各組學生閱讀，並討論問題。 4.習作配合：教師指導學生完成【第 3 課習作】第二大題。 5.統整課文重點。 【小小探究家】不同的發電方式各有什麼特點？ 1.發現問題 (1)臺灣主要發電方式有哪些？ (2)火力發電包含哪些？ (3)燃煤、燃油和燃氣在民國 112 年各占比例為何？ (3)發電方式若分為兩種類型，是哪兩種類型？ (4)民國 112 臺灣使用能源發電的比例中，非再生能源發電與再生能源發電比例各是多少？ (5)再生能源發電方式要是利用什麼能源？ (6)請學生針對有關不同發電方式的特點，思考自己想探究的主題，例如：透過比較的方式，探究再生與非再生能源的發電方式各自有什麼特點。 2.蒐集資料：教師引導學生閱讀資料一和資料二，或查找再生與非再生能源發電方式的相關資料，並提醒學生要注意兩種類型發電方式的特點及異同。 3.整理分析：再生與非再生能源發電方式有各自的特點，也有共同點，所以使用維恩圖進行比較，可更清楚顯示出彼此間相同、相異點。 4.行動省思 (1)考量到使用非再生或再生能源的發電方式各有特點，一般民眾及政府應該有哪些作為及措施呢？ (2)再生能源的發電方式，是否會因地理環境的不同而有差異？ (3)查詢臺電網站，可以看到臺灣目前運行的風力發電的設備多設於西部海岸，在中部以北的海岸比南部設置更多，請問其中最多風力發	3	口語評量 實作評量 學習態度 紙筆評量	【環境教育】 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 【科技教育】 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 【資訊教育】 資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。 資 E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						電機在哪個縣市？ (4)風力發電機以彰化縣最多，可能和當地怎樣的地理環境有關？ (5)除了風力發電設備和地理環境有關，太陽能、地熱能等發電似乎也和地理環境有關，請查查相關資料並分享。 (6)在了解再生與非再生能源發電方式有各自的特點，你覺得臺灣比較適合使用哪種發電方式？ 5.統整課文重點。			
十	04/12∫04/18	第二單元臺灣走向世界 第1課為什麼臺灣要參與國際事務？	1b-III-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。 3b-III-2 摘取及整理社會議題相關資料的重點，判讀其正確性及價值，並加以描述和解釋。 3d-III-2 探究社會議題發生的原因與影響，評估與選擇合適的解決方案。	Af-III-2 國際間因利益或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。 Af-III-3 個人、政府與民間組織可透過各種方式積極參與國際組織與事務，善盡世界公民責任。	1.了解並探討現今國際社會交流密切的原因，理解臺灣參與國際事務與國際組織的重要性。 2.認識聯合國的由來，理解臺灣的國際處境，以及積極突破外交困境的做法。 3.探究臺灣參與國際事務與國際組織的現況，覺察臺灣參與國際組織的脈絡。 4.透過臺灣參與國際社會的具體案例，覺察臺灣的影響力。	第二單元臺灣走向世界 第1課為什麼臺灣要參與國際事務？ 【活動一】交流頻繁的地球村 1.引起動機：教師展示世界地圖，並請學生回答問題。 2.觀察與討論：教師引導學生閱讀與觀察課本第46、47頁的課文與圖說，並回答問題。 3.閱讀專欄與討論：教師引導學生閱讀課本第47頁「臺灣與土耳其八千公里情誼」專欄，播放「九二一大地震1999年｜公視我們的島」影片，並在展示土耳其大地震的資料後，請學生回答下列問題。 (1)西元1999年發生的九二一大地震，對臺灣帶來什麼樣的災情？ (2)西元2023年2月的土耳其大地震帶來什麼樣的災情？ (3)請閱讀世界地圖，找一找臺灣與土耳其各在何處？相距約幾公里？ (4)臺灣與土耳其距離遙遠，為什麼土耳其發生震災時，我們要立即派遣搜救隊前往並提供援助？ (5)西元2023年的土耳其大地震，臺灣在救災過程中發揮了哪些作用？ 4.統整課文重點。 【活動二】讓世界看見臺灣 1.引起動機：教師說明在嚴重急性呼吸道症候群(SARS)事件，以及嚴重特殊傳染性肺炎(COVID-19)疫情全球大爆發時，臺灣因為沒有加入世界衛生組織，所以無法即時了解疫情狀況及相關處理方式，面對這樣的處境，請學生發表看法。 2.觀察與討論：教師引導學生閱讀與觀察課本第48頁的課文與圖說，並回答問題。 3.閱讀專欄與討論：教師引導學生閱讀課本第49頁「聯合國與臺灣」專欄，以及課本第86頁後，回答下列問題。 (1)目前全球最大且最重要的國際組織是哪一個？ (2)為什麼世界各國會共同成立聯合國？ (3)聯合國的主要工作是什麼？ (4)臺灣目前是聯合國的會員嗎？ (5)中華民國曾經是聯合國的會員之一，為什麼我們現在不是聯合國的會員？ (6)臺灣國際地位特殊，無法和大多數國家建立邦交，我們可以如何突破外交困境？	3	口語評量 實作評量 學習態度 紙筆評量	【國際教育】 國 E6 區辨衝突與和平的特質。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						(7)我們可以提出哪些理由，讓國際社會願意接納並讓臺灣加入各個國際組織與聯合國？ (8)請閱讀第 86 頁「聯合國與臺灣」後，想一想，為什麼我們不能以中華民國的名稱參賽？ 4.習作配合：教師指導學生完成【第 1 課習作】第一大題。 5.統整課文重點。			
十一	04/19∫04/25	第二單元臺灣走向世界 第 1 課為什麼臺灣要參與國際事務？	1b-III-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。 3b-III-2 摘取及整理社會議題相關資料的重點，判讀其正確性及價值，並加以描述和解釋。 3d-III-2 探究社會議題發生的原因與影響，評估與選擇合適的解決方案。	Af-III-2 國際間因利益競爭而造成衝突、對立與結盟。 Af-III-3 個人、政府與民間組織可透過各種方式積極參與國際組織與事務，善盡世界公民責任。	1.了解並探討現今國際社會交流密切的原因，理解臺灣參與國際事務與國際組織的重要性。 2.認識聯合國的由來，理解臺灣的國際處境，以及積極突破外交困境的做法。 3.探究臺灣參與國際事務與國際組織的現況，覺察臺灣參與國際組織的脈絡。 4.透過臺灣參與國際社會的具體案例，覺察臺灣的影響力。	第二單元臺灣走向世界 第 1 課為什麼臺灣要參與國際事務？ 【活動三】臺灣與世界的連結 1.引起動機：教師藉由世界展望會舉辦的「飢餓三十」活動，或是以奧林匹克運動會為例，請學生發表自己的想法。 2.觀察與討論：教師引導學生閱讀與觀察課本第 50、51 頁課文與圖說，並回答下列問題。 (1)世界貿易組織成立的目的是什麼？ (2)加入世界貿易組織，可以為臺灣的經濟發展帶來什麼好處？ (3)臺灣加入世界貿易組織後，對於本土的產業或農民可能帶來什麼影響？ (4)臺灣加入世界貿易組織後，對於國內的消費者有什麼好處？ (5)閱讀課本第 50 頁圖 1，臺灣在加入世界貿易組織後，開放國外稻米進口，從國產米價格上的變化可以發現什麼影響？ (6)加入世界貿易組織，為臺灣帶來好處，卻也引發不少問題，對於這樣的結果，你有什麼看法？ (7)臺灣如果有機會參加更多的國際組織，可以帶來什麼好處？ (8)臺灣加入了國際奧林匹克委員會、國際綠色和平組織、世界展望會等組織，這些組織成立的目的是什麼？ (9)承上題，透過這些國際組織，讓我們參與了哪些國際事務？ 3.閱讀與分享：教師引導學生閱讀課本第 86 頁「議題與相關組織」，請學生分組討論下列問題，並與全班分享。 (1)根據「議題與相關組織」，找一找，臺灣有加入哪些與議題有關的國際組織？ (2)在認識這些與議題相關的國際組織後，你想最關心的議題是什麼？ (3)針對這些臺灣已加入的國際組織，請學生依據事先蒐集的各組織相關資料進行小組閱讀與分享，各組再推派代表上臺發表，我們可以為自己所關心的議題，做出哪些行動？ 4.習作配合：教師指導學生完成【第 1 課習作】第二、三大題。 5.統整 (1)臺灣的地理位置優越，與鄰近國家貿易往來密切，因此促進與世界各國經濟交流，對臺灣的經濟發展非常重要。 (2)世界貿易組織為了因應全球經濟貿易活動日益頻繁，使各國產品在國際間能進行公平自由的貿易而組成，臺灣在西元 2002 年正式加	3	口語評量 實作評量 學習態度 紙筆評量	【國際教育】 國 E6 區辨衝突與和平的特質。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						入。 (3)臺灣是一個自由民主、多元開放的社會，如果能有更多參與國際組織的機會，就可以讓更多國家認識、了解臺灣，進而提升在國際的能見度。			
十二	04/26∫05/02	第二單元臺灣走向世界 第 1 課為什麼臺灣要參與國際事務？	1b-III-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。 3b-III-2 摘取及整理社會議題相關資料的重點，判讀其正確性及價值，並加以描述和解釋。 3d-III-2 探究社會議題發生的原因與影響，評估與選擇合適的解決方案。	Af-III-2 國際間因利益競爭而造成衝突、對立與結盟。 Af-III-3 個人、政府與民間組織可透過各種方式積極參與國際組織與事務，善盡世界公民責任。	1.了解並探討現今國際社會交流密切的原因，理解臺灣參與國際事務與國際組織的重要性。 2.認識聯合國的由來，理解臺灣的國際處境，以及積極突破外交困境的做法。 3.探究臺灣參與國際事務與國際組織的現況，覺察臺灣參與國際組織的脈絡。 4.透過臺灣參與國際社會的具體案例，覺察臺灣的影響力。	第二單元臺灣走向世界 第 1 課為什麼臺灣要參與國際事務？ 【活動四】臺灣向前行 1.引起動機：教師播放國合會介紹影片，並請學生發表對於其援助國外的行動內容與自己的想法。 2.觀察與討論：教師引導學生閱讀與觀察課本第 52 頁課文與照片，並回答下列問題。 (1)說說看，身為地球村的一員，可以如何善盡世界公民的責任與義務？ (2)說說看，國合會是一個什麼樣的組織？ (3)說說看，國合會的主要任務有哪些？ (4)認識國合會在各國的服務工作內容後，未來如果有機會前往合作國家服務，你願意擔任什麼工作？ 3.閱讀專欄與討論：教師引導學生閱讀課本第 53 頁「台灣路竹會」專欄，請學生分組討論下列問題，並與全班分享。 (1)閱讀完課本第 53 頁「台灣路竹會」專欄後，請學生依據事先蒐集的台灣路竹會資料進行小組閱讀與分享，各組再推派代表上臺介紹台灣路竹會的國外義診案例。 (2)教師補充說明：臺灣的國際外交空間雖然受到限制，但民間仍努力展現意志，持續爭取國際參與及回饋的機會，努力讓世界看見臺灣的影響力。 4.配合關鍵思考。 5.統整課文重點。 【社會充電站】SDGs 就在我們身邊 1.引起動機—影片欣賞與討論 (1)教師可先播放有關 SDGs 議題的影片，例如：童工議題、醫療議題、貧窮與飢餓議題等，引起學生共鳴。例如：「超級食物」巴西莓背後暗藏剝削童工問題。或參考康軒文教集團「永續教育 X 成就未來」延伸學習文章列表。 (2)教師引導學生討論： (1)影片中有哪些問題？ (2)我們可以做些什麼來改善這些問題？ 2.閱讀與分享—校園中的 SDGs 實踐案例 (1)教師引導學生閱讀課本第 54、55 頁中介紹惠文國小和南郭國小的 SDGs 實踐案例。	3	口語評量 實作評量 學習態度 紙筆評量	【國際教育】 國 E6 區辨衝突與和平的特質。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						(2)教師引導學生分組討論，在校園實踐案例中，我們也可以怎麼做？並進行小組分享。 3.分組討論—認識 SDGs (1)教師請學生運用平板掃描課本第 55 頁的 QR Code，並分配每組至少兩個 SDGs 目標進行資料閱讀。 (2)小組分享：教師請各組上臺，透過圖畫或演戲等方式，呈現所分配的目標。 4.分組討論—我的 SDGs 行動 (1)分組討論：教師事先準備 3、4 個 SDGs 的相關文章，例如：參考康軒文教集團「永續教育 X 成就未來」延伸學習文章列表，分配各組進行閱讀，並引導各組擬定 SDGs 行動方案。 (2)學生進行分組報告。 5.統整課文重點。			
十三	05/03∫05/09	第二單元臺灣走向世界 第 2 課為什麼我們要關心人權議題？	1c-III-2 檢視社會現象或事件之間的關係，並想像在不同的條件下，推測其可能的發展。 2a-III-2 表達對在地與全球議題的關懷。 3b-III-2 摘取及整理社會議題相關資料的重點，判讀其正確性及價值，並加以描述和解釋。	Af-III-1 為了確保基本人權、維護生態環境的永續發展，全球須共同關心許多議題。 Bc-III-2 權力不平等與資源分配不均，會造成個人或群體間的差別待遇。	1.認識人權是與生俱有的普遍價值，理解權力不平等會造成個人與群體間的差別待遇，體會弱勢者的現象與處境，表達對全球人權議題的關心與行動。 2.覺察某一國家或地區發生的疾病事件，影響的範圍跨越國界，損害人體健康與人權保護，並理解全球醫療資源分配不均，造成各地不同的衝擊。	第二單元臺灣走向世界 第 2 課為什麼我們要關心人權議題？ 【活動一】人權大步走 1.引起動機 (1)教師展示近期國際上有關兒童因戰爭而流離失所的新聞報導。 (2)教師提問：這些兒童的學校因為戰爭而毀損，假如他們無法繼續上學，長大以後會面臨哪些困難？ (3)教師提問：我們可以做什麼來幫助他們？ 2.閱讀與討論：教師引導學生閱讀與觀察課本第 56、57 頁課文與圖說，並回答下列問題。 (1)什麼是基本人權？ (2)目前世界上仍有哪些弱勢族群遭受不平等的對待？ 3.配合關鍵思考 (1)觀察圖 3、圖 4，可以知道有些國家、地區的兒童或女性，無法像我們一樣能到學校上課、平等接受教育。 (2)想一想，為什麼人權的保護在世界各地仍存在著差異？ (3)對於無法到學校上課的兒童或女性，有什麼方法可以改變他們的處境？請說說你的想法。 4.閱讀與發表：教師引導學生閱讀與觀察課本第 58、59 頁課文與圖說，並回答下列問題。 (1)國際移工為什麼要遠赴其他國家工作？ (2)國際移工來臺灣大多從事哪些工作？ (3)引進國際移工需要考慮什麼問題？ (4)如果阿媽要求安娜一定要吃午餐，這種行為影響了安娜的哪一種基本人權？你建議阿媽要怎麼做會比較好？ (5)為什麼國際移工的勞動權利需要國際社會重視？ (6)在卡達工作的國際移工，他們的人權是否有受到保障？ (7)如果國際移工無法擁有安全、有保障的工作環境，這樣可能會造成什麼結果與影響？	3	口語評量 實作評量 學習態度 紙筆評量	【人權教育】 人 E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。 【性別平等教育】 性 E13 了解不同社會中的性別文化差異。 【多元文化教育】 多 E7 減低或消除對他族文化的刻板印象或偏見，不以特定標準或成見去框限不同文化的意義與價值。 【國際教育】 國 E9 認識世界基本人權與道德責任。 國 E10 了解並體會國際弱勢者的現象與處境。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						(8)請學生分享與國際移工互動的經驗。 5.人權狀況劇 (1)教師提問：你曾聽過或看過哪些國際移工受歧視的案例？請學生進行角色扮演，以狀況劇呈現案例。 (2)教師提問：面對這些歧視的案例，假如你是在場的第三者，你會怎麼做？請學生分組討論，再次以狀況劇呈現案例，並做出改善行動。 6.習作配合：教師指導學生完成【第 2 課習作】第一大題。 7.統整：人權是人類普遍認可的共同價值，我們要積極關心目前世界上仍有某些地方的兒童、婦女、國際移工等弱勢族群遭受不平等對待的問題。			
十四	05/10∫05/16	第二單元臺灣走向世界 第 2 課為什麼我們要關心人權議題？	1c-III-2 檢視社會現象或事件之間的關係，並想像在不同的條件下，推測其可能的發展。 2a-III-2 表達對在地與全球議題的關懷。 3b-III-2 摘取及整理社會議題相關資料的重點，判讀其正確性及價值，並加以描述和解釋。	Af-III-1 為了確保基本人權、維護生態環境的永續發展，全球須共同關心許多議題。 Bc-III-2 權力不平等與資源分配不均，會造成個人或群體間的差別待遇。	1.認識人權是與生俱有的普遍價值，理解權力不平等會造成個人與群體間的差別待遇，體會弱勢者的現象與處境，表達對全球人權議題的關心與行動。 2.覺察某一國家或地區發生的疾病事件，影響的範圍跨越國界，損害人體健康與人權保護，並理解全球醫療資源分配不均，造成各地不同的衝擊。	第二單元臺灣走向世界 第 2 課為什麼我們要關心人權議題？ 【活動二】萬無疫失 1.引起動機 (1)教師引導學生觀察課本第 60 頁圖 1，觀察照片中印度民眾排隊領水的情形，讓學生試著同理照片所呈現的情境。 (2)教師提問：你曾有過飢餓、口渴、病痛的經驗嗎？ (3)教師提問：如果缺乏食物、飲水、醫療，人類是否能維持生命？ 2.閱讀與討論：教師引導學生閱讀與觀察課本第 60、61 頁課文及圖片，並回答下列問題。 (1)西元 2020 年，哪一種傳染疾病席捲全球，迅速擴散至各地？ (2)世界衛生組織如何提醒各國防範嚴重特殊傳染性肺炎？ (3)各國政府如何維護民眾健康、避免疾病傳染？ (4)防疫措施對人權可能會產生哪些影響？ (5)在醫療科技進步的今日，為什麼傳染病對人類仍然造成嚴重的影響？ 3.配合關鍵思考 (1)觀察圖 2，可以了解西元 2021 年世界各國嚴重特殊傳染性肺炎(COVID-19)的疫苗施打狀況。(說明：非洲大部分地區的疫苗接種比率較低，接種比率較高的地區在美洲、歐洲、亞洲。) (2)為什麼非洲大部分地區的疫苗施打比率比較低？ (3)如果當時能更公平的分配疫苗資源，對全球的疫情會有什麼影響？ 4.小組報告 (1)將全班依人數分成至少兩組，配合關鍵思考，單數組討論「為什麼非洲大部分地區的疫苗施打比率比較低？」雙數組討論「如果當時能更公平的分配疫苗資源，對全球的疫情會有什麼影響？」5 分鐘後，利用心智圖整理出討論結果(心智圖除了以文字方式呈現外，也可以圖畫呈現)。 (2)各組分享整理出的心智圖，若發現其他組的內容值得學習，亦可寫進筆記重點。 5.習作指導：教師指導學生完成【第 2 課習作】第二大題。	3	口語評量 實作評量 學習態度 紙筆評量	【人權教育】 人 E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。 【性別平等教育】 性 E13 了解不同社會中的性別文化差異。 【多元文化教育】 多 E7 減低或消除對他族文化的刻板印象或偏見，不以特定標準或成見去框限不同文化的意義與價值。 【國際教育】 國 E9 認識世界基本人權與道德責任。 國 E10 了解並體會國際弱勢者的現象與處境。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						6.統整：延續人類生命是重要的基本人權，因此應滿足每個人基本的維生條件，例如：提供食物、飲水、醫療等資源。其中，維護健康是保障生命權的重要措施，但也要注意是否會侵害其他人的人權。當傳染病發生時，全球應共同對抗，公平分配醫療資源。			
十五	05/17∫05/23	第二單元臺灣走向世界 第 3 課為什麼我們要關心環境議題？	1c-III-2 檢視社會現象或事件之間的關係，並想像在不同的條件下，推測其可能的發展。 2a-III-2 表達對在地與全球議題的關懷。 3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。	Af-III-1 為了確保基本人權、維護生態環境的永續發展，全球須共同關心許多議題。 Af-III-3 個人、政府與民間組織可透過各種方式積極參與國際組織與事務，善盡世界公民責任。 Bc-III-2 權力不平等與資源分配不均，會造成個人或群體間的差別待遇。	1.覺察人們面臨全球暖化與氣候異常的危機，理解全球暖化與氣候異常對生活、社會及環境造成的衝擊，並了解人類的行為是導致全球暖化與氣候異常的主因。 2.理解糧食生產受環境影響，氣候異常造成不同國家與地區的糧食危機，體會國際弱勢者的現象與處境，並做出因應與調適。 3.透過各種方式積極參與國際組織與事務，關心全球議題，善盡世界公民責任。	第二單元臺灣走向世界 第 3 課為什麼我們要關心環境議題？ 【活動一】地球發燒了 1.引起動機 (1)請學生觀察課本第 62 頁的情境插圖。 (2)教師提問：請跟同學們分享，自己家裡在什麼時候、溫度等狀況下，才會開冷氣？ (3)教師提問：為什麼學校規定室內超過 28℃才能開冷氣，考量的原因可能為何？ 2.閱讀與討論：教師引導學生閱讀與觀察課本第 62、63 頁課文及圖說，並回答下列問題。 (1)為什麼要將溫室氣體的排放稱為「碳排放」？ (2)全球暖化的結果，已經對生態環境造成哪些影響？ (3)全球暖化使得氣候有哪些異常變化與影響？ (4)全球暖化對臺灣會造成哪些影響？ 3.配合關鍵思考 (1)與現況比較，假設全球氣溫上升 4℃時，臺灣多處的淹水災害風險也隨之提高。(說明：不只是臨海地區的淹水風險提高，非臨海地區的淹水風險也會提高。臨海地區除了受海平面上升影響，造成淹水災害風險提高，也與地勢低窪、排水不良有關。) (2)觀察圖 3，假設氣溫上升 4℃，你居住地方的淹水災害風險等級有什麼變化？ (3)我們可以採取哪些行動，來降低淹水災害的風險？ 4.地球溫度計 (1)將學生分為兩組，各組寫出造成全球暖化的原因，張貼在對方的地圖上(每一個原因以紅色點標示)，各組要想出解決方法(每想出一個方法，就能把紅色點拿掉，換成藍色點標示)，看看最後哪一組想出最多的解決方法，即藍色點最多，該組就是贏家。 (2)你曾經在生活中看過哪些節能減碳的宣導？ (3)這些宣導有助於你採取實際行動的意願嗎？為什麼？ 5.統整：隨著產業發展、人口增長，碳排放量增加，造成全球暖化與氣候異常，人們面臨生命財產損失、糧食收成不佳等問題，臺灣也將面臨因暴雨而提高淹水災害的風險。	3	口語評量 實作評量 學習態度 紙筆評量	【環境教育】 環 E7 覺知人類社會有糧食分配不均與貧富差異太大的問題。 環 E9 覺知氣候變遷會對生活、社會及環境造成衝擊。 環 E10 覺知人類的行為是導致氣候變遷的原因。 【國際教育】 國 E10 了解並體會國際弱勢者的現象與處境。 國 E12 觀察生活中的全球議題，並構思生活行動策略。

中山區大佳國小

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
十六	05/24∫05/30	第二單元臺灣走向世界 第 3 課為什麼我們要關心環境議題？	1c-III-2 檢視社會現象或事件之間的關係，並想像在不同的條件下，推測其可能的發展。 2a-III-2 表達對在地與全球議題的關懷。 3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。	Af-III-1 為了確保基本人權、維護生態環境的永續發展，全球須共同關心許多議題。 Af-III-3 個人、政府與民間組織可透過各種方式積極參與國際組織與事務，善盡世界公民責任。 Bc-III-2 權力不平等與資源分配不均，會造成個人或群體間的差別待遇。	1.覺察人們面臨全球暖化與氣候異常的危機，理解全球暖化與氣候異常對生活、社會及環境造成的衝擊，並了解人類的行為是導致全球暖化與氣候異常的主因。 2.理解糧食生產受環境影響，氣候異常造成不同國家與地區的糧食危機，體會國際弱勢者的現象與處境，並做出因應與調適。 3.透過各種方式積極參與國際組織與事務，關心全球議題，善盡世界公民責任。	第二單元臺灣走向世界 第 3 課為什麼我們要關心環境議題？ 【活動二】糧食拉警報 1.引起動機 (1)教師提問：你前一天吃了哪些食物？有多少分量？(請學生依實際狀況回答。) (2)學生發表後，教師可將全班學生一天所吃的食物分量做成一張統計圖，與衛福部提供的中高年級學童每日飲食建議量作比較。 (3)教師提問：你覺得每天吃的食物分量夠不夠？(請學生依實際狀況回答。) 2.觀察與發表：教師引導學生閱讀與觀察課本第 64、65 頁課文與圖片，並回答下列問題。 (1)造成糧食生產不足的原因有哪些？(例：生產技術不佳、受到乾旱、水災等氣候異常的影響。) (2)國際組織和公益團體如何解決某些地區糧食不足的問題？(例：除了提供糧食，也給予資金和生產技術援助，使其收入增加並改善生活。) (3)如果糧食生產不足的問題仍持續存在，是否會影響糧食充足的地區呢？為什麼？(例：會影響，因為全球糧食的價格可能會變得愈來愈貴，甚至某些國家會因爭奪糧食而發生戰爭，造成國際社會動盪不安。) (4)臺灣若受到氣候異常影響，會潛藏怎樣的糧食危機？(例：若在地糧食生產不足，又無法從國外進口糧食，就會有缺糧問題。) (5)如何穩定的提供糧食給國人食用？(例：提高在地的糧食生產與儲備，並改進生產技術。) (6)為什麼有些農民嘗試將水稻栽種的方式調整成「旱田耕作法」？(例：因應氣候異常與生態環境改變，遇到乾旱時仍可以持續種植水稻。) 3.冰箱「剩食」總體檢 (1)請學生回家後，檢查家中的冰箱，統計有哪些東西是過期的，並計算這些剩食的金額。 (2)教師提問：如何解決家中冰箱食材保管的問題？(例：列好採購清單、固定位置擺放、定期整理等。) (3)教師提問：除了整理冰箱之外，還有哪些避免浪費食物的方法？(例：回收食物製成堆肥、捐贈食物給需要幫助的人。) 4.習作配合：教師指導學生完成【第 3 課習作】第一大題。 5.統整：糧食生產不足的原因除了生產技術不佳，也受到生態環境的影響。臺灣也因為在地糧食生產不足，潛藏著糧食危機，需要提高在地糧食的生產與儲備、改進生產技術、針對剩食提出應對方法，以確保國內糧食充足。	3	口語評量 實作評量 學習態度 紙筆評量	【環境教育】 環 E7 覺知人類社會有糧食分配不均與貧富差異太大的問題。 環 E9 覺知氣候變遷會對生活、社會及環境造成衝擊。 環 E10 覺知人類的行為是導致氣候變遷的原因。 【國際教育】 國 E10 了解並體會國際弱勢者的現象與處境。 國 E12 觀察生活中的全球議題，並構思生活行動策略。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
十七	05/31∫06/06	第二單元臺灣走向世界 第 3 課為什麼我們要關心環境議題？	1c-III-2 檢視社會現象或事件之間的關係，並想像在不同的條件下，推測其可能的發展。 2a-III-2 表達對在地與全球議題的關懷。 3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。	Af-III-1 為了確保基本人權、維護生態環境的永續發展，全球須共同關心許多議題。 Af-III-3 個人、政府與民間組織可透過各種方式積極參與國際組織與事務，善盡世界公民責任。 Bc-III-2 權力不平等與資源分配不均，會造成個人或群體間的差別待遇。	1.覺察人們面臨全球暖化與氣候異常的危機，理解全球暖化與氣候異常對生活、社會及環境造成的衝擊，並了解人類的行為是導致全球暖化與氣候異常的主因。 2.理解糧食生產受環境影響，氣候異常造成不同國家與地區的糧食危機，體會國際弱勢者的現象與處境，並做出因應與調適。 3.透過各種方式積極參與國際組織與事務，關心全球議題，善盡世界公民責任。	第二單元臺灣走向世界 第 3 課為什麼我們要關心環境議題？ 【活動三】關心我們的世界 1.引起動機 (1)教師播放當年度聯合國氣候變化大會的相關新聞影片，讓學生透過新聞了解全球最新關注的氣候行動。 (2)教師引導學生回顧本學期所學習的主題內容，並提問：迎接地球村時代的來臨，我們的行為是否會影響世界呢？如何改變？ 2.閱讀與討論：教師引導學生閱讀與觀察課本第 66 頁課文及圖片，並回答問題。 3.配合關鍵思考。 4.閱讀與討論：教師引導學生閱讀與觀察課本第 67 頁課文及圖說，並回答問題。 5.全球思考與在地行動 (1)教師提問：除了透過消費之外，我們還能如何實踐「全球思考、在地行動」，關心這些全球議題呢？ (2)教師依議題將學生分組，透過網路查詢為各議題努力的國際組織或公益團體，目前有哪些正在進行的活動。各組蒐集資料與討論完畢後，與全班同學分享小學生能參與哪些活動。 6.習作配合：教師指導學生完成【第 3 課習作】第二大題。 7.統整課文重點。 【小小探究家】小學生要如何為國際事務盡一分心力？ 1.發現問題：教師引導學生觀察課本第 68 頁情境對話，說明全球有許多地區的人們正受到飢餓、貧窮，或人權不受保障的痛苦，幸好有國際組織伸出援手。面對我們所關心的國際事務，小學生也可以透過國際組織來付出行動，給予協助。 2.蒐集資料：教師引導學生閱讀課本第 69、70 頁，觀察並閱讀資料一、二，將資料中能解答探究問題的部分用螢光筆標記。 (1)提醒學生將蒐集到的資料記錄在筆記本上，可抄錄或節錄重要資訊並附上出處、作者或網站名稱。 (2)教師提問：你或家人願意參與連署，或是捐款贊助國際特赦組織的人權倡議行動嗎？為什麼？ 3.整理分析：教師指導學生依據課本第 69、70 頁的資料或蒐集到的訊息，以關鍵詞句整理寫入課本第 71 頁「筆記方格表」中。並提問：想一想，如果只靠自己一個人的力量，跟透過國際組織去給予他人協助，這兩者所能做到的事有何不同？ 4.行動省思 (1)許多世界各地的農產品、加工品取得公平貿易認證，臺灣的農業生產者需要推動公平貿易嗎？ (2)瀏覽網站可以發現，國際組織關切人權的行動相當多元，除了連署、捐款支持之外，我們還可以怎麼做？ 5.統整課文重點。	3	口語評量 實作評量 學習態度 紙筆評量	【環境教育】 環 E7 覺知人類社會有糧食分配不均與貧富差異太大的問題。 環 E9 覺知氣候變遷會對生活、社會及環境造成衝擊。 環 E10 覺知人類的行為是導致氣候變遷的原因。 【國際教育】 國 E10 了解並體會國際弱勢者的現象與處境。 國 E12 觀察生活中的全球議題，並構思生活行動策略。

中山區大佳國小

週次	日期	教學 單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學 節數	評量方式	議題融入重點
十 八	06/ 07 ∫ 06/ 13	主題探究與實作單元 科技改變生活	3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。 3b-III-1 透過適當的管道蒐集社會議題的相關資料，並兼顧不同觀點或意見。 3c-III-3 主動分擔群體的事務，並與他人合作。 3d-III-3 分享學習主題、社會議題探究的發現或執行經驗，並運用回饋資訊進行省思，尋求調整與創新。	Ae-III-1 科學和技術發展對自然與人文環境具有不同層面的影響。 Ae-III-2 科學和技術的發展與人類的價值、信仰與態度會相互影響。	1.透過資料蒐集，以及與同學的分工、合作、討論，能完成自己所關心的現代科技產品使用與製造所產生的問題介紹。 2.能省思關於科技未來的發展對世界的影響，並提出自己從事探究實作的改進做法。	主題探究與實作單元 科技改變生活 【活動】科技改變生活大探究 1.發現問題 (1)教師以課本第 74 頁的課文及圖片為例，請學生閱讀並找出使用手機有哪些壞處？(例：使用手機的壞處是：若學生回家後過度使用手機，可能會導致無法完成作業；若兒童過度使用手機，容易成為親子衝突的導火線。) (2)教師依照課本第 74 頁的情境問題，鼓勵學生可以透過訪問家人、同學，以及上網搜尋等方式，針對「手機的使用對人們的生活產生哪些影響？」進行探究。 2.蒐集資料 (1)教師引導學生閱讀課本第 75 頁，請小組學生整理並討論「家人認為手機對生活的影響」，以及「同學想要擁有手機的理由」。 (2)教師引導學生閱讀課本第 76 頁的資料一、二，說明使用手機所造成的健康與環境問題。 (3)教師引導學生閱讀課本第 77 頁的資料三、四，說明手機的使用方式與製造可以有所改變，以降低對自然環境的負面影響。 (4)教師提問：鼓勵人們使用計算碳排放的手機 APP，是否可以減少不必要的消費，落實綠色消費的理念？(例：透過計算碳排放的手機 APP，就可以知道自己不同的消費選擇所產生的碳足跡，進而選擇對環境較為友善的綠色消費行為。) (5)教師提問：如果未來的手機可以被植入皮膚，除了方便直接使用外，是否也可以減少手機無法確實回收的問題？(例：可以，因為置入皮膚的手機會變得較微小，就不會產生大量垃圾。) 3.整理分析 (1)教師依照課本第 78 頁敘述，介紹以階層圖的方式，整理課本第 75~77 頁的資料摘要。 (2)教師鼓勵學生參考課本範例，在第 79、80 頁的學習單中，針對自己想要探究的現代科技產品進行資料蒐集、整理與分析。 4.行動省思 (1)教師鼓勵學生發表使用現代科技產品的恰當觀念，以減少產生不好的影響。 (2)教師引導學生思考：我們每天使用手機的時間，應該要多久才比較恰當？(例：我會先跟家人討論，訂出適合自身狀況的時間。例如：不超過一小時。) (3)教師鼓勵學生提出改進自己探究報告的做法。 5.統整：從手機的發展、製造與使用，我們看見科技的發明讓人類生活更便利，但「水能載舟，亦能覆舟」，手機的使用也對人類社會與自然環境造成許多問題。因此，我們必須合理的使用科技，既享受科技帶來的便利，又注意科技可能帶來的負面影響，進而掌握科技帶來的改變。	3	口語評量 學習態度 實作評量	【科技教育】 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 【資訊教育】 資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。 【環境教育】 環 E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。

中山區大佳國小

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
十九	06/14∫06/20	【畢業週】	【畢業週】			【畢業週】			
二十	06/21∫06/27								
二十一	06/28∫06/30								

中山區大佳國小

臺北市中山區大佳國民小學 114 學年度【 六 】年級【自然科學領域】課程計畫

編寫者	黃以諾
課程目標	上學期： 1.藉由生活經驗認識天氣現象、天氣變化的基本原理，接著認識如何判讀衛星雲圖與天氣圖等，最後探討氣候變遷的極端天氣對生活的影響，以及認識碳足跡與水足跡。 2.藉由實驗操作了解物質混合前、後重量不會改變，接著透過實驗了解分離物質的方法應用，再認識水溶液的導電性及酸鹼性，以及如何利用物質的酸鹼性來解決生活中的問題。 3.藉由察覺肌肉、骨骼、關節等身體構造，了解動物的身體構造和運動方式，接著以呼吸系統為例，了解動物體內的器官系統，最後認識動物與人類生活的關係及應用。 4.藉由察覺指北針的指針是磁鐵，認識指北針會受到地磁的影響，接著透過製作電磁鐵，了解增加電磁鐵磁力的方法，最後認識電磁鐵在日常生活中的應用，以及電磁波的應用與影響。 下學期： 5.生活中有許多物品都利用了簡單機械的原理，例如槓桿、滑輪、輪軸等。另外，生活中還有很多機械會利用齒輪、鏈條組合來傳送動力。所以本單元要讓學生認識槓桿原理以及傳送動力的應用與方法，增進對科技的認識。 6.從速度與動能的探究活動開始，引導學生透過實驗了解速度與動能的關係，並進一步讓學生了解能量在轉換的過程中，能量的總量不會增加，也不會減少。最後讓學生了解不同類型的能源以及其使用的限制。 7.以多面向的角度來探討地球的生態，接著了解能量的轉換可以讓生物活動，認識大自然中能量的轉換與傳遞，再帶領學生了解我們的地球目前正面臨著嚴重的生態危機。讓學生了解氣候變遷、大規模物種滅絕等威脅都正在破壞生態系的平衡和穩定、地球的生態危機對人類社會和自然環境生態系統的影響都是巨大深遠的。

核心素養	總綱核心素養面向	總綱/核心素養具體內涵	領綱核心素養具體內涵
	A 自主行動	■**A1** 身心素質與自我精進 ■**A2** 系統思考與解決問題 ■**A3** 規劃執行與創新應變	自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。 自-E-A2 能運用好奇心及想像能力，從觀察、閱讀、思考所得的資訊或數據

	B 溝通互動 C 社會參與	■B1 符號運用與溝通表達 ■B2 科技資訊與媒體素養 ■B3 藝術涵養與美感素養 ■C1 道德實踐與公民意識 ■C2 人際關係與團隊合作 ■C3 多元文化與國際理解	中，提出適合科學探究的問題或解釋資料，並能依據已知的科學知識、科學概念及探索科學的方法去想像可能發生的事情，以及理解科學事實會有不同的論點、證據或解釋方式。 自-E-A3 具備透過實地操作探究活動探索科學問題的能力，並能初步根據問題特性、資源的有無等因素，規畫簡單步驟，操作適合學習階段的器材儀器、科技設備及資源，進行自然科學實驗。 自-E-B1 能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的自然科學資訊或數據，並利用較簡單形式的口語、文字、影像、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。 自-E-B2 能了解科技及媒體的運用方式，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等，察覺問題或獲得有助於探究的資訊。 自-E-B3 透過五官知覺觀察周遭環境的動植物與自然現象，知道如何欣賞美的事物。 自-E-C1 培養愛護自然、珍愛生命、惜取資源的關懷心與行動力。 自-E-C2 透過探索科學的合作學習，培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相處的能力。 自-E-C3 透過環境相關議題的學習，能了解全球自然環境的現況與特性及其背後之文化差異。
議題融入		■海洋、■品德、■生命(含□情緒教育、■動物保護教育)、■安全(含□交通安全、□水域安全、□防墜安全、■防災安全、■食藥安全)、□防災(□高年級應融入 AED 相關教育)、■戶外教育、■性別平等、■人權、□海洋、■環境、□能源、□家庭教育、□品德、□法治、■科技、■資訊、□生涯規劃、□多元文化、■閱讀素養、□國際教育、□原住民教育、□全民國防教育。	
評量方式與百分比(可自行增刪)			
評量方式		評量百分比	

紙筆測驗	40%
習作評量	40%
實作評量	10%
口語評量	10%

上學期課程內涵

一、課程應融入 19 項議題

海洋、品德、生命(含情緒教育、動物保護教育)、安全(含交通安全、水域安全、防墜安全、防災安全、食藥安全)、防災(高年級應融入 AED 相關教育)、戶外教育、性別平等、人權、環境、能源、家庭教育、法治、科技、資訊、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、國際教育、原住民族教育、全民國防教育。

二、跨領域課程，請在單元或主題，標註星號*

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
一	09/01∫09/06	第一單元探索天氣的變化 活動一什麼是天氣變化的主角	tm-Ⅲ-1 能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。 ai-Ⅲ-1 透過科學探索了解現象發生的原	INc-Ⅲ-12 地球上的水存在於大氣、海洋、湖泊與地下中。 INd-Ⅲ-11 海水的流動會影響天氣與氣候的變化。氣溫下降時水氣凝結為雲和霧或昇華為霜、雪。 INd-Ⅲ-12 自然界的	1.了解雲與霧是如何形成的。 2.認識天氣現象是水的三態變化所造成的。 3.了解雲、霧、霜、露、雪和雨的成因。	第一單元探索天氣的變化 活動一什麼是天氣變化的主角 【活動 1-1】天氣變化的魔術師——水 1.教師引導學生分享觀察天氣現象的經驗，例如：晴天、雨天、陰天等。 2.教師引導學生分享天氣是否會變化，例如一天當中，有時候晴天，有時候陰天；有時候今天是晴天，但隔一天就下大雨。 3.教師引導學生進行「模擬雲和霧的形成」實驗，探究雲	3	口頭評量 實作評量 習作評量	環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			因或機制，滿足好奇心。 ai-Ⅲ-3 參與合作學習並與同儕有良好的互動經驗，享受學習科學的樂趣。 pc-Ⅲ-2 能利用較簡單形式的口語、文字、影像(例如：攝影、錄影)、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。	水循環主要由海洋或湖泊表面水的蒸發，經凝結降水，再透過地表水與地下水等傳送回海洋或湖泊。		和霧的形成，分組討論如何進行實驗，在兩個錐形瓶中各加入等量的熱水，並將一袋冰塊靠近其中一個錐形瓶瓶口附近。一段時間後，觀察兩個錐形瓶瓶口附近的現象。 4.教師引導學生進行「模擬露和霜的形成」實驗，探究露和霜的形成，分組討論如何進行實驗，準備三個燒杯，放入等量的常溫水後，測量水溫，並觀察杯壁情形。在第二個燒杯中加入冰塊，第三個燒杯中加入冰塊和食鹽。每隔3分鐘觀察杯壁的變化。 5.教師說明露和霜都是靠近地面的水蒸氣遇冷所形成的，只是形成的溫度不同，當氣溫足夠低時，地面附近的水蒸氣會附著在草木或其他物體表面，凝結成小水滴，就是露。當氣溫接近或低於0℃時，地面附近的水蒸氣會附著在低於0℃的物體表面，直接變成冰晶，就是霜。 6.教師引導學生討論水的三態變化與常見的天氣現象，說明水有氣態、液態和固態的變化。空氣中的水大部分以氣態的水蒸氣呈現，但有時候也會變成小水滴或冰晶。當雲中的小水滴或冰晶聚集變大，越來越重，就會往下掉落。若小水滴直接掉落，或冰晶掉落過程時融化成水，就是下雨；如果冰晶在落下的過程中沒有融化，直接掉落地面，就是下雪。			
二	09/07∫09/13	第一單元探索天氣的變化 活動一什麼是天氣變化的主角	tm-Ⅲ-1 能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。 ai-Ⅲ-1 透過科學探索了解現象發生的原因或機制，滿足好奇心。 ai-Ⅲ-3 參與合作學習並與同儕有良好的互動經驗，享受學習科學的樂趣。	INc-Ⅲ-12 地球上的水存在於大氣、海洋、湖泊與地下中。 INd-Ⅲ-11 海水的流動會影響天氣與氣候的變化。氣溫下降時水氣凝結為雲和霧或昇華為霜、雪。 INd-Ⅲ-12 自然界的水循環主要由海洋或湖泊表面水的蒸發，經凝結降水，再透過地表水與地下水等傳送回海洋或湖泊。	1.認識自然環境中水的循環過程。 2.了解海洋也是調節大氣環境的因素之一。	第一單元探索天氣的變化 活動一什麼是天氣變化的主角 【活動1-2】大自然的水循環 1.教師引導學生分享水蒸氣從何而來，例如從地面上的水蒸發上去、從河流、湖泊和大海蒸發來的、從植物身上蒸散來的。 2.教師引導學生了解水是造成天氣變化的主要因素，在自然環境會不斷出現液態、氣態、固態的變化循環，產生各種天氣現象。 3.教師說明大自然的水循環與天氣現象的關係，地面或海洋的水蒸氣上升到空中，當溫度降低時，水蒸氣變成小水滴或冰晶，形成雲。如果雲變厚變重了，便形成雨或雪降落地面，滲入地下或沿著地面溪流流動，流入湖泊、大海，又再度蒸發，不斷循環。 4.教師說明地球上海洋面積很大，吸收了大部分的太陽輻	3	口頭評量 習作評量	環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			pc-Ⅲ-2 能利用較簡單形式的口語、文字、影像(例如：攝影、錄影)、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。			射，儲存大量熱能。由於海面溫度的變化比陸地小，因此海洋可以調節氣溫的變化。 5.教師說明海水會流動，影響天氣變化，例如臺灣附近的黑潮是從溫暖的赤道流向北方，可以升高周圍地區的溫度。			
三	09/14∫09/20	第一單元探索天氣的變化 活動二如何預測天氣變化	tr-Ⅲ-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。 ah-Ⅲ-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。	INd-Ⅲ-7 天氣圖上用高、低氣壓、鋒面、颱風等符號來表示天氣現象，並認識其天氣變化。 INf-Ⅲ-5 臺灣的主要天然災害之認識及防災避難。	1.觀察並解讀衛星雲圖，了解雲圖上的雲量與天氣的關係。 2.認識地面天氣圖中高、低氣壓中心、鋒面、等壓線等符號及其代表的意義。 3.了解冷、暖氣團的勢力大小會影響鋒面的移動狀況，形成冷鋒、暖鋒和滯留鋒等不同的鋒面。	第一單元探索天氣的變化 活動二如何預測天氣變化 【活動 2-1】衛星雲圖與地面天氣圖 1.教師引導學生分享從中央氣象署的預報資料可以獲得哪些訊息，例如可以知道天氣狀況、氣溫、降雨機率、風力、風向、國外氣象、旅遊景點氣象、海面的浪有多高、衛星雲圖、高低氣壓、鋒面等。 2.教師引導學生觀察兩張同一地區、不同日期的衛星雲圖，有什麼不同，說明水蒸氣在天空中凝結成雲，藉由天空中雲的分布可以推測天氣現象，氣象專家利用衛星雲圖上雲層的分布和變化來判斷天氣。 3.教師引導學生理解天氣變化的基本原理，認識天氣圖，說明當空氣在廣闊、平坦的地區上空停留一段時間，空氣就會和這個地區的溫度、溼度等特性逐漸變得一致，這些範圍廣大、性質相近的空氣就稱為氣團。 4.教師說明氣團依照發源地可以分為大陸氣團和海洋氣團，再依照氣團本身溫度高低，又可以分為冷氣團和暖氣團。 5.教師說明當冷、暖氣團交會，暖空氣中的水蒸氣遇到冷空氣凝結成小水滴，沿著交界面形成一條雲帶，稱為鋒面。冷、暖氣團的勢力不同，會影響鋒面移動，形成冷鋒、暖鋒和滯留鋒。	3	口頭評量 習作評量	環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。
四	09/21∫09/27	第一單元探索天氣的變化 活動二如何預測天氣變	tr-Ⅲ-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出	INd-Ⅲ-7 天氣圖上用高、低氣壓、鋒面、颱風等符號來表示天氣現象，並認識其天氣變化。	1.了解如何應用天氣圖進行天氣變化分析。 2.觀察颱風在衛星雲圖和地面天氣圖上的	第一單元探索天氣的變化 活動二如何預測天氣變化 【活動 2-1】衛星雲圖與地面天氣圖 1.教師引導學生應用天氣圖進行分析，預測天氣變化。 【活動 2-2】颱風	3	口頭評量 實作評量	環 E9 覺知氣候變遷會對生活、社會及環境造成衝擊。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
		化	自己的想法及知道與他人的差異。 ah-Ⅲ-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。	INf-Ⅲ-5 臺灣的主要天然災害之認識及防災避難。	特徵。 3.觀察颱風的行進路線圖，了解颱風的形成過程、行進路線和強度變化等。	1.教師引導學生回顧颱風天氣現象，探究地面天氣圖和衛星雲圖上的颱風訊息，例如颱風衛星雲圖中螺旋狀的雲團，就是颱風大致所涵蓋的範圍。 2.教師說明颱風通常生成於熱帶海洋上，在北半球以逆時針方向旋轉，在衛星雲圖上像是螺旋狀的濃密雲團。在地面天氣圖上則是等壓線分布相當密集的低氣壓。 3.教師引導學生了解透過颱風的行進路線圖，可以更清楚了解颱風從生成到消散的過程，以及行進路線和強度變化。 4.教師說明颱風的路徑及強度是可以預測的，只要做好防颱準備和緊急應變措施，就可以降低颱風帶來的災害。			
五	09/28∫10/04	第一單元探索天氣的變化 活動三氣候正在改變嗎	tr-Ⅲ-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。 tc-Ⅲ-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的記錄與分類，並依據習得的知識，思考資料的正確性及辨別他人資訊與事實的差異。	INg-Ⅲ-4 人類的活動會造成氣候變遷，加劇對生態與環境的影響。 INg-Ⅲ-6 碳足跡與水足跡所代表環境的意涵。 INg-Ⅲ-7 人類行為的改變可以減緩氣候變遷所造成的衝擊與影響。	1.認識天氣與氣候的不同。 2.了解氣候變遷的現象與趨勢。 3.探究氣候變遷與溫室氣體變多的關係以及可能原因。 4.認識碳足跡與減碳行為。 5.認識水足跡與節約水資源。	第一單元探索天氣的變化 活動三氣候正在改變嗎 【活動 3-1】氣候變遷的影響 1.教師引導學生透過查找資料，分享近年來，極端天氣變化的現象和造成的災害，並進一步探究，根據確信的資料來解讀極端天氣現象。例如根據西元 2019~2021 年的降雨量資料，西元 2020~2021 年臺灣乾旱缺水。 2.教師說明天氣變化的現象過於極端，例如降雨量與過去相比過多或過少，就可能造成災害。 3.教師說明全世界都出現氣溫上升、極端降雨、降雨過少等現象，包括臺灣在內，並引導學生分享這些氣候變遷的現象會造成什麼問題，例如氣候變得久旱少雨，使得水庫乾涸見底；極端降雨沖刷泥土，使水庫淤積大量土石；由於氣候持續暖化，使秘魯 奎爾卡亞冰河融化消退。 4.教師說明科技文明的發展需要大量能源，目前最主要使用的能源為煤、石油、天然氣等化石燃料，燃燒化石燃料會產生二氧化碳。此外，牛、羊等家畜也會排放甲烷。 【活動 3-2】珍惜家園從我開始 1.教師引導學生認識碳足跡，說明日常生活中各種活動都會消耗能源，產生二氧化碳，產生二氧化碳的排放量，稱為碳足跡。 2.教師引導學生上網搜尋碳足跡的定義，認識碳足跡標章，以及常見生活消費行為的碳足跡。 3.教師引導學生了解氣候變遷後，久旱不雨的機會變多	3	口頭評量 習作評量	環 E9 覺知氣候變遷會對生活、社會及環境造成衝擊。 環 E10 覺知人類的行為是導致氣候變遷的原因。 環 E13 覺知天然災害的頻率增加且衝擊擴大。 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						了，水資源可能不足，所以同樣要重視水資源的使用。 4.教師說明除了碳足跡以外，生活中各方面也都會用到水，用來衡量直接與間接的水資源使用量，稱為水足跡。 5.教師說明為了減緩地球暖化和氣候變遷的影響，減少碳足跡和珍惜水資源，地球環境能永續發展。			
六	10/05∫10/11	第二單元水溶液 活動一物質溶解後消失了嗎	po-Ⅲ-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。 pe-Ⅲ-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。 pa-Ⅲ-1 能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的資訊或數據。 pc-Ⅲ-1 能理解同學報告，提出合理的疑問或意見。並能對「所訂定的問題」、「探究方法」、「獲得之證據」及「探究之發現」等之間的符應情形，進行檢核並提出優點和弱點。 ai-Ⅲ-2 透過成功的科學探索經驗，感受自然科學學習的樂趣。	INa-Ⅲ-3 混合物是由不同的物質所混合，物質混合前後重量不會改變，性質可能會改變。 INb-Ⅲ-2 應用性質的不同可分離物質或鑑別物質。 INc-Ⅲ-1 生活及探究中常用的測量工具和方法。 INe-Ⅲ-4 物質溶解、反應前後總重量不變。	1.認識物質溶解在水中後形成水溶液，是一種混合物。 2.了解物質溶解前、後總重量不變。 3.了解藉由蒸發的方式，可以將溶解在水中的物質和水分離。	第二單元水溶液 活動一物質溶解後消失了嗎 【活動 1-1】水溶液是一種混合物 1.教師引導學生回憶舊經驗，有些物質能溶解在水中，例如砂糖、食鹽、小蘇打粉、檸檬酸等。 2.教師說明物質完全溶解在水中即成為水溶液，例如食用醋、礦泉水、洗衣精、洗碗精、眼藥水、酒精、汽水、生理食鹽水等。 3.教師準備一些常見水溶液，說明水溶液是由溶質和溶劑組成，且溶質可以是固體、液體或氣體，例如砂糖和食鹽、醋和酒精、汽水中的二氧化碳。 4.進行「物質溶解前、後的重量變化」實驗：(1)先用量筒量取 30 毫升的水，倒入燒杯中，再分別測量裝有 30 毫升水的燒杯重量及食鹽的重量。(2)將食鹽加入水中，攪拌至完全溶解後，再測量食鹽水和燒杯的重量。(3)將實驗結果記錄下來。 5.教師引導學生根據實驗結果，歸納物質混合前、後重量不會改變。 【活動 1-2】溶解後物質的分離 1.教師引導學生思考物質溶解在水中，成為水溶液後，如何將溶解在水中的物質取出。 2.進行「從食鹽水中分離出食鹽」實驗：(1)倒入 5 毫升的食鹽水於淺盤中，並放在通風處。(2)大約一週後，觀察水分蒸發後的情形。	3	口頭評量 實作評量 習作評量	

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			ai-Ⅲ-3 參與合作學習並與同儕有良好的互動經驗，享受學習科學的樂趣。						
七	10/12∫10/18	第二單元水溶液 活動一物質溶解後消失了嗎/活動二水溶液可以導電嗎	ti-Ⅲ-1 能運用好奇心察覺日常生活現象的規律性會因為某些改變而產生差異，並能依據已知的科學知識科學方法想像可能發生的事情，以察覺不同的方法，也常能做出不同的成品。 po-Ⅲ-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。 pe-Ⅲ-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。 pa-Ⅲ-1 能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的資訊或數據。 pc-Ⅲ-1 能理解同學報告，提出合理的疑問或意見。並能對	INa-Ⅲ-2 物質各有不同性質，有些性質會隨溫度而改變。 INa-Ⅲ-3 混合物是由不同的物質所混合，物質混合前後重量不會改變，性質可能會改變。 INb-Ⅲ-2 應用性質的不同可分離物質或鑑別物質。 INc-Ⅲ-1 生活及探究中常用的測量工具和方法。 INe-Ⅲ-4 物質溶解、反應前後總重量不變。	1.了解水溶液藉由蒸發的方式分離物質，該原理可以應用在生活中。 2.了解如何測試水溶液的導電性。	第二單元水溶液 活動一物質溶解後消失了嗎 【活動 1-2】溶解後物質的分離 1.教師引導學生根據實驗結果，歸納將水溶液的水蒸發後，可以使溶解在水中的物質被分離出來。 2.教師引導學生察覺生活中，將溶解在水中的物質被分離出來的例子，例如臺灣早期粗鹽主要是利用陽光將海水中的水分蒸發取得、紅糖是利用熬煮甘蔗汁，使水分蒸發而製成。 活動二水溶液可以導電嗎 【活動 2-1】水溶液的導電性 1.教師引導學生察覺有些物質會導電，有些則不會導電，將物質和水混合後，性質有可能會改變，例如導電性。 2.教師引導學生回憶舊經驗，四年級學過將物品連接在電路中，可以透過燈泡是否發亮來判斷物品是否是電的良導體。 3.進行「水溶液的導電性」實驗：(1)準備 3 種常見的水溶液和純水，例如用純水製作的食鹽水、砂糖水和自己想實驗的水溶液各 80 毫升。(2)連接電路並測試發光二極體會不會發亮。(3)分別將 3 種測試的水溶液及純水連接到電路中，觀察發光二極體的發亮情形。	3	口頭評量 實作評量 習作評量	海 E14 了解海水中含有鹽等成份，體認海洋資源與生活的關聯性。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			「所訂定的問題」、「探究方法」、「獲得之證據」及「探究之發現」等之間的符應情形，進行檢核並提出優點和弱點。 pc-Ⅲ-2 能利用較簡單形式的口語、文字、影像(例如：攝影、錄影)、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。 ai-Ⅲ-2 透過成功的科學探索經驗，感受自然科學學習的樂趣。 ai-Ⅲ-3 參與合作學習並與同儕有良好的互動經驗，享受學習科學的樂趣。 an-Ⅲ-1 透過科學探究活動，了解科學知識的基礎是來自於真實的經驗和證據。						
八	10/19∫10/25	第二單元水溶液 活動二水溶液可以導電嗎/活動三水溶液的酸鹼性可以改變嗎	ti-Ⅲ-1 能運用好奇心察覺日常生活現象的規律性會因為某些改變而產生差異，並能依據已知的科學知識科學方法想像可能發生的事情，以察覺不同的方法，也常能做出不同的成品。	INa-Ⅲ-2 物質各有不同性質，有些性質會隨溫度而改變。 INa-Ⅲ-3 混合物是由不同的物質所混合，物質混合前後重量不會改變，性質可能會改變。 INe-Ⅲ-2 物質的形	1.了解不同物質和水混合後，導電性有可能會改變，有些水溶液容易導電，有些水溶液則不易導電。 2.酸鹼性為水溶液的性質之一，可以用石蕊試紙檢驗。	第二單元水溶液 活動二水溶液可以導電嗎 【活動 2-1】水溶液的導電性 1.進行「水溶液的導電性」實驗：(1)準備 3 種常見的水溶液和純水，例如用純水製作的食鹽水、砂糖水和自己想實驗的水溶液各 80 毫升。(2)連接電路並測試發光二極體會不會發亮。(3)分別將 3 種測試的水溶液及純水連接到電路中，觀察發光二極體的發亮情形。 2.教師引導學生根據實驗結果，歸納不同物質和水混合	3	口頭評量 實作評量 習作評量	海 E14 了解海水中含有鹽等成份，體認海洋資源與生活的關聯性。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			po-Ⅲ-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。 pe-Ⅲ-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。 pa-Ⅲ-1 能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的資訊或數據。 pa-Ⅲ-2 能從(所得的)資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題、或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和他人的結果(例如：來自同學)比較對照，檢查相近探究是否有相近的結果。 pc-Ⅲ-1 能理解同學報告，提出合理的疑問或意見。並能對「所訂定的問題」、「探究方法」、「獲得之證據」及「探究之發現」等之間的符應	態與性質可因燃燒、生鏽、發酵、酸鹼作用等而改變或形成新物質，這些改變有些會和溫度、水、空氣、光等有關。改變要能發生，常需要具備一些條件。 INe-Ⅲ-5 常用酸鹼物質的特性，水溶液的酸鹼性質及其生活上的運用。		後，導電性有可能會改變，有些水溶液容易導電，有些水溶液則不易導電。 活動三水溶液的酸鹼性可以改變嗎 【活動 3-1】檢驗水溶液的酸鹼性 1.教師引導學生察覺生活中有各式各樣的水溶液，除了可以用顏色和氣味來分辨，也可以利用酸鹼性作為分辨水溶液的依據。 2.教師說明使用試紙是檢驗水溶液酸鹼性的方法之一，石蕊試紙是一種常用的酸鹼試紙，有紅色和藍色兩種。 3.教師於實驗前先介紹石蕊試紙的使用方式，例如(1)用鑷子夾出石蕊試紙，避免用手觸碰汙染試紙，影響實驗結果。(2)用滴管吸取要測試的水溶液，分別滴在紅色和藍色石蕊試紙上，觀察試紙顏色的變化。			

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			情形，進行檢核並提出優點和弱點。 pc-Ⅲ-2 能利用較簡單形式的口語、文字、影像(例如：攝影、錄影)、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。 ai-Ⅲ-3 參與合作學習並與同儕有良好的互動經驗，享受學習科學的樂趣。 an-Ⅲ-1 透過科學探究活動，了解科學知識的基礎是來自於真實的經驗和證據。 ah-Ⅲ-2 透過科學探究活動解決一部分生活週遭的問題。						
九	10/26∫11/01	第二單元水溶液 活動三水溶液的酸鹼性可以改變嗎	po-Ⅲ-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。 pe-Ⅲ-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。 pa-Ⅲ-1 能分析比較、製作圖表、運用	INa-Ⅲ-2 物質各有不同性質，有些性質會隨溫度而改變。 INa-Ⅲ-3 混合物是由不同的物質所混合，物質混合前後重量不會改變，性質可能會改變。 INe-Ⅲ-2 物質的形態與性質可因燃燒、生鏽、發酵、酸鹼作用等而改變或形成新物質，這些改變有些會和溫度、水、空	1.酸性水溶液可使紅色石蕊試不變色，藍色石蕊試紙變紅色；鹼性水溶液可使紅色石蕊試變藍色，藍色石蕊試紙不變色；中性水溶液滴上紅、藍色石蕊試紙則皆不變色。 2.進行酸鹼溶液混合實驗，觀察混合後水溶液的酸鹼性變化。	第二單元水溶液 活動三水溶液的酸鹼性可以改變嗎 【活動 3-1】檢驗水溶液的酸鹼性 1.教師說明不同水溶液分別滴在石蕊試紙上，依據石蕊試紙顏色的變化，可以將水溶液分成酸性、中性、鹼性三類。 2.進行「石蕊試紙檢驗水溶液的酸鹼性」實驗：(1)準備幾種常見的水溶液，例如醋、食鹽水、小蘇打水和自己想實驗的水溶液各 30 毫升。(2)用不同的滴管吸取每一種水溶液，分別滴在紅色和藍色石蕊試紙上，觀察並記錄試紙的顏色變化。 【活動 3-2】酸鹼溶液的混合 1.教師引導學生回憶生活經驗，例如園遊會上有許多各式各樣的飲料，有些飲料是將兩種不同的飲料混合的漸層飲	3	口頭評量 實作評量 習作評量	戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			簡單數學等方法，整理已有的資訊或數據。 pa-Ⅲ-2 能從(所得的)資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題、或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和他人的結果(例如：來自同學)比較對照，檢查相近探究是否有相近的結果。 pc-Ⅲ-1 能理解同學報告，提出合理的疑問或意見。並能對「所訂定的問題」、「探究方法」、「獲得之證據」及「探究之發現」等之間的符應情形，進行檢核並提出優點和弱點。 pc-Ⅲ-2 能利用較簡單形式的口語、文字、影像(例如：攝影、錄影)、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。 ai-Ⅲ-3 參與合作學習並與同儕有良好的互動經驗，享受學習科學的樂趣。	氣、光等有關。改變要能發生，常需要具備一些條件。 INe-Ⅲ-5 常用酸鹼物質的特性，水溶液的酸鹼性質及其生活上的運用。		料，察覺不同水溶液混合後，除了顏色可能會改變，酸鹼性也可能會改變。 2.進行「酸性和鹼性水溶液混合」實驗：(1)準備 3 支試管，以及酸性水溶液和鹼性水溶液各一種，例如醋和小蘇打水。(2)在兩種水溶液中分別滴入自製的酸鹼指示劑，例如蝶豆花瓣汁，觀察水溶液的顏色。(3)將酸性水溶液倒入空的試管中，再用滴管吸取鹼性水溶液，每次滴入 1 滴並充分混合，直到混合後的水溶液顏色偏藍色，並和其他組進行比較。			

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			an-Ⅲ-1 透過科學探究活動，了解科學知識的基礎是來自於真實的經驗和證據。 ah-Ⅲ-2 透過科學探究活動解決一部分生活週遭的問題。						
十	11/02∫11/08	第二單元水溶液 活動三水溶液的酸鹼性可以改變嗎	po-Ⅲ-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。 pe-Ⅲ-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。 pa-Ⅲ-1 能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的資訊或數據。 pa-Ⅲ-2 能從(所得的)資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題、或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和他人的結果(例如：來自同學)比較對照，檢查相近探究是否有相近的結果。	INa-Ⅲ-2 物質各有不同性質，有些性質會隨溫度而改變。 INa-Ⅲ-3 混合物是由不同的物質所混合，物質混合前後重量不會改變，性質可能會改變。 INe-Ⅲ-2 物質的形態與性質可因燃燒、生鏽、發酵、酸鹼作用等而改變或形成新物質，這些改變有些會和溫度、水、空氣、光等有關。改變要能發生，常需要具備一些條件。 INe-Ⅲ-5 常用酸鹼物質的特性，水溶液的酸鹼性質及其生活上的運用。	1.將酸性水溶液和鹼性水溶液混合後，水溶液可能較接近中性。 2.生活中許多的酸鹼性水溶液可以解決生活上的問題。	第二單元水溶液 活動三水溶液的酸鹼性可以改變嗎 【活動 3-2】酸鹼溶液的混合 1.進行「酸性和鹼性水溶液混合」實驗：(1)準備 3 支試管，以及酸性水溶液和鹼性水溶液各一種，例如醋和小蘇打水。(2)在兩種水溶液中分別滴入自製的酸鹼指示劑，例如蝶豆花瓣汁，觀察水溶液的顏色。(3)將酸性水溶液倒入空的試管中，再用滴管吸取鹼性水溶液，每次滴入 1 滴並充分混合，直到混合後的水溶液顏色偏藍色，並和其他組進行比較。 2.教師引導學生根據實驗結果，歸納將酸性水溶液和鹼性水溶液混合後，水溶液可能較接近中性。 【活動 3-3】生活中的酸鹼應用 1.教師引導學生察覺生活中會使用到的水溶液是否有不同的酸鹼性。 2.進行「校園水溶液調查」，教師引導學生可以如何安全蒐集校園內的不同水溶液，如池塘的水、洗碗精、水龍頭的水等等，將水溶液採樣後帶回教室進行測試。 3.教師引導學生察覺生活中的酸鹼性水溶液，例如汽水、檸檬汁是酸性水溶液；有些洗碗精、清潔劑是鹼性水溶液。 4.教師引導學生想一想，利用酸性和鹼性水溶液互相作用，使物質變成接近中性，此特性可以解決生活中哪些問題，例如(1)胃藥裡通常含有鹼性物質，可以中和胃酸。(2)用酸性清潔劑去除馬桶內的汙垢。(3)熱水瓶使用一段時間產生的水垢是鹼性物質，可以用檸檬酸清洗。(4)長時間使用氮肥土壤會酸化，撒上石灰粉可以調整土壤的酸鹼性。	3	口頭評量 實作評量 習作評量	科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			pc-Ⅲ-1 能理解同學報告，提出合理的疑問或意見。並能對「所訂定的問題」、「探究方法」、「獲得之證據」及「探究之發現」等之間的符應情形，進行檢核並提出優點和弱點。 pc-Ⅲ-2 能利用較簡單形式的口語、文字、影像(例如：攝影、錄影)、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。 ai-Ⅲ-3 參與合作學習並與同儕有良好的互動經驗，享受學習科學的樂趣。 an-Ⅲ-1 透過科學探究活動，了解科學知識的基礎是來自於真實的經驗和證據。 ah-Ⅲ-2 透過科學探究活動解決一部分生活週遭的問題。						
十一	11/09∫11/15	第三單元動物大解密 活動一動物如何運動	ti-Ⅲ-1 能運用好奇心察覺日常生活現象的規律性會因為某些改變而產生差異，並能依據已知的科學知識科學方法想像可能發生的事情，以察覺	INb-Ⅲ-6 動物的形態特徵與行為相關，動物身體的構造不同，有不同的運動方式。 INb-Ⅲ-8 生物可依其形態特徵進行分	1.了解人體內具有肌肉、骨骼和關節等構造。 2.察覺肌肉、骨骼和關節互相配合，可以幫助我們完成各種動作。	第三單元動物大解密 活動一動物如何運動 【活動 1-1】人體的構造與運動方式 1.教師引導學生分享生活經驗，討論為什麼身體可以完成許多不同的動作，再根據課本的情境圖片，以各種踢球的動作，引導學生聚焦思考問題。 2.教師說明人體內具有肌肉、骨骼和關節等構造，肌肉能	3	口頭評量 習作評量	人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			不同的方法，也常能做出不同的成品。 tc-Ⅲ-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的記錄與分類，並依據習得的知識，思考資料的正確性及辨別他人資訊與事實的差異。 tm-Ⅲ-1 能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。	類。	3.了解動物身體的構造不同，有不同的運動方式。 4.比較動物的身體構造和運動方式與人類有什麼異同。 5.利用簡單的二分法將生物依其特徵進行分類。	伸縮產生運動或維持姿勢，骨骼能支撐、幫助運動並保護人體，關節是骨骼與骨骼連接的地方，讓我們可以做出不同動作。 3.教師引導學生觀察手臂中的肌肉、骨骼和關節是如何運作，能讓手臂彎曲和伸直，例如(1)內側肌肉收縮，外側肌肉舒張，帶動骨骼和關節，使手臂彎曲。(2)內側肌肉舒張，外側肌肉收縮，帶動骨骼和關節，使手臂伸直。 4.教師說明肌肉伸縮拉動骨骼，使關節處彎曲或伸直，肌肉、骨骼和關節互相配合，幫助我們做出各種動作。 【活動 1-2】動物的構造與運動方式 1.教師展示各種動物運動圖片或影片，察覺動物的運動方式不一定相同，例如鳥會飛、魚會游水、狗會跑、跳、行走等。 2.教師引導學生探討動物的身體構造與運動方式，例如(1)狗的腳有肌肉、骨骼和關節，能幫助牠運動。(2)鳥的身體裡有肌肉、骨骼和關節，幫助牠展開翅膀。 3.教師引導學生思考有些動物沒有腳，也沒有翅膀，牠們怎麼運動，例如(1)蝸牛沒有腳，利用收縮腹足內的肌肉來爬行。(2)蚯蚓沒有骨骼和關節，靠著肌肉的伸縮爬行。(3)河蚌沒有腳，利用斧足內的肌肉在水中爬行。(4)章魚沒有骨骼和關節，牠會利用肌肉構成的腕足在水中游水或爬行。 4.教師說明動物身體的構造不同，有不同的運動方式，引導學生比較動物的身體構造和運動方式與人類有什麼異同。 5.教師說明二分法的用途，引導學生用二分法進行分類。			
十二	11/16∫11/22	第三單元動物大解密 活動一動物如何運動/活動二動物如何呼吸	ti-Ⅲ-1 能運用好奇心察覺日常生活現象的規律性會因為某些改變而產生差異，並能依據已知的科學知識科學方法想像可能發生的事情，以察覺不同的方法，也常能做出不同的成品。	INb-Ⅲ-5 生物體是由細胞所組成，具有由細胞、器官到個體等不同層次的構造。 INb-Ⅲ-6 動物的形態特徵與行為相關，動物身體的構造不同，有不同的運動方式。	1.利用簡單的二分法將生物依其特徵進行分類。 2.了解空氣經由鼻或口吸入，通過氣管進入肺，空氣中一部分的氧氣在肺部與二氧化碳進行氣體交換，再經由肺、氣管，最	第三單元動物大解密 活動一動物如何運動 【活動 1-3】動物的分類 1.教師說明二分法的用途，引導學生用二分法進行分類。 活動二動物如何呼吸 【活動 2-1】人體的呼吸 1.教師說明外界環境的空氣由人體的鼻吸入，經由氣管進入肺，空氣中一部分的氧氣在肺部與二氧化碳進行氣體交換，再經由肺、氣管，最後由鼻排出人體外。	3	口頭評量 實作評量 習作評量	品 E4 生命倫理的意涵、重要原則、以及生與死的道德議題。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			tc-Ⅲ-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的記錄與分類，並依據習得的知識，思考資料的正確性及辨別他人資訊與事實的差異。 tm-Ⅲ-1 能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。 po-Ⅲ-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。 pe-Ⅲ-1 能了解自變項、應變項並預測改變時可能的影響和進行適當次數測試的意義。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫，並進而能根據問題的特性、資源(設備等)的有無等因素，規劃簡單的探究活動。 pe-Ⅲ-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進	INb-Ⅲ-8 生物可依其形態特徵進行分類。 INc-Ⅲ-7 動物體內的器官系統是由數個器官共同組合，以執行某種特定的生理作用。	後由鼻排出人體外。 3.了解數個器官會組成系統，例如鼻、口、氣管和肺等器官組成了呼吸系統。	2.教師進一步解釋人體是由細胞所組成，許多不同的細胞組成組織，數個組織組成器官，數個器官會組成器官系統，例如鼻、氣管和肺等器官組成呼吸系統。 3.教師引導學生察覺空氣是生物生存必要的物質之一，我們呼吸時，會不斷吸入、呼出氣體。 4.教師引導學生探討呼吸時，呼出來的二氧化碳是否與吸氣時相同。			

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。 pc-Ⅲ-2 能利用較簡單形式的口語、文字、影像(例如：攝影、錄影)、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。						
十三	11/23∫11/29	第三單元動物大解密 活動二動物如何呼吸/活動三動物與我們生活有關嗎	po-Ⅲ-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。 pe-Ⅲ-1 能了解自變項、應變項並預測改變時可能的影響和進行適當次數測試的意義。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫，並進而能根據問題的特性、資源(設備等)的有無等因素，規劃簡單的探究活動。 pe-Ⅲ-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。	INb-Ⅲ-5 生物體是由細胞所組成，具有由細胞、器官到個體等不同層次的構造。 INc-Ⅲ-7 動物體內的器官系統是由數個器官共同組合，以執行某種特定的生理作用。 INf-Ⅲ-3 自然界生物的特徵與原理在人類生活上的應用。 INf-Ⅲ-4 人類日常生活中所依賴的經濟動植物及栽培養殖的方法。	1.察覺我們吸進去的空氣不會使澄清的石灰水變混濁，而呼出的氣體會使澄清的石灰水變混濁。 2.了解有些動物具有與人類相同的呼吸器官及呼吸方式，例如狗。 3.了解有些動物使用不同的呼吸器官及呼吸方式，例如魚。 4.察覺動物與我們生活的關係。	第三單元動物大解密 活動二動物如何呼吸 【活動 2-1】人體的呼吸 1.進行「驗證呼出的氣體」實驗：(1)準備兩個塑膠袋，一個裝滿人呼出的氣體，另一個裝滿空氣。(2)將兩個塑膠袋內的氣體分別注入裝有澄清石灰水的兩個燒杯中。(3)觀察兩杯澄清石灰水與氣體混合後的變化。 2.教師引導學生根據實驗結果，歸納人體呼出的氣體會使澄清石灰水變得比較混濁，所以人體呼出的氣體中含有比空氣中較多二氧化碳。 【活動 2-2】動物的呼吸 1.教師引導學生討論不同動物如何呼吸，例如(1)狗用肺呼吸，進行氣體交換。(2)魚用鰓呼吸，進行氣體交換。(3)蝗蟲用氣管呼吸，進行氣體交換。 2.教師說明生活在水中的魚與人類不同，鰓是魚的呼吸器官，吸收水中的氧氣，將二氧化碳排出到水中，這兩種氣體都可以溶於水；有些昆蟲則利用氣管呼吸，例如蝗蟲。 活動三動物與我們生活有關嗎 【活動 3-1】動物與我們的生活 1.教師引導學生察覺動物與我們的生活關係密切，例如(1)乳牛生產我們常喝的牛奶。(2)綿羊提供我們冬天穿著的毛衣。(3)雞提供我們常吃的雞肉和雞蛋。(4)魚、蝦、貝類等提供人類豐富的食物。(5)動物的皮經過加工成為各種商品，具有經濟價值。	3	口頭評量 實作評量 習作評量	環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			pc-Ⅲ-2 能利用較簡單形式的口語、文字、影像(例如：攝影、錄影)、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。						
十四	11/30∫12/06	第三單元動物大解密 活動三動物與我們生活有關嗎		INf-Ⅲ-3 自然界生物的特徵與原理在人類生活上的應用。 INf-Ⅲ-4 人類日常生活中所依賴的經濟動植物及栽培養殖的方法。	1.了解人們如何利用動物資源。 2.察覺人類生活中的發明，有哪些來自動物的靈感。	第三單元動物大解密 活動三動物與我們生活有關嗎 【活動 3-1】動物與我們的生活 1.教師說明人類生活所需的動物資源常透過各種養殖方式來取得，但須注重食品安全與環境保護，避免過度開發以減少對環境衝擊。例如(1)養雞業者須提供雞適當的活動空間及每日戶外活動的時間。(2)養殖業者使用箱網養殖魚類，不必像傳統的魚塭一樣在陸地上挖掘魚池，再引進海水或抽取地下水灌入池中，可避免過度抽取地下水，導致地層下陷。 【活動 3-2】來自動物的靈感 1.教師展示來自動物靈感的產品圖片，並引導學生察覺這些產品是如何被發明出來的。例如(1)飛機是模仿翅膀的外形構造和鳥類運動方式。(2)蛙鞋的靈感，來自動物的蹼。(3)船槳和魚的鰭有關。(4)吸盤和章魚的吸盤很像。 2.教師引導學生透過觀察許多不同的動物，想一想，哪一種動物擁有讓學生有想模仿的身體構造或運動方式。 3.教師說明科學家會模仿動物的身體構造或運動方式，研發並製造出許多新的科技產品，讓我們的生活更便利。 4.教師說明仿生是模仿生物的構造與行為，研發可以幫助我們的工具或產品。	3	口頭評量 習作評量	環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
十五	12/07∫12/13	第四單元電磁作用 活動一指北針為何能辨認方位	ti-Ⅲ-1 能運用好奇心察覺日常生活現象的規律性會因為某些改變而產生差異，並能依據已知的科學知識科學方法想像可能發生的事情，以察覺不同的方法，也常能做出不同的成品。 ai-Ⅲ-1 透過科學探索了解現象發生的原因或機制，滿足好奇心。	INe-Ⅲ-9 地球有磁場，會使指北針指向固定方向。	1.察覺指北針的指針是磁鐵製成的。 2.認識指北針的指針具有N極和S極，具有同極相斥、異極相吸的特性。 3.認識自由轉動的磁鐵與指北針的指針靜止後，都會指向南、北方。	第四單元電磁作用 活動一指北針為何能辨認方位 【活動1-1】磁鐵對指北針的影響 1.教師引導學生回顧中年級磁力的舊經驗，推論指北針的指針是由什麼材質製成的。例如磁鐵可以吸引鐵製品，所以指針應該是鐵製品；磁鐵間具有異極相吸的情形，所以指針可能是磁鐵。 2.教師引導學生利用長條形磁鐵探究指北針指針的材質，將長條形磁鐵的N極和S極分別靠近指北針的指針，觀察指針箭頭的變化。 3.教師引導學生操作並觀察長條形磁鐵對指北針指針的影響，並請學生發表觀察到的結果。透過指針與長條形磁鐵間具有同極相斥、異極相吸的現象，說明指北針的指針是由磁鐵製成，指北針的指針和磁鐵一樣，具有N極和S極，也會產生同極相斥、異極相吸的現象。 【活動1-2】指北針與地磁 1.教師引導學生根據指針是由磁鐵製成的知識，推論靜止的磁鐵是否也會指向南、北方。 2.教師請學生分組討論讓長條形磁鐵自由轉動的方法，並於實際操作期間進行修正，實驗結束後請學生分享自己成功的經驗。例如(1)利用棉線和紙片，將長條形磁鐵懸空吊起來。(2)將長條形磁鐵固定在瓦楞板上，再將它放在水面上。	3	口頭評量 實作評量 習作評量	科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。
十六	12/14∫12/20	第四單元電磁作用 活動一指北針為何能辨認方位/活動二電磁鐵是什麼	ti-Ⅲ-1 能運用好奇心察覺日常生活現象的規律性會因為某些改變而產生差異，並能依據已知的科學知識科學方法想像可能發生的事情，以察覺不同的方法，也常能做出不同的成品。 po-Ⅲ-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、	INc-Ⅲ-4 對相同事物做多次測量，其結果間可能有差異，差異越大表示測量越不精確。 INe-Ⅲ-9 地球有磁場，會使指北針指向固定方向。 INe-Ⅲ-10 磁鐵與通電的導線皆可產生磁力，使附近指北針偏轉。改變電流方向或	1.了解地球具有磁性，稱為地磁。指北針受到地磁影響可使能自由轉動的磁鐵和指北針的指針箭頭指向北方。 2.知道通電的電線能使指北針的指針偏轉，改變電流方向或電線擺放的位置也會改變指北針指針的偏轉方向。	第四單元電磁作用 活動一指北針為何能辨認方位 【活動1-2】指北針與地磁 1.教師引導學生想一想，在地球上不同位置的指北針指向，進一步說明地球本身具有磁性，內部就好像有一支長條形磁鐵，科學家稱為地磁。地磁的N極靠近地球的南方，地磁的S極靠近地球的北方，使指北針指針指向固定的方向。 活動二電磁鐵是什麼 【活動2-1】神奇的電磁鐵 1.教師引導學生透過查找資料並分享，指北針可以指出正確的方向，生活中有哪些物品可能會影響指北針指向正確	3	口頭評量 實作評量 習作評量	科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。 pe-Ⅲ-1 能了解自變項、應變項並預測改變時可能的影響和進行適當次數測試的意義。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫，並進而能根據問題的特性、資源(設備等)的有無等因素，規劃簡單的探究活動。 pe-Ⅲ-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。 pa-Ⅲ-1 能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的資訊或數據。 pa-Ⅲ-2 能從(所得的)資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題、或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和他人的結果(例如：來自同學)比較對照，檢查相近	大小，可以調控電磁鐵的磁極方向或磁力大小。		的方向。 2.教師引導學生閱讀奧斯特的實驗漫畫，引導學生操作觀察通電的電線對指北針指針的影響。 3.進行「電線通電前、後對指北針的影響」實驗：(1)分組討論指北針與電線如何擺放，例如將電線放在指北針上方。通電後，觀察指北針指針箭頭的偏轉情形。(2)接續步驟1，改變電流方向，觀察指北針指針箭頭的偏轉情形。(3)改變電線擺放位置，通電後，觀察指北針指針箭頭的偏轉情形。 4.教師引導學生根據實驗結果，歸納通電的電線具有磁性，可以使指北針指針偏轉，這是電磁作用的現象。改變電流方向或電線的擺放位置，可能會影響指北針指針的偏轉方向。			

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			探究是否有相近的結果。 pc-Ⅲ-1 能理解同學報告，提出合理的疑問或意見。並能對「所訂定的問題」、「探究方法」、「獲得之證據」及「探究之發現」等之間的符應情形，進行檢核並提出優點和弱點。 pc-Ⅲ-2 能利用較簡單形式的口語、文字、影像(例如：攝影、錄影)、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。 ai-Ⅲ-1 透過科學探索了解現象發生的原因或機制，滿足好奇心。 ai-Ⅲ-3 參與合作學習並與同儕有良好的互動經驗，享受學習科學的樂趣。						
十七	12/21∫12/27	第四單元電磁作用 活動二電磁鐵是什麼	ti-Ⅲ-1 能運用好奇心察覺日常生活現象的規律性會因為某些改變而產生差異，並能依據已知的科學知識科學方法想像可能發生的事情，以察覺不同的方法，也常能	INc-Ⅲ-4 對相同事物做多次測量，其結果間可能有差異，差異越大表示測量越不精確。 INe-Ⅲ-10 磁鐵與通電的導線皆可產生磁力，使附近指北針偏	1.知道製作電磁鐵的方法。 2.察覺改變電流方向會改變電磁鐵的磁極。	第四單元電磁作用 活動二電磁鐵是什麼 【活動 2-1】神奇的電磁鐵 1.教師引導學生透過資料查詢與討論製作電磁鐵的方法，進行「製作電磁鐵」實驗：(1)在長約 8 公分的吸管上分別用不同顏色的膠帶標示吸管兩端，再以相同方向纏繞 90 圈漆包線，並在兩端預留 2 公分長度。(2)用砂紙將兩端預留漆包線上的漆完全磨除。(3)在吸管中放入比吸管	3	口頭評量 實作評量 習作評量	科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			做出不同的成品。 po-Ⅲ-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。 pe-Ⅲ-1 能了解自變項、應變項並預測改變時可能的影響和進行適當次數測試的意義。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫，並進而能根據問題的特性、資源(設備等)的有無等因素，規劃簡單的探究活動。 pe-Ⅲ-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。 pa-Ⅲ-1 能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的資訊或數據。 pa-Ⅲ-2 能從(所得的)資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題、或是發現新的	轉。改變電流方向或大小，可以調控電磁鐵的磁極方向或磁力大小。		稍長的鐵棒，並將線圈兩端分別與電池正極、負極相接。(4)通電時，將其中一端靠近迴紋針，觀察吸起迴紋針的情形。(5)拿掉電池一段時間之後，將其中一端靠近迴紋針，觀察吸起迴紋針的情形。 2.教師說明在通電線圈中放入鐵棒，可以吸起鐵製品，利用這個方法可以製作電磁鐵，斷電一段時間後，它的磁性會消失。 3.進行「改變電流方向對電磁鐵的影響」實驗：(1)將兩個指北針平放在電磁鐵的兩端，待指北針指針靜止，通電後觀察指北針指針偏轉情形。(2)改變電流方向，再重複步驟1，通電後觀察指北針指針偏轉情形。 4.教師說明電磁鐵的兩端分別是N極和S極，改變電流方向，電磁鐵的磁極也會改變。			

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			問題。並能將自己的探究結果和他人的結果(例如：來自同學)比較對照，檢查相近探究是否有相近的結果。 pc-Ⅲ-1 能理解同學報告，提出合理的疑問或意見。並能對「所訂定的問題」、「探究方法」、「獲得之證據」及「探究之發現」等之間的符應情形，進行檢核並提出優點和弱點。 pc-Ⅲ-2 能利用較簡單形式的口語、文字、影像(例如：攝影、錄影)、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。 ai-Ⅲ-1 透過科學探索了解現象發生的原因或機制，滿足好奇心。 ai-Ⅲ-3 參與合作學習並與同儕有良好的互動經驗，享受學習科學的樂趣。						

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
十八	12/28∫01/03	第四單元電磁作用 活動二電磁鐵是什麼	ti-Ⅲ-1 能運用好奇心察覺日常生活現象的規律性會因為某些改變而產生差異，並能依據已知的科學知識科學方法想像可能發生的事情，以察覺不同的方法，也常能做出不同的成品。 po-Ⅲ-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。 pe-Ⅲ-1 能了解自變項、應變項並預測改變時可能的影響和進行適當次數測試的意義。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫，並進而能根據問題的特性、資源(設備等)的有無等因素，規劃簡單的探究活動。 pe-Ⅲ-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。 pa-Ⅲ-1 能分析比較、製作圖表、運用	INc-Ⅲ-4 對相同事物做多次測量，其結果間可能有差異，差異越大表示測量越不精確。 INe-Ⅲ-10 磁鐵與通電的導線皆可產生磁力，使附近指北針偏轉。改變電流方向或大小，可以調控電磁鐵的磁極方向或磁力大小。	1.了解線圈圈數、電池串聯數量、鐵棒粗細等因素對電磁鐵磁力大小的影響。	第四單元電磁作用 活動二電磁鐵是什麼 【活動 2-2】磁力大挑戰 1.教師引導學生透過查詢資料與討論，察覺可能影響電磁鐵磁力大小的因素，並擬定探究主題。 2.進行「電池數量對電磁鐵磁力影響」實驗：(1)用漆包線在吸管上纏繞線圈，例如 90 圈的線圈，並將漆包線兩端的漆完全磨除。(2)在線圈中放入鐵棒，連接一個電池，通電時，觀察能吸起迴紋針的數量，並重複進行三次。(3)改串聯兩個電池，重複步驟 3，觀察電磁鐵能吸起迴紋針的數量。(4)改串聯三個電池，重複步驟 3，觀察電磁鐵能吸起迴紋針的數量。 3.進行「線圈圈數對電磁鐵磁力影響」實驗：(1)用漆包線分別在吸管上纏繞不同圈數的線圈，例如 10 圈、30 圈與 90 圈，並將漆包線兩端的漆完全磨除。(2)分別在不同圈數的線圈中放入相同的鐵棒，通電時，觀察電磁鐵能吸起迴紋針的數量，並重複進行三次。 4.教師引導學生根據實驗結果，歸納電池串聯數量和電磁鐵的線圈圈數，都會影響電磁鐵的磁力大小。	3	口頭評量 實作評量 習作評量	科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			簡單數學等方法，整理已有的資訊或數據。 pa-Ⅲ-2 能從(所得的)資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題、或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和他人的結果(例如：來自同學)比較對照，檢查相近探究是否有相近的結果。 pc-Ⅲ-1 能理解同學報告，提出合理的疑問或意見。並能對「所訂定的問題」、「探究方法」、「獲得之證據」及「探究之發現」等之間的符應情形，進行檢核並提出優點和弱點。 pc-Ⅲ-2 能利用較簡單形式的口語、文字、影像(例如：攝影、錄影)、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。 ai-Ⅲ-1 透過科學探索了解現象發生的原因或機制，滿足好奇心。						

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			ai-Ⅲ-3 參與合作學習並與同儕有良好的互動經驗，享受學習科學的樂趣。						
十九	01/04∫01/10	第四單元電磁作用 活動三電磁作用對生活有什麼影響	pa-Ⅲ-1 能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的資訊或數據。 ai-Ⅲ-1 透過科學探索了解現象發生的原因或機制，滿足好奇心。	INf-Ⅲ-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響。 INf-Ⅲ-6 生活中的電器可以產生電磁波，具有功能但也可能造成傷害。	1.知道磁鐵與電磁鐵特性的異同，並察覺電磁鐵在生活中的應用。 2.了解電磁波在生活中的應用及電磁波產品相關使用安全規範。	第四單元電磁作用 活動三電磁作用對生活有什麼影響 【活動 3-1】電磁鐵的生活應用 1.教師說明人們利用電能生磁的原理製作電磁鐵，電磁鐵和磁鐵都具有磁力，可以吸引鐵製品。電磁鐵要通電時才具有磁力，而且可以改變磁力大小與磁極的方向。 2.教師引導學生藉由討論過程，以圖表彙整磁鐵與電磁鐵相同與不相同的特性。 3.教師說明人們利用電磁鐵產生的磁力轉換成移動或轉動的動力，並透過電流控制電磁鐵磁力的有無與大小，可以應用在有些電器用品或機械裡。並引導學生討論生活中，有哪些電磁鐵的應用例子。例如(1)回收場的起重機利用通電的電磁鐵吸起，並搬運鐵製回收物。斷電後，鐵製品就能放到適當的地點。(2)電動玩具車中的馬達轉動時，會不斷改變線圈的電流方向，讓馬達持續轉動，使玩具車移動。(3)磁浮列車透過調整電磁鐵線圈的電流大小，能控制列車行駛的速度。改變電流方向，就能改變列車行駛的方向。 【活動 3-2】科技生活的利與弊 1.教師引導學生了解電磁波也是電磁作用的應用，說明電磁作用所能影響的範圍稱為電磁場，電磁場在空間中的傳播則會形成電磁波。電器產品在使用時，通常會產生電磁波。 2.教師引導學生透過查資料了解電磁波的應用，例如(1)微波爐利用電磁波快速加熱食物。(2)手機利用電磁波傳遞訊息。(3)遙控器利用電磁波，控制遠端的電器。(4)口腔 X 光攝影機利用電磁波，拍攝口腔內部構造的照片 3.教師引導學生透過生活經驗，例如微波爐、吹風機等都是生活中常用的電磁波應用產品，說明有些電磁波，長期	3	口頭評量	科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 E11 建立康健的數位使用習慣與態度。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						接觸可能會增加罹患癌症的風險，危害人體健康。進一步討論電磁波在生活中對我們可能還有哪些影響。 4.教師說明電磁波可能帶來的負面影響以及正確的因應措施，引導學生了解電器產品為現代生活帶來許多便利，當人們在使用的同時，也須面對電磁波可能帶來的影響，適時的控制使用時間與學習電器產品正確的使用方法，才能同時享有健康與便利的生活。			
二十	01/11∫01/17	第四單元電磁作用 活動三電磁作用對生活有什麼影響	pa-Ⅲ-1 能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的資訊或數據。 ai-Ⅲ-1 透過科學探索了解現象發生的原因或機制，滿足好奇心。	INf-Ⅲ-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響。 INf-Ⅲ-6 生活中的電器可以產生電磁波，具有功能但也可能造成傷害。	1.知道英國科學家法拉第透過實驗證明磁能生電的過程。	第四單元電磁作用 活動三電磁作用對生活有什麼影響 【科學閱讀】發現磁生電的祕密 1.介紹英國科學家法拉第透過實驗證明磁能生電的過程。	3	口頭評量	性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。
二十一	01/18∫01/20	第四單元電磁作用 活動三電磁作用對生活有什麼影響	pa-Ⅲ-1 能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的資訊或數據。 ai-Ⅲ-1 透過科學探索了解現象發生的原因或機制，滿足好奇心。	INf-Ⅲ-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響。 INf-Ⅲ-6 生活中的電器可以產生電磁波，具有功能但也可能造成傷害。	1.知道英國科學家法拉第透過實驗證明磁能生電的過程。	第四單元電磁作用 活動三電磁作用對生活有什麼影響 【科學閱讀】發現磁生電的祕密 1.介紹英國科學家法拉第透過實驗證明磁能生電的過程。	3	口頭評量	

中山區大佳國小

下學期課程內涵

一、課程應融入 19 項議題，

海洋、品德、生命(含情緒教育、動物保護教育)、安全(含交通安全、水域安全、防墜安全、防災安全、食藥安全)、防災(高年級應融入 AED 相關教育)、戶外教育、性別平等、人權、環境、能源、家庭教育、法治、科技、資訊、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、國際教育、原住民族教育、全民國防教育。

二、跨領域課程，請在單元或主題，標註星號*

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
一	02/11∫02/14	第一單元簡單機械 活動一如何運用槓桿原理	tm-Ⅲ-1 能經由教師提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。 po-Ⅲ-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。 tr-Ⅲ-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。 pe-Ⅲ-1 能了解自變項、應變項並預測改變時可能的影響和進行適當次數測試的意義。在教師或教科書的指導或說明下，能了解	INb-Ⅲ-4 力可藉由簡單機械傳遞。 INc-Ⅲ-3 本量與改變量不同，由兩者的比例可評估變化的程度。	1.認識槓桿具有施力點、抗力點、支點，施力臂及抗力臂。 2. 透過實驗與討論，找出抗力臂和施力臂距離支點的遠近與施力、抗力大小之間的關係。	第一單元簡單機械 活動一如何運用槓桿原理 【活動 1-1】認識槓桿 1.教師利用課本拆除積木的情境（也可以利用其他情境，例如拔除釘書針、拔起釘子等替代）引導學生分享生活經驗。 2.教師引導學生思考組裝積木的過程中，拆移積木時可以用哪些方法處理，並引導學生說出用手拔、利用拆解器來移除。 3.教師可以準備類似的積木零件，讓學生依據自己想到的方式實際操作，並思考當需要不斷拆解時，會選擇哪一個作法。 4.若教學時間充足，可讓學生透過實際操作來覺察，使用拆解器比較方便又輕鬆。 5.教師利用課本情境引導學生觀察生活中有哪些工具類似拆解器，可比較輕鬆移動物體、並說出這些工具有什麼共同特徵。 6.教師提示學生這些工具都有一根橫桿；橫桿下會有個支撐的地方；用力的方向會與物體的移動方向相反等。 7.教師可利用課堂彈性時間，思考如何利用生活中的物品來模擬翹翹板，盡量讓學生先自行思考與設計，或利用課本範例引導學生操作。 8.教師以翹翹板為例，中央有一個支撐的支點，兩端的位置分別是施力點與抗力點。施力點到支點的距離，稱為施力臂；抗力點到支點的距離，稱為抗力臂，有這幾項的裝置稱為槓桿。 9 教師引導學生試著尋找其他具有支點、抗力點和施力點的工具，例如玩具天平、拔釘器等。	3	口頭評量 習作評量	性 E3 察覺性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			探究的計畫，並進而能根據問題的特性、資源（設備等）的有無等因素，規劃簡單的探究活動。 pe-Ⅲ-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。 pa-Ⅲ-1 能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的資訊或數據。 pa-Ⅲ-2 能從（所得的）資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題、或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自同學）比較對照，檢查相近探究是否有相近的結果。 ai-Ⅲ-1 透過科學探索了解現象發生的原因或機制，滿足好奇心。 ai-Ⅲ-3 參與合作			10.引導學生指出槓桿裝置中的支點、抗力點、施力點、抗力臂和施力臂的位置。 【活動 1-2】槓桿的作用 1.教師利用提問引導學生思考生活中應用槓桿原理工具的使用情形，請學生思考為什麼生活中要有能夠省力的工具，是跟性別有關嗎？還是是為了讓不管是何種性別的人都可以方便地過生活？引導學生這些槓桿工具的使用不應受性別的限制都可以使用。例如利用一支長棍就可以抬起重物，是否可以利用湯匙打開奶粉罐的蓋子。 2.教師進一步引導學生思考用力的大小和手的位置之間的關係。 3.教師鼓勵學生將認為可能的影響因素轉化為提問，一次擇一變因來提問與研究。 4.教師引導學生根據假設分組討論實驗方法與材料。討論前提醒學生同步思考該怎麼用更明確的方式來量測與表達，例如如何知道「用了多少的力」、如何確定抗力臂與施力臂的長短等。 5.教師說明開始測試前，要先調整槓桿裝置上的平衡鈕，使支點兩邊保持平衡，才可以進行實驗操作。 6.教師說明操作槓桿實驗時，支點左右兩邊皆可當作抗力點或施力點，抗力點不一定是在支點左邊。			

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			學習並與同儕有良好的互動經驗，享受學習科學的樂趣。 ah-Ⅲ-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。 ah-Ⅲ-2 透過科學探究活動解決一部分生活週遭的問題。						
二	02/15∫02/21	第一單元簡單機械 活動一如何運用槓桿原理	tm-Ⅲ-1 能經由教師提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。 po-Ⅲ-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。 tr-Ⅲ-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。 pe-Ⅲ-1 能了解自變項、應變項並預測改變時可能的影響和進行適當次數	INb-Ⅲ-4 力可藉由簡單機械傳遞。 INc-Ⅲ-3 本量與改變量不同，由兩者的比例可評估變化的程度。	1.透過實驗與討論，找出抗力臂和施力臂距離支點的遠近與施力、抗力大小之間的關係。 2.觀察生活中常用的工具，找出工具的支點、施力點與抗力點，並觀察施力臂與抗力臂的長短。 3.判斷生活中使用槓桿的工具是省力或無法省力。	第一單元簡單機械 活動一如何運用槓桿原理 【活動 1-2】槓桿的作用 1.教師引導學生進行「固定抗力臂與抗力」實驗。 2.操作中，教師可提示學生先用手輕輕扶住槓桿右邊，再掛上砝碼。 3.教師說明當抗力臂和抗力固定，槓桿達到平衡時，施力臂長短與施力的關係。 4.教師引導學生思考，在哪種條件下施力會比抗力小。 5.教師總結當抗力臂與抗力固定時，施力臂越長，施力越小。 6.教師引導學生進行「固定施力臂與抗力」實驗。 7.教師說明當抗力與施力臂固定時，槓桿達到平衡時，抗力臂長短與施力的關系。 8.教師引導學生總結當抗力與施力臂固定，抗力臂越長，施力越大。。 9.教師引導學生觀察實驗結果並總結：施力臂與抗力臂的長短，會影響施力大小。施力臂大於抗力臂，施力會比抗力小（省力）；施力臂小於抗力臂，施力會比抗力大（費力）；施力臂等於抗力臂時，施力與抗力一樣大。 10.教師總結力可以透過槓桿傳送出去，透過槓桿施力可以將重物抬起，只要施力臂大於抗力臂，施力就會小於抗力，達到省力的效果。 【活動 1-3】生活中的槓桿工具	3	口頭評量 習作評量	科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			測試的意義。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫，並進而能根據問題的特性、資源（設備等）的有無等因素，規劃簡單的探究活動。 pe-Ⅲ-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。 pa-Ⅲ-1 能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的資訊或數據。 pa-Ⅲ-2 能從（所得的）資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題、或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自同學）比較對照，檢查相近探究是否有相近的結果。 ai-Ⅲ-1 透過科學探索了解現象發生			1.教師可利用課本情境自備工具，或事先提醒學生將家中利用槓桿原理的工具帶到學校，方便課堂上討論。 2.教師需準備支點在中間（例如尖嘴鉗、剪刀、花剪）、施力點在中間（例如麵包夾、鑷子）、抗力點在中間（例如開瓶器、榨汁器）的工具至少各一種，引導學生觀察。			

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			的原因或機制，滿足好奇心。 ai-Ⅲ-3 參與合作學習並與同儕有良好的互動經驗，享受學習科學的樂趣。 ah-Ⅲ-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。 ah-Ⅲ-2 透過科學探究活動解決一部分生活週遭的問題。						
三	02/22∫02/28	第一單元簡單機械 活動一如何運用槓桿原理、活動二輪軸與滑輪如何便利生活	tm-Ⅲ-1 能經由教師提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。 po-Ⅲ-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。 tr-Ⅲ-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。 pe-Ⅲ-1 能了解自	INb-Ⅲ-4 力可藉由簡單機械傳遞。 INc-Ⅲ-3 本量與改變量不同，由兩者的比例可評估變化的程度。	1.觀察生活中常用的工具，找出工具的支點、施力點與抗力點，並觀察施力臂與抗力臂的長短。 2.判斷生活中使用槓桿的工具是省力或無法省力。 3.觀察生活中透過轉動方式來傳送動力的物品或工具，並認識輪與軸。 4.透過實驗與討論，找出施力在輪或軸上時，施力大小會不同。 5.了解輪軸也是槓桿原理的應用。	第一單元簡單機械 活動一如何運用槓桿原理 【活動 1-3】生活中的槓桿工具 1.教師引導學生說出生活中，有哪些工具可能是應用槓桿原理。 2.教師請學生觀察蒐集來的工具，並實際操作。找出工具的支點、施力點與抗力點，並觀察施力臂與抗力臂的長短。 3.教師讓學生就蒐集到的工具實際動手操作看看，並提醒學生小心使用工具，避免受傷。 4.教師引導學生說出這些工具的支點、施力點和抗力點的位置。 5.教師說明支點在中間時，因為施力臂和抗力臂的長短相對關係不一定，可能省力、可能費力、可能不省力也不費力；抗力點在中間時，因為施力臂一定大於抗力臂，使用時可以省力；施力點在中間時，因為施力臂一定小於抗力臂，使用時費力。 6.教師說明有些工具的設計使用起來費力，例如麵包夾、鑷子等，我們還會使用它的原因，主要是可以方便使用。 7.教師總結不同工具的支點、施力點、抗力點的位置，並知道抗力臂與施力臂的長短不同會影響施力大小。	3	口頭評量 習作評量	科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			變項、應變項並預測改變時可能的影響和進行適當次數測試的意義。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫，並進而能根據問題的特性、資源（設備等）的有無等因素，規劃簡單的探究活動。 pe-Ⅲ-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。 pa-Ⅲ-1 能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的資訊或數據。 pa-Ⅲ-2 能從（所得的）資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題、或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自同學）比較對照，檢查相近探究是否			活動二輪軸與滑輪如何便利生活 【活動 2-1】輪軸 1.教師藉由生活情境引導學生觀察生活中除了槓桿裝置，也有透過轉動方式來傳送動力的裝置，例如門把、水龍頭、螺絲起子等。 2.教師引導學生回想使用螺絲起子的經驗。 3.若教學時間充足，教師可帶領學生實際操作螺絲起子，比較轉動螺絲釘時，是用手轉動比較容易還是用螺絲起子轉動比較容易，亦可使用去除握把的螺絲起子進行比較。 4.教師說明有些工具由固定在同一軸心上的大、小圓輪組合而成，轉動其中一個圓輪，另一個圓輪也會一起轉動，這就是輪軸。 5.教師說明半徑較大的是輪，半徑較小的是軸，螺絲起子就是一種輪軸的應用。 6.教師引導學生進行「施力在輪或軸上與施力大小的關係」實驗。 7.教師提醒學生：軸與輪上所纏繞的棉線方向要相反；教師提醒學生：彈簧秤在使用前須確認已歸零。			

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			有相近的結果。 ai-Ⅲ-1 透過科學探索了解現象發生的原因或機制，滿足好奇心。 ai-Ⅲ-3 參與合作學習並與同儕有良好的互動經驗，享受學習科學的樂趣。 ah-Ⅲ-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。 ah-Ⅲ-2 透過科學探究活動解決一部分生活週遭的問題。						
四	03/01∫03/07	第一單元簡單機械 活動二輪軸與滑輪如何便利生活	tm-Ⅲ-1 能經由教師提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。 po-Ⅲ-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。 tr-Ⅲ-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己	INb-Ⅲ-4 力可藉由簡單機械傳遞。 INc-Ⅲ-3 本量與改變量不同，由兩者的比例可評估變化的程度。	1.觀察生活中透過轉動方式來傳送動力的物品或工具，並認識輪與軸。 2.透過實驗與討論，找出施力在輪或軸上時，施力大小會不同。 3.了解輪軸也是槓桿原理的應用。 4.認識滑輪，並觀察定滑輪與動滑輪裝置的運作方式有何不同。 5.透過實驗與討論，了解定滑輪與動滑輪傳送動力的特性。 6.了解滑輪也是槓	第一單元簡單機械 活動二輪軸與滑輪如何便利生活【活動 2-1】輪軸 1.教師引導學生思考物體掛在軸上，施力在輪上，分別需要用多少力。 2.教師引導學生思考物體掛在輪上，施力在軸上，需要用多少力。 3.教師說明輪和軸的半徑大小與施力大小的關係：輪的半徑大，代表施力臂較長，輪軸平衡時所需施力較小；軸的半徑小，代表施力臂較短，輪軸平衡時所需施力較大。因此施力在輪上時，會比較省力。 4.教師說明輪軸也是利用槓桿原理的裝置。輪軸也有施力點、抗力點和支點，支點就是輪軸轉動的中心，也就是軸心。 5.教師說明施力在輪上時，輪半徑就是施力臂，軸半徑就是抗力臂。施力臂大於抗力臂，使用時比較省力。 6.教師說明施力在軸上時，軸半徑就是施力臂，輪半徑就是抗力臂。施力臂小於抗力臂，使用時比較費力。 7.教師引導學生回想使用輪軸工作時的經驗，輪與軸會一起轉動，當輪轉動一大圈，軸也會轉動一小圈。	3	口頭評量 習作評量	性 E3 察覺性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			的想法及知道與他人的差異。 pe-Ⅲ-1 能了解自變項、應變項並預測改變時可能的影響和進行適當次數測試的意義。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫，並進而能根據問題的特性、資源（設備等）的有無等因素，規劃簡單的探究活動。 pe-Ⅲ-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。 pa-Ⅲ-1 能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的資訊或數據。 pa-Ⅲ-2 能從（所得的）資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題、或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和他人的		桿原理的應用。	8.教師引導學生觀察生活中應用輪軸的物品，並找出它們輪和軸的位置，並說出這些應用輪軸的物品是施力在輪上或軸上。 9.教師總結：輪軸也是槓桿原理的應用，有些使用時可以省力，有些雖然費力，卻可以方便使用。 【活動 2-2】滑輪 1.教師引導學生思考生活中會用哪些方式將物體抬升到高處。 2.教師以旗杆上的定滑輪為例，展示滑輪，並詢問學生在哪裡可以找到它們，接著介紹滑輪的基本構造，說明滑輪是可以繞著中心軸旋轉的圓輪，圓輪的圓周具有凹槽，將繩子纏繞於凹槽，用力牽拉繩子兩端的任一端，會使圓輪旋轉。 3.教師利用定滑輪示範升旗的情境，繩子上綁著國旗，繩子從旗杆頂端的滑輪穿過。用手拉繩子時，一邊的繩子往下拉、另一邊的繩子就往上升，把國旗拉到旗杆頂。 4.教師引導學生觀察旗杆頂端的滑輪裝置，並說明當旗子上升或下降時，旗杆上的滑輪會固定在頂端，不會上升下降。 5.教師引導學生思考是否所有滑輪都是固定在頂端。 6.教師說明：當滑輪安裝在固定的位置，不會隨物體移動的，稱為定滑輪；當滑輪的位置沒有固定，會和物體一起移動的，稱為動滑輪。			

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			結果（例如：來自同學）比較對照，檢查相近探究是否有相近的結果。 ai-Ⅲ-1 透過科學探索了解現象發生的原因或機制，滿足好奇心。 ai-Ⅲ-3 參與合作學習並與同儕有良好的互動經驗，享受學習科學的樂趣。 ah-Ⅲ-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。 ah-Ⅲ-2 透過科學探究活動解決一部分生活週遭的問題。						
五	03/08∫03/14	第一單元簡單機械 活動二輪軸與滑輪如何便利生活、活動三還有哪些傳送動力的機械	tm-Ⅲ-1 能經由教師提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。 po-Ⅲ-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。 tr-Ⅲ-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習	INb-Ⅲ-4 力可藉由簡單機械傳遞。 INc-Ⅲ-3 本量與改變量不同，由兩者的比例可評估變化的程度。	1.認識滑輪，並觀察定滑輪與動滑輪裝置的運作方式有何不同。 2.透過實驗與討論，了解定滑輪與動滑輪傳送動力的特性。 3.了解滑輪也是槓桿原理的應用。 4.認識齒輪，並觀察生活中裝有齒輪的物品。 5.透過實驗與討論，觀察齒輪組傳送動力時轉動的方	第一單元簡單機械 活動二輪軸與滑輪如何便利生活 【活動 2-2】滑輪 1.教師引導學生進行「滑輪實驗—定滑輪」實驗。 2.教師操作前可先請學生預測，例如當手往下拉，物體會往哪個方向移動；使用定滑輪拉起物體時，施力的大小需要多少。 3.教師提醒學生使用彈簧秤前，須確認刻度已歸零。 4.教師說明使用定滑輪裝置時，手向下拉，物體會向上移動，兩者方向相反。 5.教師說明使用定滑輪裝置時，施力大小和物體的重量（抗力）相等。 6.教師說明使用定滑輪裝置拉起物體，施力與抗力一樣大不會省力，但是可以改變施力的方向。 7.教師歸納使用定滑輪裝置拉起物體，不省力也不費力，但是可以改變施力的方向。	3	口頭評量 習作評量	科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。 pe-Ⅲ-1 能了解自變項、應變項並預測改變時可能的影響和進行適當次數測試的意義。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫，並進而能根據問題的特性、資源（設備等）的有無等因素，規劃簡單的探究活動。 pe-Ⅲ-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。 pa-Ⅲ-1 能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的資訊或數據。 pa-Ⅲ-2 能從（所得的）資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題、		向與圈數。	8.教師引導學生進行「滑輪實驗—動滑輪」實驗。 9.教師操作前可先請學生預測，例如當手往上拉，物體會往哪個方向移動；使用動滑輪拉起物體時，施力的大小需要多少。 10.教師提醒學生實驗時，應選用重量比滑輪重較多的物體，如果滑輪的重量與物體相近或比物體重，會無法得到「使用動滑輪搬運物體可以省力」的結果。 11.操作此實驗步驟時，教師應引導學生察覺手拉動的不只是物體，還有滑輪，進而察覺彈簧秤上的刻度是同時拉動物體和滑輪所施的力。 12.教師說明使用動滑輪時，手向上拉，滑輪和物體也會往上移動。 13.教師說明使用動滑輪時，手拉動的除了物體還有滑輪，所以彈簧秤所顯示的重量是同時拉動物體和滑輪的力，用的力約是物體加上滑輪兩者總重量的一半。 14.教師說明使用動滑輪裝置拉動物體，可以省力，但是無法改變施力的方向。 15.教師說明滑輪與槓桿原理的關係：滑輪和槓桿原理有關，在定滑輪與動滑輪上都可以找到支點、施力點和抗力點。 16.教師說明使用定滑輪時，支點在滑輪的中心點，施力點和抗力點分別在滑輪兩端。施力臂長度等於抗力臂長度，因此施力與抗力相等，且施力方向和物體移動方向相反。 17.教師說明使用動滑輪時，就像是抗力點在支點和施力點間的槓桿，支點在輪的旁邊，抗力臂等於輪的半徑，施力臂等於輪的直徑，所以使用動滑輪時施力臂大於抗力臂，可以省力，且施力方向和物體移動方向相同。 18.教師可引導學生到周遭環境中觀察或蒐集資料，帶領學生思考，怎樣的滑輪裝置可以做事方便又省力。進而讓學生提出定滑輪和動滑輪組合的答案，使學生了解當兩者結合時，可以同時獲得兩者的優點，既省力又能改變施力方向，讓我們做事更便利。 活動三還有哪些傳送動力的機械			

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自同學）比較對照，檢查相近探究是否有相近的結果。 ai-Ⅲ-1 透過科學探索了解現象發生的原因或機制，滿足好奇心。 ai-Ⅲ-3 參與合作學習並與同儕有良好的互動經驗，享受學習科學的樂趣。 ah-Ⅲ-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。 ah-Ⅲ-2 透過科學探究活動解決一部分生活週遭的問題。			【活動 3-1】齒輪傳送動力 1.教師說明齒輪也是一種常見的傳送動力工具，它是一種邊緣有許多相同齒狀凸出物的圓輪，兩個齒輪可以利用邊緣的齒互相咬合。當一個齒輪轉動時，也會帶動另一個齒輪跟著轉動來傳送動力。 2.教師請學生進行觀察，尋找生活中哪些物品裝有齒輪。 3.教師引導學生進行「齒輪組轉動情形」實驗。 4.教師說明兩個互相咬合的齒輪，轉動方向會相反，一個順時針轉，另一個則會逆時針轉。 5.教師說明轉動大齒輪 1 圈，小齒輪會轉動多於 1 圈。 6.教師說明轉動小齒輪 1 圈，大齒輪會轉動少於 1 圈。 7.教師說明齒輪組中的齒輪，轉動的齒數會相同，例如相鄰的 30 齒大齒輪與 20 齒小齒輪，轉動小齒輪一圈就是轉動 20 齒，所以大齒輪會轉動少於 1 圈。 8.教師歸納齒輪組可以傳送動力，用來改變轉動方向或速度，相鄰的齒輪轉動方向會相反，且大、小齒輪轉動的圈數與齒數有關連。			
六	03/15∫03/21	第一單元簡單機械 活動三還有哪些傳送動力的機械	tm-Ⅲ-1 能經由教師提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。 po-Ⅲ-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。	INb-Ⅲ-4 力可藉由簡單機械傳遞。 INc-Ⅲ-3 本量與改變量不同，由兩者的比例可評估變化的程度。	1.透過實驗與討論，發現齒輪和鏈條組合能夠傳送動力。 2.觀察齒輪和鏈條在生活中傳送動力的應用。	第一單元簡單機械 活動三還有哪些傳送動力的機械槓桿原理 【活動 3-2】齒輪鏈條組的應用 1.教師引導學生觀察腳踏車的齒輪組合方式，發現腳踏車的前齒輪和後齒輪沒有互相咬合。鏈條將前齒輪和後齒輪連接起來。 2.教師引導學生進行「齒輪鏈條組轉動情形」實驗。 3.教師說明透過鏈條連接的兩齒輪，轉動的方向會相同。 4.教師說明鏈條上有一個一個的孔，可以和齒輪的齒互相咬合，所以轉動大齒輪時，就能帶動鏈條，然後再帶動另一個以鏈條咬合的小齒輪。 5.教師提說明當轉動大齒輪 1 圈，小齒輪會轉動多於 1	3	口頭評量 習作評量	科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			tr-Ⅲ-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。 pe-Ⅲ-1 能了解自變項、應變項並預測改變時可能的影響和進行適當次數測試的意義。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫，並進而能根據問題的特性、資源（設備等）的有無等因素，規劃簡單的探究活動。 pe-Ⅲ-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。 pa-Ⅲ-1 能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的資訊或數據。 pa-Ⅲ-2 能從（所得的）資訊或數			圈。 6.教師說明當轉動小齒輪 1 圈，大齒輪會轉動少於 1 圈。 7.教師說明：齒輪鏈條組傳送動力是透過鏈條組合兩個大、小不同的齒輪，藉由鏈條將一個齒輪的動力傳送到另一個齒輪，使齒輪轉動，因為是由鏈條帶動，所以齒輪的轉動方向會相同，且大、小齒輪轉動的圈數與齒數有關。齒輪鏈條組可以將傳送動力的距離拉長。 8.教師說明腳踏車的齒輪是分開的，必須用鏈條組合來傳送動力，腳踏車的前齒輪與後齒輪之間以鏈條相連，可以藉由鏈條來傳送動力，兩個齒輪的旋轉方向會相同。 9.教師引導學生觀察腳踏車的鏈條構造，與腳踏車傳送動力的方式。 10.教師說明腳踏車上的踏板與前齒輪固定在同一個軸心，後齒輪與後輪也固定在同一個軸心，前、後齒輪以鏈條相連接。 11.教師說明踏板是輪，前齒輪是軸，用踏板帶動前齒輪轉動，是以輪帶軸；後齒輪是軸，後輪是輪，後齒輪帶動後輪轉動，是以軸帶輪。 12.教師說明踩動腳踏車的踏板時，前齒輪透過鏈條帶動後齒輪轉動，使踩踏板所產生的動力傳到後輪，進而推動前輪轉動前進。 13.教師說明前齒輪轉動一圈，後齒輪會轉動好幾圈，使後輪同步轉動。因此腳踩踏板一圈，後輪會轉好幾圈，可以使腳踏車移動較長的距離。 14.若教學時間許可，教師可於本單元學習完之後，帶領學生利用簡單機械原理製作玩具。			

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題、或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自同學）比較對照，檢查相近探究是否有相近的結果。 ai-Ⅲ-1 透過科學探索了解現象發生的原因或機制，滿足好奇心。 ai-Ⅲ-3 參與合作學習並與同儕有良好的互動經驗，享受學習科學的樂趣。 ah-Ⅲ-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。 ah-Ⅲ-2 透過科學探究活動解決一部分生活週遭的問題。						
七	03/22∫03/28	第二單元能量與生活 活動一能量如何互相轉換	tr-Ⅲ-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。 tc-Ⅲ-1 能就所蒐集的數據或資料，	INa-Ⅲ-5 不同形式的能量可以相互轉換，但總量不變。 INa-Ⅲ-6 能量可藉由電流傳遞、轉換而後為人類所應用。利用電池等設備可以儲存電能再轉換成其他能量。 INa-Ⅲ-7 運動的物	1.認識運動中的物體具有動能，可以產生作用。 2.透過實際操作，了解物體的速度與動能的關係。 3.知道物體運動速度越快，動能越大。	第二單元能量與生活 活動一能量如何互相轉換 【活動 1-1】速度與動能 1.教師說明學過物體受力時會改變運動狀態，運動中的物體具有動能，並說出生活中哪些物體具有動能。 2.教師說明生活中，我們碰到具有動能的物體會產生什麼情形。 3.教師利用玩滑水道舉例，說明從滑水道溜下來具有動能，從較陡的滑水道溜下來速度比較快；從較陡的滑水道溜下來產生的水花比較大。	3	口頭評量 習作評量	環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			進行簡單的記錄與分類，並依據習得的知識，思考資料的正確性及辨別他人資訊與事實的差異。 po-Ⅲ-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。 pe-Ⅲ-1 能了解自變項、應變項並預測改變時可能的影響和進行適當次數測試的意義。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫，並進而能根據問題的特性、資源（設備等）的有無等因素，規劃簡單的探究活動。 pe-Ⅲ-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。 pa-Ⅲ-2 能從（所得的）資訊或數	體具有動能，對同一物體而言，速度越快動能越大。 INc-Ⅲ-4 對相同事物做多次測量，其結果間可能有差異，差異越大表示測量越不精確。 INf-Ⅲ-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響。 INg-Ⅲ-5 能源的使用與地球永續發展息息相關。		4.教師引導學生思考，物體運動的速度和動能的大小有什麼關係，並蒐集資料、提出假設。 5.教師引導學生分組討論實驗的方法及需要的材料，並提醒學生需要考慮的問題，包括實驗的三種變因、實驗方法步驟以及實驗的器材等。若學生無法具體提出作法，可建議學生參考課本的步驟討論。 6.教師引導學生進行「速度快慢和動能大小的關係」實驗。 7.教師引導學生可以利用圖或表的方式呈現實驗結果。 8.教師說明被速度越快的物體撞擊，物體移動的距離平均越遠。 9.教師歸納運動中的物體具有動能，速度越快，產生的動能越大。			

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題、或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自同學）比較對照，檢查相近探究是否有相近的結果。 pc-Ⅲ-1 能理解同學報告，提出合理的疑問或意見。並能對「所訂定的問題」、「探究方法」、「獲得之證據」及「探究之發現」等之間的符應情形，進行檢核並提出優點和弱點。 pc-Ⅲ-2 能利用較簡單形式的口語、文字、影像（例如：攝影、錄影）、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。 ah-Ⅲ-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。						

中山區大佳國小

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
八	03/29∫04/04	第二單元能量與生活 活動一能量如何互相轉換	tr-Ⅲ-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。 tc-Ⅲ-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的記錄與分類，並依據習得的知識，思考資料的正確性及辨別他人資訊與事實的差異。 po-Ⅲ-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。 pe-Ⅲ-1 能了解自變項、應變項並預測改變時可能的影響和進行適當次數測試的意義。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫，並進而能根據問題的特性、資源（設備等）的有無等因素，規劃簡單的探	INa-Ⅲ-5 不同形式的能量可以相互轉換，但總量不變。 INa-Ⅲ-6 能量可藉由電流傳遞、轉換而後為人類所應用。利用電池等設備可以儲存電能再轉換成其他能量。 INa-Ⅲ-7 運動的物體具有動能，對同一物體而言，速度越快動能越大。 INc-Ⅲ-4 對相同事物做多次測量，其結果間可能有差異，差異越大表示測量越不精確。 INf-Ⅲ-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響。 INg-Ⅲ-5 能源的使用與地球永續發展息息相關。	1.透過觀察，察覺生活中的電器可以將電能轉換成不同形式的能量。 2.透過實際操作，認識生活中其他形式的能量轉換情形。 3.了解能量在轉換的過程中，不論轉換成任何形式，能量的總量不會改變。	第二單元能量與生活 活動一能量如何互相轉換 【活動 1-2】能量的轉換 1.教師說明生活中有許多電器可以將電能轉換成動能，例如電風扇插電後扇葉會開始運轉吹風；洗衣機將電能轉換成動能使洗衣槽轉動洗衣；檯燈將電能轉換成光能而發亮照明；微波爐將電能轉換成熱能等。 2.教師說明除了電器之外，生活中還有其他能量轉換的例子：雙手摩擦的動能，可以轉換成熱能；用手敲打或彈撥樂器的動能可以轉換成聲能；YouBike（共享腳踏車）車燈利用人踩踏板的動能轉換成電能，並使燈泡發亮（光能）；太陽能路燈是將太陽能轉換成電能，再由燈泡轉換成光能；電池是藉由化學反應而儲存電能，再藉由電器中的構造將電能轉換成其他形式的能量等。 3.教師說明能量具有從一種形式轉換成另一種形式的特性。 4.教師引導學生進行「迷你風力發電機」實驗。 5.教師說明操作迷你風力發電機時，主要會產生電能和光能，迷你風力發電機藉由風力帶動馬達，將風能轉換成電能，再透過發光二極體將電能轉換成光能，使它發亮。 6.教師說明燈泡通電後會發光，且靠近燈泡時會感覺熱熱的，這是因為電能轉換成光能和熱能。 7.教師說明燈泡將電能轉換成光能時，一部分也會轉換成熱能。能量在轉換的過程中，不論轉換成任何形式，能量的總量不會增加，也不會減少。	3	口頭評量 習作評量	環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。 環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			究活動。 pe-Ⅲ-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。 pa-Ⅲ-2 能從（所得的）資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題、或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自同學）比較對照，檢查相近探究是否有相近的結果。 pc-Ⅲ-1 能理解同學報告，提出合理的疑問或意見。並能對「所訂定的問題」、「探究方法」、「獲得之證據」及「探究之發現」等之間的符應情形，進行檢核並提出優點和弱點。 pc-Ⅲ-2 能利用較簡單形式的口語、文字、影像（例如：攝影、錄影）、繪圖或實物、科學						

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。 ah-Ⅲ-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。						
九	04/05∫04/11	第二單元能量與生活 活動二生活中如何利用能源	tr-Ⅲ-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。 tc-Ⅲ-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的記錄與分類，並依據習得的知識，思考資料的正確性及辨別他人資訊與事實的差異。 po-Ⅲ-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。 pe-Ⅲ-1 能了解自變項、應變項並預測改變時可能的影響和進行適當次數測試的意義。在教	INa-Ⅲ-5 不同形式的能量可以相互轉換，但總量不變。 INa-Ⅲ-6 能量可藉由電流傳遞、轉換而後為人類所應用。利用電池等設備可以儲存電能再轉換成其他能量。 INa-Ⅲ-7 運動的物體具有動能，對同一物體而言，速度越快動能越大。 INc-Ⅲ-4 對相同事物做多次測量，其結果間可能有差異，差異越大表示測量越不精確。 INf-Ⅲ-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響。 INg-Ⅲ-5 能源的使用與地球永續發展息息相關。	1.能源可分為再生能源與非再生能源。 2.了解臺灣主要的發電方式及其對環境的影響。	第二單元能量與生活 活動二生活中如何利用能源 【活動 2-1】使用能源對環境的影響 1.教師引導學生回憶能源的定義，可以提供能量的來源，稱為能源。例如太陽能、風能、水力能、煤、石油和天然氣等。 2.教師說明能源可依照再生與非再生能源進行分類，例如太陽能、風能、水力能是再生能源；煤、石油、天然氣是非再生能源。 3.教師引導學生查詢資料，了解火力發電火力發電主要使用煤、石油、天然氣等非再生能源來發電。雖然火力發電能穩定供電，但是較容易產生空氣汙染；水力發電是利用水力能來發電，雖然屬於再生能源，較不會產生空氣汙染，但是沒水的時候就不能發電。 4.教師說明臺灣有火力發電、水力發電、核能發電、風力發電等發電方式。 5.教師進一步說明近年來是以火力發電為主。 6.教師說明根據近十年來臺灣的發電量占比長條圖，可發現近十年臺灣都是以火力發電為主，但是再生能源有逐漸增加的趨勢。 7.教師說明火力發電會燃燒煤、石油、天然氣等燃料，產生二氧化碳、懸浮微粒等物質。並配合課本提供之臺灣近十年火力發電量占比與平均一度電所產生二氧化碳排放量的資料，引導學生發現火力發電比例增加，每單位發電量所產生的二氧化碳排放量也會增加。 8.教師說明火力發電燃燒煤、石油、天然氣等非再生能源來發電，可能是造成碳排量增加的原因。 9.教師引導學生思考為什麼最近五年火力發電量占比上	3	口頭評量 習作評量	環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。 環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫，並進而能根據問題的特性、資源（設備等）的有無等因素，規劃簡單的探究活動。 pe-Ⅲ-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。 pa-Ⅲ-2 能從（所得的）資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題、或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自同學）比較對照，檢查相近探究是否有相近的結果。 pc-Ⅲ-1 能理解同學報告，提出合理的疑問或意見。並能對「所訂定的問題」、「探究方法」、「獲得之證據」及「探究之發現」等之間的符應情形，			升，但是排碳係數卻下降，並說明原因。 10.教師說明能源可以用來產生電，但發電過程中可能會對環境造成影響，例如增加二氧化碳排放量、空氣汙染等。 11.教師引導學生思考可以做什麼來減少能源的消耗及二氧化碳排放量，以兼顧人類使用能源的需求和環境保護。 12.教師說明：除了節約能源，也可以從提高能源使用效率著手，讓能源永續。			

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			進行檢核並提出優點和弱點。 pc-Ⅲ-2 能利用較簡單形式的口語、文字、影像（例如：攝影、錄影）、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。 ah-Ⅲ-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。						
十	04/12∫04/18	第二單元能量與生活 活動二生活中如何利用能源	tr-Ⅲ-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。 tc-Ⅲ-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的記錄與分類，並依據習得的知識，思考資料的正確性及辨別他人資訊與事實的差異。 po-Ⅲ-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論	INa-Ⅲ-5 不同形式的能量可以相互轉換，但總量不變。 INa-Ⅲ-6 能量可藉由電流傳遞、轉換而後為人類所應用。利用電池等設備可以儲存電能再轉換成其他能量。 INa-Ⅲ-7 運動的物體具有動能，對同一物體而言，速度越快動能越大。 INc-Ⅲ-4 對相同事物做多次測量，其結果間可能有差異，差異越大表示測量越不精確。 INf-Ⅲ-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響。	1.了解節約能源和提高能源使用效率可以使能源永續。 2.了解臺灣及世界各國為了能源永續所做的努力。	第二單元能量與生活 活動二生活中如何利用能源 【活動 2-2】能源永續 1.教師說明節約能源可以從隨手關燈、節省水資源等行動做起，亦可利用提高能源使用的效率，例如將燈泡改成較省電的 LED 燈泡，使用較少能源就可以產生相同亮度；將熱食放涼後再放入冰箱，避免直接放入使冰箱內的溫度升高，增加電的消耗；將冷氣安裝在通風良好、避免陽光直射的地方；透過能源效率標示，選擇能源級數較小、用電量較少的電器等方法提高能源使用效率。 2.教師說明能源永續是目前許多國家的政策，使用再生能源更是一種趨勢。並帶領學生查詢資料，了解臺灣及世界各國對於能源永續，目前已做了哪些努力。 3.教師說明能從節能減碳做起，同時配合國家政策，與世界各國同步，可以共同為地球永續努力。 4.教師可利用知識庫資料， 引導學生認識永續發展目標（SDGs）及 SDG 目標 7 可負擔的潔淨能源，並了解世界各國有哪些實際的作法。	3	口頭評量 習作評量	環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			等，提出適宜探究之問題。 pe-Ⅲ-1 能了解自變項、應變項並預測改變時可能的影響和進行適當次數測試的意義。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫，並進而能根據問題的特性、資源（設備等）的有無等因素，規劃簡單的探究活動。 pe-Ⅲ-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。 pa-Ⅲ-2 能從（所得的）資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題、或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自同學）比較對照，檢查相近探究是否有相近的結果。 pc-Ⅲ-1 能理解同	INg-Ⅲ-5 能源的使用與地球永續發展息息相關。					

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			學報告，提出合理的疑問或意見。並能對「所訂定的問題」、「探究方法」、「獲得之證據」及「探究之發現」等之間的符應情形，進行檢核並提出優點和弱點。 pc-Ⅲ-2 能利用較簡單形式的口語、文字、影像（例如：攝影、錄影）、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。 ah-Ⅲ-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。						
十一	04/19∫04/25	第三單元地球的生態 活動一生物彼此間有什麼關係	tr-Ⅲ-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。 tc-Ⅲ-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的記錄與分類，並依據習得的知識，思考資料的正確性及辨別他	INa-Ⅲ-10 在生態系中，能量經由食物鏈在不同物種間流動與循環。 INc-Ⅲ-8 在同一時期，特定區域上，相同物種所組成的群體稱為「族群」，而在特定區域由多個族群結合而組成「群集」。 INc-Ⅲ-9 不同的環境條件影響生物的種類和分布，以及	1.透過舊經驗推理生物間的食物鏈關係。 2.透過觀察和討論，認識及記錄食物鏈，並了解生產者和消費者的差異。 3.引導學生以食物鏈思考生物間能量的傳遞。 4.引導學生了解食物鏈的開端是光能，能量可以在不	第三單元地球的生態 活動一生物彼此間有什麼關係 【活動 1-1】食物鏈 1.教師說明為了要獲取營養和能量，我們需要吃東西來維持生命，並引導學生思考植物是行光合作用來獲取養分，其他動物會吃什麼來獲取養分。 2.教師說明羊會吃草，雞會吃昆蟲獲得營養。 3.教師以課本圖例說明將生物以吃和被吃的關係依序相連，稱為食物鏈，並請學生討論分享，舉出不同的食物鏈。 4.教師說明自然界中可以自行製造養分的生物稱為生產者，例如植物或藻類。透過攝食的方式才能獲得養分的稱為消費者。 5.教師說明以生產者為食物的生物，稱為一級消費者；	3	口頭評量 習作評量	環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 海 E11 認識海洋生物與生態。 海 E15 認識家鄉常見的河流與海洋資源，並珍惜自然資源。 品 EJU1 尊重生命。 生 E6 從日常生活中培養道德感以

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			人資訊與事實的差異。 tm-Ⅲ-1 能經由教師提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。 ai-Ⅲ-1 透過科學探索了解現象發生的原因或機制，滿足好奇心。 ai-Ⅲ-3 參與合作學習並與同儕有良好的互動經驗，享受學習科學的樂趣。 ah-Ⅲ-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。 an-Ⅲ-3 體認不同性別、族群等文化背景的人，都可成為科學家。	生物間的食物關係，因而形成不同的生態系。 INd-Ⅲ-6 生物種類具有多樣性；生物生存的環境亦具有多樣性。 INe-Ⅲ-1 自然界的物體、生物與環境間的交互作用，常具有規則性。 INe-Ⅲ-13 生態系中生物與生物彼此間的交互作用，有寄生、共生和競爭的關係。 INg-Ⅲ-2 人類活動與其他生物的活動會相互影響，不當引進外來物種可能造成經濟損失和生態破壞。 INg-Ⅲ-3 生物多樣性對人類的重要性，而氣候變遷將對生物生存造成影響。 INf-Ⅲ-1 世界與本地不同性別科學家的事蹟與貢獻。	同物種間流動。	以一級消費者為食物的生物稱為二級消費者，以此類推。 6.教師引導學生舉出食物鏈的實例，並說明生產者、消費者分別是哪些生物。 【活動 1-2】生物間能量的傳遞 1.教師提說明能量是透過食物鏈在大自然的生物間傳遞。			及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
十二	04/26∫05/02	第三單元地球的生態 活動一生物彼此間有什麼關係	tr-Ⅲ-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。 tc-Ⅲ-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的記錄與分類，並依據習得的知識，思考資料的正確性及辨別他人資訊與事實的差異。 tm-Ⅲ-1 能經由教師提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。 ai-Ⅲ-1 透過科學探索了解現象發生的原因或機制，滿足好奇心。 ai-Ⅲ-3 參與合作學習並與同儕有良好的互動經驗，享受學習科學的樂趣。 ah-Ⅲ-1 利用科學知識理解日常生活	INa-Ⅲ-10 在生態系中，能量經由食物鏈在不同物種間流動與循環。 INc-Ⅲ-8 在同一時期，特定區域上，相同物種所組成的群體稱為「族群」，而在特定區域由多個族群結合而組成「群集」。 INc-Ⅲ-9 不同的環境條件影響生物的種類和分布，以及生物間的食物關係，因而形成不同的生態系。 INd-Ⅲ-6 生物種類具有多樣性；生物生存的環境亦具有多樣性。 INe-Ⅲ-1 自然界的物體、生物與環境間的交互作用，常具有規則性。 INe-Ⅲ-13 生態系中生物與生物彼此間的交互作用，有寄生、共生和競爭的關係。 INg-Ⅲ-2 人類活動與其他生物的活動會相互影響，不當引進外來物種可能造成經濟損失和生	1.引導學生以食物鏈思考生物間能量的傳遞。 2.引導學生了解食物鏈的開端是光能，能量可以在不同物種間流動。 3.理解族群和群集的定義，並思考生物間的交互作用關係。 4. 了解生物間競爭、共生和寄生的關係。	第三單元地球的生態 活動一生物彼此間有什麼關係 【活動 1-2】生物間能量的傳遞 1.教師說明植物利用太陽的光能製造養分，是能量進入食物鏈的開端。 2.教師說明能量是經由生產者傳給一級消費者，一級消費者傳給二級消費者。 3.教師說明食物鏈中的→是代表能量流動的方向。 4.教師說明生物死亡後，身體會分解回到大自然中，因此物質可以再被循環使用。 5.教師說明在自然界中有些稱為分解者的生物會將生物死亡的身體，或是排泄物等進行分解，並獲取能量。分解者能使構成生物體的物質再回到環境中，因此可以循環再利用。 6.教師說明生物間能量傳遞的方向是單一方向，是由生產者向消費者流動。 【活動 1-3】生物間的關係 1.教師說明學校的榕樹上有白頭翁和赤腹松鼠；草原上有獅子和斑馬。 2.教師說明同時間生活在相同區域的同種生物個體所組成的群體，稱為族群；而同時間生活在相同區域內所有生物族群的集合，稱為群集。	3	口頭評量 習作評量	環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 海 E11 認識海洋生物與生態。 海 E15 認識家鄉常見的河流與海洋資源，並珍惜自然資源。 品 EJU1 尊重生命。 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			觀察到的現象。 an-Ⅲ-3 體認不同性別、族群等文化背景的人，都可成為科學家。	態破壞。 INg-Ⅲ-3 生物多樣性對人類的重要性，而氣候變遷將對生物生存造成影響。 INf-Ⅲ-1 世界與本地不同性別科學家的事蹟與貢獻。					
十三	05/03∫05/09	第三單元地球的生態 活動一生物彼此間有什麼關係、活動二不同生態系中的生物有什麼不同	tr-Ⅲ-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。 tc-Ⅲ-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的記錄與分類，並依據習得的知識，思考資料的正確性及辨別他人資訊與事實的差異。 tm-Ⅲ-1 能經由教師提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。 ai-Ⅲ-1 透過科學探索了解現象發生	INa-Ⅲ-10 在生態系中，能量經由食物鏈在不同物種間流動與循環。 INc-Ⅲ-8 在同一時期，特定區域上，相同物種所組成的群體稱為「族群」，而在特定區域由多個族群結合而組成「群集」。 INc-Ⅲ-9 不同的環境條件影響生物的種類和分布，以及生物間的食物關係，因而形成不同的生態系。 INd-Ⅲ-6 生物種類具有多樣性；生物生存的環境亦具有多樣性。 INe-Ⅲ-1 自然界的物體、生物與環境間的交互作用，常具有規則性。 INe-Ⅲ-13 生態系	1.理解族群和群集的定義，並思考生物間的交互作用關係。 2.了解生物間競爭、共生和寄生的關係。 3.察覺地球上有不同的生態系。 4.比較不同生態系生物特徵差異，並了解環境對生物構造與特徵的影響。 5.了解生物為了適應不同環境，身體構造特徵會有不同差異或規則性變化。	第三單元地球的生態 活動一生物彼此間有什麼關係 【活動 1-3】生物間的關係 1.教師說明群集中生物彼此可能會有的關係，例如可以形成食物鏈；蛙和鳥可能會搶食物。 2.教師說明群集中不同的生物間，除了有食物鏈關係外，也會因為食物、陽光、水或空間等有限的資源，產生競爭關係。例如蛙和鳥都捕昆蟲為食，會互相搶奪食物，產生競爭關係；植物之間為了獲取陽光，會產生競爭關係。 3.教師說明生物之間除了食物鏈和競爭關係外，還有共生的關係。例如榕樹和榕果小蜂、螞蟻和蚜蟲、鳥巢蕨和樹木、鯽魚和鯊魚等。 4.教師說明生物之間還有寄生的關係。例如菟絲子寄生在樹木上、平腹小蜂寄生在荔枝椿象的卵中、跳蚤寄生在狗上。 5.教師歸納有些生物的一生或是某些階段，會與其他生物有密切有利的關係，稱為共生關係。寄生關係則是寄生生物獲得利益，而損害被寄生生物的關係。 6.教師總結不同生物之間有食物鏈、競爭、共生和寄生等關係。 活動二不同生態系中的生物有什麼不同 【活動 2-1】多樣的生態系 1.教師說明地表上的環境可以分為陸域環境和水域環境。 2.教師說明不同地方的雨量、溫度和陽光等環境條件，	3	口頭評量 習作評量	環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 環 E9 覺知氣候變遷會對生活、社會及環境造成衝擊。 E11 認識海洋生物與生態。 海 E15 認識家鄉常見的河流與海洋資源，並珍惜自然資源。 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			的原因或機制，滿足好奇心。 ai-Ⅲ-3 參與合作學習並與同儕有良好的互動經驗，享受學習科學的樂趣。 ah-Ⅲ-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。 an-Ⅲ-3 體認不同性別、族群等文化背景的人，都可成為科學家。	中生物與生物彼此間的交互作用，有寄生、共生和競爭的關係。 INg-Ⅲ-2 人類活動與其他生物的活動會相互影響，不當引進外來物種可能造成經濟損失和生態破壞。 INg-Ⅲ-3 生物多樣性對人類的重要性，而氣候變遷將對生物生存造成影響。 INf-Ⅲ-1 世界與本地不同性別科學家的事蹟與貢獻。		會影響生物的種類和分布，以及生物間的交互作用關係，因而形成了不同的生態系。 3.教師陸域環境有凍原、沙漠、草原、森林等生態系；水域環境則有海洋、河口和淡水等生態系。			環境的好。 戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。
十四	05/10∫05/16	第三單元地球的生態 活動二不同生態系中的生物有什麼不同	tr-Ⅲ-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。 tc-Ⅲ-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的記錄與分類，並依據習得的知識，思考資料的正確性及辨別他人資訊與事實的差異。 tm-Ⅲ-1 能經由教	INa-Ⅲ-10 在生態系中，能量經由食物鏈在不同物種間流動與循環。 INc-Ⅲ-8 在同一時期，特定區域上，相同物種所組成的群體稱為「族群」，而在特定區域由多個族群結合而組成「群集」。 INc-Ⅲ-9 不同的環境條件影響生物的種類和分布，以及生物間的食物關係，因而形成不同的生態系。	1.察覺地球上有不同的生態系。 2.比較不同生態系生物特徵差異，並了解環境對生物構造與特徵的影響。 3.了解生物為了適應不同環境，身體構造特徵會有不同差異或規則性變化。 4.察覺臺灣生態的多樣性，知道臺灣的特有種生物及保育類生物。	第三單元地球的生態 活動二不同生態系中的生物有什麼不同 【活動 2-1】多樣的生態系 1.教師說明生活在不同生態環境的生物，會面臨不同的生存挑戰，並說明這些生物如何適應環境。 2.教師說明陸域環境（凍原、沙漠、草原、森林生態系）和水域環境（淡水、河口、海洋生態系）的環境特徵和生存在其中的生物類型與特色。 3.教師說明凍原生態系氣候嚴寒且地表終年有雪覆蓋。高緯度的凍原夏季短，多為低矮的苔蘚與草本植物，可以提供旅鼠、馴鹿等草食性動物的食物。北極狐、北極熊等動物大多具有濃密的皮毛與肥厚的皮下脂肪，以抵禦寒冷的環境。 4.教師說明沙漠生態系氣候乾燥、缺水，一年中降雨次數很少，且日夜溫差大。植物多有耐旱的特性，具保存水分或減少水分散失的構造，例如仙人掌。動物大多是可以適應乾旱環境的昆蟲、爬蟲類和哺乳類動物，例如	3	口頭評量 習作評量	環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			師提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。 ai-Ⅲ-1 透過科學探索了解現象發生的原因或機制，滿足好奇心。 ai-Ⅲ-3 參與合作學習並與同儕有良好的互動經驗，享受學習科學的樂趣。 ah-Ⅲ-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。 an-Ⅲ-3 體認不同性別、族群等文化背景的人，都可成為科學家。	INd-Ⅲ-6 生物種類具有多樣性；生物生存的環境亦具有多樣性。 INe-Ⅲ-1 自然界的物體、生物與環境間的交互作用，常具有規則性。 INe-Ⅲ-13 生態系中生物與生物彼此間的交互作用，有寄生、共生和競爭的關係。 INg-Ⅲ-2 人類活動與其他生物的活動會相互影響，不當引進外來物種可能造成經濟損失和生態破壞。 INg-Ⅲ-3 生物多樣性對人類的重要性，而氣候變遷將對生物生存造成影響。 INf-Ⅲ-1 世界與本地不同性別科學家的事蹟與貢獻。		跳鼠、耳廓狐、駱駝、蜥蜴等。 5.教師說明草原生態系乾季和雨季分明，以草本植物為主，較少高大的樹木。由於遮蔽物較少，所以大多動物的視覺、嗅覺及聽覺靈敏，以便追捕獵物或躲避掠食者，例如草食性的羚羊、斑馬，以及以草食性動物為食的獅、豹等。 6.教師說明森林生態系雨量豐沛，植物多為大型樹木，有昆蟲、鳥類、哺乳類動物等生存其中，大致可分為針葉林、闊葉林、熱帶雨林等。熱帶雨林的氣候溫暖、潮溼，植物大多具有寬大的葉片，以增加光照面積。有馬來貘、馬來虎、巨嘴鳥、大長臂猿等動物。 7.教師說明淡水生態系淡水生態系依據水的流動速度可分為流動水域的湖泊和靜止水域的河川、溪流等。 8.教師說明河口生態系位於河流和海洋交界，有大量養分，水位和水中的鹽分含量變化很大，因此生物具有適應鹽分和水位變化的能力，例如水筆仔、蘆葦、招潮蟹、彈塗魚、水鳥等。 9.教師說明海洋生態系是地球上分布最廣的環境，依據海水深度、水溫、透光程度等差異，大致可分為潮間帶、淺海區和大洋區。 10.教師說明生態系是由生物群集與其生活的環境所構成的，其中生物與生物間、生物與環境間關係密切。不同的生態系中，生物會具有不同的身體構造特徵，以適應環境。 11.教師引導學生蒐集相同生態系中，在不同季節時的環境特徵和動物外形特徵的相關資料，並歸納生物為了適應環境條件，身體的構造會產生不同的顏色。 12.教師總結不同生態系的環境特徵，並知道生物的身體構造會產生變化來適應環境。 【活動 2-2】多樣的臺灣生態 1.教師說明臺灣位於熱帶和亞熱帶地區，而且有多種不同的地形，包括高山、平原及海洋等。			

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
十五	05/17∫05/23	第三單元地球的生態 活動二不同生態系中的生物有什麼不同、 活動三如何維護生物多樣性	tr-Ⅲ-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。 tc-Ⅲ-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的記錄與分類，並依據習得的知識，思考資料的正確性及辨別他人資訊與事實的差異。 tm-Ⅲ-1 能經由教師提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。 ai-Ⅲ-1 透過科學探索了解現象發生的原因或機制，滿足好奇心。 ai-Ⅲ-3 參與合作學習並與同儕有良好的互動經驗，享受學習科學的樂趣。 ah-Ⅲ-1 利用科學知識理解日常生活	INa-Ⅲ-10 在生態系中，能量經由食物鏈在不同物種間流動與循環。 INc-Ⅲ-8 在同一時期，特定區域上，相同物種所組成的群體稱為「族群」，而在特定區域由多個族群結合而組成「群集」。 INc-Ⅲ-9 不同的環境條件影響生物的種類和分布，以及生物間的食物關係，因而形成不同的生態系。 INd-Ⅲ-6 生物種類具有多樣性；生物生存的環境亦具有多樣性。 INe-Ⅲ-1 自然界的物體、生物與環境間的交互作用，常具有規則性。 INe-Ⅲ-13 生態系中生物與生物彼此間的交互作用，有寄生、共生和競爭的關係。 INg-Ⅲ-2 人類活動與其他生物的活動會相互影響，不當引進外來物種可能造成經濟損失和生	1.察覺臺灣生態的多樣性，知道臺灣的特有種生物及保育類生物。 2.認識生物多樣性的定義，並思考生物多樣性的重要性。	第三單元地球的生態 活動二不同生態系中的生物有什麼不同 【活動 2-2】多樣的臺灣生態 1.教師透過課本的例子，引導學生察覺臺灣不同環境中有不同生物生存，生物的特徵也和適應環境相關。 2.教師說明特有種生物是指生物適應當地的環境，而且僅分布在特定區域內，其他地區都沒有的生物，並說明因為臺灣四面環海，與其他地區不相臨，所以有許多特有種生物。 3.教師說明臺灣有些生物，因為人類破壞生存的環境，瀕臨滅絕而被列為保育類生物。 4.教師引導學生認識臺灣豐富多樣的生態和生物物種，並知道愛護與我們一起生活在同一塊土地上的生物，以維持生態的平衡與穩定。 活動三如何維護生物多樣性 【活動 3-1】生物多樣性的重要 1.教師引導學生回想活動二所學習的內容，並說明生物多樣性是指所有生態系中生物的差異性，包括物種內、物種間及生 態系的多樣性。 2.教師說明生物多樣性是地球生命持續發展的基礎，與人類的健康、經濟發展和維持環境穩定有密切的關係。	3	口頭評量 習作評量	環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 環 E9 覺知氣候變遷會對生活、社會及環境造成衝擊。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			觀察到的現象。 an-Ⅲ-3 體認不同性別、族群等文化背景的人，都可成為科學家。	態破壞。 INg-Ⅲ-3 生物多樣性對人類的重要性，而氣候變遷將對生物生存造成影響。 INf-Ⅲ-1 世界與本地不同性別科學家的事蹟與貢獻。					
十六	05/24∫05/30	第三單元地球的生態 活動三如何維護生物多樣性	tr-Ⅲ-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。 tc-Ⅲ-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的記錄與分類，並依據習得的知識，思考資料的正確性及辨別他人資訊與事實的差異。 tm-Ⅲ-1 能經由教師提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。 ai-Ⅲ-1 透過科學探索了解現象發生	INa-Ⅲ-10 在生態系中，能量經由食物鏈在不同物種間流動與循環。 INc-Ⅲ-8 在同一時期，特定區域上，相同物種所組成的群體稱為「族群」，而在特定區域由多個族群結合而組成「群集」。 INc-Ⅲ-9 不同的環境條件影響生物的種類和分布，以及生物間的食物關係，因而形成不同的生態系。 INd-Ⅲ-6 生物種類具有多樣性；生物生存的環境亦具有多樣性。 INe-Ⅲ-1 自然界的物體、生物與環境間的交互作用，常具有規則性。 INe-Ⅲ-13 生態系	1.知道生物多樣性面臨的威脅，例如環境開發、過度使用資源、汙染等。 2.了解臺灣的外來入侵種生物及其造成的影響。 3.引導學生思考氣候變遷對生態造成的影響。 4.了解國際上、臺灣政府有哪些維護生物多樣性的行動。 5.引導學生了解生態保育的重要，並實踐保護生態環境的行動。	第三單元地球的生態 活動三如何維護生物多樣性 【活動 3-2】生物多樣性的挑戰 1.教師說明人類不斷開發、消耗自然資源，造成自然環境改變。生物多樣性正面臨棲地破壞、過度捕撈、汙染、氣候變遷、外來入侵種生物等威脅。 2.教師說明當地原來沒有自然生存的生物物種，稱為外來種。例如牛蛙、布袋蓮、馬櫻丹等。並說明有很多外來種都會影響原生種的生存。 3.教師說明有些外來種生物會占據原生種生物的生長空間、掠食原生種生物、傳染疾病、競爭資源，造成生態破壞，則稱為外來入侵種生物。 4.教師說明臺灣有斑腿樹蛙、福壽螺、埃及聖鷺、綠鬣蜥、小花蔓澤蘭等外來入侵種生物。 5.教師說明臺灣的外來入侵種生物有些會威脅原生種生存，使生態失衡，有些會造成經濟損失。 6.教師說明除了外來入侵種的威脅，氣候變遷以各種方式影響陸域和水域的生態系，會對地球生態造成影響。例如使植物開花時間提早、使蚊蟲活動範圍擴大、使寒帶生物不易生存、改變候鳥遷徙和繁殖時間等。 7.教師歸納：環境開發、過度使用資源、汙染、外來入侵種和氣候變遷等都可能使生物多樣性降低。 【活動 3-3】維護生物多樣性的行動 1.教師引導學生討論生物多樣性降低，會對環境、人類造成什麼影響，進一步思考要如何避免生物多樣性的喪失。	3	口頭評量 習作評量	環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 環 E9 覺知氣候變遷會對生活、社會及環境造成衝擊。 海 E11 認識海洋生物與生態。 海 E15 認識家鄉常見的河流與海洋資源，並珍惜自然資源。 【品德教育】 品 EJU1 尊重生命。 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			的原因或機制，滿足好奇心。 ai-Ⅲ-3 參與合作學習並與同儕有良好的互動經驗，享受學習科學的樂趣。 ah-Ⅲ-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。 an-Ⅲ-3 體認不同性別、族群等文化背景的人，都可成為科學家。	中生物與生物彼此間的交互作用，有寄生、共生和競爭的關係。 INg-Ⅲ-2 人類活動與其他生物的活動會相互影響，不當引進外來物種可能造成經濟損失和生態破壞。 INg-Ⅲ-3 生物多樣性對人類的重要性，而氣候變遷將對生物生存造成影響。 INf-Ⅲ-1 世界與本地不同性別科學家的事蹟與貢獻。		2.教師說明國際上針對維護生物多樣性，以朝著減少生物多樣性的威脅、永續利用資源、提高保育意識等方向制定目標，保護地球的生態。 3.教師說明國際上維護生物多樣性的有：聯合國的生物多樣性公約及永續發展目標（SDGs）可以讓各國在保育工作上互相支援、督促；國際自然保育聯盟制定瀕危物種紅色名錄，評估生物的瀕危等級，作為保護生物的依據。 4.教師引導學生思考臺灣也為了維護生物多樣性做出了哪些努力。 5.教師說明臺灣有制定野生動物保育法、建立生物多樣性資料庫、物種保育、設立保護區、種原保存、防治外來種、漁業永續、推動環境教育等行動。 6.若課堂有彈性時間，可讓學生分別查找各項保育政策的實際行動例子。 7.教師以水雉的物種保育為例，水雉生存面臨環境開發會與生態保育的衝突。水雉的棲地剛好是高鐵的建設地點，為了避免威脅水雉生存，另外幫牠們在其他地點建一個家，成為水雉生態教育園區，同時，施工期間也避開水雉的繁殖期，減少對水雉的影響。 8.教師說明生物多樣性的保護除了須由國際、政府制定與推動相關的教育、規範與法律外，也需要每個人將行動落實到日常生活中。 9.教師說明選擇本地和當季農產品、參加清除外來入侵種的活動、養成綠色消費的習慣等，都可以為維護生物多樣性盡一份心力。			同。
十七	05/31∫06/06	第三單元地球的生態 活動三如何維護生物多樣性	tr-Ⅲ-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。 tc-Ⅲ-1 能就所蒐	INa-Ⅲ-10 在生態系中，能量經由食物鏈在不同物種間流動與循環。 INc-Ⅲ-8 在同一時期，特定區域上，相同物種所組成的群體稱為「族群」，而在特定區域由多	1.引導學生了解生態保育的重要，並實踐保護生態環境的行動。	第三單元地球的生態 活動三如何維護生物多樣性 【科學閱讀】又見外來入侵種生物 1.介紹外來種海蟾蜍，讓學生了解海蟾蜍可能對臺灣生態造成的影響，以及認識臺灣致力於兩生類生物研究與外來種移除的楊懿如教授，知道如何防治海蟾蜍持續擴散。期許學生關懷臺灣生態，並實際投入相關行動。	3	口頭評量	

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			集的數據或資料，進行簡單的記錄與分類，並依據習得的知識，思考資料的正確性及辨別他人資訊與事實的差異。 tm-Ⅲ-1 能經由教師提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。 ai-Ⅲ-1 透過科學探索了解現象發生的原因或機制，滿足好奇心。 ai-Ⅲ-3 參與合作學習並與同儕有良好的互動經驗，享受學習科學的樂趣。 ah-Ⅲ-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。 an-Ⅲ-3 體認不同性別、族群等文化背景的人，都可成為科學家。	個族群結合而組成「群集」。 INc-Ⅲ-9 不同的環境條件影響生物的種類和分布，以及生物間的食物關係，因而形成不同的生態系。 INd-Ⅲ-6 生物種類具有多樣性；生物生存的環境亦具有多樣性。 INe-Ⅲ-1 自然界的物體、生物與環境間的交互作用，常具有規則性。 INe-Ⅲ-13 生態系中生物與生物彼此間的交互作用，有寄生、共生和競爭的關係。 INg-Ⅲ-2 人類活動與其他生物的活動會相互影響，不當引進外來物種可能造成經濟損失和生態破壞。 INg-Ⅲ-3 生物多樣性對人類的重要性，而氣候變遷將對生物生存造成影響。 INf-Ⅲ-1 世界與本地不同性別科學家的事蹟與貢獻。					

中山區大佳國小

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
十八	06/07∫06/13	第三單元地球的生態 活動三如何維護生物多樣性	tr-Ⅲ-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。 tc-Ⅲ-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的記錄與分類，並依據習得的知識，思考資料的正確性及辨別他人資訊與事實的差異。 tm-Ⅲ-1 能經由教師提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。 ai-Ⅲ-1 透過科學探索了解現象發生的原因或機制，滿足好奇心。 ai-Ⅲ-3 參與合作學習並與同儕有良好的互動經驗，享受學習科學的樂趣。 ah-Ⅲ-1 利用科學知識理解日常生活	INa-Ⅲ-10 在生態系中，能量經由食物鏈在不同物種間流動與循環。 INc-Ⅲ-8 在同一時期，特定區域上，相同物種所組成的群體稱為「族群」，而在特定區域由多個族群結合而組成「群集」。 INc-Ⅲ-9 不同的環境條件影響生物的種類和分布，以及生物間的食物關係，因而形成不同的生態系。 INd-Ⅲ-6 生物種類具有多樣性；生物生存的環境亦具有多樣性。 INe-Ⅲ-1 自然界的物體、生物與環境間的交互作用，常具有規則性。 INe-Ⅲ-13 生態系中生物與生物彼此間的交互作用，有寄生、共生和競爭的關係。 INg-Ⅲ-2 人類活動與其他生物的活動會相互影響，不當引進外來物種可能造成經濟損失和生	1.引導學生了解生態保育的重要，並實踐保護生態環境的行動。	第三單元地球的生態 活動三如何維護生物多樣性 【科學閱讀】又見外來入侵種生物 1.介紹外來種海蟾蜍，讓學生了解海蟾蜍可能對臺灣生態造成的影響，以及認識臺灣致力於兩生類生物研究與外來種移除的楊懿如教授，知道如何防治海蟾蜍持續擴散。期許學生關懷臺灣生態，並實際投入相關行動。	3	口頭評量	閱E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 閱E12 培養喜愛閱讀的態度。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			觀察到的現象。 an-Ⅲ-3 體認不同性別、族群等文化背景的人，都可成為科學家。	態破壞。 INg-Ⅲ-3 生物多樣性對人類的重要性，而氣候變遷將對生物生存造成影響。 INf-Ⅲ-1 世界與本地不同性別科學家的事蹟與貢獻。					
十九	06/14∫06/20	畢業週							
二十	06/21∫06/27								
二十一	06/28∫06/30								

中山區大佳國小

臺北市中山區大佳國民小學114學年度【 六 】年級【 藝術領域-視覺藝術 】課程計畫

編寫者	陳怡甄
課程目標	【六上】 1. 能習得繪製繪本的流程。 2. 認識插畫的圖像特色。 3. 學習並實踐繪本的製作。 4. 能使用視覺元素和構成要素於動畫之構圖表現及場景設計。 5. 能習得動畫拍攝技巧與軟體應用，並運用多元媒材創作動畫影片。 6. 能賞析動畫作品，進行詮釋、聯想與欣賞。 7. 能以小組合作、團隊分工模式，進行動畫創作。 8. 能透過動畫影片首映會，分享回饋、詮釋感受、包容異質。 9. 認識戲劇的種類。 10. 了解戲劇組成的元素。 11. 學習影像的表演及拍攝。 12. 培養團隊合作的能力。 13. 欣賞〈天方夜譚〉。 14. 能觀察海洋風貌與藝術作品，發現自然之美。 15. 能運用工具與回收材料製作生活物品，達到再利用的目標。 16. 介紹雲門舞集。 17. 認識布的元素。 【六下】 視覺藝術 1. 能運用版面構成和色彩配置進行平面文宣設計。 2. 能運用多元媒材創作平面或立體海報、邀請卡與導覽手冊。 3. 能描述版面設計構成要素。 4. 能分析海報、邀請卡與導覽手冊的圖文設計與形式特色。 5. 能應用多元形式呈現展覽資訊與相關內容。

	6. 透過設計思考的方式，設計具有藝術美感的遊戲場。 7. 能欣賞並說明不同遊戲場的特色與感受。 8. 能運用設計思考步驟，設計校園內的遊戲場。 9. 認識舞臺形式。 10. 欣賞東西方融合的表演藝術演出團隊。 11. 了解舞臺服裝造型設計的概念。 12. 透過演唱與肢體律動，體驗音樂節奏，豐富生活美感。 13. 運用多樣媒材與技法，繪畫自畫像。 14. 欣賞藝術家的自畫像中，觀察視覺元素、色彩、構圖。 15. 運用不同表演形式，並分工合作，完成的畢業展演。

核心素養	總綱核心素養面向	總綱/核心素養具體內涵	領綱核心素養具體內涵
核心素養	A 自主行動 B 溝通互動 C 社會參與	■A1 身心素質與自我精進 ■A2 系統思考與解決問題 ■A3 規劃執行與創新應變 ■B1 符號運用與溝通表達 ■B2 科技資訊與媒體素養 ■B3 藝術涵養與美感素養 □C1 道德實踐與公民意識 ■C2 人際關係與團隊合作 □C3 多元文化與國際理解	【六上】 藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-A2 認識設計思考，理解藝術實踐的意義。 藝-E-B2 識讀科技資訊與媒體的特質及其與藝術的關係。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。 【六下】 藝-E-A2 認識設計思考，理解藝術實踐的意義。 藝-E-A3 學習規劃藝術活動，豐富生活經驗。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B2 識讀科技資訊與媒體的特質及其與藝術的關係。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。

議題融入	□海洋、■品德、■生命(含□情緒教育、□動物保護教育)、□安全(含□交通安全、□水域安全、□防墜安全、□防災安全、□食藥安全)、□防災(□高年級應融入 AED 相關教育)、□戶外教育、■性別平等、□人權、□海洋、□環境、□能源、□家庭教育、□品德、□法治、■科技、■資訊、■生涯規劃、□多元文化、□閱讀素養、■國際教育、□原住民教育、□全民國防教育。

評量方式與百分比	
評量方式	**評量百分比**
實作評量	45%
檔案評量	10%
口語評量	10%
學習態度	35%

上學期課程內涵

一、課程應融入 19 項議題，紅色是 114 學年度重點融入的議題

海洋、品德、生命(含情緒教育、動物保護教育)、安全(含交通安全、水域安全、防墜安全、防災安全、食藥安全)、防災(高年級應融入 AED 相關教育)、戶外教育、

性別平等、人權、環境、能源、家庭教育、法治、科技、資訊、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、國際教育、原住民族教育、全民國防教育。

二、跨領域課程，請在單元或主題，標註星號*

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
一	08/25∫08/31	插畫家之眼	1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。	視 P-III-1 在地及全球藝文展演、藝術檔案。	1.欣賞不同類型、風格的臺灣原創繪本及插畫。 2.觀察圖像的各種視覺表現差異。 3.分析插畫風格的差別之處。	1.教師說明：「插畫風格是由插畫家因個人喜好與專長選擇，會不同的媒材、技法、色彩等手法繪製插圖，呈現出各自不同的插畫風格。」 2.教師引導：「觀察張又然〈藍色小洋裝〉及鄒駿昇〈浪漫台三線〉，就色彩、空間和給你的感受，以文字寫下來。」學生可以分小組自行觀察討論，並將觀察結果書寫下來，教師巡視行間。 3.完成討論後，各小組推派發表討論結果。 T: Tell me what you think. T: Share your opinion. T: Do you have a different opinion?	2	口語評量	**【人權教育】** **人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。**
二	09/01∫09/07	記錄我的靈感	3-III-3 能應用各種媒體蒐集藝文資訊與展演內容。	視 P-III-1 在地及全球藝文展演、藝術檔案。	1. 觀察人物、植物、建築與動物等對象，進行速寫。	教師說明：「快速把人物肢體動作畫下來，是畫家常常使用的記錄方式。」教師請同學兩人或三人為一組，互為模特兒，進行人物速寫活動。 2.教師提醒人物速寫的原則：「計時三分鐘即換人，不使用橡皮擦、由模特兒決定動作等等。」 3.學生進行速寫活動，教師提醒：「速寫時，要肯定自信的畫，線條可以來回重疊沒關係。注意整體的肢體關係，不用拘泥於小細上。」 4.教師說明：「以漸短的時間進行人物速寫，例	2	口語評量	**【資訊教育】** 資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						如：一分鐘、30 秒、10 秒。」請學生分組操作。			
三	09/08∫09/14	圖與文字的聯想	3-III-3 能應用各種媒體蒐集藝文資訊與展演內容。	視 P-III-1 在地及全球藝文展演、藝術檔案。	1. 能了解有些藝術瑰寶需要一個嚴格控管溫度、溼度及不受污染的環境，才能永久保存。 2. 能用心感受藝術瑰寶之美。 3. 能知道國外人士來臺灣，都想去故宮欣賞故宮館藏的原因。	【美術館的秘密】 1. 教師學生參閱課本圖例，教師提問：「美術館或博物館的功能是什麼？」請學生共同討論後發表意見。 2. 教師說明 3. 教師提問：「你還知道還有什麼地方，也和大英博物館與故宮博物院同樣的適合保存藝術瑰寶呢？」 T: Tell me what you think. T: Share your opinion. T: Do you have a different opinion?	2	口語評量	**【國際教育】** 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。
四	09/15∫09/21	繪本之窗	2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。	視 A-III-2 生活物品、藝術作品與流行文化的特質。	1. 能探索戶外空間的藝術作品。 2. 能比較三件戶外藝術品都是人物，有什麼不同點。	【戶外藝術】 1. 教師引導學生參閱課本圖例。 2. 教師提問：「這些藝術品為什麼可以放在戶外的公共空間讓大家欣賞？」 3. 教師說明：「這些藝術品的材質經得起風吹雨打，所以可以放在戶外的公共空間讓大家欣賞！」	2	口語評量	**【國際教育】** 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						4. 教師引導學生參閱課本圖例。 5. 教師提問：「這三件戶外藝術品都是人物，有什麼不同點？他們帶給你的感覺是什麼？」 6. 教師總結。			
五	09/22∫09/28	圖解繪本製作	2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。	視 A-III-2 生活物品、藝術作品與流行文化的特質。	1. 能了解公共藝術在生活中的意義、功能與重要性。 2. 能發現有些公共藝術，是可以與人互動的。 3. 能利用搜尋引擎，欣賞公共藝術作品動起來的畫面。	【公共藝術】 1. 教師引導學生參閱課本圖文。 2. 教師提問：「你知道什麼是公共藝術嗎？ 3. 教師提問：「公共藝術的功能是什麼？」請學生共同討論後發表意見。 4. 教師引導學生參閱課本圖例廣場的噴泉、LOVE、瑪蘭之愛、光之穹頂…等。 5. 教師提問：「你看過這件作品嗎？你看到了什麼？」 6. 教師鼓勵學生發表看法。 T: Tell me what you think. T: Share your opinion. T: Do you have a different opinion?	2	口語評量 實作評量	**【國際教育】** 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。
六	09/29∫10/05	創作我的繪本	2-III-5 能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。	視 A-III-2 生活物品、藝術作品與流行文化的特質。	1. 能跟同學一起討論公共藝術提案。 2. 能與人合作設計出不同的公	【集體創作-公共藝術】 1. 教師引導學生參閱課本圖文。 2. 教師提問：「欣賞了這麼多的公共藝術作品，如果你是藝術家，你想在什麼空間製作什麼樣的公共藝術作品？跟同學一起討論，	2	實作評量	**【品德教育】** 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			3-III-4 能與他人合作規劃藝術創作或展演，並扼要說明其中的美感。		共藝術作品。 3. 能依據提案與討論，進行製作，並能呈現出作品想要表達的意涵。	我們一起來試試看吧！」 3. 教師鼓勵學生一起討論。 a 要在什麼地點設置？ b 為什麼要在此地點設置？ c 如何與生活環境做更多元的結合？ d 要與觀眾有互動嗎？ e 要用什麼材料來進行創作？ f 作品的名稱是？ 4. 小組依據提案與討論，開始進行分工製作。 5. 各自整理，分工合作打掃教室。			
七	10/06∫10/12	動畫傳說覺醒	2-III-5 能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。 3-III-4 能與他人合作規劃藝術創作或展演，並扼要說明其中的美感。	視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。 視 E-III-3 設計思考與實作。	1. 能跟同學一起討論公共藝術提案。 2. 能與人合作設計出不同的公共藝術作品。 3. 能依據提案與討論，進行製作，並能呈現出作品想要表達的意涵。	【集體創作-公共藝術】 1. 小組依據提案與討論，繼續分工製作。 2. 教師巡視各組創作，給予相關的指導，適時介入，導正不適當的行為。 T: It's creative time now. T: Please clean the desktop first. T: Take out the tools. T: If you have any questions, raise your hand	2	實作評量	**【品德教育】** 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
八	10/13∫10/19	見微之美	1-Ⅲ-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。 2-Ⅲ-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。	視 E-Ⅲ-2 多元的媒材技法與創作表現類型。 視 A-Ⅲ-1 藝術語彙、形式原理與視覺美感。	1. 認識「見微知美」展覽與作品 2. 「見微知美」主題課程融入創作引導	**【廣達游於藝課程融入Ⅰ】** 1. 認識「見微知美」展覽與作品 2. 「見微知美」主題課程融入創作引導 T:Today we are going to see a exhibition. T:Before that I will show you a video. T:Watch it carefully, I have some questions for you.	2	口語評量	
九	10/20∫10/26	翻轉動畫	1-Ⅲ-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。 2-Ⅲ-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。	視 E-Ⅲ-2 多元的媒材技法與創作表現類型。 視 A-Ⅲ-1 藝術語彙、形式原理與視覺美感。	1. 學生創作時間 2. 分享自己的作品	**【廣達游於藝課程融入ⅠI】** 1. 學生創作時間 2. 分享自己的作品 This is my work. I made it with _____. The topic is _____ . I had fun making it. Thank you.	2	實作評量	

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
十	10/27∫11/02	幻影高手對決	2-III-5 能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。 3-III-4 能與他人合作規劃藝術創作或展演，並扼要說明其中的美感。	視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。 視 E-III-3 設計思考與實作。	1. 能跟同學一起討論公共藝術提案。 2. 能與人合作設計出不同的公共藝術作品。 3. 能依據提案與討論，進行製作，並能呈現出作品想要表達的意涵。	【集體創作-公共藝術】 1. 小組依據提案與討論，繼續分工製作。 2. 教師巡視各組創作，給予相關的指導，適時介入，導正不適當的行為。 3. 完成後，請大家一起欣賞。 4. 各自整理，分工合作打掃教室。 T: It's creative time now. T: Please clean the desktop first. T: Take out the tools. T: If you have any questions, raise your hand	2	實作評量	**【品德教育】** 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。
十一	11/03∫11/09	會動的小世界	1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。	視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。	1. 能說得出攝影與繪畫相同的地方。 2. 能探索攝影與繪畫不同的地方。 3. 能了解攝影如何影響繪畫創作。 4. 能欣賞藝術家的繪畫與攝影創作，並比較其不同點。	【攝影師之眼】 1. 教師引導學生參閱課本圖文下樓的裸女二號。 2. 教師提問：「你知道攝影問世，影響了繪畫創作，猜猜看，這件作品畫的內容是什麼呢？」 3. 教師鼓勵學生發表看法。 4. 教師繼續講述攝影的發展史。 T: Tell me what you think. T: Share your opinion. T: Do you have a different opinion?	2	口語評量	**【科技教育】** 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 **【國際教育】** 國 E4 了解國際文化的多樣性。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
					5. 能說出喜歡哪種創作表現方式。 6. 能知道攝影的一瞬間，就成了畫面，看著畫面，可以說出不一樣的故事。				
十二	11/10∫11/16	尋寶特攻計畫	1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。 2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。	視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。 視 E-III-3 設計思考與實作。	1. 能利用手機拍一瞬間，說出相片故事給大家聽。 2. 利用手機或繪畫進行創作，體驗藝術的美感，培養藝術學習的興趣。	【一瞬間攝影創作】 1. 教師引導學生參閱課本圖文。 2. 教師提問：「你覺得這兩件作品有表現出一瞬間的感覺嗎？」 3. 教師鼓勵學生發表看法。 4. 教師說明：「你可以自己利用手機拍攝一瞬間，或是和同學一起討論，運用手機創作，發揮想像，表現出一瞬間的感覺。」 5. 學生創作的過程中，教師可加入意見指導，以刺激學生的創作。 6. 完成作品，展示全班作品，師生共同欣賞討論。 7. 鼓勵學生說出自己的創作心得與大家分享。	2	實作評量	**【科技教育】** 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 科 E8 利用創意思考的技巧。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
十三	11/17∫11/23	踏上英雄旅途	1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。 2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。	視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。 視 E-III-3 設計思考與實作。	1. 利用手機或繪畫進行創作，體驗藝術的美感，培養藝術學習的興趣。	【一瞬間繪畫創作】 1. 教師引導學生參閱課本圖文。 2. 教師提問：「你覺得這兩件作品有表現出一瞬間的感覺嗎？」 3. 教師說明：「讓我們運用水彩創作，發揮想像，表現出一瞬間的感覺。」 4. 完成作品，展示全班作品，師生共同欣賞討論。 5. 鼓勵學生說出自己的創作心得與大家分享。 6. 指導學生收拾工具。 7. 將學生作品張貼在教室。 T: It's creative time now. T: Please clean the desktop first. T: Take out the tools. T: If you have any questions, raise your hand	2	實作評量	
十四	11/24∫11/30	高手過招	2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。	視 A-III-1 藝術語彙、形式原理與視覺美感。	1. 能欣賞藝術家的作品，了解藝術家將奇特的事物加以組合，利用繪畫符號或媒材來傳達心中的想法。 2. 能了解攝影也	【記憶中的影像】 1. 教師引導學生參閱課本《記憶的堅持》圖文。 2. 教師提問：「你知道《記憶的堅持》包含了哪些奇特的符號，藝術家想要傳達的想法是什麼嗎？」 3. 教師鼓勵學生發表看法。 4. 欣賞攝影作品 5. 教師提問：「這幾件攝影作品，透過奇特的	2	實做評量	**【科技教育】** 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 **【性別平等教育】** 性 E11 培養性別間合宜表達

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
					可以透過奇特的組合，表現創意。	組合，表現創意，你喜歡哪一件作品呢？」 T: Tell me what you think. T: Share your opinion. T: Do you have a different opinion? T: Which photo do you like best? Why? T: What is photography?			情感的能力。 **【品德教育】** 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。
十五	12/01∫12/07	戲劇百寶箱	1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。	視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。	1. 能與大家合作互動，利用手機或是平板電腦來創作，透過不同的組合與構圖，展現創意。	【影像疊疊樂】 1. 教師引導學生參閱學生參閱課本圖文。 2. 教師提問：「他們的作品都很有趣。你喜歡嗎？」 3. 教師鼓勵學生發表看法。 4. 教師說明：：「讓我們運發揮想像，小組一起合作，利用手機或是平板電腦來創作，利用不同的組合與構圖，展現創意！」 5. 學生分組進行創作。 T: It's creative time now. T: Please clean the desktop first. T: Take out the tools. T: If you have any questions, raise your hand	2	實做評量	**【科技教育】** 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 **【品德教育】** 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。
十六	12/08∫12/	影像表演的世界	1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。	視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。	1. 能與大家合作互動，利用手機或是平板電腦來創作，透	【影像疊疊樂】 1. 學生繼續創作 2. 完成作品，展示全班作品，師生共同欣賞討論。	2	實做評量	**【科技教育】** 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
	14				過不同的組合與構圖，展現創意。	3. 鼓勵學生說出自己的創作心得與大家分享。 T: It's creative time now. T: Please clean the desktop first. T: Take out the tools. T: If you have any questions, raise your hand			方式。
十七	12/15∫12/21	書法課程	1-Ⅲ-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。	視 E-Ⅲ-2 多元的媒材技法與創作表現類型。	1. 登鸛雀樓書寫要領 2. 習寫:白日依山盡	【書法藝術課程 I】 1.登鸛雀樓書寫要領 2.習寫:白日依山盡 Teacher reminds students seat well. 1. Sit up straight. 2. Relax shoulders and wrist. 3. Hold your brush vertically straight.	2	作品評量	
十八	12/22∫12/28	書法課程	1-Ⅲ-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。	視 E-Ⅲ-2 多元的媒材技法與創作表現類型。	1. 習寫:黃河入海流，欲窮千里目	【書法藝術課程 II】 1. 習寫:黃河入海流，欲窮千里目 Teacher reminds students seat well. 1. Sit up straight. 2. Relax shoulders and wrist. 3. Hold your brush vertically straight.	2	作品評量	

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
十九	12/29∫01/04	書法課程	1-Ⅲ-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。	視 E-Ⅲ-2 多元的媒材技法與創作表現類型。	1. 習寫:更上一層樓 2. 認識簡帛書	【書法藝術課程 III】 1. 習寫:更上一層樓 2. 認識簡帛書 Teacher reminds students seat well. 1. Sit up straight. 2. Relax shoulders and wrist. 3. Hold your brush vertically straight.	2	作品評量	
二十	01/05∫01/11	書法課程	1-Ⅲ-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。	視 E-Ⅲ-2 多元的媒材技法與創作表現類型。 視 A-Ⅲ-3 民俗藝術。	1. 習寫:簡帛書體驗	【書法藝術課程 IV】 1. 習寫:簡帛書體驗 Teacher reminds students seat well. 1. Sit up straight. 2. Relax shoulders and wrist. 3. Hold your brush vertically straight.	2	作品評量	
二十一	01/12∫01/18	書法課程	1-Ⅲ-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。	視 E-Ⅲ-2 多元的媒材技法與創作表現類型。	1. 認識隸書與行書 2. 習寫:隸書與行書體驗	【書法藝術課程 V】 1. 認識隸書與行書 2. 習寫:隸書與行書體驗 Teacher reminds students seat well. 1. Sit up straight. 2. Relax shoulders and wrist. 3. Hold your brush vertically straight.	2	作品評量	

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
二十二	01/19∫01/25	美麗海樂園	1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。 2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。	視 E-III-3 設計思考與實作。	1. 能自由發想設計未來的生物樣貌。 2. 能用彩色造型土創作未來的生物樣貌。 3. 能欣賞大家的作品並說出自己的看法。	【創作未來的生物】 1. 教師提問：「人類修改基因，製造生命，追求人工智慧，變體應運而生。科技使得新物種產生，你能想像未來會是什麼樣的世界嗎？」 2. 教師鼓勵學生發表看法。 3. 教師提問：「你心裡想的未來生物是什麼模樣呢？讓我們來設計出他們的樣貌，再用彩色造型土做出來。」 4. 學生創作的過程中，教師可加入意見指導。 T: It's creative time now. T: Please clean the desktop first. T: Take out the tools. T: If you have any questions, raise your hand	2	作品評量	**【生命教育】** 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。

中山區大佳國小
下學期課程內涵
一、課程應融入19項議題，海洋、品德、生命(含情緒教育、動物保護教育)、安全(含交通安全、水域安全、防墜安全、防災安全、食藥安全)、防災(高年級應融入AED相關教育)、戶外教育、性別平等、人權、環境、能源、家庭教育、法治、科技、資訊、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、國際教育、原住民族教育、全民國防教育。

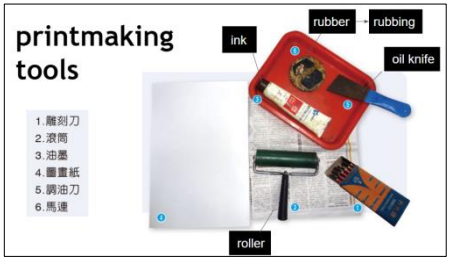
二、跨領域課程，請在單元或主題，標註星號*

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
一	02/09∫02/15	畫出眼中的你	2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。 2-III-5 能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。	視A-III-1 藝術語彙、形式原理與視覺美感。 視A-III-2 生活物品、藝術作品與流行文化的特質。	1. 能表達速寫和一般繪畫的表現方式有何異同。 2. 能欣賞藝術家呈現不同面貌的人物速寫作品。	【我的同學們】 1. 看圖與分享-我曾畫過誰： Ⅱ鼓勵學生發表對「在室內外場域畫畫時各有什麼優缺點」的看法。 ♋鼓勵學生分享個人以前曾經畫人或者被畫的經驗或回憶。 2. 經驗分享-我會如何畫同學：鼓勵學生分享可以運用哪些藝術表現方式來紀錄同學。 3. 觀察課本圖例，探索什麼是「速寫」。 4. 觀察與欣賞洪瑞麟、席德進和廖繼春等三位藝術家的速寫作品，並分享看法。	2	口語評量	**【性別平等教育】** 性E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。
二	02/16∫02/22	畫出眼中的你	1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。	視E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。 視E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。	1. 能展現動態姿勢讓同學作畫。 2. 能找出人體的「動態線」並快速畫出模特兒的動作/姿態。	【最佳POSE擺一擺】 1. 觀察課本圖例，鼓勵學生對「課本圖例中這些學生擺出的各種姿態（動作）」發表個人觀點。 2. 我抓得住你：利用黑板討論及課本附件，練習如何「由簡易人體動態線，快速加畫出人物整體動作的形象。 3. 速寫你的身影：發下圖畫紙，讓同學們分批上台擺出動作給台下其他人作畫。	2	口語評量 實作評量 作品評量	**【性別平等教育】** 性E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
					3. 能欣賞自己與同學的作品並分享觀點。	T: It's creative time now. T: Please clean the desktop first. T: Take out the tools. T: If you have any questions, raise your hand.			
三	02/23∫03/01	畫出眼中的你	1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。	視E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。 視E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。	1. 認識人物臉形五官的比例與位置。 2. 能探索各種筆材、筆觸、運筆力度與明暗色調之關係。	【五官描繪】 1. 透過課本圖例的輔助線，觀察與辨認人臉上五官的特徵、位置和比例。 2. 請你跟著這樣畫：利用課本上的人臉的簡圖，練習畫出五官位置和特徵。 3. 探索與討論素描鉛筆和軟硬橡皮擦的特性及使用經驗。 4. 探索與練習：指導學生利用課本附件實際練習，用素描鉛筆畫出不同的色調與筆觸。 T: It's creative time now. T: Please clean the desktop first. T: Take out the tools. T: If you have any questions, raise your hand	2	實作評量	
四	03/02∫	畫出眼中的你	1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作	視E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與	1. 能欣賞藝術家呈現不同面貌的藝術	【同學的畫像】 1. 觀察與欣賞課本圖例中達文西、梵谷、杜勒和林布蘭特這四位西洋藝術家的素描作	2	口語評量 作品評	【性別平等教育】 性E11 培養性

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
	03/08		歷程。 2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。	溝通。 視 A-III-1 藝術語彙、形式原理與視覺美感。	作品。 2. 能了解不同的線條表現會讓觀者產生不同的感受。 3. 能觀察人物特徵並加以素描。	品。 2. 觀察與欣賞課本「同學的畫像」圖例，鼓勵學生就「覺得哪一幅畫像較生動且具有個性？最喜歡哪一種線條筆觸的表現方式？」等問題發表個人觀點。 3. 教師發下畫紙，並協助學生互相找到作畫的對象後，開始用素描畫出「同學的畫像」。		量 同儕互評	別間合宜表達情感的能力。 **【安全教育】** 安 E9 學習相互尊重的精神。
五	03/09∫03/15	畫出眼中的你	1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。	視 E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。 視 A-III-1 藝術語彙、形式原理與視覺美感。	1. 能觀察人物特徵並加以素描。 2. 能分享自己的素描作品。	【同學的畫像】 1. 教師指導學生用素描畫出「同學的畫像」。 2. 教師展示學生作品，並鼓勵學生分享個人作畫的經驗與感受，並給予同學的作品回饋。 T: It's creative time now. T: Please clean the desktop first. T: Take out the tools. T: If you have any questions, raise your hand.	2	口語評量 作品評量 同儕互評	**【性別平等教育】** 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。
六	03/16∫03/22	複製共同的回憶	2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。	視 A-III-1 藝術語彙、形式原理與視覺美感。 視 A-III-2 生活物品、藝術作品	1. 能觀察並描述課本圖例的意涵。 2. 能回憶並分享曾經運用	【回憶中的我們】 1. 觀察與分享課本圖例的意涵。 2. 回憶與分享國小六年來，自己曾經運用過哪些『複製』的方式完成作品。 3. 觀察與欣賞倪朝龍、林智信、楊英風和陳	2	口語評量	**【性別平等教育】** 性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			2-III-5 能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。	與流行文化的特質。	「複製」方式來創作。 3. 能欣賞藝術家的版畫作品並表達個人觀點。 4. 能分享自己和同學之間最值得回味的記憶畫面。	國展等四位藝術家的版畫作品。 4. 鼓勵學生回憶並分享創作版畫的舊經驗。 5. 回憶與分享國小六年來自己和同學之間最值得回味的記憶。			涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。
七	03/23∫03/29	複製共同的回憶	1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。	視E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。 視E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。	1. 能認識常見的版畫創作方式。 2. 能分享個人觀點。	【版畫好好玩】 1. 觀察與討論課本「剪貼紙版畫」圖例，鼓勵學生分享個人經驗或回憶，並對版畫創作和一般繪畫二種藝術表現發表看法。 2. 教師簡介凹凸版畫、基本版畫用具。 3. 教師簡介平版版畫。 4. 教師引導學生參閱課本「石膏版畫」創作過程步驟之圖例，簡介如何創作石膏版畫。 5. 鼓勵學生分享個人創作構想：如果要創作版畫作品，自己會選擇哪一種版畫的表現方式並說明原因。	2	口語評量	**【科技教育】** 科E7 依據設計構想以規劃物品的製作步驟。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						T introduces print making tools.  (ink、rubber、oil、knife、roller)			
八	03/30∫04/05	複製共同的回憶	1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。	視E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。 視E-III-3 設計思考與實作。	1. 能運用思考樹規畫個人創作內容與方式。 2. 能執行個人創作構想，完成版畫作品。	【版畫好好玩】 1. 教師逐一引導學生閱覽課本「思考樹」插畫並思考各項問題，規畫出個人的版畫創作內容：對於「當我們同在一起」這個主題，想要表達出什麼畫面及涵意。想要用什麼樣的「版畫」類型或表現方式進行創作。製版和印刷各需要使用什麼材料和用具。　思考如何將完成的版畫作品做二創加工使成為一份畢業禮物。 2. 指導學生在畫紙上畫出構圖。 3. 教師指導學生根據個人創作規畫及構圖，開始進行製版。 4. 教師簡介並複習如何印刷作品，並指導學生印出作品。	2	實作評量 作品評量	**【科技教育】** 科E7 依據設計構想以規劃物品的製作步驟。 **【生命教育】** 生E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						5. 展示學生作品，讓學生進行觀賞和互相交流討論、回饋。			
九	04/06∫04/12	複製共同的回憶	1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。	視E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。 視E-III-3 設計思考與實作。	1. 能執行個人創作構想，完成版畫作品。	【版畫好好玩】 1. 教師指導學生根據個人創作規畫及構圖，繼續進行製版。 2. 教師簡介並複習如何印刷作品，並指導學生印出作品。 3. 展示學生作品，讓學生進行觀賞和互相交流討論、回饋。 T: It's creative time now. T: Please clean the desktop first. T: Take out the tools. T: If you have any questions, raise your hand.	2	實作評量 作品評量	**【生涯規劃教育】** 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。
十	04/13∫04/19	複製共同的回憶	1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實	視E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。 視E-III-3 設計思考與實作。	1. 能運用創意將版畫作品再製成為精美的禮物。 2. 能將創作好的禮物贈友。	【版畫好好玩】 1. 觀察與討論課本「版畫作品再加工成禮物」的圖例，分享自己比較喜歡哪一件禮物並說明理由。 2. 思考自己會如何將自己印好的作品改製或加工成一份精美的畢業禮物，並分享自己的禮物創作構想。	2	實作評量 作品評量	**【科技教育】** 科 E7 依據設計構想以規劃物品的製作步驟。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			作。			3. 教師指導學生依其個人的創意，以及自行規畫的表現方式、媒材和用具等，進行版畫作品再加工。 4. 學生製作、完成並分享作品，鼓勵學生互相贈送或交換禮物。 1.This is my printing. 2.I used_____(colors) to make my printing. 3. The topic is _____ . 4. I give it to my friend_____.			
十一	04/20∫04/26	留下一個紀念	1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。	視E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。 視E-III-3 設計思考與實作。	1. 能分享國小六年來最難忘的人事物及個人的成長。 2. 能規劃畢業留言簿的創作內容。 3. 能認識留言簿基本裝訂、版面設計和裝飾的方法。 4. 能執行創作構想，完成一本畢業留	【留下一個紀念】 1. 觀察與討論課本插畫圖例中的內容各是什麼。 2. 觀察與欣賞課本《不一樣的留言簿》圖例，鼓勵學生就外觀造形、裝訂成冊、封面和內頁版面設計等各方面發表看法。 3. 參閱課本「常見的裝訂成冊的方法」的圖例與圖說，鼓勵學生分享個人對「拉頁式和一頁成書式的裝訂成冊方法」的創作經驗或回憶。 4. 教師介紹『拉頁式和一頁成書式』的裝訂成冊方法。 5. 指導學生準備用具和動手 DIY 製作個人的「畢業留言簿」。	2	實作評量 口語評量 作品評量	**【性別平等教育】** 性E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 **【科技教育】** 科E7 依據設計構想以規劃物品的製作步驟。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
					言簿。				
十二	04/27∫05/03	留下一個紀念	1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。	視E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。 視E-III-3 設計思考與實作。	1. 能執行創作構想，完成一本畢業留言簿。	【留下一個紀念】 1. 指導學生準備用具和動手 DIY 製作個人的「畢業留言簿」。 2. 鼓勵學生分享作品及創作經驗，並互相回饋。	2	口語評量 作品評量	**【科技教育】** 科E7 依據設計構想以規劃物品的製作步驟。
十三	05/04∫05/10	書法課程	1-Ⅲ-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。	視 E-Ⅲ-2 多元的媒材技法與創作表現類型。	1. 顏體楷書練習 2. 習寫：西、有、主、東、史、省	【書法藝術課程 I】 1. 顏體楷書練習 2. 習寫:西、有、主、東、史、省 Teacher reminds students seat well. 1. Sit up straight. 2. Relax shoulders and wrist. 3. Hold your brush vertically straight.	2	作品評量	

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
十四	05/11∫05/17	書法課程	1-Ⅲ-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。	視 E-Ⅲ-2 多元的媒材技法與創作表現類型。	1. 朱文描摹練習 2. 印章仿寫	【書法藝術課程 II】 1. 朱文描摹練習 2. 印章仿寫 3. Teacher reminds students seat well. 1. Sit up straight. 2. Relax shoulders and wrist. 3. Hold your brush vertically straight.	2	作品評量	
十五	05/18∫05/24	書法課程	1-Ⅲ-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。	視 E-Ⅲ-2 多元的媒材技法與創作表現類型。	1. 白文描摹練習 2. 印章仿寫	【書法藝術課程 III】 3. 白文描摹練習 4. 印章仿寫 Teacher reminds students seat well. 1. Sit up straight. 2. Relax shoulders and wrist. 3. Hold your brush vertically straight.	2	作品評量	
十六	05/25∫05/31	書法課程	1-Ⅲ-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。	視 E-Ⅲ-2 多元的媒材技法與創作表現類型。 視 A-Ⅲ-3 民俗藝術。	1. 現代書畫 2. 字意表現，草書體驗	【書法藝術課程 IV】 1.現代書畫 2.字意表現，草書體驗 Teacher reminds students seat well. 1. Sit up straight. 2. Relax shoulders and wrist. 3. Hold your brush vertically straight.	2	作品評量	

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
十七	06/01∫06/07	書法課程	1-Ⅲ-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。	視 E-Ⅲ-2 多元的媒材技法與創作表現類型。 視 A-Ⅲ-3 民俗藝術。	1. 小楷與隸書 2. 行書與簡帛	【書法藝術課程 V】 1. 小楷與隸書 2. 行書與簡帛 Teacher reminds students seat well. 1. Sit up straight. 2. Relax shoulders and wrist. 3. Hold your brush vertically straight.	2	作品評量	
十八	06/08∫06/14	歡迎您來	1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。	視E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。 視E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。	1. 能小組合作根據活動內容設計宣傳海報或邀請卡。 2. 能分享作品並將完成作品展示或傳達給人。	【邀請卡製作】 1. 集體創作：宣傳海報或邀請卡 2. 教師將學生分成若干「海報組」和「卡片組」 3. 教師指導各組依據分配任務討論和製作作品。 4. 學生集體創作海報或邀請卡，教師巡視指導。 5. 各組完成作品後和大家介紹與分享設計概念創意/媒材。 6. 教師提問：「說一說，完成的海報和邀請卡要如何送出？以及對外宣傳呢？」 7. 教師鼓勵學生發表個人觀點。 8. 教師總結。	2	實作評量 口語評量	**【科技教育】** 科E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 科E9 具備與他人團隊合作的能力。 **【生涯規劃教育】** 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。

中山區大佳國小

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
十九	06/15∫06/21	畢業週							
二十	06/22∫06/28	畢業週							
二十一	06/29∫06/30	畢業週							

中山區大佳國小

臺北市中山區大佳國民小學 114 學年度【　六】年級【　藝術領域－ 音樂　】課程計畫

編寫者	許秋鈴
課程目標	1.透過演唱、樂器伴奏與律動來感受不同節奏和風格的歌曲。 2.認識國樂團。 3.認識嗩吶與小號。 4.演唱不同國家民族的歌曲，感受以不同的風格詮釋對大自然的歌頌及感受世界民謠的多元性。。 5.掌握直笛高音 Fa 的指法。 6.透過演唱與肢體律動，體驗音樂節奏，豐富生活美感。 7.透過欣賞或歌詞意境來認識世界各地文化、音樂之美。 8.掌握直笛高音 Sol 的指法。 9.認識特色音階，並創作曲調，再以直笛演奏。 10.透過欣賞傳統樂器音色及演奏方式，感受濃厚的民族風采。 11.複習直笛二部合奏。

核心素養	總綱核心素養面向	總綱/核心素養具體內涵	領綱核心素養具體內涵
核心素養	A 自主行動	■A1 身心素質與自我精進 □A2 系統思考與解決問題 □A3 規劃執行與創新應變 ■B1 符號運用與溝通表達 □B2 科技資訊與媒體素養 □B3 藝術涵養與美感素養 ■C1 道德實踐與公民意識 ■C2 人際關係與團隊合作 ■C3 多元文化與國際理解	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-A2 認識設計思考，理解藝術實踐的意義。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C1 識別藝術活動中的社會議題。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。 藝-E-C3 體驗在地及全球藝術與文化的多元性。
	B 溝通互動		
	C 社會參與		
議題融入		□海洋、□品德、□生命(含□情緒教育、□動物保護教育)、□安全(含□交通安全、□水域安全、□防墜安全、□防災安全、□食藥安全)、□防災(□高年級應融入 AED 相關教育)、□戶外教育、□性別平等、■ 人權、□海洋、■ 環境、□能源、■家庭教育、 ■品德、□法治、□科技、□資訊、□生涯規劃、■多元文化、□閱讀素養、□國際教育、□原住民教育、□全民國防教育。	

評量方式與百分比(可自行增刪)

評量方式	評量百分比
紙筆測驗	10%
實作評量	40%
檔案評量	10%

口語評量	10%
學習態度	30%

上學期課程內涵

一、課程應融入 19 項議題

海洋、品德、生命(含情緒教育、動物保護教育)、安全(含交通安全、水域安全、防墜安全、防災安全、食藥安全)、防災(高年級應融入 AED 相關教育)、戶外教育、性別平等、人權、環境、能源、家庭教育、法治、科技、資訊、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、國際教育、原住民族教育、全民國防教育。

二、跨領域課程，請在單元或主題，標註星號*

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
一	09/01∫09/06	第一單元音樂風情 1-1 雋永之歌	1-Ⅲ-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 2-Ⅲ-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。 2-Ⅲ-4 能探索樂曲創作背景與生活的關聯，並表達自我觀點，以體認音樂的藝術價值。	音 E-Ⅲ-3 音樂元素，如：曲調、調式等。 音 A-Ⅲ-1 器樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。 音 A-Ⅲ-2 相關音樂語彙，如曲調、調式等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用	1.演唱歌曲〈但願人長久〉。 2.感受詩詞與中國風音樂融合之美。	第一單元音樂風情 1-1 雋永之歌 【活動一】演唱〈但願人長久〉 1 演唱〈但願人長久〉。 2.教師提問：「樂曲中有許多弧線，請問哪些是連結線？哪些是圓滑線？」 3.討論樂曲結構。 4.教師說明：如果樂曲大部分使用了 F 大調五聲音階這些音，聽起來會有中國風的感覺。	1	口語評量 實作評量	【家庭教育】 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
				語。 音 A-Ⅲ-3 音樂美感原則，如：反覆、對比等。					
二	09/07∫09/13	第一單元音樂風情 1-1 雋永之歌	2-Ⅲ-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。 2-Ⅲ-4 能探索樂曲創作背景與生活的關聯，並表達自我觀點，以體認音樂的藝術價值。	音 A-Ⅲ-1 器樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。 音 A-Ⅲ-3 音樂美感原則，如：反覆、對比等。	1.欣賞〈花好月圓〉。 2.認識國樂團。 3.分辨吹管、拉弦、彈撥、打擊之樂器音色。	第一單元音樂風情 1-1 雋永之歌 【活動二】欣賞國樂曲〈花好月圓〉 1.〈花好月圓〉是描寫月下花叢中輕歌漫舞的音樂，並且是一首流傳最廣，深受人們喜愛的經典傳統國樂合奏曲。 2.這是一首適合舞蹈的輕音樂，以中國笛、南胡、揚琴輪流領奏，旋律輕盈，描繪人們在月光下、花叢中輕歌漫舞的畫面。 3.近年來，國樂不斷的創新，在編曲或表現手法也不再單一，演奏技巧更突破以往的技法；國樂與西洋音樂一起搭配演出，豐富了國樂原有的樣貌。	1	實作評量	
三	09/14∫09/20	第一單元音樂風情 1-1 雋永之歌	1-Ⅲ-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 2-Ⅲ-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。	音 E-Ⅲ-4 音樂符號與讀譜方式，如：音樂術語、唱名法等記譜法，如：圖形譜、簡譜、五線譜等。 音 A-Ⅲ-2 相關音樂語彙，如曲調、調式等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 音 A-Ⅲ-3 音樂美感原則，如：反覆、對比等。	1.演唱〈靜夜星空〉。 2.能依力度記號演唱歌曲。 3.認識數字簡譜。	第一單元音樂風情 1-1 雋永之歌 【活動三】演唱〈靜夜星空〉 1.演唱〈靜夜星空〉。 2.複習漸強、漸弱記號等力度記號。 3.教師請學生觀察譜例中數字，請學生想一想這些數字代表什麼？ 4.學習數字簡譜。	1	口語評量 實作評量	

中山區大佳國小

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
四	09/21∫09/27	第一單元音樂風情 1-2 吟詠大地	2-Ⅲ-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。 2-Ⅲ-4 能探索樂曲創作背景與生活的關聯，並表達自我觀點，以體認音樂的藝術價值。	音 A-Ⅲ-1 器樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。 音 A-Ⅲ-3 音樂美感原則，如：反覆、對比等。	1.欣賞〈百鳥朝鳳〉。 2.介紹嗩吶。 3.欣賞〈號兵的假期〉。 4.介紹小號。	第一單元音樂風情 1-2 吟詠大地 【活動一】欣賞〈百鳥朝鳳〉 1.教師播放〈百鳥朝鳳〉，引導學生欣賞。 2.〈百鳥朝鳳〉樂曲解析。 3.嗩吶介紹。 【活動二】欣賞〈號兵的假期〉 1.教師播放〈號兵的假期〉。 2.認識輪旋曲式。 3.樂曲律動。	1	口語評量 實作評量	【多元文化教育】 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。
五	09/28∫10/04	第一單元音樂風情 1-2 吟詠大地	1-Ⅲ-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 2-Ⅲ-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。 2-Ⅲ-4 能探索樂曲創作背景與生活的關聯，並表達自我觀點，以體認音樂的藝術價值。	音 E-Ⅲ-3 音樂元素，如：曲調、調式等。 音 E-Ⅲ-4 音樂符號與讀譜方式，如：音樂術語、唱名法等記譜法，如：圖形譜、簡譜、五線譜等。 音 A-Ⅲ-2 相關音樂語彙，如曲調、調式等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 音 A-Ⅲ-3 音樂美感原則，如：反覆、對比等。	1.演唱〈啊！牧場上綠油油〉。 2.認識 D.C.反始記號、Fine。	第一單元音樂風情 1-2 吟詠大地 【活動三】演唱〈啊！牧場上綠油油〉 1.認識作詞者呂泉生：臺灣音樂家，臺中市神岡區人，被譽為「臺灣合唱之父」。他先後改編及創作了兩百餘首聲樂曲目，重要作品有〈阮若打開心內的門窗〉與〈搖嬰仔歌〉等等。他也採編許多臺灣民謠，著名的有〈丟丟銅仔〉、〈一隻鳥仔哮啾啾〉與〈六月田水〉等等。 2.簡介並討論詞意：歌曲中描寫融雪化成水一路流到了牧場，綠意盎然的草原景色，充滿春天的氣息，並且利用切分音節奏，讓整首歌曲充滿活力與朝氣。	1	口語評量 實作評量	【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。

中山區大佳國小

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
六	10/05∫10/11	第一單元音樂風情 1-2 吟詠大地	1-Ⅲ-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 2-Ⅲ-4 能探索樂曲創作背景與生活的關聯，並表達自我觀點，以體認音樂的藝術價值。	音 A-Ⅲ-1 器樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。 音 A-Ⅲ-2 相關音樂語彙，如曲調、調式等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 音 A-Ⅲ-3 音樂美感原則，如：反覆、對比等。	1.演唱歌曲〈我願意山居〉。 2.二聲部合唱。 3.認識 68 拍。	第一單元音樂風情 1-2 吟詠大地 【活動四】演唱〈我願意山居〉 1.討論歌曲結構：師生共同討論歌曲的調號、拍號、節奏型及換氣的地方，引導學生比較後再找出曲調、節奏相似的樂句。 268 拍是一種複拍子。是以八分音符為一拍，每一小節有六拍。在樂譜上，我們可以將這六個八分音符分成兩大拍，每一大拍裡面有三個小拍。所以 68 拍有兩種算法，一種是每一小節有六小拍，另一種是每一小節有兩大拍，再細分為三小拍。	1	口語評量 實作評量	【環境教育】 環 E3 了解人與自然和諧，進而保護重要棲地。
七	10/12∫10/18	第一單元音樂風情 1-3 小小愛笛生	1-Ⅲ-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 2-Ⅲ-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。	音 E-Ⅲ-3 音樂元素，如：曲調、調式等。 音 E-Ⅲ-4 音樂符號與讀譜方式，如：音樂術語、唱名法等記譜法，如：圖形譜、簡譜、五線譜等。 音 A-Ⅲ-2 相關音樂語彙，如曲調、調式等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。	1.複習高音 Fa 的指法，並分辨英式與德式指法的不同。 2.英式指法高音 Mi 與 Fa 的交叉指法練習。 3.習奏〈練習曲〉。	第一單元音樂風情 1-3 小小愛笛生 【活動一】複習高音 Fa 指法 1.練習高音 Mi、Fa 的連接，Fa 音不運舌，引導學生仔細聆聽，是否在連接時出現不該有的雜音。 2.教師逐句範奏，學生逐句模仿，如下改變運舌的語法，再全班一起討論怎麼樣的語法最適合這首曲子？ 3.每個音都斷開來運舌、每個音都連起來運舌、級進音連起來，附點音符斷開來。	1	口語評量 實作評量	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。

中山區大佳國小

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
八	10/19∫10/25	第一單元音樂風情 1-3 小小愛笛生	1-Ⅲ-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 2-Ⅲ-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。	音 E-Ⅲ-3 音樂元素，如：曲調、調式等。 音 E-Ⅲ-4 音樂符號與讀譜方式，如：音樂術語、唱名法等記譜法，如：圖形譜、簡譜、五線譜等。 音 A-Ⅲ-2 相關音樂語彙，如曲調、調式等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。	1.習奏〈Silver Threads Among the Gold〉(夕陽中的銀髮)。	第一單元音樂風情 1-3 小小愛笛生 【活動二】習奏〈Silver Threads Among the Gold〉(夕陽中的銀髮)。 1.這首曲子有許多大跳音程，如每一行第一、三小節，運指時有數個手指必須同時抬起或同時蓋下，把這些地方挑出來分別練習至熟練。 2.在樂曲第一、二、四行的第三小節，有 Si 和高音 Fa 的以及 La 和高音 Fa 的連接，這些音程左手大拇指反應速度必須精準而快速，同樣也需要反覆練習至熟練。	1	口語評量 實作評量	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
九	10/26∫11/01	第二單元齊聚藝堂 2-1 歌劇 Fun 聲唱	1-Ⅲ-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 2-Ⅲ-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。 2-Ⅲ-4 能探索樂曲創作背景與生活的關聯，並表達自我觀點，以體認音樂的藝術價值。	音 E-Ⅲ-1 多元形式歌曲，如：輪唱、合唱等。基礎歌唱技巧，如：呼吸、共鳴等。 音 E-Ⅲ-5 簡易創作，如：節奏創作、曲調創作、曲式創作等。 音 A-Ⅲ-1 器樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。	1.認識歌劇的形式。 2.欣賞歌劇《魔笛》。 3.欣賞〈復仇的火焰〉、〈快樂的捕鳥人〉。	第二單元齊聚藝堂 2-1 歌劇 Fun 聲唱 【活動一】了解歌劇形式 1.歌劇多以歌唱來傳達劇中人物的喜怒哀樂，是一種把音樂跟戲劇結合的作品。劇中的聲樂部分包括獨唱、重唱與合唱，歌詞就是劇中人物的臺詞；器樂部分通常在全劇開幕時，有序曲或前奏曲，早期歌劇還有獻詞性質的序幕。 2.歌劇的演出和戲劇一樣，都要藉劇場的典型元素，例如：背景、戲服以及表演等等。 3.歌劇演出更看重歌唱和歌手的傳統聲樂技巧等音樂元素。有些歌劇中都會穿插有舞蹈表演，如不少法語歌劇都有一場芭蕾舞表演。	1	口語評量 實作評量	【多元文化教育】 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
				音 P-Ⅲ-1 音樂相關藝文活動。					
十	11/02∫11/08	第二單元齊聚藝堂 2-1 歌劇 Fun 聲唱	1-Ⅲ-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 2-Ⅲ-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。 2-Ⅲ-4 能探索樂曲創作背景與生活的關聯，並表達自我觀點，以體認音樂的藝術價值。	音 E-Ⅲ-1 多元形式歌曲，如：輪唱、合唱等。基礎歌唱技巧，如：呼吸、共鳴等。 音 P-Ⅲ-2 音樂與群體活動。	1.認識二重唱。 2.欣賞〈捕鳥人二重唱〉。 3.認識低音譜號。	第二單元齊聚藝堂 2-1 歌劇 Fun 聲唱 【活動二】捕鳥人二重唱 1.教師說明重唱的要點與特色，需要穩定拍子，並不是比誰唱得大聲而亂了速度。 《魔笛》劇中另一個重要人物是帕帕基娜，帕帕基娜的聲部輕巧而甜美，音域通常較高，涵蓋中高音以及高音段。帕帕基娜是一個活潑天真的角色，因此他的歌聲呈現一種輕鬆、愉悅的氛圍，與故事中和帕帕基諾的互動相符。 2.低音譜號介紹：當音域較低時，會使用低音譜號方便讀譜，低音譜號以 Fa 音為基準，在第四線上標示起始點。	1	口語評量 實作評量	【多元文化教育】 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。
十一	11/09∫11/15	第二單元齊聚藝堂 2-1 歌劇 Fun 聲唱	1-Ⅲ-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 1-Ⅲ-7 能構思表演的創作主題與內容。 2-Ⅲ-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。	音 A-Ⅲ-1 器樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。 音 P-Ⅲ-1 音樂相關藝文活動。	1.欣賞歌劇《杜蘭朵公主》。 2.演唱〈茉莉花〉。	第二單元齊聚藝堂 2-1 歌劇 Fun 聲唱 【活動三】欣賞和演唱〈茉莉花〉 1.介紹歌劇的起源。 2.介紹知名的歌劇作家。 3.欣賞《杜蘭朵》歌劇，教師說明劇情，並介紹浦契尼。 4.演唱歌曲〈茉莉花〉並討論詞意。	1	口語評量 實作評量	【多元文化教育】 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			2-Ⅲ-4 能探索樂曲創作背景與生活的關聯，並表達自我觀點，以體認音樂的藝術價值。 3-Ⅲ-2 能了解藝術展演流程，並表現尊重、協調、溝通等能力。 3-Ⅲ-5 能透過藝術創作或展演覺察議題，表現人文關懷。						
十二	11/16∫11/22	第二單元齊聚藝堂 2-1 歌劇 Fun 聲唱	1-Ⅲ-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 2-Ⅲ-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。 2-Ⅲ-4 能探索樂曲創作背景與生活的關聯，並表達自我觀點，以體認音樂的藝術價值。 3-Ⅲ-1 能參與、記錄各類藝術活動，進而覺察在地及全球藝術文化。	音 E-Ⅲ-1 多元形式歌曲，如：輪唱、合唱等。基礎歌唱技巧，如：呼吸、共鳴等。 音 A-Ⅲ-1 器樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。 音 P-Ⅲ-1 音樂相關藝文活動。 音 P-Ⅲ-2 音樂與群體活動。	1.欣賞〈公主徹夜未眠〉。 3.介紹浦契尼生平。	第二單元齊聚藝堂 2-1 歌劇 Fun 聲唱 【活動四】欣賞〈公主徹夜未眠〉 1.聆聽主題音樂〈公主徹夜未眠〉。 2.教師跟同學解釋〈公主徹夜未眠〉義大利歌詞含意。 3.浦契尼介紹。	1	口語評量	【多元文化教育】 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
十三	11/23∫11/29	第二單元齊聚藝堂 2-2 音樂劇 in Taiwan	1-Ⅲ-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 2-Ⅲ-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。 2-Ⅲ-4 能探索樂曲創作背景與生活的關聯，並表達自我觀點，以體認音樂的藝術價值。 3-Ⅲ-1 能參與、記錄各類藝術活動，進而覺察在地及全球藝術文化。	音 E-Ⅲ-1 多元形式歌曲，如：輪唱、合唱等。基礎歌唱技巧，如：呼吸、共鳴等。 音 A-Ⅲ-1 器樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。 音 P-Ⅲ-1 音樂相關藝文活動。 音 P-Ⅲ-2 音樂與群體活動。	1.說明音樂劇的形式。 2.介紹臺灣著名音樂劇。 3.解說《四月望雨》劇情。	第二單元齊聚藝堂 2-2 音樂劇 in Taiwan 【活動一】音樂劇 in Taiwan 1.《勸世三姊妹》由詹傑編劇，康和祥編曲，於 2021 年首演，是寫給臺灣以及生活在這片土地上的人們的一封情書。 2.《再會吧北投》由吳念真編劇，陳明章作曲，於 2018 年首演，描述民國 50 年代北投溫泉區繁華的景象，並描繪在艱難的環境下，臺灣人的堅韌。 3.《四月望雨》由楊忠衡編劇，冉天豪編曲、作曲，於 2007 年首演，演述臺灣音樂家鄧雨賢的故事，熱愛音樂的他走過繁華也經歷戰亂，畢生創作了近百首歌謠。	1	口語評量	【多元文化教育】 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。
十四	11/30∫12/06	第二單元齊聚藝堂 2-2 音樂劇 in Taiwan	1-Ⅲ-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 1-Ⅲ-7 能構思表演的創作主題與內容。 2-Ⅲ-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。 2-Ⅲ-4 能探索樂曲創作背景與生活	音 A-Ⅲ-1 器樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。 音 P-Ⅲ-1 音樂相關藝文活動。	1.演唱〈四季紅〉與〈月夜愁〉。	第二單元齊聚藝堂 2-2 音樂劇 in Taiwan 【活動二】演唱〈四季紅〉與〈月夜愁〉。 1.教師介紹首演於 2007 年的臺灣音樂劇《四月望雨》。 2.教師播放〈四季紅〉，請學生聆聽。 3.教師提問：你覺得歌詞內容在說些什麼？這首歌的曲調聽起來如何？ 4.介紹〈四季紅〉歌曲背景。	1	口語評量 實作評量	【多元文化教育】 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			的關聯，並表達自我觀點，以體認音樂的藝術價值。 3-Ⅲ-2 能了解藝術展演流程，並表現尊重、協調、溝通等能力。 3-Ⅲ-5 能透過藝術創作或展演覺察議題，表現人文關懷。						
十五	12/07∫12/13	第二單元 齊聚藝堂 2-2 音樂劇 in Taiwan	1-Ⅲ-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 1-Ⅲ-7 能構思表演的創作主題與內容。 2-Ⅲ-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。 2-Ⅲ-4 能探索樂曲創作背景與生活的關聯，並表達自我觀點，以體認音樂的藝術價值。 3-Ⅲ-2 能了解藝術展演流程，並表現尊重、協調、溝通等能力。	音 A-Ⅲ-1 器樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。 音 P-Ⅲ-1 音樂相關藝文活動。	1.演唱〈望春風〉與〈雨夜花〉。	第二單元齊聚藝堂 2-2 音樂劇 in Taiwan 【活動二】演唱〈望春風〉與〈雨夜花〉 1.演唱〈望春風〉。 2.教師請學生發表最喜歡哪個角色？或者是印象深刻的劇情。 3.演唱〈雨夜花〉。	1	口語評量 實作評量	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			3-Ⅲ-5 能透過藝術創作或展演覺察議題，表現人文關懷。						
十六	12/14∫12/20	第二單元聲齊聚藝堂 2-3 小小愛笛生	1-Ⅲ-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 2-Ⅲ-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。	音 E-Ⅲ-3 音樂元素，如：曲調、調式等。 音 E-Ⅲ-4 音樂符號與讀譜方式，如：音樂術語、唱名法等記譜法，如：圖形譜、簡譜、五線譜等。 音 A-Ⅲ-2 相關音樂語彙，如曲調、調式等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。	1.習奏高音 Sol 的指法。 2.利用八度大跳的練習，加強左手大拇指高音區的控制。 3.習奏〈可愛小天使〉二部合奏。	第二單元齊聚藝堂 2-3 小小愛笛生 【活動一】習奏〈練習曲〉 1.練習高音 Sol 的指法。 2.習奏課本 P42 曲調 1、2。 3.習奏課本 P42〈練習曲〉。 【活動二】習奏〈可愛小天使〉二部合奏 1.習奏〈可愛小天使〉。 2.二部合奏練習〈可愛小天使〉。	1	口語評量 實作評量	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
十七	12/21∫12/27	第六單元海洋家園 6-1 大海的歌唱	1-Ⅲ-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 2-Ⅲ-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。 2-Ⅲ-4 能探索樂曲創作背景與生活	音 E-Ⅲ-1 多元形式歌曲，如：輪唱、合唱等。基礎歌唱技巧，如：呼吸、共鳴等。 音 E-Ⅲ-4 音樂符號與讀譜方式，如：音樂術語、唱名法等記譜法，如：圖形譜、簡譜、五線譜等。	1.演唱歌曲〈海洋〉。 2.比較圓滑線與連結線的不同。 3.用直笛模仿海鷗叫聲、海浪的聲音，以及輪船汽笛聲。 2.習奏〈燈塔〉。 3.欣賞〈天方夜譚〉。	第六單元海洋家園 6-1 大海的歌唱 【活動一】演唱〈海洋〉 1.請學生指出樂譜上八分休止符的位置，並記住休止符的樣子。 【活動二】習奏〈燈塔〉 1.如課本提示，教師帶領全班用直笛模仿在海邊會聽到的各種聲音。 2.習奏〈燈塔〉。 【活動三】欣賞〈天方夜譚〉 1.教師展示中東國家阿拉伯世界圖片，例如：建	3	口語評量 實作評量	【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			的關聯，並表達自我觀點，以體認音樂的藝術價值。	音 E-Ⅲ-5 簡易創作，如：節奏創作、曲調創作、曲式創作等。 音 P-Ⅲ-1 音樂相關藝文活動。		築、服裝、食物、樂器、伊斯蘭教等文化。 2.說明〈天方夜譚〉的由來。			
十八	12/28∫01/03	第六單元海洋家園 6-1 大海的歌唱	1-Ⅲ-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 2-Ⅲ-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。 2-Ⅲ-4 能探索樂曲創作背景與生活的關聯，並表達自我觀點，以體認音樂的藝術價值。	音 E-Ⅲ-1 多元形式歌曲，如：輪唱、合唱等。基礎歌唱技巧，如：呼吸、共鳴等。 音 E-Ⅲ-4 音樂符號與讀譜方式，如：音樂術語、唱名法等記譜法，如：圖形譜、簡譜、五線譜等。 音 E-Ⅲ-5 簡易創作，如：節奏創作、曲調創作、曲式創作等。 音 P-Ⅲ-1 音樂相關藝文活動。	1.演唱歌曲〈海洋〉。 2.比較圓滑線與連結線的不同。 3.用直笛模仿海鷗叫聲、海浪的聲音，以及輪船汽笛聲。 2.習奏〈燈塔〉。 3.欣賞〈天方夜譚〉。	第六單元海洋家園 6-1 大海的歌唱 【活動一】演唱〈海洋〉 1.請學生指出樂譜上八分休止符的位置，並記住休止符的樣子。 【活動二】習奏〈燈塔〉 1.如課本提示，教師帶領全班用直笛模仿在海邊會聽到的各種聲音。 2.習奏〈燈塔〉。 【活動三】欣賞〈天方夜譚〉 1.教師展示中東國家阿拉伯世界圖片，例如：建築、服裝、食物、樂器、伊斯蘭教等文化。 2.說明〈天方夜譚〉的由來。	3	口語評量 實作評量	【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
十九	01/04∫01/10	第六單元海洋家園 6-1 大海的歌唱	1-Ⅲ-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 2-Ⅲ-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。	音 E-Ⅲ-1 多元形式歌曲，如：輪唱、合唱等。基礎歌唱技巧，如：呼吸、共鳴等。 音 E-Ⅲ-4 音樂符號與讀譜方式，如：音樂術語、唱名法等記譜法，	1.演唱歌曲〈海洋〉。 2.比較圓滑線與連結線的不同。 3.用直笛模仿海鷗叫聲、海浪的聲音，以及輪船汽笛聲。 2.習奏〈燈塔〉。	第六單元海洋家園 6-1 大海的歌唱 【活動一】演唱〈海洋〉 1.請學生指出樂譜上八分休止符的位置，並記住休止符的樣子。 【活動二】習奏〈燈塔〉 1.如課本提示，教師帶領全班用直笛模仿在海邊會聽到的各種聲音。 2.習奏〈燈塔〉。	3	口語評量 實作評量	【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			2-Ⅲ-4 能探索樂曲創作背景與生活的關聯，並表達自我觀點，以體認音樂的藝術價值。	如：圖形譜、簡譜、五線譜等。 音 E-Ⅲ-5 簡易創作，如：節奏創作、曲調創作、曲式創作等。 音 P-Ⅲ-1 音樂相關藝文活動。	3.欣賞〈天方夜譚〉。	【活動三】欣賞〈天方夜譚〉 1.教師展示中東國家阿拉伯世界圖片，例如：建築、服裝、食物、樂器、伊斯蘭教等文化。 2.說明〈天方夜譚〉的由來。			重自己與他人的權利。
二十	01/11∫01/17	第六單元海洋家園 6-1 大海的歌唱 6-2 美麗海樂園	1-Ⅲ-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 2-Ⅲ-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。 2-Ⅲ-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。 2-Ⅲ-4 能探索樂曲創作背景與生活的關聯，並表達自我觀點，以體認音樂的藝術價值。 2-Ⅲ-3 能反思與回應表演和生活的關係。 3-Ⅲ-5 能透過藝術創作或展演覺察議題，表現人文關	音 E-Ⅲ-1 多元形式歌曲，如：輪唱、合唱等。基礎歌唱技巧，如：呼吸、共鳴等。 視 E-Ⅲ-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。 視 A-Ⅲ-1 藝術語彙、形式原理與視覺美感。 音 P-Ⅲ-1 音樂相關藝文活動。 音 P-Ⅲ-2 音樂與群體活動。 視 P-Ⅲ-2 生活設計、公共藝術、環境藝術。	1.欣賞歌曲〈歡樂海世界〉(Under the Sea)。 2.認識邦戈鼓與康加鼓。 3.欣賞不同媒材的在海洋主題上的表現與運用。 4.了解人類與海洋的關係。	第六單元海洋家園 6-1 大海的歌唱 6-2 美麗海樂園 【活動四】海底世界 1.請學生欣賞動畫迪士尼《小美人魚》。 2.學生聆聽〈歡樂海世界〉。 3.介紹邦戈鼓與康加鼓。	2	口語評量 實作評量	【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。 【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			懷。						
二十一	01/18∫01/20	第六單元海洋家園 6-1 大海的歌唱 6-2 美麗海樂園	1-Ⅲ-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 2-Ⅲ-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。 2-Ⅲ-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。 2-Ⅲ-4 能探索樂曲創作背景與生活的關聯，並表達自我觀點，以體認音樂的藝術價值。 2-Ⅲ-3 能反思與回應表演和生活的關係。 3-Ⅲ-5 能透過藝術創作或展演覺察議題，表現人文關懷。	音 E-Ⅲ-1 多元形式歌曲，如：輪唱、合唱等。基礎歌唱技巧，如：呼吸、共鳴等。 視 E-Ⅲ-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。 視 A-Ⅲ-1 藝術語彙、形式原理與視覺美感。 音 P-Ⅲ-1 音樂相關藝文活動。 音 P-Ⅲ-2 音樂與群體活動。 視 P-Ⅲ-2 生活設計、公共藝術、環境藝術。	1.欣賞歌曲〈歡樂海世界〉(Under the Sea)。 2.認識邦戈鼓與康加鼓。 3.欣賞不同媒材的在海洋主題上的表現與運用。 4.了解人類與海洋的關係。	第六單元海洋家園 6-1 大海的歌唱 6-2 美麗海樂園 【活動四】海底世界 1.請學生欣賞動畫迪士尼《小美人魚》。 2.學生聆聽〈歡樂海世界〉。 3.介紹邦戈鼓與康加鼓。	2	口語評量 實作評量	【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。 【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。

中山區大佳國小

下學期課程內涵

一、課程應融入 19 項議題，

海洋、品德、生命(含情緒教育、動物保護教育)、安全(含交通安全、水域安全、防墜安全、防災安全、食藥安全)、防災(高年級應融入 AED 相關教育)、戶外教育、性別平等、人權、環境、能源、家庭教育、法治、科技、資訊、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、國際教育、原住民族教育、全民國防教育。

二、跨領域課程，請在單元或主題，標註星號*

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
一	02/11∫02/14	第一單元世界音樂 1-1 唱遊世界	1-Ⅲ-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 2-Ⅲ-4 能探索樂曲創作背景與生活的關聯，並表達自我觀點，以體認音樂的藝術價值。	音 E-Ⅲ-1 多元形式歌曲，如：輪唱、合唱等。基礎歌唱技巧，如：呼吸、共鳴等。 音 A-Ⅲ-1 器樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。	1.演唱歌曲〈Zum Gali Gali〉、〈關達拉美拉〉。 2.利用頑固伴唱為歌曲伴奏。 3.複習切分音節奏。	第一單元世界音樂 1-1 唱遊世界 【活動一】演唱〈Zum Gali Gali〉、〈關達拉美拉〉 1.教師先播放〈Zum Gali Gali〉音檔，提問：「說說看，這首以色列民謠聽起來有什麼感覺呢？」 2.教師以「ㄌㄚ」音或其他母音範唱全曲，再逐句範唱，讓學生逐句模唱。 3.教師提問：「全曲使用哪五個音組成？」(Mi、Fa、Sol、La、Si)並說明低音 Si 和中央 Si 唱名相同，可視為相同唱名。 4.依歌曲節奏習念歌詞，並討論詞意。 5.教師播放〈關達拉美拉〉音檔，提問：「說說看這首古巴民謠聽起來有什麼感覺呢？」 6.教師在黑板呈現本歌曲的節奏型，加強練習附點、切分音、休止符及三拍時值的準確性。	1	口語評量 實作評量	【多元文化教育】 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【國際教育】 國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。
二	02/15∫02/21	第一單元世界音樂 1-1 唱遊世界	1-Ⅲ-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 1-Ⅲ-5 能探索並使用音樂元素，進行簡易創作，表達自我的思想與情	音 A-Ⅲ-1 器樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。	1.演唱歌曲〈櫻花〉。 2.認識日本五聲音階。	第一單元世界音樂 1-1 唱遊世界 【活動二】演唱〈櫻花〉 1.教師播放日文版〈櫻花〉，請學生發表，聽到這首歌曲，會聯想到什麼？ 2.教師先彈奏 C 大調音階，以ㄌㄨ音範唱後，讓學生作為發聲練習。 3.教師逐句以ㄌㄚ音範唱全曲，學生跟唱。	1	口語評量	【多元文化教育】 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【國際教育】 國 E5 體認國際文化的多樣性。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			感。	音 A-Ⅲ-2 相關音樂語彙，如曲調、調式等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。		4.教師提問：「〈櫻花〉這首樂曲使用哪些音？請在 P13 上方將出現的音打勾。」(Do、Mi、Fa、La、Si) 5.教師說明，在日本傳統民謠中，大多使用 Do、Mi、Fa、La、Si 來創作歌曲，稱為「日本五聲音階」。			
三	02/22∫02/28	第一單元世界音樂 1-1 唱遊世界	2-Ⅲ-4 能探索樂曲創作背景與生活的關聯，並表達自我觀點，以體認音樂的藝術價值。	音 A-Ⅲ-1 器樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。	1.欣賞蘇格蘭民謠〈蘇格蘭勇士〉。 2.認識風笛。	第一單元世界音樂 1-1 唱遊世界 【活動三】欣賞〈蘇格蘭勇士〉 1.觀察課本的風笛圖片，請學生說說看風笛的構造有哪些特別之處？有看過穿裙子的男生嗎？這是哪個國家的特色？ 2.教師播放音檔，請學生聆聽，引導學生聯想樂曲表現的情境。 3.欣賞〈蘇格蘭勇士〉後，教師提問：「你覺得風笛的聲音像什麼？它和什麼樂器聲音很像呢？」 4.認識風笛	1	口語評量 實作評量	【多元文化教育】 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【國際教育】 國 E5 體認國際文化的多樣性。
四	03/01∫03/07	第一單元世界音樂 1-2 樂器嘉年華	1-Ⅲ-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 2-Ⅲ-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。 2-Ⅲ-4 能探索樂曲創作背景與生活的關聯，並表達自我觀點，以體認音樂的藝術價值。	音 E-Ⅲ-1 多元形式歌曲，如：輪唱、合唱等。基礎歌唱技巧，如：呼吸、共鳴等。 音 E-Ⅲ-2 樂器的分類、基礎演奏技巧，以及獨奏、齊奏與合奏等演奏形式。 音 A-Ⅲ-1 器樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流	1.認識烏克麗麗。 2.演唱二部合唱〈珍重再見〉。 3.認識漸慢記號。	第一單元世界音樂 1-2 樂器嘉年華 【活動一】演唱〈珍重再見〉 1.教師播放烏克麗麗演奏的音樂，並提問：「聽聽看，這是什麼樂器的聲音呢？」提示外形像小吉他，有四條弦，攜帶方便。 2.教師揭示烏克麗麗的圖卡，並介紹樂器。 3.演唱〈珍重再見〉，隨琴聲或音樂視唱本曲唱名。 4.介紹漸慢記號。	1	口語評量 實作評量	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【多元文化教育】 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			3-Ⅲ-1 能參與、記錄各類藝術活動，進而覺察在地及全球藝術文化。	行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。					
五	03/08∫03/14	第一單元世界音樂 1-2 樂器嘉年華	2-Ⅲ-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。 2-Ⅲ-4 能探索樂曲創作背景與生活的關聯，並表達自我觀點，以體認音樂的藝術價值。 3-Ⅲ-1 能參與、記錄各類藝術活動，進而覺察在地及全球藝術文化。	音 E-Ⅲ-2 樂器的分類、基礎演奏技巧，以及獨奏、齊奏與合奏等演奏形式。 音 A-Ⅲ-1 器樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。 音 A-Ⅲ-2 相關音樂語彙，如曲調、調式等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。	1.認識手風琴。 2.欣賞那不勒斯民謠〈Santa Lucia〉。	第一單元世界音樂 1-2 樂器嘉年華 【活動二】欣賞〈Santa Lucia〉 1.教師播放一段手風琴的曲調，並提問：「你有看過這個樂器嗎？你在哪裡看過呢？」請學生自由回答。 2.手風琴簡介 3.教師播放手風琴演奏〈Santa Lucia〉，引導學生分享對樂曲的感受。 4.請學生隨著樂曲曲調，透過肢體動作，表現出三拍子的律動。	1	口語評量 實作評量	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【多元文化教育】 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 多 E8 認識及維護不同文化群體的尊嚴、權利、人權與自由。
六	03/15∫03/21	第一單元世界音樂 1-2 樂器嘉年華	2-Ⅲ-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。 2-Ⅲ-4 能探索樂曲創作背景與生活的關聯，並表達自	音 E-Ⅲ-2 樂器的分類、基礎演奏技巧，以及獨奏、齊奏與合奏等演奏形式。 音 A-Ⅲ-1 器樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳	1.認識南美洲排笛。 2.欣賞秘魯民謠〈老鷹之歌〉。	第一單元世界音樂 1-2 樂器嘉年華 【活動三】欣賞〈老鷹之歌〉 1.教師播放一段排笛的曲調，並提問：「你曾經在什麼場合聽過排笛的演奏？」請學生舉手發表分享。 2.教師展示南美洲排笛的圖片，並做介紹。 3.教師說明〈老鷹之歌〉這首樂曲的創作背景，引	1	口語評量 實作評量	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【多元文化教育】 多 E6 了解各文

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			我觀點，以體認音樂的藝術價值。 3-Ⅲ-1 能參與、記錄各類藝術活動，進而覺察在地及全球藝術文化。	統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。 音 A-Ⅲ-2 相關音樂語彙，如曲調、調式等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。		導學生感受樂曲氛圍。 4.教師引導學生發表聽完樂曲的感受。			化間的多樣性與差異性。
七	03/22∫03/28	第一單元世界音樂 1-3 小小愛笛生	1-Ⅲ-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 2-Ⅲ-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。	音 E-Ⅲ-3 音樂元素，如：曲調、調式等。 音 E-Ⅲ-4 音樂符號與讀譜方式，如：音樂術語、唱名法等記譜法，如：圖形譜、簡譜、五線譜等。 音 A-Ⅲ-2 相關音樂語彙，如曲調、調式等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。	1.複習高音 Sol，習奏曲調。 2.習奏高音 La。 3.習奏〈銀色小莓樹〉。	第一單元世界音樂 1-3 小小愛笛生 【活動一】直笛高音 La 的習奏 1.教師從 Mi 音與高音 Mi 的八度音連接開始，以高音 Mi、Fa、Sol 三個音即興範奏，請學生模仿。 2.教師範奏或播放音檔，學生安靜聆聽。 3.教師帶領學生練習樂譜第 9~10 小節，高音 Mi 和高音 La 的連接，兩個音都要運舌且氣息不可中斷，反覆熟練。 4.全班一起分段練習吹奏曲調。	1	實作評量	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。
八	03/29∫04/04	第二單元展翅高歌 2-1 心靈旅程	1-Ⅲ-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 2-Ⅲ-1 能使用適當的音樂語彙，描	音 E-Ⅲ-1 多元形式歌曲，如：輪唱、合唱等。基礎歌唱技巧，如：呼吸、共鳴等。 音 E-Ⅲ-5 簡易創	1.複習反復記號。 2.複習切分音節奏。 3.演唱歌曲〈陽光和小雨〉。	第二單元展翅高歌 2-1 心靈旅程 【活動一】演唱〈陽光和小雨〉 1.教師提醒學生反復記號的意思，並討論歌曲反覆的順序。 2.教師帶領學生練習第一、二小節的節奏，感受節	1	口語評量 實作評量	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。 2-Ⅲ-4 能探索樂曲創作背景與生活的關聯，並表達自我觀點，以體認音樂的藝術價值。	作，如：節奏創作、曲調創作、曲式創作等。 音 A-Ⅲ-1 器樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。 音 P-Ⅲ-1 音樂相關藝文活動。		奏中附點四分音符與八分音符時值的長短變化。 3.請學生先用「ㄌㄨ」將此曲哼唱一遍，再以歌詞完整演唱一遍。 4.分組接唱，以兩個樂句為單位，並提醒學生看到反復記號要接第二段的歌詞演唱。			
九	04/05∫04/11	第二單元展翅高歌 2-1 心靈旅程	1-Ⅲ-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 2-Ⅲ-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。 2-Ⅲ-4 能探索樂曲創作背景與生活的關聯，並表達自我觀點，以體認音樂的藝術價值。 3-Ⅲ-5 能透過藝術創作或展演覺察議題，表現人文關懷。	音 E-Ⅲ-2 樂器的分類、基礎演奏技巧，以及獨奏、齊奏與合奏等演奏形式。 音 A-Ⅲ-1 器樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。 音 P-Ⅲ-1 音樂相關藝文活動。	1.欣賞〈小星星變奏曲〉。 2.認識變奏曲。 3.創作曲調。	第二單元展翅高歌 2-1 心靈旅程 【活動二】欣賞〈小星星變奏曲〉 1.教師提問：「有聽過〈小星星〉這首歌曲嗎？你知道〈小星星〉這首歌曲是怎麼來的呢？」學生思考並舉手發表分享。 2.樂曲創作背景介紹。 3.教師播放〈小星星變奏曲〉主題與各段變奏曲調，請學生仔細聆聽，並發表對樂曲的感受。	1	口語評量 實作評量	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
十	04/12∫04/18	第二單元展翅高歌 2-1 心靈旅程	1-Ⅲ-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 2-Ⅲ-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。 2-Ⅲ-4 能探索樂曲創作背景與生活的關聯，並表達自我觀點，以體認音樂的藝術價值。 3-Ⅲ-5 能透過藝術創作或展演覺察議題，表現人文關懷。	音 E-Ⅲ-2 樂器的分類、基礎演奏技巧，以及獨奏、齊奏與合奏等演奏形式。 音 A-Ⅲ-1 器樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。 音 P-Ⅲ-1 音樂相關藝文活動。	1.欣賞〈小星星變奏曲〉。 2.認識變奏曲。 3.創作曲調。	第二單元展翅高歌 2-1 心靈旅程 【活動二】欣賞〈小星星變奏曲〉 1.教師播放〈小星星變奏曲〉主題與各段變奏曲調，請學生仔細聆聽，並發表對樂曲的感受。 2.認識變奏曲 3.請學生依各段變奏的曲調、速度、節奏，自由以肢體動作表現。	1	口語評量 實作評量	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
十一	04/19∫04/25	第二單元展翅高歌 2-2 愛的祝福	1-Ⅲ-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 2-Ⅲ-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。 2-Ⅲ-4 能探索樂曲創作背景與生活的關聯，並表達自我觀點，以體認音樂的藝術價值。	音 E-Ⅲ-1 多元形式歌曲，如：輪唱、合唱等。基礎歌唱技巧，如：呼吸、共鳴等。 音 A-Ⅲ-1 器樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。	●演唱歌曲〈靠在你肩膀〉。	第二單元展翅高歌 2-2 愛的祝福 【活動一】演唱〈靠在你肩膀〉 1.教師提問：「你曾經聽過或唱過這首歌曲嗎？」請學生舉手發表分享。 2.教師以樂譜上換氣記號為樂句單位，範唱〈靠在你肩膀〉唱名，學生跟著模仿演唱。 3.全班演唱歌詞，或分組輪流以兩小節逐句接唱的方式，反覆練習。 4.教師說明依行板速度，演唱優美的曲調及溫馨的歌詞，傳達出祝福的氛圍。	1	口語評量 實作評量	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。

中山區大佳國小

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
十二	04/26∫05/02	第二單元展翅高歌 2-2 愛的祝福	1-Ⅲ-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 2-Ⅲ-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。 2-Ⅲ-4 能探索樂曲創作背景與生活的關聯，並表達自我觀點，以體認音樂的藝術價值。	音 E-Ⅲ-1 多元形式歌曲，如：輪唱、合唱等。基礎歌唱技巧，如：呼吸、共鳴等。 音 A-Ⅲ-1 器樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。	1.欣賞〈離別曲〉。 2.介紹音樂家蕭邦。	第二單元展翅高歌 2-2 愛的祝福 【活動二】欣賞〈離別曲〉 1.教師播放鋼琴演奏〈離別曲〉，並提問：「歌曲曲調給你什麼感覺？讓你聯想到什麼呢？」 2.樂曲背景介紹。 3.再次聆聽蕭邦〈離別曲〉曲調，請學生試著畫出樂曲中的景象。 4.蕭邦生平介紹。	1	口語評量 實作評量	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
十三	05/03∫05/09	第二單元展翅高歌 2-2 愛的祝福	1-Ⅲ-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 2-Ⅲ-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。 2-Ⅲ-4 能探索樂曲創作背景與生活的關聯，並表達自我觀點，以體認音樂的藝術價值。	音 E-Ⅲ-2 樂器的分類、基礎演奏技巧，以及獨奏、齊奏與合奏等演奏形式。 音 A-Ⅲ-1 器樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。	1.演唱歌曲〈感謝有你〉。 2.創作歌詞。	第二單元展翅高歌 2-2 愛的祝福 【活動三】演唱〈感謝有你〉 1.引導學生回想上一節所聽到的〈離別曲〉，師生共同討論〈感謝有你〉與〈離別曲〉的速度和聆聽後的感受。 2.教師以樂句為單位，範唱〈感謝有你〉的唱名，學生跟著模仿演唱。 3.加上歌詞演唱，並反覆練習。 4.引導學生為這首歌曲填上歌詞，創作屬於自己的畢業歌。	1	口語評量 實作評量	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。

中山區大佳國小

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
十四	05/10∫05/16	第二單元展翅高歌 2-3 小小愛笛生	1-Ⅲ-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 2-Ⅲ-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。	音 E-Ⅲ-3 音樂元素，如：曲調、調式等。 音 E-Ⅲ-4 音樂符號與讀譜方式，如：音樂術語、唱名法等記譜法，如：圖形譜、簡譜、五線譜等。 音 A-Ⅲ-2 相關音樂語彙，如曲調、調式等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。	1.複習高音 La 指法。 2.習奏〈練習曲〉。	第二單元展翅高歌 2-3 小小愛笛生 【活動一】習奏〈練習曲〉 1.教師播放〈練習曲〉，並提問：「你有沒有聽過這首樂曲？在哪裡聽過呢？」 2.介紹「卡農」樂曲形式。 3.習奏〈練習曲〉，全班一起吹奏第一聲部，反覆練習最後兩行八分音符音群。 4.全班一起吹奏第二聲部，注意換氣的位置。	1	實作評量	
十五	05/17∫05/23	第六單元祝福與回憶 6-2 祝福的樂聲	1-Ⅲ-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 2-Ⅲ-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。 2-Ⅲ-4 能探索樂曲創作背景與生活的關聯，並表達自我觀點，以體認音樂的藝術價值。	音 E-Ⅲ-1 多元形式歌曲，如：輪唱、合唱等。基礎歌唱技巧，如：呼吸、共鳴等。 音 P-Ⅲ-1 音樂相關藝文活動。 音 P-Ⅲ-2 音樂與群體活動。	1.演唱歌曲〈知足〉。 2.欣賞〈軍隊進行曲〉、〈藍色多瑙河〉。 3.認識音樂家小約翰・史特勞斯。	第六單元祝福與回憶 6-2 祝福的樂聲 【活動一】演唱〈知足〉 1.教師請學生分享即將畢業的心情，學生自由發表，並說出原因。 2.教師提問：「畢業前有什麼話想向同學說？」 3.教師播放〈知足〉，請學生仔細聆聽，並說出歌曲的內容。 4.教師提問：「樂譜上反復記號唱完第一段後，要如何接第二的歌詞呢？」 5.隨琴聲唱歌詞，並反覆練習。 6.教師說明全休止符是休止符家族成員之一，當 44 拍時，二分音符休息 2 拍，而全休止符就要休息 4 拍。 7.依行板的速度、力度標示、歌詞的情境，來詮釋歌曲。 【活動二】欣賞〈軍隊進行曲〉、〈藍色多瑙河〉	3	口語評量 實作評量	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						-1 1.教師提問：「還記得我們欣賞過舒伯特哪些樂曲嗎？」 2.教師播放〈軍隊進行曲〉，並提問：「你有聽過這首樂曲嗎？在什麼場合會聽到呢？」請學生舉手發表。 3.介紹〈軍隊進行曲〉，聆聽並感受樂曲的情境。 4.節奏韻律：請學生打出 34 拍子，運用強、弱、弱打出拍感。 5.介紹小約翰・史特勞斯 6.認識圓舞曲 7.聆聽〈藍色多瑙河〉，感受樂曲的情境。			
十六	05/24∫05/30	第六單元祝福與回憶 6-2 祝福的樂聲	1-Ⅲ-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 2-Ⅲ-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。 2-Ⅲ-4 能探索樂曲創作背景與生活的關聯，並表達自我觀點，以體認音樂的藝術價值。	音 E-Ⅲ-1 多元形式歌曲，如：輪唱、合唱等。基礎歌唱技巧，如：呼吸、共鳴等。 音 P-Ⅲ-1 音樂相關藝文活動。 音 P-Ⅲ-2 音樂與群體活動。	1.演唱歌曲〈知足〉。 2.欣賞〈軍隊進行曲〉、〈藍色多瑙河〉。 3.認識音樂家小約翰・史特勞斯。	第六單元祝福與回憶 6-2 祝福的樂聲 【活動一】演唱〈知足〉 1.教師請學生分享即將畢業的心情，學生自由發表，並說出原因。 2.教師提問：「畢業前有什麼話想向同學說？」 3.教師播放〈知足〉，請學生仔細聆聽，並說出歌曲的內容。 4.教師提問：「樂譜上反復記號唱完第一段後，要如何接第二的歌詞呢？」 5.隨琴聲唱歌詞，並反覆練習。 6.教師說明全休止符是休止符家族成員之一，當 44 拍時，二分音符休息 2 拍，而全休止符就要休息 4 拍。 7.依行板的速度、力度標示、歌詞的情境，來詮釋歌曲。 【活動二】欣賞〈軍隊進行曲〉、〈藍色多瑙河〉 -1 1.教師提問：「還記得我們欣賞過舒伯特哪些樂曲嗎？」	3	口語評量 實作評量	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						2.教師播放〈軍隊進行曲〉，並提問：「你有聽過這首樂曲嗎？在什麼場合會聽到呢？」請學生舉手發表。 3.介紹〈軍隊進行曲〉，聆聽並感受樂曲的情境。 4.節奏韻律：請學生打出 34 拍子，運用強、弱、弱打出拍感。 5.介紹小約翰・史特勞斯 6.認識圓舞曲 7.聆聽〈藍色多瑙河〉，感受樂曲的情境。			
十七	05/31∫06/06	第六單元祝福與回憶 6-2 祝福的樂聲	1-Ⅲ-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 2-Ⅲ-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。 2-Ⅲ-4 能探索樂曲創作背景與生活的關聯，並表達自我觀點，以體認音樂的藝術價值。	音 E-Ⅲ-1 多元形式歌曲，如：輪唱、合唱等。基礎歌唱技巧，如：呼吸、共鳴等。 音 P-Ⅲ-1 音樂相關藝文活動。 音 P-Ⅲ-2 音樂與群體活動。	1.演唱歌曲〈知足〉。 2.欣賞〈軍隊進行曲〉、〈藍色多瑙河〉。 3.認識音樂家小約翰・史特勞斯。	第六單元祝福與回憶 6-2 祝福的樂聲 【活動一】演唱〈知足〉 1.教師請學生分享即將畢業的心情，學生自由發表，並說出原因。 2.教師提問：「畢業前有什麼話想向同學說？」 3.教師播放〈知足〉，請學生仔細聆聽，並說出歌曲的內容。 4.教師提問：「樂譜上反復記號唱完第一段後，要如何接第二的歌詞呢？」 5.隨琴聲唱歌詞，並反覆練習。 6.教師說明全休止符是休止符家族成員之一，當 44 拍時，二分音符休息 2 拍，而全休止符就要休息 4 拍。 7.依行板的速度、力度標示、歌詞的情境，來詮釋歌曲。 【活動二】欣賞〈軍隊進行曲〉、〈藍色多瑙河〉-1 1.教師提問：「還記得我們欣賞過舒伯特哪些樂曲嗎？」 2.教師播放〈軍隊進行曲〉，並提問：「你有聽過這首樂曲嗎？在什麼場合會聽到呢？」請學生舉手發表。	3	口語評量 實作評量	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						3.介紹〈軍隊進行曲〉，聆聽並感受樂曲的情境。 4.節奏韻律：請學生打出 34 拍子，運用強、弱、弱打出拍感。 5.介紹小約翰・史特勞斯 6.認識圓舞曲 7.聆聽〈藍色多瑙河〉，感受樂曲的情境。			
十八	06/07∫06/13	第六單元祝福與回憶 -2 祝福的樂聲、6-3 屬於我們的故事	2-Ⅲ-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。 2-Ⅲ-4 能探索樂曲創作背景與生活的關聯，並表達自我觀點，以體認音樂的藝術價值。 1-Ⅲ-8 能嘗試不同創作形式，從事展演活動。 3-Ⅲ-2 能了解藝術展演流程，並表現尊重、協調、溝通等能力。 3-Ⅲ-5 能透過藝術創作或展演覺察議題，表現人文關懷。	音 P-Ⅲ-1 音樂相關藝文活動。 音 P-Ⅲ-2 音樂與群體活動。 表 E-Ⅲ-1 聲音與肢體表達、戲劇元素(主旨、情節、對話、人物、音韻、景觀)與動作。 表 E-Ⅲ-2 主題動作編創、故事表演。 表 A-Ⅲ-3 創作類別、形式、內容、技巧和元素的組合。 表 P-Ⅲ-1 各類形式的表演藝術活動。 表 P-Ⅲ-4 議題融入表演、故事劇場、舞蹈劇場、社區劇場、兒童劇場。	1.為畢業典禮選擇配樂。 2.分享六年印象最深刻的事。 3.運用各種表演形式，發表畢業展演。	第六單元祝福與回憶 6-2 祝福的樂聲 6-3 屬於我們的故事 【活動二】欣賞〈軍隊進行曲〉、〈藍色多瑙河〉-2 1.教師提問：「欣賞完兩首樂曲後，想想看這些樂曲可以在畢業典禮哪些情境上使用呢？你希望畢業典禮上適合播放哪些配樂呢？」請學生思考回答。 2.請學生設計畢業典禮時，進場、頒獎、退場等的配樂。 3.教師播放音樂給學生聆聽，並寫下〈軍隊進行曲〉與〈藍色多瑙河〉的感受。	2	口語評量 實作評量	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
十九	06/14∫06/20	第六單元祝福與回憶 -2 祝福的樂聲、6-3 屬於我們的故事	2-Ⅲ-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。 2-Ⅲ-4 能探索樂曲創作背景與生活的關聯，並表達自我觀點，以體認音樂的藝術價值。 1-Ⅲ-8 能嘗試不同創作形式，從事展演活動。 3-Ⅲ-2 能了解藝術展演流程，並表現尊重、協調、溝通等能力。 3-Ⅲ-5 能透過藝術創作或展演覺察議題，表現人文關懷。	音 P-Ⅲ-1 音樂相關藝文活動。 音 P-Ⅲ-2 音樂與群體活動。 表 E-Ⅲ-1 聲音與肢體表達、戲劇元素(主旨、情節、對話、人物、音韻、景觀)與動作。 表 E-Ⅲ-2 主題動作編創、故事表演。 表 A-Ⅲ-3 創作類別、形式、內容、技巧和元素的組合。 表 P-Ⅲ-1 各類形式的表演藝術活動。 表 P-Ⅲ-4 議題融入表演、故事劇場、舞蹈劇場、社區劇場、兒童劇場。	1.為畢業典禮選擇配樂。 2.分享六年印象最深刻的事。 3.運用各種表演形式，發表畢業展演。	第六單元祝福與回憶 6-2 祝福的樂聲 6-3 屬於我們的故事 【活動二】欣賞〈軍隊進行曲〉、〈藍色多瑙河〉-2 1.教師提問：「欣賞完兩首樂曲後，想想看這些樂曲可以在畢業典禮哪些情境上使用呢？你希望畢業典禮上適合播放哪些配樂呢？」請學生思考回答。 2.請學生設計畢業典禮時，進場、頒獎、退場等的配樂。 3.教師播放音樂給學生聆聽，並寫下〈軍隊進行曲〉與〈藍色多瑙河〉的感受。	2	口語評量 實作評量	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
二十	06/21∫06/27								

中山區大佳國小

週次	日期	教學 單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學 節數	評量方式	議題融入重點
二十一	06/28∫06/30								

臺北市中山區大佳國民小學 114 學年度【 六 】年級【 綜合 領域– 】課程計畫

編寫者	張豐博 羅懿貞		
課程目標	科技發展為人類帶來了便利的生活，但也直接或間接對地球環境造成傷害，使得生物面臨生存的危機，我們無法再繼續漠視這樣的問題，還給地球一個乾淨的環境，讓地球能永續下去是目前我們當務之急，也是我們人類應該要擔負的責任。六年級除了需要有愛護地球的行動及習慣，更希望學生能在覺察環境問題之後提出具體改善策略，並在實踐後能檢討改善自己的策略，進而達成推己及人的目標。 每個人都喜歡美的事物，但是大家的審美觀與美感經驗都不盡相同，到底怎樣才能替美下一個定義與註解？其實美無所不在，讓我們一同領略生活中的各種美感與創意吧！ 本主題藉由多元性別的察覺，進而發展出自己與他人的互動方式與情感表達，並習得同理心及溝通技巧，進而建立正向之人際關係。 透過體驗對於不同文化的感受，讓學生理解不同的文化各有特色，進而理解個文化的形成皆有其特殊的脈絡與意義，學會欣賞不同文化的特色與差異，尊重各種文化並學習關懷。		
核心素養	**總綱核心素養面向**	**總綱/核心素養具體內涵**	**領綱核心素養具體內涵**
	A 自主行動	□A1 身心素質與自我精進 □A2 系統思考與解決問題 □A3 規劃執行與創新應變	綜-E-C1 關懷生態環境與周遭人事物，體驗服務歷程與樂趣，理解並遵守道德規範，培養公民意識。 綜-E-B3 覺察生活美感的多樣性，培養生活環境中的美感體驗，增進生活的豐富性與創意表現。 綜-E-B1 覺察自己的人際溝通方式，學習合宜 1 的互動與溝通技巧，培養同理心，並應用於日常生活。 綜-E-C3 體驗與欣賞在地文化，尊重關懷不同族群，理解並包容文化的多元性。
	B 溝通互動	■B1 符號運用與溝通表達 □B2 科技資訊與媒體素養 ■B3 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■C1 道德實踐與公民意識 □C2 人際關係與團隊合作 ■C3 多元文化與國際理解	

議題融入	□海洋、□品德、□生命(含□情緒教育、□動物保護教育)、□安全(含□交通安全、□水域安全、□防墜安全、□防災安全、□食藥安全)、□防災(□高年級應融入 AED 相關教育)、□戶外教育、■性別平等、■人權、□海洋、■環境、□能源、□家庭教育、■品德、□法治、■科技、□資訊、□生涯規劃、■多元文化、□閱讀素養、□國際教育、□原住民教育、□全民國防教育。

評量方式與百分比(可自行增刪)	
評量方式	**評量百分比**
實作評量	40%
口語評量	40%
學習態度	20%

上學期課程內涵

一、課程應融入 19 項議題

海洋、品德、生命(含情緒教育、動物保護教育)、安全(含交通安全、水域安全、防墜安全、防災安全、食藥安全)、防災(高年級應融入 AED 相關教育)、戶外教育、性別平等、人權、環境、能源、家庭教育、法治、科技、資訊、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、國際教育、原住民族教育、全民國防教育。

二、跨領域課程，請在單元或主題，標註星號*

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
一	09/01∫09/06	單元一環保小達人	3d-III-1 實踐環境友善行動，珍惜生態資源與環境。	Cd-III-1 生態資源及其與環境的相關。 Cd-III-2 人類對環境及生態資源的影響。	1-1 能覺察生活周遭的環境問題。 1-2 能擬定並執行環境友善行動以改善社區環境問題。	認識地球危機並說出目前可行的解決方法。	2	□語評量 實作評量	**【環境教育】** 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
				Cd-III-3 生態資源與環境保護行動的執行。					環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 環 E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。 環 E7 覺知人類社會有糧食分配不均與貧富差異太大的問題。
二	09/07∫09/13	單元一環保小達人	3d-III-1 實踐環境友善行動，珍惜生態資源與環境。	Cd-III-1 生態資源及其與環境的相關。 Cd-III-2 人類對環境及生態資源的影響。 Cd-III-3 生態資源與環境保護行動的執行。	2-1 能找出邀請他人一起投入環境保護行動的方法與策略。 2-2 能影響他人一起實現友善「綠」生活。	能透過不同的例子，找出邀請他人一起投入環境保護行動的方法與策略。	2	口語評量 實作評量	**【環境教育】** 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 環 E6 覺知人類過度的物質需求會對

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
									未來世代造成衝擊。 環 E7 覺知人類社會有糧食分配不均與貧富差異太大的問題。
三	09/14∫09/20	單元二一起行動力量大	3d-III-1 實踐環境友善行動，珍惜生態資源與環境。	Cd-III-1 生態資源及其與環境的相關。 Cd-III-2 人類對環境及生態資源的影響。 Cd-III-3 生態資源與環境保護行動的執行。	2-1 能找出邀請他人一起投入環境保護行動的方法與策略。 2-2 能影響他人一起實現友善「綠」生活。	能透過不同的例子，找出邀請他人一起投入環境保護行動的方法與策略。	2	口語評量 實作評量	**【環境教育】** 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 環 E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。 環 E7 覺知人類社會有糧食分配不均與貧富差異太大的問題。
四	09/21∫09/27	單元二一起行動力量大	3d-III-1 實踐環境友善行動，珍惜生態資源與環境。	Cd-III-1 生態資源及其與環境的相關。 Cd-III-2 人類對環境及生態資源的影響。	2-1 能找出邀請他人一起投入環境保護行動的方法與策略。 2-2 能影響他人一起實現友善「綠」生活。	能提出具體可行的改善方案，並邀請大家一起實踐。	2	口語評量 實作評量	【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
				Cd-III-3 生態資源與環境保護行動的執行。					然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 環 E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。 環 E7 覺知人類社會有糧食分配不均與貧富差異太大的問題。
五	09/28∫10/04	單元一美感「心」體驗	2d-III-2 體察、分享並欣賞生活中美感與創意的多樣性表現。	Bd-III-2 正向面對生活美感與創意的多樣性表現。	1-1 分享自己的美感經驗與創意表現。 1-2 能在生活經驗中感知不同的美感經驗。 1-3 能說出對於美感與創意的想法。	1.對他人運用美感與創意解決生活問題的經驗，表達同理、尊重的態度，並提供有建設性的回饋。 2.以正向的態度、言辭或動作，表達對生活情境中美感與創意多樣性的尊重與欣賞。	2	口語評量 實作評量	**【品德教育】** 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 品 E6 同理分享。 品 E7 知行合一。 **【科技教育】** 科 E8 利用創意思考的技巧。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力
六	10/05∫10/11	單元二創意好望角	2d-III-2 體察、分享並欣賞生活中美感與創意的多樣性表現。	Bd-III-2 正向面對生活美感與創意的多樣性表現。	2-1 能體察生活中多元的美感與創意表現。 2-2 能詮釋生活中的美感與創意。	能詮釋生活中美感與創意。	2	口語評量 實作評量	【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 品 E6 同理分享。 品 E7 知行合一。 【科技教育】

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
									科 E8 利用創意思考的技巧。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。
七	10/12∫10/18	單元二創意好望角	2d-III-2 體察、分享並欣賞生活中美感與創意的多樣性表現。	Bd-III-2 正向面對生活美感與創意的多樣性表現。	2-2 能詮釋生活中的美感與創意。 2-3 能同理大家有不同的美感與創意。 2-4 能尊重與自己不同的美感與創意。	能詮釋生活中美感與創意。	2	口語評量 實作評量	【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 品 E6 同理分享。 品 E7 知行合一。 【科技教育】 科 E8 利用創意思考的技巧。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。
八	10/19∫10/25	單元二創意好望角	2d-III-2 體察、分享並欣賞生活中美感與創意的多樣性表現。	Bd-III-2 正向面對生活美感與創意的多樣性表現。	2-4 能尊重與自己不同的美感與創意。 3-1 能欣賞生活中不一樣的美感與創意。 3-2 能用正向的態度看待各種美感與創意。	能詮釋生活中美感與創意。	2	口語評量 實作評量	**【品德教育】** 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 品 E6 同理分享。 品 E7 知行合一。 **【科技教育】** 科 E8 利用創意思考的技巧。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力
九	10 26∫11/01	單元三美感創意行動派	2d-III-2 體察、分享並欣賞生活中美感與創意的多樣性表現。	Bd-III-2 正向面對生活美感與創意的多樣性表現。	3-3 能表現出正向的美感與創意態度。 3-4 能給予正向的美感與創意建議。	能詮釋生活中美感與創意。	2	口語評量 實作評量	**【品德教育】** 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 品 E6 同理分享。 品 E7 知行合一。 **【科技教育】**

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
									科 E8 利用創意思考的技巧。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力.
十	11/02∫11/08	單元一你來我往	2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。	Ba-III-1 多元性別的人際互動與情感表達。 Ba-III-2 同理心的增進與實踐。 a-III-3 正向人際關係建立與衝突解決的能力建立。	1-1 與別人互動的經驗。 1-2 與不同性別相處的經驗。 1-3 察覺自己與別人互動時的特質。	能察覺與不同性別者互動的相處經驗。	2	口語評量 實作評量	**【性別平等教育】** 性 E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 **【人權教育】** 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人 E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生
十一	11/09∫11/15	單元一你來我往、單元二你的心我懂	2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。	Ba-III-1 多元性別的人際互動與情感表達。 Ba-III-2 同理心的增進與實踐。 Ba-III-3 正向人際關係建立與衝突解決的能力建立。	1-1 與別人互動的經驗。 1-2 與不同性別相處的經驗。 1-3 察覺自己與別人互動時的特質。	能察覺與不同性別者互動的相處經驗。	2	口語評量 實作評量	**【性別平等教育】** 性 E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 **【人權教育】** 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人 E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
十二	11/16∫11/22	單元二你的心我懂	2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。	Ba-III-1 多元性別的人際互動與情感表達。 Ba-III-2 同理心的增進與實踐。 Ba-III-3 正向人際關係建立與衝突解決的能力建立。	1-1 與別人互動的經驗。 1-2 與不同性別相處的經驗。 1-3 察覺自己與別人互動時的特質。	能察覺與不同性別者互動的相處經驗。	2	口語評量 實作評量	**【性別平等教育】** 性 E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 **【人權教育】** 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人 E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。
十三	11/23∫11/29	單元二你的心我懂	2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。	Ba-III-1 多元性別的人際互動與情感表達。 Ba-III-2 同理心的增進與實踐。 Ba-III-3 正向人際關係建立與衝突解決的能力建立。	1-1 與別人互動的經驗。 1-2 與不同性別相處的經驗。 1-3 察覺自己與別人互動時的特質。	能察覺與不同性別者互動的相處經驗。	2	口語評量 實作評量	**【性別平等教育】** 性 E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 **【人權教育】** 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
									人 E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。
十四	11/30∫12/06	單元三人際好互動	2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。	Ba-III-1 多元性別的人際互動與情感表達。 Ba-III-2 同理心的增進與實踐。 Ba-III-3 正向人際關係建立與衝突解決的能力建立。	3-1 建立正向人際關係。	能知道溝通互動的方法技巧。	2	口語評量 實作評量	**【性別平等教育】** 性 E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 **【人權教育】** 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人 E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生
十五	12/07∫12/13	單元三人際好互動	2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。	Ba-III-1 多元性別的人際互動與情感表達。 Ba-III-2 同理心的增進與實踐。 Ba-III-3 正向人際關係建立與衝突解決的能力建立。	3-1 建立正向人際關係。	能知道溝通互動的方法技巧。	2	口語評量 實作評量	**【性別平等教育】** 性 E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 **【人權教育】** 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
									人 E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。
十六	12/14∫12/20	單元一文化博覽會	3c-III-1 理解並欣賞多元文化。	Cc-III-3 生活在不同文化中的經驗和感受。 Cc-III-4 對不同族群的尊重、欣賞與關懷。	1-1 分享各地的飲食文化。	1.分享在不同文化中生活的經驗與感受。 2.察覺不同文化的差異。 3.能從食衣住行育樂的角度表達對不同文化的認識與理解。 4.展現不同文化的尊重、欣賞與關懷的具體行動。	2	口語評量 實作評量	**【多元文化教育】** 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 多 E5 願意與不同文化背景的人相處，並發展群既關係。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 多 E7 減低或修除對他族文化的刻板印象或偏見，不以特定的標準或成見去框限不同文化的意義與價值。 多 E8 認識與維護不同文化群體的尊嚴、權利、人權與自由。
十七	12/21∫12/27	單元一文化博覽會單元二文化大不同	3c-III-1 理解並欣賞多元文化。	Cc-III-3 生活在不同文化中的經驗和感受。 Cc-III-4 對不同族群的尊重、欣賞與關懷。	1-2 察覺不同文化的差異。 2-1 表達對文化差異的理解。	1.分享在不同文化中生活的經驗與感受。 2.察覺不同文化的差異。 3.能從食衣住行育樂的角度表達對不同文化的認識與理解。 4.展現不同文化的尊重、欣賞與關懷的具體行動。	2	口語評量 實作評量	**【多元文化教育】** 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 多 E5 願意與不同文化背景的人相處，並發展群既關係。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
									多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 多 E7 減低或修除對他族文化的刻板印象或偏見，不以特定的標準或成見去框限不同文化的意義與價值。 多 E8 認識與維護不同文化群體的尊嚴、權利、人權與自由。
十八	12/28∫01/03	單元二文化大不同	3c-III-1 理解並欣賞多元文化。	Cc-III-3 生活在不同文化中的經驗和感受。 Cc-III-4 對不同族群的尊重、欣賞與關懷。	2-1 表達對文化差異的理解。 3-1 學習尊重的方法。	1.分享在不同文化中生活的經驗與感受。 2.察覺不同文化的差異。 3.能從食衣住行育樂的角度表達對不同文化的認識與理解。 4.展現不同文化的尊重、欣賞與關懷的具體行動。	2	□語評量 實作評量	**【多元文化教育】** 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 多 E5 願意與不同文化背景的人相處，並發展群既關係。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 多 E7 減低或修除對他族文化的刻板印象或偏見，不以特定的標準或成見去框限不同文化的意義與價值。 多 E8 認識與維護不同文化群體的尊嚴、權利、人權與自由。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
十九	01/04∫01/10	單元三共好世代	3c-III-1 理解並欣賞多元文化。	Cc-III-3 生活在不同文化中的經驗和感受。 Cc-III-4 對不同族群的尊重、欣賞與關懷。	3-1 學習尊重的方法。 3-2 學習欣賞的方法。	學習尊重的方法。	2	口語評量 實作評量	【多元文化教育】 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 多 E5 願意與不同文化背景的人相處，並發展群既關係。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 多 E7 減低或修除對他族文化的刻板印象或偏見，不以特定的標準或成見去框限不同文化的意義與價值。 多 E8 認識與維護不同文化群體的尊嚴、權利、人權與自由。
二十	01/11∫01/17	單元三共好世代	3c-III-1 理解並欣賞多元文化。	Cc-III-3 生活在不同文化中的經驗和感受。 Cc-III-4 對不同族群的尊重、欣賞與關懷。	3-3 展現對不同文化的友愛行動。	學習尊重的方法。	2	口語評量 實作評量	【多元文化教育】 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 多 E5 願意與不同文化背景的人相處，並發展群既關係。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 多 E7 減低或修除對他族文化的刻板印象或偏見，不以特定的標準或成見

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
									去框限不同文化的意義與價值。 多 E8 認識與維護不同文化群體的尊嚴、權利、人權與自由。
二十一	01/18∫01/20	單元三共好世代	3c-III-1 理解並欣賞多元文化。	Cc-III-3 生活在不同文化中的經驗和感受。 Cc-III-4 對不同族群的尊重、欣賞與關懷。	3-3 展現對不同文化的友愛行動。	學習尊重的方法。	2	口語評量 實作評量	**【多元文化教育】** 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 多 E5 願意與不同文化背景的人相處，並發展群既關係。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 多 E7 減低或修除對他族文化的刻板印象或偏見，不以特定的標準或成見去框限不同文化的意義與價值。 多 E8 認識與維護不同文化群體的尊嚴、權利、人權與自由。

中山區大佳國小

下學期課程內涵

一、課程應融入 19 項議題，

海洋、品德、生命(含情緒教育、動物保護教育)、安全(含交通安全、水域安全、防墜安全、防災安全、食藥安全)、防災(高年級應融入 AED 相關教育)、戶外教育、性別平等、人權、環境、能源、家庭教育、法治、科技、資訊、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、國際教育、原住民族教育、全民國防教育。

二、跨領域課程，請在單元或主題，標註星號*

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
一	02/11∫02/14	單元一 職場大觀園	1c-III-1 運用生涯資訊，初探自己的生涯發展。	Ac-III-1 職業與能力。	1-1 了解職業的內容與職業各種不同的形態。	1.能分享自己認識的職業類型。 2.能蒐集與分享各種職業及工作型態的相關資訊。	2	口語評量 實作評量	【性別平等教育】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。
二	02/15∫02/21	單元一 職場大觀園	1c-III-1 運用生涯資訊，初探自己的生涯發展。	Ac-III-1 職業與能力。	1-2 了解需要哪些能力與條件才能勝任職業工作。	1.能分享自己認識的職業類型。 2.能蒐集與分享各種職業及工作型態的相關資訊。	2	口語評量 實作評量	【性別平等教育】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。
三	02/22∫02/28	單元二興趣與職業	1c-III-1 運用生涯資訊，初探自己的生涯發展。	Ac-III-2 職業興趣。	2-1 探索自己感興趣的職業與未來可以從事的職業。	能探索並找出自己感興趣的職業，澄清職業的刻板印象。	2	口語評量 實作評量	【性別平等教育】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。
四	03/01∫03/07	單元二興趣與職業	1c-III-1 運用生涯資訊，初探自己的生涯發展。	Ac-III-2 職業興趣。	2-2 了解並嘗試不同方法以蒐集職業資訊。 2-3 發現影響職業選擇的不同因素。 3-1 觀察因應社會變化而發	能探索並找出自己感興趣的職業，澄清職業的刻板印象。	2	口語評量 實作評量	【性別平等教育】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
					生的職業轉變。				
五	03/08∫03/14	單元三職業未來式	1c-III-1 運用生涯資訊，初探自己的生涯發展。	Ac-III-3 未來職業想像。	3-2 探討未來和現在的職業的相同與不同之處。	能運用創意想像未來可能的職業，並思考未來職業所應具備的能力。	2	口語評量 實作評量	**【性別平等教育】** 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。
六	03/15∫03/21	單元三職業未來式	1c-III-1 運用生涯資訊，初探自己的生涯發展。	Ac-III-3 未來職業想像。	3-3 反思未來職業所需的準備與能力。	能運用創意想像未來可能的職業，並思考未來職業所應具備的能力。	2	口語評量 實作評量	**【性別平等教育】** 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。
七	03/22∫03/28	單元一「源源」不「覺」	2c-III-1 分析與判讀各類資源，規畫策略以解決日常生活的問題。	Bc-III-1 各類資源的分析與判讀。	1-1 發現解決問題能運用的資源類型。 1-2 比較各類資源運用的優缺點。 1-3 運用資源或媒體對生活的影響。	能說出各類資源和媒體對日常生活的影響。	2	口語評量 實作評量	**【資訊教育】** 資 E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。
八	03/29∫04/04	單元一「源源」不「覺」	2c-III-1 分析與判讀各類資源，規畫策略以解決日常生活的問題。	Bc-III-1 各類資源的分析與判讀。	2-1 察覺資源與媒體對於生活的影響。 2-2 辨別與判斷資源與媒體訊息的運用方式。	能說出各類資源和媒體對日常生活的影響。	2	口語評量 實作評量	**【資訊教育】** 資 E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。

中山區大佳國小

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
九	04/05∫04/11	單元二「源」響力	2c-III-1 分析與判讀各類資源，規畫策略以解決日常生活的問題。	Bc-III-2 媒體對日常生活的影響。	2-3 探討適切運用資源與媒體的方法。	1.發現生活上的資源和媒體應用的方式。 2.了解媒體與資源對於生活的影響。	2	口語評量 實作評量	**【資訊教育】** 資 E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。
十	04/12∫04/18	單元二「源」響力	2c-III-1 分析與判讀各類資源，規畫策略以解決日常生活的問題。	Bc-III-2 媒體對日常生活的影響。	3-1 了解自己生活有哪些需要解決的問題。 3-2 評估解決問題需要的資源。	1.發現生活上的資源和媒體應用的方式。 2.了解媒體與資源對於生活的影響。	2	口語評量 實作評量	**【資訊教育】** 資 E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範
十一	04/19∫04/25	單元二「源」來有妙方	2c-III-1 分析與判讀各類資源，規畫策略以解決日常生活的問題。	Bc-III-3 運用各類資源解決問題的規畫。	3-3 評估資源優缺點，擬定解決問題的步驟。 3-4 運用適切資源解決生活中的問題。	1.能分析使用資源與媒體解決問題的適切性。 2.會選取適切資源，規畫解決問題，並進行再反思。	2	口語評量 實作評量	**【資訊教育】** 資 E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。
十二	04/26∫05/02	單元二「源」來有妙方	2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。	Bc-III-3 運用各類資源解決問題的規劃。	3-5 反思與調整資源運用的方式。	1.能分析使用資源與媒體解決問題的適切性。	2	口語評量 實作評量	【資訊教育】 資 E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範
十三	05/03∫05/09	單元一我的一臂之力	綜-E-C1 關懷生態環境與周遭人事物，體驗服務歷程與樂趣，理解並遵守道德規範，培養公民意識。	3b-III-1 持續參與服務活動，省思服務學習的意義，展現感恩、利他的情懷。	Cb-III-1 對周遭人事物的關懷。	1-1 能說出服務與被服務的經驗。	2	口語評量 實作評量	【人權教育】 人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。

中山區大佳國小

週次	日期	教學 單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學 節數	評量方式	議題融入重點
十四	05/10∫05/16	單元一我的一臂之力	綜-E-C1 關懷生態環境與周遭人事物，體驗服務歷程與樂趣，理解並遵守道德規範，培養公民意識。	3b-III-1 持續參與服務活動，省思服務學習的意義，展現感恩、利他的情懷。	Cb-III-1 對周遭人事物的關懷。	1-1 能說出服務與被服務的經驗。	2	口語評量 實作評量	【人權教育】 人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。
十五	05/17∫05/23	單元二服務關懷站	綜-E-C1 關懷生態環境與周遭人事物，體驗服務歷程與樂趣，理解並遵守道德規範，培養公民意識。	3b-III-1 持續參與服務活動，省思服務學習的意義，展現感恩、利他的情懷。	Cb-III-2 服務學習的歷程。	2-2 能依照服務學習的歷程規畫服務活動並執行。	2	口語評量 實作評量	【人權教育】 人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。
十六	05/24∫05/30	單元二服務關懷站	3b-III-1 持續參與服務活動，省思服務學習的意義，展現感恩、利他的情懷。	Cb-III-2 服務學習的歷程。	2-2 能依照服務學習的歷程規畫服務活動並執行。	依據服務歷程，學習規畫並執行服務活動。	2	口語評量 實作評量	【人權教育】 人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。
十七	05/31∫06/06	單元三愛的漣漪	3b-III-1 持續參與服務活動，省思服務學習的意義，展現感恩、利他的情懷。	Cb-III-1 服務學習的歷程。	2-2 能依照服務學習的歷程規畫服務活動並執行。	3b-III-1 持續參與服務活動，省思服務學習的意義，展現感恩、利他的情懷。	2	口語評量 實作評量	【人權教育】 人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。
十八	06/07∫06/13	單元三愛的漣漪	綜-E-C1 關懷生態環境與周遭人事物，體驗服務歷程與樂趣，理解並遵守道德規範，培養公民意識。	3b-III-1 持續參與服務活動，省思服務學習的意義，展現感恩、利他的情懷。	Cb-III-1 服務學習的歷程。	3-2 能展現關懷社會的行為並持續落實服務學習。	2	口語評量 實作評量	【人權教育】 人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。

中山區大佳國小

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
十九	06/14∫06/20	畢業							
二十	06/21∫06/27	畢業							
二十一	06/28∫06/30	畢業							

臺北市中山區大佳國民小學 114 學年度【 六 】年級【健康與體育領域－ 健康 】課程計畫

編寫者	羅懿貞		
課程目標	1.藉由不同飲食和飲食習慣的碰撞，帶出美國、法國、日本、泰國等國度飲食文化的介紹以及營養分析；以異國飲食的食物廣告，連結如何進行消費選擇，以及購買食物時的注意事項；聚焦食物的儲存與製作，讓學生透過三個活動，了解異國飲食文化與對不同文化的包容，掌握消費的關鍵與不同食物的選購要項，以及食安的維護法則。 2.介紹藥品的分級與分類讓學生先初步認識藥物的種類，再進入用藥五核心，由面對藥品時的判斷、就醫時如何表達身體狀況、了解藥品標示及用藥方法與時間，以及與醫、藥師的互動，學習用藥能力的掌握與實踐，才能更好的發會藥品療效。介紹藥物中毒、一氧化碳中毒及異物梗塞等不同意外的救護方式。 3.說明我們每分每秒吸入的空氣，受到嚴重的汙染，不僅影響著我們的呼吸系統，更經由汙染與懸浮微粒的吸入，造成全身性的疾病，並進一步闡述。透過臺灣常見的水汙染及改善方式，了解如何在生活中扮演監督的角色，共同為環境與健康盡一份心力。最後透過活動三「綠色生活行動家」，了解生活中如何做到環保減塑與減碳，將綠色生活落實在我們的日常。 4.青春期不僅帶來許多生理和身體上的改變，也可能由此延伸出許多惶惑與未知，透過學習對生理發育、性別議題有更清楚的認識，成為自己的主人。 5.了解傳染病的三個要素，從認識病原體開始，了解它的傳染途徑並阻斷且加強自我保健來提升自我抵抗力，就能安全度過每一場新興傳染病的蔓延與生命的損失。以與我們較相關的常見傳染病為例，熟悉如何斷絕傳染病三要素的操作，達成降低傳染病發生的機會。 6.學習面臨視力與牙齒的健康危機時，適切的處置方法，以及如何使用全民健康保險照護健康的正確觀念。期待在國中階段後，能繼續守護自己身心的健康狀態。		
核心素養	**總綱核心素養面向**	**總綱/核心素養具體內涵**	**領綱核心素養具體內涵**
	A 自主行動	■**A1** 身心素質與自我精進 ■**A2** 系統思考與解決問題 □**A3** 規劃執行與創新應變	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，

	B 溝通互動	□B1 符號運用與溝通表達 □B2 科技資訊與媒體素養 □B3 藝術涵養與美感素養	處理日常生活中運動與健康的問題。 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。
	C 社會參與	□C1 道德實踐與公民意識 ■C2 人際關係與團隊合作 □C3 多元文化與國際理解	
議題融入		□海洋、□品德、■生命(含■情緒教育、□動物保護教育)、■安全(含■交通安全、■水域安全、□防墜安全、□防災安全、□食藥安全)、□防災(□高年級應融入 AED 相關教育)、□戶外教育、□性別平等、□人權、□海洋、□環境、□能源、■家庭教育、■品德、□法治、□科技、■資訊、■生涯規劃、□多元文化、■閱讀素養、□國際教育、□原住民教育、□全民國防教育。	

評量方式與百分比(可自行增刪)

評量方式	評量百分比
實作評量	40%
口語評量	30%
學習態度	30%

中山區大佳國小

上學期課程內涵

一、課程應融入 19 項議題

海洋、品德、生命(含情緒教育、動物保護教育)、安全(含交通安全、水域安全、防墜安全、防災安全、食藥安全)、防災(高年級應融入 AED 相關教育)、戶外教育、性別平等、人權、環境、能源、家庭教育、法治、科技、資訊、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、國際教育、原住民族教育、全民國防教育。

二、跨領域課程，請在單元或主題，標註星號*

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
一	09/01∫09/06	活動一：飲食萬花筒	2b-III-1 認同健康的生活規範、態度與價值觀。	Ea-III-3 每日飲食指南與多元飲食文化。	1.認識多元飲食文化。 2.了解飲食的多元與差異性。	**一、不同的飲食與文化** 1.教師於課程開始時，先分享自己食用過的異國飲食，引起興趣，並請同學分享享用過的異國飲食。 2.教師彙整同學回應，在黑板上寫下比較多人吃過的異國飲食。 3.教師援引課本第8頁的情境，詢問同學在享用異國料理時，是否曾想過為何所吃的料理，會有如此的料理方式、口味及進食方式？同學自由回答。 4.教師彙整同學回應內容後，請學生思考，為何會有這些的特別與不同之處？並詢問同學對於特別與不同之處的看法。 5.教師概略說明造成飲食的不同與特別之處的可能原因，帶出飲食與氣候、文化間的關聯，並將全班分為四組，分別介紹美國、法國、日本、泰國的飲食文化。 **二、美國飲食文化** 1.教師提問：同學們對美國飲食的印象是什麼？有哪些特色餐點或料理？同學自由回應。 2.教師利用世界地圖，點出美國的地理位置，說明環境、氣候為美國的食物生產，帶來怎樣的影響。 2.教師請報告美國飲食文化的組別上臺，延續地理環境與氣候的說明，向同學介紹美國的飲食特色，說明有哪些飲食，以及較特殊的飲食文化。 3.同學報告完後，教師對同學報告內容給予回饋，比較報告內容與課本內容的異同之處，若有相似主題，但報告內容與課本不一致，則請該組同學回饋資料來源，讓同學對該主題有更多認識。 4.教師搭配第11 頁下方的「想一想」，請同學分享生活中吃過的速食品牌，詢問同學的喜好，以及覺得食用速食可	1	1.發表：說出享用過的異國料理。 2.發表：說出享用異國料理的經驗與特別之處。 3.發表：說出代表美國飲食特色的料理。 4.報告：介紹分析美國的飲食文化。	**【多元文化教育】** 多E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						能會缺乏哪些營養素。 5.教師帶同學看過美國飲食文化的內容介紹，由歷史觀點切入，強調美國「民族大熔爐」的移民社會特色，帶出美國飲食特色與文化在物產之外，所受到的移民的影響。			
二	09/07∫09/13	活動一：飲食萬花筒	2b-III-1 認同健康的生活規範、態度與價值觀。	Ea-III-3 每日飲食指南與多元飲食文化。	1.認識多元飲食文化。 2.了解飲食的多元與差異性。	**一、法國飲食文化** 1.教師提問：同學們對法國飲食的印象是什麼？有哪些特色餐點或料理？同學自由回應。 2.教師利用世界地圖，點出法國的地理位置，說明環境、氣候為法國的食物生產，帶來怎樣的影響。 3.教師請報告法國飲食文化的組別上臺，延續地理環境與氣候的說明，向同學介紹法國的飲食特色，說明有哪些飲食，以及較特殊的飲食文化。 3.同學報告完後，教師對同學報告內容給予回饋，比較報告內容與課本內容的異同之處，若有相似主題，但報告內容與課本不一致，則請該組同學回饋資料來源，讓同學對該主題有更多認識。 4.教師總評同學的報告內容後，視情況對法國的飲食文化內容進行增補說明，再搭配第13頁的「小知識」，向同學簡要說明刀叉的擺放方式，代表不同的意涵，並援引課本第13頁的「小小行動家」，請同學思考、查找在其他亦使用刀叉的飲食文化中，使用刀叉的順序與擺放方式代表的意涵是否相同，並實際演練。 5.教師帶同學看過法國的飲食文化的內容，對法國飲食文化進行總結，視時間說明法國飲食文化在日常生活中紮根的深入以及其重要性。 **二、日本飲食文化** 1.教師提問：同學們對日本飲食的印象是什麼？有哪些特色餐點或料理？同學自由回應。 2.教師利用世界地圖，點出日本的地理位置，說明環境、氣候為日本的食物生產，帶來怎樣的影響。 3.教師請報告日本飲食文化的組別上臺，延續地理環境與氣候的說明，向同學介紹日本的飲食特色，說明有哪些飲食，以及較特殊的飲食文化。 4.同學報告完後，教師對同學報告內容給予回饋，比較報	1	1.發表：說出代表法國飲食特色的料理。 2.報告：介紹分析法國的飲食文化。 3.發表：說出代表日本飲食特色的料理。 4.報告：介紹分析日本的飲食文化。	**【多元文化教育】** 多E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						告內容與課本內容的異同之處，若有相似主題，但報告內容與課本不一致，則請該組同學回饋資料來源，讓同學對該主題有更多認識。 5.教師總評同學的報告內容後，視情況對日本的飲食文化內容進行增補說明。 6.教師搭配課本第15 頁的「想一想」，向同學提問，並以世界地圖呈現日本與中國、臺灣的地理位置，再帶入歷史發展述說，描述日本飲食文化在地理與歷史發展中，受到的外來文化影響，以及臺灣過去因日本殖民的緣故，飲食受到的影響。 7.教師帶同學看過日本的飲食文化的內容，對日本飲食文化進行總結，視時間說明日本飲食文化還有哪些特色，以及日本對「食育」的重視。			
三	09/14∫09/20	活動一：飲食萬花筒	2b-III-1 認同健康的生活規範、態度與價值觀。	Ea-III-3 每日飲食指南與多元飲食文化。	1.認識多元飲食文化。 2.了解飲食的多元與差異性。 3.了解異國飲食中的營養攝取占比與特色。	**一、泰國飲食文化** 1.教師提問：同學們對泰國飲食的印象是什麼？有哪些特色餐點或料理？同學自由回應。 2.教師利用世界地圖，點出泰國的地理位置，說明環境、氣候為泰國的食物生產，帶來怎樣的影響。 3.教師請報告泰國飲食文化的組別上臺，延續地理環境與氣候的說明，向同學介紹泰國的飲食特色，說明有哪些飲食，以及較特殊的飲食文化。 4.同學報告完後，教師對同學報告內容給予回饋，比較報告內容與課本內容的異同之處，若有相似主題，但報告內容與課本不一致，則請該組同學回饋資料來源，讓同學對該主題有更多認識。 5.教師總評同學的報告內容後，視情況對泰國的飲食文化內容進行增補說明。 6.教師搭配課本第17頁的「說一說」，向同學提問，並以世界地圖呈現泰國地理位置，再帶入歷史發展述說，描述泰國飲食文化在地理與歷史發展中，受到的中國、歐洲等外來文化影響。 7.教師帶同學看過泰國的飲食文化的內容，對泰國飲食文化進行總結，視時間說明泰國飲食文化還有哪些特色，以及宗教對泰國飲食文化的影響。 **二、異國飲食營養探**查	1	1.發表：說出代表泰國飲食特色的料理。 2.報告：介紹分析泰國的飲食文化。 3.演練：完成異國餐點中，六大類食物及營養素攝取的分析。 4.填答：完成小試身手填答。	**【多元文化教育】** 多E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						1.教師帶學生簡要回顧過去所學的六大類食物分類、營養素內容，以及每天需攝取的分量與份數。 2.教師援引課本第18～19頁的異國餐點，請同學根據其中的食材類別、份數，分析探討該項異國餐點，是否可達到飲食均衡？並參照各項餐點中已列出的老師、同學的回應內容，將該項餐點中，可能缺乏的六大類食物及營養素寫下來。教師抽點同學，回答四張異國餐點中，可能缺乏的六大類食物及營養素。 3.教師彙整同學回應後，給予回饋，並援引「每日飲食指南」，強調享用異國飲食美味的同時，還是要注意均衡攝取各類食物與營養素，才有助於青春期的發育與身體健康。 **三、尊重包容不同的飲食與文化** 1.教師簡短帶同學回顧本單元所學的飲食文化內容後，搭配前面的飲食與營養分析，統合說明多元飲食文化的特色，以及其飲食特色的營養價值。 2.教師根據分析內容，並援引第20 頁的情境，說明飲食不只是吃東西，更是文化的反映與連結，向學生強調飲食與文化沒有高低之分，要用尊重與包容的心態，面對不同的飲食與文化。在享用異國美食的同時，要注意營養均衡，並想想吃到的餐點，是經由辛勤種植、烹飪料理後才上桌的，所以要更珍惜食物。 **四、小試身手~不同飲食大挑戰** 1.教師請同學完成小試身手的填答。 小試身手的參考答案： 根據地圖上的座標與娃娃的配對，由左而右依次為： A：美國，飲食特色為炸雞、三明治；吃飯用刀叉以及速食文化。 B：日本，飲食特色為米飯、麵為主食，多海產；吃飯用尖頭筷子及以口就碗喝湯。 C：泰國，飲食特色為米飯為主食，搭配咖哩、蔬菜；吃飯以湯匙與叉子進食，用餐時喜歡大家分享食物。 D：法國，飲食特色為講究菜色搭配與用餐順序，多原型食物；吃飯以刀叉進食，喜歡大家一起用餐。			

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
四	09/21∫09/27	活動二：健康購物車	3b-III-3 能於引導下，表現基本的決策與批判技能。 3b-III-4 能於不同的生活情境中，運用生活技能。 4a-III-1 運用多元的健康資訊、產品與服務。	Eb-III-1 健康消費資訊與媒體的影響。 Eb-III-2 健康消費相關服務與產品的選擇方法。	1.了解正確的消費觀念。 2.了解不同食物的選購技巧了解冷凍、冷藏食品與加工食品的選購技巧。 3.了解食品標章、食品標示的意義與功能。	**一、聰明消費好健康** 1.教師提問：同學們看了課本第22頁的菜單，有沒有發現其中的餐點，缺乏哪些食物類別呢？同學自由回答。 2.教師回答：菜單中的餐點，較缺乏六大類食物中的蔬菜類、水果類。 3.教師提問：同學看過飲料或食品的廣告嗎？感覺如何？會因為廣告而去購買廣告中推銷的飲食嗎？同學自由回答。 3.教師彙整同學回應後，援引課本第22頁情境，向同學說明廣告要造成的效果，以及可能的迷思。 4.教師援引課本第23 頁內容，說明消費時，應對廣告有判斷力，並可根據插圖中的四個步驟，說明如何對廣告內容與欲消費的品項，進行批判性思考。 5.教師請同學分組，選擇一項食品廣告，運用批判性思考的步驟進行討論，再向同學們報告討論過程與結果，以及是否會選購廣告中的食品。 **二、健康消費聰明選** 1.教師提問：同學們曾自己採購過食物，或和家人一起採購食物嗎？採購時會注意哪些事項？同學自由回答。 2.教師彙整同學回應後，援引課本第24頁情境，概略介紹採購食物時，需要注意的事項，帶入後面的介紹。 **三、認識冷凍、冷藏食品與生鮮肉品選購技巧** 1.教師於課前請同學分組蒐集不同食品類別的選購方式與技巧，以拍照或影片的形式報告選購原則。 2.教師播放影片「聰明挑選食物巧妙保存保鮮」。 3.教師介紹冷凍、冷藏食品與加工食品選購原則與技巧。 4.同學上臺報告冷凍、加工食品與生鮮肉品選購技巧。 **四、認識食材選購的「3 章一Q」** 1.教教師說明三章一Q的檢驗標準及所檢驗的食品類別，強調學校採購的食材必須符合三章一Q的檢驗標準才能採購。 2.教師播放相關影片「認識食品標章與食品標示」。 3.教師請同學分組上臺報告四類標章的檢驗標準及產品類別，並展示該類食品照片。 4.教師說明：家庭選購食品時，可利用三章一Q的原則，	1	1.問答：能說出菜單中缺少的食物類別。 2.演練：運用批判性思考，進行食物廣告討論。 3.發表：說出採購食物的經驗。 4.報告：報告冷凍、冷藏食品與加工食品的選購技巧。 5.發表：3章1 Q的標章意義與檢驗食品類別。	**【家庭教育】** 家E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。 家 E10 了解影響家庭消費的傳播媒體等各種因素。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						幫助家人選購安全有品質的食品。			
五	09/28∫10/04	活動二：健康購物車	3b-III-3 能於引導下，表現基本的決策與批判技能。 3b-III-4 能於不同的生活情境中，運用生活技能。 4a-III-1 運用多元的健康資訊、產品與服務。	Eb-III-1 健康消費資訊與媒體的影響。 Eb-III-2 健康消費相關服務與產品的選擇方法。	1.運用感官、食品標章、食品標示幫助選購食品。 2.了解全穀雜糧類、肉類與蛋類的選購技巧。 3.了解乳品類、蔬菜及水果類的選購技巧。 4.演練食品選購的技巧。	**一、認識全穀雜糧類、生鮮肉類選購技巧** 1.教師於課前請同學分組蒐集不同食品類別的選購方式與技巧，以拍照或影片的形式報告選購原則。 2.教師播放影片「聰明挑選食物巧妙保存保鮮」。 3.教師介紹全穀雜糧類食物與生鮮肉類選購原則與技巧。 4.同學上臺報告全穀雜糧類食物與生鮮肉類選購技巧。 **二、認識蛋類的選購技巧** 1.教師介紹蛋品選購原則與技巧。 2.同學上臺報告蛋類選購原則與技巧。 **三、認識乳品的選購技巧** 1.教師介紹乳品選購原則與技巧。 2.同學上臺報告乳品選購原則與技巧。 **四、認識蔬菜、水果類的選購技巧** 1.教師介紹識蔬菜、水果類的選購技巧的選購原則與技巧。 2.同學上臺報告蔬菜、水果類的選購技巧。 **五、健康消費總驗收** 1.教師帶學生簡短回顧本活動所學內容，說明各類食物的選購技巧。 2.教師援引課本第32頁的情境，結合本活動所學到的批判性思考，以及食物選購方式，再次向同學強調消費時所需要的思維，以及選購食物時的要項。 **六、小試身手~採買高手** 教師請同學根據家中採買的食物，找出三個上面有3 章1Q的食物，辨識標章資訊，登記在下方的表格中。	1	1.報告：報告全穀雜糧類、肉類及蛋類的選購技巧。 2.報告：報告乳品類、蔬菜及水果類的選購技巧。 3.填答：完成小試身手作答。	**【家庭教育】** 家E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。 家 E10 了解影響家庭消費的傳播媒體等各種因素。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
六	10/05∫10/11	活動三：食安維護有妙招	1b-III-3 對照生活情境的健康需求，尋求適用的健康技能和生活技能。	Ea-III-4 食品生產、加工、保存與衛生安全。	1.了解食物購買回家後的處理與保存方式。 2.了解各類食物的處理與保存方式各不同。 3.了解冰箱的正確使用方式。 4.了解如何維護存放食物的空間。	**一、保存方式要分明** 1.教師提問：家中購買常購買哪些食物呢？購買後都如何處理與保存？同學自由分享。 2.教師彙整同學回應後，援引課本第34頁情境，請同學思考，是否曾發生像情境中的情況，並說明每種食物，都有不同的保存方式，並不是都放進冰箱就好。 3.教師帶學生回顧活動2提到的食物挑選方式，再根據課本第34～35頁內容，自全穀雜糧類開始，依序說明各類食物買回家後，需要的處理與保存方式。 4.教師總結：食物買回家後，需要妥善處理，才能保障飲食安全與衛生。 5.教師請同學根據所學，實際演練第35 頁「小小行動家」的操作內容，檢查家中食物的保存方式，若發現有誤之處，則進行調整並向家人宣導正確觀念。 **二、保存空間要注意** 1.教師提問：同學有觀察過家中冰箱使用的情況嗎？ 2.同學自由分享。 3.教師彙整同學回應後，援引課本第36頁情境，說明冰箱主要的功能，是用來保存食物，而非儲藏東西，若堆積太多東西，影響冰箱功能及冷度，導致保存效果不佳。 4.教師請同學回憶前面提到的食物的保存方式，搭配「小知識」內容，說明冰箱的保存區域與保存溫度，強調若放在不對的區域，食物仍有可能變質。 5.教師提問：要如何正確使用冰箱，維護冰箱的功能與使用年限？同學自由回答。 6.教師彙整同學回應後，援引課本第37頁的內容，說明善用與維護冰箱的四種方式，帶同學對照彙整的回應內容與課本提到的四種方式，釐清不正確的觀念，並與同學分析探討還有哪些不錯的方式。 7.教師請同學回答課本第37 頁的「說一說」，並根據回應給予回饋。 8.教師統整冰箱與其他保存空間使用與維護的正確方式，說明保存空間正確使用與維護的重要性，以及其與食安的關聯。	1	1.問答：能說出食物的正確保存方式。 2.實作：檢查家中的食物保存方式。 3.發表：說出家中冰箱使用的情況。 4.問答：能說出冰箱正確的使用與維護方式。	**【家庭教育】** 家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
七	10/12∫10/18	活動三：食安維護有妙招	1b-III-3 對照生活情境的健康需求，尋求適用的健康技能和生活技能。	Ea-III-4 食品生產、加工、保存與衛生安全。	1.了解食品加工、保存的方式。 2.了解生活中哪些食物是加工食品。 了解食品生產及衛生安全的注意事項。 3.了解料理過程的重要環節。 4.回顧本單元所學內容。	**一、了解食品加工方式** 1.教師請同學分享，曾吃過哪些加工食品。 2.教師彙整同學回應後，援引課本第22頁的小知識，說明加工食品，並舉例說明常見的加工食品。 3.教師提問：同學們有沒有想過，為何食品需要被加工製作呢？有哪些可能的加工方式？同學自由回答。 4.教師彙整同學說明後，援引課本第38頁的情境，說明食品加工的其中一個原因，與食物的保存有關，並帶出相關的加工方式。 5.教師提問：經過前面情境的介紹後，同學們有沒有想過，還有哪些食品的加工方式呢？ 6.同學自由回答。 7.教師彙整同學回應後，援引課本第39頁的內容，依序說明食品的加工方式。 8.教師總結：食物的加工方式很多元，但食物經過加工後，雖可能增添不同的滋味，也能保存較久，但飲食上還是應該選擇天然的食物，且注意六大類食物的均衡攝取，才能攝取到足夠且均衡的營養素。 **二、料理衛生大探索** 1.教師請同學發表煮食、製作餐食、料理的經驗。 2.教師彙整同學回應，整理出其中關於製作料理前、後的概要內容，建立實際製作料理的概念。 3.教師提問：大家知道製作料理過程中，需要注意哪些事項嗎？同學自由回應。 4.教師彙整同學回應內容後，援引課本第40～41頁內容，依序講述製作料理前、後的注意事項。 5.教師帶學生回顧彙整的回應內容，與講述及課本的內容做對照，看看其中是否有相同或不一樣的地方，從中釐清需修正的觀念，以及發掘課本中沒有提到，但確實能在料理過程中，有效維護食安的方式。 6.教師統整活動3 及本單元的內容，提點飲食文化的不同、對多元文化的尊重與包容、選購食物的要點，以及維護食安的方式。 **三、小試身手~食安維護我最行** 1.教師請同學回顧活動3 所教的食物保存方式，並根據本	1	1.發表：說出哪些食物可能是加工食物。 2.問答：能說出食物的加工原因與加工方式。 3.發表：說出實際製作料理的經驗。 4.問答：能說出製作料理的過程中，必須注意的事項。 5.填答：完成食品保存方式填答。 6.實作：完成料理設計製作與填答。	**【家庭教育】** 家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						單元所學，完成小試身手的填答。 2.小試身手參考答案： (1)適合在乾燥陰涼處保存：D、E (2)適合冷凍保存：A (3)適合冷藏保存：B、F 3.加工食品的加工方式：這裡的加工食品主要為罐頭，加工方式為高溫殺菌法。 **四、小試身手~美味料理動手做** 教師請同學回顧本單元所學內容後，按小試身手內容所述，查找異國料理菜單及我國當季食材，與家人一起購買食物並製作料理，並完成小試身手填答，實際體驗本單元所學。			
八	10/19∫10/25	活動一：藥品的分級與保存	1a-III-3 理解促進健康生活的方法、資源與規範。 1b-III-3 對照生活情境的健康需求，尋求適用的健康技能和生活技能。	Bb-III-1 藥物種類、正確用藥核心能力與用藥諮詢。	1.分辨買藥用藥的正確觀念。 2.認識我國的藥品三級制度。	**一、藥~怎麼分級** 1.教師請同學先閱讀第46頁的情境，並請同學根據阿嬤與藥師的對話，思考藥品類別與可否自行購買的關係。 2.教師提問：同學曾自行買過藥，或陪家人買藥或領藥嗎？當時是因為何種狀況去買藥？有觀察可直接購買的是哪些藥品？不能直接購買的又是哪些？同學自由回答。 3.教師統整：依據同學的回答，說明不是每種情況都可自行購買藥品服用，也不是每種藥品都能自行購買，需依照實際病況與症狀判斷，並帶入國內藥物分級制度。 **二、藥品的分級制度** 1.教師介紹國內藥品分級制度，並依據對身體的安全性與藥效來說明分級的標準。 (1)成藥：安全性高，藥效緩和，可自行購買。 (2)指示藥：安全性中等，藥效中等，可依照醫師、藥師的指示購買使用。 (3)處方藥：任意使用會有危險，藥效較強，必須由醫師開立處方後才能取得。 2.教師以生活中常見的藥品為例，說明其在分級制度中的級別，並強調生活中要落實分級制度購買的重要性，養成正確用藥的習慣。	1	1.問答：能說出哪些藥品可自行購買。 2.發表：說出我國藥品的分級狀況。	**【安全教育】** 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
九	10/26∫11/01	活動一：藥品的分級與保存	1a-III-3 理解促進健康生活的方法、資源與規範。 1b-III-3 對照生活情境的健康需求，尋求適用的健康技能和生活技能。	Bb-III-1 藥物種類、正確用藥核心能力與用藥諮詢。	1.了解正確的藥品保存方式。 2.了解正確的藥品處理方式。 3.藥品分級制度的觀念能結合生活情境運用。 4.藥品的保存方式能結合生活情境使用。	**一、藥~怎麼保存** 1.教師提問：在家裡有看過哪些藥品？同學自由回答。 2.教師統整同學意見，彙整出家中常見的可能有：瓶裝液體類、瓶裝片狀或顆粒狀、膠囊類、軟膏類等。 3.教師提問：家裡都是怎麼保存這些藥品呢？同學自由回答。 4.教師彙整同學回應後，援引課本提到的藥品保存原則，向同學說明藥品保存的注意事項。 **二、過期藥品處理** 1.教師提問：同學家中的藥品若不再使用或過期時，都是怎麼處理的呢？同學自由分享。 2.教師彙整同學回應後，援引課本第49頁內容加以說明，並提醒若是無法分辨的藥品種類，同學可帶回醫院交由醫院的藥劑部門（藥局）做專業的回收，避免二次的汙染或擺放家中造成誤用。 **三、小試身手** 1.教師請同學完成第50～51頁的小試身手問題，挑出其中錯誤之處並回答提問。 2.教師觀察寫的較好的同學，請其起立分享他的想法後給予回饋。 3.教師提醒同學，若未依照原則丟棄藥品，可能會造成環境的危害，最終經過循環，又被我們的身體所吸收。	1	1.發表：說出家中常見藥品的種類。 2.問答：能說出藥品的正確保存方式。 3.問答：能說出過期藥品的正確丟棄處理方式。 4.實作：根據情境分辨錯誤行為，寫出正確方式。	**【安全教育】** 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。
十	11/02∫11/08	活動二：安心用藥	2b-III-1 認同健康的生活規範、態度與價值觀。	Bb-III-1 藥物種類、正確用藥核心能力與用藥諮詢。	1.了解用藥五核心。 2.了解如何做身體的主人。 3.了解領藥後需注意的藥袋資訊。 4.了解用藥的方法與時間。	**一、用藥五心~做身體的主人** 1.教師提問：同學有使用藥品的經驗嗎？知道使用時要注意哪些事項嗎？同學自由回答。 2.教師彙整同學回答，說明用藥的五項核心能力。 3.教師援引第52頁的情境，帶入第一項核心能力「做身體的主人」，說明要明辨健康資訊，對於來路不明的藥品，採取五不原則，並解釋因香蕉的成分有降血壓的效果，若同時服用降血壓藥，可能會讓血壓過低而產生危險。 **二、用藥五心~清楚表達自己的身體狀況** 1.教師提問：同學生病就醫時，是如何與醫師互動？會和醫師提到哪些身體狀況呢？同學自由回答。 2.教師彙整同學回應後，援引課本情境，說明就醫時應主動向醫師說明哪些事項。	1	1.發表：說出自己、家人或親朋好友用藥的經驗。 2.問答：能說出面對健康資訊與來路不明的藥品，所應採取的應	**【安全教育】** 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						3.教師說明：每個同學因遺傳、生長環境的不同，對各種用藥的身體反應也不相同，因此，在看病時清楚表達自己的用藥紀錄、藥物過敏的紀錄，和生活中的需求，方便醫生配合不同的需求，選擇不同的藥品。 4.除了先天的體質因素之外，病人於看病時，也必須告知醫生還有同時服用哪些藥物，避免藥物之間的作用而產生危害。 **三、用藥五心~「看清楚藥品標示」** 1.教師請同學攜帶最近一次就醫或家裡已有的藥袋，與課本的範例互相對照，觀察上面的資訊。 2.教師提問：同學領藥時，藥師除了領藥核對身分之外，是否有特別針對藥品做哪些說明？同學發表分享。 3.教師彙整同學回應，統一歸納與回饋，並援引課本內容，再次強調說明領藥後與服藥前，需注意的藥品標示。 **四、用藥五心~「清楚用藥方法、時間」** 1.教師請同學分享過去服藥的經驗，說說看服藥的時間、次數等。 2.教師請同學分享有無錯過吃藥時間的經驗，當下是如何處理的？ 3.教師彙整同學回應，統一歸納與回饋，並援引課本內容，加強說明服藥時，必須掌握用藥時間與用藥方式，注意用藥的禁忌，以及不同用藥時間的區間與規範。		對方式。 3.問答：能說出就醫時，應向醫師表達反映的身體狀況。 4.問答：能說出領藥後需注意藥袋上的哪些資訊。 5.問答：能說出服藥時需注意的事項。	
十一	11/09∫11/15	活動二：安心用藥	2b-III-1 認同健康的生活規範、態度與價值觀。	Bb-III-1 藥物種類、正確用藥核心能力與用藥諮詢。	1.了解醫病關係的適切互動。 2.了解生活中的醫療資源。 3.能熟悉運用用藥五心的概念。	**一、用藥五心~「與醫師、藥師作朋友」** 1.教師提問：同學們遇到醫療或用藥問題時，都是怎麼處理的呢？同學自由分享。 2.教師彙整同學回應，說明遇到醫療或用藥問題時，一定要詢問專業的醫師或藥師， 3.教師說明過往的醫病關係比較像醫生說，病患聽從，今日的醫病關係，病患與醫生之間應是溝通與討論，共同為健康而努力。 4.教師請同學分享住家附近的健保特約診所與健保藥局，並介紹建立家庭醫師和家庭藥師的重要性。 **二、小試身手~五心練習** 請同學針對課本提問並依照所學，來練習五心的運用。 **三、小試身手~五心練習**	1	1.問答：能說出遇到醫療與用藥問題時的處置方式。 2.發表：說出生活圈附近的醫療資源。 3.活動：完成小試	**【安全教育】** 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						請同學依照課本所列填答。		身手活動。	
十二	11/16∫11/22	活動三：生活中的意外與急救處理	1b-III-2 認識健康技能和生活技能的基本步驟。 3a-III-2 能於不同的生活情境中，主動表現基礎健康技能。	Ba-III-3 藥物中毒、一氧化碳中毒、異物梗塞急救處理方法。	了解發生藥物中毒時的處理步驟與方法。	**一、藥物中毒處理** 1.教師提問：同學自己或家人有藥物中毒的經歷嗎？或有聽聞過藥物中毒的新聞？是如何處理的？ 2.教師彙整同學回應後，援引課本阿嬤藥物中毒的情境實例，依照課本中的步驟，帶領同學了解藥物中毒發生時，可以怎麼面對和處理。 **二、藥物中毒的預防方法** 1.教師提問：避免藥物中毒，大家覺得有哪些好方法呢？同學自由分享。 2.教師彙整同學回應後，援引課本情境與內容，說明預防藥物中毒的方法。 3.教師說明：預防藥物中毒的方法必須落實在生活中，才能減低對健康的傷害和生命的危害。 4.教師請同學回家後，自行檢查家中的藥物存放有無依照預防藥物中毒方法的步驟，並提醒確實改善。	1	1.發表：說出藥物中毒的處理方式。 2.問答：能說出預防藥物中毒的方法。	**【安全教育】** 安E5 了解日常生活危害安全的事件。 安 E12 操作簡單的急救項目。
十三	11/23∫11/29	活動三：生活中的意外與急救處理	1b-III-2 認識健康技能和生活技能的基本步驟。 3a-III-2 能於不同的生活情境中，主動表現基礎健康技能。	Ba-III-3 藥物中毒、一氧化碳中毒、異物梗塞急救處理方法。	1.了解一氧化碳出現的危險情境並預防。 2.了解顆粒狀藥品導致異物梗塞的危險。	**一、一氧化碳危機** 1.教師提問：有聽過一氧化碳中毒的案例嗎？有沒有想過為何會形成一氧化碳？同學自由分享。 2.教師說明：一氧化碳存在於空氣中，因含碳物質燃燒不完全而產生。 3.了解成因後，教師帶入一氧化碳中毒的症狀，以及該如何立即解除危險情境。 4.教師說明一氧化碳中毒與瓦斯中毒的差異。 **二、異物梗塞** 1.教師援引第63頁情境，向學生提問：曾聽過身邊幼兒或兒童發生異物梗塞的案例嗎？怎麼發生的？同學自由發表。 2.教師說明：幼兒與孩童習慣將小物品往嘴裡塞，甚至有	1	1.問答：能說出一氧化碳造成危機的原因。 2.問答：說出兒童異物梗塞的原因。	**【安全教育】** 安E5 了解日常生活危害安全的事件。 安 E12 操作簡單的急救項目。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						幼兒因食用糖果或果凍等導致異物梗塞的案例。 3.教師說明：家中的藥罐可能會被幼兒與孩童誤以為是糖果罐，若是沒有兒童安全開關，則可能導致兒童打開後，誤食其中的藥品，而產生異物梗塞的危險。 4.教師以課本第63頁的圖照，說明裝有安全開關瓶罐的開啟方式，強調瓶罐需有安全裝置，避免其中的藥品或物品被誤食，並提醒瓶罐擺放位置的重要性。 5.教師援引前面同學提到的異物梗塞案例，佐以新聞實例，說明異物梗塞可能發生在不同年齡層及不同的狀況，因此咀嚼吞嚥時，要特別謹慎，避免跳動或講話，且要充分咀嚼後再吞嚥。			
十四	11/30∫12/06	活動三：生活中的意外與急救處理	1b-III-2 認識健康技能和生活技能的基本步驟。 3a-III-2 能於不同的生活情境中，主動表現基礎健康技能。	Ba-III-3 藥物中毒、一氧化碳中毒、異物梗塞急救處理方法。	1.了解哈姆立克法的操作要領。 2.透過小試身手活動，檢核本單元學習成果。	**一、一歲以上哈姆立克急救法** 1.教師提問：同學自己或家人，曾有吃東西噎到的經驗嗎？當時是怎麼處理的？同學自由回答。 2.教師彙整同學回應，說明異物哽塞時，可採用哈姆立克法急救。 3.教師可詢問同學，學游泳時，有沒有憋氣的經驗？是否測量過最久能憋氣幾分鐘？再由此概念帶出異物梗塞的難受與嚴重性，強調救治必須分秒必爭。 4.教師務必提醒若發生異物梗塞，切記先打電話求救後，再對患者施予哈姆立克急救法。 **二、一歲以下哈姆立克急救法** 1.教師提醒若遇到身邊有一歲以下嬰兒發生異物梗塞時，務必通知身旁大人，因為嬰兒尚在發育中，身體構造較脆弱，若施力不當，會造成永久性的傷害。 2.若學校有相關的嬰兒安妮急救教具或布娃娃，教師可帶至班上，以此示範嬰兒的哈姆立克急救法。 **三、守護健康闖關趣** 依照課本各關卡填答。	1	1.問答：能說出發生異物梗塞時的哈姆立克急救步驟。 2.操作：教師示範動作要領後，請同學分組練習與操作。 3.填答：完成小試身手活動內容。	**【安全教育】** 安E5 了解日常生活危害安全的事件。 安 E12 操作簡單的急救項目。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
十五	12/07∫12/13	活動一：生活中的空氣汙染	2a-III-2 覺知健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 4b-III-2 使用適切的事證來支持自己健康促進的立場。	Ca-III-1 健康環境的交互影響因素。 Ca-III-2 環境污染的來源與形式。	1.了解空氣汙染的形成。 2.了解空氣汙染對人體的危害。 了解生活中常見的造成室外空氣汙染的原因。 3.了解境外空氣汙染。	**一、談空氣汙染** 1.教師先帶同學閱讀第70頁的插圖情境，再詢問同學是否有過敏的狀況；有沒有想過過敏的狀況與空氣汙染有關？ 2.若有同學提出空氣汙染嚴重時，過敏也嚴重，教師請該同學發表自身經驗。 3.教師進一步說明空氣汙染造成的呼吸系統疾病，是全球十大死因的前三名，帶入空氣汙染對健康的影響。 **二、PM2.5 與空氣汙染的影響** 1.教師提問：「除了過敏與呼吸道疾病外，空氣汙染還可能對健康造成哪些危害？」，同學自由發表。 2.教師播放「公共電視：我們的島」影片中第666 集「呼吸的風險PM2.5《上篇》」，說明空氣中有許多看不見的懸浮顆粒，其中小於或等於2.5 微米的粒子，稱為PM2.5，進入人體後引發疾病，以此引導出空氣汙染影響健康的因子為何。 3.教師配合第71頁的身體各器官影響圖，加強說明空氣汙染對健康造成的各種危害，加深同學對於空氣汙染嚴重性的了解。 **三、生活中常見的室外空氣汙染** 1.教師提問：同學知道我們生活中，常見的室外空氣汙染有哪些嗎？同學自由回答。再由同學的回應統整後進入課本介紹。 2.教師彙整同學的回答後，援引課本內容，介紹室外空氣汙染可分為「境外汙染」與「境內汙染」。 3.教師配合課本第72頁，介紹境外汙染的主要成因。 4.教師提問：「除了前面提到的空氣汙染外，有沒有想過還有哪些類型的空氣汙染？來源可能為何？」 5.同學自由回答。 6.教師說明除了國內本身的室外空氣汙染外，隨季風由境外移入的空汙，例如：沙塵暴、其他空汙等，仍占空氣汙染近一半，配合環境部的空汙監測即時回報系統與沙塵暴警示系統，讓學生了解生活中我們可以如何關心空汙的變化。 7.教師可視教學時程，於沙塵暴等境外空汙發生的季節，帶領同學實際觀察並討論如何有效避免，並請同學就自身	1	1.問答：能說出空汙與過敏的關聯性。 2.問答：能說出空汙對健康的影響。 3.問答：能說出常見的室外空氣汙染類型。 4.問答：能說出沙塵暴與其他境外空氣汙染的成因及影響。	**【環境教育】** 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。 環 E9 覺知氣候變遷會對生活、社會及環境造成衝擊。 環 E10 覺知人類的行為是導致氣候變遷的原因。 環 E13 覺知天然災害的頻率增加且衝擊擴大。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						的經驗回答及分享。 8.教師請同學利用課第73頁下方經驗回饋部分，針對自身狀況依據提問寫下紀錄。			
十六	12/14∫12/20	活動一：生活中的空氣汙染	2a-III-2 覺知健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 4b-III-2 使用適切的事證來支持自己健康促進的立場。	Ca-III-1 健康環境的交互影響因素。 Ca-III-2 環境污染的來源與形式。	1.認識境內空汙來源。 2.了解減少境內空汙的方法。	**室內空氣汙染來源** 1.教師延續前面的介紹，請同學思考並發表生活中可能的室外空氣汙染有哪些。 2.教師彙整同學回應後，援引課本內容，說明室外空氣汙染有哪些，並帶同學一起分析回應內容，屬於哪一類型的境內空氣汙染。 3.教師詢問有哪些同學有出國旅遊或在國外居住的經驗，請其分享國外所見到的空氣汙染，並帶同學思考有哪些空汙是臺灣或亞洲地區容易出現的。 4.教師針對室外空汙三大汙染源，詢問同學降低汙染的方式有哪些？並請同學討論後，歸納整理為生活中能落實的、應負起巡查與監督的兩種方式。 5.因我國的地理文化因素，燒香拜拜是多數國人的宗教信仰，尤其城鄉差距的存在，都市內的大廟宇現今多改為不使用燃香拜拜和燒金紙，但鄉村的宮廟或廟宇，可能仍存在有此習俗，教師可提醒同學購買較短的香，可避免燃燒過久，且注意購買的成分，避免其中含有重金屬等危害健康的物質。	1	1.問答：能說出室外空汙可能的汙染來源。 2.問答：能說出如何改善空汙。	**【環境教育】** 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。
十七	12/21∫12/27	活動一：生活中的空氣汙染	2a-III-2 覺知健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 4b-III-2 使用適切的事證來支持自己健康促進的立場。	Ca-III-1 健康環境的交互影響因素。 Ca-III-2 環境污染的來源與形式。	1.認識境內空汙來源。 2.了解減少境內空汙的方法。 3.了解家電如何防護空氣汙染並減少其對身體的危害。 4.了解如何因應空氣汙染。 5.能發掘生活中空氣	**一、室內空氣汙染** 1.教師延續室外空氣汙染的介紹，說明不僅室外，室內也會有空氣汙染的問題，並請同學分享室內可能的空氣汙染。 2.教師彙整同學回應後，援引課本內容，說明室內空氣汙染及來源類型，並帶同學分析回應內容，屬於哪一類型的室內空氣汙染。 3.教師說明室內空汙對健康的危害，有時比室外空汙嚴重，可以走進賣場的家具區域，會否感覺不舒服為例，帶出甲醛等家具上的揮發性物質對健康的影響。	1	1.發表：說出室內可能有哪些空氣汙染。 2.問答：能說出改善室內空汙的方法。	**【環境教育】** 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
					汙染來源。 6.思考如何減少空氣汙染與其所帶來的危害。	4.教師提問：關於室內空氣汙染，有哪些改善方式呢？同學自由回應。 5.教師說明彙整同學回應後，援引課本內容，說明改善空氣汙染的幾大面向，並根據同學回應內容，看看是否與課本提到的方式相同，以及還有哪些不一樣的方式。 6.教師帶領同學從源頭管制、良好通風與健康室內三面向，一步步檢討自己家中尚未做到或未落實的有哪些，並帶領同學思考可以如何影響父母一起在家裡做出室內空汙的改變，來增進居家生活的健康。 **二、防護空汙有妙方** 1.教師詢問是否有幫忙家裡清潔油煙機、冷氣濾網或空氣清淨機的經驗，並依同學的回答給予肯定與回饋。 2.教師運用多媒體上網搜尋相關的照片，讓同學看還沒清洗前的恐怖模樣，並帶入這些濾網都默默的代替我們的肺部，在幫我們過濾室內空氣的髒汙。 3.教師以課本的想一想，帶同學討論除了空氣清淨機外，還有哪些可以淨化室內空氣的方法。 4.教師藉由同學回答，引起防護空汙的重要性與動機。 6.了解防護的重要性之後，教師帶領同學認識國民健康署建議的空汙防護三招： (1)在空汙發生時，減少不必要（例如：去公園散步、找鄰居聊天等）的外出。 (2)加強自身抵抗力，不外乎均衡飲食、規律運動與充足睡眠三點。 (3)若要外出，務必針對口鼻等處做好防護，若空汙嚴重，也可帶護目鏡等保護設備。 7.教師總結活動1，援引第79頁的「小知識」內容，加強說明從室外進入室內時，要記得加強個人衛生措施，以免將室外的空汙帶入室內。 **三、小試身手~抓空去汙** 1.教師帶領學生進行第80 與81 頁的小試身手活動，請同學先思考情境裡有哪些地方會造成空汙及影響，將其圈出來，再請同學思考並發表，當遇到空氣汙染時，該如何自我防護。 2.教師根據同學的圈選，帶領大家一起找出空氣汙染的來		3.發表：說出家電如何過濾清潔空氣。 4.發表：說出防護空汙的方式。 5.活動：完成小試身手活動。 6.發表：說出自己的答案與改善空汙的想法。	

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						源，並思考有哪些改善方法。			
十八	12/28∫01/03	活動二：生活中的水汙染	2a-III-2 覺知健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 4b-III-2 使用適切的事證來支持自己健康促進的立場。	Ca-III-1 健康環境的交互影響因素。 Ca-III-2 環境污染的來源與形式。	1.了解水汙染有哪些。 2.了解造成水汙染的來源。	**生活中的水汙染** 1.教師先請同學看第82頁的情境，詢問同學是否曾飲用飲水機的水，或使用自來水時，發現水的顏色混濁怪異的經驗，由此帶入水汙染帶來的影響。 2.教師依據學生的回答給予回饋與統整，引導從生活汙水談起，引起動機進入後續課程。 3.教師提問：同學們知道水汙染的來源，可能有哪些？同學自由回應。 4.教師彙整同學回應後，援引課本內容，說明水汙染的主要來源，並帶領學生根據回應內容，看看是否與課本提到的一致，或有其他不一樣的水汙染來源。 5.教師可依所在地的環境特色，加強說明該區域的水汙染類型有哪些，並請同學分享住家附近是否有類似的工廠、畜牧養殖場、農田等。	1	1.發表：說出生活中遇過的水汙染。 2.問答：能說出水汙染的來源。	**【環境教育】** 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。
十九	01/04∫01/10	活動二：生活中的水汙染	2a-III-2 覺知健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 4b-III-2 使用適切的事證來支持自己健康促進的立場。	Ca-III-1 健康環境的交互影響因素。 Ca-III-2 環境污染的來源與形式。	1.了解改善水汙染的方式。 2.了解可以如何減少生活用水與汙水。	**一、如何改善水汙染** 1.教師請同學分享住家附近的水汙染來源，以及可能的改善方式。 2.教師彙整同學回應後，說明不同的水汙染改善方式，並根據同學的回應內容，看看還沒有哪些不一樣的改善方式。 3.教師先帶同學檢視課本第85頁的「生活汙水來源比例圖」，從中了解生活汙水來源中，哪些占比較高。 4.教師提問：由比例圖中，我們可發現在生活汙水的來源中，以廁所用水為生活汙水來源中，占比最大的項目，針對這一項，同學們有什麼好的減量方式嗎？同學自由回答。 5.教師彙整同學回應，援引課本第85頁的汙水減量方式，向同學介紹如何減少上廁所、盥洗時的用水量，並帶同學一起檢視彙整的回應內容，看看有沒有其他比較不一樣的	1	1.問答：能說出改善水汙染的方式。 2.問答：能說出減少家中浴廁用水和水汙染的方式。	**【環境教育】** 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						方式。 **二、小試身手~生活汙糾察隊** 請同學參照課本第86 ~ 87頁內容，檢視家中及實際生活情況，完成小試身手活動填答。			
二十	01/11∫01/17	活動三：綠色生活行動家	4b-III-2 使用適切的事證來支持自己健康促進的立場。 4b-III-3 公開提倡促進健康的信念或行為。	Ca-III-3 環保行動的參與及綠色消費概念。	1.認識環保減塑的重要性。 2.了解什麼是塑膠微粒。 3.了解塑膠微粒的無所不在與嚴重性。 4.了解減塑與環保的關聯。 5.了解生活中減塑的方式。 6.了解溫室效應的嚴重性。 7.了解何謂碳足跡以及透過選購碳足跡較少的商品，達到減碳的方法。	**一、塑膠與塑膠微粒對環境的影響** 1.教師先帶同學閱讀第88 頁的情境，並提問：同學們使用塑膠產品時，有沒有想過，塑膠產品使用後的處理與環保的關係呢？同學自由回答。 2.教師說明：塑膠製品在環境中，將耗費數百年的時間才得以分解，若以焚化方式處理，恐導致空汙，因此生活用品，應多以可循環使用的環保材質，取代一次性塑膠製品。 3.教師詢問同學是否有聽過塑膠微粒，並詢問塑膠微粒來自何處？可能是怎麼產生的？同學自由回答。 4.教師彙整同學回應後，援引課本情境圖與內容，說明塑膠微粒的類型與產生方式。 5.教師說明目前仍沒有資料證實塑膠微粒對人體健康的直接危害，但已有許多研究發現塑膠微粒會透過食物鏈與水循環的傳遞，累積在我們的腸道中，以此帶出塑膠微粒帶來的威脅。 **二、減塑齊步走** 1.教師先帶同學閱讀課本第90頁內容，了解隨意丟棄的塑膠製品對環境保護帶來的嚴重性，以此帶入減塑的議題與討論。 2.教師提問：要減低塑膠製品對環境造成的危害，就必須由減塑著手，同學們知道有哪些減塑的好方法嗎？同學自由回應。 3.教師彙整同學回應後，根據課本第90頁內容，向同學介紹減塑的方法，並帶大家一起看看回應內容，跟課本介紹的有什麼不一樣的地方。 4.教師提問：是否有同學曾聽過或參加過淨灘、掃街等活動？有沒有想過這些活動的主要用意呢？同學自由回應。 5.教師說明：淨灘、掃街等活動，主要目的是直接清除環	1	1.問答：能說出塑膠製品與環保的關係。 2.問答：能說出環境中的塑膠微粒是如何產生的。 3.問答：能說出生活中減塑的方式。 4.發表：說出參加過或聽過的淨灘、淨山或掃街等活動。 5.問答：能說出何謂溫室效應。 6.問答：能說出溫室效應的	**【環境教育】** 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						境中的垃圾，以免其隨著水循環等方式流到大海，進而又造成人體的傷害。此外，透過淨灘、掃街等活動，也能將被隨意拋棄的塑膠垃圾回歸到回收系統內，減低廢棄物處理對環境造成的負擔。 6.教師介紹淨灘時，可參考「RE-THINK 重新思考」，播放播放淨灘的相關影片，讓同學更加認識淨灘活動。 **三、減碳降溫度** 1.教師以天氣越來越熱，以及極端氣候的出現為例，詢問同學是否了解溫室效應，並請同學分享溫室效應對生活產生的影響，例如：颱風數量的影響、各國降雨不均等。 2.教師根據同學回應，簡要說明溫室效應的定義，引導出由於燃燒化石燃料等活動，引起全球增溫及氣候的變化。 3.教師請同學回答有哪些方式可以減碳，或在生活中有做到哪些減碳的方法，歸納同學的回應後，帶入碳足跡的介紹。 4.教師先援引同學提出的減碳方式，向同學提問：要減碳降溫，就得知道二氧化碳排放量，排放量的數據要如何得知呢？同學自由回答。 5.教師介紹碳足跡的定義，再由前面環境汙染的環環相扣，連結地球村的概念，說明世界各國共同舉辦了多場的會議與協定，期望能遏阻暖化的趨勢，達成減碳的目標。 6.教師參照圖示，介紹我國碳足跡標籤上面各項資料的意義，帶入購物時能注意商品是否有標示碳足跡的標章，鼓勵同學購買與使用碳足跡較少的產品，為環保多盡一份心力。 **四、小試身手** 1.教師請同學依照課本第94、95頁的情境圖，將圖中未落實減塑與減碳的不良習慣圈選出來，並思考如何改善。 2.請同學分享與發表改善方法。		影響。 7.問答：能說明減碳的方法。 8.問答：能說明如何得知商品製造產生的二氧化碳排放量。	
二十一	01/18∫01/20	活動三：綠色生活行動家	4b-III-2 使用適切的事證來支持自己健康促進的立場。 4b-III-3 公開提倡促進健康的信念或行為。	Ca-III-3 環保行動的參與及綠色消費概念。	1.了解何謂綠色消費。 2.了解如何做到綠色消費。 3.如何實踐綠色消費中的重複使用與共	**一、綠色消費人人有責** 1.教師提問：大家購物時會特別注意什麼呢？知道什麼是綠色消費嗎？同學自由回答。 2.教師說明：綠色消費是友善環境的消費模式，適度消費，優先選擇對環境衝擊較低的產品，追求大自然的健康，同時降低塑料與有害物質使用，以降低環境汙染。	1	1.發表：說出綠色消費的定義。 2.問答：能說出如	**【環境教育】** 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 環 E16 了解物質循

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
					享。 4.如何實踐綠色消費中的選購綠色產品。 5.了解減碳、減塑的概念及如何在生活中實踐。 6.綠色消費的自我省思。 7.辨識不同的綠色產品標章。 8.將所學的觀念落實於生活中。	3.教師說明綠色消費的定義後，請同學根據定義，舉出綠色消費的例子。 4.教師歸納統整同學答案後，進行回饋。 **二、綠色消費1 ~減少垃圾產生** 1.教師說明綠色消費的第一步，減少垃圾的產生，可參照課本第97頁，舉出三個日常生活中容易減少垃圾產生的方法：「購買產品時，選擇包裝較少的產品」；「消費時使用載具儲存發票」；「購買東西自備購物袋，減少塑膠袋的使用」。 **三、綠色消費2 ~重複使用與共享** 1.教師說明重複使用與共享時，主要分為「共享代替購買」、「物品重複使用」、「善用修繕服務」以及「選擇再生製品」，依據課本第98 頁的事例，將這四項概念具象化。 2.教師可援引「共享代替購買」，詢問學生否聽過I-RENT 租用汽機車或騎過U-BIKE，說明這就是共享的概念，不需要每一個家庭都買汽機車，出門一樣能有代步的交通工具。 **四、綠色消費3 ~響應綠色生活** 教師說明響應綠色生活，就是選擇符合環保檢驗，降低碳排放、省水省電的產品，可依據第99頁的舉例，說明電動汽、機車的推廣，可取代化石燃料，減低碳排放以減少空氣汙染，雖價格昂貴，但因政府有補助，所以國內使用的比率越來越高。購買家電時，可尋找有節能標章的產品購買。而若要對綠色產品有更多的了解，同學可至環境部網站，查詢各類不同環保標章的定義，以及符合標章規定的產品，再請同學於後面的小試身手中，配合活動認識與了解環保標章與產品。 **五、綠色消費4 ~減碳、減塑** 前面的活動中已提到碳足跡和減塑等的重要性，本頁主要是要將減碳、減塑落實於生活中。教師先說明減碳、減塑大致有「購買天然衣料」、「少用化石燃料」，以及「使用環保集點」等面向，再詢問同學，生活中是否有減少購買機能性衣物、落實共乘大眾交通工具，減少使用化石燃料，以及參加環保集點的活動。此外，亦可請同學提出還		何實踐綠色消費。 3.問答：能說出如何減少垃圾產生。 4.問答：能說出如何做到重覆使用與共享。 5.問答：能說出如何響應綠色生活。 6.問答：能說出環保與綠色標章的意涵。 7.問答：能說出如何實踐減塑、減碳。 8.發表：說明環保集點的類型。	環與資源回收利用的原理。 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。

週次	日期	教學 單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學 節數	評量方式	議題融入重點
						有哪些是減碳與減塑的好方法。 **六、綠色消費加減法** 教師請同學參照第101頁，生活中符合綠色消費和不符合的食衣住行育樂等範疇的例子，請同學思考哪些有落實於生活中，哪些是仍可以改進的，將已經做到或需要改進的地方寫在下方。 **七、如何挑選商品** 1.教師依照課本第102、103頁的情境，請同學參照列出的標章，根據本單元所學，將綠色商品與非綠色商品標出。 2.教師請同學完成課本第103頁下方的問題，並向家人倡議購買綠色商品的重要性，請其簽名認證，以達到倡議的效果。			

中山區大佳國小

下學期課程內涵

一、課程應融入 19 項議題，

海洋、品德、生命(含情緒教育、動物保護教育)、安全(含交通安全、水域安全、防墜安全、防災安全、食藥安全)、防災(高年級應融入 AED 相關教育)、戶外教育、性別平等、人權、環境、能源、家庭教育、法治、科技、資訊、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、國際教育、原住民族教育、全民國防教育。

二、跨領域課程，請在單元或主題，標註星號*

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
一	02/11∫02/14	活動 1 面對青春好自在	1b-III-2 認識健康技能和生活技能的基本步驟。 1b-III-4 了解健康自主管理的原則與方法。	Aa-III-1 生長發育的影響因素與促進方法。 Db-III-1 青春期的探討與常見保健問題之處理方法。	1.了解青春期男女發育的差異。 2.能面對並解決青春期帶來的轉變。 3.了解先天影響的遺傳因素。 4.了解營養對身高的影響。	**一、你我大不同** 1.教師先帶領同學閱讀課本的情境，由同學的討論，了解進入青春期，在生理變化上可能會有哪些轉變。 2.教師先詢問同學，進入青春期，身體會有哪些變化？同學自由回答。 3.教師請同學寫下自己有哪些青春期發育上的困擾。 4.教師根據同學的回應，彙整出現較多的困擾後，再帶同學們回顧課本中的情境對話，看看實際的發育困擾是否相同。 5.教師說明男、女生進入青春期的時間不同，發育有快有慢。就算是同樣的性別，發育也會有差異，不需要過度的緊張，並說明課本中提及的發育年齡代表的是平均的統計值，並不一定是絕對值，有任何的疑慮，還是需要看醫師。 6.教師說明影響青春期發育的影響有先天的遺傳因素與後天「營養、運動與睡眠」的生活習慣因素，若擔心自己發育的較慢，可先從後天的三個因素來檢視自己是否有不良的生活習慣。 **二、先天影響~遺傳因素** 1.教師根據課本內容，向同學提問：大家是否有聽過小孩身高與父母身高有關的說法？大家覺得自己的身高與父母的身高有關嗎？有無例外？同學自由回答。 2.教師簡單概述基因的觀念，讓學生了解遺傳是由基因控制，是先天的因素，但身高並非完全由遺傳控制，還有後天因素的影響。 **三、後天影響~營養因素** 1.教師先從雖然先天因素無法改變，但可從後天因素去努力，一樣可以讓身高達到平均，帶出後天因素的重	1	1.發表：說出青春期身體會有哪些變化。 2.發表：說出自己所面對的困擾有哪些。 3.問答：能說出子女的身高與父母身高的關聯。 4.發表：請同學依據問答分享曾經看或聽過的例外。	**【性別平等教育】** 性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。 性 E2 覺知身體意象對身心的影響。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						要。 2.教師提問：同學們有聽過哪些食物或營養素，有助於長高嗎？同學自由回答。 3.教師彙整同學回應後，介紹營養均衡的概念，並依課本內容，強調青春期發育時除了均衡的營養攝取外，為了配合青春期生理的快速成長，會需要更多蛋白質、鈣與鐵。 4.教師帶同學了解含有蛋白質、鈣與鐵的食物有哪些，並可討論日常中家裡這些食物的料理方式，讓彼此之間能學習他人的經驗，請家人嘗試不同的烹調方式。			
二	02/15∫02/21	活動1面對青春好自在	1b-III-2 認識健康技能和生活技能的基本步驟。 1b-III-4 了解健康自主管理的原則與方法。	Aa-III-1 生長發育的影響因素與促進方法。 Db-III-1 青春期的探討與常見保健問題之處理方法。	1.了解運動對身高的影響。 2.了解睡眠對身高的影響。	**一、後天影響~運動因素** 1.教師先請同學分享平常喜愛的運動有哪些？以此引起動機並彙整同學回應。 2.教師彙整同學回應後，依照課本的介紹，說明有助於長高的運動分為三大類，並帶同學檢視圖示是否跟同學分享的運動類型相同。 3.教師提醒每天撥空運動的重要，可考慮不花長時間或準備工作等的運動，例如：跳繩，就可以當作平日的固定運動。 **二、後天影響~睡眠因素** 1.教師先從「一眠長大一寸」的諺語，分享期睡眠對成長的重要。 2.接著請同學依課本的表格填寫紀錄自己的睡眠時間和是否有睡滿建議的9~11小時的要求，並請同學分享是否在起床後感覺有睡眠充足。 3.教師統整同學意見，說明睡不飽的原因，可能出於睡眠品質的問題和基本睡眠時數（量）的問題，並依課本內容，說明在入睡前改正不良習慣，可提升睡眠品質。 **三、開朗面對生理期** 1.教師先請同學分享聽過同學或媽媽，甚至自身經歷過生理期時所遭遇的不舒服（生理痛）或生活上的不方便。 2.教師參照課本內容，介紹生理期前的飲食注意事項與生理痛時可以怎麼做。 3.教教師可以運動抽筋的方式來讓男同學了解女生生理	1	1.發表：分享自身喜愛的運動。 2.發表：分享睡眠時間與起床後感覺是否有睡飽。 3.發表：說出經歷或聽過生理期有哪些不舒服或生活的不方便。 4.發表：說出自己或陪家人購買內衣的經驗。	**【性別平等教育】** 性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。 性 E2 覺知身體意象對身心的影響。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						期子宮收縮抽筋的疼痛。 **四、哺育生命的乳房** 1.教師先詢問同學是否記得出生後由媽媽親餵、哺乳，帶出乳房是人類成長過程中，延續下一代生命的重要身體器官。 2.教師請同學分享是否有自己在家人陪同下購買內衣，或陪媽媽去購買內衣的經驗，藉此帶入課本課文第一段介紹青春期乳房發育的過程且說明為何要穿內衣的重要。 3.教師以課本圖示，講解穿著的注意事項，提醒女同學第一次穿內衣時，可請媽媽或女性親友協助。			
三	02/22∫02/28	活動1面對青春好自在	1b-III-2 認識健康技能和生活技能的基本步驟。 1b-III-4 了解健康自主管理的原則與方法。	Aa-III-1 生長發育的影響因素與促進方法。 Db-III-1 青春期的探討與常見保健問題之處理方法。	1.了解包皮清潔的重要性。 2.了解何謂夢遺以及夢遺後如何清潔。 3.了解如何減少夢遺發生。 4.運用所學的青春期保健知識來回答並填寫本活動。	**一、包皮清潔** 1.教師先引導並提問是否有在洗澡時觀察過龜頭的位置，以課本插圖說明要露出龜頭，必須將包皮推開。 2.教師講解露出龜頭後，用溫水沖淋並用手將龜頭上的白色物質搓洗掉，才算完成包皮的清潔。 3.教師可參照相關資訊提供的網址說明「包皮垢」，強調包皮清潔不澈底可能會造成的嚴重影響與後遺症，提醒同學不能輕忽。 **二、夢遺了怎麼辦** 1.教師先藉由提問「膀胱裝滿了會不舒服，那精子儲存滿了呢？」，以此請同學回答造成夢遺的生理機制，引導進入尿液可藉由我們主動控制去排出，但精子若沒有正常消耗或被人體吸收，儲存滿後會在睡眠時自動排出，呼應課文夢遺的介紹。 2.教師將夢遺的介紹以日常生活中的例子，水庫在颱風來之前會先洩洪、水壺裝滿忘記關會滿出來等來譬喻，讓女生也能理解夢遺的自然現象。 3.教師配合圖說，提醒若發生夢遺，換件乾淨的內褲，並將夢遺的內褲用水搓洗後晾乾即可。 4.教師說明如何改善夢遺發生的機會，並依情境介紹五個減少夢遺發生的妙方。 **三、小試身手~青春向前不困擾** 1.教師以範例講解，並帶領學生依序完成設定目標技能的學習。	1	1.問答：能回答龜頭的正確位置。 2.問答：能說出夢遺的生理機制。 3.填答：依照課本練習填寫答案。	**【性別平等教育】** 性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。 性 E2 覺知身體意象對身心的影響。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						2.在訂定具體目標項目中，教師引導學生針對本單元所學習的三個要素進行自我反省檢討，再找出具體明確的目標，讓後續步驟完成。 **四、小試身手~男孩女孩發育篇** 1.教師依照本頁面所設計的表格填答，請同學自己寫下自己的身體成長現況，並回憶何時開始出現發育的變化，以文字簡單的說明在下方空格內。 2.教師再次強調每個人的發育順序和時間都不一定相同，並告知本頁的主要目的是讓同學能做到自我觀察且關心自己身體的成長與變化，並不需要與同學互相比較，更不能有嘲笑或歧視他人的不當行為。			
四	03/01∫03/07	活動2身體保護你我他	1a-III-3 理解促進健康生活的方法、資源與規範。 4b-III-2 使用適切的事證來支持自己健康促進的立場。	Db-III-3 性騷擾與性侵害的自我防護。	1.了解何謂性騷擾。 2.認識性騷擾的多種型態。 3.了解不應亂傳自己照片給他人的重要性。 4.學習明確拒絕性騷擾的態度。 5.了解如何從自身做起愛護自我、尊重他人。	**一、認識性騷擾** 1.教師先從生活中的經驗，請同學發表是否有聽過或看過新聞中相關性騷擾的報導。 2教師彙整同學的回應後，參照課本內容，說明性騷擾的定義，並明確讓學生知道，性騷擾是只要與性或性別有關，且違反意願、令人感到不舒服，並影響就學或就業，都可以立即反映，不需要隱忍。 3.教師以課本對性騷擾的分類，根據同學的回應內容，帶同學認識發表的內容屬於何種性騷擾。 4.教師介紹定義後，依照課本所提的四大類型，介紹日常生活中不經意就造成騷擾的案例，例如言語不經意的嘲笑他人身材、肢體玩笑的拍打他人屁股或其他部位、視覺上隨手畫的裸露圖案或網路群組聊天室隨手轉傳不當連結或圖片等。提醒同學以為只是開玩笑或打鬧，卻不知道已經構成性騷擾的成立，其嚴重性，不能不重視。 **二、新型態性騷擾** 1.教師先調查有自己手機或在家有自己的電腦能自行運用的同學人數，並進一步了解是否有網友以及有無被要過照片嗎。 2.教師請同學發表聽過的網路交友被騙的新聞案例。 3.教師彙整同學回應，引導回課本內容介紹新型態性騷擾與相關法律責任，並提醒隨時做好保護自己，避免受害。	1	1.發表：說出曾經聽過的相關性騷擾報導或新聞。 2.問答：能說出可能構成性騷擾的事例。 3.發表：分享網路交友被騙的新聞。 4.問答：能說出面對性騷擾時應有的態度。 5.填答：依課本內容填答。	**【性別平等教育】** 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						三、性騷擾處理 1.教師先帶同學回顧性騷擾定義，並提問：若遭遇性騷擾時，會怎麼面對？應該怎麼處理呢？ 2.教師彙整同學意見，帶出如果受到性騷擾，應立即大聲斥責並呼救，引導回課本內容說明如果未即時阻止，你可能還會繼續被騷擾，或遭遇更嚴重的傷害。 3.提點學生後，教師進一步說明，遇到性騷擾時，除了大聲斥責，勇敢說不外，還有政府的公權力保護當事人，以此帶入與性騷擾防治相關的法規介紹。 4.教師援引課本內容，介紹與性騷擾防治的主要法規，說明性騷擾案件，會因當事人的身分、年紀、發生的場域等等，有不同的適用法規，以及申訴管道。再配合法規內容與實際狀況，說明若遇到性騷擾，可以尋求的申訴管道有哪些。 **四、愛護自我、尊重他人~遠離性騷擾** 1.教師先引導要遠離性騷擾，必須從自身做起，大家都能做到與他人交談時謹言慎行，不隨意碰觸他人，性騷擾的事件就能減少，帶出愛護自我與尊重他人的重要。 2.教師帶領同學依本頁項目，反省自己是否有確實做到，並填答於課本上。 3.教師提醒沒確實做到的再學習完單元後，應了解如何要求自我並改善，讓大家遠離性騷擾。			
五	03/08∫03/14	活動2身體保護你我他	1a-III-3 理解促進健康生活的方法、資源與規範。 4b-III-2 使用適切的事證來支持自己健康促進的立場。	Db-III-3 性騷擾與性侵害的自我防護。	1.了解性侵害的定義。 2.能分辨容易發生性侵害的情境並預防性侵害的發生。 3.了解網路交友必須注意的原則。 4.了解如何陪伴受害者。 5.了解遭遇性侵害時的處置與流程。 6.了解受害者的心情復原歷程。	**一、性侵害？怎麼辦？** 1.教師請同學分享是否有看過或聽過相關性侵害的新聞。 2.教師彙整同學回應，引導進入性侵害的定義介紹，說明若遭遇性騷擾沒有及時的處置，嚴重可能會演變成為性侵害的受害者，再次強調遭受性騷擾時立即表達與處置的重要性。 3.教師參照課本內容，介紹性侵害定義與相關法規對未成年的保障，但因法條的適用範圍較為專業，除了先行上網了解之外，可以一些社會新聞案例舉例即可。 **二、性侵害的發生跡象與預防** 1.了解性騷擾，以及性侵害的防制後，教師援引課本頁面，強調預防的重要性。	1	1.發表：說出在新聞中看過或聽過的性侵害案件。 2.發表：說出發生性侵害的高風險情境與預防方式。 3.發表：	**【性別平等教育】** 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。 **【人權教育】** 人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。 人 E7 認識生活中

週次	日期	教學 單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學 節數	評量方式	議題融入重點
					7.了解如何陪伴受害者。 8.能以同理心練習陪伴的技巧。	2.教師提問：怎樣的情境，會導致性侵害的發生呢？同學自由回應。 3.教師彙整同學回應，強調一般會以為是陌生人所為，但統計上，性騷擾與性侵害發生的高危險情境，反而是身邊熟悉的人所為，這是因為熟悉的人比較有機會長時間待在你身邊，且可能有獨處的機會。 4.教師以課本的情境，請學生輪流示範如何預防，最好能每個同學都回答到，並於課前先收集一些家庭、校園、社會的其他案例，時間充分下，可請同學多練習，並多熟悉情境。 **三、如何預防網路交友帶來的危險** 1.教師提問：同學們有聽說過「網路交友」嗎？有沒有交過網友或在網路上和陌生人互動的經驗呢？若有的話？和對方互動時的狀況如何？同學自由回答。 2.教師彙整同學的回應後，引用新聞案例，向同學說明在網路上交友，以及陌生人互動時，可能遇到的狀況與風險。 3.教師援引課本的「了、了、分、明」四步驟，向同學說明在網路上交友與互動時，需要掌握的要素，以保護自身安全，避免危險。 **四、越冷靜、越有利** **1.**教師先以性侵害事件舉例，並向同學提問：大家知道遭受性侵害後，該如何處理嗎？ 2.教師彙整同學回應，說明面對性侵害後的處理流程與步驟，並提醒應尋求父母及師長的支援。 3.教師強調遭受性侵害不是受害者的錯，而是行為人的錯，能保留越多證據，越能將行為人繩之以法。 **五、受害者心情復原的歷程** 1.教師援引課本內容，說明不僅遭遇性騷擾或性侵害時才會出現三個階段歷程；每個人在生活中的悲傷事件中，多會經歷類似的過程與階段。 2.教師進一步說明三個階段，請同學從自身的經驗中回憶是否也有類似的情緒反應出現，回憶當時是怎麼面對或度過的，讓同學能同理其他人面對相同階段時，內心的情緒狀態，才能進入下一步去陪伴受害者。		說出網路交友時，應遵守的原則。 4.發表：說出曾聽過遭受性侵害時的處理方式。 5.發表：分享自己遭受親人離去或好友吵架等傷痛的心情轉變過程。 6.發表：說出陷入悲傷時，會希望旁人怎麼做。 7.填答：依課本內容填答。	不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						六、身邊的人可以怎麼做 1.教師先請同學分享自己在經歷悲傷時，你會希望旁邊的同學或親人怎麼陪伴呢？同學自由回答。 2.教師彙整同學回應，接著帶入課本內容，依序介紹六個身邊的人可以做的技巧。 **七、小試身手~學習同理心** 教師請同學完成小試身手的題目，並視情況以其他電影、戲劇或故事，加以分析說明性騷擾、性侵害等等議題。			
六	03/15∫03/21	活動3做自己、向前行	3b-III-3 能於引導下，表現基本的決策與批判技能。 4b-III-2 使用適切的事證來支持自己健康促進的立場。	Db-III-2 不同性傾向的基本概念與性別刻板印象的影響與因應方式。	1.了解何謂性傾向。 2.了解如何表達正確的喜歡情感。 3.了解個人特質與性別無關。 4.了解何謂性別刻板印象。	**一、喜歡的感覺~談性傾向** 1.教師先請同學分享，說出自己曾經有過欣賞喜歡的人嗎？有哪些優點讓你欣賞呢？當時你有跟他表明過喜歡的感覺嗎？還是你有做過什麼行為想去吸引對方呢？ 2.教師彙整同學回應，帶回課本內容，配合情境談論說明正確表達喜歡情感的方式。 3.教師援引課本內容，帶出性傾向的基本定義，強調喜歡的面向，可以包含不同的人、事、物，並可舉例每個人對於寵物種類的喜歡也不一定相同，所以應該學習尊重包容每個人的差異，接受其他人的性傾向，且重點應該以正確的方式去表達自己的情感，而不是為了吸引他人注意而以傷害對方或自己來換取注意。 4.教師運用前面的同理心技巧，可帶領學生反思，是否曾有自己喜歡的物品、漫畫、卡通或遊戲，但不為其他人喜歡，而無法與其他人交流和融入的經驗？如果有，就不難體會當我們以歧視的眼光或角度否定其他人對所愛的選擇時，他們也會有不舒服的感受。以此再次強調要包容不同喜好與選擇。 **二、個人特質與性別刻版印象** 1.教師先以課本情境引導同學閱讀後，帶領同學填寫課本問答，並請同學分享自己填寫的同學名字後，由教師帶領同學給予掌聲以示鼓勵。 2.教師可由活動延伸，請同學統整剛剛所提到的名字裡面，男、女生的比例如何？做事細心一定都是女生嗎？藉此帶入性別刻板印象的議題。 **三、何謂性別刻板印象**	1	1.發表：會以怎樣的行為表現去吸引喜歡的人的注意。 2.填答：依據課本內容勾選與填答。 3.發表：能分享曾聽過性別刻板印象的例子。 4.發表：於課本內容討論後，請同學整理發表得到的想法。	**【性別平等教育】** 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 性 E7 解讀各種媒體所傳遞的性別刻板印象。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						1.教師先帶同學回顧過去曾學習過的性別刻板印象，請同學分享曾聽過的性別刻板印象的例子，或由教師舉例，回應社會大眾存在的性別刻板印象的事例。 2.教師彙整同學回應後，再次說明性別刻板印象的概念，並請同學在閱讀課文後，填答對目前社會中哪些職業存有嚴重的性別刻板印象，以及自己親身遇過哪些性別刻板印象的事。 3.教師引導同學填答後，請同學分享自己的想法與感受。			
七	03/22∫03/28	活動3做自己、向前行	3b-III-3 能於引導下，表現基本的決策與批判技能。 4b-III-2 使用適切的事證來支持自己健康促進的立場。	Db-III-2 不同性傾向的基本概念與性別刻板印象的影響與因應方式。	1.了解破除性別刻板印象的意義。 2.運用批判思考破除性別刻板印象。 3.能運用本單元的知識與技能。	**一、打破性別刻板印象** 1.教師以課本的四個例子，說明打破性別刻板印象的案例，並請同學分享除了課本外的例子，曾聽過或看過的打破性別刻板印象的案例。 2.教師援引課本內容，說明由於科技的進步與社會大眾心態的改變，男女先天的差異破除在今日社會中逐漸消弭，但性別刻板印象仍然存在。 **二、小試身手~破除性別刻板的批判性思考** 1.教師藉由批判性思考的方式讓同學依照課本步驟，依序填答，作為與父母或家人分享的內容，並可請同學帶領父母與家人，找尋更多例子來練習批判性思考，達成破除性別刻板印象的錯誤觀念的效果。 2.教師強調破除性別刻板印象不是只有自己做到就好，並鼓勵同學能將正確的性別觀念影響父母和家人。 **三、青春先行檢核趣** 1.教師帶領同學回顧本單元所學習的內容，並請同學閱讀課本說明後，依照提問填答。 2.教師可先請同學依照課本提問回家先查詢相關內容後填答，也可先由教師查詢後，再由同學填入作答。 3.教師請同學分享所填寫的答案，再由教師統整說明。	1	1.發表：分享看過或聽過的破除性別刻板印象案例。 2.填答：練習批判思考的填答。 3.填答：依照課本提問填答。 4.發表：分享所填答的答案。	**【性別平等教育】** 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。 性 E7 解讀各種媒體所傳遞的性別刻板印象。
八	03/29∫04/04	活動1預防傳染病的法寶	1a-III-3 理解促進健康生活的方法、資源與規範。 1b-III-4 了解健康自主管理的原則與方法。	Fb-III-1 健康各面向平衡安適的促進方法與日常健康行為。 Fb-III-3 預防性健康自我照護的意義與	1.了解傳染是無形的。 2.了解衛生習慣養成的重要。 3.了解構成傳染病的三要素。	**一、認識傳染病** 1.教師先請同學發表有無生病過的經驗，並分享當時生的是什麼病以及生病的感受。 2.教師先請同學閱讀課本的情境與插圖後，再向同學提問：大家記得過去生病時，是怎麼被感染或被傳染的？同學自由回答。	1	1.發表：說出生病過的經驗，及當時不舒服的情況。	**【生命教育】** 生 E4 觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。 **【資訊教育】**

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			4a-III-2 自我反省與修正促進健康的行動。	重要性。		3.教師統整，說明傳染的發生是在無聲無息中進行，且常在我們疏忽的時候就發生了。 **二、介紹傳染病三要素** 1.教師提問：大家知道疾病的發生需要哪些條件嗎？請同學回答，一個人回答一項即可。 2.教師統整同學回應，搭配前面提到的傳染常在無形中發生的概念，說明疾病的感染與生活習慣息息相關後，點出傳染病的三要素為病原體、傳染途徑以及抵抗力弱的人體，並概略介紹各要素。 **三、詳解傳染三要素** 1.教師介紹病原體，說明病原體可分為肉眼可見的寄生蟲、黴菌（部分可見）、細菌和病毒，並呼應先前提到為什麼傳染的進行是肉眼無法看到的。 2.教師請同學回答「小小行動家」中的問題，加深對於病原體的了解。 3.教師介紹傳染途徑，簡單以五大類別為基礎，介紹接觸傳染、食物或水傳染、飛沫或空氣傳染、蟲媒傳染以及性接觸與血液傳染，並可舉例各類別常見的情況有哪些。 4.教師介紹抵抗力，先以感冒為例向同學提問，「為何同在一個班級，在同一間教室上課，班上有同學感冒時，有人被傳染而生病，有人卻沒事呢？」同學自由回答。 5.教師彙整同學意見後，以此說明由於每個人的抵抗力都不同，因此即使在同一個空間中，可能接觸到感冒的病原體，但不是每個人都會生病，以帶出抵抗力的重要。再進一步以此概念，說明抵抗力與睡眠、營養攝取、運動以及壓力有關。		2.問答：能說出生病是由傳染所引起。 3.問答：能說出構成傳染的條件有哪些。 4.紙筆：完成小小行動家。 5.問答：能說出抵抗力與傳染病的關聯性。	資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。
九	04/05∫04/11	活動 1 預防傳染病的法寶	1a-III-3 理解促進健康生活的方法、資源與規範。 1b-III-4 了解健康自主管理的原則與方法。 4a-III-2 自我反省與	Fb-III-1 健康各面向平衡安適的促進方法與日常健康行為。 Fb-III-3 預防性健康自我照護的意義與重要性。	1.學習阻斷傳染病的發生。 2.針對阻斷傳染病三要素，找出本身所缺失的生活技能，並練習以此設定計畫，落實該項技	**一、阻斷傳染三要素** 1.教師請同學針對傳染病的三要素，說出相對應的阻斷方式，每位同學講一個阻斷的方式即可。可按病原體、傳染途徑、抵抗力順序找出消滅或阻斷的方式。 2.教師歸納同學回應的內容，說明只要將三要素的其中一個除去，就能達到避免傳染病發生的可能；但亦需提醒，因為傳染的過程並非肉眼可見，有無落實消滅和阻	1	1.問答：能針對傳染病發生的三個要素，說出相對應的阻斷方	**【家庭教育】** 家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。 **【生命教育】** 生 E4 觀察日常生

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			修正促進健康的行動。		能。 3.複習並熟悉傳染三要素的分類。	斷是無法判斷的，不能過度自信而忽略存在的風險。 3.教師針對消滅病原體的方式中，提醒落實正確的洗手步驟和時機是很重要的，所謂的正確是包含用肥皂或洗手乳，而不是依賴酒精。 4.教師介紹阻斷傳染途徑時，可帶出傳染途徑的阻斷多半與良好的衛生習慣有關，例如：不隨意觸摸口鼻、人多擁擠的地方戴口罩、住家環境的清潔等，都是能將病原體隔絕在個人生活外的好方法。 5.教師說明提升抵抗力時，可強調不外乎達成健康三要素，營養、運動與睡眠，這是基本的體能因素；施打疫苗，是藉由研究病原體後，製造出能誘發人體產生抵抗力的方式，讓我們受感染時，有抗體去消滅病原體，但每個人對疫苗的反應不一定都相同，因此必須和父母討論並經過同意後，才能注射疫苗。 **二、對抗傳染技能演練** 1.教師先帶學生回顧阻斷傳染病三要素，再援引課本的以規律運動進行目標設定以及自我管理監控的情境，說明如何規畫設計目標設定與自我管理監控，以進行對抗傳染的生活技能展演。 2.教師請同學參照範例，根據阻斷傳染要素中自己較缺乏的項目，設計對抗傳染的目標。 3.教師說明有目標後，持續地朝向目標修正不良習慣，才能落實與完成目標，帶領同學依照課本的範例，並試著填答。 4.教師說明為何持續的修正，完成自我管理與監控的重要，是為了讓健康的生活型態，更能落實於日常中。 5.為激勵學生在生活中，實踐對抗傳染技能，教師可以採分組競賽的方式，讓小組成員參照課本的內容，為自己訂定契約，並互相督促勉勵，教師可在契約執行期間，利用學生的自我紀錄，檢視執行狀況，再依照各小組的達成率高低給予獎勵。 **三、預防傳染有妙方** 1.教師請同學依照課本小試身手的內容，依據個人生活的真實情況，進行檢核。 2.同學作答後，教師可請同學回答未能達成的項目為		法。 2.填答：完成目標設定填寫。 3.填答：完成自我管理與監控填寫。 4.活動：完成小試身手活動，填答相關提問。	活中生老病死的現象，思考生命的價值。 **【資訊教育】** 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						何，彙整出較多大家未能達到的項目後，請同學思考，這些項目在生活中較難達成的原因可能回何？可以如何調整改進。 3.教師可帶領同學依照課本目標設定與自我管理與監控的兩個技能，檢視檢核後未能做到或有缺失之處，進行目標的達成與達成的管理與監控設定。			
十	04/12∫04/18	活動2你不可不知的傳染病	1a-III-3 理解促進健康生活的方法、資源與規範。 2b-III-2 願意培養健康促進的生活型態。 3b-III-3 能於引導下，表現基本的決策與批判技能。	Fb-III-2 臺灣地區常見傳染病預防與自我照顧方法。 Db-III-4 愛滋病傳染途徑與愛滋關懷。	1.認識諾羅的病原體。 2.了解感染諾羅的傳染途徑。 3.了解諾羅的症狀、照護方式及預防方法。	**一、急性腸胃炎~諾羅** 1.教師請同學發表之前聽過或遇到自己或他人感染諾羅的經驗，並描述主要症狀有哪些。 2.教師彙整同學回應，帶大家參照課本，檢視當時是否有這些症狀的出現，並詢問是不是一個人確診，說明一個人確診後，可能會造成鄰近的幾位同學也確診的情形。 **二、諾羅病毒的傳染途徑** 1.教師請同學分享之前自己或身邊的人感染諾羅病毒的經過，思考並發表諾羅病毒是藉由怎樣的方式傳染。 2.教師彙整同學回應後，帶大家檢視回應內容，看看是否呼應課本諾羅病毒的傳染方式。 **三、諾羅病毒的症狀與照護方式** 1.教師援引課本的症狀介紹，通盤介紹諾羅與一般消化道傳染病共同的基本照護方式： (1)補充水分。 (2)適量補充電解質。 (3)食物以清淡飲食為主。 (4)在症狀減輕、解除時，補充富含優質蛋白質但不油膩的食物來修復腸胃道。 **四、諾羅病毒的預防方法** 1.教師彙整同學回應，配合課本的內容，說明諾羅病毒的預防方法。 2.教師提醒並強調酒精並非生活中最有效的消滅病原體工具，而是方便攜帶與使用，且在沒有水源的情況下，可以做為替代消毒，但諾羅這類的病毒就無法以酒精消滅，因此還是要回歸到正確的洗手態度與觀念。	1	1.發表：說出感染諾羅的症狀。 2.發表：說出諾羅的傳染途徑。 3.問答：能說出感染諾羅後的照護方式。 4.問答：能說出諾羅的預防方式。	**【家庭教育】** 家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。 **【生命教育】** 生 E4 觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。 **【資訊教育】** 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
十一	04/19∫04/25	活動2你不可不知的傳染病	1a-III-3 理解促進健康生活的方法、資源與規範。 2b-III-2 願意培養健康促進的生活型態。 3b-III-3 能於引導下，表現基本的決策與批判技能。	Fb-III-2 臺灣地區常見傳染病預防與自我照顧方法。 Db-III-4 愛滋病傳染途徑與愛滋關懷。	1.了解新冠的傳染途徑。 2.了解新冠的症狀、照護方式及預防方法。	**一、2019 關鍵之役~新冠肺炎** 1.教師引述2019年末，新冠病毒於全球流行時所引起的恐慌與相關新聞，詢問同學是否記得及感想。 2.教師詢問同學是否得過流感，並發表當時的感受與症狀。 3.教師說明新冠的症狀經過幾年的共存之後，已接近與流感類似的症狀，但每個人仍有差異，需經過檢測才能分別是哪種感染。 **二、新冠病毒的傳染途徑** 1.教師請同學發表身邊有人得流感或新冠時，可能的傳染途徑有哪些。 2.教師彙整同學回應，帶大家檢視回應內容，是否對應課本羅列的傳染途徑。 3.教師由此引導出症狀與傳染途徑是相關的，帶出應有哪些預防保護措施。 **三、新冠病毒的症狀與照護方式** 1.教師詢問同學，得流感或新冠去看醫生時，醫生會問你哪些問題，並提問：大家知道新冠肺炎有哪些照護方式嗎？，同學自由回應。 2.教師彙整同學回應，援引課本內容，帶出新冠的照護方式與流感類似，都屬於支持性療法；也和流感一樣，都需經過醫師的診斷後，評估是否有需要使用抗病毒藥物。 3.教師提醒家中有高風險族群時，同學應分擔責任，提醒身為高風險族群的家人要盡速就醫，避免延誤用藥和治療的黃金時期而增加風險。 **四、新冠病毒的症狀與照護方式** 1.教師詢問同學是否有照顧過家人得流感或新冠的經驗，並提問有哪些預防新冠病毒的方法嗎？，同學自由回應。 2.教師統整同學回應，帶入課本提到的預防方式，歸納發現呼吸道感染的主要傳染會以飛沫與空氣為主，而被飛沫所汙染的物體，若經手碰觸後，經由不良的生活習慣，可能就會導致我們生病了。綜合以上的傳染途徑，可以發現戴好口罩以避免飛沫，碰觸口鼻前勤洗手或以	1	1.發表：說出感染流感的症狀。 2.發表：說出新冠病毒的傳染途徑。 3.問答：能說出感染新冠肺炎後的照護方式。 4.問答：能說出新冠病毒的預防方式。	**【家庭教育】** 家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。 **【生命教育】** 生 E4 觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。 **【資訊教育】** 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						酒精消毒以避免接觸感染，是主要的預防方式。 3.最後教師再提醒生活習慣的重要，說明清潔雙手的重要性，並強調盡量避免咬指甲或未洗手就碰觸口鼻等習慣。			
十二	04/26∫05/02	活動2 你不可不知的傳染病	1a-III-3 理解促進健康生活的方法、資源與規範。 2b-III-2 願意培養健康促進的生活型態。 3b-III-3 能於引導下，表現基本的決策與批判技能。	Fb-III-2 臺灣地區常見傳染病預防與自我照顧方法。 Db-III-4 愛滋病傳染途徑與愛滋關懷。	1.認識愛滋病病原體。 2.了解感染HIV的傳染途徑。 3.熟悉HIV感染後的處置及預防方法。	**一、愛滋病** 1.教師先請同學分享之前是否有聽過相關的愛滋病防治宣導，並簡短分享記得的內容有哪些。 2.教師整理2 ～ 3位同學的分享後，進入課本的介紹。若沒有同學分享，可由教師先簡介臺灣第一位愛滋病患，帶出對愛滋病的介紹。 3.教師提問：愛滋病恐怖的地方是什麼？為什麼呢？，請同學主動舉手回答。 4.教師提問：是否知道愛滋病和HIV 之間的關聯為何？，請同學主動舉手回答。 **二、愛滋病的傳染途徑** 1.教師請同學發表於之前看過的防治宣導中，愛滋病毒（HIV）的主要傳染途徑有哪些。 2.教師統整同學回應，對應課本所提的傳染途徑： (1)不安全性行為。 (2)母子垂直。 (3)血液傳染。 **三、HIV 感染後的處置** 教師先帶學生回顧HIV 的傳染途徑，進一步說明說明感染HIV 病原體（病毒）可稱為帶原者，等病毒破壞全身免疫系統之後，就稱為愛滋病患者（後天免疫缺乏症候群AIDS，諧音愛滋）。愛滋病的恐怖在於HIV 病毒是針對白血球攻擊，破壞白血球後，讓身體失去對一般疾病的抵抗力，最終死亡。 **四、愛滋的預防** 1.教師帶入課本提到的照顧方式，說明愛滋病是以藥物控制的方式，讓病毒在體內無法大量存在並破壞白血球，但需要終身吃藥，且不能完全治療好。 2.教師回顧前面的愛滋病的症狀，並提問：既然愛滋病	1	1.發表：說出聽過的愛滋病的相關防治宣導。 2.問答：能說出愛滋病令人恐懼的原因。 3.發表：說出愛滋病的傳染途徑。 4.問答：能說出HIV與愛滋病之間的關係。 5.問答：能說出愛滋病的預防方法。	**【家庭教育】** 家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。 **【生命教育】** 生 E4 觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。 **【資訊教育】** 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						對健康有這麼大的影響，那麼該如何預防呢？同學自由回答。 3.教師在愛滋病的預防中，針對傳染途徑對應說明預防方法。在小學階段，可多提醒血液傳染的危險，教師可援引之前的五下單元三，說明毒品成癮者是愛滋病患的高風險，就是因為共用針頭而有血液傳染的危險；因此要避免血液傳染，就要遠離不良的環境。另外在生活中，減少不必要的穿耳洞或刺青，也可以減少血液傳染的風險。			
十三	05/03∫05/09	活動2 你不可不知的傳染病	1a-III-3 理解促進健康生活的方法、資源與規範。 2b-III-2 願意培養健康促進的生活型態。 3b-III-3 能於引導下，表現基本的決策與批判技能。	Fb-III-2 臺灣地區常見傳染病預防與自我照顧方法。 Db-III-4 愛滋病傳染途徑與愛滋關懷。	1.了解愛滋預防的正確觀念並落實反歧視的態度。 2.能應用批判思考方式駁斥對愛滋的歧視。 3.能表達對愛滋病患的關懷。 4.了解所學傳染病及預防法。	**一、愛滋反歧視批判思考** 1.教師先帶同學回顧前面所講述的愛滋病的相關知識點，再援引課本的情境，以社會大眾對愛滋錯誤的迷思觀念，帶出針對愛滋錯誤觀念的批判性思考。 2.學習後可請學生依照生活中的假設或舉例，來練習表達正確的防治愛滋觀念，以落實減少對愛滋的偏見達到反歧視的態度。 **二、對愛滋感染者的關懷** 1.教師請同學發表「了解HIV的傳染途徑和預防方式後，與愛滋病患者相處時，應有的態度。」 2.教師請同學回想生病時的心情，並提問：大家生病時，心情如何？會想被關心嗎？ 3.教師提問：生活中哪些行為互動不會傳染愛滋病，哪些是可能有風險的？ 4.教師統整歸納同學的回應後，進行下一頁的練習。 5.教師提問：面對死亡的觀點會影響自己的人生觀嗎？ 6.教師於愛滋生活情境小測驗練習中，走動關懷學生作答情形，並適時給予回饋。 小測驗的參考答案如下： (1)安全：跟他一起吃飯、跟他一起去泡溫泉、抱抱他、和他被同一隻蚊子咬了、跟他在同一張床上睡覺、親他的臉頰。 (2)有感染的風險：跟他用同一隻牙刷、用手幫患者壓住傷口止血。 **三、愛滋關懷情境** 教師請同學參照課本情境，依序朗讀第1 ~4項關懷與陪	1	1.演練：運用批判性思考技巧，找出面對愛滋的正確觀念。 2.發表：說出與愛滋病患者相處應有的態度。 3.問答：能說出生病時的心情及會否需要有人關心。 4.問答：能說出哪些行為互動不會傳染愛滋病，哪些可能有風險。	**【家庭教育】** 家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。 **【生命教育】** 生 E4 觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。 **【資訊教育】** 資E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。

週次	日期	教學 單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學 節數	評量方式	議題融入重點
						伴方法，並可請同學將自己的想法或其他陪伴關懷方法寫在第5點。 **四、小試身手~大家來找碴** 1.教師請同學填答，完成後請同學舉手發表自己寫下的答案。 2.教師統整同學回應並說明正確答案。 3.諾羅病毒題解答： (1)╳、○、○、○（由上而下） (2)正確觀念：主要症狀為嘔吐、腹瀉。 4.新冠病毒題解答： (1)○、╳、╳、○（由上而下） (2)正確觀念：照護方式為服藥或支持型療法；傳染途徑為飛沫或接觸傳染。 5.愛滋病毒題解答： (1)○、○、○、╳（由上而下） (2)正確觀念：目前尚無疫苗可預防。 **五、小試身手~健康生活家** 1.教師帶領同學依照第一個公筷母匙的範例，請同學依序填答課本上的提問。 2.參考答案： (1)用稀釋漂白水消毒：屬於三要素中的消滅病原體，可預防如腸病毒等。 (2)不任意刺青：屬於三要素中的阻斷傳染途徑；可預防像是愛滋病等經由血液、體液傳染的疾病。 (3)均衡飲食：屬於三要素中的增強抵抗力；可經由增強抵抗力，預防許多疾病的發生，例如：感冒。 參考答案： (4)每天運動 30 分鐘：屬於三要素中的增強抵抗力，可預防、抵擋感冒、流感等疾病。 (5)人多的地方戴口罩：屬於三要素中的阻斷傳染途徑，可降低空氣或飛沫類的傳染病，例如：流感、新冠肺炎。 (6)進食前用肥皂洗手：屬於三要素中的阻斷傳染途徑，可預防經由接觸而讓病原體進入人體的疾病，例如：腸病毒、諾羅病毒等。		5.發表：寫出對愛滋病患的關懷。 6.活動：完成小試身手活動。	

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						(7)清除容器中的積水：屬於三要素中的阻斷傳染途徑，可預防如登革熱等。			
十四	05/10∫05/16	活動1明眸皓齒到終老	1b-III-4 了解健康自主管理的原則與方法。 2a-III-2 覺知健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 2b-III-2 願意培養健康促進的生活型態。 3b-III-4 能於不同的生活情境中，運用生活技能。 4a-III-2 自我反省與修正促進健康的行動。	Da-III-3 視力與口腔衛生促進的保健行動。	1.了解感官的重要性以及所連結的五感。 2.了解視力保健的重要性。 3.了解眼睛疲勞的症狀。 4.了解失去視覺可能對生活造成的不便。	**一、了解感官的重要性** 1.教師帶同學回顧「感官」為何，說明感官是感受外界事物的器官，連結到我們所孰悉的眼睛、耳朵、鼻子、舌頭、口腔、皮膚等幾個重要的感覺器官。 2.教師援引課本頁面的情境，接續說明感官所連結的視覺、聽覺、嗅覺、味覺以及觸覺等感覺。 3.教師提問：感官有什麼重要性呢？同學自由回答。 4.教師統計各類矯正的同學人數。 5.教師彙整同學的回答內容，由其中整理出共同的回應，以備接下來的討論。 **二、五感重要性討論** 1.教師引用前面整理的回應內容，帶學生從中了解感官的重要性，由此延伸說明「感覺」的重要性，並援引課本內容，強調人類在競爭中能夠勝出，良好的感官與感覺，起了很大作用。 2.教師提問：大家在生活中，會使用哪些感官呢？用到的感官的程度高低為何？同學自由回答。 3.教師請同學完成「小小行動家」的演練內容，並抽點同學回答其作答內容。 4.教師根據同學對於感官使用程度的回應，以及「小小行動家」的作答內容，推導出視覺與聽覺使用的程度，帶同學了解視覺與聽覺的重要性。再援引課本結語，凸顯眼睛與視覺的重要與無可替代。 **三、討論眼睛疲累的影響** 1.教師援引課本情境，向同學提問：大家有用眼過度而感到眼睛疲勞的經驗嗎？覺得眼睛疲累可能產生哪些症狀？同學自由發表。 2.教師先帶同學看課本頁面的圖照，介紹眼窩、眉骨的位置，再請同學依照個人的狀況，完成「眼睛疲勞檢核	1	1.發表：說出感官的重要性。 2.演練：完成小小行動家的問題。 3.發表：說出眼睛疲累的症狀。 4.檢核：完成眼睛疲勞檢核表。 5.演練：完成「失去視覺想像」學習單。	**【家庭教育】** 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 家E12 規劃個人與家庭的生活作息。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						表」。 3.教師彙整同學提出的眼睛疲勞的症狀，帶領學生與檢核表的項目做對照，看看與表上一致的項目或有哪些表上沒有的項目。教師援引課本當頁內容，向同學提問：同學有沒有曾因為看不清東西，或在黑暗中看不見東西而撞到、摔倒的經驗？同學自由回答。 4.教師請同學根據課本當頁的學習單，閉上雙眼，想像自己若失去視覺，在學習單插圖中的五個階段的情境中，可能會遇到的困境，並回答下面的問題。 5.教師請同學發表學習單的作答內容，以此帶出失去視覺對生活的不便，再以前面彙整的同學看不清或在黑暗中看不見的經驗，加強說明視覺對生活的重要性。 6.教師總結：眼睛是靈魂之窗，不論任何年紀都不能輕忽視力的保健！同學的眼球尚在發育中，近視度數也會隨年齡增長，目前可透過一些矯正治療延緩近視度數的加深。接下來會介紹一些關於眼睛疾病與矯正的治療建議。			
十五	05/17∫05/23	活動1明眸皓齒到終老	1b-III-4 了解健康自主管理的原則與方法。 2a-III-2 覺知健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 2b-III-2 願意培養健康促進的生活型態。 3b-III-4 能於不同的生活情境中，運用生活技能。 4a-III-2 自我反省與修正促進健康的行動。	Da-III-3 視力與口腔衛生促進的保健行動。	1.了解近視的成因。 2.了解近視的矯治方式。 3.了解保護眼睛與視力的方式。 4.了解如何在生活中實踐護眼技能。 5.了解如何實際展演護眼計畫。 6.建立正確的用眼方法。	**一、認識近視的成因及矯正方式** 1.教師帶同學回顧之前學過的假性近視的內容，搭配課本當頁的圖照，以此帶入近視的說明。 2.教師提問：大家還記得之前學過的假性近視的成因嗎？如果已經有近視的狀況，會怎麼矯正？同學自由發表。 3.教師請已進行過視力矯正的同學分享矯正經驗，並給其他未進行矯正的同學建議。 4.教師說明使用散瞳劑矯正近視的原理與注意事項。 5.教師說明配鏡矯正的方法與注意事項。 6.教師說明接觸式隱形眼鏡及角膜塑型片的特色與適用範圍。 7.教師請有使用隱形眼鏡或角膜塑型片的同學分享使用經驗。 8.教師播放影片「女兒戴角膜塑型片一年了，近視眼度數到底有沒有變小」，以此呈現角膜塑型片的矯正功效。 **二、教導護眼六招**	1	1.發表：說出近視的成因。 2.發表：說出近視的矯治方式。 3.自評：執行護眼六招的成效。 4.計畫：完成個人的護眼計畫。 5.實踐：根據計畫實際展演	**【家庭教育】** 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 家 E12 規劃個人與家庭的生活作息。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						1.教師先帶同學回顧之前學過的視力保健原則。 2.教師請同學根據課本的護眼六招，檢視自己的日常用眼習慣。 3.教師提問：護眼六招中，哪些行為是最難達到的？要如何改善較容易達成？同學自由發表。 4.教師播放影片「兒童視力保健」，根據影片加強說明護眼方式。 5.教師針對影片提問並開放自由發問。 6.教師總結：雖然視力不良有許多的矯正方法，但或多或少都會造成生活的不便，建立良好的用眼行為，維護好視力，才是預防重於治療的健康之道。 **三、護眼技能展演** 1.教師提問：同學要保護眼睛，避免視力惡化，可以怎麼做呢？同學自由回答。 教師以課本的承恩之護眼計畫為例，向同學說明，要保護眼睛，避免視力惡化，可以從訂定護眼計畫開始。 2.教師詢問同學，過去是否有訂定計畫且執行計畫的經驗？同學自由回答。 3.教師帶領同學一起閱讀承恩的護眼計畫，並請同學參照計畫步驟，由目標設定、自我管理與監控兩部分，設定自己的護眼計畫。 4.教師請同學分享自己設定的護眼計畫，共同討論檢視其中的可行性，並請同學在生活中實踐護眼技能。 5.為激勵學生在生活中，實踐護眼技能，教師可以採分組競賽的方式，讓小組成員參照課本的內容，為自己訂定契約，並互相督促勉勵。教師可在契約執行期間，利用學生的自我紀錄，檢視執行狀況，再依照各小組的達成率高低給予獎勵。		護眼技能。	
十六	05/24∫05/30	活動1明眸皓齒到終老	1b-III-4 了解健康自主管理的原則與方法。 2a-III-2 覺知健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 2b-III-2 願意培養健	Da-III-3 視力與口腔衛生促進的保健行動。	1.了解牙齒完整對健康的重要性。 2.了解個人牙齒的實際狀況。 3.了解咬合不正對健康的影響。 4.了解口腔疾病的實	**一、了解牙齒的重要性** 1.教師先帶同學閱讀課本中小美的情境，作為後面講述的引導。 2.教師提問：同學或身邊的親友們，有沒有因為缺牙而導致生活的不便或健康的影響呢？同學自由回答。 3.教師彙整同學回答，援引課本的內容，說明缺牙不只造成生活的不便，更會對健康有相當的影響。	1	1.發表：說出缺牙可能對健康造成的影響。 2.演練：檢視個人	**【家庭教育】** 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 家 E12 規劃個人與家庭的生活作息。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			康促進的生活型態。 3b-III-4 能於不同的生活情境中，運用生活技能。 4a-III-2 自我反省與修正促進健康的行動。		際狀況。 5.了解齒列不正對健康的影響，並正確選擇牙齒矯正的醫療服務。	4.教師請同學使用小鏡子，觀察個人牙齒狀況，將牙齒狀況記錄於課本當頁的圖中。 5.教師援引課文內容，說明以同學的年紀而言，恆齒已陸續長出。由於恆齒是要使用一生的，一旦受損斷裂或因生病需拔除，是不會再生的，因此必須悉心守護牙齒的健康。 **二、咬合不正的健康影響** 1.教師帶同學閱讀課本的情境，並提問：同學知道什麼是咬合不正嗎？咬合不正對健康有沒有影響？為什麼？同學自由發表。 2.教師彙整同學回應，說明咬合不正對健康的主要影響。 3.教師請同學拿小鏡子，觀察自己的牙齒排列及咬合狀況，檢視自己的口腔狀況。 4.教師提問：同學或身邊的親友，曾有過口腔潰瘍、牙周病等口腔疾病嗎？有沒有想過這些疾病的實際狀況與病因呢？同學自由回答。 5.教師彙整同學的回應後，援引課本當頁的插圖與課文內容，詳細說明口腔潰瘍、牙周病等口腔疾病，加強說明這兩種疾病的實際情況。 6.教師請同學思考，除了課本中提到的疾病外，咬合不正可能還會為健康帶來怎樣的影響？並視同學回應給予回饋。 7.教師視實際教學情況，播放影片「肩頸痠痛、腰背痛？都是「咬合不正」讓你的身體歪斜了！」，說明咬合不正可能造成的其他健康問題。 **三、了解咬合不正的類型及矯正** 1.教師請同學分享自己或他人矯正牙齒的經驗。 2.教師援引課本內容，說明一般矯正的流程。 3.教師展示衛福部「齒顎矯正手冊」，建議需要矯正的同學矯正前可參閱指導手冊。 4.教師播放影片「還在猶豫要不要讓孩子做矯正？」，讓同學初步了解需要進行牙齒矯正的狀況。 5.教師請同學拿小鏡子，觀察自己的牙齒排列及咬合狀況，搭配課本的咬合不正圖照，檢視自己是否有咬合不		牙齒狀況。 3.檢視：檢視個人口腔的狀況。 4.發表：分享自己或他人矯正牙齒的經驗。	

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						正的問題。 6.教師援引課本課本圖照，介紹咬合不正的類型有哪些，並播放「牙醫師大公開牙齒矯正前一定要知道的事」，向同學說明齒顎矯正之前，需要注意的事項。 7.教師總結：牙齒矯正雖然時間漫長且要忍受許多的不方便，但牙齒矯正過後，不僅有益健康，也可以提升美觀與個人自信喔。			
十七	05/31∫06/06	活動1明眸皓齒到終老	1b-III-4 了解健康自主管理的原則與方法。 2a-III-2 覺知健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 2b-III-2 願意培養健康促進的生活型態。 3b-III-4 能於不同的生活情境中，運用生活技能。 4a-III-2 自我反省與修正促進健康的行動。	Da-III-3 視力與口腔衛生促進的保健行動。	1.了解牙齒清潔與口腔健康的重要性，建立促進口腔健康的習慣。 2.了解刷牙、牙膏及牙線的使用方式。 3.了解如何實際設計護齒計畫。 4.建立正確的護齒方法。 5.了解視力健康的重要性，建立促進視力健康的習慣。 6.了解口腔健康的重要性，建立促進口腔健康的習慣。	**一、如何做好口腔保健** 1.教師提問：由前面的介紹，同學們應該都知道牙齒的重要性了。大家有沒有想過，口腔的清潔與衛生，對健康整體的影響為何呢？同學自由發表。 2.教師彙整同學回應後，援引課本課文，說明口腔的重要性，以此帶出口腔與牙齒清潔的說明。 3.教師帶同學回顧過去所學的貝氏刷牙法與牙線的使用方式，並援引課本的敍寫與圖照，向同學再次說明正確的刷牙法、牙刷的選擇、牙膏的用量、刷牙的時間，以及正確的牙線使用方式。 4.教師以牙齒模型，實際模擬貝氏刷牙法與牙線的使用，並請同學於課堂上兩兩一組，實際操作與觀察彼此的牙線使用方式。 **二、護齒技能展演** 1.教師提問：同學要保護口腔與牙齒健康，可以怎麼做呢？同學自由回答。 2.教師以課本的宜君之護齒計畫為例，向同學說明，要保護口腔與牙齒健康，可以從訂定護齒計畫開始。 3.教師帶領同學一起閱讀怡君的護齒計畫，並請同學參照計畫步驟，由目標設定、自我管理與監控兩部分，設定自己的護齒計畫。 4.教師請同學分享自己設定的護齒計畫，共同討論檢視其中的可行性，並請同學在生活中實踐護齒技能。 5.為激勵學生在生活中，實踐護齒技能，教師可以採分組競賽的方式，讓小組成員參照課本的內容，為自己訂定契約，並互相督促勉勵。教師可在契約執行期間，利用學生的自我紀錄，檢視執行狀況，再依照各小組的達成率高低給予獎勵。	1	1.問答：能說出口腔清潔與健康的關係。 2.演練：能正確的使用貝氏刷牙法與牙線清潔牙齒。 3.計畫：完成個人的護齒計畫。 4.實踐：根據計畫實際展演護齒技能。 5.活動：完成小試身手。	**【家庭教育】** 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 家 E12 規劃個人與家庭的生活作息。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						三、健康有面子 1.教師帶同學回顧活動1內容，並詢問同學，對活動1中提及的視力與口腔保健的內容，覺得哪一項較有印象且重要？同學自由回答。 2.教師彙整同學回答，根據其中共同或較多的項目，加強說明。 3.教師播放影片「矯正時如何清潔牙齒」，說明牙齒矯正時，不同矯正方式的清潔方式。 4.教師總結活動1，再次向同學強調健康的重要性，若檢查出有問題或異狀，必須盡速請家人陪同就醫診斷，進行追蹤矯治，不可拖延。 **四、小試身手~健康校園訪問** 1.教師請同學分組，完成小試身手的活動。 2.教師請各組推派代表，分享訪談影片與採訪心得。			
十八	06/07∫06/13	活動2終身照護沒煩惱	1a-III-3 理解促進健康生活的方法、資源與規範。 2a-III-2 覺知健康問題所造成的威脅感與嚴重性。	Fb-III-4 珍惜健保與醫療的方法。	1.建立正確使用健保卡就醫的健康行為。 2.認識全民健保的特色。 3.認識健保卡的特色。 4.了解就醫流程。 5.建立正確使用健保卡就醫的行為。 6.了解健保的便利性與財政危機。 7.了解造成健保危機的原因。 8.了解珍惜健保資源的方式。 9.建立珍惜醫療資源，善用全民健康保險的觀念。	**一、健康保險簡介** 1.教師先帶同學閱讀課本的情境，以導入後續的討論與說明。 2.教師提問：同學最近一次生病去看醫師時，繳付了多少費用呢？同學自由回答。 3.教師彙整同學回應後，挑選其中某些就診治療的例子向同學說明，若無全民健保，這些疾病的診療費可能會相當昂貴。 4.教師援引課本的情境與課文，說明全民健保開辦前後，看醫就診時收費的差異，以此點出健保的優勢，帶入下面全民健保特色的介紹。 5.教師提問：同學們或身邊的親朋好友，應該都有就醫診療，使用全民健保服務的經驗。大家知道健保有哪些特色嗎？同學自由回答。 6.教師彙整同學的回應後，延續前面國外就診與我國使用全民健保就診的費用差異，搭配課本的內容，說明全民健保的特色。 **二、認識健保卡與就醫流程** 1.教師先請同學拿出自己的健保卡，並提問：健保卡上有哪些資訊？同學自由發表。 2.教師提問：健保卡是哪個單位發放的？健保卡可以用	1	1.發表：說出最近一次就醫時繳付的費用。 2.問答：能說出我國全民健保的特色。 3.發表：說出健保卡的特色與承載的資訊。 4.發表：說出就醫的流程。 5.問答：能說出不當使用健	**【人權教育】** 人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。

週次	日期	教學 單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學 節數	評量方式	議題融入重點
						來做什麼？同學自由回答。 3.教師彙整同學回應，援引課本的健保卡圖照，說明健保卡上的資訊，並介紹健保卡的發卡單位為中央健保署，並進一步強調健保卡的法律效力，說明其與身分證、駕照、護照一樣，可當作法定身分證明文件使用。 4.教師提問：同學在就診時，有沒有思考過就診的流程呢？知道可能會經歷哪些過程嗎？同學自由回答。 5.教師彙整同學回答後，援引課本的就診流程，說明就醫看診的各個環節，以及其重點與注意事項。此外，可比對同學回答內容與課本的就診流程是否有出入，若有不一樣之處，視情況請同學發表分享。 6.教師援引就醫流程的步驟一，說明分級醫療的目的與重要性，點出視病況就近就醫，不僅節省資源且省錢。 7.教師援引就醫流程的步驟五，說明醫藥分業的概念，強調藥局需和中央健保署簽約，才會成為特約藥局。民眾持處方箋就近在藥局領藥，若有慢性處方箋，可在附近的藥局連續三個月領藥，不需一直到醫院掛號。 **三、健保資源危機** 1.教師先帶同學閱讀課本的情境，作為討論的前導準備。 2.教師提問：同學是否有聽家人或新聞提到健保費率調漲的消息？對這類消息有何想法？同學自由回答。 3.教師提問：同學有沒有看過或聽過有關健保危機的新聞？對此有何種看法？同學自由回答。 4.教師彙整同學回應，援引「小知識」，簡要說明健保收入來源，以此連結說明健保的財政危機，帶入後面的不當使用健保資源的介紹。 5.教師延續前面對健保的財政危機介紹，提問：同學們覺得造成健保財政危機的原因為何？同學自由回答。 6.教師彙整同學的回答後，援引課本當頁內容，說明造成健保財務危機的原因，主要有人口老化、少子化、科技進步人類壽命變長，以及健保費率等問題，但更重要的，是對於健保資源的濫用。 7.教師提問：同學們知道有哪些行為，是錯誤或濫用健保的行為嗎？同學自由回答。		保而造成健保危機的狀況。 6.發表：說出曾做過的健檢。 7.問答：能說出珍惜健保資源的方式。 8.檢核：檢核個人在生活中是否做到珍惜健保資源。 9.活動：完成小試身手。	

週次	日期	教學 單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學 節數	評量方式	議題融入重點
						8.教師彙整同學回答後，援引當頁的插圖，說明濫用健保資源的行為。 9.教師視教學狀況，播放影片「醫療資源濫用　輕症急診年破百萬人次」；「健保虧損將調漲　宣導片導正觀念」等影片，加強說明健保面臨的危機。 **四、珍惜健保資源** 1.教師提問：經過前面的討論後，同學們應該都知道健保的重要性了，那麼大家可以如何做到珍惜健保資源呢？同學自由回答。 2.教師提問：同學們記得曾做過的健康檢查嗎？對其中的哪個環節比較有印象呢？同學自由回答。 3.教師彙整同學回答後，援引課本提到的眼睛、牙齒保健，帶同學回顧健檢項目與內容，說明健康檢查，其實也是健保提供的服務之一。 4.教師提問：除了事前的健檢防範外，在就醫過程中，有沒有哪些方式，能做到珍惜健保資源呢？同學自由回答。 5.教師彙整同學回答內容後，根據其內容給予回饋，並援引課本的「珍惜健保六大核心能力」，與前面的錯誤或濫用健保資源的事例做對照，說明正向珍惜健保資源的方式。 6.教師視實際教學情況，播放「珍惜健保資源」影片，加強說明珍惜健保資源的重要性。 **五、珍惜健保小測驗** 1.教師帶同學回顧活動2所學內容，並請同學根據自身經驗，完成課本當頁的檢核。 2.教師請同學分享檢核結果，若有未達成的，請同學分享未能達成的原因為何，並思考可能可以如何調整改進。 **六、小試身手~珍惜健保我最行** 1.教師請同學依照個人實際情況，完成小試身手的作答。 2.教師抽點同學分享作答內容，並視回答內容給予回饋。 **七、小試身手~健康小探查**			

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						1.教師請同學分組，完成探查1與探查2。 2.教師請各組完成探查3的問題作答。 探查3的參考答案為：╳；╳；○；○；╳；╳；╳；╳；╳；╳。 3.教師請同學完成最後面的手寫問答，並請同學分享，視回應內容給予回饋。			
十九	06/14∫06/20	畢業週							
二十	06/21∫06/27								
二十一	06/28∫06/30								

中山區大佳國小

臺北市中山區大佳國民小學 114 學年度第【六】年級【健康與體育領域-雙語體育】課程計畫

編寫者	郭修延		
課程目標	1.了解並能遵守籃球比賽基本規則，同時培養團隊活動的合作精神，及提升對基本裁判手勢的了解，藉由籃球規則讓學生更融入賽事，同時培養團隊合作默契。 2.主要目標在練習籃球運動中，上籃、防守及移位步伐、簡易的二對二籃球賽等，期透過活動設計加強學生操控籃球的能力及手眼協調性，提升籃球技能。 3.學習羽球的基本步法及正手擊高遠球。 4.延伸五年級之排球動作技能，增加高手傳球動作，以提升排球動作學習。 5.在學習低手和高手傳球後，將相關排球技能藉由簡易規則應用在比賽中。 6.透過教育部 SH150 方案，與身體活動金字塔概念的介紹，引導學生認同運動功能，並能增加每週身體活動量。 7.透過飛盤的學習，發展穩定性和操作性的運動技能，學習身體的控制，同時藉由遊戲或比賽的進行，體驗團體合作的感覺，欣賞自己和他人的表現，發揮運動精神。 8.體適能遊戲和撐箱跳躍是屬於綜合性的體能性活動，除了表現全身性的控制能力之外，也可以評估自己體適能程度。 9.學習游泳自由式並通過 15 公尺換 3 口氣以及自救等技能。		
核心素養	**總綱核心素養面向**	**總綱/核心素養具體內涵**	**領綱核心素養具體內涵**
	A 自主行動	■A1 身心素質與自我精進 ■A2 系統思考與解決問題 ■A3 規劃執行與創新應變	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 健體-E-A3 具備擬定基本的運動與保健計畫及實作能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。
	B 溝通互動	■B1 符號運用與溝通表達 ■B2 科技資訊與媒體素養 □B3 藝術涵養與美感素養	

	C 社會參與	■C1 道德實踐與公民意識 ■C2 人際關係與團隊合作 ■C3 多元文化與國際理解	健體-E-B1 具備運用體育與健康之相關符號知能，能以同理心應用在生活中的運動、保健與人際溝通上。 健體-E-B2 具備應用體育與健康相關科技及資訊的基本素養，並理解各類媒體刊載、報導有關體育與健康內容的意義與影響。 健體-E-C1 具備生活中有關運動與健康的道德知識與是非判斷能力，理解並遵守相關的道德規範，培養公民意識，關懷社會。 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。 健體-E-C3 具備理解與關心本土、國際體育與健康議題的素養，並認識及包容文化的多元性。
議題融入		重大議題：■性別平等、□人權、■保護海洋、□環境、□交通安全、□全民國防教育、□家庭教育 其他重要議題：□品德、□生命、□法治、□科技、□資訊、□能源、■安全、□防災、 ■生涯規劃、□多元文化、□閱讀素養、□戶外教育、□國際教育、□原住民教育	

評量方式與百分比(可自行增刪)

評量方式	評量百分比
紙筆測驗	0
實作評量	60

檔案評量	0
口語評量	0
學習態度	40

上學期課程內涵:

週次	日期	教學單元 *跨領域課程請在單元或主題標註星號*	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點 1.法定議題: 環境、全民國防、家庭、性別平等。 2.重點議題: 海洋、生命、品德、安全、防災、戶外教育。
一	09/01∫09/05	單元一、馳騁球場	3c-Ⅲ-1 表現穩定的身體控制和協調能力。	Hb-Ⅲ-1 陣地攻守性球類運動基本動作及基礎戰術。	1.掌握籃球比賽時防守的動作要領。 2.以側滑步移動並做出正確防守動作技巧。 3.正確做出籃球轉身過人的動作。 4. basketball、dribble	【滴水不漏】 1.教師說明並示範「防守」、「側滑步」的動作要領。 2.教師指導學生進行練習 【轉身過人】 1.教師帶領學生進行左右運球和運球繞身動作練習。 2.教師說明並示範「轉身過人」的動作要領。 3.學生分組練習轉身過人的動作時，防守者可以由學生擔任或放置障礙物替代，例如：三角錐或椅子。	1	1.提問回答 2.操作學習	【性別平等教育】 性E8 了解不同性別者的成就與貢獻。 【生涯規劃教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。

週次	日期	教學單元 *跨領域課程請在單元或主題標註星號*	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點 1.法定議題: 環境、全民國防、家庭、性別平等。 2.重點議題: 海洋、生命、品德、安全、防災、戶外教育。
二	09/08∫09/12	單元一、馳騁球場	1c-Ⅲ-1 了解運動技能要素和基本運動規範。 1d-Ⅲ-1 了解運動技能的要素和要領。 3c-Ⅲ-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。	Hc-Ⅲ-1 標的性球類運動基本動作及基礎戰術。	1.做出運球快攻上籃的動作。 2.熟練跑動傳接的動作要領。 3.做出傳球快攻上籃的動作。 4. shoot a layup	1.運球快攻上籃 2.跑動傳接 3.傳球快攻上籃	2	1.提問回答 2.操作學習	【性別平等教育】 性E8 了解不同性別者的成就與貢獻。 【生涯規劃教育】 涯E4 認識自己的特質與興趣。
三	09/15∫09/19	單元一、馳騁球場	3c-Ⅲ-1 表現穩定的身體控制和協調能力。 3d-Ⅲ-3 透過體驗或實踐，解決練習或比賽的問題。	Hb-Ⅲ-1 陣地攻守性球類運動基本動作及基礎戰術。	1.運用學習過之運球前進、運球過人及上籃的動作技巧完成進攻。 2.運用側滑步進行籃球防守。 3.分辨防守時敵我之優勢，採取適當策略。 4. one-on-one defense	【轉身過人運球接力】 1.教師指導學生進行「轉身過人運球接力」。 【一對一攻守】 1.教師說明活動規則。 2.待學生熟練後，以進球為目標挑戰進階版。	2	1.提問回答 2.操作學習	【性別平等教育】 性E8 了解不同性別者的成就與貢獻。 【生涯規劃教育】 涯E4 認識自己的特質與興趣。

週次	日期	教學單元 *跨領域課程請在單元或主題標註星號*	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點 1.法定議題: 環境、全民國防、家庭、性別平等。 2.重點議題: 海洋、生命、品德、安全、防災、戶外教育。
四	09/22∫09/26	單元一、馳騁球場	3c-Ⅲ-1 表現穩定的身體控制和協調能力。 3d-Ⅲ-3 透過體驗或實踐，解決練習或比賽的問題。	Hb-Ⅲ-1 陣地攻守性球類運動基本動作及基礎戰術。	1.了解籃球攻守的動作要領及鬥牛比賽規則，並運用在比賽中。 2.透過競賽培養團隊默契與運動精神。 3. 3 on 3	【二對一攻守】 1.教師指導學生進行操作練習 【鬥牛比賽知多少】 1.教師簡介鬥牛是由兩隊各三人進行的籃球比賽，稱為「三對三鬥牛賽」。 2.教師請學生協助動作示範，說明在籃球比賽中，當進攻方球員發生以下情況就算「違例」，改由對方得到控球權：(1)持球走超過兩步。(2)運球時將球用雙手抓住後，再第二次運球。(3)持球時間超過五秒。(4)進攻隊未持球的球員待在籃下超過三秒。 3.教師說明三對三鬥牛遊戲規則。 4.四人一隊，進行分組競賽，其他學生可協助擔任工作人員。	2	1.提問回答 2.操作學習	【性別平等教育】 性E8 了解不同性別者的成就與貢獻。 【生涯規劃教育】 涯E4 認識自己的特質與興趣。

週次	日期	教學單元 *跨領域課程請在單元或主題標註星號*	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點 1.法定議題: 環境、全民國防、家庭、性別平等。 2.重點議題: 海洋、生命、品德、安全、防災、戶外教育。
五	09/29∫10/03	單元一、馳騁球場	3c-Ⅲ-1 表現穩定的身體控制和協調能力。	Hb-Ⅲ-1 陣地攻守性球類運動基本動作及基礎戰術。	1.了解籃球攻守的動作要領及鬥牛比賽規則，並運用在比賽中。 2.透過競賽培養團隊默契與運動精神。	1.三對三鬥牛遊戲 2.測驗運球轉身過人	2	1.提問回答 2.操作學習	【性別平等教育】 性E8 了解不同性別者的成就與貢獻。 【生涯規劃教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。
六	09/30∫10/03	游泳	1c-Ⅲ-2 應用身體活動的防護知識，維護運動安全。 3c-Ⅲ-1 表現穩定的身體控制和協調能力。 3c-Ⅲ-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。	Gb-Ⅲ-2 手腳聯合動作、藉物游泳前進、游泳前進 15 公尺（需換氣三次以上）與簡易性游泳比賽。	1.說出蛙泳夾腿的動作要領。 2.做出蛙泳夾腿的動作。 3.認真學習並注意安全。 4.Breaststroke	1.陸上夾腿練習 2.坐姿夾腿 3.不閉氣扶牆夾腿 4.閉氣扶牆夾腿	2	1.提問回答 2.操作學習	【性別平等教育】 性E4認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 【生涯規劃教育】 涯E4認識自己的特質與興趣。 【海洋教育】

週次	日期	教學單元 *跨領域課程請在單元或主題標註星號*	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點 1.法定議題: 環境、全民國防、家庭、性別平等。 2.重點議題: 海洋、生命、品德、安全、防災、戶外教育。
									海E2學會游泳技巧，熟悉自救知能。
七	10/07∫10/09	游泳	1c-Ⅲ-2 應用身體活動的防護知識，維護運動安全。 3c-Ⅲ-1 表現穩定的身體控制和協調能力。 3c-Ⅲ-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。	Gb-Ⅲ-2 手腳聯合動作、藉物游泳前進、游泳前進15公尺（需換氣三次以上）與簡易性游泳比賽。	1.做出蛙泳夾腿的動作。 2.說出蛙泳划水的動作要領。 3.做出蛙泳划水的動作。 4.認真學習並注意安全。 5.Breaststroke	1.持浮板漂浮夾腿 2.兩人牽手漂浮夾腿 3.蛙泳划水練習	2	1.提問回答 2.操作學習	【性別平等教育】 性E4認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 【生涯規劃教育】 涯E4認識自己的特質與興趣。 【海洋教育】 海E2學會游泳技巧，熟悉自救知能。

週次	日期	教學單元 *跨領域課程請在單元或主題標註星號*	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點 1.法定議題: 環境、全民國防、家庭、性別平等。 2.重點議題: 海洋、生命、品德、安全、防災、戶外教育。
八	10/13∫10/17	游泳	1c-Ⅲ-2 應用身體活動的防護知識，維護運動安全。 3c-Ⅲ-1 表現穩定的身體控制和協調能力。 3c-Ⅲ-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。	Gb-Ⅲ-2 手腳聯合動作、藉物游泳前進、游泳前進 15 公尺（需換氣三次以上）與簡易性游泳比賽。	1.做出蛙泳划水的動作。 2.說出蛙泳換氣的動作要領。 3.學會完整的蛙泳動作，並能在水中前進。 4.認真學習並注意安全。 5. Breaststroke	1.蛙泳划水練習 2.蛙泳換氣練習 3.蛙泳前進	2	1.提問回答 2.操作學習	【性別平等教育】 性E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 【生涯規劃教育】 涯E4 認識自己的特質與興趣。 【海洋教育】 海E2 學會游泳技巧，熟悉自救知能。
九	10/20∫10/24	游泳	1c-Ⅲ-2 應用身體活動的防護知識，維護運動安全。 3c-Ⅲ-1 表現穩定的身體控制和協調能力。 3c-Ⅲ-2 在身體活動中	Gb-Ⅲ-2 手腳聯合動作、藉物游泳前進、游泳前進 15 公尺（需換氣三次以	1.學會完整的蛙泳動作，並能在水中前進。 2.認真學習並注意安全。 3. Breaststroke	1.15 公尺測驗	2	1.提問回答 2.操作學習	【性別平等教育】 性E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。

週次	日期	教學單元 *跨領域課程請在單元或主題標註星號*	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點 1.法定議題: 環境、全民國防、家庭、性別平等。 2.重點議題: 海洋、生命、品德、安全、防災、戶外教育。
			表現各項運動技能，發展個人運動潛能。	上）與簡易性游泳比賽。					【生涯規劃教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 【海洋教育】 海 E2 學會游泳技巧，熟悉自救知能。
十	10/27～10/31	單元四、體能 UP! UP! UP!	1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。	Ga-II-1 跑、跳與行進間投擲的遊戲。	1.能了解田徑運動的起源。 2.能運用繩梯進行跑步與跳 3. athletics	1.繩梯訓練協調性 2.短跑訓練	2	1.提問回答 2.操作學習	【安全教育】 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E6 了解自己的身體。
十一	11/03～11/07	單元四、體能 UP! UP! UP!	1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。	Ga-II-1 跑、跳與行進間投擲的遊戲。	1.能了解接力技巧 2.能了解短跑技巧 3.pass and catch	1.複習右接右傳、左接左傳接力技巧 2.複習 100 公尺短跑	2	1.提問回答 2.操作學習	【安全教育】 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E6 了解自己的身體。

週次	日期	教學單元 *跨領域課程請在單元或主題標註星號*	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點 1.法定議題: 環境、全民國防、家庭、性別平等。 2.重點議題: 海洋、生命、品德、安全、防災、戶外教育。
十二	11/10∫11/14	單元四、體能 UP! UP! UP!	1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。	Ga-II-1 跑、跳與行進間投擲的遊戲。	1.能了解大隊接力技巧 2.透過競賽培養團隊默契與運動精神。 3. run-up	1.練習大隊接力 2.班級大隊接力競賽 3.100 公尺短跑	2	1.提問回答 2.操作學習	【安全教育】 安E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E6 了解自己的身體。
十三	11/17∫11/21	單元四、體能 UP! UP! UP!	4c-II-2 了解個人體適能與基本運動能力表現。 4d-II-2 參與提高體適能與基本運動能力的身體活動。	Ab-II-2 體適能自我檢測方法。	1.認識體適能的重要性與其他檢測方法。 2.Physical fitness	1.800 公尺跑走檢測 2.柔軟度檢測 3.立定跳遠檢測 4.仰臥起佐檢測	2	1.提問回答 2.操作學習	【安全教育】 安 E6 了解自己的身體。
十四	11/24∫11/28	單元二、輕如鴻毛	1c-Ⅲ-1 了解運動技能要素和基本運動規範。 1d-Ⅲ-1 了解運動技能的要素和要領。 3c-Ⅲ-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。	Ha-Ⅲ-1 網/牆性球類運動基本動作及基礎戰術。	1.了解羽球運動的起源。 2.學會正確的羽球握拍動作。 3.熟練正手擊球的動作技巧。 4.熟練反手擊球的動作技巧。 5.認真學習並注意安全。	1.複習羽球握拍 2.正手向上擊球 3.反手向上擊球 4.正、反手交替向上擊球 5.你拋我擊	2	1.提問回答 2.操作學習	【性別平等教育】 性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。 【生涯規劃教育】 涯 E4 認識自己的特質與興

週次	日期	教學單元 *跨領域課程請在單元或主題標註星號*	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點 1.法定議題: 環境、全民國防、家庭、性別平等。 2.重點議題: 海洋、生命、品德、安全、防災、戶外教育。
					6.Badminton				趣。
十五	12/01∫12/05	單元二、輕如鴻毛	1c-Ⅲ-1 了解運動技能要素和基本運動規範。 1d-Ⅲ-1 了解運動技能的要素和要領。 3c-Ⅲ-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。	Ha-Ⅲ-1 網/牆性球類運動基本動作及基礎戰術。	1.學會正確的羽球發球動作。 2.做出正手發高遠球的動作。 3.認真學習並注意安全。 4.high service	1.正手發球 2.正手發高遠球	2	1.提問回答 2.操作學習	【性別平等教育】 性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。 【生涯規劃教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。
十六	12/08∫12/12	單元二、輕如鴻毛	1c-Ⅲ-1 了解運動技能要素和基本運動規範。 1d-Ⅲ-1 了解運動技能的要素和要領。 3c-Ⅲ-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。	Ha-Ⅲ-1 網/牆性球類運動基本動作及基礎戰術。	1.學會正確的羽球發球動作。 2.做出正手發短低球的動作。 3.自由運用不同的羽球發球技巧。 4.檢視自己各項羽球動作的熟練度。 5.認真學習並注意安全。	1.正手發球 2.正手發短低球 3.發球綜合遊戲	2	1.提問回答 2.操作學習	【性別平等教育】 性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。 【生涯規劃教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。

週次	日期	教學單元 *跨領域課程請在單元或主題標註星號*	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點 1.法定議題: 環境、全民國防、家庭、性別平等。 2.重點議題: 海洋、生命、品德、安全、防災、戶外教育。
					6.short low service				
十七	12/15∫12/19	單元二、輕如鴻毛	1c-Ⅲ-1 了解運動技能要素和基本運動規範。 1d-Ⅲ-1 了解運動技能的要素和要領。 3c-Ⅲ-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。	Ha-Ⅲ-1 網/牆性球類運動基本動作及基礎戰術。	1.學會正確的羽球正手發球動作。 2.檢視自己各項羽球動作的熟練度。 3.認真學習並注意安全。 4.long service	1.正手發球檢測	2	1.提問回答 2.操作學習	【性別平等教育】 性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。 【生涯規劃教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。
十八	12/22∫12/26	單元三、排球樂無窮	1c-Ⅲ-1 了解運動技能要素和基本運動規範。 1d-Ⅲ-1 了解運動技能的要素和要領。 3c-Ⅲ-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。	Ha-Ⅲ-1 網/牆性球類運動基本動作及基礎戰術。	1.了解排球高手傳接球的動作要領。 2.做出排球高手傳接球的動作。 3.與同伴合作，和諧的完成動作或進行遊戲。 4.volleyball	1.高手傳接球 2.自拋自接 3.接球練習 4.傳球練習	2	1.提問回答 2.操作學習 3.教師觀察	【性別平等教育】 性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。 【生涯規劃教育】 涯 E4 認識自己的特質與興

週次	日期	教學單元 *跨領域課程請在單元或主題標註星號*	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點 1.法定議題: 環境、全民國防、家庭、性別平等。 2.重點議題: 海洋、生命、品德、安全、防災、戶外教育。
									趣。
十九	12/29∫01/02	單元三、排球樂無窮	1c-Ⅲ-1 了解運動技能要素和基本運動規範。 1d-Ⅲ-1 了解運動技能的要素和要領。 3c-Ⅲ-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。	Ha-Ⅲ-1 網/牆性球類運動基本動作及基礎戰術。	1. 了解排球高手傳接球的動作要領。 2. 做出排球高手傳接球的動作。 3. 與同伴合作，和諧的完成動作或進行遊戲。 4. overhand	1. 對牆高手傳球 2. 兩人高手傳接	2	1. 提問回答 2. 操作學習 3. 教師觀察	【性別平等教育】 性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。 【生涯規劃教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。
二十	01/05∫01/09	單元三、排球樂無窮	1c-Ⅲ-1 了解運動技能要素和基本運動規範。 1d-Ⅲ-1 了解運動技能的要素和要領。 3c-Ⅲ-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。	Ha-Ⅲ-1 網/牆性球類運動基本動作及基礎戰術。	1. 做出排球高手傳接球的動作。 2. 熟悉排球隔網活動的空間感。 3. 綜合運用排球高手、低手傳接球的動作技巧。 4. overhand、underhand	1. 兩人連續高手傳接球 2. 隔網高手傳接	2	1. 提問回答 2. 操作學習 3. 教師觀察	【性別平等教育】 性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。 【生涯規劃教育】 涯 E4 認識自己

週次	日期	教學單元 *跨領域課程請在單元或主題標註星號*	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點 1.法定議題: 環境、全民國防、家庭、性別平等。 2.重點議題: 海洋、生命、品德、安全、防災、戶外教育。
									的特質與興趣。
二十一	01/12∫01/16	單元三、排球樂無窮	1c-Ⅲ-1 了解運動技能要素和基本運動規範。 1d-Ⅲ-1 了解運動技能的要素和要領。 3c-Ⅲ-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。	Ha-Ⅲ-1 網/牆性球類運動基本動作及基礎戰術。	1.了解排球高手傳接球的動作要領。 2.做出排球高手傳接球的動作。 3.與同伴合作，和諧的完成動作或進行遊戲。 4.overhand、underhand	1.檢測兩人連續高手傳球	2	1.提問回答 2.操作學習 3.教師觀察	【性別平等教育】 性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。 【生涯規劃教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。
二十二	01/19∫01/20	期末綜合評分	1a-I-1 認識基本的健康常識。 2c -I-2 表現認真參與的學習態度。 3d -I-1 應用基本動作常識，處理練習或遊戲問題。	Hb-I-1 陣地攻守性球類運動相關的簡易拍、拋、接、擲、傳、滾及踢、控、停之手眼、手腳動作協調、力量及準確性控球動作。	1.了解與同學和諧相處的方式。 2.遵守團體規範。 1.能控制身體力量， 做出拋接球、拍掌接球等動作。 2.能正確完成傳、接球動作。 3. toss the ball、catch the ball	1. 組隊測驗 2. 體育綜合小遊戲	1	實際演練觀察評量 課堂問答	【生命教育】 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之 【安全教育】

週次	日期	教學單元 *跨領域課程請在單元或主題標註星號*	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點 1.法定議題: 環境、全民國防、家庭、性別平等。 2.重點議題: 海洋、生命、品德、安全、防災、戶外教育。
									安 E9 學習相互尊重的精神。

中山區大佳國小

下學期課程內涵:

週次	日期	教學單元 *跨領域課程請在單元或主題標註星號*	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點 1.法定議題: 環境、全民國防、家庭、性別平等。 2.重點議題: 海洋、生命、品德、安全、防災、戶外教育。
一	02/11∫02/13	單元一、誰「羽」爭鋒	1c-Ⅲ-1 了解運動技能要素和基本運動規範。 1d-Ⅲ-1 了解運動技能的要素和要領。 3c-Ⅲ-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。	Ha-Ⅲ-1 網/牆性球類運動基本動作及基礎戰術。	1.能學會羽球反手發球的基本動作。 2.能了解發球規則。 3.能學會羽球正、反手挑球的基本動作。 4. badminton	1.反手發球 2.發球規則	2	實際演練 課堂問答 觀察評量	【安全教育】 安E4 探討日常生活應該注意的安全。 安E6 了解自己的身體。
二	02/23∫02/26	單元一、誰「羽」爭鋒	1c-Ⅲ-1 了解運動技能要素和基本運動規範。 1d-Ⅲ-1 了解運動技能的要素和要領。 3c-Ⅲ-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。	Ha-Ⅲ-1 網/牆性球類運動基本動作及基礎戰術。	1.能學會羽球正、反手挑球的基本動作。 2. lift 近網挑球、 pop 近網挑高球 hair-pin shot 輕挑短球	1.正手挑球 2.反手挑球 3.正、反手挑球綜合練習	2	實際演練 課堂問答 觀察評量	【安全教育】 安E4 探討日常生活應該注意的安全。 安E6 了解自己的身體。
三	03/02∫03/06	單元一、誰「羽」爭鋒	1c-Ⅲ-1 了解運動技能要素和基本運動規範。 1d-Ⅲ-1 了解運動技能的要素和要領。	Ha-Ⅲ-1 網/牆性球類運動基本動作及基礎戰術。	1.將學習過的羽球技巧應用於比賽中，以精進羽球技能，提升從事羽球運動的意願。 2. recover 救球 cross step 交叉步	1.複習反手發球與挑球動作 2.移位綜合練習	2	實際演練 課堂問答	【安全教育】 安E4 探討日常生活應該注意的安全。 安E6 了解自己

週次	日期	教學單元 *跨領域課程請在單元或主題標註星號*	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點 1.法定議題: 環境、全民國防、家庭、性別平等。 2.重點議題: 海洋、生命、品德、安全、防災、戶外教育。
			3c-Ⅲ-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。		sliding step 滑步			觀察評量	的身體。
四	03/09∫03/13	單元一、誰「羽」爭鋒	1c-Ⅲ-1 了解運動技能要素和基本運動規範。 1d-Ⅲ-1 了解運動技能的要素和要領。 3c-Ⅲ-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。	Ha-Ⅲ-1 網/牆性球類運動基本動作及基礎戰術。	1. 了解羽球規則，並樂於參與團體競賽。 In 界內 out 界外 change the shuttle 換球	1.羽球比賽 2.羽球反手發球檢測	2	實際演練 課堂問答 觀察評量	【安全教育】 安E4 探討日常生活應該注意的安全。 安E6 了解自己的身體。
五	03/16∫03/20	單元二、桌球運動我最愛	1c-Ⅲ-1 了解運動技能要素和基本運動規範。 1d-Ⅲ-1 了解運動技能的要素和要領。 3c-Ⅲ-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。	Ha-Ⅲ-1 網/牆性球類運動基本動作及基礎戰術。	1. 學習桌球正手擊球動作。 Table Tennis Forehand 正手	1.正手擊球揮拍練習 2.自拋正手擊球 3.他人拋球正手擊球	2	課堂問答 實際演練	【生涯規劃教育】 涯E4 認識自己的特質與興趣。

週次	日期	教學單元 *跨領域課程請在單元或主題標註星號*	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點 1.法定議題: 環境、全民國防、家庭、性別平等。 2.重點議題: 海洋、生命、品德、安全、防災、戶外教育。
六	03/23∫03/27	單元二、桌球運動我最愛	1c-Ⅲ-1 了解運動技能要素和基本運動規範。 1d-Ⅲ-1 了解運動技能的要素和要領。 3c-Ⅲ-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。	Ha-Ⅲ-1 網/牆性球類運動基本動作及基礎戰術。	1. 學習桌球正手擊球動作。 Forehand (counter) block 正手推擋	1.對牆連續擊球 2.對牆正反拍擊球	2	課堂問答 實際演練	【生涯規劃教育】 涯E4 認識自己的特質與興趣。
七	03/30∫04/02	單元二、桌球運動我最愛	1c-Ⅲ-1 了解運動技能要素和基本運動規範。 1d-Ⅲ-1 了解運動技能的要素和要領。 3c-Ⅲ-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。	Ha-Ⅲ-1 網/牆性球類運動基本動作及基礎戰術。	1.能將學習過的桌球技巧應用於比賽中，以精進桌球技能。 2.了解桌球規則，並樂於參與團體競賽。 Backhand(counter) block 反手推擋	1.雙人來回正反拍擊球 2.桌球比賽規則	2	課堂問答 實際演練	【生涯規劃教育】 涯E4 認識自己的特質與興趣。
八	04/07∫04/10	單元二、桌球運動我最愛	1c-Ⅲ-1 了解運動技能要素和基本運動規範。 1d-Ⅲ-1 了解運動技能的要素和要領。	Ha-Ⅲ-1 網/牆性球類運動基本動作及基礎戰術。	1.能將學習過的桌球技巧應用於比賽中，以精進桌球技能。 2.了解桌球規則，並樂於參與團體競賽。 3.能進行運動欣賞。	1.桌球比賽 2.桌球來回正反拍擊球測驗	2	課堂問答 實際演練	【生涯規劃教育】 涯E4 認識自己的特質與興趣。

週次	日期	教學單元 *跨領域課程請在單元或主題標註星號*	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點 1.法定議題: 環境、全民國防、家庭、性別平等。 2.重點議題: 海洋、生命、品德、安全、防災、戶外教育。
			3c-Ⅲ-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。		Serve、receiving forehand (counter) stroke 正手擊球 backhand (counter) stroke 反手擊球				
九	04/13∫04/17	單元三、FUTSAL 樂無窮	3c-Ⅲ-1 表現穩定的身體控制和協調能力。 3c-Ⅲ-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。	Hb-Ⅲ-1 陣地攻守性球類運動基本動作及基礎戰術。	1.了解守門員需具備良好的判斷力，以及敏捷的身手。 2.學會守門員的基本動作。 Football / soccer 足球 goalkeeper 守門員	1.滾地球、高飛球接法 2.守門員擲球、拋踢方法	2	課堂問答 實際演練 自我評量	【性別平等教育】 性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。
十	04/20∫04/24	單元三、FUTSAL 樂無窮	3c-Ⅲ-1 表現穩定的身體控制和協調能力。 3c-Ⅲ-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。	Hb-Ⅲ-1 陣地攻守性球類運動基本動作及基礎戰術。	1.學會足球運動中的射門技巧。 2.能夠將運球及控球動作與射門技巧結合。 Shoot 射門 close-range shot 近射 long drive 遠射	1.定點射門 2.切入射門	2	課堂問答 實際演練 自我評量	【性別平等教育】 性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。
十一	04/27∫04/30	單元三、FUTSAL 樂無窮	3c-Ⅲ-1 表現穩定的身體控制和協調能力。	Hb-Ⅲ-1 陣地攻守性球類運動基本動作及基礎戰術。	1.能夠將運球及控球動作與射門技巧結合。 2.學習移動傳接球結合射門的動作技能。	1.運球前進射門 2.雙人運球射門	2	課堂問答 實際演練	【性別平等教育】

週次	日期	教學單元 *跨領域課程請在單元或主題標註星號*	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點 1.法定議題: 環境、全民國防、家庭、性別平等。 2.重點議題: 海洋、生命、品德、安全、防災、戶外教育。
			3c-Ⅲ-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。		Dribbling 盤球 pass the ball 傳球 spot pass 球傳到位			自我評量	性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。
十二	05/04∫05/08	單元三、FUTSAL 樂無窮	3c-Ⅲ-1 表現穩定的身體控制和協調能力。 3c-Ⅲ-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。	Hb-Ⅲ-1 陣地攻守性球類運動基本動作及基礎戰術。	1.了解五人制足球運動發展現況及簡易比賽規則。 2.運用所學技能，進行五人制足球比賽。 Close-range shot 近射 long drive 遠射	1.進行 5 人制足球比賽 2.雙人運球射門測驗	2	課堂問答 實際演練 測驗	【性別平等教育】 性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。
十三	05/11∫05/15	單元五、水中樂悠「游」	1c-Ⅲ-2 應用身體活動的防護知識，維護運動安全。 3c-Ⅲ-1 表現穩定的身體控制和協調能力。 3c-Ⅲ-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。	Gb-Ⅲ-2 手腳聯合動作、藉物游泳前進、游泳前進 15 公尺（需換氣三次以上）與簡易性游泳比賽。	1.說出蛙泳夾腿的動作要領。 2.做出蛙泳夾腿的動作。 3.認真學習並注意安全。 Breaststroke 蛙式 Kickboard 浮板	1.陸上夾腿練習 2.坐姿夾腿 3.不閉氣扶牆夾腿 4.閉氣扶牆夾腿	2	1.提問回答 2.操作學習	【生涯規劃教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 【海洋教育】 海 E2 學會游泳技巧，熟悉自救知能。

週次	日期	教學單元 *跨領域課程請在單元或主題標註星號*	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點 1.法定議題: 環境、全民國防、家庭、性別平等。 2.重點議題: 海洋、生命、品德、安全、防災、戶外教育。
十四	05/18∫05/22	單元五、水中樂悠「游」	1c-Ⅲ-2 應用身體活動的防護知識，維護運動安全。 3c-Ⅲ-1 表現穩定的身體控制和協調能力。 3c-Ⅲ-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。	Gb-Ⅲ-2 手腳聯合動作、藉物游泳前進、游泳前進 15 公尺（需換氣三次以上）與簡易性游泳比賽。	1.做出蛙泳划水的動作。 2.說出蛙泳換氣的動作要領。 3.學會完整的蛙泳動作，並能在水中前進。 4.學會救溺、自救相關動作。 Catch 抓水 Breathing 換氣	1.蛙泳換氣練習 2.蛙泳前進 3.救溺、自救相關動作練習	2	1.提問回答 2.操作學習	【生涯規劃教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 【海洋教育】 海 E2 學會游泳技巧，熟悉自救知能。
十五	05/25∫05/29	單元五、水中樂悠「游」	1c-Ⅲ-2 應用身體活動的防護知識，維護運動安全。 3c-Ⅲ-1 表現穩定的身體控制和協調能力。 3c-Ⅲ-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。	Gb-Ⅲ-2 手腳聯合動作、藉物游泳前進、游泳前進 15 公尺（需換氣三次以上）與簡易性游泳比賽。	1.做出蛙泳划水的動作。 2.說出蛙泳換氣的動作要領。 3.學會完整的蛙泳動作，並能在水中前進。 4.學會救溺、自救相關動作。 Lifeguard 救生員 cramp 抽筋 sidestroke 側泳	1.蛙泳前進 2.15 公尺測驗 3.水母漂、仰漂、採水測驗 4.穿衣入水體驗	2	1.提問回答 2.操作學習	【性別平等教育】 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 【生涯規劃教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 【海洋教育】

週次	日期	教學單元 *跨領域課程請在單元或主題標註星號*	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點 1.法定議題: 環境、全民國防、家庭、性別平等。 2.重點議題: 海洋、生命、品德、安全、防災、戶外教育。
									海 E2 學會游泳技巧，熟悉自救知能。
十六	06/01∫06/05	單元五、水中樂悠「游」	1c-Ⅲ-2 應用身體活動的防護知識，維護運動安全。 3c-Ⅲ-1 表現穩定的身體控制和協調能力。 3c-Ⅲ-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。	Gb-Ⅲ-2 手腳聯合動作、藉物游泳前進、游泳前進 15 公尺（需換氣三次以上）與簡易性游泳比賽。	1.將所學的游泳技巧透過遊戲能在水中前進。 2.認真學習並注意安全。	1.水上運動會	2	1.提問回答 2.操作學習	【性別平等教育】 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 【生涯規劃教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 【海洋教育】 海 E2 學會游泳技巧，熟悉自救知能。

週次	日期	教學單元 *跨領域課程請在單元或主題標註星號*	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點 1.法定議題: 環境、全民國防、家庭、性別平等。 2.重點議題: 海洋、生命、品德、安全、防災、戶外教育。
十七	06/08∫06/12	單元四、舞動精采	2c-Ⅲ-1 表現基本運動精神和道德規範。	Ga-Ⅲ-1 跑、跳與投擲的基本動作。	1.了解有助於體適能促進的活動並完成耐力跑走。 2..培養運動興趣並積極參與運動比賽。 Road running（路跑）	1.長距離跑走練習 2.畢業系列活動 3 公里路跑	2	1.提問回答 2.操作學習 3.教師觀察	【生涯規劃教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。
十八	06/15∫06/18	單元四、舞動精采	2c-Ⅲ-1 表現基本運動精神和道德規範。	Ga-Ⅲ-1 跑、跳與投擲的基本動作。	1.了解有助於體適能促進的活動並完成耐力跑走。 2.培養運動欣賞能力，充實運動參與體驗。 Bicycle	1.畢業系列活動腳踏車騎乘 2.畢業舞蹈練習	2	1.操作學習	【生涯規劃教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。
十九	06/22∫06/26	單元四、舞動精采	2d-Ⅲ-1 分享運動欣賞與創作的美感體驗。 3c-Ⅲ-3 表現動作創作和展演的能力。	Ib-Ⅲ-1 模仿性與主題式創作舞。	培養運動欣賞能力，充實運動參與體驗。 Dance	1.畢業舞蹈練習 2.畢業舞蹈發表	2	1.操作學習	【生涯規劃教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。
二十	06/29	單元四、舞動精采	2d-Ⅲ-1 分享運動欣賞與創作的美感體驗。 3c-Ⅲ-3 表現動作創作和展演的能力。	Ib-Ⅲ-1 模仿性與主題式創作舞。	培養運動欣賞能力，充實運動參與體驗。	1.欣賞運動影片	2	1.操作學習	【生涯規劃教育】

週次	日期	教學單元 *跨領域課程請在單元或主題標註星號*	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點 1.法定議題: 環境、全民國防、家庭、性別平等。 2.重點議題: 海洋、生命、品德、安全、防災、戶外教育。
									涯 E4 認識自己的特質與興趣。
二十一	06/30	期末綜合評分	1c-I-2 認識基本的運動常識。 2c-I-1 表現尊重的團體互動行為。 2c-I-2 表現認真參與的學習態度。	Cb-I-2 班級體育活動。	1.認識班級體育活動的相關運動常識。 2.認識班級體育活動的相關用語以及可利用的資源。 3.願意認真參與班級性體育活動的相關計畫。 4.teameork、partner	1.教師說明班級體育競賽是團隊合作的展現，有充分的準備、練習規劃、加油方法，可以提高獲勝機會。利用課本講解常用的獲勝計畫擬定方式。 2.引導學生發表自己能配合做到的任務有哪些，並分享其他獲勝妙招。 3.教師統整參加班際體育競賽，班上同學同心協力、團隊合作，才能獲得好成績。 **活動二、班際體育競賽參與行為** 1.教師介紹常見體育競賽的行為，並引導學生思考與討論上述行為的正確性。	1	實際演練觀察評量 課堂問答	【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。

週次	日期	教學單元 *跨領域課程請在單元或主題標註星號*	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點 1.法定議題: 環境、全民國防、家庭、性別平等。 2.重點議題: 海洋、生命、品德、安全、防災、戶外教育。
						2.請學生發表課本中哪些人的行為違反規定？哪些人的行為值得學習？ 3.教師統整參與任何運動比賽都應表現良好的參賽行為，展現運動精神和品德的表現，並提醒學生能夠做到，認真參與比賽，遵守比賽規定。			

中山區大佳國小

臺北市中山區大佳國民小學 114 學年度上學期【一】年級【彈性學習-與世界做朋友】課程計畫

編寫者	林永仁	上課總節數	每週 2 節，共 42 節

課程目標

設計理念

透過從「自己」出發的學習設計，引導孩子建立對自我與家庭的認識，並初步接觸多元文化與語言，從生活經驗延伸至世界觀，為未來國際教育奠定基礎。

核心概念：自我與家庭，初步認識世界

一年級：我的小小世界（上學期）
上學期次主題一：認識我自己（10 週）
上學期次主題二：認識我的家鄉（10 週）
一年級：我的小小世界（下學期）
次主題一：認識世界的問候語（10 週）
次主題二：各國的日常生活（10 週）

課程目標

1. 認識自己與家庭成員
認識不同國家的服裝、食物、問候語
英文主題如：我的家庭,向全世界打招呼
2. 能初步簡單地用家庭合照介紹自己及家人。
3. 讓同學從認識家鄉開始，學始如何了解在地的人文美景及語言。
4. 能聽懂教師講述有關的各國的日常生活，並從中開始培養對其他地區的好奇心及觀察能力。
5. 能認識並欣賞不同文化，並了解保存自身文化的重要性。

核心素養	總綱核心素養面向	總綱/核心素養具體內涵	領綱核心素養具體內涵
	A 自主行動	■A1 身心素質與自我精進 □A2 系統思考與解決問題 □A3 規劃執行與創新應變	生活 生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。

	B 溝通互動 C 社會參與	■B1 符號運用與溝通表達 □B2 科技資訊與媒體素養 □B3 藝術涵養與美感素養 ■C1 道德實踐與公民意識 □C2 人際關係與團隊合作 □C3 多元文化與國際理解	生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。 國語文 國-E-A1 認識國語文文的重要性，培養國語文文的興趣，能運用國語文文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-B1 理解與運用國語文文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C1 閱讀各類文本， 從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係， 培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。
議題融入		□海洋、□品德、□生命(含□情緒教育、□動物保護教育)、■安全(含■交通安全、□水域安全、□防墜安全、□防災安全、□食藥安全)、□防災(□高年級應融入 AED 相關教育)、■戶外教育、■性別平等、□人權、□海洋、■環境、□能源、■家庭教育、■品德、□法治、■科技、□資訊、□生涯規劃、■多元文化、■閱讀素養、■國際教育、□原住民教育、□全民國防教育。	

評量方式與百分比(可自行增刪)

評量方式	評量百分比
紙筆測驗	0%
實作評量	40%
檔案評量	0%
口語評量	40%
學習態度	20%

中山區大佳國小

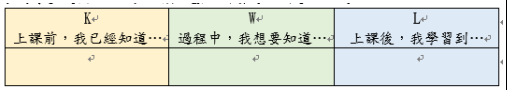
上學期課程內涵:

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
一	次主題 一：認識我自己 教學活動 1:認識我的名字與家庭成員	生活 1-I-2 覺察每個人均有其獨特性與長處，進而欣賞自己的優點、喜歡自己。 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。 國語文 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。	生活 A-I-2 事物變化現象的觀察。 B-I-2 社會環境之美的體認。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 D-I-1 自我與他人關係的認識 。 D-I-2 情緒調整的學習。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 國語文 Bb-I-2 人際交流的情感。 Bb-I-3 對物或自然的感受。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。	1.學生能清楚說出自己的名字，並介紹家庭成員。 2.學生能辨識並描述自己的五官，同時表達簡單的感覺。 3.學生能感受自己與家庭的連結，並初步理解每個人都是獨特的。	教學活動 1:認識我的名字與家庭成員 **<u>破冰及自我介紹</u>** 1.教師藉由自我介紹及家人照片展示，做個範例讓同學們認識教師並產生信任感。請同學下周準備一張全家生活照，並簡單介紹家中成員。 **<u>你的周末過得如何</u>** 1.藉由簡單的開場，讓同學們回想自己周末二天做了什麼有趣的事，服務了什麼項目，或與家人共同做了什麼事?讓同學們組織後，以口語對話方式，與隔壁小夥伴互相對話，並在口語練習後，抽三組分享對方的周末有趣的事件，以預防同學們沒有確實練習。 【發展活動】 **<u>1.認識我的名字與家庭成員(第一部份)</u>** 1.學生透過姓名貼紙遊戲、介紹家庭照片或圖畫，用簡單句子如「我叫____，我有____（兄弟姊妹)」介紹自己與家庭成員，建立基本自我認同與口語表達能力。 2.以上活動，大約會進行1/2節課，以替下周的互動活動做準備。 3.藉由說明晚上小朋友過路，因為天色暗，車速快及視線不好，導致晚上通常有很多意外的車禍發生，藉以宣導交通過馬路安全的重要性。 【發展活動】 **<u>1.認識我的名字與家庭成員(第二部份)</u>** 1.針對上周尚未完成的學生，請他們繼續完成照片及用簡單句子如「我叫____，我有____（兄弟姊妹)」介紹自己與家庭成員，建立基本自我認同與口語表達能力。	2	口頭評量 觀察評量 參與度評量 學習單評量 唱歌評量	**■閱讀素養教育** 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 **■環境教育** 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 **■安全教育** 安 E3 知道常見事故傷害。
二	次主題 一：認識我自己 教學活動 1:認識我的名字與家庭成員					2	口頭評量 觀察評量 繪製成果評量 參與度評量	

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
					2.開始分成四個角落，請各個同學輪流到四個角落，與同學互相介紹照片上的全家人及名字。每五分鐘輪換角落。 3.利用新聞事件，提醒同學們過馬路要左右看的重要性。馬路如虎口。			
三	次主題一：認識我自己 教學活動2:我的五官與感覺	生活 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。 國語文 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。	生活 A-I-2 事物變化現象的觀察。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 D-I-2 情緒調整的學習。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 國語文 Bb-I-2 人際交流的情感。 Bb-I-3 對物或自然的感受。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。 Cc-I-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1.學生能辨識並描述自己的五官，同時表達簡單的感覺。 2.學生能分享自己的興趣和喜歡的物品。 3.學生能感受自己與家庭的連結，並初步理解每個人都是獨特的。	教學活動2:我的五官與感覺 1.利用鏡子觀察五官、學唱五官歌。 2.讓學生說出功能（我用眼睛看）與感覺（我覺得熱），並進行繪圖標示。 3.以繪本導讀的方式，介紹一位嬰兒的器官，藉以宣導性平觀念。 4.事先布置四個角落，在各個角落各放一個大鏡子。請同學們輪流在四組觀察自己的五官，並且觀察同學的五官，試著描述各個五官的名詞及句子，例如:我的眼睛是____(顏色)。 5.繪圖著色:先準備五官的圖，請同學們著色，並練習說出來。 6.教師日常指令或課堂用語會部分使用簡易英語文，來逐步營造環境。	2	口頭評量 觀察評量 參與度評量	■閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 ■環境教育 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 ■人權教育 人E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 ■性別平等 性E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。
四	次主題一：認識我自己 教學活動2:我的五官與感覺					2	口頭評量 觀察評量	
五	次主題一：認識我自己 教學活動3:我的興趣和喜歡	生活 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。	生活 A-I-2 事物變化現象的觀察。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 D-I-2 情緒調整的學習。 D-I-3 聆聽與回應的表	1 學生能分享自己的興趣和喜歡的物品。 2.學生能說出自己家的住址，並了解「家」是讓自己感到安全與舒適的地方。 3.學生能培養對周遭	教學活動3:我的興趣和喜歡的東西 1.學生從繪本或圖卡中選擇自己喜歡的食物、動物、顏色等，並畫下來，用簡單語句分享「我喜歡____」。 2.學習欣賞他人不同的喜好。 3.性別平等宣導活動	2	口頭評量 觀察評量	■閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
	的東西	5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。 國語文 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。	現。 國語文 Bb-I-2 人際交流的情感。 Bb-I-3 對物或自然的感受。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。 Cc-I-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	事物的好奇心，並感受家的溫馨與歸屬感。	請同學們分別劃出，我們與教職員工及同學們可以碰的部位。也藉此宣導，除非教學活動有需求，所有時間，身體都不能碰。			■環境教育 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。
六	次主題一：認識我自己 教學活動3:我的興趣和喜歡的東西					2	口頭評量 觀察評量	■人權教育 人E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 ■性別平等 性E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。
七	次主題一：認識我自己 教學活動4:我的家在哪裡？	生活 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。 國語文 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。	生活 A-I-2 事物變化現象的觀察。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 D-I-2 情緒調整的學習。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 國語文 Bb-I-2 人際交流的情感。 Bb-I-3 對物或自然的感受。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。 Cc-I-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1.學生能說出自己家的住址，並了解「家」是讓自己感到安全與舒適的地方。 2. 學生能培養對周遭事物的好奇心，並感受家的溫馨與歸屬感。	教學活動 4:我的家在哪裡？ 1. 學生描述居住環境（如我住在公寓／透天厝）、鄰近設施（公園、便利商店），並使用地圖符號繪製簡單「我的家在哪裡」圖表，加強空間表達能力。	2	海報討論結果評量	■閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。
八	次主題一：認識我自己 教學活動4:我的家在哪裡？					2	口頭評量	■環境教育 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 ■人權教育 人E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
								■性別平等 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。
九	次主題 一：認識我自己 教學活動 5:製作「這就是我」小書	生活 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。 國語文 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。	生活 A-I-2 事物變化現象的觀察。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 D-I-2 情緒調整的學習。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 國語文 Bb-I-2 人際交流的情感。 Bb-I-3 對物或自然的感受。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。 Cc-I-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1.學生能透過製作「這就是我」小書，具體呈現個人特質與家庭面貌。 2.學生能運用視覺與文字方式，表達對自我與家庭的認識與情感。	教學活動 5:製作「這就是我」小書 1.整合第 1～4 週學習成果，製作個人小書（封面＋名字＋家庭＋喜好＋居住環境） 2.鼓勵圖文並茂呈現自己，用於成果發表，培養自我介紹與創作表達力。 3.復習所學的四大教學活動，請同學們將這學期所製作的作業都整理出來。 4.教導學生如何整合這些資料，開始製作一本”這就是我”小書。共同討論需要哪些工具來製作小書。 5.導入性平活動宣導，以相關國家最近的新聞事件，簡單地說明:如何隨時說不，如果有人碰觸到你或妳的身體。	2	學習單評量 口頭評量 觀察評量 學習單評量	■閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 ■環境教育 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 ■性別平等 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 性 E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。
十	次主題 一：認識我自己 教學活動 5:製作「這就是我」小書 期中考週					2	口頭評量 參與度評量 小組分享	
十一	次主題 二：認識我的家鄉 教學活動 1:認識臺灣地圖與縣市	生活 1-I-2 覺察每個人均有其獨特性與長處，進而欣賞自己的優點、喜歡自己。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 7-I-2 傾聽他人的想法，	生活 A-I-2 事物變化現象的觀察。 B-I-2 社會環境之美的體認。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 D-I-1 自我與他人關係的	1.學生能辨識臺灣地圖，並初步認識臺灣的行政區劃及重要城市。	教學活動 1:認識臺灣地圖與省市 1.運用拼圖地圖、塗色臺灣圖活動，引導學生認識「我住在臺灣的____市」。 2.了解家鄉與全臺的關係，並口語介紹家鄉位置與特色。	2	口頭評量 學習單評量	■性別平等 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 性 E13 了解不同

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
十二	次主題 二：認識我的家鄉 教學活動 1:認識臺灣地圖與縣市	並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。 國語文 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。	認識 。 D-I-2 情緒調整的學習。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 國語文 Bb-I-3 對物或自然的感受。 BCa-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。			2	口頭評量 學習單評量	社會中的性別文化差異。 **■戶外教育** 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。
十三	次主題 二：認識我的家鄉 教學活動 2:臺灣特色食物	生活 1-I-2 覺察每個人均有其獨特性與長處，進而欣賞自己的優點、喜歡自己。 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。 國語文 1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-2 說出所聽聞的內容。	生活 A-I-2 事物變化現象的觀察。 B-I-2 社會環境之美的體認。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 D-I-1 自我與他人關係的認識 。 D-I-2 情緒調整的學習。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 國語文 Bb-I-2 人際交流的情感。 Be-I-2 在人際溝通方面，以書信、卡片等慣用語彙及書寫格式為主。 Cc-I-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵 。	1.學生能說出至少兩種臺灣特色食物的名稱，並分享其特色或品嚐經驗。 2.學生能從地理與飲食面向，初步認識自己所居住的臺灣。	教學活動 2:臺灣特色食物 1.透過圖卡、影片介紹滷肉飯、蚵仔煎、珍珠奶茶等臺灣美食，學生選出最喜歡的一道，畫出並用簡單句型如「我喜歡吃＿＿」介紹，增進飲食文化認識。 2.利用以下方式，與學生們復習以下三部份，利用此方式，幫助學生們做一個復習及練習。上課後，我學習到更多有關家鄉有趣的人事物，並擴大了我的知識點。  	2	口頭評量 學習單評量	**■性別平等** 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 性 E13 了解不同社會中的性別文化差異。 **■戶外教育** 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。
十四	次主題 二：認識我的家鄉 教學活動 2:臺灣特色食物			1.能夠描述居住環境、鄰近設施 2.使用地圖符號繪製簡單「我的家在哪裡」圖表 3.練習空間表達能力。		2	口頭評量 學習單評量	
十五	次主題 二：認識我的家鄉	生活 1-I-2 覺察每個人均有其獨特性與長處，進而欣賞	生活 A-I-2 事物變化現象的觀察。	1.學生能認識至少一種臺灣重要的傳統節慶，並了解其習俗或	教學活動 3:臺灣節慶 1.認識中秋、農曆新年、端午節等傳統節	2	觀察評量 口語評量 實作評量	**■閱讀素養教育** 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
	教學活動 3:臺灣節慶	自己的優點、喜歡自己。 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。 國語文 1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-2 說出所聽聞的內容。	B-I-2 社會環境之美的體認。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 D-I-1 自我與他人關係的認識 。 D-I-2 情緒調整的學習。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 國語文 Bb-I-2 人際交流的情感。 Be-I-2 在人際溝通方面，以書信、卡片等慣用語彙及書寫格式為主。 Cc-I-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵 。	意義。 2.學生能說出家鄉的特色風景或地標，並分享其特別之處。 3.學生能感受臺灣豐富的文化活動與家鄉獨有的美麗。	日，搭配節慶故事、節慶食品與活動分享。 2.學生繪製自己最喜歡的節慶並簡述理由，加強文化情感連結與尊重。 3.找出我們學校之前的戶外教育照片，讓學生看看我們從事的是什麼?應該注意什麼哪些安全重點。			的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 **■國際教育** 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 國 E5 體認國際文化的多樣性。 國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。 **■多元文化** 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 **■戶外教育** 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。
十六	次主題 二：認識我的家鄉 教學活動 3:臺灣節慶					2	參與度評量 觀察評量 口語評量	
十七	次主題 二：認識我的家鄉 教學活動 4:家鄉的風景	生活 1-I-2 覺察每個人均有其獨特性與長處，進而欣賞自己的優點、喜歡自己。 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。 國語文 1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切	生活 A-I-2 事物變化現象的觀察。 B-I-2 社會環境之美的體認。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 D-I-1 自我與他人關係的認識 。 D-I-2 情緒調整的學習。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 國語文 Bb-I-2 人際交流的情	1.能夠統合前面四大主題的知識點，整合學習成果，製作個人小書。 2.能夠圖文並茂呈現自己，用於成果發表。 3.培養自我介紹與創作表達力。	教學活動 4:家鄉的風景 1.觀看家鄉風景影片或照片，引導學生畫出最喜歡的景點，如阿里山、愛河等。 2.口語描述理由「因為有很多____」，提升美感與觀察力。 3.請學生們想想，所居住的城市有哪些戶外教育的場地，來讓我們周末或假日去參觀體驗。 4.討論如何準備以上討論所需的工具及家裡的資料。	2	參與度評量 觀察評量 口語評量 活動評量 實作評量	**■閱讀素養教育** 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 **■國際教育** 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 國 E5 體認國際文化的多樣性。 國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。
十八	次主題 二：認識我的家鄉 教學活動 4:家鄉的風景					2	參與度評量 觀察評量 口語評量 活動評量 實作評量	

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
		的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-2 說出所聽聞的內容。	感。 Be-I-2 在人際溝通方面，以書信、卡片等慣用語彙及書寫格式為主。 Cc-I-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵 。					**■多元文化** 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 ■戶外教育 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。
十九	次主題二：認識我的家鄉 教學活動5:小小導覽員表演	生活 1-I-2 覺察每個人均有其獨特性與長處，進而欣賞自己的優點、喜歡自己。 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。 國語文 1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-2 說出所聽聞的內容。	生活 A-I-2 事物變化現象的觀察。 B-I-2 社會環境之美的體認。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 D-I-1 自我與他人關係的認識 。 D-I-2 情緒調整的學習。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 國語文 Bb-I-2 人際交流的情感。 Cc-I-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵 。	1.能夠統合前面四大主題的知識點，整合學習成果，製作個人小書。 2.能夠圖文並茂呈現自己，用於成果發表。 3.培養自我介紹與創作表達力。	教學活動5:小小導覽員表演 1.每位學生擔任「家鄉導覽員」，用圖片介紹自己繪製的家鄉特色（食物、地點、節慶）。 2.進行簡易口說發表，結合圖文、肢體與語言進行總結展演。 3.事先提醒演示時侯的重點，每位學生輪流演示。 4.復習及練習:第二場，演示我的小書，教師給予評語及回饋，邀請同學分享其觀察重點。	2	發表評量 參與度評量	**■國際教育** 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 國 E5 體認國際文化的多樣性。 國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。 **■多元文化** 多 E4 理解到不同文化共存的事實。
二十	次主題二：認識我的家鄉 教學活動5:小小導覽員表演 期末考週					2	發表評量 參與度評量	
二十一	總複習							

中山區大佳國小

臺北市中山區大佳國民小學 114 學年度下學期【一】年級【彈性學習-與世界做朋友】課程計畫

<table>
<tr><td>編寫者</td><td colspan="2">林永仁</td><td>上課總節數</td><td>每週 2 節，共 42 節</td></tr>
<tr><td>課程目標</td><td colspan="4">設計理念
透過從「自己」出發的學習設計，引導孩子建立對自我與家庭的認識，並初步接觸多元文化與語言，從生活經驗延伸至世界觀，為未來國際教育奠定基礎。

核心概念：自我與家庭，初步認識世界

一年級：我的小小世界（上學期）
上學期次主題一：認識我自己（10 週）
上學期次主題二：認識我的家鄉（10 週）
一年級：我的小小世界（下學期）
上學期次主題一：認識世界的問候語（10 週）
上學期次主題二：各國的日常生活（10 週）

課程目標
1. 認識自己與家庭成員
認識不同國家的服裝、食物、問候語
英文主題如：的家庭,向全世界打招呼
2. 能初步簡單地用家庭合照介紹自己及家人。
3. 讓同學從認識家鄉開始，學始如何了解在地的人文美景及語言。
4. 能聽懂教師講述有關的各國的日常生活，並從中開始培養對其他地區的好奇心及觀察能力。
5. 能認識並欣賞不同文化，並了解保存自身文化的重要性。</td></tr>
<tr><td rowspan="2">核心素養</td><td>總綱核心素養面向</td><td>總綱/核心素養具體內涵</td><td colspan="2">領綱核心素養具體內涵</td></tr>
<tr><td>A 自主行動</td><td>■A1 身心素質與自我精進
□A2 系統思考與解決問題
□A3 規劃執行與創新應變</td><td colspan="2">生活
生活-E-A1
透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。</td></tr>
</table>

	B 溝通互動 C 社會參與	■B1 符號運用與溝通表達 □B2 科技資訊與媒體素養 □B3 藝術涵養與美感素養 ■C1 道德實踐與公民意識 □C2 人際關係與團隊合作 □C3 多元文化與國際理解	生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。 國語文 國-E-A1 認識國語文文的重要性，培養國語文文的興趣，能運用國語文文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-B1 理解與運用國語文文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C1 閱讀各類文本， 從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係， 培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。
議題融入		□海洋、□品德、□生命(含□情緒教育、□動物保護教育)、■安全(含■交通安全、□水域安全、□防墜安全、□防災安全、□食藥安全)、□防災(□高年級應融入 AED 相關教育)、■戶外教育、■性別平等、□人權、□海洋、■環境、□能源、■家庭教育、■品德、□法治、■科技、□資訊、□生涯規劃、■多元文化、■閱讀素養、■國際教育、□原住民教育、□全民國防教育。	

評量方式與百分比(可自行增刪)

評量方式	評量百分比
紙筆測驗	0%
實作評量	40%
檔案評量	0%
口語評量	40%
學習態度	20%

中山區大佳國小

下學期課程內涵

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
一	次主題一：認識世界的問候語 教學活動 1:學習 5 種國家的問候語	生活 1-I-2 覺察每個人均有其獨特性與長處，進而欣賞自己的優點、喜歡自己。 3-I-3 體會學習的樂趣 和成就感，主動學習新的事物。 5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。 國語文 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。	生活 B-I-2 社會環境之美的 體認。 D-I-1 自我與他人關係的認識 。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 國語文 Bb-I-3 對物或自然的感受。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。	1.學生能認識並學習至少五個不同國家的問候語。 2.學生能理解不同國家問候語背後的文化意涵。	教學活動 1: 學習 5 種國家的問候語（Hello, Bonjour, 你好） 1 上周末做了什麼事? 2.請有出國的同學分享一下那些國家好玩的風土民情。 3.學生透過問候語歌、互動遊戲學習英、法、西、日、韓的問候語（如 Hello, Bonjour）。 4.以手勢搭配語言打招呼，建立語言與文化的連結。 5.復習上學期的性平觀念，再詢問一次哪個部位不能給人(教職員工及同學)。 6.分享最近新聞的性平案例，讓同學們分辨真正的性平權益。	2	與度評量 觀察評量 口語評量 活動評量	■**閱讀素養教育** 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 ■**環境教育** 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 ■**性別平等** 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。
二	次主題一：認識世界的問候語 教學活動 1:學習 5 種國家的問候語					2	參與度評量 觀察評量 口語評量 活動評量	
三	次主題一：認識世界的問候語 教學活動 2:問候語表情練習	生活 1-I-2 覺察每個人均有其獨特性與長處，進而欣賞自己的優點、喜歡自己。 3-I-3 體會學習的樂趣 和成就感，主動學習新的事物。 5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。 國語文 1-I-1 養成專心聆聽	生活 B-I-2 社會環境之美的 體認。 D-I-1 自我與他人關係的認識 。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 國語文 Bb-I-3 對物或自然的感受。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化	1.學生能透過肢體動作與表情，正確演繹不同國家的問候方式。 2.學生能感受並表達在不同文化情境下問候語帶來的感受。	教學活動 2: 問候語表情練習 1. 利用鏡子練習微笑、鞠躬、握手等非語言問候方式，模擬不同文化的打招呼方式。 2.培養社交情緒與肢體表達能力。	2	酷英網站 後臺任務完成評估報告 參與度評量	■**閱讀素養教育** 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 ■**環境教育** 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 ■**性別平等** 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身
四	次主題一：認識世界的問候語 教學活動 2:問候語表情					2	學習單評量 參與度評量 酷英網站完成度評	

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
	練習	的習慣，尊重對方的發言。 1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。	內涵。				量	體自主權。 **■多元文化** 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 **■戶外教育** 戶 E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。
五	次主題一：認識世界的問候語 教學活動 3:設計「問候語卡片」	生活 1-I-2 覺察每個人均有其獨特性與長處，進而欣賞自己的優點、喜歡自己。 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種 方法理解他人所表達的意見。 國語文 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。	生活 A-I-2 事物變化現象的觀察。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 D-I-1 自我與他人關係的認識 。 國語文 Bb-I-2 人際交流的情感。 Bb-I-3 對物或自然的感受。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。	1.學生能運用所學的問候語及文化元素，設計獨具風格的「問候語卡片」。 2.學生能透過卡片設計，展現對不同國家文化的理解與尊重。	教學活動 3: 設計「問候語卡片」 1.學生選擇一國語文言，畫上該國國旗與人物並加上問候語，製作一張卡片用於課堂問候活動。 2.強化詞彙運用與圖文整合創作力。 3.請同學們分享上周末的戶外活動案例，並詢問大家應該要分享其中的樂趣及與家人朋友相處的快樂。	2	學習單評量 參與度評量	**■閱讀素養教育** 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 **■國際教育** 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 國 E5 體認國際文化的多樣性。 國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。 **■戶外教育** 戶 E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。
六	次主題一：認識世界的問候語 教學活動 3:設計「問候語卡片」					2	參與度評量 觀察評量 口語評量 活動評量	
七	次主題一：認識世界的問候語 教學活動 4:問候語配對	生活 1-I-2 覺察每個人均有其獨特性與長處，進而欣賞自己的優點、喜歡自己。 3-I-3 體會學習的樂	生活 A-I-2 事物變化現象的觀察。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 D-I-1 自我與他人關	1.學生能透過配對遊戲，加深對不同國家問候語的記憶與連結。 2.學生能在遊戲中享受學習的樂趣，並提	教學活動 4:問候語配對遊戲 1.透過抽牌或轉盤活動，學生配對「國家→國旗→語言→問候語」。 2.以遊戲方式複習並加深語文記憶，鼓勵互動式學習。	2	參與度評量 觀察評量 口語評量 活動評量 實作評量	**■閱讀素養教育** 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
	遊戲	趣和成就感，主動學習新的事物。 7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種 方法理解他人所表達的意見。 國語文 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。	係的認識 。 國語文 Bb-I-2 人際交流的情感。 Bb-I-3 對物或自然的感受。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。	升團隊合作能力。				■**國際教育** 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 國 E5 體認國際文化的多樣性。 國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。 ■**環境教育** 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 ■**多元文化** 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 ■**安全教育** 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。
八	次主題一：認識世界的問候語 教學活動 4:問候語配對遊戲					2	參與度評量 觀察評量 學習單評量	
九	次主題一：認識世界的問候語 教學活動 5:小劇場：世界你好！	生活 1-I-2 覺察每個人均有其獨特性與長處，進而欣賞自己的優點、喜歡自己。 2-I-1 以感官和知覺探索生活中人、事、物，覺察事物及環境的特性。 7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種 方法理解他人所表達的意見。 國語文 1-I-2 能學習聆聽不	生活 B-I-2 社會環境之美的 體認。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 D-I-1 自我與他人關係的認識 。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 國語文 Bb-I-2 人際交流的情感。 Be-I-2 在人際溝通方面，以書信、卡片等	1.學生能運用所學的問候語、肢體與表情，共同編排並演出「世界你好！」小劇場。 2.學生能透過戲劇展演，展現對多元文化的欣賞與接納。	教學活動 5:小劇場：世界你好！ 1.分組進行問候語情境劇演出，每組扮演不同國家人物（可搭配國旗帽或服裝）。 2.使用不同語言打招呼，進行跨語言與跨文化的小劇場展演。 3.請問同學上周末有無去戶外活動?途中有遇到什麼安全的事件?當時怎麼處理?下次如何預防再度發生?其他小朋友透過別人分享，有學習到什麼?	2	參與度評量 觀察評量 活動評量	■**閱讀素養教育** 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 ■**國際教育** 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 國 E5 體認國際文化的多樣性。 國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。
十	次主題一：認識世界的問候語 教學活動 5:小劇場：世界你好！					2	參與度評量 觀察評量	

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
	期中考週	同的媒材，說出聆聽的內容。 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。	慣用語彙及書寫格式為主。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。					■**多元文化** 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 ■**安全教育** 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。
十一	次主題二：各國的日常生活 教學活動 1:吃什麼早餐?	生活 1-I-2 覺察每個人均有其獨特性與長處，進而欣賞自己的優點、喜歡自己。 2-I-1 以感官和知覺探索生活中人、事、物，覺察事物及環境的特性。 7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種 方法理解他人所表達的意見。 國語文 1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。 1-I-3 能理解話語、	生活 B-I-2 社會環境之美的 體認。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 D-I-1 自我與他人關係的認識 。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 國語文 Bb-I-2 人際交流的情感。 Be-I-2 在人際溝通方面，以書信、卡片等慣用語彙及書寫格式為主。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化	1.學生能認識並說出至少五種不同國家的早餐食物名稱。 2.學生能用簡單的英語文描述自己或他人早餐的內容。 3.學生能比較不同國家早餐的異同，並分享對異國早餐的看法。	教學活動 1: 吃什麼早餐? 1.認識不同文化早餐（如吐司、味噌湯、稀飯），學生畫出自己早餐並與其他國家做比較，說出「我吃__ __，他們吃____」，學習文化差異與尊重。 2.詢問同學們在旅行當中應注意哪些安全事項。	2	參與度評量 觀察評量 口語評量 活動評量	■**閱讀素養教育** 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 ■國際教育 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 國 E5 體認國際文化的多樣性。 國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。 ■**安全教育** 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
十二	次主題二：各國的日常生活 教學活動 1:吃什麼早餐?	詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。	內涵。			2	參與度評量 觀察評量 口語評量 活動評量 實作評量	**■閱讀素養教育** 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 **■國際教育** 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 國 E5 體認國際文化的多樣性。 國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。 **■多元文化** 多 E4 理解到不同文化共存的事實。
十三	次主題二：各國的日常生活 教學活動 2:世界小朋友怎麼上學？	生活 1-I-2 覺察每個人均有其獨特性與長處，進而欣賞自己的優點、喜歡自己。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。 國語文 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1-I-2 能學習聆聽不	生活 A-I-2 事物變化現象的觀察。 D-I-1 自我與他人關係的認識 。 國語文 Bb-I-2 人際交流的情感。 Cc-I-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵 。	1.學生能認識並說出至少三種不同國家小朋友上學的方式。 2.學生能用簡單的英語文描述自己或他人的上學過程。 3.學生能比較不同國家上學方式的差異，並理解文化對教育的影響。	教學活動 2: 世界小朋友怎麼上學？ 1.上周末做了什麼?請問學生們有無去任何臺灣當地的景點，並與夥伴分享，教師藉此開始今天的課程。 2.觀看影片（非洲走路、日本搭地鐵、菲律賓搭三輪車或者 Jipini 吉普尼私人計程車等)，討論世界各地學生上學方式，學生描述「我上學騎腳踏車，他們____」，理解交通差異。	2	觀察評量 活動評量 實作評量	**■閱讀素養教育** 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 **■國際教育** 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 國 E5 體認國際文化的多樣性。 國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。 **■環境教育** 環 E3 了解人與自
十四	次主題二：各國的日常生活 教學活動 2:世界小朋友怎麼上學？					2	參與度評量 觀察評量 口語評量 小組發表評量	

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
		同的媒材，說出聆聽的內容。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。						然和諧共生，進而保護重要棲地。 **■多元文化** 多 E4 理解到不同文化共存的事實。
十五	次主題二：各國的日常生活 教學活動 3:我的一天 vs 他的一天	生活 1-I-2 覺察每個人均有其獨特性與長處，進而欣賞自己的優點、喜歡自己。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。 國語文 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。	生活 A-I-2 事物變化現象的觀察。 D-I-1 自我與他人關係的認識。 國語文 Bb-I-2 人際交流的情感。 Cc-I-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵 。	1.學生能認識並說出至少三種不同國家小朋友一天的作息。 2.學生能用簡單的英語文描述自己或他人一天的活動。 3.學生能比較不同國家小朋友一天的生活，並從中學習尊重多元文化。	教學活動 3:我的一天 vs 他的一天 1.復習之前所提到的上課內容。 2. 學生以圖表記錄自己每日作息（起床、吃飯、玩耍），比較影片中其他國家學生生活，並口語描述差異與感受，加強時間概念與比較能力。 3.教師與學生一起討論影片中看到的真實情況，並詢問各個學生的感受。	2	參與度評量 觀察評量 口語評量 活動評量 實作評量	**■閱讀素養教育** 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 **■國際教育** 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 國 E4 認識全球化與相關重要議題。 **■環境教育** 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 **■多元文化** 多 E4 理解到不同文化共存的事實。
十六	次主題二：各國的日常生活 教學活動 3:我的一天 vs 他的一天					2	參與度評量 觀察評量 口語評量 活動評量 實作評量	
十七	次主題二：各國的日常生活 教學活動 4:製作「我的國際日記」	生活 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。	生活 A-I-2 事物變化現象的觀察。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 D-I-3 聆聽與回應的表現。	1.學生能運用所學的英語文詞彙和句型，記錄自己對不同國家日常生活的觀察與心得。 2.學生能設計並製作一本具有個人風格的「我的國際日記」。	教學活動 4: 製作「我的國際日記」 1.學生選定一個國家的孩子生活為主題，畫出該孩子的一天（日記式小書）。 2.加上短句介紹，整合語文與藝術進行成果創作。	2	參與度評量 觀察評量	**■閱讀素養教育** 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 ■國際教育 國 E1 了解我國與

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
十八	次主題二：各國的日常生活 教學活動 4:製作「我的國際日記」	7-I-2 傾聽他人的想法， 並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。 國語文 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。	國語文 Cc-I-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	3.學生能透過「我的國際日記」分享自己對世界多元文化的認識與感觸。		2	參與度評量 觀察評量 口語評量 活動評量 實作評量	世界其他國家的文化特質。 國 E5 體認國際文化的多樣性。 國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。 **■環境教育** 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 **■多元文化** 多 E4 理解到不同文化共存的事實。
十九	次主題二：各國的日常生活 教學活動 5:展示世界生活方式	生活 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 7-I-2 傾聽他人的想法， 並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。 國語文 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。	生活 A-I-2 事物變化現象的觀察。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 國語文 Cc-I-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1.學生能清晰流暢地用英語文介紹「我的國際日記」中的內容。 2.學生能運用視覺輔助工具（如圖片、實物）來增強口頭報告的吸引力。 3.學生能自信地與同學互動，回答相關問題，並共同討論世界各地的生活方式。	教學活動 5: 展示世界生活方式 1.每位學生分享自己日記小書並擔任導覽員，介紹世界生活特色，展現觀察、表達與欣賞能力 2.在成果牆展示全班「世界文化探索」主題學習成果。	2	參與度評量 觀察評量	**■閱讀素養教育** 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 **■國際教育**
二十	次主題二：各國的日常生活 教學活動 5:展示世界生活方式 期末考週（暫定）					2	參與度評量 觀察評量	國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 國 E5 體認國際文化的多樣性。 國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。 **■環境教育** 環 E3 了解人與自

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
		1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。						然和諧共生，進而保護重要棲地。 ■多元文化 多 E4 理解到不同文化共存的事實。
二十一	總復習							

中山區大佳國小

臺北市中山區大佳國民小學 114 學年度上學期【 一 】年級【彈性學習-學思小達人】課程計畫

編寫者	朱慶雄 李杰禧	學習總節數	21 節
課程目標	1. 彈性學習融入生活課程增進學生閱讀素養。 2. 每一個教學單元以聽說讀寫訓練為一個學習階段，讓學生培養閱讀興趣。		

核心素養	總綱核心素養面向	總綱/核心素養具體內涵	領綱核心素養具體內涵
	A 自主行動 B 溝通互動 C 社會參與	■A1 身心素質與自我精進 ■A2 系統思考與解決問題 ■A3 規劃執行與創新應變 ■B1 符號運用與溝通表達 □B2 科技資訊與媒體素養 ■B3 藝術涵養與美感素養 ■C1 道德實踐與公民意識 ■C2 人際關係與團隊合作 □C3 多元文化與國際理解	國語 **國-E-A1** 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 **國-E-A2** 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維， 並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 **國-E-A3** 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力 **國-E-B1** 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 **國-E-B3** 運用多重感官感受文藝之美， 體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 生活 **生活-E-C1** 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。 **生活-E-C2** 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。

議題融入	□海洋、■品德、□生命(含□情緒教育、□動物保護教育)、■安全(含■交通安全、□水域安全、□防墜安全、□防災安全、□食藥安全)、□防災(□高年級應融入AED相關教育)、■戶外教育、■性別平等、□人權、□海洋、□環境、□能源、□家庭教育、□品德、□法治、□科技、□資訊、□生涯規劃、□多元文化、■閱讀素養、□國際教育、□原住民教育、□全民國防教育。

評量方式與百分比(可自行增刪)

評量方式	**評量百分比**
檔案評量	40%
口語評量	30%
學習態度	30%

中山區大佳國小

上學期課程內涵:

一、課程應融入19項議題，海洋、品德、生命(含情緒教育、動物保護教育)、安全(含交通安全、水域安全、防墜安全、防災安全、食藥安全)、防災(高年級應融入AED相關教育)、戶外教育、性別平等、人權、環境、能源、家庭教育、法治、科技、資訊、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、國際教育、原住民族教育、全民國防教育。

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
一	好朋友	國語 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。 生活 1-I-2 覺察每個人均有其獨特性與長處，進而欣賞自己的優點、喜歡自己。 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。	國語 Ad-I-1 自然段。 Ad-I-2 篇章的大意。 Cc-I-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 生活 D-I-1 自我與他人關係的認識。 D-I-2 情緒調整的學習。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 D-I-4 共同工作並相互協助。	1.能聆聽故事內容. 2.能認識新同學	1.教師帶領學生閱讀 2.教師藉由繪本讓學生認識同學。	1	口語評量 學習態度	【品德教育】 品E2 自尊尊人與自愛愛人。 【閱讀素養】 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙 閱E8 低、中年級以紙本閱讀為主。
二		國語 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-2 說出所聽聞的內容。	國語 Bb-I-1 自我情感的表達。 Bb-I-2 人際交流的情感 生活 D-I-1 自我與他人關係的認識。 D-I-2 情緒調整的學習。	1.能簡單說出故事大意 2.能與同學分享閱讀心情	1.教師帶領學生閱讀 2.教師帶領學生進行好朋友大風吹的遊戲，讓學生更加熟悉彼此。	1	口語評量 學習態度	【品德教育】 E3 溝通合作與和諧人際關係。 品E2 自尊尊人與自愛愛人。 【閱讀素養】 閱E6 發展向

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
		2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 生活 5-I-4 對生活周遭人、事、物的美有所 感動，願意主動關心與親近。	D-I-3 聆聽與回應的表現。 D-I-4 共同工作並相互協助。					文本提問的能力。
三		國語 3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。 5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 生活 6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。	國語 Ad-I-3 故事、童詩等 生活 D-I-1 自我與他人關係的認識。 D-I-2 情緒調整的學習。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 D-I-4 共同工作並相互協助。	1. 能以適切的速率正確地朗讀故事內容. 2. 能察覺新同學的變化	1.教師帶領學生閱讀 2.讓學生分組輪流朗讀繪本	1	口語評量 學習態度	【品德教育】 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【閱讀素養】 閱 E6 發展向文本提問的能力。 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 閱E12培養喜愛閱讀的態度。
四		國語 5-I-9 喜愛閱讀，並樂於與他人分享閱讀心得。 6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫	國語 Be-I-1 在生活應用方面，如自我介	1. 能自我介紹 2.能做一張小卡片送給同學	1.教師帶領學生閱讀 2.教師帶領學生進小卡創作。 3.學生完成小卡創作	1	檔案評量 口語評量 學習態度	【品德教育】 E3 溝通合作與和諧人際關係。

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
		作材料。 生活 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。	紹、日記的格式與寫作方法。 Be-I-2 在人際溝通方面，以書信、卡片等慣用語彙及書寫格式為主。 生活 D-I-1 自我與他人關係的認識。 D-I-2 情緒調整的學習。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 D-I-4 共同工作並相互協助。		並輪流上台分享。			【閱讀素養】 閱E13願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 閱E14喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。
五	我愛上學	國語 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。 生活 1-I-2 覺察每個人均有其獨特性與長處，進而欣賞自己的優點、喜歡自己。 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。	國語 Ad-I-1 自然段。 Ad-I-2 篇章的大意。 Cc-I-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 生活 D-I-1 自我與他人關係的認識。 D-I-2 情緒調整的學習。 D-I-3 聆聽與回應的表現。	1.能聆聽故事內容. 2.能認識學校新環境	1.教師帶領學生閱讀 2.教師藉由繪本讓學生認識校園。 3. 教師帶著學生走訪校園中的香草花園。 4. 教師帶領學生認識校園可食用以及不可食用之花草。	1	口語評量 學習態度	【閱讀素養】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 【戶外教育】

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			D-I-4 共同工作並相互協助。					戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 【安全教育】 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。
六		國語 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 生活 5-I-4 對生活周遭人、事、物的美有所 感動，願意主動關心與親近。	國語 Bb-I-1 自我情感的表達。 Bb-I-2 人際交流的情感 生活 D-I-1 自我與他人關係的認識。 D-I-2 情緒調整的學習。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 D-I-4 共同工作並相互協助。	1.能簡單說出故事大意 2.能與同學分享閱讀心情	1.教師帶領學生閱讀 2.教師邀請學生分享目前在學校裡的校園生活。 3.教師帶領學生探訪校園小池塘。 4. 教師講解校園池塘安全守則。	1	口語評量 學習態度	【品德教育】 E3 溝通合作與和諧人際關係。 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 【閱讀素養】 閱 E6 發展向文本提問的能力。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
								【安全教育】 安 E2 了解危機與安全。
七		國語 3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。 5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 生活 6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。	國語 Ad-I-3 故事、童詩等 生活 D-I-1 自我與他人關係的認識。 D-I-2 情緒調整的學習。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 D-I-4 共同工作並相互協助。	1. 能以適切的速率正確地朗讀故事內容. 2. 能察覺學校與教室變化	1.教師帶領學生閱讀 2.讓學生分組輪流朗讀繪本。	1	口語評量 學習態度	【品德教育】 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【閱讀素養】 閱 E6 發展向文本提問的能力。 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 閱E12培養喜愛閱讀的態度。
八		國語 5-I-9 喜愛閱讀，並樂於與他人分享閱讀心得。 6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。 生活 7-I-1 以對方能理解的語彙或方	國語 Be-I-1 在生活應用方面，如自我介紹、日記的格式與寫作方法。	1. 能找出校園各教室與處室位置 2. 能用注音完成校園平面註記	1.教師帶領學生閱讀 2.教師帶領學生創作校園平面註記圖。 3.教師說明校園註記圖中的安全標示所代表的意義。 4.學生完成校園平面註記圖並上台進行分	1	檔案評量 口語評量 學習態度	【閱讀素養】 閱E13願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 【安全教育】 安 E8 了解校

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
		式，表達對人、事、物的觀察與意見。	Be-I-2 在人際溝通方面，以書信、卡片等慣用語彙及書寫格式為主。 生活 D-I-1 自我與他人關係的認識。 D-I-2 情緒調整的學習。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 D-I-4 共同工作並相互協助。		享。			園安全的意義。 【戶外教育】 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。
九	有趣的圖書館	國語 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。 生活 1-I-2 覺察每個人均有其獨特性與長處，進而欣賞自己的優點、喜歡自己。 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。	國語 Ad-I-1 自然段。 Ad-I-2 篇章的大意。 Cc-I-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 生活 D-I-1 自我與他人關係的認識。 D-I-2 情緒調整的學習。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 D-I-4 共同工作並相互協助。	1. 能聆聽故事內容. 2. 能找到適合自己的書	1.教師帶領學生閱讀 2.教師藉由繪本讓學生認識本校圖書館。	1	口語評量 學習態度	【品德教育】 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 【閱讀素養】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙 閱 E8 低、中年級以紙本

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
								閱讀為主。
十		國語 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 生活 5-I-4 對生活周遭人、事、物的美有所 感動，願意主動關心與親近。	國語 Bb-I-1 自我情感的表達。 Bb-I-2 人際交流的情感 生活 D-I-1 自我與他人關係的認識。 D-I-2 情緒調整的學習。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 D-I-4 共同工作並相互協助。	1. 能簡單說出故事大意 2. 能與同學分享閱讀心情	1.教師帶領學生閱讀 2.教師藉由繪本讓學生學習如何借閱書籍。	1	口語評量 學習態度	【品德教育】 E3 溝通合作與和諧人際關係。 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 【閱讀素養】 閱 E6 發展向文本提問的能力。
十一		國語 3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。 5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 生活	國語 Ad-I-3 故事、童詩等 生活 D-I-1 自我與他人關係的認識。 D-I-2 情緒調整的學習。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 D-I-4 共同工作並相互協助。	1. 能以適切的速率正確地朗讀故事內容. 2. 能讀懂故事內容	1.教師帶領學生閱讀 2.讓學生輪流朗讀繪本	1	口語評量 學習態度	【品德教育】 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【閱讀素養】 閱 E6 發展向文本提問的能力。 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
		6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。						本習得的知識解決問題。 閱E12培養喜愛閱讀的態度。
十二		國語 5-I-9 喜愛閱讀，並樂於與他人分享閱讀心得。 6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。 生活 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。	國語 Be-I-1 在生活應用方面，如自我介紹、日記的格式與寫作方法。 Be-I-2 在人際溝通方面，以書信、卡片等慣用語彙及書寫格式為主。 生活 D-I-1 自我與他人關係的認識。 D-I-2 情緒調整的學習。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 D-I-4 共同工作並相互協助。	1. 能分享自己的閱讀心得	1.教師帶領學生閱讀 2.教師帶領學生練習完成閱讀心得記錄表。 3.學生上台進行閱讀心得分享。	1	檔案評量 口語評量 學習態度	【品德教育】 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【閱讀素養】 閱E13願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 閱E14喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
十三	玩遊戲	國語 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。 生活 1-I-2 覺察每個人均有其獨特性與長處，進而欣賞自己的優點、喜歡自己。 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。	國語 Ad-I-1 自然段。 Ad-I-2 篇章的大意。 Cc-I-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 生活 D-I-1 自我與他人關係的認識。 D-I-2 情緒調整的學習。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 D-I-4 共同工作並相互協助。	1. 能聆聽故事內容. 2. 能學習新遊戲的規則	1.教師帶領學生閱讀 2.教師藉由繪本讓學生認識新遊戲。 3.教師藉由身體有界線的遊戲,讓學生了解身體自主權的尊重與維護。	1	口語評量 學習態度	【閱讀素養】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙 【性別平等】 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。
十四		國語 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 生活	國語 Bb-I-1 自我情感的表達。 Bb-I-2 人際交流的情感 生活 D-I-1 自我與他人關係的認識。 D-I-2 情緒調整的學習。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 D-I-4 共同工作並相互協助。	1. 能簡單說出故事大意 2. 能與同學分享閱讀心情	1.教師帶領學生閱讀性別平等相關繪本。 2.教師藉由繪本讓學生一起進行性別平等語言溝通小遊戲。	1	口語評量 學習態度	【品德教育】 E3 溝通合作與和諧人際關係。 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 【閱讀素養】 閱 E6 發展向文本提問的能力。 【性別平等】 性 E6 了解圖

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
		5-I-4 對生活周遭人、事、物的美有所 感動，願意主動關心與親近。						像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。
十五		國語 3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。 5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 生活 6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。	國語 Ad-I-3 故事、童詩等 生活 D-I-1 自我與他人關係的認識。 D-I-2 情緒調整的學習。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 D-I-4 共同工作並相互協助。	1.能以適切的速率正確地朗讀故事內容. 2.能一起玩遊戲	1.教師帶領學生閱讀性別平等相關繪本。 2.讓學輪流朗讀繪本並分享閱讀後的心得。	1	口語評量 學習態度	【閱讀素養】 閱 E6 發展向文本提問的能力。 【性別平等】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。
十六		國語 5-I-9 喜愛閱讀，並樂於與他人分享閱讀心得。 6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。 生活 7-I-1 以對方能理解的語彙或方	國語 Be-I-1 在生活應用方面，如自我介紹、日記的格式與寫作方法。	1. 能找到好朋友一起玩 2. 能用簡單注音寫出玩遊戲的感覺	1.教師帶領學生閱讀 2.教師介紹校園中可以遊玩的地方。 2.教師請學生完成校園遊戲紀錄表。	1	檔案評量 口語評量 學習態度	【品德教育】 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【閱讀素養】 閱E13願意廣泛接觸不同

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
		式，表達對人、事、物的觀察與意見。	Be-I-2 在人際溝通方面，以書信、卡片等慣用語彙及書寫格式為主。 生活 D-I-1 自我與他人關係的認識。 D-I-2 情緒調整的學習。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 D-I-4 共同工作並相互協助。					類型及不同學科主題的文本。 閱E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。
十七	觀察與發現	國語 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。 生活 1-I-2 覺察每個人均有其獨特性與長處，進而欣賞自己的優點、喜歡自己。 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。	國語 Ad-I-1 自然段。 Ad-I-2 篇章的大意。 Cc-I-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 生活 D-I-1 自我與他人關係的認識。 D-I-2 情緒調整的學習。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 D-I-4 共同工作並相互協助。	1.能聆聽故事內容. 2.能發現書中的重點	1.教師帶領學生閱讀 2.教師藉由繪本讓學生找出重點。	1	口語評量 學習態度	【品德教育】 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 【閱讀素養】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
十八		國語 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 生活 5-I-4 對生活周遭人、事、物的美有所 感動，願意主動關心與親近。	國語 Bb-I-1 自我情感的表達。 Bb-I-2 人際交流的情感 生活 D-I-1 自我與他人關係的認識。 D-I-2 情緒調整的學習。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 D-I-4 共同工作並相互協助。	1.能簡單說出故事大意 2.能與同學分享閱讀心情	1.教師帶領學生閱讀 2.教師藉由繪本讓學生分享閱讀心得。	1	口語評量 學習態度	【品德教育】 E3 溝通合作與和諧人際關係。 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 【閱讀素養】 閱 E6 發展向文本提問的能力。
十九		國語 3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。 5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 生活 6-I-1 覺察自己可能對生活中的	國語 Ad-I-3 故事、童詩等 生活 D-I-1 自我與他人關係的認識。 D-I-2 情緒調整的學習。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 D-I-4 共同工作並相互協助。	1.能以適切的速率正確地朗讀故事內容. 2.能察覺環境的變化	1.教師帶領學生閱讀 2.讓學生朗讀繪本	1	口語評量 學習態度	【品德教育】 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【閱讀素養】 閱 E6 發展向文本提問的能力。 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
		人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。						識解決問題。閱E12培養喜愛閱讀的態度。
二十		國語 5-I-9 喜愛閱讀，並樂於與他人分享閱讀心得。 6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。 生活 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。	國語 Be-I-1 在生活應用方面，如自我介紹、日記的格式與寫作方法。 Be-I-2 在人際溝通方面，以書信、卡片等慣用語彙及書寫格式為主。 生活 D-I-1 自我與他人關係的認識。 D-I-2 情緒調整的學習。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 D-I-4 共同工作並相互協助。	1. 能總結這學期閱讀的書籍 2. 能用注音紀錄生活中的發現	1.教師帶領學生閱讀 2.整理完成這學期大佳愛閱學習成果，與全班分享。	1	檔案評量 口語評量 學習態度	【品德教育】 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【閱讀素養】 閱E13願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。閱E14喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。
二十一		生活3-Ⅰ-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 生活7-Ⅰ-1 以對方能理解的語彙或合宜的方式，表達對人、事、物的觀察與意見。	生活 C-Ⅰ-2 媒材特性與符號表徵的使用。	1 運用剪刀與彩繪用具做出旋轉陀螺。	1.能用心創作並思考改良方式。 2.和同學一起玩陀螺，欣賞不同圖案旋轉的效果。	1	1.實作評量	【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。

臺北市中山區大佳國民小學 114 學年度下學期【 一 】年級【彈性課程-學思小達人】課程計畫

編寫者	李杰禧 朱慶雄	學習總節數	21 節
課程目標	1. 彈性學習融入生活課程增進學生閱讀素養。 2.透過不同閱讀方式，讓學生認識自己、家人、生活中的花草與自然環境，也了解閱讀的方式進而喜愛閱讀。		

核心素養	總綱核心素養面向	總綱/核心素養具體內涵	領綱核心素養具體內涵
	A 自主行動 B 溝通互動 C 社會參與	□A1 身心素質與自我精進 □A2 系統思考與解決問題 ■A3 規劃執行與創新應變 ■B1 符號運用與溝通表達 □B2 科技資訊與媒體素養 ■B3 藝術涵養與美感素養 ■C1 道德實踐與公民意識 □C2 人際關係與團隊合作 □C3 多元文化與國際理解	**國-E-B1** 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 **國-E-B3** 運用多重感官感受文藝之美， 體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 **生活-E-A3** 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 **生活-E-B3** 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。 **生活-E-C1** 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。

議題融入	■海洋、■品德、□生命(含□情緒教育、□動物保護教育)、■安全(含■交通安全、□水域安全、□防墜安全、□防災安全、□食藥安全)、□防災(□高年級應融入 AED 相關教育)、■戶外教育、■性別平等、□人權、□海洋、□環境、□能源、■家庭教育、□品德、□法治、□科技、□資訊、□生涯規劃、□多元文化、■閱讀素養、□國際教育、□原住民教育、□全民國防教育。

評量方式與百分比(可自行增刪)	
評量方式	**評量百分比**
實作評量	40%
發表評量	30%
學習態度	30%

中山區大佳國小

下學期課程內涵

一、課程應融入19項議題，海洋、品德、生命(含情緒教育、動物保護教育)、安全(含交通安全、水域安全、防墜安全、防災安全、食藥安全)、防災(高年級應融入AED相關教育)、戶外教育、性別平等、人權、環境、能源、家庭教育、法治、科技、資訊、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、國際教育、原住民族教育、全民國防教育。

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
一	大佳的花園	國語 國1-Ⅰ-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 國2-Ⅰ-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 生活 生活1-Ⅰ-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 生活2-Ⅰ-1 以感官和知覺探索生	國語 國Ac-Ⅰ-3 基本文句的語氣與意義。 國Ad-Ⅰ-3 故事、童詩等。 生活 生活B-Ⅰ-1 自然環境之美的感受。 生活 生活C-Ⅰ-2 媒材特性與符號表徵的使用。 生活 生活D-Ⅰ-3 聆聽與回應的表現。	1.專注聆聽課本的聆聽故事，針對故事內容提出自己的想法，適當模仿聲音、動作。	1.專心聆聽「葉子鳥」故事，回答問題，並根據故事內容模仿聲音、動作。 https://www.youtube.com/watch?v=Ru0bv-Y_CYQ	1	1. 學習態度	【環境教育】 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。
二				1.體驗校園自然環境之美，願意與人分享發現與感受。。	1.遵守校園觀察規範: (1)準備探索校園需要準備的物品。 (2)安靜觀察：仔細觀察、小動物不會受到驚嚇等。 (3)不可採摘植物：愛護植物、讓每個人都可以觀察欣賞等。 (4)不干擾小動物：愛護、仔細觀察小動物等。 2.觀察植物的重點： (1)遠看樹的外形、高度。 (2)近看樹或植物的花朵、果實和葉子。	1	1.學習態度	【戶外教育】 戶E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
三		活，覺察事物及環境的特性。 生活 生活 4-Ⅰ-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 生活 生活 1-Ⅰ-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。		1.用感官觀察大樹，欣賞樹葉的差異(形狀、顏色、大小)。	1.撿拾地上掉落的樹葉、果實、種子，進行創作:植物拼貼。	1	1.實作評量	【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）
四				1.分享自己的作品，清楚表達，讓他人能理解。 2 安靜聆聽同學的介紹，有禮貌的回應。	1.分享包含:問候、介紹自己和作品，以及創作的材料在校園中發現的地點。 2.學習聆聽，依據內容提出問題與回應。	1	1.發表評量	【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
五	我愛家人	國語 國 1-Ⅰ-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 國 2-Ⅰ-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 生活 生活 1-Ⅰ-2 覺察每個人均有其獨特性與長處，進而欣賞自己的優點、喜歡自己。 生活 1-Ⅰ-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 生活	國語 國 Ac-Ⅰ-3 基本文句的語氣與意義。 國 Ad-Ⅰ-2 篇章的大意。 生活 生活 D-Ⅰ-1 自我與他人關係的認識。 生活 E-I-4 感謝的表達與服務工作的實踐。 生活 生活 C-Ⅰ-2 媒材特性與符號表徵的使用。 生活 生活 D-Ⅰ-3 聆聽與回應的表現。	1.專注聆聽教師提問，並尊重同學的發言。	1 以適切的語氣和速度，表達故事「交換家庭」中的內容。 https://www.youtube.com/watch?v=Sz0LA2mvLYg 2 分享家人相處的特別時刻(歡樂與衝突)。 3.說出家人為我們做什麼事。	1	1. 學習態度	【家庭教育】 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。
六				1.知道家庭成員與彼此關係。 2.了解家庭成員在家中的互動。 3.為家人的付出表達感謝。	1.在家庭樹中找到自己和家人的位置，說出家人的個性和彼此的關係。 2.教師引導學生了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 3.教師邀請學生說出表達感謝的方法。 4.做一張感謝卡給家人，寫出家人做了什麼並謝謝他。 5.跟家人說謝謝，送出感謝卡。	1	1.實作評量	【家庭教育】 家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 【性別平等】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
七		生活 4-Ⅰ-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 生活 生活 1-Ⅰ-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 生活 2-Ⅰ-1 以感官和知覺探索生活，覺察事物及環境的特性。		1 觀察家人的特色，關心他的喜好及常做的事。	1.教師介紹不同的家庭型態組成。 2.教師邀請學生描述一位家人的特色，以及他常陪伴自己所做的事並畫下來。	1	1.實作評量	【性別平等】 性 E12 了解與尊重家庭型態的多樣性。 【家庭教育】 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。
八				1.分享自己的作品，清楚表達，讓他人能理解。 2 安靜聆聽同學的介紹，有禮貌的回應。	1.分享包含:問候、介紹自己和作品，以及作品中人物的個性。 2.學習聆聽，依據內容提出問題與回應。	1	1.發表評量	【家庭教育】 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。
九	好習慣	生活 生活 6-I-2 體會自己分內該做的事，扮演好自己的角色，並身體力行。 生活 6-I-4 關懷生活中的人、事、物，願意提	生活 生活 E-I-1 生活習慣的養成。 生活 E-I-1 生活習慣的養成。 生活 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。	1 知道好的習慣，壞的習慣有哪些，以及影響。 2..建立一個好習慣，設立自己想要進步的目標。	1.設計好習慣記錄表，寫下一句鼓勵的話，為期一週每天檢視。 ex: 早睡早起身體好 週一 V 早上 7:00 起床 V 晚上上 9:00 睡覺 週二 V 早上 7:00 起床 V 晚上上 9:00 睡覺 ……	1	1.實作評量	

<table>
<tr><th>週次</th><th>教學單元</th><th>學習表現</th><th>學習內容</th><th>學習目標</th><th>教學重點</th><th>教學節數</th><th>評量方式</th><th>議題融入重點</th></tr>
<tr><td>十</td><td></td><td>供協助與服務。</td><td></td><td>1 知道家庭中的家務有哪些，願意參與家務的分工。</td><td>1 討論家庭中的家務有哪些，和做這些家務的方法。
2.設計家物好幫手記錄表，為期一週每天檢視。(設計的過程提醒學生留意自己是否有性別刻板印象。)

ex:　晚餐收拾餐桌<table><tr><td>日期</td><td>自我檢核</td><td>家人檢核</td></tr><tr><td>12/1　星期?</td><td>V</td><td>V</td></tr></table></td><td>1</td><td>1.實作評量</td><td>【家庭教育】
家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。
【性別平等】
性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。</td></tr>
<tr><td>十一</td><td rowspan="2">水滴的旅遊日記</td><td>國語

國 1-Ⅰ-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。

國 2-Ⅰ-2 說出所聽聞的內容。

生活</td><td>國語

國 Ac-Ⅰ-3 基本文句的語氣與意義。

國 Ad-Ⅰ-2 篇章的大意。
生活
生活 A-Ⅰ-2 事物變化現象的觀察。</td><td>1.專注聆聽教師提問，並尊重同學的發言。</td><td>1 欣賞「小水滴的旅行」以適切的語氣和速度，表達故事中的內容。
https://www.youtube.com/watch?v=PKAL3ZADMq4</td><td>1</td><td>1. 學習態度</td><td>【海洋教育】
海 E10 認識水與海洋的特性及其與生活的應用。</td></tr>
<tr><td>十二</td><td>1.了解水的三態。
2.了解環境中那些地方有水，以及生活中水的運用。
3.了解日常用水的來源和水的重要</td><td>1.觀察冰溶化成水，水結成冰，熱水冒出的煙。
2.說出生活中水運用在那些地方。
2.教師講解水的珍貴並順帶提醒戲水時須留意的安全守則。</td><td>1</td><td>1.學習態度</td><td>【海洋教育】
海 E10 認識水與海洋的特性及其與生活的應用。
【安全教育】</td></tr>
</table>

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
		生活 1-Ⅰ-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 生活 生活 6-Ⅰ-5 覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。 生活 生活 1-Ⅰ-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。	生活 B-I-3 環境的探索與愛護。 生活 生活 C-Ⅰ-2 媒材特性與符號表徵的使用。 生活 F-Ⅰ-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。 生活 生活 D-Ⅰ-3 聆聽與回應的表現。	性。				安 E4 探討日常生活應該注意的安全。
十三				1.觀察影片中缺水地區的用水情形。https://www.youtube.com/watch?v=5WuqXUYwGSc 2.探究家人和學校的人使用水的情形，並分辨節省或浪費。	1.透過接水遊戲體會每一滴水的珍貴。 2.觀察家人和學校的人如何使用水，提出珍惜水的具體做法。 3.做一張珍惜水資源的海報，包含標語和圖片。	1	1.實作評量	【環境教育】 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。
十四				1.分享自己的海報，清楚表達，讓他人能理解。 2 安靜聆聽同學的介紹，有禮貌的回應。	1.分享包含:問候、介紹自己和作品內容。 2.學習聆聽，依據內容提出問題與回應。	1	1.發表評量	【海洋教育】 海 E10 認識水與海洋的特性及其與生活的應用。

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
十五	和書做朋友	國語 國 1-Ⅰ-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 國 2-Ⅰ-2 說出所聽聞的內容。 生活 生活 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 生活 生活 4-Ⅰ-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 生活 生活 1-Ⅰ-1 探索	國語 國 Ac-Ⅰ-3 基本文句的語氣與意義。 國 Ad-Ⅰ-2 篇章的大意。 生活 生活 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 生活 生活 C-Ⅰ-2 媒材特性與符號表徵的使用。 生活 生活 D-Ⅰ-3 聆聽與回應的表現。	1.專注聆聽教師提問，並尊重同學的發言。 2 認識不同書籍的來源。	1 以適切的語氣和速度，表達影片「一本童書的產生」中的內容。 https://www.youtube.com/watch?v=uZS6Zd79db8 2 了解不同的借書管道，購買、圖書館、家裡的書櫃、漂書站等，的特點。 (1)書店：自己擁有、最新的書、立刻獲得。 (2)我家書櫃：隨時拿來閱讀。 (3)圖書館：免費、書籍多、容易找到自己想看的書。 (4)學校的漂書站：免費、隨時拿書來看。	1	1. 學習態度	【閱讀素養教育】 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。
十六				1 了解共讀站的使用規範(安靜閱讀、借還書規則、書的分類...)	1.利用分類表找到喜歡的書，安靜閱讀。 圖書分類 https://www.youtube.com/watch?v=yJoYj0L4xLw 2.認識借書刷卡的方式。	1	1.學習態度	【閱讀素養教育】 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
十七		並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。		1 了解書籤的用途。 2 欣賞各式書籤。	1 製作書籤，在上面寫一句勉勵閱讀的句子。	1	1.實作評量	【閱讀素養教育】 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。
十八				1.分享自己最喜歡的一本書，清楚表達，讓他人能理解。 2 安靜聆聽同學的介紹，有禮貌的回應。	1.分享包含:問候、介紹書的內容和喜愛的原因。 2.學習聆聽，依據內容提出問題與回應。	1	1.發表評量	【閱讀素養教育】 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。
十九	玩具同樂會	生活 生活 3-Ⅰ-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 生活 7-Ⅰ-1 以對方能理解的語彙	生活 生活 D-Ⅰ-3 聆聽與回應的表現。 生活 生活 C-Ⅰ-3 探究生活事物的方法與技能。	1.專注聆聽教師提問，並尊重同學的發言。	1.欣賞「玩具兵進行曲」說出故事中的角色以及發生的事情。 https://www.youtube.com/watch?v=liziAnwqY3s&list=PLA4gCpsJHwqgPUpOHT5yTVb9DlsiDtI88 2.提出珍惜玩具的方式。ex:如何玩，如何收	1	1. 學習態度	【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
		或合宜的方式，表達對人、事、物的觀察與意見。 生活 生活 3-Ⅰ-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 生活 7-Ⅰ-1 以對方能理解的語彙或合宜的方式，表達對人、事、物的觀察與意見。	生活 生活 C-Ⅰ-2 媒材特性與符號表徵的使用。		拾。			
二十				1.聆聽同學分享好玩的玩具，拓展認識玩具的多樣性。 2.認識玩具的特性和玩法，愛惜玩具。	1.教師說明不同玩具的特色以及需要留意的安全規範。 2.教師教導學生借用玩具有禮貌，並按使用方法玩玩具。	1	1.學習態度	【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【安全教育】 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。
二十一				1 運用剪刀與彩繪用具做出旋轉陀螺。	1.教師介紹美勞工具使用時之安全規範。 2.教師介紹創作主題並引導學生用心創作並思考改良方式。 3.教師引導學生一起玩陀螺，欣賞不同圖案旋轉的效果。	1	1.實作評量	【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【安全教育】 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。

中山區大佳國小

臺北市中山區大佳國民小學 114 學年度上學期【 二 】年級【彈性學習-學思小達人】課程計畫

編寫者	李美華、洪媼媄	學習總節數	21 節
課程目標	1.能培養良好的聆聽態度，把握聆聽的方法。 2.透過繪本內容延伸活動，展現口說、筆寫、手繪的能力。 3.能正確發音並說標準國語，且有禮貌的表達意見。 4.呼應孩子愛玩的天性，讓孩子在遊戲中學習。 5.能欣賞他人作品，並能同理與尊重他人的想法。 6.能培養細心觀察的態度，從每一次的新發現，感受充滿在生活環境中的樂趣。		

核心素養	總綱核心素養面向	總綱/核心素養具體內涵	領綱核心素養具體內涵
核心素養	A 自主行動 B 溝通互動 C 社會參與	□A1 身心素質與自我精進 ■A2 系統思考與解決問題 □A3 規劃執行與創新應變 ■B1 符號運用與溝通表達 □B2 科技資訊與媒體素養 □B3 藝術涵養與美感素養 □C1 道德實踐與公民意識 ■C2 人際關係與團隊合作 ■C3 多元文化與國際理解	國語 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 國 E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。 生活 生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣。 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通， 並能同理與尊重他人想法。 健體 健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。

議題融入	□海洋、■品德、■生命(含■情緒教育、□動物保護教育)、■安全(含■交通安全、□水域安全、□防墜安全、□防災安全、□食藥安全)、■防災(高年級應融入 AED 相關教育)、■戶外教育、■性別平等、■人權、□海洋、■環境、□能源、■家庭教育、□法治、□科技、□資訊、□生涯規劃、□多元文化、■閱讀素養、□國際教育、□原住民教育、□全民國防教育。		

評量方式與百分比(可自行增刪)

評量方式	**評量百分比**
紙筆測驗	
實作評量	35%
檔案評量	
口語評量	35%
學習態度	30%

中山區大佳國小

上學期課程內涵:

一、課程應融入19項議題，海洋、品德、生命(含情緒教育、動物保護教育)、安全(含交通安全、水域安全、防墜安全、防災安全、食藥安全)、防災(高年級應融入AED相關教育)、戶外教育、性別平等、人權、環境、能源、家庭教育、法治、科技、資訊、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、國際教育、原住民族教育、全民國防教育。

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
一	生活新鮮事	國語 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 生活 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。	國語 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-I-3 故事、童詩等。 Bb-I-3 對物或自然的感受。	1.能利用注音符號閱讀生活故事，培養自我學習的能力。 2.理解故事中所要表達的意思。	1.全班共同閱讀「開學日」。 2.指導學生以適合文意的語氣，分組朗讀「開學日」。 3.說一說： (1)開心的小熊為好朋友準備了哪些禮物呢？ (2)為什麼小熊不是第一個到教室的小朋友呢？ 4.在紙上寫出加油鼓勵的話，送給小熊。	1	口頭評量 參與討論 觀察評量	【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值,關懷動、植物的生命。 【安全教育】 安E6 了解自己的身體。
二	生活新鮮事	國語 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 生活 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。	國語 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-I-3 故事、童詩等。 Bb-I-3 對物或自然的感受。	1.能利用注音符號閱讀生活故事，培養自我學習的能力。 2.理解故事中所要表達的意思。	1.全班共同聆聽「新計畫成功的祕密」。 2.說一說： (1)小動物們的計畫分別是什麼？ (2)小兔子的計畫能夠成功，是因為用了哪些方法？ (3)想一想，說一說，小牛和小鳥要怎麼做，才能完成計畫呢？ (4)新的學習，你有什麼新計劃呢？	1	口頭評量 參與討論 觀察評量	

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
三	生活新鮮事	國語 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 生活 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。	國語 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-I-3 故事、童詩等。 Bb-I-3 對物或自然的感受。	1.能利用注音符號閱讀生活故事，培養自我學習的能力。 2.理解故事中所要表達的意思。 3.能專注聆聽，不打岔干擾他人說話，並抓取重要訊息，並做適度的回應，建立基本語文素養。	1.全班共同閱讀「第一次做菜」。 2.指導學生以適合文意的語氣朗讀。 3.說一說： (1)作者用什麼方式證明自己已經長大了？ (2)當沙拉油沒有的時候，發生了什麼事？ (3)從這一次的做菜經驗，作者學到什麼？ 4.請學生重述故事內容。 5.請學生發表第一次做菜的經驗，並說出有什麼樣的收穫。 6. 老師說明做早餐活動，先將學生分組。請各組設計規劃早餐的菜單，討論各自所需要帶物品。	1	參與討論 觀察評量	【性別平等教育】 性E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。
四	生活新鮮事	國語 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 生活 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 健康 1a-Ⅰ-1 認識基本的健康常識。	國語 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Bb-I-3 對物或自然的感受。 生活 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。 健康 Ea-Ⅰ-1 生活中常見的食物與珍惜食物。	1.能利用注音符號閱讀生活故事，培養自我學習的能力。 2.理解故事中所要表達的意思。 3.能專注聆聽，不打岔干擾他人說話，並抓取重要訊息，並做適度的回應，建立基本語文素養。 4.能認識選擇食物的基本常識。	1.老師說明製作早餐的注意事項。 2 老師請各組分工合作開始製作早餐。 3.早餐完成後，將桌面整理乾淨擺設整齊，大家一起快樂享用早餐。 4.整理教室回歸原位 5.請學生發表做早餐的感想，並說出有什麼樣的收穫。	1	口頭評量 參與討論 觀察評量 實作評量	【性別平等教育】 性E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。
五	我佳附近真美麗	國語 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適	國語 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-I-3 故事、童詩	1.能利用注音符號閱讀生活故事，培養自我學習的能力。 2.理解故事中所要表達的意思。	1.教師引導學生閱讀「美麗的圍牆」。 2.指導學生在課堂上，以適合文意的語氣朗讀。 3.說一說： (1)從哪些地方可以看出老奶奶對花草樹木的愛心？ (2)為什麼老奶奶現在一點也不寂寞？ 4.教師引導學生口述完整的故事內容。	1	口頭評量 參與討論 觀察評量	【環境教育】 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
		切的表情跟肢體語言。 生活 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。	等。 Bb-I-3 對物或自然的感受。	3.能培養觀察能力，感受生活中的種種趣味。 3.能專注聆聽，不打岔干擾他人說話，並抓取重要訊息，並做適度的回應，建立基本語文素養。	5.教師引導學生發表：故事裡的老奶奶讓你想到什麼類似的人物？請和全班同學一起分享。			
六		國語 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 生活 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。	國語 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-I-3 故事、童詩等。 Bb-I-3 對物或自然的感受。 生活 B-I-1 自然環境之美的感受。 B-I-2 社會環境之美的體認。	1.能利用注音符號閱讀生活故事，培養自我學習的能力。 2.理解故事中所要表達的意思。 3.能培養觀察能力，感受生活中的種種趣味。 4.能專注聆聽，不打岔干擾他人說話，並抓取重要訊息，並做適度的回應，建立基本語文素養。	1.教師引導學生閱讀「美麗的圍牆」。 2.指導學生在課堂上，以適合文意的語氣朗讀。 3.說一說： (1)你最喜歡學校的什麼地方？請和全班同學一起分享。 (2)你住的社區裡，景觀最美的地方在哪裡？ 4.請將你認為景觀最美麗的地方，寫在紙上、畫圖著色。 5.實際帶學生到校園的圍牆走走。	1	口頭評量 參與討論 觀察評量 實作評量	安全 E4 探討日常生活應該注意的安全。 防 E7 認識校園的防災地圖。 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。
七	歡樂的時刻	國語 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 生活 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。	國語 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-I-3 故事、童詩等。 Bb-I-3 對物或自然的感受。	1.能利用注音符號閱讀生活故事，培養自我學習的能力。 2.理解故事中所要表達的意思。 3.能培養觀察能力，感受生活中的種種趣味。 4.能專注聆聽，不打岔干擾他人說話，並抓取重要訊息，並做適度的回應，建立基本語文素養。	1.全班共同閱讀「邀請」。 2.指導學生先默讀，再以適合文意的語氣朗讀。 3.說一說： (1)這首詩的題目是邀請，是誰邀請誰呢？ (2)依照詩的順序看一看，「長頸鹿」有什麼變化？說一說長頸鹿為什麼這麼做呢？ (3)小螞蟻和長頸鹿分享草地上的花香。如果你是長頸鹿，你會和小螞蟻分享什麼？	1	口頭評量 參與討論 觀察評量	【安全教育】 安 E6 了解自己的身體。 【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。

中山區大佳國小

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
八	歡樂的時刻	國語 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 生活 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。	國語 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-I-3 故事、童詩等。 Bb-I-3 對物或自然的感受。	1.能專注聆聽，不打岔干擾他人說話，並抓取重要訊息，並做適度的回應，建立基本語文素養。 2.感受與理解不同文化或地方的特色。 3.能培養觀察能力，感受生活中的種種趣味。	1.全班共同閱讀「同心花生糖」。 2.指導學生以適合文意的語氣分組朗讀。 3.說一說： (1)為什麼小松鼠去小兔子家玩時，會想帶一件特別的伴手禮去？ (2)為什麼小松鼠和小兔子一起吃著香脆花生糖時，就會心的微笑了？ 4.教師引導學生重述完整的故事內容。 5.教師引導學生重讀第一到六段，邊讀邊想，圈出關鍵詞句，再分享討論。	1	口頭評量 參與討論 觀察評量	【生命教育】 生E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。
九	歡樂的時刻	國語 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 生活 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。	國語 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-I-3 故事、童詩等。 Bb-I-3 對物或自然的感受。	1.能專注聆聽，不打岔干擾他人說話，並抓取重要訊息，並做適度的回應，建立基本語文素養。 2.感受與理解不同文化或地方的特色。 3.能培養觀察能力，感受生活中的種種趣味。	1.全班共同閱讀「同心花生糖」。 2.指導學生以適合文意的語氣分組朗讀。 3.說一說： (1)為什麼小松鼠去小兔子家玩時，會想帶一件特別的伴手禮去？ (2)為什麼小松鼠和小兔子一起吃著香脆花生糖時，就會心的微笑了？ 4.教師引導學生重述完整的故事內容。 5.教師引導學生重讀第一到六段，邊讀邊想，圈出關鍵詞句，再分享討論。	1	口頭評量 參與討論 觀察評量	【生命教育】 生E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。
十	歡樂的時刻 期中考週 (暫定	國語 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。	國語 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-I-3 故事、童詩等。	1.能利用注音符號閱讀生活故事，培養自我學習的能力。 2.能理解故事中所要表達的意思。 3.能培養觀察能力，感	1.全班共同閱讀布袋戲。 2.指導學生以適合文意的語氣分組朗讀。 3.說一說： (1)叔叔帶了主角去做什麼事？ (2)戲偶出場做了哪些事情呢？ (3)布袋戲偶是怎麼操控的呢？ (4)為什麼現場的觀眾會鼓掌叫好？	1	口頭評量 參與討論 觀察評量	

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
		生活 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。	Bb-I-3 對物或自然的感受。	受生活中的種種趣味。				
十一		國語 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 生活 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。	國語 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-I-3 故事、童詩等。 Bb-I-3 對物或自然的感受。	1.能利用注音符號閱讀生活故事，培養自我學習的能力。 2.能理解故事中所要表達的意思。 3.能培養觀察能力，感受生活中的種種趣味。 4.能專注聆聽，不打岔干擾他人說話，並抓取重要訊息，並做適度的回應，建立基本語文素養。	1.全班共同閱讀「奶奶的柿餅」。 2.指導學生先默讀，再以適合文意的語氣朗讀。 3.說一說： (1)為什麼小文一看到郵差送來的箱子，就知道是奶奶寄來的柿餅？ (2)爸爸為什麼對柿餅有深厚的感情？ (3)從什麼地方可以知道，小文一家人從柿餅中找到幸福的滋味？ 4.教師引導學生發表：你吃過柿餅嗎？味道如何？家中的長輩是否也會製作傳統風味的點心？你最喜歡哪些傳統的點心？	1	口頭評量 參與討論 觀察評量	【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。
十二	故事萬花筒	國語 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 生活 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。	國語 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-I-3 故事、童詩等。 Bb-I-3 對物或自然的感受。	1.能專注聆聽教師提問，針對提問回答問題，並能尊重同學的發言。 2.根據觀察，說出自己預測的故事內容。 3.理解作者在故事中所要傳達的訊息與看法。	1.全班共同閱讀「國王的第二件新衣」。 2.說一說： (1)國王的心情為什麼會不好？ (2)大臣想出了什麼方法？這個方法有效嗎？ (3)你認為國王能不能恢復原本的心情？故事中哪些內容讓你這樣猜測？ 3.請學生分組扮演國王和大臣，揣摩角色的心情語氣，進行對話。	1	口頭評量 參與討論 觀察評量	【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。

中山區大佳國小

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
十三	故事萬花筒	國語 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 生活 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。	國語 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-I-3 故事、童詩等。 Bb-I-3 對物或自然的感受。	1.能專注聆聽教師提問，針對提問回答問題，並能尊重同學的發言。 2.根據觀察，說出自己預測的故事內容。 3.理解作者在故事中所要傳達的訊息與看法。	1.全班共同閱讀「小壁虎和大老虎」。 2.指導學生先默讀，再以適合文意的語氣朗讀。 3.說一說： (1)小壁虎為什麼會發抖？ (2)為什麼大老虎會「皺著眉頭」呢？ (3)你認為小壁虎聰明嗎？請說出你的理由 4.請學生分組扮演小壁虎和大老虎，揣摩角色的心情語氣，進行對話。	1	口頭評量 參與討論 觀察評量	【生涯規劃教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。
十四	故事萬花筒	國語 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 生活 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。	國語 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-I-3 故事、童詩等。 Bb-I-3 對物或自然的感受。	1.能利用注音符號閱讀生活故事，培養自我學習的能力。 2.理解故事中所要表達的意思。 3.欣賞他人的表現，活用學到的訊息，做出正確的判斷。 4.專心聆聽同學的發言，並掌握故事重點。	1.全班共同閱讀「小壁虎和大老虎」。 2.指導學生先默讀，再以適合文意的語氣朗讀。 3.說一說： (1)小壁虎為什麼會發抖？ (2)為什麼大老虎會「皺著眉頭」呢？ (3)你認為小壁虎聰明嗎？請說出你的理由 4.請學生分組扮演小壁虎和大老虎，揣摩角色的心情語氣，進行對話。	1	口頭評量 參與討論 觀察評量	【生涯規劃教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。
十五	故事萬花筒	國語 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。	國語 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-I-3 故事、童詩等。	1.能利用注音符號閱讀生活故事，培養自我學習的能力。 2.理解故事中所要表達的意思。 3.欣賞他人的表現，活	1.全班共同閱讀「大象是什麼樣子呢？」。 2.說一說： (1)故事的主角是誰？ (2)盲人們遇到什麼問題？ (3)盲人們如何解決問題？ (4)他們分別摸到大象的什麼部位？覺得大象像什麼？	1	口頭評量 參與討論 觀察評量	【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
		生活 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。	Bb-I-3 對物或自然的感受。	用學到的訊息，做出正確的判斷。 4. 專心聆聽同學的發言，並掌握故事重點。	(5)為什麼每個盲人都沒有說出大象真正的樣子？ 3.教師引導學生發表，你從這個故事學到什麼道理？請學生提出自己的看法，說出與同學分享。			
十六	故事萬花筒	國語 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 生活 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。	國語 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-I-3 故事、童詩等。 Bb-I-3 對物或自然的感受。	1.能利用注音符號閱讀生活故事，培養自我學習的能力。 2.理解故事中所要表達的意思。 3.欣賞他人的表現，活用學到的訊息，做出正確的判斷。 4. 專心聆聽同學的發言，並掌握故事重點。	1.全班共同閱讀「大象是什麼樣子呢？」。 2.說一說： (1)故事的主角是誰？ (2)盲人們遇到什麼問題？ (3)盲人們如何解決問題？ (4)他們分別摸到大象的什麼部位？覺得大象像什麼？ (5)為什麼每個盲人都沒有說出大象真正的樣子？ 3.教師引導學生發表，你從這個故事學到什麼道理？請學生提出自己的看法，說出與同學分享。	1	口頭評量 參與討論 觀察評量	【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。
十七	冬天的悄悄話	國語 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 生活 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。	國語 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-I-3 故事、童詩等。 Bb-I-3 對物或自然的感受。	1.能利用注音符號閱讀生活故事，培養自我學習的能力。 2.理解故事中所要表達的意思。 3.欣賞他人的表現，活用學到的訊息，做出正確的判斷。 4. 專心聆聽同學的發言，並掌握故事重點。	1.學生共同聆聽「大家的冬天」。 2.說一說： (1)下面哪一個<u>不是</u>候鳥到達目的地時，期待看到的事物？ (2)大樹爺爺接受採訪的時候是什麼模樣？ (3)誰在廚房裡接受小記者的採訪？ 3.教師引導思考：你最喜歡哪一個角色說的話？為什麼？	1	口頭評量 參與討論 觀察評量	【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 【戶外教育】 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗 與珍惜環境的好

中山區大佳國小

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
十八	冬天的悄悄話	國語 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 生活 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。	國語 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-I-3 故事、童詩等。 Bb-I-3 對物或自然的感受。	1.能聽懂他人話語中的訊息，並做適當的回應。 2.能理解故事中所要表達的意思。	1.學生共同聆聽「大家的冬天」。 2.說一說： (1)下面哪一個不是候鳥到達目的地時，期待看到的事物？ (2)大樹爺爺接受採訪的時候是什麼模樣？ (3)誰在廚房裡接受小記者的採訪？ 3.教師引導思考：你最喜歡哪一個角色說的話？為什麼？	1	口頭評量 參與討論 觀察評量	【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 【戶外教育】 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗 與珍惜環境的好
十九	冬天的悄悄話	國語 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 生活 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。	國語 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-I-3 故事、童詩等。 Bb-I-3 對物或自然的感受。	1.能聽懂他人話語中的訊息，並做適當的回應。 2.能理解故事中所要表達的意思。	1.全班共同閱讀「貓頭鷹的聰明書」。 2.指導學生先默讀，再以適合文意的語氣朗讀。 3.說一說： (1)貓頭鷹為什麼會寫書？書名是什麼？ (2)兔子媽媽覺得這本書對自己有幫助嗎？故事中舉出了哪些例子？ (3)故事最後，對於兔子媽媽的疑問，你覺得答案會是什麼？為什麼？ 4.引導學生思考：自己和同學有哪些優點？自己和別人的優點相同嗎？請寫下來。 5.請學生到圖書館查閱動物書籍，找一種自己最欣賞的動物，並在課堂上分享這種動物的長處。	1	口頭評量 參與討論 觀察評量	【家庭教育】 家 E5 了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。

中山區大佳國小

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
二十	冬天的悄悄話 期末考週（暫定）	國語 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 生活 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。	國語 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-I-3 故事、童詩等。 Bb-I-3 對物或自然的感受。	1.能聽懂他人話語中的訊息，並做適當的回應。 2.透過閱讀，學生可以擴展視野，接觸多元文化。 3.透過觀察，看見大自然之美。	1.全班共同閱讀「貓頭鷹的聰明書」。 2.指導學生先默讀，再以適合文意的語氣朗讀。 3.說一說： (1)貓頭鷹為什麼會寫書？書名是什麼？ (2)兔子媽媽覺得這本書對自己有幫助嗎？故事中舉出了哪些例子？ (3)故事最後，對於兔子媽媽的疑問，你覺得答案會是什麼？為什麼？ 4.引導學生思考：自己和同學有哪些優點？自己和別人的優點相同嗎？請寫下來。 5.請學生到圖書館查閱動物書籍，找一種自己最欣賞的動物，並在課堂上分享這種動物的長處。	1	口頭評量 參與討論 觀察評量	【家庭教育】 家 E5 了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。
二十一		國語 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 生活 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。	國語 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-I-3 故事、童詩等。 Bb-I-3 對物或自然的感受。	1.能聽懂他人話語中的訊息，並做適當的回應。 2.透過閱讀，學生可以擴展視野，接觸多元文化。 3.透過觀察，看見大自然之美。	1.全班共同閱讀「誠實果」。 2.說一說： (1)「愛說謊王國」的人們，都有怎樣的習慣？ (2)國王為什麼想到要引進「誠實果」？ (3)誠實果有怎樣的效果？你認為國王會不會下令，全國都要種植誠實果？為什麼？ 3.教師引導學生思考：你喜歡別人對你誠實還是說謊呢？謊話是不是有被揭穿的一天？在什麼情況下，你會想要說謊呢？	1	口頭評量 參與討論 觀察評量	【生命教育】 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。 閱讀素養教育】 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。

臺北市中山區大佳國民小學 114 學年度下學期【 二 】年級【彈性學習-學思小達人】課程計畫

編寫者	李美華、洪媼媄	學習總節數	21 節
課程目標	1.能夠選擇合適文本，理解文本中的重要訊息和觀點，並培養喜愛閱讀的態度。 2.能夠運用句型寫出語意完整的文句，向他人表達自身的觀點和情感。 3.能夠察覺生活情境中，造成人、事、物變化的因素，理解他人的感受。 4.能夠覺知負面情緒發生的原因，並尋求解決辦法。		

核心素養	總綱核心素養面向	總綱/核心素養具體內涵	領綱核心素養具體內涵
核心素養	A 自主行動 B 溝通互動 C 社會參與	■A1 身心素質與自我精進 □A2 系統思考與解決問題 □A3 規劃執行與創新應變 ■B1 符號運用與溝通表達 □B2 科技資訊與媒體素養 □B3 藝術涵養與美感素養 □C1 道德實踐與公民意識 ■C2 人際關係與團隊合作 □C3 多元文化與國際理解	國語 國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受,並給予適當的回應,以達成溝通及互動的目標。 國-E-C2 與他人互動時,能適切運用語文能力表達個人想法,理解與包容不同意,樂於參與學校及社區活動,體會團隊合作的重要性。 生活 生活-E-A1 透過自己與外界的連結,產生自我感知並能對自己有正向的看法,進而愛惜自己,同時透過對生活事物的探索與探究,體會與感受學習的樂趣,並能主動發現問題及解決問題,持續學習。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響,用合宜的方式與人友善互動,願意共同完成工作任務,展現尊重、溝通以及合作的技巧。
議題融入		□海洋、□品德、■生命(含■情緒教育、□動物保護教育)、■安全(含■交通安全、□水域安全、□防墜安全、□防災安全、□食藥安全)、□防災(□高年級應融入 AED 相關教育)、■戶外教育、■性別平等、■人權、□海洋、■環境、□能源、□家庭教育、□品德、□法治、□科技、□資訊、□生涯規劃、□多元文化、■閱讀素養、□國際教育、□原住民教育、□全民國防教育。	

評量方式與百分比(可自行增刪)	
評量方式	**評量百分比**
口語評量	40
實作評量	40
學習態度	20

中山區大佳國小

下學期課程內涵:

一、課程應融入19項議題，紅色是114學年度重點融入的議題海洋、品德、生命(含情緒教育、動物保護教育)、安全(含交通安全、水域安全、防墜安全、防災安全、食藥安全)、防災(高年級應融入AED相關教育)、戶外教育、性別平等、人權、環境、能源、家庭教育、法治、科技、資訊、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、國際教育、原住民族教育、全民國防教育。

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
一	快樂讀報	國語 1-I-1 養成專心聆聽的習慣,尊重對方的發言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-1 正確認念、拼讀及書寫注音符號。 3-I-2 運用注音符號輔助識字,也能利用國字鞏固注音符號的學習。 3-I-3 運用注音符號表達想法,記錄訊息。 3-I-4 利用注音讀物,學習閱讀,享受閱讀樂趣。 4-I-6 能因應需求,感受寫字的溝通功能與樂趣。 5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。 5-I-2 認識常用標點符號。 5-I-3 讀懂與學習階	國語 Aa-I-1 聲符、韻符、介符的正確發音和寫法。 Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。 Aa-I-3 二拼音和三拼音的拼讀和書寫。 Aa-I-4 結合韻的拼讀和書寫。 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ac-I-1 常用標點符號。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-I-1 自然段。 Ad-I-2 篇章的大意。 Ad-I-3 故事、童詩等。 Bb-I-3 對物或自然的感受。 生活 B-I-1 自然環境之美的感受。	1.能閱讀指定內容並培養喜愛閱讀的態度。 2.能搜尋指定的修辭並加以運用。 3.會介紹國語日報的組成元素。 4.能體會分工合作的意義。	活動一：認識報紙 (一)準備活動 分給每組兩份報紙，請學生比較兩份報紙並且圈出相同的部分。報紙有許多組成要素， (二)發展活動 元素大集合--認識報紙的基本形式 1.利用簡報介紹國語日報組成的元素，包含日期、報別、版名及版序、標題。。 2.分組活動 請小組分工合作，將報紙的基本元素剪下，並貼在學習單上。 (三)綜合活動 小組展示學習單。 活動二：支援前線 (一)準備活動 老師說明支援前線的活動進行方式。 (二)發展活動--支援前線學讀報 1.教師請學生閱讀報紙。 2.進行支援前線活動，請學生由報紙中找出支援項目，發表時要先說出第幾版與文章的標題。 題目如下： ◆找出一篇寫景的文章。 ◆找出文中1個成語並且造句。 ◆找出兩個疊字詞並且造句。 ◆找出文章中用到句型的句子及造句。 (三)綜合活動 小組發表學習成果。	5	口語評量 實作評量 學習態度	【戶外教育】 戶E4覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。 【性平教育】 性E6了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。 【安全教育】 安E10關注校園安全的事件。
二	快樂讀報							
三	快樂讀報							
四	快樂讀報							
五	快樂讀報							

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
		段相符的文本。 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 6-I-2 透過閱讀及觀察,積累寫作材料。 6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。 6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。 生活 3-I-1 願意參與各種學習活動,表現好奇與求知探究之心。 3-I-2 體認探究事理有各種方法,並且樂於應用。 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感,主動學習新的事物。 6-I-2 體會自己分內該做的事,扮演好自己的角色,並身體力行。 7-I-2 傾聽他人的想法,並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法,一起工作並完成任務。 7-I-5 透過一起工作的過程,感受合作的重要性。	C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 C-I-4 事理的應用與實踐。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 D-I-4 共同工作並相互協助。 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。		活動三：擁「報」世界 (一)準備活動 教師準備策略整理學習單 (二)發展活動 1.教師指導如何有系統地整理資料以及運用策略說明。 2.將剪報分成五大主題，包含: 科學新知、環保生態、戶外活動、性別平等、校園安全。請學生就分配到的主題蒐集剪報資料。 3.閱讀文本內容，選擇合適的運用策略製作剪報，完成學習單。 (三)綜合活動 學生展示學習成果。			

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
六	我會好好說	國語 1-I-1 養成專心聆聽的習慣,尊重對方的發言。 2-I-3 與他人交談時,能適當的提問、合宜的回答,並分享想法。 4-I-6 能因應需求,感受寫字的溝通功能與樂趣。 5-I-6 利用圖像、故事結構等策略,協助文本的理解與內容重述。 5-I-7 運用簡單的預測、推論等策略,找出句子和段落明示的因果關係,理解文本內容。 6-I-2 透過閱讀及觀察,積累寫作材料。 6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。 生活 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、	國語 Ac-I-1 常用標點符號。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 生活 D-I-1 自我與他人關係的認識。 D-I-2 情緒調整的學習。 D-I-3 聆聽與回應的表現。	1.能察覺生活情境中，造成人、事、物變化的因素。 2.能運用句型寫出正確的文句。 3.能專心聆聽，並試著說出文本大意。 4.能尊重他人，有次序地完成學習活動。	活動一：What happened? (一)準備活動 分組抽題，準備表演： 「踩到弟弟沒收好的樂高玩具，腳非常痛！」 「同學刷牙時，吐出來的水噴到我。」 「媽媽一直念我考試不夠努力。」 「好友很大力地拉我去操場玩。」 (二)發展活動 1.分組討論：遇到各題目的情境時，主角會有什麼感覺？當下直覺做法是什麼？可能會說些什麼話呢？ 2.分配角色、討論如何演出。 (三)綜合活動 小組依序上台演出，教師拍照。 活動二：猜我怎麼了？ (一)準備活動 教師展示上次演出照片。 (二)發展活動 1.分組討論：主角遇到什麼情境呢？這個主角為什麼這樣做？他可能有什麼感覺或情緒？ 2.請各組將討論結果用「因為……所以……」的句型記錄下來。 (三)綜合活動 各組展示記錄成果。 活動三：我會好好說 (一)準備活動	6	口語評量 實作評量 學習態度	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【閱讀素養】 閱 E6 發展向文本提問的能力。
七	我會好好說							
八	我會好好說							
九	我會好好說							
十	我會好好說							

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
十一	我會好好說	事、物,覺察事物及環境的特性。 2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化,覺知變化的可能因素。 2-I-3 探索生活中的人、事、物,並體會 彼此之間會相互影響。 6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響,學習調整情緒與行為。 7-I-3 覺知他人的感受,體會他人的立場及學習體諒他人,並尊重和自己不同觀點的意見。			教師展示繪本「我會好好說」封面，請同學猜看看發生了什麼事？為何小女孩手上要拿著一根樹枝？ (二)發展活動 1.教師投影繪本內容，進行繪本閱讀。 2.故事結束後，請每位學生提出一個問題，寫在提問單上，並收齊提問單。 (三)綜合活動 1.學生自由發表故事心得。 2.教師總結並預告下次進行故事賓果活動。 活動四：賓果小學堂 (一)準備活動 教師展示提問單，並在每張提問單上編號後，放入摸彩箱中。 (二)發展活動 1.請各組以手寫板進行賓果遊戲，老師抽出提問單後，請學生舉手搶答，答對的組別可在手寫板上圈選該提案單上的編號號碼。 2.先完成3條連線的小組獲勝。 (三)綜合活動 教師總結繪本重點。			
十二 十三	和平桌 和平桌	國語 1-I-1 養成專心聆聽的習慣,尊重對方的發言。 2-I-3 與他人交談時,能適當的提問、合宜的回答,並分享想法。 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 生活 7-I-1 以對方能理解	國語 Ab-I-2 700 個常用字的使用。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 生活 D-I-1 自我與他人關係的認識。 D-I-2 情緒調整的學習。 D-I-3 聆聽與回應的表現。	1.能夠理解文本中的重要訊息和觀點。 2.能夠辨識想法和情緒。 3.能夠覺知衝突發生的原因，並尋求解決辦法。	活動一：暴走小怪獸 (一)準備活動 教師播放「暴走小怪獸」影片 (二)發展活動 1.教師說明桌遊「小小防衛隊」遊戲規則：玩家必須輪流擲骰子，依點數前進，並對應格子上的圖案抽取卡牌，回答問題執行任務。只要趕在三隻小怪獸出現前，先抵達終點，就能成功完成任務！ 2.各組開始進行桌遊活動。 (三)綜合活動 1.學生自由發表心得。 2.教師總結。	6	口語評量 實作評量 學習態度	【生命教育】 生 E1 探討生活議題,培養思考的適當情意與態度。 【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
十四	和平桌	的語彙或方式,表達對人、事、物的觀察與意見。 7-I-2 傾聽他人的想法,並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。 7-I-3 覺知他人的感受,體會他人的立場及學習體諒他人,並尊重和自己不同觀點的意見。 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法,一起工作並完成任務。	D-I-4 共同工作並相互協助。		活動二：白牆與木炭 (一)準備活動—情緒來了 1.教師展示情境簡報檔，詢問學生是否有過類似經驗？如果有，請用手比○在頭頂，沒有類似經驗的請雙手在胸前打X，想要分享經驗的人可以直接舉手。 2.對於每位分享經驗的學生，都要詢問「那你當時如何解決自己的情緒？」 (二)發展活動—白牆與木炭 1.教師分享白牆與木炭的故事。 2.問題討論： ◆萊特為了什麼事而這麼生氣？ ◆萊特在憤怒之下，做出了什麼事？結果如何？ ◆最後，萊特看到鏡子中的自己是什麼樣子？ ◆為什麼爸爸要拿鏡子給萊特看？你覺得爸爸的用意 是什麼？ ◆你覺得萊特看到鏡子中的自己時，可能會有什麼想法？會有什麼樣的改變？ ◆你有聽過什麼適當排解怒氣的方法嗎？，也可以分享成功排解怒氣的經驗。 (三)綜合活動 教師總結適當處理怒氣的方法，提醒學生在生活中實行。 活動三：情緒好朋友 (一)準備活動 1.教師播放「想法 VS 感受」簡報檔，請學生辨識哪些是想法？哪些是感受？是想法的請比○，是感受的請 比X。 (二)發展活動 1.教師引言：想法是對人、事、物的見解，而感受是個人主觀的感覺。例如「今天功課很多，我好擔			
十五	和平桌							
十六	和平桌							
十七	和平桌							

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
					心會寫不完。」其中「好擔心」就是感受，也就是情緒；「功課好多」則是想法。若平時能懂得辨別兩者，便能清楚自己當下的狀態，並冷靜做適當處理，就可以免於成為第二個萊特！ 2.教師發下畫紙，請學生畫出各種情緒好朋友的臉譜，鼓勵學生畫越多越好。 (三)綜合活動 1.請學生發表自己的「情緒好朋友」。 2.教師總結「管理好情緒，好心情跟著你」。 活動四：和平桌上 (一)準備活動 教師預先布置「和平桌」，並請學生猜猜看桌上為何有朵花？用途是什麼呢？ (二)發展活動 1.教師說明花朵意義為「和平花」，功能是讓發言順序的概念變得具體—因為大家都看得見、摸得著，拿著和平花的孩子才能發言，其他人要傾聽。 2.說話的人，句子要用「我」來開頭，而不用「你」。 這樣的方式可以著重在自己的感受，而不是其他人做了什麼。例如我們可以說：「我覺得很心煩，因為球被搶走了。」而不是說：「你把球搶走了。」 3.只描述實際的情況，而不做批評。例如，我們可以說：「輪到我了，但是你把球搶走。」而不是說：「你真的很壞。」 4.請剛剛下課時間發生爭執的孩子們，到和平桌上實際演練看看，臺下的同學觀摩並適時舉手表達意見。 (三)綜合活動 請學生自由發表對於「和平桌」的想法。			

中山區大佳國小

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
十八	寫一封信	國語 6-I-1 根據表達需要,使用常用標點符號。 6-I-2 透過閱讀及觀察,積累寫作材料。 6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。 生活 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式,表達對人、事、物的觀察與意見。 7-I-2 傾聽他人的想法,並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。 7-I-3 覺知他人的感受,體會他人的立場及學習體諒他人,並尊重和自己不同觀點的意見。	國語 Bb-I-1 自我情感的表達。 Bb-I-2 人際交流的情感。 生活 D-I-1 自我與他人關係的認識。 D-I-2 情緒調整的學習。	1.能夠覺知生活中常出現的負面情緒。 2.能夠寫出語意完整的文句，向他人表達自身的觀點。 3.能夠知曉寫作亦能抒發情感。	活動一：怪獸來了 (一)準備活動 1.教師播放「怪獸家族影片」，認識各種負面情緒。 (二)發展活動 1.教師說明桌遊「怪獸家族」遊戲規則。 2.各組玩家要蒐集四個情境任務，用魔法卡及絕招卡打跑這些小怪獸，同時要防範對手的攻擊破壞，最先集滿 4 張安全情境卡即獲勝。 (三)綜合活動 教師總結生活中遇到負面情緒時，也應該實行桌遊中學到的方法，擊退情緒怪獸。 活動二：寫一封信 (一)準備活動 教師帶領學生回顧「我會好好說」故事。 (二)發展活動 1.回憶書中的兩位主角為什麼發生衝突？最後如何化解？ 2.想想看，你曾經和誰有衝突？現在和好了嗎？你還有什麼話想告訴對方嗎？ 3.教師指導書信寫作格式。 4.請學生根據格式，寫出一封信件，交給對方。 (三)綜合活動 1.教師總結書信格式的重點。 2.學生自由發表課程回饋。	4	口語評量 實作評量 學習態度	【生命教育】 生 E1 探討生活議題,培養思考的適當情意與態度。 【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
十九	寫一封信							
二十	寫一封信							
二十一	寫一封信							

中山區大佳國小

臺北市中山區大佳國民小學 114 學年度上學期【 二 】年級【彈性學習-與世界做朋友】課程計畫

編寫者	趙敏如	上課總節數	每週 2 節，共 42 節
課程目標	**「我和我的朋友」設計理念：** 從人際互動與情感出發，讓學生在建立友誼的同時，也能透過故事與交流等活動，讓學生理解來自不同文化背景的朋友，並能學習尊重與欣賞他國文化。 **核心概念：**友誼、多元文化初探 **次主題一:我的朋友從哪裡來？（10 週）** 認識國旗與國家 各國的問候方式 我有一個外國朋友 來自世界的老師 繪製「朋友的世界地圖」 **次主題二:和朋友一起玩（10 週）** 認識世界童玩 學習簡單規則用語 玩一玩世界遊戲 我教你玩我家鄉的遊戲 童玩同樂會 **「我和我的朋友」課程目標** 1. 學習與人相處並建立友好的關係。 2. 理解與包容來自不同文化背景的朋友（如外師）。 3. 學習尊重與欣賞不同國家的文化。 4. 展現學生溝通協調與表達能力。 5. 在地文化傳承、學生主導學習與表達溝通能力。		

	總綱核心素養面向	總綱/核心素養具體內涵	領綱核心素養具體內涵
核心素養	A 自主行動 B 溝通互動 C 社會參與	■A1 身心素質與自我精進 □A2 系統思考與解決問題 ■A3 規劃執行與創新應變 ■B1 符號運用與溝通表達 □B2 科技資訊與媒體素養 ■B3 藝術涵養與美感素養 □C1 道德實踐與公民意識 ■C2 人際關係與團隊合作 ■C3 多元文化與國際理解	國語文 國-E-A1 認識國國語文的重要性，培養國國語文的興趣，能運用國國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美， 體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。 生活 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性 與關係，同時學習各種探究人、事、物 的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善 與美，欣賞生活中美的多元形式與表 現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展 美的敏覺。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。 生活-E-C3 欣賞周遭不同族群與文化內涵的異同，體驗與覺察生活中全球關連的現象。
議題融入	□海洋、□品德、□生命(含□情緒教育、□動物保護教育)、■安全(含■交通安全、□水域安全、□防墜安全、■防災安全、□食藥安全)、□防災(□高年級應融入 AED 相關教育)、■戶外教育、■性別平等、□人權、□海洋、■環境、□能源、□家庭教育、□品德、□法治、□科技、□資訊、□生涯規劃、■多元文化、■閱讀素養、■國際教育、□原住民教育、□全民國防教育。		

評量方式與百分比(可自行增刪)	
評量方式	**評量百分比**
紙筆測驗	0
實作評量	30%
檔案評量	30%
口語評量	20%
學習態度	20%

中山區大佳國小

上學期課程內涵:

跨領域課程，請在單元或主題，標註星號*

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
一	**次主題一:我的朋友從哪裡來？** 認識國旗與國家	生活 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。 7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。 國語文 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。	生活 B-I-1 自然環境之美的感受。 B-I-2 社會環境之美的體認。 B-I-3 環境的探索與愛護。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 國語文 ◎Cc-I-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1.學習與人相處並建立友好的關係 2.理解與包容來自不同文化背景的朋友（如外師） 3.學習尊重與欣賞不同國家的文化	認識國旗與國家 【暖身活動】 1 教師跟學生打招呼並自我介紹。 2.教師說明教室常規。 【發展活動】 認識國旗與國家 1.請學童分享曾經出國旅遊的經驗，並在世界地圖上找到這些國家。 2.教師透過圖卡配對遊戲，讓學生辨識不同國家的國旗與英文國名，建立初步國際觀念並啟發對外國文化的好奇心。 【綜合活動】 教師複習不同國家的國旗與英文國名。	2	參與度評量 觀察評量 口語評量 活動評量 實作評量	**■閱讀素養教育** 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 **■環境教育** 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
二	**次主題一:我的朋友從哪裡來？** 認識國旗與國家	生活 2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。 2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。 7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。 國語文 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。	生活 B-I-1 自然環境之美的感受。 B-I-2 社會環境之美的體認。 B-I-3 環境的探索與愛護。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 國語文 ◎Cc-I-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1.學習與人相處並建立友好的關係 2.理解與包容來自不同文化背景的朋友（如外師） 3.學習尊重與欣賞不同國家的文化	認識國旗與國家 【暖身活動】 1 教師跟學生打招呼並自我介紹。 2.教師說明教室常規。 【發展活動】 認識國旗與國家 1.請學童分享曾經出國旅遊的經驗，並在世界地圖上找到這些國家。 2.教師透過圖卡配對遊戲，讓學生辨識不同國家的國旗與英文國名，建立初步國際觀念並啟發對外國文化好奇心。 【綜合活動】 教師複習不同國家的國旗與英文國名。	2	參與度評量 觀察評量 口語評量 活動評量 實作評量	**■閱讀素養教育** 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 **■環境教育** 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。
三	**次主題一:我的朋友從哪裡來？** 各國的問候方	生活 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 2-I-6 透過探索與探究人、事、物	生活 B-I-1 自然環境之美的感受。 B-I-2 社會環境之美的體認。 B-I-3 環境的探索與愛護。	1.學習與人相處並建立友好的關係 2.理解與包容來自不同文化背景的朋友（如外師）	各國的問候方式 【暖身活動】 1.教師跟學生打招呼並自我介紹。 2.教師說明教室常規。	2	參與度評量 觀察評量 口語評量 活動評量 實作評量	**■閱讀素養教育** 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
	式	的歷程，了解其中的道理。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。 7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。 國語文 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。	D-I-3 聆聽與回應的表現。 國語文 ◎Cc-I-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	3.學習尊重與欣賞不同國家的文化 4.學生能認識不同國家的基本問候語與肢體語言。 5.增進學生口語表達與聽說能力。	3.教師複習不同國家的國旗與英文國名。 4.教師問：「'你好'在不同語言怎麼說嗎？」 【發展活動】 各國的問候方式 1.教師介紹5~8個國家的問候方式（包含語言+肢體語言）： 例：日本（鞠躬+こんにちは Konnichiwa） 法國（親臉頰） 印度（雙手合十） 美國（握手或擁抱） 阿拉伯（右手放心口） 2.可搭配圖片或簡短影片示範動作。 3.學生以不同語言打招呼，並透過情境角色扮演，模擬問候互動。 【綜合活動】 1.教師準備圖片（國旗、人物動作）和問候語詞卡，讓學生進行配對遊戲（可小組競賽）			具備的字詞彙。 ■環境教育 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
四	**次主題一:我的朋友從哪裡來？** 各國的問候方式	生活 2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。 2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。 7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。 國語文 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。	生活 B-I-1 自然環境之美的感受。 B-I-2 社會環境之美的體認。 B-I-3 環境的探索與愛護。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 國語文 ◎Cc-I-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1.學習與人相處並建立友好的關係 2.理解與包容來自不同文化背景的朋友（如外師） 3.學習尊重與欣賞不同國家的文化 4.學生能認識不同國家的基本問候語與肢體語言。 5.增進學生口語表達與聽說能力。	各國的問候方式 【暖身活動】 1.教師跟學生打招呼並自我介紹。 2.教師說明教室常規。 3.教師複習不同國家的國旗與英文國名。 4.教師問：「'你好'在不同語言怎麼說嗎？」 【發展活動】 各國的問候方式 1.教導學生以不同語言打招呼，並透過情境角色扮演，模擬問候互動。 2.準備一小段情境劇（例如在機場遇見新朋友、上課見面等）。 3.每組上台表演該國的問候方式與文化背景小介紹。 【綜合活動】 1.可加入「問候禁忌」簡介（例如：摸頭在某些文化中不禮貌）	2	參與度評量 觀察評量 口語評量 活動評量 實作評量	**■閱讀素養教育** 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙 **■**國際教育 國 E5 體認國際文化的多樣性。 國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。 **■**多元文化 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 **■防災** 防E5不同災害發生時的適當避難行為。

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
五	**次主題一:我的朋友從哪裡來？** 我有一個外國朋友」	生活 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。 7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。 國語文 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。	生活 B-I-1 自然環境之美的感受。 B-I-2 社會環境之美的體認。 B-I-3 環境的探索與愛護。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 國語文 ◎Cc-I-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1.學習與人相處並建立友好的關係 2.理解與包容來自不同文化背景的朋友（如外師） 3.學習尊重與欣賞不同國家的文化 4.學生能完成一本簡單自我介紹的小書。 5.增進學生口語表達與聽說能力。	我有一個外國朋友 【暖身活動】 1.教師跟學生打招呼。 2.教師說明教室常規。 3.教師複習圖片(國旗、人物動作)和問候語詞卡 4. 教師問：「如果你有一位外國朋友，他可能來自哪個國家？會是什麼樣子呢？」 【發展活動】 1.教師介紹數個不同國家的兒童(可用影片、繪本、PPT、影片呈現）： 介紹要點:名字、年齡、國家、興趣、家庭、語言。 2.引導學生想像一位外國朋友的背景（國家、語言、興趣)，製作「我的國際朋友小書」，並分享內容。 【綜合活動】 教師複習國際朋友的一些基本簡單介紹。	2	參與度評量 觀察評量 口語評量 活動評量 實作評量	**■閱讀素養教育** 閱E1認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙 **■**國際教育 國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。 **■**多元文化 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 **■戶外教育** 戶 E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。 **■安全教育** 安E4探討日常生活應該注意的安全。

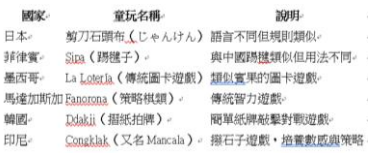
週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
六	**次主題一:我的朋友從哪裡來？** 我有一個外國朋友	生活 2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。 2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。 7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。 國語文 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。	生活 B-I-1 自然環境之美的感受。 B-I-2 社會環境之美的體認。 B-I-3 環境的探索與愛護。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 國語文 ◎Cc-I-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1.學習與人相處並建立友好的關係 2.理解與包容來自不同文化背景的朋友（如外師） 3.學習尊重與欣賞不同國家的文化 4.學生能完成一本簡單自我介紹的小書。 5.增進學生口語表達與聽說能力。	我有一個外國朋友 【暖身活動】 1 教師跟學生打招呼。 2.教師說明教室常規。 3.教師複習圖片(國旗、人物動作）和問候語詞卡 4. 教師問：「如果你有一位外國朋友，他可能來自哪個國家？會是什麼樣子呢？」 【發展活動】 1.學生創作一位「想像中的外國朋友」，並畫出他的樣子，寫上基本資料與興趣（中文或英文)。 2.每位學生（或代表）上台簡短介紹「我有一個外國朋友」，內容包含名字、國家、興趣。 3.可讓聽眾學生簡單回饋或提問（鼓勵互動)。 【綜合活動】 1.老師鼓勵學生尊重與欣賞不同文化，也歡迎大家真的去交一位國際筆友或線上語言夥伴。	2	參與度評量 觀察評量 口語評量 活動評量 實作評量	**■閱讀素養教育** 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙 ■環境教育 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 ■國際教育 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 ■戶外教育 戶 E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。 ■安全教育 防 E1 災害的種類包含洪水、颱風、土石流、 乾旱…。

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
七	**次主題一:我的朋友從哪裡來？** 來自世界的老師	生活 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。 7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。 國語文 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。	生活 B-I-1 自然環境之美的感受。 B-I-2 社會環境之美的體認。 B-I-3 環境的探索與愛護。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 國語文 ◎Cc-I-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1.學習與人相處並建立友好的關係 2.理解與包容來自不同文化背景的朋友（如外師） 3.學習尊重與欣賞不同國家的文化 4.增進學生口語表達與聽說能力。 5.接受不同外籍老師的特色及風格。	來自世界的老師 【暖身活動】 1 教師跟學生打招呼。 2.教師說明教室常規。 3.教師問：「你見過的老師都來自哪裡？你想像中的外國老師會是什麼樣子？」 【發展活動】 1.播放短片或圖片介紹來自不同國家的老師（「外籍教師上課」、「國外的教室生活」等內容）。 2.教師介紹 4~6 位「世界老師」（可為虛構角色或真實人物）： 例如： ＊（熱情、教音樂、穿民族服飾） ＊（有禮貌、教科學） ＊（愛講故事、教歷史） ＊（喜歡戶外課、教英語） 3.師可使用地圖指認國家，搭配簡單文化元素介紹（如服裝、問候語、教學方式）。	2	參與度評量 觀察評量 口語評量 活動評量 實作評量	**■閱讀素養教育** 閱E1認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 ■環境教育 環E3了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 ■國際教育 國E1了解我國與世界其他國家的文化特質。 國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。 ■多元文化 多E4理解到不同文化共存的事實。 ■戶外教育 戶E5理解他人對環境的不同感受，並且樂

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
					【綜合活動】 請學生設計一位「來自世界的老師」角色卡，包括：名字、來自哪個國家、教什麼課、教學風格、穿著、興趣。			於分享自身經驗。 **■安全教育** 安E3知道常見事故傷害。
八	**次主題一:我的朋友從哪裡來？** 來自世界的老師	生活 2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。 2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。 7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。 國語文 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。	生活 B-I-1 自然環境之美的感受。 B-I-2 社會環境之美的體認。 B-I-3 環境的探索與愛護。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 國語文 ◎Cc-I-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。 F-I-2 不同解決問	1.學習與人相處並建立友好的關係 2.理解與包容來自不同文化背景的朋友（如外師） 3.學習尊重與欣賞不同國家的文化 4.增進學生口語表達與聽說能力。 5.接受不同外籍老師的特色及風格。	來自世界的老師 【暖身活動】 1 教師跟學生打招呼。 2.教師說明教室常規。 3. 問答遊戲：「來自哪個國家的老師？」讓學生根據簡單描述猜國家或老師類型。 【發展活動】 1.學生分組分享自己創作的「世界老師」卡片。 2.小組模擬「世界老師來教課」的情境，例如： *教大家跳拉丁舞 *教書法 *帶大家做 3.學生可用服裝道具、動作、簡短對話呈現，內容可中文或英文混用。 【綜合活動】	2	參與度評量 觀察評量 口語評量 活動評量 實作評量	**■閱讀素養教育** 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 **■國際教育** 國 E5 體認國際文化的多樣性。 國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。 **■多元文化** 多 E4 理解到不同文化共存的事實。

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			題方法或策略的提出與嘗試。		1.教師引導學生發表感想：「你覺得哪位老師最有趣？學到了什麼？」 「如果真的有這樣的老師，你想上他的課嗎？為什麼？」			
九	**次主題一:我的朋友從哪裡來？** 繪製「朋友的世界地圖」	生活 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。 7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。 國語文 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。	生活 B-I-1 自然環境之美的感受。 B-I-2 社會環境之美的體認。 B-I-3 環境的探索與愛護。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 國語文 ◎Cc-I-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1.學習與人相處並建立友好的關係 2.理解與包容來自不同文化背景的朋友（如外師） 3.學習尊重與欣賞不同國家的文化 4.增進學生口語表達與聽說能力。 5.國際朋友標示在世界地圖上，認識地理位置並發展地理認知與國際觀。	繪製「朋友的世界地圖」 【暖身活動】 1 教師跟學生打招呼。 2.教師說明教室常規。 3.教師提問問題，教師問：「如果你有朋友住在世界上任何地方，你希望他住在哪裡？為什麼？」。 【發展活動】 1.活動引起興趣： 教師展示一張世界地圖，貼出幾張人物照片或圖示。 2. 教師介紹 4~6 位「想像的世界朋友」： 每位朋友包括：名字、國家、語言、飲食、服裝、興趣 搭配地圖定位(學生一起找國家)與圖片(服裝、美食等) 3. 每組領一份「世界地圖學	2	參與度評量 觀察評量 口語評量 活動評量 實作評量	**■閱讀素養教育** 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 **■國際教育** 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 國 E5 體認國際文化的多樣性。 國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
					習單」，根據老師介紹內容，在地圖上標記朋友位置、國名、國旗等。 【綜合活動】 1.自創一位來自其他國家的朋友，內容包含： 姓名、國家、興趣、語言、文化特色。			**■多元文化** 多 E4 理解到不同文化共存的事實。
十	**次主題一:我的朋友從哪裡來？** 繪製「朋友的世界地圖」	生活 2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。 2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。 7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。 國語文 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。	生活 B-I-1 自然環境之美的感受。 B-I-2 社會環境之美的體認。 B-I-3 環境的探索與愛護。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 國語文 ◎Cc-I-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1.學習與人相處並建立友好的關係 2.理解與包容來自不同文化背景的朋友（如外師） 3.學習尊重與欣賞不同國家的文化 4.增進學生口語表達與聽說能力。 5.國際朋友標示在世界地圖上，認識地理位置並發展地	繪製「朋友的世界地圖」 【暖身活動】 1 教師跟學生打招呼。 2.教師說明教室常規。 3.快問快答:「這是哪個國家的朋友？」(教師描述簡介，學生搶答地名) 【發展活動】 1.學生使用創作的朋友角色,上台用簡單口語介紹(或用圖畫/小卡輔助) 介紹內容： 2.教室佈置「世界地圖牆」:學生將自己的朋友照片（畫像)和國旗、小檔案貼上對應國家的位置 全班共同完成「朋友的世界	2	參與度評量 觀察評量 口語評量 活動評量 實作評量	**■閱讀素養教育** 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 **■國際教育** 國 E5 體認國際文化的多樣性。 國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。 **■多元文化**

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
				理認知與國際觀。	地圖」展示 【綜合活動】 1.閉眼睛進行匿名投票：最想交的朋友是哪一位？			多 E4 理解到不同文化共存的事實。
十一	**次主題二:和朋友一起玩** 認識世界童玩	生活 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。 7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。 國語文 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。	生活 B-I-1 自然環境之美的感受。 B-I-2 社會環境之美的體認。 B-I-3 環境的探索與愛護。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 國語文 ◎Cc-I-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1.學習與人相處並建立友好的關係 2.理解與包容來自不同文化背景的朋友（如外師） 3.學習尊重與欣賞不同國家的文化 4.增進學生口語表達與聽說能力。 5.透過觀察與操作，理解其製作材料與玩法，強化跨文化遊戲的興趣。	認識世界童玩 【暖身活動】 1.教師跟學生打招呼。 2.教師說明教室常規。 3.教師提問:「你平常會玩什麼遊戲？世界各地的小朋友都玩一樣的遊戲嗎？」 【發展活動】 1.每項童玩介紹包括：國家、遊戲名稱、玩法、遊玩材料、文化意義 ◆ 建議選擇的童玩：  【綜合活動】 將學生分組，每組選一個童玩，閱讀玩法說明，預備下一節體驗分享。	2	參與度評量 觀察評量 口語評量 活動評量 實作評量	**■閱讀素養教育** 閱E1認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 **■國際教育** 國E1了解我國與世界其他國家的文化特質。 國E5體認國際文化的多樣性。 國E6具備學習不同文化的意願與能力。 **■多元文化** 多E4理解到不同文化共存的事實。

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
十二	**次主題二:和朋友一起玩** 認識世界童玩	生活 2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。 2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。 7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。 國語文 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。	生活 B-I-1 自然環境之美的感受。 B-I-2 社會環境之美的體認。 B-I-3 環境的探索與愛護。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 國語文 ◎Cc-I-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1.學習與人相處並建立友好的關係 2.理解與包容來自不同文化背景的朋友（如外師） 3.學習尊重與欣賞不同國家的文化 4.增進學生口語表達與聽說能力。 5.透過觀察與操作，理解其製作材料與玩法，強化跨文化遊戲的興趣。	認識世界童玩 【暖身活動】 1 教師跟學生打招呼。 2.教師說明教室常規。 3.教師提問:「上次介紹的哪個遊戲最想玩？」 【發展活動】 1.各組輪流操作所選的世界童玩： 設立遊戲體驗站（像文化童玩小市集） 2.每組簡短介紹+示範玩法(如英文口頭提示也可加入) 3.其他組同學實際參與遊戲 【綜合活動】 1.「哪個遊戲跟台灣的遊戲很像？」 2.「這些遊戲需要什麼能力？為什麼你喜歡？」	2	參與度評量 觀察評量 口語評量 活動評量 實作評量	**■閱讀素養教育** 閱E1認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 **■國際教育** 國E5體認國際文化的多樣性 國E6具備學習不同文化的意願與能力。 **■多元文化** 多E4理解到不同文化共存的事實。 **■性別平等** 性 E13 了解不同社會中的性別文化差異。
十三	**次主題二:和朋友一起玩** 學習簡	生活 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。	生活 B-I-1 自然環境之美的感受。 B-I-2 社會環境之美的體認。 B-I-3 環境的探	1.學習與人相處並建立友好的關係 2.理解與包容來自不同文化背景的朋友（如外師）	學習簡單規則用語 【暖身活動】 1 教師跟學生打招呼。 2.教師說明教室常規。	2	參與度評量 觀察評量 口語評量 活動評量 實作評量	**■閱讀素養教育** 閱E1認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
	單規則用語	2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。 7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。 國語文 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。	索與愛護。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 國語文 ◎Cc-I-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。	3.學習尊重與欣賞不同國家的文化 4.增進學生口語表達與聽說能力。 5.讓學生能夠理解並運用常見的規則語句。	3.教師提問問題，教師問：「如果有人插隊，你會怎麼說？」。 【發展活動】 1. 教師出示常見句型卡片，討論意思與使用情境： 「請排隊等候。」 「不可以插隊喔。」 「輪到你了，請出發。」 「先舉手，才能發言。」 「要記得輕聲細語。」 「用完東西請歸位。」 2. 學生將句型卡與場景圖片配對(如排隊、吃飯、借書、玩遊戲等) 3. 將規則語句貼在正確情境卡上，分組分享理由。 【綜合活動】 1.統整內容，可分為「請求語」「禁止語」「提醒語」三類，幫助理解語氣差異。			礎知識所應具備的字詞彙。 ■**國際教育** 國E1 了解我國與世界其他國家的文化特質 國E5體認國際文化的多樣性。 國E6具備學習不同文化的意願與能力。 ■**多元文化** 多E4理解到不同文化共存的事實。 ■性別平等 性 E12 了解與尊重家庭型態的多樣性。 性 E13 了解不同社會中的性別文化差異。

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
十四	**次主題二:和朋友一起玩** 學習簡單規則用語	生活 2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。 2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。 7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。 國語文 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。	生活 B-I-1 自然環境之美的感受。 B-I-2 社會環境之美的體認。 B-I-3 環境的探索與愛護。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 國語文 ◎Cc-I-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。	1.學習與人相處並建立友好的關係 2.理解與包容來自不同文化背景的朋友（如外師） 3.學習尊重與欣賞不同國家的文化 4.增進學生口語表達與聽說能力。 5.讓學生能夠理解並運用常見的規則語句。	學習簡單規則用語 【暖身活動】 1 教師跟學生打招呼。 2.教師說明教室常規。 3.快問快答:「這句話什麼時候用？」教師唸句子,學生搶答情境。 【發展活動】 1. 每組用上節課創作的對話進行角色扮演 2.教師與學生觀察「有沒有禮貌？語氣如何？有沒有明確？」 3.每組選出 3 條他們覺得最重要的規則語句 4.設計「禮貌規則海報」:畫圖＋語句 5.全班張貼在教室「友善牆」或「規則角」 【綜合活動】 1.教師提問「這些用語怎麼讓我們更好相處？」	2	參與度評量 觀察評量 口語評量 活動評量 實作評量	**■閱讀素養教育** 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙 **■國際教育** 國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。 **■多元文化** 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 **■性別平等** 性 E12 了解與尊重家庭型態的多樣性。 性 E13 了解不同社會中的性別文化差異。

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
十五	**次主題二:和朋友一起玩** 玩一玩世界遊戲	生活 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。 7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。 國語文 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。	生活 B-I-1 自然環境之美的感受。 B-I-2 社會環境之美的體認。 B-I-3 環境的探索與愛護。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 國語文 ◎Cc-I-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1.學習與人相處並建立友好的關係 2.理解與包容來自不同文化背景的朋友（如外師） 3.學習尊重與欣賞不同國家的文化 4.增進學生口語表達與聽說能力。 5.融合體驗式學習、培養合作與體能發展。	玩一玩世界遊戲 【暖身活動】 1 教師跟學生打招呼。 2.教師說明教室常規。 3.教師問:「你知道外國小朋友都玩什麼遊戲嗎？」 【發展活動】 1.教師用影片、簡報、圖片或實物介紹以下幾個遊戲的背景與簡單玩法（選其三到四種）： 國家 遊戲名稱 特色 印度 Kabaddi（卡巴迪） 需閉氣進攻與防守，團體合作 巴西 Peteca（羽拍球） 拍擊羽毛球狀物體，不落地 英國 Duck Duck Goose 傳統追逐遊戲 奈及利亞 Ayo（石子棋） 兩人對弈，類似 Mancala 日本 Daruma-san ga koronda（像一二三木頭人） 配合語言與動作反應 3.每組選擇最有興趣的一個遊戲 小組填寫「遊戲觀察單」：包括遊戲名稱、來自哪國、需要什麼材料、玩法簡述 【綜合活動】 1.教師提問「還有甚麼特別的遊戲是和大家一起玩？台灣有個大富翁有玩過嗎?」	2	參與度評量 觀察評量 口語評量 活動評量 實作評量	**■閱讀素養教育** 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 **■環境教育** 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 **■國際教育** 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 國 E5 體認國際文化的多樣性。 國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
十六	**次主題二:和朋友一起玩** 玩一玩世界遊戲	生活 2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。 2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。 7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。 國語文 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。	生活 B-I-1 自然環境之美的感受。 B-I-2 社會環境之美的體認。 B-I-3 環境的探索與愛護。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 國語文 ◎Cc-I-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1.學習與人相處並建立友好的關係 2.理解與包容來自不同文化背景的朋友（如外師） 3.學習尊重與欣賞不同國家的文化 4.增進學生口語表達與聽說能力。 5.融合體驗式學習、培養合作與體能發展。	玩一玩世界遊戲 【暖身活動】 1 教師跟學生打招呼。 2.教師說明教室常規。 3.師生一起回顧上節介紹的遊戲，快問快答哪個國家＋遊戲名。 【發展活動】 1.世界遊戲運動會！ 班級分成遊戲體驗站，輪流參與不同國家的遊戲（可安排 3 站） 2.每站一位同學擔任「遊戲小導師」，簡單介紹規則＋帶領進行 A 站：日本劍玉 B 站：(用紙羽球模擬) C 站： 木頭人變形版 D 站：印度跳房子 【綜合活動】 1.教師提問： 「你覺得哪個遊戲最有趣？為什麼？」 「這些遊戲反映哪些文化特色？」	2	參與度評量 觀察評量 口語評量 活動評量 實作評量	**■閱讀素養教育** 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 **■環境教育** 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 **■國際教育** 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。 **■多元文化** 多 E4 理解到不同文化共存的事實。

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
					2.可進行簡單的「票選」:最想介紹給家人的遊戲是哪個？			
十七	**次主題二:和朋友一起玩** 我教你玩我家鄉的遊戲	生活 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。 7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。 國語文 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。	生活 B-I-1 自然環境之美的感受。 B-I-2 社會環境之美的體認。 B-I-3 環境的探索與愛護。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 國語文 ◎Cc-I-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 C-I-4 事理的應用與實踐。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。	1.學習與人相處並建立友好的關係 2.理解與包容來自不同文化背景的朋友（如外師） 3.學習尊重與欣賞不同國家的文化 4.增進學生口語表達與聽說能力。 5.在地文化傳承、學生主導學習與表達溝通能力。	我教你玩我家鄉的遊戲 【暖身活動】 1 教師跟學生打招呼。 2.教師說明教室常規。 3.教師問:「你知道爸爸媽媽小時候玩什麼遊戲嗎？」 【發展活動】 1.播放傳統童玩影片或圖片（如陀螺、跳格子、尪仔標、打彈珠、竹蜻蜓、丟沙包等） 2.引導學生發現「這些遊戲是怎麼傳下來的？」 3.每組挑選1種遊戲作為下節課要教給同學的遊戲 討論重點： 名稱與地區、所需材料與人數、步驟與玩法、注意事項與禮儀 【綜合活動】	2	參與度評量 觀察評量 口語評量 活動評量 實作評量	**■閱讀素養教育** 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙 **■環境教育** 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 **■國際教育** 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 國E5體認國際文化的多樣性 **■多元文化**

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
					1.老師實際帶學生玩一次如陀螺、跳格子、尪仔標、打彈珠、竹蜻蜓、丟沙包。			多 E4 理解到不同文化共存的事實。
十八	**次主題二:和朋友一起玩** 我教你玩我家鄉的遊戲	生活 2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。 2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。 7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。 國語文 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。	生活 B-I-1 自然環境之美的感受。 B-I-2 社會環境之美的體認。 B-I-3 環境的探索與愛護。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 國語文 ◎Cc-I-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 C-I-4 事理的應用與實踐。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。	1.學習與人相處並建立友好的關係 2.理解與包容來自不同文化背景的朋友（如外師） 3.學習尊重與欣賞不同國家的文化 4.增進學生口語表達與聽說能力。 5.在地文化傳承、學生主導學習與表達溝通能力。	我教你玩我家鄉的遊戲 【暖身活動】 1.教師跟學生打招呼。 2.教師說明教室常規。 3.快問快答「你還記得哪些傳統遊戲的名稱？」。 【發展活動】 1.分組進行「家鄉遊戲小教室」，每組當一次遊戲小老師 2.每組輪流： 簡短介紹遊戲背景與地區（可加方言） 3.示範與帶領玩法，給其他同學實際參與機會(如陀螺、跳格子、尪仔標、打彈珠、竹蜻蜓、丟沙包。) 【綜合活動】 1.教師提問-「哪個遊戲最讓你印象深刻？為什麼？」 -「你覺得哪組教得最清楚？」	2	參與度評量 觀察評量 口語評量 活動評量 實作評量	**■閱讀素養教育** 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 **■國際教育** 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 國 E5 體認國際文化的多樣性。 國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。 **■多元文化**

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
					2.使用簡單表單讓學生評選:「最佳說明小老師」、「最想再玩的遊戲」			多 E4 理解到不同文化共存的事實。
十九	**次主題二:和朋友一起玩** 童玩同樂會	生活 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。 7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。 國語文 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。	生活 B-I-1 自然環境之美的感受。 B-I-2 社會環境之美的體認。 B-I-3 環境的探索與愛護。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 國語文 ◎Cc-I-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 C-I-4 事理的應用與實踐。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。	1.學習與人相處並建立友好的關係 2.理解與包容來自不同文化背景的朋友（如外師） 3.學習尊重與欣賞不同國家的文化 4.增進學生口語表達與聽說能力。 5.展現學生溝通協調與表達能力 6.展現團隊合作、文化學習與語言實踐的綜合成果。	童玩同樂會 【暖身活動】 1 教師跟學生打招呼。 2.教師說明教室常規。 3.問題引導:「如果我們班要辦一場童玩同樂會，你想讓大家玩什麼？」 【發展活動】 1. 教師播放「台灣傳統童玩」影片或展示圖片（如跳格子、彈珠、竹蜻蜓、尪仔標、翻花繩、打陀螺等） 2. 每組選擇一種童玩負責設計遊戲攤位 分工項目包含： 遊戲介紹（牌卡）、道具準備、示範與帶領、獎勵設計（貼紙、小印章、集點卡） 3. 每組完成「童玩活動單」內容： 遊戲名稱與來源地（如南部跳猴戲、中部尪仔標）	2	參與度評量 觀察評量 口語評量 活動評量 實作評量	**■閱讀素養教育** 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 **■國際教育** 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 國 E5 體認國際文化的多樣性。 國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。 **■多元文化**

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
					遊戲規則(語句清楚、條列) 所需材料與流程 積分方式與安全須知 【綜合活動】 1.小組演練一次流程，並接受其他組「試玩」建議			多 E4 理解到不同文化共存的事實。
二十	**次主題二:和朋友一起玩** 童玩同樂會	生活 2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。 2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。 7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。 國語文 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。	生活 B-I-1 自然環境之美的感受。 B-I-2 社會環境之美的體認。 B-I-3 環境的探索與愛護。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 國語文 ◎Cc-I-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 C-I-4 事理的應用與實踐。	1.學習與人相處並建立友好的關係 2.理解與包容來自不同文化背景的朋友(如外師) 3.學習尊重與欣賞不同國家的文化 4.增進學生口語表達與聽說能力。 5.展現學生溝通協調與表達能力 6.展現團隊合作、文化學習與語言實踐的綜合成果。	童玩同樂會 【暖身活動】 1 教師跟學生打招呼。 2.教師說明教室常規。 3.教師協助分配各組攤位位置。 【發展活動】 1.童玩闖關活動開始 每組為一個遊戲攤位，其他學生自由輪流體驗 每位體驗者可集點／蓋章 攤位小老師負責： 說明規則、引導體驗、頒發印章或貼紙、維持秩序 例子： A 組：竹蜻蜓擲飛挑戰 B 組：跳格子速通賽 C 組：尪仔標命中挑戰 D 組：翻花繩花樣競賽	2	參與度評量 觀察評量 口語評量 活動評量 實作評量	**■閱讀素養教育** 閱E1認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 **■國際教育** 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 國 E5 體認國際文化的多樣性。 國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。 **■多元文化**

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。		E組：套圈圈獎品區 【綜合活動】 1.教師問： 「你最喜歡哪個童玩？為什麼？」 「你覺得當小老師難不難？學到了什麼？」 2.可頒發小獎狀： 最有創意獎、最會帶活動獎、最受歡迎童玩獎			多 E4 理解到不同文化共存的事實。
二十一	**次主題二:和朋友一起玩** 童玩同樂會	生活 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。 7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。 國語文	生活 B-I-1 自然環境之美的感受。 B-I-2 社會環境之美的體認。 B-I-3 環境的探索與愛護。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 國語文 ◎Cc-I-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1.學習與人相處並建立友好的關係 2.理解與包容來自不同文化背景的朋友（如外師） 3.學習尊重與欣賞不同國家的文化 4.增進學生口語表達與聽說能力。 5.展現學生溝通協調與表達能力	童玩同樂會 【暖身活動】 1 教師跟學生打招呼。 2.教師說明教室常規。 3.教師協助分配各組攤位位置。 【發展活動】 1.童玩闖關活動開始 每組為一個遊戲攤位，其他學生自由輪流體驗 每位體驗者可集點／蓋章 攤位小老師負責： 說明規則、引導體驗、頒發印章或貼紙、維持秩序 例子：	2	參與度評量 觀察評量 口語評量 活動評量 實作評量	**■閱讀素養教育** 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 **■國際教育** 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
		1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。	C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 C-I-4 事理的應用與實踐。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。	6.展現團隊合作、文化學習與語言實踐的綜合成果。	A組：竹蜻蜓擲飛挑戰 B組：跳格子速通賽 C組：尪仔標命中挑戰 D組：翻花繩花樣競賽 E組：套圈圈獎品區 【綜合活動】 1.教師問： 「你最喜歡哪個童玩？為什麼？」 「你覺得當小老師難不難？學到了什麼？」 2.可頒發小獎狀： 最有創意獎、最會帶活動獎、最受歡迎童玩獎			國 E5 體認國際文化的多樣性。 國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。 **■多元文化** 多 E4 理解到不同文化共存的事實。

中山區大佳國小

臺北市中山區大佳國民小學114學年度下學期【 二 】年級【彈性學習-彈性學習-與世界做朋友】課程計畫

編寫者	趙敏如	上課總節數	每週2節，共42節
課程目標	**「我和我的朋友」設計理念：** 從人際互動與情感出發，讓學生在建立友誼的同時，也能透過故事與交流等活動，讓學生理解來自不同文化背景的朋友，並能學習尊重與欣賞他國文化。 **核心概念：**友誼、多元文化初探 **次主題一: 分享文化小故事（10週）** 聽故事：世界童話（如繪本） 比一比故事角色與價值觀 演一演故事片段（角色扮演） 我寫一段新故事（創作活動） 文化故事展演日 **次主題二: 世界童謠與遊戲（10週）** 學唱一首英文童謠 世界數數歌比一比 跳童謠遊戲（邊唱邊動） 創作屬於班級的童謠歌 童謠演唱會 **「我和我的朋友」課程目標** 1.學習與人相處並建立友好的關係 2.理解與包容來自不同文化背景的朋友 3.學習尊重與欣賞不同國家的文化故事 4.學習世界童謠歌曲進而培養學生對音樂的興趣 5.角色扮演可以達到團隊合作及口語表達		

	總綱核心素養面向	總綱/核心素養具體內涵	領綱核心素養具體內涵
核心素養	A 自主行動 B 溝通互動 C 社會參與	■A1 身心素質與自我精進 □A2 系統思考與解決問題 ■A3 規劃執行與創新應變 ■B1 符號運用與溝通表達 □B2 科技資訊與媒體素養 ■B3 藝術涵養與美感素養 □C1 道德實踐與公民意識 ■C2 人際關係與團隊合作 ■C3 多元文化與國際理解	國語文 國-E-A1 認識國國語文的重要性，培養國國語文的興趣，能運用國國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美， 體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。 生活 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性 與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善 與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展 美的敏覺。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。 生活-E-C3 欣賞周遭不同族群與文化內涵的異同，體驗與覺察生活中全球關連的現象。
議題融入		□海洋、□品德、□生命(含□情緒教育、□動物保護教育)、■安全(含■交通安全、□水域安全、□防墜安全、□防災安全、□食藥安全)、□防災(□高年級應融入 AED 相關教育)、■戶外教育、■性別平等、□人權、□海洋、■環境、□能源、□家庭教育、□品德、□法治、□科技、□資訊、□生涯規劃、■多元文化、■閱讀素養、■國際教育、□原住民教育、□全民國防教育。	

評量方式與百分比(可自行增刪)	
評量方式	**評量百分比**
紙筆測驗	0
實作評量	30
檔案評量	30
口語評量	20
學習態度	20

中山區大佳國小

下學期課程內涵

跨領域課程，請在單元或主題，標註星號*

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
一	**次主題一：分享文化小故事** 聽故事：世界童話	生活 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。 7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。 國語文 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。	生活 B-I-1 自然環境之美的感受。 B-I-2 社會環境之美的體認。 B-I-3 環境的探索與愛護。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 國語文 ◎Cc-I-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1.學習與人相處並建立友好的關係 2.理解與包容來自不同文化背景的朋友 3.學習尊重與欣賞不同國家的文化故事 4.提升文化接觸結合聽力理解、跨文化學習與國語文表達	聽故事：世界童話 【暖身活動】 1 教師跟學生打招呼並自我介紹。 2.教師說明教室常規。 3.「你聽過哪些童話故事？你知道它來自哪個國家嗎？」 【發展活動】 1. 教師出示幾本世界童話書封面（如《青蛙王子》《一千零一夜》《烏鴉與狐狸》）引起好奇 2. 教師選擇一則具代表性的非西方世界童話，例如 國家 故事名稱 重點寓意 印度 聰明的小兔子（出自《五卷書》） 智慧勝於武力 日本 桃太郎 正義與勇氣 奈及利亞 龍與蜥蜴 誠實與報應 俄羅斯 巴巴雅加（森林女巫） 冒險與智慧 3. 教師用生動語氣與圖片講故事可使用影片、電子繪本或英語雙語版本搭配 4.提問中間理解問題，例如： -「你覺得主角做得對嗎？為什	2	參與度評量 觀察評量 口語評量 活動評量 實作評量	**■閱讀素養教育** 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 ■環境教育 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 ■國際教育 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 國 E5 體認國際文化的多樣性。 ■多元文化

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
					麼？」 -「如果你是主角，你會怎麼做？」 【綜合活動】 1.教師將學生分組完成「故事五元素圖卡」： 人物、地點、問題、解決方式、結局			多 E4 理解到不同文化共存的事實。
二	**次主題一：分享文化小故事** 聽故事：世界童話	生活 2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。 2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。 7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。 國語文 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。	生活 B-I-1 自然環境之美的感受。 B-I-2 社會環境之美的體認。 B-I-3 環境的探索與愛護。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 國語文 ◎Cc-I-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1.學習與人相處並建立友好的關係 2.理解與包容來自不同文化背景的朋友 3.學習尊重與欣賞不同國家的文化故事 4.提升文化接觸結合聽力理解、跨文化學習與國語文表達	聽故事：世界童話 【暖身活動】 1 教師跟學生打招呼。 2.教師說明教室常規。 3. 教師複述前一節課故事要點，播放一段關鍵畫面或圖片提醒。 【發展活動】 1.引導學生比較： 這個童話的角色和我們熟悉的童話（如格林童話、臺灣民間故事）有什麼不同？ 故事中的價值觀（例如智慧 vs 武力、誠實 vs 欺騙）有無差異？ 2. 我畫我聽到的故事 學生繪製故事四格漫畫／角色場景圖卡，搭配一句簡單敘述組內交流「你畫了哪一幕？為什麼？」 【綜合活動】 1.教師總結：「童話來自世界各地，	2	參與度評量 觀察評量 口語評量 活動評量 實作評量	**■閱讀素養教育** 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 ■國際教育 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質 國 E5 體認國際文化的多樣性。 國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。 ■多元文化

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
					但它們都教我們成為更好的人。」 2.鼓勵學生閱讀更多國際童話書，或與家人分享今天的故事。			多 E4 理解到不同文化共存的事實。
三	**次主題一：分享文化小故事** 比一比故事角色與價值觀	生活 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。 7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。 國語文 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提	生活 B-I-1 自然環境之美的感受。 B-I-2 社會環境之美的體認。 B-I-3 環境的探索與愛護。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 國語文 ◎Cc-I-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 C-I-4 事理的應用與實踐。 C-I-5 知識與方	1.學習與人相處並建立友好的關係 2.理解與包容來自不同文化背景的朋友 3.學習尊重與欣賞不同國家的文化故事 4.學生可以學習分析文本、理解人物動機，進而培養閱讀理解力與批判性思考	比一比故事角色與價值觀 【暖身活動】 1 教師跟學生打招呼。 2.教師說明教室常規。 3.教師問題引導： -「你覺得童話故事裡的主角都是好人嗎？」 -「反派角色真的都壞嗎？」 【發展活動】 1. 出示熟悉的角色圖像：白雪公主、壞皇后、小紅帽、狼、灰姑娘、繼母 問：「你怎麼判斷誰是好人或壞人？」 2.教師挑選**兩則童話故事**來比較 故事一事二 比較焦點 小紅帽 三隻小豬 狼的形象不同？ 白雪公主 長髮公主 公主與壞皇后／巫婆的角色對照 灰姑娘 青蛙王子 轉變中的主角與王子的形象 傳統童話 現代改編童話（如《不想當王子的青蛙》）顛覆角色期待	2	參與度評量 觀察評量 口語評量 活動評量 實作評量	**■閱讀素養教育** 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 ■國際教育 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質 國 E5 體認國際文化的多樣性 國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。 ■多元文化 多 E4 理解到不同文化共存的事實。

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
		問、合宜的回答，並分享想法。	法的運用、組合與創新。		3. 教師帶領學生閱讀／聽故事，可搭配圖畫書、投影片或影片 提問幫助理解： -「這個角色做了什麼事情？」 -「你認為他／她是怎麼樣的人？」 【綜合活動】 1.學生分組完成「角色比較表」： 項目 故事一角色（如小紅帽） 故事二角色（如三隻小豬） 是誰？ 小紅帽 小豬老三 個性或特質 天真、聽話 聰明、有遠見 做了哪些事？ 跟狼說話、被騙 蓋磚房、保護自己 結局 被救 打敗狼 你怎麼看這角色？ 不夠小心 值得學習			
四	**次主題一：分享文化小故事** 比一比故事角色與價值觀	生活 2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。 2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。 7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。	生活 B-I-1 自然環境之美的感受。 B-I-2 社會環境之美的體認。 B-I-3 環境的探索與愛護。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 國語文 ◎Cc-I-1 各類文本中的藝術、	1.學習與人相處並建立友好的關係 2.理解與包容來自不同文化背景的朋友 3.學習尊重與欣賞不同國家的文化故事 4.學生可以學習分析文本、理解人物	比一比故事角色與價值觀 【暖身活動】 1 教師跟學生打招呼。 2.教師說明教室常規。 3.問：「如果故事從反派的角度來寫，會怎麼說？」 【發展活動】 1. 選擇下列任一方式，培養學生的創意與批判性思維： 選項一：角色視角小短文 學生選擇一個角色（如壞皇后、狼、	2	參與度評量 觀察評量 口語評量 活動評量 實作評量	**■閱讀素養教育** 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 ■國際教育 國 E5 體認國際文化的多樣性

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
		國語文 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。	信仰、思想等文化內涵。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 C-I-4 事理的應用與實踐。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。	動機，進而培養閱讀理解力與批判性思考	繼母） 替他說出「自己的版本」:「我其實不是壞人，只是……」 引導句型： -「大家都說我……，但我只是想……」 -「我當時這樣做，是因為……」 【綜合活動】 1.投票票選： 最值得學習角色 最有趣反派 最令人驚訝的角色行為 學生口頭發表支持理由 2.教師總結：「童話故事不只有對錯，也讓我們學會換位思考與判斷。」			國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。 ■多元文化 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 **■安全教育** 安 E5 了解日常生活危害安全的事件。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。
五	**次主題一：分享文化小故事** 演一演故事片段（角色扮演）	生活 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表	生活 B-I-1 自然環境之美的感受。 B-I-2 社會環境之美的體認。 B-I-3 環境的探索與愛護。 D-I-3 聆聽與回應的表現。	1.學習與人相處並建立友好的關係 2.理解與包容來自不同文化背景的朋友 3.學習尊重與欣賞不同國家的文化	演一演故事片段（角色扮演） 【暖身活動】 1 教師跟學生打招呼。 2.教師說明教室常規。 3.教師提問問題，問題引導： -「你最喜歡哪一位童話角色？為什麼？」 -「如果你可以變成某個角色，你想做什麼事？」	2	參與度評量 觀察評量 口語評量 活動評量 實作評量	**■閱讀素養教育** 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 ■國際教育

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
		現好奇與求知探究之心。 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。 7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。 國語文 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。	國語文 ◎Cc-I-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 C-I-4 事理的應用與實踐。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。	故事 4.國語文、藝術、情緒表達與團隊合作的能力。	【發展活動】 1. 教師出示童話人物圖卡：灰姑娘、白雪公主、狼、王子、仙女、巫婆…等 說明本次任務:「我們要挑選一則童話，改編它並扮演故事角色！」 2. 教師選擇一則經典童話故事，例如： -《灰姑娘》 -《小紅帽》 -《三隻小豬》 -《青蛙王子》 3.帶領學生了解故事大綱與角色特點 問題討論： 角色有哪些？誰是主角／配角？ 角色的行為有沒有值得討論或改變的地方？ 【綜合活動】 1.選擇一個故事改編方向，例如：結局改變（灰姑娘自己決定未來，不嫁王子） 角色立場翻轉（狼其實是好人）			國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 國 E5 體認國際文化的多樣性。 國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。 ■多元文化 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 ■防災 *防 E5 不同災害發生時的適當避難行為。

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
六	**次主題一：分享文化小故事** 演一演故事片段（角色扮演）	生活 2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。 2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。 7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。 國語文 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。	生活 B-I-1 自然環境之美的感受。 B-I-2 社會環境之美的體認。 B-I-3 環境的探索與愛護。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 國語文 ◎Cc-I-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 C-I-4 事理的應用與實踐。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。	1.學習與人相處並建立友好的關係 2.理解與包容來自不同文化背景的朋友 3.學習尊重與欣賞不同國家的文化故事 4.國語文、藝術、情緒表達與團隊合作的能力。	演一演故事片段（角色扮演） 【暖身活動】 1 教師跟學生打招呼。 2.教師說明教室常規。 3.教師教師提供「簡易劇情腳本模板」幫助學生結構化故事(含開場、衝突、解決、結尾) 【發展活動】 1.小組排練（15～20 分鐘） 小組拿到上一節課的劇情草案 練習角色台詞、動作和走位 可用簡單道具／服裝（如頭飾、紙製道具） 教師巡迴輔導：引導學生增強語氣表情、角色動作自然化 2.小組上台角色扮演表演（20～25 分鐘） 每組表演 3～5 分鐘 教師或學生擔任觀眾，觀察以下要點： 劇情是否有創意改編？ 角色是否表現生動？ 小組是否有合作？	2	參與度評量 觀察評量 口語評量 活動評量 實作評量	**■閱讀素養教育** 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 ■國際教育 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 國 E5 體認國際文化的多樣性。 國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。 ■多元文化 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 ■防災

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
					【綜合活動】 1.邀請學生為其他組「頒獎」: 如「最有戲劇效果角色」、「最有創意改編劇情」、「最佳團隊合作獎」			*防E5不同災害發生時的適當避難行為。
七	**次主題一: 分享文化小故事** 我寫一段新故事（創作活動）	生活 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。 7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。 國語文 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。	生活 B-I-1 自然環境之美的感受。 B-I-2 社會環境之美的體認。 B-I-3 環境的探索與愛護。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 國語文 ◎Cc-I-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 C-I-4 事理的應用與實踐。 C-I-5 知識與方法的運用、組合	1.學習與人相處並建立友好的關係 2.理解與包容來自不同文化背景的朋友 3.學習尊重與欣賞不同國家的文化故事 4.國語文、藝術、情緒表達與團隊合作的能力。	我寫一段新故事（創作活動） 【暖身活動】 1 教師跟學生打招呼。 2.教師說明教室常規。 3. 教師問題引導： -「童話故事都差不多嗎？」 -「如果灰姑娘不掉鞋子，故事還會怎麼發展？」 【發展活動】 1. 選擇一則童話故事(如《灰姑娘》《小紅帽》《三隻小豬》)，讓學生分組進行故事元素拆解：	2	參與度評量 觀察評量 口語評量 活動評量 實作評量	**■閱讀素養教育** 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 ■國際教育 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 國 E5 體認國際文化的多樣性。 國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。 ■多元文化

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			與創新。		元素 原故事內容（例：灰姑娘） 主角 灰姑娘 目標 想去舞會、改變命運 幫助者 仙女教母 反派 繼母和兩個姊姊 事件 魔法幫助參加舞會、遺落玻璃鞋 結局 嫁給王子，過幸福生活 2.創意改寫方向發想 引導學生發想創新方式： 改寫角度 問題引導示例 換角色 「如果主角變成反派呢？」 換背景 「如果故事發生在未來、校園、外太空？」 換目標 「主角不想嫁王子，而是想當工程師？」 換結局 「壞人改過自新？主角選擇獨自生活？」 加新角色「如果加一隻神奇寵物、智能機器人會怎樣？」 【綜合活動】 教師讓學生自由選擇一種或混合多種創新方式，開始草擬故事輪廓。可提供【創新故事發想單】引導架構。			多 E4 理解到不同文化共存的事實。
八	**次主題一：分享文化小故事**	生活 2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。 2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。	生活 B-I-1 自然環境之美的感受。 B-I-2 社會環境之美的體認。	1.學習與人相處並建立友好的關係 2.理解與包容來自不同	我寫一段新故事（創作活動） 【暖身活動】 1 教師跟學生打招呼。 2.教師說明教室常規。 3.教師發下創新故事發想單	2	參與度評量 觀察評量 口語評量 活動評量	**■閱讀素養教育** 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
	我寫一段新故事（創作活動）	3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。 7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。 國語文 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。	B-I-3 環境的探索與愛護。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 國語文 ◎Cc-I-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 C-I-4 事理的應用與實踐。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。	文化背景的朋友 3.學習尊重與欣賞不同國家的文化故事 4.國語文、藝術、情緒表達與團隊合作的能力。	【發展活動】 1.學生依據上一節的想法，開始創作完整的童話故事。建議提供創作架構： 故事創作模板（範例）： 故事名稱： 主角是誰？想達成什麼事？遇到哪些挑戰或困難？ 誰幫助了他／她？最後怎麼解決？結局是什麼？ 2.故事分享與展示學生以口述、朗讀、漫畫展示等方式分享作品 教師可設立「創新故事牆」或「童話新秀展」。 全班投票選出「最創新故事」「最搞笑角色」「最感人情節」等小獎項。 【綜合活動】 1.教師回饋：鼓勵學生勇敢發揮想像力，童話創作沒有對錯		實作評量	及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 **■環境教育** 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 **■國際教育** 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。
九	**次主題一：分享文化小故事**	生活 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提	生活 B-I-1 自然環境之美的感受。 B-I-2 社會環境之美的體認。	1.學習與人相處並建立友好的關係 2.理解與包容來自不同	文化故事展演日 【暖身活動】 1 教師跟學生打招呼。 2.教師說明教室常規。	2	參與度評量 觀察評量 口語評量 活動評量	**■閱讀素養教育** 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
	文化故事展演日	問、合宜的回答，並分享想法。 2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。 7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。 國語文 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。	B-I-3 環境的探索與愛護。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 國語文 ◎Cc-I-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 C-I-4 事理的應用與實踐。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。	文化背景的朋友 3.學習尊重與欣賞不同國家的文化故事 4.學生可以認識不同國家或族群的文化背景，並以創意方式進行展示。	3.教師提問問題，問題引導： -「你聽過哪些不同國家的故事？」 -「故事能不能看出一個地方的文化特徵？」 【發展活動】 1.文化故事介紹（10～15 分鐘） 教師挑選 3～5 則不同文化背景的短故事簡介，舉例 【綜合活動】 1.教師回饋與總結： 鼓勵學生尊重多元文化與不同故事觀點 提醒文化交流的意義：「每一則故事，都是一個地方的寶藏。」		實作評量	學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 **■環境教育** 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 **■國際教育** 國 E5 體認國際文化的多樣性 國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。 **■多元文化** 多 E4 理解到不同文化共存的事實。
十	**次主題一：分享文化小故事** 文化故事展演日	生活 2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。 2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。	生活 B-I-1 自然環境之美的感受。 B-I-2 社會環境之美的體認。 B-I-3 環境的探索與愛護。	1.學習與人相處並建立友好的關係 2.理解與包容來自不同文化背景的朋友 3.學習尊重	文化故事展演日 【暖身活動】 1 教師跟學生打招呼。 2.教師說明教室常規。 【發展活動】	2	參與度評量 觀察評量 口語評量 活動評量 實作評量	**■閱讀素養教育** 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 **■環境教育**

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
		3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。 7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。 國語文 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。	D-I-3 聆聽與回應的表現。 國語文 ◎Cc-I-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 C-I-4 事理的應用與實踐。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。	與欣賞不同國家的文化故事 4.學生可以認識不同國家或族群的文化背景，並以創意方式進行展示。	1.分組閱讀簡化故事版本（教師提供） 2.簡單故事結構分析：角色、背景、事件、衝突、結局 3.討論如何以戲劇形式呈現（旁白＋角色＋動作） 【綜合活動】 1. 教師問學生： -「你印象最深刻的文化故事是哪一組？為什麼？」 -「你在表演過程中學到什麼？」			環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 ■國際教育 國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。 **■多元文化** 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 **■戶外教育** 戶 E2 豐富自身與環境的互 動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。
十一	**次主題二: 世界童謠與遊戲** 學唱一首英文童謠	生活 2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。 2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。	生活 B-I-1 自然環境之美的感受。 B-I-2 社會環境之美的體認。 B-I-3 環境的探索與愛護。 D-I-3 聆聽與回應的表現。	1.學習與人相處並建立友好的關係 2.理解與包容來自不同文化背景的朋友 3.學習尊重與欣賞不同國家的文化	學唱一首英文童謠 【暖身活動】 1 教師跟學生打招呼。 2.教師說明教室常規。 3.問學生：「你會唱哪一些英文童謠？」 播放一小段熟悉的童謠 【發展活動】 1.選定童謠介紹與詞彙教學	2	參與度評量 觀察評量 口語評量 活動評量 實作評量	**■閱讀素養教育** 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 **■環境教育**

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
		6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。 7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。 國語文 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。	國語文 ◎Cc-I-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	故事 4.學習世界童謠歌曲進而培養學生對音樂的興趣	**童謠建議**（可依年級與語言程度調整）: **低年級**： （身體部位） （情緒與動作） 2.分段學唱與動作練習(20～25 分鐘） 將童謠分成段落，慢速播放並帶領學生跟唱 每段練習後加上動作律動，增加記憶點 小組活動：一組練習唱，一組做動作 【綜合活動】 1.老師驗收每組學生。			環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 **■多元文化** 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 ■戶外教育 戶 E2 豐富自身與環境的互 動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。
十二	**次主題二: 世界童謠與遊戲** 學唱一首英文童謠	生活 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。	生活 B-I-1 自然環境之美的感受。 B-I-2 社會環境之美的體認。 B-I-3 環境的探索與愛護。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 國語文	1.學習與人相處並建立友好的關係 2.理解與包容來自不同文化背景的朋友 3.學習尊重與欣賞不同國家的文化故事	學唱一首英文童謠 【暖身活動】 1 教師跟學生打招呼。 2.教師說明教室常規。 3.全班帶動唱一遍完整童謠 搭配動作加快速度練習（增添挑戰與趣味） 【發展活動】 1. 創意改編或小組排演（15～20 分鐘）	2	參與度評量 觀察評量 口語評量 活動評量 實作評量	**■閱讀素養教育** 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 **■國際教育**

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
		3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。 7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。 國語文 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。	◎Cc-I-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	4.學習世界童謠歌曲進而培養學生對音樂的興趣	兩種做法擇一： 做法一：小組創意表演 分組練習分段表演童謠（可加入自創動作或造型） 鼓勵學生自備帽子、簡單道具（紙做的方向盤、眼鏡等） 2.每組上台展示（1～2 分鐘） 【綜合活動】 1. 每組演出後，老師給予正向回饋：「很會配合動作！」、「英文發音清楚！」 2.學生票選「最佳表演」、「最可愛動作」等趣味獎項 3.教師總結：學唱童謠可以幫助記單字、練發音、學節奏。			國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質 國 E5 體認國際文化的多樣性 國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。 **■多元文化** 多 E4 理解到不同文化共存的事實。
十三	**次主題二：世界童謠與遊戲** 世界數數歌比一比	生活 2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。 2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，	生活 B-I-1 自然環境之美的感受。 B-I-2 社會環境之美的體認。 B-I-3 環境的探索與愛護。 D-I-3 聆聽與回應的表現。	1.學習與人相處並建立友好的關係 2.理解與包容來自不同文化背景的朋友 3.學習尊重與欣賞不同國家的文化故事	世界數數歌比一比 【暖身活動】 1 教師跟學生打招呼。 2.教師說明教室常規。 3.教師提問問題， -「你知道怎麼用英文數到十嗎？」 -「你想知道其他語言怎麼數 1 到 10 嗎？」 【發展活動】 教師介紹 3～4 種語言的數字發音	2	參與度評量 觀察評量 口語評量 活動評量 實作評量	**■閱讀素養教育** 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 **■環境教育** 環 E3 了解人與自然和諧共生，

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
		探究其意義，並願意遵守。 7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。 國語文 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。	國語文 ◎Cc-I-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	4.學習世界童謠歌曲進而培養學生對音樂的興趣 5.學生融合語言學習、文化認識與數學概念	（可選擇以下搭配學生程度） 2. 世界數數歌介紹與學唱 選擇 2～3 首簡單的「數字歌謠」教唱： 【綜合活動】 1.老師驗收學生跟著影片或教師唱跳 → 可分組重複練習，用接力唱、口令賽、拍手遊戲增加參與度			進而保護重要棲地。 **■國際教育** 國 E5 體認國際文化的多樣性 國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。 **■多元文化** 多 E4 理解到不同文化共存的事實。
十四	**次主題二：世界童謠與遊戲** 世界數數歌比一比	生活 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表	生活 B-I-1 自然環境之美的感受。 B-I-2 社會環境之美的體認。 B-I-3 環境的探索與愛護。 D-I-3 聆聽與回應的表現。	1.學習與人相處並建立友好的關係 2.理解與包容來自不同文化背景的朋友 3.學習尊重與欣賞不同國家的文化	世界數數歌比一比 【暖身活動】 1 教師跟學生打招呼。 2.教師說明教室常規。 3. 快問快答：教師唸語言，學生說對應數字（或反之） 4. 數字配對遊戲(用卡片或電子互動白板)	2	參與度評量 觀察評量 口語評量 活動評量 實作評量	**■閱讀素養教育** 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 ■國際教育

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
		現好奇與求知探究之心。 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。 7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。 國語文 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。	國語文 ◎Cc-I-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	故事 4.學習世界童謠歌曲進而培養學生對音樂的興趣 5.學生融合語言學習、文化認識與數學概念	【發展活動】 1. 文化比較討論（10 分鐘） 問學生： 哪一種語言的數字最好記？為什麼？ 你有發現不同語言的數字有什麼特別的地方嗎？ 2.教師補充： 數字在文化中的意義（例如中國的「8」表示發財、日本忌諱「4」） 【綜合活動】 1.教師帶領學生玩數字心臟病。			國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質 國 E5 體認國際文化的多樣性 國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。 ■多元文化 多 E4 理解到不同文化共存的事實。
十五	**次主題二: 世界童謠與遊戲** 跳童謠遊戲（邊唱邊動）	生活 2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。 2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。 7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。	生活 B-I-1 自然環境之美的感受。 B-I-2 社會環境之美的體認。 B-I-3 環境的探索與愛護。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 國語文 ◎Cc-I-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文	1.學習與人相處並建立友好的關係 2.理解與包容來自不同文化背景的朋友 3.學習尊重與欣賞不同國家的文化故事 4.學習世界童謠歌曲進而培養學生	跳童謠遊戲（邊唱邊動） 【暖身活動】 1 教師跟學生打招呼。 2.教師說明教室常規。 3.問學生：「你會唱什麼英文童謠？」 【發展活動】 介紹童謠與詞彙 動作歌，節奏明確，適合個人或團體模仿 強調動詞等動作詞彙	2	參與度評量 觀察評量 口語評量 活動評量 實作評量	**■閱讀素養教育** 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 ■國際教育 國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。 ■多元文化

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
		國語文 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。	化內涵。	對音樂的興趣 5.結合語言、音樂與肢體活動，也能練習合作與團體互動。	教師帶領逐句示範動作與歌詞 全班練習跟著唱跳 【綜合活動】 1.分組練習（2 人拍手或 4 人團體互動）			多 E4 理解到不同文化共存的事實。 ■性別平等 性 E12 了解與尊重家庭型態的多樣性。
十六	**次主題二: 世界童謠與遊戲** 跳童謠遊戲（邊唱邊動）	生活 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。 7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。 國語文	生活 B-I-1 自然環境之美的感受。 B-I-2 社會環境之美的體認。 B-I-3 環境的探索與愛護。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 國語文 ◎Cc-I-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1.學習與人相處並建立友好的關係 2.理解與包容來自不同文化背景的朋友 3.學習尊重與欣賞不同國家的文化故事 4.學習世界童謠歌曲進而培養學生對音樂的興趣 5.結合語言、音樂與肢體活動，也能練	跳童謠遊戲（邊唱邊動） 【暖身活動】 1 教師跟學生打招呼。 2.教師說明教室常規。 3.複習童謠與動作 【發展活動】 1. 創意童謠改編活動 小組討論：改變一句歌詞或加動作 鼓勵加入學生創意（如：學動物聲音、加轉圈動作） 2.小組表演與同樂時間 每組上台唱跳或玩一次他們版本的童謠	2	參與度評量 觀察評量 口語評量 活動評量 實作評量	**■閱讀素養教育** 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 ■環境教育 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 ■國際教育 國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。 ■多元文化 多 E4 理解到不同文化共存的事實。

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
		1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。		習合作與團體互動。	【綜合活動】 1.其他組觀賞並給出「最整齊」、「最有創意」、「最有活力」小獎項 2.教師給予口語回饋與鼓勵。			■性別平等 性E12了解與尊重家庭型態的多樣性。
十七	**次主題二:世界童謠與遊戲** 創作屬於班級的童謠歌	生活 2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。 2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。 7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。 國語文 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。	生活 B-I-1 自然環境之美的感受。 B-I-2 社會環境之美的體認。 B-I-3 環境的探索與愛護。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 國語文 ◎Cc-I-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 C-I-4 事理的應用與實踐。	1.學習與人相處並建立友好的關係 2.理解與包容來自不同文化背景的朋友 3.學習尊重與欣賞不同國家的文化故事 4.學習世界童謠歌曲進而培養學生對音樂的興趣 5.國語文、節奏與生活經驗，發展語感、韻律感與團體合作能	創作屬於班級的童謠歌 【暖身活動】 1 教師跟學生打招呼。 2.教師說明教室常規。 3.教師提問問題，問題引導： -「你聽過什麼童謠？」 -「你覺得童謠有什麼特別的地方？」 【發展活動】 1.童謠特徵介紹 2.開始構思班級童謠內容 *啟發引導： 「我們班有什麼特色？」 「我們一起做過哪些有趣的事？」 「我們班上有哪些可愛同學、老師、小故事？」 *腦力激盪（全班或分組）：	2	參與度評量 觀察評量 口語評量 活動評量 實作評量	■**閱讀素養教育** 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 ■環境教育 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 國 E5 體認國際文化的多樣性 國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。 ■多元文化 多 E4 理解到不同文化共存的事實。

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。	力，並能強化班級歸屬感	寫下關鍵字：班級特色、活動、人物、口號、座右銘等 分類與排序詞語(在黑板貼便利貼) 決定主題風格： 搞笑版？可愛風？勵志風？團結版？冒險風？ 【綜合活動】 統整內容，決定本班童謠內容。			■性別平等 性E12了解與尊重家庭型態的多樣性。 性 E13 了解不同社會中的性別文化差異。
十八	**次主題二: 世界童謠與遊戲** 創作屬於班級的童謠歌	生活 2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。 2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。 7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。 國語文 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提	生活 B-I-1 自然環境之美的感受。 B-I-2 社會環境之美的體認。 B-I-3 環境的探索與愛護。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 國語文 ◎Cc-I-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。	1.學習與人相處並建立友好的關係 2.理解與包容來自不同文化背景的朋友 3.學習尊重與欣賞不同國家的文化故事 4.學習世界童謠歌曲進而培養學生對音樂的興趣 5.國語文、節奏與生活	創作屬於班級的童謠歌 【暖身活動】 1 教師跟學生打招呼。 2.教師說明教室常規。 【發展活動】 1.小組創作班級童謠 **發下童謠創作學習單**（含以下欄位）： 主題：_____ 關鍵詞語：_____ 押韻句草稿（建議 4～8 句）： **2.鼓勵創意表達**： 可模仿既有旋律創作歌詞(如用《小星星》旋律) 可嘗試創作自己旋律 可加入動作、鼓掌、律動節奏或打	2	參與度評量 觀察評量 口語評量 活動評量 實作評量	**■閱讀素養教育** 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 ■國際教育 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質 國 E5 體認國際文化的多樣性 國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。 ■多元文化

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
		問、合宜的回答，並分享想法。	C-I-4 事理的應用與實踐。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。	經驗，發展語感、韻律感與團體合作能力，並能強化班級歸屬感	擊樂器輔助表演 【綜合活動】 1.同學鼓掌或用貼紙投票選出：最有創意獎、最有默契獎、最有節奏感獎。 2.教師給予回饋與鼓勵。			多 E4 理解到不同文化共存的事實。 ■安全教育 安 E7 探究運動基本的保健。
十九	**次主題二: 世界童謠與遊戲** 童謠演唱會	生活 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。 7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。 國語文 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的	生活 B-I-1 自然環境之美的感受。 B-I-2 社會環境之美的體認。 B-I-3 環境的探索與愛護。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 國語文 ◎Cc-I-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 C-I-4 事理的應	1.學習與人相處並建立友好的關係 2.理解與包容來自不同文化背景的朋友 3.學習尊重與欣賞不同國家的文化故事 4.學習世界童謠歌曲進而培養學生對音樂的興趣 5.國語文、節奏與生活經驗，發展語感、韻律	童謠演唱會 【暖身活動】 1 教師跟學生打招呼。 2.教師說明教室常規。 3.教師提問問題，引導問題： -「我們學了哪些童謠？」 -「你最喜歡哪一首？為什麼？」 【發展活動】 1. 說明：本週要舉辦「班級童謠演唱會」，讓每組表演一首童謠，可加上動作或道具。 分享評比標準（可列於黑板）： 發音與清晰度 表情與動作 團隊默契 創意與呈現方式 2. 分組與選曲（10～15 分鐘） 可由學生自由分組（4～6 人），也可指定組別	2	參與度評量 觀察評量 口語評量 活動評量 實作評量	**■閱讀素養教育** 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 ■環境教育 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 ■國際教育 國 E5 體認國際文化的多樣性 ■多元文化 多 E4 理解到不同文化共存的事實。

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
		訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。	用與實踐。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。	感與團體合作能力，並能強化班級歸屬感	各組選擇一首童謠（可選學過的、改編的或自創的童謠） 【綜合活動】 1.教師確認每組歌曲，避免重複、難度過高。			■安全教育 安 E7 探究運動基本的保健。
二十	**次主題二：世界童謠與遊戲** 童謠演唱會	生活 2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。 2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。 7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。 國語文 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。	生活 B-I-1 自然環境之美的感受。 B-I-2 社會環境之美的體認。 B-I-3 環境的探索與愛護。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 國語文 ◎Cc-I-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 C-I-4 事理的應用與實踐。 C-I-5 知識與方	1.學習與人相處並建立友好的關係 2.理解與包容來自不同文化背景的朋友 3.學習尊重與欣賞不同國家的文化故事 4.學習世界童謠歌曲進而培養對音樂的興趣 5.國語文、節奏與生活經驗，發展語感、韻律感與團體合作能力，並	童謠演唱會 【暖身活動】 1 教師跟學生打招呼。 2.教師說明教室常規。 3. 暖身與彩排準備（5～10 分鐘） 帶動唱暖身活動確認道具、演出順序、舞台動線 提醒禮儀與觀眾態度 【發展活動】 1. 童謠演唱會開始(25～30 分鐘) 每組依序上台演出 教師或學生代表主持活動 可安排學生擔任： 評審（同儕票選） 音響／節奏器材助手 拍照紀錄員 【綜合活動】 1.每位學生票選「最有創意表演」、「最整齊團隊」、「最活潑動作」等。	2	參與度評量 觀察評量 口語評量 活動評量 實作評量	■**閱讀素養教育** 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 ■國際教育 國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。 ■多元文化 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 ■安全教育 安 E7 探究運動基本的保健。 ■環境教育 *環 E3 了解人與自然和諧共生，

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			法的運用、組合與創新。	能強化班級歸屬感	2.教師給每組鼓勵回饋或貼紙獎勵			進而保護重要棲地。
二十一	**次主題二：世界童謠與遊戲** 童謠演唱會	生活 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。 7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。 國語文 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。	生活 B-I-1 自然環境之美的感受。 B-I-2 社會環境之美的體認。 B-I-3 環境的探索與愛護。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 國語文 ◎Cc-I-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 C-I-4 事理的應用與實踐。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。	1.學習與人相處並建立友好的關係 2.理解與包容來自不同文化背景的朋友 3.學習尊重與欣賞不同國家的文化故事 4.學習世界童謠歌曲進而培養對音樂的興趣 5.國語文、節奏與生活經驗，發展語感、韻律感與團體合作能力，並能強化班級歸屬感。	童謠演唱會 【暖身活動】 1 教師跟學生打招呼。 2.教師說明教室常規。 3. 暖身與彩排準備（5～10 分鐘） 帶動唱暖身活動 確認道具、演出順序、舞台動線 提醒禮儀與觀眾態度 【發展活動】 1. 童謠演唱會開始(25～30 分鐘) 每組依序上台演出 教師或學生代表主持活動 可安排學生擔任： 評審（同儕票選） 音響／節奏器材助手 拍照紀錄員 【綜合活動】 1.每位學生可票選「最有創意表演」、「最整齊團隊」、「最活潑動作」等。 2.教師給予每組鼓勵回饋或貼紙獎勵。	2	參與度評量 觀察評量 口語評量 活動評量 實作評量	**■閱讀素養教育** 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 ■國際教育 國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。 ■多元文化 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 ■戶外教育 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。

中山區大佳國小

臺北市中山區大佳國民小學 114 學年度上學期【三】年級【彈性學習-與世界做朋友】課程計畫

<table>
<tr><td>編寫者</td><td colspan="2">林永仁</td><td>上課總節數</td><td>每週 2 節，共 42 節</td></tr>
<tr><td>課程目標</td><td colspan="4">設計理念
本課程核心概念是文化欣賞與尊重，透過主題節慶活動，讓學生深入探索各地文化表徵，培養尊重差異的態度，並透過手作、扮演與表演等方式進行活潑學習與多元展現。

三年級：我們的文化嘉年華（上學期）
上學期次主題一：世界節慶我知道（10 週）
上學期次主題二：文化服飾走秀（10 週）
三年級：我們的文化嘉年華（下學期）
下學期次主題一：國際美食週（10 週）
下學期次主題二：我是文化小導覽員（10 週）

課程目標
1.探討並了解世界各國節慶，學習並認識它們。
2.舉辦「小小文化節」模擬活動，實際體會大致流程。
3.英文主題為：Celebrations Around the World 世界上的節慶，Festivals in the globe 全球嘉年華會等等。
4.探索世界上不同的傳統文化與簡單習俗，認識「文化特色」，學習欣賞。
5.能善用先備知識與邏輯思考推測答案。</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>總綱核心素養面向</td><td>總綱/核心素養具體內涵</td><td colspan="2">領綱核心素養具體內涵</td></tr>
<tr><td>A 自主行動

B 溝通互動</td><td>□A1 身心素質與自我精進
■A2 系統思考與解決問題
□A3 規劃執行與創新應變
■B1 符號運用與溝通表達
□B2 科技資訊與媒體素養
□B3 藝術涵養與美感素養</td><td colspan="2">社會
社-E-A2
敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。
社-E-B1 透過語言、文字及圖像等表徵符號 ，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。
社-E-C3 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。
綜合</td></tr>
</table>

	C 社會參與	□C1 道德實踐與公民意識 □C2 人際關係與團隊合作 ■C3 多元文化與國際理解	**綜-E-A2** 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。 **綜-E-B1** 覺察自己的人際溝通方式，學習合宜的互動與溝通技巧，培養同理心，並應用於日常生活。 **綜-E-C3** 體驗與欣賞在地文化，尊重關懷不同族群，理解並包容文化的多元性。 英語文 **英-E-C3** 認識國內外主要節慶習俗及風土民情。
議題融入		□海洋、□品德、■生命(含□情緒教育、□動物保護教育)、■安全(含□交通安全、□水域安全、□防墜安全、□防災安全、□食藥安全)、□防災(□高年級應融入 AED 相關教育)、■戶外教育、■性別平等、■人權、□海洋、□環境、□能源、■家庭教育、■品德、□法治、□科技、□資訊、□生涯規劃、■多元文化、□閱讀素養、□國際教育、□原住民教育、□全民國防教育。	

評量方式與百分比(可自行增刪)

評量方式	評量百分比
紙筆測驗	0%
實作評量	40%
檔案評量	0%
口語評量	40%
學習態度	20%

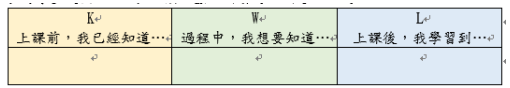
中山區大佳國小

上學期課程內涵:

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
一	次主題一：世界節慶我知道 教學重點1：認識節慶（聖誕節、萬聖節、春節）	社會 2b-II-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。 2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色 。 3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。 綜合 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。 1b-II-1 選擇合宜的學習方法，落實學習行動。 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。 英語文 6-Ⅱ-1 能專注於教師的說明與演示。 6-Ⅱ-2 積極參與各種課堂練習活動。	社會 Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 綜合 Ba-II-1 自我表達的適切性。 Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。 Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。 英語文 C-II-2 國內外主要節慶習俗。	1. 讓學生認識三個不同文化中的重要節慶，及其背景。 2. 了解其起源、象徵與慶祝方式。 3. 提升對多元文化的興趣與尊重。	教學重點 1：認識節慶（**聖誕節、萬聖節、春節**） **破冰及自我介紹** 1.教師藉由自我介紹及家人照片展示，做個範例讓同學們認識教師並產生信任感。請同學下周準備一張全家生活照，並簡單介紹家中成員。 1.節慶導入影片或故事分享 ➢ 聖誕節： 播放簡單動畫介紹聖誕節的由來，如耶穌誕生的故事，並講解聖誕老公公、聖誕樹、掛襪子與交換禮物等習俗。 ➢ 萬聖節： 利用圖文故事介紹萬聖節的起源，強調「不給糖就搗蛋」、裝扮遊行、南瓜燈的意義。 ➢ 春節： 分享春節的傳統，如貼春聯、吃年夜飯、舞龍舞獅、發紅包，強調家庭團聚與祝福。 2.圖像排序或配對遊戲（小組活動） 提供圖卡，例如「聖誕樹」、「紅包」、「南瓜燈」等，請學生將圖像與節慶名稱配對。 增加挑戰版本：配對節慶與對應的「活動」或「地點」。 3.心智圖整理活動（老師帶領） 教師在黑板上畫出三個節慶主題圓圈，逐一引	2	口頭評量 觀察評量 參與度評量 酷英網站學習任務完成度評量	**■閱讀素養教育** 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 **■環境教育** 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 **■安全教育** 安 E5 了解日常生活危害安全的事件。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。
二						2	口頭評量 觀察評量 參與度評量	

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
					導學生分享記得的習俗、人物、顏色、裝飾品等。 學生可以在課後畫出屬於自己的節慶心智圖（可用於作業或展示）。 4.用酷英網站派發任務的方式，請同學們用數位方式學習這三個節慶的閱讀文章及遊戲等方式完成任務。 5.交通安全:以教師本身在美國生活的萬聖節實際照片，讓同學了解萬聖節這一天為什麼是小朋友最喜愛的節日。同時也是家長最怕的日子(**天黑後經常發生車禍**)。			
三 四	次主題一：世界節慶我知道 教學重點2：製作節慶面具／小卡	社會 2b-II-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。 2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色 。 3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。 綜合 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。 1b-II-1 選擇合宜的學習方法，落實學習行動。 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。 英語文	社會 Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 綜合 Ba-II-1 自我表達的適切性。 Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。 Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。 英語文 C-II-2 國內外主要節慶習俗。	1. 培養學生動手能力與創意表達。 2. 透過製作作品加深對節慶文化的理解與參與感。	教學重點2：製作節慶面具／小卡 1.教師引導欣賞作品範例 ➢ 展示萬聖節面具、聖誕卡片、春節紅包袋等手作作品圖片，說明用途與特色。 ➢ 討論「我們做的作品可以傳達什麼祝福或情緒？」 2.學生自由選擇製作主題 ➢ 提供剪刀、色紙、紙盤、亮粉、貼紙、毛根等材料。 ➢ 學生選擇想要製作的節慶主題與形式（如面具、小卡、紅包）。 3.設計與製作時間（2節課） ➢ 學生設計、剪貼與裝飾作品，教師巡迴協助與鼓勵創意發揮。 ➢ 每位學生在卡片或面具背面寫上簡單的祝福語。 4.展示與說明	2 2	口頭評量 觀察評量 參與度評量	

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
		6-Ⅱ-1 能專注於教師的說明與演示。 6-Ⅱ-2 積極參與各種課堂練習活動。			➢ 學生輪流分享作品，說明其設計想法與祝福內容。 ➢ 教室內設立「節慶作品牆」。			
五 六	次主題一：世界節慶我知道 教學重點3：看一看各國慶祝方式（影片或圖片導入）	社會 2b-II-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。 2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色 。 3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。 綜合 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。 1b-II-1 選擇合宜的學習方法，落實學習行動。 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。 英語文 6-Ⅱ-1 能專注於教師的說明與演示。 6-Ⅱ-2 積極參與各種課堂練習活動。	社會 Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 綜合 Ba-II-1 自我表達的適切性。 Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。 Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。 英語文 C-II-2 國內外主要節慶習俗。	1. 協助拓展學生文化視野。 2. 能夠有機會認識不同國家慶祝方式的差異與特色。 3. 試著培養開放與欣賞的態度。	教學重點 3：看一看各國慶祝方式（影片或圖片導入） 1.觀看各國節慶影片與圖片 ➢ 播放精選介紹影片，如： 1 墨西哥「亡靈節」：彩色頭骨、家庭祭壇。 2 印度「排燈節」：燈飾裝飾、彩繪手掌。 3 日本「正月」：穿和服、吃年糕湯。 ➢ 提問：哪一個節慶讓你印象最深？為什麼？ 2.小組討論與比較 製作簡單的「Venn Diagram」文氏圖：我們的春節 vs. 印度的排燈節。 小組寫下三個相同處與三個不同處。 3.完成學習單 ➢ 學生選一個最喜歡的節慶畫下它，並寫下節慶名稱與一個特色。 ➢ 分享時間：輪流介紹自己的學習單內容。 4. 詢問同學在家裡或安親班或學校附近的商家?老師是不是都要有求注意走路安全及禮貌。還有其它安全事項要注意嗎?	2 2	口頭評量 觀察評量	**■閱讀素養教育** 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 **■環境教育** 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 **■人權與生活實踐** 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 **■安全教育** 安 E5 了解日常生活危害安全的事件。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。
七	次主題一：世界節慶我知道	社會 2b-II-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。 2b-II-2 感受與欣賞不同文	社會 Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。	1. 透過角色扮演與模擬活動，讓學生體驗節慶氛	教學重點 4：節慶角色扮演／慶祝活動 1.角色選擇與簡易造型準備 ➢ 學生自由選擇喜歡的節慶角色（如聖誕老公公、小精靈、小鬼、舞龍舞獅）。	2	口頭評量 觀察評量 小組表現評分 海報討論結果評量	

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
八	教學重點4：節慶角色扮演／慶祝活動	化的特色 。 3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。 綜合 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。 1b-II-1 選擇合宜的學習方法，落實學習行動。 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。 英語文 6-Ⅱ-1 能專注於教師的說明與演示。 6-Ⅱ-2 積極參與各種課堂練習活動。	綜合 Ba-II-1 自我表達的適切性。 Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。 Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。 英語文 C-II-2 國內外主要節慶習俗。	圍。 2. 強化參與感與學習印象。 3. 能認識並欣賞不同國家的文化，並了解保存自身文化的重要性。 4. 能善用先備知識與邏輯思考推測答案。	➢ 教師提供紙帽、斗篷、披風、面具材料協助裝扮。 2.情境活動與角色扮演 ➢ 模擬場景一：「萬聖節夜晚」，進行“Trick or Treat”活動。 ➢ 模擬場景二：「春節慶團圓」，學生輪流發紅包、貼春聯。 ➢ 模擬場景三：「聖誕交換禮物」，簡單玩交換遊戲。 3.拍照與展示 ➢ 設立節慶拍照牆，學生與朋友合照留下回憶。 ➢ 展出服裝與活動照片於教室布告欄。 **4.用 KWL 請同學反饋已知，想學及已學得** K-W-L (Know 上課前，我已經知道…, Want to know 過程中，我想要知道…, What did you know 上課後，我學習到…)，以小組討論的方式，寫海報條列出對七大洲已知的認識，想要知道什麼及最後上完課，一起討論學習到了什麼。  5.詢問同學們，在出國或出遊的時侯，有沒有遇到或聽到安全事件。當時如何處理。	2		
九	次主題一：世界節慶我知道	社會 2b-II-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。 2b-II-2 感受與欣賞不同文	社會 Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。	1. 整合所學內容與作品，讓學生透過展覽表達自	1.分組佈展規劃 ➢ 分成 3 組，每組負責一個節慶展示（聖誕節、萬聖節、春節）。 ➢ 討論要展出哪些作品與資料（如手作、學習單、照片、標語等）。	2	學習單評量 口頭評量 觀察評量 課程參與答積極度評量	■**閱讀素養教育** 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
十	教學重點5：小小節慶展覽（佈置教室） 期中考	化的特色 。 3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。 綜合 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。 1b-II-1 選擇合宜的學習方法，落實學習行動。 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。 英語文 6-Ⅱ-1 能專注於教師的說明與演示。 6-Ⅱ-2 積極參與各種課堂練習活動。	綜合 Ba-II-1 自我表達的適切性。 Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。 Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。 英語文 C-II-2 國內外主要節慶習俗。	我。 2. 培養合作與規劃能力。	2. 實際佈置教室空間 ➢ 使用桌布、掛布、海報紙等素材創造節慶氛圍。 ➢ 教師提供支援（訂書機、膠帶、展示架等）。 3. 導覽準備與角色分配 ➢ 學生輪流擔任小小導覽員，練習向同學或來賓介紹展區。 ➢ 每位學生準備一句導覽台詞（如：「這是我畫的春節紅包，裡面有祝福語。」） 4. 邀請參觀與成果分享 ➢ 邀請其他班級或家長參觀。 ➢ 展覽後安排學生回顧與分享：「你最喜歡哪個展區？為什麼？」 5.詢問同學最近的新聞事件當中，有相關國家的安全事件或戰爭情況，如果不小心遇到的時侯，如何處理?有戰事的國家目前怎麼處理的。	2		的字詞彙。 **■環境教育** 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 性 ■性別權力關係與互動 性 E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。
十一	次主題二：文化服飾走秀 教學重點1：認識不同服飾特色（色彩與文化）	社會 2b-II-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。 2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色 。 3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。 綜合 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。 1b-II-1 選擇合宜的學習方法，落實學習行動。	社會 Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 綜合 Ba-II-1 自我表達的適切性。 Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。 Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。	1. 了解各國傳統服飾的色彩與設計特色。 2. 學習欣賞不同文化的視覺風格與背後意義。	教學重點 1：認識不同服飾特色（色彩與文化） 1.觀察與欣賞民族服飾圖片 ➢ 展示日本和服、韓國韓服、印度紗麗、非洲圖騰布、蘇格蘭裙等。 ➢ 討論：這些服裝用了哪些顏色？有哪些共同特徵？ 2.分類活動與小組記錄 ➢ 小組完成表格：國家、服飾名稱、顏色、圖案特色。 ➢ 增加挑戰題：你覺得這種服飾適合在什麼場合穿？	2	口頭評量 小組記錄評量	■性別權力關係 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 ■性別與多元文化 性 E13 了解不同社會中的性別文化差異。 ■人權與生活實踐
十二						2	參與度評量	

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
		2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。 英語文 6-Ⅱ-1 能專注於教師的說明與演示。 6-Ⅱ-2 積極參與各種課堂練習活動。	英語文 C-II-2 國內外主要節慶習俗。					人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。
十三 十四	次主題二：文化服飾走秀 教學重點2：畫出你最喜歡的民族服裝	社會 2b-II-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。 2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色 。 3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。 綜合 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。 1b-II-1 選擇合宜的學習方法，落實學習行動。 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。 英語文 6-Ⅱ-1 能專注於教師的說明與演示。 6-Ⅱ-2 積極參與各種課堂練習活動。	社會 Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 綜合 Ba-II-1 自我表達的適切性。 Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。 Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。 英語文 C-II-2 國內外主要節慶習俗。	1. 鼓勵學生表達喜好與創意。 2. 提升觀察力與繪圖能力。	教學重點2：畫出你最喜歡的民族服裝 1.挑選服飾並進行觀察 ➢ 學生從前一週介紹中選出最喜歡的一種服飾。 ➢ 詳細觀察服飾的圖案、邊緣、帽飾或配件。 2.進行創作與上色 ➢ 提供輪廓模板或讓學生自由繪製人物與服裝。 ➢ 使用色筆或蠟筆上色，強調原有文化特色。 3.分享與展示 ➢ 每位學生上台簡單分享：「我最喜歡的服裝是... 因為...」 ➢ 將畫作張貼於「世界服飾牆」。	2 2	參與度評量 口頭評量 繪圖評量	■性別權力關係 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 ■性別與多元文化 性 E13 了解不同社會中的性別文化差異。 ■人權與生活實踐 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。
十五	次主題二：文化	社會 2b-II-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並	社會 Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地	1. 學習使用簡單句型介紹不同	教學重點3：學習介紹服裝的簡單英文（This is a kimono.這是日本和服。） 教學重點3：學習介紹服裝	2	參與度評量 觀察評量 口語評量	**■閱讀素養教育** 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
十六	服飾走秀 教學重點3：學習介紹服裝	加以尊重。 2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色 。 3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。 綜合 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。 1b-II-1 選擇合宜的學習方法，落實學習行動。 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。 英語文 6-Ⅱ-1 能專注於教師的說明與演示。 6-Ⅱ-2 積極參與各種課堂練習活動。	方的自然、人文環境相互影響。 綜合 Ba-II-1 自我表達的適切性。 Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。 Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。 英語文 C-II-2 國內外主要節慶習俗。	文化的服飾。 2. 培養英語口語表達信心。	1.圖片配對與口說遊戲 ➢ 圖卡配對活動：學生將服飾圖像與英文名稱配對。 ➢ 小組輪流進行「抽卡說句子」遊戲。 2.設計小書本 ➢ 每人製作一本「我最喜歡的服飾」小書，包含3種服飾介紹句型與插圖。 3.有關性平議題的教學影片播放並宣導，藉由提醒同學們該議題是全世界熱門的重點議題及自身安全也要注意。	2	實作評量	的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 ■國際教育 國 E5 體認國際文化的多樣性。 國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。 ■多元文化 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 ■性別平等 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。
十七 十八	次主題二：文化服飾走秀 教學重點4：小小設計師：設計自己的文化服	社會 2b-II-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。 2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色 。 3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。 綜合 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。 1b-II-1 選擇合宜的學習方法，落實學習行動。	社會 Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 綜合 Ba-II-1 自我表達的適切性。 Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。 Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。	1. 融合所學，鼓勵學生創作屬於自己的「文化服」。 2. 展現個人特色與文化想像力。	教學重點4：小小設計師：設計自己的文化服 1.引導設計概念 ➢ 問學生：「如果你要設計一套代表你自己的服裝，會有哪些圖案或顏色？」 ➢ 可融入家庭文化、地方特色、個人興趣（如動物、食物、山海等）。 2.服裝設計與上色 ➢ 提供人物輪廓紙或空白服裝模板。 ➢ 學生畫出設計圖，並為作品命名。 3.撰寫簡介 ➢ 學生寫出一句介紹句，這個是我的文化服裝。」 ➢ 張貼於教室展示板。	2 2	參與度評量 觀察評量 活動評量 實作評量	■**閱讀素養** 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 ■國際教育 國 E5 體認國際文化的多樣性。 國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。 ■多元文化 多 E4 理解到不同

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
		2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。 英語文 6-Ⅱ-1 能專注於教師的說明與演示。 6-Ⅱ-2 積極參與各種課堂練習活動。	英語文 C-II-2 國內外主要節慶習俗。		4.藉由性平議題及案例，與同學們分享如何遇到危險的時侯，保護自己。 5.詢問同學們，台灣最近流行哪些戶外活動?體驗戶外活動的時侯，有得到什麼感受或樂趣?			文化共存的事實。 ■性別平等 性 E12 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。
十九	次主題二：文化服飾走秀 教學重點5：世界服裝秀表演日（走秀＋口說介紹） 期末考週	社會 2b-II-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。 2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色 。 3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。 綜合 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。 1b-II-1 選擇合宜的學習方法，落實學習行動。 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。 英語文 6-Ⅱ-1 能專注於教師的說明與演示。 6-Ⅱ-2 積極參與各種課堂練習活動。	社會 Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 綜合 Ba-II-1 自我表達的適切性。 Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。 Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。 英語文 C-II-2 國內外主要節慶習俗。	1. 整合學期成果，透過走秀活動與簡單英語介紹。 2. 展現自信與語言能力。	教學重點5：世界服裝秀表演日（走秀＋口說介紹） 1.走秀練習與口語準備 每位學生準備一句英文介紹（如：這是一本紀念手冊） ➢ 進行走台步模擬、手勢搭配與表情練習。 2.走秀當日流程 ➢ 準備走秀背景音樂、紅毯（或教室中央通道）。 ➢ 學生輪流出場、展示服裝並說出介紹句。 3.全班合影與成果分享 ➢ 拍攝團體照、錄影存檔。 ➢ 活動結束後，每位學生寫下「我今天最開心的事」。 4.詢問同學們最近分別去了哪些國家，有哪些活動是戶外?在這些活動當中，可以獲得哪些學習的機會。	2 2	學習單評量 小組發表評量 參與度評量	■國際教育 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 國 E5 體認國際文化的多樣性。 國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。 ■多元文化 多 E4 理解到不同文化共存的事實。
二十一	總複習							

中山區大佳國小

臺北市中山區大佳國民小學 114 學年度下學期【三】年級【彈性學習-與世界做朋友】課程計畫

編寫者	林永仁	上課總節數	每週 2 節，共 42 節

課程目標

設計理念

本課程核心概念是文化欣賞與尊重，透過主題節慶活動，讓學生深入探索各地文化表徵，培養尊重差異的態度，並透過手作、扮演與表演等方式進行活潑學習與多元展現。

三年級：我們的文化嘉年華（上學期）
上學期次主題一：世界節慶我知道（10 週）
上學期次主題二：文化服飾走秀（10 週）
三年級：我們的文化嘉年華（下學期）
下學期次主題一：國際美食週（10 週）
下學期次主題二：我是文化小導覽員（10 週）

課程目標

1.探討並了解世界各國節慶，學習並認識它們。
2.舉辦「小小文化節」模擬活動，實際體會大致流程。
3.英文主題為：Celebrations Around the World 世界上的節慶，Festivals in the globe 全球嘉年華會等等。
4.探索世界上不同的傳統文化與簡單習俗，認識「文化特色」，學習欣賞。
5. 能善用先備知識與邏輯思考推測答案。

核心素養	總綱核心素養面向	總綱/核心素養具體內涵	領綱核心素養具體內涵
核心素養	A 自主行動 B 溝通互動 C 社會參與	□A1 身心素質與自我精進 ■A2 系統思考與解決問題 □A3 規劃執行與創新應變 ■B1 符號運用與溝通表達 □B2 科技資訊與媒體素養 □B3 藝術涵養與美感素養 □C1 道德實踐與公民意識 □C2 人際關係與團隊合作 ■C3 多元文化與國際理解	社會 **社-E-A2** 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。 **社-E-B1** 透過語言、文字及圖像等 表徵符號 ，理解人類生活 的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。 **社-E-C3** 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。 綜合 **綜-E-A2** 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。 **綜-E-B1** 覺察自己的人際溝通方式，學習合宜的互動與溝通技巧，培養同理心，並應用於日常生活。 **綜-E-C3**

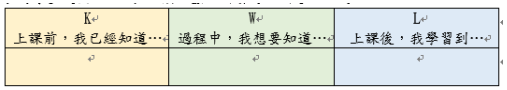
			體驗與欣賞在地文化，尊重關懷不同族群，理解並包容文化的多元性。 英語文 **英-E-C3** 認識國內外主要節慶習俗及風土民情。
議題融入			■海洋、□品德、□生命(含□情緒教育、□動物保護教育)、■安全(含□交通安全、□水域安全、□防墜安全、□防災安全、□食藥安全)、□防災(□高年級應融入 AED 相關教育)、■戶外教育、■性別平等、■人權、■海洋、■環境、□能源、□家庭教育、□品德、□法治、□科技、□資訊、□生涯規劃、■多元文化、■閱讀素養、■國際教育、□原住民教育、□全民國防教育。

評量方式與百分比(可自行增刪)

評量方式	**評量百分比**
紙筆測驗	0%
實作評量	40%
檔案評量	0%
口語評量	40%
學習態度	20%

中山區大佳國小

下學期課程內涵

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
一 二	下學期次主題一：國際美食週 教學重點1：認識不同國家的代表食物	社會 2b-II-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。 2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色 。 3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。 綜合 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。 英語文 6-Ⅱ-1 能專注於教師的說明與演示。 6-Ⅱ-2 積極參與各種課堂練習活動。	社會 Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 綜合 Ba-II-1 自我表達的適切性。 Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。 Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。 英語文 C-II-2 國內外主要節慶習俗。	1. 讓學生了解世界各國的經典美食。 2. 從食物中認識文化差異與多元風味。	**教學重點1：認識不同國家的代表食物** 1.圖片導入與教師講解 介紹5～6種來自不同國家的代表美食 2.國旗＋食物配對活動 發給學生國旗與食物圖卡，進行配對遊戲，並說出國名與食物名稱。 3.小組討論：你想吃哪一道？為什麼？ 鼓勵學生發表個人喜好與理由，並與同學比較口味差異。 3.**用KWL請同學反饋已知，想學及已學得** K-W-L (Know上課前，我已經知道…, Want to know過程中，我想要知道…, What did you know上課後，我學習到…)，以小組討論的方式，寫海報條列出對各國美食已知的認識，想要知道什麼及最後上完課，一起討論學習到了什麼。  4.請同學們分享一下寒假去了哪些地方?並問問看路途當中，有沒有大人交待的安全注意事項?自己做了哪些項次? 5.藉由最近的校園安全新聞事件，提醒同學們要學會保護自己，不要加入衝突。	2 2	與度評量 觀察評量 口語評量 實作評量	**■閱讀素養教育** 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 **■環境教育** 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 **■安全教育** 安 E1 了解安全教育。 安 E2 了解危機與安全。 安 E3 知道常見事故傷害。 **■人權** 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。
三 四	下學期次主題一：國際美食週 教學重點2：食物語彙與形容	社會 2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色 。 3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。 綜合 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態	社會 Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 綜合 Ba-II-1 自我表達的適切性。 Ba-II-2 與家人、同	1. 認識並正確朗讀常見國際食物的英文名稱。 2. 提升語音與字彙學習興趣。	教學重點2：英語食物語彙與形容 1.食物單字教學 教師用圖片與實物模型 2.字卡遊戲與競賽 進行「我說你指」、「快速搶答」、「食物Bingo」等小遊戲加深記憶。 小組比賽：念出老師舉的圖卡內容，答對得分。 3.繪本或歌曲延伸	2 2	學習單評量 參與度評量	**■**安全教育 安 E9 學習相互尊重的精神。 **■**國際教育 國 E5 體認國際文化的多樣性。 國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。 **■**環境教育

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
		度和技巧。 英語文 6-Ⅱ-1 能專注於教師的說明與演示。 6-Ⅱ-2 積極參與各種課堂練習活動。	儕及師長的互動。 Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。 英語文 C-II-2 國內外主要節慶習俗。		4. 用酷英網站閱讀資源，發派班級務:繪本 Gourmet in the globe，透過繪本認識不同的海洋生物。每位學生完成酷英 quiz。 5.藉由酷英的影片，讓同學學習運動保健及安全的重要性。並提醒運動場上的注意事項。			環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 ■多元文化 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 ■性別平等 性 E2 覺知身體意象對身心的影響。
五 六	下學期次主題一：國際美食週 教學重點3：製作紙盤美食	社會 2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色 。 3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。 綜合 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。 英語文 6-Ⅱ-1 能專注於教師的說明與演示。 6-Ⅱ-2 積極參與各種課堂練習活動。	社會 Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 綜合 Ba-II-1 自我表達的適切性。 Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。 Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。 英語文 C-II-2 國內外主要節慶習俗。	1. 透過動手創作，提升學生觀察與創意能力 2. 並加深對食物的認識與文化印象。	教學重點3：製作紙盤美食 1.觀察實物／圖片討論 引導學生觀察美食外觀，如 pizza 的起司、壽司的米飯、taco 的餅皮等。 問學生：「你吃過這種食物嗎？是什麼味道？」 2.動手製作紙盤食物 使用紙盤、彩色紙、毛根、棉花、皺紋紙等材料創作自己喜歡的國際美食。 教師示範如何做出壽司捲、pizza 片等造型。 3.作品展示與命名 為食物命名，成品可貼於「國際美食牆」。 3.詢問同學們，在學校裡或運動場上，有哪些經常發生的身體接觸事項?如何辨認是為不好的行為?如何拒絕。	2 2	學習單評量 參與度評量	■國際教育 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 國 E5 體認國際文化的多樣性。 國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。 ■多元文化 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 ■性別平等 性 E2 覺知身體意象對身心的影響。 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。
七	下學期次主題一：國際美食週 教學重點	社會 2b-II-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。 2b-II-2 感受與欣賞	社會 Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。	1. 整合學生學習成果，以展示與介紹方式呈現各自的美食創作。 2. 練習口語表達。	教學重點4：我的夢幻菜單(設計一份世界菜單) 1.菜單範例欣賞 教師展示中西式菜單範本，講解常見的餐點分類（主菜、配菜、飲料、甜點）。 2.創作我的「世界夢幻餐廳」 學生自由發揮，選擇至少 3 種以上國家的食物，設計	2	參與度評量 觀察評量 口語評量 活動評量 實作評量	■國際教育 國 E5 體認國際文化的多樣性。 國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
八	4：我的夢幻菜單(設計一份世界菜單)	不同文化的特色 。 3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。 綜合 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。 英語文 6-Ⅱ-1 能專注於教師的說明與演示。 6-Ⅱ-2 積極參與各種課堂練習活動。	綜合 Ba-II-1 自我表達的適切性。 Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。 Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。 英語文 C-II-2 國內外主要節慶習俗。		出一份菜單。 加入店名、圖案、標價（可玩角色扮演）。 3.分享與展示 學生簡單介紹菜單內容：「我設計的是一家義日混合餐廳，這是我的主餐 Pizza 和甜點抹茶冰淇淋。」 張貼於教室佈告欄。 3.詢問同學們戶外教育的重要性，對於我們身心發展及培育快樂健康心智的幫助。例如:新北市大都會公園的案例，因為有很多好活動，帶來了 2025 年上半年的全台灣最多到訪人口的地點，超越 101 及西門町。 4.請問同學上周末做了哪些戶外活動?喜歡嗎?有什麼好的體驗及不好的感受?如何做到讓下一位人士使用的方便性。	2		■環境教育 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 ■多元文化 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 ■戶外教育 戶 E 5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。
九 十	下學期次主題一：國際美食週 教學重點5：小小廚神美食展	社會 2b-II-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。 2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色 。 3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。 綜合 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。 英語文 6-Ⅱ-1 能專注於教師的說明與演示。 6-Ⅱ-2 積極參與各種課堂練習活動。	社會 Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 綜合 Ba-II-1 自我表達的適切性。 Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。 Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。 英語文 C-II-2 國內外主要節慶習俗。	1. 整合學生學習成果，以展示與介紹方式呈現各自的美食創作。 2. 練習口語表達。	教學重點 5：小小廚神美食展 1.準備展覽內容 學生挑選自己最滿意的作品（紙盤食物／夢幻菜單）作為展出品。 為展品設計小小說明卡（含食物名稱與國家）。 2.布置「美食展角落」 小組合作裝飾展示桌，如使用桌巾、旗幟、菜單架等。 可播放輕音樂增加氣氛。 3.模擬美食節／走攤導覽 學生擔任導覽員，介紹自己的美食作品（中文或中英夾雜皆可）。 全班進行美食票選：「你最想吃哪一道？」 4.條列出台灣可以參加的戶外活教及在哪些平台可以找到。	2 2	參與度評量 觀察評量 小組評量	**■閱讀素養教育** 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 ■國際教育 國 E5 體認國際文化的多樣性。 國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。 ■多元文化 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 ■戶外教育 戶 E 5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。

中山區大佳國小

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
十一 十二	次主題二：我是文化小導覽員 教學重點1：口說練習	社會 2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。 3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。 綜合 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。 英語文 6-Ⅱ-1 能專注於教師的說明與演示。 6-Ⅱ-2 積極參與各種課堂練習活動。	社會 Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 綜合 Ba-II-1 自我表達的適切性。 Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。 Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。 英語文 C-II-2 國內外主要節慶習俗。	1. 學會使用基本句型介紹物品或文化元素。 2. 建立口語信心。	教學重點1：口說練習 1.示範教學與角色練習 2.小道具介紹遊戲 學生選一項文化物品圖片（如國旗、服裝、美食），練習，與同桌進行對話演練。 3.口說自信練習 讓學生對著鏡子或用平板錄影練習口說，增加語音自信心。	2 2	參與度評量 觀察評量 口語評量 實作評量	■國際教育 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 國 E5 體認國際文化的多樣性。 國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。 ■多元文化 多 E4 理解到不同文化共存的事實。
十三 十四	次主題二：我是文化小導覽員 教學重點2：做一張文化海報（以國家為單位）	社會 2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。 3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。 綜合 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。 英語文 6-Ⅱ-1 能專注於教師的說明與演示。 6-Ⅱ-2 積極參與各種課堂練習活動。	社會 Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 綜合 Ba-II-1 自我表達的適切性。 Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。 Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。 英語文 C-II-2 國內外主要節慶習俗。	1. 彙整對一個國家的基本認識。 2. 學會用圖文方式整理並呈現資訊。	教學重點2：做一張文化海報（以國家為單位） 1.海報架構示範 教師展示文化海報範例，包含：國名、國旗、代表服飾、美食、語言等元素。 2.分組選國家並蒐集資料 學生2～3人為一組，選擇一國家（如日本、泰國、法國等）進行簡單調查。 3.設計與製作 使用圖畫、剪貼、標籤文字創作海報。	2 2	參與度評量 觀察評量 口語評量 實作評量 參與度評量 觀察評量 口語評量 活動評量	**■閱讀素養教育** 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 ■國際教育 國 E5 體認國際文化的多樣性。 國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。 ■環境教育 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 ■多元文化 多 E4 理解到不同文化共存的事實。

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
十五	次主題二：我是文化小導覽員 教學重點3：小組準備導覽內容	社會 2b-II-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。 3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。 綜合 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。 英語文 6-Ⅱ-1 能專注於教師的說明與演示。 6-Ⅱ-2 積極參與各種課堂練習活動。	社會 Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 綜合 Ba-II-1 自我表達的適切性。 Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。 Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。 英語文 C-II-2 國內外主要節慶習俗。	1. 合作設計導覽簡報內容。 2. 能有邏輯地介紹海報上的資訊。	教學重點3：小組準備導覽內容 1.分工合作撰寫導覽稿 角色分配：主持人、服飾介紹、美食介紹、問答互動員。 2.導覽路線模擬 規劃導覽流程與每人出場時機。 小組內部互導一次，彼此給予建議。	2	參與度評量 觀察評量 口語評量 實作評量	■**閱讀素養教育** 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 ■國際教育 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 國 E4 認識全球化與相關重要議題。 ■人權 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。
十六						2		
十七	次主題二：我是文化小導覽員 教學重點4：模擬導覽練習（口說演練）	社會 2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色 。 3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。 綜合 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。 英語文 6-Ⅱ-1 能專注於教師的說明與演示。 6-Ⅱ-2 積極參與各種課堂練習活動。	社會 Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 綜合 Ba-II-1 自我表達的適切性。 Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。 Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。 英語文 C-II-2 國內外主要節慶習俗。	1. 透過反覆演練，提升學生口語表達流暢度 2. 促進合作默契及互相激勵的團隊合作機制。	教學重點4：模擬導覽練習（口說演練） 1.正式排練走位與語句 每組站在自己文化海報前排練導覽。 教師協助調整語速與動作。 2.其他組當觀眾給回饋 給分回饋卡：聲音清楚？語句正確？表情自然？ 3.錄影檢視與自我提升 觀看演練影片，學生自我評估與改進。	2	參與度評量 觀察評量 口語評量 活動評量	■國際教育 國 E5 體認國際文化的多樣性。 國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。 ■**環境教育** 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 ■**多元文化** 多 E4 理解到不同文化共存的事實。
十八						2		

中山區大佳國小

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
十九	次主題二：我是文化小導覽員 教學重點5：「世界文化小導覽」成果發表 第二十週 期末考週	社會 2b-II-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。 2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色 。 3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。 綜合 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。 英語文 6-Ⅱ-1 能專注於教師的說明與演示。 6-Ⅱ-2 積極參與各種課堂練習活動。	社會 Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 綜合 Ba-II-1 自我表達的適切性。 Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。 Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。 英語文 C-II-2 國內外主要節慶習俗。	1. 展現一學期所學成果。 2. 實地進行導覽並與觀眾互動。	教學重點5：「世界文化小導覽」成果發表 1.布置展場／文化走廊 教室或走廊設立「文化展角」，各組展示海報與相關作品（如服飾模型、食物畫作）。 2.正式導覽表演 各組依序對其他班級或家長進行導覽介紹，使用英語與中文結合。 3.觀眾票選與回饋 發給觀眾回饋單，票選「最清楚的介紹組」、「最有趣的文化主題」。 4.課堂回顧與表揚 學生寫下參與感想與心得，教師頒發「最佳小導覽員」小獎狀。	2 2	參與度評量 觀察評量 口語評量	**■閱讀素養教育** 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 ■國際教育 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 國 E5 體認國際文化的多樣性。 國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。 ■多元文化 多 E4 理解到不同文化共存的事實。
二十								
二十一	總復習							

中山區大佳國小

臺北市中山區大佳國民小學 114 學年度【三】年級【彈性學習-花博思科】課程計畫

編寫者	蔣銘益	上課總時數	每週 1 節，上學期和下學期各 21 節
課程目標	1. 學生能操作瀏覽器，探索網路世界，學會搜尋與取得需要的網路資源。 2. 學生能遵守資訊安全與倫理，保護自己、尊重他人，培養網路好公民的責任感。 3. 學生能運用 Google 應用服務,進行行事記錄、資料備份、資料統整與共享等，體驗雲端服務工具的應用方法。 4. 學生能具備使用資訊工具與人交談、共享資源的技能，表現合作溝通的能力。 5. 學生能運用從網路取得的多媒體資源，組織成簡單的文件與協作平台，培養整合數位資源的能力。 6. 學生能具備使用資訊工具與自然交談、共享資源的技能，表現合作溝通的能力。		

核心素養	總綱核心素養面向	總綱/核心素養具體內涵	領綱核心素養具體內涵
	A 自主行動	□A1 身心素質與自我精進 ■A2 系統思考與解決問題 □A3 規劃執行與創新應變	社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關生活問題及其影響，並思考解決方法。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體 與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 藝-E-A2 認識設計思考，理解藝術實踐的意義。 健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。 綜-E-B2 蒐集與應用資源，理解各類媒體內容的意義與影響，用以處理日常生活問題。 自-E-C1 培養愛護自然、珍愛生命、惜取資源的關懷心與行動力。
	B 溝通互動	□B1 符號運用與溝通表達 ■B2 科技資訊與媒體素養 □B3 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■C1 道德實踐與公民意識 □C2 人際關係與團隊合作 □C3 多元文化與國際理解	

議題融入	■海洋教育、□品德教育、□生命教育(含□情緒教育、□動物保護教育)、■安全(含■交通安全、□水域安全、□防墜安全、□防災安全、□食藥安全)、□防災教育(□高年級應融入AED相關教育)、□戶外教育、□性別平等、□人權教育、■環境教育、■能源教育、□家庭教育、□法治教育、■科技教育、■資訊教育、□生涯規劃教育、□多元文化教育、□閱讀素養教育、□國際教育、□原住民教育、□全民國防教育。

評量方式與百分比(可自行增刪)

評量方式	評量百分比
實作評量	40%
檔案評量	15%
口語評量	15%
學習態度	30%

中山區大佳國小

上學期課程內涵:

一、課程應融入 19 項議題，紅色是 114 學年度重點融入的議題。上學期上課 22 周.總上課時數 22 堂。

海洋教育、品德教育、生命教育(含情緒教育、動物保護教育)、安全(含交通安全、水域安全、防墜安全、防災安全、食藥安全)、防災(高年級應融入 AED 相關教育)、戶外教育、性別平等、人權、環境、能源、家庭教育、法治、科技、資訊、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、國際教育、原住民族教育、全民國防教育。

二、跨領域課程，請在單元或主題，標註星號*

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
一	08/30∫08/31	一、網路與上網	綜 2c-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。 資議 a-Ⅱ-1 感受資訊科技於日常生活之重要性。	綜 Bc-II-3 運用資源處理日常生活問題的行動。 資議 S-Ⅱ-1 常見網路設備、行動裝置及系統平臺之功能體驗。	1.知道網路與生活的關係 2.知道上網裝置 3.了解網址的涵義 4.練習用關鍵字搜尋 5.練習擷取文字與下載圖片	**引導學習上網方法並透過上網解決日常生活遇到的問題** 1. 仔細觀察課本 p5~6 圖，生活中有哪些用到網路的地方？將你知道的事件勾選起來。 2. 從課本 p8 圖形中記憶上網的裝置類型。 3. 說出無線網路 Wifi 與 5G 的概念。 4. 觀察課本 p9 概念圖，體會物聯網的概念。 5. 說出瀏覽器的用途，能舉例常見的瀏覽器。 6. 說出網址代表的意義。 7. 能知道 QR Code 的用途。 8.開啟 Chrome 瀏覽器，前往 Google 搜尋引擎，輸入關鍵字進行搜尋。 9. 說出單一關鍵字與多個關鍵字的查詢結果有何不同。 10.開啟維基百科網頁，搜尋「國王企鵝」，複製文字貼上記事本，儲存為 txt 檔案。 11.從維基百科下載國王企鵝圖片，儲存到本地電腦。 12.運用檔案管理的技巧，將圖片與文字檔案放入資料夾。 13.【資訊素養觀念】能描述「智慧財產權」與「防毒」的概念	1	1.口頭問答 2.操作評量 3.多媒體測驗	◎科技教育 科E2 了解動手實作的重要性。 ◎品德教育 品E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎安全教育 安 E1 了解安全教育。
二	09/01∫09/07	一、網路與上網	綜 2c-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。 資議 a-Ⅱ-1 感受資訊科技於日常 生活之重要性。	綜 Bc-II-3 運用資源處理日常生活問題的行動。 資議 S-Ⅱ-1 常見網路設備、行動裝 置及系統平臺之功能體驗。	1.知道網路與生活的關係 2.知道上網裝置 3.了解網址的涵義 4.練習用關鍵字搜尋	**引導學習上網方法並透過上網解決日常生活遇到的問題** 1. 仔細觀察課本 p5~6 圖，生活中有哪些用到網路的地方？將你知道的事件勾選起來。 2. 從課本 p8 圖形中記憶上網的裝置類型。 3. 說出無線網路 Wifi 與 5G 的概念。 4. 觀察課本 p9 概念圖，體會物聯網的概念。 5. 說出瀏覽器的用途，能舉例常見的瀏覽器。 6. 說出網址代表的意義。 7. 能知道 QR Code 的用途。	1	1.口頭問答 2.操作評量 3.多媒體測驗	◎科技教育 科E2 了解動手實作的重要性。 ◎品德教育 品E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎安全教育 安 E1 了解安全

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
					5.練習擷取文字與下載圖片	8. 開啟 Chrome 瀏覽器，前往 Google 搜尋引擎，輸入關鍵字進行搜尋。 9. 說出單一關鍵字與多個關鍵字的查詢結果有何不同。 10.開啟維基百科網頁，搜尋「國王企鵝」，複製文字貼上記事本，儲存為 txt 檔案。 11.從維基百科下載國王企鵝圖片，儲存到本地電腦。 12.運用檔案管理的技巧，將圖片與文字檔案放入資料夾。 13.【資訊素養觀念】能描述「智慧財產權」與「防毒」的概念			教育。
三	09/08∫09/14	二、Google 的應用服務	**藝 1-II-6** 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 **綜 2c-II-1** 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。 資議a-Ⅱ-1感受資訊科技於日常生活之重要性。	**視 E-II-3** 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 **綜 Bc-II-2** 個人日常生活問題所需的資源。 資議 S-Ⅱ-1 常見網路設備、行動裝 置及系統平臺之功能體驗。	1.Google Keep 可以做什麼 2.練習建立清單 3.練習建立繪圖記事	**引導學習使用 Google Keep 並透過 Google Keep 處理日常生活遇到的問題** 1.認識 Google Keep 可以做什麼。知道以「校外教學準備物品清單」為主題，使用 Google Keep 記錄準備事宜的方法。 2.建立準備物品清單。 3.設定提醒時間。 4.改變清單顏色。 5.新增繪圖記事，手繪圖像加強視覺呈現。 【資訊素養觀念】認知網路流言與霸凌，分辨可信資訊，並終結網路霸凌，維護健康的網路環境。	1	1.口頭問答 2.操作評量 3.多媒體測驗	◎科技教育 科E2了解動手實作的重要性。 ◎品德教育 品E3溝通合作與和諧人際關係。 ◎性平教育 性 E4 認識身體界限 與尊重他人的 身體自主權。
四	09/15∫09/21	二、Google 的應用服務	**藝 1-II-6** 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 **綜 2c-II-1** 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。 資議a-Ⅱ-1感受資訊科技於日常 生活之重要性。	**視 E-II-3** 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 **綜 Bc-II-2** 個人日常生活問題所需的資源。 資議 S-Ⅱ-1 常見網路設備、行動裝 置及系統平臺之功能體驗。	1.Google Keep 可以做什麼 2.練習建立清單 3.練習建立繪圖記事	**引導學習使用 Google Keep 並透過 Google Keep 處理日常生活遇到的問題** 1.認識 Google Keep 可以做什麼。知道以「校外教學準備物品清單」為主題，使用 Google Keep 記錄準備事宜的方法。 2.建立準備物品清單。 3.設定提醒時間。 4.改變清單顏色。 5.新增繪圖記事，手繪圖像加強視覺呈現。 【資訊素養觀念】認知網路流言與霸凌，分辨可信資訊，並終結網路霸凌，維護健康的網路環境。	1	1.口頭問答 2.操作評量 3.多媒體測驗	◎科技教育 科E2了解動手實作的重要性。 ◎品德教育 品E3溝通合作與和諧人際關係。 ◎性平教育 性 E4 認識身體界限 與尊重他人的 身體自主權。

中山區大佳國小

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
五	09/22∫09/28	三、Google Keep	**藝 1-II-6** 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 **綜 2c-II-1** 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。 資議 a-Ⅱ-1 感受資訊科技於日常 生活之重要性。	**視 E-II-3** 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 **綜 Bc-II-2** 個人日常生活問題所需的資源。 資議 S-Ⅱ-1 常見網路設備、行動裝 置及系統平臺之功能體驗。	1.Google Keep 可以做什麼 2.練習建立清單 3.練習建立繪圖記事	**引導學習使用 Google Keep 並透過 Google Keep 處理日常生活遇到的問題** 1.認識 Google Keep 可以做什麼。知道以「校外教學準備物品清單」為主題，使用 Google 2.Keep 記錄準備事宜的方法。 3.建立準備物品清單。 4.設定提醒時間。 5.改變清單顏色。 新增繪圖記事，手繪圖像加強視覺呈現。 【資訊素養觀念】認知網路流言與霸凌，分辨可信資訊，並終結網路霸凌，維護健康的網路環境。	1	1.口頭問答 2.操作評量 3.多媒體測驗	◎科技教育 科E2 了解動手實作的重要性。 ◎品德教育 品E3 溝通合作與和諧人際關係。
六	09/29∫10/05	三、Google Keep	**藝 1-II-6** 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 **綜 2c-II-1** 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。 資議 a-Ⅱ-1 感受資訊科技於日常 生活之重要性。	**視 E-II-3** 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 **綜 Bc-II-2** 個人日常生活問題所需的資源。 資議 S-Ⅱ-1 常見網路設備、行動裝 置及系統平臺之功能體驗。	1.Google Keep 可以做什麼 2.練習建立清單 3.練習建立繪圖記事	**引導學習使用 Google Keep 並透過 Google Keep 處理日常生活遇到的問題** 1.認識 Google Keep 可以做什麼。知道以「校外教學準備物品清單」為主題，使用 Google 2.Keep 記錄準備事宜的方法。 3.建立準備物品清單。 4.設定提醒時間。 5.改變清單顏色。 新增繪圖記事，手繪圖像加強視覺呈現。 【資訊素養觀念】認知網路流言與霸凌，分辨可信資訊，並終結網路霸凌，維護健康的網路環境。	1	1.口頭問答 2.操作評量 3.多媒體測驗	◎科技教育 科E2 了解動手實作的重要性。 ◎品德教育 品E3 溝通合作與和諧人際關係。
七	10/06∫10/12	四、Google 日曆	**藝 1-II-6** 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 **綜 2c-II-1** 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。 科議 N-Ⅱ-1 科技與生	**綜 2c-II-1** 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。 **涯 E11** 培養規劃與運用時間的能力 科議 S-Ⅱ-1 科技對個人及社會的 影	1. 知道 Google 日曆可以做什麼 2.練習建立行程 3.練習設定提醒與顏色	**引導學習使用 Google 日曆並透過 Google 日曆處理日常生活遇到的問題** 1.認識Google日曆是什麼，與傳統日曆有什麼不同。知道以校外教學為主題，使用 Google 日曆記錄行程的方法。 2.切換日曆顯示方式，切換週顯示與月顯示。 3.能說出如何查看預設的「Holidays in Taiwan」日曆。 4.建立活動行程與地點。	1	1.口頭問答 2.操作評量 3.多媒體測驗	◎科技教育 科E2 了解動手實作的重要性。 ◎品德教育 品E3 溝通合作與和諧人際關係。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			活的關係。	響。		5.設定提醒、顏色與狀態。 【資訊素養觀念】認識病毒防護概念，能知道電腦病毒是什麼、中毒症狀與防護方法。			
八	10/13∫10/19	四、Google日曆	**藝 1-II-6** 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 **綜 2c-II-1** 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。 科議 N-Ⅱ-1 科技與生活的關係。	**綜 2c-II-1** 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。 **涯 E11** 培養規劃與運用時間的能力 科議 S-Ⅱ-1 科技對個人及社會的影響。	1. 知道Google日曆可以做什麼 2.練習建立行程 3.練習設定提醒與顏色	**引導學習使用 Google 日曆並透過 Google 日曆處理日常生活遇到的問題** 1.認識Google日曆是什麼，與傳統日曆有什麼不同。知道以校外教學為主題，使用 Google 日曆記錄行程的方法。 2.切換日曆顯示方式，切換週顯示與月顯示。 3.能說出如何查看預設的「Holidays in Taiwan」日曆。 4.建立活動行程與地點。 5.設定提醒、顏色與狀態。 【資訊素養觀念】認識病毒防護概念，能知道電腦病毒是什麼、中毒症狀與防護方法。	1	1.口頭問答 2.操作評量 3.多媒體測驗	◎科技教育 科E2了解動手實作的重要性。 ◎品德教育 品E3溝通合作與和諧人際關係。
九	10/20∫10/26	五、Gmail	**國 6-II-4** 書寫記敘、應用、說明事物的作品。 **綜 2a-II-1** 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。 科議 N-Ⅱ-1 科技與生活的關係。	**國 Be-II-2** 在人際溝通方面，以書信、卡片、便條、啟事等慣用語彙及書寫格式為主。 **綜 Ba-II-2** 與家人、同儕及師長的互動 科議 S-Ⅱ-1 科技對個人及社會的影響。	1.Gmail 可以做什麼 2.練習新增聯絡人與建立群組 3.練習寫信與寄信 練習收信與回信	**引導學習使用 Gmail 並學習書信寫作與禮節** 1.知道 Gmail 電子郵件服務能做什麼，以「園遊會工作分配」為主題，以 Gmail 與同儕互動討論。 2.解釋「信箱地址」的意義。 3.新增聯絡人與輸入資料。 4.建立聯絡人群組，將聯絡人分類到合適的群組。 5.寫信與寄信。 6.收信與回信。 7.認識即時通訊的概念，舉例即時通訊軟體。 【資訊素養觀念】認識網路交流禮節，知道在虛擬世界也要尊重他人，以及在網路世界交朋友的安全注意事項。	1	1.口頭問答 2.操作評量 3.多媒體測驗	◎科技教育 科E2了解動手實作的重要性。 ◎品德教育 品E3溝通合作與和諧人際關係。
十	10 27∫11/02	五、Gmail	**國 6-II-4** 書寫記敘、應用、說明事物的作品。 **綜 2a-II-1** 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。 科議 N-Ⅱ-1 科技與生活的關係。	**國 Be-II-2** 在人際溝通方面，以書信、卡片、便條、啟事等慣用語彙及書寫格式為主。 **綜 Ba-II-2** 與家人、同儕及師長的互動 科議 S-Ⅱ-1 科技對個人及社會的影響。	1.Gmail 可以做什麼 2.練習新增聯絡人與建立群組 3.練習寫信與寄信 練習收信與回信	**引導學習使用 Gmail 並學習書信寫作與禮節** 1.知道 Gmail 電子郵件服務能做什麼，以「園遊會工作分配」為主題，以 Gmail 與同儕互動討論。 2.解釋「信箱地址」的意義。 3.新增聯絡人與輸入資料。 4.建立聯絡人群組，將聯絡人分類到合適的群組。 5.寫信與寄信。 6.收信與回信。 7.認識即時通訊的概念，舉例即時通訊軟體。 【資訊素養觀念】認識網路交流禮節，知道在虛擬世界也要尊重他	1	1.口頭問答 2.操作評量 3.多媒體測驗	◎科技教育 科E2了解動手實作的重要性。 ◎品德教育 品E3溝通合作與和諧人際關係。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						人，以及在網路世界交朋友的安全注意事項。			
十一	11/03∫11/09	六、Google 表單與試算表	**數 d-II-1** 報讀與製作一維表格、二維表格與長條圖，報讀折線圖，並據以做簡單推論。 科議 N-Ⅱ-1 科技與生活的關係。	**數 D-3-1** 一維表格與二維表格：以操作活動為主。報讀、說明與製作生活中的表格。二維表格含列聯表。 **數 D-4-1** 報讀長條圖與折線圖以及製作長條圖：報讀與說明生活中的長條圖與折線圖。配合其他領域課程，學習製作長條圖。 **社 Ad-II-2** 人們透過儲蓄與消費，來滿足生活需求。 科議 S-Ⅱ-1 科技對個人及社會的影響。	1. 知道 Google 表單與試算表可以做什麼 2.練習製作問卷調查 3.練習製作圖表 4.練習製作統計試算表	**引導學習使用 Google 表單並利用表單蒐集所需的資料，並統整資料** 1.認識Google表單可以建立線上問卷調查，以「園遊會要賣什麼」為主題，設計一份問卷調查。 2.新增 Google 表單與輸入標題。 3.建立表單「選擇題」與插入圖片。 4.預覽表單與傳送給同儕。 5.認識 Google 試算表，知道試算表可以做什麼。 6.建立Google試算表，以「問卷調查結果」為例，在儲存格中輸入資料。 7.在試算表中插入圖表，根據輸入的資料建立「柱狀圖」，輸入檔案名稱完成編輯。 8.建立Google試算表，以「園遊會收支表」為例，輸入資料與調整儲存格格式。 9.在儲存格中輸入乘法公式、減法公式與自動加總計算，輸入檔案名稱完成編輯。 能說出收支表包含售價、賣出(數量)、收入、成本、淨賺與總計欄位的關聯與意義。	1	1.口頭問答 2.操作評量 3.多媒體測驗	◎科技教育 科E2了解動手實作的重要性。 ◎品德教育 品E3溝通合作與和諧人際關係。
十二	11/10∫11/16	六、Google 表單與試算表	**數 d-II-1** 報讀與製作一維表格、二維表格與長條圖，報讀折線圖，並據以做簡單推論。 科議 N-Ⅱ-1 科技與生活的關係。	**數 D-3-1** 一維表格與二維表格：以操作活動為主。報讀、說明與製作生活中的表格。二維表格含列聯表。 **數 D-4-1** 報讀長條圖與折線圖以及製作長條圖：報讀與說明生活中的長條圖與折線圖。配合其他領域課程，學習製作長條圖。 **社 Ad-II-2** 人們透過儲蓄與消費，來滿足	1. 知道 Google 表單與試算表可以做什麼 2.練習製作問卷調查 3.練習製作圖表 4.練習製作統計試算表	**引導學習使用 Google 表單並利用表單蒐集所需的資料，並統整資料** 1.認識Google表單可以建立線上問卷調查，以「園遊會要賣什麼」為主題，設計一份問卷調查。 2.新增 Google 表單與輸入標題。 3.建立表單「選擇題」與插入圖片。 4.預覽表單與傳送給同儕。 5.認識 Google 試算表，知道試算表可以做什麼。 6.建立Google試算表，以「問卷調查結果」為例，在儲存格中輸入資料。 7.在試算表中插入圖表，根據輸入的資料建立「柱狀圖」，輸入檔案名稱完成編輯。 8.建立Google試算表，以「園遊會收支表」為例，輸入資料與調整儲存格格式。 9.在儲存格中輸入乘法公式、減法公式與自動加總計算，輸入檔案	1	1.口頭問答 2.操作評量 3.多媒體測驗	◎科技教育 科E2了解動手實作的重要性。 ◎品德教育 品E3溝通合作與和諧人際關係。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
				生活需求。 科議 S-Ⅱ-1 科技對個人及社會的影響。		名稱完成編輯。 能說出收支表包含售價、賣出(數量)、收入、成本、淨賺與總計欄位的關聯與意義。			
十三	11/17∫11/23	七、Google 文件（一）	**健 2a-II-2** 注意健康問題所帶來的威脅感與嚴重性。 **綜 2c-II-1** 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。 資議 c-Ⅱ-1 體驗運用科技與他人 互動及合作的方法。	**健 Fb-II-2** 常見傳染病預防原則與自我照護方法。 **綜 Bc-II-1** 各類資源的認識與彙整。 資議 T-Ⅱ-3 數位學習網站與資源的體驗。	1. 知道 Google 文件可以做什麼 2.練習從網路擷取想要的文字與圖片 3.練習編輯文件	**引導學習使用 Google 文件並認識共同編輯功能與概念** 1.認識 Google 文件，知道 Google 文件能做什麼，以「防疫大作戰」為主題製作文件。 2.輸入關鍵字「Covid-19」搜尋維基百科，查找資料，擷取文字與下載圖片。 3.建立 Google 文件，輸入檔案名稱與標題。 4.在 Google 文件加入從維基百科擷取的文字與圖片。 5.調整圖片的大小。 6.縮小檢視文件，觀察完整的文件版面。 7.完成 Covid-19 疾病的基本介紹與如何傳播。 8.能在 Google 文件與同儕共同編輯。 9.【資訊素養觀念】認知反色情、反詐騙的概念，能提高警覺與注意防範。	1	1.口頭問答 2.操作評量 3.多媒體測驗	◎科技教育 科E2 了解動手實作的重要性。 ◎品德教育 品E3 溝通合作與和諧人際關係。
十四	11/24∫11/30	七、Google 文件（一）	**健 2a-II-2** 注意健康問題所帶來的威脅感與嚴重性。 **綜 2c-II-1** 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。 資議 c-Ⅱ-1 體驗運用科技與他人 互動及合作的方法。	**健 Fb-II-2** 常見傳染病預防原則與自我照護方法。 **綜 Bc-II-1** 各類資源的認識與彙整。 資議 T-Ⅱ-3 數位學習網站與資源的體驗。	1. 知道 Google 文件可以做什麼 2.練習從網路擷取想要的文字與圖片 3.練習編輯文件	**引導學習使用 Google 文件並認識共同編輯功能與概念** 1.認識 Google 文件，知道 Google 文件能做什麼，以「防疫大作戰」為主題製作文件。 2.輸入關鍵字「Covid-19」搜尋維基百科，查找資料，擷取文字與下載圖片。 3.建立 Google 文件，輸入檔案名稱與標題。 4.在 Google 文件加入從維基百科擷取的文字與圖片。 5.調整圖片的大小。 6.縮小檢視文件，觀察完整的文件版面。 7.完成 Covid-19 疾病的基本介紹與如何傳播。 8.能在 Google 文件與同儕共同編輯。 9.【資訊素養觀念】認知反色情、反詐騙的概念，能提高警覺與注意防範。	1	1.口頭問答 2.操作評量 3.多媒體測驗	◎科技教育 科E2 了解動手實作的重要性。 ◎品德教育 品E3 溝通合作與和諧人際關係。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
十五	12/01∫12/07	八、Google 文件（二）	**健 1b-II-2** 辨別生活情境中適用的健康技能和生活技能。 **綜 2c-II-1** 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。 資議 c-Ⅱ-1 體驗運用科技與他人 互動及合作的方法。	**健 Fb-II-2** 常見傳染病預防原則與自我照護方法。 **綜 Bc-II-1** 各類資源的認識與彙整。 資議 T-Ⅱ-3 數位學習網站與資源的體驗。	1.練習加入項目符號 2.練習插入表格與編輯 3.練習加入連結	**引導學習使用 Google 文件並認識共同編輯功能與概念** 1.繼續編輯「防疫大作戰」Google 文件，使用換行技巧新增一頁， 2.編輯「如何預防」內容，輸入文字與項目符號，插入圖片輔助說明。 3.建立表格，並輸入文字。 4.在表格中加入超連結：更多資訊（衛生福利部疾病管制署網站）與資料來源（維基百科）。 5.能說出引用維基百科時要附上原始來源。	1	1.口頭問答 2.操作評量 3.多媒體測驗	◎科技教育 科E2 了解動手實作的重要性。 ◎品德教育 品E3 溝通合作與和諧人際關係。
十六	12/08∫12/14	八、Google 文件（二）	**健 1b-II-2** 辨別生活情境中適用的健康技能和生活技能。 **綜 2c-II-1** 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。 資議 c-Ⅱ-1 體驗運用科技與他人 互動及合作的方法。	**健 Fb-II-2** 常見傳染病預防原則與自我照護方法。 **綜 Bc-II-1** 各類資源的認識與彙整。 資議 T-Ⅱ-3 數位學習網站與資源的體驗。	1. 練習加入項目符號 2. 練習插入表格與編輯 3. 練習加入連結	1. 繼續編輯「防疫大作戰」Google 文件，使用換行技巧新增一頁， 2. 編輯「如何預防」內容，輸入文字與項目符號，插入圖片輔助說明。 3. 建立表格，並輸入文字。 4. 在表格中加入超連結：更多資訊（衛生福利部疾病管制署網站）與資料來源（維基百科）。 5. 能說出引用維基百科時要附上原始來源。	1	1.口頭問答 2.操作評量 3.多媒體測驗	◎科技教育 科E2 了解動手實作的重要性。 ◎品德教育 品E3 溝通合作與和諧人際關係。
十七	12/15∫12/21	九、Google 簡報	**健 1b-II-2** 辨別生活情境中適用的健康技能和生活技能。 **藝 1-II-6** 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 資議 p-Ⅱ-1 認識以資訊科技溝通的方法。	**健 Fb-II-2** 常見傳染病預防原則與自我照護方法。 **視 E-II-3** 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 資議S-Ⅱ-1常見網路設備、行動裝置及系統平臺之功能體驗。	1.練習加入項目符號 2.練習插入表格與編輯 3.練習加入連結	**引導學習使用 Google 文件並認識共同編輯功能與概念** 1.繼續編輯「防疫大作戰」Google 文件，使用換行技巧新增一頁， 2.編輯「如何預防」內容，輸入文字與項目符號，插入圖片輔助說明。 3.建立表格，並輸入文字。 4.在表格中加入超連結：更多資訊（衛生福利部疾病管制署網站）與資料來源（維基百科）。 5.能說出引用維基百科時要附上原始來源。	1	1.口頭問答 2.操作評量 3.多媒體測驗	◎科技教育 科E2 了解動手實作的重要性。 ◎品德教育 品E3 溝通合作與和諧人際關係。
十八	12/22∫12/28	九、Google 簡報	**健 1b-II-2** 辨別生活情境中適用的健康技能和生活技能。 **藝 1-II-6** 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 資議 p-Ⅱ-1 認識以資訊科技溝通的方	**健 Fb-II-2** 常見傳染病預防原則與自我照護方法。 **視 E-II-3** 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 資議 S-Ⅱ-1 常見網路設備、行動裝置及	1. 知道 Google 簡報可以做什麼 2.練習套用主題 3.練習組合圖案與圖片 4.練習改變圖	**引導學習使用 Google 簡報並創作簡報** 1.認識Google 簡報，知道簡報的應用方式，以「防疫大作戰」為主題，設計簡報。 2.建立 Google 簡報。 3.套用主題並更換背景圖，讓簡報更漂亮。 4.編輯簡報封面（第1張投影片），輸入標題與子標題，並插入內建圖案與圖片，設計主視覺圖。	1	1.口頭問答 2.操作評量 3.多媒體測驗	◎科技教育 科E2 了解動手實作的重要性。 ◎品德教育 品E3 溝通合作與和諧人際關係。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			法。	系統平臺之功能體驗。	片形狀 5.練習加入文字方塊與設定轉場效果	5.編輯「如何預防病毒感染」內容：新增投影片，修改背景，輸入標題、內文與插圖。 6.編輯「正確洗手五步驟」內容：運用複製的方式增加投影片，插入五張洗手圖片，按順序排列，並插入文字方塊與箭頭圖案，完成洗手順序圖。 7.設定簡報轉場效果。 8.預覽簡報。			◎戶外教育 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。
十九	12/29∫01/04	十、Google 雲端硬碟	**綜 2c-II-1** 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。 資議 c-Ⅱ-1 體驗運用科技與他人 互動及合作的方法。	**綜 Bc-II-1** 各類資源的認識與彙整。 資議 T-Ⅱ-2 網路服務工具的基本操作。	1. 知道 Google 雲端硬碟可以做什麼 2.練習使用雲端硬碟 3.練習設定共用 4.了解在雲端硬碟中使用其他服務	1.認識 Google 雲端硬碟，描述雲端硬碟的應用，將「臺灣特有生物」的照片整理到雲端硬碟。 2.開啟 Google 雲端硬碟，觀察到前幾單元自己完成的表單、試算表、文件、簡報等資料都在此處出現，體會Google雲端服務的統整特色。 3.上傳「臺灣特有生物」的照片到雲端硬碟。 4.新增資料夾與收納檔案。 5.共用資料夾與設定分享權限。 6.知道可以在在雲端硬碟中使用其他 Google 服務，以 Google 文件為例，製作「動物園一日遊」調查報告。 7.【資訊素養觀念】認識網路著作權的重要性，知道資料分享的注意事項。	1	1.口頭問答 2.操作評量 3.多媒體測驗	◎科技教育 科E2了解動手實作的重要性。 ◎品德教育 品E3溝通合作與和諧人際關係。
二十	01/05∫01/11	十、Google 雲端硬碟	**綜 2c-II-1** 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。 資議 c-Ⅱ-1 體驗運用科技與他人 互動及合作的方法。	**綜 Bc-II-1** 各類資源的認識與彙整。 資議 T-Ⅱ-2 網路服務工具的基本操作。	1. 知道 Google 雲端硬碟可以做什麼 2.練習使用雲端硬碟 3.練習設定共用 4.了解在雲端硬碟中使用其他服務	**引導學習使用 Google 硬碟，透過硬碟存取課堂成果。** 1.認識 Google 雲端硬碟，描述雲端硬碟的應用，將「臺灣特有生物」的照片整理到雲端硬碟。 2.開啟 Google 雲端硬碟，觀察到前幾單元自己完成的表單、試算表、文件、簡報等資料都在此處出現，體會Google雲端服務的統整特色。 3.上傳「臺灣特有生物」的照片到雲端硬碟。 4.新增資料夾與收納檔案。 5.共用資料夾與設定分享權限。 6.知道可以在在雲端硬碟中使用其他 Google 服務，以 Google 文件為例，製作「動物園一日遊」調查報告。 7.【資訊素養觀念】認識網路著作權的重要性，知道資料分享的注意事項。	1	1.口頭問答 2.操作評量 3.多媒體測驗	◎科技教育 科E2了解動手實作的重要性。 ◎品德教育 品E3溝通合作與和諧人際關係。 ◎戶外教育 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。

中山區大佳國小

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
二十一	01/12∫01/18	十一、Google協作平台	**自 ah-II-2** 透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法與發現。 **綜 2c-II-1** 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。 資議 p-Ⅱ-1 認識以資訊科技溝通的方法。	**自 INb-II-7** 動植物體的外部形態和內部構造，與其生長、行為、繁衍後代和適應環境有關。 **自 INc-II-8** 不同的環境有不同的生物生存。 **綜 Bc-II-1** 各類資源的認識與彙整。 資議T-Ⅱ-2網路服務工具的基本操作。	1. 知道Google協作平台可以做什麼 2.練習編輯首頁 3.練習編輯子頁 4.知道如何發布網站	**引導學習使用Google協作平台建立網站，透過參與與瀏覽同儕建立之網站，學生能認識彼此的興趣與創作風格，進而增進人際理解與互動。** 1.認識Google協作平台是什麼，以「臺灣特有生物」為主題，設計自己的協作平台來展示專題。 2.建立Google協作平台。 3.建立網站首頁，並從雲端硬碟插入「臺灣特有生物」的照片。 4.編輯子頁「冠羽畫眉」，新增文字方塊介紹內容與插入照片。 5.編輯首頁，將冠羽畫眉的照片加入超連結，連到子頁「冠羽畫眉」。 6.預覽協作平台成果，自訂網站網址並發布到網路。	1	1.口頭問答 2.操作評量 3.多媒體測驗	◎科技教育 科E2了解動手實作的重要性。 ◎品德教育 品E3溝通合作與和諧人際關係。
二十二	01/19∫01/25	十一、Google協作平台	**自 ah-II-2** 透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法與發現。 **綜 2c-II-1** 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。 資議 p-Ⅱ-1 認識以資訊科技溝通的方法。	**自 INb-II-7** 動植物體的外部形態和內部構造，與其生長、行為、繁衍後代和適應環境有關。 **自 INc-II-8**不同的環境有不同的生物生存。 **綜 Bc-II-1** 各類資源的認識與彙整。 資議T-Ⅱ-2網路服務工具的基本操作。	1. 知道Google協作平台可以做什麼 2.練習編輯首頁 3.練習編輯子頁 4.知道如何發布網站	**引導學習使用Google協作平台建立網站，透過參與與瀏覽同儕建立之網站，學生能認識彼此的興趣與創作風格，進而增進人際理解與互動。** 1.認識Google協作平台是什麼，以「臺灣特有生物」為主題，設計自己的協作平台來展示專題。 2.建立Google協作平台。 3.建立網站首頁，並從雲端硬碟插入「臺灣特有生物」的照片。 4.編輯子頁「冠羽畫眉」，新增文字方塊介紹內容與插入照片。 5.編輯首頁，將冠羽畫眉的照片加入超連結，連到子頁「冠羽畫眉」。 6.預覽協作平台成果，自訂網站網址並發布到網路。	1	1.口頭問答 2.操作評量 3.多媒體測驗	◎科技教育 科E2了解動手實作的重要性。 ◎品德教育 品E3溝通合作與和諧人際關係。

中山區大佳國小

下學期課程內涵

一、課程應融入 19 項議題，紅色是 114 學年度重點融入的議題。下學期上課 21 周.總上課時數 21 堂。

海洋、品德、生命(含情緒教育、動物保護教育)、安全(含交通安全、水域安全、防墜安全、防災安全、食藥安全)、防災(高年級應融入 AED 相關教育)、戶外教育、性別平等、人權、環境、能源、家庭教育、法治、科技、資訊、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、國際教育、原住民族教育、全民國防教育。

二、跨領域課程，請在單元或主題，標註星號*

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
一	02/11∫02/15	十一、Google協作平台	**自 ah-II-2** 透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法與發現。 **綜 2c-II-1** 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。 資議 p-Ⅱ-1 認識以資訊科技溝通的方法。	**自 INb-II-5** 常見動物的外部形態主要分為頭、軀幹和肢，但不同類別動物之各部位特徵和名稱有差異。 **綜 Ab-II-1** 有效的學習方法。 資議 T-Ⅱ-2 網路服務工具的基本操作。	1.知道線上學習的好處 2.練習操作教育雲 3.練習操作Google Blockly 4. 知道Code.org與全民資安素養網	**透過探索多元線上平台，培養學生認識數位學習資源並掌握基本操作技能，提升自主學習與資訊應用能力。** 1.認識透過網路進行線上學習的概念，能知道教育雲、因材網、高雄 E-game 等學習網站。 2.前往「教育雲網站」，知道從科目與年級分類中可選擇合適的單元觀看教學影片。 3.認識「Google Blockly 網站」，進入關卡跟隨網站提示一步步操作，透過堆疊積木的方式進行運算思維練習。 4.認識「Code.org 網站」，進入第一關，堆疊積木寫程式。 5.前往「全民資安素養網-兒童版」，知道選擇媒體分類觀看學習內容。	1	1.口頭問答 2.操作評量 3.多媒體測驗	◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎性平教育 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權
二	02/16∫02/22	十二、線上學習	**自 ah-II-2** 透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法與發現。 **綜 1b-II-1** 選擇合宜的學習方法，落實學習行動。 資議 a-Ⅱ-4 體會學習資訊科技的樂趣。	**自 INb-II-5**常見動物的外部形態主要分為頭、軀幹和肢，但不同類別動物之各部位特徵和名稱有差異。 **綜 Ab-II-1** 有效的學習方法。 資議 T-Ⅱ-3數位學習網站與資源的體驗。	1.知道線上學習的好處 2.練習操作教育雲 3.練習操作Google Blockly 4. 知道Code.org與全民資安素養網	**透過探索多元線上平台，培養學生認識數位學習資源並掌握基本操作技能，提升自主學習與資訊應用能力。** 1.認識透過網路進行線上學習的概念，能知道教育雲、因材網、高雄 E-game 等學習網站。 2.前往「教育雲網站」，知道從科目與年級分類中可選擇合適的單元觀看教學影片。 3.認識「Google Blockly 網站」，進入關卡跟隨網站提示一步步操作，透過堆疊積木的方式進行運算思維練習。 4.認識「Code.org 網站」，進入第一關，堆疊積木寫程式。 5.前往「全民資安素養網-兒童版」，知道選擇媒體分類觀看學習內容。	1	1.口頭問答 2.操作評量 3.多媒體測驗	◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
三	02/23∫03/01	十二、線上學習	**自 ah-II-2** 透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法與發現。 **綜 1b-II-1** 選擇合宜的學習方法，落實學習行動。 資議 a-Ⅱ-4 體會學習資訊科技的樂趣。	**自 INb-II-5** 常見動物的外部形態主要分為頭、軀幹和肢，但不同類別動物之各部位特徵和名稱有差異。 **綜 Ab-II-1** 有效的學習方法。 資議 T-Ⅱ-3 數位學習網站與資源的體驗。	1. 知道線上學習的好處 2. 練習操作教育雲 3. 練習操作 Google Blockly 4. 知道 Code.org 與全民資安素養網	**透過探索多元線上平台，培養學生認識數位學習資源並掌握基本操作技能，提升自主學習與資訊應用能力。** 1. 認識透過網路進行線上學習的概念，能知道教育雲、因材網、高雄 E-game 等學習網站。 2. 前往「教育雲網站」，知道從科目與年級分類中可選擇合適的單元觀看教學影片。 3. 認識「Google Blockly 網站」，進入關卡跟隨網站提示一步步操作，透過堆疊積木的方式進行運算思維練習。 4. 認識「Code.org 網站」，進入第一關，堆疊積木寫程式。 5. 前往「全民資安素養網-兒童版」，知道選擇媒體分類觀看學習內容。	1	1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 多媒體測驗	◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。
四	03/02∫03/08	一、認識 Canva	**藝** 3-Ⅱ-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。 **綜** 2a-II-1 覺察自己的人際 溝通方式，展現合 宜的互動與溝通 態度和技巧。 科議 c-Ⅱ-2 體會創意思考的技巧。	視A-Ⅱ-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。 **綜** Ba-II-3 多元性別的人際互動與情感表達。 科議 P-Ⅱ-1 基本的造形概念。	1. 能舉例 Cavna 用途。 2. 能尊重智慧財產權。 3. 學會搜尋與收藏範本。 1. 會製作動畫卡片。 2. 學會下載與分享作品。	**透過 Canva 平台進行感謝卡創作，引導學生運用視覺設計元素表達情感，同時學習智慧財產權觀念與分享禮儀，培養美感素養與人際溝通能力。** **1. 準備活動** 1. 教師提問：說說看你使用過哪些軟體來編輯圖片或影片？ 2. 教師介紹 Canva 線上編輯。 3. 教師說明 Canva 教育版與免費版的差別。 4. 教師說明使用 Canva 時要尊重智慧財產權。 5. 學生觀察課本 p9 頁的 Canva 生活應用。 2、 **發展活動** 1. 學生申請 Canva 帳號，並加入教師的班級團隊。 2. 學生認識 Canva 操作介面(照片拼貼)。 3. 學生學會瀏覽範本，能使用中英文關鍵字搜尋範本、收藏範本。 4. 學生開啟收藏的【感謝卡】範本、編輯感謝卡內容文字、動畫與檔案名稱。 5. 學生將感謝卡下載為不同格式：JPG 與 mp4。 6. 學生使用連結分享 Canva 作品。 7. 學生透過 Canva 平臺繳交作業。	1	1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 多媒體測驗	◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						3、 **綜合活動** 1. 小作業：學生設計一張邀請卡，傳送給老師。 2. 學生從課本習題複習所學。			
五	03/09∫03/15	一、認識 Canva	**藝** 3-Ⅱ-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。 **綜** 2a-II-1 覺察自己的人際 溝通方式，展現合 宜的互動與溝通 態度和技巧。 科議 c-Ⅱ-2 體會創意思考的技巧。	視A-Ⅱ-1 視覺元素、生活之美、視覺 聯想。 **綜** Ba-II-3 多元性別的人際互動與情感表達。 科議 P-Ⅱ-1 基本的造形概念。	1. 能舉例 Cavna 用途。 2.能尊重智慧財產權。 3.學會搜尋與收藏範本。 4.會製作動畫卡片。 5.學會下載與分享作品。	**透過 Canva 平台進行感謝卡創作，引導學生運用視覺設計元素表達情感，同時學習智慧財產權觀念與分享禮儀，培養美感素養與人際溝通能力。** **1.準備活動** 1. 教師提問：說說看你使用過哪些軟體來編輯圖片或影片？ 2. 教師介紹 Canva 線上編輯。 3. 教師說明 Canva 教育版與免費版的差別。 4. 教師說明使用 Canva 時要尊重智慧財產權。 5. 學生觀察課本 p9 頁的 Canva 生活應用。 2、 **發展活動** 1. 學生申請 Canva 帳號，並加入教師的班級團隊。 2. 學生認識 Canva 操作介面(照片拼貼)。 3. 學生學會瀏覽範本，能使用中英文關鍵字搜尋範本、收藏範本。 4. 學生開啟收藏的【感謝卡】範本、編輯感謝卡內容文字、動畫與檔案名 稱 。 學生將感謝卡下載為不同格式：JPG 與 mp4。 5. 學生使用連結分享 Canva 作品。 6. 學生透過 Canva 平臺繳交作業。 3、 **綜合活動** 1. 小作業：學生設計一張邀請卡，傳送給老師。 2. 學生從課本習題複習所學。	1	1.口頭問答 2.操作評量 3.多媒體測驗	◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。
六	03/16∫03/22	二、我們的學校生活（議題：資訊、品德）	**藝** 3-Ⅱ-5 能透過藝術表現形式，認識 與探索群己關係及互動。 **綜** 3-Ⅱ-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。 科議 c-Ⅱ-2 體會創意思考的技巧。	視 P-Ⅱ-2 藝術蒐藏、生活實作、環境 布置。 **綜** Bd-II-1 生活美感的普遍 性與多樣性。 科議 P-Ⅱ-1 基本的造形概念。	1.學會製作照片拼貼。 2.學會上傳照片。 3.學會用資料夾整理作品。 4.學會去除背景。	**引導學生運用影像編輯與排版技巧，整理呈現學校生活點滴，培養資訊應用、美感表達與自我呈現的能力。** **1.準備活動** 1. 教師說明動態電子相簿的概念。 2. 教師說明 Canva 上傳素材的功能與容量限制。 3. 學生課前準備：可準備多張學校生活照片或者使用範例素材練習。 2、 **發展活動** 1. 學生開啟【照片拼貼】模板，挑選範本。 2. 學生上傳照片並加入到設計中。	1	1.口頭問答 2.操作評量 3.多媒體測驗	◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎性平教育 性 E4 認識身體

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
					5. 學會使用邊框與網格設計作品。	3. 學生在 Canva 中將照片去背。 4. 學生修改標題文字。 5. 學生能新增頁面。 6. 學生加入各種動畫。 7. 學生加入邊框物件，設計嵌入照片。 8. 學生運用網格元素設計不同的排列風格。 9. 學生鎖定物件避免修改。 10. 學生使用搜尋的技巧，加入圖像裝飾設計。 11. 學生修改作品名稱，在 Canva 增加資料夾管理作品。 12. 學生下載與分享作品。 3、 **綜合活動** 1. 小作業：學生以【我的美食生活】為主題，設計至少 3 頁的美食相簿。 2. 學生從課本習題複習所學。			
七	03/23∫03/29	二、我們的學校生活（議題：資訊、品德）	**藝** 3-Ⅱ-5 能透過藝術表現形式，認識 與探索群己關係及互動。 **綜** 3-Ⅱ-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。 科議 c-Ⅱ-2 體會創意思考的技巧。	視 P-Ⅱ-2 藝術蒐藏、生活實作、環境 布置。 **綜** Bd-II-1 生活美感的普遍 性與多樣性。 科議 P-Ⅱ-1 基本的造形概念。	1. 學會製作照片拼貼。 2. 學會上傳照片。 3. 學會用資料夾整理作品。 4. 學會去除背景。 5. 學會使用	**引導學生運用影像編輯與排版技巧，整理呈現學校生活點滴，培養資訊應用、美感表達與自我呈現的能力。** 1、 **準備活動** 1. 教師說明動態電子相簿的概念。 2. 教師說明 Canva 上傳素材的功能與容量限制。 3. 學生課前準備：可準備多張學校生活照片或者使用範例素材練習。 2、 **發展活動** 1. 學生開啟【照片拼貼】模板，挑選範本。 2. 學生上傳照片並加入到設計中。	1	1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 多媒體測驗	◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎戶外教育 戶 E1 善用教室

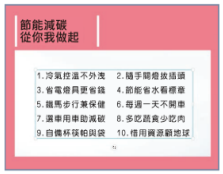
週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
					邊框與網格設計作品。	3. 學生在 Canva 中將照片去背。 4. 學生修改標題文字。 5. 學生能新增頁面。 6. 學生加入各種動畫。 7. 學生加入邊框物件，設計嵌入照片。 8. 學生運用網格元素設計不同的排列風格。 9. 學生鎖定物件避免修改。 10. 學生使用搜尋的技巧，加入圖像裝飾設計。 11. 學生修改作品名稱，在 Canva 增加資料夾管理作品。 12. 學生下載與分享作品。 3、 **綜合活動** 1. 小作業：學生以【我的美食生活】為主題，設計至少 3 頁的美食相簿。 2. 學生從課本習題複習所學。			外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。
八	03/30∫04/05	三、祝你生日快樂	**藝** 3-Ⅱ-3 能為不同對象、空間或情境，選擇音樂、色彩、布置、場景等，以豐富美感經驗。 **綜** 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。 資議 a-Ⅱ-4 體會學習資訊科技的樂	視 P-Ⅱ-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。 **綜** Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。 資議 T-Ⅱ-3 數位學習網站與資源的體驗。	1. 學會製作短片傳達情誼。 2. 學會文字的美化設計。 3. 學會上傳影片。 4. 學會與他人共同協作。	**結合影像設計與祝福表達，引導學生應用多媒體工具傳達情感，練習圖文編輯與影片製作，並透過合作互動增進人際理解。** **1. 準備活動** 1. 同學分享：朋友生日時的祝福方式。 2. 教師說明可將自拍影片上傳到 Canva，設計影像留言，製作生日祝福。 2、 **發展活動** 1. 學生開啟【影像留言】模板，挑選範本。 2. 學生使用搜尋的技巧，加入【禮物】圖像元素、【生日】影片元素。 3. 學生修改標題語文字。 4. 學生調整影片長度。 5. 學生預覽影片。	1	1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 多媒體測驗	◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			趣。			 6. 學生新增頁面、搜尋並加入照片元素，製作背景。 7. 學生加入相框圖像與影片。 8. 學生調整上下位置、群組、縮放、旋轉與安排位置。 9. 學生加入標題文字與動畫。 10. 學生完成前兩頁後，分享給同儕編輯，由同儕完成第三頁內容。 3、 **綜合活動** 1. 小作業：學生設計一份祝福留言給家人。 2. 學生從課本習題複習所學。			
九	04/06∫04/12	三、祝你生日快樂	**藝** 3-Ⅱ-3 能為不同對象、空間或情境，選擇音樂、色彩、布置、場景等，以豐富美感經驗。 **綜** 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。 資議 a-Ⅱ-4 體會學習資訊科技的樂趣。	視 P-Ⅱ-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。 **綜** Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。 資議 T-Ⅱ-3 數位學習網站與資源的體驗。	1.學會製作短片傳達情誼。 2.學會文字的美化設計。 3.學會上傳影片。 4.學會與他人共同協作。	**結合影像設計與祝福表達，引導學生應用多媒體工具傳達情感，練習圖文編輯與影片製作，並透過合作互動增進人際理解。** 1、 **準備活動** 1. 同學分享：朋友生日時的祝福方式。 2. 教師說明可將自拍影片上傳到 Canva，設計影像留言，製作生日祝福。 2、 **發展活動** 1. 學生開啟【影像留言】模板，挑選範本。 2. 學生使用搜尋的技巧，加入【禮物】圖像元素、【生日】影片元素。 3. 學生修改標題語文字。 4. 學生調整影片長度。 5. 學生預覽影片。 6. 學生新增頁面、搜尋並加入照片元素，製作背景。 7. 學生加入相框圖像與影片。 8. 學生調整上下位置、群組、縮放、旋轉與安排位置。	1	1.口頭問答 2.操作評量 3.多媒體測驗	◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。

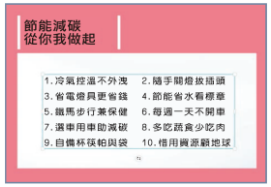
週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						9. 學生加入標題文字與動畫。 10. 學生完成前兩頁後，分享給同儕編輯，由同儕完成第三頁內容。 3、 **綜合活動** 1. 小作業：學生設計一份祝福留言給家人。 2. 學生從課本習題複習所學。			
十	04/13∫04/19	四、輕鬆看防疫	**國** 6-Ⅱ-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。 **健** Fb-Ⅱ-1 自我健康狀態檢視方法與健康行為的維持原則。 科議 N-Ⅱ-1 科技與生活的關係。	**國** Ad-Ⅱ-3 故事、童詩、現代散文等。 **健** Ca-Ⅱ-1 健康社區的意識、責任與維護行動。 資議 a-Ⅱ-1 感受資訊科技於日常生活之重要性。	1. 學會製作四格連環漫畫。 2. 學會發想故事劇情。 3. 學會編輯對話組合。 4. 學會編輯角色與表情。	**引導學生以漫畫形式轉化故事情境，透過角色設計與對話編排練習創作與表達，並融入生活安全與健康概念。** **1. 準備活動** 1. 教師說明四格連環漫畫的起承轉合。 2. 教師帶領學生閱讀範例故事。 2、 **發展活動** 1. 學生開啟【連環漫畫】模板，挑選範本。 2. 學生認識範本中的示範頁、半成品頁、角色素材頁與對話框素材頁。 3. 學生修改背景配色。 4. 學生能調整顯示比例。 5. 學生輸入對話內容。 6. 學生輸入曲線圖案與翻轉。 7. 學生修改對話框 3、 **綜合活動** 1. 小作業：學生創作一則四格連環漫畫並分享。 2. 學生從課本習題複習所學。	1	1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 多媒體測驗	◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎安全教育 安 E1 了解安全教育。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
十一	04/20∫04/26	五、動物卡片桌遊	綜 Bb-II-1 團隊合作的意義與重要性。 科議 s-Ⅱ-1 繪製簡易草圖以呈現構想。	綜 Bb-II-3 團體活動的參與態度。 科議 P-Ⅱ-1 基本的造形概念。	1. 認識什麼是桌遊。 2. 學會創作卡牌遊戲。 3. 學會設計心智圖。 4. 學會製作卡牌。	**透過桌遊設計引導學生整合語文、設計與邏輯思考，培養團隊合作、資訊應用與創意表達能力。** **1. 準備活動** 1. 教師提問：你知道桌遊嗎？有玩過什麼樣的桌遊呢？ 2. 教師說明心智圖的用途。 2、 **發展活動** 1. 學生開啟【思維導圖】模板，挑選範本。 2. 學生分組討論，設計桌遊規則，完成心智圖。 3. 學生開啟【閃示卡】範本，開始編輯卡牌。 4. 學生修改中文字型，輸入中文名稱。 5. 學生使用 Google 翻譯，將中文名稱翻譯成英文名稱，加入英文文字到卡牌中。 6. 學生搜尋與加入圖像元素，完成卡牌的主視覺圖案。 7. 學生在卡牌加入數字。 8. 學生分享卡牌玩法。 9. 學生列印與裁切卡牌。 3、 **綜合活動** 1. 小作業：學生構思其他種類的卡牌並設計出來，例如蔬菜類、顏色類…等。 2. 學生分享本課的動物卡牌，有哪些其他玩法？ 3. 學生從課本習題複習所學。	1	1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 多媒體測驗	◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
十二	04/27∫05/03	五、動物卡片桌遊	綜 Bb-II-1 團隊合作的意義與重要性。 科議 s-Ⅱ-1 繪製簡易草圖以呈現構想。	綜 Bb-II-3 團體活動的參與態度。 科議 P-Ⅱ-1 基本的造形概念。	1. 認識什麼是桌遊。 2. 學會創作卡牌遊戲。 3. 學會設計心智圖。 4. 學會製作卡牌。	**透過桌遊設計引導學生整合語文、設計與邏輯思考，培養團隊合作、資訊應用與創意表達能力。** 1、 **準備活動** 1. 教師提問：你知道桌遊嗎？有玩過什麼樣的桌遊呢？ 2. 教師說明心智圖的用途。 2、 **發展活動** 1. 學生開啟【思維導圖】模板，挑選範本。 2. 學生分組討論，設計桌遊規則，完成心智圖。 3. 學生開啟【閃示卡】範本，開始編輯卡牌。 4. 學生修改中文字型，輸入中文名稱。 5. 學生使用 Google 翻譯，將中文名稱翻譯成英文名稱，加入英文文字到卡牌中。 6. 學生搜尋與加入圖像元素，完成卡牌的主視覺圖案。 7. 學生在卡牌加入數字。 8. 學生分享卡牌玩法。 9. 學生列印與裁切卡牌。 3、 **綜合活動** 1. 小作業：學生構思其他種類的卡牌並設計出來，例如蔬菜類、顏色類…等。 2. 學生分享本課的動物卡牌，有哪些其他玩法？ 3. 學生從課本習題複習所學。	1	1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 多媒體測驗	◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。
十三	05/04∫05/10	六、全球暖化	自 pa-Ⅱ-1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的資訊或數據。 數 d-II-1 報讀與	自 INg-Ⅱ-1 自然環境中有許多資源。人類生存與生活需 依賴自然環境中的各種資源，但自然資源	1. 認識與學會設計視覺資訊圖表。 2. 能選擇合適的配圖支持論點。	**結合全球議題與視覺設計，引導學生運用圖表整理資料、強化圖像表達與邏輯推論能力，並學習有條理地傳達環境觀點。** **1. 準備活動** 1. 教師說明全球暖化的主題。 2. 教師介紹視覺資訊圖表的用途。 2、 **發展活動**	1	1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 多媒體測驗	◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			製作一維表格、二維表格與長條圖，報讀折線圖，並據以做簡單推論。 科議 c-Ⅱ-3 體會合作問題解決的重要性。	都 是有限的，需要珍惜使用。 **數 D-5-1** 製作折線圖：製作生活中的折線圖。 科議 S-Ⅱ-1 科技對個人及社會的影響。	3.學會製作簡報。 4.學會用圖表傳達資訊。	1. 學生開啟【視覺資訊圖表】模板，從空白設計開始編輯。 2. 學生修改背景顏色。 3. 學生搜尋與加入照片元素、加入文字，完成標題設計。 4. 學生搜尋與加入標籤圖像元素。 5. 學生能複製與平均分配元素。 6. 搜尋與加入線條、裝飾圖案，完成單頁的視覺訊圖表。 7. 學生開啟【簡報】模板，搜尋 church 範本。 8. 學生認識簡報模板介面。 9. 學生開始設計第一頁，搜尋與加入主視覺圖，輸入文字，完成封面設計。 10. 學生開始設計第二頁，製作折線圖，顯示【全球溫度上升變化】。 11. 學生加入資料來源：中央氣象局全球暖化與氣候變遷，並設定網址連結(https://www.cwb.gov.tw/V8/C/C/Change/change_1.html)。 12. 學生設計第三頁，搜尋與加入【溫度上升的主要原因】相關圖片與文字。 13. 學生設計第四頁，加入長條圖，編輯資料內容，顯示【碳排放量排名】。 14. 學生設計第五頁，輸入節能減碳的十大宣言文字。  15. 學生加入轉場動畫，完成簡報設計。 16. 學生分享作品，使用 Canva【展示簡報】功能，呈現簡報內容。 3、 **綜合活動**			和諧人際關係。 ◎戶外教育 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						1. 小作業：學生從【防疫我最罩】(做什麼與不做什麼)、【三明治的組成成分】(組成分析)中選擇一個主題，設計一張視覺資訊圖表。 2. 學生從課本習題複習所學。			
十四	05/11∫05/17	六、全球暖化	自 pa-Ⅱ-1 能運用簡單分類、製作圖表 等方法，整理已有的資訊或 數據。 數 d-II-1 報讀與製作一維表格、二維表格與長條圖，報讀折線圖，並據以做簡單推論。 科議 c-Ⅱ-3 體會合作問題解決的重要性。	自 INg-Ⅱ-1 自然環境中有許多資源。人類生存與生活需 依賴自然環境中的各 種資源，但自然資源都 是有限的，需要珍惜使 用。 數 D-5-1 製作折線圖：製作生活中的折線圖。 科議 S-Ⅱ-1 科技對個人及社會的影響。	1. 認識與學會設計視覺資訊圖表。 2. 能選擇合適的配圖支持論點。 3. 學會製作簡報。 4. 學會用圖表傳達資訊。	**結合全球議題與視覺設計，引導學生運用圖表整理資料、強化圖像表達與邏輯推論能力，並學習有條理地傳達環境觀點。** 1、 **準備活動** 1. 教師說明全球暖化的主題。 2. 教師介紹視覺資訊圖表的用途。 2、 **發展活動** 1. 學生開啟【視覺資訊圖表】模板，從空白設計開始編輯。 2. 學生修改背景顏色。 3. 學生搜尋與加入照片元素、加入文字，完成標題設計。 4. 學生搜尋與加入標籤圖像元素。 5. 學生能複製與平均分配元素。 6. 學生搜尋與加入線條、裝飾圖案，完成單頁的視覺 訊圖表。 7. 學生開啟【簡報】模板，搜尋 church 範本。 8. 學生認識簡報模板介面。 9. 學生開始設計第一頁，搜尋與加入主視覺圖，輸入文字，完成封面設計。 10. 學生開始設計第二頁，製作折線圖，顯示【全球溫度上升變化】。 11. 學生加入資料來源：中央氣象局全球暖化與氣候變遷，並設定網址連結(https://www.cwb.gov.tw/V8/C/C/Change/change_1.html)。 12. 學生設計第三頁，搜尋與加入【溫度上升的主要原因】相關圖片與文字。 13. 學生設計第四頁，加入長條圖，編輯資料內容，顯示【碳排放量排名】。	1	1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 多媒體測驗	◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						 14. 學生設計第五頁，輸入節能減碳的十大宣言文字。  15. 學生加入轉場動畫，完成簡報設計。 16. 學生分享作品，使用 Canva【展示簡報】功能，呈現簡報內容。 3、 **綜合活動** 1. 小作業：從【防疫我最單】(做什麼與不做什麼)、【三明治的組成成分】(組成分析)中選擇一個主題，設計一張視覺資訊圖表。 2. 學生從課本習題複習所學。			
十五	05/18∫05/24	七、我的家鄉	**社** 3d-Ⅱ-1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。 **藝** 3-Ⅱ-4 能透過物件蒐集或藝術創作，美化生活環境 科議 a-Ⅱ-1 描述科技對個人生活的影響。	**社** Bb-Ⅱ-1 居民的生活空間與生活方式具有地區性的差異。 **表** 3-Ⅱ-4 能透過物件蒐集或藝術創作，美化生活環境。 科議 N-Ⅱ-1 科技與生活的關係。	1. 知道創作影片的訣竅與內涵。 2. 學會修剪視訊。 3. 學會加入轉場特效。 4. 學會加入背景音樂與設定淡出效果。	**以家鄉為主題，結合影片設計與視覺編輯，引導學生運用圖文與影音元素表達情感與觀點，培養多媒體表達與文化認同能力。** **準備活動** 1. 教師說明使用智慧型手機拍攝影片，再用 Canva 編輯影片的概念。 2. 教師說明編導故事的核心概念：說什麼、用什麼說、怎麼說。 3. 教師說明可以用心智圖規劃影片製作。 2、 **發展活動** 1. 學生開啟【影片】模板，挑選範本。 2. 學生在封面輸入標題、加入物件、調整背景，完成封面設計。 3. 學生在時間軸複製前一頁，搜尋並加入相框元素，上傳範例照片、輸入文字，完成簡介。 4. 學生在時間軸新增一頁，上傳範例視訊，並修剪長度。 5. 學生使用新增頁面與修剪視訊技巧，完成其他兩段視訊。 6. 學生在第 3~5 頁影片中加入字幕。	1	1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 多媒體測驗	◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎安全教育 安 E1 了解安全教育。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						7. 學生複製簡介頁並修改，完成片尾。 8. 學生加入轉場特效。 9. 學生將原始視訊設為靜音，並加入內建音樂當作背景音樂。 10. 學生設定音樂淡出效果。 3、 **綜合活動** 1. 小作業：學生設計【我的學校】介紹影片。 2. 學生從課本習題複習所學。			
十六	05/25∫05/31	七、我的家鄉	社 3d-Ⅱ-1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。 藝 3-Ⅱ-4 能透過物件蒐集或藝術創作，美化生活環境。 科議 a-Ⅱ-1 描述科技對個人生活的影響。	社 Bb-Ⅱ-1 居民的生活空間與生活方式具有地區性的差異。 表 3-Ⅱ-4 能透過物件蒐集或藝術創作，美化生活環境。 科議 N-Ⅱ-1 科技與生活的關係。	1. 知道創作影片的訣竅與內涵。 2. 學會修剪視訊。 3. 學會加入轉場特效。 4. 學會加入背景音樂與設定淡出效果。	**以家鄉為主題，結合影片設計與視覺編輯，引導學生運用圖文與影音元素表達情感與觀點，培養多媒體表達與文化認同能力。** 1、 **準備活動** 1. 教師說明使用智慧型手機拍攝影片，再用 Canva 編輯影片的概念。 2. 教師說明編導故事的核心概念：說什麼、用什麼說、怎麼說。 3. 教師說明可以用心智圖規劃影片製作。 2、 **發展活動** 1. 學生開啟【影片】模板，挑選範本。 2. 學生在封面輸入標題、加入物件、調整背景，完成封面設計。 3. 學生在時間軸複製前一頁，搜尋並加入相框元素，上傳範例照片、輸入文字，完成簡介。 4. 學生在時間軸新增一頁，上傳範例視訊，並修剪長度。 5. 學生使用新增頁面與修剪視訊技巧，完成其他兩段視訊。 6. 學生在第 3~5 頁影片中加入字幕。 7. 學生複製簡介頁並修改，完成片尾。	1	1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 多媒體測驗	◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎安全教育 安 E1 了解安全教育。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						 8. 學生加入轉場特效。 9. 學生將原始視訊設為靜音，並加入內建音樂當作背景音樂。 10. 學生設定音樂淡出效果。 3、 **綜合活動** 1. 小作業：學生設計【我的學校】介紹影片。 2. 學生從課本習題複習所學。			
十七	06/01∫06/07	八、世界美食聯合國	**社 3d-II-1** 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。 科議 c-Ⅱ-3 體會合作問題解決的重要性。	**社** Bb-Ⅱ-1 居民的生活空間與生活方式具有地區性的差異。 科議 S-Ⅱ-1 科技對個人及社會的影響。	1. 學會影片融合。 2. 學會製作 QR Code。 3. 學會自製轉場特效。 4. 學會製作影片牆。 5. 學會自製濾鏡。 6. 知道搜尋元素技巧。	**結合國際美食與文化學習，引導學生整合資料搜尋與影音設計，運用多媒體工具呈現跨文化主題，培養資訊素養與全球視野。** **1. 準備活動** 1. 教師說明影片主題【美食聯合國】，介紹各國美食。 2. 教師說明影片表現手法：影片融合、影片牆、自製濾鏡、自製轉場特效…等。 2、 **發展活動** 1. 學生開啟【影片】模板，搜尋並加入符合主題的影片素材，輸入標題與導演名稱，完成封面(片頭)設計。 2. 學生使用邊框圖案排列影片，製作影片牆效果。 3. 學生搜尋與加入美食對應的各國國旗，輸入國家名稱文字。 4. 學生搜尋與加入 GIF 動畫圖片，完成美食影片牆。 5. 學生製作【漢堡國(美國)】片段，搜尋與加入國家名稱、國旗、地球圖案。 6. 學生使用 Google 地圖搜尋美國紐約自由女神像地標，按右鍵、取得經緯度座標。	1	1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 多媒體測驗	◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						 7. 學生在 Canva 的顯示更多/QR 代碼功能，輸入地標的經緯度座標，產生 QR Code 圖案，加入到頁面中。 8. 學生調整頁面時間，完成【漢堡國(美國)】影片片段。 9. 學生複製前一頁漢堡國影片，將內容修改為【壽司國(日本)】，加入下雪影片、調整透明度，製作影片左半下雪的效果。 10. 學生複製前一頁壽司國影片，修改為【咖哩國(印度)】，並加入黃色與粉紅色的照片、調整透明度，製作出濾鏡效果。 11. 學生在影片中間新增一頁，搜尋並加入各種【color blocks wipe(色塊擦除)】的影片，再加入溶解的轉場特效，就能製作出特別的轉場特效。 3、 **綜合活動** 1. 小作業：學生繼續編輯本課影片，完成中華民國、韓國與泰國的頁面。 2. 學生從課本習題複習所學。			
十八	06/08∫06/14	八、世界美食聯合國	**社 3d-II-1** 探究問題發生的原因 與影響，並尋求解決問題的可能做法。 科議 c-Ⅱ-3 體會合作問題解決的重	**社** Bb-Ⅱ-1 居民的生活空間與生活方式具有地區性的差異。 科議 S-Ⅱ-1 科技對個人及社會的	1. 學會影片融合。 2. 學會製作 QR Code。 3. 學會自製轉場特效。	**結合國際美食與文化學習，引導學生整合資料搜尋與影音設計，運用多媒體工具呈現跨文化主題，培養資訊素養與全球視野。** 1、 **準備活動** 1. 教師說明影片主題【美食聯合國】，介紹各國美食。 2. 教師說明影片表現手法：影片融合、影片牆、自製濾鏡、自製轉場特	1	1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 多媒體測驗	◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			要性。	影響。	4.學會製作影片牆。 5.學會自製濾鏡。 6.知道搜尋元素技巧。	效…等。 2、 **發展活動** 1. 學生開啟【影片】模板，搜尋並加入符合主題的影片素材，輸入標題與導演名稱，完成封面(片頭)設計。 2. 學生使用邊框圖案排列影片，製作影片牆效果。 3. 學生搜尋與加入美食對應的各國國旗，輸入國家名稱文字。 4. 學生搜尋與加入 GIF 動畫圖片，完成美食影片牆。 5. 學生製作【漢堡國(美國)】片段，搜尋與加入國家名稱、國旗、地球圖案。 6. 學生使用 Google 地圖搜尋美國紐約自由女神像地標，按右鍵、取得經緯度座標。 7. 學生在 Canva 的顯示更多/QR 代碼功能，輸入地標的經緯度座標，產生 QR Code 圖案，加入到頁面中。 8. 學生調整頁面時間，完成【漢堡國(美國)】影片片段。 9. 學生複製前一頁漢堡國影片，將內容修改為【壽司國(日本)】，加入下雪影片、調整透明度，製作影片左半下雪的效果。 10. 學生複製前一頁壽司國影片，修改為【咖哩國(印度)】，並加入黃色與粉紅色的照片、調整透明度，製作出濾鏡效果。			和諧人際關係。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						 11. 學生在影片中間新增一頁，搜尋並加入各種【color blocks wipe(色塊擦除)】的影片，再加入溶解的轉場特效，就能製作出特別的轉場特效。 3、 **綜合活動** 1. 小作業：繼續編輯本課影片，完成中華民國、韓國與泰國的頁面。 2. 學生從課本習題複習所學。			
十九	06/15∫06/21	八、世界美食聯合國	**社 3d-II-1** 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。科議 c-Ⅱ-3 體會合作問題解決的重要性。	**社** Bb-Ⅱ-1 居民的生活空間與生活方式具有地區性的差異。 科議 S-Ⅱ-1 科技對個人及社會的影響。	1. 學會影片融合。 2. 學會製作 QR Code。 3. 學會自製轉場特效。 4. 學會製作影片牆。 5. 學會自製濾鏡。 6. 知道搜尋元素技巧。	**結合國際美食與文化學習，引導學生整合資料搜尋與影音設計，運用多媒體工具呈現跨文化主題，培養資訊素養與全球視野。** 1、 **準備活動** 1. 教師說明影片主題【美食聯合國】，介紹各國美食。 2. 教師說明影片表現手法：影片融合、影片牆、自製濾鏡、自製轉場特效…等。 2、 **發展活動** 1. 學生開啟【影片】模板，搜尋並加入符合主題的影片素材，輸入標題與導演名稱，完成封面(片頭)設計。 2. 學生使用邊框圖案排列影片，製作影片牆效果。 3. 學生搜尋與加入美食對應的各國國旗，輸入國家名稱文字。 4. 學生搜尋與加入 GIF 動畫圖片，完成美食影片牆。 5. 學生製作【漢堡國(美國)】片段，搜尋與加入國家名稱、國旗、地球圖案。 6. 學生使用 Google 地圖搜尋美國紐約自由女神像地標，按右鍵、取得經緯度座標。	1	1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 多媒體測驗	◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						 7. 學生在 Canva 的顯示更多/QR 代碼功能，輸入地標的經緯度座標，產生 QR Code 圖案，加入到頁面中。 8. 學生調整頁面時間，完成【漢堡國(美國)】影片片段。 9. 學生複製前一頁漢堡國影片，將內容修改為【壽司國(日本)】，加入下雪影片、調整透明度，製作影片左半下雪的效果。 10. 學生複製前一頁壽司國影片，修改為【咖哩國(印度)】，並加入黃色與粉紅色的照片、調整透明度，製作出濾鏡效果。 11. 學生在影片中間新增一頁，搜尋並加入各種【color blocks wipe(色塊擦除)】的影片，再加入溶解的轉場特效，就能製作出特別的轉場特效。 3、 **綜合活動** 1. 小作業：學生繼續編輯本課影片，完成中華民國、韓國與泰國的頁面。 2. 學生從課本習題複習所學。			
二十	06/22∫06/28	八、世界美食聯合國	**社 3d-II-1** 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決 問題的可能做法。 科議 c-Ⅱ-3 體會合作問題解決的重要性。	**社** Bb-Ⅱ-1 居民的生活空間與生活 方式具有地區性的差 異。 科議 S-Ⅱ-1 科技對個人及社會的影響。	1. 學會影片融合。 2. 學會製作 QR Code。 3. 學會自製轉場特效。 4. 學會製作影片牆。	**結合國際美食與文化學習，引導學生整合資料搜尋與影音設計，運用多媒體工具呈現跨文化主題，培養資訊素養與全球視野。** 1、 **準備活動** 1. 教師說明影片主題【美食聯合國】，介紹各國美食。 2. 教師說明影片表現手法：影片融合、影片牆、自製濾鏡、自製轉場特效…等。	1	1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 多媒體測驗	◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
					5. 學會自製濾鏡。 6. 知道搜尋元素技巧。	2、 **發展活動** 1. 學生開啟【影片】模板，搜尋並加入符合主題的影片素材，輸入標題與導演名稱，完成封面(片頭)設計。 2. 學生使用邊框圖案排列影片，製作影片牆效果。 3. 學生搜尋與加入美食對應的各國國旗，輸入國家名稱文字。 4. 學生搜尋與加入 GIF 動畫圖片，完成美食影片牆。 5. 學生製作【漢堡國(美國)】片段，搜尋與加入國家名稱、國旗、地球圖案。 6. 學生使用 Google 地圖搜尋美國紐約自由女神像地標，按右鍵、取得經緯度座標。 7. 學生在 Canva 的顯示更多/QR 代碼功能，輸入地標的經緯度座標，產生 QR Code 圖案，加入到頁面中。 8. 學生調整頁面時間，完成【漢堡國(美國)】影片片段。 9. 學生複製前一頁漢堡國影片，將內容修改為【壽司國(日本)】，加入下雪影片、調整透明度，製作影片左半下雪的效果。 10. 學生複製前一頁壽司國影片，修改為【咖哩國(印度)】，並加入黃色與粉紅色的照片、調整透明度，製作出濾鏡效果。			

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						 11. 學生在影片中間新增一頁，搜尋並加入各種【color blocks wipe(色塊擦除)】的影片，再加入溶解的轉場特效，就能製作出特別的轉場特效。 3、 **綜合活動** 1. 小作業：繼續編輯本課影片，完成中華民國、韓國與泰國的頁面。 2. 學生從課本習題複習所學。			
二十一	06/29∫06/30	八、世界美食聯合國	**社 3d-II-1** 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。 科議 c-Ⅱ-3 體會合作問題解決的重要性。	**社** Bb-Ⅱ-1 居民的生活空間與生活 方式具有地區性的差 異。 科議 S-Ⅱ-1 科技對個人及社會的影響。	1.學會影片融合。 2.學會製作QR Code。 3.學會自製轉場特效。 4.學會製作影片牆。 5.學會自製濾鏡。 6.知道搜尋元素技巧。	**結合國際美食與文化學習，引導學生整合資料搜尋與影音設計，運用多媒體工具呈現跨文化主題，培養資訊素養與全球視野。** 1、 **準備活動** 1. 教師說明影片主題【美食聯合國】，介紹各國美食。 2. 教師說明影片表現手法：影片融合、影片牆、自製濾鏡、自製轉場特效…等。 2、 **發展活動** 1. 學生開啟【影片】模板，搜尋並加入符合主題的影片素材，輸入標題與導演名稱，完成封面(片頭)設計。 2. 學生使用邊框圖案排列影片，製作影片牆效果。 3. 學生搜尋與加入美食對應的各國國旗，輸入國家名稱文字。 4. 學生搜尋與加入GIF動畫圖片，完成美食影片牆。 5. 學生製作【漢堡國(美國)】片段，搜尋與加入國家名稱、國旗、地球圖案。 6. 學生使用Google地圖搜尋美國紐約自由女神像地標，按右鍵、取得經緯度座標。	1	1.口頭問答 2.操作評量 3.多媒體測驗	◎科技教育 科E2 了解動手實作的重要性。 ◎品德教育 品E3 溝通合作與和諧人際關係。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
						 7. 學生在 Canva 的顯示更多/QR 代碼功能，輸入地標的經緯度座標，產生 QR Code 圖案，加入到頁面中。 8. 學生調整頁面時間，完成【漢堡國（美國）】影片片段。 9. 學生複製前一頁漢堡國影片，將內容修改為【壽司國(日本)】，加入下雪影片、調整透明度，製作影片左半下雪的效果。 10. 學生複製前一頁壽司國影片，修改為【咖哩國(印度)】，並加入黃色與粉紅色的照片、調整透明度，製作出濾鏡效果。 11. 學生在影片中間新增一頁，搜尋並加入各種【color blocks wipe(色塊擦除)】的影片，再加入溶解的轉場特效，就能製作出特別的轉場特效。 3、 **綜合活動** 1. 小作業：繼續編輯本課影片，完成中華民國、韓國與泰國的頁面。 2. 學生從課本習題複習所學。			

中山區大佳國小

臺北市中山區大佳國民小學 114 學年度上學期【 三 】年級【彈性學習-學思小達人】課程計畫

編寫者	陳怡婷老師、蘇玫如老師	學習總節數	21 節
課程目標	1.能培養良好的聆聽態度，把握聆聽的方法。 2.透過繪本內容延伸活動，展現口說、筆寫的敘事能力。 3.能正確發音並且有禮貌的表達意見。 4.能欣賞他人作品，並能同理與尊重他人的想法。 6.能培養細心觀察的態度，從每一次的新發現，感受充滿在生活環境中的樂趣。		

核心素養	總綱核心素養面向	總綱/核心素養具體內涵	領綱核心素養具體內涵
	A 自主行動 B 溝通互動 C 社會參與	□A1 身心素質與自我精進 □A2 系統思考與解決問題 □A3 規劃執行與創新應變 ■B1 符號運用與溝通表達 □B2 科技資訊與媒體素養 □B3 藝術涵養與美感素養 □C1 道德實踐與公民意識 ■C2 人際關係與團隊合作 ■C3 多元文化與國際理解	【國語文】 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。 【綜合活動】 綜-E-C2 理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。 【社會】 社-E-B1 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。

議題融入	□海洋、■品德、■生命(含■情緒教育、□動物保護教育)、■安全(含■交通安全、□水域安全、□防墜安全、□防災安全、□食藥安全)、■防災(高年級應融入 AED 相關教育)、■戶外教育、■性別平等、□人權、□海洋、■環境、□能源、■家庭教育、□法治、■科技、□資訊、□生涯規劃、■多元文化、■閱讀素養、□國際教育、□原住民教育、□全民國防教育。

評量方式與百分比(可自行增刪)	
評量方式	**評量百分比**
實作評量	35%
口語評量	35%
學習態度	30%

中山區大佳國小

上學期課程內涵:

一、課程應融入19項議題，海洋、品德、生命(含情緒教育、動物保護教育)、安全(含交通安全、水域安全、防墜安全、防災安全、食藥安全)、防災(高年級應融入AED相關教育)、戶外教育、性別平等、人權、環境、能源、家庭教育、法治、科技、資訊、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、國際教育、原住民族教育、全民國防教育。

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
一	樹先生跑哪去了——童詩精選集	【社會】 2b-Ⅱ-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。 【綜合】 1d-II-1 覺察情緒的變化，培養正向思考的態度。	【國語】 Aa-Ⅱ-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-Ⅱ-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ac-Ⅱ-4 各類文句的語氣與意義。	1.能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2.能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 3.能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力，欣賞擬人化的想像趣味。 4.探索新環境，培養觀察力，透過語言文字，描述大自然的現象。	1.分組進行閱讀、討論。 2.本書內容： 詩是最精鍊、最有韻味的文學作品，而童詩，更多了孩子特有的天真和趣味。透過活潑有趣的故事、賞析和遊戲，帶領小讀者進入語文的奇妙世界。 3.教師針對本書的運用方式： (1)童詩的句子精簡，篇幅很短，透過適當的引導，幫助孩子理解童詩、品味童詩，教導孩子發揮想像，創造童詩，並進而愛上童詩。 (3)書中篇章的安排，提供老師在做童詩教學時，利用活潑有趣的引導，可以省去教學的負擔。	1	口頭評量 參與討論 觀察評量	【生命教育】 生E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 生E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【性別平等教育】 性E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。 【閱讀素養】 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 【生命教育】 生E1 探討生活議
二	看笑話學成語1-6	【國語】 2-Ⅱ-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 5-Ⅱ-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 【社會】 2b-Ⅱ-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。 【綜合】 1d-II-1 覺察情緒的變化，培養正向思考的態度。	【國語】 Aa-Ⅱ-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-Ⅱ-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ac-Ⅱ-4 各類文句的語氣與意義。 【社會】 Ba-Ⅱ-1 人們對社會事物的認識、感受與意見有相同之處，亦有差異性。 3a-Ⅱ-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。	1.能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2.能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 3.能閱讀不同表述方式的文章，從問答中掌握文章大意。	1.分組進行閱讀、討論。 2.本書內容： 本套書以有趣的生活點滴故事，介紹成語的意思，化解了孩子與成語第一類接觸的緊張。「笑話」與「成語」的組合，也引發了孩子學習語文的熱烈情緒。 3.教師的運用： 本套書以「幽默一下」、「成語加油站」、「成語試金石」、「成語萬事通」等四部分伸展成語學習的觸角。讀完本書，孩子更可熟練的運用成語，認識更豐富的成語樣貌。 4.藉由提問，讓學生在文章中找出答案並標示起來，學習抓取文章重點。	1	口頭評量 參與討論 觀察評量	

中山區大佳國小

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
三	每天一篇故事，10 天學會 150 個成語	【國語】 1-Ⅱ-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 5-Ⅱ-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 【社會】 2b-Ⅱ-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。 【綜合】 1d-II-1 覺察情緒的變化，培養正向思考的態度。	【國語】 Aa-Ⅱ-1 標注注音符號的各類文本。 Ac-Ⅱ-4 各類文句的語氣與意義。 【社會】 Ba-Ⅱ-1 人們對社會事物的認識、感受與意見有相同之處，亦有差異性。 3a-Ⅱ-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。	1.能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2.能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 3.能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。	1.分組進行閱讀、討論。 2.本書內容： 本套書以有趣的生活點滴故事，介紹成語的意思，化解了孩子與成語第一類接觸的緊張。「笑話」與「成語」的組合，也引發了孩子學習語文的熱烈情緒。 3.教師的運用： 本套書以「幽默一下」、「成語加油站」、「成語試金石」、「成語萬事通」等四部分伸展成語學習的觸角。讀完本書，孩子更可熟練的運用成語，認識更豐富的成語樣貌。 4.藉由提問，讓學生在文章中找出答案並標示起來，學習抓取文章重點。	1	口頭評量 參與討論 觀察評量	題，培養思考的適當情意與態度。 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【性別平等教育】 性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。 【閱讀素養】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。
四	大家來說繞口令	【國語】 1-Ⅱ-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 5-Ⅱ-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 【社會】 2b-Ⅱ-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。 【綜合】 1d-II-1 覺察情緒的變化，培養正向思考的態度。	【國語】 Aa-Ⅱ-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-Ⅱ-8 詞類的分辨。 【社會】 Ba-Ⅱ-1 人們對社會事物的認識、感受與意見有相同之處，亦有差異性。 3a-Ⅱ-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。	1.能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2.探索新環境，培養觀察力，透過語言文字，描述大自然的現象。	1.分組進行閱讀。 2.本書內容： 本書有四十三則繞口令及六首臺語童謠。每則繞口令都有指導和創作部分，以遊戲方式做最好的發音訓練。這是一本有關繞口令獨一無二的好書。 3.教師的運用： 本套書會說話的人口齒清晰、咬字清楚、抑揚頓挫富節奏感，聽起來特別討人喜歡可以用互動方式練習和創作繞口令的指導書。 4.學生進行閱讀理解題目的練習。	1	口頭評量 參與討論 觀察評量	

中山區大佳國小

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
五	啟程吧玫瑰公主號	【國語】 1-Ⅱ-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 5-Ⅱ-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 【社會】 2b-Ⅱ-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。 【綜合】 1d-II-1 覺察情緒的變化，培養正向思考的態度。	【國語】 Ab-Ⅱ-7 國字組成詞彙的構詞規則。 Ba-Ⅱ-1 記敘文本的結構。 【社會】 Ba-Ⅱ-1 人們對社會事物的認識、感受與意見有相同之處，亦有差異性。 3a-Ⅱ-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。	1.認真聆聽同學分享自己的經驗。 2.能認識常用中國文字，並學會使用字（詞）典，有效蒐集各種資料，解決問題。 3.能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。	1.分組進行閱讀、討論。 2.本書內容： 第二十一屆九歌現代少兒文學獎榮譽獎作品，一本神祕的古書，牽起祖孫三代的奇緣，主角因為母親的過世，讓疏離的父子不得不相依為命，為了夢想造一艘船，讓他們用愛與希望一起攜手，完成一艘夢想中的古帆船。 3.學生進行閱讀理解題目的練習。	1	口頭評量 參與討論 觀察評量	【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。
六	青蛙和蟾蜍—快樂時光	【國語】 1-Ⅱ-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 5-Ⅱ-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 【社會】 2b-Ⅱ-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。 【綜合】 1d-II-1 覺察情緒的變化，培養正向思考的態度。	【國語】 Ab-Ⅱ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ba-Ⅱ-1 記敘文本的結構。 Cb-Ⅱ-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。	1.能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2.能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 3.能覺察自己的心情好壞，並尋求解決辦法，轉換正向的能量。	1.分組進行閱讀、討論。 2.內容： 故事敘述青蛙和蟾蜍兩個好朋友的互動，闡述同理心、互助及關心在朋友之間的重要性。青蛙和蟾蜍特殊的個性、出人意表的行為和想法，讓故事的發展充滿幽默風趣的驚喜，可以充分感青蛙和蟾蜍的童心及純真的友誼。 3.教師運用： 仿「青蛙和蟾蜍」的故事內容，以「友誼」為主題，找兩種可以當成好朋友的主角，例：文章中的小丑魚和海葵、蠑螈和蜥蜴、蜜蜂和蝴蝶、太陽和月亮等，進行小組故事創作圖畫接龍。各組學生自行列出故事大綱，進一步體會「好朋友」的互助共生關係，並在日常人際關係中加以實踐。 4.學生進行閱讀理解題目的練習。	1	口頭評量 參與討論 觀察評量	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境(自然或人為)。 【性別平等教育】 性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。 【安全教育】 安 E4 探討日常生活應該注意的安

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
								全。
七	青蛙和蟾蜍—好朋友	【國語】 1-Ⅱ-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 【社會】 2b-Ⅱ-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。 【綜合】 1d-II-1 覺察情緒的變化，培養正向思考的態度。	【國語】 Aa-Ⅱ-1 標注注音符號的各類文本。 Bb-Ⅱ-2 人際交流的情感。 【社會】 Ba-Ⅱ-1 人們對社會事物的認識、感受與意見有相同之處，亦有差異性。 3a-Ⅱ-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。	1.能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 2.能閱讀介紹臺灣生物的書籍，並說出內容要點。 3.學習敘述性的描寫技巧，培養語文表現能力。	1.分組進行閱讀、討論。 2.本書內容： 故事裡描繪的是青蛙和蟾蜍這對寶貝兄弟日常生活中互動的小故事，青蛙與蟾蜍有著不同的特質，但他們對待對方的真情真愛真關懷，超越了個性上的限制，發展出一段動人的情誼。 3.教師運用： (1)本青蛙的個性成熟、體貼，他的心一直處在寧靜喜悅裡，他用心中那分不變的好及快樂來面對他的生活及好朋友。蟾蜍倒像是真實生活裡的人，帶點傻勁，懶懶拙拙的，又有點任性，但卻帶著至真至情。當他發現自己對不起朋友時，會真心的道歉。 (2)本書中共有五個小故事，請學生對故事的題目發表自己的想法，並進行閱讀理解題目的練習。	1	口頭評量 參與討論 觀察評量	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 【性別平等教育】 性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。 【安全教育】 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。
八	新世紀散文家：鍾怡雯精選集	【國語】 1-Ⅱ-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 5-Ⅱ-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 【社會】 2b-Ⅱ-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。 【綜合】 1d-II-1 覺察情緒的變化，培養正向思考的態	【國語】 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 【社會】 Ba-Ⅱ-1 人們對社會事物的認識、感受與意見有相同之處，亦有差異性。 3a-Ⅱ-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。	1.能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2.能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 3.能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 4.學習敘述性的描寫技巧，培養語文表現能力。	1.分組進行閱讀、討論。 2.本書內容： 此書為鍾怡雯散文作品的彙編，能從鍾怡雯書寫的文字中，看到她許多的生命經驗。 3.學生進行閱讀理解題目的練習。	1	口頭評量 參與討論 觀察評量	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
		度。						
九	小女生	【國語】 1-Ⅱ-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 5-Ⅱ-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 【社會】 2b-Ⅱ-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。 【綜合】 1d-II-1 覺察情緒的變化，培養正向思考的態度。	【國語】 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 【社會】 Ba-Ⅱ-1 人們對社會事物的認識、感受與意見有相同之處，亦有差異性。 3a-Ⅱ-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。	1. 引導學生以自身經驗，閱讀文本，並提出看法。 2. 能應用注音及語言文字，輔助記錄訊息。 3. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 4. 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力，欣賞擬人化的想像趣味。	1. 認識自然段 (1)請學生讀一讀「自然段」的定義。 (2)教師說明「每個段落開始的第一行要空兩格，稱為自然段」，並指導學生在文章段落上，以數字表示標上自然段號。 (4)教師要求學生二人一組，互相檢查確認對方已掌握自然段的學習。 2. 認識意義段 (1)請學生讀一讀「意義段」的定義。 (2)學生討論： ① 教師將學生分組並發下引導單和圓形小貼紙，指導學生在貼紙上標注①～④【表示段落】，並依提示將圓形小貼紙貼在適當的地方。 ② 探討文章分段 A. 第一段在敘述什麼事呢？（事件的起因。） B. 第二、三段的內容重點一樣嗎？（敘述作者和小女生的互動經過。） C. 第四段的內容重點是什麼呢？（事件的結果，作者和小女生像一家人。）	1	口頭評量 參與討論 觀察評量	【生涯規劃教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 【安全教育】 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
十	丸子與我 期中考週 （暫定）	【國語】 1-Ⅱ-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 【社會】 2b-Ⅱ-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。 【綜合】	【國語】 Ac-II-2 各種基本句型。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 【社會】 Ba-Ⅱ-1 人們對社會事物的認識、感受與意見有相同之處，亦有差異性。 3a-Ⅱ-1 透過日常觀察與省思，對社	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 4. 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力，欣賞擬人化的想	1. 教師利用「六何法」(何人 Who、何時 When、何地 Where、何事 What、為何 Why、如何 how)，引導學生找出重點。 2. 閱讀思考 (1)故事中丸子的最後任務是什麼？牠如何達成任務？ (2)在醫院的小佳為什麼最期待丸子的到來？丸子對住院的小佳，帶來哪些幫助？	1	口頭評量 參與討論 觀察評量	【安全教育】 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
		1d-II-1 覺察情緒的變化，培養正向思考的態度。	會事物與環境提出感興趣的問題。	像趣味。				
十一	臺灣河川之美—淡水河	【國語】 1-Ⅱ-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 5-Ⅱ-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 【社會】 2b-Ⅱ-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。 【綜合】 1d-II-1 覺察情緒的變化，培養正向思考的態度。	【國語】 Aa-Ⅱ-1 標注注音符號的各類文本。 Ac-Ⅱ-4 各類文句的語氣與意義。 【社會】 Ba-Ⅱ-1 人們對社會事物的認識、感受與意見有相同之處，亦有差異性。 3a-Ⅱ-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。	1.能利用注音符號閱讀生活故事，培養自我學習的能力。 2.理解故事中所要表達的意思。 3.能培養觀察能力，感受生活中的種種趣味。	1.分組進行閱讀、討論。 2.本書內容： 作者透過精緻的手繪圖，特殊的書本設計，將淡水河這條臺灣第三大的河川，匯聚了大漢溪、新店溪和基隆河，從歷史中一路行過臺灣的都會和鄉野。 3.教師針對文意進行說明： 這是第一本以長軸模式，將淡水河從淡水出海口到北橫群山，以手繪的方式，將沿途流域做了最完整的呈現。目睹滄海變桑田，時代的起伏興衰，人事的聚散離合，也讓孩子感受到一條河川所孕育的生命與歷史。 4.帶領學生一起討論學校旁邊的基隆河，並請學生根據自身經驗，發表對於基隆河的想法。	1	口頭評量 參與討論 觀察評量	【生涯規劃教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 【戶外教育】 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗 與珍惜環境的好。 【安全教育】 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。
十二	臺灣古蹟之美	【國語】 1-Ⅱ-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 5-Ⅱ-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 【社會】 2b-Ⅱ-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。 【綜合】 1d-II-1 覺察情緒的變化，培養正向思考的態度。	【國語】 Ac-II-2 各種基本句型。 Ba-II-1 記敘文本的結構。	1.能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2.能認識常用中國文字，並學會使用字（詞）典，有效蒐集各種資料，解決問題。 3.能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。	1.分組進行閱讀、討論。 2.本書內容： 文建會規畫以古蹟美感的表現為重，編選近七十處古蹟，含本島與離島。透過文字說明各古蹟的歷史與美感價值，，這些文化遺產的空間之美、造型之美、構造之美、工藝之美，以及人文之美在逐頁的圖文編排中，展現無遺。 3.教師介紹學校附近的林安泰古厝，請學生分組討論對古厝的看法以及過去校外教學到林安泰古厝的經驗。 4. 教師邀請學生上台發表小組討論的內容。	1	口頭評量 參與討論 觀察評量	【生涯規劃教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。 【戶外教育】 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
		3c-III-1 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。						環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。
十三	科學小百科	【國語】 1-Ⅱ-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 【社會】 2b-Ⅱ-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。 【綜合】 1d-II-1 覺察情緒的變化，培養正向思考的態度。	【國語】 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 【社會】 Ba-Ⅱ-1 人們對社會事物的認識、感受與意見有相同之處，亦有差異性。 3a-Ⅱ-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並能具體的分享小故事。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容 你知道便利貼是怎麼發明的嗎？呼拉圈是玩具還是健身器材？橡皮擦是橡膠做的嗎？科學世界裡，有許許多多有趣的發明過程。有時候生活中一個簡單的問題，卻怎麼也想不出原因，科學小百科就是你的好幫手。	1	口頭評量 參與討論 觀察評量	【生涯規劃教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【安全教育】 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。
十四	臺灣的古蹟：南臺灣	【國語】 1-Ⅱ-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 5-Ⅱ-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 【社會】 2b-Ⅱ-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。 【綜合】 1d-II-1 覺察情緒的變化，培養正向思考的態度。	【國語】 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 3. 學習敘述性的描寫技巧，培養語文表現能力。	1. 本書內容： 本書介紹臺灣各縣市著名的名勝古蹟。用淺白的文字，介紹各古蹟的歷史、建築特色及人文特點等。特別的是裡面有許多繪製精美細緻的圖片和多幅局部特寫的照片，讓讀者在翻閱時，也享受到隨書遊覽的樂趣。 2. 教師請學生依照個人家鄉的所在，尋找附近的古蹟特色，透過小組分享、表達，尋訪家鄉的風貌。 3. 教師邀請學生進一步的上台進行報告。	1	口頭評量 參與討論 觀察評量	【生涯規劃教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【戶外教育】 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。

中山區大佳國小

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
十五	安平古堡參觀記	【國語】 1-Ⅱ-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 【社會】 2b-Ⅱ-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。 【綜合】 1d-II-1 覺察情緒的變化，培養正向思考的態度。	【國語】 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 【社會】 Ba-Ⅱ-1 人們對社會事物的認識、感受與意見有相同之處，亦有差異性。 3a-Ⅱ-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。	1. 分析讀不懂句子的問題 當我們閱讀書籍或文章，遇到不懂的句子時，可以透過兩種簡單的方法，幫助我們解決困難，快速的掌握重點。 2. 尋找解決方法 ※讀不懂→找句型 看標點符號→放回文本檢視→問題解決 ☆找句型 教師引導學生大聲朗讀句子，並輔助提醒說明。	1	口頭評量 參與討論 觀察評量	生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 【戶外教育】 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。
十六	伊索寓言	【國語】 1-Ⅱ-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 5-Ⅱ-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 【社會】 2b-Ⅱ-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。 【綜合】 1d-II-1 覺察情緒的變化，培養正向思考的態度。	【國語】 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 【社會】 Ba-Ⅱ-1 人們對社會事物的認識、感受與意見有相同之處，亦有差異性。 3a-Ⅱ-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 4. 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力，欣賞擬人化的想像趣味。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 文章欣賞： 本篇故事分別描述了伊索寓言中，兩則關於狐狸的故事，這兩隻狐狸，遇到不同的事件，都運用了自己的方法解決困境。讀完這兩則故事會讓讀者進一步，想閱讀其他伊索寓言中，關於狐狸的故事。 3. 教師可以讓學生比較故事和課文之間的差異，透過不同版本的童話，思考哪種安排更能表達故事的寓意。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。	1	口頭評量 參與討論 觀察評量	生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。

中山區大佳國小

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
十七	影響孩子一生的奇幻名著：王爾德童話全集—快樂王子	【國語】 1-Ⅱ-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 5-Ⅱ-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 【社會】 2b-Ⅱ-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。 【綜合】 1d-II-1 覺察情緒的變化，培養正向思考的態度。	【國語】 Ab-II-7 國字組成詞彙的構詞規則。 Ba-II-1 記敘文本的結構。	1. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 2. 能藉由閱讀了解不同國家的風貌。 3. 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力，欣賞擬人化的想像趣味。 4. 探索新環境，培養觀察力，透過語言文字，描述大自然的現象。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容： 本書收錄王爾德的九篇童話，教導孩子美好的品格。如在快樂王子裡，真正的快樂是分享給需要的人。少年國王，能站在別人的立場為別人著想。西班牙公主，拿別人的真心當成自己的享樂，不顧別人感受，會使人心碎。夜鶯與玫瑰，真愛是願意為對方付出全部的愛心。忠誠的友誼，真正的友誼需要彼此以忠實的心相待。漁夫和他的靈魂，靈魂失去良心會變得無所適從。星孩，看重一個人良善的心。 3. 教師可以推薦學生自主閱讀，作為延伸教學之用。	1	口頭評量 參與討論 觀察評量	【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 【性別平等】 性 E7 解讀各種媒體所傳遞的性別刻板印象。
十八	影響孩子一生的奇幻名著：王爾德童話全集—快樂王子	【國語】 1-Ⅱ-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 【社會】 2b-Ⅱ-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。 【綜合】 1d-II-1 覺察情緒的變化，培養正向思考的態度。	【國語】 Ab-II-7 國字組成詞彙的構詞規則。 Ba-II-1 記敘文本的結構。	1. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 2. 能藉由閱讀了解不同國家的風貌。 3. 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力，欣賞擬人化的想像趣味。 4. 探索新環境，培養觀察力，透過語言文字，描述大自然的現象。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容： 本書收錄王爾德的九篇童話，教導孩子美好的品格。如在快樂王子裡，真正的快樂是分享給需要的人。少年國王，能站在別人的立場為別人著想。西班牙公主，拿別人的真心當成自己的享樂，不顧別人感受，會使人心碎。夜鶯與玫瑰，真愛是願意為對方付出全部的愛心。忠誠的友誼，真正的友誼需要彼此以忠實的心相待。漁夫和他的靈魂，靈魂失去良心會變得無所適從。星孩，看重一個人良善的心。 3. 教師可以推薦學生自主閱讀，作為延伸教學之用。	1	口頭評量 參與討論 觀察評量	【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 【性別平等】 性 E7 解讀各種媒體所傳遞的性別刻板印象。

中山區大佳國小

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
十九	小王子	【國語】 1-Ⅱ-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 【社會】 2b-Ⅱ-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。 【綜合】 1d-II-1 覺察情緒的變化，培養正向思考的態度。	【國語】 Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-Ⅱ-1 記敘文本的結構。 【社會】 3c-Ⅱ-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。 3c-Ⅱ-2 透過同儕合作進行體驗、探究與實作。	1.能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 2.會主動閱讀適合自己程度的故事書，並理解故事意涵，領會故事所要表達的豐富想像力。 3.學習敘述性的描寫技巧，培養語文表現能力。	1.分組進行閱讀、討論。 2.文章分析： 該書為小王子全文故事，且有附圖，可引起學生的閱讀興趣。 3.可引導學生閱讀整個故事，也可針對片段進行討論。 4.學生進行閱讀理解題目的練習。	1	口頭評量 參與討論 觀察評量	【家庭教育】 家 E5 了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。 【性別平等】 性 E7 解讀各種媒體所傳遞的性別刻板印象。

中山區大佳國小

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
二十	拜訪火燒島	【國語】 1-Ⅱ-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 【社會】 2b-Ⅱ-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。 【綜合】 1d-II-1 覺察情緒的變化，培養正向思考的態度。	【國語】 Ac-Ⅱ-2 各種基本句型。 Ba-Ⅱ-1 記敘文本的結構。 【綜合】 Bb-II-1 團隊合作的意義與重要性。 【社會】 3c-Ⅱ-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。 3c-Ⅱ-2 透過同儕合作進行體驗、探究與實作。	1.能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2.能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 3.能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。	1.你拜訪過小島嗎？說說你的經驗。你推測「火燒島」可能是個怎樣的島？（學生連結生活經驗） 2.請學生觀察文本插圖及標題。教師提問，引導學生觀察圖片主題訊息： (1)閱讀標題 (2)閱讀圖片 (3)讀故事前請你先猜猜看，這個故事在說什麼呢？（學生自由作答。學生根據三個標題和插圖進行預測。）	1	口頭評量 參與討論 觀察評量	涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 【安全教育】 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 【戶外教育】 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 【閱讀素養教育】 閱 E11 能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。

中山區大佳國小

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
二十一	拜訪火燒島	【國語】 1-Ⅱ-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 【社會】 2b-Ⅱ-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。 【綜合】 1d-II-1 覺察情緒的變化，培養正向思考的態度。	【國語】 Ac-Ⅱ-2 各種基本句型。 Ba-Ⅱ-1 記敘文本的結構。 【綜合】 Bb-II-1 團隊合作的意義與重要性。 【社會】 3c-Ⅱ-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。 3c-Ⅱ-2 透過同儕合作進行體驗、探究與實作。	1.能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2.能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 3.能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。	1.你拜訪過小島嗎？說說你的經驗。你推測「火燒島」可能是個怎樣的島？（學生連結生活經驗） 2.請學生觀察文本插圖及標題。教師提問，引導學生觀察圖片主題訊息： (1)閱讀標題 (2)閱讀圖片 (3)讀故事前請你先猜猜看，這個故事在說什麼呢？（學生自由作答。學生根據三個標題和插圖進行預測。）		口頭評量 參與討論 觀察評量	涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 【安全教育】 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 【閱讀素養教育】 閱 E11 能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。

中山區大佳國小

臺北市中山區大佳國民小學 114 學年度下學期【三】年級【彈性學習-學思小達人】課程計畫

編寫者	陳怡婷老師、蘇玫如老師	學習總節數	21 節
課程目標	1.從閱讀的詩歌和文章中，學會觀察事物，進而清楚描述事情。 2.從閱讀的文章中，學習欣賞不同的寫法，並將參觀或蒐集的資料加以整理。 3.了解文章內涵，了解打開新視野的重要，進而主動積極的打開心胸，擴充自己的學習視窗。 4.從欣賞課文文章中，學會體會生活的各種情感，認識創意和發明，探索自然的美好，並閱讀各種有趣的文章。		

核心素養	總綱核心素養面向	總綱/核心素養具體內涵	領綱核心素養具體內涵
核心素養	A 自主行動 B 溝通互動 C 社會參與	□A1 身心素質與自我精進 □A2 系統思考與解決問題 □A3 規劃執行與創新應變 ■B1 符號運用與溝通表達 □B2 科技資訊與媒體素養 □B3 藝術涵養與美感素養 □C1 道德實踐與公民意識 ■C2 人際關係與團隊合作 ■C3 多元文化與國際理解	【國語文】 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。 【綜合活動】 綜-E-C2　　理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。 【社會】 社-E-B1 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。

議題融入	□海洋、■品德、■生命(含■情緒教育、□動物保護教育)、■安全(含■交通安全、□水域安全、 □防墜安全、□防災安全、□食藥安全)、□防災(□高年級應融入 AED 相關教育)、■戶外教育、 ■性別平等、□人權、□海洋、□環境、□能源、□家庭教育、□法治、□科技、□資訊、 □生涯規劃、■多元文化、■閱讀素養、□國際教育、□原住民教育、□全民國防教育。

評量方式與百分比(可自行增刪)	
評量方式	**評量百分比**
實作評量	35%
口語評量	35%
學習態度	30%

中山區大佳國小

下學期課程內涵

一、課程應融入19項議題，海洋、品德、生命(含情緒教育、動物保護教育)、安全(含交通安全、水域安全、防墜安全、防災安全、食藥安全)、防災(高年級應融入AED相關教育)、戶外教育、性別平等、人權、環境、能源、家庭教育、法治、科技、資訊、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、國際教育、原住民族教育、全民國防教育。

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
一	我愛青蛙呱呱呱	【國語】 2-Ⅱ-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 5-Ⅱ-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 【社會】 2b-Ⅱ-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。 【綜合】 1d-II-1 覺察情緒的變化，培養正向思考的態度。	【國語】 Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Bb-Ⅱ-3 對物或自然的情懷。 【綜合】 Bb-II-1 團隊合作的意義與重要性。 【社會】 3c-Ⅱ-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。 3c-Ⅱ-2 透過同儕合作進行體驗、探究與實作。	1.分組進行閱讀、討論。 2.指導學生在課堂上，以適合的語氣朗讀童詩。 3.指導學生邊閱讀，邊回溯詩人發想的源頭，體會詩歌表現的樂趣。 4.藉由提問，讓學生在文章中找出答案並標示，學習抓取文章的重點。 5.學生進行閱讀理解題目的練習。	1.教師引導學生閱讀「我愛青蛙呱呱呱」。 2.分組進行閱讀、討論。 3.本書內容： 林煥彰先生創作給兒童的短詩，每一首都充滿童趣，適合學生自行朗讀欣賞。 4.教師結合繪本內容，實際帶領學生到校園中的池塘，觀察池塘中青蛙的行為（在帶出教室前，教師於課堂中說明學生靠近池塘時，應留意的安全項目。） 5.結束校園池塘探索後，教師邀請學生在班上發表心得。	1	口頭評量 參與討論 觀察評量	【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 【安全教育】 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為） 【性別平等】 性 E7 解讀各種媒體所傳遞的性別刻板印象。
二	許願	【國語】 2-Ⅱ-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 5-Ⅱ-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 【社會】 2b-Ⅱ-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。	【國語】 Ad-Ⅱ-3 故事、童詩、現代散文等。 Bb-Ⅱ-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 【社會】 3c-Ⅱ-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。 3c-Ⅱ-2 透過同儕合作進行體驗、探究與	1.能覺察自己對新環境的適應力，並尋求協助。 2.能發現學校生活美好的人、事、物，建立正向的學習態度。 3.藉由聆聽故事，以完整的語意說明大自然對人類的影響。	1.全班共同閱讀「許願」。 2.指導學生先默讀，再以適合文意的語氣朗讀。 3.說一說： (1)關於許願的敘述，哪一個是正確的？ (2)請學生分析其他答案錯誤的部分在哪裡。 (3)關於在羅馬許願的說法，哪一個是正確的？ (4)請學生分析其他答案錯誤的部分在哪裡。 (5)哪一個詞語可以說明人們期待自己的願望能成真？ 4.教師請學生分享自己體驗過或書中記載的其他許願習俗。 5.學生進行閱讀理解題目的練習。	1	口頭評量 參與討論 觀察評量	【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
		【綜合】 1d-II-1 覺察情緒的變化，培養正向思考的態度。	實作。					
三	童詩開門：春雨	【國語】 2-Ⅱ-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 5-Ⅱ-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 【社會】 2b-Ⅱ-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。 【綜合】 1d-II-1 覺察情緒的變化，培養正向思考的態度。	【國語】 Ad-Ⅱ-3 故事、童詩、現代散文等。 Bb-Ⅱ-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 【社會】 3c-Ⅱ-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。 3c-Ⅱ-2 透過同儕合作進行體驗、探究與實作。	1.分組進行閱讀、討論。 2.指導學生以適合文意的語氣朗讀，或分組輪流朗讀。 3.教師指導學生一邊讀，一邊想像文字背後所表現的景致。 4.教師解說作者描寫的「景象」，請學生想像。 5.學生進行閱讀理解題目的練習。	1.全班共同聆聽「春雨」。 2.文章欣賞：這篇文章以時間的敘述手法，在視覺、聽覺、觸覺上描寫春天的驟雨。 3.教師針對文章進行運用： (1)指導學生一邊讀，一邊想像文字背後所表現的景致。 (2)鼓勵學生用圖畫的方式，表現上述文字的場景，畫完之後再相互比對。	1	口頭評量 參與討論 觀察評量	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。
四	愛書人黃茉莉	【國語】 2-Ⅱ-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 5-Ⅱ-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 【社會】 2b-Ⅱ-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。 【綜合】 1d-II-1 覺察情緒的變化，培養正向思考的	【國語】 Ab-Ⅱ-9 量詞的運用。 Ac-Ⅱ-3 基礎複句的意義。 Cb-Ⅱ-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 【社會】 3c-Ⅱ-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。 3c-Ⅱ-2 透過同儕合作進行體驗、探究與	1.能專注聆聽，不打岔干擾他人說話。 2.根據故事說出語意完整的句子，分享故事內容。 3.用心閱讀文章，以完整的語意說出自己的收穫與感想。	1.全班共同閱讀「愛書人黃茉莉」。 2.本書內容：黃茉莉瘦小害羞，天生近視、愛讀書。小時候不愛洋娃娃、溜冰鞋，她只喜歡讀書；長大後，大家約、跳舞，她依然只喜歡讀書。本書人物特色鮮明，故事從黃茉莉的外表開始，直接切入對書的愛與熱愛，內容溫馨自然又令人會心一笑。 3.請學生就書名猜一猜書中會有怎樣的內容。 4.鼓勵學生課後閱讀，並在課堂上和同學分享故事內容。 5.鼓勵學生口頭發表讀後感想以及自己的收穫。	1	口頭評量 參與討論 觀察評量	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【閱讀素養教育】 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
		態度。	實作。					
五	深山留學夏令營	【國語】 2-Ⅱ-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 5-Ⅱ-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 【社會】 2b-Ⅱ-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。 【綜合】 1d-II-1 覺察情緒的變化，培養正向思考的態度。	【國語】 Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-Ⅱ-1 記敘文本的結構。 【社會】 3c-Ⅱ-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。 3c-Ⅱ-2 透過同儕合作進行體驗、探究與實作。	1.能專注聆聽，不打岔干擾他人說話。 2.根據故事說出語意完整的句子，分享故事內容。 3.鼓勵學生口頭發表讀後感想以及自己的收穫。	1.全班共同閱讀「深山留學夏令營」。 2.本書內容：和家人或好朋友從事喜歡的活動是一件美好的事，但如果不是和家人、好友，卻又必須一起生活，該如何和陌生人相處呢？以及在活動的進行中，又該如何留意自身的安全呢？ 3.請學生就書名猜一猜書中會有怎樣的內容。 4.鼓勵學生課後閱讀，並在課堂上和同學分享故事內容，並口頭發表讀後感想以及自己的收穫。	1	口頭評量 參與討論 觀察評量	【安全教育】 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 【戶外教育】 戶 E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。
六	劉錫欽的捕蠅器	【國語】 2-Ⅱ-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 5-Ⅱ-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 【社會】 2b-Ⅱ-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。 【綜合】 1d-II-1 覺察情緒的變化，培養正向思考的態度。	【國語】 Ac-Ⅱ-1 各種標點符號的用法。 Ac-Ⅱ-2 各種基本句型。 Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 【社會】 3c-Ⅱ-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。 3c-Ⅱ-2 透過同儕合作進行體驗、探究與實作。	1.分組進行閱讀、討論。 2.教師簡介本書作者、書中內容要點。 3.鼓勵學生課後閱讀，並在課堂上和同學分享故事內容。 4.鼓勵學生口頭發表讀後感想以及自己的收穫。	1.全班共同聆聽「劉錫欽的捕蠅器」。 2.教師先請學生對照前後句子，再猜一猜下列詞語的意思： (1)成效不彰：事物顯現的功效不明顯。 (2)請君入甕：比喻以其人之法，還治其人之身。 3.參考文章內容說一說下列問題，進行閱讀理解題目的練習： (1)劉錫欽的捕蠅器是根據蒼蠅的什麼習性製成的？ (2)從本文可知劉錫欽是個怎樣的人？請從文章中找出兩個理由證明你的看法。 (3)請學生根據文章描述，畫出捕蠅器的樣子。	1	口頭評量 參與討論 觀察評量	【人權教育】 人 E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。 【閱讀素養教育】 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
七	鉛筆	【國語】 2-Ⅱ-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 5-Ⅱ-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 【社會】 2b-Ⅱ-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。 【綜合】 1d-II-1 覺察情緒的變化，培養正向思考的態度。	【社會】 Aa-Ⅱ-2 不同群體(可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等)應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。 【國語】 Ac-Ⅱ-2 各種基本句型。 Ad-Ⅱ-3 故事、童詩、現代散文等。	1.能專注聆聽，不打岔干擾他人說話。 2.根據故事說出語意完整的句子，分享故事內容。 3.用心閱讀文章，以完整的語意說出自己的收穫與感想。	1.教師引導學生閱讀「鉛筆」。 2.指導學生先默讀，再以適合文意的語氣朗讀。 3.說一說： (1)牧羊人用石磨在羊群身上做記號，有什麼優點和缺點？ (2)法貝爾和康蒂分別在石磨在裡面加入什麼？改良了石磨的哪些情況？ (3)最後我們所寫到的鉛筆，是哪一國人改良的？ 4.學生進行閱讀理解題目的練習。	1	口頭評量 參與討論 觀察評量	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。
八	樂高積木	【國語】 2-Ⅱ-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 5-Ⅱ-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 【社會】 2b-Ⅱ-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。 【綜合】 1d-II-1 覺察情緒的變化，培養正向思考的態度。	【社會】 Aa-Ⅱ-2 不同群體(可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等)應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。 【國語】 Ac-Ⅱ-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。	1.專注聆聽故事，複述故事內容。 2.專注聆聽同學描繪人物動作、表情與對話，推斷人物的個性特點。 3.理解作者在故事中所要傳達的訊息與看法。	1.全班共同閱讀「樂高積木」。 2.指導學生先默讀，再以適合文意的語氣朗讀。 3.說一說： (1)樂高的故鄉在哪？創始人是誰？ (2)樂高公司依序遇到哪些困難？如何解決困難？ (3)樂高公司對世界的影響是什麼呢？ 4.學生進行閱讀理解題目的練習。	1	口頭評量 參與討論 觀察評量	【人權教育】 人 E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。 【性別平等】 性 E7 解讀各種媒體所傳遞的性別刻板印象。 【閱讀素養教育】 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
九	科學小百科	【國語】 2-Ⅱ-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 5-Ⅱ-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 【社會】 2b-Ⅱ-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。 【綜合】 1d-II-1 覺察情緒的變化，培養正向思考的態度。	【國語】 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Cc-Ⅱ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 【社會】 Aa-Ⅱ-2 不同群體(可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等)應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。	1.專注聆聽故事，複述故事內容。 2.專注聆聽同學描繪人物動作、表情與對話，推斷人物的個性特點。 3.理解作者在故事中所要傳達的訊息與看法。	1.全班共同閱讀「科學小百科」。 2.本書內容：你知道便利貼是怎麼發明的嗎？呼拉圈是玩具還是健身器材？橡皮擦是橡膠做的嗎？在科學世界裡，有許許多多有趣的發明過程。有時候生活中一個簡單的問題，卻怎麼也想不出原因，科學小百科就是你的好幫手。 3.教師針對本書的運用：指導學生閱讀本書的目錄，學習使用百科全書的方法。	1	口頭評量 參與討論 觀察評量	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【閱讀素養教育】 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。
十	勇氣 期中考週 暫定	【國語】 2-Ⅱ-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 5-Ⅱ-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 【社會】 2b-Ⅱ-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。 【綜合】 1d-II-1 覺察情緒的變化，培養正向思考的態度。	【國語】 Ba-Ⅱ-1 記敘文本的結構。 Cb-Ⅱ-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 【社會】 3c-Ⅱ-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。 3c-Ⅱ-2 透過同儕合作進行體驗、探究與實作。	1.分組進行閱讀、討論。 2.教師可作為延伸教材，與學生共讀，並進行深度討論。 3.鼓勵學生口頭發表讀後感想以及自己的收穫。 4.學生進行閱讀理解題目的練習。	1.全班共同閱讀「勇氣」。 2.本書內容： 本書描繪人們如何鼓起勇氣面對生活的困境，從書中可以引導學生培養勇氣。 3.教師簡介本書內容要點。 4.鼓勵學生課後閱讀，並在課堂上和同學分享故事內容。 5.鼓勵學生口頭發表讀後感想以及自己的收穫。	1	口頭評量 參與討論 觀察評量	【閱讀素養教育】 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 【性別平等教育】 性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
十一	蘋果甜蜜蜜	【社會】 3a-II-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。 【國語文】 2-II-4 樂於參加討論，提供個人觀點和意見。 【綜合】 2b-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。 3c-II-1 參與文化活動，體會文化與生活的關係，並認同與肯定自己的文化。	【國語】 Ba-Ⅱ-1 記敘文本的結構。 Cb-Ⅱ-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 【社會】 3c-Ⅱ-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。 3c-Ⅱ-2 透過同儕合作進行體驗、探究與實作。	1. 專注聆聽故事，複述故事內容。 2. 專注聆聽同學描繪人物動作、表情與對話，推斷人物的個性特點。 3. 理解作者在故事中所要傳達的訊息與看法。	1. 全班共同聆聽「蘋果甜蜜蜜」。 2. 本書內容：小惠的媽媽故鄉在越南，媽媽會聽會講中文，可是不太會寫，爸爸種的蜜蘋果跟媽媽一樣來自外地，他們一起努力呵護蘋果樹，希望它能快快長大。 3. 教師與學生共讀這本書，一起討論情節，以循序漸進的方式引導孩子，從故事裡體會深層意義。 4. 鼓勵學生口頭發表讀後感想以及自己的收穫。	1	口頭評量 參與討論 觀察評量	【性別平等教育】 性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。
十二	油桐花下的精靈	【社會】 3a-II-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。 【國語文】 2-II-4 樂於參加討論，提供個人觀點和意見。	【國語】 Ab-Ⅱ-7 國字組成詞彙的構詞規則。 Ac-Ⅱ-4 各類文句的語氣與意義。 【社會】 3c-Ⅱ-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。 3c-Ⅱ-2 透過同儕合作進行體驗、探究與實作。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 教生共讀，以循序漸進的方式引導學生，從故事裡體會「成長」的深層意義。 3. 鼓勵學生口頭發表讀後感想以及自己的收穫。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。	1. 全班共同聆聽「油桐花下的精靈」。 2. 本書重點： 故事中可以看到這些青春期的孩子在遭遇困難時，勇敢的面對問題，還技巧的協助成人走出心中的陰霾。 3. 教師與學生共讀這本書，一起討論情節，以循序漸進的方式引導孩子，從故事裡體會「成長」的深層意義。 4. 教師鼓勵學生課後閱讀，並在課堂上和同學分享故事內容。	1	口頭評量 參與討論 觀察評量	【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 【性別平等教育】 性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。
十三	大自然的美術館	【國語文】 2-II-4 樂於參加討論，提供個人觀點和意見。 5-II-6 運用摘要策略，擷取大意。	【社會】 Ba-Ⅱ-1 人們對社會事物的認識、感受與意見有相同之處，亦有差異性。 【國語】	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 教師引導學生藉由本書發現臺灣有許多有趣的地質、地景，等著我們去探索。學	1. 閱讀補充資料「臺灣空中地理大教室：100 個你不可不知的關鍵地貌」，從空中觀察臺灣的地貌、了解臺灣的地理特色，深切而具體的認識這塊土地。 2. 教師帶領學生到學校附近走走，並且提醒學生在欣賞大自然的同時，也要留意自身安全。 3. 回到班上後，教師邀請學生分享心得。	1	口頭評量 參與討論 觀察評量	【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
		5-II-11 大量閱讀多元文本，以認識議題。 【社會】 3a-II-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。	Ac-Ⅱ-3 基礎複句的意義。 Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Bb-Ⅱ-3 對物或自然的情懷。	生也可在書中找到自己家鄉的相關資訊。 3.教師鼓勵學生課後閱讀，並在課堂上和同學分享故事內容。 4.學生進行閱讀理解題目的練習。				【安全教育】 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。
十四	消失中的石虎	【社會】 3a-II-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。 【國語文】 2-II-4 樂於參加討論，提供個人觀點和意見。 5-II-6 運用摘要策略，擷取大意。 5-II-11 大量閱讀多元文本，	【社會】 Ba-Ⅱ-1 人們對社會事物的認識、感受與意見有相同之處，亦有差異性。 【國語】 Bc-Ⅱ-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。	1.分組進行閱讀、討論。 2.指導學生以適合文意的語氣朗讀，或分組輪流朗讀。 3.教師指導學生一邊讀，一邊理解文字所傳達的內容。	1.全班共同閱讀「消失中的石虎」。 2.指導學生先默讀，再以適合文意的語氣朗讀。 3.說一說： (1)請學生閱讀，並說一說文章的形式屬於哪類文章。 (2)請學生討論這篇文章有哪些說明文的特徵，可以如何讀懂圖表的資訊。 4.學生進行閱讀理解題目的練習。	1	口頭評量 參與討論 觀察評量	【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 【安全教育】 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。
十五	小蠑螈，睡哪裡？	【社會】 3a-II-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。 【國語文】 2-II-4 樂於參加討論，提供個人觀點和意見。 【綜合】 2b-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。	【社會】 Ba-Ⅱ-1 人們對社會事物的認識、感受與意見有相同之處，亦有差異性。 【國語】 Bc-Ⅱ-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。 Bc-Ⅱ-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。	1.分組進行閱讀、討論。 2.教師利用本書與孩子討論，喜歡一個事物，最好的方法不是把牠帶回家，而是讓牠在原來生長的環境裡好好長大。 3.指導學生學習尊重不同的生命，保育動物。 5.學生進行閱讀理解題目的練習。	1.全班共同閱讀「小蠑螈，睡哪裡？」。 2.本書內容：描寫小男孩在森林裡發現小蠑螈，想把牠帶回家，卻發現自己的房間得先變成大自然的一部分。 3.教師可利用本書與孩子討論，喜歡一個事物，最好的方法不是把牠帶回家，而是讓牠在原來生長的環境裡好好長大。指導學生學習尊重不同的生命，保育動物。 4.教師鼓勵學生課後閱讀，並在課堂上和同學分享故事內容。 5.鼓勵學生口頭發表讀後感想以及自己的收穫。	1	口頭評量 參與討論 觀察評量	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 【安全教育】 安E4探討日常生活應該注意的安全。 【閱讀素養教育】

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
		3c-II-1 參與文化活動，體會文化與生活的關係，並認同與肯定自己的文化。						閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。
十六	漁夫和金魚	【國語】 2-Ⅱ-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 5-Ⅱ-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 【社會】 2b-Ⅱ-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。 【綜合】 1d-II-1 覺察情緒的變化，培養正向思考的態度。	【社會】 Ba-Ⅱ-1 人們對社會事物的認識、感受與意見有相同之處，亦有差異性。 【國語】 Ad-Ⅱ-3 故事、童詩、現代散文等。 Cc-Ⅱ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1.善用圖書館資源，培養閱讀興趣。 2.用正確的發音說出自己的看法，語速要流暢，表達的語意要完整清楚。 3.運用注音符號的輔助，閱讀課外讀物。	1.全班共同閱讀補充教材「晨讀 10 分鐘：文學大師短篇名作選」。 2.本書精選世界各國文壇大師二十四篇短篇名作，作者分別來自不同文化背景，各篇文章蘊含了對全球人類以及自然萬物的關懷，反映現代人對人之所以為人的省思。 3.教師鼓勵學生課後閱讀，並在課堂上和同學分享故事內容。 4.鼓勵學生口頭發表讀後感想以及自己的收穫。	1	口頭評量 參與討論 觀察評量	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 【安全教育】 安E4探討日常生活應該注意的安全。 【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。
十七	聰明的鼷鹿：印尼傳統童話	【國語】 2-Ⅱ-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 5-Ⅱ-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 【社會】 2b-Ⅱ-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。 【綜合】 1d-II-1 覺察情緒的變	【社會】 Ba-Ⅱ-1 人們對社會事物的認識、感受與意見有相同之處，亦有差異性。 【國語】 Ac-Ⅱ-3 基礎複句的意義。 Ac-Ⅱ-4 各類文句的語氣與意義。	1.善用圖書館資源，培養閱讀興趣。 2.用正確的發音說出自己的看法，語速要流暢，表達的語意要完整清楚。 3.運用注音符號的輔助，閱讀課外讀物。	1.全班共同閱讀「聰明的鼷鹿：印尼傳統童話」。 2.本書內容：本課內容即改寫自印尼民間故事「聰明的鼷鹿」，故事是說在一個炎熱的午後，鼷鹿到溪邊喝水，突然老虎跳出來要吃掉牠，鼷鹿對老虎說：「我啊！實在是太小隻了，不合你的胃口！我帶你去抓人類當晚餐」。陸續有小男孩、老人家經過，鼷鹿都說不適合、不美味，直到一位年輕人過來，鼷鹿告訴老虎這個人可以吃，當老虎撲向「獵人」時，「碰——」老虎應聲倒下。鼷鹿也得救了。 3.鼓勵學生口頭發表讀後感想以及自己的收穫。 4.學生進行閱讀理解題目的練習。	1	口頭評量 參與討論 觀察評量	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【閱讀素養教育】 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
		化，培養正向思考的態度。						
十八	夏綠蒂的網	【國語】 2-Ⅱ-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 5-Ⅱ-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 【社會】 2b-Ⅱ-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。 【綜合】 1d-II-1 覺察情緒的變化，培養正向思考的態度。	【國語】 Ac-Ⅱ-3 基礎複句的意義。 Ad-Ⅱ-3 故事、童詩、現代散文等。 【社會】 Ba-Ⅱ-1 人們對社會事物的認識、感受與意見有相同之處，亦有差異性。	1.善用圖書館資源，培養閱讀興趣。 2.用正確的發音說出自己的看法，語速要流暢，表達的語意要完整清楚。 3.運用注音符號的輔助，閱讀課外讀物。	1.全班共同閱讀「夏綠蒂的網」。 2.指導學生先默讀，再以適合文意的語氣朗讀。 3.說一說： (1)故事中，哪些情節可以看出小豬韋伯的擔憂？ (2)你從夏綠蒂兩次行動中發現什麼變化？ 4.觀賞與繪本相關之媒體報導並引導學生從中發現性別刻板印。. 5.學生上台發表相關想法。	1	口頭評量 參與討論 觀察評量	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 【性別平等教育】 性 E7 解讀各種媒體所傳遞的性別刻板印象。
十九	夏綠蒂的網	【國語】 2-Ⅱ-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 5-Ⅱ-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 【社會】 2b-Ⅱ-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。 【綜合】 1d-II-1 覺察情緒的變化，培養正向思考的態度。	【國語】 Ac-Ⅱ-3 基礎複句的意義。 Ad-Ⅱ-3 故事、童詩、現代散文等。 【社會】 Ba-Ⅱ-1 人們對社會事物的認識、感受與意見有相同之處，亦有差異性。	1.善用圖書館資源，培養閱讀興趣。 2.用正確的發音說出自己的看法，語速要流暢，表達的語意要完整清楚。 3.運用注音符號的輔助，閱讀課外讀物。	1.全班共同閱讀「夏綠蒂的網」。 2.指導學生先默讀，再以適合文意的語氣朗讀。 3.說一說： (1)故事中，哪些情節可以看出小豬韋伯的擔憂？ (2)你從夏綠蒂兩次行動中發現什麼變化？ 4.觀賞與繪本相關之媒體報導並引導學生從中發現性別刻板印。. 5.學生上台發表相關想法。	1	口頭評量 參與討論 觀察評量	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 【性別平等教育】 性 E7 解讀各種媒體所傳遞的性別刻板印象。

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
二十	我的故宮欣賞書 期末考週 （暫定）	【國語】 2-Ⅱ-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 5-Ⅱ-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 【社會】 2b-Ⅱ-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。 【綜合】 1d-II-1 覺察情緒的變化，培養正向思考的態度。	【國語】 Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-Ⅱ-3 故事、童詩、現代散文等。 Bc-Ⅱ-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 【社會】 Ba-Ⅱ-1 人們對社會事物的認識、感受與意見有相同之處，亦有差異性。 3a-Ⅱ-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。	1.善用圖書館資源，培養閱讀興趣。 2.用正確的發音說出自己的看法，語速要流暢，表達的語意要完整清楚。 3.運用注音符號的輔助，閱讀課外讀物。	1.全班共同閱讀「我的故宮欣賞書」。 2.本書內容： 藉由淺顯易懂的語言、真實的照片、逗趣的配圖、溫暖的插畫，讓學生漫遊在豐富的文物珍寶中，培養對歷史文化的知識、興趣和藝術鑑賞眼光。 3.教師鼓勵學生課後閱讀，並請學生分享自己最喜歡哪一個故宮文物。 4.鼓勵學生口頭發表讀後感想以及自己的收穫。	1	口頭評量 參與討論 觀察評量	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【戶外教育】 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。
二十一	我的故宮欣賞書	【國語】 2-Ⅱ-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 5-Ⅱ-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 【社會】 2b-Ⅱ-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。 【綜合】 1d-II-1 覺察情緒的變化，培養正向思考的態度。	【國語】 Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-Ⅱ-3 故事、童詩、現代散文等。 Bc-Ⅱ-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 【社會】 Ba-Ⅱ-1 人們對社會事物的認識、感受與意見有相同之處，亦有差異性。 3a-Ⅱ-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。	1.善用圖書館資源，培養閱讀興趣。 2.用正確的發音說出自己的看法，語速要流暢，表達的語意要完整清楚。 3.運用注音符號的輔助，閱讀課外讀物。	1.全班共同閱讀「我的故宮欣賞書」。 2.本書內容： 藉由淺顯易懂的語言、真實的照片、逗趣的配圖、溫暖的插畫，讓學生漫遊在豐富的文物珍寶中，培養對歷史文化的知識、興趣和藝術鑑賞眼光。 3.教師鼓勵學生課後閱讀，並請學生分享自己最喜歡哪一個故宮文物。 4.鼓勵學生口頭發表讀後感想以及自己的收穫。	1	口頭評量 參與討論 觀察評量	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【戶外教育】 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。

中山區大佳國小

臺北市中山區大佳國民小學 114 學年度上學期【 四 】年級【 彈性學習-學思小達人 】課程計畫

<table>
<tr><td colspan="2">編寫者</td><td colspan="2">林美伶、陳婷芳</td><td>學習總節數</td><td>21 節</td></tr>
<tr><td colspan="2">課程目標</td><td colspan="4">1. 探索家鄉地名、節慶與生活特色，理解家鄉的地理位置、自然環境或歷史文化的關聯性。
2. 透過照片、故事與踏查體驗，覺察家鄉的變化並提出感興趣的問題。
3. 閱讀家鄉生活各面向的多元文本，運用工具整理摘要、比較不同文本中的訊息與觀點。
4. 運用圖書館與網路資源，蒐集家鄉自然、歷史與人文相關資料，建構對家鄉獨特面貌及文化內涵的理解。
5. 積極參與踏查與訪談活動，透過訪問與調查，獲得探究資訊。
6. 與同儕相互溝通、合作規畫並執行主題探究，運用合適的資訊媒體呈現小組學習成果。</td></tr>
<tr><td rowspan="4">核心素養</td><td>總綱核心素養面向</td><td colspan="2">總綱/核心素養具體內涵</td><td colspan="2">領綱核心素養具體內涵</td></tr>
<tr><td>A 自主行動</td><td rowspan="3">□A1 身心素質與自我精進
■A2 系統思考與解決問題
□A3 規劃執行與創新應變
■B1 符號運用與溝通表達
□B2 科技資訊與媒體素養
■B3 藝術涵養與美感素養
■C1 道德實踐與公民意識
■C2 人際關係與團隊合作
□C3 多元文化與國際理解</td><td colspan="2" rowspan="3">【國語文】
國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。
【綜合活動】
綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。
綜-E-C2 理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。
【社會】
社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td></tr>
</table>

			社-E-B1 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。 社-E-B3 體驗生活中自然、族群與文化之美。
議題融入			□海洋、□品德、□生命(含□情緒教育、□動物保護教育)、■安全(含■交通安全、□水域安全、□防墜安全、□防災安全、□食藥安全)、□防災(□高年級應融入AED相關教育)、■戶外教育、■性別平等、□人權、□海洋、□環境、□能源、□家庭教育、□品德、□法治、□科技、■資訊、□生涯規劃、□多元文化、■閱讀素養、□國際教育、□原住民教育、□全民國防教育。

評量方式與百分比(可自行增刪)

評量方式	**評量百分比**
實作評量	30%
口語評量	40%
學習態度	30%

中山區大佳國小

上學期課程內涵:

一、課程應融入19項議題，海洋、品德、生命(含情緒教育、動物保護教育)、安全(含交通安全、水域安全、防墜安全、防災安全、食藥安全)、防災(高年級應融入AED相關教育)、戶外教育、性別平等、人權、環境、能源、家庭教育、法治、科技、資訊、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、國際教育、原住民族教育、全民國防教育。

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
一	家鄉時光隧道	【社會】 1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關係。 2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境互動、差異與變遷等問題。 3a-II-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。 【國語文】 2-II-4 樂於參加討論，提供個人觀點和意見。	【社會】 Bb-Ⅱ-1 居民的生活空間與生活方式具有地區性的差異。 Ca-Ⅱ-1 居住地方的環境隨著社會與經濟的發展而改變。	1. 透過照片、故事與踏查體驗，覺察家鄉的變化並提出感興趣的問題。	1.帶領學生回顧課文《請到我的家鄉來》，請學生想一想，作者如何介紹世界各個不同國家獨特的風俗民情。 2.請學生想一想，自己家鄉-臺北市的特色是什麼？ (1)學生在組內分享。 (2)請學生將分享內容紀錄在學習單裡 (3)分組報告學習單，各組分享臺北市的特色。	1	實作評量 口語評量	【閱讀素養教育】 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的閱讀能力。
二		【社會】 1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關係。 2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境互動、差異與變遷等問題。 3a-II-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。 【國語文】 2-II-4 樂於參加討論，提供個人觀點和意見。	【社會】 Bb-Ⅱ-1 居民的生活空間與生活方式具有地區性的差異。 Ca-Ⅱ-1 居住地方的環境隨著社會與經濟的發展而改變。	1. 透過照片、故事與踏查體驗，覺察家鄉的變化並提出感興趣的問題。	1.教師上網查詢臺北市變遷，展示〈臺灣百年寫真GIS資料庫〉中的家鄉老照片，讓學生猜猜是家鄉的什麼地方。 2.教師利用 ppt 與網路影片進行講述，讓學生了解臺北市、大佳國小與基隆河的關係。 3.教師設計題目進行有獎徵答，讓學生更加熟悉上課內容。	1	口語評量 實作評量	【閱讀素養教育】 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的閱讀能力。 【資訊教育】 資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。

中山區大佳國小

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
三		【國語文】 5-II-6 運用摘要策略，擷取大意。 5-II-11 大量閱讀多元文本，以認識議題。 【社會】 3b-II-1 透過適當管道蒐集學習主題相關資料，並判讀其正確性。	【國語文】 Ca-Ⅱ-1 各類文本中的飲食、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 Cb-Ⅱ-2 各類文本中所的社群文化內涵。【社會】 Bb-Ⅱ-1 居民的生活空間與生活方式具有地區性的差異。 Bc-Ⅱ-1 各個族群有不同的命名方式、節慶與風俗習慣。 Ca-Ⅱ-1 居住地方的環境隨著社會與經濟的發展而改變。	1. 運用圖書館與網路資源，蒐集家鄉自然、歷史與人文相關資料，建構對家鄉獨特面貌及文化內涵的理解。	1.教師展示臺北市行政區圖、地形圖與交通圖，並展示大佳國小附近的地圖，讓學生操作指北針，並讓學生更加了解大佳國小的地理位置及與基隆河的相對位置與關係。 2.學生腦力激盪 (1)「如果要更認識臺北市，我們還可以在哪裡找到相關的資料呢？」教師記錄學生討論、分享的資料來源。 (2)挖掘家鄉故事：請學生在圖書館內找出與臺北市相關的資料，並彙整放置於主題研究書區。 4.課後作業說明 (1)請學生利用不同方式來蒐集相關資料 (2)教師介紹簡易紀錄參考資料來源的方式。 3. 學生查找並紀錄至少兩種與家鄉主題相關的資料，並記錄資料來源。 4. 請學生查找「臺北市」三字所代表的意義，並於下次上課時分享。	1	口語評量 實作評量	【閱讀素養教育】 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的閱讀能力。 【資訊教育】 資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
四	河濱觀察員	【社會】 1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關係。 2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境互動、差異與變遷等問題。 3a-II-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。 【國語文】 2-II-4 樂於參加討論，提供個人觀點和意見。 5-II-6 運用摘要策略，擷取大意。 5-II-11 大量閱讀多元文本，以認識議題。 【綜合】 3c-II-1 參與文化活動，體會文化與生活的關係，並認同與肯定自己的文化。	社會】 Bb-Ⅱ-1 居民的生活空間與生活方式具有地區性的差異。 Bc-Ⅱ-1 各個族群有不同的命名方式、節慶與風俗習慣。 Ca-Ⅱ-1 居住地方的環境隨著社會與經濟的發展而改變。 【國語文】 Ca-Ⅱ-1 各類文本中的飲食、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 Cb-Ⅱ-2 各類文本中所的社群文化內涵。	1. 探索家鄉地名與生活特色，理解家鄉的地理位置、自然環境或歷史文化的關聯性。 2. 閱讀家鄉生活各面向的多元文本，運用工具整理摘要、比較不同文本中的訊息與觀點。	1.請學生想一想，自己家鄉的特色是什麼？ (1)學生在組內分享。 (2)發下介紹基隆河相關書籍，請學生一邊讀，注意重要線索，一邊找出全班提問的答案。 2.放假期間，學生可以利用基隆河河濱自行車道認識週邊景點，並注意活動時的安全。	1	口語評量 實作評量	【閱讀素養教育】 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的閱讀能力。 【戶外教育】 戶 E 2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與 珍惜環境的好。 【安全教育】 安 E7 探究運動基本的保健。
五		【社會】 1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關係。 2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境互動、差異與變遷等問題。 3a-II-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。	【社會】 Bb-Ⅱ-1 居民的生活空間與生活方式具有地區性的差異。 Bc-Ⅱ-1 各個族群有不同的命名方式、節慶與風俗習慣。 Ca-Ⅱ-1 居住地方的環境	1.探索家鄉地名與生活特色，理解家鄉的地理位置、自然環境或歷史文化的關聯性。 2.閱讀家鄉生活各面向的多元文本，運用工具整	1. 製作臺北小筆記：教師示範找到回答問題的段落，以及寫研究筆記的方法。 2. 小組討論找出段落中的重要字詞，練習串連重要字詞來寫研究筆記。	1	口語評量 實作評量	【閱讀素養教育】 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的閱讀能力。

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
		【國語文】 2-II-4 樂於參加討論，提供個人觀點和意見。 5-II-6 運用摘要策略，擷取大意。 5-II-11 大量閱讀多元文本，以認識議題。 【綜合】 3c-II-1 參與文化活動，體會文化與生活的關係，並認同與肯定自己的文化。	隨著社會與經濟的發展而改變。 【國語文】 Ca-Ⅱ-1 各類文本中的飲食、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 Cb-Ⅱ-2 各類文本中所的社群文化內涵。	理摘要、比較不同文本中的訊息與觀點。	3. 請小組討論，如何下一個合適的標題。 4. 全班共同討論各組的筆記與品質，師生共同建構筆記品質檢核表。 5. 學生利用檢核表估評估小組筆記品質，並修正筆記。			
六		【社會】 1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關係。 2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境互動、差異與變遷等問題。 3a-II-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。 【國語文】 2-II-4 樂於參加討論，提供個人觀點和意見。	【社會】 Bb-Ⅱ-1 居民的生活空間與生活方式具有地區性的差異。 Ca-Ⅱ-1 居住地方的環境隨著社會與經濟的發展而改變。	1. 透過照片、故事與踏查體驗，覺察家鄉的變化並提出感興趣的問題。	1.基隆河畔任務大挑戰 2. 請學生說一說如何從學校走到基隆河。 3. 學生利用 Google Map 查詢路程及所需時間，並討論基隆河之旅經過的地點，串連各地點的路線。 4. 基隆河之旅活動模擬：學生在自己繪製的踏查地圖上模擬從學校出發、沿著路線、過馬路等事宜，學習看地圖前往踏查點的方法。 5.利用基隆河河濱自行車道進行實地探查，活動進行時注意自身安全。	1	口語評量 實作評量	【資訊教育】 資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。 【戶外教育】 戶 E 2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與 珍惜環境的好。 【安全教育】 安 E7 探究運動基本的保健。
七		【社會】 1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關係。 2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境互動、差異	【社會】 Bb-Ⅱ-1 居民的生活空間與生活方式具有地區性的差異。 Ca-Ⅱ-1 居住地方的環境	1.透過照片、故事與踏查體驗，覺察家鄉的變化並提出感興趣的問題。	1. 教師介紹當日踏查點解謎活動規則 2. 踏查活動： (1) 學生分組整隊，教師提醒安全事項。 (2) 請各小組組員記得分工事項，	1	實作評量	【戶外教育】 戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
		與變遷等問題。 3a-II-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。 【國語文】 2-II-4 樂於參加討論，提供個人觀點和意見。	隨著社會與經濟的發展而改變。		努力完成解謎任務及踏查紀錄。			等的戶外學習。 【安全教育】 安 E1 了解安全教育。 安 E2 了解危機與安全。
八		【國語文】 5-II-6 運用摘要策略，擷取大意。 5-II-11 大量閱讀多元文本，以認識議題。 【社會】 3b-II-1 透過適當管道蒐集學習主題相關資料，並判讀其正確性。	【國語文】 Ca-Ⅱ-1 各類文本中的飲食、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 Cb-Ⅱ-2 各類文本中所的社群文化內涵。【社會】 Bb-Ⅱ-1 居民的生活空間與生活方式具有地區性的差異。 Bc-Ⅱ-1 各個族群有不同的命名方式、節慶與風俗習慣。 Ca-Ⅱ-1 居住地方的環境隨著社會與經濟的發展而改變。	1. 運用圖書館與網路資源，蒐集家鄉自然、歷史與人文相關資料，建構對家鄉獨特面貌及文化內涵的理解。	1. 請各小組整理踏查蒐集的資訊 2. 各組輪流發表、分享。	1	口語評量	【戶外教育】 戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。 【安全教育】 安 E1 了解安全教育。 安 E2 了解危機與安全。
九	家鄉特派員	【社會】 1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關係。 2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境互動、差異與變遷等問題。	【社會】 Bb-Ⅱ-1 居民的生活空間與生活方式具有地區性的差異。 Ca-Ⅱ-1 居住地方的環境隨著社會與經濟的發展	1. 透過照片、故事與踏查體驗，覺察家鄉的變化並提出感興趣的問題。	1. 師生共同討論，藉由老照片、家鄉故事、主題閱讀等活動，目前對家鄉有哪些新的認識。 2. 請學生回顧老照片、家鄉故事、主題閱讀及踏查活動，並再次檢視心智圖。	1	口語評量 實作評量	【閱讀素養教育】 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的閱讀能力

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
		3a-II-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。 【國語文】 2-II-4 樂於參加討論，提供個人觀點和意見。	而改變。		3. 在組內相互說一說，關於家鄉的想法			
十		【社會】 3a-II-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。 【國語文】 2-II-4 樂於參加討論，提供個人觀點和意見。 【綜合】 2b-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。 3c-II-1 參與文化活動，體會文化與生活的關係，並認同與肯定自己的文化。	【綜合】 Bb-II-1 團隊合作的意義與重要性。 Cc-II-2 文化與生活的關係與省思。【社會】 Ca-Ⅱ-1 居住地方的環境隨著社會與經濟的發展而改變。	1. 積極參與踏查與訪談活動，透過訪問與調查，獲得探究資訊。	1. 讓學生依據主題興趣進行分組 2. 教師安排小組座位，請各小組再次確定研究主題，並討論選擇主題的原因。 3. 各組以心智圖討論研究的架構：學生將研究的主題關鍵詞以心智圖方式繪製出來。	1	口語評量 實作評量	【性別平等教育】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。
十一		【國語文】 2-II-4 樂於參加討論，提供個人觀點和意見。 5-II-6 運用摘要策略，擷取大意。 5-II-11 大量閱讀多元文本，以認識議題。 【社會】 3b-II-1 透過適當管道蒐集學習主題相關資料，並	【社會】 Bb-Ⅱ-1 居民的生活空間與生活方式具有地區性的差異。【國語文】 Ca-Ⅱ-1 各類文本中的飲食、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 Cb-Ⅱ-2 各類文本中所的社群文化內涵。【綜合】	1. 閱讀家鄉生活各面向的多元文本，運用工具整理摘要、比較不同文本中的訊息與觀點。 2. 與同儕相互溝通、合作規畫	1. 請各組製作家鄉主題心智圖。 2. 請各組分享主題心智圖 3. 家鄉研究問題 (1) 學生以關鍵詞發想研究問題。 (2) 各組將心智圖分支的關鍵詞，加上六何法疑問詞，形成研究問題。 4. 研究海報 5. 各組修正研究問題後，開始蒐集小組主題圖書。	1	實作評量	【閱讀素養教育】 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的閱讀能力

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
		判讀其正確性。 【綜合】 3c-II-1 參與文化活動，體會文化與生活的關係，並認同與肯定自己的文化。	Bb-II-1 團隊合作的意義與重要性。 Cc-II-2 文化與生活的關係與省思。	並執行主題探究，運用合適的資訊媒體呈現小組學習成果。	6. 各組的圖書共同匯整於班級主題研究書區，便於各組快速找到所需的相關資料。			
十二		【國語文】 2-II-4 樂於參加討論，提供個人觀點和意見。 【社會】 3a-II-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。	【綜合】 Bb-II-1 團隊合作的意義與重要性。 Cc-II-2 文化與生活的關係與省思。【社會】 Ca-Ⅱ-1 居住地方的環境隨著社會與經濟的發展而改變。【國語文】 Cb-Ⅱ-2 各類文本中所的社群文化內涵。	1.與同儕相互溝通、合作規畫並執行主題探究，運用合適的資訊媒體呈現小組學習成果。	**1.家鄉筆記大集合** (1)各組準備研究海報及相關資料。 (2)小組利用「筆記品質檢核表」練習做筆記。 (3)教師請學生分享筆記，全班利用檢核表估評估筆記品質，並予以鼓勵與建議。	1	實作評量	【閱讀素養教育】 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的閱讀能力
十三	家鄉小旅行	【社會】 3a-II-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。 【國語文】 2-II-4 樂於參加討論，提供個人觀點和意見。 【綜合】 2b-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。 3c-II-1 參與文化活動，體會文化與生活的關係，並認同與肯定自己的文化。	【綜合】 Bb-II-1 團隊合作的意義與重要性。 Cc-II-2 文化與生活的關係與省思。 【社會】 Ca-Ⅱ-1 居住地方的環境隨著社會與經濟的發展而改變。	1.積極參與踏查與訪談活動，透過訪問與調查，獲得探究資訊。	1.行程規劃 (1)討論踏查日期及來回所需時間。 (2)討論並確認走訪各地點的目的。 (3)討論並整理踏查主題地點可能會發現的新資訊。 2.小組分工 (1) 小組同學討論踏查當日的工作，如：照相；記錄沿途建築物、景象、聲音、味道等。 (2)討論當日攜帶物品、穿著等。	1	口語評量	

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
十四		【社會】 3a-II-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。 【國語文】 2-II-4 樂於參加討論，提供個人觀點和意見。 【綜合】 2b-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。 3c-II-1 參與文化活動，體會文化與生活的關係，並認同與肯定自己的文化。	【綜合】 Bb-II-1 團隊合作的意義與重要性。 Cc-II-2 文化與生活的關係與省思。 【社會】 Ca-Ⅱ-1 居住地方的環境隨著社會與經濟的發展而改變。	1. 積極參與踏查與訪談活動，透過訪問與調查，獲得探究資訊。	1.帶著班級幸運物去旅行 (1)邀請學生帶著班級幸運物，走訪主題研究地，拍照記錄並將實地調查資料整理成筆記。 2.踏查筆記與相片整理：學生將各人所蒐集的踏查資料，彙整於筆記方格表上。	1	實作評量	【戶外教育】 戶 E 7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。
十五		【社會】 3a-II-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。 【國語文】 2-II-4 樂於參加討論，提供個人觀點和意見。 【綜合】 2b-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。 3c-II-1 參與文化活動，體會文化與生活的關係，並認同與肯定自己的文化。	【綜合】 Bb-II-1 團隊合作的意義與重要性。 Cc-II-2 文化與生活的關係與省思。 【社會】 Ca-Ⅱ-1 居住地方的環境隨著社會與經濟的發展而改變。	1. 積極參與踏查與訪談活動，透過訪問與調查，獲得探究資訊。	1.與耆老有約 (1)耆老到校準備工作 小組討論如何邀請耆老接受訪問，並進行分工：邀請組、場布組、攝影組、電腦組、活動組、接待組。	1	實作評量	【性別平等教育】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
十六		【國語文】 2-II-4 樂於參加討論，提供個人觀點和意見。 5-II-6 運用摘要策略，擷取大意。 5-II-11 大量閱讀多元文本，以認識議題。 【社會】 3b-II-1 透過適當管道蒐集學習主題相關資料，並判讀其正確性。 【綜合】 3c-II-1 參與文化活動，體會文化與生活的關係，並認同與肯定自己的文化。	【社會】 Bb-Ⅱ-1 居民的生活空間與生活方式具有地區性的差異。【國語文】 Ca-Ⅱ-1 各類文本中的飲食、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 Cb-Ⅱ-2 各類文本中所的社群文化內涵。	1. 閱讀家鄉生活各面向的多元文本，運用工具整理摘要、比較不同文本中的訊息與觀點。	1.耆老到校講座 (1)邀約組確定耆老到校日期及時間後公告全班。 (2)各組學生預做互動準備並準備訪談問題。 (3) 講座結束，請學生回到小組整理各人所蒐集的訪談資料。	1	實作評量	【性別平等教育】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。
十七	家鄉解說員	【國語文】 2-II-4 樂於參加討論，提供個人觀點和意見。 【社會】 3a-II-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。	【綜合】 Bb-II-1 團隊合作的意義與重要性。 Cc-II-2 文化與生活的關係與省思。【社會】 Ca-Ⅱ-1 居住地方的環境隨著社會與經濟的發展而改變。【國語文】 Cb-Ⅱ-2 各類文本中所的社群文化內涵。	1. 與同儕相互溝通、合作規畫並執行主題探究，運用合適的資訊媒體呈現小組學習成果。	1. 教導學生進行「成果海報或簡報」創作 (1)學生討論如何整理筆記，並再次創作成為吸引人認識家鄉的作品。 (2)教師與學生討論安排研究成果呈現的順序：	1	實作評量	【資訊教育】 資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
十八		【國語文】 2-II-4 樂於參加討論，提供個人觀點和意見。 【社會】 3a-II-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。	【綜合】 Bb-II-1 團隊合作的意義與重要性。 Cc-II-2 文化與生活的關係與省思。【社會】 Ca-Ⅱ-1 居住地方的環境隨著社會與經濟的發展而改變。【國語文】 Cb-Ⅱ-2 各類文本中所的社群文化內涵。	1. 與同儕相互溝通、合作規畫並執行主題探究，運用合適的資訊媒體呈現小組學習成果。	1.小組分享「成果海報或簡報」。 (1)請各組相互依簡報架構給予其他小組的簡報給予回饋。 (2)請各組課後思考如何配合口語發表呈現簡報，並討論小組發表會分工。	1	實作評量 口語評量	【資訊教育】 資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。
十九	家鄉旅遊展	【國語文】 2-II-4 樂於參加討論，提供個人觀點和意見。 【社會】 3a-II-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。	【綜合】 Bb-II-1 團隊合作的意義與重要性。 Cc-II-2 文化與生活的關係與省思。【社會】 Ca-Ⅱ-1 居住地方的環境隨著社會與經濟的發展而改變。【國語文】 Cb-Ⅱ-2 各類文本中所的社群文化內涵。	1. 與同儕相互溝通、合作規畫並執行主題探究，運用合適的資訊媒體呈現小組學習成果。	1.訂定策展與發表時間、班級練習時間。 2.學生依據評量指標自評、修改作品、練習發表。	1	實作評量	【資訊教育】 資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。
二十		【國語文】 2-II-4 樂於參加討論，提供個人觀點和意見。 【社會】 3a-II-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。	【綜合】 Bb-II-1 團隊合作的意義與重要性。 Cc-II-2 文化與生活的關係與省思。【社會】 Ca-Ⅱ-1 居住地方的環境隨著社會與經濟的發展而改變。【國語文】 Cb-Ⅱ-2 各類文本中所的社群文化內涵。	1. 與同儕相互溝通、合作規畫並執行主題探究，運用合適的資訊媒體呈現小組學習成果。	1.「家鄉旅遊展」展出及發表會 (1)請學生注意簡報禮儀，規範上下臺方向、禮儀及發表時需要的音量。 (2)各組依研究發表評量標準，輪流上臺練習發表。 (3)正式發表：請參觀班級學生分組至展場位置聆聽各組發表並給予評分。	1	發表評量	【資訊教育】 資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。

中山區大佳國小

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
二十一		【國語文】 2-II-4 樂於參加討論，提供個人觀點和意見。 【社會】 3a-II-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。	【綜合】 Bb-II-1 團隊合作的意義與重要性。 Cc-II-2 文化與生活的關係與省思。【社會】 Ca-Ⅱ-1 居住地方的環境隨著社會與經濟的發展而改變。【國語文】 Cb-Ⅱ-2 各類文本中所的社群文化內涵。	1.與同儕相互溝通、合作規畫並執行主題探究，運用合適的資訊媒體呈現小組學習成果。	1.邀請參與發表會的師長給予鼓勵與指導。 2.請學生思考並分享 3. 教師可針對學生做好的部分給予肯定與鼓勵。	1	口語評量	【資訊教育】 資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。

臺北市中山區大佳國民小學 114 學年度下學期【 四 】年級【彈性學習-學思小達人】課程計畫

編寫者	林美伶　陳婷芳	學習總節數	21 節
課程目標	1.能應用注音符號，分享對兩性角色的看法與意見，擴充閱讀能力。 2.能覺察童話故事中的性別議題與認識「性別刻板印象」的成因。 3.能把握聆聽的方法並正確發音，且有禮貌的表達自己的意見與看法。 4.能改編不同性別角色特質的童話故事，例如不同特質的白雪公主或是灰王子。 5.能經由故事繪本觀摩、分享與欣賞不同特質的兩性角色，培養尊重他人選擇的兩性概念。 6.能理解人格特質的共通性，不因性別而有差異或優劣之分。 7.能認識各國打招呼的方式，了解自己的身體界線，選擇合宜的方式與人互動。 8.能關注自身權益，理解不公平的事件，可透過相關法律尋求救助與保障。 9.能培養規劃、溝通與分工的能力，與同學合作完成探索的任務。		

核心素養	總綱核心素養面向	總綱/核心素養具體內涵	領綱核心素養具體內涵
核心素養	A 自主行動 B 溝通互動 C 社會參與	■A1 身心素質與自我精進 □A2 系統思考與解決問題 ■A3 規劃執行與創新應變 ■B1 符號運用與溝通表達 □B2 科技資訊與媒體素養 ■B3 藝術涵養與美感素養 ■C1 道德實踐與公民意識 ■C2 人際關係與團隊合作 □C3 多元文化與國際理解	【國語文】 國-E-A3　運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B3　運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 【社會】 社-E-B1　透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。 社-E-C1　培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與人類社會的永續發展。 【綜合活動】

			綜-E-A1　認識個人特質，初探生涯發展，覺察生命變化歷程，激發潛能，促進身心健全發展。 綜-E-C2　理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。 【健康與體育】 健體-E-A3 具備擬定基本的運動與保健計畫及實作能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。
議題融入			□海洋、□品德、□生命(含□情緒教育、□動物保護教育)、■安全(含■交通安全、□水域安全、□防墜安全、□防災安全、□食藥安全)、□防災(□高年級應融入 AED 相關教育)、■戶外教育、■性別平等、■人權、□海洋、□環境、□能源、□家庭教育、□品德、■法治、□科技、□資訊、□生涯規劃、□多元文化、■閱讀素養、□國際教育、□原住民教育、□全民國防教育。

評量方式與百分比(可自行增刪)

評量方式	**評量百分比**
實作評量	20%
口語評量	40%
學習態度	40%

中山區大佳國小

下學期課程內涵

一、課程應融入19項議題，海洋、品德、生命(含情緒教育、動物保護教育)、安全(含交通安全、水域安全、防墜安全、防災安全、食藥安全)、防災(高年級應融入AED相關教育)、戶外教育、性別平等、人權、環境、能源、家庭教育、法治、科技、資訊、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、國際教育、原住民族教育、全民國防教育。

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
一	女生？男生？	【國語文】 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 5-II-11 大量閱讀多元文本，以認識議題 【社會】2b-Ⅱ-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。	【國語文】 Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 【社會】 Aa-Ⅱ-2 不同群體(可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等)應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。	1. 能覺察生活中的兩性差異與不同。 2. 認識性別概念的發展過程。	1.分組進行閱讀、討論。 2.發表自己對男生與女生特質的看法？試著分類與歸納。並讓學生透過閱讀瞭解男生、女生的生理特徵與外在表現。 3. 能覺察社會中對性別角色的看法。	1	觀察評量 發表評量 口頭評量	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【閱讀素養教育】 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 【性別平等教育】 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。
二	(跳出框框)西裝VS裙裝(跳出框框)	【國語文】 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 【社會】 2b-Ⅱ-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。	【國語文】 Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 【社會】 Aa-Ⅱ-2 不同群體應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。 【社會】 Ba-Ⅱ-1 人們對社會事物的認識、感受與意見有相同之處，亦有差異性。	1. 能覺察日常生活中的性別刻板印象 2. 能了解符合自己穿著的禮儀。	1. 能覺察社會中對性別角色的期許。 2.探討男學生可否穿裙子或戴粉紅色口罩，體會性別角色的差異。 3.認識「性別刻板印象」。 4.分析顏色潛在的性別刻板印象。	1	發表評量 觀察評量 口頭評量	【性別平等教育】 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。

中山區大佳國小

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
三	(跳出框框)穿裙子的男孩	【國語文】 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 5-II-8 能運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 【社會】2b-Ⅱ-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。	【國語文】 Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 【社會】 Aa-Ⅱ-2 不同群體(可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等)應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。 【社會】 Ba-Ⅱ-1 人們對社會事物的認識、感受與意見有相同之處，亦有差異性。	1. 能覺察日常生活中常出現的性別刻板印象 2. 能省思自己的看法，避免產生性別偏見與歧視。	1. 先看 YouTube 影片:板橋高中的男生竟然男生「成裙結隊」去上課？男生穿裙子真的合適嗎？ 2. 能覺察社會中對性別角色的看法與期許。 3. 換個立場思考，如果自己遇到類似的情形，會採取怎樣的態度面對。 4. 分組進行閱讀、討論。 5. 學生進行閱讀理解題目的練習。 6. 在校園中，親近大自然，在舒適的環境中閱讀書籍。	1	口頭評量 觀察評量 發表評量	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。
四	(跳出框框)威廉的洋娃娃	【國語文】 1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 【社會】2b-Ⅱ-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。	【國語文】 Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 【社會】 Aa-Ⅱ-2 不同群體(可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等)應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。 Ba-Ⅱ-1 人們對社會事物的認識、感受與意見有相同之處，亦有差異性。	1. 能覺察社會中對性別角色的看法與期許。 2. 能覺察生活中是否有刻板的性別刻板印象？是否對同學產生偏見與歧視。	1.分組閱讀、討論。 2.玩具是否也有性別區分呢？ 3.影片欣賞與討論 4.指導學生透過閱讀本書能更深刻的尊重他人的選擇與決定。 5.在校園中，親近大自然，在舒適的環境中閱讀書籍。	1	發表評量 觀察評量	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【閱讀素養教育】 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
								外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。
五	(跳出框框)臭男生vs三八婆	【國語文】 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 【社會】2b-Ⅱ-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。	【國語文】 Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 【社會】 Aa-Ⅱ-2 不同群體(可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等)應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。 Ba-Ⅱ-1 人們對社會事物的認識、感受與意見有相同之處，亦有差異性。	覺察、省思生活中的性別刻板印象，避免產生偏見與歧視。	1.分組討論。 2.探討男學生可否穿裙子或戴粉紅色口罩，體會性別角色的差異。 3.探討「性別刻板印象」。 4.分析潛在的性別刻板印象與不適合使用的語詞。	1	實作評量 觀察評量 口頭評量	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【閱讀素養教育】 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 【性別平等教育】 性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。
六	王子VS公主	【國語文】 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 能運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 【社會】2b-Ⅱ-1 體認人們對生活事物與環境有不	【國語文】 Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 【社會】 Aa-Ⅱ-2 不同群體(可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等)應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。 Ba-Ⅱ-1 人們對社會事物的認識、感受與意見有相同之處，亦有差異性。	掌握童話故事中的性別議題，透過故事梯進行簡單結構的內容與內容改編。	1.討論童話故事中的王子和公主角色特質。 2.覺察童話故事中的性別刻板印象，體會性別角色的差異。 3.認識「性別刻板印象」。 4.分析童話故事中常見潛在的性別刻板印象。	1	發表評量 口頭評量	【人權教育】 人 E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。 【閱讀素養教育】 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 【性別平等教育】 E1 認識生理性別、

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
		同的感受，並加以尊重。						性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。
七	童話大翻轉:迪士尼的公主	【國語文】 6-Ⅱ-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 【社會】 2b-Ⅱ-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。	【國語文】 Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 【社會】 Aa-Ⅱ-2 不同群體(可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等)應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。	掌握童話故事中的性別議題，透過故事梯進行簡單結構的內容與內容改編。	1.討論童話故事中的公主角色特質。 2.覺察童話故事中的性別刻板印象，體會性別角色的差異。 3.認識「性別刻板印象」。 4.分析故事中潛在的性別刻板印象。	1	觀察評量 口頭評量	【閱讀素養教育】 閱E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。 閱E12 培養喜愛閱讀的態度。
八	王子VS公主童話大翻轉:迪士尼的王子	【國語文】 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 【社會】 2b-Ⅱ-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。	【國語文】 Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 【社會】 Ba-Ⅱ-1 人們對社會事物的認識、感受與意見有相同之處，亦有差異性。	掌握童話故事中的性別議題，透過故事梯進行簡單結構的內容與內容改編。	1.歸納分析童話故事中的王子與公主的角色特質。 2.覺察童話故事中的性別刻板印象，體會性別角色的差異。 3.認識改編故事中的王子與公主出現了哪些不同於以往童話故事中的王子與公主特質，為何作者做了這樣不同的安排。 4.分析故事中潛在的性別刻板印象。	1	觀察評量 發表評量	【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【性別平等教育】 性E8 了解不同性別者的成就與貢獻。
九	王子VS公主童話大翻轉:	【國語文】 1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲	【國語文】 Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。	掌握童話故事中的性別議題，透過故事	1.討論自編童話故事中的王子和公主角色特質。 2.覺察自己是否也有性別	1	觀察評量 發表評量	【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
	灰王子	劇，並說出聆聽內容的要點。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 【社會】 2b-Ⅱ-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。	【社會】 Aa-Ⅱ-2 不同群體(可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等)應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。 Ba-Ⅱ-1 人們對社會事物的認識、感受與意見有相同之處，亦有差異性。	梯進行簡單結構的內容與內容改編。	刻板印象，想要如何去改變自己的「性別刻板印象」。 3.試著寫一篇屬於自己的王子或是公主的故事			自己與他人的權利。 【閱讀素養教育】 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 【性別平等教育】 性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。
十	王子 VS 公主童話大翻轉:紙袋公主	【國語文】 6-Ⅱ-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 【社會】 2b-Ⅱ-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。	【國語文】 Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 【社會】 Aa-Ⅱ-2 不同群體(可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等)應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。 Ba-Ⅱ-1 人們對社會事物的認識、感受與意見有相同之處，亦有差異性。	掌握童話故事中的性別議題，透過故事梯進行簡單結構的內容與內容改編。	1.綜合歸納童話故事中的王子和公主角色特質。 2.掌握童話故事中的性別議題，進行簡單的內容改編 3.分組討論選擇一位全組最喜歡的主角進行簡單故事的改編。	1	實作評量 口頭評量	【人權教育】 人 E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。 【性別平等教育】 性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。

中山區大佳國小

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
十一	特質閃亮亮	【國語文】 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 5-II-8 能運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 【社會】2b-Ⅱ-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。	【國語文】 Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 【社會】 Aa-Ⅱ-2 不同群體(可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等)應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。 Ba-Ⅱ-1 人們對社會事物的認識、感受與意見有相同之處，亦有差異性。	能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。	1.認識各種不同人格特質的用詞，例如:溫柔、勇敢、勤奮、大方、懶散、自私、粗魯、懦弱……等。 2 學生分享對自己人格特質的看法。 3.了解人格特質用詞與性別的觀念。	1	觀察評量 口頭評量	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【閱讀素養教育】 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。
十二		【國語文】 6-Ⅱ-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 【社會】 2b-Ⅱ-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。	【國語文】 Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 【社會】 Aa-Ⅱ-2 不同群體(可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等)應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。 Ba-Ⅱ-1 人們對社會事物的認識、感受與意見有相同之處，亦有差異性。	能理解人格特質的共通性，不因性別而有差異性或優劣之分。	1.分組討論與分享學生對自己與他人特質的看法。 2.說出班上最 ooo 的人,以正向人格特質為討論重點(見賢思齊~~三人行必有我師)並了解人格特質與性別的觀念。 3.認識不同性別特質的面向與影響。	1	實作評量 觀察評量 口頭評量	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
十三		【國語文】 6-Ⅱ-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 【社會】 2c-Ⅱ-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。	【國語文】 Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 【社會】 Aa-Ⅱ-2 不同群體(可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等)應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。 Ba-Ⅱ-1 人們對社會事物的認識、感受與意見有相同之處，亦有差異性。	能理解人格特質的共通性，不因性別而有差異性或優劣之分。	1.分享同學對自己特質的看法並給予正向的回饋。 2.了解人格特質與性別的觀念。 3.認識特質的面向與影響。 4.尊重彼此的特質差異性，選擇合宜的方式與別人互動。	1	發表評量 口頭評量	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【閱讀素養教育】 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。
十四	和世界打招呼	【國語文】 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 【社會】2b-Ⅱ-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。 【健康】 1b-Ⅱ-2 辨別生活情境中適用的健康技能和生活技能。	【國語文】 Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 【社會】 Ba-Ⅱ-1 人們對社會事物的認識、感受與意見有相同之處，亦有差異性。 【健康】 Db-Ⅱ-3 身體自主權及其危害之防範與求助策略。	能體認身體界線的重要性，尊重比次的差異性，選擇合宜的方式與人互動。	1. 認識各國打招呼的方式。 2. 欣賞影片認識各國人打招呼的方式: 3.了解自己的「身體界線」,觀看影片性別與親密關係~~身體界線。 4.能認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 5.在教室外及校園中遊戲時，能認識身體界限與尊重他人的身體自主權。	1	口頭評量 觀察評量 發表評量	【性別平等教育】 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
十五	攜手向「權」行	【國語文】 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 【社會】2b-Ⅱ-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。 【健康】 1b-Ⅱ-2 辨別生活情境中適用的健康技能和生活技能。	【國語文】 Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 【社會】 Ac-Ⅱ-2 遇到違反人權的事件，可尋求適當的救助管道。 【綜合活動】 Ca-Ⅱ-3 生活周遭潛藏危機的處理與演練。 【健康】 Db-Ⅱ-3 身體自主權及其危害之防範與求助策略。	能關注自身權益理解不公平的事件可透過相關法規尋求救助與保障。	1.觀看影片:欺負我年紀小嗎？兒童人權—目擊者。認識兒童權益。 2.了解與性別相關法律。例如：性平三法、兒童權利公約 3.能認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 4.能認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。 5.認識全國法規資料庫。	1	發表評量 口頭評量	【人權教育】 人 A1 能從自我探索與精進中，不僅建立對自我之尊重，更能推己及人，建立對他人、對人性尊嚴之普遍性尊重。 【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 【安全教育】 安 E4 探討日常生活應該注意 的安全。 安 E5 了解日常生活危害安全 的事件。
十六	攜手向「權」行	【國語文】 1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。	【國語文】 Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 【社會】 Ac-Ⅱ-2 遇到違反人權的事件，可尋求適當的救助管道。 Ba-Ⅱ-1 人們對社會事物的認識、感受與意見有相同之處，亦有差異性。 【綜合活動】 Ca-Ⅱ-3 生活周遭潛藏危	能關注自身權益理解不公平的事件可透過相關法規尋求救助與保障。	1.關注自己的權益、理解不公平的事件。 2. 能認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。 3.了解自身權益,當覺得碰觸到不公平事件時,知道自己可以透過相關法規與機構尋求救助與保障。	1	觀察評量 口頭評量	【人權教育】 人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。 【閱讀素養教育】 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
		5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 【社會】 2b-Ⅱ-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。 【綜合活動】 3a-Ⅱ-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。 【健康】 1b-Ⅱ-2 辨別生活情境中適用的健康技能和生活技能。	機的處理與演練。 【健康】 Db-Ⅱ-3 身體自主權及其危害之防範與求助策略。					【安全教育】 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E5 了解日常生活危害安全的事件。
十七	保護自己，我最行	【國語文】 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 【社會】 2c-Ⅱ-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。 【綜合活動】 3a-Ⅱ-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。	【國語文】 Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 【社會】 Aa-Ⅱ-2 不同群體(可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等)應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。 Ac-Ⅱ-2 遇到違反人權的事件，可尋求適當的救助管道。 【綜合活動】 Ca-Ⅱ-3 生活周遭潛藏危機的處理與演練。 【健康】	能關注自身權益理解不公平的事件可透過相關法規尋求救助與保障。	1.辨識感覺訊號與感知危險情境。 2.採取合宜的自我保護策略。 3. 能認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。	1	口頭評量 發表評量	【人權教育】 人 A1 能從自我探索與精進中，不僅建立對自我之尊重，更能推己及人，建立對他人、對人性尊嚴之普遍性尊重。 【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【閱讀素養教育】 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 【安全教育】

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
		【健康】 1b-Ⅱ-2 辨別生活情境中適用的健康技能和生活技能。	Db-Ⅱ-3 身體自主權及其危害之防範與求助策略。					安 E4 探討日常生活應該注意 的安全。 安 E5 了解日常生活危害安全 的事件。
十八		【國語文】 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 【綜合活動】 3a-Ⅱ-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。 【健康】 1b-Ⅱ-2 辨別生活情境中適用的健康技能和生活技能。	【國語文】 Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 【綜合活動】 Ca-Ⅱ-3 生活周遭潛藏危機的處理與演練。 【健康】 Db-Ⅱ-3 身體自主權及其危害之防範與求助策略。	能關注自身權益理解不公平的事件可透過相關法規尋求救助與保障。	1.辨識感覺訊號與感知危險情境。 2.採取合宜的自我保護策略。 3.能尊重他人的身體自主權。 4.能知道如何尋求救助的管道。	1	發表評量 觀察評量 口頭評量	【性別平等教育】 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 【人權教育】 人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。
十九	我的探索活動	【國語文】 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 【社會】 3c-Ⅱ-2 透過同儕合作進行體驗、探究與實作。	【國語文】 Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 【社會】 Ac-Ⅱ-2 遇到違反人權的事件，可尋求適當的救助管道。 Ba-Ⅱ-1 人們對社會事物的認識、感受與意見有相同之處，亦有差異性。	能關注自身權益理解不公平的事件可透過相關法規尋求救助與保障。	1.整理自我概念圖。 2.採取合宜的自我保護策略。 3.分組、尋找探究主題 4.擬定各組的探索活動計畫。	1	口頭評量 實作評量 觀察評量 發表評量	【性別平等教育】 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。

中山區大佳國小

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
二十		【國語文】 1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 【社會】 3c-Ⅱ-2 透過同儕合作進行體驗、探究與實作。 【綜合活動】 3a-Ⅱ-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。 【健康】 1b-Ⅱ-2 辨別生活情境中適用的健康技能和生活技能。	【國語文】 Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 【社會】 Aa-Ⅱ-2 不同群體(可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等)應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。 【社會】 Ac-Ⅱ-2 遇到違反人權的事件，可尋求適當的救助管道。 【社會】 Ba-Ⅱ-1 人們對社會事物的認識、感受與意見有相同之處，亦有差異性。 【綜合活動】 Ca-Ⅱ-3 生活周遭潛藏危機的處理與演練。 【健康】 Db-Ⅱ-3 身體自主權及其危害之防範與求助策略。	培養積極的參與態度，以及規劃、溝通與分工的能力，合作一起完成探索任務。	1. 小組工作分工。 2. 發表探索成果。 3. 看 YouTubeu 影片:社會實驗—讓孩子來告訴我們什麼是男女平等。 4. 總結與歸納	1	發表評量 實作評量	【性別平等教育】 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。

臺北市中山區大佳國民小學114學年度【四】年級【彈性學習-花博思科】課程計畫

編寫者	蔣銘益	上課總時數	每週1節，上學期和下學期各21節
課程目標	1. 學生能培養運算思維，包含迴圈、事件、條件式、邏輯運算…等。 2. 學生能培養觀察的能力，閱讀程式作品並思考如何改進或修正問題。 3. 學生能分析與拆解問題，培養自主思考的能力。 4. 學生能學會使用Scratch，理解程式的運作方式，具備設計程式與遊戲的能力。 5. 學生能發揮想像力，在作品中表達自己的想法。		

核心素養	總綱核心素養面向	總綱/核心素養具體內涵	領綱核心素養具體內涵
	A自主行動	■A1 身心素質與自我精進 ■A2 系統思考與解決問題 □A3 規劃執行與創新應變 ■B1 符號運用與溝通表達 ■B2 科技資訊與媒體素養 ■B3 藝術涵養與美感素養 □C1 道德實踐與公民意識 □C2 人際關係與團隊合作 □C3 多元文化與國際理解	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-B3 具備運動與健康有關的感知和欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，在生活環境中培養運動與健康有關的美感體驗。 綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。 藝-E-A2 認識設計思考，理解藝術實踐的意義。 藝-E-B2 識讀科技資訊與媒體的特質及其與藝術的關係。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。
	B溝通互動		
	C社會參與		

議題融入	■自然、□海洋、□品德、□生命(含□情緒教育、□動物保護教育)、■安全(含■交通安全、□水域安全、□防墜安全、□防災安全、□食藥安全)、□防災(□高年級應融入 AED 相關教育)、■戶外教育、■性別平等、□人權、□海洋、■環境、□能源、□家庭教育、■品德、□法治、■科技、■資訊、□生涯規劃、□多元文化、□閱讀素養、□國際教育、□原住民教育、□全民國防教育。

評量方式與百分比(可自行增刪)

評量方式	評量百分比
紙筆測驗	0
實作評量	40%
檔案評量	15%
口語評量	15%
學習態度	30%

中山區大佳國小

上學期課程內涵:

一、課程應融入 19 項議題，紅色是 113 學年度重點融入的議題。

自然、海洋、品德、生命(含情緒教育、動物保護教育)、安全(含交通安全、水域安全、防墜安全、防災安全、食藥安全)、防災(高年級應融入 AED 相關教育)、戶外教育、性別平等、人權、環境、能源、家庭教育、法治、科技、資訊、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、國際教育、原住民族教育、全民國防教育。

二、跨領域課程，請在單元或主題，標註星號*

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
一	一、我是小小程式設計師	數 n-Ⅱ-10 理解時間的加減運算，並應用於日常的時間加減問題。 藝 1-Ⅱ-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 綜 2c-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。 資議 t-Ⅱ-1 體驗常見的資訊系統。	數 N-6-6 比與比值：異類量的比與同類量的比之比值的意義。理解相等的比中牽涉到的兩種倍數關係（比例思考的基礎）。解決比的應用問題。 視 E-II-2 多元的媒材技法與創作表現類型。 綜 Bc-II-3 運用各類資源解決問題的規劃。 資議 P-Ⅱ-1 程式設計工具的介紹與體驗。	1. 認識 Scratch 與執行程式。 2. 鍵盤控制角色。	1. 學生運用電腦語言與電腦溝通，透過使用積木式程式設計工具，展現學習電腦語言的樂趣。 2. 學生運用循序結構解決操控角色動作問題。 3. 學生理解角度，能說出角色面朝的方向與旋轉的方向。 4. 學生學習搭配背景與角色，表現在森林中的瓢蟲。	1	1. 口頭問答：說出程式語言的用途。 2. 操作評量：完成本課練習。 3. 學習評量（練功囉）：本課測驗題目。	◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎安全教育 安 E1 了解安全教育。
二	一、我是小小程式設計師	數 n-Ⅱ-10 理解時間的加減運算，並應用於日常的時間加減問題。 藝 1-Ⅱ-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 綜 2c-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。 資議 t-Ⅱ-1 體驗常見的資訊系統。	數 N-6-6 比與比值：異類量的比與同類量的比之比值的意義。理解相等的比中牽涉到的兩種倍數關係（比例思考的基礎）。解決比的應用問題。 視 E-II-2 多元的媒材技法與創作表現類型。 綜 Bc-II-3 運用各類資源解決問題的規劃。 資議 P-Ⅱ-1 程式設計工具的介紹與體驗。	1. 認識 Scratch 與執行程式。 2. 鍵盤控制角色。	1. 學生運用電腦語言與電腦溝通，透過使用積木式程式設計工具，展現學習電腦語言的樂趣。 2. 學生運用循序結構解決操控角色動作問題。 3. 學生理解角度，能說出角色面朝的方向與旋轉的方向。 4. 學生學習搭配背景與角色，表現在森林中的瓢蟲。	1	1. 口頭問答：說出程式語言的用途。 2. 操作評量：完成本課練習。 3. 學習評量（練功囉）：本課測驗題目。	◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎性平教育 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。

三	一、我是小小程式設計師	數 n-Ⅱ-10 理解時間的加減運算，並應用於日常的時間加減問題。 藝 1-Ⅱ-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 綜 2c-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。 資議 t-Ⅱ-1 體驗常見的資訊系統。	數 N-6-6 比與比值：異類量的比與同類量的比之比值的意義。理解相等的比中牽涉到的兩種倍數關係（比例思考的基礎）。解決比的應用問題。 視 E-II-2 多元的媒材技法與創作表現類型。 綜 Bc-II-3 運用各類資源解決問題的規劃。 資議 P-Ⅱ-1 程式設計工具的介紹與體驗。	1. 認識 Scratch 與執行程式。 2. 鍵盤控制角色。	1. 學生運用電腦語言與電腦溝通，透過使用積木式程式設計工具，展現學習電腦語言的樂趣。 2. 學生運用循序結構解決操控角色動作問題。 3. 學生理解角度，能說出角色面朝的方向與旋轉的方向。 4. 學生學習搭配背景與角色，表現在森林中的瓢蟲。	1	1. 口頭問答：說出程式語言的用途。 2. 操作評量：完成本課練習。 3. 學習評量（練功囉）：本課測驗題目。	◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 ◎戶外教育 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。
四	一、我是小小程式設計師	數 n-Ⅱ-10 理解時間的加減運算，並應用於日常的時間加減問題。 藝 1-Ⅱ-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 綜 2c-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。 資議 t-Ⅱ-1 體驗常見的資訊系統。	數 N-6-6 比與比值：異類量的比與同類量的比之比值的意義。理解相等的比中牽涉到的兩種倍數關係（比例思考的基礎）。解決比的應用問題。 視 E-II-2 多元的媒材技法與創作表現類型。 綜 Bc-II-3 運用各類資源解決問題的規劃。 資議 P-Ⅱ-1 程式設計工具的介紹與體驗。	1.認識 Scratch 與執行程式。 2. 鍵盤控制角色。	1. 學生運用電腦語言與電腦溝通，透過使用積木式程式設計工具，展現學習電腦語言的樂趣。 2. 學生運用循序結構解決操控角色動作問題。 3. 學生理解角度，能說出角色面朝的方向與旋轉的方向。 4. 學生學習搭配背景與角色，表現在森林中的瓢蟲。	1	1. 口頭問答：說出程式語言的用途。 2. 操作評量：完成本課練習。 3. 學習評量（練功囉）：本課測驗題目。	◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。
五	一、我是小小程式設計師	數 n-Ⅱ-10 理解時間的加減運算，並應用於日常的時間加減問題。 藝 1-Ⅱ-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 綜 2c-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。 資議 t-Ⅱ-1 體驗常見的資訊系統。	數 N-6-6 比與比值：異類量的比與同類量的比之比值的意義。理解相等的比中牽涉到的兩種倍數關係（比例思考的基礎）。解決比的應用問題。 視 E-II-2 多元的媒材技法與創作表現類型。 綜 Bc-II-3 運用各類資源解決問題的規劃。 資議 P-Ⅱ-1 程式設計工具的介紹與體驗。	1. 了解角色的造型。 2. 了解迴圈的概念。 3. 學習變換造型程式。 4. 認識流程圖。	1. 學生運用 Scratch 造型區來設計角色，使用視覺暫留原理設計角色動態。 2. 學生理解角色動作持續時間秒數、造型變化次數、迴圈計次等計量方式，能正確表述。 3. 學生能分析圖庫素材，規劃需要的元件來解決故事性問題。 4. 學生能使用筆刷工具等，設計孫悟空角色。	1	1. 口頭問答：說出如何加快角色變換造型的速度。 2. 操作評量：完成本課練習。 3. 學習評量（練功囉）：本課測驗題目。 4. 學習評量（除錯題）：開啟範例「動物賽跑」來除錯。 5. 學習評量（初階題）：使用本課練習成果，幫孫悟空再加三種造型，並修改程式。 6. 學習評量（進階題）：使用本	◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。

							課所學，設計一個魔法使變兩個不同造型的程式。	
六	一、我是小小程式設計師	數 n-Ⅱ-10 理解時間的加減運算，並應用於日常的時間加減問題。 藝 1-Ⅱ-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 綜 2c-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。 資議 t-Ⅱ-1 體驗常見的資訊系統。	數 N-6-6 比與比值：異類量的比與同類量的比之比值的意義。理解相等的比中牽涉到的兩種倍數關係（比例思考的基礎）。解決比的應用問題。 視 E-II-2 多元的媒材技法與創作表現類型。 綜 Bc-II-3 運用各類資源解決問題的規劃。 資議 P-Ⅱ-1 程式設計工具的介紹與體驗。	1. 了解角色的造型。 2. 了解迴圈的概念。 3. 學習變換造型程式。 4. 認識流程圖。	1. 學生運用 Scratch 造型區來設計角色，使用視覺暫留原理設計角色動態。 2. 學生理解角色動作持續時間秒數、造型變化次數、迴圈計次等計量方式，能正確表述。 3. 學生能分析圖庫素材，規劃需要的元件來解決故事性問題。 4. 學生能使用筆刷工具等，設計孫悟空角色。	1	1. 口頭問答：說出如何加快角色變換造型的速度。 2. 操作評量：完成本課練習。 3. 學習評量（練功囉）：本課測驗題目。 4. 學習評量（除錯題）：開啟範例「動物賽跑」來除錯。 5. 學習評量（初階題）：使用本課練習成果，幫孫悟空再加三種造型，並修改程式。 6. 學習評量（進階題）：使用本課所學，設計一個魔法使變兩個不同造型的程式。	◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。
七	二、孫悟空變變變	數 n-Ⅱ-9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、速度、基準量等。 綜 2c-Ⅱ-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。 藝 1-II-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 資議 p-Ⅱ-1 認識以資訊科技溝通的方法。	數 N-6-6 比與比值：異類量的比與同類量的比之比值的意義。理解相等的比中牽涉到的兩種倍數關係（比例思考的基礎）。解決比的應用問題。 綜 Bc-II-3 運用各類資源解決問題的規劃。 視 E-II-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。 資議 A-Ⅱ-1 簡單的問題解決表示方法。	1. 了解角色的造型。 2. 了解迴圈的概念。 3. 學習變換造型程式。 4. 認識流程圖。	1. 學生運用 Scratch 造型區來設計角色，使用視覺暫留原理設計角色動態。 2. 學生理解角色動作持續時間秒數、造型變化次數、迴圈計次等計量方式，能正確表述。 3. 學生能分析圖庫素材，規劃需要的元件來解決故事性問題。 4. 學生能使用筆刷工具等，設計孫悟空角色。	1	1. 口頭問答：說出如何加快角色變換造型的速度。 2. 操作評量：完成本課練習。 3. 學習評量(練功囉):本課測驗題 4. 學習評量（除錯題）：開啟範例「動物賽跑」來除錯。 5. 學習評量（初階題）：使用本課練習成果，幫孫悟空再加三種造型，並修改程式。 6. 學習評量（進階題）：使用本課所學，設計一個魔法使變兩個不同造型的程式。	◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎安全教育 安 E1 了解安全教育
八	二、孫悟空變變變	數 n-Ⅱ-9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、速度、基準量等。 綜 2c-Ⅱ-1 分析與判讀	數 N-6-6 比與比值：異類量的比與同類量的比之比值的意義。理解相等的比中牽涉到的兩種倍數關係（比例思考的基礎）。解決比的應用問題。	1. 了解角色的造型。 2. 了解迴圈的概念。 3. 學習變換造型程式。	1. 學生運用 Scratch 造型區來設計角色，使用視覺暫留原理設計角色動態。 2. 學生理解角色動作持續時間秒數、造型變化次數、迴圈計次等計量方式，能正確表	1	1. 口頭問答：說出如何加快角色變換造型的速度。 2. 操作評量：完成本課練習。 3.學習評量(練功囉):本課測驗題 4. 學習評量（除錯題）：開啟範	◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作

		各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。 藝 1-II-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 資議 p-Ⅱ-1 認識以資訊科技溝通的方法。	綜 Bc-II-3 運用各類資源解決問題的規劃。 視 E-II-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。 資議 A-Ⅱ-1 簡單的問題解決表示方法。	4. 認識流程圖。	述。 3. 學生能分析圖庫素材，規劃需要的元件來解決故事性問題。 4. 學生能使用筆刷工具等，設計孫悟空角色。		例「動物賽跑」來除錯。 5. 學習評量（初階題）：使用本課練習成果，幫孫悟空再加三種造型，並修改程式。 6. 學習評量（進階題）：使用本課所學，設計一個魔法使變兩個不同造型的程式。	與和諧人際關係。 ◎性平教育 性 E4 認識身體界限 與尊重他人的 身體自主權。
九	二、孫悟空變變變	數 n-Ⅱ-9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、速度、基準量等。 綜 2c-Ⅱ-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。 藝 1-II-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 資議 p-Ⅱ-1 認識以資訊科技溝通的方法。	數 N-6-6 比與比值：異類量的比與同類量的比之比值的意義。理解相等的比中牽涉到的兩種倍數關係（比例思考的基礎）。解決比的應用問題。 綜 Bc-II-3 運用各類資源解決問題的規劃。 視 E-II-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。 資議 A-Ⅱ-1 簡單的問題解決表示方法。	1. 了解角色的造型。 2. 了解迴圈的概念。 3. 學習變換造型程式。 4. 認識流程圖。	1. 學生運用 Scratch 造型區來設計角色，使用視覺暫留原理設計角色動態。 2. 學生理解角色動作持續時間秒數、造型變化次數、迴圈計次等計量方式，能正確表述。 3. 學生能分析圖庫素材，規劃需要的元件來解決故事性問題。 4. 學生能使用筆刷工具等，設計孫悟空角色。	1	1. 口頭問答：說出如何加快角色變換造型的速度。 2. 操作評量：完成本課練習。 3.學習評量(練功囉):本課測驗題 4. 學習評量（除錯題）：開啟範例「動物賽跑」來除錯。 5. 學習評量（初階題）：使用本課練習成果，幫孫悟空再加三種造型，並修改程式。 6. 學習評量（進階題）：使用本課所學，設計一個魔法使變兩個不同造型的程式。	◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。
十	二、孫悟空變變變	數 n-Ⅱ-9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、速度、基準量等。 綜 2c-Ⅱ-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。 藝 1-II-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 資議 p-Ⅱ-1 認識以資訊科技溝通的方法。	數 N-6-6 比與比值：異類量的比與同類量的比之比值的意義。理解相等的比中牽涉到的兩種倍數關係（比例思考的基礎）。解決比的應用問題。 綜 Bc-II-3 運用各類資源解決問題的規劃。 視 E-II-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。 資議 A-Ⅱ-1 簡單的問題解決表示方法。	1. 了解角色的造型。 2. 了解迴圈的概念。 3. 學習變換造型程式。 4. 認識流程圖。	1. 學生運用 Scratch 造型區來設計角色，使用視覺暫留原理設計角色動態。 2. 學生理解角色動作持續時間秒數、造型變化次數、迴圈計次等計量方式，能正確表述。 3. 學生能分析圖庫素材，規劃需要的元件來解決故事性問題。 4. 學生能使用筆刷工具等，設計孫悟空角色。	1	1. 口頭問答：說出如何加快角色變換造型的速度。 2. 操作評量：完成本課練習。 3. 學習評量（練功囉）：本課測驗題目。 4. 學習評量（除錯題）：開啟範例「動物賽跑」來除錯。 5. 學習評量（初階題）：使用本課練習成果，幫孫悟空再加三種造型，並修改程式。 6. 學習評量（進階題）：使用本課所學，設計一個魔法使變兩個不同造型的程式。	◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。

十一	二、孫悟空變變變	數 n-Ⅱ-9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、速度、基準量等。 綜 2c-Ⅱ-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。 藝 1-II-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 資議 p-Ⅱ-1 認識以資訊科技溝通的方法。	數 N-6-6 比與比值：異類量的比與同類量的比之比值的意義。理解相等的比中牽涉到的兩種倍數關係（比例思考的基礎）。解決比的應用問題。 綜 Bc-II-3 運用各類資源解決問題的規劃。 視 E-II-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。 資議 A-Ⅱ-1 簡單的問題解決表示方法。	1. 了解角色的造型。 2. 了解迴圈的概念。 3. 學習變換造型程式。 4. 認識流程圖。	1. 學生運用 Scratch 造型區來設計角色，使用視覺暫留原理設計角色動態。 2. 學生理解角色動作持續時間秒數、造型變化次數、迴圈計次等計量方式，能正確表述。 3. 學生能分析圖庫素材，規劃需要的元件來解決故事性問題。 4. 學生能使用筆刷工具等，設計孫悟空角色。	1	1.口頭問答：說出如何加快角色變換造型的速度。 2.操作評量：完成本課練習。 3.學習評量(練功囉):本課測驗題目。 4. 學習評量（除錯題）：開啟範例「動物賽跑」來除錯。 5. 學習評量（初階題）：使用本課練習成果，幫孫悟空再加三種造型，並修改程式。 6. 學習評量(進階題):使用本課所學，設計一個魔法使變兩個不同造型的程式。	◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。
十二	三、百變造型師	數 n-Ⅱ-9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、速度、基準量等。 綜 2c-Ⅱ-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。 藝 1-II-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 科議 a-Ⅱ-1 描述科技對個人生活的影響。	數 N-6-6 比與比值：異類量的比與同類量的比之比值的意義。理解相等的比中牽涉到的兩種倍數關係（比例思考的基礎）。解決比的應用問題。 綜 Bc-II-3 運用各類資源解決問題的規劃。 視 E-II-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。 科議 N-Ⅱ-1 科技與生活的關係。	1. 了解座標的概念。 2. 認識條件式【如果】。 3. 圖層指令。	1. 學生能運用 Scratch 設計人偶換裝系統。 2. 學生能運用選擇結構，進行條件判斷，解決人機互動操作問題。 3. 學生能觀察角色在舞台的座標，並用文字正確表述，協助角色移動與定位。 4. 學生能學習圖層概念，表現人物衣飾的上下關係。	1	1. 口頭問答：說出圖層的上下關係如何調整。 2. 操作評量：完成本課練習。 3. 學習評量（練功囉）：本課測驗題目。 4. 學習評量（除錯題）：開啟範例「兩輛車子」來除錯。 5. 學習評量(初階題):開啟範例「百變新造型」，完成編排程式。 6. 學習評量（進階題）：開啟「海底配對」，完成編排程式。	◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎戶外教育 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。
十三	三、百變造型師	數 n-Ⅱ-9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、速度、基準量等。 綜 2c-Ⅱ-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以	數 N-6-6 比與比值：異類量的比與同類量的比之比值的意義。理解相等的比中牽涉到的兩種倍數關係（比例思考的基礎）。解決比的應用問題。 綜 Bc-II-3 運用各類資源	1. 了解座標的概念。 2. 認識條件式【如果】。 3. 圖層指令。	1. 學生能運用 Scratch 設計人偶換裝系統。 2. 學生能運用選擇結構，進行條件判斷，解決人機互動操作問題。 3. 學生能觀察角色在舞台的座標，並用文字正確表述，協	1	1. 口頭問答：說出圖層的上下關係如何調整。 2. 操作評量：完成本課練習。 3. 學習評量（練功囉）：本課測驗題目。 4. 學習評量（除錯題）：開啟範	◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作

		解決日常生活的問題。 藝 1-II-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 科議 a-Ⅱ-1 描述科技對個人生活的影響。	解決問題的規劃。 視 E-II-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。 科議 N-Ⅱ-1 科技與生活的關係。		助角色移動與定位。 4. 學生能學習圖層概念，表現人物衣飾的上下關係。		例「兩輛車子」來除錯。 5. 學習評量(初階題):開啟範例「百變新造型」，完成編排程式。 6. 學習評量（進階題）：開啟「海底配對」，完成編排程式。	與和諧人際關係。
十四	三、百變造型師	數 n-Ⅱ-9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、速度、基準量等。 綜 2c-Ⅱ-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。 藝 1-II-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 科議 a-Ⅱ-1 描述科技對個人生活的影響。	數 N-6-6 比與比值：異類量的比與同類量的比之比值的意義。理解相等的比中牽涉到的兩種倍數關係（比例思考的基礎）。解決比的應用問題。 綜 Bc-II-3 運用各類資源解決問題的規劃。 視 E-II-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。 科議 N-Ⅱ-1 科技與生活的關係。	1. 了解座標的概念。 2. 認識條件式【如果】。 3. 圖層指令。	1. 學生能運用 Scratch 設計人偶換裝系統。 2. 學生能運用選擇結構，進行條件判斷，解決人機互動操作問題。 3. 學生能觀察角色在舞台的座標，並用文字正確表述，協助角色移動與定位。 4. 學生能學習圖層概念，表現人物衣飾的上下關係。	1	1. 口頭問答：說出圖層的上下關係如何調整。 2. 操作評量：完成本課練習。 3. 學習評量（練功囉）：本課測驗題目。 4. 學習評量（除錯題）：開啟範例「兩輛車子」來除錯。 5. 學習評量(初階題):開啟範例「百變新造型」，完成編排程式。 6. 學習評量（進階題）：開啟「海底配對」，完成編排程式。	◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。
十五	三、百變造型師	數 n-Ⅱ-9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、速度、基準量等。 綜 2c-Ⅱ-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。 藝 1-II-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 科議 a-Ⅱ-1 描述科技對個人生活的影響。	數 N-6-6 比與比值：異類量的比與同類量的比之比值的意義。理解相等的比中牽涉到的兩種倍數關係（比例思考的基礎）。解決比的應用問題。 綜 Bc-II-3 運用各類資源解決問題的規劃。 視 E-II-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。 科議 N-Ⅱ-1 科技與生活的關係。	1. 了解座標的概念。 2. 認識條件式【如果】。 3. 圖層指令。	1. 學生能運用 Scratch 設計人偶換裝系統。 2. 學生能運用選擇結構，進行條件判斷，解決人機互動操作問題。 3. 學生能觀察角色在舞台的座標，並用文字正確表述，協助角色移動與定位。 4. 學生能學習圖層概念，表現人物衣飾的上下關係。	1	1. 口頭問答：說出圖層的上下關係如何調整。 2. 操作評量：完成本課練習。 3. 學習評量（練功囉）：本課測驗題目。 4. 學習評量（除錯題）：開啟範例「兩輛車子」來除錯。 5. 學習評量(初階題):開啟範例「百變新造型」，完成編排程式。 6. 學習評量（進階題）：開啟「海底配對」，完成編排程式。	◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。

十六	三、百變造型師	數 n-Ⅱ-9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、速度、基準量等。 綜 2c-Ⅱ-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。 藝 1-II-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 科議 a-Ⅱ-1 描述科技對個人生活的影響。	數 N-6-6 比與比值：異類量的比與同類量的比之比值的意義。理解相等的比中牽涉到的兩種倍數關係（比例思考的基礎）。解決比的應用問題。 綜 Bc-II-3 運用各類資源解決問題的規劃。 視 E-II-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。 科議 N-Ⅱ-1 科技與生活的關係。	1. 了解座標的概念。 2. 認識條件式【如果】。 3. 圖層指令。	1. 學生能運用 Scratch 設計人偶換裝系統。 2. 學生能運用選擇結構，進行條件判斷，解決人機互動操作問題。 3. 學生能觀察角色在舞台的座標，並用文字正確表述，協助角色移動與定位。 4. 學生能學習圖層概念，表現人物衣飾的上下關係。	1	1. 口頭問答：說出圖層的上下關係如何調整。 2. 操作評量：完成本課練習。 3. 學習評量（練功囉）：本課測驗題目。 4. 學習評量（除錯題）：開啟範例「兩輛車子」來除錯。 5. 學習評量(初階題):開啟範例「百變新造型」，完成編排程式。 6. 學習評量（進階題）：開啟「海底配對」，完成編排程式。	◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。
十七	三、百變造型師	數 n-Ⅱ-9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、速度、基準量等。 綜 2c-Ⅱ-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。 藝 1-II-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 科議 a-Ⅱ-1 描述科技對個人生活的影響。	數 N-6-6 比與比值：異類量的比與同類量的比之比值的意義。理解相等的比中牽涉到的兩種倍數關係（比例思考的基礎）。解決比的應用問題。 綜 Bc-II-3 運用各類資源解決問題的規劃。 視 E-II-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。 科議 N-Ⅱ-1 科技與生活的關係。	1. 了解座標的概念。 2. 認識條件式【如果】。 3. 圖層指令。	1. 學生能運用 Scratch 設計人偶換裝系統。 2. 學生能運用選擇結構，進行條件判斷，解決人機互動操作問題。 3. 學生能觀察角色在舞台的座標，並用文字正確表述，協助角色移動與定位。 4. 學生能學習圖層概念，表現人物衣飾的上下關係。	1	1. 口頭問答：說出圖層的上下關係如何調整。 2. 操作評量：完成本課練習。 3. 學習評量（練功囉）：本課測驗題目。 4. 學習評量（除錯題）：開啟範例「兩輛車子」來除錯。 5. 學習評量（初階題）：開啟範例「百變新造型」，完成編排程式。 6. 學習評量（進階題）：開啟「海底配對」，完成編排程式。	◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。
十八	四、青蛙賽跑	健 2d-II-1 分享運動欣賞與創作的美感體驗。 藝 1-II-5 能探索並使用音樂元素，進行簡易創作，表達自我的思想與情感。 資議 t-Ⅱ-2 體會資訊科技解決問題的過程。	健 Fa-II-1 自我悅納與潛能探索的方法。 音 E-II-3 音樂元素，如：曲調、調式等。 資議 S-Ⅱ-1 常見網路設備、行動裝置及系統平臺之功能驗。	1. 認識廣播。 2. 輸入的概念。 3. 加入音效。	1. 學生運用 Scratch 設計運動競賽遊戲，分享運動美感體驗。 2. 學生運用循序、選擇與重複結構，解決控制角色的問題。 3. 學生能設計與使用競賽遊戲，與同儕互動，展現合宜的運動競技精神。 4. 學生能探索並使用音效功	1	1. 口頭問答：能說出廣播的使用時機。 2. 操作評量：完成本課練習。 3. 學習評量（練功囉）：本課測驗題目。 4. 學習評量（除錯題）：開啟範例「動物點點名」來除錯。 5. 學習評量（初階題）：修改本課練習成果，改成 A 隊與 B 隊賽	◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。

					能，設計符合場景的音效，表達自我的感受。		跑，用 AB 按鍵控制。 6. 學習評量（進階題）：修改本課練習成果，改成三隊賽跑，用 123 按鍵控制。	
十九	四、青蛙賽跑	健 2d-II-1 分享運動欣賞與創作的美感體驗。 藝 1-II-5 能探索並使用音樂元素，進行簡易創作，表達自我的思想與情感。 資議 t-Ⅱ-2 體會資訊科技解決問題的過程。	健 Fa-II-1 自我悅納與潛能探索的方法。 音 E-II-3 音樂元素，如：曲調、調式等。 資議 S-Ⅱ-1 常見網路設備、行動裝置及系統平臺之功能體驗。	1. 認識廣播。 2. 輸入的概念。 3. 加入音效。	1. 學生運用 Scratch 設計運動競賽遊戲，分享運動美感體驗。 2. 學生運用循序、選擇與重複結構，解決控制角色的問題。 3. 學生能設計與使用競賽遊戲，與同儕互動，展現合宜的運動競技精神。 4. 學生能探索並使用音效功能，設計符合場景的音效，表達自我的感受。	1	1. 口頭問答：能說出廣播的使用時機。 2. 操作評量：完成本課練習。 3. 學習評量（練功囉）：本課測驗題目。 4. 學習評量（除錯題）：開啟範例「動物點點名」來除錯。 5. 學習評量（初階題）：修改本課練習成果，改成 A 隊與 B 隊賽跑，用 AB 按鍵控制。 6. 學習評量（進階題）：修改本課練習成果，改成三隊賽跑，用 123 按鍵控制。	◎科技教育科 E2 了解動手實作的重要性。 ◎品德教育品 E3 溝通合作與和諧人際關係。
二十	四、青蛙賽跑	健 2d-II-1 分享運動欣賞與創作的美感體驗。 藝 1-II-5 能探索並使用音樂元素，進行簡易創作，表達自我的思想與情感。 資議 t-Ⅱ-2 體會資訊科技解決問題的過程。	健 Fa-II-1 自我悅納與潛能探索的方法。 音 E-II-3 音樂元素，如：曲調、調式等。 資議 S-Ⅱ-1 常見網路設備、行動裝置及系統平臺之功能體驗。	1. 認識廣播。 2. 輸入的概念。 3. 加入音效。	1. 學生運用 Scratch 設計運動競賽遊戲，分享運動美感體驗。 2. 學生運用循序、選擇與重複結構，解決控制角色的問題。 3. 學生能設計與使用競賽遊戲，與同儕互動，展現合宜的運動競技精神。 4. 學生能探索並使用音效功能，設計符合場景的音效，表達自我的感受。	1	1. 口頭問答：能說出廣播的使用時機。 2. 操作評量：完成本課練習。 3. 學習評量（練功囉）：本課測驗題目。 4. 學習評量（除錯題）：開啟範例「動物點點名」來除錯。 5. 學習評量（初階題）：修改本課練習成果，改成 A 隊與 B 隊賽跑，用 AB 按鍵控制。 6. 學習評量（進階題）：修改本課練習成果，改成三隊賽跑，用 123 按鍵控制。	◎科技教育科 E2 了解動手實作的重要性。 ◎品德教育品 E3 溝通合作與和諧人際關係。

二十一	四、青蛙賽跑	健 2d-II-1 分享運動欣賞與創作的美感體驗。 藝 1-II-5 能探索並使用音樂元素，進行簡易創作，表達自我的思想與情感。 資議 t-Ⅱ-2 體會資訊科技解決問題的過程。	健 Fa-II-1 自我悅納與潛能探索的方法。 音 E-II-3 音樂元素，如：曲調、調式等。 資議 S-Ⅱ-1 常見網路設備、行動裝置及系統平臺之功能體驗。	1. 認識廣播。 2. 輸入的概念。 3. 加入音效。	1. 學生運用 Scratch 設計運動競賽遊戲，分享運動美感體驗。 2. 學生運用循序、選擇與重複結構，解決控制角色的問題。 3. 學生能設計與使用競賽遊戲，與同儕互動，展現合宜的運動競技精神。 4. 學生能探索並使用音效功能，設計符合場景的音效，表達自我的感受。	1	1. 口頭問答：能說出廣播的使用時機。 2. 操作評量：完成本課練習。 3. 學習評量（練功囉）：本課測驗題目。 4. 學習評量（除錯題）：開啟範例「動物點點名」來除錯。 5. 學習評量（初階題）：修改本課練習成果，改成 A 隊與 B 隊賽跑，用 AB 按鍵控制。 6. 學習評量（進階題）：修改本課練習成果，改成三隊賽跑，用 123 按鍵控制。	◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。

中山區大佳國小

下學期課程內涵

一、課程應融入 19 項議題，紅色是 113 學年度重點融入的議題。

海洋、品德、生命(含情緒教育、動物保護教育)、安全(含交通安全、水域安全、防墜安全、防災安全、食藥安全)、防災(高年級應融入 AED 相關教育)、戶外教育、性別平等、人權、環境、能源、家庭教育、法治、科技、資訊、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、國際教育、原住民族教育、全民國防教育

二、跨領域課程，請在單元或主題，標註星號*

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
一	五、防疫小尖兵	健 1a-II-3 理解促進健康生活的方法、資源與規範。 藝 1-II-5 能探索並使用音樂元素，進行簡易創作，表達自我的思想與情感。 藝 1-II-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 科議 a-Ⅱ-1 描述科技對個人生活的影響。	健 Fb-II-2 臺灣地區常見傳染病預防與自我照顧方法。 視 E-II-3 設計思考與實作。 表 E-II-2 主題動作編創、故事表演。 表 E-II-3 動作素材、視覺圖像和聲音效果等整合呈現。 科議 N-Ⅱ-1 科技與生活的關係。	1. 認識製作動畫的步驟。 2. 認識背景變換與轉場。 3. 設定按鈕。	1. 學生能運用 Scratch 設計防疫宣傳動畫，理解促進健康生活的方法。 2.運用循序結構，設計正確的動畫場景與角色出場。 3. 學生能製作動畫分鏡，呈現故事構想。 4. 學生能使用音樂元素，為場景添加合適的音效與音樂，表達自我的情感。 5.學習動畫技巧，設計情境，表現防疫主題。	1	1.口頭問答：說出按鈕的設計方法。 2.操作評量：完成本課練習。 3.學習評量(練功囉):本課測驗題目 4. 學習評量（除錯題）：開啟範例「自我介紹」來除錯。 5. 學習評量（初階題）：開啟範例檔案，編排程式完成「洗手五步驟」動畫。 6. 學習評量（進階題）：開啟範例檔案，設計一個「北風和太陽」的動畫。	◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 ◎安全教育 安 E1 了解安全教育。
二	五、防疫小尖兵	健 1a-II-3 理解促進健康生活的方法、資源與規範。 藝 1-II-5 能探索並使用音樂元素，進行簡易創作，表達自我的思想與情感。 藝 1-II-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 科議 a-Ⅱ-1 描述科技對個人生活的影響。	健 Fb-II-2 臺灣地區常見傳染病預防與自我照顧方法。 視 E-II-3 設計思考與實作。 表 E-II-2 主題動作編創、故事表演。 表 E-II-3 動作素材、視覺圖像和聲音效果等整合呈現。 科議 N-Ⅱ-1 科技與生活的關係。	1. 認識製作動畫的步驟。 2. 認識背景變換與轉場。 3. 設定按鈕。	1. 學生能運用 Scratch 設計防疫宣傳動畫，理解促進健康生活的方法。 2. 學生能運用循序結構，設計正確的動畫場景與角色出場。 3. 學生能製作動畫分鏡，呈現故事構想。 4. 學生能使用音樂元素，為場景添加合適的音效與音樂，表達自我的情感。 5. 學生能學習動畫技巧，設計情境，表現防疫主題。	1	1. 口頭問答：說出按鈕的設計方法。 2. 操作評量：完成本課練習。 3. 學習評量（練功囉）：本課測驗題目。 4. 學習評量（除錯題）：開啟範例「自我介紹」來除錯。 5. 學習評量（初階題）：開啟範例檔案，編排程式完成「洗手五步驟」動畫。 6.學習評量(進階題):開啟範例檔案，設計一個「北風和太陽」的動畫	◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 ◎性平教育 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權

中山區大佳國小

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
三	五、防疫小尖兵	健 1a-II-3 理解促進健康生活的方法、資源與規範。 藝 1-II-5 能探索並使用音樂元素，進行簡易創作，表達自我的思想與情感。 藝 1-II-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 科議 a-Ⅱ-1 描述科技對個人生活的影響。	健 Fb-II-2 臺灣地區常見傳染病預防與自我照顧方法。 視 E-II-3 設計思考與實作。 表 E-II-2 主題動作編創、故事表演。 表 E-II-3 動作素材、視覺圖像和聲音效果等整合呈現。 科議 N-Ⅱ-1 科技與生活的關係。	1. 認識製作動畫的步驟。 2. 認識背景變換與轉場。 3. 設定按鈕。	1. 學生能運用 Scratch 設計防疫宣傳動畫，理解促進健康生活的方法。 2. 學生能運用循序結構，設計正確的動畫場景與角色出場。 3. 學生能製作動畫分鏡，呈現故事構想。 4. 學生能使用音樂元素，為場景添加合適的音效與音樂，表達自我的情感。 5.學習動畫技巧，設計情境，表現防疫主題。	1	1.口頭問答：說出按鈕的設計方法。 2.操作評量：完成本課練習。 3.學習評量（練功囉）：本課測驗題目。 4.學習評量（除錯題）：開啟範例「自我介紹」來除錯。 5. 學習評量（初階題）：開啟範例檔案，編排程式完成「洗手五步驟」動畫。 6.學習評量（進階題）開啟範例檔案，設計一個「北風和太陽」的動畫	◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 ◎戶外教育 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。
四	五、防疫小尖兵	健 1a-II-3 理解促進健康生活的方法、資源與規範。 藝 1-II-5 能探索並使用音樂元素，進行簡易創作，表達自我的思想與情感。 藝 1-II-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 科議 a-Ⅱ-1 描述科技對個人生活的影響。	健 Fb-II-2 臺灣地區常見傳染病預防與自我照顧方法。 視 E-II-3 設計思考與實作。 表 E-II-2 主題動作編創、故事表演。 表 E-II-3 動作素材、視覺圖像和聲音效果等整合呈現。 科議 N-Ⅱ-1 科技與生活的關係。	1. 認識製作動畫的步驟。 2. 認識背景變換與轉場。 3. 設定按鈕。	1. 學生能運用 Scratch 設計防疫宣傳動畫，理解促進健康生活的方法。 2. 學生能運用循序結構，設計正確的動畫場景與角色出場。 3. 學生能製作動畫分鏡，呈現故事構想。 4. 學生能使用音樂元素，為場景添加合適的音效與音樂，表達自我的情感。 5. 學生能學習動畫技巧，設計情境，表現防疫主題。	1	1. 口頭問答：說出按鈕的設計方法。 2. 操作評量：完成本課練習。 3. 學習評量（練功囉）：本課測驗題目。 4. 學習評量（除錯題）：開啟範例「自我介紹」來除錯。 5. 學習評量（初階題）：開啟範例檔案，編排程式完成「洗手五步驟」動畫。 6.學習評量(進階題):開啟範例檔案，設計一個「北風和太陽」的動畫	◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。
五	五、防疫小尖兵	健 1a-II-3 理解促進健康生活的方法、資源與規範。 藝 1-II-5 能探索並使用音樂元素，進行簡易創作，表達自我	健 Fb-II-2 臺灣地區常見傳染病預防與自我照顧方法。 視 E-II-3 設計思考與實作。 表 E-II-2 主題動作編	1. 認識製作動畫的步驟。 2. 認識背景變換與轉場。 3. 設定按鈕。	1.運用 Scratch 設計防疫宣傳動畫，理解促進健康生活的方法。 2.運用循序結構，設計正確的動畫場景與角色出場。 3.製作動畫分鏡，呈現故事		1.口頭問答：說出按鈕的設計方法 2. 操作評量：完成本課練習。 3. 學習評量（練功囉）：本課測驗題目。 4. 學習評量（除錯題）：開啟範例「自	◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
		的思想與情感。 藝 1-II-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 科議 a-Ⅱ-1 描述科技對個人生活的影響。	創、故事表演。 表 E-II-3 動作素材、視覺圖像和聲音效果等整合呈現。 科議 N-Ⅱ-1 科技與生活的關係。		構想。 4.使用音樂元素，為場景添加合適的音效與音樂，表達自我的情感。 5.學習動畫技巧，設計情境，表現防疫主題。		我介紹」來除錯。 5. 學習評量（初階題）：開啟範例檔案，編排程式完成「洗手五步驟」動畫。 6.學習評量(進階題)：開啟範例檔案，設計一個「北風和太陽」的動畫	◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。
六	五、防疫小尖兵	健 1a-II-3 理解促進健康生活的方法、資源與規範。 藝 1-II-5 能探索並使用音樂元素，進行簡易創作，表達自我的思想與情感。 藝 1-II-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 科議 a-Ⅱ-1 描述科技對個人生活的影響。	健 Fb-II-2 臺灣地區常見傳染病預防與自我照顧方法。 視 E-II-3 設計思考與實作。 表 E-II-2 主題動作編創、故事表演。 表 E-II-3 動作素材、視覺圖像和聲音效果等整合呈現。 科議 N-Ⅱ-1 科技與生活的關係。	1. 認識製作動畫的步驟。 2. 認識背景變換與轉場。 3. 設定按鈕。	1. 學生能運用 Scratch 設計防疫宣傳動畫，理解促進健康生活的方法。 2. 學生能運用循序結構，設計正確的動畫場景與角色出場。 3. 學生能製作動畫分鏡，呈現故事構想。 4. 學生能使用音樂元素，為場景添加合適的音效與音樂，表達自我的情感。 5.學習動畫技巧，設計情境，表現防疫主題。	1	1.口頭問答：說出按鈕的設計方法。 2. 操作評量：完成本課練習。 3. 學習評量（練功囉）：本課測驗題目。 4. 學習評量（除錯題）：開啟範例「自我介紹」來除錯。 5. 學習評量（初階題）：開啟範例檔案，編排程式完成「洗手五步驟」動畫。 6.學習評量(進階題)：開啟範例檔案，設計一個「北風和太陽」的動畫	◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。
七	六、終極密碼	數 r-II-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。 藝 1-II-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 科議 k-Ⅱ-1 認識常見科技產品。	數 R-6-2 數量關係：代數與函數的前置經驗。從具體情境或數量模式之活動出發，做觀察、推理、說明。 視 E-II-2 多元的媒材技法與創作表現類型。 科議 A-Ⅱ-1 日常科技產品的介紹。	1. 了解亂數。 2. 了解變數。 3. 知道 2 選 1 條件式的邏輯。	1. 學生能運用 Scratch 設計猜密碼遊戲。 2. 學生能觀察生活中的變數與亂數，例如擲骰子、星星閃爍、票選活動等，並以文字正確表述。 3. 學生能運用選擇與重複結構，判斷數字。 4. 學生能學習設計背景搭配場景，表現遊戲成功畫面。	1	1. 口頭問答：說出什麼是亂數。 2. 操作評量：完成本課練習。 3.學習評量(練功囉)：本課測驗題目 4. 學習評量（除錯題）：開啟範例「九九乘法問答」來除錯。 5. 學習評量（初階題）：修改本課練習成果，新增一個「猜題次數」的變數，並編排相應程式。 6.學習評量（進階題）：設計一個抽座號的程式，每按下空白鍵，就從 1~25 數字中，抽取一個號碼。	◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 ◎安全教育 安 E1 了解安全教育

中山區大佳國小

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
八	六、終極密碼	數 r-II-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。 藝 1-II-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 科議 k-Ⅱ-1 認識常見科技產品。	數 R-6-2 數量關係：代數與函數的前置經驗。從具體情境或數量模式之活動出發，做觀察、推理、說明。 視 E-II-2 多元的媒材技法與創作表現類型。 科議 A-Ⅱ-1 日常科技產品的介紹。	1. 了解亂數。 2. 了解變數。 3. 知道 2 選 1 條件式的邏輯。	1. 學生能運用 Scratch 設計猜密碼遊戲。 2. 學生能觀察生活中的變數與亂數，例如擲骰子、星星閃爍、票選活動等，並以文字正確表述。 3. 學生能運用選擇與重複結構，判斷數字。 4. 學生能學習設計背景搭配場景，表現遊戲成功畫面。	1	1. 口頭問答：說出什麼是亂數。 2. 操作評量：完成本課練習。 3. 學習評量(練功囉)：本課測驗題目。 4. 學習評量（除錯題）：開啟範例「九九乘法問答」來除錯。 5. 學習評量（初階題）：修改本課練習成果，新增一個「猜題次數」的變數，並編排相應程式。 6. 學習評量（進階題）：設計一個抽座號的程式，每按下空白鍵，就從 1~25 數字中，抽取一個號碼。	◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。
九	六、終極密碼	數 r-II-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。 藝 1-II-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 科議 k-Ⅱ-1 認識常見科技產品。	數 R-6-2 數量關係：代數與函數的前置經驗。從具體情境或數量模式之活動出發，做觀察、推理、說明。 視 E-II-2 多元的媒材技法與創作表現類型。 科議 A-Ⅱ-1 日常科技產品的介紹。	1. 了解亂數。 2. 了解變數。 3. 知道 2 選 1 條件式的邏輯。	1. 學生能運用 Scratch 設計猜密碼遊戲。 2. 學生能觀察生活中的變數與亂數，例如擲骰子、星星閃爍、票選活動等，並以文字正確表述。 3. 學生能運用選擇與重複結構，判斷數字。 4. 學生能學習設計背景搭配場景，表現遊戲成功畫面。	1	1. 口頭問答：說出什麼是亂數。 2. 操作評量：完成本課練習。 3. 學習評量(練功囉)：本課測驗題目。 4. 學習評量（除錯題）：開啟範例「九九乘法問答」來除錯。 5. 學習評量（初階題）：修改本課練習成果，新增一個「猜題次數」的變數，並編排相應程式。 6. 學習評量（進階題）：設計一個抽座號的程式，每按下空白鍵，就從 1~25 數字中，抽取一個號碼。	◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。
十	六、終極密碼	數 r-II-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。 藝 1-II-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 科議 k-Ⅱ-1 認識常	數 R-6-2 數量關係：代數與函數的前置經驗。從具體情境或數量模式之活動出發，做觀察、推理、說明。 視 E-II-2 多元的媒材技法與創作表現類型。 科議 A-Ⅱ-1 日常科技產品的介紹。	1. 了解亂數。 2. 了解變數。 3. 知道 2 選 1 條件式的邏輯。	1. 學生能運用 Scratch 設計猜密碼遊戲。 2. 學生能觀察生活中的變數與亂數，例如擲骰子、星星閃爍、票選活動等，並以文字正確表述。 3. 學生能運用選擇與重複結構，判斷數字。 4. 學生能學習設計背景搭	1	1. 口頭問答：說出什麼是亂數。 2. 操作評量：完成本課練習。 3. 學習評量(練功囉)：本課測驗題目。 4. 學習評量（除錯題）：開啟範例「九九乘法問答」來除錯。 5. 學習評量（初階題）：修改本課練習成果，新增一個「猜題次數」的變數，並編排相應程式。	◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 ◎品德教育 品 E3 溝

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
		見科技產品。			配場景，表現遊戲成功畫面。		6. 學習評量（進階題）：設計一個抽座號的程式，每按下空白鍵，就從 1~25 數字中，抽取一個號碼。	通合作與和諧人際關係。
十一	六、終極密碼	數 r-II-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。 藝 1-II-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 科議 k-Ⅱ-1 認識常見科技產品。	數 R-6-2 數量關係：代數與函數的前置經驗。從具體情境或數量模式之活動出發，做觀察、推理、說明。 視 E-II-2 多元的媒材技法與創作表現類型。 科議 A-Ⅱ-1 日常科技產品的介紹。	1. 了解亂數。 2. 了解變數。 3. 知道 2 選 1 條件式的邏輯。	1. 學生能運用 Scratch 設計猜密碼遊戲。 2. 學生能觀察生活中的變數與亂數，例如擲骰子、星星閃爍、票選活動等，並以文字正確表述。 3. 學生能運用選擇與重複結構，判斷數字。 4. 學生能學習設計背景搭配場景，表現遊戲成功畫面。	1	1. 口頭問答：說出什麼是亂數。 2. 操作評量：完成本課練習。 3. 學習評量(練功囉)：本課測驗題目。 4. 學習評量（除錯題）：開啟範例「九九乘法問答」來除錯。 5. 學習評量（初階題）：修改本課練習成果，新增一個「猜題次數」的變數，並編排相應程式。 6. 學習評量（進階題）：設計一個抽座號的程式，每按下空白鍵，就從 1~25 數字中，抽取一個號碼。	◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。
十二	七、英打問答	英 4-II-5 能正確使用大小寫及簡易的標點符號。 藝 1-II-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 資議 a-Ⅱ-1 感受資訊科技於日常生活之重要性。	英 c-II-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。 表 E-II-3 動作素材、視覺圖像和聲音效果等整合呈現。 資議 T-Ⅱ-1 資料處理軟體的基本操作。	1. 懂得邏輯運算。 2. 學會字串的設計。 3. 學會加入音效。 4. 認識擴充功能(文字轉語音)。	1. 學生能運用 Scratch 設計英打問答遊戲。 2. 學生能運用循序、選擇與重複結構，解決問答進行的流程問題。 3. 學生能正確使用英文字母，根據題目與語音輸入對應字母。 4. 學生能使用英文語音搭配英文字母顯示，表現語言問答主題。	1	1.口頭問答：能說出「不成立」的邏輯。 2.操作評量：完成本課練習。 3.學習評量(練功囉)：本課測驗題目 4.學習評量（除錯題）：開啟範例「躲避球」來除錯。 5. 學習評量（初階題）：修改本課練習成果，讓大象說出「你總共答對?題」。 6. 學習評量（進階題）：修改本課練習成果，讓每次出題為 3 個字母，都正確才算答對。	◎戶外教育 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學認識生活環境。
十三	七、英打問答	英 4-II-5 能正確使用大小寫及簡易的標點符號。 藝 1-II-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 資議 a-Ⅱ-1 感受資	英 c-II-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。 表 E-II-3 動作素材、視覺圖像和聲音效果等整合呈現。	1. 懂得邏輯運算。 2. 學會字串的設計。 3. 學會加入音效。 4. 認識擴充功能	1. 學生能運用 Scratch 設計英打問答遊戲。 2. 學生能運用循序、選擇與重複結構，解決問答進行的流程問題。 3. 學生能正確使用英文字母，根據題目與語音輸入對	1	1.口頭問答：能說出「不成立」的邏輯。 2.操作評量：完成本課練習。 3.學習評量(練功囉)：本課測驗題目 4.學習評量（除錯題）：開啟範例「躲避球」來除錯。 5.學習評量（初階題）：修改本課練習成	◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 ◎品德教

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
		訊科技於日常生活之重要性。	資議 T-Ⅱ-1 資料處理軟體的基本操作。	(文字轉語音)。	應字母。 4. 學生能使用英文語音搭配英文字母顯示，表現語言問答主題。		果，讓大象說出「你總共答對?題」。 6. 學習評量（進階題）：修改本課練習成果，讓每次出題為 3 個字母，都正確才算答對。	育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。
十四	七、英打問答	英 4-II-5 能正確使用大小寫及簡易的標點符號。 藝 1-II-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 資議 a-Ⅱ-1 感受資訊科技於日常生活之重要性。	英 c-II-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。 表 E-II-3 動作素材、視覺圖像和聲音效果等整合呈現。 資議 T-Ⅱ-1 資料處理軟體的基本操作。	1. 懂得邏輯運算。 2. 學會字串的設計。 3. 學會加入音效。 4. 認識擴充功能(文字轉語音)。	1. 學生能運用 Scratch 設計英打問答遊戲。 2. 學生能運用循序、選擇與重複結構，解決問答進行的流程問題。 3. 學生能正確使用英文字母，根據題目與語音輸入對應字母。 4. 學生能使用英文語音搭配英文字母顯示，表現語言問答主題。	1	1. 口頭問答：能說出「不成立」的邏輯。 2.操作評量：完成本課練習。 3.學習評量(練功囉)：本課測驗題目 4. 學習評量（除錯題）：開啟範例「躲避球」來除錯。 5. 學習評量（初階題）：修改本課練習成果，讓大象說出「你總共答對?題」。 6. 學習評量（進階題）：修改本課練習成果，讓每次出題為 3 個字母，都正確才算答對。	◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。
十五	七、英打問答	英 4-II-5 能正確使用大小寫及簡易的標點符號。 藝 1-II-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 資議 a-Ⅱ-1 感受資訊科技於日常生活之重要性。	英 c-II-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。 表 E-II-3 動作素材、視覺圖像和聲音效果等整合呈現。 資議 T-Ⅱ-1 資料處理軟體的基本操作。	1. 懂得邏輯運算。 2. 學會字串的設計。 3. 學會加入音效。 4. 認識擴充功能(文字轉語音)。	1. 學生能運用 Scratch 設計英打問答遊戲。 2. 學生能運用循序、選擇與重複結構，解決問答進行的流程問題。 3. 學生能正確使用英文字母，根據題目與語音輸入對應字母。 4. 學生能使用英文語音搭配英文字母顯示，表現語言問答主題。	1	1. 口頭問答：能說出「不成立」的邏輯。 2. 操作評量：完成本課練習。 3. 學習評量(練功囉)：本課測驗題目。 4. 學習評量（除錯題）：開啟範例「躲避球」來除錯。 5. 學習評量（初階題）：修改本課練習成果，讓大象說出「你總共答對?題」。 6. 學習評量（進階題）：修改本課練習成果，讓每次出題為 3 個字母，都正確才算答對。	◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
十六	八、打鼓達人	綜 2d-II-2 體察、分享並欣賞生活中美感與創意的多樣性表現。 藝 1-II-5 能探索並使用音樂元素，進行簡易創作，表達自我的思想與情感。 科議 a-Ⅱ-2 體會動手實作的樂趣。	綜 Bd-II-2 正向面對生活美感與創意的多樣性表現。 音 E-II-4 音樂符號與讀譜方式，如：音樂術語、唱名法等。記譜法，如：圖形譜、簡譜、五線譜等。 科議 P-Ⅱ-2 工具與材料的介紹與體驗。	1.認識分身。 2.認識音樂擴充功能。 3. 知道【不成立】的邏輯運算。 4. 學會製作計時器。 5. 認識顏色碰撞的判斷。	1. 學生能運用 Scratch 設計打鼓遊戲，分享音樂美感體驗。 2. 學生體驗【種植溫度】小程式，感受不同溫度下的樹木變化，關懷植物生命。 3. 學生能運用循序、選擇與重複結構，解決節拍遊戲的流程問題。 4. 學生能探索與使用音符、節拍與速度等，創作簡單音樂片段。	1	1. 口頭問答：說出分身是什麼。 2. 操作評量：完成本課練習。 3. 學習評量(練功囉)：本課測驗題目。 4. 學習評量（除錯題）：開啟範例「下雪」來除錯。 5. 學習評量（初階題）：修改本課練習成果，將計時 30 秒改為倒數計時 30 秒。 6. 學習評量(進階題)：修改本課練習成果，再增加一個「空節拍」的角色，與左節拍的位置相同，用「空白鍵」來打拍子	◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。
十七	八、打鼓達人	綜 2d-II-2 體察、分享並欣賞生活中美感與創意的多樣性表現。 藝 1-II-5 能探索並使用音樂元素，進行簡易創作，表達自我的思想與情感。 科議 a-Ⅱ-2 體會動手實作的樂趣。	綜 Bd-II-2 正向面對生活美感與創意的多樣性表現。 音 E-II-4 音樂符號與讀譜方式，如：音樂術語、唱名法等。記譜法，如：圖形譜、簡譜、五線譜等。 科議 P-Ⅱ-2 工具與材料的介紹與體驗。	1.認識分身。 2.認識音樂擴充功能。 3. 知道【不成立】的邏輯運算。 4. 學會製作計時器。 5. 認識顏色碰撞的判斷。	1. 學生能運用 Scratch 設計打鼓遊戲，分享音樂美感體驗。 2. 學生體驗【種植溫度】小程式，感受不同溫度下的樹木變化，關懷植物生命。 3. 學生能運用循序、選擇與重複結構，解決節拍遊戲的流程問題。 4. 學生能探索與使用音符、節拍與速度等，創作簡單音樂片段。	1	1. 口頭問答：說出分身是什麼。 2. 操作評量：完成本課練習。 3. 學習評量（練功囉）：本課測驗題目。 4. 學習評量（除錯題）：開啟範例「下雪」來除錯。 5. 學習評量（初階題）：修改本課練習成果，將計時 30 秒改為倒數計時 30 秒。 6. 學習評量(進階題)：修改本課練習成果，再增加一個「空節拍」的角色，與左節拍的位置相同，用「空白鍵」來打拍子	◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。
十八	八、打鼓達人	綜 2d-II-2 體察、分享並欣賞生活中美感與創意的多樣性表現。 藝 1-II-5 能探索並使用音樂元素，進行簡易創作，表達自我的思想與情感。 科議 a-Ⅱ-2 體會動	綜 Bd-II-2 正向面對生活美感與創意的多樣性表現。 音 E-II-4 音樂符號與讀譜方式，如：音樂術語、唱名法等。記譜法，如：圖形譜、簡譜、五線譜等。 科議 P-Ⅱ-2 工具與材	1.認識分身。 2.認識音樂擴充功能。 3. 知道【不成立】的邏輯運算。 4. 學會製作計時器。 5. 認識顏色碰撞的判斷。	1. 學生能運用 Scratch 設計打鼓遊戲，分享音樂美感體驗。 2. 學生體驗【種植溫度】小程式，感受不同溫度下的樹木變化，關懷植物生命。 3. 學生能運用循序、選擇與重複結構，解決節拍遊戲的流程問題。	1	1. 口頭問答：說出分身是什麼。 2. 操作評量：完成本課練習。 3. 學習評量(練功囉)：本課測驗題目。 4. 學習評量（除錯題）：開啟範例「下雪」來除錯。 5. 學習評量(初階題)：修改本課練習成果，將計時 30 秒改為倒數計時 30 秒 6. 學習評量(進階題)：修改本課練習成	◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 ◎品德教育 品 E3 溝

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
		手實作的樂趣。	料的介紹與體驗。		4. 學生能探索與使用音符、節拍與速度等，創作簡單音樂片段。		果，再增加一個「空節拍」的角色，與左節拍的位置相同，用「空白鍵」來打拍子	通合作與和諧人際關係。
十九	八、打鼓達人	綜 2d-II-2 體察、分享並欣賞生活中美感與創意的多樣性表現。 藝 1-II-5 能探索並使用音樂元素，進行簡易創作，表達自我的思想與情感。 科議 a-Ⅱ-2 體會動手實作的樂趣。	綜 Bd-II-2 正向面對生活美感與創意的多樣性表現。 音 E-II-4 音樂符號與讀譜方式，如：音樂術語、唱名法等。記譜法，如：圖形譜、簡譜、五線譜等。 科議 P-Ⅱ-2 工具與材料的介紹與體驗。	1.認識分身。 2.認識音樂擴充功能。 3. 知道【不成立】的邏輯運算。 4. 學會製作計時器。 5. 認識顏色碰撞的判斷。	1. 學生能運用 Scratch 設計打鼓遊戲，分享音樂美感體驗。 2. 學生體驗【種植溫度】小程式，感受不同溫度下的樹木變化，關懷植物生命。 3. 學生能運用循序、選擇與重複結構，解決節拍遊戲的流程問題。 4. 學生能探索與使用音符、節拍與速度等，創作簡單音樂片段。	1	1. 口頭問答：說出分身是什麼。 2. 操作評量：完成本課練習。 3. 學習評量(練功囉)：本課測驗題目 4. 學習評量（除錯題）：開啟範例「下雪」來除錯。 5.學習評量(初階題)：修改本課練習成果，將計時 30 秒改為倒數計時 30 秒。 6. 學習評量(進階題)：修改本課練習成果，再增加一個「空節拍」的角色，與左節拍的位置相同，用「空白鍵」來打拍子	◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 ◎性別平等 性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。
二十	八、打鼓達人	綜 2d-II-2 體察、分享並欣賞生活中美感與創意的多樣性表現。 藝 1-II-5 能探索並使用音樂元素，進行簡易創作，表達自我的思想與情感。 科議 a-Ⅱ-2 體會動手實作的樂趣。	綜 Bd-II-2 正向面對生活美感與創意的多樣性表現。 音 E-II-4 音樂符號與讀譜方式，如：音樂術語、唱名法等。記譜法，如：圖形譜、簡譜、五線譜等。 科議 P-Ⅱ-2 工具與材料的介紹與體驗。	1.認識分身。 2.認識音樂擴充功能。 3. 知道【不成立】的邏輯運算。 4. 學會製作計時器。 5. 認識顏色碰撞的判斷。	1. 學生能運用 Scratch 設計打鼓遊戲，分享音樂美感體驗。 2. 學生體驗【種植溫度】小程式，感受不同溫度下的樹木變化，關懷植物生命。 3. 學生能運用循序、選擇與重複結構，解決節拍遊戲的流程問題。 4. 學生能探索與使用音符、節拍與速度等，創作簡單音樂片段。	1	1. 口頭問答：說出分身是什麼。 2. 操作評量：完成本課練習。 3.學習評量(練功囉)：本課測驗題目。 4. 學習評量（除錯題）：開啟範例「下雪」來除錯。 5. 學習評量(初階題)：修改本課練習成果，將計時 30 秒改為倒數計時 30 秒 6. 學習評量(進階題)：修改本課練習成果，再增加一個「空節拍」的角色，與左節拍的位置相同，用「空白鍵」來打拍子	◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。
二十一	八、打鼓達人	綜 2d-II-2 體察、分享並欣賞生活中美感與創意的多樣性表現。 藝 1-II-5 能探索並使用音樂元素，進行簡易創作，表達自我的思想與情感。	綜 Bd-II-2 正向面對生活美感與創意的多樣性表現。 音 E-II-4 音樂符號與讀譜方式，如：音樂術語、唱名法等。記譜法，如：圖形譜、簡譜、五線譜等。	1.認識分身。 2.認識音樂擴充功能。 3. 知道【不成立】的邏輯運算。 4. 學會製作計時器。 5. 認識顏色碰撞	1. 學生能運用 Scratch 設計打鼓遊戲，分享音樂美感體驗。 2. 學生體驗【種植溫度】小程式，感受不同溫度下的樹木變化，關懷植物生命。 3. 學生能運用循序、選擇與重複結構，解決節拍遊戲	1	1. 口頭問答：說出分身是什麼。 2. 操作評量：完成本課練習。 3.學習評量(練功囉)：本課測驗題目。 4. 學習評量（除錯題）：開啟範例「下雪」來除錯。 5.學習評量(初階題)：修改本課練習成果，將計時 30 秒改為倒數計時 30 秒。	◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 ◎品德教育

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
		科議 a-Ⅱ-2 體會動手實作的樂趣。	科議 P-Ⅱ-2 工具與材料的介紹與體驗。	的判斷。	的流程問題。 4. 學生能探索與使用音符、節拍與速度等，創作簡單音樂片段。		6. 學習評量(進階題)：修改本課練習成果，再增加一個「空節拍」的角色，與左節拍的位置相同，用「空白鍵」來打拍子	品 E3 溝通合作與和諧人際關係。

中山區大佳國小

臺北市中山區大佳國民小學114學年度上學期【 四 】年級【彈性學習-與世界做朋友】課程計畫

編寫者	趙敏如	上課總節數	每週2節，共42節
課程目標	**「地球村探險家」設計理念** 「地球村探險家」以培養學生全球視野、文化尊重與環境關懷為核心，透過探險家的視角，引導學生探索世界各地的地理特色、人文風情與生活方式。並鼓勵學生發問、探索與合作，從認識他國走向認識世界、理解彼此的關聯與共享責任。 **核心概念：**國際理解與探究 **次主題一：我們的地球村（10週）** 認識地球與大洲 探索「鄰近的國家」 世界孩子的生活 不同的學校樣貌 製作「地球村護照」 **次主題二：走訪世界地標（10週）** 認識經典地標：自由女神、金字塔等 世界迷你地標拼圖 建築英文詞彙學習 動手做地標模型 地標展示會 **「地球村探險家」課程目標** 1.**素養導向學習**：結合社會、自然、英語文與藝術等領域，培養學生觀察、解釋、溝通與解決問題的核心能力。 2.**情境與探究結合**：透過模擬「環球旅行」的情境，引發學生興趣，設計任務導向的學習活動，鼓勵學生主動探索與思考。 3.**多元文化理解**：引導學生認識不同國家的風俗習慣、語言與價值觀，並學習尊重差異與包容多元。 4.**全球公民意識**：培養學生關心世界議題，如氣候變遷、貧富差距、文化保育等，從小建立責任感與行動力。 5.**創造與表達並重**：鼓勵學生透過繪畫、簡報、戲劇、手作等方式呈現學習成果，發展創造力與表達力。		

<table>
<tr><td rowspan="4">核心素養</td><td>總綱核心素養面向</td><td>總綱/核心素養具體內涵</td><td>領綱核心素養具體內涵</td></tr>
<tr><td>A 自主行動</td><td rowspan="3">■A1 身心素質與自我精進
□A2 系統思考與解決問題
■A3 規劃執行與創新應變
■B1 符號運用與溝通表達
□B2 科技資訊與媒體素養
■B3 藝術涵養與美感素養
□C1 道德實踐與公民意識
■C2 人際關係與團隊合作
■C3 多元文化與國際理解</td><td rowspan="3">英語文
英-E-B1 具備使用各種資訊科技媒材進行自我學習的能力,以增進英英語文聽說讀寫綜合應用能力及文化習俗之理解。
國語文
國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。
綜合
綜-E-B3 覺察生活美感的多樣性，培養生活環境中的美感體驗，增進生活的豐富性與創意表現。
綜-E-C3 體驗與欣賞在地文化，尊重關懷不同族群，理解並包容文化的多元性。
社會
社-E-A3 探究人類生活相關議題，規劃學習計畫，並在執行過程中，因應情境變化，持續調整與創新。
社-E-C3 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。
藝術
藝-E-A3 學習規劃藝術活動，豐富生活經驗。
藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。
藝-E-C3 體驗在地及全球藝術與文化的多元性。</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td></tr>
<tr><td colspan="2">議題融入</td><td colspan="2">□海洋、■品德、□生命(含□情緒教育、□動物保護教育)、■安全(含■交通安全、□水域安全、□防墜安全、□防災安全、□食藥安全)、□防災(□高年級應融入 AED 相關教育)、■戶外教育、■性別平等、□人權、□海洋、■環境、□能源、□家庭教育、■品德、□法治、□科技、■資訊、□生涯規劃、■多元文化、■閱讀素養、■國際教育、□原住民教育、□全民國防教育。</td></tr>
<tr><td colspan="4">評量方式與百分比(可自行增刪)</td></tr>
<tr><td colspan="2">評量方式</td><td colspan="2">評量百分比</td></tr>
</table>

紙筆測驗	0%
實作評量	30%
檔案評量	30%
口語評量	20%
學習態度	20%

中山區大佳國小

上學期課程內涵:

一、課程應融入19項議題，紅色是114學年度重點融入的議題

海洋、品德、生命(含情緒教育、動物保護教育)、安全(含交通安全、水域安全、防墜安全、防災安全、食藥安全)、防災(高年級應融入AED相關教育)、戶外教育、性別平等、人權、環境、能源、家庭教育、法治、科技、資訊、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、國際教育、原住民族教育、全民國防教育。

二、跨領域課程，請在單元或主題，標註星號*

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
一	**次主題一：我們的地球村** 認識地球與大洲	英語文 ◎6-Ⅱ-2 積極參與各種課堂練習活動。 國語文 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 綜合 2b-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。 2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。 社會 2a-Ⅱ-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。	英語文 C-II-2 國內外主要節慶習俗。 國語文 Ca-Ⅱ-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 綜合 Bb-II-3 團體活動的參與態度。 Bd-II-1 生活美感的普遍性與多樣性。 社會 Bc-Ⅱ-1 各個族群有不同的命名方式、節慶與風俗習慣。 藝術 視 E-Ⅱ-1 色彩感	1.認識地球的構造與七大洲的分布。 2.能指認世界地圖上的七大洲與四大洋。 3.初步了解不同大洲的自然與人文特色。 4.培養學生對世界多元文化的好奇與尊重。	認識地球與大洲 **教學活動說明：** 1. **世界地圖導讀** ○ 使用大型地圖或投影，認識七大洲與五大洋的位置與名稱。 ○ 教師講解：「亞洲是我們的家，非洲有撒哈拉沙漠…」 2. **大洲顏色配對遊戲** ○ 提供彩色圖卡，學生分辨並貼在對應的大洲區塊上。 ○ 小組完成「大洲拼圖」挑戰。 3. **我住在地球的哪裡？** ○ 學生完成地圖小書，標示「我在台灣 → 亞洲 → 地球」。	2	口頭評量 上台發表 整理蒐集發表 實作 觀察	環境教育 環E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 品德教育 品E3 溝通合作與和諧人際關係。 戶外教育 戶E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。 資訊教育 資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。 安全教育 安E1 了解安全教育。 安E2 了解危機與安全。 安E3 知道常見事故傷害 國際教育 國E4 了解國際文化的多樣性。 國E5 發展學習不

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
		2b-II－2 感受與欣賞不同文化的特色。 藝術 1-II－6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。	知、造形與空間的探索。 視 E-Ⅱ-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。					同文化的意願。
二	**次主題一：我們的地球村** 認識地球與大洲	英語文 ◎6-Ⅱ-2 積極參與各種課堂練習活動。 國語文 2-II－4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 綜合 2b-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。 2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。 社會	英語文 C-II-2 國內外主要節慶習俗。 國語文 Ca-Ⅱ-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 綜合 Bb-II-3 團體活動的參與態度。 Bd-II-1 生活美感的普遍性與多樣性。 社會 Bc-Ⅱ-1 各個族群有不同的命名方式、節慶與風俗習慣。	1.認識地球的構造與七大洲的分布。 2.能指認世界地圖上的七大洲與四大洋。 3.初步了解不同大洲的自然與人文特色。 4.培養學生對世界多元文化的好奇與尊重。	認識地球與大洲 **教學活動說明：** 1. **世界地圖導讀** ○ 使用大型地圖或投影，認識七大洲與五大洋的位置與名稱。 ○ 教師講解：「亞洲是我們的家，非洲有撒哈拉沙漠…」 2. **大洲顏色配對遊戲** ○ 提供彩色圖卡，學生分辨並貼在對應的大洲區塊上。 ○ 小組完成「大洲拼圖」挑戰。 3. **我住在地球的哪裡？** ○ 學生完成地圖小書，標示「我在台灣 → 亞洲 → 地球」。	2	口頭評量 上台發表 整理蒐集發表 實作 觀察	環境教育 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 戶外教育 戶 E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。 多元文化 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 資訊教育 資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。 安全教育 安 E1 了解安全教育。 安 E2 了解危機與安全。

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
		2a-Ⅱ-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 2b-II－2 感受與欣賞不同文化的特色。 藝術 1-II－6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。	藝術 視 E-Ⅱ-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-Ⅱ-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。					安 E3 知道常見事故傷害。 性別平等 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。
三	**次主題一：我們的地球村** 探索「鄰近的國家」	英語文 ◎6-Ⅱ-2 積極參與各種課堂練習活動。 國語文 2-II－4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 綜合 2b-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。 2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。	英語文 C-II-2 國內外主要節慶習俗。 國語文 Ca-Ⅱ-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 綜合 Bb-II-3 團體活動的參與態度。 Bd-II-1 生活美感的普遍性與多樣性。 社會	1.能從地圖中找出台灣鄰近的國家及其位置。 2.簡單認識鄰近國家的文化特色、語言與飲食。 3.學習尊重與欣賞不同國家的生活方式與文化。	探索「鄰近的國家」 **教學活動說明：** 1. **鄰國地圖導覽** ○ 圍繞台灣看一圈：介紹日本、韓國、中國、菲律賓、越南等地理位置。 ○ 問學生：「你去過這些地方嗎？」 2. **國旗與文化配對遊戲** ○ 學生小組將國旗圖案與國家名卡進行配對。 ○ 補充簡單文化特色，如「越南戴斗笠、日本吃壽司」。	2	口頭評量 上台發表 整理蒐集發表 實作 觀察	環境教育 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 戶外教育 戶 E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。 多元文化 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 資訊教育 資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
		社會 2a-Ⅱ-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 2b-II－2 感受與欣賞不同文化的特色。 藝術 1-II－6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。	Bc-Ⅱ-1 各個族群有不同的命名方式、節慶與風俗習慣。 藝術 視 E-Ⅱ-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-Ⅱ-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。		3. 鄰近國家觀察表 ○ 完成學習單：畫一面國旗、寫下 1 項該國特色。			安全教育 安 E1 了解安全教育。 安 E2 了解危機與安全。 安 E3 知道常見事故傷害。 性別平等 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。
四	次主題一：我們的地球村 探索「鄰近的國家」	英語文 ◎6-Ⅱ-2 積極參與各種課堂練習活動。 國語文 2-II－4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 綜合 2b-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。	英語文 C-II-2 國內外主要節慶習俗。 國語文 Ca-Ⅱ-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 綜合 Bb-II-3 團體活動的參與態度。 Bd-II-1 生活美感的普遍性與多樣性。	1.能從地圖中找出台灣鄰近的國家及其位置。 2.簡單認識鄰近國家的文化特色、語言與飲食。 3.學習尊重與欣賞不同國家的生活方式與文化。 4.培養學生的文化尊重與好奇心	探索「鄰近的國家」	2	口頭評量 上台發表 整理蒐集 發表 實作 觀察	環境教育 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 戶外教育 戶 E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。 多元文化 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 資訊教育 資 E10 了解資訊科技於日常生活

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
		2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。 社會 2a-Ⅱ-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。 藝術 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。	社會 Bc-Ⅱ-1 各個族群有不同的命名方式、節慶與風俗習慣。 藝術 視 E-Ⅱ-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-Ⅱ-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。					之重要性。 安全教育 安 E1 了解安全教育。 安 E2 了解危機與安全。 安 E3 知道常見事故傷害。 性別平等 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。
五	**次主題一：我們的地球村** 世界孩子的生活	英語文 ◎6-Ⅱ-2 積極參與各種課堂練習活動。 國語文 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 綜合	英語文 C-II-2 國內外主要節慶習俗。 國語文 Ca-Ⅱ-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 綜合 Bb-II-3 團體活動的	1.認識不同國家兒童的日常生活樣貌。 2.比較與自己生活的異同，培養同理心與文化尊重。 3.理解「每個孩子都是世界的一份子」，建立全球夥伴意識。	世界孩子的生活 **教學活動說明：** 1. **觀賞影片導入** ○ 選擇紀錄短片《**Kids Around the World**》或《**Children of the World**》。 ○ 包含起床時間、早餐、上學路線、住家等。	2	口頭評量 上台發表 整理蒐集發表 實作 觀察	環境教育 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 戶外教育 戶 E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。 多元文化

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
		2b-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。 2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。 社會 2a-Ⅱ-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。 藝術 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。	參與態度。 Bd-II-1 生活美感的普遍性與多樣性。 社會 Bc-Ⅱ-1 各個族群有不同的命名方式、節慶與風俗習慣。 藝術 視 E-Ⅱ-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-Ⅱ-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。		2. **討論與比較** ○ 問學生：「有沒有哪一位小朋友的生活跟你最像？哪裡最不同？」 ○ 製作 Venn Diagram：「我 vs 世界小朋友」 3. **我的觀察筆記** ○ 學生寫下三個觀察到的文化差異或有趣的事。			多 E4 理解到不同文化共存的事實。 安全教育 安 E1 了解安全教育。 安 E2 了解危機與安全。 安 E3 知道常見事故傷害。 國際教育 國 E4 了解國際文化的多樣性。 國 E5 發展學習不同文化的意願。
六	**次主題一：我們的地球村** 世界孩子的生活	英語文 ◎6-Ⅱ-2 積極參與各種課堂練習活動。 國語文 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。	英語文 C-II-2 國內外主要節慶習俗。 國語文 Ca-Ⅱ-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休	1.認識不同國家兒童的日常生活樣貌。 2.比較與自己生活的異同，培養同理心與文化尊重。 3.理解「每個孩子都是世界的一份子」，建立全球夥	世界孩子的生活 **教學活動說明：** 1. **觀賞影片導入** ○ 選擇紀錄短片《Kids Around the World》或《Children of the World》。	2	口頭評量 上台發表 整理蒐集發表 實作 觀察	環境教育 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 戶外教育 戶 E5 理解他人對環境的不同感

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
		綜合 2b-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。 2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。 社會 2a-Ⅱ-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 2b-II－2 感受與欣賞不同文化的特色。 藝術 1-II－6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。	閒娛樂等文化內涵。 綜合 Bb-II-3 團體活動的參與態度。 Bd-II-1 生活美感的普遍性與多樣性。 社會 Bc-Ⅱ-1 各個族群有不同的命名方式、節慶與風俗習慣。 藝術 視 E-Ⅱ-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-Ⅱ-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。	伴意識。 4.認識世界各地兒童的學校與遊戲活動。 5.培養關懷弱勢、尊重不同的生活條件。	○ 包含起床時間、早餐、上學路線、住家等。 2. **討論與比較** ○ 問學生：「有沒有哪一位小朋友的生活跟你最像？哪裡最不同？」 ○ 製作 Venn Diagram：「我 vs 世界小朋友」 3. **我的觀察筆記** ○ 學生寫下三個觀察到的文化差異或有趣的事。			受，並且樂於分享自身經驗。 多元文化 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 安全教育 安 E1 了解安全教育。 安 E2 了解危機與安全。 安 E3 知道常見事故傷害。
七	**次主題一：我們的地球村** 不同的學校樣貌	英語文 ◎6-Ⅱ-2 積極參與各種課堂練習活動。 國語文	英語文 C-II-2 國內外主要節慶習俗。 國語文 Ca-Ⅱ-1 各類文本中的飲食、服飾、交通	1.認識世界各地學校的不同外觀、教室設備與學習方式。 2.比較自己與他國學生的上學生活，理解文化差異。 3.培養尊重、同理	不同的學校樣貌 **教學活動說明：** 1. **照片與影片導覽** ○ 展示非洲草屋學校、日本整齊校服、芬蘭自由教室等畫面。	2	口頭評量 上台發表 整理蒐集 發表 實作 觀察	環境教育 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 戶外教育

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
		2-II－4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 綜合 2b-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。 2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。 社會 2a-Ⅱ-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 2b-II－2 感受與欣賞不同文化的特色。 藝術 1-II－6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。	工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 綜合 Bb-II-3 團體活動的參與態度。 Bd-II-1 生活美感的普遍性與多樣性。 社會 Bc-Ⅱ-1 各個族群有不同的命名方式、節慶與風俗習慣。 藝術 視 E-Ⅱ-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-Ⅱ-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。	與感恩之心，建立全球夥伴意識。	○ 說明不同環境、課程、上下課時間。 2. **學校比較表格活動** ○ 學生以表格記錄不同國家學校的特色，如：學校外觀、是否穿制服、午餐吃什麼等。 **3.如果我在那裡上學……** 配合圖片。			戶 E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。 安全教育 安 E1 了解安全教育。 安 E2 了解危機與安全。 安 E3 知道常見事故傷害。

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
八	**次主題一：我們的地球村** 不同的學校樣貌	英語文 ◎6-Ⅱ-2 積極參與各種課堂練習活動。 國語文 2-Ⅱ-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 綜合 2b-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。 2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。 社會 2a-Ⅱ-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 2b-Ⅱ-2 感受與欣賞不同文化的特色。 藝術	英語文 C-II-2 國內外主要節慶習俗。 國語文 Ca-Ⅱ-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 綜合 Bb-II-3 團體活動的參與態度。 Bd-II-1 生活美感的普遍性與多樣性。 社會 Bc-Ⅱ-1 各個族群有不同的命名方式、節慶與風俗習慣。 藝術 視 E-Ⅱ-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-Ⅱ-3 點線面創作體驗、平面與立體	1.認識世界各地學校的不同外觀、教室設備與學習方式。 2.比較自己與他國學生的上學生活，理解文化差異。 3.培養尊重、同理與感恩之心，建立全球夥伴意識。	不同的學校樣貌 **教學活動說明：** 1. **照片與影片導覽** ○ 展示非洲草屋學校、日本整齊校服、芬蘭自由教室等畫面。 ○ 說明不同環境、課程、上下課時間。 2. **學校比較表格活動** ○ 學生以表格記錄不同國家學校的特色，如：學校外觀、是否穿制服、午餐吃什麼等。 3. **如果我在那裡上學……** 配合圖片。	2	口頭評量 上台發表 整理蒐集發表 實作 觀察	環境教育 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 品德教育 品E3 溝通合作與和諧人際關係。 戶外教育 戶E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。 安全教育 安 E1 了解安全教育。 安 E2 了解危機與安全。 安 E3 知道常見事故傷害。 國際教育 國 E4 了解國際文化的多樣性。 國 E5 發展學習不同文化的意願。

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
		1-II－6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。	創作、聯想創作。					
九	**次主題一：我們的地球村** 製作「地球村護照」	英語文 ◎6-Ⅱ-2 積極參與各種課堂練習活動。 國語文 2-II－4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 綜合 2b-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。 2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。 社會 2a-Ⅱ-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。	英語文 C-II-2 國內外主要節慶習俗。 國語文 Ca-Ⅱ-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 綜合 Bb-II-3 團體活動的參與態度。 Bd-II-1 生活美感的普遍性與多樣性。 社會 Bc-Ⅱ-1 各個族群有不同的命名方式、節慶與風俗習慣。 藝術 視 E-Ⅱ-1 色彩感	1.整合學生於本單元中對世界地理、文化、學校與生活的學習成果。 2.發揮創意製作屬於自己的「地球村護照」，培養表達與統整能力。 3.透過分享與展示，建立對多元文化的尊重與認同。 4.培養成為具備國際視野的小小地球村公民。	製作「地球村護照」 **教學活動說明：** 1. **介紹護照概念** ○ 說明護照的用途與樣子，展示範例：封面、個人資料頁、入境章。 2. **創作地球村護照** ○ 學生製作一本個人護照，封面設計＋內頁記錄曾「探索」的國家（以貼紙、畫圖、簡句呈現）。 ○ 每學習完一個國家就蓋一個“文化章”。 3. **護照展示與分享** ○ 全班進行護照交換分享，彼此介紹「我最喜歡的國家是…」	2	口頭評量 上台發表 整理蒐集 發表 實作 觀察	環境教育 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 品德教育 品E3 溝通合作與和諧人際關係。 戶外教育 戶E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。 安全教育 安E1 了解安全教育。 安E2 了解危機與安全。 安E3 知道常見事故傷害。 國際教育 國 E4 了解國際文化的多樣性。 國 E5 發展學習不同文化的意願。

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
		2b-II－2 感受與欣賞不同文化的特色。 藝術 1-II－6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。	知、造形與空間的探索。 視 E-Ⅱ-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。					
十	**次主題一：我們的地球村** 製作「地球村護照」	英語文 ◎6-Ⅱ-2 積極參與各種課堂練習活動。 國語文 2-II－4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 綜合 2b-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。 2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。 社會	英語文 C-II-2 國內外主要節慶習俗。 國語文 Ca-Ⅱ-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 綜合 Bb-II-3 團體活動的參與態度。 Bd-II-1 生活美感的普遍性與多樣性。 社會 Bc-Ⅱ-1 各個族群有不同的命名方式、節慶與風俗習慣。	1.整合學生於本單元中對世界地理、文化、學校與生活的學習成果。 2.發揮創意製作屬於自己的「地球村護照」，培養表達與統整能力。 3.透過分享與展示，建立對多元文化的尊重與認同。 4.培養成為具備國際視野的小小地球村公民。 5.分享與欣賞他人的作品，強化國際理解與表達能力。	製作「地球村護照」 **教學活動說明：** 1. **介紹護照概念** ○ 說明護照的用途與樣子，展示範例：封面、個人資料頁、入境章。 2. **創作地球村護照** ○ 學生製作一本個人護照，封面設計＋內頁記錄曾「探索」的國家（以貼紙、畫圖、簡句呈現）。 ○ 每學習完一個國家就蓋一個“文化章”。 3. **護照展示與分享** 全班進行護照交換分享，彼此介紹「我最喜歡的國家是…」	2	口頭評量 上台發表 整理蒐集發表 實作 觀察	環境教育 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 安全教育 安 E1 了解安全教育。 安 E2 了解危機與安全。 安 E3 知道常見事故傷害。 國際教育 國 E4 了解國際文化的多樣性。 國 E5 發展學習不同文化的意願。

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
		2a-Ⅱ-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 2b-Ⅱ-2 感受與欣賞不同文化的特色。 藝術 1-Ⅱ-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。	藝術 視 E-Ⅱ-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-Ⅱ-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。					
十一	**次主題二：走訪世界地標** 認識經典地標	英語文 ◎6-Ⅱ-2 積極參與各種課堂練習活動。 國語文 2-Ⅱ-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 綜合 2b-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。 2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。	英語文 C-II-2 國內外主要節慶習俗。 國語文 Ca-Ⅱ-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 綜合 Bb-II-3 團體活動的參與態度。 Bd-II-1 生活美感的普遍性與多樣性。 社會	1.認識世界各地經典地標的外觀、位置與文化背景。 2.能夠描述地標特色，並發展初步的地理空間概念。 3.培養尊重世界文化遺產與欣賞多元文化的態度。 4.培養他們的地理知識、文化欣賞能力與國際視野。	認識經典地標 **教學活動說明：** 1. **地標介紹影片欣賞** ○ 播放介紹性影片，涵蓋自由女神、金字塔、比薩斜塔、艾菲爾鐵塔、大笨鐘等。 2. **地標簡筆畫臨摹** ○ 學生選一座地標進行描繪，並寫下一句感想：「我想去這裡因為…」 3. **地標與國家連線活動** ○ 小組競賽：將地標連接到對應國旗或國名。	2	口頭評量 上台發表 整理蒐集發表 實作 觀察	環境教育 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 安全教育 安 E1 了解安全教育。 安 E2 了解危機與安全。 安 E3 知道常見事故傷害。 國際教育 國 E4 了解國際文化的多樣性。 國 E5 發展學習不同文化的意願。

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
		社會 2a-Ⅱ-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 2b-II－2 感受與欣賞不同文化的特色。 藝術 1-II－6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。	Bc-Ⅱ-1 各個族群有不同的命名方式、節慶與風俗習慣。 藝術 視 E-Ⅱ-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-Ⅱ-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。					
十二	**次主題二：走訪世界地標** 認識經典地標	英語文 ◎6-Ⅱ-2 積極參與各種課堂練習活動。 國語文 2-II－4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 綜合 2b-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。	英語文 C-II-2 國內外主要節慶習俗。 國語文 Ca-Ⅱ-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 綜合 Bb-II-3 團體活動的參與態度。 Bd-II-1 生活美感的普遍性與多樣性。	1.認識世界各地經典地標的外觀、位置與文化背景。 2.能夠描述地標特色，並發展初步的地理空間概念。 3.培養尊重世界文化遺產與欣賞多元文化的態度。 4.培養他們的地理知識、文化欣賞能力與國際視野。	認識經典地標 **教學活動說明：** 1. **地標介紹影片欣賞** ○ 播放介紹性影片，涵蓋自由女神、金字塔、比薩斜塔、艾菲爾鐵塔、大笨鐘等。 2. **地標簡筆畫臨摹** ○ 學生選一座地標進行描繪，並寫下一句感想：「我想去這裡因為…」 3. **地標與國家連線活動**	2	口頭評量 上台發表 整理蒐集發表 實作 觀察	環境教育 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 品德教育 品E3 溝通合作與和諧人際關係。 安全教育 安 E1 了解安全教育。 安 E2 了解危機與安全。 安 E3 知道常見事故傷害。 國際教育 國 E4 了解國際文化的多樣性。 國 E5 發展學習不同文化的意願。

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
		2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。 社會 2a-Ⅱ-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。 藝術 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。	社會 Bc-Ⅱ-1 各個族群有不同的命名方式、節慶與風俗習慣。 藝術 視 E-Ⅱ-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-Ⅱ-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。		○ 小組競賽：將地標連接到對應國旗或國名。			
十三	**次主題二：走訪世界地標** 世界迷你地標拼圖	英語文 ◎6-Ⅱ-2 積極參與各種課堂練習活動。 國語文 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 綜合	英語文 C-II-2 國內外主要節慶習俗。 國語文 Ca-Ⅱ-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 綜合 Bb-II-3 團體活動的	1.鞏固學生對世界著名地標的認識與位置理解。 2.透過拼圖遊戲與團隊合作，培養觀察力、空間感與合作精神。 3.提升學生的文化素養與對多元文化的興趣。	世界迷你地標拼圖 **教學活動說明：** 1. **分組進行地標拼圖競賽** ○ 教師事先準備 6~8 個迷你地標的紙拼圖（如塔、橋、建築）。 ○ 學生分組挑戰限時完成，並認出地標名稱。 2. **每組上台分享拼圖結果**	2	口頭評量 上台發表 整理蒐集發表 實作 觀察	環境教育 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 安全教育 安 E1 了解安全教育。 安 E2 了解危機與安全。 安 E3 知道常見事故傷害。

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
		2b-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。 2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。 社會 2a-Ⅱ-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 2b-II－2 感受與欣賞不同文化的特色。 藝術 1-II－6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。	參與態度。 Bd-II-1 生活美感的普遍性與多樣性。 社會 Bc-Ⅱ-1 各個族群有不同的命名方式、節慶與風俗習慣。 藝術 視 E-Ⅱ-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-Ⅱ-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。		○ 學生簡單介紹地標			國際教育 國 E4 了解國際文化的多樣性。 國 E5 發展學習不同文化的意願。
十四	**次主題二：走訪世界地標** 世界迷你地標拼圖	英語文 ◎6-Ⅱ-2 積極參與各種課堂練習活動。 國語文 2-II－4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。	英語文 C-II-2 國內外主要節慶習俗。 國語文 Ca-Ⅱ-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休	1.鞏固學生對世界著名地標的認識與位置理解。 2.透過拼圖遊戲與團隊合作，培養觀察力、空間感與合作精神。 3.提升學生的文化素養與對多元文化	世界迷你地標拼圖 **教學活動說明：** 1. **分組進行地標拼圖競賽** ○ 教師事先準備 6～8 個迷你地標的紙拼圖(如塔、橋、建築)。	2	口頭評量 上台發表 整理蒐集發表 實作 觀察	環境教育 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 安全教育 安 E1 了解安全教育。

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
		綜合 2b-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。 2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。 社會 2a-Ⅱ-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。 藝術 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。	閒娛樂等文化內涵。 綜合 Bb-II-3 團體活動的參與態度。 Bd-II-1 生活美感的普遍性與多樣性。 社會 Bc-Ⅱ-1 各個族群有不同的命名方式、節慶與風俗習慣。 藝術 視 E-Ⅱ-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-Ⅱ-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。	的興趣。	○ 學生分組挑戰限時完成，並認出地標名稱。 2. **每組上台分享拼圖結果** ○ 學生簡單介紹地標			安 E2 了解危機與安全。 安 E3 知道常見事故傷害。 國際教育 國 E4 了解國際文化的多樣性。 國 E5 發展學習不同文化的意願。
十五	**次主題二：走訪世界地標** 建築詞彙學習	英語文 ◎6-Ⅱ-2 積極參與各種課堂練習活動。 國語文	英語文 C-II-2 國內外主要節慶習俗。 國語文 Ca-Ⅱ-1 各類文本中的飲食、服飾、交通	1.認識與建築相關的常見英文詞彙（如：tower, bridge, temple, castle 等）。 2.能夠將英文詞彙與實際的世界建築或地標連結。	建築詞彙學習 **教學活動說明：** 1. **建築詞彙與圖片配對** ○ 塔、橋、廟宇、雕像、城堡。	2	口頭評量 上台發表 整理蒐集 發表 實作 觀察	環境教育 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 國際教育

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
		2-II－4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 綜合 2b-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。 2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。 社會 2a-Ⅱ-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 2b-II－2 感受與欣賞不同文化的特色。 藝術 1-II－6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。	工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 綜合 Bb-II-3 團體活動的參與態度。 Bd-II-1 生活美感的普遍性與多樣性。 社會 Bc-Ⅱ-1 各個族群有不同的命名方式、節慶與風俗習慣。 藝術 視 E-Ⅱ-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-Ⅱ-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。	3.運用英文簡單描述地標特徵（如形狀、功能、材質）。 4.培養對英文詞彙的應用興趣與跨文化學習能力。	○ 使用圖卡與動作幫助記憶。 2. 單字接龍遊戲與口說練習 ○ 小組比賽「我說你指」、「接龍造句」			國 E4 了解國際文化的多樣性。 國 E5 發展學習不同文化的意願。

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
十六	**次主題二：走訪世界地標** 建築詞彙學習	英語文 ◎6-Ⅱ-2 積極參與各種課堂練習活動。 國語文 2-Ⅱ-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 綜合 2b-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。 2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。 社會 2a-Ⅱ-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 2b-Ⅱ-2 感受與欣賞不同文化的特色。 藝術	英語文 C-II-2 國內外主要節慶習俗。 國語文 Ca-Ⅱ-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 綜合 Bb-II-3 團體活動的參與態度。 Bd-II-1 生活美感的普遍性與多樣性。 社會 Bc-Ⅱ-1 各個族群有不同的命名方式、節慶與風俗習慣。 藝術 視 E-Ⅱ-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-Ⅱ-3 點線面創作體驗、平面與立體	1.認識與建築相關的常見英文詞彙（如：tower, bridge, temple, castle 等）。 2.能夠將英文詞彙與實際的世界建築或地標連結。 3.運用英文簡單描述地標特徵（如形狀、功能、材質）。 4.培養對英文詞彙的應用興趣與跨文化學習能力。	建築詞彙學習 **教學活動說明：** 1. **建築詞彙與圖片配對** ○ 塔、橋、廟宇、雕像、城堡。 ○ 使用圖卡與動作幫助記憶。 2. **單字接龍遊戲與口說練習** ○ 小組比賽「我說你指」、「接龍造句」	2	口頭評量 上台發表 整理蒐集發表 實作 觀察	環境教育 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 國際教育 國 E4 了解國際文化的多樣性。 國 E5 發展學習不同文化的意願。

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
		1-II－6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。	創作、聯想創作。					
十七	**次主題二：走訪世界地標** 動手做地標模型	英語文 ◎6-Ⅱ-2 積極參與各種課堂練習活動。 國語文 2-II－4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 綜合 2b-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。 2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。 社會 2a-Ⅱ-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。	英語文 C-II-2 國內外主要節慶習俗。 國語文 Ca-Ⅱ-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 綜合 Bb-II-3 團體活動的參與態度。 Bd-II-1 生活美感的普遍性與多樣性。 社會 Bc-Ⅱ-1 各個族群有不同的命名方式、節慶與風俗習慣。 藝術 視 E-Ⅱ-1 色彩感	1. 能回憶並描述所選的世界地標的特色與文化背景。 2.與同伴合作運用簡單材料製作地標立體模型。 3.展現創造力並口頭簡單介紹作品，提升自信與表達能力。 4.養成尊重多元文化與欣賞不同建築風格的態度。	動手做地標模型 **教學活動說明：** 1. **選擇一座地標製作模型** ○ 可選擇自由女神、比薩斜塔、金字塔等。 ○ 提供材料如黏土、紙箱、紙杯、竹籤、吸管等。 2. **設計說明卡** ○ 為作品寫一張介紹卡，內容包含名稱、國家、特色（可中英雙語）。	2	口頭評量 上台發表 整理蒐集 發表 實作 觀察	環境教育 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 國際教育 國 E4 了解國際文化的多樣性。 國 E5 發展學習不同文化的意願。

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
		2b-II－2 感受與欣賞不同文化的特色。 藝術 1-II－6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。	知、造形與空間的探索。 視 E-Ⅱ-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。					
十八	**次主題二：走訪世界地標** 動手做地標模型	英語文 ◎6-Ⅱ-2 積極參與各種課堂練習活動。 國語文 2-II－4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 綜合 2b-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。 2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。 社會	英語文 C-II-2 國內外主要節慶習俗。 國語文 Ca-Ⅱ-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 綜合 Bb-II-3 團體活動的參與態度。 Bd-II-1 生活美感的普遍性與多樣性。 社會 Bc-Ⅱ-1 各個族群有不同的命名方式、節慶與風俗習慣。	1. 能回憶並描述所選的世界地標的特色與文化背景。 2.與同伴合作運用簡單材料製作地標立體模型。 3.展現創造力並口頭簡單介紹作品，提升自信與表達能力。 4.養成尊重多元文化與欣賞不同建築風格的態度。	動手做地標模型 **教學活動說明：** 1. **選擇一座地標製作模型** ○ 可選擇自由女神、比薩斜塔、金字塔等。 ○ 提供材料如黏土、紙箱、紙杯、竹籤、吸管等。 2. **設計說明卡** ○ 為作品寫一張介紹卡，內容包含名稱、國家、特色（可中英雙語）。	2	口頭評量 上台發表 整理蒐集發表 實作 觀察	環境教育 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 國際教育 國 E4 了解國際文化的多樣性。 國 E5 發展學習不同文化的意願。

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
		2a-Ⅱ-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 2b-Ⅱ-2 感受與欣賞不同文化的特色。 藝術 1-Ⅱ-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。	藝術 視 E-Ⅱ-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-Ⅱ-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。					
十九	**次主題二：走訪世界地標** 地標展示會	英語文 ◎6-Ⅱ-2 積極參與各種課堂練習活動。 國語文 2-Ⅱ-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 綜合 2b-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。 2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。	英語文 C-II-2 國內外主要節慶習俗。 國語文 Ca-Ⅱ-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 綜合 Bb-II-3 團體活動的參與態度。 Bd-II-1 生活美感的普遍性與多樣性。 社會	1.學生能有條理地展示與介紹自己的地標模型與所學文化知識。 2.透過分工合作，策劃、佈置與執行一場班級「地球村地標展示會」。 3.練習口語發表與聆聽技巧，並欣賞同學的創作成果。 4.建立文化尊重與全球視野。	地標展示會 **教學活動說明：** 1. **教室佈置為「迷你世界地標展」** ○ 作品分區展示，標示國名與學生姓名。 2. **學生導覽分享** ○ 每人介紹自己的模型與地標簡介 3. **走攤互評活動** ○ 每人有三張「讚」貼紙，可貼給最喜歡的作品，最後進行票選與表揚。	2	口頭評量 上台發表 整理蒐集 發表 實作 觀察	環境教育 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 國際教育 國 E4 了解國際文化的多樣性。 國 E5 發展學習不同文化的意願。

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
		社會 2a-Ⅱ-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 2b-II－2 感受與欣賞不同文化的特色。 藝術 1-II－6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。	Bc-Ⅱ-1 各個族群有不同的命名方式、節慶與風俗習慣。 藝術 視 E-Ⅱ-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-Ⅱ-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。					
二十	**次主題二：走訪世界地標** 地標展示會 期末考	英語文 ◎6-Ⅱ-2 積極參與各種課堂練習活動。 國語文 2-II－4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 綜合 2b-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。	英語文 C-II-2 國內外主要節慶習俗。 國語文 Ca-Ⅱ-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 綜合 Bb-II-3 團體活動的參與態度。 Bd-II-1 生活美感的普遍性與多樣性。	1.學生能有條理地展示與介紹自己的地標模型與所學文化知識。 2.透過分工合作，策劃、佈置與執行一場班級「地球村地標展示會」。 3.練習口語發表與聆聽技巧，並欣賞同學的創作成果。 4.建立文化尊重與全球視野。	地標展示會 **教學活動說明：** 1. **教室佈置為「迷你世界地標展」** ○ 作品分區展示，標示國名與學生姓名。 2. **學生導覽分享** ○ 每人介紹自己的模型與地標 3. **走攤互評活動** ○ 每人有三張「讚」貼紙，可貼給最喜歡的作品，最後進行票選與表揚。	2	口頭評量 上台發表 整理蒐集 發表 實作 觀察	環境教育 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 國際教育 國 E4 了解國際文化的多樣性。 國 E5 發展學習不同文化的意願。

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
		2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。 社會 2a-Ⅱ-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 2b-II－2 感受與欣賞不同文化的特色。 藝術 1-II－6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。	社會 Bc-Ⅱ-1 各個族群有不同的命名方式、節慶與風俗習慣。 藝術 視 E-Ⅱ-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-Ⅱ-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。					
二十一	總複習							

臺北市中山區大佳國民小學114學年度下學期【 四 】年級【彈性學習-與世界做朋友】課程計畫

<table>
<tr><td>編寫者</td><td colspan="3">趙敏如</td><td>上課總時數</td><td>每週2節，共42節</td></tr>
<tr><td>課程目標</td><td colspan="5">「地球村探險家」設計理念
「地球村探險家」以培養學生全球視野、文化尊重與環境關懷為核心，透過探險家的視角，引導學生探索世界各地的地理特色、人文風情與生活方式。並鼓勵學生發問、探索與合作，從認識他國走向認識世界、理解彼此的關聯與共享責任。
核心概念：國際理解與探究
次主題一：認識世界語言（10週）
語言地圖介紹
世界文字比一比
世界語言聽聽看
我最喜歡的語言是？
小語言大發現展覽
次主題二：我眼中的世界（10週）
看影片環遊世界
畫出我想去的國家
製作我的旅遊小冊
模擬旅行會話
展示「夢想旅行牆」
課程目標
1.素養導向學習：結合社會、自然、英語文與藝術等領域，培養學生觀察、解釋、溝通與解決問題的核心能力。
2.情境與探究結合：透過模擬「環球旅行」的情境，引發學生興趣，設計任務導向的學習活動，鼓勵學生主動探索與思考。
3.多元文化理解：引導學生認識不同國家的風俗習慣、語言與價值觀，並學習尊重差異與包容多元。
4.全球公民意識：培養學生關心世界議題，如氣候變遷、貧富差距、文化保育等，從小建立責任感與行動力。
5.創造與表達並重：鼓勵學生透過繪畫、簡報、戲劇、手作等方式呈現學習成果，發展創造力與表達力。</td></tr>
<tr><td>核心</td><td>總綱核心素養面向</td><td colspan="2">總綱/核心素養具體內涵</td><td colspan="2">領綱核心素養具體內涵</td></tr>
</table>

素養	A 自主行動 B 溝通互動 C 社會參與	□A1 身心素質與自我精進 □A2 系統思考與解決問題 ■A3 規劃執行與創新應變 ■B1 符號運用與溝通表達 □B2 科技資訊與媒體素養 ■B3 藝術涵養與美感素養 □C1 道德實踐與公民意識 ■C2 人際關係與團隊合作 ■C3 多元文化與國際理解	英語文 英-E-B1 具備使用各種資訊科技媒材進行自我學習的能力，以增進英英語文聽說讀寫綜合應用能力及文化習俗之理解。 綜合 綜-E-B3 覺察生活美感的多樣性，培養生活環境中的美感體驗，增進生活的豐富性與創意表現。 綜-E-C2 理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。 綜-E-C3 體驗與欣賞在地文化，尊重關懷不同族群，理解並包容文化的多元性。 社會 社-E-A3 探究人類生活相關議題，規劃學習計畫，並在執行過程中，因應情境變化，持續調整與創新。 社-E-C3 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。
議題融入		□海洋、■品德、□生命(含□情緒教育、□動物保護教育)、■安全(含■交通安全、□水域安全、□防墜安全、□防災安全、□食藥安全)、□防災(□高年級應融入 AED 相關教育)、■戶外教育、■性別平等、□人權、□海洋、■環境、□能源、□家庭教育、■品德、□法治、□科技、■資訊、□生涯規劃、■多元文化、■閱讀素養、■國際教育、□原住民教育、□全民國防教育。	

評量方式與百分比(可自行增刪)

評量方式	評量百分比
實作評量	30%
檔案評量	30%
口語評量	20%
學習態度	20%

中山區大佳國小

下學期課程內涵

一、課程應融入19項議題，紅色是114學年度重點融入的議題

海洋、品德、生命(含情緒教育、動物保護教育)、安全(含交通安全、水域安全、防墜安全、防災安全、食藥安全)、防災(高年級應融入AED相關教育)、戶外教育、性別平等、人權、環境、能源、家庭教育、法治、科技、資訊、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、國際教育、原住民族教育、全民國防教育。

二、跨領域課程，請在單元或主題，標註星號*

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
一	**次主題一：認識世界語言** 語言地圖介紹	英語文 ◎6-Ⅱ-2 積極參與各種課堂練習活動。 綜合 2b-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。 2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。 社會 2a-Ⅱ-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 2b-Ⅱ-2 感受與欣賞不同文化的特色。	英語文 ◎C-Ⅲ-2 國內外主要節慶習俗。 綜合 Bb-II-3 團體活動的參與態度。 Bd-II-1 生活美感的普遍性與多樣性。 Cc-II-1 文化活動的參與。 社會 Af-Ⅱ-1 不同文化的接觸和交流，可能產生衝突、合作和創新，並影響在地的生活與文化。	1.認識世界主要語言及其分布地區。 2.能在語言地圖上辨識特定語言使用的國家。 3.學習幾種基本問候語，並能模仿說出。 4.培養對多語言文化的尊重與好奇心。	語言地圖介紹 **教學活動說明：** 1. **語言世界地圖導入** ○ 教師展示彩色世界語言分布圖，介紹主要語系與語言(如英語、西班牙語、中文、阿拉伯語等)。 2. **語言與國家配對活動** ○ 學生將語言名與國旗、國家圖示連線，完成語言配對卡。 3. **找找地圖任務** ○ 小組完成挑戰任務單：「請圈出說法語的三個國家」、「哪裡說日語？」等。	2	口頭評量 上台發表 整理蒐集 發表 實作 觀察	環境教育 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 性別平等 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 安全教育 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 戶外教育 戶 E3 善用五官的感 知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境 感受的能力。 國際教育 國 E4 了解國際文化的多樣性。 國 E5 發展學習不同文化的意願。

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
二	**次主題一：認識世界語言** 語言地圖介紹	英語文 ◎6-Ⅱ-2 積極參與各種課堂練習活動。 綜合 2b-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。 2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。 社會 2a-Ⅱ-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 2b-Ⅱ-2 感受與欣賞不同文化的特色。	英語文 ◎C-Ⅲ-2 國內外主要節慶習俗。 綜合 Bb-II-3 團體活動的參與態度。 Bd-II-1 生活美感的普遍性與多樣性。 Cc-II-1 文化活動的參與。 社會 Af-Ⅱ-1 不同文化的接觸和交流，可能產生衝突、合作和創新，並影響在地的生活與文化。	1.認識世界主要語言及其分布地區。 2.能在語言地圖上辨識特定語言使用的國家。 3.學習幾種基本問候語，並能模仿說出。 4.培養對多語言文化的尊重與好奇心。	語言地圖介紹 **教學活動說明：** 1. **語言世界地圖導入** ○ 教師展示彩色世界語言分布圖，介紹主要語系與語言（如英語、西班牙語、中文、阿拉伯語等）。 2. **語言與國家配對活動** ○ 學生將語言名與國旗、國家圖示連線，完成語言配對卡。 3. **找找地圖任務** ○ 小組完成挑戰任務單：「請圈出說法語的三個國家」、「哪裡說日語？」等。	2	口頭評量 上台發表 整理蒐集發表 實作 觀察	環境教育 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 性別平等 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 安全教育 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 戶外教育 戶 E3 善用五官的感 知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境 感受的能力。 國際教育 國 E4 了解國際文化的多樣性。 國 E5 發展學習不同文化的意願。
三	**次主題一：認識世界語言** 世界文字比一比	英語文 ◎6-Ⅱ-2 積極參與各種課堂練習活動。 綜合	英語文 ◎C-Ⅲ-2 國內外主要節慶習俗。 綜合 Bb-II-3 團體活動的參與態度。	1.認識世界上幾種不同的文字系統（如漢字、阿拉伯字母、日文假名、拉丁字母等）。	世界文字比一比 **教學活動說明：** 1. **文字展示與討論**	2	口頭評量 上台發表 整理蒐集發表 實作 觀察	環境教育 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
		2b-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。 2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。 社會 2a-Ⅱ-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 2b-Ⅱ-2 感受與欣賞不同文化的特色。	Bd-II-1 生活美感的普遍性與多樣性。 Cc-II-1 文化活動的參與。 社會 Af-Ⅱ-1 不同文化的接觸和交流，可能產生衝突、合作和創新，並影響在地的生活與文化。	2.能分辨並觀察不同文字的外型特徵與書寫方向。 3.嘗試模仿不同文字的書寫，提升跨文化理解與尊重。 4.激發學生對英語文與世界文化的學習興趣。	○ 展示阿拉伯文、日文假名、韓文字、英文與中文的書寫方式。 ○ 比較：左右書寫？上至下？是否有字母或圖像？ 2. **書寫挑戰活動** ○ 學生嘗試寫自己的名字用日文片假名、阿拉伯文（可用音譯）。 ○ 製作「我的多語名字卡」。 3. **世界文字拓印小書** 每頁一種語言的字體拓印或摹寫，附一個單字（如「家」、「水」、「人」）。			性別平等 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 國際教育 國 E4 了解國際文化的多樣性。 國 E5 發展學習不同文化的意願。
四	**次主題一：認識世界語言** 世界文字比一比	英語文 ◎6-Ⅱ-2 積極參與各種課堂練習活動。 綜合 2b-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。 2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。 社會	英語文 ◎C-Ⅲ-2 國內外主要節慶習俗。 綜合 Bb-II-3 團體活動的參與態度。 Bd-II-1 生活美感的普遍性與多樣性。 Cc-II-1 文化活動的參與。 社會 Af-Ⅱ-1 不同文化的接觸和交流，可能產生衝突、合作和創	1.認識世界上幾種不同的文字系統（如漢字、阿拉伯字母、日文假名、拉丁字母等）。 2.能分辨並觀察不同文字的外型特徵與書寫方向。 3.嘗試模仿不同文字的書寫，提升跨文化理解與尊重。	世界文字比一比 **教學活動說明：** 1. **文字展示與討論** ○ 展示阿拉伯文、日文假名、韓文字、英文與中文的書寫方式。 ○ 比較：左右書寫？上至下？是否有字母或圖像？ 2. **書寫挑戰活動** ○ 學生嘗試寫自己的名字用日文片假名、阿拉伯文（可用音譯）。 ○ 製作「我的多語名字卡」。	2	口頭評量 上台發表 整理蒐集 發表 實作 觀察	環境教育 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 性別平等 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 國際教育 國 E4 了解國際文化的多樣性。 國 E5 發展學習不

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
		2a-Ⅱ-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 2b-Ⅱ-2 感受與欣賞不同文化的特色。	新，並影響在地的生活與文化。	4.激發學生對英語文與世界文化的學習興趣。	3. 世界文字拓印小書 每頁一種語言的字體拓印或摹寫，附一個單字（如「家」、「水」、「人」）。			同文化的意願。
五	**次主題一：認識世界語言** 世界語言聽聽看	英語文 ◎6-Ⅱ-2 積極參與各種課堂練習活動。 綜合 2b-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。 2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。 社會 2a-Ⅱ-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 2b-Ⅱ-2 感受與欣賞不同文化的特色。	英語文 ◎C-Ⅲ-2 國內外主要節慶習俗。 綜合 Bb-II-3 團體活動的參與態度。 Bd-II-1 生活美感的普遍性與多樣性。 Cc-II-1 文化活動的參與。 社會 Af-Ⅱ-1 不同文化的接觸和交流，可能產生衝突、合作和創新，並影響在地的生活與文化。	1.能分辨出幾種不同語言的聲音特徵。 2.能配對語言與對應的國家或區域。 3.體驗多語言環境並模仿發音。 4.增進對語言多樣性的認識與欣賞。	世界語言聽聽看 **教學活動說明：** 1. **語音猜一猜** ○ 播放 10 秒各國語音片段（如日文打招呼、法語自我介紹、阿拉伯語問候），請學生猜是哪一國。 2. **語音 Bingo 活動** ○ 發給學生語音 Bingo 卡：每格一種語言 / 句子。聽到對應語言即可劃掉。 3. **模仿發音小挑戰** 學生試著模仿說出「你好」的多國語言 (Kon'nichiwa, Hola, Ni hao, Bonjour...)	2	口頭評量 上台發表 整理蒐集 發表 實作 觀察	環境教育 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 性別平等 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 安全教育 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 戶外教育 戶 E3 善用五官的感 知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境 感受的能力。國際教育 國 E4 了解國際文化的多樣性。 國 E5 發展學習不

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
								同文化的意願。
六	**次主題一：認識世界語言** 世界語言聽聽看	英語文 ◎6-Ⅱ-2 積極參與各種課堂練習活動。 綜合 2b-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。 2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。 社會 2a-Ⅱ-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 2b-Ⅱ-2 感受與欣賞不同文化的特色。	英語文 ◎C-Ⅲ-2 國內外主要節慶習俗。 綜合 Bb-II-3 團體活動的參與態度。 Bd-II-1 生活美感的普遍性與多樣性。 Cc-II-1 文化活動的參與。 社會 Af-Ⅱ-1 不同文化的接觸和交流，可能產生衝突、合作和創新，並影響在地的生活與文化。	1.能分辨出幾種不同語言的聲音特徵。 2.能配對語言與對應的國家或區域。 3.體驗多語言環境並模仿發音。 4.增進對語言多樣性的認識與欣賞。	世界語言聽聽看 **教學活動說明：** 1. **語音猜一猜** ○ 播放 10 秒各國語音片段（如日文打招呼、法語自我介紹、阿拉伯語問候），請學生猜是哪一國。 2. **語音 Bingo 活動** ○ 發給學生語音 Bingo 卡：每格一種語言 / 句子。聽到對應語言即可劃掉。 3. **模仿發音小挑戰** 學生試著模仿說出「你好」的多國語言 (Kon'nichiwa, Hola, Ni hao, Bonjour...)	2	口頭評量 上台發表 整理蒐集 發表 實作 觀察	環境教育 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 性別平等 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 安全教育 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 戶外教育 戶 E3 善用五官的感 知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境 感受的能力。國際教育 國 E4 了解國際文化的多樣性。 國 E5 發展學習不同文化的意願。

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
七	**次主題一：認識世界語言** 我最喜歡的語言是？	英語文 ◎6-Ⅱ-2 積極參與各種課堂練習活動。 綜合 2b-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。 2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。 社會 2a-Ⅱ-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 2b-Ⅱ-2 感受與欣賞不同文化的特色。	英語文 ◎C-Ⅲ-2 國內外主要節慶習俗。 綜合 Bb-II-3 團體活動的參與態度。 Bd-II-1 生活美感的普遍性與多樣性。 Cc-II-1 文化活動的參與。 社會 Af-Ⅱ-1 不同文化的接觸和交流，可能產生衝突、合作和創新，並影響在地的生活與文化。	1.回顧並整理已學過的語言與其特色。 2.能清楚說出自己最喜歡的一種語言並說明原因。 3.培養尊重語言多樣性、欣賞他人觀點的態度。 4.透過分享與簡報練習口語表達能力與自信心。	我最喜歡的語言是？ **教學活動說明：** 1. **語言問卷小調查** ○ 「你最想學哪一種語言？」讓學生填選，並以票選統計方式顯示全班結果。 2. **完成語言喜好小報** ○ 小報內容包含：語言名稱、國旗圖、基本問候語、為什麼喜歡這個語言？ ○ 例：「I like Japanese because it sounds fun.」 3. **分享與展示** ○ 學生口頭介紹小報內容，設立「我最喜歡的語言牆」。	2	口頭評量 上台發表 整理蒐集 發表 實作 觀察	環境教育 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 性別平等 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 國際教育 國 E4 了解國際文化的多樣性。 國 E5 發展學習不同文化的意願。
八	**次主題一：認識世界語言** 我最喜歡的語言是？	英語文 ◎6-Ⅱ-2 積極參與各種課堂練習活動。 綜合 2b-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。	英語文 ◎C-Ⅲ-2 國內外主要節慶習俗。 綜合 Bb-II-3 團體活動的參與態度。 Bd-II-1 生活美感的普遍性與多樣性。 Cc-II-1 文化活動的	1.回顧並整理已學過的語言與其特色。 2.能清楚說出自己最喜歡的一種語言並說明原因。 3.培養尊重語言多樣性、欣賞他	我最喜歡的語言是？ **教學活動說明：** 1. **語言問卷小調查** ○ 「你最想學哪一種語言？」讓學生填選，並以票選統計方式顯示全班結果。 2. **完成語言喜好小報**	2	口頭評量 上台發表 整理蒐集 發表 實作 觀察	環境教育 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 多元文化 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 資訊教育

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
		2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。 社會 2a-Ⅱ-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 2b-Ⅱ-2 感受與欣賞不同文化的特色。	參與。 社會 Af-Ⅱ-1 不同文化的接觸和交流，可能產生衝突、合作和創新，並影響在地的生活與文化。	人觀點的態度。 4.透過分享與簡報練習口語表達能力與自信心。	○ 小報內容包含：語言名稱、國旗圖、基本問候語、為什麼喜歡這個語言？ ○ 例：「I like Japanese because it sounds fun.」 3. 分享與展示 ○ 學生口頭介紹小報內容，設立「我最喜歡的語言牆」。			資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。 性別平等 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 安全教育 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 戶外教育 戶 E3 善用五官的感 知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境 感受的能力。 國際教育 國 E4 了解國際文化的多樣性。 國 E5 發展學習不同文化的意願。
九	**次主題一：認識世界語言** 小語言大發現展覽	英語文 ◎6-Ⅱ-2 積極參與各種課堂練習活動。 綜合 2b-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。	英語文 ◎C-Ⅲ-2 國內外主要節慶習俗。 綜合 Bb-II-3 團體活動的參與態度。 Bd-II-1 生活美感的普遍性與多樣性。 Cc-II-1 文化活動的	1.能整合所學語言相關知識製作展品。 2.能用簡單語言介紹一種語言的特色。 3.養成團隊合作與創意思考的能力。	小語言大發現展覽 **教學活動說明：** 1. 展區規劃與準備 ○ 小組負責不同語言展區（如阿拉伯語區、日本語區、西班牙語區）。 ○ 展出書寫作品、國旗、語音 QR 碼、問候語貼紙。	2	口頭評量 上台發表 整理蒐集 發表 實作 觀察	環境教育 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 多元文化 多 E4 理解到不同文化共存的事實。

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
		2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。 社會 2a-Ⅱ-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 2b-Ⅱ-2 感受與欣賞不同文化的特色。	參與。 社會 Af-Ⅱ-1 不同文化的接觸和交流，可能產生衝突、合作和創新，並影響在地的生活與文化。	4.體驗策展與參展的樂趣，提升自信心與溝通能力。	2. 角色分配與導覽準備 ○ 學生扮演導覽員，簡單介紹：「This is Arabic. They write from right to left.」 3. 成果發表與互動體驗 ○ 安排全班走攤體驗其他語言，完成「語言護照」蓋章。 ○ 回顧活動與發表感想。			資訊教育 資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。 性別平等 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 國際教育 國 E4 了解國際文化的多樣性。 國 E5 發展學習不同文化的意願。
十	**次主題一：認識世界語言** 小語言大發現展覽 期中考	英語文 ◎6-Ⅱ-2 積極參與各種課堂練習活動。 綜合 2b-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。 2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。 社會	英語文 ◎C-Ⅲ-2 國內外主要節慶習俗。 綜合 Bb-II-3 團體活動的參與態度。 Bd-II-1 生活美感的普遍性與多樣性。 Cc-II-1 文化活動的參與。 社會 Af-Ⅱ-1 不同文化的接觸和交流，可能產生衝突、合作和創新，並影響在地的生活與文化。	1.能整合所學語言相關知識製作展品。 2.能用簡單語言介紹一種語言的特色。 3.養成團隊合作與創意思考的能力。 4.體驗策展與參展的樂趣，提升自信心與溝通能力。	小語言大發現展覽 **教學活動說明：** 1. 展區規劃與準備 ○ 小組負責不同語言展區（如阿拉伯語區、日本語區、西班牙語區）。 ○ 展出書寫作品、國旗、語音 QR 碼、問候語貼紙。 2. 角色分配與導覽準備 ○ 學生扮演導覽員，簡單介紹：「This is Arabic. They write from right to left.」 3. 成果發表與互動體驗	2	口頭評量 上台發表 整理蒐集 發表 實作 觀察	環境教育 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 多元文化 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 資訊教育 資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。 性別平等 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
		2a-Ⅱ-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 2b-Ⅱ-2 感受與欣賞不同文化的特色。			○ 安排全班走攤體驗其他語言，完成「語言護照」蓋章。 ○ 回顧活動與發表感想。			性別的限制。 國際教育 國 E4 了解國際文化的多樣性。 國 E5 發展學習不同文化的意願。
十一	**次主題二：我眼中的世界** 看影片環遊世界	英語文 ◎6-Ⅱ-2 積極參與各種課堂練習活動。 綜合 2b-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。 2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。 社會 2a-Ⅱ-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 2b-Ⅱ-2 感受與欣賞不同文化的特色。	英語文 ◎C-Ⅲ-2 國內外主要節慶習俗。 綜合 Bb-II-3 團體活動的參與態度。 Bd-II-1 生活美感的普遍性與多樣性。 Cc-II-1 文化活動的參與。 社會 Af-Ⅱ-1 不同文化的接觸和交流，可能產生衝突、合作和創新，並影響在地的生活與文化。	1. 透過影片導覽不同國家的文化與生活情境，開啟學生對世界的好奇與探索慾望。	看影片環遊世界 **教學活動說明：** 1. **環遊世界影片導入** ○ 播放「**A Day in the Life of Children Around the World**」、「**Virtual World Tour**」等影片。 2. **文化觀察任務單** ○ 學生觀察：服裝、食物、建築、交通方式等。記錄 **5** 項不同處。 3. **小組分享觀察結果** ○ 完成「世界文化探索單」，用圖文方式簡述影片中最有趣的一國。	2	口頭評量 上台發表 整理蒐集 發表 實作 觀察	環境教育 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 多元文化 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 資訊教育 資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。 性別平等 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 國際教育 國 E4 了解國際文化的多樣性。 國 E5 發展學習不同文化的意願。

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
十二	**次主題二：我眼中的世界** 看影片環遊世界	英語文 ◎6-Ⅱ-2 積極參與各種課堂練習活動。 綜合 2b-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。 2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。 社會 2a-Ⅱ-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 2b-Ⅱ-2 感受與欣賞不同文化的特色。	英語文 ◎C-Ⅲ-2 國內外主要節慶習俗。 綜合 Bb-II-3 團體活動的參與態度。 Bd-II-1 生活美感的普遍性與多樣性。 Cc-II-1 文化活動的參與。 社會 Af-Ⅱ-1 不同文化的接觸和交流，可能產生衝突、合作和創新，並影響在地的生活與文化。	1. 透過影片導覽不同國家的文化與生活情境，開啟學生對世界的好奇與探索慾望。	看影片環遊世界 **教學活動說明：** 1. **環遊世界影片導入** ○ 播放「**A Day in the Life of Children Around the World**」、「**Virtual World Tour**」等影片。 2. **文化觀察任務單** ○ 學生觀察：服裝、食物、建築、交通方式等。記錄 **5** 項不同處。 3. **小組分享觀察結果** ○ 完成「世界文化探索單」，用圖文方式簡述影片中最有趣的一國。	2	口頭評量 上台發表 整理蒐集發表 實作 觀察	環境教育 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 多元文化 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 資訊教育 資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。 性別平等 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 國際教育 國 E4 了解國際文化的多樣性。 國 E5 發展學習不同文化的意願。
十三	**次主題二：我眼中的世界** 畫出我想去的國家	英語文 ◎6-Ⅱ-2 積極參與各種課堂練習活動。 綜合	英語文 ◎C-Ⅲ-2 國內外主要節慶習俗。 綜合 Bb-II-3 團體活動的參與態度。	1. 透過繪畫表達對世界的嚮往與探索興趣，並練習以簡單句型描述。	畫出我想去的國家 **教學活動說明：** 1. **啟發提問與圖像資料**	2	口頭評量 上台發表 整理蒐集發表 實作 觀察	環境教育 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 品德教育

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
		2b-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。 2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。 社會 2a-Ⅱ-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 2b-Ⅱ-2 感受與欣賞不同文化的特色。	Bd-II-1 生活美感的普遍性與多樣性。 Cc-II-1 文化活動的參與。 社會 Af-Ⅱ-1 不同文化的接觸和交流，可能產生衝突、合作和創新，並影響在地的生活與文化。		○ 提問：「如果你可以去任何一個國家旅行，你想去哪裡？為什麼？」 ○ 教師提供圖片資料：埃及金字塔、法國鐵塔、澳洲大堡礁等。 2. **繪製夢想旅行畫** ○ 學生畫出目的地與想做的事，例如：「我在巴黎拍照」、「我在埃及看金字塔」。			品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 性別平等 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 國際教育 國 E4 了解國際文化的多樣性。 國 E5 發展學習不同文化的意願。
十四	**次主題二：我眼中的世界** 畫出我想去的國家	英語文 ◎6-Ⅱ-2 積極參與各種課堂練習活動。 綜合 2b-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。 2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。 社會	英語文 ◎C-Ⅲ-2 國內外主要節慶習俗。 綜合 Bb-II-3 團體活動的參與態度。 Bd-II-1 生活美感的普遍性與多樣性。 Cc-II-1 文化活動的參與。 社會 Af-Ⅱ-1 不同文化的接觸和交流，可能產生衝突、合作和創	1. 透過繪畫表達對世界的嚮往與探索興趣，並練習以簡單句型描述。	畫出我想去的國家 **教學活動說明：** 1. **啟發提問與圖像資料** ○ 提問：「如果你可以去任何一個國家旅行，你想去哪裡？為什麼？」 ○ 教師提供圖片資料：埃及金字塔、法國鐵塔、澳洲大堡礁等。 2. **繪製夢想旅行畫** ○ 學生畫出目的地與想做的事，例如：「我在巴黎拍	2	口頭評量 上台發表 整理蒐集發表 實作 觀察	環境教育 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 性別平等 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 國際教育 國 E4 了解國際文化的多樣性。

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
		2a-Ⅱ-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 2b-Ⅱ-2 感受與欣賞不同文化的特色。	新，並影響在地的生活與文化。		照」、「我在埃及看金字塔」。			國 E5 發展學習不同文化的意願。
十五	**次主題二：我眼中的世界** 製作我的旅遊小冊	英語文 ◎6-Ⅱ-2 積極參與各種課堂練習活動。 綜合 2b-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。 2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。 社會 2a-Ⅱ-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 2b-Ⅱ-2 感受與欣賞不同文化的特色。	英語文 ◎C-Ⅲ-2 國內外主要節慶習俗。 綜合 Bb-II-3 團體活動的參與態度。 Bd-II-1 生活美感的普遍性與多樣性。 Cc-II-1 文化活動的參與。 社會 Af-Ⅱ-1 不同文化的接觸和交流，可能產生衝突、合作和創新，並影響在地的生活與文化。	1. 整理對特定國家的興趣與資料，以旅遊手冊方式表達個人見解與文化認識。	製作我的旅遊小冊 **教學活動說明：** 1. **旅遊小冊架構介紹** ○ 頁面包含：國家基本資訊、著名地點、特色食物、旅行用品清單等。 2. **資料搜尋與創作** ○ 使用圖片資料或教師提供的資訊卡完成每頁內容。 ○ 鼓勵圖文並茂呈現。 3. **分享與書展牆** ○ 每位學生口頭介紹 1~2 頁內容，並張貼書冊封面至「旅行小冊牆」。	2	口頭評量 上台發表 整理蒐集 發表 實作 觀察	環境教育 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 性別平等 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 國際教育 國 E4 了解國際文化的多樣性。 國 E5 發展學習不同文化的意願。

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
十六	**次主題二：我眼中的世界** 製作我的旅遊小冊	英語文 ◎6-Ⅱ-2 積極參與各種課堂練習活動。 綜合 2b-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。 2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。 社會 2a-Ⅱ-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 2b-Ⅱ-2 感受與欣賞不同文化的特色。	英語文 ◎C-Ⅲ-2 國內外主要節慶習俗。 綜合 Bb-II-3 團體活動的參與態度。 Bd-II-1 生活美感的普遍性與多樣性。 Cc-II-1 文化活動的參與。 社會 Af-Ⅱ-1 不同文化的接觸和交流，可能產生衝突、合作和創新，並影響在地的生活與文化。	1. 整理對特定國家的興趣與資料，以旅遊手冊方式表達個人見解與文化認識。	製作我的旅遊小冊 **教學活動說明：** 1. **旅遊小冊架構介紹** ○ 頁面包含：國家基本資訊、著名地點、特色食物、旅行用品清單等。 2. **資料搜尋與創作** ○ 使用圖片資料或教師提供的資訊卡完成每頁內容。 ○ 鼓勵圖文並茂呈現。 3. **分享與書展牆** ○ 每位學生口頭介紹 1～2 頁內容，並張貼書冊封面至「旅行小冊牆」。	2	口頭評量 上台發表 整理蒐集 發表 實作 觀察	環境教育 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 性別平等 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 國際教育 國 E4 了解國際文化的多樣性。 國 E5 發展學習不同文化的意願。
十七	**次主題二：我眼中的世界** 模擬旅行會話	英語文 ◎6-Ⅱ-2 積極參與各種課堂練習活動。 綜合 2b-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。	英語文 ◎C-Ⅲ-2 國內外主要節慶習俗。 綜合 Bb-II-3 團體活動的參與態度。 Bd-II-1 生活美感的普遍性與多樣性。 Cc-II-1 文化活動的	1. 運用簡單英文進行旅遊情境對話，培養日常英語應用能力。	模擬旅行會話 **教學活動說明：** 1. **句型練習與角色扮演** 2. **同桌對話練習** 配對練習對話並輪流詢問與回答，記錄朋友的答案。 3. **旅行配對遊戲** 學生抽出目的地卡片，尋找志同	2	口頭評量 上台發表 整理蒐集 發表 實作 觀察	環境教育 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 性別平等 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
		2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。 社會 2a-Ⅱ-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 2b-Ⅱ-2 感受與欣賞不同文化的特色。	參與。 社會 Af-Ⅱ-1 不同文化的接觸和交流，可能產生衝突、合作和創新，並影響在地的生活與文化。		道合的旅伴（同一目的地）並一同上台演示。			業的分工，不應受性別的限制。 國際教育 國 E4 了解國際文化的多樣性。 國 E5 發展學習不同文化的意願。
十八	**次主題二：我眼中的世界** 模擬旅行會話	英語文 ◎6-Ⅱ-2 積極參與各種課堂練習活動。 綜合 2b-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。 2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。 社會 2a-Ⅱ-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 2b-Ⅱ-2 感受與欣	英語文 ◎C-Ⅲ-2 國內外主要節慶習俗。 綜合 Bb-II-3 團體活動的參與態度。 Bd-II-1 生活美感的普遍性與多樣性。 Cc-II-1 文化活動的參與。 社會 Af-Ⅱ-1 不同文化的接觸和交流，可能產生衝突、合作和創新，並影響在地的生活與文化。	1. 運用簡單英文進行旅遊情境對話，培養日常英語應用能力。	模擬旅行會話 **教學活動說明：** 1. **句型練習與角色扮演** 2. **同桌對話練習** ○ 配對練習對話並輪流詢問與回答，記錄朋友的答案。 3. **旅行配對遊戲** 學生抽出目的地卡片，尋找志同道合的旅伴（同一目的地）並一同上台演示。	2	口頭評量 上台發表 整理蒐集 發表 實作 觀察	環境教育 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 性別平等 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 國際教育 國 E4 了解國際文化的多樣性。 國 E5 發展學習不同文化的意願。

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
		賞不同文化的特色。						
十九	**次主題二：我眼中的世界** 展示「夢想旅行牆」	英語文 ◎6-Ⅱ-2 積極參與各種課堂練習活動。 綜合 2b-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。 2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。 社會 2a-Ⅱ-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 2b-Ⅱ-2 感受與欣賞不同文化的特色。	英語文 ◎C-Ⅲ-2 國內外主要節慶習俗。 綜合 Bb-II-3 團體活動的參與態度。 Bd-II-1 生活美感的普遍性與多樣性。 Cc-II-1 文化活動的參與。 社會 Af-Ⅱ-1 不同文化的接觸和交流，可能產生衝突、合作和創新，並影響在地的生活與文化。	1. 透過視覺化展出學生的夢想旅程，統整所學並激發彼此交流。	展示「夢想旅行牆」 **教學活動說明：** 1. **整合繪圖、小冊與語句作品** ○ 每位學生挑選最滿意的「旅行畫」、「旅遊小冊封面」與「夢想語句卡」製作展示組。 2. **布置夢想牆區域** ○ 教室牆面布置成地圖樣式，將學生作品貼在對應國家上。 ○ 以飛機或行李圖案連接作品，營造旅行氛圍。 3. **同學導覽與票選活動** ○ 每人發 3 張貼紙，投票給「最想一起去的旅伴」、「最有趣的旅行畫」、「最用心的小冊」。	2	口頭評量 上台發表 整理蒐集發表 實作 觀察	環境教育 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 性別平等 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 國際教育 國 E4 了解國際文化的多樣性。 國 E5 發展學習不同文化的意願。
二十	**次主題二：我眼中的世界**	英語文 ◎6-Ⅱ-2 積極參與各種課堂練習活動。	英語文 ◎C-Ⅲ-2 國內外主要節慶習俗。 綜合	1. 透過視覺化展出學生的夢想旅程，統整所學並激發彼此交流。	展示「夢想旅行牆」 **教學活動說明：** 1. **整合繪圖、小冊與語句作品**	2	口頭評量 上台發表 整理蒐集發表	環境教育 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 品德教育

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
	展示「夢想旅行牆」 期末考	綜合 2b-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。 2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。 社會 2a-Ⅱ-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 2b-Ⅱ-2 感受與欣賞不同文化的特色。	Bb-II-3 團體活動的參與態度。 Bd-II-1 生活美感的普遍性與多樣性。 Cc-II-1 文化活動的參與。 社會 Af-Ⅱ-1 不同文化的接觸和交流，可能產生衝突、合作和創新，並影響在地的生活與文化。		○ 每位學生挑選最滿意的「旅行畫」、「旅遊小冊封面」與「夢想語句卡」製作展示組。 2. **布置夢想牆區域** ○ 教室牆面布置成地圖樣式，將學生作品貼在對應國家上。 ○ 以飛機或行李圖案連接作品，營造旅行氛圍。 3. **同學導覽與票選活動** ○ 每人發 3 張貼紙，投票給「最想一起去的旅伴」、「最有趣的旅行畫」、「最用心的小冊」。		實作 觀察	品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 性別平等 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 國際教育 國 E4 了解國際文化的多樣性。 國 E5 發展學習不同文化的意願。
二十一	總複習				○			

中山區大佳國小

臺北市中山區大佳國民小學 114 學年度上學期【五】年級【彈性學習-與世界做朋友】課程計畫

<table>
<tr><td>編寫者</td><td colspan="2">林永仁</td><td>上課總節數</td><td>每週 1 節，共 21 節</td></tr>
<tr><td>課程目標</td><td colspan="4">設計理念
引導學生理解全球議題，學習成為「關心世界、積極參與」的責任者，透過模擬會議與專題報告，培養批判思維與表達能力。

核心概念：全球責任與參與。

※五年級主題：世界小公民
五年級：世界小公民 (上學期)
✳ 上學期次主題一：世界議題初探（10 週）
✳ 上學期次主題二：地球守護行動（10 週）
五年級：世界小公民 (下學期)
✳ 下學期次主題一：認識聯合國與 SDGs（10 週）
✳ 下學期次主題二：我也能改變世界（10 週）

課程目標
1.深入探討 SDGs 主題（如乾淨水源、性別平等）。
2.模擬國際會議或模擬聯合國（Model UN）。
3.英文主題如：I Am a Global Citizen 我是一位全球公民, Voices of the Youth 青年之聲。
4.討論重要議題背後的文化意涵，理解「文化多元性」與「尊重差異」。</td></tr>
<tr><td rowspan="2">核心素養</td><td>總綱核心素養面向</td><td>總綱/核心素養具體內涵</td><td colspan="2">領綱核心素養具體內涵</td></tr>
<tr><td>A 自主行動</td><td>□A1 身心素質與自我精進
■A2 系統思考與解決問題
■A3 規劃執行與創新應變</td><td colspan="2">社會
社－E－A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。</td></tr>
</table>

	B 溝通互動	□B1 符號運用與溝通表達 ■B2 科技資訊與媒體素養 □B3 藝術涵養與美感素養	社-E-A3 探究人類生活相關議題，規劃學習計畫，並在執行過程中，因應情境變化，持續調整與創新。 社-E-C1 培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權， 關懷自然環境與人類社會的永續 發展。 社-E-C3 了解自我文化， 尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。 綜合 綜-E-A3 規劃、執行學習及生活計畫，運用資源或策略，預防危機、保護自己，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 綜-E-C1 關懷生態環境與周遭人事物，體驗服務歷程與樂趣，理解並遵守道德規範，培養公民意識。 綜-E-C2 理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。 綜-E-C3 體驗與欣賞在地文化，尊重關懷不同族群，理解並包容文化的多元性。 英語文 英-E-B2 具備使用各種資訊科技媒材進行自我學習的能力，以增進英語文聽說讀寫綜合應用能力及文化習俗之理解。
	C 社會參與	■C1 道德實踐與公民意識 ■C2 人際關係與團隊合作 ■C3 多元文化與國際理解	
議題融入		■海洋、□品德、■生命(含□情緒教育、□動物保護教育)、■安全(含■交通、□水域安全、□防墜安全、□防災安全、□食藥安全)、□防災 (□高年級應融入 AED 相關教育)、■戶外教育、■性別平等、□人權、■環境、□能源、■家庭、■品德、□法治、□科技、■資訊、■生涯規劃、■多元文化、■閱讀素養教育、■國際、□原住民、□全民國防。	

評量方式與百分比(可自行增刪)

評量方式	評量百分比
紙筆測驗	0%
實作評量	30%
檔案評量	40%
口語評量	20%

學習態度	10%

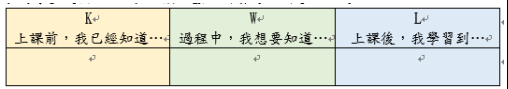
中山區大佳國小

上學期課程內涵:

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
一	次主題一：世界議題初探 教學重點1：認識什麼是「世界議題」	社會 2a-Ⅲ-2 表達對在地與全球議題的關懷。 3c-Ⅲ-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。 綜合 3d-Ⅲ-1 實踐環境友善行動，珍惜生態資源與環。 英語文 1-Ⅲ-8 能聽懂簡易的日常生活用語。 2-Ⅲ-6 能使用簡易的日常生活用語。 6-Ⅲ-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。	社會 Ab-Ⅲ-3 自然環境、自然災害及經濟活動，和生活空間的使用有關聯性。 綜合 Cd-Ⅲ-2 人類對環境及生態資源的影響。 Cd-Ⅲ-4 珍惜生態資源與環境保護情懷的展現。 英語文 Ae-Ⅲ-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 D-Ⅲ-3 依綜合資訊作簡易猜測。	1.了解什麼是「世界議題」。 2.初步認識與我們日常生活相關的全球性問題。 3.了解現今議題的情況，如環保、貧窮與飢餓。	教學重點1：認識什麼是「世界議題」 1. **影片導入與互動問答** ➢ 播放兒童版世界議題短片（如:UNICEF、BBC Kids）。 2. **概念說明與圖示整理** ➢ 教師用圖卡簡單分類議題：「地球問題」vs「人類生活問題」。 ➢ 學生完成世界議題分類小卡片。 3. **我身邊的世界議題是？** ➢ 舉例：班上同學節水行動、校園資源回收，與全球議題連結。 4. **數位工具**:用酷英網站派發任務的方式，請同學們用閱讀文章來認識方向及工具使用方式，完成任務，每個人有其進度及學習方式。 5. **安全:**詢問同學最近有什麼安全的新聞事件或家裡人有發生任何與安全相關的事件或周遭案例。並復習如何處理應對。	1 1	口語評量 實作評量 參與度評量 學習單評量	■環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 ■海洋教育 海 E4 認識家鄉或鄰近的水域環境與產業。 海 E15 認識家鄉常見的河流與海洋資源，並珍惜自然資源。 ■品德教育 品 EJU1 尊重生命。 ■安全教育 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E11 了解急救的重要性。 安 E12 操作簡單的急救項目。
二								
三	次主題一：世界議題初探	社會 2a-Ⅲ-2 表達對在地與全球議題的關懷。	社會 Ab-Ⅲ-3 自然環境、自然災害及經濟活動，和生	1. 透過圖片比較不同地區孩子的生活方式。	教學重點2：看圖說話：世界孩子的生活（非洲 vs 歐洲）	1	口頭評量 觀察評量 參與度評量	**■閱讀素養教育** 閱 E1 認識一般生活情境中需要

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
四	教學重點2：看圖說話：世界孩子的生活（非洲vs歐洲）	3c-Ⅲ-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。 綜合 3d-Ⅲ-1 實踐環境友善行動，珍惜生態資源與環。 英語文 1-Ⅲ-8 能聽懂簡易的日常生活用語。 2-Ⅲ-6 能使用簡易的日常生活用語。 6-Ⅲ-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。	活空間的使用有關聯性。 綜合 Cd-Ⅲ-2 人類對環境及生態資源的影響。 Cd-Ⅲ-4 珍惜生態資源與環境保護情懷的展現。 英語文 Ae-Ⅲ-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 D-Ⅲ-3 依綜合資訊作簡易猜測。	2. 培養觀察力與同理心。	1. **對照圖像觀察** ➢ 展示一組對比圖：非洲農村小孩與歐洲都市小孩的起居、學習環境。 ➢ 引導學生說出「看到什麼？有何不同？」 2. **同理心思考小卡** ➢ 學生寫下「我如果住在那裡會有什麼感覺？」並畫一張插圖。 3. **安全**:請同學分享一下在圖書館通常要注意哪些安全事項或設備或標語:逃生口，滅火器,樓梯位置等等。	1	實作評量 檔案評量 參與度評量	使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 **■環境教育** 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 **■人權教育** 人E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 **■安全教育** 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E11 了解急救的重要性。 安 E12 操作簡單的急救項目。 **■性別平等** 性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。
五	次主題一：世界	社會 2a-Ⅲ-2 表達對在地與全	社會 Ab-Ⅲ-3 自然環境、自然	1. 透過閱讀繪本了解一個非洲女性	教學重點3：主題閱讀	1	口頭評量 觀察評量	**■閱讀素養教育** 閱 E1 認識一般

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
六	議題初探 教學重點3：主題閱讀	球議題的關懷。 3c-Ⅲ-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。 綜合 3d-Ⅲ-1 實踐環境友善行動，珍惜生態資源與環。 英語文 1-Ⅲ-8 能聽懂簡易的日常生活用語。 2-Ⅲ-6 能使用簡易的日常生活用語。 6-Ⅲ-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。	災害及經濟活動，和生活空間的使用有關聯性。 綜合 Cd-Ⅲ-2 人類對環境及生態資源的影響。 Cd-Ⅲ-4 珍惜生態資源與環境保護情懷的展現。 英語文 Ac-Ⅲ-3 簡易的生活用語。 Ae-Ⅲ-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 D-Ⅲ-3 依綜合資訊作簡易猜測。	改變社區的故事。 2. 培養永續意識與閱讀理解力。	1. **閱讀英文繪本《One Plastic Bag》** ➢ 分段共讀 ➢ 討論主角怎麼面對垃圾問題？她做了什麼事？ 2. **繪本閱讀反思單** ➢ 問題導向寫作：這個故事帶給你什麼想法？你願意做什麼改變？ 3. **永續小海報延伸活動（接續以下的第四重點）** 4. **安全**:路上遇到行人或車禍，我們應該做什麼事來協助別人。	12	小海報評量	生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 **■環境教育** 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 **■人權教育** 人E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 **■安全教育** 安E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E11 了解急救的重要性。 安 E12 操作簡單的急救項目。 **■性別平等** 性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。
七	次主題一：世界議題初探 教學重點4：製作	社會 2a-Ⅲ-2 表達對在地與全球議題的關懷。 3c-Ⅲ-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。	社會 Ab-Ⅲ-3 自然環境、自然災害及經濟活動，和生活空間的使用有關聯性。	1. 鼓勵學生表達自己在意的世界議題。 2. 練習結合圖像與文字表達。 3. 讓同學學會簡報	教學重點4：製作「我關心的議題」小海報 **<u>你的周末過得如何</u>** 提供學習單，請同學們具體地寫下做了什麼?去了哪裡?與家人共同做了什麼好玩的事?以口語對話方式，與隔壁小夥伴互相對	1	海報討論結果評量 學習單評量 小組分工合作評量	**■環境教育** 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 ■人權教育

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
	「我關心的議題」小海報	綜合 3d-Ⅲ-1 實踐環境友善行動，珍惜生態資源與環。 英語文 1-Ⅲ-8 能聽懂簡易的日常生活用語。 2-Ⅲ-6 能使用簡易的日常生活用語。 6-Ⅲ-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。	綜合 Cd-Ⅲ-2 人類對環境及生態資源的影響。 Cd-Ⅲ-4 珍惜生態資源與環境保護情懷的展現。 英語文 Ae-Ⅲ-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 D-Ⅲ-3 依綜合資訊作簡易猜測。	技巧的重要性。	話，並在口語練習後，抽三組分享對方的周末事。或請上周剛剛出國回來的同學們分享其經驗。 1. **選擇一個議題** 參考之前討論與繪本內容，自選如：「塑膠垃圾」、「乾淨水源」、「飢餓問題」等。 2. **繪製圖文海報** 海報要包含議題名稱、簡單介紹(中或中英)、插圖或數據。 3. **張貼於「世界議題走廊」** 將作品展示於走廊或教室牆面供大家閱讀。 4. 詢問同學何謂性騷擾?如何辨識它?如果遇到它，如何說出來及報告老師。 5. **<u>用 KWL 請同學反饋已知，想學及已學得</u>** K-W-L (Know 上課前，我已經知道…, Want to know 過程中，我想要知道…, What did you know 上課後，我學習到…)，以小組討論的方式，寫海報條列出對方向的已知的認識，想要知道什麼及最後上完課，一起討論學習到了什麼。  6.與同學共同討論，在活動當中，假設有人說出不適當的有關性的話題或者髒話，並且騷擾到其他性別的同學，應該怎麼辦?請同學並同討論並且分享。			人E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 **■安全教育** 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E11 了解急救的重要性。 安 E12 操作簡單的急救項目。 **■性別平等** 性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。
八	次主題一：世界議題初探 教學重點4：製作「我關心的議題」小海報					1		
九	次主題一：世界議題初探 教學重點	社會 2a-Ⅲ-2 表達對在地與全球議題的關懷。 3c-Ⅲ-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他	社會 Ab-Ⅲ-3 自然環境、自然災害及經濟活動，和生活空間的使用有關聯性。	1.透過小組練習與表達活動。 2.培養公共發言與溝通的能力。	教學重點 5：小組口語分享：Let's talk about the world! 1. **小組整理發表內容**	1	學習單評量 觀察評量 課程參與答積極度評量	■環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
	5：小組口語分享：Let's talk about the world!	人討論。 綜合 3d-Ⅲ-1 實踐環境友善行動，珍惜生態資源與環。	綜合 Cd-Ⅲ-2 人類對環境及生態資源的影響。 Cd-Ⅲ-4 珍惜生態資源與環境保護情懷的展現。		○ 每位組員分享一個世界議題＋一個改變行動。 2. **分組輪流上台分享** ○ 小組上台，每人一句，搭配展示的海報。 3. **觀眾發問與鼓勵貼紙** ○ 台下同學可以舉手提問，發表完給貼紙或口頭讚賞鼓勵。 4.請同學覆頌我們之前上課所說的安全注意事項，以強化知識點及避免發生安全事件。 5.詢問同學為什麼戶外活動很重要?全家人一起從事好的戶外活動，會有什麼好處。		口頭評量 參與度評量 小組分享	整性。 ■品德教育 品 EJU1 尊重生命。 ■安全教育 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 ■**性別平等** 性 E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。 ■**戶外教育** 戶 E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。
十	次主題一：世界議題初探 教學重點 5：小組口語分享：Let's talk about the world! （期中考週）	英語文 1-Ⅲ-8 能聽懂簡易的日常生活用語。 2-Ⅲ-6 能使用簡易的日常生活用語。 6-Ⅲ-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。	英語文 Ac-Ⅲ-3 簡易的生活用語。 Ae-Ⅲ-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 D-Ⅲ-3 依綜合資訊作簡易猜測。			1		
十一	次主題二：地球守護行動 教學重點1：認識地球面臨的問題	社會 2a-Ⅲ-2 表達對在地與全球議題的關懷。 3c-Ⅲ-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。 綜合 3d-Ⅲ-1 實踐環境友善行動，珍惜生態資源與環。	社會 Ab-Ⅲ-3 自然環境、自然災害及經濟活動，和生活空間的使用有關聯性。 綜合 Cd-Ⅲ-2 人類對環境及生態資源的影響。 Cd-Ⅲ-4 珍惜生態資源與環境保護情懷的展現。	1.認識目前地球正面對的環境問題。 2.激發學生保護地球的責任感。 3.藉由中秋節及感恩節的分享及教學，讓同學們開始理解節日的奧秒，及帶給各國人民文化的影響力及背景。	教學重點1：認識地球面臨的問題 1. **影片導覽＋討論** ○ 播放海洋塑膠汙染、森林砍伐、極端氣候等簡介影片。 ○ 問學生：「你看了有什麼感受？這跟我們生活有關嗎？」 2. **問題連連看活動** ○ 學生將問題（如：垃圾太多）與影響（如：海龜誤食塑膠）配對連線。 3. **我的感想小卡** ○ 「我今天知道地球遇到的問題是……我最擔心的是……」 4. 利用【大家說英語文】雜誌的對	1	口頭評量 學習單評量 簡報評量 小組發表評量	■**海洋教育** 海 E4 認識家鄉或鄰近的水域環境與產業。 海 E15 認識家鄉常見的河流與海洋資源，並珍惜自然資源。 ■**戶外教育** 戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。 ■**安全教育** 安 E7 探究運動基本的保健。 安 E8 了解校園安全的意義。
十二	次主題二：地球守護行動 教學重點6：認識地球面臨的問題	英語文 1-Ⅲ-8 能聽懂簡易的日常生活用語。 2-Ⅲ-6 能使用簡易的日常生活用語。	英語文 Ae-Ⅲ-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。			1		

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
		6-Ⅲ-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。	D-Ⅲ-3 依綜合資訊作簡易猜測。		話，來讓同學們了解如何簡單地像外國友人說明中秋節，及我們都如何慶祝。 5. 介紹感恩節、食物及活動。並以學習單方式，讓同學們了解相關必吃熱門食物:例如，火雞，青豆條，馬鈴薯泥等等。 6.分組閱讀感恩節活動文章，並做小組討論，計劃一個感恩節晚餐，並簡報， 7.詢問中秋節通常會有什麼台灣人共有的戶外活動?可以帶來全家人什麼好處?個人呢? 8.請同學們分享一下，在旅遊的國家時侯，有無從事何種戶外活動，得到什麼感想及體驗。			安 E9 學習相互尊重的精神。 安 E10 關注校園安全的事件。
十三 十四	次主題二：地球守護行動 教學重點2：小小行動家出動！	社會 2a-Ⅲ-2 表達對在地與全球議題的關懷。 3c-Ⅲ-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。 綜合 3d-Ⅲ-1 實踐環境友善行動，珍惜生態資源與環。 英語文 1-Ⅲ-8 能聽懂簡易的日常生活用語。 2-Ⅲ-6 能使用簡易的日常生活用語。 6-Ⅲ-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。	社會 Ab-Ⅲ-3 自然環境、自然災害及經濟活動，和生活空間的使用有關聯性。 綜合 Cd-Ⅲ-2 人類對環境及生態資源的影響。 Cd-Ⅲ-4 珍惜生態資源與環境保護情懷的展現。 英語文 Ac-Ⅲ-3 簡易的生活用語。 Ae-Ⅲ-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 D-Ⅲ-3 依綜合資訊作簡易猜測。	1.提升愛護地球的環保行動。 2.提升應用能力與議題認識。	教學重點2： 小小行動家出動！ 學習任務 1.全班分成幾個小組，4-6 人為一組 2.複習全球面臨的問題與危機 3.小組選擇一個問題進行問題解決 4.討論解決問題的可能方法 5.評估各種方法優缺點 6.選擇一種方法進行行動 7.實際進行行動 8.有什麼發現？問題？ 9.運用多元智能展示所學	1 1	口頭評量 學習單評量 會議參與積度評量 實作評量	**■國際教育** 國 E5 體認國際文化的多樣性。 **■多元文化** 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 **■安全教育** E9 學習相互尊重的精神。

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
十五	次主題二：地球守護行動 教學重點3：設計「地球保護行動卡」	社會 2a-Ⅲ-2 表達對在地與全球議題的關懷。 3c-Ⅲ-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。 綜合 3d-Ⅲ-1 實踐環境友善行動，珍惜生態資源與環。 英語文 1-Ⅲ-8 能聽懂簡易的日常生活用語。 2-Ⅲ-6 能使用簡易的日常生活用語。 6-Ⅲ-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。	社會 Ab-Ⅲ-3 自然環境、自然災害及經濟活動，和生活空間的使用有關聯性。 綜合 Cd-Ⅲ-2 人類對環境及生態資源的影響。 Cd-Ⅲ-4 珍惜生態資源與環境保護情懷的展現。 英語文 Ae-Ⅲ-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 D-Ⅲ-3 依綜合資訊作簡易猜測。	1.鼓勵學生思考實際可行的保護行動。 2.並透過卡片表達承諾。	教學重點3：設計「地球保護行動卡」 1. **討論我們能做的事** ○ 例：「少用吸管」、「不亂丟電池」、「洗澡不要太久」。 ○ 小組討論出5件可行的保護行動。 2. **製作行動卡** ○ 每人設計一張卡片，寫上：I will ___ to help the Earth. ○ 配上插圖或象徵圖案（如地球笑臉）。 3. **行動卡展示牆** ○ 張貼在教室「地球加油站」牆面。 4. 詢問同學有無注意最近新聞上的校園安全事件，如何發生，為何發生，我們心裡有難過的事情，如何找人諮詢。	1	參與度評量 觀察評量 口語評量 活動評量 實作評量	**■國際教育** 國E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 國 E5 體認國際文化的多樣性。 國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。 **■多元文化** 多E4 理解到不同文化共存的事實。 **■安全教育** 安E5了解日常生活危害安全的事件。
十六						1		
十七	次主題二：地球守護行動 教學重點4：行動承諾牆	社會 2a-Ⅲ-2 表達對在地與全球議題的關懷。 3c-Ⅲ-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。 綜合 3d-Ⅲ-1 實踐環境友善行動，珍惜生態資源與環。 英語文	社會 Ab-Ⅲ-3 自然環境、自然災害及經濟活動，和生活空間的使用有關聯性。 綜合 Cd-Ⅲ-2 人類對環境及生態資源的影響。 Cd-Ⅲ-4 珍惜生態資源與環境保護情懷的展現。	1.統整每位學生的個人承諾。 2.打造視覺化「地球守護牆」。 3.提升責任感。	教學重點4：行動承諾牆 1. **承諾口號與標語創作** ○ 小組寫出保護地球的英文標語。 ○ 製作彩色口號旗子，張貼於牆上。 2. **承諾卡正式貼上「承諾牆」** ○ 每人貼上自己的「行動承諾」卡片，朗讀一次。 3. **設定一週行動紀錄單** ○ 學生記錄一週內有沒有做到自己的承諾。 4. **使用酷英 ebot 機器人說話功能，**	1	參與度評量 口語評量 活動評量 小組合作評量	**■環境教育** 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 **■海洋教育** 海E4 認識家鄉或鄰近的水域環境與產業。 海E15 認識家鄉常見的河流與海洋資源，並珍惜自然資源。
十八						1		

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
		1-Ⅲ-8 能聽懂簡易的日常生活用語。 2-Ⅲ-6 能使用簡易的日常生活用語。 6-Ⅲ-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。	英語文 Ac-Ⅲ-3 簡易的生活用語。 Ae-Ⅲ-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 D-Ⅲ-3 依綜合資訊作簡易猜測。		指定學生要與三位名人對話並記錄對話內容給老師存查。 **5. 分組討論** 每組討論剛剛聽到的知識，並且給予同學評分及回饋。			**■品德教育** 品 EJU1 尊重生命。 **■安全教育** 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。
十九	次主題二：地球守護行動 教學重點5：舉辦「綠色行動週」成果發表	社會 2a-Ⅲ-2 表達對在地與全球議題的關懷。 3c-Ⅲ-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。 綜合 3d-Ⅲ-1 實踐環境友善行動，珍惜生態資源與環。 英語文 1-Ⅲ-8 能聽懂簡易的日常生活用語。 2-Ⅲ-6 能使用簡易的日常生活用語。 6-Ⅲ-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。	社會 Ab-Ⅲ-3 自然環境、自然災害及經濟活動，和生活空間的使用有關聯性。 綜合 Cd-Ⅲ-2 人類對環境及生態資源的影響。 Cd-Ⅲ-4 珍惜生態資源與環境保護情懷的展現。 英語文 Ae-Ⅲ-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 D-Ⅲ-3 依綜合資訊作簡易猜測。	1. 將學習成果與保護行動展現出來。 2. 提升實踐與公眾表達力。	教學重點5：舉辦「綠色行動週」成果發表 1. **展區與宣傳布置** o 教室設立「綠色知識角」、「行動卡牆」、「承諾標語區」。 o 準備宣傳用海報、口號、英文標語貼紙。 2. **分組導覽任務** o 學生擔任導覽解說員，向其他班級或師長介紹自己的行動與學到的知識。 3. **成果影片播放或小舞台分享** o 播放「我們為地球做的事」短片剪輯或安排口說簡報表演。	1	學習單評量 小組發表評量 參與度評量	**■環境教育** 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 **■海洋教育** 海 E15 認識家鄉常見的河流與海洋資源，並珍惜自然資源。 **■品德教育** 品 EJU1 尊重生命。 **■安全教育** 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。
二十	次主題二：地球守護行動 教學重點5：舉辦「綠色行動週」成果發表 期末考週					1		
二十一	總複習							

中山區大佳國小

臺北市中山區大佳國民小學114學年度下學期【五】年級【與世界做朋友】課程計畫

編寫者	林永仁	上課總節數	每週1節，共21節

課程目標

設計理念

引導學生理解全球議題，學習成為「關心世界、積極參與」的責任者，透過模擬會議與專題報告，培養批判思維與表達能力。

核心概念：全球責任與參與。

※五年級主題：世界小公民

五年級：世界小公民 (上學期)

✳ 上學期次主題一：世界議題初探（10週）

✳ 上學期次主題二：地球守護行動（10週）

五年級：世界小公民 (下學期)

✳ 下學期次主題一：認識聯合國與SDGs（10週）

✳ 下學期次主題二：我也能改變世界（10週）

課程目標

1.深入探討SDGs主題（如乾淨水源、性別平等）。

2.模擬國際會議或模擬聯合國（Model UN）。

3.英文主題如：I Am a Global Citizen 我是一位全球公民, Voices of the Youth 青年之聲。

4.討論重要議題背後的文化意涵，理解「文化多元性」與「尊重差異」。

核心素養	總綱核心素養面向	總綱/核心素養具體內涵	領綱核心素養具體內涵
	A自主行動	□A1 身心素質與自我精進 ■A2 系統思考與解決問題 □A3 規劃執行與創新應變	社會 **社-E-B1** 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。 **社-E-C3** 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。 綜合 **綜-E-A2** 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。
	B溝通互動	■B1 符號運用與溝通表達 ■B2 科技資訊與媒體素養 □B3 藝術涵養與美感素養	

	C社會參與	■C1 道德實踐與公民意識 ■C2 人際關係與團隊合作 ■C3 多元文化與國際理解	**綜-E-A3** 規劃、執行學習及生活計畫，運用資源或策略，預防危機、保護自己，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 **綜-E-C1** 關懷生態環境與周遭人事物，體驗服務歷程與樂趣，理解並遵守道德規範，培養公民意識。 **綜-E-C2** 理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。 **綜-E-C3** 體驗與欣賞在地文化，尊重關懷不同族群，理解並包容文化的多元性。 英語文 **英-E-B2** 具備使用各種資訊科技媒材進行自我學習的能力，以增進英語文聽說讀寫綜合應用能力及文化習俗之理解。
議題融入		■海洋教育、□品德、□生命(含□情緒教育、□動物保護教育)、■安全教育(含■交通安全、□水域安全、□防墜安全、□防災安全、□食藥安全)、□防災(□高年級應融入 AED 相關教育)、■戶外教育、■性別平等、□人權、■海洋教育、■環境教育、□能源、□家庭教育、□品德、□法治、□科技、□資訊、□生涯規劃、■多元文化、■閱讀素養、■國際教育、□原住民教育、□全民國防教育。	

評量方式與百分比(可自行增刪)

評量方式	評量百分比
紙筆測驗	0%
實作評量	30%
檔案評量	40%
口語評量	20%
學習態度	10%

中山區大佳國小

下學期課程內涵

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
一 二	次主題一：認識聯國與SDGs 教學重點1：認識聯合國與其目標（簡單圖示導入）	社會 2a-III-2 表達對在地與全球議題的關懷。 3c-III-3 主動分擔群體的事務，並與他人合作。 綜合 3d-III-1 實踐環境友善行動，珍惜生態資源與環。 英語文 1-III-8 能聽懂簡易的日常生活用語。 2-III-6 能使用簡易的日常生活用語。 6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。	社會 Ab-III-3 自然環境、自然災害及經濟活動，和生活空間 的使用有關聯性。 綜合 Cd-III-1 生態資源及其與環境的相關。 Cd-III-3 生態資源與環境保護行動的執行。 英語文 Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 D-III-3 依綜合資訊作簡易猜測。	讓學生了解聯合國的角色與宗旨，初步認識永續發展目標（SDGs）的意義	教學重點1：認識聯合國與其目標（簡單圖示導入） 1. **簡介聯合國與SDGs** ○ 利用聯合國官方SDGs圖卡介紹：UN是做什麼的？為什麼有17個目標？ 2. **SDGs符號遊戲** ○ 學生依據彩色圖示猜測目標主題，例如：水滴代表乾淨水源、書本代表教育。 ○ 進行「找出我代表的目標」卡片配對遊戲。 3. **SDG縮寫大聲說！** ○ 學生練習念出目標全名，並寫下1個你記住的目標名稱。	1 1	與度評量 觀察評量 口語評量 活動評量 實作評量	**環境教育** 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 **海洋教育** 海E15 認識家鄉常見的河流與海洋資源，並珍惜自然資源。 **品德教育** 品EJU1 尊重生命。 **性別平等** 性E2 覺知身體意象對身心的影響。
三 四	次主題一：認識聯國與SDGs 教學重點2：分組探索SDGs（環保、性別平權等）	社會 2a-III-2 表達對在地與全球議題的關懷。 3c-III-3 主動分擔群體的事務，並與他人合作。 綜合 3d-III-1 實踐環境友善行動，珍惜生態資源與環。 英語文 1-III-8 能聽懂簡易的日常生活用語。 2-III-6 能使用簡易的日常生活用語。	社會 Ab-III-3 自然環境、自然災害及經濟活動，和生活空間 的使用有關聯性。 綜合 Cd-III-1 生態資源及其與環境的相關。 Cd-III-3 生態資源與環境保護行動的執行。 英語文 Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。	深入認識選定的SDG主題，培養合作探究與統整簡報能力。	教學重點2：分組探索SDGs（環保、性別平權等） 1. **選定SDGs主題進行分組** ○ 每組選擇1~2個目標，如：氣候行動（13）、平等教育（4）、性別平權（5）、終結飢餓（2）等。 2. **資料蒐集與統整** ○ 教師提供簡易版英文資料或圖像卡，學生完成資訊統整表（問題是什麼、哪裡發生、我們能做什麼）。 3. **小組海報起草與設計草圖** ○ 每組畫出視覺架構，決定文字內容與圖片位置。	1 1	線上評量 觀察評量	**環境教育** 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 **海洋教育** 海E15 認識家鄉常見的河流與海洋資源，並珍惜自然資源。 **品德教育** 品EJU1 尊重生命。 **安全教育** 安E4 探討日常生

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
		6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。	D-III－3 依綜合資訊作簡易猜測。					活應該注意的安全。 **性別平等** 性 E2 覺知身體意象對身心的影響。 **戶外教育** 戶 E 4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。 戶 E 5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。
五 六	次主題一：認識聯國與 SDGs 教學重點 3：SDG 海報製作	社會 2a-III－2 表達對在地與全球議題的關懷。 3c-III－3 主動分擔群體的事務，並與他人合作。 綜合 3d-III－1 實踐環境友善行動，珍惜生態資源與環。 英語文 1-III－8 能聽懂簡易的日常生活用語。 2-III－6 能使用簡易的日常生活用語。 6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。	社會 Ab-III－3 自然環境、自然災害及經濟活動，和生活空間 的使用有關聯性。 綜合 Cd－III－1 生態資源及其與環境的相關。 Cd－III－3 生態資源與環境保護行動的執行。 英語文 Ae-III－1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 D-III－3 依綜合資訊作簡易猜測。	將所學內容視覺化整理，透過圖文創作清楚表達 SDG 重點。	教學重點 3：SDG 海報製作 1. **動手製作海報** o 包含目標名稱、簡介、關鍵詞（中英文皆可）、解決方式、行動口號。 o 鼓勵加上 QR code 連結影音資源或簡單圖表。 2. **準備口語簡報稿** o 學生輪流負責 1 段解說，練習用簡單英文或雙語介紹。 3. **完成後試講與互評** o 其他組聆聽後給予一張回饋便條紙：「我學到了什麼？」	1 1	學習單評量 參與度評量 小組簡報評量 口語評量 小組評量	**品德教育** 品 EJU1 尊重生命。 **安全教育** 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 **戶外教育** 戶 E 4 覺知自 身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。 戶 E 5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
七	次主題一：認識聯國與SDGs 教學重點4：我關心的議題是？（討論＋書寫）	社會 2a-III-2 表達對在地與全球議題的關懷。 3c-III-3 主動分擔群體的事務，並與他人合作。 綜合 3d-III-1 實踐環境友善行動，珍惜生態資源與環。 英語文 1-III-8 能聽懂簡易的日常生活用語。 2-III-6 能使用簡易的日常生活用語。 6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。	社會 Ab-III-3 自然環境、自然災害及經濟活動，和生活空間 的使用有關聯性。 綜合 Cd-III-1 生態資源及其與環境的相關。 Cd-III-3 生態資源與環境保護行動的執行。 英語文 Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 D-III-3 依綜合資訊作簡易猜測。	協助學生從 SDGs 中找到最有感的議題，並能清楚表達自己的關心與想法。	教學重點 4：我關心的議題是？（討論＋書寫） 1. **全班圓圈討論：你關心什麼？為什麼？** o 問題引導：「你曾遇過哪些與這些目標有關的問題？」 o 分享生活經驗（例：看到浪費食物、家人缺水等） 2. **完成「我關心的議題」書寫單** o 簡答題目包含：議題名稱、我看到的現象、我想做什麼。 o 加上一張配圖或象徵符號。	1	參與度評量 活動評量 實作評量 觀察評量 口語評量 學習單評量	**環境教育** 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 **海洋教育** 海 E4 認識家鄉或鄰近的水域環境與產業。 海 E15 認識家鄉常見的河流與海洋資源，並珍惜自然資源。 **安全教育** 安 E1 了解安全教育。 安 E2 了解危機與安全。 安 E3 知道常見事故傷害。 安 E8 了解校園安全的意義。
八						1		
九	次主題一：認識聯國與SDGs 教學重點5：SDGs 行動發表日 第十週 期中考週	社會 2a-III-2 表達對在地與全球議題的關懷。 3c-III-3 主動分擔群體的事務，並與他人合作。 綜合 3d-III-1 實踐環境友善行動，珍惜生態資源與環。 英語文 1-III-8 能聽懂簡易的日常生活用語。	社會 Ab-III-3 自然環境、自然災害及經濟活動，和生活空間 的使用有關聯性。 綜合 Cd-III-1 生態資源及其與環境的相關。 Cd-III-3 生態資源與環境保護行動的執行。 英語文 Ae-III-1 簡易歌謠、	發表自己或小組的行動主張與倡議內容，提升溝通表達與行動自信。	教學重點 5：SDGs 行動發表日 1. **準備發表舞台與展區** o 每組設立展桌，放上海報與小書、資料、標語。 2. **口語簡報發表** o 每組輪流簡報 3. **觀眾互動與票選** o 發給其他班級參觀學生貼紙或貼條，投票「最有行動力的議題」。	1	參與度評量 觀察評量 活動評量 小組評量 學習單評量	**環境教育** 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 **品德教育** 品 EJU1 尊重生命。 **安全教育** 安 E1 了解安全教育。 安 E2 了解危機與安全。
十						1		

中山區大佳國小

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
		2-III-6 能使用簡易的日常生活用語。 6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。	韻文、短文、故事及短劇。 D-III-3 依綜合資訊作簡易猜測。					安 E3 知道 常見事故傷害。 安 E8 了解校園安全的意義。
一 十二	次主題二:我也能改變世界 教學重點1：我的改變計畫（例如節水、減塑）	社會 2a-III-2 表達對在地與全球議題的關懷。 3c-III-3 主動分擔群體的事務，並與他人合作。 綜合 3d-III-1 實踐環境友善行動，珍惜生態資源與環。 英語文 1-III-8 能聽懂簡易的日常生活用語。 2-III-6 能使用簡易的日常生活用語。 6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。	社會 Ab-III-3 自然環境、自然災害及經濟活動，和生活空間 的使用有關聯性。 綜合 Cd-III-1 生態資源及其與環境的相關。 Cd-III-3 生態資源與環境保護行動的執行。 英語文 Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 D-III-3 依綜合資訊作簡易猜測。	引導學生設計個人或家庭可實踐的永續行動計畫，落實 SDGs。	教學重點 1：我的改變計畫（例如節水、減塑） 1. **從生活出發選議題** o 選題如：每天省水 10 分鐘、改用環保袋、不浪費食物等。 o 完成「改變行動計畫表」：主題、方法、時間、預期成效。 2. **建立改變記錄表** o 每週記錄自己做到哪些事情。 o 可加入親子參與欄位，鼓勵家庭共同參與。	1 1	參與度評量 活動評量 實作評量	**環境教育** 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 **品德教育** 品 EJU1 尊重生命。 **安全教育** 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。
十三	次主題二:我也能改變世界 教學重點2：倡議行動	社會 2a-III-2 表達對在地與全球議題的關懷。 3c-III-3 主動分擔群體的事務，並與他人合作。 綜合	社會 Ab-III-3 自然環境、自然災害及經濟活動，和生活空間 的使用有關聯性。 綜合 Cd-III-1 生態資源	學習使用正向、簡潔的倡議卡，完成倡議任務。	教學重點 2：倡議行動 1. **創作倡議標語卡** o 學生設計卡片或小標語旗子，用英文寫上行動口號。 2. **走班或走廊展示**	1	參與度評量 觀察評量 口語評量 小組分享評量	**環境教育** 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 **品德教育** 品 EJU1 尊重生

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
十四		3d-III-1 實踐環境友善行動，珍惜生態資源與環。 英語文 1-III-8 能聽懂簡易的日常生活用語。 2-III-6 能使用簡易的日常生活用語。 6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。	及其與環境的相關。 Cd-III-3 生態資源與環境保護行動的執行。 英語文 Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 D-III-3 依綜合資訊作簡易猜測。		○ 張貼於校園內「永續小聲音」宣傳區。	1		命。 **安全教育** 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。
十五 十六	次主題二:我也能改變世界 教學重點3：拍攝倡議小短片（手機錄製）	社會 2a-III-2 表達對在地與全球議題的關懷。 3c-III-3 主動分擔群體的事務，並與他人合作。 綜合 3d-III-1 實踐環境友善行動，珍惜生態資源與環。 英語文 1-III-8 能聽懂簡易的日常生活用語。 2-III-6 能使用簡易的日常生活用語。 6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。	社會 Ab-III-3 自然環境、自然災害及經濟活動，和生活空間 的使用有關聯性。 綜合 Cd-III-1 生態資源及其與環境的相關。 Cd-III-3 生態資源與環境保護行動的執行。 英語文 Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 D-III-3 依綜合資訊作簡易猜測。	將所學應用於實際影音創作，發揮影響力與傳播力。	教學重點3：拍攝倡議小短片（手機錄製） 1. **寫腳本與規劃畫面** ○ 學生先寫短影片腳本（30秒~1分鐘），結合英文句型+圖片或動作。 2. **分組錄製影片** ○ 使用手機簡單錄影，場景可在教室、走廊、家中。 ○ 請家人或老師協助剪輯或加字幕。 3. **影片欣賞日** ○ 播放學生影片，全班進行欣賞與回饋表單投票。	1 1	參與度評量 實際產出評量 學習單評量	**環境教育** 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 **品德教育** 品 EJU1 尊重生命。 **安全教育** 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。
十七	次主題二:我也能改變世界	社會 2a-III-2 表達對在地與全球議題的關懷。	社會 Ab-III-3 自然環境、自然災害及經濟活	加強學生公開表達與自信，學會清楚傳達環保或社會議題的立	教學重點4：口語發表練習 1. **短講演練**	1	參與度評量 活動評量	**環境教育** 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
十八	教學重點4：口語發表練習	3c-III-3 主動分擔群體的事務，並與他人合作。 綜合 3d-III-1 實踐環境友善行動，珍惜生態資源與環。 英語文 1-III-8 能聽懂簡易的日常生活用語。 2-III-6 能使用簡易的日常生活用語。 6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。	動，和生活空間 的使用有關聯性。 綜合 Cd-III-1 生態資源及其與環境的相關。 Cd-III-3 生態資源與環境保護行動的執行。 英語文 Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 D-III-3 依綜合資訊作簡易猜測。	場。	○ 教師提供講稿框架和示範 2. **同桌互練＋計時挑戰** ○ 同桌互講、計時 30 秒，練習清楚、自然地表達。 3. **站上講台模擬演說** ○ 每人模擬一次正式演講，給予回饋卡（聲音、眼神、內容）。	1	實作評量 錄影檔案評量	知自然環境的美、平衡、與完整性。 **品德教育** 品 EJU1 尊重生命。 **安全教育** 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。
十九 二十	次主題二：我也能改變世界 教學重點5：舉辦「小公民行動日」 第二十週期末考週	社會 2a-III-2 表達對在地與全球議題的關懷。 3c-III-3 主動分擔群體的事務，並與他人合作。 綜合 3d-III-1 實踐環境友善行動，珍惜生態資源與環。 英語文 1-III-8 能聽懂簡易的日常生活用語。 2-III-6 能使用簡易的日常生活用語。 6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。	社會 Ab-III-3 自然環境、自然災害及經濟活動，和生活空間 的使用有關聯性。 綜合 Cd-III-1 生態資源及其與環境的相關。 Cd-III-3 生態資源與環境保護行動的執行。 英語文 Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 D-III-3 依綜合資訊作簡易猜測。	整合全學期學習，實際向他人倡議一項改變世界的行動，提升社會參與力。	教學重點5：舉辦「小公民行動日」 1. **活動規劃與分工** ○ 學生分組負責不同攤位內容：影片展播、倡議卡發放、行動牆留言、口說小舞台。 2. **全校參觀與互動** ○ 開放其他年級來參觀，完成任務卡可換取「世界小公民勳章」。 3. **活動回顧與肯定** ○ 每位學生寫一張行動感想卡：「我做的事雖小，但我相信能改變世界！」	1 1	參與度評量 觀察評量 小組評量	**環境教育** 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 **品德教育** 品 EJU1 尊重生命。 **安全教育** 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。
二十	總複習							

中山區大佳國小

週次	教學 單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學 節數	評量方式	議題融入重點
一								

中山區大佳國小

臺北市中山區大佳國民小學 114 學年度【五】年級【彈性學習-花博思科】課程計畫

編寫者	蔣銘益	上課總時數	每週 1 節，上、下學期各 21 節
課程目標	1. 讓學生理解 micro:bit 電路板運作的方式。 2. 學會 micro:bit 電路板各元件的功能與開發實作。 3. 察覺電子設備如何與真實世界互動。 4. 學生能理解電子元件的運作方式，探索生活中的電子元件應用，動手實踐生活科技的設計 5. 學生能分組合作遊戲，培養團隊合作的能力。		

	總綱核心素養面向	總綱/核心素養具體內涵	領綱核心素養具體內涵
核心素養	A 自主行動 B 溝通互動 C 社會參與	□A1 身心素質與自我精進 ■A2 系統思考與解決問題 ■A3 規劃執行與創新應變 ■B1 符號運用與溝通表達 □B2 科技資訊與媒體素養 □B3 藝術涵養與美感素養 □C1 道德實踐與公民意識 □C2 人際關係與團隊合作 □C3 多元文化與國際理解	【藝術】 藝-E-A2 認識設計思考，理解藝術實踐的意義。 【數學】 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 【綜合】 綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。 綜-E-B1 覺察自己的人際溝通方式，學習合宜[1]的互動與溝通技巧，培養同理心，並應用於日常生活。 【健康與體育】 健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 【自然科學】 自-E-A2 能運用好奇心及想像能力，從觀察、閱讀、思考所得的資訊或數據中，提出適合科學探究的問題或解釋資料，並能依據已知的科學知識、科學概念及探索科學的方法去想像可能發生的事情，以及理解科學事實會有不同的論點、證據或解釋方式。 自-E-A3 具備透過實地操作探究活動探索科學問題的能力，並能初步根據問題特性、資源的有

			無等因素，規劃簡單步驟，操作適合學習階段的器材儀器、科技設備及資源，進行自然科學實驗。
議題融入			□自然、□海洋、■品德、□生命(含□情緒教育、□動物保護教育)、■安全(含■交通安全、□水域安全、□防墜安全、□防災安全、□食藥安全)、□防災(□高年級應融入 AED 相關教育)、■戶外教育、■性別平等、□人權、□海洋、□環境、□能源、□家庭教育、□品德、□法治、■科技、■資訊、□生涯規劃、□多元文化、□閱讀素養、□國際教育、□原住民教育、□全民國防教育。

評量方式與百分比(可自行增刪)

評量方式	**評量百分比**
紙筆測驗	
實作評量	40%
檔案評量	15%
口語評量	15%
學習態度	30%

中山區大佳國小

上學期課程內涵:

一、課程應融入19項議題， 自然、海洋、品德、生命(含情緒教育、動物保護教育)、安全(含交通安全、水域安全、防墜安全、防災安全、食藥安全)、防災(高年級應融入AED相關教育)、戶外教育、性別平等、人權、環境、能源、家庭教育、法治、科技、資訊、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、國際教育、原住民族教育、全民國防教育。

二、跨領域課程，請在單元或主題，標註星號*

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
一	一、micro:bit初體驗（一）	**綜 2d-III-1** 運用美感與創意，解決生活問題，豐富生活內涵。 **藝 1-III-6** 能學習設計思考，進行創意發想和實作。	**綜 Bd-III-1** 生活美感的運用與創意實踐。 **視 E-III-3** 設計思考與實作。	● 知道什麼是micro:bit。	1. 認識 micro:bit 電路板與 MakeCode 編輯器的使用方式。	1	1.口頭問答	◎科技教育 科E2 了解動手實作的重要性。 ◎品德教育 品E3 溝通合作與和諧人際關係。
二	一、micro:bit初體驗（一）	**綜 2d-III-1** 運用美感與創意，解決生活問題，豐富生活內涵。 **藝 1-III-6** 能學習設計思考，進行創意發想和實作。	**綜 Bd-III-1** 生活美感的運用與創意實踐。 **視 E-III-3** 設計思考與實作。	● 操作積木式程式編輯。	1. 學會操作程式編輯軟體：MakeCode for micro:bit 網站與桌面版 APP。 2. 小試身手玩micro:bit： (1) 新增專案。 (2) 學習任務：編輯啟動時顯示笑臉。	1	1.口頭問答 2.操作評量	◎科技教育 科E2 了解動手實作的重要性。 ◎品德教育 品E3 溝通合作與和諧人際關係。
三	一、micro:bit初體驗（二）	**綜 2d-III-1** 運用美感與創意，解決生活問題，豐富生活內涵。 **藝 1-III-6** 能學習設計思考，進行創意發想和實作。 **資議 t-Ⅲ-1** 運用常見的資訊系統。 **科議 a-Ⅲ-1** 覺察科技對生活的重要性。	**綜 Bd-III-1** 生活美感的運用與創意實踐。 **視 E-III-3** 設計思考與實作。 **科議 A-Ⅲ-2** 科技產品的基本設計及製作方法。	學會設計LED動畫與傳送到micro:bit，初步認識電路板開發程式的方法。	1. 小試身手玩micro:bit： (1) 學習任務：設計心跳的效果。 (2) 設定持續時間。 (3) 儲存檔案。	1	1.口頭問答：能說出電路板上面的LED位置 2.操作評量 3.作品：01-心兒蹦蹦跳	◎科技教育 科E2 了解動手實作的重要性。 ◎品德教育 品E3 溝通合作與和諧人際關係。
四	一、micro:bit初體驗（二）	**綜 2d-III-1** 運用美感與創意，解決生活問題，豐富生活內涵。 **藝 1-III-6** 能學習設計思考，進行創意發想和實作。 **科議 a-Ⅲ-1** 覺察科技對生活的重要性。	**綜 Bd-III-1** 生活美感的運用與創意實踐。 **視 E-III-3** 設計思考與實作。 **科議 A-Ⅲ-2** 科技產品的基本設計及製作方法。	學會設計LED動畫與傳送到micro:bit，初步認識電路板開發程式的方法。	1. 認識編輯器中的模擬器。 2. 學習任務：學會將micro:bit電路板連接到電腦，載入與執行程式。	1	1.口頭問答：能說出電路板上面的LED位置 2.操作評量 3.作業：跳霹靂舞	◎科技教育 科E2 了解動手實作的重要性。 ◎品德教育 品E3 溝通合作與和諧人際關係。

中山區大佳國小

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
五	二、真情告示板（一）	**綜** 2d-III-1 運用美感與創意，解決生活問題，豐富生活內涵。 **科議** a-Ⅲ-1 覺察科技對生活的重要性。	**綜** Bd-III-1 生活美感的運用與創意實踐。 **科議** P-Ⅲ-1 基本的造形與設計。	1. 應用按鈕控制，體會生活中人機互動的按鈕設計。	1. 學習任務：按 A 鈕就倒數： (1) 按 A 鈕顯示數字【5】。 (2) 設計倒數的數字。	1	1.口頭問答 2.操作評量	◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎戶外教育 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。
六	二、真情告示板（一）	**綜** 2d-III-1 運用美感與創意，解決生活問題，豐富生活內涵。 **科議** a-Ⅲ-1 覺察科技對生活的重要性。	**綜** Bd-III-1 生活美感的運用與創意實踐。 **科議** P-Ⅲ-1 基本的造形與設計。	1. 設計倒數數字，表現生活中常見的場景。	(1) 設定數字的持續時間。 (2) 倒數完，讓數字消失	1	1.口頭問答：能說出生活中人機互動的例子。 2.操作評量 3.作品：02-倒數 5 秒秀真情	◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 ◎戶外教育 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。
七	二、真情告示板（二）	**綜** 2d-III-1 運用美感與創意，解決生活問題，豐富生活內涵。 **科議** a-Ⅲ-1 覺察科技對生活的重要性。	**綜** Bd-III-1 生活美感的運用與創意實踐。 **科議** P-Ⅲ-1 基本的造形與設計。	1. 設計按 B 鈕出現跑馬燈。	1. 學習任務：按 B 鈕就出現跑馬燈： (1) 按 B 鈕先顯示英文字母【I】。 (2) 使用顯示文字指令：I ❤TAIWAN。	1	1.口頭問答 2.操作評量 3.學習評量	◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 ◎戶外教育 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。
八	二、真情告示板（二）	**綜** 2d-III-1 運用美感與創意，解決生活問題，豐富生活內涵。 **科議** a-Ⅲ-1 覺察科技對生活的重要性。	**綜** Bd-III-1 生活美感的運用與創意實踐。 **科議** P-Ⅲ-1 基本的造形與設計。	1. 學會計次迴圈的技巧。	1. 學習任務：按 A+B 鈕放煙火： (1) 按 A+B 鈕重複執行某動作。 2. 重複放 10 次煙火。	1	1.作品：02-倒數 5 秒秀真情 2.操作評量 3.作業：I❤U TEACHER	◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎戶外教育 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。

中山區大佳國小

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
九	三、抽籤猜拳擲骰子（一）	**數 r-III-3** 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。 **綜 2d-III-1** 運用美感與創意，解決生活問題，豐富生活內涵。	**數 R-6-3** 數量關係的表示：代數與函數的前置經驗。將具體情境或模式中的數量關係，學習以文字或符號列出數量關係的關係式。 **綜 Bd-III-1** 生活美感的運用與創意實踐。	體會抽籤在日常生活的應用，運用變數與隨機取數的概念，設計抽籤機。	1. 學習任務：數位抽籤機： (1) 加入按 A 鈕積木。 (2) 建立變數 - 【選號】。	1	1.口頭問答 2.操作評量 3.作品：03-抽籤猜拳擲骰子（A部分）	◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎性別平等 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。
十	三、抽籤猜拳擲骰子（一）	**數 r-III-3** 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。 **綜 2d-III-1** 運用美感與創意，解決生活問題，豐富生活內涵。	**數 R-6-3** 數量關係的表示：代數與函數的前置經驗。將具體情境或模式中的數量關係，學習以文字或符號列出數量關係的關係式。 **綜 Bd-III-1** 生活美感的運用與創意實踐。	體會抽籤在日常生活的應用，運用變數與隨機取數的概念，設計抽籤機。	(3) 設定亂數 - 【隨機取數 1~6】。 (4) 讓 LED 顯示亂數的數字。	1	1.口頭問答 2. 操作評量 3.作品：03-抽籤猜拳擲骰子（A部分）	◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 ◎性別平等 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。
十一	三、抽籤猜拳擲骰子（二）	**數 r-III-3** 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。 **綜 2d-III-1** 運用美感與創意，解決生活問題，豐富生活內涵。	**數 R-6-3** 數量關係的表示：代數與函數的前置經驗。將具體情境或模式中的數量關係，學習以文字或符號列出數量關係的關係式。 **綜 Bd-III-1** 生活美感的運用與創意實踐。	運用邏輯判斷的概念，完成猜拳機設計，應用在生活中。	1. 學習任務：電子猜拳機： (1) 轉換按 B 鈕積木。 (2) 建立變數 - 【猜拳】。	1	1.口頭問答 2.操作評量 3.作品：03-抽籤猜拳擲骰子（B部分）	◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 ◎性別平等 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。
十二	三、抽籤猜拳擲骰子（二）	**數 r-III-3** 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。 **綜 2d-III-1** 運用美感與創意，解決生活問題，豐富生活內涵。	**數 R-6-3** 數量關係的表示：代數與函數的前置經驗。將具體情境或模式中的數量關係，學習以文字或符號列出數量關係的關係式。 **綜 Bd-III-1** 生活美感的運用與創意實踐。	運用邏輯判斷的概念，完成猜拳機設計，應用在生活中。	(3) 設定亂數 - 【隨機取數 1~3】。 (4) 加入【邏輯】積木（條件判斷與執行）。 (5) 完成判斷式。	1	1.口頭問答 2.操作評量 3.作品：03-抽籤猜拳擲骰子（B部分）	◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 ◎性別平等 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。

中山區大佳國小

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
十三	三、抽籤猜拳擲骰子（三）	**數** r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。 **綜** 2d-III-1 運用美感與創意，解決生活問題，豐富生活內涵。	**數** R-6-3 數量關係的表示：代數與函數的前置經驗。將具體情境或模式中的數量關係，學習以文字或符號列出數量關係的關係式。 **綜** Bd-III-1 生活美感的運用與創意實踐。	應用手勢控制與邏輯積木，設計數位骰子，體會科技的生活應用。	1. 學習任務：搖一搖擲骰子： (1) 加入當手勢晃動積木。 (2) 建立變數 - 【骰子】。	1	1.口頭問答 2.操作評量 3.作品：03-抽籤猜拳擲骰子（完成）	◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。
十四	三、抽籤猜拳擲骰子（三）	**數** r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。 **綜** 2d-III-1 運用美感與創意，解決生活問題，豐富生活內涵。	**數** R-6-3 數量關係的表示：代數與函數的前置經驗。將具體情境或模式中的數量關係，學習以文字或符號列出數量關係的關係式。 **綜** Bd-III-1 生活美感的運用與創意實踐。	應用手勢控制與邏輯積木，設計數位骰子，體會科技的生活應用。	(3) 設定亂數 - 【隨機取數 1~6】。 (4) 加入【邏輯】積木（條件判斷與執行）。 (5) 完成判斷式。	1	1.口頭問答 2.操作評量 3.作業：男生女生配	◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。
十五	四、電子羅盤與平衡板（一）	**健** 3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。 **自** ah-III-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。 **科議** k-Ⅲ-1 說明常見科技產品的用途與運作方式。	**健** Fa-III-1 自我悅納與潛能探索的方法。 **自** INe-III-9 地球有磁場，會使指北針指向固定方向。 **科議** A-Ⅲ-2 科技產品的基本設計及製作方法。	認識 micro:bit 感測方位角度的功能，運用方位感測值積木，設計電子羅盤，體會科技在生活中的應用。	1. 認識 micro:bit 的動作感測器中方位與磁力的用途。 2. 認識方位角度。	1	1.口頭問答	◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎安全教育 安 E6 了解自己的身體。
十六	四、電子羅盤與平衡板（一）	**健** 3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。 **自** ah-III-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。 **科議** k-Ⅲ-1 說明常見科技產品的用途與運作方式。	**健** Fa-III-1 自我悅納與潛能探索的方法。 **自** INe-III-9 地球有磁場，會使指北針指向固定方向。 **科議** A-Ⅲ-2 科技產品的基本設計及製作方法。	認識 micro:bit 感測方位角度的功能，運用方位感測值積木，設計電子羅盤，體會科技在生活中的應用。	1. 電子羅盤： (1) 建立變數 - 【方向】。 (2) 加入【方位感測值】積木。 (3) 加入【邏輯】積木（條件判斷與執行）。 (4) 學習任務：偵測【東方】。	1	1.口頭問答 2.操作評量 3.程式作品：04-電子羅盤（東方）	◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎安全教育 安 E6 了解自己的身體。

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
十七	四、電子羅盤與平衡板（二）	**健 3c-III-1** 表現穩定的身體控制和協調能力。 **自 ah-III-1** 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。 **科議 k-Ⅲ-1** 說明常見科技產品的用途與運作方式。	**健 Fa-III-1** 自我悅納與潛能探索的方法。 **自 INe-III-9** 地球有磁場，會使指北針指向固定方向。 **科議 A-Ⅲ-2** 科技產品的基本設計及製作方法。	運用 micro:bit 偵測方位，完成電子羅盤，顯示東南西北方位。	(5) 學習任務：偵測【東方】、【南方】、【西方】與【北方】。	1	1.口頭問答 2.操作評量 3.程式作品：04-電子羅盤（4個方位）	◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 ◎安全教育 安 E6 了解自己的身體。
十八	四、電子羅盤與平衡板（二）	**健 3c-III-1** 表現穩定的身體控制和協調能力。 **自 ah-III-1** 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。 **科議 k-Ⅲ-1** 說明常見科技產品的用途與運作方式。	**健 Fa-III-1** 自我悅納與潛能探索的方法。 **自 INe-III-9** 地球有磁場，會使指北針指向固定方向。 **科議 A-Ⅲ-2** 科技產品的基本設計及製作方法。	運用 micro:bit 偵測方位，完成電子羅盤，顯示東南西北方位。	(1) 顯示與隱藏方位代號。 (2) 學習任務：將程式寫入 micro:bit（電子羅盤）。	1	1.口頭問答 2.操作評量 3.程式作品：04-電子羅盤（完成）	◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 ◎安全教育 安 E6 了解自己的身體。
十九	四、電子羅盤與平衡板（三）	**健 3c-III-1** 表現穩定的身體控制和協調能力。 **自 ah-III-1** 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。 **科議 k-Ⅲ-1** 說明常見科技產品的用途與運作方式。	**健 Fa-III-1** 自我悅納與潛能探索的方法。 **自 INe-III-9** 地球有磁場，會使指北針指向固定方向。 **科議 A-Ⅲ-2** 科技產品的基本設計及製作方法。	認識 micro:bit 中 X、Y、Z 軸的方向，應用旋轉感測值積木設計平衡板。	1. 認識動作感測。	1	1.口頭問答	◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 ◎安全教育 安 E6 了解自己的身體。
二十	四、電子羅盤與平衡板（三）	**健 3c-III-1** 表現穩定的身體控制和協調能力。 **自 ah-III-1** 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。 **科議 k-Ⅲ-1** 說明常見科技產品的用途與運作方式。	**健 Fa-III-1** 自我悅納與潛能探索的方法。 **自 INe-III-9** 地球有磁場，會使指北針指向固定方向。 **科議 A-Ⅲ-2** 科技產品的基本設計及製作方法。	認識 micro:bit 中 X、Y、Z 軸的方向，應用旋轉感測值積木設計平衡板。	1. 學習任務：平衡板： (1) 建立變數 - 【前後】與【左右】。	1	1.口頭問答 2.操作評量 3.學習評量	◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 ◎安全教育 安 E6 了解自己的身體。
二十一	四、電子羅盤與平衡板（三）	**健 3c-III-1** 表現穩定的身體控制和協調能力。 **自 ah-III-1** 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。 **科議 k-Ⅲ-1** 說明常見科技產品的用途與運作方式。	**健 Fa-III-1** 自我悅納與潛能探索的方法。 **自 INe-III-9** 地球有磁場，會使指北針指向固定方向。 **科議 A-Ⅲ-2** 科技產品的基本設計及製作方法。	認識 micro:bit 中 X、Y、Z 軸的方向，應用旋轉感測值積木設計平衡板。	1. 加入【旋轉感測值】積木。 2. 偵測與顯示箭頭。	1	1.口頭問答 2.操作評量 3.程式作品：04-平衡板	◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎安全教育

中山區大佳國小

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
								安 E6 了解自己的身體。
二十二	四、電子羅盤與平衡板（三）	**健 3c-III-1** 表現穩定的身體控制和協調能力。 **自 ah-III-1** 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。 **科議 k-Ⅲ-1** 說明常見科技產品的用途與運作方式。	**健 Fa-III-1** 自我悅納與潛能探索的方法。 **自 INe-III-9** 地球有磁場，會使指北針指向固定方向。 **科議 A-Ⅲ-2** 科技產品的基本設計及製作方法。	認識 micro:bit 中 X、Y、Z 軸的方向，應用旋轉感測值積木設計平衡板。	1. 學習任務：將程式寫入 micro:bit（平衡板）。	1	1.口頭問答 2.操作評量 3.程式作品：04-平衡板	◎科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎安全教育 安 E6 了解自己的身體。

中山區大佳國小

下學期課程內涵

一、課程應融入 19 項議題

海洋、品德、生命(含情緒教育、動物保護教育)、安全(含交通安全、水域安全、防墜安全、防災安全、食藥安全)、防災(高年級應融入 AED 相關教育)、戶外教育、性別平等、人權、環境、能源、家庭教育、法治、科技、資訊、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、國際教育、原住民族教育、全民國防教育。

二、跨領域課程，請在單元或主題，標註星號*

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
一	五、多功能計數器(一)	健 2c-III-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。 數 r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。	健 Ab-III-2 體適能自我評估原則。 數 R-6-3 數量關係的表示：代數與函數的前置經驗。將具體情境或模式中的數量關係，學習以文字或符號列出數量關係的關係式。	應用變數與運算方法，設計手動計次器，體會生活中的科技。	1. 認識 micro:bit 計數器。 2. 學習任務:手壓式計數器： (1) 新建變數 - 【計次】。 (2) 持續顯示	1	1.口頭問答 2.操作評量 3.學習評量	◎人權教育 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。
二	五、多功能計數器(一)	健 2c-III-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。 數 r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。	健 Ab-III-2 體適能自我評估原則。 數 R-6-3 數量關係的表示：代數與函數的前置經驗。將具體情境或模式中的數量關係，學習以文字或符號列出數量關係的關係式。	應用變數與運算方法，設計手動計次器，體會生活中的科技。	(3) 變數【計次】的數值。 (4) 數字加 1、減 1 與歸零。 (5) 學習任務：將程式寫入 micro:bit（手壓式計數器）。	1	1.口頭問答 2.操作評量 3.程式作品：05-手壓式計數器	◎人權教育 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。
三	五、多功能計數器(二)	健 2c-III-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。 數 r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。	健 Ab-III-2 體適能自我評估原則。 數 R-6-3 數量關係的表示：代數與函數的前置經驗。將具體情境或模式中的數量關係，學習以文字或符號列出數量關係的關係式。	應用變數、運算方法及手勢控制，設計自動計次器，體會生活中的科技。	1. 學習任務:自動計數器： (1) 新建變數 - 【計步】。 (2) 持續顯示變數【計步】的數值。	1	1.口頭問答 2.操作評量 3.程式作品：05-自動計數器	◎人權教育 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。

中山區大佳國小

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
四	五、多功能計數器（二）	健 2c-III-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。 數 r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。	健 Ab-III-2 體適能自我評估原則。 數 R-6-3 數量關係的表示：代數與函數的前置經驗。將具體情境或模式中的數量關係，學習以文字或符號列出數量關係的關係式。	應用變數、運算方法及手勢控制，設計自動計次器，體會生活中的科技。	(3) 晃動時就開始計數。 (4) 按【A】鈕，數字歸零。 (5) 學習任務：將程式寫入micro:bit（晃動改成 3G 重力）。	1	1.口頭問答 2.操作評量 3.程式作品：05-自動計數器	◎人權教育 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。
五	五、多功能計數器（三）	健 2c-III-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。 數 r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。	健 Ab-III-2 體適能自我評估原則。 數 R-6-3 數量關係的表示：代數與函數的前置經驗。將具體情境或模式中的數量關係，學習以文字或符號列出數量關係的關係式。	應用真假值設計開關，並加入音效，設計限時計數器，體會科技在生活中的應用。	1. 學習任務:限時計數器： (1) 新建變數 - 【次數】。 (2) 持續顯示變數【次數】的數值。 (3) 【A】鈕功能一：次數歸零。	1	1.口頭問答 2.操作評量 3.程式作品：05-限時計數器	◎人權教育 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。
六	五、多功能計數器（三）	健 2c-III-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。 數 r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。	健 Ab-III-2 體適能自我評估原則。 數 R-6-3 數量關係的表示：代數與函數的前置經驗。將具體情境或模式中的數量關係，學習以文字或符號列出數量關係的關係式。	應用真假值設計開關，並加入音效，設計限時計數器，體會科技在生活中的應用。	(4) 【A】鈕功能二：開始計時、開關計數、時間到音效。 (5) 外接蜂鳴器或耳機。 (6) 開始計時後，晃動就自動計數。 (7) 學習任務：將程式寫入micro:bit（限時計數器）。	1	1.口頭問答 2.操作評量 3.程式作品：05-限時計數器 4.作業：炸彈遊戲，一晃動就發出警報聲	◎人權教育 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。
七	六、溫度計與光感測器（一）	自 tc-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的記錄與分類，並依據習得的知識，思考資料的正確性及辨別他人資訊與事實的差異。 數 r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。 科議 a-Ⅲ-1 覺察科技對生活的重要性。	自 INc-III-1 生活及探究中常用的測量工具和方法。 數 R-6-3 數量關係的表示：代數與函數的前置經驗。將具體情境或模式中的數量關係，學習以文字或符號列出數量關係的關係式。 科議 A-Ⅲ-2 科技產品的基本設計及製作方法。	認識micro:bit偵測溫度的方式，運用溫度感測值積木設計溫度計，當溫度高時警報，體會科技在生活中的應用。	1. 學習任務:數位溫度計： (1) 新建變數 - 【溫度】與啟動【溫度感測】。 (2) 顯示溫度。 (3) 溫度顯示間隔時間。	1	1.口頭問答 2.操作評量 3.程式作品：06-數位溫度計	◎人權教育 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 ◎戶外教育 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。

中山區大佳國小

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
八	六、溫度計與光感測器（一）	自 tc-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的記錄與分類，並依據習得的知識，思考資料的正確性及辨別他人資訊與事實的差異。 數 r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。 科議 a-Ⅲ-1 覺察科技對生活的重要性。	自 INc-III-1 生活及探究中常用的測量工具和方法。 數 R-6-3 數量關係的表示：代數與函數的前置經驗。將具體情境或模式中的數量關係，學習以文字或符號列出數量關係的關係式。 科議 A-Ⅲ-2 科技產品的基本設計及製作方法。	認識micro:bit偵測溫度的方式，運用溫度感測值積木設計溫度計，當溫度高時警報，體會科技在生活中的應用。	1. (1) 動作。 (2) (3) (4)	學習任務:高溫警報器： 若溫度超過 35 度就執行指定 顯示閃爍的警示燈。 發出警示音。 學習任務:用模擬器玩玩看。	1	1.口頭問答 2.操作評量 3.程式作品：06-數位溫度計	◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎戶外教育 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。
九	六、溫度計與光感測器（二）	自 tc-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的記錄與分類，並依據習得的知識，思考資料的正確性及辨別他人資訊與事實的差異。 數 r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。 科議 a-Ⅲ-1 覺察科技對生活的重要性。	自 INc-III-1 生活及探究中常用的測量工具和方法。 數 R-6-3 數量關係的表示：代數與函數的前置經驗。將具體情境或模式中的數量關係，學習以文字或符號列出數量關係的關係式。 科議 A-Ⅲ-2 科技產品的基本設計及製作方法。	能運用micro:bit偵測光線，設計光感測器，當光線不足時閃爍警報，體會科技在生活中的應用。	1. (1) (2)	學習任務:光感測器： 新增變數 - 【亮度】。 啟動【光線感測】。	1	1.口頭問答 2.操作評量 3.學習評量	◎人權教育 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎安全教育 安 E6 了解自己的身體。
十	六、溫度計與光感測器（二）	自 tc-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的記錄與分類，並依據習得的知識，思考資料的正確性及辨別他人資訊與事實的差異。 數 r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。 科議 a-Ⅲ-1 覺察科技對生活的重要性。	自 INc-III-1 生活及探究中常用的測量工具和方法。 數 R-6-3 數量關係的表示：代數與函數的前置經驗。將具體情境或模式中的數量關係，學習以文字或符號列出數量關係的關係式。 科議 A-Ⅲ-2 科技產品的基本設計及製作方法。	能運用micro:bit偵測光線，設計光感測器，當光線不足時閃爍警報，體會科技在生活中的應用。	(3) (4) (5)	若亮度低於 50 就警示。 閃爍效果的另一寫法。 學習任務:用模擬器玩玩看。	1	1.口頭問答 2.操作評量 3.程式作品：06-光感測器	◎人權教育 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎安全教育 安 E6 了解自己的身體。

中山區大佳國小

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
十一	六、溫度計與光感測器（三）	自 tc-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的記錄與分類，並依據習得的知識，思考資料的正確性及辨別他人資訊與事實的差異。 數 r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。 科議 a-Ⅲ-1 覺察科技對生活的重要性。	自 INc-III-1 生活及探究中常用的測量工具和方法。 數 R-6-3 數量關係的表示：代數與函數的前置經驗。將具體情境或模式中的數量關係，學習以文字或符號列出數量關係的關係式。 科議 A-Ⅲ-2 科技產品的基本設計及製作方法。	製作溫度計與光感測器二合一的感測器，體會科技在生活中的應用。	1. 學習任務:溫度計、光感測器二合一： (1) 開啟範例檔案。 (2) 按【A】鈕才顯示與偵測溫度。	1	1.口頭問答 2.操作評量 3.程式作品：06-二合一感測 4.作業：智慧小夜燈，隨光線明暗變化 LED 燈	◎人權教育 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。
十二	六、溫度計與光感測器（三）	自 tc-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的記錄與分類，並依據習得的知識，思考資料的正確性及辨別他人資訊與事實的差異。 數 r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。 科議 a-Ⅲ-1 覺察科技對生活的重要性。	自 INc-III-1 生活及探究中常用的測量工具和方法。 數 R-6-3 數量關係的表示：代數與函數的前置經驗。將具體情境或模式中的數量關係，學習以文字或符號列出數量關係的關係式。 科議 A-Ⅲ-2 科技產品的基本設計及製作方法。	製作溫度計與光感測器二合一的感測器，體會科技在生活中的應用。	(3) 按【B】鈕才顯示與偵測光線。 (4) 設定啟動時的圖示。 (5) 學習任務:溫度計、光感測器二合一（另一寫法）。	1	1.口頭問答 2.操作評量 3.程式作品：06-二合一感測 4.作業：智慧小夜燈，隨光線明暗變化 LED 燈	◎人權教育 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。
十三	七、幸運數字傳給你（一）	數 r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。 自 ai-III-3 參與合作學習並與同儕有良好的互動經驗，享受學習科學的樂趣。 科議 k-Ⅲ-1 說明常見科技產品的用途與運作方式。	數 R-6-3 數量關係的表示：代數與函數的前置經驗。將具體情境或模式中的數量關係，學習以文字或符號列出數量關係的關係式。 自 INf-III-6 生活中的電器可以產生電磁波，具有功能但也可能造成傷害。 科議 A-Ⅲ-2 科技產品的基本設計及製作方法。	1. 認識 micro:bit 無線傳輸的功能，體會科技在生活中的應用。	1. 認識 micro:bit 無線傳輸的方式。	1	1.口頭問答	◎人權教育 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎性別平等 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
十四	七、幸運數字傳給你（一）	**數** r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。 **自** ai-III-3 參與合作學習並與同儕有良好的互動經驗，享受學習科學的樂趣。 **科議** k-Ⅲ-1 說明常見科技產品的用途與運作方式。	**數** R-6-3 數量關係的表示：代數與函數的前置經驗。將具體情境或模式中的數量關係，學習以文字或符號列出數量關係的關係式。 **自** INf-III-6 生活中的電器可以產生電磁波，具有功能但也可能造成傷害。 **科議** A-Ⅲ-2 科技產品的基本設計及製作方法。	1. 學會使用廣播積木	1. 兩人一組傳數字遊戲流程說明。 2. 學會設定【廣播群組】。 3. 學習任務:亂數隨機取數。	1	1.口頭問答 2.學習評量	◎人權教育 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎性別平等 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。
十五	七、幸運數字傳給你（二）	**數** r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。 **自** ai-III-3 參與合作學習並與同儕有良好的互動經驗，享受學習科學的樂趣。 **科議** k-Ⅲ-1 說明常見科技產品的用途與運作方式。	**數** R-6-3 數量關係的表示：代數與函數的前置經驗。將具體情境或模式中的數量關係，學習以文字或符號列出數量關係的關係式。 **自** INf-III-6 生活中的電器可以產生電磁波，具有功能但也可能造成傷害。 **科議** A-Ⅲ-2 科技產品的基本設計及製作方法。	學會發送廣播與接收廣播，體會科技在生活中的應用。	1. 無線傳輸數字與顯示：	1	1.口頭問答 2.學習評量	◎人權教育 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎性別平等 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。
十六	七、幸運數字傳給你（二）	**數** r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。 **自** ai-III-3 參與合作學習並與同儕有良好的互動經驗，享受學習科學的樂趣。 **科議** k-Ⅲ-1 說明常見科技產品的用途與運作方式。	**數** R-6-3 數量關係的表示：代數與函數的前置經驗。將具體情境或模式中的數量關係，學習以文字或符號列出數量關係的關係式。 **自** INf-III-6 生活中的電器可以產生電磁波，具有功能但也可能造成傷害。 **科議** A-Ⅲ-2 科技產品的基本設計及製作方法。	學會發送廣播與接收廣播，體會科技在生活中的應用。	(1) 按【A】鈕發送數字到群組。 (2) 學習任務:接收與顯示數字。	1	1.口頭問答 2.操作評量 3.學習評量	◎人權教育 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 ◎性別平等 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
十七	七、幸運數字傳給你（三）	**數** r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。 **自** ai-III-3 參與合作學習並與同儕有良好的互動經驗，享受學習科學的樂趣。 **科議** k-Ⅲ-1 說明常見科技產品的用途與運作方式。	**數** R-6-3 數量關係的表示：代數與函數的前置經驗。將具體情境或模式中的數量關係，學習以文字或符號列出數量關係的關係式。 **自** INf-III-6 生活中的電器可以產生電磁波，具有功能但也可能造成傷害。 **科議** A-Ⅲ-2 科技產品的基本設計及製作方法。	應用廣播與邏輯積木設計幸運圖案，體會科技傳送資訊的應用。	1. 學習任務:數字變成幸運圖案： (1) 收到的數字大於 7，就顯示笑臉。 (2) 收到的數字小於 7，也顯示笑臉。	1	1.口頭問答 2.操作評量 3.程式作品：07-幸運數字傳給你	◎人權教育 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 ◎性別平等 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。
十八	七、幸運數字傳給你（三）	**品** E3 溝通合作與和諧人際關係。 **數** r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。 **自** ai-III-3 參與合作學習並與同儕有良好的互動經驗，享受學習科學的樂趣。 **科議** k-Ⅲ-1 說明常見科技產品的用途與運作方式。	**數** R-6-3 數量關係的表示：代數與函數的前置經驗。將具體情境或模式中的數量關係，學習以文字或符號列出數量關係的關係式。 **自** INf-III-6 生活中的電器可以產生電磁波，具有功能但也可能造成傷害。 **科議** A-Ⅲ-2 科技產品的基本設計及製作方法。	應用廣播與邏輯積木設計幸運圖案，體會科技傳送資訊的應用。	(1) 收到的數字等於 7，就顯示愛心圖案。 (2) 學習任務:用模擬器玩玩看。	1	1.口頭問答 2.操作評量 3.程式作品：07-幸運數字傳給你	◎人權教育 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎性別平等 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。
十九	七、幸運數字傳給你（四）	**數** r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。 **自** ai-III-3 參與合作學習並與同儕有良好的互動經驗，享受學習科學的樂趣。 **科議** k-Ⅲ-1 說明常見科技產品的用途與運作方式。	**數** R-6-3 數量關係的表示：代數與函數的前置經驗。將具體情境或模式中的數量關係，學習以文字或符號列出數量關係的關係式。 **自** INf-III-6 生活中的電器可以產生電磁波，具有功能但也可能造成傷害。 **科議** A-Ⅲ-2 科技產品的基本設計及製作方法。	運用廣播技巧，改編限時計數器與幸運數字的作品，完成設計創作。	1. 學習任務:作業一：將第五課的【限時計數器】改編成由老師發號施令兼統計，學生們比賽的遊戲。	1	1.口頭問答 2.操作評量 3.學習評量 4.作業：限時計數器-廣播開始 5.作業：廣播傳送文字	◎人權教育 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎性別平等 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。

中山區大佳國小

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
二十	七、幸運數字傳給你（四）	**數** r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。 **自** ai-III-3 參與合作學習並與同儕有良好的互動經驗，享受學習科學的樂趣。 **科議** k-Ⅲ-1 說明常見科技產品的用途與運作方式。	**數** R-6-3 數量關係的表示：代數與函數的前置經驗。將具體情境或模式中的數量關係，學習以文字或符號列出數量關係的關係式。 **自** INf-III-6 生活中的電器可以產生電磁波，具有功能但也可能造成傷害。 **科議** A-Ⅲ-2 科技產品的基本設計及製作方法。	運用廣播技巧，改編限時計數器與幸運數字的作品，完成設計創作。	1. 學習任務:作業一：將第五課的【限時計數器】改編成由老師發號施令兼統計，學生們比賽的遊戲。	1	1.口頭問答 2.操作評量 3.學習評量 4.作業：限時計數器-廣播開始 5.作業：廣播傳送文字	◎人權教育 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎性別平等 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。
二十一	七、幸運數字傳給你（四）	**數** r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。 **自** ai-III-3 參與合作學習並與同儕有良好的互動經驗，享受學習科學的樂趣。 **科議** k-Ⅲ-1 說明常見科技產品的用途與運作方式。	**數** R-6-3 數量關係的表示：代數與函數的前置經驗。將具體情境或模式中的數量關係，學習以文字或符號列出數量關係的關係式。 **自** INf-III-6 生活中的電器可以產生電磁波，具有功能但也可能造成傷害。 **科議** A-Ⅲ-2 科技產品的基本設計及製作方法。	運用廣播技巧，改編限時計數器與幸運數字的作品，完成設計創作。	1. 學習任務:作業二：嘗試用廣播傳送字串。	1	1.口頭問答 2.操作評量 3.學習評量 4.作業：限時計數器-廣播開始 5.作業：廣播傳送文字	◎人權教育 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎性別平等 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。

中山區大佳國小

臺北市中山區大佳國民小學 114 學年度上學期【五】年級【彈性學習-學思小達人】課程計畫

<table>
<tr><td>編寫者</td><td colspan="2">張書華、謝妤婕</td><td>上課總節數</td><td>21 節</td></tr>
<tr><td>課程目標</td><td colspan="4">1. 能了解危險情況可能造成的傷害。
2. 學習如何運用管理時間方法來妥善運用自己的時間。
3. 藉由閱讀資料了解全球暖化的原因，以及思考如何愛護地球。
4. 藉由實際閱讀不同的案例及新聞，學習分辨假新聞及媒體的操作手段。</td></tr>
<tr><td rowspan="4">核心素養</td><td>總綱核心素養面向</td><td>總綱/核心素養具體內涵</td><td colspan="2">領綱核心素養具體內涵</td></tr>
<tr><td>A 自主行動</td><td rowspan="3">■A1 身心素質與自我精進
■A2 系統思考與解決問題
■A3 規劃執行與創新應變
□B1 符號運用與溝通表達
■B2 科技資訊與媒體素養
□B3 藝術涵養與美感素養
■C1 道德實踐與公民意識
■C2 人際關係與團隊合作
□C3 多元文化與國際理解</td><td rowspan="3" colspan="2">國語文
國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。
國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。
國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。
國-E-C1 閱讀各類文本,從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。
國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。
健體
健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。
綜合活動
綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td></tr>
</table>

			綜-E-A3 規劃、執行學習及生活計畫，運用資源或策略，預防危機、保護自己，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 **綜-E-B2** 蒐集與應用資源，理解各類媒體內容的意義與影響，用以處理日常生活問題。
議題融入			□海洋、□品德、□生命(含□情緒教育、□動物保護教育)、■安全(含■交通安全、■水域安全、□防墜安全、□防災安全、□食藥安全)、□防災(□高年級應融入 AED 相關教育)、■戶外教育、■性別平等、□人權、□海洋、■環境、□能源、□家庭教育、□品德、□法治、■科技、□資訊、□生涯規劃、□多元文化、■閱讀素養、□國際教育、□原住民教育、□全民國防教育。

評量方式與百分比(可自行增刪)

評量方式	**評量百分比**
實作評量	30%
口語評量	35%
學習態度	35%
參考資料	少年報導者

中山區大佳國小

上學期課程內涵:

一、課程應融入19項議題，海洋、品德、生命(含情緒教育、動物保護教育)、安全(含交通安全、水域安全、防墜安全、防災安全、食藥安全)、防災(高年級應融入AED相關教育)、戶外教育、性別平等、人權、環境、能源、家庭教育、法治、科技、資訊、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、國際教育、原住民族教育、全民國防教育。

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
一	事故傷害	國語文 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 健體 2b-III-1 認同健康的生活規範、態度與價值觀。 4a-III-1 自我反省與修正促進健康的行動。	國語文 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 健體 Ba-III-2 校園及休閒活動事故傷害預防與安全須知。	1. 能理解校園不安全的地方。 2. 能思考這些場所的危險之處，並預防傷害發生。	1. 老師發下地圖，分組並讓學生探索校園，發現校園死角並標記於校園地圖上，讓學生掌握校園的安全性。 2. 學生回到教室，與班級分享組別觀察到的危險角落或空間。 3. 與學生探討這些場所危險的原因為何？（走廊、教室、操場等） 4. 組別活動：為了預防事故傷害，需要訂定安全須知，請組員一同討論事宜的校園安全須知。討論完後，與班級分享。	1	口語評量 觀察評量 態度評量	**【安全教育】** 安 E2 了解危機與安全。 安 E8 了解校園安全的意義。 **【閱讀素養】** 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 **【戶外教育】** 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）
二	事故傷害	國語文 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 健體 2b-III-1 認同健康的生活規範、態度與價值觀。 4a-III-1 自我反省與修正促進健康的行動。	國語文 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 健體 Ba-III-2 校園及休閒活動事故傷害預防與安全須知。	1. 能注意公園器材的危險性。 2. 能了解交通事故的形成原因，並於未來多加注意。	1. 引導學生思考常見的公園運動器材可能出現的危險性。 ◆身體不適、器材、服裝等 2. 組別討論：請學生想想看，日常生活中，曾經在哪些場域遭遇過危險？ ◆運動場、交通、游泳池等 3. 介紹交通事故。先播放 youtube 影片，引起學生動機。 4. 讓學生使用平板電腦，閱讀交通安全文章。老師發下學習單，小組討論出答案。最後分享自己最有印象的部分。 https://udncollege.udn.com/27649/	1	口語評量 觀察評量 態度評量	
三	事故傷害	國語文 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘	國語文 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 健體 Ba-III-2 校園及休閒	1. 能學習到騎自行車的注意事項。 2. 能注意戲水時的安全。	1. 介紹戶外休閒活動的潛在危險和改善措施。可結合 youtube 影片介紹及文章閱讀。 ◆騎自行車應遵循的規則：騎車靠右，靠慢車道 ◆登山注意事項：避免獨自一人登山、事先規劃、禁止破壞山林	1	口語評量 觀察評量 態度評量	

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
		要策略，擷取大意。 健體 2b-III-1 認同健康的生活規範、態度與價值觀。 4a-III-1 自我反省與修正促進健康的行動。	活動事故傷害預防與安全須知。		文章閱讀： https://meet.eslite.com/tw/tc/article/202310300002 ◆野溪戲水：注意戲水時的天氣、不隨意跳水 2. 無論是進行何種戶外休閒活動，都應準備急救包，以備不時之需。			
四	事故傷害	國語文 1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 健體 2b-III-1 認同健康的生活規範、態度與價值觀。 4a-III-1 自我反省與修正促進健康的行動。	國語文 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 健體 Ba-III-2 校園及休閒活動事故傷害預防與安全須知。	1. 能注意居家安全。 2. 能學習簡易的急救方式。	1. 居家隱藏的危險：家具碰撞、滑倒 2. 認識簡單的急救常識，可以幫助我們在遇到事故時減輕傷害。 ◆簡易急救包內應準備無菌紗布、彈性繃帶等包紮用品。 ◆簡易止血法（搭配 youtube 影片） (1)如果傷口不乾淨，應先使用生理食鹽水沖洗傷口。 (2)用乾淨的布或無菌紗布覆蓋出血點（敷料尺寸應大於傷口），持續用雙手加壓，直到止血。 (3)如果加壓的過程中持續大量出血或無法有效止血，應盡快撥打 119，並遵從救護人員指示。 3. 運動傷害防護：英國運動醫學雜誌於 2019 年提 1 出急性運動傷害處理方式的新觀念「PEACE and LOVE」，與過去最大不同之處在於不再強調受傷後需要冰敷（ICE）。 ◆冰敷的功能為減輕疼痛與抑制發炎，但同時也會影響傷處組織修復的時間長度。 ◆PEACE and LOVE (1)保護（Protect）、抬高受傷部位（Elevation）、避免消炎止痛藥物（Avioid anti inflammatory modalities）、壓迫（Compression）、衛教（Education）、負重（Load）、樂觀（Optimism）、有氧循環（Vascularisation）、運動（Exercise）	1	口語評量 觀察評量 態度評量	

中山區大佳國小

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
五	事故傷害	國語文 1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 健體 2b-III-1 認同健康的生活規範、態度與價值觀。 4a-III-1 自我反省與修正促進健康的行動。	國語文 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 健體 Ba-III-1 冒險行為的原因與防制策略。	1. 能了解從事危險行為所可能產生的後果。 2. 能在做危險行為前三思。	1. 請學生思考自己可能做出的冒險行為及其原因 （和同學比賽從高處跳下：想得到同學讚美、喝未知的混合飲料、馬路上邊走邊玩手機） 2. 教師說明從事冒險行為會使自己處於危險的狀況，讓學生思考分享剛才提的行為可能會造成的不良影響。 （造成身體不適或受傷、導致死亡、影響他人安全、造成物品或財產的損失等） 3. 組別書寫情境腳本，並於班級進行情境角色扮演。	1	口語評量 觀察評量 態度評量	
六	時間管理	國語文 1-III-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 綜合 1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。	國語文 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 綜合 Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行。 Ab-III-2 自我管理策略。	1. 能發現自己一天時間運用是否有效率。	1. 透過兩種不同形式的預估時間（一分鐘多長？繞操場一圈花多少時間？），讓學生體驗到時間的進行。 2. 跟學生討論，日常生活中必要做的事情（例如：吃飯洗澡）通常都要花多少時間，再帶著他們分配到一天 24 小時的區塊中，並將活動填入 24 小時時間分配表中，如果有未安排活動時間，則空著。讓他們對於一天時間的模樣有更具體的畫面。 3. 觀賞影片：時間怎麼來？並提前公告題目，讓學生能邊看影片邊尋找答案。 https://www.youtube.com/watch?v=xpEEIPHi-Uc 4. 抽問學生，並做結尾。	1	口語評量 觀察評量 態度評量	【品格教育】 品 E7 知行合一。 【閱讀素養】 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。
七	時間管理	國語文 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 綜合 1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。	國語文 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 綜合 Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行。	1. 能注意到自己一天時間的分配是否恰當。 2. 能學習如何妥善運用空白時間。	1. 請學生回憶上次提到的一天的時間分配。 2. 秀出「以馬內利美語班」國小兄妹行程表，讓學生猜猜這是誰的時間安排，並請學生感受到這樣時間安排的「充實」感。 3. 運用平板電腦閱讀文章：我不想要滿滿的才藝課和枯燥的反覆練習，快樂、獨立也能有效率 https://kids.twreporter.org/article/student-schedule-child-conversation 並分享從中學習到了什麼？ 4. 空白時間：詢問學生「你覺得擁有空白時間	1	口語評量 觀察評量 態度評量	

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
					很重要嗎？」「那要怎麼安排空白時間呢？」 5. 先讓學生思考並寫下，想在空白時間做什麼事情？預計花多少時間？ 6. 接著再帶學生一一思考並討論，日常生活中其實有很多一定要花時間的例行事務。 7. 在扣掉那些例行事務後，讓孩子發現，自己原來還剩多少「空白時間」？			
八	時間管理	國語文 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 綜合 1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。	國語文 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 綜合 Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行。 Ab-III-2 自我管理策略。	1. 能學習時間管理的方法。	1. 運用電腦平板閱讀：青少年的時間管理——時間真的擠一擠就有了嗎？ https://kids.twreporter.org/article/roep-teenager-time-management 2. 介紹時間管理方法： ◆「番茄鐘工作法」：搭配影片，讓學生分組記下 7 個步驟分別是什麼，再分組上台報告。 ◆「時間分塊法」：可以學校課表為例，讓他們知道這樣的方式很常在日常生活中出現。	1	口語評量 觀察評量 態度評量	
九	時間管理	國語文 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 綜合 1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。	國語文 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 綜合 Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行。 Ab-III-2 自我管理策略。	1. 能學習時間管理的方法。	1. 複習上周所提到的時間管理方法。抽問學生回答。 2. 介紹新的時間管理方法。 ◆「艾森豪矩陣」：先針對「象限」的概念先行解釋，並搭配每個象限的具體例子，讓學生對於該方法有更具體的了解。 3. 閱讀一篇關於關於被時間追著跑的學生的文章，請學生針對文章內容，運用三種時間管理法，並提出改善方法。 4. 詢問班上是否有學生有類似的經驗，經驗分享及改善方法。	1	口語評量 觀察評量 態度評量	
十	時間管理	國語文 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 綜合	國語文 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1. 能學習如何閱讀文章。 2. 能透過閱讀，學習他人管理時間	1. 運用電腦平板閱讀文章 https://kids.twreporter.org/article/student-schedule-child- conversation(修正網址) 2. 先將班級分組，每組分配部分文章段落，組員討論後，將重點記錄在白板上，到台上分享。 3.	1	口語評量 觀察評量 態度評量	

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
		1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。		的方法。				
十一	全球暖化	國語文 1-III-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 社會 2a-III-2 表達對在地與全球議題的關懷。	國語文 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 社會 Ab-III-3 自然環境、自然災害及經濟活動，和生活空間的使用有關聯性。	1. 能學習如何閱讀文章。 2. 能了解全球暖化的相關知識。	1. 播放電影《明天過後》預告片。 問題：發生了哪些事情？為什麼？ 2. 學生運用平板電腦，閱讀文章。 https://kids.twreporter.org/article/climate-change-infographic 3. 將文章分段，分組讓學生討論出段落大意，之後進行組別報告。（文中如有較專業的知識，需要老師引導）	1	口語評量 觀察評量 態度評量	【環境教育】 環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。 環 E9 覺知氣候變遷會對生活、社會及環境造成衝擊。 環 E10 覺知人類的行為是導致氣候變遷的原因。 【閱讀素養】 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。
十二	全球暖化	國語文 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 社會 2a-III-2 表達對在地與全球議題的關懷	國語文 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 社會 Ab-III-3 自然環境、自然災害及經濟活動，和生活空間的使用有關聯性。	1. 能從文章中找到影響全球暖化的關鍵內容。	探討氣候變遷的「影響」 1. 分組討論：從文章中找關鍵句。 發生了哪些天災？ 季節會有什麼改變？ 對人類造成什麼影響？ 生態會有什麼危機？ 2. 讓學生想一想，是否有「因氣候變遷」而影響的事件。	1	口語評量 觀察評量 態度評量	
十三	全球暖化	國語文 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 社會 2a-III-2 表達對在地與全球議題的關懷 綜合 3d-III-1 實踐環境友善行動，珍	國語文 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 社會 Ab-III-3 自然環境、自然災害及經濟活動，和生活空間的使用有關聯性。 綜合	1. 能透過閱讀了解全球暖化的原因。	氣候變遷的「原因」 1. 帶領學生從文章中找關鍵句：溫室氣體 人類生產與消費時，不停燃燒化石燃料和砍伐森林強化溫室效應 2. 閱讀以下的文章： 10 萬年來最熱的 7 月——地球「烤」題怎麼解？ 小標題：史上最熱的夏天，怎麼發生的？ https://kids.twreporter.org/article/climate-change-the-hottest-july 3. 分組討論相關事件與氣候變遷的關聯。	1	口語評量 觀察評量 態度評量	

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
		惜生態資源與環境。	Cd-III-2 人類對環境及生態資源的影響。					
十四	全球暖化	國語文 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。 社會 2a-III-2 表達對在地與全球議題的關懷	國語文 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 社會 Ab-III-3 自然環境、自然災害及經濟活動，和生活空間的使用有關聯性。	1. 能透過電腦查找需要的資訊。 2. 能了解其他國家對於降溫所做的努力。	1. 運用平板電腦查詢資料。 除了吹冷氣，印度、新加坡、德國幫建築和城市降溫的妙點子？ 將這些方法會至於學習單上，完成後上台分享。	1	口語評量 觀察評量 態度評量	
十五	全球暖化	國語文 1-III-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。 社會 2a-III-2 表達對在地與全球議題的關懷	國語文 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 社會 Ab-III-3 自然環境、自然災害及經濟活動，和生活空間的使用有關聯性。	1. 能了解臺灣因氣候變遷所受到的影響。	1. 欣賞電影正負 2 度 c，讓學生更了解臺灣現在所面臨的困境，並完成學習單。	1	口語評量 觀察評量 態度評量	
十六	新聞辨讀	國語文 1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 綜合 2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。	國語文 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 綜合 Bc-III-1 各類資源的分析與判讀。 Bc-III-2 媒體對日常生活的影響。	1. 能得知假訊息的種類。	1. 教師展示生活中常見訊息圖片，詢問學生。 教師提問：是否也收到類似的訊息與經驗？你覺得這些訊息是真的還是假的？為什麼？ 2. 教師提問：什麼是假訊息? 3. 教師說明假訊息的分類： ◆錯誤訊息：無心或沒有經查證就傳播出去的錯誤訊息。 ◆不實訊息：有特定目的傳播不實訊息以造成影響或危害，如：為強化社會對立的錯誤	1	口語評量 觀察評量 態度評量	【資訊教育】 資 E11 建立康健的數位使用習慣與態度。 【閱讀素養】 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱 E5 發展檢索資

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
					訊息並大量散發。 4. 教師分別說明 6 種常見假訊息的類型及例子，學生過程中可分享自身相關經驗。 ◆恐嚇型—如：「吃完柚子喝水、吃花生會中毒！有58個孩子還沒到醫院就往生了！」 ◆陰謀型—如：傳播「台灣出現棉花肉鬆」的影片。 ◆詐騙型—如：「汽燃費逾期徵收通知」簡訊。 ◆貪心型—如：Line 貼圖轉傳免費下載。 ◆操弄內容型—如：「暴雨！臺南市『淹黃水』有誰關心過」以舊照片惡意傳播假訊息。 ◆偽裝新聞型—如內容農場的新聞。			訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 【性別教育】 性 E7 解讀各種媒體所傳遞的性別刻板印象。
十七	新聞辨讀	國語文 1-III-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 綜合 2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。	國語文 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 綜合 Bc-III-1 各類資源的分析與判讀。 Bc-III-2 媒體對日常生活的影響。	1. 能得知假訊息的來源。 2. 能得知假訊息大量氾濫的原因。	1. 複習上周所學的內容。說明經過台大新聞研究所教授王泰俐歸納假新聞的六處來源，最大宗是內容農場。 2. 什麼是內容農場？ 3. 觀看影片：《網軍給庶民的警告：不在乎？就活該被騙！》 4. 教師說明什麼是內容農場，並提供三個內容農場標題讓學生觀察與分享發現。 5. 呈現內容農場的標題產生器，讓學生想一想，「內容農場」文章標題的線索有哪些?「內容農場」為什麼要製作聳動的標題？ ◆撰寫新聞需要時間與人力成本，「內容農場」為了快速且產製低成本的新聞，通常透過抄襲、盜用拼湊出文章，且對內容不加考核，所以訊息真假皆有，文章品質低劣。同時也造成了「侵犯他人著作權」，及「散播不實資訊」兩大危害。	1	口語評量 觀察評量 態度評量	

中山區大佳國小

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
十八	新聞辨讀	國語文 1-III-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 綜合 2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。	國語文 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 綜合 Bc-III-1 各類資源的分析與判讀。 Bc-III-2 媒體對日常生活的影響。	1. 能學會遍讀假訊息或假新聞。	1. 觀看影片：《假新聞識讀術》說明假訊息辨識術—新聞生產履歷的 6W。WHO 哪間媒體？/WHO 誰的媒體？/WHO 誰寫的報導？/WHO 誰給的消息？/WHEN 何時的新聞？/WHERE 那裡的新聞？ 2. 找一篇新聞報導，於班級示範辨識新聞生產履歷的 6W。	1	口語評量 觀察評量 態度評量	
十九	新聞辨讀	國語文 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 綜合 2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。	國語文 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 綜合 Bc-III-1 各類資源的分析與判讀。	1. 能學習於日常生活中分辨假訊息。	1. 複習上一節課所學習的新聞生產履歷的 6W。 2. 發下假訊息辨識術—新聞生產履歷的 6W 學習單。學生使用平板電腦，閱讀網路文章《5 種烤肉食材要當心》，並記錄其「新聞生產」的 6W。也可讓學生自己查找一篇文章，自行分析。 3. 生活中的訊息相當多元，應將「新聞生產履歷」的 6W 運用於生活中，自主判斷有哪些資訊可以信任。 4. 有些訊息並不「假」，但仍需注意判讀，如:網路新聞中隱含的性別刻板印象與偏見。 5. 接收到訊息時，也可以使用「停、看、聽」三步驟，提醒自己保持警覺、主動評估、細心查證，即能減少被假訊息所影響，同時也能篩選可信度較高的文章與網站閱讀。 6. 每個人都是一層防護網，盡可能做到先懷疑，後查證，也才能讓社會、媒體都更加謹慎。	1	口語評量 觀察評量 態度評量	

中山區大佳國小

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
二十	新聞辨讀	國語文 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 綜合 2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。	國語文 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 綜合 Bc-III-2 媒體對日常生活的影響。	1. 能運用閱讀策略，找出文章的重點及大意。 2. 能學習如何接破假訊息。	1. 閱讀文章 https://www.twreporter.org/a/bookreview-nachgefragt-medienkompetenz-in-zeiten-von-fake-news 2. 老師先將班級分組，每組分配部分文章段落，組員討論後，將重點記錄在白板上，到台上分享。	1	口語評量 觀察評量 態度評量	
二十一	總複習	國語文 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 健體 2b-III-1 認同健康的生活規範、態度與價值觀。 綜合 2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。	國語文 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 健體 Ba-III-2 校園及休閒活動事故傷害預防與安全須知。 綜合 Bc-III-1 各類資源的分析與判讀。 Bc-III-2 媒體對日常生活的影響。	1. 能複習這學期所學的知識內容。	1. 教師設計25宮格問答挑戰闖關題，讓學生複習這學期所學的內容。	1	口語評量 觀察評量 態度評量	

臺北市中山區大佳國民小學 114 學年度下學期【五】年級【彈性學習-學思小達人】課程計畫

編寫者	張書華、謝妤婕	上課總節數	21 節
課程目標	1. 學習如何分辨短影音的錯誤訊息，不被不實的資訊所騙。 2. 學習欣賞帕拉林匹克運動會及達福林匹克運動會選手的技巧與運動精神。 3. 學習並尊重多元的文化，並包容他人不同的意見及想法。 4. 培養網路安全素養，以及如何面對私密照外流。		

核心素養	總綱核心素養面向	總綱/核心素養具體內涵	領綱核心素養具體內涵
核心素養	A 自主行動 B 溝通互動 C 社會參與	■A1 身心素質與自我精進 ■A2 系統思考與解決問題 □A3 規劃執行與創新應變 ■B1 符號運用與溝通表達 ■B2 科技資訊與媒體素養 □B3 藝術涵養與美感素養 ■C1 道德實踐與公民意識 ■C2 人際關係與團隊合作 ■C3 多元文化與國際理解	國語文 **國**-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 **國**-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 **國**-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。 **國**-E-C1 閱讀各類文本,從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 **國**-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 健體 **健體**-E-B1 具備運用體育與健康之相關符號知能，能以同理心應用在生活中的運動、保健與人際溝通上。 社會 **社**-E-C3 了解自我文化，尊重與欣賞多元 文化，關心本土 及全球議題。 綜合活動 **綜**-E-C3 體驗與欣賞在地文化，尊重關懷不同族群，理解並包容文化的多元性。

議題融入	□海洋、□品德、□生命(含□情緒教育、□動物保護教育)、■安全(含■交通安全、□水域安全、□防墜安全、□防災安全、□食藥安全)、□防災(□高年級應融入 AED 相關教育)、■戶外教育、■性別平等、□人權、□海洋、□環境、□能源、□家庭教育、□品德、□法治、□科技、■資訊、□生涯規劃、□多元文化、■閱讀素養、□國際教育、□原住民教育、□全民國防教育。

評量方式與百分比(可自行增刪)

評量方式	**評量百分比**
紙筆測驗	
實作評量	30%
檔案評量	
口語評量	35%
學習態度	35%
參考資料	少年報導者

中山區大佳國小

下學期課程內涵

一、課程應融入19項議題，海洋、品德、生命(含情緒教育、動物保護教育)、安全(含交通安全、水域安全、防墜安全、防災安全、食藥安全)、防災(高年級應融入AED相關教育)、戶外教育、性別平等、人權、環境、能源、家庭教育、法治、科技、資訊、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、國際教育、原住民族教育、全民國防教育。

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
一	短影音識讀	國語文 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。 綜合 2c-III-1 分析與判讀各類資源,規劃策略以解決日常生活的問題。	國語文 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 綜合 Bc-III-2 媒體對日常生活的影響。	1. 能檢視自己一週花在社群媒體的時間。 2. 能了解短影音的優缺點。 3. 能了解短影音對自己的影響。	1. 讓學生檢視自己一週7天，花多少時間在社群媒體上，並完成直條圖。 ◆特例1：沒在看短影音的人，直接對應數據0。 ◆特例2：只玩遊戲的人，可設定成玩遊戲的時間配置。 2. 觀看影片：短視頻居然帶來這些影響？看完後進行小組討論，好的影響有哪些？壞的影響有哪些？老師抽問。 3. 資料查詢：分組後，透過平板查詢短影音的定義、發展原因、平台類型及特色。並分組報告。	1	口語評量 觀察評量 態度評量	【資訊教育】 資 E11 建立康健的數位使用習慣與態度。 【閱讀素養】 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。
二	短影音識讀	國語文 1-III-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 綜合 2c-III-1 分析與判讀各類資源,規劃策略以解決日常生活的問題。	國語文 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 綜合 Bc-III-1 各類資源的分析與判讀。 Bc-III-2 媒體對日常生活的影響。	1. 能透過閱讀策略，理解文章的內容，並擷取出大意。 2. 能分析自己對於短影音的看法。	1. 閱讀文章：淺談整人影片：令人反胃的休閒娛樂 透過平板或電腦閱讀文章，並回答問題。 https://kids.twreporter.org/article/submission-pranks-videos 問：請問這位小評論員提出哪些方法來禁止惡整影片？ 答：政府應該介入短影音平台的審查機制，制定明確的法規與準則進入校園輔導青少年的模仿行為，引導正確觀念，降低整人影片的影響性。 2. 從一部影片和一篇文章，我們對於他人的想法略有明白，那麼我們自己呢？完成學習單中的「對於短影音，我想說……」部分，透過 4L 思考，表達個人的經驗與想法。 ◆Loved：經常點閱的短影音節目或類型	1	口語評量 觀察評量 態度評量	【性別平等】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
					有哪些？ ◆Learned：常常從中獲得哪些收穫或想法？ ◆Lacked：面對短影音的內容呈現，怎麼改變會更好？ ◆Longed for：使用短影音的我們，可以有哪些更好的選擇或行動？			
三	短影音識讀	國語文 1-III-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 綜合 2c-III-1 分析與判讀各類資源,規劃策略以解決日常生活的問題。	國語文 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 綜合 Bc-III-1 各類資源的分析與判讀。 Bc-III-2 媒體對日常生活的影響。	1. 能了解短影音的手法。 2. 能察覺短影音中隱含的岐視與刻板印象。	1. 回顧：老師詢問學生對於之前課程內容的想法。「對於短影音，我想說……」 2. 透過觀看以下影片，並結合學習單的分類，討論以下的影片，並分析屬於「目的」中的哪一項？並想想看，哪些推播目的是你的愛？ 觀看影片：在童年走上絕路……台灣小學生自殺的「危險心靈」？ 3. 透過觀看以下短影音，並結合學習單的分類，討論以下的影片，並分析屬於「手法」中的哪一項？並想想，哪些推播手法會是你停留的原因？影片中是否涉及某些性別刻板印象? 觀看短影音：撩人對話篇 https://www.tiktok.com/@happypei520/video/7317981058643807494?_t=8s22PO3s7Pe&_r=1 4. 透過觀看以下短影音，並結合學習單的分類，討論以下的影片，並分析屬於「反映」中的哪一項？想想看，三個反應層面，常出現在你生活的有哪些？ 觀看短影音：英語打歌 https://www.tiktok.com/@3_1415926ken/video/7419604400567536902?_t=8s22TFKsBCE&_r=1 5. 透過觀看以下影片，並結合學習單的分類，討論以下的影片，並想想看哪一招可以馬上辨識真假？哪個真偽分析會是你的首選？ 觀看短影音：IG 金針菇長大 https://www.instagram.com/reel/DAqWR8JSDFs/	1	口語評量 觀察評量 態度評量	

中山區大佳國小

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
四	短影音識讀	國語文 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 綜合 2c-III-1 分析與判讀各類資源,規劃策略以解決日常生活的問題。	國語文 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 綜合 Bc-III-1 各類資源的分析與判讀。 Bc-III-2 媒體對日常生活的影響。	1. 能與組員相互合作。 2. 能上網篩選出自己需要的資料。	1. 回顧上節課學習的內容。老師抽問學生。 2. 分組完成3部短影音的分析紀錄，完成題目：我的閱聽反應、推播手法、推播目的、真偽辨識 （初步評估後， 我選擇的招式是 ……） 3. 組別報告	1	口語評量 觀察評量 態度評量	
五	短影音識讀	國語文 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 綜合 2c-III-1 分析與判讀各類資源,規劃策略以解決日常生活的問題。	國語文 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 綜合 Bc-III-1 各類資源的分析與判讀。 Bc-III-2 媒體對日常生活的影響。	1. 能透過閱讀策略，將文章的大意內容擷取出來。 2. 能了解抖音有名的原因。	1. 閱讀文章 https://kids.twreporter.org/article/tiktok-and-douyin-trend-parent-child-conversation 2. 老師先將班級分組，每組分配部分文章段落，組員討論後，將重點記錄在白板上，到台上分享。	1	口語評量 觀察評量 態度評量	
六	帕運與聽奧	國語文 1-III-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 健體 2d-III-1 分享運動欣賞與創作的美感體驗。	國語文 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 健體 Cb-III-2 區域性運動賽會與現代奧林匹克運動會。	1. 能分享自己堆與當初看奧運的心情。 2. 能透過閱讀策略，將文章的大意內容擷取出來。 3. 能認同方振宇所做的努力。	1. 請學生分享在欣賞巴黎奧運中，哪一幕最讓自己印象深刻或感動，並說明原因。 2. 運用平板電腦閱讀文章。並詢問學生問題・ https://kids.twreporter.org/article/2024-paris-paralympic-fang-jen-yu ◆沒有受過專業訓練，半路出家的方振宇，在高中訓練時遇到那些困難？他又如何提升自己的能力？ ◆對於單臂損傷的方振宇，在羽球競賽上更需要的能力與訓練是什麼？ 3. 欣賞方振宇的相關影片。	1	口語評量 觀察評量 態度評量	**【閱讀素養】** 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 **【安全教育】** 安 E7 探究運動基本的保健。

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
七	帕運與聽奧	國語文 1-III-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 健體 2d-III-1 分享運動欣賞與創作的美感體驗。	國語文 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 健體 Cb-III-2 區域性運動賽會與現代奧林匹克運動會。	1. 能認識帕拉林匹克運動會及其相關的內容。	1. 認識帕拉林匹克運動會： 介紹帕拉林匹克運動會與其緣起、參賽資格與分級。 2. 以《Rising Phoenix》紀錄片中「奧運是英雄誕生的地方，帕運是英雄匯集的地方。」帶領學生思考帕運的價值。 3. 帕運的舉辦，提供不同程度身體障礙的運動員，有更公平的參賽與自我實現的機會，也是體現奧運格言中人與人「更團結」的包容價值。 4. 不只看見選手身體上的障礙，更要理解他們如何克服身體的限制，看見它們的運動能力展現，就是給予帕運選手尊重的展現。 5. 教師提問，學生討論： ◆帕運的參賽資格中，有沒有哪一種障礙類別的運動員無法參加？ ◆為什麼帕運中沒有聽覺障礙選手的競賽？ ◆你覺得聽障選手在聽不到的情況下該如何知道起跑時間？聽不到哨音又該如何進行各項競賽？	1	口語評量 觀察評量 態度評量	
八	帕運與聽奧	國語文 1-III-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 健體 2d-III-1 分享運動欣賞與創作的美感體驗。	國語文 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 健體 Cb-III-2 區域性運動賽會與現代奧林匹克運動會。	1. 能透過閱讀策略，將文章的大意內容擷取出來。 2. 能透過影片及文章，了解身心障礙選手訓練時的困難。	1. 複習之前所學習的內容，並對聽奧進行介紹。 2. 由於聽障者與聽人是溝通方式不同且有自己的溝通文化，為了建立溝通無礙的運動環境，因此獨設聽障奧運。 3. 運用平板電腦閱讀文章，並根據文章進行提問。 https://kids.twreporter.org/article/deaflympics-an-ching-lung ◆從文中，可以得知聽障者會遇到的困難是什麼? ◆安慶隆教練希望學生能在賽場上鍛鍊「心理肌力」，你認為「心理肌力」指的是什麼？	1	口語評量 觀察評量 態度評量	**【安全教育】** 安 E7 探究運動基本的保健。

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
					4. 觀看影片《公視點點愛》影片（https://www.youtube.com/watch?v=esHJ-PrOYH4），欣賞安慶隆作為選手的紀錄，以及退役後擔任教練時的影片《安慶隆以自身經驗幫助學生》。思考安慶隆從選手到投身為聽障選手的教練，他想為聽障選手做的努力是什麼？為什麼？			
九	帕運與聽奧	國語文 1-III-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 健體 2d-III-1 分享運動欣賞與創作的美感體驗。	國語文 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 健體 Cb-III-2 區域性運動賽會與現代奧林匹克運動會。	1. 能認識達福林匹克運動會及其相關的內容。 2. 認識視覺輔助系統。	1. 認識達福林匹克運動會： 2. 認識聽奧、參賽資格、核心價值與會徽代表的意義。 3. 認識聽奧的特色——視覺輔助系統。 4. 透過聽奧視覺輔助系統報導影片《新聞見分曉 聽奧賽事大不同》、《聽奧田徑賽靠燈號提示》，了解特殊的場地設計是提供競爭的公平性，並保護選手因聽覺限制而白費體力。 5. 「運動應是人人可享有的權利」的角度，帶領學生從奧運的性別、體重等分組，思考如何為身心弱勢的族群建立包容與公平的運動環境，進而理解帕運、聽奧在運動平權上的意義與價值。	1	口語評量 觀察評量 態度評量	
十	帕運與聽奧	國語文 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 健體 2d-III-1 分享運動欣賞與創作的美感體驗。	國語文 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 健體 Cb-III-2 區域性運動賽會與現代奧林匹克運動會。	1. 能透過閱讀策略，將文章的大意內容擷取出來。 2. 能了解奧運與帕運兩個吉祥物的設計理念。	1. 閱讀文章 https://kids.twreporter.org/article/2024-paris-olympics-paralympic 2. 老師先將班級分組，每組分配部分文章段落，組員討論後，將重點記錄在白板上，到台上分享。	1	口語評量 觀察評量 態度評量	
十一	帕運與聽奧	國語文 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 健體	國語文 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 健體 Cb-III-1 運動安全教育、	1. 能透過閱讀策略，將文章的大意內容擷取出來。	1. 閱讀文章 https://kids.twreporter.org/article/sports-comics-reading-material-explore 2. 老師先將班級分組，每組分配部分文章段落，組員討論後，將重點記錄在白板上，到台上分享。	1	口語評量 觀察評量 態度評量	

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
		2d-III-1 分享運動欣賞與創作的美感體驗。	運動精神與運動營養知識。		3. 想想看，自己是否有因為喜歡哪部漫畫作品，而開始喜歡該項運動的經驗？			
十二	宗教	國語文 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 社會 2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。	國語文 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 社會 Aa-III-2 規範(可包括習俗、道德、教或法律等)能導引個人與群體行為，並維持社會秩序與運作。	1. 能更了解伊斯蘭教。 2. 能學習尊重多元文化。	1. 介紹宗教：伊斯蘭教。 透過影片及簡報進行介紹其文化。 提醒學生在學習陌生的信仰與文化時，注意態度不輕佻、言詞不冒犯。 ◆習俗 ◆信仰 ◆文化 ◆宗教設施	1	口語評量 觀察評量 態度評量	**【閱讀素養】** 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 **【戶外教育】** 戶 E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。
十三	宗教	國語文 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 社會 2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。	國語文 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 社會 Aa-III-2 規範(可包括習俗、道德、教或法律等)能導引個人與群體行為，並維持社會秩序與運作。	1. 能透過閱讀策略，將文章的大意內容擷取出來。	1. 學生運用平板或電腦閱讀伊斯蘭教相關文章。 https://one-forty.org/tw/blog/muslim-and-islam 2. 教師將文章分成五段，將學生分成五組。 3. 學生分組討論該段的文章內容，並繪製成心智圖，上台分享介紹。	1	口語評量 觀察評量 態度評量	
十四	宗教	國語文 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 社會 2b-III-2 理解不同文化的特色，欣	國語文 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 社會 Aa-III-2 規範(可包括習俗、道德、教或法律等)能	1. 能更了解基督教。 2. 能學習尊重多元文化。	1. 介紹宗教：基督教。 透過影片及簡報進行介紹其文化。 提醒學生在學習陌生的信仰與文化時，注意態度不輕佻、言詞不冒犯。 ◆習俗 ◆信仰 ◆文化	1	口語評量 觀察評量 態度評量	**【戶外教育】** 戶 E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
		賞並尊重文化的多樣性。	導引個人與群體行為，並維持社會秩序與運作。		◆宗教設施			
十五	宗教	國語文 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 社會 2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。	國語文 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 社會 Aa-III-2 規範(可包括習俗、道德、教或法律等)能導引個人與群體行為，並維持社會秩序與運作。	1. 能透過閱讀策略，將文章的大意內容擷取出來。	1. 學生運用平板或電腦閱讀基督教相關文章。 2. 教師將文章分段，將學生分成五組。 3. 學生分組討論該段的文章內容，並繪製成心智圖，上台分享介紹。	1	口語評量 觀察評量 態度評量	
十六	宗教	國語文 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 社會 2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。	國語文 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 社會 Aa-III-2 規範(可包括習俗、道德、教或法律等)能導引個人與群體行為，並維持社會秩序與運作。	1. 能更了解佛教。 2. 能學習尊重多元文化。	1. 介紹宗教：佛教。 透過影片及簡報進行介紹其文化。 提醒學生在學習陌生的信仰與文化時，注意態度不輕佻、言詞不冒犯。 ◆習俗 ◆信仰 ◆文化	1	口語評量 觀察評量 態度評量	
十七	宗教	國語文 1-III-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 社會 2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。	國語文 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 社會 Aa-III-2 規範(可包括習俗、道德、教或法律等)能導引個人與群體行為，並維持社會秩序與運作。	1. 能了解臺灣佛道教在地化的過程。 2. 能完成學習單。	1. 學生認識臺灣佛教與道教的不同，了解臺灣佛道教會合而為一。 https://www.youtube.com/watch?v=RTliYJTlXtw 2. 發下學習單，並完成問題填寫。 3. 學生分享自己日常生活與佛教相關的經驗。	1	口語評量 觀察評量 態度評量	

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
十八	宗教	國語文 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 社會 2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。	國語文 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 社會 Aa-III-2 規範(可包括習俗、道德、教或法律等)能導引個人與群體行為，並維持社會秩序與運作。	1. 能觀察平時周遭跟友善宗教環境有關的設施， 2. 能與同學討論，如何建立友善的宗教環境。	1. 學生觀察生活中，有哪些設施與基督教、伊斯蘭教及佛教有關？ 2. 學生分組討論：如何營造友善的宗教環境，並根據三個宗教，分別進行討論，並將討論內容寫下。（可針對空間設施、食物、文化理解、特定文化時間進行討論）	1	口語評量 觀察評量 態度評量	**【戶外教育】** 戶 E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。
十九	網路使用安全	國語文 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 健體 1a-III-1 認識生理、心理與社會各層面健康的概念。	國語文 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 健體 Db-III-3 性騷擾與性侵害的自我防護。	1. 能了解傳送私密照片給他人的後果。	1. 教師詢問學生問題引起動機？ ◆大家的網齡多長了？ ◆平均每天用多少時間的網路？ ◆猜猜看，臺灣的網路從哪年開始設立？ 2. 組別討論：分組討論以下兩個問題，最後上台分享。 ◆人們可以利用網路做哪些事？ ◆使用網路，有沒有風險呢？有哪些？ 3. 問題討論。請學生閱讀文章。並與學生討論問題。 ◆傳性暗示訊息或影片給別人會有什麼後果？ ◆性私密影片外流，對日常生活造成那些影響？	1	口語評量 觀察評量 態度評量	**【閱讀素養】** 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 **【性別平等】** 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。
二十	網路使用安全	國語文 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 健體 1a-III-1 認識生理、心理與社會各層面健康的概念。	國語文 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 健體 Db-III-3 性騷擾與性侵害的自我防護。	1. 能透過閱讀策略，將文章的大意內容擷取出來。 2. 能學習保護自己，不相信他人，而傳送自己的私密照片或影片。	1. 學生使用平板電腦，閱讀文章。 2. 老師根據文章設計問題，小組討論回答。 ◆戀愛跟「坦誠相見」是必須的嗎？一定要，才表示是證明愛對方的表現？ ◆身分證傳給別人所導致的問題？ ◆如果你是文章內容的主角，你要怎麼說服傳身分證給別人的主角呢？ 3. 總結課程內容。	1	口語評量 觀察評量 態度評量	**【性別平等】** 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。

中山區大佳國小

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
二十一	總複習	國語文 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 健體 1a-III-1 認識生理、心理與社會各層面健	國語文 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 健體 Db-III-3 性騷擾與性侵害的自我防護。	1. 能複習這學期所學的知識內容。	1. 教師設計闖關活動，讓學生複習這學期所學的內容。	1	口語評量 觀察評量 態度評量	

中山區大佳國小

臺北市中山區大佳國民小學 114 學年度上學期【五】年級【彈性學習-大佳世界】課程計畫

編寫者	林永仁	上課總節數	每週 1 節，共 21 節

課程目標

課程願景

本課程旨在引導學生認識自我、立足在地，透過探索大佳地區的地理、人文與環境議題，培養學生對家鄉的認同感與責任感。同時，藉由國際交流活動，拓寬學生的國際視野，成為具備永續發展觀念與全球公民素養的學習者。

具體課程目標

壹、認知面向：知識與理解

1. **認識在地特色**：學生能描述大佳地區的**地理位置、氣候、城市特色**，並說明其與居民生活的關係。
2. **理解家鄉文化與歷史**：學生能說出基隆河、淡水河沿岸重要的**古蹟、人文景點**，並理解其歷史意義。
3. **探究環境議題**：學生能說明 SDGs 11（永續城市與社區）及 SDGs 13（氣候行動）的內涵，並以**基隆河水災歷史**為例，了解人與環境互動的影響。
4. **探索永續能源**：學生能舉例說明**校園與社區中可負擔的潔淨能源**類型，並初步理解其應用方式。
5. **認識國際多元文化**：學生能透過與日本、以色列、印尼等國的交流活動，初步認識不同國家文化與生活方式的差異。

貳、情意面向：態度與價值觀

1. **建立家鄉認同**：學生能培養對大佳地區的**關懷與歸屬感**，樂於分享家鄉的美好與特色。
2. **培養環境意識**：學生能體認環境永續發展的重要性，並展現**愛護水資源、節約能源**的態度，願意參與社區永續行動。
3. **發展國際理解**：學生能尊重並欣賞不同文化，具備開放的胸襟與包容的態度，樂於與國際友人交流互動。
4. **展現積極學習**：學生能對「大佳世界」的課程內容保持好奇心，積極參與探究活動，並從中獲得成就感。

	參、技能面向：實踐與應用 1. **資訊彙整與表達**：學生能運用多元方式（如口語、文字、圖像）**介紹自我、學校與家鄉特色**。 2. **觀察與探究**：學生能實地觀察基隆河、淡水河沿岸的景點與生態，並能提出問題、蒐集資料進行**生態永續探究**。 3. **問題解決與行動**：學生能針對基隆河水災歷史或校園能源議題，提出可能的解決方案，並嘗試實踐「大佳水永續」的行動。 4. **溝通與合作**：學生能在**藍色公路微旅行**及國際交流活動中，主動與他人溝通、分享，並透過團隊合作完成任務。 5. **資訊應用**：學生能運用資訊工具，蒐集、整理與呈現相關資料，支持其對環境永續、潔淨能源的探究。

	總綱核心素養面向	總綱/核心素養具體內涵	領綱核心素養具體內涵
核心素養	A 自主行動 B 溝通互動 C 社會參與	■A1 身心素質與自我精進 ■A2 系統思考與解決問題 □A3 規劃執行與創新應變 ■B1 符號運用與溝通表達 ■B2 科技資訊與媒體素養 □B3 藝術涵養與美感素養 □C1 道德實踐與公民意識 ■C2 人際關係與團隊合作 ■C3 多元文化與國際理解	英語 英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人應語文能力。 英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英文能力·在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-B2 具備使用各種資 訊科技媒材進行自我學習的能 力，以增進英語文聽說讀寫綜合應能力及文化習俗之理解。 英-E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。 英-E-C3 認識國內外主要節慶習俗及風土民情。 綜合 綜-E-A1 認識個人特質，初探生涯發展，覺察生命變化歷程，激發潛能，促進身心健全發展。 綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。 綜-E-B1 覺察自己的人際溝通方式，學習合宜的互動與溝通技巧，培養同理心，並應用於日常

			生活。 綜-E-B2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。蒐集與應用資源，理解各類媒體內容的意義與影響，用以處理日常生活問題。 綜-E-C2 理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。 綜-E-C3 體驗與欣賞在地文化，尊重關懷不同族群，理解並包容文化的多元性。
議題融入			■海洋、□品德、□生命(含□情緒教育、□動物保護教育)、■安全(含■交通安全、□水域安全、□防墜安全、□防災安全、□食藥安全)、■防災(□高年級應融入 AED 相關教育)、■戶外教育、■性別平等、□人權、□海洋、■環境、■能源、□家庭教育、□品德、□法治、□科技、□資訊□生涯規劃、■多元文化、■閱讀素養、■國際教育、□原住民教育、□全民國防教育。

評量方式與百分比(可自行增刪)

評量方式	評量百分比
紙筆測驗	0%
實作評量	30%
檔案評量	30%
口語評量	30%
學習態度	10%

中山區大佳國小

上學期課程內涵:

一、課程應融入19項議題，紅色是114學年度重點融入的議題

海洋、品德、生命(含情緒教育、動物保護教育)、安全(含交通安全、水域安全、防墜安全、防災安全、食藥安全)、防災(高年級應融入AED相關教育)、戶外教育、性別平等、人權、環境、能源、家庭教育、法治、科技、資訊、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、國際教育、原住民族教育、全民國防教育。

二、跨領域課程，請在單元或主題，標註星號*

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
一	第一單元 自我介紹 我的學校 地理位置 氣候 城市 **我的家鄉**	英語 6-Ⅲ-1具有好奇心，主動向教師或同學提出問題。 ◎6-Ⅲ-2樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 *7-III-4 對教師或同學討論的內容能舉出示例或反例。 8-III-4 能了解外國風土民情。 9-III-3 能綜合相關資訊作簡易的猜測。 綜合 1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。 1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。 2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己 在	英語 *◎Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及 短劇。 *Ae-III-2 繪本故事、兒童短劇。 ◎C-Ⅲ-2 國內外主要節慶習俗。 D-III-2 故事發展的排序。 D-III-3 依綜合資訊作簡易猜測。 綜合 Aa-III-1 自己與他人特質的欣賞及接納。 Aa-III-2 對自己與他人悅納的表現。 Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行。 Ab-III-2 自我管理策略。 Ba-III-1 多元性別的人際互動與情感表達。 Ba-III-2 同理心的增進與實踐。 Ba-III-3 正向人際關	1.彰顯國家價值。 2.了解並尊重多元文化與提升國際觀。 3.強化國際移動力。 4.善盡全球公民責任。	【**準備活動**】 老師以簡報介紹全球不同國際教育的發展現況，本校於107年申請ISA國際教育計畫，通過ISA初級與中級認證，藉由本課程讓同學達成個人學習英語生活化的目的。 【發展活動】 1.引起動機:請每位同學用Google Form寫下其學習英語的目的。教師藉以調整課程及符合每個人應用的目的。 【活動】 學生輪流寫下英文自我介紹的稿子，並準備練習做發表。文件可以導入酷英網站。	1	Google Form繳交評量 背誦稿子的發音檔評量	■多元文化 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 ■國際教育 國 E2 發展具國際視野的本土認同。 ■戶外教育 戶 E4 覺知自身的生活方式會對自 然環境產生影響與衝擊。 ■性別平等教育 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
		團體中的角色，協同合作達成共同目標。 3b-III-1 持續參與服務活動，省思服務學習的意義，展現感恩、利他的情懷。	係與衝突解決能力的建立。 Bb-III-2 團隊運作的問題與解決。Cb-III-2 服務學習的歷程。					
二	第一單元 自我介紹 我的學校 地理位置 氣候 城市 **我的家鄉**	英語 6-Ⅲ-1具有好奇心，主動向教師或同學提出問題。 *7-III-4 對教師或同學討論的內容能舉出示例或反例。 8-III-4 能了解外國風土民情。 綜合 1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。 1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。 2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己 在團體中的角色，協同合作達成共同目標。 3b-III-1 持續參與服務活動，省思服務學習的意義，展現感恩、利他的情懷。 3c-III-1 尊重與關懷	英語 *Ae-III-2 繪本故事、兒童短劇。 ◎C-Ⅲ-2 國內外主要節慶習俗。 D-III-3 依綜合資訊作簡易猜測。 綜合 Aa-III-1 自己與他人特質的欣賞及接納。 Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行。 Ba-III-1 多元性別的人際互動與情感表達。 Ba-III-2 同理心的增進與實踐。 Ba-III-3 正向人際關係與衝突解決能力的建立。 Bb-III-1 團體中的角色探索。 Bb-III-2 團隊運作的問題與解決。 Bb-III-3 團隊合作的技巧。 Cd-III-1 生態資源及其與環境的相關。	1.彰顯國家價值。 2.了解並尊重多元文化與提升國際觀。 3.強化國際移動力。 4.善盡全球公民責任。	【準備活動】 老師以簡報介紹大佳小學的地理環境和位置，並介紹學校的各項設施和雙語教育實施情況及目前的實績。 【分組活動】 學生以3-5位一組一起討論，如何製造一份雙語簡報，向合作夥伴外國學校以簡單介紹我的學校特色(包含英語講稿。)	1	簡報檔評量 小組團隊合作情況評量	■多元文化 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 ■國際教育 國 E2 發展具國際視野的本土認同。 **■安全教育** 安E2 了解危機與安全。 安E8 了解校園安全的意義。 ■性別平等教育 性E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
		不同的族群，理解並欣賞多元文化。 3d-III-1 實踐環境友善行動，珍惜生態資源與環境。						
三	第一單元 介紹 自我介紹 我的學校 地理位置 氣候 城市 **我的家鄉**	英語 ◎6-Ⅲ-2樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 *7-III-4 對教師或同學討論的內容能舉出示例或反例。 9-III-3 能綜合相關資訊作簡易的猜測。 綜合 1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己 在團體中的角色，協同合作達成共同目標。	英語 *◎Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及 短劇。 D-III-2 故事發展的排序。 D-III-3 依綜合資訊作簡易猜測。 綜合 Aa-III-1 自己與他人特質的欣賞及接納。 Ab-III-2 自我管理策略。 Ba-III-3 正向人際關係與衝突解決能力的建立。 Bb-III-2 團隊運作的問題與解決。	1.彰顯國家價值。 2.了解並尊重多元文化與提升國際觀。 3.強化國際移動力。 4.善盡全球公民責任。	【準備活動】 教師以簡報介紹我們所居住的城市台北，台北地理環境位置，並假設有一天夥伴學校的朋友來台北參訪，我們要如何向他們(相應學伴們)介紹我們城市的特色 【分組活動】 學生以 3-5 位為一組一起討論，如何製造簡易的海報，並以雙語撰寫內容，向夥伴學校以英文介紹台北的特色與地標景點。	1	參與度評量 簡報檔評量 小組團隊合作情況評量	■多元文化 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 ■國際教育 國 E2 發展具國際視野的本土認同。 ■戶外教育 戶 E4 覺知自身的生活方式會對自 然環境產生影響與衝擊。 ■性別平等教育 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。
四	第一單元 介紹 自我 我的學校 地理位置 氣候 城市 **我的家鄉** (與日本	英語 6-Ⅲ-1具有好奇心，主動向教師或同學提出問題。 *7-III-4 對教師或同學討論的內容能舉出示例或反例。 8-III-4 能了解外國風土民情。 綜合 1b-III-1 規劃與執行	英語 *◎Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及 短劇。 D-III-3 依綜合資訊作簡易猜測。 綜合 Aa-III-1 自己與他人特質的欣賞及接納。 Aa-III-2 對自己與他人悅納的表現。	1.彰顯國家價值。 2.了解並尊重多元文化與提升國際觀。 3.強化國際移動力。 4.善盡全球公民責任。	【準備活動】 老師在上一堂課，已預告將前堂幾課所準備的資料，向我們夥伴學校進行交流。 【活動 1-4】 學生輪流以英文向夥伴學校介紹(**我的家鄉**) 自己 我的學校 地理位置 氣候 城市色與地標景點。	1	參與度評量 英文簡報評量 小組團隊合作情況評量	■多元文化 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 ■國際教育 國 E2 發展具國際視野的本土認同。 ■戶外教育 戶 E4 覺知自身的生活方式會對自 然環境產生影響與衝

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
	交流一 ）	學習計畫，培養自律與負責的態度。 2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己 在團體中的角色，協同合作達成共同目標。	Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行。 Ba-III-1 多元性別的人際互動與情感表達。 Ba-III-2 同理心的增進與實踐。 Ba-III-3 正向人際關係與衝突解決能力的建立。 Bb-III-2 團隊運作的問題與解決。					擊。 ■環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 * 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 *環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。
五	第二單元 SDGS11 **基隆河** **淡水河** 沿岸重要古蹟 文文景點 生態永續探究	英語 6-Ⅲ-1具有好奇心，主動向教師或同學提出問題。 8-III-4 能了解外國風土民情。 9-III-3 能綜合相關資訊作簡易的猜測。 綜合 1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。 2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己 在團體中的角色，協同合作達成共同目標。	英語 *◎Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及 短劇。 *Ae-III-2 繪本故事、兒童短劇。 D-III-3 依綜合資訊作簡易猜測。 綜合 Aa-III-2 對自己與他人悅納的表現。 Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行。 Ba-III-1 多元性別的人際互動與情感表達。 Ba-III-2 同理心的增進與實踐。 Ba-III-3 正向人際關係與衝突解決能力的建立。 Bb-III-2 團隊運作的問題與解決。	1.彰顯國家價值。 2.了解並尊重多元文化與提升國際觀。 3.強化國際移動力。 4.善盡全球公民責任。	【準備活動】 教師以簡報介紹全球不同著名城市都因有河流、海洋而發展起來的繁榮的城市，例如澳洲布里斯本、美國的西雅圖、加拿大的溫哥華 、德國的漢堡、韓國釜山等城市因河岸而繁榮。 【發展活動】 英語能力是國際交流具備的基礎。 【活動】 學生以 3-5 位為一組一起討論，**基隆河**、**淡水河**沿岸重要古蹟如何製造簡易的海報，並以雙語撰寫內容，向夥伴學校以英文介紹地標景點。 【成果驗收】 學生以組為單位做簡報。	1	參與度評量 英文簡報評量 小組團隊合作情況評量	■多元文化 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 ■國際教育 國 E2 發展具國際視野的本土認同。 ■戶外教育 戶 E4 覺知自身的生活方式會對自 然環境產生影響與衝擊。 ■環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 * 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 *環 E3 了解人與自然和諧共生，進而

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			Bb-III-3 團隊合作的技巧。					保護重要棲地。
六	第二單元 SDGS11 **基隆河** **淡水河** 沿岸重要古蹟 文文景點 生態永續 探究	英語 ◎6-Ⅲ-2樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 *7-III-4 對教師或同學討論的內容能舉出示例或反例。 8-III-4 能了解外國風土民情。 綜合 1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。 2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己 在團體中的角色，協同合作達成共同目標。	英語 *Ae-III-2 繪本故事、兒童短劇。 D-III-3 依綜合資訊作簡易猜測。 綜合 Aa-III-1 自己與他人特質的欣賞及接納。 Aa-III-2 對自己與他人悅納的表現。 Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行。 Ba-III-1 多元性別的人際互動與情感表達。 Ba-III-2 同理心的增進與實踐。 Ba-III-3 正向人際關係與衝突解決能力的建立。 Bb-III-2 團隊運作的問題與解決。 Bb-III-3 團隊合作的技巧。	1.彰顯國家價值。 2.了解並尊重多元文化與提升國際觀。 3.強化國際移動力。 4.善盡全球公民責任。	【準備活動】 老師以簡報介紹全球不同著名城市都因有河流、海洋而發展起來的繁榮的城市，例如澳洲布里斯本、美國的西雅圖、加拿大的溫哥華 、德國的漢堡、韓國釜山等城市因河岸而繁榮。 【發展活動】 以五個問題做開場，請各組同學們先討論然後搶答，引導每位同學保持參與感。 【活動】 將上一堂課分組一起討論的結果與海報，並以雙語撰寫內容，向夥伴學校以英文介紹地標景點。 【小組簡報】	1	參與度評量 英文簡報評量 小組團隊合作情況評量	■多元文化 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 ■國際教育 國 E2 發展具國際視野的本土認同。 ■戶外教育 戶 E4 覺知自身的生活方式會對自 然環境產生影響與衝擊。 **■安全教育** 安 E2 了解危機與安全。 安 E8 了解校園安全的意義。 ■性別教育 性 E7 解讀各種媒體所傳遞的性別刻板印象。
七	第二單元 SDGS11 **基隆河** **淡水河** 沿岸重要古蹟 人文景點	英語 6-Ⅲ-1具有好奇心，主動向教師或同學提出問題。 8-III-4 能了解外國風土民情。 9-III-3 能綜合相關資訊作簡易的猜測。 綜合	英語 *◎Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及 短劇。 *Ae-III-2 繪本故事、兒童短劇。 D-III-3 依綜合資訊作簡易猜測。 綜合	1.彰顯國家價值。 2.了解並尊重多元文化與提升國際觀。 3.強化國際移動力。 4.善盡全球公民責任。	【準備活動】 老師以簡報介紹**基隆河、淡水河沿岸的重要生態與魚類等動植物因氣候變遷人微因素而產生的改變**。 【發展活動】 培養英語能力可以支持各位同學第一節課所寫下的各自學英語的目的。大量聽說讀寫才能培養出第二語言。	1	參與度評量 英文簡報評量 小組團隊合作情況評量	■多元文化 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 ■國際教育 國 E2 發展具國際視野的本土認同。 ■戶外教育 戶 E4 覺知自身的

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
	生態永續探究	1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。 2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。	Aa-III-1 自己與他人特質的欣賞及接納。 Aa-III-2 對自己與他人悅納的表現。 Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行。 Ba-III-1 多元性別的人際互動與情感表達。 Ba-III-2 同理心的增進與實踐。 Ba-III-3 正向人際關係與衝突解決能力的建立。 Bb-III-2 團隊運作的問題與解決。		【活動】 學生以 3-5 位為一組一起討論，**基隆河**、**淡水河**沿岸重要的生態環境改變。如何製造簡易的海報，並以雙語撰寫內容，向夥伴學校以英文介紹地標景點。 【小組分享】			生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。 ■防災教育 防 E1 災害的種類包含洪水、颱風、土石流、乾旱…。 防 E2 臺灣地理位置、地質狀況、與生態環境與災害緊密相關。
八	第二單元 SDGS11 **基隆河** **淡水河** 沿岸重要古蹟 人文景點 生態永續探究	英語 6-Ⅲ-1具有好奇心，主動向教師或同學提出問題。 9-III-3 能綜合相關資訊作簡易的猜測。 綜合 1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。 2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。	英語 *◎Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 D-III-3 依綜合資訊作簡易猜測。 綜合 Aa-III-2 對自己與他人悅納的表現。 Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行。 Ba-III-1 多元性別的人際互動與情感表達。 Ba-III-2 同理心的增進與實踐。 Ba-III-3 正向人際關係與衝突解決能力的建立。 Bb-III-2 團隊運作的	1.彰顯國家價值。 2.了解並尊重多元文化與提升國際觀。 3.強化國際移動力。 4.善盡全球公民責任。	【準備活動】 老師銜接上一堂課的介紹**基隆河淡水河沿岸的重要生態與魚類等動植物因氣候變遷人微因素而產生的改變**。 【發展活動】 我們即將於期中考後去淡水河坐公路船，用中英語查資料是在準備當天的旅程。 【活動】 學生將上一堂課分組一起討論的結果與海報，並以雙語撰寫內容，向夥伴學校以英文介紹地標景點。 【小組分享發現】	1	參與度評量 小組團隊合作情況評量	■多元文化 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 ■國際教育 國 E2 發展具國際視野的本土認同。 ■戶外教育 戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。 ■防災教育 防 E1 災害的種類包含洪水、颱風、土石流、乾旱…。 防 E2 臺灣地理位置、地質狀況、與生態環境與災害緊密相

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			問題與解決。					關。
九	第二單元 SDGS11 **基隆河** **淡水河** 沿岸重要古蹟 人文景點 生態永續 探究 （與日本交流二）	英語 ◎6-Ⅲ-2樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 *7-III-4 對教師或同學討論的內容能舉出示例或反例。 8-III-4 能了解外國風土民情。 綜合 1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。 2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己 在團體中的角色，協同合作達成共同目標。	英語 *◎Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及 短劇。 ◎C-Ⅲ-2 國內外主要節慶習俗。 D-III-2 故事發展的排序。 綜合 Aa-III-1 自己與他人特質的欣賞及接納。 Aa-III-2 對自己與他人悅納的表現。 Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行。 Ba-III-1 多元性別的人際互動與情感表達。 Ba-III-3 正向人際關係與衝突解決能力的建立。 Bb-III-2 團隊運作的問題與解決。	1.彰顯國家價值。 2.了解並尊重多元文化與提升國際觀。 3.強化國際移動力。 4.善盡全球公民責任。	【準備活動】 老師在上一堂課， 已預告將前幾堂課所準備的資料，向我們夥伴學校進行交流。 【活動 2-5】 學生輪流以英文向夥伴學校介紹 **基隆河** **淡水河** 沿岸重要古蹟 人文景點 生態永續	1	各組秩序評量 參與度評量 簡報評量	■多元文化 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 ■國際教育 國 E2 發展具國際視野的本土認同。 ■戶外教育 戶 E4 覺知自身的生活方式會對自 然環境產生影響與衝擊。 ■防災教育 防 E1 災害的種類包含洪水、颱風、土石流、乾旱…。 防 E2 臺灣地理位置、地質狀況、與生態環境與災害緊密相關。
十	第三單元 SDGS11 **藍色公路** 微旅行 （人文 歷史 生態 **迪化街** **永續發**	英語 6-Ⅲ-1具有好奇心，主動向教師或同學提出問題。 8-III-4 能了解外國風土民情。 9-III-3 能綜合相關資訊作簡易的猜測。 綜合 1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。	英語 *◎Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及 短劇。 D-III-3依綜合資訊作簡易猜測。 綜合 Aa-III-2 對自己與他人悅納的表現。 Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行。	1.彰顯國家價值。 2.了解並尊重多元文化與提升國際觀。 3.強化國際移動力。 4.善盡全球公民責任。	【準備活動】 老師以簡報介紹**藍色公路**微旅行結合節能減碳的行動任務，並說明校外教學的學習重點(人文歷史生態**迪化街永續發展**) 【行前宣導】 迪化街社區發展中心 迪化街永樂市場 特色老街商店	1	各組秩序評量 參與度評量 現場討論 貢獻評量	■多元文化 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 ■國際教育 國 E2 發展具國際視野的本土認同。 ■戶外教育 戶 E4 覺知自身的生活方式會對自 然環境產生影響與衝

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
	展） 期中考週	2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己 在團體中的角色,協同合作達成共同目標。 3b-III-1 持續參與服務活動,省思服務學習的意義，展現感恩、利他的情懷。	Ba-III-1 多元性別的人際互動與情感表達。 Ba-III-2 同理心的增進與實踐。 Ba-III-3 正向人際關係與衝突解決能力的建立。 Bb-III-2 團隊運作的問題與解決。 Bb-III-3 團隊合作的技巧。 Cb-III-2 服務學習的歷程。		每人100元搭乘船，由大稻埕碼頭至淡水來回一趟。可以充份感受水資源的美麗及淡水河及基隆河帶給北部重要的資源及悠久的歷史。 【活動】 學生以3-5位為一組一起討論，如何結合節能減碳的行動任務，並將地標景點迪化街和藍色水路特色拍成明信片給夥伴學校的朋友。 【在現場各組做分享】			擊。
十一	第三單元 SDGS11 **藍色公路** 微旅行 （人文 歷史 生態 **迪化街** **永續發展**）	英語 6-Ⅲ-1具有好奇心，主動向教師或同學提出問題。 ◎6-Ⅲ-2樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 *7-III-4 對教師或同學討論的內容能舉出示例或反例。 8-III-4 能了解外國風土民情。 9-III-3 能綜合相關資訊作簡易的猜測。 綜合 1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。 2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理	英語 *◎Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及 短劇。 D-III-3 依綜合資訊作簡易猜測。 綜合 Aa-III-1 自己與他人特質的欣賞及接納。 Aa-III-2 對自己與他人悅納的表現。 Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行。 Ba-III-1 多元性別的人際互動與情感表達。 Ba-III-2 同理心的增進與實踐。 Ba-III-3 正向人際關係與衝突解決能力的建立。 Bb-III-2 團隊運作的	1.彰顯國家價值。 2.了解並尊重多元文化與提升國際觀。 3.強化國際移動力。 4.善盡全球公民責任。	【準備活動】 老師分享校外教學所觀察到的心得及小組團隊合作情況。 【活動:心得分享】 分組上台報告 【活動】 學生分組一起整理，地標景點迪化街和藍色水路特色拍成明信片給夥伴學校的朋友。	1	各組秩序評量 參與度評量 簡報分享評量	■多元文化 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 ■國際教育 國 E2 發展具國際視野的本土認同。 ■戶外教育 戶 E4 覺知自身的生活方式會對自 然環境產生影響與衝擊。 ■環境教育 環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的 趨勢及極端氣 候的現象。 ■能源教育 能 E8 於家庭、校園生活實踐節能減碳的行動。

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
		心增進人際關係。 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己 在團體中的角色，協同合作達成共同目標。	問題與解決。 Bb-III-3 團隊合作的技巧。					
十二	第三單元 SDGS11 **藍色公路** 微旅行 （人文 歷史 生態 **迪化街** 永續發展 ） （以色列交流三）	英語 6-Ⅲ-1具有好奇心，主動向教師或同學提出問題。 ◎6-Ⅲ-2樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 *7-III-4 對教師或同學討論的內容能舉出示例或反例。 綜合 1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。 2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己 在團體中的角色，協同合作達成共同目標。	英語 *◎Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及 短劇。 ◎C-Ⅲ-2 國內外主要節慶習俗。 D-III-3 依綜合資訊作簡易猜測。 綜合 Aa-III-1 自己與他人特質的欣賞及接納。 Aa-III-2 對自己與他人悅納的表現。 Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行。 Ba-III-1 多元性別的人際互動與情感表達。 Ba-III-2 同理心的增進與實踐。 Ba-III-3 正向人際關係與衝突解決能力的建立。 Bb-III-2 團隊運作的問題與解決。	1.彰顯國家價值。 2.了解並尊重多元文化與提升國際觀。 3.強化國際移動力。 4.善盡全球公民責任。	【準備活動】 老師在上一堂課， 已預告將前堂幾課所準備的資料，向我們夥伴學校進行交流 。 【活動 3-4】 學生輪流以英文向夥伴學校介紹 **基隆河** **淡水河** 藍色公路 迪化街特色 生態永續	1	各組秩序評量 參與度評量 簡報分享評量	■多元文化 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 ■國際教育 國 E2 發展具國際視野的本土認同。 ■戶外教育 戶 E4 覺知自身的生活方式會對自 然環境產生影響與衝擊。 ■環境教育 環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的 趨勢及極端氣 候的現象。 ■能源教育 能 E8 於家庭、校園生活實踐節能減碳的行動。

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
十三	第四單元 SDGS11 SDGS13 介紹 **基隆河流域城市** 永續觀光景點發展與探究 **基隆河水災歷史**	英語 6-Ⅲ-1具有好奇心，主動向教師或同學提出問題。 8-III-4 能了解外國風土民情。 9-III-3 能綜合相關資訊作簡易的猜測。 綜合 1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。 2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己 在團體中的角色，協同合作達成共同目標。	英語 *◎Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及 短劇。 ◎C-Ⅲ-2 國內外主要節慶習俗。 D-III-2 故事發展的排序。 綜合 Aa-III-2 對自己與他人悅納的表現。 Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行。 Ba-III-1 多元性別的人際互動與情感表達。 Ba-III-2 同理心的增進與實踐。 Ba-III-3 正向人際關係與衝突解決能力的建立。 Bb-III-2 團隊運作的問題與解決。	1.彰顯國家價值。 2.了解並尊重多元文化與提升國際觀。 3.強化國際移動力。 4.善盡全球公民責任。	【準備活動】 老師以簡報介紹**基隆河和淡水河沿岸的重要古蹟景點與氣候變遷而產生的水災或因乾旱而影響沿彥居民生活**。 【發展活動】 時事探討水災和久旱不下雨會造成的影響。 【活動】 學生分組一起討論有關**基隆河水災與乾旱歷史**，並以雙語撰寫內容與簡報，向夥伴學校以英文介紹。 【教師回饋觀察結果及可改善方向】	1	各組秩序評量 參與度評量 簡報分享評量	■多元文化 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 ■國際教育 國 E2 發展具國際視野的本土認同。 ■戶外教育 戶 E4 覺知自身的生活方式會對自 然環境產生影響與衝擊。 ■環境教育 環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。 ■能源教育 能 E8 於家庭、校園生活實踐節能減碳的行動。
十四	第四單元 SDGS11 SDGS13 介紹 **基隆河流域城市** 永續觀光景點發展與探究	英語 6-Ⅲ-1具有好奇心，主動向教師或同學提出問題。 8-III-4能了解外國風土民情。 9-III-3 能綜合相關資訊作簡易的猜測。綜合 1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。	英語 *◎Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及 短劇。 D-III-3 依綜合資訊作簡易猜測。 綜合 Aa-III-1 自己與他人特質的欣賞及接納。 Aa-III-2 對自己與他人悅納的表現。 Ab-III-1 學習計畫的	1.彰顯國家價值。 2.了解並尊重多元文化與提升國際觀。 3.強化國際移動力。 4.善盡全球公民責任。	【準備活動】 老師銜接前一堂**基隆河和淡水河沿岸的重要古蹟景點與氣候變遷**，而產生的水災或因乾旱而影響沿彥居民生活，並提出問題引導學生平時應如何節能減碳，付出行動。 【發展活動】 時事探討水災和久旱不下雨如何節能減碳，付出行動。 【活動】 學生分組一起制作有關**基隆河水災與乾旱歷史**海報，	1	各組秩序評量 參與度評量 簡報檔案評量	■多元文化 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 ■國際教育 國 E2 發展具國際視野的本土認同。 ■戶外教育 戶 E4 覺知自身的生活方式會對自 然環境產生影響與衝擊。

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
	基隆河水災歷史	2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己 在團體中的角色，協同合作達成共同目標。	規劃與執行。 Ba-III-1 多元性別的人際互動與情感表達。 Ba-III-2 同理心的增進與實踐。 Ba-III-3 正向人際關係與衝突解決能力的建立。 Bb-III-2 團隊運作的問題與解決。		並以雙語撰寫內容與簡報。 【教師巡迴各組提供諮詢】			■環境教育 環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的 趨勢及極端氣 候的現象。 ■能源教育 能 E8 於家庭、校園生活實踐節能減碳的行動。
十五	第四單元 SDGS11 介紹 **基隆河流域城市** 永續觀光景點發展與探 **基隆河水災歷史** (印尼交流四)	英語 6-Ⅲ-1具有好奇心，主動向教師或同學提出問題。 ◎6-Ⅲ-2樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 綜合 1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。 2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己 在團體中的角色，協同合作達成共同目標。	英語 *◎Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及 短劇。 ◎C-Ⅲ-2 國內外主要節慶習俗。 D-III-2 故事發展的排序。 綜合 Aa-III-2 對自己與他人悅納的表現。 Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行。 Ba-III-1 多元性別的人際互動與情感表達。 Ba-III-3 正向人際關係與衝突解決能力的建立。 Bb-III-2 團隊運作的問題與解決。	1.彰顯國家價值。 2.了解並尊重多元文化與提升國際觀。 3.強化國際移動力。 4.善盡全球公民責任。	【準備活動】 老師在在上一堂課，已預告將前堂幾課所準備的資料，向我們夥伴學校進行交流 。 【活動】 學生輪流以英文向夥伴學校介紹與分享。	1	參與度評量 簡報分享及互動評量	■多元文化 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 ■國際教育 國 E2 發展具國際視野的本土認同。 ■戶外教育 戶 E4 覺知自身的生活方式會對自 然環境產生影響與衝擊。 ■環境教育 環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的 趨勢及極端氣 候的現象。 ■能源教育 能 E8 於家庭、校園生活實踐節能減碳的行動。

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
十六	第五單元 SDGS7 探究校園與社區**可負擔的潔淨的能源** 大探索 (一)大佳水永續	英語 6-Ⅲ-1具有好奇心，主動向教師或同學提出問題。 ◎6-Ⅲ-2樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 *7-III-4 對教師或同學討論的內容能舉出示例或反例。 8-III-4 能了解外國風土民情。 9-III-3 能綜合相關資訊作簡易的猜測。 綜合 1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。 2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己 在團體中的角色，協同合作達成共同目標。	英語 *◎Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及 短劇。 D-III-3 依綜合資訊作簡易猜測。 綜合 Aa-III-1 自己與他人特質的欣賞及接納。 Aa-III-2 對自己與他人悅納的表現。 Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行。 Ba-III-1 多元性別的人際互動與情感表達。 Ba-III-2 同理心的增進與實踐。 Ba-III-3 正向人際關係與衝突解決能力的建立。 Bb-III-2 團隊運作的問題與解決。 Bb-III-3 團隊合作的技巧。	1.彰顯國家價值。 2.了解並尊重多元文化與提升國際觀。 3.強化國際移動力。 4.善盡全球公民責任。	【準備活動】 老師以簡報介紹 SDGS 17 項永續發展目標聯合國發展目標第七項「可負擔的潔淨能源」(Sustainable Development Goal 7：呼籲全球一同關注基本能源的普及、可再生能源的占比、以及整體能源的使用效率，確保人人都享有可負擔、可靠安全、並具永續性的能源。 【發展活動】 地球公民的我們如何付出心力與行動。 【活動 5-1】 學生分組一起討論有關**學校的能源運用是否節能減碳**，並以雙語撰寫內容與簡報，向夥伴學校以英文介紹。 【老師講解】	1	參與度評量 簡報分享及互動評量	■多元文化 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 ■國際教育 國 E2 發展具國際視野的本土認同。 ■戶外教育 戶 E4 覺知自身的生活方式會對自 然環境產生影響與衝擊。 ■環境教育 環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的 趨勢及極端氣 候的現象。 ■能源教育 能 E8 於家庭、校園生活實踐節能減碳的行動。
十七	第五單元 SDGS7 探究校園與社區**可負擔的潔淨的能源**	英語 6-Ⅲ-1具有好奇心，主動向教師或同學提出問題。 8-III-4 能了解外國風土民情。 9-III-3 能綜合相關資訊作簡易的猜測。	英語 *◎Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及 短劇。 ◎C-Ⅲ-2 國內外主要節慶習俗。 D-III-3 依綜合資訊作簡易猜測。	1.彰顯國家價值。 2.了解並尊重多元文化與提升國際觀。 3.強化國際移動力。 4.善盡全球公民責任。	【準備活動】 老師銜接上一堂 SDGS 17 項永續發展目標**聯合國發展目標第七項「可負擔的潔淨能源」(Sustainable Development Goal 7：並檢討台北社區的能源是否充足**。 【發展活動】 地球公民的我們如何付出心力與行動，來支持 SDG 及	1	參與度評量 簡報分享及互動評量	■多元文化 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 ■國際教育 國 E2 發展具國際視野的本土認同。 ■戶外教育

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
	大探索（二）	綜合 1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。 2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己 在團體中的角色，協同合作達成共同目標。	綜合 Aa-III-2 對自己與他人悅納的表現。 Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行。 Ba-III-1 多元性別的人際互動與情感表達。 Ba-III-3 正向人際關係與衝突解決能力的建立。 Bb-III-2 團隊運作的問題與解決。		永續環保。 【活動】 學生分組一起討論有關**社區的能源運用是否節能減碳**，並以雙語撰寫內容與簡報，向夥伴學校以英文介紹。 【老師總結】			戶 E4 覺知自身的生活方式會對自 然環境產生影響與衝擊。 ■環境教育 環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的 趨勢及極端氣 候的現象。 ■能源教育 能 E8 於家庭、校園生活實踐節能減碳的行動。
十八	第五單元 SDGS7 探究校園與社區**可負擔的潔淨的能源** 大探索（三）（與以色列交流五）	英語 ◎6-Ⅲ-2樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 *7-III-4對教師或同學討論的內容能舉出示例或反例。 8-III-4能了解外國風土民情。 9-III-3 能綜合相關資訊作簡易的猜測。 綜合 1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。 2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己 在	英語 *◎Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及 短劇。 D-III-2 故事發展的排序。 D-III-3 依綜合資訊作簡易猜測。 綜合 Aa-III-2 對自己與他人悅納的表現。 Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行。 Ba-III-1 多元性別的人際互動與情感表達。 Ba-III-2 同理心的增進與實踐。 Ba-III-3 正向人際關係與衝突解決能力的建立。 Bb-III-2 團隊運作的	1.彰顯國家價值。 2.了解並尊重多元文化與提升國際觀。 3.強化國際移動力。 4.善盡全球公民責任。	【準備活動】 老師在上一堂課，已預告將前堂幾課所準備的資料，向我們夥伴學校進行交流 。 【活動 5-3】 學生輪流以英文向夥伴學校介紹與分享。	1	參與度評量 簡報分享及互動評量	■多元文化 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 ■國際教育 國 E2 發展具國際視野的本土認同。 ■戶外教育 戶 E4 覺知自身的生活方式會對自 然環境產生影響與衝擊。 ■環境教育 環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的 趨勢及極端氣 候的現象。 ■能源教育 能 E8 於家庭、校園生活實踐節能減碳的行動。

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
		團體中的角色，協同合作達成共同目標。	問題與解決。					
十九	第六單元 SDGS7 大佳 水永續	英語 6-Ⅲ-1具有好奇心，主動向教師或同學提出問題。 ◎6-Ⅲ-2樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 綜合 1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。 2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己 在團體中的角色，協同合作達成共同目標。	英語 *◎Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及 短劇。 D-III-3 依綜合資訊作簡易猜測。 綜合 Aa-III-2 對自己與他人悅納的表現。 Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行。 Ba-III-1 多元性別的人際互動與情感表達。 Ba-III-3 正向人際關係與衝突解決能力的建立。 Bb-III-2 團隊運作的問題與解決。	1.彰顯國家價值。 2.了解並尊重多元文化與提升國際觀。 3.強化國際移動力。 4.善盡全球公民責任。	【準備活動】 老師以簡報介紹**全球的水永續議題**。 【發展活動】 地球公民的我們如何付出心力與行動。 【活動】 學生分組一起上網收集比較各國水資源和水永續的現況。	1	參與度評量 簡報分享及互動評量	■多元文化 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 ■國際教育 國 E2 發展具國際視野的本土認同。 ■戶外教育 戶 E4 覺知自身的生活方式會對自 然環境產生影響與衝擊。 ■環境教育 環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的 趨勢及極端氣 候的現象。
二十	第六單元 SDGS7 大佳 水永續 期末考週 （暫定）	英語 6-Ⅲ-1具有好奇心，主動向教師或同學提出問題。 8-III-4 能了解外國風土民情。 9-III-3 能綜合相關資訊作簡易的猜測。 綜合 1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。 2a-III-1 覺察多元	英語 *◎Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及 短劇。 ◎C-Ⅲ-2 國內外主要節慶習俗。 D-III-2 故事發展的排序。 綜合 Aa-III-2 對自己與他人悅納的表現。 Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行。	1.彰顯國家價值。 2.了解並尊重多元文化與提升國際觀。 3.強化國際移動力。 4.善盡全球公民責任。	【準備活動】 老師以簡報介紹**全球的水永續議題**。 【發展活動】 引起動機: 地球公民的我們如何付出心力與行動。 【活動】 學生分組將上一堂收集的各國水資源與水永續資料進行討論與比較。	1	參與度評量 簡報分享及互動評量	■多元文化 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 ■國際教育 國 E2 發展具國際視野的本土認同。 ■戶外教育 戶 E4 覺知自身的生活方式會對自 然環境產生影響與衝擊。 ■環境教育

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
		性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己 在團體中的角色，協同合作達成共同目標。	Ba-III-1 多元性別的人際互動與情感表達。 Ba-III-3 正向人際關係與衝突解決能力的建立。 Bb-III-2 團隊運作的問題與解決。					環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的 趨勢及極端氣 候的現象。
二十一	第六單元 SDGS7 大佳 水永續	英語 6-Ⅲ-1具有好奇心，主動向教師或同學提出問題。 ◎6-Ⅲ-2樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 8-III-4 能了解外國風土民情。 9-III-3 能綜合相關資訊作簡易的猜測。 綜合 1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。 2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己 在團體中的角色，協同合作達成共同目標。	英語 *Ae-III-2 繪本故事、兒童短劇。 ◎C-Ⅲ-2 國內外主要節慶習俗。 綜合 Aa-III-1 自己與他人特質的欣賞及接納。 Aa-III-2 對自己與他人悅納的表現。 Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行。 Ba-III-1 多元性別的人際互動與情感表達。 Ba-III-2 同理心的增進與實踐。 Ba-III-3 正向人際關係與衝突解決能力的建立。 Bb-III-2 團隊運作的問題與解決。 Bb-III-3 團隊合作的技巧。	1.彰顯國家價值。 2.了解並尊重多元文化與提升國際觀。 3.強化國際移動力。 4.善盡全球公民責任。	【準備活動】 老師以簡報介紹**大佳國小的水永續設施** 【發展活動】 地球公民的我們如何付出心力與行動。 【活動】 老師帶學生到校園校園的水永續設施進行討稐與比較。 現場結束前，請各組討論並分享各組的心得。	1	參與度評量 簡報分享及互動評量	■多元文化 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 ■國際教育 國 E2 發展具國際視野的本土認同。 ■戶外教育 戶 E4 覺知自身的生活方式會對自 然環境產生影響與衝擊。 ■環境教育 環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的 趨勢及極端氣 候的現象。 ■能源教育 能 E8 於家庭、校園生活實踐節能減碳的行動。

中山區大佳國小

臺北市中山區大佳國民小學 114 學年度下學期【五】年級【彈性學習-大佳世界】課程計畫

編寫者	林永仁	上課總節數	每週 1 節，共 21 節

課程目標

課程願景

本課程旨在引導學生認識自我、立足在地，透過探索大佳地區的地理、人文與環境議題，培養學生對家鄉的認同感與責任感。同時，藉由國際交流活動，拓寬學生的國際視野，成為具備永續發展觀念與全球公民素養的學習者。

具體課程目標

壹、認知面向：知識與理解

6. **認識在地特色**：學生能描述大佳地區的**地理位置、氣候、城市特色**，並說明其與居民生活的關係。
7. **理解家鄉文化與歷史**：學生能說出基隆河、淡水河沿岸重要的**古蹟、人文景點**，並理解其歷史意義。
8. **探究環境議題**：學生能說明 SDGs 11（永續城市與社區）及 SDGs 13（氣候行動）的內涵，並以**基隆河水災歷史**為例，了解人與環境互動的影響。
9. **探索永續能源**：學生能舉例說明**校園與社區中可負擔的潔淨能源**類型，並初步理解其應用方式。
10. **認識國際多元文化**：學生能透過與日本、以色列、印尼等國的交流活動，初步認識不同國家文化與生活方式的差異。

貳、情意面向：態度與價值觀

5. **建立家鄉認同**：學生能培養對大佳地區的**關懷與歸屬感**，樂於分享家鄉的美好與特色。
6. **培養環境意識**：學生能體認環境永續發展的重要性，並展現**愛護水資源、節約能源**的態度，願意參與社區永續行動。
7. **發展國際理解**：學生能尊重並欣賞不同文化，具備開放的胸襟與包容的態度，樂於與國際友人交流互動。
8. **展現積極學習**：學生能對「大佳世界」的課程內容保持好奇心，積極參與探究活動，並從中獲得成就感。

	參、技能面向：實踐與應用 6. **資訊彙整與表達**：學生能運用多元方式（如口語、文字、圖像）**介紹自我、學校與家鄉特色**。 7. **觀察與探究**：學生能實地觀察基隆河、淡水河沿岸的景點與生態，並能提出問題、蒐集資料進行**生態永續探究**。 8. **問題解決與行動**：學生能針對基隆河水災歷史或校園能源議題，提出可能的解決方案，並嘗試實踐「大佳水永續」的行動。 9. **溝通與合作**：學生能在**藍色公路微旅行**及國際交流活動中，主動與他人溝通、分享，並透過團隊合作完成任務。 10. **資訊應用**：學生能運用資訊工具，蒐集、整理與呈現相關資料，支持其對環境永續、潔淨能源的探究。

	總綱核心素養面向	總綱/核心素養具體內涵	領綱核心素養具體內涵
核心素養	A 自主行動 B 溝通互動 C 社會參與	■A1 身心素質與自我精進 ■A2 系統思考與解決問題 □A3 規劃執行與創新應變 ■B1 符號運用與溝通表達 ■B2 科技資訊與媒體素養 □B3 藝術涵養與美感素養 □C1 道德實踐與公民意識 ■C2 人際關係與團隊合作 ■C3 多元文化與國際理解	英語 英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人應語文能力。 英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英文能力·在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-B2 具備使用各種資 訊科技媒材進行自我學習的能力，以增進英語文聽說讀寫綜合應能力及文化習俗之理解。 英-E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。 英-E-C3 認識國內外主要節慶習俗及風土民情。 綜合 綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。

議題融入	■海洋、□品德、□生命(含□情緒教育、□動物保護教育)、■安全(含■交通安全、□水域安全、□防墜安全、□防災安全、□食藥安全)、□防災(□高年級應融入 AED 相關教育)、■戶外教育、■性別平等、□人權、□海洋、■環境、■能源、□家庭教育、□品德、□法治、□科技、□資訊□生涯規劃、□多元文化、□閱讀素養、□國際教育、□原住民教育、□全民國防教育。

評量方式與百分比(可自行增刪)

評量方式	**評量百分比**
紙筆測驗	0%
實作評量	30%
檔案評量	30%
口語評量	30%
學習態度	10%

中山區大佳國小

下學期課程內涵

一、課程應融入19項議題，紅色是114學年度重點融入的議題

海洋、品德、生命(含情緒教育、動物保護教育)、安全(含交通安全、水域安全、防墜安全、防災安全、食藥安全)、防災(高年級應融入AED相關教育)、戶外教育、性別平等、人權、環境、能源、家庭教育、法治、科技、資訊、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、國際教育、原住民族教育、全民國防教育。

二、跨領域課程，請在單元或主題，標註星號*

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
一	第二單元 **夥伴學校的家鄉**	英語 6-Ⅲ-1具有好奇心，主動向教師或同學提出問題。 *7-III-4 對教師或同學討論的內容能舉出示例或反例。 9-III-3 能綜合相關資訊作簡易的猜測。 綜合 1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。 1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。 2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己 在團體中的角色，協同合作達成共同目標。	英語 *◎Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及 短劇。 *Ae-III-2 繪本故事、兒童短劇。 綜合 Aa-III-1 自己與他人特質的欣賞及接納。 Aa-III-2 對自己與他人悅納的表現。 Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行。 Ab-III-2 自我管理策略。 Ba-III-1 多元性別的人際互動與情感表達。 Ba-III-2 同理心的增進與實踐。 Bb-III-2 團隊運作的問題與解決。 Bb-III-3 團隊合作的技巧。	1.彰顯國家價值。 2.了解並尊重多元文化與提升國際觀。 3.強化國際移動力。 4.善盡全球公民責任。	**【準備活動】** 歡迎同學們再度平安回到學校，並詢問參與酷英聽力大賽的情況。 【發展活動】 1.引起動機:請每位同學用 Google Form 再次寫下其學習英語的目的，這次要具體而且至少要三個。教師藉以調整課程及符合每個人目標應用的目的。 【活動】 學生將英文自我介紹的稿子拿出來修正，並加長，以達到讓夥伴學校的學伴更認識自己。並準備練習做發表。文件可以導入酷英網站，請同學們先背誦外國人發音。寄給學伴，並閱讀學伴的自我介紹及家鄉的初步介紹。	1	Google Form 繳交評量 實作評量	■多元文化 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 ■國際教育 國 E2 發展具國際視野的本土認同。 ■戶外教育 戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
二	第二單元 **夥伴學校的家鄉**	英語 6-Ⅲ-1具有好奇心，主動向教師或同學提出問題。 ◎6-Ⅲ-2樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 9-III-3 能綜合相關資訊作簡易的猜測。 綜合 1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。 2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己 在團體中的角色，協同合作達成共同目標。 3d-III-1 實踐環境友善行動，珍惜生態資源與環境。	英語 ◎C-Ⅲ-2 國內外主要節慶習俗。 D-III-2 故事發展的排序。 綜合 Aa-III-1 自己與他人特質的欣賞及接納。 Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行。 Ba-III-1 多元性別的人際互動與情感表達。 Ba-III-2 同理心的增進與實踐。 Ba-III-3 正向人際關係與衝突解決能力的建立。 Bb-III-2 團隊運作的問題與解決。 Bb-III-3 團隊合作的技巧。 Cd-III-1 生態資源及其與環境的相關。	1.彰顯國家價值。 2.了解並尊重多元文化與提升國際觀。 3.強化國際移動力。 4.善盡全球公民責任。	【準備活動】 教師與夥伴學校師示範通話及簡報，請對方教師介紹夥伴學校的地理環境和位置，並介紹學校的各項設施和雙語教育實施情況及目前的實績。 【分組活動】 學生以 3-5 位一組一起討論剛剛的示範，用雙語寫下想問的問題，及他們做的好的部份及可以改進的部份。	1	檔案評量 小組團隊合作情況評量	■多元文化 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 ■國際教育 國 E2 發展具國際視野的本土認同。 ■性別教育 性 E7 解讀各種媒體所傳遞的性別刻板印象。
三	第二單元 **夥伴學校的家鄉**	英語 6-Ⅲ-1具有好奇心，主動向教師或同學提出問題。 8-III-4 能了解外國風土民情。 9-III-3 能綜合相關資訊作簡易的猜測。 綜合 1b-III-1 規劃與執行	英語 *◎Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及 短劇。 D-III-3 依綜合資訊作簡易猜測。 綜合 Aa-III-1 自己與他人特質的欣賞及接納。 Ab-III-2 自我管理策	1.彰顯國家價值。 2.了解並尊重多元文化與提升國際觀。 3.強化國際移動力。 4.善盡全球公民責任。	【準備活動】 教師以簡報及影片介紹夥伴學校的城市城市，地理環境位置，並假設有一天可以去夥伴學校參訪見學伴，我們要如何請他們(相應學伴們)介紹城市的特色 【分組活動】 學生以 3-5 位為一組一起討論，如何製造簡報檔，並以雙語撰寫內容，建立一個預計去夥伴學校參訪的旅遊計	1	參與度評量 簡報檔評量 小組團隊合作情況評量	■多元文化 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 ■國際教育 國 E2 發展具國際視野的本土認同。 ■戶外教育 戶 E4 覺知自身的生活方式會對自

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
		學習計畫，培養自律與負責的態度。 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己 在團體中的角色，協同合作達成共同目標。	略。 Ba-III-3 正向人際關係與衝突解決能力的建立。 Bb-III-2 團隊運作的問題與解決。		劃。			然環境產生影響與衝擊。 ■**安全教育** 安 E2 了解危機與安全。 安 E8 了解校園安全的意義。
四	第二單元 **夥伴學校的家鄉**	英語 ◎6-Ⅲ-2樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 *7-III-4 對教師或同學討論的內容能舉出示例或反例。 9-III-3 能綜合相關資訊作簡易的猜測。 綜合 1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。 2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己 在團體中的角色，協同合作達成共同目標。	英語 *◎Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及 短劇。 D-III-3 依綜合資訊作簡易猜測。 綜合 Aa-III-2 對自己與他人悅納的表現。 Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行。 Ba-III-1 多元性別的人際互動與情感表達。 Ba-III-2 同理心的增進與實踐。 Ba-III-3 正向人際關係與衝突解決能力的建立。 Bb-III-2 團隊運作的問題與解決。	1.彰顯國家價值。 2.了解並尊重多元文化與提升國際觀。 3.強化國際移動力。 4.善盡全球公民責任。	【準備活動】 老師在上一堂課，已預告將前堂幾課所準備的資料，與我們夥伴學校進行交流。 【活動】 認真聽取夥伴學校(**我的家鄉**)。 分享報告我們的預計旅行計劃。	1	參與度評量 簡報評量 小組團隊合作情況評量	■多元文化 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 ■國際教育 國 E2 發展具國際視野的本土認同。 ■戶外教育 戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。 ■性別教育 性 E7 解讀各種媒體所傳遞的性別刻板印象。
五	第二單元 **夥伴學校的家鄉**	英語 6-Ⅲ-1具有好奇心，主動向教師或同學提出問題。 8-III-4 能了解外國風土民情。	英語 *◎Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及 短劇。 ◎C-Ⅲ-2 國內外主要節慶習俗。	1.彰顯國家價值。 2.了解並尊重多元文化與提升國際觀。 3.強化國際移動力。 4.善盡全球公民責任。	【準備活動】 老師以簡報介紹全球不同著名城市都因有河流、海洋而發展起來的繁榮的城市，例如美國 San Antonio, Texas、澳洲布里斯本、加拿大的溫哥華 、德國的漢堡、高雄愛河等城市因河岸而繁榮。	1	參與度評量 簡報評量 小組團隊合作情況評量	■多元文化 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 ■國際教育 國 E2 發展具國際

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
		9-III-3 能綜合相關資訊作簡易的猜測。 綜合 1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。 2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。	D-III-2 故事發展的排序。 綜合 Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行。 Ba-III-1 多元性別的人際互動與情感表達。 Ba-III-2 同理心的增進與實踐。 Ba-III-3 正向人際關係與衝突解決能力的建立。 Bb-III-2 團隊運作的問題與解決。		【發展活動】 請每組自己 Google 以上城市的河流文化及經濟發展，並討論學習到什麼。 【活動】 學生以 3-5 位為一組一起討論，並以雙語撰寫內容，向夥伴學校以英文介紹其中的一個城市。 【成果驗收】 學生以組為單位做簡報。			視野的本土認同。 ■戶外教育 戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。
六	第二單元 **夥伴學校的家鄉**	英語 6-Ⅲ-1具有好奇心，主動向教師或同學提出問題。 9-III-3 能綜合相關資訊作簡易的猜測。 綜合 1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。 2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。	英語 *◎Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 D-III-3 依綜合資訊作簡易猜測。 綜合 Aa-III-2 對自己與他人悅納的表現。 Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行。 Ba-III-1 多元性別的人際互動與情感表達。 Ba-III-3 正向人際關係與衝突解決能力的建立。 Bb-III-2 團隊運作的問題與解決。	1.彰顯國家價值。 2.了解並尊重多元文化與提升國際觀。 3.強化國際移動力。 4.善盡全球公民責任。	【準備活動】 延續上一節課的內容，做第二節延續教學及收尾:教師以簡報介紹全球不同著名城市都因有河流、海洋而發展起來的繁榮的城市。 【發展活動】 以五個問題做開場，請各組同學們先討論然後搶答，引導每位同學保持參與感。 【活動】 將上一堂課分組一起討論的結果與海報，並以雙語撰寫內容，向夥伴學校以英文介紹地標景點。 【小組簡報】	1	參與度評量 英文簡報評量 小組團隊合作情況評量	■多元文化 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 ■國際教育 國 E2 發展具國際視野的本土認同。 ■戶外教育 戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
七	第二單元 **夥伴學校的家鄉**	英語 6-Ⅲ-1具有好奇心，主動向教師或同學提出問題。 ◎6-Ⅲ-2樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 *7-III-4 對教師或同學討論的內容能舉出示例或反例。 8-III-4 能了解外國風土民情。 9-III-3 能綜合相關資訊作簡易的猜測。 綜合 1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。 2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己 在團體中的角色，協同合作達成共同目標。	英語 *Ae-III-2 繪本故事、兒童短劇。 ◎C-Ⅲ-2 國內外主要節慶習俗。 D-III-2 故事發展的排序。 綜合 Aa-III-1 自己與他人特質的欣賞及接納。 Aa-III-2 對自己與他人悅納的表現。 Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行。 Ba-III-1 多元性別的人際互動與情感表達。 Ba-III-2 同理心的增進與實踐。 Ba-III-3 正向人際關係與衝突解決能力的建立。 Bb-III-2 團隊運作的問題與解決。 Bb-III-3 團隊合作的技巧。	1.彰顯國家價值。 2.了解並尊重多元文化與提升國際觀。 3.強化國際移動力。 4.善盡全球公民責任。	【準備活動】 教師以簡報簡單介紹如何準備搜尋夥伴學校在地城市河川的架構及其**重要生態與魚類等動植物因氣候變遷人微因素而產生的改變**。 【發展活動】 培養英語能力及尊重大自然，可以協助成為好的地球公民，並支持夥伴學校的環保工程。 【活動】 學生以 3-5 位為一組一起討論，夥伴學校在地城市河川沿岸重要的生態環境改變。如何製造簡易的海報，並以雙語撰寫內容，向同學以英文介紹。 【小組分享】	1	參與度評量 英文簡報評量 小組團隊合作情況評量	■多元文化 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 ■國際教育 國 E2 發展具國際視野的本土認同。 ■戶外教育 戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。
八	第二單元 **夥伴學校的家鄉**	英語 6-Ⅲ-1具有好奇心，主動向教師或同學提出問題。 8-III-4 能了解外國風土民情。 9-III-3 能綜合相關資訊作簡易的猜測。	英語 ◎C-Ⅲ-2 國內外主要節慶習俗。 D-III-2 故事發展的排序。 D-III-3 依綜合資訊作簡易猜測。 綜合	1.彰顯國家價值。 2.了解並尊重多元文化與提升國際觀。 3.強化國際移動力。 4.善盡全球公民責任。	【準備活動】 老師銜接上一堂課的介紹及準備，請同學們持續完成。 【發展活動】 我們即將於可能會於期中考後去夥伴國家，用中英語查資料是並認真在準備旅行計劃及想了解的主題。	1	參與度評量 小組團隊合作情況評量	■多元文化 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 ■國際教育 國 E2 發展具國際視野的本土認同。 ■戶外教育

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
		綜合 1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。 2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。	Aa-III-2 對自己與他人悅納的表現。 Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行。 Ba-III-1 多元性別的人際互動與情感表達。 Ba-III-2 同理心的增進與實踐。 Ba-III-3 正向人際關係與衝突解決能力的建立。 Bb-III-2 團隊運作的問題與解決。		【活動】 學生將上一堂課分組一起討論的結果與簡報，並以雙語撰寫內容，向同學以英文介紹地標景點。 【小組分享發現】			戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。
九	第二單元旅行計劃滙報及建議 **夥伴學校**	英語 6-Ⅲ-1具有好奇心，主動向教師或同學提出問題。 8-III-4 能了解外國風土民情。 9-III-3 能綜合相關資訊作簡易的猜測。 綜合 1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。 2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。	英語 D-III-2 故事發展的排序。 綜合 Aa-III-2 對自己與他人悅納的表現。 Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行。 Ba-III-1 多元性別的人際互動與情感表達。 Ba-III-2 同理心的增進與實踐。 Ba-III-3 正向人際關係與衝突解決能力的建立。 Bb-III-2 團隊運作的問題與解決。 Bb-III-3 團隊合作的技巧。	1.彰顯國家價值。 2.了解並尊重多元文化與提升國際觀。 3.強化國際移動力。 4.善盡全球公民責任。	【準備活動】 老師在上一堂課，已預告將前幾堂課所準備的資料，向我們夥伴學校進行交流。 【活動】 學生輪流以英文向夥伴學校介紹旅行計劃並尋求建議。	1	各組秩序評量 參與度評量 簡報評量	■多元文化 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 ■國際教育 國 E2 發展具國際視野的本土認同。 ■戶外教育 戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
十	第二單元 旅行計劃滙報及建議 **夥伴學校** 期中考週 (暫定)	英語 6-Ⅲ-1具有好奇心，主動向教師或同學提出問題。 8-III-4 能了解外國風土民情。 9-III-3 能綜合相關資訊作簡易的猜測。 綜合 1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。 2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己 在團體中的角色，協同合作達成共同目標。 3b-III-1 持續參與服務活動，省思服務學習的意義，展現感恩、利他的情懷。	英語 ◎C-Ⅲ-2 國內外主要節慶習俗。 D-III-2 故事發展的排序。 D-III-3 依綜合資訊作簡易猜測。 綜合 Aa-III-2 對自己與他人悅納的表現。 Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行。 Ba-III-1 多元性別的人際互動與情感表達。 Ba-III-2 同理心的增進與實踐。 Ba-III-3 正向人際關係與衝突解決能力的建立。 Bb-III-2 團隊運作的問題與解決。 Cb-III-2 服務學習的歷程。	1.彰顯國家價值。 2.了解並尊重多元文化與提升國際觀。 3.強化國際移動力。 4.善盡全球公民責任。	【準備活動】 教師以簡報及影片方式介紹夥伴國家的食衣住行育樂。 【發展活動】 按分組組別，開始搜尋資料並詢問問題，用郵件方式，完成一封英語 email 寄給夥伴學校的學伴。 【活動:各組做分享】 學生以 3-5 位為一組分享他們小組的 email 內容。	1	各組秩序評量 參與度評量 現場討論貢獻評量	■多元文化 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 ■國際教育 國 E2 發展具國際視野的本土認同。 ■戶外教育 戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。 **■安全教育** 安 E2 了解危機與安全。 安 E8 了解校園安全的意義。 ■性別教育 性 E7 解讀各種媒體所傳遞的性別刻板印象
十一	第二單元 旅行計劃滙報及建議 **夥伴學校**	英語 ◎6-Ⅲ-2樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 *7-III-4 對教師或同學討論的內容能舉出示例或反例。 8-III-4 能了解外國風土民情。 綜合 1b-III-1 規劃與執行	英語 ◎C-Ⅲ-2 國內外主要節慶習俗。 D-III-2 故事發展的排序。 D-III-3 依綜合資訊作簡易猜測。 綜合 Aa-III-2 對自己與他人悅納的表現。 Ab-III-1 學習計畫的	1.彰顯國家價值。 2.了解並尊重多元文化與提升國際觀。 3.強化國際移動力。 4.善盡全球公民責任。	【活動】 分組上台報告所收到的夥伴學校學伴所回覆的 email 內容，全班可以一起練習英語郵件閱讀及朗誦。 【活動】 學生分組一起整理，所有回覆郵件的好建議，並更改每組的旅行計劃。	1	參與度評量 簡報分享評量 口語練習評量 旅行計劃評量	■多元文化 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 ■國際教育 國 E2 發展具國際視野的本土認同。 ■戶外教育 戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
		學習計畫，培養自律與負責的態度。 2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己 在團體中的角色，協同合作達成共同目標。	規劃與執行。 Ba-III-1 多元性別的人際互動與情感表達。 Ba-III-2 同理心的增進與實踐。 Ba-III-3 正向人際關係與衝突解決能力的建立。 Bb-III-2 團隊運作的問題與解決。					衝擊。 ■環境教育 環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的 趨勢及極端氣 候的現象。
十二	第二單元 旅行計劃滙報及建議 **夥伴學校**	英語 6-Ⅲ-1具有好奇心，主動向教師或同學提出問題。 *7-III-4 對教師或同學討論的內容能舉出示例或反例。 9-III-3 能綜合相關資訊作簡易的猜測。 綜合 1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。 2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己 在團體中的角色，協同合作達成共同目標。	英語 ◎C-Ⅲ-2 國內外主要節慶習俗。 D-III-2 故事發展的排序。 D-III-3 依綜合資訊作簡易猜測。 綜合 Aa-III-2 對自己與他人悅納的表現。 Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行。 Ba-III-1 多元性別的人際互動與情感表達。 Ba-III-2 同理心的增進與實踐。 Ba-III-3 正向人際關係與衝突解決能力的建立。 Bb-III-2 團隊運作的問題與解決。	1.彰顯國家價值。 2.了解並尊重多元文化與提升國際觀。 3.強化國際移動力。 4.善盡全球公民責任。	【準備活動】 教師在上一堂課，已預告將前堂幾課所準備的資料，向我們夥伴學校進行交流 。 【活動】 學生輪流以英文向夥伴學校介紹更改後的旅行計劃，並尋求口頭建議。	1	各組秩序評量 參與度評量 簡報分享評量	■多元文化 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 ■國際教育 國 E2 發展具國際視野的本土認同。 ■戶外教育 戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。 ■環境教育 環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的 趨勢及極端氣 候的現象。 ■能源教育 能 E8 於家庭、校園生活實踐節能減碳的行動。

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
十三	第二單元 旅行計劃滙報及建議 **夥伴學校**	英語 ◎6-Ⅲ-2樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 *7-III-4對教師或同學討論的內容能舉出示例或反例。 8-III-4能了解外國風土民情。 綜合 1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。 2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己 在團體中的角色，協同合作達成共同目標。	英語 ◎C-Ⅲ-2 國內外主要節慶習俗。 D-III-2 故事發展的排序。 綜合 Aa-III-1 自己與他人特質的欣賞及接納。 Aa-III-2 對自己與他人悅納的表現。 Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行。 Ba-III-1 多元性別的人際互動與情感表達。 Ba-III-2 同理心的增進與實踐。 Ba-III-3 正向人際關係與衝突解決能力的建立。 Bb-III-2 團隊運作的問題與解決。	1.彰顯國家價值。 2.了解並尊重多元文化與提升國際觀。 3.強化國際移動力。 4.善盡全球公民責任。	【準備活動】 教師展示其一一組做的不錯 best practice 的旅行計劃，並請同學據以改善。 【發展活動】 時事探討:如何用最經濟實惠的方式達成旅行計劃。 【活動】 學生分組一起討論有關各種省錢的方式，並寫入旅行計劃中。向全班同學改善前後省下的錢。 【教師回饋觀察結果及可改善方向】	1	各組秩序評量 參與度評量 簡報分享評量	■多元文化 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 ■國際教育 國 E2 發展具國際視野的本土認同。 ■戶外教育 戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。 ■環境教育 環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的 趨勢及極端氣 候的現象。 ■能源教育 能 E8 於家庭、校園生活實踐節能減碳的行動。
十四	第三單元 **夥伴學校在地的重要環保措施**	英語 6-Ⅲ-1具有好奇心，主動向教師或同學提出問題。 9-III-3 能綜合相關資訊作簡易的猜測。 綜合 1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。 2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情	英語 ◎C-Ⅲ-2 國內外主要節慶習俗。 D-III-2 故事發展的排序。 D-III-3 依綜合資訊作簡易猜測。 綜合 Aa-III-1 自己與他人特質的欣賞及接納。 Aa-III-2 對自己與他人悅納的表現。	1.彰顯國家價值。 2.了解並尊重多元文化與提升國際觀。 3.強化國際移動力。 4.善盡全球公民責任。	【準備活動】 教師給予簡單的時事分析，有關現在流行的環保措施，並提出問題引導學生平時應如何發現新的或免費的環保行動，身體力行。 【發展活動】 展示一些夥伴學校的環保措施。 【活動】 學生分組一起制作有關夥伴學校附近的環保措施的 email，並寫 email 詢問學伴。 【教師巡迴各組提供諮詢】	1	各組秩序評量 參與度評量 email 檔案評量	■多元文化 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 ■國際教育 國 E2 發展具國際視野的本土認同。 ■戶外教育 戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。 ■環境教育

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
		感表達，並運用同理心增進人際關係。 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己 在團體中的角色，協同合作達成共同目標。	Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行。 Ba-III-1 多元性別的人際互動與情感表達。 Ba-III-2 同理心的增進與實踐。 Ba-III-3 正向人際關係與衝突解決能力的建立。 Bb-III-2 團隊運作的問題與解決。					環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的 趨勢及極端氣 候的現象。 ■性別平等教育 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。
十五	第三單元 **夥伴學校在地的重要環保措施**	英語 6-Ⅲ-1具有好奇心，主動向教師或同學提出問題。 *7-III-4 對教師或同學討論的內容能舉出示例或反例。 8-III-4 能了解外國風土民情。 綜合 1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。 2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己 在團體中的角色，協同合作達成共同目標。	英語 ◎C-Ⅲ-2 國內外主要節慶習俗。 D-III-2 故事發展的排序。 D-III-3 依綜合資訊作簡易猜測。 綜合 Aa-III-1 自己與他人特質的欣賞及接納。 Aa-III-2 對自己與他人悅納的表現。 Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行。 Ba-III-1 多元性別的人際互動與情感表達。 Ba-III-2 同理心的增進與實踐。 Ba-III-3 正向人際關係與衝突解決能力的建立。 Bb-III-2 團隊運作的問題與解決。	1.彰顯國家價值。 2.了解並尊重多元文化與提升國際觀。 3.強化國際移動力。 4.善盡全球公民責任。	【準備活動】 老師在在上一堂課，已預告將前堂幾課所準備的資料，向我們夥伴學校進行交流。 【活動】 由夥伴學校學生輪流以英文分享其在地城市環保措施，我們的學生可以提問。	1	參與度評量 互動評量	■國際教育 國 E2 發展具國際視野的本土認同。 ■戶外教育 戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。 ■環境教育 環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的 趨勢及極端氣 候的現象。 ■性別平等教育 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
十六	第三單元 **夥伴學校在地的重要環保措施**	英語 6-Ⅲ-1具有好奇心，主動向教師或同學提出問題。 8-III-4 能了解外國風土民情。 9-III-3 能綜合相關資訊作簡易的猜測。 綜合 1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。 2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己 在團體中的角色，協同合作達成共同目標。	英語 ◎C-Ⅲ-2 國內外主要節慶習俗。 D-III-2 故事發展的排序。 D-III-3 依綜合資訊作簡易猜測。 綜合 Aa-III-1 自己與他人特質的欣賞及接納。 Aa-III-2 對自己與他人悅納的表現。 Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行。 Ba-III-1 多元性別的人際互動與情感表達。 Ba-III-2 同理心的增進與實踐。 Ba-III-3 正向人際關係與衝突解決能力的建立。 Bb-III-2 團隊運作的問題與解決。	1.彰顯國家價值。 2.了解並尊重多元文化與提升國際觀。 3.強化國際移動力。 4.善盡全球公民責任。	【準備活動】 老師以簡報介紹 SDGS 17 項永續發展目標聯合國發展目標第七項「可負擔的潔淨能源」(Sustainable Development Goal 7：呼籲同學們一同關注基本能源的普及、可再生能源的占比、以及整體能源的使用效率，確保人人都享有可負擔、可靠安全、並具永續性的能源。並請同學們開始關注夥伴學校國家的好作法 best practice。 【發展活動】 住在台灣的我們，如何與夥伴國家學習並應用在台灣的生活。 【活動 5-1】 學生分組一起討論有關**夥伴學校的再生能源運用情況**，並以雙語撰寫內容與簡報，準備下周向夥伴學校以英文介紹。 【老師巡迴給予協助】	1	參與度評量 簡報檔案評量	■國際教育 國 E2 發展具國際視野的本土認同。 ■戶外教育 戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。 ■環境教育 環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的 趨勢及極端氣 候的現象。 ■能源教育 能 E8 於家庭、校園生活實踐節能減碳的行動。 ■性別平等教育 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。
十七	第三單元 **夥伴學校在地的重要環保措施**	英語 6-Ⅲ-1具有好奇心，主動向教師或同學提出問題。 ◎6-Ⅲ-2樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 9-III-3 能綜合相關資訊作簡易的猜測。 綜合	英語 ◎C-Ⅲ-2 國內外主要節慶習俗。 D-III-2 故事發展的排序。 D-III-3 依綜合資訊作簡易猜測。 綜合 Aa-III-2 對自己與他人悅納的表現。	1.彰顯國家價值。 2.了解並尊重多元文化與提升國際觀。 3.強化國際移動力。 4.善盡全球公民責任。	【準備活動】 老師銜接上一堂 SDGS 17 項永續發展目標**聯合國發展目標第七項「可負擔的潔淨能源」(Sustainable Development Goal 7**。準備與夥伴學校連線。 【活動】 學生分組向夥伴學校英語滙報並尋求建議。	1	參與度評量 簡報分享及互動評量	■多元文化 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 ■國際教育 國 E2 發展具國際視野的本土認同。 ■戶外教育 戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
		1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。 2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。	Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行。 Ba-III-1 多元性別的人際互動與情感表達。 Ba-III-2 同理心的增進與實踐。 Ba-III-3 正向人際關係與衝突解決能力的建立。 Bb-III-2 團隊運作的問題與解決。					衝擊。 ■環境教育 環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的 趨勢及極端氣 候的現象。 ■能源教育 能 E8 於家庭、校園生活實踐節能減碳的行動。
十八	第三單元 **夥伴學校在地的重要環保措施**	英語 ◎6-Ⅲ-2樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 8-III-4 能了解外國風土民情。 9-III-3 能綜合相關資訊作簡易的猜測。 綜合 1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。 2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。	英語 ◎C-Ⅲ-2 國內外主要節慶習俗。 D-III-2 故事發展的排序。 D-III-3 依綜合資訊作簡易猜測。 綜合 Aa-III-1 自己與他人特質的欣賞及接納。 Aa-III-2 對自己與他人悅納的表現。 Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行。 Ba-III-1 多元性別的人際互動與情感表達。 Ba-III-2 同理心的增進與實踐。 Ba-III-3 正向人際關係與衝突解決能力的建立。 Bb-III-2 團隊運作的問題與解決。	1.彰顯國家價值。 2.了解並尊重多元文化與提升國際觀。 3.強化國際移動力。 4.善盡全球公民責任。	【準備活動】 老師在上一堂課，已預告將前堂幾課所準備的資料，向我們夥伴學校進行交流。 【活動 5-3】 學生輪流以英文向夥伴學校介紹與分享。	1	參與度評量 簡報分享及互動評量	■多元文化 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 ■國際教育 國 E2 發展具國際視野的本土認同。 ■戶外教育 戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。 ■環境教育 環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的 趨勢及極端氣 候的現象。 ■能源教育 能 E8 於家庭、校園生活實踐節能減碳的行動。

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
十九	第四單元 **夥伴學校學伴的友誼**	英語 6-Ⅲ-1具有好奇心，主動向教師或同學提出問題。 8-III-4能了解外國風土民情。 綜合 1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。 2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己 在團體中的角色，協同合作達成共同目標。	英語 ◎C-Ⅲ-2 國內外主要節慶習俗。 D-III-2 故事發展的排序。 D-III-3 依綜合資訊作簡易猜測。 綜合 Aa-III-2 對自己與他人悅納的表現。 Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行。 Ba-III-1 多元性別的人際互動與情感表達。 Ba-III-2 同理心的增進與實踐。 Ba-III-3 正向人際關係與衝突解決能力的建立。 Bb-III-2 團隊運作的問題與解決。	1.彰顯國家價值。 2.了解並尊重多元文化與提升國際觀。 3.強化國際移動力。 4.善盡全球公民責任。	【準備活動】 老師以簡報介紹如何與學伴建立持續的友誼。 【發展活動】 我們如何寫一封 email 與學伴表達學期結束後，仍然想持續聯絡及保持友誼的想法。除了練習英語，也可以有個異國好朋友。 【活動】 學生分組一起寫一封信，並以個人名義分別寄出。	1	參與度評量 簡報分享及互動評量	■多元文化 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 ■國際教育 國 E2 發展具國際視野的本土認同。 ■戶外教育 戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。 ■環境教育 環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的 趨勢及極端氣 候的現象。 ■能源教育 能 E8 於家庭、校園生活實踐節能減碳的行動。
二十	第四單元 **夥伴學校學伴的友誼** 期末考週	英語 6-Ⅲ-1具有好奇心，主動向教師或同學提出問題。 *7-III-4 對教師或同學討論的內容能舉出示例或反例。 8-III-4 能了解外國風土民情。 綜合 1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與	英語 ◎C-Ⅲ-2 國內外主要節慶習俗。 D-III-2 故事發展的排序。 D-III-3 依綜合資訊作簡易猜測。 綜合 Aa-III-2 對自己與他人悅納的表現。 Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行。 Ba-III-1 多元性別的	1.彰顯國家價值。 2.了解並尊重多元文化與提升國際觀。 3.強化國際移動力。 4.善盡全球公民責任。	【準備活動】 老師詢問 email 的寫作進度。 【發展活動】 有一位異國好朋友會帶來哪些好處?教師以自身在猶他州住過的經驗，有在地的朋友，可以幫助到很多，同時也有精神的支持，例如:一起與這位朋友打球，以及一起吃晚飯看 NBA 直播等等。 【活動】 學生分組持續完成 email 並寄出。	1	參與度評量 簡報分享及互動評量	■多元文化 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 ■國際教育 國 E2 發展具國際視野的本土認同。 ■戶外教育 戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。 ■環境教育

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
		負責的態度。 2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。	人際互動與情感表達。 Ba-III-2 同理心的增進與實踐。 Ba-III-3 正向人際關係與衝突解決能力的建立。 Bb-III-2 團隊運作的問題與解決。 Bb-III-3 團隊合作的技巧。					環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的 趨勢及極端氣 候的現象。 ■能源教育 能 E8 於家庭、校園生活實踐節能減碳的行動。
二十一	總複習							

中山區大佳國小

臺北市中山區大佳國民小學 114 學年度上學期【五】年級【彈性學習-邏輯運思】課程計畫

<table>
<tr><td colspan="2">編寫者</td><td colspan="2">張書華、謝妤婕</td><td>上課總節數</td><td>每週 2 節，共 40 節</td></tr>
<tr><td colspan="2">課程目標</td><td colspan="4">一、培養好奇心及觀察規律、演算、抽象、推論、溝通和邏輯運思表述等各項能力。
二、培養運用數學的邏輯思考問題、分析問題和解決問題的能力。
三、培養日常生活應用與學習其他領域及科目所需的邏輯運思知能。
四、培養學生欣賞數學的邏輯運思以簡馭繁的精神與結構嚴謹完美的特質。</td></tr>
<tr><td rowspan="4">核心素養</td><td>總綱核心素養面向</td><td colspan="2">總綱/核心素養具體內涵</td><td colspan="2">領綱核心素養具體內涵</td></tr>
<tr><td>A 自主行動</td><td rowspan="3">■A1 身心素質與自我精進
■A2 系統思考與解決問題
■A3 規劃執行與創新應變
■B1 符號運用與溝通表達
□B2 科技資訊與媒體素養
□B3 藝術涵養與美感素養
■C1 道德實踐與公民意識
■C2 人際關係與團隊合作
□C3 多元文化與國際理解</td><td colspan="2" rowspan="3">數學
數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。
數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。
數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的 關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。
數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。
數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。
數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。
綜合
綜-E-A1 認識個人特質，初探生涯發展，覺察生命變化歷程，激發潛能，促進身心健全發展
綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。
綜-E-A3 規劃、執行學習及生活計畫，運用資源或策略，預防危機、保護自己，並以創新思考方式，因應日常生活情境。</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td></tr>
</table>

議題融入	□海洋教育、■品德教育、■生命教育(含□情緒教育、□動物保護教育)、■安全(含■交通安全、□水域安全、□防墜安全、□防災安全、□食藥安全)、□防災(□高年級應融入 AED 相關教育)、■戶外教育、■性別平等、□人權教育、■環境教育、□能源教育、■家庭教育、□法治教育、□科技教育、■資訊教育、■生涯規劃教育、■多元文化教育、□閱讀素養教育、□國際教育、□原住民教育、□全民國防教育。

評量方式與百分比(可自行增刪)

評量方式	**評量百分比**
實作評量	50%
口語評量	25%
學習態度	25%

中山區大佳國小

上學期課程內涵

一、課程應融入 19 項議題，紅色是 114 學年度重點融入的議題

海洋、品德、生命(含情緒教育、動物保護教育)、安全(含交通安全、水域安全、防墜安全、防災安全、食藥安全)、防災(高年級應融入 AED 相關教育)、戶外教育、性別平等、人權、環境、能源、家庭教育、法治、科技、資訊、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、國際教育、原住民族教育、全民國防教育。

二、跨領域課程，請在單元或主題，標註星號*

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
一	大佳校園的藏寶圖	綜合 1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。	綜合 Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行。	1.認識地圖。 2.介紹各類地圖。	1.認識地圖。 2.介紹校園地圖，以及各類型如水文、防災等地圖意義。	2	口頭評量 參與態度	【多元文化】 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【資訊教育】 資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。 【生涯規劃教育】 涯 E7 培養良好的人採取有策略性的出牌後，進行正確的得分計算。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境(自然或人為)。 【安全教育】 安 E4 探討日常生
二		數學 s-III-7 認識平面圖形縮放的意義與應用。 r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。	數學 N-5-10 解題:比率與應用。整數相除的應用。含「百分率」、「折」、「成」。	1.認識比率 2.介紹校園實景的比例尺	1. 說明如何使用 GOOGLE 地圖找出對應的比例尺 2. 分組練習找出適合的比例尺，並畫出相應的地圖。	2	口頭評量 參與態度	
三		數學 s-III-1 理解三角形、平行四邊形與梯形的面積計算。 r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。 綜合 1a-III-1 欣賞並接納自己與他人	數學 N-5-10 解題:比率與應用。整數相除的應用。含「百分率」、「折」、「成」。綜合 Aa-III-1 自己與他人特質的欣賞及接納。 Aa-III-2 對自己與他人悅納的表現。	1.認識比率 2.介紹校園實景的比例尺	1. 分組練習找出適合的比例尺，並畫出相應的地圖。 2. 分組設計將地圖規劃成大富翁格子。	2	口頭評量 參與態度	
四		數學 s-III-1 理解三角形、平行四邊形與梯形的面積計算。 r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用	數學 N-5-10 解題:比率與應用。整數相除的應用。含「百分率」、「折」、「成」。 綜合 Aa-III-1	1.利用校園地圖講解大富翁遊戲規則。	1.分組練習畫出大富翁格子，安排路線圖，運用大富翁規則進行活動。	2	口頭評量 參與態度	

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
		文字或符號正確表述，協助推理與解題。 綜合 1a-III-1 欣賞並接納自己與他人	自己與他人特質的欣賞及接納。 Aa-III-2 對自己與他人悅納的表現。					活應該注意的安全。
五		數學 s-III-1 理解三角形、平行四邊形與梯形的面積計算。 r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。 綜合 1a-III-1 欣賞並接納自己與他人	數學 S-5-2 三角形與四邊形的面積:操作活動與推理。利用切割重組,建立面積公式,並能應用。 綜合 Aa-III-1 自己與他人特質的欣賞及接納。 Aa-III-2 對自己與他人悅納的表現。	1.認識三角形與四邊形面積公式	1. 介紹面積的意義 2. 將不規則的校園地圖切割成容易觀測的三角形或四邊形。	2	口頭評量 參與態度	
六		數學 n-III-10 嘗試將較複雜的情境或模式中的數量關係以算式正確表述，並據以推理或解題。 綜合 1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。	數學 S-5-2 三角形與四邊形的面積:操作活動與推理。利用切割重組,建立面積公式,並能應用。 綜合 Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行。	1.計算面積。 2.能在遊戲後進行回饋。	1.利用地圖去找出比例尺後，進而計算相應面積。 2.重新審視原先設計大富翁的格子進行修改。 3.在遊戲後和同學分享活動過程的感想。	2	口頭評量 參與態度	
七		數學 n-III-10 嘗試將較複雜的情境或模式中的數量關係以算式正確表述，並據以推理或解題。 綜合 1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。	數學 S-5-2 三角形與四邊形的面積:操作活動與推理。利用切割重組,建立面積公式,並能應用。 綜合 Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行。	1.計算面積。 2.能在遊戲後進行回饋。	1.將重新設計的大富翁格子，重新製作保衛守塔地圖，並利用面積設定為堡壘密碼。 2.分組進行活動闖關，透過佔領堡壘的遊戲，運用邏輯推理能力，找出如何攻略找出密碼並獲勝。 3.在遊戲後和同學分享解謎的訣竅。	2	口頭評量 參與態度	

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
八		數學 n-III-10 嘗試將較複雜的情境或模式中的數量關係以算式正確表述，並據以推理或解題。 綜合 1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。	數學 S-5-2 三角形與四邊形的面積:操作活動與推理。利用切割重組,建立面積公式,並能應用。 綜合 Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行。	1.計算面積。 2.能在遊戲後進行回饋。	1.經過上次遊戲的經驗，重新製作保衛守塔地圖，增加遊戲關卡的多元性。 2.分組進行活動闖關，透過佔領堡壘的遊戲，運用邏輯推理能力，找出如何攻略找出密碼並獲勝。 3.在遊戲後和同學分享解謎的訣竅。	2	口頭評量 參與態度	
九		數學 n-III-10 嘗試將較複雜的情境或模式中的數量關係以算式正確表述，並據以推理或解題。 綜合 1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。	數學 S-5-2 三角形與四邊形的面積:操作活動與推理。利用切割重組,建立面積公式,並能應用。 綜合 Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行。	1.計算面積。 2.能在遊戲後進行回饋。	1.經過上次遊戲的經驗，重新製作保衛守塔地圖，增加遊戲關卡的多元性。 2.分組進行活動闖關，透過佔領堡壘的遊戲，運用邏輯推理能力，找出如何攻略找出密碼並獲勝。 3.在遊戲後和同學分享解謎的訣竅。	2	口頭評量 參與態度	
十	期中考週	無	無	無	無			
十一	桌遊大進擊	數學 r-III-1 理解各種計算規則（含分配律），並協助四則混合計算與應用解題。	數學 R-5-2 四則計算規律(II):乘除混合計算。「乘法對加法或減法的分配律」。將計算規律應用於簡化混合計算。熟練學生能應用四則運算在生活情境中。	1.能運用「先乘除後加減」的規則進行四則運算。 2.能在遊戲後進行回饋。	1.利用桌遊-分數字合數字學習四則運算的運用。 2.運用策略進行桌遊。 3.學生能運用「先乘除後加減」的規則進行四則運算。 4.分組進行活動，並能在遊戲後和同學分享。	2	口頭評量 參與態度 遊戲化評量	【性別平等教育】 性 J11 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【生涯規劃教育】 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問
十二		數學 r-III-1 理解各種計算規則（含分配律），並協助四則混合計算與應用解題。 綜合 1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。	數學 R-5-2 四則計算規律(II):乘除混合計算。「乘法對加法或減法的分配律」。將計算規律應用於簡化混合計算。熟練學生能應用四則運算在生活情境中。 綜合 Ab-III-1	1.能運用「先乘除後加減」的規則進行四則運算。 2.能在遊戲後進行回饋。	1.利用桌遊-分數字合數字學習四則運算的運用。 2.運用策略進行桌遊。 3.學生能運用「先乘除後加減」的規則進行四則運算。 4.分組進行活動，並能在遊戲後和同學分享。	2	口頭評量 參與態度 遊戲化評量	

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			學習計畫的規劃與執行。					題與做決定的能力。
十三		數學 r-III-1 理解各種計算規則（含分配律），並協助四則混合計算與應用解題。 綜合 1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。	數學 R-5-2 四則計算規律(II):乘除混合計算。「乘法對加法或減法的分配律」。將計算規律應用於簡化混合計算。熟練學生能應用四則運算在生活情境中。 綜合 Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行。	1.能運用「先乘除後加減」的規則進行四則運算。 2.能在遊戲後進行回饋。	1.利用桌遊-分數字合數字學習四則運算的運用。 2.運用策略進行桌遊。 3.學生能運用「先乘除後加減」的規則進行四則運算。 4.分組進行活動，並能在遊戲後和同學分享。	2	口頭評量 參與態度 遊戲化評量	
十四		數學 r-III-1 理解各種計算規則（含分配律），並協助四則混合計算與應用解題。 綜合 1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。	數學 R-5-2 四則計算規律(II):乘除混合計算。「乘法對加法或減法的分配律」。將計算規律應用於簡化混合計算。熟練學生能應用四則運算在生活情境中。 綜合 Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行。	1.能運用「先乘除後加減」的規則進行四則運算。 2.能在遊戲後進行回饋。	1.利用桌遊-撿數字接龍學習四則運算的運用。 2.運用策略進行桌遊。 3.學生能運用「先乘除後加減」的規則進行四則運算。 4.分組進行活動，並能在遊戲後和同學分享。	2	口頭評量 參與態度 遊戲化評量	
十五		數學 r-III-1 理解各種計算規則（含分配律），並協助四則混合計算與應用解題。 綜合 1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。	數學 R-5-2 四則計算規律(II):乘除混合計算。「乘法對加法或減法的分配律」。將計算規律應用於簡化混合計算。熟練學生能應用四則運算在生活情境中。 綜合 Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行。	1.能運用「先乘除後加減」的規則進行四則運算。 2.能在遊戲後進行回饋。	1.利用桌遊-撿數字接龍學習四則運算的運用。 2.運用策略進行桌遊。 3.學生能運用「先乘除後加減」的規則進行四則運算。 4.分組進行活動，並能在遊戲後和同學分享。	2	口頭評量 參與態度 遊戲化評量	

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
十六		數學 r-III-1 理解各種計算規則（含分配律），並協助四則混合計算與應用解題。 綜合 1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。	數學 R-5-2 四則計算規律(II):乘除混合計算。「乘法對加法或減法的分配律」。將計算規律應用於簡化混合計算。熟練學生能應用四則運算在生活情境中。 綜合 Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行。	1.能運用「先乘除後加減」的規則進行四則運算。 2.能在遊戲後進行回饋。	1.利用桌遊-撿數字接龍學習四則運算的運用。 2.運用策略進行桌遊。 3.學生能運用「先乘除後加減」的規則進行四則運算。 4.分組進行活動，並能在遊戲後和同學分享。	2	口頭評量 參與態度 遊戲化評量	
十七		數學 r-III-1 理解各種計算規則（含分配律），並協助四則混合計算與應用解題。 綜合 1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。	數學 R-5-2 四則計算規律(II):乘除混合計算。「乘法對加法或減法的分配律」。將計算規律應用於簡化混合計算。熟練學生能應用四則運算在生活情境中。 綜合 Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行。	1.能運用「先乘除後加減」的規則進行四則運算。 2.能在遊戲後進行回饋。	1.利用桌遊-數字逆算學習四則運算的運用。 2.運用策略進行桌遊。 3.學生能運用「先乘除後加減」的規則進行四則運算。 4.分組進行活動，並能在遊戲後和同學分享。	2	口頭評量 參與態度 遊戲化評量	
十八		數學 r-III-1 理解各種計算規則（含分配律），並協助四則混合計算與應用解題。 綜合 1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。	數學 R-5-2 四則計算規律(II):乘除混合計算。「乘法對加法或減法的分配律」。將計算規律應用於簡化混合計算。熟練學生能應用四則運算在生活情境中。 綜合 Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行。	1.能運用「先乘除後加減」的規則進行四則運算。 2.能在遊戲後進行回饋。	1.利用桌遊-數字逆算學習四則運算的運用。 2.運用策略進行桌遊。 3.學生能運用「先乘除後加減」的規則進行四則運算。 4.分組進行活動，並能在遊戲後和同學分享。	2	口頭評量 參與態度 遊戲化評量	
十九		數學 r-III-1 理解各種計算規則（含分配律），並協助四則混合計算與應用解題。 綜合 1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。	數學 R-5-2 四則計算規律(II):乘除混合計算。「乘法對加法或減法的分配律」。將計算規律應用於簡化混合計算。熟練學生能應用四則運算在生活情境中。 綜合 Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行。	1.能運用「先乘除後加減」的規則進行四則運算。 2.能在遊戲後進行回饋。	1.利用桌遊-數字逆算學習四則運算的運用。 2.運用策略進行桌遊。 3.學生能運用「先乘除後加減」的規則進行四則運算。 4.分組進行活動，並能在遊戲後和同學分享。	2	口頭評量 參與態度 遊戲化評量	

中山區大佳國小

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
二十	期末考	無	無	無	無	2		
二十一	總複習							

臺北市中山區大佳國民小學 114 學年度下學期【五】年級【彈性學習-邏輯運思】課程計畫

<table>
<tr><td colspan="2">編寫者</td><td colspan="2">張書華、謝妤婕</td><td>上課總節數</td><td>每週 2 節，共 40 節</td></tr>
<tr><td colspan="2">課程目標</td><td colspan="4">一、培養好奇心及觀察規律、演算、抽象、推論、溝通和邏輯運思表述等各項能力。
二、培養運用數學的邏輯思考問題、分析問題和解決問題的能力。
三、培養日常生活應用與學習其他領域及科目所需的邏輯運思知能。
四、培養學生欣賞數學的邏輯運思以簡馭繁的精神與結構嚴謹完美的特質。</td></tr>
<tr><td rowspan="5">核心素養</td><td>總綱核心素養面向</td><td colspan="2">總綱/核心素養具體內涵</td><td colspan="2">領綱核心素養具體內涵</td></tr>
<tr><td>A 自主行動</td><td rowspan="4" colspan="2">■A1 身心素質與自我精進
■A2 系統思考與解決問題
■A3 規劃執行與創新應變
■B1 符號運用與溝通表達
□B2 科技資訊與媒體素養
□B3 藝術涵養與美感素養
■C1 道德實踐與公民意識
■C2 人際關係與團隊合作
□C3 多元文化與國際理解</td><td colspan="2" rowspan="4">數學
數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。
數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。
數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的 關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。
數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。
數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。
數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。
綜合
綜-E-A1 認識個人特質，初探生涯發展，覺察生命變化歷程，激發潛能，促進身心健全發展
綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。
綜-E-A3 規劃、執行學習及生活計畫，運用資源或策略，預防危機、保護自己，並以創新思考方式，因應日常生活情境。</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td></tr>
</table>

議題融入	□海洋教育、■品德教育、□生命教育(含□情緒教育、□動物保護教育)、□安全(含■交通安全、□水域安全、□防墜安全、□防災安全、□食藥安全)、□防災(□高年級應融入 AED 相關教育)、■戶外教育、■性別平等、□人權教育、□環境教育、□能源教育、□家庭教育、□法治教育、□科技教育、□資訊教育、■生涯規劃教育、□多元文化教育、□閱讀素養教育、□國際教育、□原住民教育、□全民國防教育。

評量方式與百分比(可自行增刪)

評量方式	評量百分比
實作評量	50%
口語評量	25%
學習態度	25%

中山區大佳國小

下學期課程內涵

一、課程應融入 19 項議題，紅色是 114 學年度重點融入的議題

海洋、品德、生命(含情緒教育、動物保護教育)、安全(含交通安全、水域安全、防墜安全、防災安全、食藥安全)、防災(高年級應融入 AED 相關教育)、戶外教育、性別平等、人權、環境、能源、家庭教育、法治、科技、資訊、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、國際教育、原住民族教育、全民國防教育。

二、跨領域課程，請在單元或主題，標註星號*

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
一	做生意園遊會	綜合 1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。	綜合 Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行。	1.能互相討論合適的販售商品。	1.分組模擬做生意，並規劃商品。	2	口頭評量 參與態度	【生涯規劃教育】 涯 E7 培養良好的人採取有策略性的出牌後，進行正確的得分計算。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【性別平等教育】 性 J11 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。
二		數學 r-III-1 理解各種計算規則（含分配律），並協助四則混合計算與應用解題。 綜合 1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。	數學 R-5-2 四則計算規律(II)：乘除混合計算。「乘法對加法或減法的分配律」。將計算規律應用於簡化混合計算。熟練學生能應用四則運算在生活情境中。 綜合 Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行。	1.能運用「先乘除後加減」的規則進行四則運算。 2.能進行回饋。	1.利用園遊會活動，計算商品製作的素材與備料份量。 2.學生能運用「先乘除後加減」的規則進行四則運算。	2	口頭評量 參與態度	
三		數學 r-III-1 理解各種計算規則（含分配律），並協助四則混合計算與應用解題。 綜合 1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。	數學 R-5-2 四則計算規律(II)：乘除混合計算。「乘法對加法或減法的分配律」。將計算規律應用於簡化混合計算。熟練學生能應用四則運算在生活情境中。 綜合 Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行。	1.能運用「先乘除後加減」的規則進行四則運算。 2.能進行回饋。	1.利用園遊會活動，計算商品製作的素材與備料份量。 2.學生能運用「先乘除後加減」的規則進行四則運算。	2	口頭評量 參與態度	
四		數學 r-III-1 理解各種計算規則（含分配律），並協助四則混合計算與應用解題。 綜合 1b-III-1	數學 R-5-2 四則計算規律(II)：乘除混合計算。「乘法對加法或減法的分配律」。將計算規律應用於簡化混合計算。熟練學生能應用四則運算在生活情境中。	1.能運用「先乘除後加減」的規則進行四則運算。 2.能進行回饋。	1.利用園遊會活動，計算商品成本與份量，學習四則運算的運用。 2.學生能運用「先乘除後加減」的規則進行四則運算。	2	口頭評量 參與態度	

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
		規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。	綜合 Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行。					
五		數學 r-III-1 理解各種計算規則（含分配律），並協助四則混合計算與應用解題。 綜合 1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。	數學 R-5-2 四則計算規律(II)：乘除混合計算。「乘法對加法或減法的分配律」。將計算規律應用於簡化混合計算。熟練學生能應用四則運算在生活情境中。 綜合 Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行。	1.能運用「先乘除後加減」的規則進行四則運算。 2.能進行回饋。	1.利用園遊會活動，計算商品成本及售價之間的關係，學習四則運算的運用。 2.運用策略進行園遊會攤位規劃。 3.學生能運用「先乘除後加減」的規則進行四則運算。	2	口頭評量 參與態度	
六		數學 r-III-1 理解各種計算規則（含分配律），並協助四則混合計算與應用解題。 綜合 1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。	數學 R-5-2 四則計算規律(II)：乘除混合計算。「乘法對加法或減法的分配律」。將計算規律應用於簡化混合計算。熟練學生能應用四則運算在生活情境中。 綜合 Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行。	1.能運用「先乘除後加減」的規則進行四則運算。 2.能進行回饋。	1. 利用園遊會活動，計算商品成本及售價之間的關係，學習四則運算的運用。 2.學生能運用「先乘除後加減」的規則進行四則運算。	2	口頭評量 參與態度	
七		數學 r-III-1 理解各種計算規則（含分配律），並協助四則混合計算與應用解題。 綜合 1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。	數學 R-5-2 四則計算規律(II)：乘除混合計算。「乘法對加法或減法的分配律」。將計算規律應用於簡化混合計算。熟練學生能應用四則運算在生活情境中。 綜合 Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行。	1.能運用「先乘除後加減」的規則進行四則運算。 2.能進行回饋。	1.利用園遊會活動，計算活動預期獲利，學習四則運算的運用。 2.學生能運用「先乘除後加減」的規則進行四則運算。 3.運用策略進行園遊會攤位規劃。	2	口頭評量 參與態度	
八		數學 r-III-1 理解各種計算規則（含分配律），並協助四則混合計算與應用解題。	數學 R-5-2 四則計算規律(II)：乘除混合計算。「乘法對加法或減法的分配律」。將計算規	1.能運用「先乘除後加減」的規則進行四則運算。 2.能進行回饋。	1.園遊會擺攤，實際進行做生意活動。。 2.計算實際獲益。 3.學生能運用「先乘除後加減」	2	參與態度	

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
		綜合 1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。	律應用於簡化混合計算。熟練學生能應用四則運算在生活情境中。 綜合 Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行。		的規則進行四則運算。			
九		綜合 1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。	綜合 Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行。	1.能在活動後進行回饋及改進。	1.分組改進討論做生意活動需要改進的事項	2	口頭評量 參與態度	
十	期中考週	無	無	無	無	2		
十一	基隆河岸的秘密	數學 n-III-3 認識因數、倍數、質數、最大公因數、最小公倍數的意義、計算與應用。 r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。	數學 N-5-3 公因數和公倍數：因數、倍數、公因數、公倍數、最大公因數、最小公倍數的意義。	1.認識基隆河沿岸的地標。 2.利用基隆河沿岸地圖講解大富翁遊戲規則。	1.利用基隆河沿岸地標，模擬大富翁的遊戲規則及規則訂定的原因。 2.分組練習找尋基隆河沿岸地標，畫出大富翁格子，安排路線圖，運用大富翁規則進行活動。	2	參與態度	【性別平等教育】 性 J11 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。
十二		數學 n-III-10 嘗試將較複雜的情境或模式中的數量關係以算式正確表述，並據以推理或解題。	數學 N-5-3 公因數和公倍數：因數、倍數、公因數、公倍數、最大公因數、最小公倍數的意義。	1.能提升對因數與倍數的了解與認識。	1.利用基隆河沿岸地標，模擬大富翁的遊戲規則及規則訂定的原因。 2.分組練習找尋基隆河沿岸地標，畫出大富翁格子，安排路線圖，運用大富翁規則進行活動。	2	參與態度	【生涯規劃教育】 涯 E7 培養良好的人際互動能力。
十三		數學 n-III-10 嘗試將較複雜的情境或模式中的數量關係以算式正確表述，並據以推理或解題。 綜合 1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。	數學 N-5-3 公因數和公倍數：因數、倍數、公因數、公倍數、最大公因數、最小公倍數的意義。 綜合 Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行。	1.能提升對因數與倍數的了解與認識。 2.能在遊戲後進行回饋。	1.分組練習找尋基隆河沿岸密碼，畫出大富翁格子。 2.畫出格子，製作腳踏車佔領格子，安排路線圖，運用大富翁規則進行活動。 3.分組進行活動，並規畫前進的方向來找出基隆河的密碼。 4.運用邏輯推理能力，找出如何攻略會容易找出路線。 5.能在單車活動後進行回饋。	2	參與態度	涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
十四		數學 n-III-10 嘗試將較複雜的情境或模式中的數量關係以算式正確表述，並據以推理或解題。 綜合 1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。	數學 N-5-3 公因數和公倍數：因數、倍數、公因數、公倍數、最大公因數、最小公倍數的意義。 綜合 Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行。	1.能提升對因數與倍數的了解與認識。 2.能在遊戲後進行回饋。	1.分組練習找尋基隆河沿岸密碼，畫出大富翁格子。 2.畫出格子，製作腳踏車佔領格子，安排路線圖，運用大富翁規則進行活動。 3.分組進行活動，並規畫前進的方向來找出基隆河的密碼。 4.運用邏輯推理能力，找出如何攻略會容易找出路線。 5.能在單車活動後進行回饋。	2	參與態度	【安全教育】 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。
十五		數學 n-III-10 嘗試將較複雜的情境或模式中的數量關係以算式正確表述，並據以推理或解題。 綜合 1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。	數學 N-5-3 公因數和公倍數：因數、倍數、公因數、公倍數、最大公因數、最小公倍數的意義。 綜合 Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行。	1.能提升對公因數與公倍數的了解與認識。 2.能在遊戲後進行回饋。	1.重新設計大富翁格子與規則，並加上積分規則，讓遊戲策略增加計算難度。 2.運用邏輯推理能力，找出如何攻略會容易找出路線。 3.能在活動後進行回饋。	2	參與態度	
十六		數學 n-III-10 嘗試將較複雜的情境或模式中的數量關係以算式正確表述，並據以推理或解題。 綜合 1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。	數學 N-5-3 公因數和公倍數：因數、倍數、公因數、公倍數、最大公因數、最小公倍數的意義。 綜合 Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行。	1.能提升對公因數與公倍數的了解與認識。 2.能在遊戲後進行回饋。	1.重新設計大富翁格子與規則，並加上積分規則，讓遊戲策略增加計算難度。 2.運用邏輯推理能力，找出如何攻略會容易找出路線。 3.能在活動後進行回饋。	2	參與態度	
十七		數學 n-III-10 嘗試將較複雜的情境或模式中的數量關係以算式正確表述，並據以推理或解題。 綜合 1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與	數學 N-5-3 公因數和公倍數：因數、倍數、公因數、公倍數、最大公因數、最小公倍數的意義。 綜合 Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行。	1.能提升對公因數與公倍數的了解與認識。 2.能在遊戲後進行回饋。	1.重新設計大富翁格子與規則，並加上積分規則，讓遊戲策略增加計算難度。 2.運用邏輯推理能力，找出如何攻略會容易找出路線。 3.能在活動後進行回饋。	2	參與態度	

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
		負責的態度。						
十八		數學 n-III-10 嘗試將較複雜的情境或模式中的數量關係以算式正確表述，並據以推理或解題。 綜合 1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。	數學 N-5-3 公因數和公倍數：因數、倍數、公因數、公倍數、最大公因數、最小公倍數的意義。 綜合 Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行。	1.能提升對公因數與公倍數的了解與認識。 2.能在遊戲後進行回饋。	1.分組將多次練習改進後的題目製作成題目板。 2.到河濱公園進行闖關遊戲。 3.能在活動後進行回饋。	2	參與態度	
十九		綜合 1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。	綜合 Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行。	1.能在遊戲後進行回饋及改進。	1.分組討論活動需要改進的事項	2	參與態度	
二十	期末考					2		
二十一	總複習							

中山區大佳國小

臺北市中山區大佳國民小學 114 學年度上學期【六】年級【彈性學習-邏輯運思】課程計畫

編寫者	張豐博、羅懿貞	**上課總節數**	每週 2 節，共 40 節
課程目標	一、培養好奇心及觀察規律、演算、抽象、推論、溝通和邏輯運思表述等各項能力。 二、培養運用數學的邏輯思考問題、分析問題和解決問題的能力。 三、培養日常生活應用與學習其他領域及科目所需的邏輯運思知能。 四、培養學生欣賞數學的邏輯運思以簡馭繁的精神與結構嚴謹完美的特質。		

	總綱核心素養面向	總綱/核心素養具體內涵	領綱核心素養具體內涵
核心素養	A 自主行動 B 溝通互動 C 社會參與	■A1 身心素質與自我精進 ■A2 系統思考與解決問題 ■A3 規劃執行與創新應變 ■B1 符號運用與溝通表達 □B2 科技資訊與媒體素養 □B3 藝術涵養與美感素養 ■C1 道德實踐與公民意識 ■C2 人際關係與團隊合作 □C3 多元文化與國際理解	數學 數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的 關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。 綜合 綜-E-A1 認識個人特質，初探生涯發展，覺察生命變化歷程，激發潛能，促進身心健全發展 綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。 綜-E-A3 規劃、執行學習及生活計畫，運用資源或策略，預防危機、保護自己，並以創新思考方式，因應日常生活情境。

議題融入	□海洋教育、■品德教育、□生命教育(含□情緒教育、□動物保護教育)、■安全教育(含■交通安全、□水域安全、□防墜安全、□防災安全、□食藥安全)、□防災教育(□高年級應融入AED相關教育)、■戶外教育、■性別平等教育、□人權教育、□環境教育、□能源教育、□家庭教育、□法治教育、□科技教育、■資訊教育、■生涯規劃教育、■多元文化教育、□閱讀素養教育、□國際教育、□原住民教育、□全民國防教育。

評量方式與百分比(可自行增刪)

評量方式	**評量百分比**
紙筆測驗	0
實作評量	50%
檔案評量	0
口語評量	25%
學習態度	25%

中山區大佳國小

上學期課程內涵:

一、課程應融入 19 項議題

海洋、品德、生命(含情緒教育、動物保護教育)、安全(含交通安全、水域安全、防墜安全、防災安全、食藥安全)、防災(高年級應融入 AED 相關教育)、戶外教育、性別平等、人權、環境、能源、家庭教育、法治、科技、資訊、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、國際教育、原住民族教育、全民國防教育。

二、跨領域課程，請在單元或主題，標註星號*

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
一	基隆河旁的密碼	綜合 1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。	綜合 Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行。	1.認識質數的歷史。 2.介紹基隆河沿岸的里程標記,隔多少距離會出現標記,有哪些是質數標記。	1.認識質數的歷史。 2.介紹基隆河沿岸的里程標記,隔多少距離會出現標記,有哪些是質數標記。 3.了解質數的歷史與相關故事。	2	1.口頭評量 2.參與態度	【多元文化】 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【資訊教育】 資 E3 應用運算思維描述問題解決的方 法。 【生涯規劃教育】 涯 E7 培養良好的人採
二		數學 n-III-3 認識因數、倍數、質數、最大公因數、最小公倍數的意義、計算與應用。 r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。	數學 N-5-3 公因數和公倍數：因數、倍數、公因數、公倍數、最大公因數、最小公倍數的意義。 N-6-1 20 以內的質數和質因數分解：小於 20 的質數與合數。2、3、5 的質因數判別法。以短除法做質因數的分解。	1.認識基隆河沿岸的質數。 2.利用基隆河沿岸地圖講解大富翁遊戲規則。 3. 利用基隆河沿岸地圖訂立大富翁遊戲規則。	1. 說明電子地圖-基隆河沿岸質數，模擬大富翁的遊戲規則及規則訂定的原因(組合及機率) 2. 分組練習找尋基隆河沿岸密碼，畫出大富翁格子。 3. 畫出格子，製作腳踏車佔領格子，安排路線圖，運用大富翁規則進行活動。	2	1.口頭評量 2.參與態度	
三		數學 n-III-3 認識因數、倍數、質數、最大公因數、最小公倍數的意義、計算與應用。 r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。 綜合 綜 1a-III-1 欣賞並接納	數學 N-5-3 公因數和公倍數：因數、倍數、公因數、公倍數、最大公因數、最小公倍數的意義。 N-6-1 20 以內的質數和質因數分解：小於 20 的質數與合數。2、3、5 的質因數判別法。以短除法做質因數的分解。 綜合 綜 Aa-III-1 自己與他人特質的欣賞及	1.認識基隆河沿岸的質數。 2.利用基隆河沿岸地圖講解大富翁遊戲規則。 3. 利用基隆河沿岸地圖訂立大富翁遊戲規則。 4.利用策略攻略密碼，或是獲勝。	1. 分組練習找尋基隆河沿岸密碼，畫出大富翁格子。 畫出格子，製作腳踏車佔領格子，安排路線圖，運用大富翁規則進行活動。 2. 分組進行活動，透過佔領基隆河沿岸的格子，並規畫腳踏車前進的方向來找出基隆河的密碼。 3. 運用邏輯推理能力，找出如何	2	1.口頭評量 2.參與態度	

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
		自己與他人	接納。 綜 Aa-III-2 對自己與他人悅納的表現。		攻略會容易找出密碼及獲勝。			取有策略性的出牌後，進行正確的得分計算。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境(自然或人為)。 【安全教育】 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。
四		數學 n-III-3 認識因數、倍數、質數、最大公因數、最小公倍數的意義、計算與應用。 r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。 綜合 綜 1a-III-1 欣賞並接納自己與他人	數學 N-5-3 公因數和公倍數：因數、倍數、公因數、公倍數、最大公因數、最小公倍數的意義。 N-6-1 20 以內的質數和質因數分解：小於 20 的質數與合數。2、3、5 的質因數判別法。以短除法做質因數的分解。 綜合 綜 Aa-III-1 自己與他人特質的欣賞及接納。 綜 Aa-III-2 對自己與他人悅納的表現。	1. 認識基隆河沿岸的質數。 2. 利用基隆河沿岸地圖講解大富翁遊戲規則。 3. 利用基隆河沿岸地圖訂立大富翁遊戲規則。 4. 利用策略攻略密碼，或是獲勝。	1. 分組練習找尋基隆河沿岸密碼，畫出大富翁格子。 畫出格子，製作腳踏車佔領格子，安排路線圖，運用大富翁規則進行活動。 2. 分組進行活動，透過佔領基隆河沿岸的格子，並規畫腳踏車前進的方向來找出基隆河的密碼。 3. 運用邏輯推理能力，找出如何攻略會容易找出密碼及獲勝。	2	1. 口頭評量 2. 參與態度	
五		數學 n-III-3 認識因數、倍數、質數、最大公因數、最小公倍數的意義、計算與應用。 r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。 綜合 綜 1a-III-1 欣賞並接納自己與他人	數學 N-5-3 公因數和公倍數：因數、倍數、公因數、公倍數、最大公因數、最小公倍數的意義。 N-6-1 20 以內的質數和質因數分解：小於 20 的質數與合數。2、3、5 的質因數判別法。以短除法做質因數的分解。 綜合 綜 Aa-III-1 自己與他人特質的欣賞及接納。 綜 Aa-III-2 對自己與他人悅納的表現。	1. 認識基隆河沿岸的質數。 2. 利用基隆河沿岸地圖講解大富翁遊戲規則。 3. 利用基隆河沿岸地圖訂立大富翁遊戲規則。 4. 利用策略攻略密碼，或是獲勝。	1. 分組練習找尋基隆河沿岸密碼，畫出大富翁格子。 畫出格子，製作腳踏車佔領格子，安排路線圖，運用大富翁規則進行活動。 2. 分組進行活動，透過佔領基隆河沿岸的格子，並規畫腳踏車前進的方向來找出基隆河的密碼。 3. 運用邏輯推理能力，找出如何攻略會容易找出密碼及獲勝。	2	1. 口頭評量 2. 參與態度	

中山區大佳國小

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
六		數學 n-III-10 嘗試將較複雜的情境或模式中的數量關係以算式正確表述，並據以推理或解題。 綜合 綜 1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。	數學 N-5-3 公因數和公倍數：因數、倍數、公因數、公倍數、最大公因數、最小公倍數的意義。 N-6-1 20 以內的質數和質因數分 解:小於20 的質數與合數。2、3、5 的質因數判別法。以短除法做質因數的分解。 綜合 綜 Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行。	1.能提升對質數的了解與認識。 2.能在遊戲後進行回饋。	1.分組練習找尋基隆河沿岸密碼，畫出大富翁格子。 畫出格子，製作腳踏車佔領格子，安排路線圖，運用大富翁規則進行活動。 2.更加認識質數，合數。 3.分組進行活動，透過佔領基隆河沿岸的格子，並規畫腳踏車前進的方向來找出基隆河的密碼。 4.運用邏輯推理能力，找出如何攻略會容易找出密碼及獲勝。 5.能在遊戲後進行回饋。	2	1.口頭評量 2.參與態度	
七		數學 n-III-10 嘗試將較複雜的情境或模式中的數量關係以算式正確表述，並據以推理或解題。 綜合 綜 1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。	數學 N-5-3 公因數和公倍數：因數、倍數、公因數、公倍數、最大公因數、最小公倍數的意義。 N-6-1 20 以內的質數和質因數分 解:小於20 的質數與合數。2、3、5 的質因數判別法。以短除法做質因數的分解。 綜合 綜 Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行。	1.能提升對質數的了解與認識。 2.能在遊戲後進行回饋。	1.分組練習找尋基隆河沿岸密碼，畫出大富翁格子。 畫出格子，製作腳踏車佔領格子，安排路線圖，運用大富翁規則進行活動。 2.更加認識質數，合數。 3.分組進行活動，透過佔領基隆河沿岸的格子，並規畫腳踏車前進的方向來找出基隆河的密碼。 4.運用邏輯推理能力，找出如何攻略會容易找出密碼及獲勝。 5.能在遊戲後進行回饋。	2	1.口頭評量 2.參與態度	
八		數學 n-III-10 嘗試將較複雜的情境或模式中的數量關係以算式正確表述，並據以推理或解題。 綜合 綜 1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。	數學 N-5-3 公因數和公倍數：因數、倍數、公因數、公倍數、最大公因數、最小公倍數的意義。 N-6-1 20 以內的質數和質因數分 解:小於20 的質數與合數。2、3、5 的質因數判別法。以短除法做質因數的分解。 綜合 綜 Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行。	1.能提升對質數的了解與認識。 2.能在遊戲後進行回饋。	1.分組練習找尋基隆河沿岸密碼，畫出大富翁格子。 畫出格子，製作腳踏車佔領格子，安排路線圖，運用大富翁規則進行活動。 2.更加認識質數，合數。 3.分組進行活動，透過佔領基隆河沿岸的格子，並規畫腳踏車前進的方向來找出基隆河的密碼。 4.運用邏輯推理能力，找出如何攻略會容易找出密碼及獲勝。	2	1.口頭評量 2.參與態度	

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
					5.能在遊戲後進行回饋。			
九		數學 n-III-10 嘗試將較複雜的情境或模式中的數量關係以算式正確表述，並據以推理或解題。 綜合 綜 1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。	數學 N-5-3 公因數和公倍數：因數、倍數、公因數、公倍數、最大公因數、最小公倍數的意義。 N-6-1 20 以內的質數和質因數分 解:小於20 的質數與合數。2、3、5 的質因數判別法。以短除法做質因數的分解。 綜合 綜 Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行。	1.能提升對質數的了解與認識。 2.能在遊戲後進行回饋。	1.分組練習找尋基隆河沿岸密碼，畫出大富翁格子。 畫出格子，製作腳踏車佔領格子，安排路線圖，運用大富翁規則進行活動。 2.更加認識質數，合數。 3.分組進行活動，透過佔領基隆河沿岸的格子，並規畫腳踏車前進的方向來找出基隆河的密碼。 4.運用邏輯推理能力，找出如何攻略會容易找出密碼及獲勝。 5.能在遊戲後進行回饋。	2	1.口頭評量 2.參與態度	
十	期中考週	無	無	無	無	2		
十一	神秘的數字九乘塔	數學 r-III-1 理解各種計算規則（含分配律），並協助四則混合計算與應用解題。	數學 R-5-2 四則計算規律（II）：乘除混合計算。「乘法對加法或減法的分配律」。將計算規律應用於簡化混合計算。熟練學生能應用四則運算在生活情境中。	1.能運用「先乘除後加減」的規則進行四則運算。	1.利用桌遊-神秘的數字九乘塔學習四則運算的運用。 2.運用策略進行桌遊。 3.學生能運用「先乘除後加減」的規則進行四則運算。	2	1.口頭評量 2.參與態度 3.遊戲化評量	【性別平等教育】 性 J11 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。 【生涯規劃教育】 涯 E7 培養
十二		數學 r-III-1 理解各種計算規則（含分配律），並協助四則混合計算與應用解題。 綜合 綜 1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。	數學 R-5-2 四則計算規律（II）：乘除混合計算。「乘法對加法或減法的分配律」。將計算規律應用於簡化混合計算。熟練學生能應用四則運算在生活情境中。 綜合 綜 Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行。	1.能運用「先乘除後加減」的規則進行四則運算。 2.能在遊戲後進行回饋。	1.利用桌遊-神秘的數字九乘塔學習四則運算的運用。 2.運用策略進行桌遊。 3.學生能運用「先乘除後加減」的規則進行四則運算。 4.分組改進行活動，能熟練運算。	2	1.口頭評量 2.參與態度 3.遊戲化評量	

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
十三		數學 r-III-1 理解各種計算規則（含分配律），並協助四則混合計算與應用解題。 綜合 綜 1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。	數學 R-5-2 四則計算規律（II）：乘除混合計算。「乘法對加法或減法的分配律」。將計算規律應用於簡化混合計算。熟練學生能應用四則運算在生活情境中。 綜合 綜 Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行。	1.能運用「先乘除後加減」的規則進行四則運算。 2.能在遊戲後進行回饋。	1.利用桌遊-神秘的數字九乘塔學習四則運算的運用。 2.運用策略進行桌遊。 3.學生能運用「先乘除後加減」的規則進行四則運算。 4.分組改進行活動，能熟練運算。	2	1.口頭評量 2.參與態度 3.遊戲化評量	良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。
十四		數學 r-III-1 理解各種計算規則（含分配律），並協助四則混合計算與應用解題。 綜合 綜 1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。	數學 R-5-2 四則計算規律（II）：乘除混合計算。「乘法對加法或減法的分配律」。將計算規律應用於簡化混合計算。熟練學生能應用四則運算在生活情境中。 綜合 綜 Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行。	1.能運用「先乘除後加減」的規則進行四則運算。 2.能在遊戲後進行回饋。	1.利用桌遊-神秘的數字九乘塔學習四則運算的運用。 2.運用策略進行桌遊。 3.學生能運用「先乘除後加減」的規則進行四則運算。 4.分組改進行活動，能熟練運算。	2	1.口頭評量 2.參與態度 3.遊戲化評量	
十五		數學 r-III-1 理解各種計算規則（含分配律），並協助四則混合計算與應用解題。 綜合 綜 1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。	數學 R-5-2 四則計算規律（II）：乘除混合計算。「乘法對加法或減法的分配律」。將計算規律應用於簡化混合計算。熟練學生能應用四則運算在生活情境中。 綜合 綜 Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行。	1.能運用「先乘除後加減」的規則進行四則運算。 2.能在遊戲後進行回饋。	1.利用桌遊-神秘的數字九乘塔學習四則運算的運用。 2.運用策略進行桌遊。 3.學生能運用「先乘除後加減」的規則進行四則運算。 4.分組改進行活動，能熟練運算。	2	1.口頭評量 2.參與態度 3.遊戲化評量	
十六		數學 r-III-1 理解各種計算規則（含分配律），並協助四則混合計算與應用解題。 綜合 綜 1b-III-1	數學 R-5-2 四則計算規律（II）：乘除混合計算。「乘法對加法或減法的分配律」。將計算規律應用於簡化混合計算。熟練學生能應用四則運算在生活情境中。 綜合	1.能運用「先乘除後加減」的規則進行四則運算。 2.能在遊戲後進行回饋。	1.利用桌遊-神秘的數字九乘塔學習四則運算的運用。 2.運用策略進行桌遊。 3.學生能運用「先乘除後加減」的規則進行四則運算。 4.分組改進行活動，能熟練運算。	2	1.口頭評量 2.參與態度 3.遊戲化評量	

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
		規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。	綜 Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行。					
十七		數學 r-III-1 理解各種計算規則（含分配律），並協助四則混合計算與應用解題。 綜合 綜 1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。	數學 R-5-2 四則計算規律（II）：乘除混合計算。「乘法對加法或減法的分配律」。將計算規律應用於簡化混合計算。熟練學生能應用四則運算在生活情境中。 綜合 綜 Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行。	1.能運用「先乘除後加減」的規則進行四則運算。 2.能在遊戲後進行回饋。	1.利用桌遊-神秘的數字九乘塔學習四則運算的運用。 2.運用策略進行桌遊。 3.學生能運用「先乘除後加減」的規則進行四則運算。 4.分組改進行活動，能熟練運算。	2	1.口頭評量 2.參與態度 3.遊戲化評量	
十八		綜合 綜 1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。	綜合 綜 Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行。	1.能在遊戲後進行回饋及改進。	1.分組改進討論遊戲需要改進的事項	2	1.參與評量	
十九		綜合 綜 1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。	綜合 綜 Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行。	1.能在遊戲後進行回饋及改進。	1.分組改進討論遊戲需要改進的事項	2	1.參與評量	
二十	期末考	無	無	無	無	2		
二十一	總複習	無						

臺北市中山區大佳國民小學 114 學年度下學期【六】年級【彈性學習-邏輯運思】課程計畫

編寫者	張豐博、羅懿貞	上課總節數	每週 2 節，共 36 節(畢業班少 2 週)
課程目標	一、培養好奇心及觀察規律、演算、抽象、推論、溝通和邏輯運思表述等各項能力。 二、培養運用數學的邏輯思考問題、分析問題和解決問題的能力。 三、培養日常生活應用與學習其他領域及科目所需的邏輯運思知能。 四、培養學生欣賞數學的邏輯運思以簡馭繁的精神與結構嚴謹完美的特質。		

核心素養	總綱核心素養面向	總綱/核心素養具體內涵	領綱核心素養具體內涵
核心素養	A 自主行動 B 溝通互動 C 社會參與	■A1 身心素質與自我精進 ■A2 系統思考與解決問題 ■A3 規劃執行與創新應變 ■B1 符號運用與溝通表達 □B2 科技資訊與媒體素養 □B3 藝術涵養與美感素養 ■C1 道德實踐與公民意識 ■C2 人際關係與團隊合作 □C3 多元文化與國際理解	數學 數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的 關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。 綜合 綜-E-A1 認識個人特質，初探生涯發展，覺察生命變化歷程，激發潛能，促進身心健全發展 綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。 綜-E-A3 規劃、執行學習及生活計畫，運用資源或策略，預防危機、保護自己，並以創新思考方式，因應日常生活情境。

議題融入	□海洋教育、□品德教育、□生命教育(含□情緒教育、□動物保護教育)、■安全(含■交通安全、□水域安全、□防墜安全、□防災安全、□食藥安全)、□防災教育(□高年級應融入 AED 相關教育)、■戶外教育、■性別平等教育、□人權教育、□環境教育、□能源教育、□家庭教育、□法治教育、□科技教育、□資訊教育、■生涯規劃教育、□多元文化教育、□閱讀素教育養、□國際教育、□原住民教育、□全民國防教育。

評量方式與百分比(可自行增刪)

評量方式	評量百分比
紙筆測驗	0
實作評量	50%
檔案評量	0
口語評量	25%
學習態度	25%

中山區大佳國小

下學期課程內涵

一、課程應融入 19 項議題

海洋、品德、生命(含情緒教育、動物保護教育)、安全(含交通安全、水域安全、防墜安全、防災安全、食藥安全)、防災(高年級應融入 AED 相關教育)、戶外教育、性別平等、人權、環境、能源、家庭教育、法治、科技、資訊、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、國際教育、原住民族教育、全民國防教育。

二、跨領域課程，請在單元或主題，標註星號*

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
一	做生意園遊會	數學 r-III-1 理解各種計算規則(含分配律)，並協助四則混合計算與應用解題。 綜合 綜 1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。	數學 R-5-2 四則計算規律（II）：乘除混合計算。「乘法對加法或減法的分配律」。將計算規律應用於簡化混合計算。熟練學生能應用四則運算在生活情境中。 綜合 綜 Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行。	1.能運用「先乘除後加減」的規則進行四則運算。 2.能在遊戲後進行回饋。	1.利用園遊會活動，計算本金及售價之間的賺錢規則，學習四則運算的運用。 2.運用策略進行園遊會攤位規劃。 3.學生能運用「先乘除後加減」的規則進行四則運算。 4.分組模擬做生意，並規劃商品。	2	1.口頭評量 2.參與態度	【生涯規劃教育】 涯 E7 培養良好的人採取有策略性的出牌後，進行正確的得分計算。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。
二		數學 r-III-1 理解各種計算規則(含分配律)，並協助四則混合計算與應用解題。 綜合 綜 1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。	數學 R-5-2 四則計算規律（II）：乘除混合計算。「乘法對加法或減法的分配律」。將計算規律應用於簡化混合計算。熟練學生能應用四則運算在生活情境中。 綜合 綜 Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行。	1.能運用「先乘除後加減」的規則進行四則運算。 2.能在遊戲後進行回饋。	1.利用園遊會活動，計算本金及售價之間的賺錢規則，學習四則運算的運用。 2.運用策略進行園遊會攤位規劃。 3.學生能運用「先乘除後加減」的規則進行四則運算。 4.分組模擬做生意，並規劃商品。	2	1.口頭評量 2.參與態度	
三		數學 r-III-1 理解各種計算規則(含分配律)，並協助四則混合計算與應用解題。 綜合 綜 1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。	數學 R-5-2 四則計算規律（II）：乘除混合計算。「乘法對加法或減法的分配律」。將計算規律應用於簡化混合計算。熟練學生能應用四則運算在生活情境中。 綜合 綜 Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行。	1.能運用「先乘除後加減」的規則進行四則運算。 2.能在遊戲後進行回饋。	1.利用園遊會活動，計算本金及售價之間的賺錢規則，學習四則運算的運用。 2.運用策略進行園遊會攤位規劃。 3.學生能運用「先乘除後加減」的規則進行四則運算。 4.分組模擬做生意，並規劃商	2	1.口頭評量 2.參與態度	

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
					品。			
四		數學 r-III-1 理解各種計算規則(含分配律)，並協助四則混合計算與應用解題。 綜合 綜 1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。	數學 R-5-2 四則計算規律（II）：乘除混合計算。「乘法對加法或減法的分配律」。將計算規律應用於簡化混合計算。熟練學生能應用四則運算在生活情境中。 綜合 綜 Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行。	1.能運用「先乘除後加減」的規則進行四則運算。 2.能在遊戲後進行回饋。	1.利用園遊會活動，計算本金及售價之間的賺錢規則，學習四則運算的運用。 2.運用策略進行園遊會攤位規劃。 3.學生能運用「先乘除後加減」的規則進行四則運算。 4.分組模擬做生意，並規劃商品。	2	1.口頭評量 2.參與態度	
五		數學 r-III-1 理解各種計算規則(含分配律)，並協助四則混合計算與應用解題。 綜合 綜 1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。	數學 R-5-2 四則計算規律（II）：乘除混合計算。「乘法對加法或減法的分配律」。將計算規律應用於簡化混合計算。熟練學生能應用四則運算在生活情境中。 綜合 綜 Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行。	1.能運用「先乘除後加減」的規則進行四則運算。 2.能在遊戲後進行回饋。	1.利用園遊會活動，計算本金及售價之間的賺錢規則，學習四則運算的運用。 2.運用策略進行園遊會攤位規劃。 3.學生能運用「先乘除後加減」的規則進行四則運算。 4.分組模擬做生意，並規劃商品。	2	1.口頭評量 2.參與態度	
六		數學 r-III-1 理解各種計算規則(含分配律)，並協助四則混合計算與應用解題。 綜合 綜 1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。	數學 R-5-2 四則計算規律（II）：乘除混合計算。「乘法對加法或減法的分配律」。將計算規律應用於簡化混合計算。熟練學生能應用四則運算在生活情境中。 綜合 綜 Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行。	1.能運用「先乘除後加減」的規則進行四則運算。 2.能在遊戲後進行回饋。	1.利用園遊會活動，計算本金及售價之間的賺錢規則，學習四則運算的運用。 2.運用策略進行園遊會攤位規劃。 3.學生能運用「先乘除後加減」的規則進行四則運算。 4.分組模擬做生意，並規劃商品。	2	1.口頭評量 2.參與態度	
七		數學 r-III-1 理解各種計算規則(含分配律)，並協助四則混合計算與應用解題。 綜合 綜 1b-III-1	數學 R-5-2 四則計算規律（II）：乘除混合計算。「乘法對加法或減法的分配律」。將計算規律應用於簡化混合計算。熟練學生能應用四則運算在生活情境中。	1.能運用「先乘除後加減」的規則進行四則運算。 2.能在遊戲後進行回饋。	1.利用園遊會活動，計算本金及售價之間的賺錢規則，學習四則運算的運用。 2.運用策略進行園遊會攤位規劃。 3.學生能運用「先乘除後加減」	2	1.口頭評量 2.參與態度	

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
		規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。	綜合 綜 Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行。		的規則進行四則運算。 4.園遊會擺攤，實際進行做生意活動。			
八		數學 r-III-1 理解各種計算規則(含分配律)，並協助四則混合計算與應用解題。 綜合 綜 1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。	數學 R-5-2 四則計算規律（II）：乘除混合計算。「乘法對加法或減法的分配律」。將計算規律應用於簡化混合計算。熟練學生能應用四則運算在生活情境中。 綜合 綜 Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行。	1.能運用「先乘除後加減」的規則進行四則運算。 2.能在遊戲後進行回饋。	1.利用園遊會活動，計算本金及售價之間的賺錢規則，學習四則運算的運用。 2.運用策略進行園遊會攤位規劃。並計算增益。 3.學生能運用「先乘除後加減」的規則進行四則運算。 4.檢討做生意活動的改進方式。	2	1.參與態度	
九		綜合 綜 1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。	綜合 綜 Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行。	1.能在遊戲後進行回饋及改進。	1.分組改進討論做生意活動需要改進的事項	2	參與態度	
十	期中考週	無	無	無	無	2		
十一	基隆河單車探險之旅	數學 n-III-3 認識因數、倍數、質數、最大公因數、最小公倍數的意義、計算與應用。 r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。	數學 N-5-3 公因數和公倍數：因數、倍數、公因數、公倍數、最大公因數、最小公倍數的意義。 N-6-1 20 以內的質數和質因數分解：小於 20 的質數與合數。2、3、5 的質因數判別法。以短除法做質因數的分解。	1.認識基隆河沿岸的質數。 2.利用基隆河沿岸地圖講解大富翁遊戲規則。 3.利用基隆河沿岸地圖訂立大富翁遊戲規則。	1.說明電子地圖-基隆河沿岸質數，模擬大富翁的遊戲規則及規則訂定的原因(組合及機率) 2.分組練習找尋基隆河沿岸密碼，畫出大富翁格子。 畫出格子，製作腳踏車佔領格子，安排路線圖，運用大富翁規則進行活動。	2	參與態度	【性別平等教育】 性 J11 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
十二		數學 n-III-10 嘗試將較複雜的情境或模式中的數量關係以算式正確表述，並據以推理或解題。 綜合 綜 1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。	數學 N-5-3 公因數和公倍數：因數、倍數、公因數、公倍數、最大公因數、最小公倍數的意義。 N-6-1 20 以內的質數和質因數分 解：小於 20 的質數與合數。2、3、5 的質因數判別法。以短除法做質因數的分解。 綜合 綜 Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行。	1.能提升對質數的了解與認識。 2.能在遊戲後進行回饋。	1.分組練習找尋基隆河沿岸密碼，畫出大富翁格子。 畫出格子，製作腳踏車佔領格子，安排路線圖，運用大富翁規則進行活動。 2.更加認識質數，合數。 3.分組進行活動，騎乘腳踏車，並規畫腳踏車前進的方向來找出基隆河的密碼。 4.運用邏輯推理能力，找出如何攻略會容易找出路線。 5. 能在單車活動後進行回饋。	2	參與態度	力。 【生涯規劃教育】 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 【安全教育】 安 E4 探討日常生活應該注意 的安全。
十三		數學 n-III-10 嘗試將較複雜的情境或模式中的數量關係以算式正確表述，並據以推理或解題。 綜合 綜 1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。	數學 N-5-3 公因數和公倍數：因數、倍數、公因數、公倍數、最大公因數、最小公倍數的意義。 N-6-1 20 以內的質數和質因數分 解：小於 20 的質數與合數。2、3、5 的質因數判別法。以短除法做質因數的分解。 綜合 綜 Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行。	1.能提升對質數的了解與認識。 2.能在遊戲後進行回饋。	1.分組練習找尋基隆河沿岸密碼，畫出大富翁格子。 畫出格子，製作腳踏車佔領格子，安排路線圖，運用大富翁規則進行活動。 2.更加認識質數，合數。 3.分組進行活動，騎乘腳踏車，並規畫腳踏車前進的方向來找出基隆河的密碼。 4.運用邏輯推理能力，找出如何攻略會容易找出路線。 5.能在單車活動後進行回饋。	2	參與態度	
十四		數學 n-III-10 嘗試將較複雜的情境或模式中的數量關係以算式正確表述，並據以推理或解題。 綜合 綜 1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。	數學 N-5-3 公因數和公倍數：因數、倍數、公因數、公倍數、最大公因數、最小公倍數的意義。 N-6-1 20 以內的質數和質因數分 解：小於 20 的質數與合數。2、3、5 的質因數判別法。以短除法做質因數的分解。 綜合	1.能提升對質數的了解與認識。 2.能在遊戲後進行回饋。	1.分組練習找尋基隆河沿岸密碼，畫出大富翁格子。 畫出格子，製作腳踏車佔領格子，安排路線圖，運用大富翁規則進行活動。 2.更加認識質數，合數。 3.分組進行活動，騎乘腳踏車，並規畫腳踏車前進的方向來找出基隆河的密碼。 4.運用邏輯推理能力，找出如何攻略會容易找出路線。	2	參與態度	

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			綜 Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行。		5. 能在單車活動後進行回饋。			
十五		數學 n-III-10 嘗試將較複雜的情境或模式中的數量關係以算式正確表述，並據以推理或解題。 綜合 綜 1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。	數學 N-5-3 公因數和公倍數：因數、倍數、公因數、公倍數、最大公因數、最小公倍數的意義。 N-6-1 20 以內的質數和質因數分 解：小於 20 的質數與合數。2、3、5 的質因數判別法。以短除法做質因數的分解。 綜合 綜 Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行。	1. 能提升對質數的了解與認識。 2. 能在遊戲後進行回饋。	1. 分組練習找尋基隆河沿岸密碼，畫出大富翁格子。 畫出格子，製作腳踏車佔領格子，安排路線圖，運用大富翁規則進行活動。 2. 更加認識質數，合數。 3. 分組進行活動，騎乘腳踏車，並規畫腳踏車前進的方向來找出基隆河的密碼。 4. 運用邏輯推理能力，找出如何攻略會容易找出路線。 5. 能在單車活動後進行回饋。	2	參與態度	
十六		數學 n-III-10 嘗試將較複雜的情境或模式中的數量關係以算式正確表述，並據以推理或解題。 綜合 綜 1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。	數學 N-5-3 公因數和公倍數：因數、倍數、公因數、公倍數、最大公因數、最小公倍數的意義。 N-6-1 20 以內的質數和質因數分 解：小於 20 的質數與合數。2、3、5 的質因數判別法。以短除法做質因數的分解。 綜合 綜 Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行。	1. 能提升對質數的了解與認識。 2. 能在遊戲後進行回饋。	1. 分組練習找尋基隆河沿岸密碼，畫出大富翁格子。 畫出格子，製作腳踏車佔領格子，安排路線圖，運用大富翁規則進行活動。 2. 更加認識質數，合數。 3. 分組進行活動，騎乘腳踏車，並規畫腳踏車前進的方向來找出基隆河的密碼。 4. 運用邏輯推理能力，找出如何攻略會容易找出路線。 5. 能在單車活動後進行回饋。	2	參與態度	
十七		數學 n-III-10 嘗試將較複雜的情境或模式中的數量關係以算式正確表述，並據以推理或解題。 綜合 綜 1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。	數學 N-5-3 公因數和公倍數：因數、倍數、公因數、公倍數、最大公因數、最小公倍數的意義。 N-6-1 20 以內的質數和質因數分 解：小於 20 的質數與合數。2、3、5 的質因數判別法。以短除法做質因數的分解。	1. 能提升對質數的了解與認識。 2. 能在遊戲後進行回饋。	1. 分組練習找尋基隆河沿岸密碼，畫出大富翁格子。 畫出格子，製作腳踏車佔領格子，安排路線圖，運用大富翁規則進行活動。 2. 更加認識質數，合數。 3. 分組進行活動，騎乘腳踏車，並規畫腳踏車前進的方向來找出基隆河的密碼。	2	參與態度	

中山區大佳國小

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			綜合 綜 Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行。		4.運用邏輯推理能力，找出如何攻略會容易找出路線。 5. 能在單車活動後進行回饋。			
十八		數學 n-III-10 嘗試將較複雜的情境或模式中的數量關係以算式正確表述，並據以推理或解題。 綜合 綜 1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。	數學 N-5-3 公因數和公倍數：因數、倍數、公因數、公倍數、最大公因數、最小公倍數的意義。 N-6-1 20 以內的質數和質因數分 解：小於 20 的質數與合數。2、3、5 的質因數判別法。以短除法做質因數的分解。 綜合 綜 Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行。	1.能提升對質數的了解與認識。 2.能在遊戲後進行回饋。	1.分組練習找尋基隆河沿岸密碼，畫出大富翁格子。 畫出格子，製作腳踏車佔領格子，安排路線圖，運用大富翁規則進行活動。 2.更加認識質數，合數。 3.分組進行活動，騎乘腳踏車，並規畫腳踏車前進的方向來找出基隆河的密碼。 4.運用邏輯推理能力，找出如何攻略會容易找出路線。 5. 能在單車活動後進行回饋。	2	參與態度	
十九		綜合 綜 1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。	綜合 綜 Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行。	1.能在遊戲後進行回饋及改進。	1.分組討論單車活動需要改進的事項	2	參與態度	
二十	畢業							
二十一	畢業							

中山區大佳國小

臺北市中山區大佳國民小學 114 學年度上學期【六】年級【彈性學習-大佳世界】課程計畫

<table>
<tr><td>編寫者</td><td colspan="3">趙敏如</td></tr>
<tr><td>課程目標</td><td colspan="3">設計理念
This class aims is to provide students the opportunities to connect to schools around the world through topics of job occupations. Students will be conducting online meetings and video recording presentation exchanges, also communication through writing letters and emails.
透過職業的主題給予學生與世界上的學校學生交流的機會。學生會進行線上自我介紹的交流和錄製影片的交換，同時也讓學生信件交流。
Lesson goals:
課程目標
- To have an in-depth learning of the country that the student has assigned to.
- To learn how to prepare presentations and deliver them.
- To learn email writing format and manner.
- To learn working in teams and communicate with each other to complete presentations and projects.
- To develop problem solving skills and data research skills.
- To learn time management to complete tasks on-time.
- To learn different job occupations in Taiwan and around the world.
給予學生較深入的國際交流學習，學習如何準備交流訊息及傳達、學習如何書信交流往來、學習如何與組別方式與同學溝通完成組別報告、發展問題解決及搜尋的能力、學習在時間內完成任務、學習台灣及世界上不同的職業。
上課總節數:21(週)*1(節)=21 節</td></tr>
<tr><td rowspan="2">核心素養</td><td>總綱核心素養面向</td><td>總綱/核心素養具體內涵</td><td>領綱核心素養具體內涵</td></tr>
<tr><td>A 自主行動</td><td>□A1 身心素質與自我精進
■A2 系統思考與解決問題
■A3 規劃執行與創新應變</td><td>綜合
綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。</td></tr>
</table>

	B 溝通互動 C 社會參與	□B1 符號運用與溝通表達 ■B2 科技資訊與媒體素養 □B3 藝術涵養與美感素養 □C1 道德實踐與公民意識 ■C2 人際關係與團隊合作 ■C3 多元文化與國際理解	綜-E-A3 規劃、執行學習及生活計畫，運用資源或策略，預防危機、保護自己，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 綜-E-B2 蒐集與應用資源，理解各類媒體內容的意義與影響，用以處理日常生活問題。 綜-E-C3 體驗與欣賞在地文化，尊重關懷不同族群，理解並包容文化的多元性。 英語文 英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。 英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。 英-E-C3 認識國內外主要節慶習俗及風土民情。
議題融入		□海洋、■品德、□生命(含□情緒教育、□動物保護教育)、■安全(含■交通安全、□水域安全、□防墜安全、□防災安全、□食藥安全)、□防災(□高年級應融入 AED 相關教育)、■戶外教育、■性別平等、■人權、□海洋、□環境、□能源、□家庭教育、□品德、□法治、□科技、□資訊、■生涯規劃、■多元文化、■閱讀素養、■國際教育、□原住民教育、□全民國防教育。	

評量方式與百分比(可自行增刪)

評量方式	評量百分比
紙筆測驗	
實作評量	40
檔案評量	30
口語評量	20
學習態度	10

中山區大佳國小
上學期課程內涵:

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
一	Lesson introduction-自我介紹	綜合 1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。 英語文 6-Ⅲ-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 *7-Ⅲ-4 對教師或同學討論的內容能舉出示例或反例。	綜合 Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行。 Ab-III-2 自我管理策略 英語文 英 D-Ⅲ-3 依綜合資訊作簡易猜測。	• To introduce the class to the students and letting them know the aim of the lesson and the upcoming exchanging plans. • Will informing students on the countries that they will exchange with. 1.彰顯國家價值 2.尊重多元文化與國際解	• The teacher will inform the students on the goals of this class. 教師告知學生這堂課的學習目標。 • The schedule plans for the first semester. 發給學生這學期的課程安排。 • The teacher will assign students into groups of 4s and inform students their duties in their groups. 老師會分派學生為四人一組，並告知學生任務。 • Inform students on the country that they will work with for the year. 告知學生這學期要跟哪個國家做交流，可以想想好奇對方國家的問題。	1	口語評量 學習態度	- 國際教育 國 E4 了解國際文化的 多樣性。 - 品德教育 品 E2 自尊尊人與自愛 愛人。 品 E3 溝通合作與和諧 人際關係 - 多元文化教育 多 E2 建立自己的文 化 認 同與 意 識。

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
二	Presentation-自我介紹	綜合 1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。 2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。 英語文 6-Ⅲ-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 *7-Ⅲ-4 對教師或同學討論的內容能舉出示例或反例。	綜合 Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行。 Ab-III-2 自我管理策略。 Ba-III-1 多元性別的人際互動與情感表達。 Ba-III-2 同理心的增進與實踐。 Ba-III-3 正向人際關係與衝突解決能力的建立。 英語文 英 D-Ⅲ-3 依綜合資訊作簡易猜測。	• To learn what is a presentation and why we need to present ourselves. • What information needs to be in the presentation and PPT designing. • How should presentation be delivered. 1.彰顯國家價值 2.尊重多元文化與國際解	• Lead student into the discussion of what is a presentation and why we need to present. 帶領學生討論簡報的內容，並告知學生要報告。 • With an example topic, lead the students to discuss how should one prepare the presentation. In terms of PPT presentation. 給予學生例子示範，帶領學生討論該如何準備報告。 • Also introduce students the layout of a presentation. 向學生介紹報告內容的大綱。 • The presenter of the presentation, the dress code, manner and voice. 報告人需要注意的台風及聲量。	1	口語評量 學習態度	- 品德教育 品 E3 溝通合作與和諧 人際關係。 -戶外教育 戶E6學生參與校園的環境服務、處室的服務。

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
三	Presentation and letter/email writing-自我介紹	綜合 1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。 2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。 英語文 6-Ⅲ-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 *7-Ⅲ-4 對教師或同學討論的內容能舉出示例或反例。	綜合 Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行。 Ab-III-2 自我管理策略。 Ba-III-1 多元性別的人際互動與情感表達。 Ba-III-2 同理心的增進與實踐。 Ba-III-3 正向人際關係與衝突解決能力的建立。 英語文 英 D-Ⅲ-3 依綜合資訊作簡易猜測。	• Continue with how should presentation be delivered. • Introduce different types of writing and why should we use letter for communication. • Introduce email writing. 1.彰顯國家價值 2.尊重多元文化與國際解	• Continue with the how to present topic, the presenter of the presentation, the dress code, manner and voice. 學生選擇主題內容。 • Letter writing, how should a letter be written, the opening, body and closing. 學生打草稿，分成三大部分，開頭、主要部分、結語。 • Email writing style and areas to be noted. 書信來往要注意的細節。	1	口語評量 學習態度	- 品德教育 品 E3 溝通合作與和諧 人際關係。 - 國際教育 國 E4 了解國際文化的 多樣性。
四	Letter/Email writing and learn about our	綜合 1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。 2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。	綜合 Aa-II I-1 自己與他人特質的欣賞及接納。 Aa-III-2 對自己與他人悅納的表現。 Ba-III-1 多元性別的人際互動與情感表達。	• Continue with email writing. Start to introduce our partner school, the students and their culture background. 1.彰顯國家價值	• Will continue with email writing and areas to be noted while writing. 書信來往要注意的細節。 • Will be using previous year's different countries ppt to introduce students to	1	口語評量 學習態度	- 國際教育 國 E4 了解國際文化的 多樣性。 - 品德教育 品 E2 自尊尊人與自愛 愛人。

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
	partner school-自我介紹	英語文 6-Ⅲ-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 *7-Ⅲ-4 對教師或同學討論的內容能舉出示例或反例。	Ba-III-2 同理心的增進與實踐。 Ba-III-3 正向人際關係與衝突解決能力的建立。 英語文 英 D-Ⅲ-3 依綜合資訊作簡易猜測。	2.尊重多元文化與國際解	the countries and the exchange students. 介紹要書信往來的國家及學校。 This lesson will need to ask exchange school teachers to provide information on their school to give our students some ideas of the exchanging country. 詢問交流國家一些對我國家的想法，以利作交流。			品 E3 溝通合作與和諧 人際關係 - 多元文化教育 多 E2 建立自己的文化認同與意識。
五	Learn about our partner school and start first letter-自我介紹	綜合 1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。 2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。 英語文	綜合 Aa-II I-1 自己與他人特質的欣賞及接納。 Aa-III-2 對自己與他人悅納的表現。 Ba-III-1 多元性別的人際互動與情感表達。 Ba-III-2 同理心的增進與實踐。	• Continue to learn about our partner school, the students and their culture background. • To start the first introduction letter. 1.彰顯國家價值	• Prepare students for exchanges. • Should be starting the first letter of introducing themselves. 開始自我介紹的書寫，先打好草稿。 • By giving out information: name, gender, family, hobby, subjects that they like,	1	口語評量 學習態度	- 國際教育 國 E4 了解國際文化的 多樣性。 - 品德教育 品 E2 自尊尊人與自愛 愛人。 品 E3 溝通合作與和諧 人際關係 - 多元文化教育

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
		6-Ⅲ-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 *7-Ⅲ-4 對教師或同學討論的內容能舉出示例或反例。	Ba-III-3 正向人際關係與衝突解決能力的建立。 英語文 英 D-Ⅲ-3 依綜合資訊作簡易猜測。	2.尊重多元文化與國際解	food they like, anime or cartoon they like. 介紹自己的名字、性別、家人、興趣、喜歡的科目、食物、動畫或人物。 • Mind map of the letter and ideas gathering in Chinese. 可以畫心智圖來展現自己的想法。			多 E2 建立自己的文化認同與意識。
六	Writing 1- 自我介紹	綜合 1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。 2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。 英語文 6-Ⅲ-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。	綜合 Aa-III-2 對自己與他人悅納的表現。 Ba-III-1 多元性別的人際互動與情感表達。 Ba-III-2 同理心的增進與實踐。 Ba-III-3 正向人際關係與衝突解決能力的建立。 英語文 英 D-Ⅲ-3 依綜合資訊作簡易猜測。	• Continue to work on the exchange letter. 1.彰顯國家價值 2.尊重多元文化與國際解	• Teacher will need to help students in writing about themselves. Structuring the sentences and order of sentences. 老師幫助學生完成信件內容，學生可以先蒐尋找素材或使用翻譯軟體。	1	口語評量 學習態度 實作評量	- 國際教育 國 E4 了解國際文化的多樣性。 - 品德教育 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係 - 多元文化教育 多 E2 建立自己的文化認同與意識。

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
七	Writing 1- 自我介紹	綜合 1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。 2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。 3c-III-1 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞 多元文化。 英語文 6-Ⅲ-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 *7-Ⅲ-4 對教師或同學討論的內容能舉出示例或反例。	綜合 Aa-III-2 對自己與他人悅納的表現。 Ba-III-1 多元性別的人際互動與情感表達。 Ba-III-2 同理心的增進與實踐。 Ba-III-3 正向人際關係與衝突解決能力的建立。 Cc-III-1 不同族群的優勢與困境。 Cc-III-2 與不同族群相處的態度和禮儀。 Cc-III-3 生活在不同文化中的經驗和感受。 Cc-III-4 對不同族群的尊重、欣賞與關懷。 英語文 英 D-Ⅲ-3 依綜合資訊作簡易猜測。	• First letter should be completed and ready for posting. • Partner’s letter explaining and discussion. 1.彰顯國家價值 2.尊重多元文化與國際解	• Teacher will need to help do final check on the letter for the students and prepare for posting of the letters. 老師會最終檢查學生的完成度、文法問題。 • If partner schools have sent their letters, then we can use this time to discuss the letters and read them. 收到對方學校來信，教師發放，學生閱讀筆友來信。	1	口語評量 學習態度 實作評量	- 國際教育 國 E4 了解國際文化的 多樣性。 - 品德教育 品 E2 自尊尊人與自愛 愛人。 品 E3 溝通合作與和諧 人際關係 - 多元文化教育 多 E2 建立自己的文 化 認 同與 意 識。

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
八	Presentation 1-自我介紹	綜合 1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。 1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。 2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。 3c-III-1 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。 英語文 6-Ⅲ-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 *7-Ⅲ-4 對教師或同學討論的內容能舉出示例或反例。	綜合 Aa-III-2 對自己與他人悅納的表現。 Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行。 Ab-III-2 自我管理策略。 Ba-III-1 多元性別的人際互動與情感表達。 Ba-III-3 正向人際關係與衝突解決能力的建立。 Cc-III-2 與不同族群相處的態度和禮儀。 Cc-III-3 生活在不同文化中的經驗和感受。 Cc-III-4 對不同族群的尊重、欣賞與關懷。 英語文 英 D-Ⅲ-3 依綜合資訊作簡易猜測。	• To introduce the topic for first online meeting. • To introduce ideas and vocabularies of the sub-topics. 1.彰顯國家價值 2.尊重多元文化與國際解	• Inform students the first topic and what information should be included. 告知學生主題。 • Give teams their sub-topic, vocabularies and ideas. 給予學生時間練習。 • Mind-map should be completed. 完成心智圖。	1	口語評量 學習態度 實作評量	- 國際教育 國 E4 了解國際文化的 多樣性。 - 品德教育 品 E2 自尊尊人與自愛 愛人。 品 E3 溝通合作與和諧 人際關係 - 多元文化教育 多 E2 建立自己的文 化 認 同與 意 識。

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
九	Presentation 1-自我介紹	綜合 1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。 1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。 2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。 3c-III-1 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。 英語文 6-Ⅲ-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 *7-Ⅲ-4 對教師或同學討論的內容能舉出示例或反例。	綜合 Aa-III-2 對自己與他人悅納的表現。 Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行。 Ba-III-1 多元性別的人際互動與情感表達。 Ba-III-2 同理心的增進與實踐。 Ba-III-3 正向人際關係與衝突解決能力的建立。 Cc-III-2 與不同族群相處的態度和禮儀。 Cc-III-4 對不同族群的尊重、欣賞與關懷。 英語文 英 D-Ⅲ-3 依綜合資訊作簡易猜測。	• Continue to work on their PPT 1.彰顯國家價值 2.尊重多元文化與國際解	• Still working on their PPT and maybe can start practicing presentation. 學生製作自我介紹簡報並練習口說。	1	口語評量 學習態度 實作評量	- 國際教育 國 E4 了解國際文化的 多樣性。 - 品德教育 品 E2 自尊尊人與自愛 愛人。 品 E3 溝通合作與和諧 人際關係 - 多元文化教育 多 E2 建立自己的文化認同與意識。
十	Presentation 1-自我介紹	綜合 1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。	綜合 Aa-II I-1 自己與他人特質的欣賞及接納。	• Actual online meeting and complete the presentation.	• Actual online meeting and remind students on their behavior at the meeting.	2	口語評量 學習態度	- 國際教育 國 E4 了解國際文化的 多樣性。 - 品德教育

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
		2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。 3c-III-1 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。 英語文 6-Ⅲ-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 *7-Ⅲ-4 對教師或同學討論的內容能舉出示例或反例。	Aa-III-2 對自己與他人悅納的表現。 Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行。 Ba-III-1 多元性別的人際互動與情感表達。 Cc-III-2 與不同族群相處的態度和禮儀。 Cc-III-4 對不同族群的尊重、欣賞與關懷。 英語文 英 D-Ⅲ-3 依綜合資訊作簡易猜測。	• A feedback and reflection of the process. 1.彰顯國家價值 2.尊重多元文化與國際解 3	告知學生線上交流的時間，並請學生要保持該有的態度。 • Do a feedback and reflection session of the presentation. 給予簡報的同學回饋。		實作評量	品 E2 自尊尊人與自愛 愛人。 品 E3 溝通合作與和諧 人際關係 -多元文化教育 多 E2 建立自己的文化認同與意識。 -戶外教育 戶E6學生參與校園的環境服務、處室的服務。
十一	*Careers 1-職業	綜合 1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。 1c-II-1 覺察工作的意義與重要性。 2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。	綜合 Aa-II I-1 自己與他人特質的欣賞及接納。 Aa-III-2 對自己與他人悅納的表現。 Ac-II-1 工作的意義。 Ac-II-2 各種工作的甘苦。 Ac-II-3 各行業對社會的貢獻。	• Introduce different types of job occupations. 1.彰顯國家價值 2.尊重多元文化與國際解 3	• Find out what type of job occupations can the students name and interested. 找出學生感興趣的各種職業。 • Introduce students to different job occupations their name in English.	1	口語評量 學習態度 實作評量	- 國際教育 國 E4 了解國際文化的 多樣性。 - 品德教育 品 E2 自尊尊人與自愛 愛人。 品 E3 溝通合作與和諧 人際關係 - 多元文化教育 多 E2 建立自己的文化認同與意識。

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
		3c-III-1 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。 英語文 6-Ⅲ-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 *7-Ⅲ-4 對教師或同學討論的內容能舉出示例或反例。	Ba-III-1 多元性別的人際互動與情感表達。 Ba-III-2 同理心的增進與實踐。 Cc-III-2 與不同族群相處的態度和禮儀。 Cc-III-3 生活在不同文化中的經驗和感受。 英語文 英 D-Ⅲ-3 依綜合資訊作簡易猜測。		介紹學生不同的職業。 (跨綜合領域) 1.運用各種職業與工作等生涯資訊，發現自己感興趣的職業，並分析職業與能力的關係。 2.分析並評估職業可能存在的風險。 3.發想自己未來可能從事的職業，思考需要培養的能力。			- 生涯規劃 涯 E8 對工作/教育環境 的好奇心。 - 性別平等 性 E3 覺察性別角色 的刻板印象， 了解家庭、學 校與職業的分 工，不應受性別的限制。
十二	*Careers 1-職業	綜合 1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。 1c-II-1 覺察工作的意義與重要性。 2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。 3c-III-1 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。 英語文	綜合 Aa-III-2 對自己與他人悅納的表現。 Ac-II-1 工作的意義。 Ac-II-2 各種工作的甘苦。 Ac-II-3 各行業對社會的貢獻。 Ba-III-1 多元性別的人際互動與情感表達。 Ba-III-2 同理心的增進與實踐。	• Introduce different types of job occupations. 1.彰顯國家價值 2.尊重多元文化與國際解	• Find out what type of job occupations can the students name and interested. 找出學生感興趣的各種職業。 • Introduce students to different job occupations their name in English. • 介紹學生不同的職業。 (跨綜合領域)	1	口語評量 學習態度 實作評量	- 國際教育 國 E4 了解國際文化的 多樣性。 - 品德教育 品 E2 自尊尊人與自愛 愛人。 品 E3 溝通合作與和諧 人際關係 - 多元文化教育 多 E2 建立自己的文 化 認 同與 意 識。 - 生涯規劃

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
		6-Ⅲ-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 *7-Ⅲ-4 對教師或同學討論的內容能舉出示例或反例。	Cc-III-2 與不同族群相處的態度和禮儀。 Cc-III-3 生活在不同文化中的經驗和感受。 Cc-III-4 對不同族群的尊重、欣賞與關懷。 英語文 英 D-Ⅲ-3 依綜合資訊作簡易猜測。		1.運用各種職業與工作等生涯資訊，發現自己感興趣的職業，並分析職業與能力的關係。 2.分析並評估職業可能存在的風險。 3.發想自己未來可能從事的職業，思考需要培養的能力。			涯 E8 對工作/教育環境 的好奇心。 - 性別平等 性 E3 覺察性別角色 的刻板印象， 了解家庭、學 校與職業的分 工，不應受性別的限制。
十三	*Careers 1-職業	綜合 1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。 2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。 3c-III-1 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。 英語文 6-Ⅲ-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。	綜合 Aa-III-2 對自己與他人悅納的表現。 Ba-III-1 多元性別的人際互動與情感表達。 Ba-III-2 同理心的增進與實踐。 Cc-III-1 不同族群的優勢與困境。 Cc-III-2 與不同族群相處的態度和禮儀。 Cc-III-3 生活在不同文化中的經驗和感受。 英語文	• Discuss different types of job occupations in our area. 1.彰顯國家價值 2.尊重多元文化與國際解	• Find out what type of job occupations can be found in our area. 介紹班上同學親人們有的職業。 • Learn more about our area 請同學們補充分享。 (跨綜合領域) 1.運用各種職業與工作等生涯資訊，發現自己感興趣的職業，並分析職業與能力的關係。 2.分析並評估職業可能存在的風險。	1	口語評量 學習態度 實作評量	- 國際教育 國 E4 了解國際文化的 多樣性。 - 品德教育 品 E2 自尊尊人與自愛 愛人。 品 E3 溝通合作與和諧 人際關係 - 多元文化教育 多 E2 建立自己的文 化 認 同與 意 識。 - 生涯規劃 涯 E8 對工作/教育環境 的好奇心。 - 性別平等 性 E3 覺察性別角色 的刻板印象， 了解家庭、

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
		*7-Ⅲ-4 對教師或同學討論的內容能舉出示例或反例。	英 D-Ⅲ-3 依綜合資訊作簡易猜測。		3.發想自己未來可能從事的職業，思考需要培養的能力。			學 校與職業的分 工，不應受性別的限制。
十四	* Presentation 1-職業	綜合 1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。 1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。 1c-II-1 覺察工作的意義與重要性。 2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。 3c-III-1 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。 英語文 6-Ⅲ-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。	綜合 Aa-II I-1 自己與他人特質的欣賞及接納。 Aa-III-2 對自己與他人悅納的表現。 Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行。 Ab-III-2 自我管理策略。 Ba-III-1 多元性別的人際互動與情感表達。 Ba-III-2 同理心的增進與實踐。 Cc-III-1 不同族群的優勢與困境。 Cc-III-2 與不同族群相處的態度和禮儀。 Cc-III-3 生活在不同文化中的經驗和感受。 英語文	• To find our parents' occupation and present it as the topic for online meeting. • To introduce ideas and vocabularies of the sub-topics. 1.彰顯國家價值 2.尊重多元文化與國際解	• Inform students the first topic and what information should be included. 告知學生職業訊息。 • Give teams their sub-topic, vocabularies and ideas. 給予組別職業的想法。 • Mind-map should be completed. 完成心智圖。 (跨綜合領域) 1.運用各種職業與工作等生涯資訊，發現自己感興趣的職業，並分析職業與能力的關係。 2.分析並評估職業可能存在的風險。	1	口語評量 學習態度 實作評量	- 國際教育 國 E4 了解國際文化的 多樣性。 - 品德教育 品 E2 自尊尊人與自愛 愛人。 品 E3 溝通合作與和諧 人際關係 - 多元文化教育 多 E2 建立自己的文 化 認 同與 意 識。 - 生涯規劃 涯 E8 對工作/教育環境 的好奇心。 - 性別平等 性 E3 覺察性別角色 的刻板印象， 了解家庭、學 校與職業的分 工，不應受性別的限制。

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
		*7-Ⅲ-4 對教師或同學討論的內容能舉出示例或反例。	英 D-Ⅲ-3 依綜合資訊作簡易猜測。		3.發想自己未來可能從事的職業，思考需要培養的能力。			
十五	* Presentation 1-職業	綜合 1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。 1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。 2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。 3c-III-1 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。 英語文 6-Ⅲ-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 *7-Ⅲ-4 對教師或同學討論的內容能舉出示例或反例。	綜合 Aa-II I-1 自己與他人特質的欣賞及接納。 Aa-III-2 對自己與他人悅納的表現。 Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行。 Ab-III-2 自我管理策略。 Ba-III-1 多元性別的人際互動與情感表達。 Cc-III-1 不同族群的優勢與困境。 Cc-III-2 與不同族群相處的態度和禮儀。 Cc-III-3 生活在不同文化中的經驗和感受。 Cc-III-4 對不同族群的尊重、欣賞與關懷。 英語文	• To find our parents' occupation and present it as the topic for online meeting. • To introduce ideas and vocabularies of the sub-topics. 1.彰顯國家價值 2.尊重多元文化與國際解	• Inform students the first topic and what information should be included. 告知學生職業訊息。 • Give teams their sub-topic, vocabularies and ideas. 給予組別職業的想法。 • Mind-map should be completed. 完成心智圖。 (跨綜合領域) 1.運用各種職業與工作等生涯資訊，發現自己感興趣的職業，並分析職業與能力的關係。 2.分析並評估職業可能存在的風險。	1	口語評量 學習態度 實作評量	- 國際教育 國 E4 了解國際文化的 多樣性。 - 品德教育 品 E2 自尊尊人與自愛 愛人。 品 E3 溝通合作與和諧 人際關係 - 多元文化教育 多 E2 建立自己的文 化 認 同與 意 識。 - 生涯規劃 涯 E8 對工作/教育環境 的好奇心。 - 性別平等 性 E3 覺察性別角色 的刻板印象， 了解家庭、學 校與職業的

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			英 D-Ⅲ-3 依綜合資訊作簡易猜測。		3.發想自己未來可能從事的職業，思考需要培養的能力。			分 工，不應受性別的限制。
十六	* Presentation 1-職業	綜合 1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。 1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。 1c-II-1 覺察工作的意義與重要性。 2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。 3c-III-1 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。 英語文 6-Ⅲ-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。	綜合 Aa-II I-1 自己與他人特質的欣賞及接納。 Aa-III-2 對自己與他人悅納的表現。 Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行。 Ba-III-1 多元性別的人際互動與情感表達。 Ba-III-2 同理心的增進與實踐。 Cc-III-1 不同族群的優勢與困境。 Cc-III-2 與不同族群相處的態度和禮儀。 Cc-III-3 生活在不同文化中的經驗和感受。 英語文 英 D-Ⅲ-3 依綜合資訊作簡易猜測。	• Taking photos or looking for information related to the topic • Start to work on their PPT 1.彰顯國家價值 2.尊重多元文化與國際解	• Students need to start to work on their PPT making. 學生開始製作有興趣的職業簡報，老師給予協助。 (跨綜合領域) 1.運用各種職業與工作等生涯資訊，發現自己感興趣的職業，並分析職業與能力的關係。 2.分析並評估職業可能存在的風險。 3.發想自己未來可能從事的職業，思考需要培養的能力。	1	口語評量 學習態度 實作評量	- 國際教育 國 E4 了解國際文化的 多樣性。 - 品德教育 品 E2 自尊尊人與自愛 愛人。 品 E3 溝通合作與和諧 人際關係 - 多元文化教育 多 E2 建立自己的文 化 認 同與 意 識。 - 生涯規劃 涯 E8 對工作/教育環境 的好奇心。 - 性別平等 性 E3 覺察性別角色 的刻板印象， 了解家庭、學 校與職業的分 工，不應受性別的限制。

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
		*7-Ⅲ-4 對教師或同學討論的內容能舉出示例或反例。						
十七	* Presentation 1-職業	綜合 1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。 1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。 1c-II-1 覺察工作的意義與重要性。 2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。 3c-III-1 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。 英語文 6-Ⅲ-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。	綜合 Aa-II I-1 自己與他人特質的欣賞及接納。 Aa-III-2 對自己與他人悅納的表現。 Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行。 Ba-III-1 多元性別的人際互動與情感表達。 Ba-III-3 正向人際關係與衝突解決能力的建立。 Cc-III-2 與不同族群相處的態度和禮儀。 Cc-III-3 生活在不同文化中的經驗和感受。 英語文 英 D-Ⅲ-3 依綜合資訊作簡易猜測。	• Taking photos or looking for information related to the topic • Start to work on their PPT 1.彰顯國家價值 2.尊重多元文化與國際解	• Students need to start to work on their PPT making. 學生開始製作有興趣的職業簡報，老師給予協助。 （跨綜合領域） 1.運用各種職業與工作等生涯資訊，發現自己感興趣的職業，並分析職業與能力的關係。 2.分析並評估職業可能存在的風險。 3.發想自己未來可能從事的職業，思考需要培養的能力。	1	口語評量 學習態度 實作評量	- 國際教育 國 E4 了解國際文化的 多樣性。 - 品德教育 品 E2 自尊尊人與自愛 愛人。 品 E3 溝通合作與和諧 人際關係 - 多元文化教育 多 E2 建立自己的文 化 認 同與 意 識。 - 生涯規劃 涯 E8 對工作/教育環境 的好奇心。 - 性別平等 性 E3 覺察性別角色 的刻板印象， 了解家庭、學 校與職業的分 工，不應受性別的限制。

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
		*7-Ⅲ-4 對教師或同學討論的內容能舉出示例或反例。						
十八	* Presentation 1-職業	綜合 1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。 1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。 1c-II-1 覺察工作的意義與重要性。 2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。 3c-III-1 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。 英語文 6-Ⅲ-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。	綜合 Aa-III-1 自己與他人特質的欣賞及接納。 Aa-III-2 對自己與他人悅納的表現。 Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行。 Ba-III-1 多元性別的人際互動與情感表達。 Ba-III-2 同理心的增進與實踐。 Cc-III-1 不同族群的優勢與困境。 Cc-III-2 與不同族群相處的態度和禮儀。 Cc-III-3 生活在不同文化中的經驗和感受。 Cc-III-4 對不同族群的尊重、欣賞與關懷。 英語文	• Continue to work on their PPT 1.彰顯國家價值 2.尊重多元文化與國際解	• Still working on their PPT and maybe can start practicing presentation. 學生開始製作有興趣的職業簡報，完成者可以練習如何報告。 (跨綜合領域) 1.運用各種職業與工作等生涯資訊，發現自己感興趣的職業，並分析職業與能力的關係。 2.分析並評估職業可能存在的風險。 3.發想自己未來可能從事的職業，思考需要培養的能力。	1	口語評量 學習態度 實作評量	- 國際教育 國 E4 了解國際文化的 多樣性。 - 品德教育 品 E2 自尊尊人與自愛 愛人。 品 E3 溝通合作與和諧 人際關係 - 多元文化教育 多 E2 建立自己的文 化 認 同與 意 識。 - 生涯規劃 涯 E8 對工作/教育環境 的好奇心。 - 性別平等 性 E3 覺察性別角色 的刻板印象， 了解家庭、學 校與職業的分 工，不應受性別的限制。

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
		*7-Ⅲ-4 對教師或同學討論的內容能舉出示例或反例。	英 D-Ⅲ-3 依綜合資訊作簡易猜測。					安全教育 安 E9 學習相互尊重的精神。
十九	* Presentation 1-職業	綜合 1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。 1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。 2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。 3c-III-1 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。 英語文 6-Ⅲ-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 *7-Ⅲ-4 對教師或同學討論的內容能舉出示例或反例。	綜合 Aa-III-1 自己與他人特質的欣賞及接納。 Aa-III-2 對自己與他人悅納的表現。 Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行。 Ba-III-1 多元性別的人際互動與情感表達。 Ba-III-2 同理心的增進與實踐。 Cc-III-1 不同族群的優勢與困境。 Cc-III-2 與不同族群相處的態度和禮儀。 Cc-III-3 生活在不同文化中的經驗和感受。 Cc-III-4 對不同族群的尊重、欣賞與關懷。 英語文	• Continue to work on their PPT • 可以開始練習如何報告 1.彰顯國家價值 2.尊重多元文化與國際解	• Still working on their PPT and maybe can start practicing presentation. 學生開始製作有興趣的職業簡報，完成者可以練習如何報告。 (跨綜合領域) 1.運用各種職業與工作等生涯資訊，發現自己感興趣的職業，並分析職業與能力的關係。 2.分析並評估職業可能存在的風險。 3.發想自己未來可能從事的職業，思考需要培養的能力。	1	口語評量 學習態度 實作評量	- 國際教育 國 E4 了解國際文化的 多樣性。 - 品德教育 品 E2 自尊尊人與自愛 愛人。 品 E3 溝通合作與和諧 人際關係 - 多元文化教育 多 E2 建立自己的文化認同與意識。 - 生涯規劃 涯 E8 對工作/教育環境 的好奇心。 - 性別平等 性 E3 覺察性別角色 的刻板印象， 了解家庭、學 校與職業的分 工，不應受性別的限制。

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			英 D-Ⅲ-3 依綜合資訊作簡易猜測。					
二十	＊Presentation 1-職業	綜合 1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。 1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。 1c-II-1 覺察工作的意義與重要性。 2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。 3c-III-1 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。 英語文 6-Ⅲ-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 *7-Ⅲ-4 對教師或同學討論的內容能舉出示例或反例。	綜合 Aa-II I-1 自己與他人特質的欣賞及接納。 Aa-III-2 對自己與他人悅納的表現。 Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行。 Ba-III-1 多元性別的人際互動與情感表達。 Ba-III-3 正向人際關係與衝突解決能力的建立。 Cc-III-1 不同族群的優勢與困境。 Cc-III-2 與不同族群相處的態度和禮儀。 Cc-III-3 生活在不同文化中的經驗和感受。 英語文 英 D-Ⅲ-3 依綜合資訊作簡易猜測。	• Actual online meeting and complete the presentation. • A feedback and reflection of the process. 1.彰顯國家價值 2.尊重多元文化與國際解 3	• Actual online meeting and remind students on their behavior at the meeting. 學生線上交流時間，並提醒學生保持友好的交流態度。 • Do a feedback and reflection session of the presentation. 適時給予每位學生回饋。 (跨綜合領域) 1.運用各種職業與工作等生涯資訊，發現自己感興趣的職業，並分析職業與能力的關係。 2.分析並評估職業可能存在的風險。 3.發想自己未來可能從事的職業，思考需要培養的能力。	1	口語評量 學習態度 實作評量	- 國際教育 國 E4 了解國際文化的 多樣性。 - 品德教育 品 E2 自尊尊人與自愛 愛人。 品 E3 溝通合作與和諧 人際關係 - 多元文化教育 多 E2 建立自己的文 化 認 同與 意 識。 - 生涯規劃 涯 E8 對工作/教育環境 的好奇心。 - 性別平等 性 E3 覺察性別角色 的刻板印象， 了解家庭、學 校與職業的分 工，不應受性別的限制。

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
二十一	*Presentation 1-職業	綜合 1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。 1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。 1c-II-1 覺察工作的意義與重要性。 2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。 3c-III-1 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。 英語文 6-Ⅲ-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 *7-Ⅲ-4 對教師或同學討論的內容能舉出示例或反例。	綜合 Aa-II I-1 自己與他人特質的欣賞及接納。 Aa-III-2 對自己與他人悅納的表現。 Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行。 Ba-III-1 多元性別的人際互動與情感表達。 Ba-III-2 同理心的增進與實踐。 Ba-III-3 正向人際關係與衝突解決能力的建立。 Cc-III-1 不同族群的優勢與困境。 Cc-III-2 與不同族群相處的態度和禮儀。 Cc-III-3 生活在不同文化中的經驗和感受。 英語文 英 D-Ⅲ-3 依綜合資訊作簡易猜測。	• Actual online meeting and complete the presentation. • A feedback and reflection of the process. 1.彰顯國家價值 2.尊重多元文化與國際解 3	• Actual online meeting and remind students on their behavior at the meeting. 學生線上交流時間，並提醒學生保持友好的交流態度。 • Do a feedback and reflection session of the presentation. • 適時給予每位學生回饋。 (跨綜合領域) 1.運用各種職業與工作等生涯資訊，發現自己感興趣的職業，並分析職業與能力的關係。 2.分析並評估職業可能存在的風險。 3.發想自己未來可能從事的職業，思考需要培養的能力。	1	口語評量 學習態度 實作評量	- 國際教育 國 E4 了解國際文化的 多樣性。 - 品德教育 品 E2 自尊尊人與自愛 愛人。 品 E3 溝通合作與和諧 人際關係 - 多元文化教育 多 E2 建立自己的文 化 認 同與 意 識。 - 生涯規劃 涯 E8 對工作/教育環境 的好奇心。 - 性別平等 性 E3 覺察性別角色 的刻板印象， 了解家庭、學 校與職業的分 工，不應受性別的限制。 安全教育 安 E9 學習相互尊重的精神。

中山區大佳國小

臺北市中山區大佳國民小學 114 學年度下學期【六】年級【彈性學習-大佳世界】課程計畫

<table>
<tr><td>編寫者</td><td colspan="3">趙敏如</td></tr>
<tr><td>課程目標</td><td colspan="3">設計理念
This class aims is to provide students the opportunities to connect to schools around the world through topics of job occupations. Students will be conducting online meetings and video recording presentation exchanges, also communication through writing letters and emails.
透過職業的主題給予學生與世界上的學校學生交流的機會。學生會進行線上自我介紹的交流和錄製影片的交換，同時也讓學生信件交流。
Lesson goals:
課程目標
- To have an in-depth learning of the country that the student has assigned to.
- To learn how to prepare presentations and deliver them.
- To learn email writing format and manner.
- To learn working in teams and communicate with each other to complete presentations and projects.
- To develop problem solving skills and data research skills.
- To learn time management to complete tasks on-time.
- To learn different job occupations in Taiwan and around the world.
給予學生較深入的國際交流學習，學習如何準備交流訊息及傳達、學習如何書信交流往來、學習如何與組別方式與同學溝通完成組別報告、發展問題解決及搜尋的能力、學習在時間內完成任務、學習台灣及世界上不同的職業。
上課總節數:19(週)*1(節)=19 節(六年級畢業生提早兩週結束課程)</td></tr>
<tr><td rowspan="2">核心素養</td><td>總綱核心素養面向</td><td>總綱/核心素養具體內涵</td><td>領綱核心素養具體內涵</td></tr>
<tr><td>A 自主行動</td><td>□A1 身心素質與自我精進
■A2 系統思考與解決問題
■A3 規劃執行與創新應變</td><td>綜合
綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。</td></tr>
</table>

	B 溝通互動 **C 社會參與**	□B1 符號運用與溝通表達 ■B2 科技資訊與媒體素養 □B3 藝術涵養與美感素養 □C1 道德實踐與公民意識 ■C2 人際關係與團隊合作 ■C3 多元文化與國際理解	綜-E-A3 規劃、執行學習及生活計畫，運用資源或策略，預防危機、保護自己，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 綜-E-B2 蒐集與應用資源，理解各類媒體內容的意義與影響，用以處理日常生活問題。 綜-E-C3 體驗與欣賞在地文化，尊重關懷不同族群，理解並包容文化的多元性。 英語文 英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。 英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。 英-E-C3 認識國內外主要節慶習俗及風土民情。
議題融入		□海洋、■品德、□生命(含□情緒教育、□動物保護教育)、■安全(含■交通安全、□水域安全、□防墜安全、□防災安全、□食藥安全)、□防災(□高年級應融入 AED 相關教育)、■戶外教育、■性別平等、□人權、□海洋、□環境、□能源、□家庭教育、□品德、□法治、□科技、■資訊、■生涯規劃、■多元文化、■閱讀素養、■國際教育、□原住民教育、□全民國防教育。	

評量方式與百分比(可自行增刪)

評量方式	**評量百分比**
紙筆測驗	
實作評量	40
檔案評量	30
口語評量	20
學習態度	10

中山區大佳國小
下學期課程內涵

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
一	*Careers 2-職業「試探」	綜合 1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。 3c-III-1 尊重與關懷不同的族群,理解並欣賞多元文化。 英語文 6-Ⅲ-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 7-Ⅲ-3 在生活中能把握機會，勇於嘗試使用英語。 *7-Ⅲ-4 對教師或同學討論的內容能舉出示例或反例。	綜合 Aa-III-1 自己與他人特質的欣賞及接納。 Aa-III-2 對自己與他人悅納的表現。 Ba-III-1 多元性別的人際互動與情感表達。 Ba-III-2 同理心的增進與實踐。 英語文 英 D-Ⅲ-3 依綜合資訊作簡易猜測。	• Introduce the idea of research on a job occupation that the students would like to do in future. 1.彰顯國家價值 2.尊重多元文化與國際解	• The aim of this project is for students to learn more about the job occupation that they would like to do in future. 計畫目的讓學生了解未來可以做的職業。 (跨綜合領域) 1.運用各種職業與工作等生涯資訊，發現自己感興趣的職業，並分析職業與能力的關係。 2.分析並評估職業可能存在的風險。 3.發想自己未來可能從事的職業，思考需要培養的能力。 • This project can be individual or team work.	1	口語評量 學習態度 實作評量	- 國際教育 國 E4 了解國際文化的多樣性。 - 品德教育 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係 -多元文化教育 多 E2 建立自己的文化認 同與意識。 - 生涯規劃 涯 E8 對工作/教育環境的好奇心。 - 性別平等

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
					• This period should focus on how to find information to help students to complete the project. 幫助學生在如何搜尋網路資料及完成計畫。			性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。
二	*Careers 2 職業「試探」	綜合 1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。 2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。 3c-III-1 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。 英語文 6-Ⅲ-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 7-Ⅲ-3 在生活中能把握機會，勇於嘗試使用英語。	綜合 Aa-III-1 自己與他人特質的欣賞及接納。 Aa-III-2 對自己與他人悅納的表現。 Ba-III-1 多元性別的人際互動與情感表達。 Ba-III-2 同理心的增進與實踐。 英語文 英 D-Ⅲ-3 依綜合資訊作簡易猜測。	• Introduce the idea of research on a job occupation that the students would like to do in future. 1.彰顯國家價值 2.尊重多元文化與國際解	• The aim of this project is for students to learn more about the job occupation that they would like to do in future. 計畫目的讓學生了解未來可以做的職業。 (跨綜合領域) 1.運用各種職業與工作等生涯資訊，發現自己感興趣的職業，並分析職業與能力的關係。 2.分析並評估職業可能存在的風險。	1	口語評量 學習態度 實作評量	- 國際教育 國 E4 了解國際文化的多樣性。 - 品德教育 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係 -多元文化教育 多 E2 建立自己的文化認同與意識。 - 生涯規劃

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
		*7-Ⅲ-4 對教師或同學討論的內容能舉出示例或反例。			3.發想自己未來可能從事的職業，思考需要培養的能力。 • This period should focus on how to find information to help students to complete the project. 幫助學生在如何搜尋網路資料及完成計畫。			涯 E8 對工作/教育環境的好奇心。 - 性別平等 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。
三	*Careers 2職業「分析」	綜合 1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。 2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。 3c-III-1 尊重與關懷不同的族群,理解並欣賞多元文化。 英語文	綜合 Aa-III-1 自己與他人特質的欣賞及接納。 Aa-III-2 對自己與他人悅納的表現。 Ba-III-1 多元性別的人際互動與情感表達。 Ba-III-2 同理心的增進與實踐。 英語文 英 D-Ⅲ-3 依綜合資訊作簡易猜測。	• Working on the project research 1.彰顯國家價值 2.尊重多元文化與國際解	• Students requires to work in team or on their own to research information regarding to their project. 老師給予說明，學生需要分組任務作職業的分析。 (跨綜合領域) 1.運用各種職業與工作等生涯資訊，發現自己感興趣的職業，並分析職業與能力的關係。 2.分析並評估職業可能存在的風險。	1	口語評量 學習態度 實作評量	- 國際教育 國 E4 了解國際文化的多樣性。 - 品德教育 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係 -多元文化教育 多 E2 建立自己的文化認同與意識。

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
		6-Ⅲ-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 7-Ⅲ-3 在生活中能把握機會，勇於嘗試使用英語。 *7-Ⅲ-4 對教師或同學討論的內容能舉出示例或反例。			3.發想自己未來可能從事的職業，思考需要培養的能力。 • Students needs to draw up a written report and prepare a presentation. 學生可以先畫心智圖或是草稿圖，並準備製作簡報。 • Students need to draw up a time management plan and target check list. 學生需要先設定時間目標及清單工作表。			- 生涯規劃 涯 E8 對工作/教育環境的好奇心。 - 性別平等 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 安全教育 安 E9 學習相互尊重的精神。
四	*Careers 2職業「分析」	綜合 1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。 2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。 3c-III-1 尊重與關懷不同的族群,理解並欣賞多元文化。	綜合 Aa-III-1 自己與他人特質的欣賞及接納。 Aa-III-2 對自己與他人悅納的表現。 Ba-III-1 多元性別的人際互動與情感表達。 Ba-III-2 同理心的增進與實踐。 英語文	• Working on the project research 1.彰顯國家價值 2.尊重多元文化與國際解	• Students requires to work in team or on their own to research information regarding to their project. 老師給予說明，學生需要分組任務作職業的分析。 (跨綜合領域) 1.運用各種職業與工作等生涯資訊，發現自己感興趣	1	口語評量 學習態度 實作評量	- 國際教育 國 E4 了解國際文化的多樣性。 - 品德教育 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
		英語文 6-Ⅲ-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 7-Ⅲ-3 在生活中能把握機會，勇於嘗試使用英語。 *7-Ⅲ-4 對教師或同學討論的內容能舉出示例或反例。	英 D-Ⅲ-3 依綜合資訊作簡易猜測。		的職業，並分析職業與能力的關係。 2.分析並評估職業可能存在的風險。 3.發想自己未來可能從事的職業，思考需要培養的能力。 • Students needs to draw up a written report and prepare a presentation. 學生可以先畫心智圖或是草稿圖，並準備製作簡報。 • Students need to draw up a time management plan and target check list. • 學生需要先設定時間目標及清單工作表。			-多元文化教育 多 E2 建立自己的文化認 同與 意 識。 - 生涯規劃 涯 E8 對工作/教育環境的好奇心。 - 性別平等 性 E3 覺察性別角色的刻板印象， 了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。
五	*Careers 2職業「分析」	綜合 1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。 2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，	綜合 Aa-III-1 自己與他人特質的欣賞及接納。 Aa-III-2 對自己與他人悅納的表現。	• Working on the project research 1.彰顯國家價值	• Students requires to work in team or on their own to research information regarding to their project.	1	口語評量 學習態度	- 國際教育 國 E4 了解國際文化的多樣性。 - 品德教育

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
		並運用同理心增進人際關係。 3c-III-1 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。 英語文 6-Ⅲ-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 7-Ⅲ-3 在生活中能把握機會，勇於嘗試使用英語。*7-Ⅲ-4 對教師或同學討論的內容能舉出示例或反例。	Ba-III-1 多元性別的人際互動與情感表達。 Ba-III-2 同理心的增進與實踐。 英語文 英 D-Ⅲ-3 依綜合資訊作簡易猜測。	2.尊重多元文化與國際解	老師給予說明，學生需要分組任務作職業的分析。 (跨綜合領域) 1.運用各種職業與工作等生涯資訊，發現自己感興趣的職業，並分析職業與能力的關係。 2.分析並評估職業可能存在的風險。 3.發想自己未來可能從事的職業，思考需要培養的能力。 • Students needs to draw up a written report and prepare a presentation. 學生可以先畫心智圖或是草稿圖，並準備製作簡報。 • Students need to draw up a time management plan and target check list. • 學生需要先設定時間目標及清單工作表。		實作評量	品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係 -多元文化教育 多 E2 建立自己的文化認 同與意識。 - 生涯規劃 涯 E8 對工作/教育環境的好奇心。 - 性別平等 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 -戶外教育 戶 E6 學生參與校園的環境服務、處室的服務。

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
六	*Careers 2職業「分析」	綜合 1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。 2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。 3c-III-1 尊重與關懷不同的族群,理解並欣賞多元文化。 英語文 6-Ⅲ-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 7-Ⅲ-3 在生活中能把握機會，勇於嘗試使用英語。 *7-Ⅲ-4 對教師或同學討論的內容能舉出示例或反例。	綜合 Aa-III-1 自己與他人特質的欣賞及接納。 Aa-III-2 對自己與他人悅納的表現。 Ba-III-1 多元性別的人際互動與情感表達。 Ba-III-2 同理心的增進與實踐。 英語文 英 D-Ⅲ-3 依綜合資訊作簡易猜測。	• Working on the project research 1.彰顯國家價值 2.尊重多元文化與國際解	• Students requires to work in team or on their own to research information regarding to their project. 老師給予說明，學生需要分組任務作職業的分析。 (跨綜合領域) 1.運用各種職業與工作等生涯資訊，發現自己感興趣的職業，並分析職業與能力的關係。 2.分析並評估職業可能存在的風險。 3.發想自己未來可能從事的職業，思考需要培養的能力。 • Students needs to draw up a written report and prepare a presentation. 學生可以先畫心智圖或是草稿圖，並準備製作簡報。	1	口語評量 學習態度 實作評量	- 國際教育 國 E4 了解國際文化的多樣性。 - 品德教育 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係 -多元文化教育 多 E2 建立自己的文化認 同與意識。 - 生涯規劃 涯 E8 對工作/教育環境的好奇心。 - 性別平等 性 E3覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
					• Students need to draw up a time management plan and target check list. • 學生需要先設定時間目標及清單工作表。			分工，不應受性別的限制。 安全教育 安 E9 學習相互尊重的精神。
七	*Careers 2職業「分析」	綜合 1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。 2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。 3c-III-1 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。 英語文 6-Ⅲ-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 英 7-Ⅲ-3 在生活中能把握機會，勇於嘗試使用英語。	綜合 Aa-III-1 自己與他人特質的欣賞及接納。 Aa-III-2 對自己與他人悅納的表現。 Ba-III-1 多元性別的人際互動與情感表達。 Ba-III-2 同理心的增進與實踐。 英語文 英 D-Ⅲ-3 依綜合資訊作簡易猜測。	• Working on the project research 1.彰顯國家價值 2.尊重多元文化與國際解	• Students requires to work in team or on their own to research information regarding to their project. (跨綜合領域) 1.運用各種職業與工作等生涯資訊，發現自己感興趣的職業，並分析職業與能力的關係。 2.分析並評估職業可能存在的風險。 3.發想自己未來可能從事的職業，思考需要培養的能力。 老師給予說明，學生需要分組任務作職業的分析。	1	口語評量 學習態度 實作評量	- 國際教育 國 E4 了解國際文化的多樣性。 - 品德教育 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係 -多元文化教育 多 E2 建立自己的文化認同與意識。 - 生涯規劃

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
		*7-Ⅲ-4 對教師或同學討論的內容能舉出示例或反例。			• Students needs to draw up a written report and prepare a presentation. 學生可以先畫心智圖或是草稿圖，並準備製作簡報。 • Students need to draw up a time management plan and target check list. • 學生需要先設定時間目標及清單工作表。			涯 E8 對工作/教育環境的好奇心。 - 性別平等 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。
八	*Careers 2職業「分析」	綜合 1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。 2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。 3c-III-1 尊重與關懷不同的族群,理解並欣賞多元文化。 英語文	綜合 Aa-III-1 自己與他人特質的欣賞及接納。 Aa-III-2 對自己與他人悅納的表現。 Ba-III-1 多元性別的人際互動與情感表達。 Ba-III-2 同理心的增進與實踐。 Cc-III-1 不同族群的優勢與困境。	• Working on the project research 1.彰顯國家價值 2.尊重多元文化與國際解	• Students requires to work in team or on their own to research information regarding to their project. 老師給予說明，學生需要分組任務作職業的分析。 (跨綜合領域) 1.運用各種職業與工作等生涯資訊，發現自己感興趣的職業，並分析職業與能力的關係。	1	口語評量 學習態度 實作評量	- 國際教育 國 E4 了解國際文化的多樣性。 - 品德教育 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係 -多元文化教育

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
		6-Ⅲ-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 *7-Ⅲ-4 對教師或同學討論的內容能舉出示例或反例。	英語文 英 D-Ⅲ-3 依綜合資訊作簡易猜測。		2.分析並評估職業可能存在的風險。 3.發想自己未來可能從事的職業，思考需要培養的能力。 • Students needs to draw up a written report and prepare a presentation. 學生可以先畫心智圖或是草稿圖，並準備製作簡報。 • Students need to draw up a time management plan and target check list. • 學生需要先設定時間目標及清單工作表。			多 E2 建立自己的文化認同與意識。 - 生涯規劃 涯 E8 對工作/教育環境的好奇心。 - 性別平等 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。
九	*Careers 2職業「百百種」	綜合 1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。 2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。	綜合 Aa-III-1 自己與他人特質的欣賞及接納。 Aa-III-2 對自己與他人悅納的表現。 英語文	• Presentation preparation 1.彰顯國家價值 2.尊重多元文化與國際解	• Project should be coming to an end and students can start practicing their presentations. 老師檢查學生簡報內容，部分學生可以準備練習報告口說。	1	口語評量 學習態度 實作評量	- 國際教育 國 E4 了解國際文化的多樣性。 - 品德教育 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係 -多元文化教育

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
		3c-III-1 尊重與關懷不同的族群,理解並欣賞多元文化。 英語文 6-Ⅲ-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 *7-Ⅲ-4 對教師或同學討論的內容能舉出示例或反例。	英 D-Ⅲ-3 依綜合資訊作簡易猜測。		(跨綜合領域) 讓學生了解為工業、商業、農業、家事、海事水產、藝術等六大領域哪一類。			多 E2 建立自己的文化認同與意識。 - 生涯規劃 涯 E8 對工作/教育環境的好奇心。 - 性別平等 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 -生涯規劃 涯 E9 認識不同類型工 作/教育環境。
十	*Careers 2 職業「百百種」	綜合 1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。 2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。 3c-III-1 尊重與關懷不同的族群,理解並欣賞多元文化。 英語文	綜合 Aa-III-1 自己與他人特質的欣賞及接納。 Aa-III-2 對自己與他人悅納的表現。 Ac-II-1 工作的意義。 Ba-III-1 多元性別的人際互動與情感表達。 Ba-III-2 同理心的增進與實踐。 英語文	• Presentation preparation 1.彰顯國家價值 2.尊重多元文化與國際解	• Project should be coming to an end and students can start practicing their presentations. 老師檢查學生簡報內容，部分學生可以準備練習報告口說。 (跨綜合領域) 讓學生了解為工業、商業、農業、家事、海事水產、藝術等六大領域哪一類。	1	口語評量 學習態度 實作評量	- 國際教育 國 E4 了解國際文化的多樣性。 - 品德教育 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係 -多元文化教育 多 E2 建立自己的文化認 同與意識。 - 生涯規劃 涯 E8 對工作/教育環境的好奇心。

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
		6-Ⅲ-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 *7-Ⅲ-4 對教師或同學討論的內容能舉出示例或反例。	英 D-Ⅲ-3 依綜合資訊作簡易猜測。					- 性別平等 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 -生涯規劃 涯 E9 認識不同類型工 作/教育環境。 -戶外教育 戶 E6 學生參與校園的環境服務、處室的服務。
十一	*Careers 2職業「百百種」	綜合 1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。 2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。 3c-III-1 尊重與關懷不同的族群,理解並欣賞多元文化。 英語文	綜合 Aa-III-1 自己與他人特質的欣賞及接納。 Aa-III-2 對自己與他人悅納的表現。 英語文 英 D-Ⅲ-3 依綜合資訊作簡易猜測。	• Presentation preparation 1.彰顯國家價值 2.尊重多元文化與國際解	• Project should be coming to an end and students can start practicing their presentations. 老師檢查學生簡報內容，部分學生可以準備練習報告口說。 (跨綜合領域) 讓學生了解為工業、商業、農業、家事、海事水產、藝術等六大領域哪一類。	1	口語評量 學習態度 實作評量	- 國際教育 國 E4 了解國際文化的 多樣性。 - 品德教育 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係 -多元文化教育 多 E2 建立自己的文化認同與意識。 - 生涯規劃

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
		6-Ⅲ-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 7-Ⅲ-3 在生活中能把握機會，勇於嘗試使用英語。 *7-Ⅲ-4 對教師或同學討論的內容能舉出示例或反例。						涯 E8 對工作/教育環境的好奇心。 - 性別平等 性 E3 覺察性別角色 的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 -生涯規劃 涯 E9 認識不同類型工 作/教育環境。
十二	Careers 2職業「百百種」	綜合 1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。 2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。 3c-III-1 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。 英語文	綜合 Aa-III-1 自己與他人特質的欣賞及接納。 Aa-III-2 對自己與他人悅納的表現。 英語文 英 D-Ⅲ-3 依綜合資訊作簡易猜測。	• Actual presentation 1.彰顯國家價值 2.尊重多元文化與國際解	• Actual presentation and evaluation of the project 老師先說明規範，學生上台報告，採自評及他評模式。 老師給予回饋並講評。	1	口語評量 學習態度 實作評量	- 國際教育 國 E4 了解國際文化的多樣性。 - 品德教育 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係 -多元文化教育 多 E2 建立自己的文化認同與意識。 - 生涯規劃 涯 E8 對工作/教育環境的好奇心。

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
		6-Ⅲ-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 7-Ⅲ-3 在生活中能把握機會，勇於嘗試使用英語。 *7-Ⅲ-4 對教師或同學討論的內容能舉出示例或反例。						- 性別平等 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 -資訊教育 資 E5 使用資訊科技與他人合作產出想法與作品。
十三	Careers 2職業「百百種」	綜合 1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。 2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。 3c-III-1 尊重與關懷不同的族群,理解並欣賞多元文化。 英語文 6-Ⅲ-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。	綜合 Aa-III-1 自己與他人特質的欣賞及接納。 Aa-III-2 對自己與他人悅納的表現。 Ba-III-1 多元性別的人際互動與情感表達。 Ba-III-3 正向人際關係與衝突解決能力的建立。 Cc-III-1 不同族群的優勢與困境。 Cc-III-2 與不同族群相處的態度和禮儀。	• Actual presentation 1.彰顯國家價值 2.尊重多元文化與國際解 3.激發學生自我反思及強化學習動機	• Actual presentation and evaluation of the project 老師先說明規範，學生上台報告，採自評及他評模式。 老師給予回饋並講評。	1	口語評量 學習態度實作評量	- 國際教育 國 E4 了解國際文化的多樣性。 - 品德教育 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係 -多元文化教育 多 E2 建立自己的文化認同與意識。 - 生涯規劃 涯 E8 對工作/教育環境 的好奇心。 - 性別平等 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
		7-Ⅲ-3 在生活中能把握機會，勇於嘗試使用英語。 *7-Ⅲ-4 對教師或同學討論的內容能舉出示例或反例。	Cc-III-4 對不同族群的尊重、欣賞與關懷。 英語文 英 D-Ⅲ-3 依綜合資訊作簡易猜測。					的分工，不應受性別的限制。 -資訊教育 資 E5 使用資訊科技與他人合作產出想法與作品。
十四	Careers 2職業「百百種」	綜合 1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。 2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。 3c-III-1 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。 英語文 6-Ⅲ-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 7-Ⅲ-3 在生活中能把握機會，勇於嘗試使用英語。	綜合 Aa-III-1 自己與他人特質的欣賞及接納。 Aa-III-2 對自己與他人悅納的表現。 Ba-III-1 多元性別的人際互動與情感表達。 英語文 英 D-Ⅲ-3 依綜合資訊作簡易猜測。	• Actual presentation 1.彰顯國家價值 2.尊重多元文化與國際解 3.激發學生自我反思及強化學習動機	• Actual presentation and evaluation of the project 老師先說明規範，學生上台報告，採自評及他評模式。 老師給予回饋並講評。	1	口語評量 學習態度實作評量	- 國際教育 國 E4 了解國際文化的多樣性。 - 品德教育 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係 -多元文化教育 多 E2 建立自己的文化認 同與 意 識。 - 生涯規劃 涯 E8 對工作/教育環境的好奇心。 - 性別平等 性 E3覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
		*7-Ⅲ-4 對教師或同學討論的內容能舉出示例或反例。						學校與職業的分工，不應受性別的限制。
十五	Careers 2職業「百百種」	綜合 1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。 2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。 3c-III-1 尊重與關懷不同的族群,理解並欣賞多元文化。 英語文 6-Ⅲ-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 7-Ⅲ-3 在生活中能把握機會，勇於嘗試使用英語。 *7-Ⅲ-4 對教師或同學討論的內容能舉出示例或反例。	綜合 Aa-III-1 自己與他人特質的欣賞及接納。 Aa-III-2 對自己與他人悅納的表現。 Ba-III-1 多元性別的人際互動與情感表達。 英語文 英 D-Ⅲ-3 依綜合資訊作簡易猜測。	• Actual presentation 1.彰顯國家價值 2.尊重多元文化與國際解 3.激發學生自我反思及強化學習動機	• Actual presentation and evaluation of the project 老師先說明規範，學生上台報告，採自評及他評模式。 老師給予回饋並講評。	1	口語評量 學習態度實作評量	- 國際教育 國 E4 了解國際文化的多樣性。 - 品德教育 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係 -多元文化教育 多 E2 建立自己的文化認同與意識。 - 生涯規劃 涯 E8 對工作/教育環境的好奇心。 - 性別平等 性 E3覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 -資訊教育 資 E5 使用資訊科技與他人合作產出想法與作品。

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
十六	Careers 2職業「百百種」	綜合 1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。 2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。 3c-III-1 尊重與關懷不同的族群,理解並欣賞多元文化。 英語文 6-Ⅲ-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 7-Ⅲ-3 在生活中能把握機會，勇於嘗試使用英語。 *7-Ⅲ-4 對教師或同學討論的內容能舉出示例或反例。	綜合 Aa-III-1 自己與他人特質的欣賞及接納。 Aa-III-2 對自己與他人悅納的表現。 Ba-III-1 多元性別的人際互動與情感表達。 Ba-III-2 同理心的增進與實踐。 Cc-III-4 對不同族群的尊重、欣賞與關懷。 英語文 英 D-Ⅲ-3 依綜合資訊作簡易猜測。	• Evaluation of the project and feedback 1.彰顯國家價值 2.尊重多元文化與國際解 3.激發學生自我反思及強化學習動機	• Both students and teacher review the project and provide a feedback on the project. 老師與學生檢討並提供改進方案，討論自評及他評評分表。	1	口語評量 學習態度 實作評量	- 國際教育 國 E4 了解國際文化的多樣性。 - 品德教育 品E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係 -多元文化教育 多E2 建立自己的文化認同 與意識。 - 生涯規劃 涯 E8 對工作/教育環境的好奇心。 - 性別平等 性 E3 覺察性別角色的刻板印象， 了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
十七	Careers 2職業「百百種」	綜合 1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。 1c-II-1 覺察工作的意義與重要性。 2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。 3c-III-1 尊重與關懷不同的族群,理解並欣賞多元文化。 英語文 6-Ⅲ-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 英 7-Ⅲ-3 在生活中能把握機會,勇於嘗試使用英語。 *7-Ⅲ-4 對教師或同學討論的內容能舉出示例或反例。	綜合 Aa-III-1 自己與他人特質的欣賞及接納。 Aa-III-2 對自己與他人悅納的表現。 Ba-III-1 多元性別的人際互動與情感表達。 Ba-III-2 同理心的增進與實踐。 Cc-III-4 對不同族群的尊重、欣賞與關懷。 英語文 英 D-Ⅲ-3 依綜合資訊作簡易猜測。	• Evaluation of the project and feedback 1.彰顯國家價值 2.尊重多元文化與國際解 3.激發學生自我反思及強化學習動機	• Both students and teacher review the project and provide a feedback on the project. 老師與學生檢討並提供改進方案，討論自評及他評評分表。	1	口語評量 學習態度 實作評量	- 國際教育 國 E4 了解國際文化的多樣性。 - 品德教育 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係 -多元文化教育 多 E2 建立自己的文化認同與意識。 - 生涯規劃 涯 E8 對工作/教育環境的好奇心。 - 性別平等 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
十八	Careers 2職業「百百種」	綜合 1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。 2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。 3c-III-1 尊重與關懷不同的族群,理解並欣賞多元文化。 英語文 6-Ⅲ-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 7-Ⅲ-3 在生活中能把握機會，勇於嘗試使用英語。 *7-Ⅲ-4 對教師或同學討論的內容能舉出示例或反例。	綜合 Aa-III-1 自己與他人特質的欣賞及接納。 Aa-III-2 對自己與他人悅納的表現。 Ba-III-1 多元性別的人際互動與情感表達。 Cc-III-4 對不同族群的尊重、欣賞與關懷。 英語文 英 D-Ⅲ-3 依綜合資訊作簡易猜測。	• Review the year and plan for next year 1.彰顯國家價值 2.尊重多元文化與國際解 3.激發學生自我反思及強化學習動機	• Both students and teacher review the year and provide a feedback on the year. 老師與學生檢討並提供改進方案，討論自評及他評評分表。	1	口語評量 學習態度實作評量	- 國際教育 國 E4 了解國際文化的多樣性。 - 品德教育 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係 -多元文化教育 多 E2 建立自己的文化認同與意識。 - 生涯規劃 涯 E8 對工作/教育環境的好奇心。 - 性別平等 性 E3覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
十九	Careers 2職業「百百種」	綜合 1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。 2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。 3c-III-1 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。 英語文 6-Ⅲ-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 *7-Ⅲ-4 對教師或同學討論的內容能舉出示例或反例。	綜合 Aa-III-1 自己與他人特質的欣賞及接納。 Aa-III-2 對自己與他人悅納的表現。 Cc-III-3 生活在不同文化中的經驗和感受。 Cc-III-4 對不同族群的尊重、欣賞與關懷。 英語文 英 D-Ⅲ-3 依綜合資訊作簡易猜測。	• Review the year and plan for next year 1.彰顯國家價值 2.尊重多元文化與國際解 3.激發學生自我反思及強化學習動機	• Both students and teacher review the year and provide a feedback on the year. 老師與學生檢討並提供改進方案，討論自評及他評評分表。	1	口語評量 學習態度 實作評量	- 國際教育 國 E4 了解國際文化的多樣性。 - 品德教育 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係 - 多元文化教育多 E2 建立自己的文化認同與意識。 - 性別平等 性 E3 覺察性別角色 的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。
二十	畢業週							
二十一	畢業週							

臺北市中山區大佳國民小學 114 學年度上學期【 六 】年級【彈性學習-學思小達人】課程計畫

編寫者	張豐博、羅懿貞	上課總節數	21 節
課程目標	1. 能運用經典閱讀和小組討論進行集體創作。 2. 學習如何運用管理時間方法來妥善運用自己的時間。 3. 藉由欣賞與評析文本,加強審美與感知的素養。 4. 學習活化知識,運用合適文字語彙,抒發情感,表達意見。 5. 善用多元媒介與形式,從事藝術與生活創作和展現的素養,以傳達思想與情感。		

核心素養	總綱核心素養面向	總綱/核心素養具體內涵	領綱核心素養具體內涵
核心素養	A 自主行動 B 溝通互動 C 社會參與	■A1 身心素質與自我精進 □A2 系統思考與解決問題 ■A3 規劃執行與創新應變 ■B1 符號運用與溝通表達 ■B2 科技資訊與媒體素養 ■B3 藝術涵養與美感素養 □C1 道德實踐與公民意識 ■C2 人際關係與團隊合作 □C3 多元文化與國際理解	國語文 **國**-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 **國**-E-C2 與他人互動時,能適切運用語文能力表達個人想法,理解與包容不同意見,樂於參與學校及社區活動,體會團隊合作的重要性。 **國**-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性,藉以擴展語文學習的範疇,並培養審慎使用各類資訊的能力。 **國**-E-B3 運用多重感官感受文藝之美,體驗生活中的美感事物,並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 綜合活動 **綜**-E-B3 覺察生活美感的多樣性,培養生活環境中的美感體驗,增進生活的豐富性與創意表現。 **綜**-E-C2 理解他人感受,樂於與人互動,學習尊重他人,增進人際關係,與團隊成員合作達成團體目標。 藝術 **藝**-E-B3 善用多元感官,察覺感知藝術與生活的關聯,以豐富美感經驗。 **藝**-E-A3 學習規劃藝術活動,豐富生活經驗。

議題融入	□海洋、■品德、□生命(含□情緒教育、□動物保護教育)、■安全(含■交通安全、□水域安全、□防墜安全、□防災安全、□食藥安全)、□防災(□高年級應融入AED相關教育)、■戶外教育、■性別平等、□人權、□海洋、□環境、□能源、□家庭教育、□品德、□法治、■科技、□資訊、□生涯規劃、□多元文化、■閱讀素養、□國際教育、□原住民教育、□全民國防教育。

評量方式與百分比(可自行增刪)	
評量方式	**評量百分比**
紙筆測驗	
實作評量	30%
檔案評量	
口語評量	35%
學習態度	35%
參考資料	山海經、西遊記等經典

上學期課程內涵:

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
一至二	山海經大蒐奇	國語文 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 綜合 2b-III-1 參與各項活動,適切表現自己在團體中的角色,協同合作達成共同目標。	國語文 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 綜合 Bb-III-2 團隊運作的問題與解決。 Bb-III-3 團隊合作的技巧。	1. 能掌握文本的重點並進行發表。 2. 能思考並判斷小組發表內容是否正確並給予回饋。	【文本探究】 1. 教師引導學生以小組討論的方式，並使用平板上網蒐集山海經資料。 小組討論重點:文本特色為何？對後世的影響之所在？知名故事有哪些？等。 2. 提醒學生文本中可能隱含的舊時代性別思想。 3. 小組依上述問題討論，資料完成整理後，各組上台口語發表。 4. 發表過程以小組互評的方式完成評量，並做成回饋單供各組做修正。 5. 參考網站:中國文化研究院 https://chiculture.org.hk/	2	口語評量 觀察評量 態度評量	**【閱讀素養】** 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 **【品格教育】** 品 E7 知行合一。 **【性別平等】** 性 E7 解讀各種媒體所傳遞的性別刻板印象。 **【安全教育】** 安 E13 了解學校內緊急救護設備的位置。
三至六	山海經大蒐奇	國語文 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 綜合 2b-III-1 參與各項活動,適切表現自己在團體中的角色,協同合作達成共同目標。	國語文 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 綜合 Bb-III-2 團隊運作的問題與解決。 Bb-III-3 團隊合作的技巧。	1. 能依文本設計出具東方文化色彩的奇幻舞台劇。 2. 劇本能展現美感或具品格指引作用。	【劇本編寫】 1. 教師引導學生以小組討論的方式，將山海經中所記載的神獸或人物作為發想題材，設計出具東方文化色彩的奇幻故事，並將故事以舞台劇的方式呈現。 2. 小組依上述問題討論，資料完成整理後，各組上台口語發表。 3. 發表過程以小組互評的方式完成評量，並做成回饋單供各組做劇本的修訂。 4. 參考網站: 東默農編劇 https://www.domorenovel.com/	4	口語評量 觀察評量 態度評量	
七至十	山海經大蒐奇	國語文 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節	國語文 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 綜合 Bb-III-2 團隊運作的	1. 表演時能詮釋人物特色及展現劇本精神。 2. 道具服裝能準備並安排得宜。	【劇本排練與道具製作】 1. 教師引導學生以小組的方式排練劇本，並設計出與劇本相符合的道具、服裝，可適時加入音樂、聲效、燈光或舞蹈。 2. 小組依上述問題討論，將道具製作完成與舞台聲效完成設定後，各組上台彩排。	4	口語評量 觀察評量 態度評量	

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
		與結構邏輯。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 綜合 2b-III-1 參與各項活動,適切表現自己在團體中的角色,協同合作達成共同目標。 藝術 1-III-8 能嘗試不同創作形式,從事展演活動。	問題與解決。 Bb-III-3 團隊合作的技巧。 藝術 表 E-III-1 聲音與肢體表達、戲劇元素(主旨、情節、對話、人物、音韻、景觀)與動作元素(身體部位、動作/舞步、空間、動力/時間與關係)之運用。		3. 彩排過程以小組互評的方式，做成回饋單供各組做最終劇本的修訂。 4. 各組製作邀請卡，邀請師長至班級觀賞演出。 5. 教師將各組表演過程全程錄影，做成教學成果記錄，供學期最後一週金讚獎票選用。			
十至十一	西遊記 來去闖闖	國語文 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 綜合 2b-III-1 參與各項活動,適切表現自己在團體中的角色,協同合作達成共同目標。	國語文 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 綜合 Bb-III-2 團隊運作的問題與解決。 Bb-III-3 團隊合作的技巧。	1. 能掌握文本的重點並進行發表。 2. 能思考並判斷小組發表內容是否正確並給予回饋。	【文本探究】 1. 教師引導學生以小組討論的方式，並使用平板上網蒐集西遊記資料。 小組討論重點:文本人物特色與寓意為何？對後世的影響之所在？知名故事有哪些？等。 2. 提醒學生文本中可能隱含的舊時代性別思想。 3. 小組依上述問題討論，資料完成整理後，各組上台口語發表。 4. 發表過程以小組互評的方式完成評量，並做成回饋單供各組做修正。 5. 參考網站:中國文化研究院 https://chiculture.org.hk/	2	口語評量 觀察評量 態度評量	
十三至十六	西遊記 來去闖闖	國語文 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 綜合	國語文 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 綜合 Bb-III-2 團隊運作的問題與解決。 Bb-III-3 團隊合作的技巧。	1. 能結合各領域所學設計出具文本特色的闖關活動。 2. 能準備闖關活動所需的工具及合宜的任務分配。 3. 能規畫合適的活動流程及動線規劃。	【闖關活動設計】 1. 教師引導學生以小組討論的方式，設計出具西遊記人物風格的闖關活動內容，籌備相符合的工具及設備，完成任務分配及計畫。 各組協調設計出各關的活動使用範圍、活動意外因應措施及活動動線安排。 2. 小組依上述問題討論，資料完成整理後，各組上台口語發表。 3. 發表過程以小組互評的方式完成評量，並做成回饋單供各組做闖關活動的修訂。	4	口語評量 觀察評量 態度評量	

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
		2b-III-1 參與各項活動,適切表現自己在團體中的角色,協同合作達成共同目標。						
十七至十九	西遊記來去闖闖	國語文 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 綜合 2b-III-1 參與各項活動,適切表現自己在團體中的角色,協同合作達成共同目標。 藝術 1-III-8 能嘗試不同創作形式,從事展演活動。	國語文 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 綜合 Bb-III-2 團隊運作的問題與解決。 Bb-III-3 團隊合作的技巧。 藝術 表 E-III-1 聲音與肢體表達、戲劇元素(主旨、情節、對話、人物、音韻、景觀)與動作元素(身體部位、動作/舞步、空間、動力/時間與關係)之運用。	1. 能發現活動缺失做調整及設計替代方案。 2. 能依出席活動人數作出相對應活動調整。	【闖關活動試營運與正試營運】 1. 各組進行闖關活動試營運,活動結束後，各組依活動中發生的缺失作最後討論並修正，並進行活動場地復原。 2. 設計並發出班際邀請卡，製作出席回條，確認當日參加人數。 3. 教師將各組闖關活動過程全程錄影，做成教學成果記錄，供學期最後一週金讚獎票選用。	3	口語評量 觀察評量 態度評量	**【戶外教育】** 戶 E6 學生參與校園的環境服務、處室的服務。
二十至二十一	班級金讚獎	綜合 1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。	綜合 Aa-III-1 自己與他人特質的欣賞及接納。 Aa-III-2 對自己與他人悅納的表現。	1. 能掌握自我學習況。 2. 能依內外部評量選出表現最佳者。	1. 教師引導學生以小組討論方式，設計出本學期兩次活動屬於自己的獎項，並說明得獎的理由。 2. 以小組討論的方式，評比各組修正的達成的狀況，並綜合活動表現投票選出這學的的金讚獎。 3. 進行頒獎活動。	2	口語評量 觀察評量 態度評量	

北市中山區大佳國民小學 114 學年度下學期【六】年級【彈性學習-學思小達人】課程計畫

編寫者	張豐博、羅懿貞	上課總節數	19 節(六年級畢業生提早兩週結束課程)
課程目標	1. 學習如何分辨短影音的錯誤訊息，不被不實的資訊所騙。 2. 學習欣賞帕拉林匹克運動會及達福林匹克運動會選手的技巧與運動精神。 3. 學習並尊重多元的文化，並包容他人不同的意見及想法。 4. 培養網路安全素養，以及如何面對私密照外流。		

核心素養	總綱核心素養面向	總綱/核心素養具體內涵	領綱核心素養具體內涵
	A 自主行動	■A1 身心素質與自我精進 □A2 系統思考與解決問題 ■A3 規劃執行與創新應變 ■B1 符號運用與溝通表達 ■B2 科技資訊與媒體素養 ■B3 藝術涵養與美感素養 ■C1 道德實踐與公民意識 ■C2 人際關係與團隊合作 □C3 多元文化與國際理解	國語文 **國**-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 **國**-E-C2 與他人互動時,能適切運用語文能力表達個人想法,理解與包容不同意見,樂於參與學校及社區活動,體會團隊合作的重要性。 **國**-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性,藉以擴展語文學習的範疇,並培養審慎使用各類資訊的能力。 **國**-E-B3 運用多重感官感受文藝之美,體驗生活中的美感事物,並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 綜合活動 **綜**-E-B3 覺察生活美感的多樣性,培養生活環境中的美感體驗,增進生活的豐富性與創意表現。 **綜**-E-C2 理解他人感受,樂於與人互動,學習尊重他人,增進人際關係,與團隊成員合作達成團體目標。 藝術 **藝**-E-B3 善用多元感官,察覺感知藝術與生活的關聯,以豐富美感經驗。 **藝**-E-A3 學習規劃藝術活動,豐富生活經驗。
	B 溝通互動		
	C 社會參與		

議題融入	□海洋、□品德、□生命(含□情緒教育、□動物保護教育)、■安全(含■交通安全、□水域安全、□防墜安全、□防災安全、□食藥安全)、□防災(□高年級應融入 AED 相關教育)、■戶外教育、■性別平等、□人權、□海洋、□環境、□能源、□家庭教育、□品德、■法治、□科技、■資訊、□生涯規劃、□多元文化、■閱讀素養、□國際教育、□原住民教育、□全民國防教育。

評量方式與百分比(可自行增刪)	
評量方式	**評量百分比**
紙筆測驗	
實作評量	30%
檔案評量	
口語評量	35%
學習態度	35%
參考資料	165 全民反詐騙網、衛生福利部

下學期課程內涵

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
一至二	反詐你我他	國語文 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。 綜合 2c-III-1 分析與判讀各類資源,規劃策略以解決日常生活的問題。	國語文 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 綜合 Bc-III-2媒體對日常生活的影響。	1. 能依重點提示蒐集反詐騙的相關資料。 2. 能將所蒐集的反詐騙相關資料作成口頭報告分享。	【反詐騙資訊探究】 1. 教師引導學生以小組討論的方式，並使用平板上網蒐集反詐騙資料。 小組討論重點:何為詐騙？詐騙行為觸犯法條為何？常見詐騙行為有哪些？遭詐騙怎麼辦，該如何處理？等。 4. 小組依上述問題討論，資料完成整理後，各組上台口語發表。 5. 發表過程以小組互評的方式完成評量，並做成回饋單供各組做修正。 6. 參考網站:165 全民反詐騙網 https://165.npa.gov.tw/	2	口語評量 觀察評量 態度評量	**【資訊教育】** 資 E11 建立康健的數位使用習慣與態度。 **【閱讀素養】** 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 **【性別平等】** 性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。。 **【法治】** 法 E8 認識兒少保護。 **【安全】** 安 E14 知道通報緊急事件的方式。
三至六	反詐你我他	國語文 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 綜合 2b-III-1 參與各項活動,適切表現自己在團體中的角色,協同合作達成共同目標。 藝術 1-III-8 能嘗試不同創作形式,從事展演活動。	國語文 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 綜合 Bb-III-2團隊運作的問題與解決。 Bb-III-3團隊合作的技巧。 藝術 表 E-III-1 聲音與肢體表達、戲劇元素(主旨、情節、對話、人物、音韻、景觀)與動作元素(身體部位、動作/舞步、空間、動力/時間與關係)之運用。	1. 能針對詐騙常見手法編寫行動劇。 2. 能組織安排反詐騙宣導活動。	【反詐騙宣導活動設計】 1. 教師引導學生以小組討論的方式，設計反詐騙宣導情境劇，針對已知詐騙常見手法編寫行動劇,進行班際反詐騙活動宣導。 反詐騙宣導活動內容應規畫:宣導正確反詐騙觀念、表演反詐騙行動劇、進行有獎徵答。 2. 反詐騙宣導活動籌備:行動劇排練、道具準備、宣導活動演練、觀眾回饋單製作。 3. 活動籌備過程以小組互評的方式完成評量，並做成小組回饋單供各組做宣導活動的修訂。 7. 參考網站: 165 全民反詐騙網 https://165.npa.gov.tw/	4	口語評量 觀察評量 態度評量	
七至十	反詐你我他	國語文 1-III-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。	國語文 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 綜合	1. 能按計畫施行反詐騙宣導活動。 2. 能依觀眾回饋單做自我評量與修正。	【反詐騙活動宣導】 1. 教師引導學生以小組活動方式，至他班進行反詐騙宣導活動。 2. 反詐騙宣導活動結束後發放觀眾回饋單，應收回回饋單作學生自我評量及活	4	口語評量 觀察評量 態度評量	

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
		綜合 2b-III-1 參與各項活動,適切表現自己在團體中的角色,協同合作達成共同目標。	Bb-III-2團隊運作的問題與解決。 Bb-III-3團隊合作的技巧。		動修正用。 3. 教師將各組反詐騙宣導活動過程全程錄影，做成教學成果記錄，供學期最後一週金讚獎票選用。			
十一至十二	小心!大野狼就在你身邊	國語文 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 綜合 2c-III-1 分析與判讀各類資源,規劃策略以解決日常生活的問題。	國語文 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 綜合 Bc-III-1各類資源的分析與判讀。 Bc-III-2媒體對日常生活的影響。	1. 能依重點提示蒐集兒少性剝削的相關資料。 2. 能將所蒐集的兒少性剝削相關資料作成口頭報告分享。	【兒少性剝削資訊探究】 1. 教師引導學生以小組討論的方式，並使用平板上網蒐集兒少性剝削資料。 小組討論重點:何為兒少性剝削？觸犯法條為何？常見兒少性剝削行為有哪些？發生兒少性剝削的求助管道為何？等。 2. 小組依上述問題討論，資料完成整理後，各組上台口語發表。 3. 發表過程以小組互評的方式完成評量，並做成回饋單供各組做修正。 4. 參考資料:衛生福利部 https://www.mohw.gov.tw/lp-44-1-xCat- 14.html	2	口語評量 觀察評量 態度評量	
十三至十五	小心!大野狼就在你身邊	國語文 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 綜合 2c-III-1 分析與判讀各類資源,規劃策略以解決日常生活的問題。 藝術 1-III-8 能嘗試不同創作形式,從事展演活動。	國語文 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 綜合 Bc-III-1各類資源的分析與判讀。 Bc-III-2媒體對日常生活的影響。 藝術 表 E-III-1 聲音與肢體表達、戲劇元素(主旨、情節、對話、人 物、音韻、景觀)與動作元素(身體部位、動作/舞步、空間、動力/時間與關係)之運用。	1. 能針對兒少性剝削常見手法編寫行動劇。 2. 能組織安排兒少性剝削宣導活動。	【兒少性剝削防制宣導活動設計】 1. 教師引導學生以小組討論的方式，設計兒少性剝削防制宣導情境劇，針對已知兒少性剝削常見手法編寫行動劇,進行班際兒少性剝削防制宣導活動。 兒少性剝削防制宣導活動內容應規畫:宣導正確兒少性剝削防制觀念、表演兒少性剝削防制行動劇、進行有獎徵答。 4. 兒少性剝削防制宣導活動籌備:行動劇排練、道具準備、宣導活動演練、觀眾回饋單製作。 5. 活動籌備過程以小組互評的方式完成評量，並做成小組回饋單供各組做宣導活動的修訂。 8. 參考資料:衛生福利部 https://www.mohw.gov.tw/lp-44-1-xCat- 14.html	4	口語評量 觀察評量 態度評量	

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
十六至十八	小心!大野狼就在你身邊	國語文 1-III-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 綜合 2b-III-1 參與各項活動,適切表現自己在團體中的角色,協同合作達成共同目標。	國語文 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 綜合 Bb-III-2團隊運作的問題與解決。 Bb-III-3團隊合作的技巧。	1. 能按計畫施行兒少性剝削防制宣導活動。 2. 能依觀眾回饋單做自我評量與修正。	【兒少性剝削防制宣導活動】 1. 教師引導學生以小組活動方式，至他班進行兒少性剝削防制宣導活動。 2. 兒少性剝削防制宣導活動結束後發放觀眾回饋單，應收回回饋單作學生自我評量及活動修正用。 3. 教師將各組兒少性剝削防制宣導活動過程全程錄影，做成教學成果記錄，供學期最後一週金讚獎 4. 參訪勵馨基金會，認識除了政府組織以外，民間對兒少性剝削做出的防治努力。	4	口語評量 觀察評量 態度評量	**【戶外教育】** 戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。
十九	班級金讚獎	綜合 1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。	綜合 Aa-III-1自己與他人特質的欣賞及接納。 Aa-III-2對自己與他人悅納的表現。	1. 能掌握自我學習況。 2. 能依內外部評量選出表現最佳者。	1. 教師引導學生以小組討論方式，設計出本學期兩次活動屬於自己的獎項，並說明得獎的理由。 2. 以小組討論的方式，評比各組修正的達成的狀況，並綜合活動表現投票選出這學的的金讚獎。 3. 進行頒獎活動。	1	口語評量 觀察評量 態度評量	

中山區大佳國小

臺北市中山區大佳國民小學114學年度【六】年級【彈性學習-花博思科】課程計畫

編寫者	蔣銘益	上課總時數	每週1節，上學期21節；下學期19節
課程目標	1. 學生能分辨不同類型的多媒體素材與取得方式，培養媒體識讀的素養。 2. 學生知道如何取得網路上的免費素材，能辨識創用CC授權標章，尊重智慧財產權。 3. 學生能理解影音剪輯的相關術語，藉由探索影片製作的流程，培養科技知能與媒體素養。 4. 學生能運用不同軟體來創作不同的素材檔案類型，培養科技素養。 5. 學生能運用各種藝術風格創作多媒體影片、表達個人情意，培養藝術涵養與美感素養。 6. 學生透過創作與欣賞探討地球暖化與生態環境的影片，培養公民意識。		

核心素養	總綱核心素養面向	總綱/核心素養具體內涵	領綱核心素養具體內涵
	A自主行動	□A1 身心素質與自我精進 ■A2 系統思考與解決問題 □A3 規劃執行與創新應變	【綜合活動】 **綜-E-B2** 蒐集與應用資源，理解各類媒體內容的意義與影響，用以處理日常生活問題。 **綜-E-B3** 覺察生活美感的多樣性，培養生活環境中的美感體驗，增進生活的豐富性與創意表現。 【藝術】 **藝-E-A2** 認識設計思考，理解藝術實踐的意義。 【社會】 **社-E-C1** 培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與活動，關懷自然生態與人類永續發展，而展現知善、樂善與行善的品德。
	B溝通互動	□B1 符號運用與溝通表達 ■B2 科技資訊與媒體素養 ■B3 藝術涵養與美感素養	
	C社會參與	■C1 道德實踐與公民意識 □C2 人際關係與團隊合作 □C3 多元文化與國際理解	
議題融入		□海洋、■品德教育、■生命教育(含□情緒教育、□動物保護教育)、□安全(含■交通安全、□水域安全、□防墜安全、□防災安全、□食藥安全)、□防災教育(□高年級應融入AED相關教育)、■戶外教育、■性別平等、■人權、□自然、□能源教育、□家庭教育、■法治教育、■科技教育、■資訊教育、■生涯規劃教育、□多元文化教育、□閱讀素養教育、■國際教育、□原住民教育、□全民國防教育。	

評量方式與百分比(可自行增刪)	
評量方式	**評量百分比**
紙筆測驗	0
實作評量	40%
檔案評量	15%
口語評量	15%
學習態度	30%

中山區大佳國小

上學期課程內涵:

1、 課程應融入 19 項議題。

海洋、品德、生命(含情緒教育、動物保護教育)、安全(含交通安全、水域安全、防墜安全、防災安全、食藥安全)、防災(高年級應融入 AED 相關教育)、戶外教育、自然、性別平等、人權、環境、能源、家庭教育、法治、科技、資訊、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、國際教育、原住民族教育、全民國防教育。

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
一	一、認識多媒體與威力導演	**綜** 2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。 **藝** 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 **資議** t-III-3 能應用運算思維描述問題解決的方法 **資議** a-III-3 能了解並遵守資訊倫理與使用資訊科 技的相關規範。	**綜** Bc-III-1 各類資源的分析與判讀。 **視** E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。 **資議** A-III-1 程序性的問題解決方法。 **資議** H-III-3 資訊安全基本概念及相關議題	1.能識讀多媒體檔案格式。	1.學生能運用影片編輯軟體，整理照片素材，解決生活問題。	1	1.口頭問答：能說出影片編導的步驟。	◎法治教育法 E3 利用規則來避免衝突。 ◎法治教育法 E7 認識責任。
二	一、認識多媒體與威力導演	**綜** 2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。 **藝** 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 **資議** t-III-3 能應用運算思維描述問題解決的方法 **資議** a-III-3 能了解並遵守資訊倫理與使用資訊科 技的相關規範。	**綜** Bc-III-1 各類資源的分析與判讀。 **視** E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。 **資議** A-III-1 程序性的問題解決方法。 **資議** H-III-3 資訊安全基本概念及相關議題	1.知道如何取得多媒體素材。	1.學生能運用影片編輯軟體，整理照片素材，解決生活問題。	1	1.口頭問答：能說出影片編導的步驟。	
三	一、認識多媒體與威力導演	**綜** 2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。 **藝** 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 **資議** t-III-3 能應用運算思維描述問題解決的方法 **資議** a-III-3 能了解並遵守資訊倫理與使用資訊科 技的相關規範。	**綜** Bc-III-1 各類資源的分析與判讀。 **視** E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。 **資議** A-III-1 程序性的問題解決方法。 **資議** H-III-3 資訊安全基本概念及相關議題	1.知道免費網路素材的來源。	1.學生能運用影片編輯軟體，整理照片素材，解決生活問題。	1	1.口頭問答：能說出影片編導的步驟。	

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
四	一、認識多媒體與威力導演	綜 2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。 藝 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 資議 t-III-3 能應用運算思維描述問題解決的方法 資議 a-III-3 能了解並遵守資訊倫理與使用資訊科 技的相關規範。	綜 Bc-III-1 各類資源的分析與判讀。 視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。 資議 A-III-1 程序性的問題解決方法。 資議 H-III-3 資訊安全基本概念及相關議題	1.能應用各種多媒體素材統整為影片。	1.學生能運用循序結構編寫腳本、說故事。 2.學生能整理免費素材，遵守智慧財產權使用規範。	1	1.操作評量：能執行威力導演製作幻燈片秀。	
五	一、認識多媒體與威力導演	綜 2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。 藝 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 資議 t-III-3 能應用運算思維描述問題解決的方法 資議 a-III-3 能了解並遵守資訊倫理與使用資訊科 技的相關規範。	綜 Bc-III-1 各類資源的分析與判讀。 視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。 資議 A-III-1 程序性的問題解決方法。 資議 H-III-3 資訊安全基本概念及相關議題	1.完成「漫步臺灣美景」影片。	1.分析與判斷多媒體素材的種類，並知道取得素材時需要用到的電子設備。 2.學習用影片說故事的方式，表現創作主題。	1	1.學習評量（我是高手）：使用自己身邊的照片或者「進階練習圖庫」素材練習。	
六	二、夏日嬉遊記	綜 2d-III-1 運用美感與創意，解決生活問題，豐富生活內涵。 藝 1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 藝 1-III-5 能探索並使用音樂元素，進行簡易創作，表達自我的思想與情感。 資議 p-Ⅲ-2 能使用資訊科技與他人建立良好的互動關係。	綜 Bd-III-1 生活美感的運用與創意實踐。 視 P-III-2 生活設計、公共藝術、環境藝術。 音 A-III-2 相關音樂語彙，如曲調、調式等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 資議 S-III-1 常見系統平臺之基本功能操作。	1.知道音樂術語「混音」。	1.學生能整理與匯入素材，規劃片頭片尾的設計。	1	1.口頭問答：能說出腳本模式與幻燈片秀的差別。	◎法治教育 法 E7 認識責任。 ◎戶外教育 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。
七	二、夏日嬉遊記	綜 2d-III-1 運用美感與創意，解決生活問題，豐富生活內涵。 藝 1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 藝 1-III-5 能探索並使用音樂元素，進行簡易創作，表達自我的思想與情感。 資議 p-Ⅲ-2 能使用資訊科技與他人建立良好的互動關係。	綜 Bd-III-1 生活美感的運用與創意實踐。 視 P-III-2 生活設計、公共藝術、環境藝術。 音 A-III-2 相關音樂語彙，如曲調、調式等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 資議 S-III-1 常見系統平臺之基本功能操作。	1.能將日常生活中的活動影音素材加入美感表達，整合為影片。	1.學生運用美感編排圖形，加入音樂素材，豐富影片主題，表達自我情感	1	1.操作評量：完成本課練習。	
八	二、夏日嬉遊	綜 2d-III-1 運用美感與創意，解決生活問題，豐富生活內涵。	綜 Bd-III-1 生活美感的運用與創意實踐。 視 P-III-2 生活設計、公共藝術、環境藝	1.尊重智慧財產權，使用合法來	1.學生運用美感編排圖形，加入	1	1.學習評量（我是高	

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
	記	**藝** 1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 **藝** 1-III-5 能探索並使用音樂元素，進行簡易創作，表達自我的思想與情感。 **資議** p-Ⅲ-2 能使用資訊科技與他人建立良好的互動關係。	術。 **音** A-III-2 相關音樂語彙，如曲調、調式等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 **資議** S-III-1 見系統平臺之基本功能操作。	源的素材。	音樂素材，豐富影片主題，表達自我情感。		手）：使用本課素材與「Magic Movie 精靈」練習。	
九	二、夏日嬉遊記	**綜** 2d-III-1 運用美感與創意，解決生活問題，豐富生活內涵。 **藝** 1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 **藝** 1-III-5 能探索並使用音樂元素，進行簡易創作，表達自我的思想與情感。 **資議** p-Ⅲ-2 能使用資訊科技與他人建立良好的互動關係。	**綜** Bd-III-1 生活美感的運用與創意實踐。 **視** P-III-2 生活設計、公共藝術、環境藝術。 **音** A-III-2 相關音樂語彙，如曲調、調式等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 **資議** S-III-1 常見系統平臺之基本功能操作。	1.尊重智慧財產權，使用合法來源的素材。	1.學生在使用素材時，能知道素材來源與尊重智慧財產權。	1	1.學習評量（我是高手）：使用本課素材與「Magic Movie 精靈」練習。	
十	二、夏日嬉遊記	**綜** 2d-III-1 運用美感與創意，解決生活問題，豐富生活內涵。 **藝** 1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 **藝** 1-III-5 能探索並使用音樂元素，進行簡易創作，表達自我的思想與情感。 **資議** p-Ⅲ-2 能使用資訊科技與他人建立良好的互動關係。	**綜** Bd-III-1 生活美感的運用與創意實踐。 **視** P-III-2 生活設計、公共藝術、環境藝術。 **音** A-III-2 相關音樂語彙，如曲調、調式等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 **資議** S-III-1 常見系統平臺之基本功能操作。	1.完成「夏日嬉遊記」影片。	1.運用美感編排圖形，加入音樂素材，豐富影片主題，表達自我情感。 2.使用素材時，能知道素材來源與尊重智財權。	1	1.學習評量（練功囉）：本課測驗題目。	
十一	三、一個巨星的誕生	**藝** 1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 **藝** 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 **資議** t-Ⅲ-2 能使用資訊科技解決生活中簡單的問題。	**視** E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。 **視** P-III-2 生活設計、公共藝術、環境藝術。 **資議** T-Ⅲ-1 資料處理軟體的應用。	1.認識圖片編輯軟體 PhotoCap 6。	1.運用影片記錄自己的成長寫真，珍惜自己的成長回憶、感謝家人的陪伴。	1	1.口頭問答：PhotoCap 可以做什麼？	◎品德教育 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 ◎安全教育 安 E9 學習相互尊重的精神。 ◎性別平等教育
十二	三、一個巨星的誕生	**藝** 1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 **藝** 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 **資議** t-Ⅲ-2 能使用資訊科技解決生活中簡單的問題。	**視** E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。 **視** P-III-2 生活設計、公共藝術、環境藝術。 **資議** T-Ⅲ-1 資料處理軟體的應用。	1.知道圖片編輯軟體與影片編輯軟體的差異與用法。	1.學生能使用影像處理軟體整理與美化照片。	1	1.操作評量：完成本課練習。	

中山區大佳國小

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
十三	三、一個巨星的誕生	**藝** 1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 **藝** 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 **資議** t-Ⅲ-2 能使用資訊科技解決生活中簡單的問題。	**視** E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。 **視** P-III-2 生活設計、公共藝術、環境藝術。 **資議** T-Ⅲ-1 資料處理軟體的應用。	1.能為照片撰寫合適的文字，表達重點或心情。	1.學生能使用影像處理軟體整理與美化照片。	1	1.操作評量：完成本課練習。	性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。
十四	三、一個巨星的誕生	**藝** 1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 **藝** 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 **資議** t-Ⅲ-2 能使用資訊科技解決生活中簡單的問題。	**視** E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。 **視** P-III-2 生活設計、公共藝術、環境藝術。 **資議** T-Ⅲ-1 資料處理軟體的應用。	1.藉由創作成長寫真影片，聯想自己的生涯歷程，體會成長的快樂並感謝家庭的養育。	1.學生能為照片添加合適的文字，向觀眾介紹照片、表達自我情感。	1	1.操作評量：完成本課練習。	
十五	三、一個巨星的誕生	**藝** 1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 **藝** 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 **資議** t-Ⅲ-2 能使用資訊科技解決生活中簡單的問題。	**視** E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。 **視** P-III-2 生活設計、公共藝術、環境藝術。 **資議** T-Ⅲ-1 資料處理軟體的應用。	1.能欣賞自己與尊重他人的成長寫真影片。	1.學生能為照片添加合適的文字，向觀眾介紹照片、表達自我情感。	1	1.操作評量：完成本課練習。	
十六	三、一個巨星的誕生	**藝** 1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 **藝** 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 **資議** t-Ⅲ-2 能使用資訊科技解決生活中簡單的問題。	**視** E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。 **視** P-III-2 生活設計、公共藝術、環境藝術。 **資議** T-Ⅲ-1 資料處理軟體的應用。	1.在影片中使用文字傳達情意。	1.學生能使用圖說與動態文字的效果，使影片創作更活潑。	1	1.學習評量（我是高手）：使用本課練習素材製作影片。	
十七	三、一個巨星的誕生	**藝** 1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 **藝** 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 **資議** t-Ⅲ-2 能使用資訊科技解決生活中簡單的問題。	**視** E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。 **視** P-III-2 生活設計、公共藝術、環境藝術。 **資議** T-Ⅲ-1 資料處理軟體的應用。	1.完成「一個巨星的誕生」影片。	1.學生能互相欣賞彼此的寫真作品。	1	1.學習評量（練功囉）：本課測驗題目。	
十八	四、守護地球你和我	**社** 2a-III-2 表達對在地與全球議題的關懷。 **藝** 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 **資議** p-III-3 能認識基本的數位資源整理方法。	**社** Ca-III-1 都市化與工業化會改變環境，也會引發環境問題。 **視** A-III-1 藝術語彙、形式原理與視覺美感。 **資議** S-Ⅲ-1 常見系統平臺之基本功能操作。	1.關懷在地與全球議題。	1.學生能整理環保素材資料，設計影片表達守護地球的關懷心。	1	1.口頭問答：說出影像修補的前後差異。	◎環境教育 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環

中山區大佳國小

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
十九	四、守護地球你和我	**社** 2a-III-2 表達對在地與全球議題的關懷。 **藝** 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 **資議** p-III-3 能認識基本的數位資源整理方法。	**社** Ca-III-1 都市化與工業化會改變環境，也會引發環境問題。 **視** A-III-1 藝術語彙、形式原理與視覺美感。 **資議** S-III-1 常見系統平臺之基本功能操作。	1.探討科技發展讓人類生活便利，也造成環境衝擊。	1.學生能整理環保素材資料，設計影片表達守護地球的關懷心。	1	1.口頭問答：說出影像修補的前後差異。	境的衝擊。 環E17養成日常生活節約用水、電、物質的行為，減少資源的消耗。 ◎能源教育 能E2解節約能源的重要。
二十	四、守護地球你和我	**社** 2a-III-2 表達對在地與全球議題的關懷。 **藝** 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 **資議** p-III-3 能認識基本的數位資源整理方法。	**社** Ca-III-1 都市化與工業化會改變環境，也會引發環境問題。 **視** A-III-1 藝術語彙、形式原理與視覺美感。 **資議** S-III-1 常見系統平臺之基本功能操作。	1.覺知工業發展對環境衝擊，導致氣候異常，為了保護地球，要節約能源使用。	1.學生透過整理素材，察覺工業發展過程帶來的環境問題與節約能源的重要性。	1	1.操作評量：完成本課練習。	
二十一	四、守護地球你和我	**社** 2a-III-2 表達對在地與全球議題的關懷。 **藝** 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 **資議** p-III-3 能認識基本的數位資源整理方法。	**社** Ca-III-1 都市化與工業化會改變環境，也會引發環境問題。 **視** A-III-1 藝術語彙、形式原理與視覺美感。 **資議** S-III-1 常見系統平臺之基本功能操作。	1.藉由製作影片，表達對社會議題的關懷。	1.學生透過整理素材，察覺工業發展過程帶來的環境問題與節約能源的重要性。	1	1.學習評量（我是高手）：製作影片。	
二十二	四、守護地球你和我	**社** 2a-III-2 表達對在地與全球議題的關懷。 **藝** 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 **資議** p-III-3 能認識基本的數位資源整理方法。	**社** Ca-III-1 都市化與工業化會改變環境，也會引發環境問題。 **視** A-III-1 藝術語彙、形式原理與視覺美感。 **資議** S-III-1 常見系統平臺之基本功能操作。	1.完成「守護地球你和我」影片。	1.學生能了解光線、亮度、飽和度等意義，能使用正確的語彙說出視覺差異。	1	1.學習評量（練功囉）：本課測驗題目。	

中山區大佳國小

下學期課程內涵

一、課程應融入19項議題，紅色是114學年度重點融入的議題。

海洋、品德、生命(含情緒教育、動物保護教育)、安全(含交通安全、水域安全、防墜安全、防災安全、食藥安全)、防災(高年級應融入AED相關教育)、戶外教育、性別平等、人權、環境、能源、家庭教育、法治、科技、資訊、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、國際教育、原住民族教育、全民國防教育。

二、跨領域課程，請在單元或主題，標註星號*

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
一	五、小小新聞主播台	社 2a-III-2 表達對在地與全球議題的關懷。 藝1-III-3能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 資議 p-III-3 能認識基本的數位資源整理方法。	社 Aa-III-1 個人可以決定自我發展的特色，並具有參與群體社會發展的權利。 視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。 資議 D-III-2 數位資料的表示方法。	1.藉由製作動物新聞報導，表達對動物生命的關懷。	1.學生能認識新聞主播職業，製作新聞影片，理解影片處理對生活的重要性。	1	1.口頭問答：說出什麼是子母畫面。	◎環境教育 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 ◎戶外教育 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 ◎生涯規劃教育 涯 E9 認識不同類型工作/教育環境。
二	五、小小新聞主播台	社 2a-III-2 表達對在地與全球議題的關懷。 藝1-III-3能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 資議 p-III-3 能認識基本的數位資源整理方法。	社 Aa-III-1 個人可以決定自我發展的特色，並具有參與群體社會發展的權利。 視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。 資議 D-III-2 數位資料的表示方法。	1.認識新聞主播的職業。	1.學生能認識新聞主播職業，製作新聞影片，理解影片處理對生活的重要性。	1	1.操作評量：完成本課練習。	
三	五、小小新聞主播台	社 2a-III-2 表達對在地與全球議題的關懷。 藝1-III-3能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 資議 p-III-3 能認識基本的數位資源整理方法。	社 Aa-III-1 個人可以決定自我發展的特色，並具有參與群體社會發展的權利。 視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。 資議 D-III-2 數位資料的表示方法。	1.藉由報導新聞，參與社會發展。	1.學生能剪輯新聞影片，說明動物園無尾熊的故事，表達對動物生命的關懷。	1	1.學習評量（我是高手）：使用本課素材並下載不同範本練習。	
四	五、小小新聞主播台	社 2a-III-2 表達對在地與全球議題的關懷。 藝1-III-3能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 資議 p-III-3 能認識基本的數位資源整理方法。	社 Aa-III-1 個人可以決定自我發展的特色，並具有參與群體社會發展的權利。 視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。 資議 D-III-2 數位資料的表示方法。	1.完成「動物星球系列報導」影片。	1.學生能剪輯新聞影片，說明動物園無尾熊的故事，表達對動物生命的關懷。	1	1.學習評量（練功囉）：本課測驗題目。	
五	五、小小新聞主播台	社 2a-III-2 表達對在地與全球議題的關懷。 藝1-III-3能學習多元媒材與技法，表現創作主題。	社 Aa-III-1 個人可以決定自我發展的特色，並具有參與群體社會發展的權利。 視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表	1.完成「動物星球系列報導」影片。	1.學生能學習子母畫面的設計技巧，在恰當的時機使	1	1.學習評量（練功囉）：本課測驗題目。	

中山區大佳國小

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
		資議 p-III-3 能認識基本的數位資源整理方法。	現類型。 **資議** D-III-2 數位資料的表示方法。		用。			
六	六、熱血青春全紀錄	**藝** 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 **資議** c-III-2 能使用資訊科技與他人合作產出想法與作品。	**視** E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。 **資議** T-III-7 影音編輯軟體的操作與應用。	1.使用「文字遮罩-負片文字」特效。	1.學生整理與製作運動與藝術等校園活動影片，創作生活紀錄片。	1	1.口頭問答：說出遮罩的效果。	◎生命教育 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 ◎性別平等教育 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。
七	六、熱血青春全紀錄	**藝** 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 **資議** c-III-2 能使用資訊科技與他人合作產出想法與作品。	**視** E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。 **資議** T-III-7 影音編輯軟體的操作與應用。	2.使用「炫粒」特效。	1.學生整理與製作運動與藝術等校園活動影片，創作生活紀錄片。	1	1.操作評量：完成本課練習。	
八	六、熱血青春全紀錄	**藝** 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 **資議** c-III-2 能使用資訊科技與他人合作產出想法與作品。	**視** E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。 **資議** T-III-7 影音編輯軟體的操作與應用。	3.製作「轉場」特效。	1.學生認識轉場特效，能適當使用以豐富影片。	1	1.學習評量（我是高手）：使用本課素材練習。	
九	六、熱血青春全紀錄	**藝** 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 **資議** c-III-2 能使用資訊科技與他人合作產出想法與作品。	**視** E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。 **資議** T-III-7 影音編輯軟體的操作與應用。	1.在影片中使用文字傳達情意。	1.學生能設計圖文框，強調影片要傳達的情感。	1	1.學習評量（練功囉）：本課測驗題目。	
十	六、熱血青春全紀錄	**藝** 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 **資議** c-III-2 能使用資訊科技與他人合作產出想法與作品。	**視** E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。 **資議** T-III-7 影音編輯軟體的操作與應用。	1.完成「熱血青春全紀錄」影片。	1.「熱血青春全紀錄」影片製作與分享。	1	1.學習評量（練功囉）：本課測驗題目。	
十一	七、創意拼貼 Fun 電影	**藝** 1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 **綜** 2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。 **資議** a-III-3 能了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。	**視** E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。 **綜** Bc-III-3 運用各類資源解決問題的規劃。 **資議** H-III-3 資訊安全基本概念及相關議題。	1.製作拼貼影片。	1.學生能整理自己的影片成果，製作成一部視訊拼貼影片。	1	1.口頭問答	◎國際教育 國 E5 體認國際文化的多樣性。

中山區大佳國小

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
十二	七、創意拼貼 Fun 電影	**藝** 1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 **綜** 2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。 **資議** a-III-3 能了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。	**視** E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。 **綜** Bc-III-3 運用各類資源解決問題的規劃。 **資議** H-III-3 資訊安全基本概念及相關議題。	1.使用雲端硬碟分享影片。	1.學生能整理所有影片作品，上傳到雲端進行備份。	1	1.口頭問答：說出 Google 雲端硬碟能做什麼。	◎國際教育 國 E5 體認國際文化的多樣性。
十三	七、創意拼貼 Fun 電影	**藝** 1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 **綜** 2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。 **資議** a-III-3 能了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。	**視** E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。 **綜** Bc-III-3 運用各類資源解決問題的規劃。 **資議** H-III-3 資訊安全基本概念及相關議題。	1.將影片分享到 YouTube。 2.能分辨分享連結與分享到 YouTube 的使用時機或分享對象。	1.透過線上平台分享自己創作的影片，並能注意到國際上人們分享的影片多樣性。	1	1.口頭問答：說出 YouTube 影音網站能做什麼。	
十四	七、創意拼貼 Fun 電影	**藝** 1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 **綜** 2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。 **資議** a-III-3 能了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。	**視** E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。 **綜** Bc-III-3 運用各類資源解決問題的規劃。 **資議** H-III-3 資訊安全基本概念及相關議題。	1.能保護隱私，知道分享到 YouTube 的影片內容不應包含隱私。 2.認知 YouTube 影片來自全球。	1.學生上傳與分享影片皆能尊重智慧財產權，不散播不恰當的內容。	1	1.操作評量：完成本課練習。	
十五	七、創意拼貼 Fun 電影	**藝** 1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 **綜** 2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。 **資議** a-III-3 能了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。	**視** E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。 **綜** Bc-III-3 運用各類資源解決問題的規劃。 **資議** H-III-3 資訊安全基本概念及相關議題。	1.完成拼貼影片。	1.學習完成拼貼影片的方法。 2.使用科技解決備份與分享檔案的問題。	1	1.學習評量（練功囉）：本課測驗題目。	
十六	八、製作專題小短片	**綜** 2d-III-1 運用美感與創意，解決生活問題，豐富生活內涵。 **資議** p-III-1 能認識與使用資訊科技以表達想法。	**綜** Bd-III-2 正向面對生活美感與創意的多樣性表現。 **資議** D-III-3 系統化數位資料管理方法。	1.認識專業影片的流程與劇本 2.開始規劃劇本，並蒐集素材	1.認識專業影片的製作流程 2.規畫影片並蒐集素材	1	1. 口頭問答	◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。
十七	八、製作專題小短片	**綜** 2d-III-1 運用美感與創意，解決生活問題，豐富生活內涵。 **資議** p-III-1 能認識與使用資訊科技以表達想法。	**綜** Bd-III-2 正向面對生活美感與創意的多樣性表現。 **資議** D-III-3 系統化數位資料管理方法。	2.依照劇本設定將素材放入軌道 2.將圖片去背	1.將素材拖曳到軌道上 2.設定時間 3.將圖片去背	1	1. 口頭問答 2. 操作練習	◎安全教育 安 E9 學習相互尊重的精神。

中山區大佳國小

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
十八	八、製作專題小短片	**綜 2d-III-1** 運用美感與創意，解決生活問題，豐富生活內涵。 **資議** p-III-1 能認識與使用資訊科技以表達想法。	**綜 Bd-III-2** 正向面對生活美感與創意的多樣性表現。 **資議** D-III-3 系統化數位資料管理方法。	1.學會完成片頭與引言文字，並設定樣式	1.加入片頭文字動畫 2.將字幕檔案加入到影片	1	1. 口頭問答 2. 操作練習	
十九	八、製作專題小短片	**綜 2d-III-1** 運用美感與創意，解決生活問題，豐富生活內涵。 **資議** p-III-1 能認識與使用資訊科技以表達想法。	**綜 Bd-III-2** 正向面對生活美感與創意的多樣性表現。 **資議** D-III-3 系統化數位資料管理方法。	完成短片	短片製作完成並分享	1	1. 口頭問答 2. 操作練習 3. 學習評量	
二十	畢業							
二十一	畢業							

中山區大佳國小

臺北市中山區大佳國民小學 114 學年度上學期【 六 】年級【彈性學習-與世界做朋友】課程計畫

編寫者	趙敏如	上課總節數	每週 1 節，共 21 節
課程目標	**「與世界對話」設計理念** 「與世界對話」以銜接國小畢業前的成果整合與展現，學生以自身所學自信地對外介紹臺灣，並進行國際互動對話，實踐語言溝通與文化交流的能力。 **核心概念：**自信表達與文化交流 **次主題一：臺灣，我的家（10 週）** 臺灣在哪裡？認識地理與文化 臺灣美食、節慶、名人 學說介紹 製作「臺灣文化導覽本」 小組模擬向外國朋友介紹臺灣 **次主題二：我的多語能力秀（10 週）** 我會說哪些語言？認識母語、多語、族語 語言交換活動 用多種語言做自我介紹 拍攝「我的語言小短片」 舉辦「多語小舞臺」演出活動 **「與世界對話」課程目標** 1. 了解臺灣的地理位置與基本文化特色，練習以簡單英文進行基礎介紹。 2. 認識臺灣特色文化並能以視覺與文字表達，進一步建立文化自信。 3. 理解多語能力的價值，認識語言多樣性與個人語言背景。 4. 透過舞臺表演展現多語能力，建立自信與多元尊重。		

核心素養	總綱核心素養面向	總綱/核心素養具體內涵	領綱核心素養具體內涵
核心素養	A 自主行動 B 溝通互動 C 社會參與	□A1 身心素質與自我精進 ■A2 系統思考與解決問題 ■A3 規劃執行與創新應變 □B1 符號運用與溝通表達 ■B2 科技資訊與媒體素養 □B3 藝術涵養與美感素養 ■C1 道德實踐與公民意識 ■C2 人際關係與團隊合作 ■C3 多元文化與國際理解	英語文 英-E-A3 具備規劃及執行計畫的能力，並試探與發展多元專業知能、充實生活經驗，發揮創新精神，以因應社會變遷、增進個人的彈性適應力。 國語文 國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。 綜合 綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。 綜-E-C1 關懷生態環境與周遭人事物，體驗服務歷程與樂趣，理解並遵守道德規範，培養公民意識。 綜-E-C2 理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。 綜-E-C3 體驗與欣賞在地文化，尊重關懷不同族群，理解並包容文化的多元性。
議題融入	□海洋、■品德、□生命(含□情緒教育、□動物保護教育)、■安全(含■交通安全、□水域安全、□防墜安全、□防災安全、□食藥安全)、□防災(□高年級應融入 AED 相關教育)、■戶外教育、■性別平等、□人權、□海洋、■環境、□能源、□家庭教育、■品德、□法治、□科技、■資訊、□生涯規劃、■多元文化、■閱讀素養、□國際教育、□原住民教育、□全民國防教育。		

評量方式與百分比(可自行增刪)

評量方式	評量百分比
實作評量	30%
檔案評量	30%
口語評量	20%
學習態度	20%

中山區大佳國小

上學期課程內涵:

一、課程應融入 19 項議題，紅色是 114 學年度重點融入的議題

海洋、品德、生命(含情緒教育、動物保護教育)、安全(含交通安全、水域安全、防墜安全、防災安全、食藥安全)、防災(高年級應融入 AED 相關教育)、戶外教育、性別平等、人權、環境、能源、家庭教育、法治、科技、資訊、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、國際教育、原住民族教育、全民國防教育。

二、跨領域課程，請在單元或主題，標註星號*

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
一	**次主題一：臺灣，我的家** 臺灣在哪裡？認識地理與文化	英語文 1-Ⅲ-8 能聽懂簡易的日常生活用語。 2-Ⅲ-6 能使用簡易的日常生活用語。 國語文 1-Ⅲ-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 1-Ⅲ-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。 綜合 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。 2d-III-1 運用美感與創意，解決生活問題，豐富生活內涵。 2d-III-2 體察、分享並欣賞生活中美感與創意的多樣性表現。	英語文 Ae-Ⅲ-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 國語文 Ca-Ⅲ-2 各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。 Cc-Ⅲ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 綜合 Bb-III-2 團隊運作的問題與解決。 Bb-III-3 團隊合作的技巧。 Cc-III-2 與不同族群相處的態度和禮儀。 Cc-III-3 生活在不同文化中的經驗和感受。	1. 了解臺灣的地理位置與基本文化特色，練習以簡單英文進行基礎介紹。	臺灣在哪裡？認識地理與文化 **教學活動說明：** 1. **臺灣地理導入活動** ○ 使用地圖或 Google Earth 找出臺灣，說明位置與周邊國家。 2. **文化簡介影片＋討論** ○ 觀看關於臺灣的短影片（食物、風景、文化），並引導學生	1	實作評量 口語評量 檔案評量 學習態度	環 E9 覺知氣候變遷會 對生活、社會及環境造成衝擊。 海 E6 了解我國是海洋國家，強化臺灣海洋主權意識。 能 E2 了解節約能源的重要。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 安 E3 知道常見事故傷害。安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E7 探究運動基本的保健。 戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環

		3c-III-1 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。	Cc-III-4 對不同族群的尊重、欣賞與關懷。		說出幾個關鍵詞。			保、 地質、文化等的戶外學習。
二	**次主題一：臺灣，我的家** 臺灣在哪裡？認識地理與文化	英語文 1-Ⅲ-8 能聽懂簡易的日常生活用語。 2-Ⅲ-6 能使用簡易的日常生活用語。 國語文 1-Ⅲ-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 1-Ⅲ-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。 綜合 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。 2d-III-1 運用美感與創意，解決生活問題，豐富生活內涵。 2d-III-2 體察、分享並欣賞生活中美感與創意的多樣性表現。 3c-III-1 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。	英語文 Ae-Ⅲ-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 國語文 Ca-Ⅲ-2 各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。 Cc-Ⅲ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 綜合 Bb-III-2 團隊運作的問題與解決。 Bb-III-3 團隊合作的技巧。 Cc-III-2 與不同族群相處的態度和禮儀。 Cc-III-3 生活在不同文化中的經驗和感受。 Cc-III-4 對不同族群的尊重、欣賞與關懷。	1. 了解臺灣的地理位置與基本文化特色，練習以簡單英文進行基礎介紹。	臺灣在哪裡？認識地理與文化 **教學活動說明：** **1.臺灣地理導入活動** ○ 使用地圖或 Google Earth 找出臺灣，說明位置與周邊國家。 **2.文化簡介影片＋討論** ○ 觀看關於臺灣的短影片（食物、風景、文化），並引導學生說出幾個關鍵詞。	1	實作評量 口語評量 檔案評量 學習態度	環 E9 覺知氣候變遷會 對生活、社會及環境造成衝擊。 海 E6 了解我國是海洋國家，強化臺灣海洋主權意識。 能 E2 了解節約能源的重要。 品 E3 溝通合作與和諧 人際關係。 安 E3 知道常見事故傷害。安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E7 探究運動基本的保健。 戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。
三	**次主題一：臺灣，我的家**	英語文 1-Ⅲ-8 能聽懂簡易的日常生活用語。 2-Ⅲ-6 能使用簡易的日常生	英語文 Ae-Ⅲ-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 國語文	1. 認識臺灣特色文化並能以視覺與文字表達，進	臺灣美食、節慶、名人 **教學活動說明：** 1. **主題討論與選材**	1	實作評量 口語評量 檔案評量 學習態度	環 E9 覺知氣候變遷會 對生活、社會及環境造成衝擊。

	臺灣美食、節慶、名人	活用語。 國語文 1-Ⅲ-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 1-Ⅲ-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。 綜合 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。 2d-III-1 運用美感與創意，解決生活問題，豐富生活內涵。 2d-III-2 體察、分享並欣賞生活中美感與創意的多樣性表現。 3c-III-1 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。	Ca-Ⅲ-2 各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。 Cc-Ⅲ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 綜合 Bb-III-2 團隊運作的問題與解決。 Bb-III-3 團隊合作的技巧。 Cc-III-2 與不同族群相處的態度和禮儀。 Cc-III-3 生活在不同文化中的經驗和感受。 Cc-III-4 對不同族群的尊重、欣賞與關懷。	一步建立文化自信。	○ 食物：珍奶、魯肉飯、蚵仔煎 ○ 節慶：春節、中秋、元宵 ○ 名人：林書豪、吳寶春、戴資穎 2. **製作文化卡** ○ 每位學生選擇一項主題，設計雙國語文化介紹卡：名稱、簡介、插圖。 3. **張貼於教室「臺灣之光」牆面**			海 E6 了解我國是海洋國家，強化臺灣海洋主權意識。 能 E2 了解節約能源的重要。 品 E3 溝通合作與和諧 人際關係。 安 E3 知道常見事故傷害。安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E7 探究運動基本的保健。 戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、 地質、文化等 的戶外學習。
四	**次主題一：臺灣，我的家** 臺灣美食、節慶、名人	英語文 1-Ⅲ-8 能聽懂簡易的日常生活用語。 2-Ⅲ-6 能使用簡易的日常生活用語。 國語文 1-Ⅲ-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。	英語文 Ae-Ⅲ-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 國語文 Ca-Ⅲ-2 各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。 Cc-Ⅲ-1 各類文本中的	1. 認識臺灣特色文化並能以視覺與文字表達，進一步建立文化自信。	臺灣美食、節慶、名人 **教學活動說明：** **1.主題討論與選材** ○食物：珍奶、魯肉飯、蚵仔煎 ○節慶：春節、中秋、元宵	1	實作評量 口語評量 檔案評量 學習態度	環 E9 覺知氣候變遷會 對生活、社會及環境造成衝擊。 海 E6 了解我國是海洋國家，強化臺灣海洋主權意識。 能 E2 了解節約能源的重要。

		1-Ⅲ-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。 綜合 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。 2d-III-1 運用美感與創意，解決生活問題，豐富生活內涵。 2d-III-2 體察、分享並欣賞生活中美感與創意的多樣性表現。 3c-III-1 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。	藝術、信仰、思想等文化內涵。 綜合 Bb-III-2 團隊運作的問題與解決。 Bb-III-3 團隊合作的技巧。 Cc-III-2 與不同族群相處的態度和禮儀。 Cc-III-3 生活在不同文化中的經驗和感受。 Cc-III-4 對不同族群的尊重、欣賞與關懷。		○名人：林書豪、吳寶春、戴資穎 **2.製作文化卡** ○ 每位學生選擇一項主題，設計雙國語文化介紹卡：名稱、簡介、插圖。 **3.張貼於教室「臺灣之光」牆面**			品 E3 溝通合作與和諧 人際關係。 安 E3 知道常見事故傷害。安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E7 探究運動基本的保健。 戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、 地質、文化等的戶外學習。
五	**次主題一：臺灣，我的家** 學說介紹	英語文 1-Ⅲ-8 能聽懂簡易的日常生活用語。 2-Ⅲ-6 能使用簡易的日常生活用語。 國語文 1-Ⅲ-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 1-Ⅲ-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。 綜合 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。	英語文 Ae-Ⅲ-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 國語文 Ca-Ⅲ-2 各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。 Cc-Ⅲ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 綜合 Bb-III-2 團隊運作的問題與解決。 Bb-III-3 團隊合作的技	1. 練習表達臺灣文化資訊。	學說介紹 **教學活動說明：** 1. **介紹教學與板書範例** 2. **拼圖遊戲與角色扮演** ○ 小組練習對話方式進行互問互答。	1	實作評量 口語評量 檔案評量 學習態度	環 E9 覺知氣候變遷會 對生活、社會及環境造成衝擊。 海 E6 了解我國是海洋國家，強化臺灣海洋主權意識。 能 E2 了解節約能源的重要。 品 E3 溝通合作與和諧 人際關係。 安 E3 知道常見事故傷害。安 E4 探討日常生活應該注意的安全。

		2d-III-1 運用美感與創意，解決生活問題，豐富生活內涵。 2d-III-2 體察、分享並欣賞生活中美感與創意的多樣性表現。 3c-III-1 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。	巧。 Cc-III-2 與不同族群相處的態度和禮儀。 Cc-III-3 生活在不同文化中的經驗和感受。 Cc-III-4 對不同族群的尊重、欣賞與關懷。					安 E7 探究運動基本的保健。 戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、 地質、文化等的戶外學習。
六	**次主題一：臺灣，我的家** 學說介紹句型	英語文 1-Ⅲ-8 能聽懂簡易的日常生活用語。 2-Ⅲ-6 能使用簡易的日常生活用語。 國語文 1-Ⅲ-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 1-Ⅲ-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。 綜合 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。 2d-III-1 運用美感與創意，解決生活問題，豐富生活內涵。 2d-III-2 體察、分享並欣賞生活中美感與創意的多樣性表現。	英語文 Ae-Ⅲ-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 國語文 Ca-Ⅲ-2 各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。 Cc-Ⅲ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 綜合 Bb-III-2 團隊運作的問題與解決。 Bb-III-3 團隊合作的技巧。 Cc-III-2 與不同族群相處的態度和禮儀。 Cc-III-3 生活在不同文化中的經驗和感受。 Cc-III-4 對不同族群的	1. 練習使用常見介紹句型，表達臺灣文化資訊。	學說介紹句型 **教學活動說明：** **1.句型教學與板書範例** ○ 教師示範句型並用圖文配對： **2.句型拼圖遊戲與角色扮演** ○ 組合句型卡片形成完整句。 ○ 小組練習對話方式進行互問互答。	1	實作評量 口語評量 檔案評量 學習態度	環 E9 覺知氣候變遷會 對生活、社會及環境造成衝擊。 海 E6 了解我國是海洋國家，強化臺灣海洋主權意識。 能 E2 了解節約能源的重要。 品 E3 溝通合作與和諧 人際關係。 安 E3 知道常見事故傷害。安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E7 探究運動基本的保健。 戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、 地質、

		3c-III-1 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。	尊重、欣賞與關懷。					文化等 的戶外學習。
七	**次主題一：臺灣，我的家** 製作「臺灣 文化導覽本」	英語文 1-Ⅲ-8 能聽懂簡易的日常生活用語。 2-Ⅲ-6 能使用簡易的日常生活用語。 國語文 1-Ⅲ-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 1-Ⅲ-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。 綜合 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。 2d-III-1 運用美感與創意，解決生活問題，豐富生活內涵。 2d-III-2 體察、分享並欣賞生活中美感與創意的多樣性表現。 3c-III-1 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。	英語文 Ae-Ⅲ-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 國語文 Ca-Ⅲ-2 各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。 Cc-Ⅲ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 綜合 Bb-III-2 團隊運作的問題與解決。 Bb-III-3 團隊合作的技巧。 Cc-III-2 與不同族群相處的態度和禮儀。 Cc-III-3 生活在不同文化中的經驗和感受。 Cc-III-4 對不同族群的尊重、欣賞與關懷。	1. 整理所學內容，製作個人導覽本，以圖文方式介紹臺灣文化。	製作「臺灣文化導覽本」 **教學活動說明：** 1. **導覽本設計引導** ○頁面設計包含地理介紹、美食、節慶、名人介紹頁。 2. **動手創作與裝訂** ○ 使用圖卡、繪畫、簡短句子完成導覽本製作，設計封面。 3. **小組交流閱讀分享** ○ 互相閱讀導覽本並進行「我最喜歡你哪一頁」的口頭表達練習。	1	實作評量 口語評量 檔案評量 學習態度	環 E9 覺知氣候變遷會 對生活、社會及環境造成衝擊。 海 E6 了解我國是海洋國家，強化臺灣海洋主權意識。 能 E2 了解節約能源的重要。 品 E3 溝通合作與和諧 人際關係。 性 E2 覺知身體意象對身心的影響。 性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。

八	**次主題一：臺灣，我的家** 製作「臺灣文化導覽本」	英語文 1-Ⅲ-8 能聽懂簡易的日常生活用語。 2-Ⅲ-6 能使用簡易的日常生活用語。 國語文 1-Ⅲ-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 1-Ⅲ-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。 綜合 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。 2d-III-1 運用美感與創意，解決生活問題，豐富生活內涵。 2d-III-2 體察、分享並欣賞生活中美感與創意的多樣性表現。 3c-III-1 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。	英語文 Ae-Ⅲ-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 國語文 Ca-Ⅲ-2 各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。 Cc-Ⅲ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 綜合 Bb-III-2 團隊運作的問題與解決。 Bb-III-3 團隊合作的技巧。 Cc-III-2 與不同族群相處的態度和禮儀。 Cc-III-3 生活在不同文化中的經驗和感受。 Cc-III-4 對不同族群的尊重、欣賞與關懷。	1. 整理所學內容，製作個人導覽本，以圖文方式介紹臺灣文化。	製作「臺灣文化導覽本」 **教學活動說明：** **1.導覽本設計引導** ○頁面設計包含地理介紹、美食、節慶、名人、英文介紹頁。 **2.動手創作與裝訂** ○使用圖卡、繪畫、簡短句子完成導覽本製作，設計封面。 **3.小組交流閱讀分享** ○互相閱讀導覽本並進行「我最喜歡你哪一頁」的口頭表達練習。	1	實作評量 口語評量 檔案評量 學習態度	環 E9 覺知氣候變遷會 對生活、社會及環境造成衝擊。 海 E6 了解我國是海洋國家，強化臺灣海洋主權意識。 能 E2 了解節約能源的重要。 品 E3 溝通合作與和諧 人際關係。 性 E2 覺知身體意象對身心的影響。
九	**次主題一：臺灣，我的家**	英語文 1-Ⅲ-8 能聽懂簡易的日常生活用語。 2-Ⅲ-6 能使用簡易的日常生活用語。 國語文	英語文 Ae-Ⅲ-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 國語文 Ca-Ⅲ-2 各類文本中表現科技演進、環境發展	1. 模擬實際情境，練習整合文化內容與英語口說進行介紹。	小組模擬向外國朋友介紹臺灣 **教學活動說明：** 1. **設計導覽腳本與分工**	1	實作評量 口語評量 檔案評量 學習態度	環 E9 覺知氣候變遷會 對生活、社會及環境造成衝擊。

	小組模擬向外國朋友介紹臺灣	1-Ⅲ-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 1-Ⅲ-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。 綜合 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。 2d-III-1 運用美感與創意，解決生活問題，豐富生活內涵。 2d-III-2 體察、分享並欣賞生活中美感與創意的多樣性表現。 3c-III-1 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。	的文化內涵。 Cc-Ⅲ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 綜合 Bb-III-2 團隊運作的問題與解決。 Bb-III-3 團隊合作的技巧。 Cc-III-2 與不同族群相處的態度和禮儀。 Cc-III-3 生活在不同文化中的經驗和感受。 Cc-III-4 對不同族群的尊重、欣賞與關懷。		○ 每組設計一場5分鐘介紹行程，分配主講人與介紹內容。 2. **模擬情境練習** ○ 使用簡單佈景與道具模擬介紹環境（如夜市、節慶舞臺）。 3. **進行導覽發表與錄影紀錄**			海 E6 了解我國是海洋國家，強化臺灣海洋主權意識。 能 E2 了解節約能源的重要。 品 E3 溝通合作與和諧 人際關係。 性 E2 覺知身體意象對身心的影響。
十	**次主題一：臺灣，我的家** 小組模擬向外國朋友介紹臺灣	英語文 1-Ⅲ-8 能聽懂簡易的日常生活用語。 2-Ⅲ-6 能使用簡易的日常生活用語。 國語文 1-Ⅲ-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 1-Ⅲ-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。 綜合	英語文 Ae-Ⅲ-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 國語文 Ca-Ⅲ-2 各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。 Cc-Ⅲ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 綜合 Bb-III-2 團隊運作的問	1. 模擬實際情境，練習整合文化內容與英語口說進行介紹。	小組模擬向外國朋友介紹臺灣 **教學活動說明：** **1.設計導覽腳本與分工** ○ 每組設計一場5分鐘介紹行程，分配主講人與介紹內容。	1	實作評量 口語評量 檔案評量 學習態度	環 E9 覺知氣候變遷會 對生活、社會及環境造成衝擊。 海 E6 了解我國是海洋國家，強化臺灣海洋主權意識。 能 E2 了解節約能源的重要。

		2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。 2d-III-1 運用美感與創意，解決生活問題，豐富生活內涵。 2d-III-2 體察、分享並欣賞生活中美感與創意的多樣性表現。 3c-III-1 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。	題與解決。 Bb-III-3 團隊合作的技巧。 Cc-III-2 與不同族群相處的態度和禮儀。 Cc-III-3 生活在不同文化中的經驗和感受。 Cc-III-4 對不同族群的尊重、欣賞與關懷。		**2.模擬情境練習** ○ 使用簡單佈景與道具模擬介紹環境（如夜市、節慶舞臺）。 **3.進行導覽發表與錄影紀錄**			品 E3 溝通合作與和諧 人際關係。
十一	**次主題二：我的多語能力秀** 我會說哪些語言？認識母語、多語、族語	英語文 1-Ⅲ-8 能聽懂簡易的日常生活用語。 2-Ⅲ-6 能使用簡易的日常生活用語。 國語文 1-Ⅲ-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 1-Ⅲ-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。 綜合 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。 2d-III-1 運用美感與創意，解決生活問題，豐富生活內涵。	英語文 Ae-Ⅲ-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 國語文 Ca-Ⅲ-2 各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。 Cc-Ⅲ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 綜合 Bb-III-2 團隊運作的問題與解決。 Bb-III-3 團隊合作的技巧。 Cc-III-2 與不同族群相處的態度和禮儀。	1 理解多語能力的價值，認識語言多樣性與個人語言背景。	我會說哪些語言？認識母語、多語、族語 **教學活動說明：** 1. **語言歷程調查單** ○ 學生填寫：「我從小會說的語言」、「我在家說…」、「我最想學的是…」 2. **語言世界圖與族語介紹** ○ 認識臺灣原住民族	1	實作評量 口語評量 檔案評量 學習態度	環 E9 覺知氣候變遷會 對生活、社會及環境造成衝擊。 海 E6 了解我國是海洋國家，強化臺灣海洋主權意識。 能 E2 了解節約能源的重要。 品 E3 溝通合作與和諧 人際關係。

		2d-III-2 體察、分享並欣賞生活中美感與創意的多樣性表現。 3c-III-1 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。	Cc-III-3 生活在不同文化中的經驗和感受。 Cc-III-4 對不同族群的尊重、欣賞與關懷。		語言及世界語言分布簡圖。			
十二	**次主題二：我的多語能力秀** 我會說哪些語言？認識母語、多語、族語	英語文 1-Ⅲ-8 能聽懂簡易的日常生活用語。 2-Ⅲ-6 能使用簡易的日常生活用語。 國語文 1-Ⅲ-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 1-Ⅲ-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。 綜合 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。 2d-III-1 運用美感與創意，解決生活問題，豐富生活內涵。 2d-III-2 體察、分享並欣賞生活中美感與創意的多樣性表現。 3c-III-1 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。	英語文 Ae-Ⅲ-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 國語文 Ca-Ⅲ-2 各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。 Cc-Ⅲ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 綜合 Bb-III-2 團隊運作的問題與解決。 Bb-III-3 團隊合作的技巧。 Cc-III-2 與不同族群相處的態度和禮儀。 Cc-III-3 生活在不同文化中的經驗和感受。 Cc-III-4 對不同族群的尊重、欣賞與關懷。	1 理解多語能力的價值，認識語言多樣性與個人語言背景。	我會說哪些語言？認識母語、多語、族語 **教學活動說明：** **1.語言歷程調查單** ○ 學生填寫：「我從小會說的語言」、「我在家說…」、「我最想學的是…」 **2.語言世界圖與族語介紹** ○ 認識臺灣原住民族語言及世界語言分布簡圖。	1	實作評量 口語評量 檔案評量 學習態度	環 E9 覺知氣候變遷會 對生活、社會及環境造成衝擊。 海 E6 了解我國是海洋國家，強化臺灣海洋主權意識。 能 E2 了解節約能源的重要。 品 E3 溝通合作與和諧 人際關係。

十三	**次主題二：我的多語能力秀** 語言交換活動	英語文 1-Ⅲ-8 能聽懂簡易的日常生活用語。 2-Ⅲ-6 能使用簡易的日常生活用語。 國語文 1-Ⅲ-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 1-Ⅲ-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。 綜合 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。 2d-III-1 運用美感與創意，解決生活問題，豐富生活內涵。 2d-III-2 體察、分享並欣賞生活中美感與創意的多樣性表現。 3c-III-1 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。	英語文 Ae-Ⅲ-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 國語文 Ca-Ⅲ-2 各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。 Cc-Ⅲ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 綜合 Bb-III-2 團隊運作的問題與解決。 Bb-III-3 團隊合作的技巧。 Cc-III-2 與不同族群相處的態度和禮儀。 Cc-III-3 生活在不同文化中的經驗和感受。 Cc-III-4 對不同族群的尊重、欣賞與關懷。	1. 學會多種語言的問候語，進行基本互動與交流。	語言交換活動 **教學活動說明：** 1. **學習多語問候** ○ 例如：Hello（英）、Bonjour（法）、Konnichiwa（日）、Talofa（薩摩亞）、Mingalaba（緬甸） 2. **問候配對卡活動** ○ 進行「語言配對走動活動」找到對應的問候語夥伴。	1	實作評量 口語評量 檔案評量 學習態度	環 E9 覺知氣候變遷會 對生活、社會及環境造成衝擊。 海 E6 了解我國是海洋國家，強化臺灣海洋主權意識。 能 E2 了解節約能源的重要。 品 E3 溝通合作與和諧 人際關係。 安 E2 了解危機與安全。
十四	**次主題二：我的多語能力秀**	英語文 1-Ⅲ-8 能聽懂簡易的日常生活用語。 2-Ⅲ-6 能使用簡易的日常生活用語。 國語文	英語文 Ae-Ⅲ-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 國語文 Ca-Ⅲ-2 各類文本中表現科技演進、環境發展	1. 學會多種語言的問候語，進行基本互動與交流。	語言交換活動 **教學活動說明：** **1.學習多語問候** ○ 例如：Hello（英）、	1	實作評量 口語評量 檔案評量 學習態度	環 E9 覺知氣候變遷會 對生活、社會及環境造成衝擊。

	語言交換活動	1-Ⅲ-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 1-Ⅲ-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。 綜合 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。 2d-III-1 運用美感與創意，解決生活問題，豐富生活內涵。 2d-III-2 體察、分享並欣賞生活中美感與創意的多樣性表現。 3c-III-1 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。	的文化內涵。 Cc-Ⅲ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 綜合 Bb-III-2 團隊運作的問題與解決。 Bb-III-3 團隊合作的技巧。 Cc-III-2 與不同族群相處的態度和禮儀。 Cc-III-3 生活在不同文化中的經驗和感受。 Cc-III-4 對不同族群的尊重、欣賞與關懷。		Bonjour（法）、Konnichiwa（日）、Talofa（薩摩亞）、Mingalaba（緬甸） **2.問候配對卡活動** ○ 進行「語言配對走動活動」找到對應的問候語夥伴。			海 E6 了解我國是海洋國家，強化臺灣海洋主權意識。 能 E2 了解節約能源的重要。 品 E3 溝通合作與和諧 人際關係。 安 E2 了解危機與安全。
十五	**次主題二：我的多語能力秀** 用多種語言做自我介紹	英語文 1-Ⅲ-8 能聽懂簡易的日常生活用語。 2-Ⅲ-6 能使用簡易的日常生活用語。 國語文 1-Ⅲ-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 1-Ⅲ-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。 綜合	英語文 Ae-Ⅲ-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 國語文 Ca-Ⅲ-2 各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。 Cc-Ⅲ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 綜合 Bb-III-2 團隊運作的問	1. 能用不同語言表達自己的名字、年齡、興趣等基本資訊。	用多種語言做自我介紹 **教學活動說明：** 1. **設計多語介紹稿** ○ 範例：My name is ___. / Je m'appelle. / ***我叫***。 2. **演練與拍攝練習**	1	實作評量 口語評量 檔案評量 學習態度	環 E9 覺知氣候變遷會 對生活、社會及環境造成衝擊。 海 E6 了解我國是海洋國家，強化臺灣海洋主權意識。 能 E2 了解節約能源的重要。

		2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。 2d-III-1 運用美感與創意，解決生活問題，豐富生活內涵。 2d-III-2 體察、分享並欣賞生活中美感與創意的多樣性表現。 3c-III-1 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。	題與解決。 Bb-III-3 團隊合作的技巧。 Cc-III-2 與不同族群相處的態度和禮儀。 Cc-III-3 生活在不同文化中的經驗和感受。 Cc-III-4 對不同族群的尊重、欣賞與關懷。		○ 學生錄下多語自我介紹影片。			品 E3 溝通合作與和諧 人際關係。
十六	**次主題二：我的多語能力秀** 用多種語言做自我介紹	英語文 1-Ⅲ-8 能聽懂簡易的日常生活用語。 2-Ⅲ-6 能使用簡易的日常生活用語。 國語文 1-Ⅲ-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 1-Ⅲ-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。 綜合 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。 2d-III-1 運用美感與創意，解決生活問題，豐富生活內涵。	英語文 Ae-Ⅲ-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 國語文 Ca-Ⅲ-2 各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。 Cc-Ⅲ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 綜合 Bb-III-2 團隊運作的問題與解決。 Bb-III-3 團隊合作的技巧。 Cc-III-2 與不同族群相處的態度和禮儀。	1. 能用不同語言表達自己的名字、年齡、興趣等基本資訊。	用多種語言做自我介紹 **教學活動說明：** **1.設計多語介紹稿** ○ 範例：My name is ___. / Je m'appelle./ ***我叫***。 **2.演練與拍攝練習** ○ 學生錄下多語自我介紹影片。	1	實作評量 口語評量 檔案評量 學習態度	環 E9 覺知氣候變遷會 對生活、社會及環境造成衝擊。 海 E6 了解我國是海洋國家，強化臺灣海洋主權意識。 能 E2 了解節約能源的重要。 品 E3 溝通合作與和諧 人際關係。

		2d-III-2 體察、分享並欣賞生活中美感與創意的多樣性表現。 3c-III-1 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。	Cc-III-3 生活在不同文化中的經驗和感受。 Cc-III-4 對不同族群的尊重、欣賞與關懷。					
十七	**次主題二：我的多語能力秀** 拍攝「我的語言小短片」	英語文 1-Ⅲ-8 能聽懂簡易的日常生活用語。 2-Ⅲ-6 能使用簡易的日常生活用語。 國語文 1-Ⅲ-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 1-Ⅲ-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。 綜合 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。 2d-III-1 運用美感與創意，解決生活問題，豐富生活內涵。 2d-III-2 體察、分享並欣賞生活中美感與創意的多樣性表現。 3c-III-1 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。	英語文 Ae-Ⅲ-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 國語文 Ca-Ⅲ-2 各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。 Cc-Ⅲ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 綜合 Bb-III-2 團隊運作的問題與解決。 Bb-III-3 團隊合作的技巧。 Cc-III-2 與不同族群相處的態度和禮儀。 Cc-III-3 生活在不同文化中的經驗和感受。 Cc-III-4 對不同族群的尊重、欣賞與關懷。	1. 整合所學語言內容，製作個人或小組短片展示語言能力。	拍攝「我的語言小短片」 **教學活動說明：** 1. **腳本規劃＋錄製短片** ○ 可包含自我介紹、家庭語言分享、說一句祝福語等。 2. **剪輯與字幕製作** ○ 加入多語字幕，並使用簡易剪輯工具協助。	1	實作評量 口語評量 檔案評量 學習態度	環 E9 覺知氣候變遷會 對生活、社會及環境造成衝擊。 海 E6 了解我國是海洋國家，強化臺灣海洋主權意識。 能 E2 了解節約能源的重要。 品 E3 溝通合作與和諧 人際關係。

十八	**次主題二：我的多語能力秀（10週）** 拍攝「我的語言小短片」	英語文 1-Ⅲ-8 能聽懂簡易的日常生活用語。 2-Ⅲ-6 能使用簡易的日常生活用語。 國語文 1-Ⅲ-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 1-Ⅲ-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。 綜合 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。 2d-III-1 運用美感與創意，解決生活問題，豐富生活內涵。 2d-III-2 體察、分享並欣賞生活中美感與創意的多樣性表現。 3c-III-1 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。	英語文 Ae-Ⅲ-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 國語文 Ca-Ⅲ-2 各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。 Cc-Ⅲ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 綜合 Bb-III-2 團隊運作的問題與解決。 Bb-III-3 團隊合作的技巧。 Cc-III-2 與不同族群相處的態度和禮儀。 Cc-III-3 生活在不同文化中的經驗和感受。 Cc-III-4 對不同族群的尊重、欣賞與關懷。	1. 整合所學語言內容，製作個人或小組短片展示語言能力。	拍攝「我的語言小短片」 **教學活動說明：** **1.腳本規劃＋錄製短片** ○ 可包含自我介紹、家庭語言分享、說一句祝福語等。 **2.剪輯與字幕製作** ○ 加入多語字幕，並使用簡易剪輯工具協助。	1	實作評量 口語評量 檔案評量 學習態度	環 E9 覺知氣候變遷會 對生活、社會及環境造成衝擊。 海 E6 了解我國是海洋國家，強化臺灣海洋主權意識。 能 E2 了解節約能源的重要。 安 E3 知道常見事故傷害。安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E7 探究運動基本的保健。 品 E3 溝通合作與和諧 人際關係。 戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、 地質、文化等的戶外學習。
十九	**次主題二：我的多語能力秀**	英語文 1-Ⅲ-8 能聽懂簡易的日常生活用語。 2-Ⅲ-6 能使用簡易的日常生活用語。 國語文	英語文 Ae-Ⅲ-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 國語文 Ca-Ⅲ-2 各類文本中表現科技演進、環境發展	1. 透過舞臺表演展現多語能力，建立自信與多元尊重。	舉辦「多語小舞臺」演出活動 **教學活動說明：** 1. **節目規劃與準備**	1	實作評量 口語評量 檔案評量 學習態度	環 E9 覺知氣候變遷會 對生活、社會及環境造成衝擊。 海 E6 了解我國是海洋國家，強化臺灣海洋主權意識。

	舉辦「多語小舞臺」演出活動	1-Ⅲ-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 1-Ⅲ-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。 綜合 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。 2d-III-1 運用美感與創意，解決生活問題，豐富生活內涵。 2d-III-2 體察、分享並欣賞生活中美感與創意的多樣性表現。 3c-III-1 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。	的文化內涵。 Cc-Ⅲ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 綜合 Bb-III-2 團隊運作的問題與解決。 Bb-III-3 團隊合作的技巧。 Cc-III-2 與不同族群相處的態度和禮儀。 Cc-III-3 生活在不同文化中的經驗和感受。 Cc-III-4 對不同族群的尊重、欣賞與關懷。		○ 小組報名朗讀詩歌、多語對話劇、歌曲等節目。 2. **全班或全年級演出日** ○ 設置舞臺與背景，邀請家長參觀，影片記錄全程。			能 E2 了解節約能源的重要。 品 E3 溝通合作與和諧 人際關係。 安 E3 知道常見事故傷害。安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E7 探究運動基本的保健。 戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、 地質、文化等的戶外學習。
二十	**次主題二：我的多語能力秀** 舉辦「多語小舞臺」演出活動	英語文 1-Ⅲ-8 能聽懂簡易的日常生活用語。 2-Ⅲ-6 能使用簡易的日常生活用語。 國語文 1-Ⅲ-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 1-Ⅲ-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。 綜合	英語文 Ae-Ⅲ-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 國語文 Ca-Ⅲ-2 各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。 Cc-Ⅲ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 綜合 Bb-III-2 團隊運作的問	1. 透過舞臺表演展現多語能力，建立自信與多元尊重。	舉辦「多語小舞臺」演出活動 **教學活動說明：** **1.節目規劃與準備** ○ 小組報名朗讀詩歌、多語對話劇、歌曲等節目。 **2.全班或全年級演出日**	1	實作評量 口語評量 檔案評量 學習態度	環 E9 覺知氣候變遷會 對生活、社會及環境造成衝擊。 海 E6 了解我國是海洋國家，強化臺灣海洋主權意識。 能 E2 了解節約能源的重要。 品 E3 溝通合作與和諧 人際關係。 安 E3 知道常見事故傷害。安 E4 探討

		2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。 2d-III-1 運用美感與創意，解決生活問題，豐富生活內涵。 2d-III-2 體察、分享並欣賞生活中美感與創意的多樣性表現。 3c-III-1 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。	題與解決。 Bb-III-3 團隊合作的技巧。 Cc-III-2 與不同族群相處的態度和禮儀。 Cc-III-3 生活在不同文化中的經驗和感受。 Cc-III-4 對不同族群的尊重、欣賞與關懷。		○ 設置舞臺與背景，邀請家長參觀，影片記錄全程。			日常生活應該注意的安全。 安 E7 探究運動基本的保健。 戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、 地質、文化等的戶外學習。
二十一								

臺北市中山區大佳國民小學 114 學年度下學期【 六 】年級【彈性學習-與世界做朋友】課程計畫

編寫者	趙敏如	上課總節數	每週 1 節，共 19 節(畢業班少 2 週)
課程目標	**「與世界對話」設計理念** 「與世界對話」以銜接國小畢業前的成果整合與展現，學生以自身所學自信地對外介紹臺灣，並進行國際互動對話，實踐語言溝通與文化交流的能力。 **核心概念：**國際理解與探究 **次主題一：我的國際簡報（10 週）** 選擇一個主題 製作簡報內容 英語口說練習 小組模擬發表 正式國際簡報發表會 **次主題二：世界在我心中（10 週）** 回顧六年級學習點滴 我的國際學習成長樹 寫下給世界的話 製作畢業紀念文化手冊 舉辦「與世界說再見」分享會 **「與世界對話」課程目標** 1. 了解臺灣的地理位置與基本文化特色，練習以簡單英文進行基礎介紹。 2. 認識臺灣特色文化並能以視覺與文字表達，進一步建立文化自信。 3. 理解多語能力的價值，認識語言多樣性與個人語言背景。 4. 透過舞臺表演展現多語能力，建立自信與多元尊重 5. 整合成果，進行正式場合發表，提升學習成就感與國際表達力。		

核心素養	總綱核心素養面向	總綱/核心素養具體內涵	領綱核心素養具體內涵
核心素養	A 自主行動 B 溝通互動 C 社會參與	□A1 身心素質與自我精進 □A2 系統思考與解決問題 ■A3 規劃執行與創新應變 □B1 符號運用與溝通表達 ■B2 科技資訊與媒體素養 □B3 藝術涵養與美感素養 ■C1 道德實踐與公民意識 ■C2 人際關係與團隊合作 ■C3 多元文化與國際理解	英語文 英-E-A3 具備規劃及執行計畫的能力，並試探與發展多元專業知能、充實生活經驗，發揮創新精神，以因應社會變遷、增進個人的彈性適應力。 國語文 國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。 綜合 綜-E-A3 規劃、執行學習及生活計畫，運用資源或策略，預防危機、保護自己，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 綜-E-C1 關懷生態環境與周遭人事物，體驗服務歷程與樂趣，理解並遵守道德規範，培養公民意識。 綜-E-C2 理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。 綜-E-C3 體驗與欣賞在地文化，尊重關懷不同族群，理解並包容文化的多元性。
議題融入	□海洋、■品德、□生命(含□情緒教育、□動物保護教育)、■安全(含■交通安全、□水域安全、□防墜安全、□防災安全、□食藥安全)、□防災(□高年級應融入 AED 相關教育)、■戶外教育、■性別平等、□人權、□海洋、■環境、□能源、□家庭教育、■品德、□法治、□科技、■資訊、□生涯規劃、■多元文化、■閱讀素養、□國際教育、□原住民教育、□全民國防教育。		

評量方式與百分比(可自行增刪)

評量方式	評量百分比
實作評量	30
檔案評量	30
口語評量	20
學習態度	20

下學期課程內涵

一、課程應融入 19 項議題，紅色是 114 學年度重點融入的議題

海洋、品德、生命(含情緒教育、動物保護教育)、安全(含交通安全、水域安全、防墜安全、防災安全、食藥安全)、防災(高年級應融入 AED 相關教育)、戶外教育、性別平等、人權、環境、能源、家庭教育、法治、科技、資訊、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、國際教育、原住民族教育、全民國防教育。

二、跨領域課程，請在單元或主題，標註星號*

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
一	**次主題一：我的國際簡報** 選擇一個主題	英語文 1-Ⅲ-8 能聽懂簡易的日常生活用語。 2-Ⅲ-6 能使用簡易的日常生活用語。 國語文 1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 1-III-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。 綜合 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。 2d-III-1 運用美感與創意，解決生活問題，豐富生活內涵。 3c-III-1 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。	英語文 Ae-Ⅲ-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 國語文 Ca-III-2 各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 綜合 Bb-III-1 團體中的角色探索。 Bb-III-2 團隊運作的問題 與解決。 Bb-III-3 團隊合作 的技巧。 Cc-III-2 與不同族群相處的態度和禮儀。 Cc-III-3 生活在不同文化中的經驗和感受。 Cc-III-4 對不同族群的尊重、欣賞與關懷。	1. 指導學生從生活或學習經驗中選擇適合國際簡報的主題。	選擇一個主題 **教學活動說明：** 1. **主題大腦激盪** ○ 提供選項與範例 2. **撰寫主題選擇卡與理由**	1	實作評量 口語評量 檔案評量 學習態度	環 E9 覺知氣候變遷會 對生活、社會及環境造成衝擊。 海 E6 了解我國是海洋國家，強化臺灣海洋主權意識。 能 E2 了解節約能源的重要。 品 E3 溝通合作與和諧 人際關係。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E5 了解日常生活危害安全的事件。 戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。 戶 E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
二	**次主題一：我的國際簡報** 選擇一個主題	英語文 1-Ⅲ-8 能聽懂簡易的日常生活用語。 2-Ⅲ-6 能使用簡易的日常生活用語。 國語文 1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 1-III-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。 綜合 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。 2d-III-1 運用美感與創意，解決生活問題，豐富生活內涵。 3c-III-1 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。	英語文 Ae-Ⅲ-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 國語文 Ca-III-2 各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 綜合 Bb-III-1 團體中的角色探索。 Bb-III-2 團隊運作的問題 與解決。 Bb-III-3 團隊合作 的技巧。 Cc-III-2 與不同族群相處的態度和禮儀。 Cc-III-3 生活在不同文化中的經驗和感受。 Cc-III-4 對不同族群的尊重、欣賞與關懷。	1. 指導學生從生活或學習經驗中選擇適合國際簡報的主題。	選擇一個主題 **教學活動說明：** **1.主題大腦激盪** ○ 提供選項與範例： **2.撰寫主題選擇卡與理由**	1	實作評量 口語評量 檔案評量 學習態度	環 E9 覺知氣候變遷會 對生活、社會及環境造成衝擊。 海 E6 了解我國是海洋國家，強化臺灣海洋主權意識。 能 E2 了解節約能源的重要。 品 E3 溝通合作與和諧 人際關係。
三	**次主題一：我的國際簡報** 製作簡報內容	英語文 1-Ⅲ-8 能聽懂簡易的日常生活用語。 2-Ⅲ-6 能使用簡易的日常生活用語。 國語文	英語文 Ae-Ⅲ-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 國語文 Ca-III-2 各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。	1. 引導學生設計視覺化簡報，結合圖片與句子表達主題內容。	製作簡報內容 **教學活動說明：** 1. **簡報頁面規劃** ○ 建議5頁：主 題 介	1	實作評量 口語評量 檔案評量 學習態度	環 E9 覺知氣候變遷會 對生活、社會及環境造成衝擊。 海 E6 了解我國是海洋國家，強化臺灣海洋主權意識。

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
		1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 1-III-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。 綜合 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。 2d-III-1 運用美感與創意，解決生活問題，豐富生活內涵。 3c-III-1 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。	Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 綜合 Bb-III-1 團體中的角色探索。 Bb-III-2 團隊運作的問題 與解決。 Bb-III-3 團隊合作 的技巧。 Cc-III-2 與不同族群相處的態度和禮儀。 Cc-III-3 生活在不同文化中的經驗和感受。 Cc-III-4 對不同族群的尊重、欣賞與關懷。		紹、美食/文化、圖片展示、活動說明、結語。 2. **使用 Canva 或 PPT 製作** ○ 教師引導使用簡報工具。			能 E2 了解節約能源的重要。 品 E3 溝通合作與和諧 人際關係。
四	**次主題一：我的國際簡報** 製作簡報內容	英語文 1-Ⅲ-8 能聽懂簡易的日常生活用語。 2-Ⅲ-6 能使用簡易的日常生活用語。 國語文 1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 1-III-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。 綜合	英語文 Ae-Ⅲ-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 國語文 Ca-III-2 各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 綜合 Bb-III-1 團體中的角色探索。 Bb-III-2 團隊運作的問題 與解決。	1. 引導學生設計視覺化簡報，結合圖片與句子表達主題內容。	製作簡報內容 **教學活動說明：** **1.簡報頁面規劃** ○ 建議5頁：主題介紹、美食/文化、圖片展示、活動說明、結語。	1	實作評量 口語評量 檔案評量 學習態度	環 E9 覺知氣候變遷會 對生活、社會及環境造成衝擊。 海 E6 了解我國是海洋國家，強化臺灣海洋主權意識。 能 E2 了解節約能源的重要。 品 E3 溝通合作與和諧 人際關係。

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
		2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。 2d-III-1 運用美感與創意，解決生活問題，豐富生活內涵。 3c-III-1 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。	Bb-III-3 團隊合作 的技巧。 Cc-III-2 與不同族群相處的態度和禮儀。 Cc-III-3 生活在不同文化中的經驗和感受。 Cc-III-4 對不同族群的尊重、欣賞與關懷。		**2.使用 Canva 或 PPT 製作** ○ 教師引導使用簡報工具。			
五	**次主題一：我的國際簡報** 簡報練習	英語文 1-Ⅲ-8 能聽懂簡易的日常生活用語。 2-Ⅲ-6 能使用簡易的日常生活用語。 國語文 1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 1-III-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。 綜合 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。 2d-III-1 運用美感與創意，解決生活問題，豐富生活內涵。 3c-III-1 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。	英語文 Ae-Ⅲ-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 國語文 Ca-III-2 各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 綜合 Bb-III-1 團體中的角色探索。 Bb-III-2 團隊運作的問題 與解決。 Bb-III-3 團隊合作 的技巧。 Cc-III-2 與不同族群相處的態度和禮儀。 Cc-III-3 生活在不同文化中的經驗和感受。 Cc-III-4 對不同族群的尊重、	1. 練習口語表達與簡報配合能力，建立信心。	簡報練習 **教學活動說明：** 1. **簡報稿撰寫與練習** ○ 每頁搭配 2～3 句解說。 2. **小組互相聆聽與回饋**	1	實作評量 口語評量 檔案評量 學習態度	環 E9 覺知氣候變遷會 對生活、社會及環境造成衝擊。 海 E6 了解我國是海洋國家，強化臺灣海洋主權意識。 能 E2 了解節約能源的重要。 品 E3 溝通合作與和諧 人際關係。

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			欣賞與關懷。					
六	**次主題一：我的國際簡報**	英語文 1-Ⅲ-8 能聽懂簡易的日常生活用語。 2-Ⅲ-6 能使用簡易的日常生活用語。 國語文 1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 1-III-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。 綜合 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。 2d-III-1 運用美感與創意，解決生活問題，豐富生活內涵。 3c-III-1 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。	英語文 Ae-Ⅲ-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 國語文 Ca-III-2 各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 綜合 Bb-III-1 團體中的角色探索。 Bb-III-2 團隊運作的問題 與解決。 Bb-III-3 團隊合作 的技巧。 Cc-III-2 與不同族群相處的態度和禮儀。 Cc-III-3 生活在不同文化中的經驗和感受。 Cc-III-4 對不同族群的尊重、欣賞與關懷。	1. 練習口語表達與簡報配合能力，建立信心。	簡報練習 **教學活動說明：** **1.簡報稿撰寫與練習** ○ 每頁搭配2～3 句解說。 **2.小組互相聆聽與回饋**	1	實作評量 口語評量 檔案評量 學習態度	環 E9 覺知氣候變遷會 對生活、社會及環境造成衝擊。 海 E6 了解我國是海洋國家，強化臺灣海洋主權意識。 能 E2 了解節約能源的重要。 品 E3 溝通合作與和諧 人際關係。
七	**次主題一：我的國際簡報** 小組模擬	英語文 1-Ⅲ-8 能聽懂簡易的日常生活用語。 2-Ⅲ-6 能使用簡易的日常生活用語。	英語文 Ae-Ⅲ-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 國語文 Ca-III-2 各類文本中表現科技	1. 進行完整模擬發表流程，練習時間控制與臺風。	小組模擬發表 **教學活動說明：** 1. **正式演練＋錄影回放**	1	實作評量 口語評量 檔案評量 學習態度	環 E9 覺知氣候變遷會 對生活、社會及環境造成衝擊。

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
	發表	國語文 1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 1-III-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。 綜合 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。 2d-III-1 運用美感與創意，解決生活問題，豐富生活內涵。 3c-III-1 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。	演進、環境發展的文化內涵。 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 綜合 Bb-III-1 團體中的角色探索。 Bb-III-2 團隊運作的問題 與解決。 Bb-III-3 團隊合作 的技巧。 Cc-III-2 與不同族群相處的態度和禮儀。 Cc-III-3 生活在不同文化中的經驗和感受。 Cc-III-4 對不同族群的尊重、欣賞與關懷。		○ 老師給予簡報內容與口說表現的即時回饋。 2. **同學互評表：清楚度、趣味性、語言流暢**			海 E6 了解我國是海洋國家，強化臺灣海洋主權意識。 能 E2 了解節約能源的重要。 品 E3 溝通合作與和諧 人際關係。
八	**次主題一：我的國際簡報** 小組模擬發表	英語文 1-Ⅲ-8 能聽懂簡易的日常生活用語。 2-Ⅲ-6 能使用簡易的日常生活用語。 國語文 1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 1-III-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。 綜合	英語文 Ae-Ⅲ-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 國語文 Ca-III-2 各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 綜合 Bb-III-1 團體中的角色探索。 Bb-III-2 團隊運作的問題 與	1. 進行完整模擬發表流程，練習時間控制與臺風。	小組模擬發表 **教學活動說明：** **1.正式演練＋錄影回放** ○ 老師給予簡報內容與口說表現的即時回饋。	1	實作評量 口語評量 檔案評量 學習態度	環 E9 覺知氣候變遷會 對生活、社會及環境造成衝擊。 海 E6 了解我國是海洋國家，強化臺灣海洋主權意識。 能 E2 了解節約能源的重要。 品 E3 溝通合作與和諧 人際關係。

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
		2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。 2d-III-1 運用美感與創意，解決生活問題，豐富生活內涵。 3c-III-1 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。	解決。 Bb-III-3 團隊合作 的技巧。 Cc-III-2 與不同族群相處的態度和禮儀。 Cc-III-3 生活在不同文化中的經驗和感受。 Cc-III-4 對不同族群的尊重、欣賞與關懷。		**2.同學互評表：清楚度、趣味性、語言流暢**			戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。 戶 E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。
九	**次主題一：我的國際簡報** 正式國際簡報發表會	英語文 1-Ⅲ-8 能聽懂簡易的日常生活用語。 2-Ⅲ-6 能使用簡易的日常生活用語。 國語文 1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 1-III-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。 綜合 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。 2d-III-1 運用美感與創意，解決生活問題，豐富生活內涵。	英語文 Ae-Ⅲ-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 國語文 Ca-III-2 各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 綜合 Bb-III-1 團體中的角色探索。 Bb-III-2 團隊運作的問題 與解決。 Bb-III-3 團隊合作 的技巧。 Cc-III-2 與不同族群相處的態度和禮儀。 Cc-III-3 生活在不同文化中的經驗和感受。	1. 整合成果，進行正式場合發表，提升學習成就感與國際表達力。	正式國際簡報發表會 **教學活動說明：** 1. **佈置簡報發表場地** ○ 使用投影、紅毯、小麥克風等營造正式感。 2. **邀請家長與教師觀摩評選** ○ 提供小禮、證書、拍照留念。	1	實作評量 口語評量 檔案評量 學習態度	環 E9 覺知氣候變遷會 對生活、社會及環境造成衝擊。 海 E6 了解我國是海洋國家，強化臺灣海洋主權意識。 能 E2 了解節約能源的重要。 品 E3 溝通合作與和諧 人際關係。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E5 了解日常生活危害安全的事件。 戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。 戶 E5 理解他人對環境的不同感受，

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
		3c-III-1 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。	Cc-III-4 對不同族群的尊重、欣賞與關懷。					並且樂於分享自身經驗。
十	**次主題一：我的國際簡報** 正式國際簡報發表會	英語文 1-Ⅲ-8 能聽懂簡易的日常生活用語。 2-Ⅲ-6 能使用簡易的日常生活用語。 國語文 1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 1-III-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。 綜合 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。 2d-III-1 運用美感與創意，解決生活問題，豐富生活內涵。 3c-III-1 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。	英語文 Ae-Ⅲ-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 國語文 Ca-III-2 各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 綜合 Bb-III-1 團體中的角色探索。 Bb-III-2 團隊運作的問題 與解決。 Bb-III-3 團隊合作 的技巧。 Cc-III-2 與不同族群相處的態度和禮儀。 Cc-III-3 生活在不同文化中的經驗和感受。 Cc-III-4 對不同族群的尊重、欣賞與關懷。	1. 整合成果，進行正式場合發表，提升學習成就感與國際表達力。	正式國際簡報發表會 **教學活動說明：** **1.佈置簡報發表場地** ○ 使用投影、紅毯、小麥克風等營造正式感。 **2.邀請家長與教師觀摩評選** ○ 提供小禮、證書、拍照留念。	1	實作評量 口語評量 檔案評量 學習態度	環 E9 覺知氣候變遷會 對生活、社會及環境造成衝擊。 海 E6 了解我國是海洋國家，強化臺灣海洋主權意識。 戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。 戶 E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。 能 E2 了解節約能源的重要。 品 E3 溝通合作與和諧 人際關係。
十一	**次主題二：世界在我心中**	英語文 1-Ⅲ-8 能聽懂簡易的日常生活用語。 2-Ⅲ-6 能使用簡易的日常生	英語文 Ae-Ⅲ-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 國語文	1. 反思回顧整學年的國際學習歷程，	回顧六年級學習點滴 **教學活動說明：** 1. **時光回顧圖表**	1	實作評量 口語評量 檔案評量 學習態度	環 E9 覺知氣候變遷會 對生活、社會及環境造成衝擊。

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
	回顧六年級學習點滴	活用語。 國語文 1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 1-III-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。 綜合 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。 2d-III-1 運用美感與創意，解決生活問題，豐富生活內涵。 3c-III-1 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。	Ca-III-2 各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 綜合 Bb-III-1 團體中的角色探索。 Bb-III-2 團隊運作的問題 與解決。 Bb-III-3 團隊合作 的技巧。 Cc-III-2 與不同族群相處的態度和禮儀。 Cc-III-3 生活在不同文化中的經驗和感受。 Cc-III-4 對不同族群的尊重、欣賞與關懷。	整理心路歷程與收穫。	○ 學生列出本年度參與的活動、學過的主題。 2. **我的國際詞彙地圖** ○ 把學過的詞句用圖案組成「語言足跡圖」。			海 E6 了解我國是海洋國家，強化臺灣海洋主權意識。 能 E2 了解節約能源的重要。 品 E3 溝通合作與和諧 人際關係。
十二	**次主題二：世界在我心中** 回顧六年級學習點滴	英語文 1-Ⅲ-8 能聽懂簡易的日常生活用語。 2-Ⅲ-6 能使用簡易的日常生活用語。 國語文 1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 1-III-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。	英語文 Ae-Ⅲ-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 國語文 Ca-III-2 各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 綜合 Bb-III-1 團體中的角色探索。	1. 反思回顧整學年的國際學習歷程，整理心路歷程與收穫。	回顧六年級學習點滴 **教學活動說明：** **1.時光回顧圖表** ○ 學生列出本年度參與的活動、學過的主題。	1	實作評量 口語評量 檔案評量 學習態度	環 E9 覺知氣候變遷會 對生活、社會及環境造成衝擊。 海 E6 了解我國是海洋國家，強化臺灣海洋主權意識。 能 E2 了解節約能源的重要。 品 E3 溝通合作與和諧 人際關係。

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
		綜合 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。 2d-III-1 運用美感與創意，解決生活問題，豐富生活內涵。 3c-III-1 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。	Bb-III-2 團隊運作的問題 與解決。 Bb-III-3 團隊合作 的技巧。 Cc-III-2 與不同族群相處的態度和禮儀。 Cc-III-3 生活在不同文化中的經驗和感受。 Cc-III-4 對不同族群的尊重、欣賞與關懷。		**2.我的國際詞彙地圖** ○ 把學過的詞句用圖案組成「語言足跡圖」。			
十三	**次主題二：世界在我心中** 我的國際學習成長樹	英語文 1-Ⅲ-8 能聽懂簡易的日常生活用語。 2-Ⅲ-6 能使用簡易的日常生活用語。 國語文 1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 1-III-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。 綜合 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。 2d-III-1 運用美感與創意，解決生活問題，豐富生活內涵。	英語文 Ae-Ⅲ-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 國語文 Ca-III-2 各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 綜合 Bb-III-1 團體中的角色探索。 Bb-III-2 團隊運作的問題 與解決。 Bb-III-3 團隊合作 的技巧。 Cc-III-2 與不同族群相處的態度和禮儀。 Cc-III-3 生活在不同文化中的	1. 視覺化個人成長歷程，強化自我認同。	我的國際學習成長樹 **教學活動說明：** 1. **繪製成長樹圖像** ○ 樹根寫下起點（我會說 Hi）、樹幹寫下學習歷程、樹葉寫上成果與感想。 2. **全班佈置成「成長森林」牆**	1	實作評量 口語評量 檔案評量 學習態度	環 E9 覺知氣候變遷會 對生活、社會及環境造成衝擊。 海 E6 了解我國是海洋國家，強化臺灣海洋主權意識。 能 E2 了解節約能源的重要。 品 E3 溝通合作與和諧 人際關係。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E5 了解日常生活危害安全的事件。 戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
		3c-III-1 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。	經驗和感受。 Cc-III-4 對不同族群的尊重、欣賞與關懷。					環境產生影響與衝擊。 戶 E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。
十四	**次主題二：世界在我心中** 我的國際學習成長樹	英語文 1-Ⅲ-8 能聽懂簡易的日常生活用語。 2-Ⅲ-6 能使用簡易的日常生活用語。 國語文 1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 1-III-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。 綜合 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。 2d-III-1 運用美感與創意，解決生活問題，豐富生活內涵。 3c-III-1 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。	英語文 Ae-Ⅲ-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 國語文 Ca-III-2 各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 綜合 Bb-III-1 團體中的角色探索。 Bb-III-2 團隊運作的問題 與解決。 Bb-III-3 團隊合作 的技巧。 Cc-III-2 與不同族群相處的態度和禮儀。 Cc-III-3 生活在不同文化中的經驗和感受。 Cc-III-4 對不同族群的尊重、欣賞與關懷。	1. 視覺化個人成長歷程，強化自我認同。	我的國際學習成長樹 **教學活動說明：** **1.繪製成長樹圖像** ○ 樹根寫下起點（我會說 Hi）、樹幹寫下學習歷程、樹葉寫上成果與感想。 **2.全班佈置成「成長森林」牆**	1	實作評量 口語評量 檔案評量 學習態度	環 E9 覺知氣候變遷會 對生活、社會及環境造成衝擊。 海 E6 了解我國是海洋國家，強化臺灣海洋主權意識。 能 E2 了解節約能源的重要。 品 E3 溝通合作與和諧 人際關係。 性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
十五	**次主題二：世界在我心中** 寫下給世界的話	英語文 1-Ⅲ-8 能聽懂簡易的日常生活用語。 2-Ⅲ-6 能使用簡易的日常生活用語。 國語文 1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 1-III-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。 綜合 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。 2d-III-1 運用美感與創意，解決生活問題，豐富生活內涵。 3c-III-1 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。	英語文 Ae-Ⅲ-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 國語文 Ca-III-2 各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 綜合 Bb-III-1 團體中的角色探索。 Bb-III-2 團隊運作的問題 與解決。 Bb-III-3 團隊合作 的技巧。 Cc-III-2 與不同族群相處的態度和禮儀。 Cc-III-3 生活在不同文化中的經驗和感受。 Cc-III-4 對不同族群的尊重、欣賞與關懷。	1. 鼓勵學生向世界發聲，表達祝福、希望或行動呼籲。	寫下給世界的話 **教學活動說明：** 1. **寫信格式與內容練習** ○ 開頭 ○ 內容：我想說的話、我學到的事、我的願望。 ○ 結尾 2. **選擇卡片風格設計版型**	1	實作評量 口語評量 檔案評量 學習態度	環 E9 覺知氣候變遷會 對生活、社會及環境造成衝擊。 海 E6 了解我國是海洋國家，強化臺灣海洋主權意識。 性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。 能 E2 了解節約能源的重要。 品 E3 溝通合作與和諧 人際關係。
十六	**次主題二：世界在我心中** 寫下給世界的話	英語文 1-Ⅲ-8 能聽懂簡易的日常生活用語。 2-Ⅲ-6 能使用簡易的日常生活用語。 國語文	英語文 Ae-Ⅲ-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 國語文 Ca-III-2 各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。	1. 鼓勵學生向世界發聲，表達祝福、希望或行動呼籲。	寫下給世界的話 **教學活動說明：** **1.寫信格式與內容練習** ○ 開頭	1	實作評量 口語評量 檔案評量 學習態度	環 E9 覺知氣候變遷會 對生活、社會及環境造成衝擊。 海 E6 了解我國是海洋國家，強化臺灣海洋主權意識。

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
		1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 1-III-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。 綜合 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。 2d-III-1 運用美感與創意，解決生活問題，豐富生活內涵。 3c-III-1 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。	Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 綜合 Bb-III-1 團體中的角色探索。 Bb-III-2 團隊運作的問題 與解決。 Bb-III-3 團隊合作 的技巧。 Cc-III-2 與不同族群相處的態度和禮儀。 Cc-III-3 生活在不同文化中的經驗和感受。 Cc-III-4 對不同族群的尊重、欣賞與關懷。		○ 內容：我想說的話、我學到的事、我的願望。 ○ 結尾 **2.選擇卡片風格設計版型**			能 E2 了解節約能源的重要。 品 E3 溝通合作與和諧 人際關係。 性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。
十七	**次主題二：世界在我心中** 製作畢業紀念文化手冊	英語文 1-Ⅲ-8 能聽懂簡易的日常生活用語。 2-Ⅲ-6 能使用簡易的日常生活用語。 國語文 1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 1-III-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。 綜合	英語文 Ae-Ⅲ-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 國語文 Ca-III-2 各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 綜合 Bb-III-1 團體中的角色探索。 Bb-III-2 團隊運作的問題 與解決。	1. 整合語言、文化、國際主題，留下個人小學階段的學習足跡。	製作畢業紀念文化手冊 **教學活動說明：** 1. **各單元回顧整理頁面** ○ 包含語言能力、SDG 行動、簡報圖片、語言短片	1	實作評量 口語評量 檔案評量 學習態度	環 E9 覺知氣候變遷會 對生活、社會及環境造成衝擊。 海 E6 了解我國是海洋國家，強化臺灣海洋主權意識。 能 E2 了解節約能源的重要。 品 E3 溝通合作與和諧 人際關係。 性 E6 了解圖像、語言與文字的性別

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
		2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。 2d-III-1 運用美感與創意，解決生活問題，豐富生活內涵。 3c-III-1 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。	Bb-III-3 團隊合作 的技巧。 Cc-III-2 與不同族群相處的態度和禮儀。 Cc-III-3 生活在不同文化中的經驗和感受。 Cc-III-4 對不同族群的尊重、欣賞與關懷。		QR Code 等。 2. **自製封面、設計「未來我在哪裡」頁面**			意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。
十八	**次主題二：世界在我心中** 製作畢業紀念文化手冊	英語文 1-Ⅲ-8 能聽懂簡易的日常生活用語。 2-Ⅲ-6 能使用簡易的日常生活用語。 國語文 1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 1-III-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。 綜合 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。 2d-III-1 運用美感與創意，解決生活問題，豐富生活內涵。 3c-III-1 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。	英語文 Ae-Ⅲ-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 國語文 Ca-III-2 各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 綜合 Bb-III-1 團體中的角色探索。 Bb-III-2 團隊運作的問題 與解決。 Bb-III-3 團隊合作 的技巧。 Cc-III-2 與不同族群相處的態度和禮儀。 Cc-III-3 生活在不同文化中的經驗和感受。 Cc-III-4 對不同族群的尊重、	1. 整合語言、文化、國際主題，留下個人小學階段的學習足跡。	製作畢業紀念文化手冊 **教學活動說明：** **1.各單元回顧整理頁面** ○ 包含語言能力、SDG 行動、簡報圖片、語言短片 QR Code 等。 **2.自製封面、設計「未來我在哪裡」頁面**	1	實作評量 口語評量 檔案評量 學習態度	環 E9 覺知氣候變遷會 對生活、社會及環境造成衝擊。 海 E6 了解我國是海洋國家，強化臺灣海洋主權意識。 能 E2 了解節約能源的重要。 品 E3 溝通合作與和諧 人際關係。 性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。

週次	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
			欣賞與關懷。					
十九	**次主題二：世界在我心中** 舉辦「與世界說再見」分享會	英語文 1-Ⅲ-8 能聽懂簡易的日常生活用語。 2-Ⅲ-6 能使用簡易的日常生活用語。 國語文 1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 1-III-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。 綜合 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。 2d-III-1 運用美感與創意，解決生活問題，豐富生活內涵。 3c-III-1 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。	英語文 Ae-Ⅲ-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 國語文 Ca-III-2 各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 綜合 Bb-III-1 團體中的角色探索。 Bb-III-2 團隊運作的問題 與解決。 Bb-III-3 團隊合作 的技巧。 Cc-III-2 與不同族群相處的態度和禮儀。 Cc-III-3 生活在不同文化中的經驗和感受。 Cc-III-4 對不同族群的尊重、欣賞與關懷。	1. 以儀式感結束六年級的國際教育旅程，進行成果展與感謝分享。	舉辦「與世界說再見」分享會 **教學活動說明：** 1. **策展與排練分享內容** ○ 小組導覽畢業手冊、語言表演、展示文化導覽本。 2. **邀請家長與學弟妹參觀互動** 3. **頒發「國際小公民證書」並全班合照**	1	實作評量 口語評量 檔案評量 學習態度	環 E9 覺知氣候變遷會 對生活、社會及環境造成衝擊。 海 E6 了解我國是海洋國家，強化臺灣海洋主權意識。 能 E2 了解節約能源的重要。 品 E3 溝通合作與和諧 人際關係。 性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。
二十	畢業							
二十一	畢業							