

臺北市114學年度中山區大佳國小雙語夏令營活動簡章 (與忠孝國小合辦)

壹、活動概述

一、依據：臺北市公立國民中小學雙語教育實施計畫。

二、目的：

- (一) 利用大佳國小校園特色角落及植栽，進行各項體驗活動。
- (二) 透過各項戶外活動啟動學生細胞活力，學習健康運動休閒概念。
- (三) 透過實作，帶領學生手腦並用，開發靜態休閒活動的不同可能性。

三、實施期間：115年7月6日(星期一)至115年7月10日(星期五)

四、參加對象：114學年度就讀本市之國小三、四年級學生，預計招收30人。

五、實施方式

(一) 上課／報到地點：大佳國小四年甲班教室/本校教務處

(二) 報名及錄取方式

1. 114學年度就讀本市之國中小學生，可跨校選課，每梯次至少20人。每人可報名之營隊數量原則上無限制，但若所選營隊之報名人數大於錄取人數需抽籤時，至多始能參加2場需抽籤之營隊；毋需抽籤之營隊則不在此限。
2. 學生依114學年度就讀之年段，選擇相符應之課程。當年度畢業之小6學生，可選國小高年級或國中課程。
3. 抽籤規則及候補方式
 - 優先名額分配
第一階段抽籤提供2名中低收入戶優先名額以及主辦學校優先名額10名
 - 抽籤方式
 - 1) 第一階段為多輪序電腦抽籤(參補充說明1)，第二階段為加退選，如尚有餘額採先搶先贏制。
 - 2) 如符合中低收入戶資格學生報名人數逾2人，先就符合資格者抽出2名，未錄取者依身分參與後續抽籤。
 - 3) 符合本校優先名額者，並未抽中之本校中低收入戶資格學生，於第二輪抽籤。
 - 4) 跨校學生併前述未錄取學生，參加最終抽籤，未錄取者將取得候補輪序，視加退選狀況得進行遞補。

■ 各類身分別學生不分階段報名，教育局統一電腦亂數抽籤。

※補充說明

1. 多輪序抽籤亦即報名者於該全市課程中，可不限衝堂、報名課程數進行報名，抽籤時系統將自動依據熱門課程可錄取數、衝堂情況進行錄取名單篩選。
2. 第一階段名額報名額滿後，第二階段將無法執行報名，如課程有人退選或未額滿方可報名（此部份採先搶先贏制。）
3. 酷課雲系統僅會顯示報名者「可報名」之課程，「可報名之課程」係依據學生於114學年度就讀之年段判定。
4. 自115.4.30夏令營名單公告後至活動舉行前一週之期間，若有正取生放棄之情況，由學校自行決定根據候補名單補足或自行召募，以不浪費名額為原則。若正取生於活動舉行前一週或活動中放棄，仍需給付應繳之費用（材料費）。

(三) **報名及錄取時程：營隊一律由酷課雲登入報名。**

1. 第一階段報名：115年4月13日(一)上午8時至115年4月17日(五)中午12時結束。同日下午5時公告抽籤結果。
2. 第二階段報名（加退選，按備取序號無抽籤，採先搶先贏制。）：115年4月20日(一)上午8時至115年4月22日(三)下午4時結束。4月23日(四)中午12時公告名單。
3. 115年4月30日(四)全市公告夏令營名單。

六、參加費用：由教育局補助各校雙語經費項下支應，**不收取報名費。**請珍惜資源。錄取名額勿於活動日前隨意放棄，導致資源浪費。

貳、雙語夏令營課程說明

- 一、營隊名稱：大佳&忠孝雙語—漫遊「光影城市」
- 二、營隊理念：本營隊以「城市」為學習場域，結合在地生活經驗與藝術創作，透過雙語情境式教學，引導學生觀察城市中的光影變化、空間美感與人文特色。課程強調「做中學、用中學」，讓學生在創作與互動中自然運用英語進行表達與溝通，培養語言能力、美感素養與跨文化理解，並建立對生活環境的關懷與國際視野。

三、營隊介紹

- (一)本營隊為結合雙語學習、藝術創作與繪本故事的主題式夏令營。
- (二)課程以城市相關繪本為引導，帶領學生從故事中認識城市的光影、空

間與情感。

(三) 透過繪本導讀、雙語討論與藝術創作，引導學生將故事內容轉化為具個人特色的藝術作品。

(四) 課程設計融入英語聽說表達活動，讓學生在創作、分享與成果發表中自然使用英語。

(五) 藉由跨領域學習，培養學生的創意、美感、語言運用能力與文化理解。

(六) 最終透過作品展示與分享活動，呈現學生完整的學習歷程與學習成果。

參、課程表

日期 時間	7月6日 (星期一)	7月7日 (星期二)	7月8日 (星期三)	7月9日 (星期四)	7月10日 (星期五)
08:00 08:40	晨間閱讀 活動暖身	晨間閱讀 活動暖身	晨間閱讀 活動暖身	晨間閱讀 活動暖身	晨間閱讀 活動暖身
08:45 09:25	<p>★課程名稱 破冰相見歡</p> <p>★簡要內容 1. 說明課程進行方式與規範，讓師生熟悉彼此互動的指令。 2. 活動相見歡-使用破冰小活動讓學生彼此熟悉。</p>	<p>★課程名稱 蹦蹦跳跳趣</p> <p>★簡要內容 營歌舞蹈教學，在跳營歌的過程中，穿插互動小遊戲，讓學生一天比一天更熟悉彼此。</p>	<p>★課程名稱 比手畫腳猜動物</p> <p>★簡要內容 以週二繪本中的動物為題，讓同學透過分組與肢體暖身，增進同學間的合作能力。</p>	<p>★課程名稱 城市點點名</p> <p>★簡要內容 結合週三的繪本內容，讓學生進行探訪城市的小遊戲。透過小遊戲複習昨天的內容並且增進學生之間的互動。</p>	<p>★課程名稱 我們一樣不一樣</p> <p>★簡要內容 透過分組遊戲：歡樂21點，讓學生分享各自的經驗，並發現自己與他人共同或特別之處。</p>
	大佳老師： 盧楷靜 陳怡甄 林虹萱 忠孝老師： 姜義崇 劉易奇	大佳老師： 盧楷靜 陳怡甄 林虹萱 忠孝老師： 姜義崇 劉易奇	大佳老師： 盧楷靜 陳怡甄 林虹萱 忠孝老師： 姜義崇 劉易奇	大佳老師： 盧楷靜 陳怡甄 林虹萱 忠孝老師： 姜義崇 劉易奇	大佳老師： 盧楷靜 陳怡甄 林虹萱 忠孝老師： 姜義崇 劉易奇
09:35 10:15	<p>★課程名稱 Color Zoo 色彩動物園</p> <p>★簡要內容 1. 當你看到第一隻老虎時，數數看有幾個</p>	<p>★課程名稱 Color Zoo 色彩動物園</p> <p>★簡要內容 1. 藉由形狀與動物安排的巧思，讓我們在</p>	<p>★課程名稱 Me On The Map 我地圖上的位置</p> <p>★簡要內容 藉由一個小女孩的視角，由小空間（房</p>	<p>★課程名稱 Me On The Map 我 地圖上的位置</p> <p>★簡要內容 空間感與定位：幫助孩子理解自己與周</p>	<p>★課程名稱 Making a Great Exhibition</p> <p>★簡要內容 閱讀 Making a Great Exhibition 打</p>

	<p>圓？幾個三角形？幾個正方形？這些形狀經由組合之後，變成了一隻老虎。</p> <p>2. 接下來，會不會不一樣，剩下的圖案會出現的是什麼動物？</p>	<p>閱讀時能夠感到樂趣。</p> <p>2. 顏色與形狀學習：藉由多種顏色、幾何形狀（如圓形、三角形）的巧妙堆疊，讓孩子在翻頁中發現並建構出九種不同動物（如獅子變山羊、老虎變老鼠），讓孩子認識顏色與形狀。</p> <p>3. 動物與創意：透過形狀組合成動物，鼓勵孩子想像力，結合美學、數學概念的洞洞繪本。</p>	<p>間）到大空間（家、街道、城市、國家、全世界），層層遞進地展示如何利用地圖找到自己的位置，介紹了地圖與地理概念，讓孩子認識世界和空間感。</p>	<p>遭環境的關係。</p> <p>地理基礎：認識地圖、國家與世界觀。</p>	<p>造一場精彩的展覽，這本繪本。邀請學生根據繪本的內容，想想看要如何策畫一個精采的展覽。</p>
	<p>大佳老師： 盧楷靜 陳怡甄 林虹萱 忠孝老師： 姜義崇 劉易奇</p>	<p>大佳老師： 盧楷靜 陳怡甄 林虹萱 忠孝老師： 姜義崇 劉易奇</p>	<p>大佳老師： 盧楷靜 陳怡甄 林虹萱 忠孝老師： 姜義崇 劉易奇</p>	<p>大佳老師： 盧楷靜 陳怡甄 林虹萱 忠孝老師： 姜義崇 劉易奇</p>	<p>大佳老師： 盧楷靜 陳怡甄 林虹萱 忠孝老師： 姜義崇 劉易奇</p>
<p>10:30 11:10</p>	<p>★課程名稱 城市中的點-線-面(一)</p> <p>★簡要內容 介紹世界各地中城市裡的不同元素以及具有特色的建築構造。 介紹完畢後，帶入蒙德里安的創作，讓學生初步對今日的創作有些靈感跟想法。</p>	<p>★課程名稱 未來建築師(一)</p> <p>★簡要內容 介紹動物方程式中城市設計圖的概念，讓同學分組根據不同區塊的特色與功能，賦予建築物更多想像與可能。</p>	<p>★課程名稱 城市中的住民(一)</p> <p>★簡要內容 延伸繪本的內容，並帶入紀錄片：我們的城市，讓學生試著思考城市中的住民，並結合昨天的小組創作，讓空蕩的城市中，開始有新的住民移入。</p>	<p>★課程名稱 新城市的誕生(一)</p> <p>★簡要內容 將各組的城市區塊結合成一座大城市，設計地面的道路、交通設施以及告示牌等。並利用手電筒進行城市光影效果的建構。</p>	<p>★課程名稱 小小策展家(一)</p> <p>★簡要內容 延續繪本內容，邀請學生就自己這一週所創作的作品，進行一個小小的布展。</p>

	<p>大佳老師： 盧楷靜 陳怡甄 林虹萱 忠孝老師： 姜義崇</p>	<p>大佳老師： 盧楷靜 陳怡甄 林虹萱 忠孝老師： 姜義崇</p>	<p>大佳老師： 盧楷靜 陳怡甄 林虹萱 忠孝老師： 姜義崇</p>	<p>大佳老師： 盧楷靜 陳怡甄 林虹萱 忠孝老師： 姜義崇</p>	<p>大佳老師： 盧楷靜 陳怡甄 林虹萱 忠孝老師： 姜義崇</p>
<p>11:20 12:00</p>	<p>★課程名稱 城市中的點-線-面(二)</p> <p>★簡要內容 利用透明塑膠片以及各種顏色的紙膠帶，帶著學生從一開始的平面，慢慢的建構出屬於自己獨特的城市大樓，或是城市建物。並於最後利用今日繪本中所提到的英文單字，做一個簡單的作品小介紹。</p>	<p>★課程名稱 未來建築師(二)</p> <p>★簡要內容 將個人創作的建築物帶到分組中，繼續利用透明塑膠片以及各種顏色的紙膠帶，組合成更大的區塊，並使用簡單的英語向其他組介紹區塊的功能與亮點。</p>	<p>★課程名稱 城市中的住民(二)</p> <p>★簡要內容 使用超輕土，創作出在城市中生活的各種居民。可以是各式各樣的造型，例如貓、狗，人，甚至是各種想像中的人物，像是蝙蝠俠、超人...等。創作完成後，可以將人物或是腳色，放置在城市個各個角落之中。最後，藉由「尋找威力」的遊戲，讓每位學生都一起來細細的觀察所有同學一起建構出來的城市風貌。</p>	<p>★課程名稱 新城市的誕生(二)</p> <p>★簡要內容 進行城市命名活動，將城市的概念與願景創作得更為完整。</p>	<p>★課程名稱 小小策展家(二)</p> <p>★簡要內容 每位學生都佈展完成後，教師給與每位學生便利貼，讓學生由策展人的身分轉為參觀展覽的觀眾。邀請學生將看到作品的直觀感受或是浮現的意象、文字，直接的寫在便利貼上。並將便利貼上的內容回饋給策展人。當所有回饋都完成後，進行撤展以及環境的收拾。</p>
	<p>大佳老師： 盧楷靜 陳怡甄 林虹萱 忠孝老師： 姜義崇 劉易奇</p>	<p>大佳老師： 盧楷靜 陳怡甄 林虹萱 忠孝老師： 姜義崇 劉易奇</p>	<p>大佳老師： 盧楷靜 陳怡甄 林虹萱 忠孝老師： 姜義崇 劉易奇</p>	<p>大佳老師： 盧楷靜 陳怡甄 林虹萱 忠孝老師： 姜義崇 劉易奇</p>	<p>大佳老師： 盧楷靜 陳怡甄 林虹萱 忠孝老師： 姜義崇 劉易奇</p>