

編寫者		吳彥霖	
課程目標		<ol style="list-style-type: none"> 1. 學生能分辨不同類型的多媒體素材與取得方式，培養媒體識讀的素養。 2. 學生知道如何取得網路上的免費素材，能辨識創用 CC 授權標章，尊重智慧財產權。 3. 學生能理解影音剪輯的相關術語，藉由探索影片製作的流程，培養科技知能與媒體素養。 4. 學生能運用不同軟體來創作不同的素材檔案類型，培養科技素養。 5. 學生能運用各種藝術風格創作多媒體影片、表達個人情意，培養藝術涵養與美感素養。 6. 學生透過創作與欣賞探討地球暖化與生態環境的影片，培養公民意識。 	
核 心 素 養	總綱核心素養面向	總綱/核心素養具體內涵	領綱核心素養具體內涵
	A 自主行動	<input type="checkbox"/> A1 身心素質與自我精進 <input type="checkbox"/> A2 系統思考與解決問題 <input type="checkbox"/> A3 規劃執行與創新應變	科-E-B1 具備科技表達與運算思維的基本素養，並能運用基礎科技與邏輯符號進行人際溝通與概念表達。 科-E-B2 具備使用基本科技與資訊工具的能力，並理解科技、資訊與媒體的基礎概念。 科-E-B3 了解並欣賞科技在藝術創作上的應用。 科-E-C1 認識科技使用的公民責任，並具備科技應用的倫理規範之知能與實踐力。
	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1 符號運用與溝通表達 <input checked="" type="checkbox"/> B2 科技資訊與媒體素養 <input checked="" type="checkbox"/> B3 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input type="checkbox"/> C1 道德實踐與公民意識 <input type="checkbox"/> C2 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3 多元文化與國際理解	

<p>議題融入</p>	<p>重大議題：<input type="checkbox"/>性別平等、<input type="checkbox"/>人權、<input type="checkbox"/>保護海洋、<input type="checkbox"/>環境、<input type="checkbox"/>交通安全、<input type="checkbox"/>全民國防教育、<input type="checkbox"/>家庭教育</p> <p>其他重要議題：<input type="checkbox"/>品德、<input type="checkbox"/>生命、<input type="checkbox"/>法治、<input checked="" type="checkbox"/>科技、<input checked="" type="checkbox"/>資訊、<input type="checkbox"/>能源、<input type="checkbox"/>安全、<input type="checkbox"/>防災、</p> <p><input type="checkbox"/>生涯規劃、<input type="checkbox"/>多元文化、<input type="checkbox"/>閱讀素養、<input type="checkbox"/>戶外教育、<input type="checkbox"/>國際教育、<input type="checkbox"/>原住民教育</p>
<p>評量方式與百分比(可自行增刪)</p>	
<p>評量方式</p>	<p>評量百分比</p>
<p>紙筆測驗</p>	
<p>實作評量</p>	<p>40</p>
<p>檔案評量</p>	<p>15</p>
<p>口語評量</p>	<p>15</p>
<p>學習態度</p>	<p>30</p>

上學期課程內涵：

週次	日期	教學單元 *跨領域課程請在單元或主題標註 星號*	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點 1.法定議題： 環境、全民國防、家庭、性別平等。 2.重點議題： 海洋、生命、品德、安全、防災、戶外教育。
第1~4週	08/30 09/23	一、認識多媒體與威力導演	資 p-III-3 能認識基本的數位資源整理方法。 資 t-III-1 能認識常見的資訊系統。	資 T-III-7 影音編輯軟體的操作與應用。 資 T-III-9 雲端服務或工具的使用。 資 D-III-1 常見的數位資料類型與儲存架構。	1. 能識讀多媒體檔案格式。 2. 知道如何取得多媒體素材。 3. 知道免費網路素材的來源。 4. 能應用各種多媒體素材統整為影片。 5. 完成「漫步臺灣美景」影片。	<p>一、準備活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 教師介紹多媒體。 教師說明如何用影片說故事。 教師說明編導影片的流程與腳本設計。 <p>二、發展活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 活動一：認識素材 <ol style="list-style-type: none"> 學生認識素材的種類、差異與取得方式。 學生檔案管理的概念。 學生認識創用 CC 的授權要素。 學生認識免費資源網站。 活動二：初試身手 <ol style="list-style-type: none"> 學生認識威力導演介面與各種操作模式。 學生使用威力導演「幻燈片秀編輯器」功能，匯入相片與背景音樂製作影片。 學生匯出 mp4 影片。 學生匯出威力導演專案。  <p>三、綜合活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 已完成的學生協助同儕。 讓學生從課本習題複習所學。 	2	1. 口頭問答：能說出影片編導的步驟。 2. 操作評量：能執行威力導演製作幻燈片秀。 3. 學習評量（我是高手）：使用自己身邊的照片或「進階練習圖庫」素	法 E3 利用規則來避免衝突。 法 E7 認識責任。

週次	日期	教學單元 *跨領域課程請在單元或主題標註 星號*	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點 1. 法定議題： 環境、全民國防、家庭、性別平等。 2. 重點議題： 海洋、生命、品德、安全、防災、戶外教育。
								練習。 4. 學習量(練習功囉)：本課測驗題目。	
第5~8週	09/24 ~ 10/21	二、夏日嬉遊記	資 p-III-1 能認識與使用資訊科技以表達想法。 資 p-III-3 能認識基本的數位資源整理方法。	資 T-III-7 影音編輯軟體的操作與應用。 資 T-II-5 數位學習網站與資源的使用。 資 D-III-1 常見的數位資料類型與儲存架構。	1. 知道音樂術語「混音」。 2. 能將日常生活中的活動影音素材加入美感表達，整合為影片。 3. 尊重智慧財產權，使用合法來源的素材。 4. 完成「夏日嬉遊記」影片。	一、準備活動 1. 教師說明「腳本模式」。 2. 教師說明將校外教學的圖片與影片結合成夏日嬉遊記影片。  二、發展活動 1. 活動一：夏日嬉遊記 2. 學生匯入素材到時間軸。 3. 學生切換腳本模式。 4. 學生啟用「Magic Movie 精靈」製作影片。 5. 學生知道可以從威力導演 DirectorZone 網站下載免費範本與特效，取得合法素材。 6. 學生設定背景音樂與混音。 7. 學生輸入片頭與片尾文字。	4	1. 口頭問答：能說出腳本模式與幻燈片的差別。 2. 操作評量：完成本課練習。 3. 學習	法 E7 認識責任。

週次	日期	教學單元 *跨領域課程請在單元或主題標註 星號*	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點 1. 法定議題： 環境、全民國防、家庭、性別平等。 2. 重點議題： 海洋、生命、品德、安全、防災、戶外教育。
						8. 學生匯出影片與專案。 三、綜合活動 1. 已完成的學生協助同儕。 2. 讓學生從課本習題複習所學。		評量（我是高手）：使用本課素材與「Magic Movie 精靈」練習。 4. 學習評量（練功囉）：本課測驗題目。	

週次	日期	教學單元 *跨領域課程請在單元或主題標註 星號*	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點 1. 法定議題： 環境、全民國防、家庭、性別平等。 2. 重點議題： 海洋、生命、品德、安全、防災、戶外教育。
第9~14週	10/22 ~ 12/02	三、一個巨星的誕生	資 p-III-1 能認識與使用資訊科技以表達想法。 資 p-III-3 能認識基本的數位資源整理方法。	資 A-III-1 程序性的問題解決方法。 資 T-III-7 影音編輯軟體的操作與應用。 資 D-III-1 常見的數位資料類型與儲存架構。	1. 認識圖片編輯軟體 PhotoCap 6。 2. 知道圖片編輯軟體與影片編輯軟體的差異與用法。 3. 能為照片撰寫合適的文字，表達重點或心情。 4. 藉由創作成長寫真影片，聯想自己的生涯歷程，體會成長的快樂並感謝家庭的養育。 5. 能欣賞自己與尊重他人的成長寫真影片。 6. 在影片中使用文字傳達情意。 7. 完成「一個巨星的誕生」影片。	一、準備活動 1. 教師說明本課影片腳本，成長寫真影片製作與記錄的意義。 2. 教師介紹影像美化軟體。  二、發展活動 1. 活動一：PhotoCap (1) 學生用 PhotoCap 設計雜誌風片頭。 2. 活動二：一個巨星的誕生 (1) 學生使用威力導演「完整模式」製作影片。 (2) 學生編排素材播放順序、時間。 (3) 學生設計片頭淡入、片尾淡出。 (4) 學生用「文字範本」做圖說。 (5) 學生使用「繪圖設計師」製作	6	1. 口頭問答：Photo Cap 可以做什麼？ 2. 操作評量：完成本課練習。 3. 學習評量（我是高手）：使用本課練習素材製作影片。 4. 學習評量	品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 EJU6 欣賞感恩。

週次	日期	教學單元 *跨領域課程請在單元或主題標註 星號*	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點 1. 法定議題： 環境、全民國防、家庭、性別平等。 2. 重點議題： 海洋、生命、品德、安全、防災、戶外教育。
						動態簽名。 (6) 學生下載與加入內建音樂。 三、綜合活動 1. 已完成的學生協助同儕。 2. 讓學生從課本習題複習所學。		(練功囉): 本課測驗題目。	
第15~20週	12/03 ~ 01/13	四、守護地球你和我	資 p-III-1 能認識與使用資訊科技以表達想法。	資 A-III-1 程序性的問題解決方法。 資 T-III-7 影音編輯軟體的操作與應用。 資 D-III-1 常見的數位資料類型與儲存架構。	1. 知道「特效」的意義。 2. 知道科技發展讓人類生活便利，也造成環境衝擊。 3. 覺知由於工業發展對環境的衝擊，導致氣候異常，為了保護地球，要節約能源使用。 4. 藉由製作影片，表達對社會議題的關懷。 5. 完成「守護地球你和我」影片。	一、準備活動 1. 教師說明本課影片腳本。  二、發展活動 1. 活動一：守護地球你和我 (1) 學生匯入素材與編排順序。 (2) 學生設定播放時間。 (3) 學生能知道當素材與專案的比例不同時，藉由縮放尺寸，移	6	1. 口頭問答：說出影像修補前後差異。 2. 操作評量：完成本課練習。 3. 學習評量（我是高手）：	環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 環 E17 養成日常生活節約用水、電、物質的行為，減少資源的消耗。 能 E2 了解節約能源的重要。

週次	日期	教學單元 *跨領域課程請在單元或主題標註 星號*	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點 1. 法定議題： 環境、全民國防、家庭、性別平等。 2. 重點議題： 海洋、生命、品德、安全、防災、戶外教育。
						除素材的黑邊。 (4) 學生修補、加強影像，能調亮整體光線、亮度與飽和度。 (5) 學生修剪視訊長度。 (6) 學生分離音訊。 (7) 學生設定背景音樂。 (8) 學生平移與縮放圖片。 (9) 學生使用文字特效讓字幕動起來。 (10) 學生使用特效讓人物圖片動起來。 三、綜合活動 1. 已完成的學生協助同儕。 2. 讓學生從課本習題複習所學。		使用本課練習素材製作影片。 4. 學習評量(練功囉)：本課測驗題目。	
廿一	01/14 S 01/20	五、小小新聞主播台	資 p-III-1 能認識與使用資訊科技以表達想法。 資 p-III-3 能認識基本的數位資源整理方法。	資 T-III-7 影音編輯軟體的操作與應用。 資 D-III-1 常見的數位資料類型與儲存架構。	1. 藉由製作動物新聞報導，表達對動物生命的關懷。 2. 認識新聞主播的職業。 3. 藉由報導新聞，參與社會發展。 4. 完成「動物星球系列報導」影片。	一、準備活動 1. 看過新聞嗎？說出對新聞主播的印象。 2. 認識新聞播報中常用的「子母畫面」技巧。 3. 教師說明「動物星球系列報導」影片主題。 4. 學生理解地球上各種不同型態的生命，為了保護這些生命多樣性，首先要理解牠們的行為、棲地，才能保育牠們。 5. 教師說明本課影片腳本。	1	1. 口頭問答：說出什麼是子母畫面。 2. 操作評量：完成	環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 涯 E9 認識不同類型工作/教育環境。

週次	日期	教學單元 *跨領域課程請在單元或主題標註 星號*	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點 1. 法定議題： 環境、全民國防、家庭、性別平等。 2. 重點議題： 海洋、生命、品德、安全、防災、戶外教育。
						 <p>二、發展活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 活動一：動物星球系列報導 <ol style="list-style-type: none"> 學生製作倒數畫面。 學生從威力導演網站下載文字範本與倒數畫面。 學生使用文字範本製作動態新聞片頭。 學生製作子母雙畫面。 學生分割視訊。 學生設定片段靜音。 學生將子影片加陰影與外框。 學生加入旁白。 學生修剪視訊。 學生使用新聞快報範本與編輯。 <p>三、綜合活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 已完成的學生協助同儕。 		<p>本課練習。</p> <p>3. 學習量（是手）：使用課材下不範練習。</p> <p>4. 學習量（練功囉）：本測驗題目。</p>	

週次	日期	教學單元 *跨領域課程請在單元或主題標註 星號*	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點 1. 法定議題： 環境、全民國防、家庭、性別平等。 2. 重點議題： 海洋、生命、品德、安全、防災、戶外教育。
						2. 讓學生從課本習題複習所學。			

下學期課程內涵：

週次	日期	教學單元 *跨領域課程請在單元或主題標註 星號*	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點 1. 法定議題： 環境、全民國防、家庭、性別平等。 2. 重點議題： 海洋、生命、品德、安全、防災、戶外教育。
第 1 ~ 5 週	02/11 ~ 03/16	五、小小新聞主播	資 p-III-1 能認識與使用資訊科技以表達想法。 資 p-III-3 能認識基本的數位資源整理方法。	資 T-III-7 影音編輯軟體的操作與應用。 資 D-III-1 常見的數位資料類型與儲存架構。	5. 藉由製作動物新聞報導，表達對動物生命的關懷。 6. 認識新聞主播的職業。 7. 藉由報導新聞，參與社會發展。 8. 完成「動物星球系列報導」影片。	<p>四、準備活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 看過新聞嗎？說出對新聞主播的印象。 認識新聞播報中常用的「子母畫面」技巧。 教師說明「動物星球系列報導」影片主題。 學生理解地球上各種不同型態的生命，為了保護這些生命多樣性，首先要理解牠們的行為、棲地，才能保育牠們。 教師說明本課影片腳本。  <p>五、發展活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 活動一：動物星球系列報導 <ol style="list-style-type: none"> 學生製作倒數畫面。 學生從威力導演網站下載文字 	5	5. 口頭問答：說出什麼是子母畫面。 6. 操作評量：完成本課練習。 7. 學習評量（我是高手）：使用本課素材並下載不同範本練習。 8. 學習評量（練功	環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 涯 E9 認識不同類型工作/教育環境。

週次	日期	教學單元 *跨領域課程請在單元或主題標註 星號*	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點 1. 法定議題： 環境、全民國防、家庭、性別平等。 2. 重點議題： 海洋、生命、品德、安全、防災、戶外教育。
						範本與倒數畫面。 (3) 學生使用文字範本製作動態新聞片頭。 (4) 學生製作子母雙畫面。 (5) 學生分割視訊。 (6) 學生設定片段靜音。 (7) 學生將子影片加陰影與外框。 (8) 學生加入旁白。 (9) 學生修剪視訊。 (10) 學生使用新聞快報範本與編輯。 六、綜合活動 1. 已完成的學生協助同儕。 2. 讓學生從課本習題複習所學。		囉):本課測驗題目。	
第6~11週	03/17 ~ 04/27	六、熱血青春全紀錄	資 p-III-1 能認識與使用資訊科技以表達想法。 資 p-III-3 能認識基本的數位資源整理方法。	資 T-III-7 影音編輯軟體的操作與應用。 資 D-III-1 常見的數位資料類型與儲存架構。	1. 使用「文字遮罩-負片文字」特效。 2. 使用「炫粒」特效。 3. 製作「轉場」特效。 4. 察覺一部影片的製作,包含團隊的合作,知道團隊成員的角色,包括工作人員與影片中拍攝到的人們,製作片尾工作團隊名單。 5. 在影片中使用文字傳達情意。 6. 完成「熱血青春全紀錄」影片。	七、準備活動 1. 教師引導提問:看過電影嗎?有注意到影片結尾常有什麼?教師說明電影結尾的「工作人員名單」。 2. 教師說明本課影片腳本。	6	1. 口頭問答:說出遮罩的效果。 2. 操作評量:完成本課練習。 3. 學習評量(我是	生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力,察覺自己從他者接受的各種幫助,培養感恩之心。

週次	日期	教學單元 *跨領域課程請在單元或主題標註 星號*	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點 1. 法定議題： 環境、全民國防、家庭、性別平等。 2. 重點議題： 海洋、生命、品德、安全、防災、戶外教育。
						 <p>八、發展活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 活動一：熱血青春全紀錄 <ol style="list-style-type: none"> 學生匯入素材與編排。 學生用文字遮罩動畫做片頭。 學生套用轉場特效。 學生加入炫粒特效。 學生自製文字範本。 學生用字幕工房加字幕。 學生製作工作團隊名單當片尾。 學生分割音樂與淡出。 <p>九、綜合活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 已完成的學生協助同儕。 讓學生從課本習題複習所學。 		<p>高手)：使用本課素材練習。</p> <p>4. 學習評量(練功囉)：本課測驗題目。</p>	

週次	日期	教學單元 *跨領域課程請在單元或主題標註 星號*	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點 1. 法定議題： 環境、全民國防、家庭、性別平等。 2. 重點議題： 海洋、生命、品德、安全、防災、戶外教育。
第 12 ~ 18 週	04/28 ~ 06/15	七、創意拼貼 Fun 電影	資 p-III-1 能認識與使用資訊科技以表達想法。 資 p-III-4 能利用資訊科技分享學習資源與心得。	資 T-III-7 影音編輯軟體的操作與應用。 資 T-III-9 雲端服務或工具的使用。	1. 製作拼貼影片。 2. 使用雲端硬碟分享影片。 3. 將影片分享到 YouTube。 4. 能分辨分享連結與分享到 YouTube 的使用時機或分享對象。 5. 能保護隱私,知道分享到 YouTube 的影片內容不應包含隱私。 6. 認知 YouTube 上的影片來自全球的各個國家。 7. 完成拼貼影片。	<p>十、 準備活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 學生準備之前第二課到第六課的成果影片。 教師介紹分享影片的方式。 <p>十一、 發展活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 活動一：拼貼影片 <ol style="list-style-type: none"> 學生使用「創意拼貼設計師」製作拼貼影片，將五個之前的成果影片合成一個影片。 活動二：Google 雲端硬碟 <ol style="list-style-type: none"> 學生上傳檔案到 Google 雲端硬碟。 學生共用影片。 學生觀賞分享的影片。 活動三：YouTube 分享 <ol style="list-style-type: none"> 教師說明 YouTube 個人頻道、播放清單與影片的概念。  <ol style="list-style-type: none"> 學生在 YouTube 建立自己的個人頻道。 學生將影片上傳到 YouTube 並分享。 學生學會管理影片。 學生建立 YouTube 播放清單。 <p>十二、 綜合活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 已完成的學生協助同儕。 讓學生從課本習題複習所學。 	3	1. 口頭問答：說出 Google 雲端硬碟與 YouTube 影音網站能做什麼。 2. 操作評量：完成本課練習。 3. 學習評量 (練功囉)：本課測驗題目。	國 E5 體認國際文化的多樣性。

週次	日期	教學單元 *跨領域課程請在單元或主題標註 星號*	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點 1. 法定議題： 環境、全民國防、家庭、性別平等。 2. 重點議題： 海洋、生命、品德、安全、防災、戶外教育。