

編寫者	王淑玲老師		
課程目標	<p>設計理念</p> <p>課程理念以貼近生活經驗互動的人、事、物,和耳熟能詳的繪本為閱讀文本,英文讀者劇場課程設計融入戲劇、音樂與閱讀的元素,讓學生了解另一種多元的、活動式、更具趣味的閱讀方式,最後進而鼓勵學生改寫劇本並進一步培養其思考與創作能力。</p> <p>課程目標</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.提昇英文閱讀的流利度,理解力。 2.培養欣賞文學的態度與素養。 3.培養團隊精神與默契。 4.通過語音指導練習以及適度的肢體語言練習在觀眾面前展示和表演,獲得演講的信心。 5.透過引導性讀者劇場活動探索發展自己的聲音所帶來的身體、情感和創造性的可能性。 		
核 心 素 養	總綱核心 素養面向	總綱/核心素養具體內涵	領綱核心素養具體內涵
	A 自主行動	<input type="checkbox"/> A1 身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2 系統思考與解決問題 <input checked="" type="checkbox"/> A3 規劃執行與創新應變	英語-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣,嘗試運用基本的學習策略,強化個人應語文能力。 英語-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力,能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。
	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2 科技資訊與媒體素養 <input checked="" type="checkbox"/> B3 藝術涵養與美感素養	英語-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英文能力,在引導下,能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英語-E-C2 具備理解他人感受,樂於與人互動,並與團隊成員合作之素養。
	C 社會參與	<input type="checkbox"/> C1 道德實踐與公民意識	

		<p>■C2 人際關係與團隊合作 ■C3 多元文化與國際理解</p>	
<p>議題融入</p>	<p>重大議題：<input type="checkbox"/>性別平等、<input type="checkbox"/>人權、<input type="checkbox"/>保護海洋、<input type="checkbox"/>環境、<input type="checkbox"/>交通安全、<input type="checkbox"/>全民國防教育、<input type="checkbox"/>家庭教育</p> <p>其他重要議題：■品德、<input type="checkbox"/>生命、<input type="checkbox"/>法治、<input type="checkbox"/>科技、<input type="checkbox"/>資訊、<input type="checkbox"/>能源、<input type="checkbox"/>安全、<input type="checkbox"/>防災、 <input type="checkbox"/>生涯規劃、<input type="checkbox"/>多元文化、■閱讀素養、<input type="checkbox"/>戶外教育、■國際教育、<input type="checkbox"/>原住民教育</p>		
<p>評量方式與百分比(可自行增刪)</p>			
<p>評量方式</p>		<p>評量百分比</p>	
<p>紙筆測驗</p>		<p>0%</p>	
<p>實作評量</p>		<p>40%</p>	
<p>檔案評量</p>		<p>0%</p>	
<p>口語評量</p>		<p>30%</p>	
<p>學習態度</p>		<p>30%</p>	

上學期課程內涵:

週次	日期	教學單元 *跨領域課程請在單元或主題標註 星號*	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點 1.法定議題: 環境、全民國防、家庭、性別平等。 2.重點議題: 海洋、生命、品德、安全、防災、戶外教育。
一	08/30 09/02	Classroom Rules	1-II-4 能聽辨句子語調。 1-II-5 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。	Ab-II-3 片語及句子的重音。 Ac-II-1 簡易的教室語。 Ac-II-2 簡易的生活語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。	1.增進學生英文發音,口音,語調與閱讀的流利度。 2.提昇學生英文文學閱讀能力與理解力 3.透過講故事方式的表演方式培養自信心與臨場感。 4.讓平時比較沒有意願朗讀的學生可以在同學面前自信的朗讀。	1.教師跟學生打招呼並自我介紹。5分 2.【Classroom Rules】教師說明教室常規。5分 3.【英文自我介紹】。10分鐘。 【讀者劇場簡介】20分 1.老師利用影片和ppt介紹什麼是讀者劇場比賽?比賽的規定,演出的時間,人數,出場退場應有的禮節. 2.本學期讀者劇場課程以8位同學為一組演出介紹課程 3.學習重點與模式,與課堂評分標準。	1	參與度評量 觀察評量 口語評量 活動評量	■閱讀素養 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。 ■國際教育 國 E3 具備表達我國本土文化特色的能力。 ■品德教育 品 E6 同理分享。

週次	日期	教學單元 *跨領域課程請在單元或主題標註 星號*	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點 1.法定議題: 環境、全民國防、家庭、性別平等。 2.重點議題: 海洋、生命、品德、安全、防災、戶外教育。
						【Homework】老師要同學上網查詢 Butterfly 的生長過程與變化？			
二	09/03 ↓ 09/09	”第一個單元 ”The Very Hungry Caterpillar” 好餓的毛毛蟲	1- II -4 能聽辨句子語調。 1- II -5 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。 1- II -7 能聽懂課堂中所學的字詞。 2- II -9 能聽懂簡易的日常生活用語。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課	Ab-II-3 片語及句子的重音。 Ac-II-1 簡易的教室語。 Ac-II-2 簡易的生活語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。	1.增進學生英文發音,口音,語調與閱讀的流利度。 2.提昇學生英文文學閱讀能力與理解力 3.透過講故事方式的表演方式培養自信心與臨場感。 4.讓平時比較沒有意願朗讀的學生可以在同學面前自信的朗讀。	【暖身發音練習】5分 複習母音[a]、[e]、[i]、[o]、[u]。 【介紹故事讀本內容】15分 “The Very Hungry Caterpillar.” 好餓的毛毛蟲 1.Where? Who? What? 3Wh 疑問句?引導學生認示故事發生的地點?角色?和內容? 2.使用心智圖分析故事內容,劇本包含旁白 2 位+還有 6 位讀者一共 8 人一組(多層次小組,混合高,中,低程度閱讀者在	1	參與度 評量 觀察評量 口語評量 活動評量	■閱讀素養 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。 ■國際教育 國 E3 具備表達我國本土文化特色的能力。 ■品德教育 品 E6 同理分享。

週次	日期	教學單元 *跨領域課程請在單元或主題標註 星號*	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點 1.法定議題: 環境、全民國防、家庭、性別平等。 2.重點議題: 海洋、生命、品德、安全、防災、戶外教育。
			堂練習活動。			一組),彼此可以透過互動,增進學習的機會。 【分組活動】20分 討論角色分配,每位同學拿到劇本的台詞並且有自己的台詞的部分,每位同學都要標出自己台詞,新的單字,和不會發音的單字暖身發音練習】5分 講解同學平常容易犯錯的長短母音,並練習故事腳本有母音的單字。			
三	09/10 ↓ 09/16	第一個單元 "The Very Hungry	1- II -4 能聽辨句子語調。 1- II -5 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。	Ab-II-3 片語及句子的重音。 Ac-II-1 簡易的教室語。 Ac-II-2 簡易的生活	1.增進學生英文發音,口音,語調與閱讀的流利度。 2.提昇學生英文文學閱讀能力與理解力 3.透過講故事方式的表演方式培養自信心與臨場感。 4.讓平時比較沒有意願朗	【暖身活動】5分 Monday-Sunday 歌曲暖身。 同學進行分組練習對話,老師從旁協助操作確認分組是否進行對話順利。 【引導讀本與示範】25分	1	參與度 評量 觀察評量 口語評量	■閱讀素養 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。 ■國際教育 國 E3 具備表達我國本土文化特

週次	日期	教學單元 *跨領域課程請在單元或主題標註 星號*	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點 1.法定議題: 環境、全民國防、家庭、性別平等。 2.重點議題: 海洋、生命、品德、安全、防災、戶外教育。
		Caterpillar” 好餓的毛毛蟲	1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 3-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。	語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。	讀的學生可以在同學面前自信的朗讀。	1.Ppt 講解“The Very Hungry Caterpillar.”好餓的毛毛蟲，劇本中單字，片語用詞和基本句型,各段落的切割 2.讓學生了解故事所強調的精神重點 是均衡的營養可以幫助我們長高長大。 3.練習英文單字卡,毛毛蟲從 Monday-Sunday 每一天吃下的 Fruits 和 Food 的英文單字,最後終於從毛毛蟲變成一隻美麗的蝴蝶 【分組練習活動】15分 同學進行分組練習對話,老師從旁協助操作確認分組是否進行對話順利。		活動評量	色的能力。 ■品德教育 品 E6 同理分享。

週次	日期	教學單元 *跨領域課程請在單元或主題標註 星號*	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點 1.法定議題: 環境、全民國防、家庭、性別平等。 2.重點議題: 海洋、生命、品德、安全、防災、戶外教育。
四	09/17 ↓ 09/23	第一個單元 "The Very Hungry Caterpillar" 好餓的毛毛蟲	1-II-4 能聽辨句子語調。 1-II-5 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 4-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。	Ab-II-3 片語及句子的重音。 Ac-II-1 簡易的教室語。 Ac-II-2 簡易的生活語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。	1.增進學生英文發音,口音,語調與閱讀的流利度。 2.提昇學生英文文學閱讀能力與理解力 3.透過講故事方式的表演方式培養自信心與臨場感。 4.讓平時比較沒有意願朗讀的學生可以在同學面前自信的朗讀。	【暖身發音練習】5 分鐘 無聲子音與有聲子音的區別,校正同學平時無聲子音發音過重如[t]、[p]、[k]、[s]。 【Repeating】15 分 1.老師從頭到尾示範讀本每一個句子,學生一起跟著重複朗誦,老師再個別分段,重複練習每個段落。 2.老師將每個讀者的對話以及旁白錄音檔放到 Line 的群組,讓同學了解對話的語調與節奏,同學可以利用時間反覆練習。	1	參與度 評量 觀察 評量 口語 評量 活動 評量	■閱讀素養 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。 ■國際教育 國 E3 具備表達我國本土文化特色的能力。 ■品德教育 品 E6 同理分享。

週次	日期	教學單元 *跨領域課程請在單元或主題標註 星號*	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點 1.法定議題: 環境、全民國防、家庭、性別平等。 2.重點議題: 海洋、生命、品德、安全、防災、戶外教育。
						<p>【分組練習活動】20分鐘</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.老師發給小組每人一張學習單,清楚標示學習單項目。 2.讓同學分組進行,將讀本故事的每一個句子從頭到尾讀一遍 3.組別的組長檢視每位同學是否有按照順序完成對話順序 4.完成學習單交回給老師。 			
五	09/24 ↓ 09/30	第一個單元 ”The Very Hungry Caterpillar	<p>1- II -4 能聽辨句子語調。</p> <p>1- II -5 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。</p> <p>1- II -7 能聽懂課堂中所</p>	<p>Ab-II-3 片語及句子的重音。</p> <p>Ac-II-1 簡易的教室語。</p> <p>Ac-II-2 簡易的生活語。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1.增進學生英文發音,口音,語調與閱讀的流利度。 2.提昇學生英文文學閱讀能力與理解力 3.透過講故事方式的表演方式培養自信心與臨場感。 4.讓平時比較沒有意願朗讀的學生可以在同學面前 	<p>【暖身語調練習】5分</p> <p>等同學就熟悉讀本對話後,老師將 “The Very Hungry Caterpillar.”讀本劇場對話的較難發音的單字讀音矯正。</p> <p>【手繪食物道具】10分</p>	1	<p>參與度評量</p> <p>觀察評量</p> <p>口語評量</p> <p>活動評量</p>	<p>■閱讀素養 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。</p> <p>■國際教育 國 E3 具備表達我國本土文化特色的能力。</p>

週次	日期	教學單元 *跨領域課程請在單元或主題標註 星號*	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點 1.法定議題: 環境、全民國防、家庭、性別平等。 2.重點議題: 海洋、生命、品德、安全、防災、戶外教育。
		r” 好餓的毛毛蟲	學的字詞。 5- II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。	Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。	自信的朗讀。	結合其他領域學習,讓每位同學製作毛毛蟲吃下的食物面具,適量的道具使用可以增加學習的趣味。 【Rehearsal 練習活動】25分 1.讓每一組成員上台,在其他同學面前練習讀本前半部份朗誦。 2.讓每一組成員,排成半圓形在同學面前練習大聲朗讀。 3.老師講評,檢討練習成效,再以加強訓練。 。		量	■品德教育 品 E6 同理分享。

週次	日期	教學單元 *跨領域課程請在單元或主題標註 星號*	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點 1.法定議題: 環境、全民國防、家庭、性別平等。 2.重點議題: 海洋、生命、品德、安全、防災、戶外教育。
六	10/01 ┆ 10/7	第一個單元 ”The Very Hungry Caterpillar” 好餓的毛毛蟲	1-II-4 能聽辨句子語調。 1-II-5 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 6-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。	Ab-II-3 片語及句子的重音。 Ac-II-1 簡易的教室語。 Ac-II-2 簡易的生活語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。	1.增進學生英文發音,口音,語調與閱讀的流利度。 2.提昇學生英文文學閱讀能力與理解力 3.透過講故事方式的表演方式培養自信心與臨場感。 4.讓平時比較沒有意願朗讀的學生可以在同學面前自信的朗讀。	【暖身發音練習】5 分鐘 老師延續上一堂課 rehearsal 練習活動讀音矯正。 【Rehearsal 練習活動】25 分鐘 1.讓每一組成員上台,在其他同學面前練習讀本後前部份朗誦。 2.讓每一組成員,排成半圓形在同學面前練習大聲朗讀。 3.老師講評,檢討練習成效,再以加強訓練。 【加強肢體動作放鬆練習】10 分。 為下次完整 rehearsal 準備,讓同學學習放鬆體操,出場和謝	1	參與度 評量 觀察評量 口語評量 活動評量	■閱讀素養 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。 ■國際教育 國 E3 具備表達我國本土文化特色的能力。 ■品德教育 品 E6 同理分享。

週次	日期	教學單元 *跨領域課程請在單元或主題標註 星號*	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點 1.法定議題: 環境、全民國防、家庭、性別平等。 2.重點議題: 海洋、生命、品德、安全、防災、戶外教育。
						場禮節。			
七	10/8 10/14	第一個單元 "The Very Hungry Caterpillar" 好餓的毛毛蟲	1-II-4 能聽辨句子語調。 1-II-5 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 7-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。	Ab-II-3 片語及句子的重音。 Ac-II-1 簡易的教室語。 Ac-II-2 簡易的生活語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。	1.增進學生英文發音,口音,語調與閱讀的流利度。 2.提昇學生英文文學閱讀能力與理解力 3.透過講故事方式的表演方式培養自信心與臨場感。 4.讓平時比較沒有意願朗讀的學生可以在同學面前自信的朗讀。	【暖身發音練習】5 分鐘 老師延續上一堂課 rehearsal 練習活動讀音矯正。 【Rehearsal 練習活動】25 分鐘 1.讓每一組成員上台,在其他同學面前練習讀本後半部份朗誦。 2.讓每一組成員,排成半圓形在同學面前練習大聲朗讀。	1	參與度 評量 觀察評量 口語評量 活動評量	■閱讀素養 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。 ■國際教育 國 E3 具備表達我國本土文化特色的能力。 ■品德教育 品 E6 同理分享。

週次	日期	教學單元 *跨領域課程請在單元或主題標註 星號*	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點 1.法定議題: 環境、全民國防、家庭、性別平等。 2.重點議題: 海洋、生命、品德、安全、防災、戶外教育。
			<p>6-II-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。</p>			<p>3.老師講評,檢討練習成效,再以加強訓練。</p> <p>【加強肢體動作放鬆練習】10分。 為下次完整 rehearsal 準備,讓同學學習放鬆體操,出場和謝場禮節。</p>			
八	10/15 ↓ 10/21	<p>第一個單元</p> <p>”The Very Hungry Caterpillar” 好餓的毛毛蟲</p>	<p>1- II -4 能聽辨句子語調。</p> <p>1- II -5 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。</p> <p>1- II -7 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>8- II -9 能聽懂簡易的</p>	<p>Ab-II-3 片語及句子的重音。</p> <p>Ac-II-1 簡易的教室語。</p> <p>Ac-II-2 簡易的生活語。</p> <p>Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。</p>	<p>1.增進學生英文發音,口音,語調與閱讀的流利度。</p> <p>2.提昇學生英文文學閱讀能力與理解力</p> <p>3.透過講故事方式的表演方式培養自信心與臨場感。</p> <p>4.讓平時比較沒有意願朗讀的學生可以在同學面前自信的朗讀。</p>	<p>【演出準備】5分 老師在演出前會發給每位同學一份評分的學習單,講解觀賞表演的素養,並於結束後投票表決表現最優秀的組別,並給予獎勵。</p> <p>【正式演出】25分 同學組別按照抽籤順序上台朗誦演出。</p>	1	<p>參與度評量</p> <p>觀察評量</p> <p>口語評量</p> <p>活動評量</p>	<p>■閱讀素養 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。</p> <p>■國際教育 國 E3 具備表達我國本土文化特色的能力。</p> <p>■品德教育 品 E6 同理分享。</p>

週次	日期	教學單元 *跨領域課程請在單元或主題標註 星號*	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點 1.法定議題: 環境、全民國防、家庭、性別平等。 2.重點議題: 海洋、生命、品德、安全、防災、戶外教育。
			<p>日常生活用語。</p> <p>6-II-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。</p>			<p>【評分與獎勵】10分</p> <p>1.由同學和老師選出最優秀的組別,並給予獎勵。</p> <p>2.分享表演心得與老師講評。</p>			
九	10/22 ↓ 10/28	第二個元 “The Mix-up Chameleon” 繪本 by Eric Carle	<p>1- II -4 能聽辨句子語調。</p> <p>1- II -5 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。</p> <p>1- II -7 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>9- II -9 能聽懂簡易的日常生活用語。</p> <p>6-II-1 能專注於教師的</p>	<p>Ab-II-3 片語及句子的重音。</p> <p>Ac-II-1 簡易的教室語。</p> <p>Ac-II-2 簡易的生活語。</p> <p>Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。</p>	<p>1.增進學生英文發音,口音,語調與閱讀的流利度。</p> <p>2.提昇學生英文文學閱讀能力與理解力</p> <p>3.透過講故事方式的表演方式培養自信心與臨場感。</p> <p>4.讓平時比較沒有意願朗讀的學生可以在同學面前自信的朗讀。</p>	<p>【暖身發音練習】5分鐘 複習母音[a]、[e]、[i]、[o]、[u]。</p> <p>【介紹故事讀本內容】15分 1,以 Where? Who? What? 3wh 問句?引導學生故事“The Mix-up Chameleon 發生的地點?人物角色?和內容?</p> <p>2. 利用心智圖分析講解故事包含旁白 2 位+還有故事角色 6 位=8 人一組(多層次小組,混</p>	1	<p>參與度 評量 觀察 評量 口語 評量 活動 評量</p>	<p>■閱讀素養 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。</p> <p>■國際教育 國 E3 具備表達我國本土文化特色的能力。</p> <p>■品德教育 品 E6 同理分享。</p>

週次	日期	教學單元 *跨領域課程請在單元或主題標註 星號*	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點 1.法定議題: 環境、全民國防、家庭、性別平等。 2.重點議題: 海洋、生命、品德、安全、防災、戶外教育。
			說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。			合高，中，低程度閱讀者在一組),彼此可以透過互動,增進學習的機會。 【分組討論角色分配】20分 每位同學拿到劇本的台詞並且有清楚自己的角色台詞的部分,每位同學都要標出自己台詞新的單字與不會發音的單字。			
十	10 29 ↓ 11/ 04	第二個元 “The Mix-up Chameleon” 繪本 by Eric Carle	1- II -4 能聽辨句子語調。 1- II -5 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。 1- II -7 能聽懂課堂中所學的字詞。 10- II -9 能聽懂簡易的	Ab-II-3 片語及句子的重音。 Ac-II-1 簡易的教室語。 Ac-II-2 簡易的生活語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。	1.增進學生英文發音,口音,語調與閱讀的流利度。 2.提昇學生英文文學閱讀能力與理解力 3.透過講故事方式的表演方式培養自信心與臨場感。 4.讓平時比較沒有意願朗讀的學生可以在同學面前自信的朗讀。	【暖身發音練習】5分 講解同學平常容易犯錯的長短母音,並練習故事腳本有母音的單字。 【引導讀本與示範】25分 1.Ppt 講解 “The Mix-up Chameleon”腳本對話用詞和句子、各段落的切割, 和重複句型.	1	參與度 評量 觀察 評量 口語 評量 活動 評量	■閱讀素養 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。 ■國際教育 國 E3 具備表達我國本土文化特色的能力。 ■品德教育 品 E6 同理分享。

週次	日期	教學單元 *跨領域課程請在單元或主題標註 星號*	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點 1.法定議題: 環境、全民國防、家庭、性別平等。 2.重點議題: 海洋、生命、品德、安全、防災、戶外教育。
			<p>日常生活用語。</p> <p>6-II-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。</p>			<p>2.讓學生了解故事所強調的重點精神,變色龍希望他能像動物園裡的所有其他動物一樣。在希望他可以成為所有其他動物之後,變色龍意識到他需要成為自己才能快樂.所以要有自信,不要羨慕別人.</p> <p>3.老師將每個角色的對話以及旁白錄音檔,影響到班級的Line 群組,讓同學了解對話的語調與節奏,同學可以利用時間反覆練習。</p> <p>【分組練習活動】15分 同學進行分組練習對話,老師從旁協助操作確認分組是否進行對話順利。</p>			

週次	日期	教學單元 *跨領域課程請在單元或主題標註 星號*	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點 1.法定議題: 環境、全民國防、家庭、性別平等。 2.重點議題: 海洋、生命、品德、安全、防災、戶外教育。
十一	11/05 ↓ 11/11	第二個元 “The Mix-up Chameleon” 繪本 by Eric Carle	1-II-4 能聽辨句子語調。 1-II-5 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 11-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。	Ab-II-3 片語及句子的重音。 Ac-II-1 簡易的教室語。 Ac-II-2 簡易的生活語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。	1.增進學生英文發音,口音,語調與閱讀的流利度。 2.提昇學生英文文學閱讀能力與理解力 3.透過講故事方式的表演方式培養自信心與臨場感。 4.讓平時比較沒有意願朗讀的學生可以在同學面前自信的朗讀。	【暖身發音練習】5分 無聲子音與有聲子音的區別,校正同學平時無聲子音發音過重如[t]、[p]、[k]、[s]。 【Repeating】15分 1.老師從頭到尾示範讀本每一個句子,學生一起跟著重複朗誦,老師再個別分段,重複練習每個段落。 【分組練習活動】20分 1.老師發給小組每人一張學習單,請同學尊循學習單項目。 2.讓同學分組進行,將讀本故事的每一個句子從頭到尾讀一遍。 3.組別的組長檢視每位同學是	1	參與度 評量 觀察評量 口語評量 活動評量	■閱讀素養 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。 ■國際教育 國 E3 具備表達我國本土文化特色的能力。 ■品德教育 品 E6 同理分享。

週次	日期	教學單元 *跨領域課程請在單元或主題標註 星號*	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點 1.法定議題: 環境、全民國防、家庭、性別平等。 2.重點議題: 海洋、生命、品德、安全、防災、戶外教育。
						<p>否有按照順序完成對話順序</p> <p>4.完成學習單交回給老師。</p>			
十二	11/12 ┆ 11/18	第二個元 “The Mix-up Chameleon” 繪本 by Eric Carle	<p>1- II -4 能聽辨句子語調。</p> <p>1- II -5 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。</p> <p>1- II -7 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>12- II -9 能聽懂簡易的日常生活用語。</p> <p>6-II-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>6-II-2 積極參與各種課</p>	<p>Ab-II-3 片語及句子的重音。</p> <p>Ac-II-1 簡易的教室語。</p> <p>Ac-II-2 簡易的生活語。</p> <p>Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。</p>	<p>1.增進學生英文發音,口音,語調與閱讀的流利度。</p> <p>2.提昇學生英文文學閱讀能力與理解力</p> <p>3.透過講故事方式的表演方式培養自信心與臨場感。</p> <p>4.讓平時比較沒有意願朗讀的學生可以在同學面前自信的朗讀。</p>	<p>【暖身語調練習】5分</p> <p>等同學就熟悉讀本對話後,老師將“The Mix- up Chameleon”,讀本劇場對話的較難發音的單字讀音矯正。</p> <p>【手繪變色龍頭套】15分</p> <p>結合其他領域學習,讓每位同學製作自己角色的面具,適量的道具使用可以增加學習的趣味。</p> <p>【Rehearsal 練習活動】</p>	1	<p>參與度評量</p> <p>觀察評量</p> <p>口語評量</p> <p>活動評量</p>	<p>■閱讀素養 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。</p> <p>■國際教育 國 E3 具備表達我國本土文化特色的能力。</p> <p>■品德教育 品 E6 同理分享。</p>

週次	日期	教學單元 *跨領域課程請在單元或主題標註 星號*	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點 1.法定議題: 環境、全民國防、家庭、性別平等。 2.重點議題: 海洋、生命、品德、安全、防災、戶外教育。
			堂練習活動。			20分 1.讓每一組成員上台,在其他同學面前練習讀本前半部份朗誦。 2.讓同學小組,排成半圓形在同學面前練習大聲朗讀。 3.老師講評,檢討練習成效,再以加強訓練。			
十三	11/19 ↓ 11/25	第二個元 “The Mix-up Chameleon” 繪本 by Eric Carle	1-II-4 能聽辨句子語調。 1-II-5 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。	Ab-II-3 片語及句子的重音。 Ac-II-1 簡易的教室語。 Ac-II-2 簡易的生活語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。	1.增進學生英文發音,口音,語調與閱讀的流利度。 2.提昇學生英文文學閱讀能力與理解力 3.透過講故事方式的表演方式培養自信心與臨場感。 4.讓平時比較沒有意願朗讀的學生可以在同學面前自信的朗讀。	【暖身發音練習】5分 老師延續上一堂課 rehearsal 練習活動讀音矯正。 【Rehearsal 練習活動】25分鐘 1.讓每一組成員上台,在其他同學面前練習讀本後半部份朗誦。	1	參與度 評量 觀察評量 口語評量 活動評量	■閱讀素養 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。 ■國際教育 國 E3 具備表達我國本土文化特色的能力。 ■品德教育 品 E6 同理分享。

週次	日期	教學單元 *跨領域課程請在單元或主題標註 星號*	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點 1.法定議題: 環境、全民國防、家庭、性別平等。 2.重點議題: 海洋、生命、品德、安全、防災、戶外教育。
			13- II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。			2.讓每一組成員,排成半圓形在同學面前練習大聲朗讀。 3.老師講評,檢討練習成效,再以加強訓練。 【加強肢體動作放鬆練習】10分 為下次完整演出,讓同學學習放鬆體操,出場和謝場英文禮節。			
十四	11/26 ↓ 12/02	第二個元 “The Mix-up Chameleon” 繪本 by Eric Carle	1- II -4 能聽辨句子語調。 1- II -5 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。	Ab-II-3 片語及句子的重音。 Ac-II-1 簡易的教室語。 Ac-II-2 簡易的生活	1.增進學生英文發音,口音,語調與閱讀的流利度。 2.提昇學生英文文學閱讀能力與理解力 3.透過講故事方式的表演方式培養自信心與臨場感。 4.讓平時比較沒有意願朗	【暖身發音練習】5分 老師延續上一堂課 rehearsal 練習活動讀音矯正。 【完整 rehearsal 練習活動】25分。	1	參與度 評量 觀察評量 口語評量 活動評量	■閱讀素養 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。 ■國際教育 國 E3 具備表達我國本土文化特色的能力。

週次	日期	教學單元 *跨領域課程請在單元或主題標註 星號*	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點 1.法定議題: 環境、全民國防、家庭、性別平等。 2.重點議題: 海洋、生命、品德、安全、防災、戶外教育。
			1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 14-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。	語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。	讀的學生可以在同學面前自信的朗讀。	1.讓每一組成員上台,在其他同學面前練習全部讀本朗誦。 2.讓每一組成員,排成半圓形在同學面前練習大聲朗讀。 3.老師講評,檢討練習成效,再以加強訓練。 【加強肢體動作放鬆練習】10分 為下次完整 rehearsal 準備,讓同學學習放鬆體操,出場和謝場禮節。		量	■品德教育 品 E6 同理分享。
十五	12/03 ┆ 12/09	第二個元 “The Mix-up Chameleon” 繪本 by Eric Carle	1-II-4 能聽辨句子語調。 1-II-5 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。	Ab-II-3 片語及句子的重音。 Ac-II-1 簡易的教室語。 Ac-II-2 簡易的生活	1.增進學生英文發音,口音,語調與閱讀的流利度。 2.提昇學生英文文學閱讀能力與理解力 3.透過講故事方式的表演方式培養自信心與臨場感。 4.讓平時比較沒有意願朗	【演出準備】5分 老師在演出前會發給每位同學一份評分的學習單,講解觀賞表演的素養,並於結束後投票表決表現最優秀的組別,並給予獎勵。	1	參與度 評量 觀察評量 口語評量 活動評	■閱讀素養 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。 ■國際教育 國 E3 具備表達我國本土文化特色的能力。

週次	日期	教學單元 *跨領域課程請在單元或主題標註 星號*	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點 1.法定議題: 環境、全民國防、家庭、性別平等。 2.重點議題: 海洋、生命、品德、安全、防災、戶外教育。
			1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 15-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。	語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。	讀的學生可以在同學面前自信的朗讀。	【正式演出】25分 同學組別按照抽籤順序上台朗誦演出。 【評分與獎勵】10分 1.由同學和老師選出最優秀的組別,並給予獎勵。 2. 分享表演心得與老師講評。 。		量	■品德教育 品 E6 同理分享。
十六	12/10 ↓ 12/16	第二個元 “The Mix-up Chameleon” 繪本 by Eric Carle	1-II-4 能聽辨句子語調。 1-II-5 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。 1-II-7 能聽懂課堂中所	Ab-II-3 片語及句子的重音。 Ac-II-1 簡易的教室語。 Ac-II-2 簡易的生活語。 Ac-II-3 第二學習階	1.增進學生英文發音,口音,語調與閱讀的流利度。 2.提昇學生英文文學閱讀能力與理解力 3.透過講故事方式的表演方式培養自信心與臨場感。 4.讓平時比較沒有意願朗讀的學生可以在同學面前自信的朗讀。	【如何改寫劇本】20分 老師使用 3wh 疑問句?並講解如何改編繪本故事。 1.Who?- 改寫 “The Mix-up Chameleon”角色。例如把主角變成一朵小花。	1	參與度 評量 觀察 評量 口語 評量 活動 評量	■閱讀素養 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。 ■國際教育 國 E3 具備表達我國本土文化特色的能力。 ■品德教育 品 E6 同理分

週次	日期	教學單元 *跨領域課程請在單元或主題標註 星號*	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點 1.法定議題: 環境、全民國防、家庭、性別平等。 2.重點議題: 海洋、生命、品德、安全、防災、戶外教育。
			<p>學的字詞。</p> <p>16- II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。</p> <p>6-II-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。</p>	<p>段所學字詞。</p>		<p>2.Where?- 改寫故事發生的場景,地點。把動物園改成植物園</p> <p>3.Why?- 故事發生轉折的動機。因為小花轉變的太快,最後沒有人認得出它是誰?</p> <p>【分組創作寫作活動】20分</p> <p>1.老師發寫作的學習單,讓每一組進行討論。</p> <p>2.學生腦力激盪,畫出人物角色,並回答學習單的問題。</p>			<p>享。</p>
十七	12/17 ↓ 12/23	第三個元 Based upon “The Mix-up	<p>1- II -4 能聽辨句子語調。</p> <p>1- II -5 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重</p>	<p>Ab-II-3 片語及句子的重音。</p> <p>Ac-II-1 簡易的教室語。</p>	<p>1.增進學生英文發音,口音,語調與閱讀的流利度。</p> <p>2.提昇學生英文文學閱讀能力與理解力</p> <p>3.透過講故事方式的表演</p>	<p>【如何改寫劇本】20分</p> <p>老師使用 3wh 疑問句?並講解如何改編繪本故事。</p> <p>1.Who?- 改寫 “The Mix-up</p>	1		<p>■閱讀素養 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。</p> <p>■國際教育 國 E3 具備表達</p>

週次	日期	教學單元 *跨領域課程請在單元或主題標註 星號*	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點 1.法定議題: 環境、全民國防、家庭、性別平等。 2.重點議題: 海洋、生命、品德、安全、防災、戶外教育。
		Chameleon” 繪本 by Eric Carle	音。 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 17-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。	Ac-II-2 簡易的生活語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。	方式培養自信心與臨場感。 4.讓平時比較沒有意願朗讀的學生可以在同學面前自信的朗讀。	Chameleon“角色。例如把主角變成一朵小花。 2.Where?-改寫故事發生的場景,地點。把動物園改成植物園 3.Why?-故事發生轉折的動機。因為小花轉變的太快,最後沒有人認得出它是誰? 【分組創作寫作活動】20分 1.老師發寫作的學習單,讓每一組進行討論。 2.學生腦力激盪,畫出人物角色,並回答學習單的問題。			我國本土文化特色的能力。 ■品德教育 品 E6 同理分享。

週次	日期	教學單元 *跨領域課程請在單元或主題標註 星號*	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點 1.法定議題: 環境、全民國防、家庭、性別平等。 2.重點議題: 海洋、生命、品德、安全、防災、戶外教育。
十八	12/24 ↓ 12/30	第三個元 Based upon “The Mix-up Chameleon” 繪本 by Eric Carle	1-II-4 能聽辨句子語調。 1-II-5 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 18-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。	Ab-II-3 片語及句子的重音。 Ac-II-1 簡易的教室語。 Ac-II-2 簡易的生活語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。	1.增進學生英文發音,口音,語調與閱讀的流利度。 2.提昇學生英文文學閱讀能力與理解力 3.透過講故事方式的表演方式培養自信心與臨場感。 4.讓平時比較沒有意願朗讀的學生可以在同學面前自信的朗讀。	【手繪動物角色面具】15分 結合其他領域學習,讓每位同學製作自己角色的面具,適量的道具使用可以增加學習的趣味。 【完成劇本】25分 1.老師發還訂正後的對話學習單,並協助同學完成每一組改寫的劇本。 2.讓小組分配故事的角色,並確認自己負責的劇本台詞 3.讓小組成員對稿排練改寫後的劇本	1	參與度 評量 觀察評量 口語評量 活動評量	■閱讀素養 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。 ■國際教育 國 E3 具備表達我國本土文化特色的能力。 ■品德教育 品 E6 同理分享。

週次	日期	教學單元 *跨領域課程請在單元或主題標註 星號*	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點 1.法定議題: 環境、全民國防、家庭、性別平等。 2.重點議題: 海洋、生命、品德、安全、防災、戶外教育。
十九	12/31 ↓ 01/06	第三個元 Based upon “The Mix-up Chameleon” 繪本 by Eric Carle	1-II-4 能聽辨句子語調。 1-II-5 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 19-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。	Ab-II-3 片語及句子的重音。 Ac-II-1 簡易的教室語。 Ac-II-2 簡易的生活語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。	1.增進學生英文發音,口音,語調與閱讀的流利度。 2.提昇學生英文文學閱讀能力與理解力 3.透過講故事方式的表演方式培養自信心與臨場感。 4.讓平時比較沒有意願朗讀的學生可以在同學面前自信的朗讀。	【如何改寫劇本】20分 老師使用 3wh 疑問句?並講解如何改編 繪本故事。 1. Who?- 途中主角遇到誰? 小花在植物園遇到不同的花 3.How?-故事結局 ending? 最後小花決定變回自己? 還是變成其他的花? 【分組創作寫作活動】20分 1.老師發寫作的學習單,讓每一組進行討論。 2.學生群組腦力激盪,畫出人物角色,並回答學習單的 3wh 問題	1	參與度 評量 觀察評量 口語評量 活動評量	■閱讀素養 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。 ■國際教育 國 E3 具備表達我國本土文化特色的能力。 ■品德教育 品 E6 同理分享。

週次	日期	教學單元 *跨領域課程請在單元或主題標註星號*	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點 1.法定議題: 環境、全民國防、家庭、性別平等。 2.重點議題: 海洋、生命、品德、安全、防災、戶外教育。
二十	01/07 ↓ 01/13	第三個元 Based upon “The Mix-up Chameleon” 繪本 by Eric Carle	1-II-4 能聽辨句子語調。 1-II-5 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 20-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。	Ab-II-3 片語及句子的重音。 Ac-II-1 簡易的教室語。 Ac-II-2 簡易的生活語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。	1.增進學生英文發音,口音,語調與閱讀的流利度。 2.提昇學生英文文學閱讀能力與理解力 3.透過講故事方式的表演方式培養自信心與臨場感。 4.讓平時比較沒有意願朗讀的學生可以在同學面前自信的朗讀。	【如何改寫劇本】20分 老師使用前兩堂學習單學生完成學習單上面的引導句子,並介紹如何從引導的句子,發展角色之間的對話。 【分組創作寫作活動】20分 1.老師發對話寫作的學習單,讓每一組進行討論。 2.學生群組腦力激盪,並完成小組劇本對話的學習單,並於課堂後交給老師訂正。	1	參與度 評量 觀察評量 口語評量 活動評量	■閱讀素養 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。 ■國際教育 國 E3 具備表達我國本土文化特色的能力。 ■品德教育 品 E6 同理分享。

週次	日期	教學單元 *跨領域課程請在單元或主題標註 星號*	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點 1.法定議題: 環境、全民國防、家庭、性別平等。 2.重點議題: 海洋、生命、品德、安全、防災、戶外教育。
廿一	01/14 ↓ 01/20	第三個元 Based upon” Pete the Cat , I Love my White Shoes” 繪本	1- II -4 能聽辨句子語調。 1- II -5 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。 1- II -7 能聽懂課堂中所學的字詞。 21- II -9 能聽懂簡易的日常生活用語。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。	Ab-II-3 片語及句子的重音。 Ac-II-1 簡易的教室語。 Ac-II-2 簡易的生活語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。	1.增進學生英文發音,口音,語調與閱讀的流利度。 2.提昇學生英文文學閱讀能力與理解力 3.透過講故事方式的表演方式培養自信心與臨場感。 4.讓平時比較沒有意願朗讀的學生可以在同學面前自信的朗讀。	【正式演出】30分(上) 同學組別按照抽籤順序上台朗誦演出小組改編的劇本。 【評分與獎勵】10分鐘 1.由同學和老師選出最優秀的組別,並給予獎勵。 2.分享表演心得與老師講評。	1	參與度 評量 觀察評量 口語評量 活動評量	■閱讀素養 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。 ■國際教育 國 E3 具備表達我國本土文化特色的能力。 ■品德教育 品 E6 同理分享。

下學期課程內涵:

週次	日期	教學單元 *跨領域課程請在單元或主題標註 星號*	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點 1.法定議題: 環境、全民國防、家庭、性別平等。 2.重點議題: 海洋、生命、品德、安全、防災、戶外教育。
一	02/11 ↓ 02/17	第一個單元 "THE GRUFFALO" 怪獸古肥羅 By Julia Donaldson	1-II-4 能聽辨句子語調。 1-II-5 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 22-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。	Ab-II-3 片語及句子的重音。 Ac-II-1 簡易的教室語。 Ac-II-2 簡易的生活語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。	1.增進學生英文發音,口音,語調與閱讀的流利度。 2.提昇學生英文文學閱讀能力與理解力 3.透過講故事方式的表演方式培養自信心與臨場感。 4.讓平時比較沒有意願朗讀的學生可以在同學面前自信的朗讀。	。 【暖身發音練習】5分鐘 複習母音[a]、[e]、[i]、[o]、[u]。 【介紹故事讀本內容】15分鐘 1."THE GRUFFALO"怪獸古肥羅,讀本以 Where? Who? What? and How? 4Wh 疑問句引導學生認示故事發生的地點?人物角色?內容? 2.利用心智圖分析講解故事包含旁白2位+還有6位人物角色=8人一組(多層次小組,混合高,中,低程度閱讀者在一組),彼此可以透過互動,增進學習的機會。 。	1	參與度 評量 觀察 評量 口語 評量 活動 評量	■閱讀素養 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。 ■國際教育 國 E3 具備表達我國本土文化特色的能力。 ■品德教育 品 E6 同理分享。

週次	日期	教學單元 *跨領域課程請在單元或主題標註 星號*	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點 1.法定議題: 環境、全民國防、家庭、性別平等。 2.重點議題: 海洋、生命、品德、安全、防災、戶外教育。
二	02/18 ↓ 02/24	第一個單元 "THE GRUFFALO" 怪獸古肥羅 By Julia Donaldson	1-II-4 能聽辨句子語調。 1-II-5 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 23-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。	Ab-II-3 片語及句子的重音。 Ac-II-1 簡易的教室語。 Ac-II-2 簡易的生活語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。	1.增進學生英文發音,口音,語調與閱讀的流利度。 2.提昇學生英文文學閱讀能力與理解力 3.透過講故事方式的表演方式培養自信心與臨場感。 4.讓平時比較沒有意願朗讀的學生可以在同學面前自信的朗讀。	【暖身發音練習】5分 介紹"The Grufflao"歌曲暖身,引導兒童歌舞劇曲風暖身。 【引導讀本與示範】25分 1. 老師動畫影片講解"The Grufflao"腳本 Part 1【老鼠與狐狸】的對話用詞和句子.介紹單字和片語. 2.讓學生了解故事強調的精神重點,主角小老鼠能帶給孩子勇氣與智慧。 3.老師將每個角色的對話以及旁白將錄音檔分享到班級的群	1	參與度 評量 觀察 評量 口語 評量 活動 評量	■閱讀素養 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。 ■國際教育 國 E3 具備表達我國本土文化特色的能力。 ■品德教育 品 E6 同理分享。

週次	日期	教學單元 *跨領域課程請在單元 或主題標註 星號*	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點 1.法定議題: 環境、全民國防、家庭、性別平等。 2.重點議題: 海洋、生命、品德、安全、防災、戶外教育。
						組,讓同學了解對話的語調與節奏,同學可以利用時間反覆練習。 【分組練習活動】15分 同學進行分組練習對話,老師從旁協助操作確認分組是否進行對話順利。			
三	02/25 ↓ 03/02	第一個單元 "THE GRUFFALO" 怪獸古肥羅 By Julia Donaldson	1- II -4 能聽辨句子語調。 1- II -5 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。 1- II -7 能聽懂課堂中所學的字詞。 24- II -9 能聽懂簡易的日常生活用語。	Ab-II-3 片語及句子的重音。 Ac-II-1 簡易的教室語。 Ac-II-2 簡易的生活語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。	1.增進學生英文發音,口音,語調與閱讀的流利度。 2.提昇學生英文文學閱讀能力與理解力 3.透過講故事方式的表演方式培養自信心與臨場感。 4.讓平時比較沒有意願朗讀的學生可以在同學面前自信的朗讀。	【暖身發音練習】5分 練習"The Grufflao"歌曲暖身,引導兒童歌舞劇曲風暖身 【Repeating】15分 1.復習上一堂"The Grufflao"腳本 Part 1 對話用詞和句子,老師示範對話中的老鼠與狐狸的不同語調。 【分組練習活動】20分 1.老師發給小組每人一張學習單,	1	參與度 評量 觀察 評量 口語 評量 活動 評量	■閱讀素養 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑 文本的能力。 ■國際教育 國 E3 具備表達我國本土文化特色的能力。 ■品德教育 品 E6 同理分享。

週次	日期	教學單元 *跨領域課程請在單元或主題標註 星號*	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點 1.法定議題: 環境、全民國防、家庭、性別平等。 2.重點議題: 海洋、生命、品德、安全、防災、戶外教育。
			6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。			清楚標示學習單項目。 2.讓同學 2 人部分組進行練習,將讀本故事的 Part 1 對話。 3.組別的組長檢視每位同學是否有按照順序完成對話順序。 4.完成學習單交回給老師。			
四	03/03 ┆ 03/09	第一個單元 "THE GRUFFALO" 怪獸古肥羅 By Julia Donaldson	1-II-4 能聽辨句子語調。 1-II-5 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 25-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 6-II-1 能專注於教師的	Ab-II-3 片語及句子的重音。 Ac-II-1 簡易的教室語。 Ac-II-2 簡易的生活語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。	1.增進學生英文發音,口音,語調與閱讀的流利度。 2.提昇學生英文文學閱讀能力與理解力 3.透過講故事方式的表演方式培養自信心與臨場感。 4.讓平時比較沒有意願朗讀的學生可以在同學面前自信的朗讀。	【暖身發音練習】5 分 練習"The Grufflao"歌曲暖身,引導兒童歌舞劇曲風暖身 【Repeating】15 分 1.復習上一堂"The Grufflao"腳本 Part 1 對話用詞和句子,老師示範對話中的老鼠與狐狸的不同語調。 2. 老師介紹"The Grufflao"腳本 Part 2 老鼠與狐狸出現場景的背景聲音。	1	參與度 評量 觀察 評量 口語 評量 活動 評量	■閱讀素養 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑 文本的能力。 ■國際教育 國 E3 具備表達我國本土文化特色的能力。 ■品德教育 品 E6 同理分享。

週次	日期	教學單元 *跨領域課程請在單元或主題標註 星號*	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點 1.法定議題: 環境、全民國防、家庭、性別平等。 2.重點議題: 海洋、生命、品德、安全、防災、戶外教育。
			說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。			【分組練習活動】20分 1.老師發給小組每人一張學習單,清楚標示學習單項目。 2.讓同學2人部分組進行討論,將讀本故事的 Part 1 對話+背景聲音。 3.每組別的組長檢視每位同學是否有按照順序完成對話順序。 4.完成學習單交回給老師。			
五	03/10 ↓ 03/16	第一個單元 "THE GRUFFALO" 怪獸古肥羅 By	1-II-4 能聽辨句子語調。 1-II-5 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。	Ab-II-3 片語及句子的重音。 Ac-II-1 簡易的教室語。 Ac-II-2 簡易的生活語。 Ac-II-3 第二學習階	1.增進學生英文發音,口音,語調與閱讀的流利度。 2.提昇學生英文文學閱讀能力與理解力 3.透過講故事方式的表演方式培養自信心與臨場感。 4.讓平時比較沒有意願朗讀的學生可以在同學面前自信的朗讀。	【暖身發音練習】5分 練習"The Grufflao"歌曲暖身,引導兒童歌舞劇曲風暖身 【Repeating】15分 1. 復習上一堂"The Grufflao"腳本 Part 1 對話用詞和句子,老師示範對話中的老鼠與狐狸的不同語調。 2. 老師介紹"The Grufflao"腳本 Part 2 老鼠與狐狸出現場景的背景聲音。	1	參與度 評量 觀察 評量 口語 評量 活動 評量	■閱讀素養 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。 ■國際教育 國 E3 具備表達我國本土文化特色的能力。 ■品德教育

週次	日期	教學單元 *跨領域課程請在單元或主題標註 星號*	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點 1.法定議題: 環境、全民國防、家庭、性別平等。 2.重點議題: 海洋、生命、品德、安全、防災、戶外教育。
		Julia Donaldson	26- II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。	段所學字詞。		【分組練習活動】20分 1.老師發給小組每人一張學習單,清楚標示學習單項目。 2.讓同學 2 人部分組進行練習背景声音。將讀本故事的 Part 1 對話與背景音一起練習。 3.組別的組長檢視每位同學是否有按照順序完成對話順序。 4.完成學習單交回給老師。			品 E6 同理分享。
六	03/17 ↓ 03/23	第一個單元 "THE GRUFFALO" 怪獸古肥羅 By Julia Donaldson	1- II -4 能聽辨句子語調。 1- II -5 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。 1- II -7 能聽懂課堂中所學的字詞。 27- II -9 能聽懂簡易的日常生活用語。	Ab-II-3 片語及句子的重音。 Ac-II-1 簡易的教室語。 Ac-II-2 簡易的生活語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。	1.增進學生英文發音,口音,語調與閱讀的流利度。 2.提昇學生英文文學閱讀能力與理解力 3.透過講故事方式的表演方式培養自信心與臨場感。 4.讓平時比較沒有意願朗讀的學生可以在同學面前自信的朗讀。	。 【暖身發音練習】5分 介紹"The Grufflao"歌曲暖身,引導兒童歌舞劇曲風暖身。 【引導讀本與示範】25分 2. 老師動畫影片講解"The Grufflao"腳本 Part 2 【老鼠與貓頭鷹】的對話用詞和句子.介紹單字和片語.	1	參與度 評量 觀察 評量 口語 評量 活動 評量	■閱讀素養 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。 ■國際教育 國 E3 具備表達我國本土文化特色的能力。 ■品德教育 品 E6 同理分

週次	日期	教學單元 *跨領域課程請在單元或主題標註 星號*	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點 1.法定議題: 環境、全民國防、家庭、性別平等。 2.重點議題: 海洋、生命、品德、安全、防災、戶外教育。
			<p>6-II-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。</p>			<p>2.讓學生了解故事強調的精神重點,主角小老鼠能帶給孩子勇氣與智慧。</p> <p>3.老師將每個角色的對話以及旁白將錄音檔分享到班級的群組,讓同學了解對話的語調與節奏,同學可以利用時間反覆練習。</p> <p>【分組練習活動】15分 同學進行分組練習對話,老師從旁協助操作確認分組是否進行對話順利。</p>			享。
七	03/24 ↓ 03/30	第一個單元 "THE GRUFFA	<p>1- II -4 能聽辨句子語調。</p> <p>1- II -5 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重</p>	<p>Ab-II-3 片語及句子的重音。</p> <p>Ac-II-1 簡易的教室語。</p>	<p>1.增進學生英文發音,口音,語調與閱讀的流利度。</p> <p>2.提昇學生英文文學閱讀能力與理解力</p> <p>3.透過講故事方式的表演</p>	<p>【暖身發音練習】5分 練習”The Grufflao”歌曲暖身,引導兒童歌舞劇曲風暖身</p> <p>【Repeating】15分</p>	1	參與度 評量 觀察 評量 口語評	<p>■閱讀素養 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。</p> <p>■國際教育</p>

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
		跨領域課程請在單元或主題標註星號							1.法定議題: 環境、全民國防、家庭、性別平等。 2.重點議題: 海洋、生命、品德、安全、防災、戶外教育。
		LO” 怪獸古肥 羅 By Julia Donaldson	音。 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 28- II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。	Ac-II-2 簡易的生活語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。	方式培養自信心與臨場感。 4.讓平時比較沒有意願朗讀的學生可以在同學面前自信的朗讀。	1.復習上一堂”The Grufflao”腳本 Part2 對話用詞和句子,老師示範對話中的【老鼠與貓頭鷹】的不同語調。 【分組練習活動】20分 1.老師發給小組每人一張學習單,清楚標示學習單項目。 2.讓同學 2 人部分組進行練習,將讀本故事的 Part 2 對話。 3.組別的組長檢視每位同學是否有按照順序完成對話順序。 4.完成學習單交回給老師。 。		量 活 動 評 量	國 E3 具備表達我國本土文化特色的能力。 ■品德教育 品 E6 同理分享。
八	03/ 31 ┆ 04/ 06	第一個單元 ”THE GRUFFA LO”	1- II -4 能聽辨句子語調。 1- II -5 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重	Ab-II-3 片語及句子的重音。 Ac-II-1 簡易的教室語。 Ac-II-2 簡易的生活	1.增進學生英文發音,口音,語調與閱讀的流利度。 2.提昇學生英文文學閱讀能力與理解力 3.透過講故事方式的表演方式培養自信心與臨場感。	【暖身發音練習】5分 練習”The Grufflao”歌曲暖身,引導兒童歌舞劇曲風暖身 【Repeating】15分 1.復習上一堂”The Grufflao”腳	1	參 與 度 評 量 觀 察 評 量 口 語 評 量	■閱讀素養 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。 ■國際教育 國 E3 具備表

週次	日期	教學單元 *跨領域課程請在單元或主題標註 星號*	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點 1.法定議題: 環境、全民國防、家庭、性別平等。 2.重點議題: 海洋、生命、品德、安全、防災、戶外教育。
		怪獸古肥 羅 By Julia Donaldson	音。 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 29- II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。	語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。	4.讓平時比較沒有意願朗讀的學生可以在同學面前自信的朗讀。	本 Part 2 對話用詞和句子,老師示範對話中的老鼠與貓頭鷹的不同語調。 2.老師介紹”The Grufflao”脚本 Part 2 老鼠與貓頭鷹出現場景的背景声音。 【分組練習活動】20 分 1.老師發給小組每人一張學習單,清楚標示學習單項目。 2.讓同學 2 人鄣分組進行討論背景声音。將讀本故事的 Part 2 對話與背景音一起練習。 3.組別的組長檢視每位同學是否有按照順序完成對話順序。 4.完成學習單交回給老師。		活動評量	達我國本土文化特色的能力。 ■品德教育 品 E6 同理分享。
九	04/07 ↓ 04/13	第一個單元 ”THE GRUFFA LO”	1- II -4 能聽辨句子語調。 1- II -5 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重	Ab-II-3 片語及句子的重音。 Ac-II-1 簡易的教室語。 Ac-II-2 簡易的生活	1.增進學生英文發音,口音,語調與閱讀的流利度。 2.提昇學生英文文學閱讀能力與理解力 3.透過講故事方式的表演方式培養自信心與臨場感。	【暖身發音練習】10 分 練習”The Grufflao”歌曲暖身,引導兒童歌舞劇曲風暖身 【拍手節奏活動】30 分 1.老師根據” The Grufflao	1	參與度 評量 觀察 評量 口語 評量	■閱讀素養 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。 ■國際教育 國 E3 具備表

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
		跨領域課程請在單元或主題標註 星號							1.法定議題: 環境、全民國防、家庭、性別平等。 2.重點議題: 海洋、生命、品德、安全、防災、戶外教育。
		怪獸古肥 羅 By Julia	音。 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 30- II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。	語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。	4.讓平時比較沒有意願朗讀的學生可以在同學面前自信的朗讀。	Song”的節奏示範一個 4 拍手節奏。 2.讓同學 2-6 人一組進行拍手節奏練習背景声音.,將讀本故事的 Part1 & 2 對話一起練習。 3.老師講解與分享每小組自創的節拍。		活動評量	達我國本土文化特色的能力。 ■品德教育 品 E6 同理分享。
十	04/14 ↓ 04/20	第一個單元 ”THE GRUFFALO”	1- II -4 能聽辨句子語調。 1- II -5 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。 1- II -7 能聽懂課堂中所	Ab-II-3 片語及句子的重音。 Ac-II-1 簡易的教室語。 Ac-II-2 簡易的生活語。	1.增進學生英文發音,口音,語調與閱讀的流利度。 2.提昇學生英文文學閱讀能力與理解力 3.透過講故事方式的表演方式培養自信心與臨場感。 4.讓平時比較沒有意願朗讀的學生可以在同學面前	【暖身發音練習】5 分 介紹”The Grufflao”歌曲暖身,引導兒童歌舞劇曲風暖身。 【引導讀本與示範】25 分 3. 老師動畫影片講解”The Grufflao”腳本 Part 3	1	參與度 評量 觀察 評量 口語 評量 活動 評量	■閱讀素養 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。 ■國際教育 國 E3 具備表達我國本土文化特色的能

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
		跨領域課程請在單元或主題標註星號							1.法定議題: 環境、全民國防、家庭、性別平等。 2.重點議題: 海洋、生命、品德、安全、防災、戶外教育。
		怪獸古肥 羅 By Julia Donaldson	學的字詞。 31- II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。	Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。	自信的朗讀。	【老鼠與蛇】的對話用詞和句子.介紹單字和片語. 2.讓學生了解故事強調的精神重點,主角小老鼠能帶給孩子勇氣與智慧。 3.老師將每個角色的對話以及旁白將錄音檔分享到班級的群組,讓同學了解對話的語調與節奏,同學可以利用時間反覆練習。 【分組練習活動】15分 同學進行分組練習對話,老師從旁協助操作確認分組是否進行對話順利。	量	力。 ■品德教育 品 E6 同理分享。	

週次	日期	教學單元 *跨領域課程請在單元或主題標註 星號*	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點 1.法定議題: 環境、全民國防、家庭、性別平等。 2.重點議題: 海洋、生命、品德、安全、防災、戶外教育。
十一	04/21 ↓ 04/27	第一個單元 "THE GRUFFALO" 怪獸古肥羅 By Julia Donaldson	1-II-4 能聽辨句子語調。 1-II-5 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 32-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。	Ab-II-3 片語及句子的重音。 Ac-II-1 簡易的教室語。 Ac-II-2 簡易的生活語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。	1.增進學生英文發音,口音,語調與閱讀的流利度。 2.提昇學生英文文學閱讀能力與理解力 3.透過講故事方式的表演方式培養自信心與臨場感。 4.讓平時比較沒有意願朗讀的學生可以在同學面前自信的朗讀。	【動物角色學習單】10分 介紹"The Gruffalo"角色學習單繪製 Mouse, Fox, Owl, Snake, and the Gruffalo 倒具。 【手繪讀本角色面具】10分 結合其他領域學習,讓每位同學製作自己角色的面具,適量的道具使用可以增加學習的趣味。 【Rehearsal 練習活動】25分 1.讓每一組成員上台,在其他同學面前練習朗誦。 2.讓同學小組,排成半圓形在同學面前練習大聲朗讀。 3.老師講評,檢討練習成效,再以加強訓練。	1	參與度 評量 觀察 評量 口語 評量 活動 評量	■閱讀素養 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。 ■國際教育 國 E3 具備表達我國本土文化特色的能力。 ■品德教育 品 E6 同理分享。

週次	日期	教學單元 *跨領域課程請在單元或主題標註 星號*	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點 1.法定議題: 環境、全民國防、家庭、性別平等。 2.重點議題: 海洋、生命、品德、安全、防災、戶外教育。
十二	04/28 ↓ 05/04	第一個單元 "THE GRUFFALO" 怪獸古肥羅 By Julia Donaldson	1-II-4 能聽辨句子語調。 1-II-5 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 33-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。	Ab-II-3 片語及句子的重音。 Ac-II-1 簡易的教室語。 Ac-II-2 簡易的生活語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。	1.增進學生英文發音,口音,語調與閱讀的流利度。 2.提昇學生英文文學閱讀能力與理解力 3.透過講故事方式的表演方式培養自信心與臨場感。 4.讓平時比較沒有意願朗讀的學生可以在同學面前自信的朗讀。	【暖身發音練習】5分 練習"The Grufflao"歌曲暖身,引導兒童歌舞劇曲風暖身 【Repeating】15分 1.復習上二堂"The Grufflao"脚本 Part 3【老鼠與蛇】對話用詞和句子,老師示範對話中的老鼠與狐狸的不同語調。 【分組練習活動】20分 1.老師發給小組每人一張學習單,清楚標示學習單項目。 2.讓同學 2 人鄣分組進行練習背景声音。將讀本故事的 Part3 對話與背景音一起練習。 3.組別的組長檢視每位同學是否有按照順序完成對話順序。 4.完成學習單交回給老師	1	參與度 評量 觀察 評量 口語 評量 活動 評量	■閱讀素養 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑 文本的能力。 ■國際教育 國 E3 具備表達我國本土文化特色的能力。 ■品德教育 品 E6 同理分享。

週次	日期	教學單元 *跨領域課程請在單元或主題標註 星號*	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點 1.法定議題: 環境、全民國防、家庭、性別平等。 2.重點議題: 海洋、生命、品德、安全、防災、戶外教育。
十三	05/05 ↓ 05/11	第一個單元 "THE GRUFFALO" 怪獸古肥羅 By Julia Donaldson	1-II-4 能聽辨句子語調。 1-II-5 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 34-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。	Ab-II-3 片語及句子的重音。 Ac-II-1 簡易的教室語。 Ac-II-2 簡易的生活語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。	1.增進學生英文發音,口音,語調與閱讀的流利度。 2.提昇學生英文文學閱讀能力與理解力 3.透過講故事方式的表演方式培養自信心與臨場感。 4.讓平時比較沒有意願朗讀的學生可以在同學面前自信的朗讀。	【暖身發音練習】5分 練習"The Grufflao"歌曲暖身,引導兒童歌舞劇曲風暖身 【Repeating】15分 1.復習上一堂"The Grufflao"腳本 Part 3 對話用詞和句子,老師示範對話中的老鼠與牠的不同語調。 2.老師介紹"The Grufflao"腳本 Part 3 老鼠與牠出現場景的背景聲音。 【分組練習活動】20分 1.老師發給小組每人一張學習單,清楚標示學習單項目。 2.讓同學 2 人部分組進行練習,將讀本故事的 Part 3 對話與練習背景聲音。 3.組別的組長檢視每位同學是否有按照順序完成對話順序。 4.完成學習單交回給老師。	1	參與度 評量 觀察 評量 口語 評量 活動 評量	■閱讀素養 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。 ■國際教育 國 E3 具備表達我國本土文化特色的能力。 ■品德教育 品 E6 同理分享。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
		跨領域課程請在單元或主題標註 星號							
十四	05/12 ↓ 05/18	第一個單元 "THE GRUFFALO" 怪獸古肥羅 By Julia Donaldson	1-II-4 能聽辨句子語調。 1-II-5 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 35-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。	Ab-II-3 片語及句子的重音。 Ac-II-1 簡易的教室語。 Ac-II-2 簡易的生活語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。	1.增進學生英文發音,口音,語調與閱讀的流利度。 2.提昇學生英文文學閱讀能力與理解力 3.透過講故事方式的表演方式培養自信心與臨場感。 4.讓平時比較沒有意願朗讀的學生可以在同學面前自信的朗讀。	【暖身發音練習】10分 練習"The Grufflao"歌曲暖身,引導兒童歌舞劇曲風暖身 【拍手節奏活動】30分 1.老師根據"The Grufflao Song"的節奏示範一個4拍拍手節奏。 2.讓同學2-6人一組進行拍手節奏練習背景聲音,將讀本故事的Part1 & 3對話一起練習。 3.老師講解與分享每小組自創的節拍。	1	參與度 評量 觀察評量 口語評量 活動評量	<p>議題融入重點</p> <p>1.法定議題: 環境、全民國防、家庭、性別平等。</p> <p>2.重點議題: 海洋、生命、品德、安全、防災、戶外教育。</p> <p>■閱讀素養 閱E7發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。</p> <p>■國際教育 國E3具備表達我國本土文化特色的能力。</p> <p>■品德教育 品E6同理分享。</p>

週次	日期	教學單元 *跨領域課程請在單元或主題標註 星號*	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點 1.法定議題: 環境、全民國防、家庭、性別平等。 2.重點議題: 海洋、生命、品德、安全、防災、戶外教育。
十五	05/19 ↓ 05/25	"THE GRUFFALO" 怪獸古肥獾 By Julia Donaldson	1-II-4 能聽辨句子語調。 1-II-5 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 36-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。	Ab-II-3 片語及句子的重音。 Ac-II-1 簡易的教室語。 Ac-II-2 簡易的生活語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。	1.增進學生英文發音,口音,語調與閱讀的流利度。 2.提昇學生英文文學閱讀能力與理解力 3.透過講故事方式的表演方式培養自信心與臨場感。 4.讓平時比較沒有意願朗讀的學生可以在同學面前自信的朗讀。	【暖身發音練習】10分 練習"The Grufflao"歌曲暖身,引導兒童歌舞劇曲風暖身 【The Grufflao 單字遊戲】10分 1.老師講解 The Grufflao 單字【terrible tusks】【terrible claws】【terrible teeth in his terrible jaws】 與肢體動作配合的遊戲。 【The Grufflao Song 與動作】20分 1.分成3組進行比賽。 2.每組抽籤輪留出場表演。 3.老師講評。	1	參與度 評量 觀察評量 口語評量 活動評量	■閱讀素養 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。 ■國際教育 國 E3 具備表達我國本土文化特色的能力。 ■品德教育 品 E6 同理分享。

週次	日期	教學單元	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點
		跨領域課程請在單元或主題標註星號							
十六	05/26 ↓ 06/01	<p>”THE GRUFFALO”</p> <p>怪獸古肥羅</p> <p>By Julia Donaldson</p>	<p>1-II-4 能聽辨句子語調。</p> <p>1-II-5 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。</p> <p>1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>37-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。</p> <p>6-II-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。</p>	<p>Ab-II-3 片語及句子的重音。</p> <p>Ac-II-1 簡易的教室語。</p> <p>Ac-II-2 簡易的生活語。</p> <p>Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。</p>	<p>1.增進學生英文發音,口音,語調與閱讀的流利度。</p> <p>2.提昇學生英文文學閱讀能力與理解力</p> <p>3.透過講故事方式的表演方式培養自信心與臨場感。</p> <p>4.讓平時比較沒有意願朗讀的學生可以在同學面前自信的朗讀。</p>	<p>【暖身發音練習】10分</p> <p>練習”The Grufflao”歌曲暖身,引導兒童歌舞劇曲風暖身</p> <p>【The Grufflao 單字遊戲】10分</p> <p>1.老師講解 The Grufflao 單字【knobly knees】【turned out teos】【a poisonous wart at the end of his back】</p> <p>與肢體動作配合的遊戲。</p> <p>【The Grufflao Song 與動作】20分</p> <p>4.分成3組進行比賽。</p> <p>5.每組抽籤輪留出場表演。老師講評。</p>	1	<p>參與度評量</p> <p>觀察評量</p> <p>口語評量</p> <p>活動評量</p>	<p>議題融入重點</p> <p>1.法定議題: 環境、全民國防、家庭、性別平等。</p> <p>2.重點議題: 海洋、生命、品德、安全、防災、戶外教育。</p> <p>■閱讀素養 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。</p> <p>■國際教育 國 E3 具備表達我國本土文化特色的能力。</p> <p>■品德教育 品 E6 同理分享。</p>

週次	日期	教學單元 *跨領域課程請在單元或主題標註 星號*	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點 1.法定議題: 環境、全民國防、家庭、性別平等。 2.重點議題: 海洋、生命、品德、安全、防災、戶外教育。
十七	06/02 ↓ 06/08	第三個單元 Based upon “THE GRUFFALO” 怪獸古肥羅 By Julia Donaldson	1-II-4 能聽辨句子語調。 1-II-5 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 38-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。	Ab-II-3 片語及句子的重音。 Ac-II-1 簡易的教室語。 Ac-II-2 簡易的生活語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。	1.增進學生英文發音,口音,語調與閱讀的流利度。 2.提昇學生英文文學閱讀能力與理解力 3.透過講故事方式的表演方式培養自信心與臨場感。 4.讓平時比較沒有意願朗讀的學生可以在同學面前自信的朗讀。	【如何改寫劇本】20分 老師使用前兩堂學習單學生完成學習單上面的引導句子,並介紹如何從引導的句子,發展角色之間的對話。 【分組創作寫作活動】20分 1.老師發對話寫作的學習單,讓每一組進行討論。 2.學生群組腦力激盪,並完成小組劇本對話的學習單,並於課堂後交給老師訂正。	1	參與度 評量 觀察評量 口語評量 活動評量	■閱讀素養 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。 ■國際教育 國 E3 具備表達我國本土文化特色的能力。 ■品德教育 品 E6 同理分享。

週次	日期	教學單元 *跨領域課程請在單元或主題標註 星號*	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點 1.法定議題: 環境、全民國防、家庭、性別平等。 2.重點議題: 海洋、生命、品德、安全、防災、戶外教育。
十八	06/09 ↓ 06/15	第三個單元 Based upon “THE GRUFFALO” 怪獸古肥羅 By Julia Donaldson	1-II-4 能聽辨句子語調。 1-II-5 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 39-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。	Ab-II-3 片語及句子的重音。 Ac-II-1 簡易的教室語。 Ac-II-2 簡易的生活語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。	1.增進學生英文發音,口音,語調與閱讀的流利度。 2.提昇學生英文文學閱讀能力與理解力 3.透過講故事方式的表演方式培養自信心與臨場感。 4.讓平時比較沒有意願朗讀的學生可以在同學面前自信的朗讀。	【手繪動物角色面具】15分 結合其他領域學習,讓每位同學製作自己角色的面具,適量的道具使用可以增加學習的趣味。 【完成劇本】25分 1.老師發還訂正後的對話學習單,並協助同學完成每一組改寫的劇本。 2.讓小組分配故事的角色,並確認自己負責的劇本台詞 3.讓小組成員對稿排練改寫後的劇本	1	參與度 評量 觀察評量 口語評量 活動評量	■閱讀素養 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。 ■國際教育 國 E3 具備表達我國本土文化特色的能力。 ■品德教育 品 E6 同理分享。

週次	日期	教學單元 *跨領域課程請在單元或主題標註 星號*	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點 1.法定議題: 環境、全民國防、家庭、性別平等。 2.重點議題: 海洋、生命、品德、安全、防災、戶外教育。
十九	06/16 ↓ 06/22	第三個單元 Based upon “THE GRUFFALO” 怪獸古肥羅 By Julia Donaldson	1-II-4 能聽辨句子語調。 1-II-5 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 40-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。	Ab-II-3 片語及句子的重音。 Ac-II-1 簡易的教室語。 Ac-II-2 簡易的生活語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。	1.增進學生英文發音,口音,語調與閱讀的流利度。 2.提昇學生英文文學閱讀能力與理解力 3.透過講故事方式的表演方式培養自信心與臨場感。 4.讓平時比較沒有意願朗讀的學生可以在同學面前自信的朗讀。	【正式演出】30分(上) 同學組別按照抽籤順序上台朗誦演出小組改編的劇本。 【評分與獎勵】10分 1.由同學和老師選出最優秀的組別,並給予獎勵。 2.分享表演心得與老師講評。	1	參與度 評量 觀察評量 口語評量 活動評量	■閱讀素養 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。 ■國際教育 國 E3 具備表達我國本土文化特色的能力。 ■品德教育 品 E6 同理分享。

週次	日期	教學單元 *跨領域課程請在單元或主題標註 星號*	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	教學節數	評量方式	議題融入重點 1.法定議題: 環境、全民國防、家庭、性別平等。 2.重點議題: 海洋、生命、品德、安全、防災、戶外教育。
二十	06/23 ↓ 06/29	第三個單元 Based upon “THE GRUFFALO” 怪獸古肥羅 By Julia Donaldson	1-II-4 能聽辨句子語調。 1-II-5 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 41-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。	Ab-II-3 片語及句子的重音。 Ac-II-1 簡易的教室語。 Ac-II-2 簡易的生活語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。	1.增進學生英文發音,口音,語調與閱讀的流利度。 2.提昇學生英文文學閱讀能力與理解力 3.透過講故事方式的表演方式培養自信心與臨場感。 4.讓平時比較沒有意願朗讀的學生可以在同學面前自信的朗讀。	【正式演出】30分(下) 同學組別按照抽籤順序上台朗誦演出小組改編的劇本。 【評分與獎勵】10分 1.由同學和老師選出最優秀的組別,並給予獎勵。 2.分享表演心得與老師講評。	1	參與度 評量 觀察評量 口語評量 活動評量	■閱讀素養 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。 ■國際教育 國 E3 具備表達我國本土文化特色的能力。 ■品德教育 品 E6 同理分享。

